

الحزرة

هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**، اصطدم قطاراً للركاب مع آخر للشحن [فصيحة] تستحق كلمة "آخر" المنع من الصرف؛ لأنها صفة على وزن "أفعل"، وحقها في المثال الجر بالفتحة.

٥- آخر الداء الكي

"من أمثال العرب: آخر الداء الكي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الكي" بوصفه داءً مع أنه هو الدواء. **الرأي والرتبة**، ١- من أمثال العرب: آخر الدواء الكي [فصيحة] ٢- من أمثال العرب: آخر الداء الكي [مقبولة] ورد هذا المثل في المعاجم بعدة صور منها: "آخر الدواء الكي"، و"آخر الطب الكي"، ويمكن قبول المثال المرفوض على تقدير مضاف محذوف والمعنى: آخر علاج الداء الكي، أو على أن المعنى: نهاية الداء الكي.

٦- آدمي

"يدرك الآدمي قيمة وجوده" [ضعيفة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: الإنسان **الرأي والرتبة**، يُدرك الآدمي قيمة وجوده [فصيحة] الكلمة من الفصح الشائع على السنة العوام، وقد وردت في الحديث الشريف. ويشيع استعمالها في العصر الحديث للرجل المهذب الذي يحسن الأدب والسلوك.

٧- آذان

"آذان الفجر" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذه الصورة، وهي مد الهمزة. **المعنى**: إلام المؤذن الناس بأن الصلاة قد آن أوانها **الرأي والرتبة**، آذان الفجر [فصيحة] "آذان" على وزن "فَعَال" أما "آذان" فهي جمع "أذن". وفي الحديث: "...فيما بين الأذنين..."

١- آباء

"انشغال آباء كثيرين يؤدي إلى ضياع أبنائهم" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة**، انشغال آباء كثيرين يؤدي إلى ضياع أبنائهم [فصيحة] تستحق كلمة "آباء" الصرف؛ لأن همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٢- آخذ على

"آخذ على ذنبه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "آخذ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة**، ١- آخذة بذنبه [فصيحة] ٢- آخذة على ذنبه [صحيحة] الفعل "آخذ" يتعدى إلى مفعوله الثاني بـ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، كما يجوز تصحيح الاستعمال المرفوض بحمله على التضمين، حيث ضُمّن "آخذ" معنى الفعل "لام" الذي يتعدى بحرف الجر "على".

٣- آخر

"اشتري كتاباً وقلماً آخر" [مرفوضة] لأنها تخالف ما جاء في كلام العرب. **الرأي والرتبة**، اشتري كتاباً وقلماً آخر [فصيحة] لأن العرب لم تصف بلفظتي "آخر" و "أخرى" إلا ما يجانس المذكور قبله.

٤- آخر

"اصطدم قطاراً للركاب مع آخر للشحن" [مرفوضة] لصرف

٨- آراء

"قَدَّمَ المجتَمعون آراءً كثيرة" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي** والرتبة: قَدَّمَ المجتَمعون آراءً كثيرة [فصيحة] تستحق كلمة "آراء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٩- آسف

"أَبوك آسِفٌ على رُسُوبِك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأصل أن يصاغ "فاعل" من "فعل" المتعدي لا اللازم و "أسِفٌ" لازم للرأي والرتبة، ١- أبوك أسِفٌ على رُسُوبِك [فصيحة] ٢- أبوك آسِفٌ على رُسُوبِك [فصيحة] يذكر النحاة أن الصفة المشبهة تأتي على أوزان مخصوصة مثل "فَعِلٌ"، و "فَعِيلٌ"، و "أفعل"، و "فَعْلانٌ"، كما تأتي على وزن "فاعل". وهي في جميع حالاتها تؤخذ من الفعل اللازم للدلالة على ثبوت المعنى؛ فليس هناك ما يمنع من اشتقاق كلمة "أسِفٌ" من الأسف على اعتبار أنها صفة مشبهة. وقد أيد السماع القياس في ذلك فذكرت المعاجم أن الوصف من الفعل "أسف": أسِفٌ، وأسفانٌ، وآسِفٌ، وأسوفٌ، وأسيفٌ.

١٠- آل

"اللهم صل على محمد وآله" [ضعيفة عند بعضهم] لإضافة "الآل" إلى ضمير وهو يضاف إلى الاسم الظاهر. **الرأي** والرتبة: ١- اللهم صل على محمد وآل محمد [فصيحة] ٢- اللهم صل على محمد وآله [فصيحة] لم تمنع المعاجم إضافة "آل" إلى الضمير، بل ورد في النهاية واللسان والتاج وغيرها نصوص متعددة أضيفت فيها "آل" إلى الضمير.

١١- آلاء

"آلاءٌ لا تُحصى منحها الله لعباده" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي** والرتبة: آلاءٌ لا تُحصى منحها الله لعباده [فصيحة] تستحق كلمة "آلاء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

١٢- آلائي

"عزف الآلائي على الآلة الموسيقية" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي** والرتبة: عزف الآلائي على الآلة الموسيقية [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

١٣- آل البلد

"آل البلد طيبون" [مرفوضة] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. **المعنى**: أهل الرأي والرتبة: ١- أهل البلد طيبون [فصيحة] ٢- آل الرجل طيبون [فصيحة] كلمتا "آل" و "أهل" بمعنى واحد، لكن يقتصر استخدام الأولى على ما يدل على عاقل، سواء كان علمًا لشخص، فيقال: آل محمد، أو مَعْرِفًا بـ "آل"، فيقال: آل الرجل. أما "أهل" فليس هناك قيد على استخدامها.

١٤- آليت جهدًا

"ما آليت جهدًا في خدمتك" [مرفوضة] لأن "آليت" ليست بالمعنى المقصود. **المعنى**: قَصُرْتُ الرأي والرتبة: ١- ما آلَوْتُ جهدًا في خدمتك [فصيحة] ٢- ما أَلَيْتُ جهدًا في خدمتك [فصيحة مهملة] تقول العرب: أَلَا الرجل يَألو إذا قَصُرَ، ويقال: أَلَى أيضًا، ولا يستخدم ذلك إلا في مجال النفي. أما آليت فهي بمعنى حلفت.

١٥- آلية

"قَدَّمَ رئيس اللجنة آلية للتعاون بين الأعضاء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي** والرتبة: قَدَّمَ رئيس اللجنة آلية للتعاون بين الأعضاء [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتمادًا كبيرًا لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و "رهبانية"، وجاء في الشعر

٢٠- آهْلُ بالسُّكَّانِ

"هذا المكان آهل بالسكان" [مرفوضة عند بعضهم]
لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. الرأي
والترتبة: ١- هذا المكان مأهول بالسكان [فصيحة] ٢- هذا
المكان آهل بالسكان [فصيحة] "مأهول وآهل" فصيحتان
ووردتان في المعاجم، ففي التاج: "مكان آهل.. به أهل،
... ومكان مأهول فيه أهله.

٢١- آوَنَة

"فلان يزورنا بين آوَنَة وأخرى" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن "آوَنَة" جمع "أوان". المعنى: من وقت لآخر الرأي
والترتبة: ١- فلان يزورنا بين أوانٍ وآخر [فصيحة] ٢- فلان
يزورنا بين آوَنَة وأخرى [صحيحة] "أوان" هي الأفضل في
هذا المثال لأن المعنى يقتضيها، وهو يزورنا بين وقت
 وآخر، ولكن يجوز استعمال "آوَنَة" هنا أيضاً، ويكون
المعنى: بين أوقات وأخرى.

٢٢- آوَى

"آوَى إلى منزله" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل
على هيئة الثلاثي المزيد بالهمزة. المعنى: عاد ونزل
إليه الرأي والترتبة: ١- آوَى إلى منزله [فصيحة] ٢- آوَى
إلى منزله [صحيحة] تذكر المعاجم: آوَى المكان وإليه:
نزله وعاد إليه. أما "آوَى" فيتعدى بنفسه. يقال: اللهم
آوني إلى ظلِّ كرمك وعفوك. وقد ورد في المصباح أن من
اللغويين من حكى فيه التعدي واللزوم؛ وبذا يصح
الاستعمال المرفوض.

٢٣- آيِب

"إني آيب من السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إبدال
الياء همزة وفقاً لما يقتضيه القياس الصرفي. الرأي
والترتبة: إني آيب من السفر [فصيحة] رأى مجمع اللغة
المصريّ صَحَّةَ كلمة "آيب"، استناداً لورود أمثالها في كلام
العرب، وقد جاء في الحديث: "آيبون تائبون عابدون".

٢٤- آيِل

"هذا منزل آيل للسقوط" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم

والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية"
و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد
انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر
الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ
من معظم أنواع الكلام العربي، ومنها أسماء الذات كما
في هذا المثال.

١٦- آمُلُ فِي

"آملُ في النجاح" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل
بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والترتبة: ١-
آملُ النجاح [فصيحة] ٢- آملُ في النجاح [صحيحة] الوارد
في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ويمكن تصحيح الفعل
على تضمينه معنى الفعل "أطمع" أو "أرغب" فيتعدى
مثلهما بحرف الجر "في".

١٧- آمَنَ عَلَى نَفْسِهِ

"آمنَ على نفسه وماله" [مرفوضة] للخطأ في بنية الفعل.
المعنى: اطمأن عليها ولم يخف الرأي والترتبة: آمنَ على
نفسه وماله [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى هو
"آمنَ" الثلاثي بوزن "فَعِلَ".

١٨- آنَسَة

"إنَّها آنَسَة فلم تتزوج بعد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: غير متزوجة
الرأي والترتبة: إنَّها آنَسَة فلم تتزوج بعد [فصيحة]
أُطْلِقَت الكلمة قديماً على الفتاة الشابة، طيبة النفس
والحديث، ثم حدث تخصيص للمعنى، فأصبحت تطلق
اليوم على الفتاة الشابة غير المتزوجة على سبيل
المجاز.

١٩- آنِيَة

"وَضَعْتُ الزهرة في الآنية" [مرفوضة] لمخالفة اللفظ في
هذا الاستعمال للمنطق اللغوي الصحيح. الرأي والترتبة:
١- وَضَعْتُ الزهرة في الإناء [فصيحة] ٢- وَضَعْتُ الزهور في
الآنية [فصيحة] كلمة "آنية" جمع، مفردة "إناء"، وهذا
اللفظ المفرد هو المناسب مع الزهرة، أما مع الزهور فيجوز
كل من الإناء والآنية.

إبدال الياء همزة وفقاً لما يقتضيه القياس الصرفي. **الرأي والرتبة**، هذا منزل آيل للسقوط [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصريّ صَحَّةَ كلمة "آيل" استناداً لورود أمثالها في كلام العرب، وقد جاء في الحديث: "آيون تائبون عابدون".

٢٥- أُوخَذَ

"لا أُوخَذَ بذنب غيري" [مرفوضة] لأنها تخالف قاعدة اجتماع الهمزتين، ولصعوبة تواليهما على النطق. **الرأي والرتبة**، لا أُوخَذَ بذنب غيري [فصيحة] إذا توالى همزتان في كلمة واحدة وكانت الثانية منهما ساكنة قلبت حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى؛ وبهذا يكون الصواب: أُوخَذَ.

٢٦- أُمِّمَ

"أُمِّمَ العلم" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الهمزة الثانية مكسورة وما قبلها همزة مفتوحة، فوجب قلب الهمزة الثانية ياءً. **الرأي والرتبة**، ١- أُمِّمَ العلم [فصيحة] ٢- أُمِّمَ العلم [فصيحة مهملة] ذكر صاحب القاموس "أُمِّمَ" و"أُمِّمَ" جمعاً لكلمة "إمام"، ووصف الأخيرة بالشذوذ، وهذا غير صحيح، فقد ورد الجمع "أُمِّمَ" في القرآن الكريم خمس مرات.

٢٧- أُوْمِنَ

"أُوْمِنَ بالله" [مرفوضة] لأنها تخالف قاعدة اجتماع الهمزتين، ولصعوبة تواليهما على النطق. **الرأي والرتبة**، أُوْمِنَ بالله [فصيحة] إذا توالى همزتان في كلمة واحدة وكانت الثانية منهما ساكنة قلبت حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى؛ وبهذا يكون الصواب: أُوْمِنَ.

٢٨- أَبَارِيقِي

"اشتريت إبريقاً للماء من الأباريقي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة**، اشتريت إبريقاً للماء من الأباريقي [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته

أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

٢٩- أَبَالِي لـ

"لا أبالي له" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "بالي" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة**، ١- لا أباليه [فصيحة] ٢- لا أبالي به [فصيحة] ٣- لا أبالي له [فصيحة] ورد في المعاجم تعدية الفعل "بالي" بنفسه، وبحرف الجر "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يصح استعمال حرف الجر "اللام" مكان حرف الجر "الباء"؛ لأنها تدلّ على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء".

٣٠- أَبْ

"هو أب لك" [مرفوضة عند بعضهم] لتشديد الحرف الأخير. **الرأي والرتبة**، ١- هو أب لك [فصيحة] ٢- هو أب لك [فصيحة] الكلمات "دم"، و"أب"، و"أخ"، و"يد"، و"فم" الأفصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو في "أب"، و"أخ"، و"فم"، والياء في "دم"، و"يد". ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وقد ورد في التاج والوسيط "أب" بتشديد "الباء".

٣١- أَبْهَتْ

"أَبْهَتْ المُلْكُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**، جلاله وعظمتا **الرأي والرتبة**، ١- جَلالُ المُلْكِ [فصيحة] ٢- أَبْهَتْ المُلْكُ [فصيحة] ذُكِرَتْ

٣٤- أبذل بـ

"أبذل ثوبه القديم بثوب جديد" [مرفوضة عند الأكثرين] لدخول الباء على غير المتروك. **الرأي والرتبة**: ١- أبذل ثوبه الجديد بثوب قديم [فصيحة] ٢- أبذل ثوبه القديم بثوب جديد [مقبولة] الأفصح دخول الباء على المتروك، وورد في بعض المعاجم جواز دخولها على غير المتروك. وهو ما أخذ به مجمع اللغة المصري، وإن كان الأفضل إدخالها على المتروك منعاً للبس (وانظر: استبدال ب).

٣٥- أبرق

"أبرقت السماء" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بدلا من "فعل". **الرأي والرتبة**: ١- أبرقت السماء [فصيحة] ٢- أبرقت السماء [فصيحة] ذكرت المعاجم "برق" و"أبرق" بمعنى، وقد جاء على الثاني قول الكمي:

أبرق وأرعذ يايزيد د فما وعيدك لي بضائر

٣٦- أبرياء

"هم أبرياء من هذا الجرم" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: هم أبرياء من هذا الجرم [فصيحة] تستحق كلمة "أبرياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٣٧- أبزيم

"كسر أبزيم الحزام" [مرفوضة] لعدم ورود الكلمة في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: العروة المعدنية التي يوجد في أحد طرفيها لسان، والتي توصل بالحزام وغوه لتثبيت طرف الحزام الآخر على الوسط. **الرأي والرتبة**: ١- كسر أبزيم الحزام [فصيحة] ٢- كسر أبزيم الحزام [فصيحة] ٣- كسر إبرام الحزام [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "إبزيم" بالهمزة المكسورة في أول الكلمة وكذلك

الكلمة المرفوضة في المعاجم، وقد قال عليّ - رضي الله تعالى عنه: "كم من ذي أبهة قد جعلته حقيراً".

٣٢- أبحات

"نشر أبحاثاً كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فعل" على "أفعال"، وهو غير قياسي. **الرأي والرتبة**: ١- نشر أبحاثاً كثيرة [فصيحة] ٢- نشر أبحاثاً كثيرة [فصيحة] جمع "فعل" الصحيح العين على "فُعول" قياسي، وكذا جمعه على "أفُعُل". أما جمعه على "أفعال" فقد قاسه بعضهم، وعدّه بعض آخر من الشاذ. وقد أجازته مجمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فعل" على "أفعال" قد ورد في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما ورد منه في كتب اللغة: "شكّل وأشكال"، "لفظ وألفاظ"، "جفن وأجفان"، "فرد وأفراد"، "شخص وأشخاص"، "زهر وأزهار"، "صحب وأصحاب"؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٣- أبداً

"لم أفعل هذا أبداً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام ظرف الزمان "أبداً" لتوكيد النفي في الماضي. **الرأي والرتبة**: ١- لم أفعل هذا قط [فصيحة] ٢- لن أفعل هذا أبداً [فصيحة] ٣- لم أفعل هذا أبداً [صحيحة] ذكر النحاة أن "أبداً" ظرف منكر لتأكيد المستقبل، ويدخل في ذلك الماضي الممتد إلى الزمن المستقبل كقوله تعالى: ﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ النور/٢١، وتأتي في سياق النفي كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا﴾ المائدة/٢٤، كما تأتي في سياق الإيجاب كما في قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ النساء/٥٧، أما الماضي المنتهي زمنه، فتأتي معه "قط". غير أنه يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما أثبتته اللغة من معاني "الأبد"، وهو الزمن الطويل، هذا فضلاً عن إجازة مجمع اللغة المصري لهذا الاستعمال.

"إِزَام" و "إِزِين"، والأولى هي المشهورة في الاستعمال، تليها الثانية.

٣٨- أَبْسِطَة

"فَرَشَ الأَبْسِطَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- فَرَشَ البُسُطَ [فصيحة] ٢- فَرَشَ الأَبْسِطَة [فصيحة] لم يرد في المعاجم القديمة والحديثة جمع "بساط" على "أبسطة"، ولكن يمكن تصويب هذا على القياس؛ لأنَّ الاسم الرباعيَّ المفرد المذكور الذي قبل آخره حرف مد يجمع على "أَفْعِلَة"، مثل: لواء وألوية، ورداء وأردية، وبناء وأبنية؛ وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسيَّة جمع "فِعال" جمع قلة على "أَفْعِلَة".

٣٩- أَبْصَرَ الأمر

"أَبْصَرْتُ هذا الأمر قبل وقوعه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لا تؤدي المعنى المراد هنا. فهي تعني الرؤية بالعين. **المعنى، عِلْمَتُهُ الرَّأْيَ والرتبة**: ١- أَبْصَرْتُ بهذا الأمر قبل وقوعه [فصيحة] ٢- أَبْصَرْتُ هذا الأمر قبل وقوعه [صحيحة] استعملت المعاجم القديمة الفعل "بَصُرَ" لمعنى البصيرة والإدراك. ومنه قوله تعالى: ﴿بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾ طه/٩٦، وقال الشاعر:

بَصُرْتُ بِالرَّاحَةِ الْكُبْرَى فَلَمْ أَرَهَا تَنَالُ إِلَّا عَلَى جِسْرٍ مِنَ التَّعَبِ
وقد ورد في المعاجم الحديثة: "أَبْصَرَ: رأى ببصيرته فاهتدى، وأبصره: عِلِمَهُ"؛ ولذا تعد هذه الكلمة صحيحة في الاستعمال المذكور.

٤٠- إِبْط

"إِبْطِي يُؤْلَمْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر الباء فيها. **المعنى، باطن منكبي الرأي والرتبة**: ١- إِبْطِي يُؤْلَمْنِي [فصيحة] ٢- إِبْطِي يُؤْلَمْنِي [فصيحة] وردت كلمة "إبط" في المعاجم بكسر الباء وسكونها، فقد جاء في القاموس المحيط: الإبط: باطن المنكب، وتكسر الباء.

٤١- أَبْطَأَ على

"أَبْطَأَ على نجدة جاره" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "على" وهو خلاف المسموع. **الرأي والرتبة**: ١- أَبْطَأَ عن نجدة جاره [فصيحة] ٢- أَبْطَأَ على نجدة جاره

[فصيحة] معظم المعاجم تذكر الفعل "أبطأ" دون أن تعديه بحرف جر. ومن أجل ذلك تعددت حروف الجر معه، فيقال: أبطأ في سرعته، وما أبطأ بك عنا؟ وأبطأ عليه الأمر، وكلُّ صواب.

٤٢- إِبْطِ تُولَم

"إِبْطِي تُولَمْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكَّرة. **الرأي والرتبة**: ١- إِبْطِي يُؤْلَمْنِي [فصيحة] ٢- إِبْطِي تُولَمْنِي [صحيحة] الأوضح في كلمة "إبط" التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث؛ ففي التاج: "هو مذكَّر، وقد يؤنث، والتذكير أعلى"، وفي اللسان عن اللحياني: "هو مذكَّر، وقد أنثه بعض العرب".

٤٣- أَبْلَغَ لـ

"أَبْلَغَ النتيجة للطالب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَبْلَغَ" بحرف الجر "اللام"، وهو متعدُّ بنفسه. **المعنى، أوصلها إليه الرأي والرتبة**: ١- أَبْلَغَ الطالب النتيجة [فصيحة] ٢- أَبْلَغَ النتيجة للطالب [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَبْلَغَ" متعدِّياً بنفسه لمفعولين، كقوله تعالى: ﴿لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي﴾ الأعراف/٧٩، لكنه ورد متعدِّياً لواحد في المعاجم الحديثة كمحيط المحيط والوسيط، وقد جاء في الأخير: أبلغه الشيء وإليه: أوصله إليه. والتبادل بين "اللام" و "إلى" كثير في لغة العرب، فكلا الاستعمالين إذن صواب.

٤٤- أَبْنَاء

"رَزَقَهُ اللهُ بِأَبْنَاءٍ بَرَّةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة، رزقه الله بأبناءٍ بَرَّةٍ** [فصيحة] تستحق كلمة "أبناء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٤٥- أَبْهَاء

"اسْتَقْبِلُوا فِي أَبْهَاءٍ وَاسِعَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة، اسْتَقْبِلُوا فِي أَبْهَاءٍ وَاسِعَةٍ** [فصيحة] تستحق كلمة "أبهاء" الصرف؛ لأنَّ

همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٤٦- إِبْهَار

"إِسْدَالُ عناصر الإِبْهَار على الفكرة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال مصدر الفعل "أَبْهَرَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من مصدر الفعل "بَهَرَ". **الرأي والرتبة**، ١- إسْدال عناصر الإِبْهَار على الفكرة [صحيحة] ٢- إسْدال عناصر البُهور على الفكرة [فصيحة مهمة] ٣- إسْدال عناصر البُهور على الفكرة [فصيحة مهمة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "بَهَرَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقديماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وأفَعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مثني فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. والفعل "أبهر" منصوص عليه في بعض المعجمات، ويجوز استكمال كلمات المادة اللغوية قياساً بتكوين المصدر "إِبْهَار" واسم الفاعل "مُبْهَر".

٤٧- إِبْهَامُ أَيْمَن

"هَذِهِ بَصْمَةُ إِبْهَامِهِ الْأَيْمَنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**، ١- هذه بَصْمَةُ إِبْهَامِهِ الْيُمْنَى [فصيحة] ٢- هذه بَصْمَةُ إِبْهَامِهِ الْأَيْمَنِ [صحيحة] الأفصح في كلمة "إِبْهَامُ" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، لما وَرَدَ في التاج: "الإِبْهَامُ مؤنثة ... وحكى اللحياني أنها تذكُر وتؤنث"، وفي اللسان: "الأفصح فيها التأنيث".

٤٨- أَبَى عَنْ

"أَبَى عَنْ ذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**، ١- أَبَى ذَلِكَ

[فصيحة] ٢- أَبَى عَنْ ذَلِكَ [صحيحة] استعملت المعاجم الفعل "أبى" متعدياً بنفسه، ففي التاج: أبى الشيء يأباه: كرهه، وفي القرآن الكريم: ﴿وَبَايَ اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ﴾ التوبة/٣٢. ويجوز تصحيح التعدية بـ "عن" على تضمين الفعل "أبى" معنى الفعل "ترفع"، أو امتنع اللذين يتعديان بحرف الجر "عن".

٤٩- أَيْبَاتٌ مِنَ الطِّينِ

"مَا زَالُوا يَعِيشُونَ فِي أَيْبَاتٍ مِنَ الطِّينِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام صيغة الجمع في غير معناها. **المعنى**، جمع "بيت" للمسكن. **الرأي والرتبة**، ١- ما زالوا يعيشون في بيوت من الطين [فصيحة] ٢- ما زالوا يعيشون في أَيْبَاتٍ مِنَ الطِّينِ [صحيحة] كلا الجمعين صواب للبيت الذي يسكن، والأول أفصح في الاستعمال، وقد وردا في المعاجم، ففي التاج: "الجمع أَيْبَاتٌ كسيف وأسياف، وهو قليل، وَيُيَوِّت...". وإن كانت "البيوت" أخص بالمسكن، "فالأَيْبَاتُ" أخص بأَيْبَاتِ الشَّعْرِ ولكن يشفع لترجيح كلمة "أَيْبَاتُ" أنها من أوزان جموع القلة، بخلاف "بيوت".

٥٠- أَتَاوَةٌ

"فَرَضَ عَلَيْهِمْ أَتَاوَةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**، جِزِيَّة، أو خَرَجًا، أو رِشْوَةً. **الرأي والرتبة**، فرض عليهم إِتَاوَةٌ [فصيحة] اتفقت المعاجم قديمها وحديثها على ضبط كلمة "إِتَاوَةٌ" بكسر الهمزة.

٥١- أَتْبَعَ بِـ

"أَتْبَعَ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ" [مرفوضة عند أكثرين] لتعدية الفعل "أتبع" إلى مفعوله الثاني بالباء. **الرأي والرتبة**، ١- أَتْبَعَ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ [فصيحة] ٢- أَتْبَعَ الْقَوْلَ بِالْفِعْلِ [فصيحة] ذكرت المراجع أن الفعل "أتبع" يتعدى إلى مفعول واحد كقوله تعالى: ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ﴾ طه/٧٨، ويتعدى إلى مفعولين وهو المشهور فالاستعمالان فصيحان.

٥٢- أُتْرَابٌ

"هَؤُلَاءِ الطُّلَابُ أُتْرَابٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "أُتْرَابٌ" لا تكون إلا في المؤنث. **المعنى**، متماثلون في

السن الرأى والرتبة، هؤلاء الطلاب أتراب [فصيحة]
جاء في الوسيط: التَّرب: المائل في السن، وأكثر ما
يستعمل في المؤنث، جمعه أتراب.

٥٣- أتعرف أم لا؟

"أتعرف الجواب أم لا؟" [مرفوضة عند بعضهم] لعطف
الحرف على الفعل. الرأى والرتبة، ١- أتعرف الجواب أم لا
تعرف؟ [فصيحة] ٢- أتعرف الجواب أم لا؟ [فصيحة]
العبارتان تشتملان على "أم" المتصلة التي يطلب بها
وبالهمزة التعيين، وقد ذكر المُعادل بعدها في الجملة الأولى
وقدّر في الجملة الثانية، وكلاهما صواب كما رأى مجمع
اللغة المصري.

٥٤- أتقن من

"هذا العامل أتقن من صديقه في العمل" [مرفوضة عند
بعضهم] لمجيء أفعّل التفضيل من غير الثلاثي
مباشرة. الرأى والرتبة، ١- هذا العامل أشد إتقاناً من
صديقه في العمل [فصيحة] ٢- هذا العامل أتقن من صديقه
في العمل [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعّل
التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، وبرأيهم أخذ
مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب،
كقولهم: هو أعطاهم للدرهم وأولاهم بالمعروف.

٥٥- أتوسّل بـ

"أتوسّل إليك بأن تقرضني ألف دينار" [مرفوضة] لتعدي
الفعل إلى الشيء المتوسّل بالباء. المعنى، أطلب
منك الرأى والرتبة، ١- أتوسّل إليك بالله أن تقرضني
ألف دينار [فصيحة] ٢- أتوسّل إليك أن تقرضني ألف
دينار [فصيحة] تدخل الباء على المتوسّل به، وليس على
الشيء المتوسّل من أجله، كأن تقول: "توسّل إليه بعينين
ضارعتين أن يقرضه ألف دينار"، ولا يصح أن تدخل
الباء على الشيء المطلوب أو المتوسّل من أجله.

٥٦- أتى على

"أتى الحريق على كل ما كان بالمسكن" [مرفوضة عند
بعضهم] لأن الفعل إنما يكون بمعنى جاء، ولا يتعدى
بـ "على". المعنى، أهلكه الرأى والرتبة، أتى الحريق على

كل ما كان بالمسكن [فصيحة] ذكرت المعاجم أن أتى على
الشيء بمعنى أهلكه، ومنه قوله تعالى: ﴿ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ
أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَالرِّمِيمِ ﴾ الذاريات/٤٢.

٥٧- أتى على

"أتى على بيت صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي
الفعل بحرف الجر "على". المعنى، مرّ به الرأى والرتبة، ١-
أتى إلى بيت صديقه [فصيحة] ٢- أتى على بيت صديقه
[فصيحة] جاءت "أتى على" في المعاجم بمعنى: مرّ بـ،
ومنه قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ النَّمْلِ ﴾
النمل/١٨. وشاع هذا الاستخدام بين كبار الكتاب مثل
الجاحظ، والمسعودي وغيرهما.

٥٨- أتى لـ

"أتى شاعرٌ للمأمون" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل
"أتى" بحرف الجر "اللام"، وهو متعدي بنفسه. الرأى
والرتبة، ١- أتى شاعرٌ المأمون [فصيحة] ٢- أتى شاعرٌ إلى
المأمون [فصيحة] ٣- أتى شاعرٌ للمأمون [صحيحة] أوردت
المعاجم الفعل "أتى" متعدياً بنفسه، ومتعدياً بحرف الجر
"إلى"؛ وبناء على هذا يمكن تعديته بـ "اللام" لكثرة
التبادل بين "اللام" و"إلى" في لغة العرب.

٥٩- أثاب المسيء

"أثاب الله المسيء على إساءته" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن الإثابة تستخدم في الخير فقط. المعنى، جازى الرأى
والرتبة، ١- جَزَى الله المسيء على إساءته [فصيحة] ٢-
أثاب الله المسيء على إساءته [فصيحة] يستخدم الفعل
"أثاب" في الخير وفي الشر أيضاً، إلا أنه في الخير أخص
وأكثر استعمالاً. فقي التاج: "الثواب: الجزاء، مُطلق في
الخير والشر لا جزاء الطاعة فقط"، ومنه قوله تعالى:
﴿ هَلْ ثُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ المطففين/٣٦.

٦٠- أثاب على

"أثابه على ما فعل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام
حرف الجر "على" بدلا من حرف الجر "الباء". الرأى
والرتبة، ١- أثابه بما فعل [فصيحة] ٢- أثابه على ما فعل

مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره، ويجوز أن تكون الباء هنا للإلصاق وليست للظرفية.

٦٤- أثر على

"أثرَ عليه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أثرَ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١- أثرَ فيه [فصيحة] ٢- أثرَ عليه [صححة] الفعل "أثرَ" يتعدى بـ "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"، وقد ورد الفعل "أثرَ" في بعض المعاجم الحديثة متعدياً بـ "على" لملاحظة معنى الاستعلاء، وتعلق الأثر بالسطح الخارجي (بخلاف "في" التي تدل على الظرفية وعمق الأثر).

٦٥- أثداء

"أصِيبَ أثداء الحيوانات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فعل" على "أفعال"، وهو غير قياسي. **الرأي والرتبة:** ١- أصِيبَ ثديي الحيوانات [فصيحة] ٢- أصِيبَ أثداء الحيوانات [فصيحة] جمع "فعل" الصحيح العين على "فُعول" قياسي، وكذا جمعه على "أفْعُل". أما جمعه على "أفعال" فقد قاسه بعضهم، وعده بعض آخر من الشاذ. وقد أجازته جمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فعل" على "أفعال" قد ورد في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما ورد منه في كتب اللغة: "شَكْلٌ وَأَشْكَالٌ"، "لَفْظٌ وَأَلْفَاظٌ"، "جَفْنٌ وَأَجْفَانٌ"، "فَرْدٌ وَأَفْرَادٌ"، "شَخْصٌ وَأَشْخَاصٌ"، "زَهْرٌ وَأَزْهَارٌ"، "صَحْبٌ وَأَصْحَابٌ"؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

[فصيحة] ورد هذا الفعل في لغة العرب متعدياً لمفعولين بنفسه، فقل: أثابه الله ثوابه، ومتعدياً لواحد بنفسه، كقول الرسول: "أثيبوا أخاكم"، كما ورد متعدياً إلى مفعوله الثاني بالباء كما في قوله تعالى: ﴿فَأَثَابَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا﴾ المائدة/٨٥، ومتعدياً بحرف الجر "على" كما في قول علي (ض): "التي عليها يثيب ويعاقب" فكل هذا فصيح لا غبار عليه.

٦١- أثبت

"إثبت أنك وطني" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أفْعَل". **الرأي والرتبة:** أثبت أنك وطني [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أفْعَل" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أثبت"، فالصواب: "أثبت".

٦٢- أثبط

"أثبط عزيمته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ثبط" لا يتعدى بالهمزة. **المعنى:** أوَمَّنَ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ، ١- ثَبَّطَ عزيمته [فصيحة] ٢- ثَبَّطَ عزيمته [فصيحة] ٣- أَثْبَطَ عزيمته [صححة] ذكرت المعاجم القديمة ثبطه وثبطه بمعنى: عوقه. أما أثبطه فيمكن أن يستدل على صحتها بقول المعاجم: أثبطه المرض إذا لم يكد يفارقه.

٦٣- أثر بـ

"أثر به كثيراً موتُ صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة:** ١- أثرَ فيه كثيراً موتُ صديقه [فصيحة] ٢- أثرَ به كثيراً موتُ صديقه [صححة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وتجري الباء

٦٦-إثر

"صفت السماء إثر انقشاع الغيوم" [مرفوضة عند بعضهم]
لاستعمال "إثر" دون إدخال الجار عليها. **الرأي**
والرتبة: ١-صفت السماء على إثر انقشاع الغيوم
[فصيحة] ٢-صفت السماء في إثر انقشاع الغيوم [فصيحة]
٣-صفت السماء إثر انقشاع الغيوم [صحيفة] الفصح
سبق الظرف "إثر" بحرف الجر "على"، كما في قراءة أبي
عمرو: ﴿قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَىٰ إِثْرِي﴾ طه/٨٤. ويجوز سبقه
بالحرف "في"، كما يجوز حذف حرف الجر معه ونصبه على
الظرفية تضمينا له معنى الظرف "بعد".

٦٧-أثرياء

"هُم أَثْرِيَاءُ بما لديهم من كرامة" [مرفوضة] لصرف هذه
الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي**
والرتبة: هم أَثْرِيَاءُ بما لديهم من كرامة [فصيحة] تستحق
كلمة "أثرياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بـالف
التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم
من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى
الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علّة
المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛
ولذا لا تنوّن في المثال.

٦٨-أثمر

"أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ تَفَاحًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي
الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **الرأي** **والرتبة**: ١-أَثْمَرَتِ
الشَّجَرَةُ [فصيحة] ٢-أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ تَفَاحًا [فصيحة] يجوز
استخدام الفعل "أَثْمَرَ" لازماً ومتعدياً؛ ففي التاج: "أثمر
يكون لازماً، وهو المشهور الوارد في الكتاب العزيز....
وورد متعدياً كما في قول الأزهري في تهذيبه: يثمر ثمرًا فيه
حموضة". وقد استعمله متعدياً كثير من الفصحاء، كعبد
القاهر الجرجاني، وابن المعتز، وابن نباتة وغيرهم.

٦٩-أثناء

"زرت الأزهر أثناء وجودي في القاهرة" [مرفوضة عند
بعضهم] لاستعمال "أثناء" دون ذكر حرف جر
قبلها. **الرأي** **والرتبة**: ١-زرت الأزهر في أثناء وجودي في

القاهرة [فصيحة] ٢-زرت الأزهر أثناء وجودي في القاهرة
[فصيحة] قبل جمع اللغة المصري استخدام "أثناء" بدون
حرف الجر، ونصبها على الظرفية باعتبارها ليست مكاناً
مختصاً بل مبهمًا، بالإضافة إلى ورود الاستعمال في أشعار
الجاهليين.

٧٠-إثنان

"أَصِيبُ إِثْنَانٍ مِنَ الْفَدَائِيَّينَ" [مرفوضة] لورودها بهمزة
القطع، وهي بهمزة الوصل. **الرأي** **والرتبة**: أصيب إثنان
من الفدائيين [فصيحة] الهمزة في كلمة "إثنان" همزة وصل
تسقط في الرسم وفي النطق إذا لم يبتدأ بها، وكذا وردت في
المعالم.

٧١-أثنيت

"أَثْنَيْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الثناء
يكون خيراً أو شراً. **المعنى**: مدحته **الرأي** **والرتبة**: ١-
أثنيت على محمد خيراً [فصيحة] ٢-أثنيت على محمد
[فصيحة] استخدم الفعل "أثنى" قديماً في معنى المدح
والذم، وإن كان بمعنى المدح أخص. ففي التاج: "الثناء
وصف بمدح أو بدم، أو خاص بالمدح" أما في الاستعمال
المعاصر فقد تخصص معناه بالمدح في قولنا أثنى عليه أي
مدحه، وعليه فلا يشترط ذكر "خير" لتخصيصه. وقد
اكتفت المعاجم الحديثة بدلالة المدح في الفعل "أثنى"، ففي
الوسيط "أثنى على فلان: وصفه بخير" ومثله في الأساسي.

٧٢-أثوى

"أَثْوَى بِالْمَكَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الشائع
استخدام "ثوى بـ". **المعنى**: أقام **الرأي** **والرتبة**: ١-ثوى
بالمكان [فصيحة] ٢-أَثْوَى بِالْمَكَانِ [فصيحة] "أثوى" لغة
في "ثوى" وكلاهما بمعنى "أقام"، وقد ورد "أثوى" في
شعر للأعشى.

٧٣-إجابات

"الإجابات غير كافية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع
المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع. **الرأي** **والرتبة**:
١-الإجابات غير كافية [فصيحة] ٢-الأجوبة غير كافية
[فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً،

المعاجم: جاز الموضع: سار فيه وقطعه.. وأجاز الموضع: جازه. ومن ثم يكون كلا الاستخدامين فصيحاً.

٧٧-أَجَازَة

"أَجَازَة مَرَضِيَّة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: إذن أو ترخيص الرأي والرتبة: إجازة مَرَضِيَّة [فصيحة] تضبط المعاجم كلمة "إجازة" بكسر الهمزة لا بفتحها؛ لأنها في الأصل مصدر أجاز.

٧٨-أَجَبَ تَحْرِيراً

"أَجَبَ تَحْرِيراً عَلَى هَذَا السُّؤَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الموصوف. الرأي والرتبة: أجب تحريراً على هذا السؤال [فصيحة] التقدير: أجب جواباً تحريرياً، فكلمة "تحريرياً" صفة لاسم المصدر "جواباً" المحذوف، تقع موقعه الإعرابي، وهو المفعولية المطلقة.

٧٩-أَجْبَرَهُ

"أَجْبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها ليست اللغة المشهورة. المعنى: أكرهه عليه الرأي والرتبة: ١-أَجْبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-أَجْبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "أجبر" جاء في لغة عامة العرب بمعنى غلب وحمل قهراً، وأن بني تميم وكثيراً من أهل الحجاز يقولون "جبر"، وعدت "جبر" و"أجبر" مما تكلمت به العرب من فعلت وأفعلت، وعقب الأزهرى على اللغتين بقوله: هما لغتان جيدتان.

٨٠-أَجَرَ

"أَجَرَهُ الْبَيْتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". الرأي والرتبة: ١-أَجَرَهُ الْبَيْتَ [فصيحة] ٢-أَجَرَهُ الْبَيْتَ [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الْحَرْزَةَ وَخَرَمَهَا: قَصَمَهَا، وقول الأساس: سَلَحَ مَسْمُومٌ وَمُسَمَّمٌ، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ مما يمكن معه تصحيح الفعل "أَجَرَ"؛ وقد ذكر المعجم الكبير

وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٧٤-أَجَابَ عَلَى

"أَجَابَ عَلَى السُّؤَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أجاب" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: ١-أَجَابَ عَنْ السُّؤَالِ [فصيحة] ٢-أَجَابَ عَلَى السُّؤَالِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "عن" لإفادة معنى المجاوزة كثير في لغة العرب، وقد ورد في كتابات القدماء كابن جني في الخصائص الذي قال: "جواباً على سؤالي".

٧٥-أَجَابَ عَنْ

"أَجَابَ عَنْ السُّؤَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١-أَجَابَ السُّؤَالَ [فصيحة] ٢-أَجَابَ عَنْ السُّؤَالِ [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل "أجاب" متعدياً بنفسه، وبـ "عن"؛ ففي المعاجم: أجاب طلبه: قبله، وقضى حاجته، وأجاب عن السؤال: ردّ عليه؛ ومن ثم يكون الفعل متعدياً بنفسه وبحرف الجر "عن".

٧٦-أَجَازَ

"أَجَازَ الْمَكَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أَفْعَلَ" بدلاً من "فَعَلَ". المعنى: سلّكه وقطعه. الرأي والرتبة: ١-أَجَازَ الْمَكَانَ [فصيحة] ٢-أَجَازَ الْمَكَانَ [فصيحة] جاء في

أن كلمة "أَجَرَ" مولدة، بالإضافة إلى وروده في عدد من المعاجم الحديثة.

٨١- أَجَزَّ

"أَجَزَ يَوْمَيْنِ خِلَالَ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه اشتقاق لم يرد عن العرب. **المعنى:** قام بإجازة أي انقطع عن العمل **الرأي والرتبة:** أَجَزَ يَوْمَيْنِ خِلَالَ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي [صحيحة] لم يرد الفعل "أَجَزَ" في المعاجم، ولكن جمع اللغة المصري أقر اشتقاقه من لفظ "الإجازة" على توهم أصالة الهمزة.

٨٢- إِجْرَاء

"اتَّخَذَ الْإِجْرَاءَ الْمُنَاسِبَ لِذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى:** عملية تتعلق بطريقة التصرف في شأن ما، وما قد يتضمنه من خطوات أو متطلبات **الرأي والرتبة:** اتَّخَذَ الْإِجْرَاءَ الْمُنَاسِبَ لِذَلِكَ [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري تسويغ هذا الاستعمال لقرب معناه من دلالة فعله، ولشيوعه واستقراره في الاستخدام المعاصر.

٨٣- إِجْرَاءَات

"اتَّخَذَ الْإِجْرَاءَاتِ الْمُنَاسِبَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة:** اتَّخَذَ الْإِجْرَاءَاتِ الْمُنَاسِبَةَ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحتان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَنْظُنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزبدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٨٤- أَجَرَة

"كَمْ أَجْرَةُ الْبَيْتِ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير معناها. **الرأي والرتبة:** ١- كم إيجار البيت؟ [فصيحة] ٢- كم أَجْرَةُ الْبَيْتِ؟ [فصيحة] جاء في المعاجم أن الأجرة: عوض العمل والانتفاع، وأن الإيجار: المبلغ المدفوع مقابل الاستئجار. ولما كان الأمر في النهاية يؤول إلى مقابل الانتفاع صح التبادل بين اللفظين دون حرج.

٨٥- أَجَرُوا

"هذه المحادثات أجروها في مصر ودمشق" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١- هذه المحادثات أجروها في مصر ودمشق [فصيحة] ٢- هذه المحادثات أجروها في مصر ودمشق [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بـالف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٨٦- أَجْزَاء

"في أجزاء عديدة من العالم العربي" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة:** في أجزاء عديدة من العالم العربي [فصيحة] تستحق كلمة "أجزاء" الصرف؛ لأن همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٨٧- أَجَعَدَّ

"رَجُلٌ أَجَعَدَّ الشَّعْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "أجعد" لم ترد في المعاجم، وهي قياس خاطئ على أَشَقَرَ. **المعنى:** شعره متجعّد ذو التواءات **الرأي والرتبة:** ١- رَجُلٌ جَعَدَ الشَّعْرَ [فصيحة] ٢- رَجُلٌ أَجَعَدَ الشَّعْرَ

واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٩١- أجلى عن

"أجلى العدو عن المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل لازماً، وهو متعد بنفسه. الرأي و: ١- أجلى القائد العدو عن المدينة [فصيحة] ٢- أجلى العدو عن المدينة [فصيحة] جاء الفعل "أجلى" في المعاجم متعدياً ولازماً في: أجلى القوم عن المكان، وأجلى الجذب القوم عن المكان؛ ومن ثم يكون كلا الاستعمالين صواباً.

٩٢- أجمع

"البلاد العربية أجمع" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين المؤكد "البلاد" والمؤكد "أجمع" في التذكير والتانيث. الرأي والرتبة: البلاد العربية جمعاء [فصيحة] كلمة "أجمع" من ألفاظ التوكيد الدالة على الشمول وتستعمل مع المذكر بهذه الصيغة، في حين تستعمل "جمعاء" مع المؤنث.

٩٣- أجمع معظم

"أجمع معظم المعلقين في السودان على هذا الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام لفظ "معظم" الذي يدل على الأغلبية مع الفعل "أجمع" مما يؤدي إلى التعارض. الرأي والرتبة: ١- أئفق معظم المعلقين في السودان على هذا الأمر [فصيحة] ٢- أجمع المعلقون في السودان على هذا الأمر [فصيحة] الإجماع غير الأغلبية فلا يصح الجمع بينهما في عبارة واحدة.

٩٤- أجهد نفسه

"أجهد نفسه في العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بمعنى "فعل". المعنى: حمل عليها في العمل فوق طاقتها. الرأي والرتبة: ١- جهد نفسه في العمل [فصيحة] ٢- أجهد نفسه في العمل [فصيحة] جاء هذا الفعل في المعاجم على وزن "فعل" و "أفعل"، ففي التاج: "جهد دابته جهداً: بلغ جهدها، وحمل عليها في السير فوق طاقتها، كأجهدّها". وفي الصحاح مثل ذلك.

٩٥- أجهر بـ

"أجهر بالقول" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل"

[صحيحة] الموجود في المعاجم القديمة "جعد" على وزن "فعل" بدون ألف، ففي التاج: "هو جعد الشعر بين الجعودة، وهي بهاء (جعدة)، وجمعهما جعداً". ولكن يمكن تخريج اللفظ المرفوض على أساس من القياس، فهناك أفعال كثيرة من باب كرم جاء الوصف منها على أفعل مثل: أسمر، وأعجف، وأحمق، وأخرق، وأعجم، وأرعن. وقد ورد اللفظ في تكملة المعاجم والمنجد.

٨٨- أجل

"أتسافر اليوم إلى الإسكندرية؟ أجل" [ضعيفة عند بعضهم] لمجيئها بعد استفهام. الرأي والرتبة: ١- أتسافر اليوم إلى الإسكندرية؟ نعم [فصيحة] ٢- أتسافر اليوم إلى الإسكندرية؟ .. أجل [صحيحة] تكون "أجل" لتصديق الخبر ماضياً أو غيره، مثبتاً أو منفيّاً، وقد تجيء بعد الاستفهام إلا أنها بعد التصديق أفضل، و "نعم" بعد الاستفهام أفضل كما في قوله تعالى: ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ﴾ الأعراف/٤٤.

٨٩- إجلاء

"إجلاء للحقائق" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أجلى" لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: كشفاً وتوضيحاً لها. الرأي والرتبة: ١- جلاء للحقائق [فصيحة] ٢- إجلاء للحقائق [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة: جلاً الأمر: كشفه.. ولم يرد في أي منها تعديته في هذا المعنى بالهمزة. ويمكن تصحيح التعبير المرفوض لقربه من معاني "أجلى" ففي الوسيط: أجلى عنه الهم: أزاله وكشفه، كما أن مجيء "أفعل" بمعنى "فعل" مقيس في اللغة، وأقره مجمع اللغة المصري.

٩٠- أجلاء

"علماء أجلاء بخلقهم" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: علماء أجلاء بخلقهم [فصيحة] تستحق كلمة "أجلاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف

٩٩- أَجْوِبَة

"وَضَحَّ أَجْوِبَتَكَ بِالرَّسْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع بالرأي والرتبة. وضَّح أَجْوِبَتَكَ بِالرَّسْمِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٠٠- أَحَاسِنْ

"إِيَّهَا التَّلَامِيذُ أَفْضَلُكُمْ عِنْدِي أَحَاسِنُكُمْ أَدَاءً لِلْوَاجِبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المضاف إلى معرفة جمعاً. الرأي والرتبة: ١- إِيَّهَا التَّلَامِيذُ أَفْضَلُكُمْ عِنْدِي أَحَاسِنُكُمْ أَدَاءً لِلْوَاجِبِ [فصيحة] ٢- إِيَّهَا التَّلَامِيذُ أَفْضَلُكُمْ عِنْدِي أَحَاسِنُكُمْ أَدَاءً لِلْوَاجِبِ [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مضافاً إلى معرفة، فالأكثر فيه إفراده وتذكيره، ويجوز مطابقته لما قبله في الجمع، كما في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/١٢٣، وقول النبي ﷺ: "ألا أخبركم بأحبكم إليّ وأقربكم مني مجلس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً"، وقد أجاز جمع اللغة المصري ذلك.

١٠١- أَحَاسِيْسْ

"يُعَبِّرُ الْأَدَبُ عَنْ أَحَاسِيْسِ الشَّعْبِ" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع بالرأي والرتبة: ١- يُعَبِّرُ الْأَدَبُ عَنْ أَحَاسِيْسِ الشَّعْبِ [فصيحة] ٢- يُعَبِّرُ الْأَدَبُ عَنْ إِحْسَاسَاتِ الشَّعْبِ [فصيحة] منع بعض

بدلاً من "فعل" المعنى، أعلنه الرأي والرتبة: ١- جَهَرَ بالقول [فصيحة] ٢- أَجْهَرَ بالقول [فصيحة] يأتي هذا الفعل في المعاجم على وزن "فَعَلَ" و "أَفْعَلَ". وفي التاج: "أَجْهَرَ بَقْرَاءَتَهُ: جَهَرَ بِهَا"، ومجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فعل" كثير في لغة العرب.

٩٦- أَجْهَشْ

"أَجْهَشَ بِالْبَكَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "أجهش" لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: علا صوته به الرأي والرتبة: ١- علا صوته بالبكاء [فصيحة] ٢- أَجْهَشَ بِالْبَكَاءِ [صحيحة] جاءت "أَجْهَشَ" في المعاجم بمعنى هَمَّ بالبكاء وَتَهَيَّأَ لَهُ. ففي التاج: "أجهش بالبكاء: تهيئاً له"، ويمكن تحريك المثال المرفوض على المجاز المرسل الذي علاقته السببية، لأن التهيؤ يستلزم الفعل عادة.

٩٧- أَجَوَاءْ

"أَجَوَاءُ السَّمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تُسَمَّعْ عن العرب جمعاً لكلمة "جو". الرأي والرتبة: ١- أَجَوَاءُ السَّمَاءِ [فصيحة] ٢- جَوَاءُ السَّمَاءِ [فصيحة مهملة] ٣- أَجْوِيَةُ السَّمَاءِ [فصيحة مهملة] الوارد في معظم المعاجم جمع "جو" على "جَوَاءْ" وذكر له ابن منظور جمعاً آخر، وهو "أجواء" مستشهداً بحديث عليّ (ض): "ثم فتق الأجواء"، ويجوز في القياس كذلك جمع "جو" على "أجواء"؛ لأن "أفعال" يكون جمعاً للثلاثي الذي لم يطرده فيه "أفْعَلَ" نحو: سيف أسياف، ثوب أثواب، حيّ أحياء، وقد يجوز جمعه على "أجوية" استناداً إلى استعمال الأزهري حيث قال: "الجو: ما اتسع من الأرض واطمأن وبرز، وفي بلاد العرب أجوية كثيرة".

٩٨- أَجَوَاءْ

"عَاشَ فِي أَجَوَاءِ كَثِيبَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرأي والرتبة: عاش في أَجَوَاءِ كَثِيبَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أجواء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

"أَحَاطَ" بمعنى أدركه من جميع نواحيه يتعدى بحرف الجر "الباء"، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ (الطلاق/١٢)، لكن مجمع اللغة المصري أجاز تعديته بنفسه استناداً إلى ما جاء في شفاء الغليل من أن "أَحَاطَ" يكون لازماً، ويكون متعدياً، استناداً إلى كلام لعلي بن أبي طالب (ض) ورد في نهج البلاغة.

١٠٤- أَحَاطَ.. بِالْكَتْمَانِ

"أَحَاطُوا بِالْمَحَادِثَاتِ بِالْكَتْمَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير خطأ؛ لأنه عكس المعنى المراد، فمعناه: أن المحادثات صارت كالحائط للكتمان ويقال: أحاط الشيء بغيره: جعله له كالحائط. الرأى والرتبة: أحاطوا بالمحادثات بالكتمان [فصيحة] أحاط هنا بمعنى حوَّط، والعبارة فصيحة من جانب المعنى، فكأن الكتمان صار كالسور حول المحادثات يمنع تسربها. وقد ورد التعبير في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، حيث قال: "أحاط الأمر بالكتمان: أخفاه عن الناس"، وقد ورد التعبير المرفوض في استعمال كبار الأدباء كالعقاد والمنفلوطي.

١٠٥- أَحَاطَ .. مِنْ كُلِّ جَانِبٍ

"أَحَاطَ بِهِمُ الْعَدُوُّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ذكر "من كل جانب" حشو لا لزوم له؛ إذ الإحاطة لا تكون إلا من كل جانب. الرأى والرتبة: ١- أحاط بهم العدو [فصيحة] ٢- أحاط بهم العدو من كل جانب [فصيحة] هذا التعبير فصيح على أساس أن الزيادة قد تأتي لتوكيد المعنى.

١٠٦- أَحَالَ

"أَحَالَ شِقَاءَهُمْ نَعِيمًا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ". المعنى: بدلها كذلك الرأى والرتبة: ١- حَوَّلَ شِقَاءَهُمْ نَعِيمًا [فصيحة] ٢- أَحَالَ شِقَاءَهُمْ نَعِيمًا [صحيحة] من الثابت أن مجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، كقول اللسان: أفرغت الإناء وفرغته: إذا قلبت ما فيه، وكقول التاج: سيَّله: أساله"، كما أن مجمع اللغة المصري أجاز مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" - استناداً إلى رأي سيبويه - نحو: خبر

اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وَتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ (الأحزاب/١٠)، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٠٢- أَحَاطَ

"أَحَاطَهُ اللَّهُ بِعَنَانَيْتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أَحَاطَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "حَاطَ". الرأى والرتبة: ١- حَاطَهُ اللَّهُ بِعَنَانَيْتِهِ [فصيحة] ٢- أَحَاطَهُ اللَّهُ بِعَنَانَيْتِهِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "حَاطَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أَفْعَلَ"، التي جاءت بمعنى "فَعَّلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأَفْعَلَ كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَّدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى، وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أَفْعَلَ" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

١٠٣- أَحَاطَ.. الْمَتَظَاهِرِينَ

"أَحَاطَتِ الشَّرْطَةُ الْمَتَظَاهِرِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَحَاطَ" بنفسه. المعنى: أدركتهم من جميع النواحي الرأى والرتبة: ١- أَحَاطَتِ الشَّرْطَةُ بِالْمَتَظَاهِرِينَ [فصيحة] ٢- أَحَاطَتِ الشَّرْطَةُ الْمَتَظَاهِرِينَ [صحيحة] الفعل

من نفسه [فصيحة] إذا كان المراد أن المؤمن يحب الله أكثر مما يحب نفسه، فالواجب تعدية أفعل التفضيل باللام ويكون الكلام من باب التعدية إلى المفعول.

١١٠- أَحْبَاءٌ

"هؤلاء أَحْبَاءٌ منذ الطفولة" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هؤلاء أَحْبَاءٌ منذ الطفولة [فصيحة] تستحق كلمة "أَحْبَاءٌ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بآلف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود آلف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

١١١- أُحْبِبْتُكَ

"مِصْرَ التي أُحْبِبْتُهَا فَأُحْبِبْتُكَ" [مرفوضة] لفك إدغام الفعل "أَحَبَّ" المتصل بتاء التانيث. **الرأي والرتبة:** مصر التي أُحْبِبْتُهَا فَأُحْبِبْتُكَ [فصيحة] يفك إدغام الفعل الماضي المضعف عند إسناده إلى ضمائر الرفع المتحركة مثل: تاء الفاعل، و"نا" الفاعلين، ونون النسوة؛ ولا يفك إدغامه عند اتصاله بتاء التانيث.

١١٢- أَحَبُّ عَلِيٍّ

"هذه الصورة أَحَبُّ عَلِيٍّ من تلك" [مرفوضة] لتعدية أفعل التفضيل "أَحَبُّ" بـ "علي"، وهو غير مسموع عن العرب. **الرأي والرتبة:** هذه الصورة أَحَبُّ إِلَيَّ من تلك [فصيحة] الوارد تعدية أفعل التفضيل "أَحَبُّ" بحرف الجر "إلى" كما في قوله تعالى ﴿ قَالَ رَبِّ السَّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ يوسف/٣٣، (وانظر: أَحَبُّ إِلَى الله).

١١٣- أُحْجِيَّةٌ

"أَجَابُوا عَلَى أُحْجِيَّتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** اللغز الذي يتبارى الناس في حله. **الرأي والرتبة:** ١- أَجَابُوا عَلَى أُحْجِيَّتِهِ [فصيحة] ٢- أَجَابُوا عَلَى أُحْجِيَّتِهِ [صحيحة] ذكرتها المعاجم

وأخير، وسمي وأسمى، وفرح وأفرح، وإذا كان ذلك جائزاً، فإن العكس جائز أيضاً، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما جاء في الأساسي: "أَحَالُ الشَّيْءَ: حَوَّلَهُ"، وفي الوسيط: "حَوَّلَ الشَّيْءَ: غَيَّرَهُ، وَحَوَّلَ فَلَانُ الشَّيْءَ إِلَى غَيْرِهِ: أَحَالَهُ"، و"أَحَالُ الشَّيْءَ: نَقَلَهُ".

١٠٧- أَحَالٌ إِلَى

"أَحَالُ الأَمْرَ إِلَى فَلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَحَالُ" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي والرتبة:** ١- أَحَالُ الأَمْرَ عَلَى فَلَانٍ [فصيحة] ٢- أَحَالُ الأَمْرَ إِلَى فَلَانٍ [صحيحة] ذكرت المعاجم تعدية الفعل "أَحَالُ" بـ "على" في عبارات مثل: أَحَالُ عَلَيْهِ بالكلام: أَقْبَلَ، وَأَحَالُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ: أَقْبَلَ عَلَيْهِ وَمَالَ إِلَيْهِ، وَأَحَالُ عَلَيْهِ المَاءَ: أَفْرَغَهُ، وَلَكِنْ أَجَازَ اللُّغَوِيُّونَ نِيَابَةَ حُرُوفِ الْجَرِّ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، كَمَا أَجَازُوا تَضْمِينَ فِعْلٍ مَعْنَى فِعْلٍ آخَرَ فَيَتَعَدَّى تَعْدِيَتَهُ، وَفِي الْمَصْبَاحِ (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ مَعْنَى فِعْلٍ جَازَ أَنْ يَعْمَلَ عَمَلَهُ". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وعلى أي التوجهين يصح المثال المرفوض، وقد عدَّى الوسيط وغيره الفعل "أَحَالُ" بـ "إلى"، فقد جاء في الوسيط: "أَحَالُ الْعَمَلُ إِلَى فَلَانٍ: نَاطَهُ بِهِ"، و"أَحَالُ الْقَاضِي الْقَضِيَّةَ إِلَى مُحْكَمَةِ الْجَنَايَاتِ: نَقَلَهَا إِلَيْهَا".

١٠٨- أَحَالَهُ رَمَادًا

"حَرَقَ الخَشَبَ فَأَحَالَهُ رَمَادًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل إلى المفعول الثاني بنفسه، وهو يتعدى بحرف الجر. **المعنى:** غَيَّرَهُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ. **الرأي والرتبة:** ١- حَرَقَ الخَشَبَ فَأَحَالَهُ رَمَادًا إِلَى رَمَادٍ [فصيحة] ٢- حَرَقَ الخَشَبَ فَأَحَالَهُ رَمَادًا [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أَحَالُ" بنفسه إلى المفعول الأول، وتعديته بحرف الجر "إلى" إلى المفعول الثاني، ويمكن تضمين الفعل "أَحَالُ" معنى الفعل "صَيَّرَ" فيكون متعدياً إلى مفعولين بنفسه.

١٠٩- أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ

"المؤمن أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ من نفسه" [مرفوضة] لأن تعدية "أَحَبُّ" بـ "إلى" لا تؤدي المعنى المراد هنا. **المعنى:** يُحِبُّ اللَّهُ أَكْثَرَ مِنْ نَفْسِهِ. **الرأي والرتبة:** المؤمن أَحَبُّ لِلَّهِ

بيروت [فصيحة] الواجب في اللفظ "أحد" أن يطابق المعدود دائماً في التذكير والتأنيث.

١١٨- إَحْدَى اللَّقَاءَاتِ

"شَارِكٌ فِي إِحْدَى اللَّقَاءَاتِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** ١- شارك في أَحَدِ اللَّقَاءَاتِ [فصيحة] ٢- شارك في إِحْدَى اللَّقَاءَاتِ [صحيحة] الفصح في المثال تذكير العدد "أحد"؛ لأن المعدود "لقاءات" وإن كان مؤنثاً إلا أن مفرد مذكر، والعدد "أحد" يطابق المعدود تذكيراً وتأنيثاً، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع، بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

١١٩- إِحْدَى وَعِشْرُونَ

"حَضَرَتْ إِحْدَى وَعِشْرُونَ امْرَأَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "إحدى" بدلاً من "واحدة". **الرأي والرتبة:** ١- حضرت واحدة وعشرون امرأة [فصيحة] ٢- حضرت إحدى وعشرون امرأة [فصيحة] أجازت المعاجم القديمة والحديثة استخدام "إحدى" و"واحدة" مع ألفاظ العقود دون أدنى اختلاف، وفي المصباح المنير: "لا يقال "إحدى" إلا مع غيرها نحو إحدى عشرة، وإحدى وعشرون".

١٢٠- أَحْرَاشٌ

"يَعِيشُ الْأَسَدُ فِي الْأَحْرَاشِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- يعيش الأسد في الأحراش [صحيحة] ٢- يعيش الأسد في الأحراج [فصيحة] مهملة] في المعاجم أن "الحرجة" مجتمع الشجر، أو موضع تلتف فيه الأشجار وجمعها "أحراج". أما الأحراش- بالشين- فقد خلت منها المعاجم القديمة، ووردت في محيط المحيط على أنها مولدة، كما وردت في المنجد، والأساسي، وتكملة المعاجم.

١٢١- أَحَرُّ

"الصَّيْفُ أَحَرُّ مِنَ الشِّتَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود صفة مشتركة بين طرفي التفضيل. **الرأي والرتبة:** الصَّيْفُ أَحَرُّ مِنَ الشِّتَاءِ [فصيحة] قد يخرج أفعل التفضيل

بالتشديد والضم. يقول التاج: "الأُحْجِيَّةُ والأُحْجُوَّةُ، بضمها مع تشديد الياء والواو. وقال الأزهري الياء أَحْسَنَ". ويمكن تصحيح الكلمة المرفوضة على أساس التخفيف، وله نظائر في لغة العرب، كنطق كلمة "أمنية" بالتخفيف، وبها قرأ أبو جعفر في كل القرآن الكريم، و"أغنية" التي ذكرتها المعاجم بالتخفيف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً باطراد ذلك.

١١٤- أَحَدَ الْجَوَائِزِ

"قَازَ بِأَحَدِ الْجَوَائِزِ الْكَبِيرَةِ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المطابقة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** فاز بإحدى الجوائز الكبيرة [فصيحة] الواجب في اللفظ "أحد" أن يطابق المعدود دائماً في التذكير والتأنيث.

١١٥- أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً

"قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة المطابقة في التذكير والتأنيث في العدد المركب (١١). **الرأي والرتبة:** قرأت هذا الكتاب إحدى عشرة مرة [فصيحة] اشترط النحاة مطابقة جزأي العدد المركب: أحد عشر لمعدوده في التذكير والتأنيث، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ يوسف/٤.

١١٦- أَحَدَهُمَ مَعَ الْآخَرِ

"رَأَيْتَهُمَ يَتَكَلَّمُ أَحَدُهُمَ مَعَ الْآخَرِ" [مرفوضة] لأن "الآخر" لا تستعمل إلا مع "أحدهما". **الرأي والرتبة:** ١- رأيتهم يتكلم بعضهم مع بعض [فصيحة] ٢- رأيتهما يتكلم أحدهما مع الآخر [فصيحة] كلمة "الآخر" تدل على أحد شيئين يكونان من جنس واحد. ومنه قوله تعالى: ﴿فَتَقَبِّلْ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ﴾ المائدة/٢٧، وقوله تعالى: ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ البقرة/٢٨٢.

١١٧- إِحْدَى الْأَحْيَاءِ

"قَابَلْتَهُ فِي إِحْدَى الْأَحْيَاءِ جَنُوبِي بِيْرُوتَ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المطابقة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** قابلته في أحد الأحياء جنوبي

"أَحَسَّ" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّ بنفسه. المعنى: أدركه الرأي والرتبة: ١- أَحَسَّ الْخَطَرَ [فصيحة] ٢- أَحَسَّ بِالْخَطَرِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَحَسَّ" -ومثله "حَسَّ"- متعدّياً بنفسه وبحرف الجرّ "الباء"؛ ففي التاج: "حَسَّتُ الشَّيْءَ أَحَسَّهُ بِمَعْنَى أَحَسَّتُهُ"، وفي الوسيط: "أَحَسَّ الشَّيْءَ وَبِهِ: أَدْرَكَهُ بِأَحَدِي حَوَاسِهِ".

١٢٥-أَحْسَنَ بـ

"أَحْسَنَ الْأَبُ بَابْنَهُ إِذْ رَبَّاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل بالباء، وهو غير وارد في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- أَحْسَنَ الْأَبُ إِلَى ابْنِهِ إِذْ رَبَّاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً [فصيحة] ٢- أَحْسَنَ الْأَبُ بَابْنَهُ إِذْ رَبَّاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً [فصيحة] الفعل "أَحْسَنَ" يتعدّى بـ "إلى" كما في قوله تعالى: ﴿وَأَحْسَنُ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ القصص/ ٧٧، وبـ "الباء" كما في قوله تعالى: ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي﴾ يوسف/ ١٠٠.

١٢٦-أَحْشَاءَ

"مَاتَ الْجَنِينُ فِي أَحْشَاءٍ تَتَوَجَّعُ صَاحِبَتُهَا" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوّغ لذلك. الرأي والرتبة: مات الجنين في أَحْشَاءٍ تَتَوَجَّعُ صَاحِبَتُهَا [فصيحة] تستحق كلمة "أَحْشَاءَ" الصرف؛ لأنّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

١٢٧-إِحْصَائِيَّات

"يعتمد البحث العلمي على الإحصائيات الحديثة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- يعتمد البحث العلمي على الإحصاءات الحديثة [فصيحة] ٢- يعتمد البحث العلمي على الإحصائيات الحديثة [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبّر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة

عن الدلالة على وجود صفة مشتركة بين الطرفين، فلا يراد به حينئذ التفضيل، وإنما مجرد الوصف بأصل المعنى، وأن شيئاً زاد في صفة نفسه على آخر في نفسه، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَى﴾ يونس/ ٣٥، وقول العرب: "العسل أحلى من الحل". وقد أجاز ذلك مجمع اللغة المصري، والمعنى في المثال: الصيف في حره، أبلغ من الشتاء في برودته.

١٢٢-أَحْزَنْتَنِي الْأَمْرُ

"أَحْزَنْتَنِي الْأَمْرُ كَثِيراً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بمعنى "فعل". المعنى: غَمَّنِي الرَّأْيُ وَالرَّتَبَةُ: ١- حَزَنْتَنِي الْأَمْرُ كَثِيراً [فصيحة] ٢- أَحْزَنْتَنِي الْأَمْرُ كَثِيراً [فصيحة] جاء في التاج: "حَزَنَةُ الْأَمْرِ..... وأحزنه غيره، وهما لغتان"، وقد وردت قراءة للفعل "حزن" في قوله تعالى: ﴿لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ﴾ الأنبياء/ ١٠٣، بضم الياء، على أنه من "أحزن".

١٢٣-إِحْسَانَات

"بَدَتْ فِي تَصَرُّفَاتِهِمْ إِحْسَانَاتٌ وَاضِحَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. الرأي والرتبة: بَدَتْ فِي تَصَرُّفَاتِهِمْ إِحْسَانَاتٌ وَاضِحَةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وَتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/ ١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٢٤-أَحَسَّ بـ

"أَحَسَّ بِالْخَطَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل

"فَعَلَ" كثير في لغة العرب كما ذكرنا، كما أن مجمع اللغة المصري جعل تعدية الثلاثي اللازم بالهمزة قياساً.

١٣٠- أَحَلَّتْ

"أَحَلَّتْ من إحرامي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بدلا من "فَعَلَ". الرأي والرتبة: ١- حَلَّتْ من إحرامي [فصيحة] ٢- أَحَلَّتْ من إحرامي [فصيحة] الفعل "حَلَّ" يأتي في المعاجم مجرداً ومزیداً بالهمزة، ففي التاج: "حَلَّ من إحرامه وأَحَلَّ خرج منه" ومنه قول زهير: وكم بالقنَّان من مُحِلٍّ ومُحَرَّم

١٣١- إَحْمَرَّار

"كَأَنَّ وجهها يتوهج من شدة الإحمرار" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: كأن وجهها يتوهج من شدة الاحمرار [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "احمرار" مصدر "احمر"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

١٣٢- أَحْمَر من

"هذا الثوب أحمر من ذاك" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاً. الرأي والرتبة: ١- هذا الثوب أشد حمرة من ذاك [فصيحة] ٢- هذا الثوب أحمر من ذاك [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة أفعل التفضيل ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن "أَفْعَل" الذي مؤنثه "فَعْلَاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعل التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الحوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٣٣- أَحْمَر من

"فلان أحمر من فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاشتقاق أفعل التفضيل مباشرة من اسم جامد. الرأي والرتبة: ١-

العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجزائها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذه الكلمة، وقد أقر مجمع اللغة المصري استخدام هذه الكلمة وجمعها على "إحصائيات"، وميز بين "الإحصاء" و"الإحصائية" بأن الأولى تدل على معنى المصدر، والثانية على نتيجة عملية الإحصاء، وقد وردت "الإحصائية" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية).

١٣٤- أَحْفَاد

"جاء أحفاد علي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- جاء حَفْدَةٌ علي [فصيحة] ٢- جاء أَحْفَاد علي [صحيحة] ٣- جاء حُفْدَاء علي [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم "حَفْدَةٌ"، و"حُفْدَاء" جمعين لـ "حَفِيد"، ويمكن تصحيح "أحفاد" اعتماداً على قرار مجمع اللغة المصري بإجازة جمع "حَفِيد" على "أحفاد"، كما يمكن الاستئناس لصحة هذا الجمع بما ورد عن العرب من كلمات كثيرة جمعت هذا الجمع، مثل: "يتيم"، و"نجيب"، و"شريف"، و"شهيد"، و"أصيل"، وغيرها.

١٣٥- أَحْفَظَ

"أَحْفَظَهُ القرآن" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: حَفَظَهُ الرأي والرتبة: ١- حَفَظَهُ القرآن [فصيحة] ٢- أَحْفَظَهُ القرآن [صحيحة] من الثابت أن مجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" كثير في لغة العرب، كقول اللسان: أفرغت الإناء وفرغته: إذا قلبت ما فيه، وكقول التاج: سيئه: أسأله، كما أن مجمع اللغة المصري أجاز مجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" - استناداً إلى رأي سيبويه - نحو: خبر وأخبر، وسمي وأسمى، وفرح وأفرح، وإذا كان ذلك جائزاً، فإن العكس جائز أيضاً. وقد جاء في المعاجم: حَفَظَهُ العلم والكلام: جعله يحفظه، ومجيء "أَفْعَلَ" بمعنى

وَحْنَى" في لسان العرب، كما ورد "حنا" لازماً، مما يسمح بتعديته تعديّة قياسية بالهمزة، وورد الفعل متعدياً مما يسمح بمجيء "أفعل" بمعناه طبقاً لقرار المجمع.

١٣٦-أُخَوِّجُنَا لـ

"مَا أُخَوِّجُنَا لِلتَّضَامِنِ!" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "أخوج" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة:** ١- ما أُخَوِّجُنَا إِلَى التَّضَامِنِ! [فصيحة] ٢- ما أُخَوِّجُنَا لِلتَّضَامِنِ! [صحيحة] الوارد في المعاجم: أخوج فلاناً إلى كذا: جعله محتاجاً إليه، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلَّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلَّ "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

١٣٧-أُخْيَاءُ

"الشُّهَدَاءُ أُخْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة:** الشُّهَدَاءُ أُخْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ [فصيحة] تستحق كلمة "أحياء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

١٣٨-أُحِيلَ إِلَى

"أُحِيلَ إِلَى التَّقَاعِدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "أحال" لا يتعدى بـ "إلى". **المعنى:** أنهيت خدماته لبلوغه سن التقاعد أو لأسباب أخرى. **الرأي والرتبة:** ١- أُحِيلَ عَلَى التَّقَاعِدِ [فصيحة] ٢- أُحِيلَ إِلَى التَّقَاعِدِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل

فلان أكثر جَمَارِيَّةً من فلان [فصيحة] ٢- فلان أَحْمَرُ مِنْ فلان [صحيحة] المشهور أنَّ التفضيل من الاسم الجامد يكون باستخدام الواسطة والمصدر الصناعي، ولكن وَرَدَ عن العرب أمثلة كثيرة تم التفضيل فيها من الاسم الجامد بصورة مباشرة، كقولهم: أَلْصَّ مِنْ فلان (من اللص)، وَأَحْنَكَ (من الحنك)، وَأَبْلَ (من الإبل)، وَأَتَيْسَ (من التيس)؛ ومن ثَمَّ يصح المثال المرفوض.

١٣٤-أَحْمَقُ مِنْ

"فلان أحمق من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاً. **الرأي والرتبة:** ١- فلان أَشَدَّ حَمَقًا مِنْ أخيه [فصيحة] ٢- فلان أحمق من أخيه [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة أفعل التفضيل ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن "أفعل" الذي مؤنثه "فعلاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعل التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الحوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٣٥-أُحْنَى

"أُحْنَى رَأْسَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "حنى" لم يرد متعدياً بالهمزة. **الرأي والرتبة:** ١- حْنَى رَأْسَهُ [فصيحة] ٢- أُحْنَى رَأْسَهُ [صحيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية التعديّة بالهمزة، كما أجاز مجيء "أفعله" مهموزاً بمعنى "فعله" على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى، وأقرَّ أيضاً تصويب كلمات مزبدة بالهمزة؛ لأنَّ صيغة المزيد فيها إسراع إلى إفادة التعديّة، وعدل إليها لقياسية مصادرها، ويسر الضبط لماضيها. وقد ذكرت المعاجم أنَّ الفعل "حنى" يتعدى بنفسه، كما ذكرت أن معناه: عَطَفَ، والفعل- في المعاجم- يختلط فيه الأصلان الواوي واليائي، ويستخدم بمدلوله الحسّي بمعنى "الحنو"، ومدلوله المعنوي بمعنى: الحنان والميل، وقد ورد "أحنى على قرابته وحنأ

جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وعلى أي التوجهين يصح المثال المرفوض، وقد أجاز الأساسي والمنجد تعدية الفعل "أحال" بـ "على"، و"إلى".

١٣٩- أَخَالُ

"إِنِّي أَخَالُكَ صَادِقًا" [ضعيفة عند بعضهم] لفتح همزة المضارع خلافاً للمسموع بالمعنى، أَظُنُّكَ الرَّأْيِي وَالرَّقَبَةَ، ١- إِنِّي إِخَالُكَ صَادِقًا [فصيحة] ٢- إِنِّي أَخَالُكَ صَادِقًا [فصيحة] ورد في المعاجم "إخال" بكسر الهمزة وهو الأفتح، و"أخال" بالفتح وهو القياس، والكسر أكثر استعمالاً وقد نص تاج العروس على أنهم يقولون "إخال" وهو الأفتح، ولكنه لم يخطئ فتحها، فقال: إنها تفتح في لغة بني أسد.

١٤٠- أَخْبَاتُ

"هَمَّ أَخْبَاتُ فِي تَصَرُّفَاتِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هناك من يمنع جمع "فعل" على "أفعال" بالمعنى: جمع خبيث وهو ضد "طَيِّب" الرَّأْيِي وَالرَّقَبَةَ، ١- هَمَّ خُبْنَاءُ فِي تَصَرُّفَاتِهِمْ [فصيحة] ٢- هَمَّ أَخْبَاتُ فِي تَصَرُّفَاتِهِمْ [فصيحة] من السهل تصويب الجمع المرفوض لوروده في المعاجم الموثوق بها- القديمة والحديثة- كالمصباح والوسيط، ففي المصباح: وجمع الخبيث خُبْنَاءُ... وخُبْنَاءُ وَأَخْبَاتُ، مثل: شُرَفَاءُ وَأَشْرَافُ، كما وردت جموع أخرى للفظ أثبتتها تاج العروس.

١٤١- أَخْبَارِي

"الطَّبْرِيّ مَنْ أَبْرَزَ الْأَخْبَارِيْنَ الْعَرَبَ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. الرَّأْيِي وَالرَّقَبَةَ: الطَّبْرِيّ مَنْ أَبْرَزَ الْأَخْبَارِيْنَ الْعَرَبَ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان

اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه الكلمة بهذه النسبة في المعاجم القديمة والحديثة.

١٤٢- إِخْبَارِيَّة

"نَشْرَةُ إِخْبَارِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. بالمعنى: مهتمة بنشر الأخبار الرَّأْيِي وَالرَّقَبَةَ، ١- نَشْرَةُ أَخْبَارٍ [فصيحة] ٢- نَشْرَةُ إِخْبَارِيَّة [فصيحة] الاستعمال المرفوض فصيح؛ لأنه اسم منسوب إلى المصدر "إخبار".

١٤٣- إِخْبَارِيَّة

"عِنْدَ الشَّرْطَةِ إِخْبَارِيَّةٌ عَنْ كَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. الرَّأْيِي وَالرَّقَبَةَ، ١- عِنْدَ الشَّرْطَةِ خَبَرٌ عَنْ كَذَا [فصيحة] ٢- عِنْدَ الشَّرْطَةِ إِخْبَارِيَّةٌ عَنْ كَذَا [صحيحة] "إخبارية" مصدر صناعي من المصدر الصريح "إخبار"، وقد أقر استخدامه مجمع اللغة المصري.

١٤٤- أَخْبَرُ عَنْ

"أَخْبَرَنِي عَنِ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرَّأْيِي وَالرَّقَبَةَ، ١- أَخْبَرَنِي بِالْأَمْرِ [فصيحة] ٢- أَخْبَرَنِي عَنِ الْأَمْرِ [صحيحة] الموجود في المعاجم تعدية الفعل "أخبر" إلى مفعوله الثاني بحرف الجر "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "الباء" قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، وقول العرب: "رمى عن القوس، أي: رميت بها"، كما يمكن تصحيح المثال المرفوض بعد تضمين الفعل "أخبر" معنى فعل يتعدى بـ "عن" مثل "حدث".

١٤٥- أَخْبَرَهُ النَّبَأُ

"أَخْبَرَهُ النَّبَأُ الْمَفْرَحَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أخبر" لا يتعدى إلى مفعولين بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-** أَخْبَرَهُ النَّبَأُ الْمَفْرَحَ [فصيحة] ٢- أَخْبَرَهُ النَّبَأُ الْمَفْرَحَ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أخبر" بنفسه إلى المفعول الأول، وبحرف الجر "الباء" إلى المفعول الثاني، ويمكن تصحيح تعديته بنفسه إلى المفعول الثاني بناء على تضمينه معنى الفعل "أعلم" أو "عرّف".

١٤٦- أَخْطَطُوا

"الْأَطْفَالُ أَخْطَطُوا يَوْمَ أَمْسٍ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. **الرأي والرتبة: ١-** الْأَطْفَالُ أَخْطَطُوا يَوْمَ أَمْسٍ [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "اختطف" وزنها "افتعل"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

١٤٧- أَخْ

"هُوَ أَخْ لَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتشديد الحرف الأخير. **الرأي والرتبة: ١-** هُوَ أَخْ لَكَ [فصيحة] ٢- هُوَ أَخْ لَكَ [صحيحة] الكلمات "دم"، و"أب"، و"أخ"، و"يد"، و"فم" الأفصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو في "أب"، و"أخ"، و"فم"، والياء في "دم"، و"يد". ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وأورد اللسان والوسيط "أخ" بتشديد الحاء لغة في "أخ".

١٤٨- أَخَذَ الطَّائِرَةَ

"أَخَذَ الطَّائِرَةَ مَسَافِرًا إِلَى مُوسَكَو" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أخذ" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة، وهو من الأساليب المترجمة. **المعنى: ركب الرأي والرتبة: ١-** رَكِبَ الطَّائِرَةَ مَسَافِرًا إِلَى مُوسَكَو [فصيحة] ٢- أَخَذَ الطَّائِرَةَ مَسَافِرًا إِلَى مُوسَكَو [صحيحة] يمكن تصحيح التعبير المرفوض على أنه من باب توسيع المعنى للفعل "أخذ"، وقد أجازته بعض المعاجم الحديثة (وانظر: أخذ حمًا).

١٤٩- أَخَذَ بـ

"أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أخذ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-** أَخَذْتُ الْكِتَابَ [فصيحة] ٢- أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "أخذ" متعدًا بنفسه، كما يتعدى بـ "الباء"، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ﴾ الأعراف/١٥٠.

١٥٠- أَخَذَ حَمَامًا

"أَخَذَ حَمَامًا سَاخِنًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل في غير ما وضع له. **الرأي والرتبة: ١-** اسْتَحَمَ بِمَاءِ سَاخِنٍ [فصيحة] ٢- أَخَذَ حَمَامًا سَاخِنًا [صحيحة] يمكن تصحيح التعبير المرفوض على أنه من باب توسيع المعنى للفعل "أخذ"، وهو من الأفعال التي توسع الاستعمال الحديث فيها، وأدخلها ضمن مصاحبات لفظية متنوعة.

١٥١- أَخَذَ زَمَامَ

"أَخَذَ زَمَامَ الْمِبَادَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه من التعبيرات المولدة. **الرأي والرتبة: ١-** أَخَذَ زَمَامَ الْمِبَادَةِ [صحيحة] التعبير المرفوض من التعبيرات العصرية التي تعتمد على المجاز ولا تخالف قواعد اللغة (وانظر: أخذ حمًا).

١٥٢- أَخَذَ... غَضَبًا مِنْكَ

"أَخَذَ السَّيَّارَةَ غَضَبًا مِنْكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي المصدر بحرف الجر "من". **الرأي والرتبة: ١-** أَخَذَ السَّيَّارَةَ مِنْكَ غَضَبًا [فصيحة] ٢- أَخَذَ السَّيَّارَةَ غَضَبًا مِنْكَ [فصيحة] ليس هناك مبرر لرفض الجملة الثانية، فقد تعلق فيها الجار والمجرور بالمصدر "غضبًا"، وفعله يتعدى بحرف الجر "من"، كما في قول ابن المقفع: "أخشى أن يغضب مني ملكي".

١٥٣- إِخْرَاجُ

"أَجَادَ الْمَخْرَجَ إِخْرَاجَ الرِّوَايَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في كلام العرب بهذا المعنى. **المعنى: إظهارها بالوسائل الفنية على المسرح أو الشاشة. الرأي والرتبة:**

١٥٧-أخصائي

"أخصائي الجراحة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في مآثور اللغة. المعنى: مختص أو متخصص الرأي والرتبة: ١- مختص الجراحة [فصيحة] ٢- اختصاصي الجراحة [فصيحة] ٣- أخصائي الجراحة [صحيحة] يمكن تخريج الكلمة المرفوضة بضرب من التأويل، عن طريق اعتبارها صيغة نسب إلى الجمع "أخصاء"، الذي مفردة "خصيص". وإن كان يعكر على هذا أن كلمة "خصيص" لم ترد في المعاجم القديمة. ولا يزيل الحرج عن مستعمل الكلمة إجازة مجمع اللغة المصري لها. (وانظر: إخصائي)

١٥٨-إخضرار

"يتميز نبات البرسيم بشدة الإخضرار" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: يتميز نبات البرسيم بشدة الاخضرار [فصيحة] الهمزة في "افعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرها همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "اخضرار" مصدر "اخضر"، لذا فهمزتها همزة وصل.

١٥٩-أخضر من

"هذه الشجرة أخضر من غيرها" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاء. الرأي والرتبة: ١- هذه الشجرة أشد خضرة من غيرها [فصيحة] ٢- هذه الشجرة أخضر من غيرها [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة أفعل التفضيل ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن "أفعل" الذي مؤنثه "فعلاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعل التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الحوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

أجاد المخرج إخراج الرواية [فصيحة] وافق مجمع اللغة المصري على استخدام الكلمة بهذا المعنى في الاستعمال الحديث. ووردت الكلمة في الوسيط مع النص على أنها مجمعية.

١٥٤-أخشاب

"مخزن أخشاب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في لغة العرب. الرأي والرتبة: ١- مخزن خشب [فصيحة] ٢- مخزن أخشاب [فصيحة] جمع "خشب" على "أخشاب" مذكور في عدد من المعاجم الحديثة كتكملة المعاجم والأساسي. وربما كان إهمال المعاجم القديمة له بسبب أنه جمع قياسي، مثل زمن وأزمان، ونسب وأنساب، وشجر وأشجار، ووثن وأوثان، وأمثلة أخرى كثيرة.

١٥٥-إخصائي

"إخصائي الجراحة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في مآثور اللغة. الرأي والرتبة: ١- مختص الجراحة [فصيحة] ٢- اختصاصي الجراحة [فصيحة] ٣- إخصائي الجراحة [مقبولة] يمكن تخريج الكلمة المرفوضة على أنها نسبة إلى "إخصاء" مصدر الفعل "أخصى" من قولهم: أخصى الرجل: تعلم علماً واحداً. ويعكر على هذا التخريج أن الإخصاء عند القدماء ذم لا مدح، وهو يستعمل في مقام التحقير لا التمجيل. ولا يزيل الحرج عن مستعمل الكلمة إجازة مجمع اللغة المصري لها (وانظر: أخصائي).

١٥٦-أخضر

"كتابي أخضر من كتابك" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. الرأي والرتبة: ١- كتابي أكثر اختصاراً من كتابك [فصيحة] ٢- كتابي أخضر من كتابك [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعل التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف. وقد ورد اللفظ "أخضر" في المعاجم القديمة كالتاج.

١٦٠- أَخْطَأَ عَنْ

"أَخْطَأَ عَنْ الصَّوَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- أَخْطَأَ الصَّوَابَ [فصيحة] ٢- أَخْطَأَ عَنْ الصَّوَابِ [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل "أَخْطَأَ" متعدياً بنفسه فيقال: أَخْطَأَ الهدف ونحوه: لم يصبه، ويمكن تصحيح استخدامه متعدياً بـ "عن" على تضمينه معنى الفعل "حاد".

١٦١- أَخْطَأَ فِي

"أَخْطَأَ فِي الْفَتْوَى" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- أَخْطَأَ الْفَتْوَى [فصيحة] ٢- أَخْطَأَ فِي الْفَتْوَى [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدياً هذا الفعل بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بـ "في" على تضمينه معنى الفعل "غَلِطَ"، وقد وردت تعديته بـ "في" في كلام ابن المقفع وأبي الفرج الأصفهاني.

١٦٢- أَخْطَأَ مِنْ

"هَذَا الْفِعْلُ أَخْطَأَ مِنْ ذَاكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **الرأي والرتبة**: ١- هَذَا الْفِعْلُ أَكْثَرَ خَطَأً مِنْ ذَاكَ [فصيحة] ٢- هَذَا الْفِعْلُ أَخْطَأَ مِنْ ذَاكَ [فصيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدرهم وأولاهم بالمعروف، على أنه قد جاء في المعاجم: "خَطِئْتُ" بمعنى "أَخْطَأْتُ"؛ ومن ثم يجوز مجيء التفضيل منه على "أَفْعَلُ" قياساً.

١٦٣- أَخْطَاءَ

"وَقَعَ فِي أَخْطَاءَ عَدِيدَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة**: وَقَعَ فِي أَخْطَاءَ عَدِيدَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أَخْطَاءَ" الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أَفْعَالٌ، وليس: فَعْلَاءٌ.

١٦٤- أَخْطَبُوطَ

"أَحَاطُوا بِهِ كَالْأَخْطَبُوطِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة

"أَخْطَبُوطَ" لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- أَحَاطُوا بِهِ كَالْأَخْطَبُوطِ [فصيحة] ٢- أَحَاطُوا بِهِ كَالْأَخْطَبُوطِ [فصيحة] ضبطت هذه الكلمة في المعجم الوسيط بضم الهمزة والطاء. ولما كانت الكلمة من الكلمات المعربة يمكن التجاوز في ضبطها من أجل التخفيف.

١٦٥- أَخْطَرَ

"أَخْطَرَهُ بِالْمَوْعِدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: أبلغه **الرأي والرتبة**: أَخْطَرَهُ بِالْمَوْعِدِ [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استخدام "إخطار" بمعنى إبلاغ وإعلام بأمر رسمي، وفي القاموس: "خطر بباله وعليه: ذكره بعد نسيانه، وأخطره الله تعالى".

١٦٦- أَخْفَقَ

"أَخْفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "خفق" لم يرد مزيداً بالهمزة. **المعنى**: ضرب بجناحيه، طار أم لم يطر. **الرأي والرتبة**: ١- خَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِيهِ [فصيحة] ٢- أَخْفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِيهِ [فصيحة] جاء في التاج: أَخْفَقَ الطَّائِرُ: ضرب بجناحيه، ومنه قول الشاعر:

كانها إخفاق طير لم يطر

ويفرق الوسيط بين خفق الطائر: طار، وأخفق الطائر: ضرب بجناحيه.

١٦٧- أَخْفَى عَلَى

"أَخْفَى عَلَيْهِ الْأَمْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أخفى" لا يتعدى بحرف الجر "على". **الرأي والرتبة**: ١- أَخْفَى عَنْهُ الْأَمْرَ [فصيحة] ٢- أَخْفَى مِنْهُ الْأَمْرَ [فصيحة] ٣- أَخْفَى عَلَيْهِ الْأَمْرَ [فصيحة] الفعل "أخفى" يتعدى بـ "عن" كما في حديث الهجرة "أَخْفَ عَنَّا خَبْرُكَ"، وجاء في تفسير الجلالين قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾ طه/١٥، أي أكاد أخفيها عن الناس، وفي اللسان: أكاد أخفيها من نفسي. وقد ورد تعدي الفعل بـ "على" في قول ابن المقفع: "قد استبان ما يخفيه علي".

١٦٨- أَخْفَيْكُمْ الْأَمْرَ

"لَا أَخْفَيْكُمْ الْأَمْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل إلى

بالمكان.. إذا بقي وأقام، كأخلد، وفي الوسيط: أخلد بالمكان: خلد به.

١٧٢- أَخْلَفَ بِ-

"أَخْلَفَ صَدِيقِي بوعده" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَخْلَفَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. الرأي والرتبة: ١- أَخْلَفَ صَدِيقِي وَعْدَهُ [فصيحة] ٢- أَخْلَفَنِي صَدِيقِي الْوَعْدَ [فصيحة] ٣- أَخْلَفَ صَدِيقِي بوعده [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَخْلَفَ" متعدياً بنفسه إلى مفعول واحد، كما في المثال الأول، ودليله قوله تعالى: ﴿ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴾ طه/٨٦، كما ورد متعدياً إلى مفعولين، كما في المثال الثاني، ودليله قوله تعالى: ﴿ أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ ﴾ التوبة/٧٧. أما تعديته بحرف الجر الباء فلم تذكره المعاجم، ولكن يمكن تخريجه على تضمين "أخلف" معنى "لم يبر" فيعدي بالباء.

١٧٣- أَخْلَاءَ

"هُم أَخْلَاءُ صَادِقُونَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: هم أَخْلَاءُ صَادِقُونَ [فصيحة] تستحق كلمة "أَخْلَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

١٧٤- أَخْلَ فِي

"أَخْلَ فِي عَمَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرأي والرتبة: ١- أَخْلَ بِعَمَلِهِ [فصيحة] ٢- أَخْلَ فِي عَمَلِهِ [صحيحة] ذكرت المراجع أنه يقال: أَخْلَ بِالشَّيْءِ: إذا أجحف وقصّر فيه، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من

مفعولين بنفسه. الرأي والرتبة: ١- لا أَخْفِي عَنْكُمْ الْأَمْرَ [فصيحة] ٢- لا أَخْفِيكُمْ الْأَمْرَ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على اعتبار أن المفعول الثاني "الضمير" منصوب على حذف حرف الجر، والتقدير: لا أَخْفِي عَنْكُمْ الْأَمْرَ؛ لأن هذا الفعل يتعدى بنفسه إلى مفعوله الأول، ويتعدى إلى مفعوله الثاني بحرف الجر.

١٦٩- إِخْلَاءُ السُّكَّانِ

"تَمَّ إِخْلَاءُ السَّكَّانِ مِنَ الْمَنْزِلِ" [مرفوضة] لأن العرب لا تستعمل هذا الأسلوب بهذا الترتيب. الرأي والرتبة: تَمَّ إِخْلَاءُ الْمَنْزِلِ مِنَ السُّكَّانِ [فصيحة] "المنزل" هو الذي يُخْلَى لا السكان.

١٧٠- أَخْلَاقِي

"أَلْقَى عَلَيْهِ دَرْسًا أَخْلَاقِيًّا رَائِعًا" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: ١- أَلْقَى عَلَيْهِ دَرْسًا خُلُقِيًّا رَائِعًا [فصيحة] ٢- أَلْقَى عَلَيْهِ دَرْسًا أَخْلَاقِيًّا رَائِعًا [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساسي والمنجد.

١٧١- أَخْلَدَ بِ-

"أَخْلَدَ بِالْمَكَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أفعل" بدلاً من "فعل". المعنى: أقام به، أو بقي الرأي والرتبة: ١- خَلَدَ بِالْمَكَانِ [فصيحة] ٢- أَخْلَدَ بِالْمَكَانِ [فصيحة] ذكرت المعاجم "خَلَدَ" و"أَخْلَدَ" بمعنى واحد، ففي التاج: خلد

الناسخ "كان"، و يُعرب الضمير "هو" ضمير فصل لا محل له من الإعراب كالحرف، كما يجوز أن تعرب "الكريم" خبراً للمبتدأ الضمير "هو"، والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل نصب خبر "كان".

١٧٨- أَخِير

"إِنَّهُ أَخِيرُ رَجَالِ أُسْرَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها شاذة في لغة العرب. المعنى: أفضل الرأي والرتبة: ١- إِنَّهُ خَيْرُ رَجَالِ أُسْرَتِهِ [فصيحة] ٢- إِنَّهُ أَخِيرُ رَجَالِ أُسْرَتِهِ [صحيحة] وردت الأولى في القرآن الكريم: ﴿أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِّ﴾ البينة ٧، والثانية في قول رؤية:

بلال خير الناس وابن الأخير

وهي قليلة الاستعمال، وتوصف بأنها لغة رديئة وإن كانت على الأصل. وقد ورد في الأمثال: الصلاة والصوم أخير من النوم، فالأخير وإن كان قليل الاستعمال، فإنه قياسي صحيح، وهو لغة لبني عامر.

١٧٩- أَخِيرًا

"وَأَخِيرًا وَلَيْسَ آخِرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه العبارة لم ترد عن العرب. الرأي والرتبة: وأخيراً وليس آخراً [فصيحة] على الرغم من أن العبارة قد دخلت العربية كأثر من آثار الترجمة، فهي من العبارات الفصيحة التي لا تصادم أصلاً من أصول العربية، ومعنى العبارة: وآخر ما أتحدث فيه، وإن لم يكن أقلها قيمة.

١٨٠- أَخِي هُنَا

"أَخِي هُنَا مِنْذُ الْيَوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتأخير الخبر وهو اسم إشارة ظرف. الرأي والرتبة: ١- هُنَا أَخِي مِنْذُ الْيَوْمِ [فصيحة] ٢- أَخِي هُنَا مِنْذُ الْيَوْمِ [فصيحة] منع بعض النحويين تأخير الخبر إذا كان اسم إشارة ظرفاً- كما في المثال- قياساً على سائر الإشارات كهذا وغيرها، وهذا المنع غير صحيح، فقد أجاز بعض النحويين تأخير الخبر عن المبتدأ في هذا التعبير لوروده في الفصح، كقوله ﷺ: "التقوى ها هنا".

١٨١- أَدَان

"أَدَانَتْهُ الشَّرْطَةُ بِمَا صَنَعَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن

الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل: "قَصَّرَ".

١٧٥- إِخْوَانِي

"رَسَائِلُ إِخْوَانِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. الرأي والرتبة: ١- رَسَائِلُ أَخَوِيَّة [فصيحة] ٢- رَسَائِلُ إِخْوَانِيَّة [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد.

١٧٦- أَخُوَّة

"أَيُّهَا الْأَخُوَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لضم الهمزة. الرأي والرتبة: ١- أَيُّهَا الْإِخْوَةُ [فصيحة] ٢- أَيُّهَا الْأَخُوَّة [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بكسر الهمزة وضمها.

١٧٧- أَخُوكَ هُوَ الْكَرِيمُ

"كَانَ أَخُوكَ هُوَ الْكَرِيمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لرفع "الكريم"، وهي خبر كان. الرأي والرتبة: ١- كَانَ أَخُوكَ هُوَ الْكَرِيمُ [فصيحة] ٢- كَانَ أَخُوكَ هُوَ الْكَرِيمُ [فصيحة] يجوز في هذا المثال أن تعرب "الكريم" خبراً منصوباً للفعل

الجر "إلى"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "أدى" معنى الفعل "أعطى" الذي يتعدى إلى مفعولين بنفسه.

١٨٦- أَدَّى بِـ

"شَنُوا حَرْبًا أَدَّتْ بِهِم إِلَى الْهَلَاكِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل قد تعدى إلى كل من المفعولين بحرف جر. **الرأي والرتبة:** ١- شَنُوا حَرْبًا أَدَّتْ الْهَلَاكِ إِلَيْهِمْ [فصيحة] ٢- شَنُوا حَرْبًا أَدَّتْ بِهِم إِلَى الْهَلَاكِ [صحيحة] المعروف تعديّة الفعل "أدى" إلى مفعول واحد بنفسه، وإلى ثان بحرف الجر. ويمكن تصحيح العبارة الثانية على تضمين الفعل "أدى" معنى "أفضى".

١٨٧- أَدْرَجَ عَلَى

"المسائل التي أدرجت على جدول الأعمال" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "أدرج" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١- المسائل التي أدرجت في جدول الأعمال [فصيحة] ٢- المسائل التي أدرجت على جدول الأعمال [صحيحة] الفعل "أدرج" يتعدى بـ "في"، فقد جاء في الوسيط: أدرج الشيء في الشيء: درجه، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بنيابة "على" عن "في"؛ كما يمكن تصحيح التعبير المرفوض بعد تضمين الفعل "أدرج" معنى "أضاف".

١٨٨- أَدْعِيَة

"ما أروع أدعية الصباح!" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** ما أروع أدعية الصباح! [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ رَمِيَّتَانِ

الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أثبتت الجريمة عليه **الرأي والرتبة:** أدانتته الشرطة بما صنع [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري حَمَلَ الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أدان" على الثلاثي المجرد "دان" في دلالة على المجازاة أو الحمل على ما يكره، وورد في الأساسي "أدان" بمعنى: أثبت التهمة.

١٨٢- إِدَانَة

"حكمت المحكمة بإدانتته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المعنى لم يرد في المعاجم. **المعنى:** إثبات الجريمة عليه **الرأي والرتبة:** حكمت المحكمة بإدانتته [صحيحة] (انظر: أدان).

١٨٣- أَدْخَلَ

"أَدْخَلَهُ الْمَكَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَدْخَلَ" لا يتعدى بنفسه إلا إلى مفعول به واحد. **الرأي والرتبة:** ١- أَدْخَلَهُ فِي الْمَكَانِ [فصيحة] ٢- أَدْخَلَهُ الْمَكَانَ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "أدخل" يتعدى لمفعول أو لمفعولين، ومما ورد من المتعدي لمفعولين في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿وَلَاَدْخُلْنَاهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ المائدة/٦٥.

١٨٤- أَدْخَلْتُ

"أَدْخَلْتُ الْخَاتِمَ فِي أَصْبَعِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- أَدْخَلْتُ أَصْبَعِي فِي الْخَاتِمِ [فصيحة] ٢- أَدْخَلْتُ الْخَاتِمَ فِي أَصْبَعِي [فصيحة] لا خلاف على فصاحة التعبير الأول، أما الثاني فمن السهل تحريكه إما على التجوز في الاستعمال، أو على القلب المعنوي (المصباح: عرض) وهو كثير في كلام العرب، كقولهم: أدخلت القلنسوة في رأسي، والجورب في رجلي، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري.

١٨٥- أَدَّاهُ حَقَّهُ

"أَدَّاهُ حَقَّهُ كَامِلًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل إلى مفعولين بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- أَدَّى إِلَيْهِ حَقَّهُ كَامِلًا [فصيحة] ٢- أَدَّاهُ حَقَّهُ كَامِلًا [صحيحة] الفعل "أدى" يتعدى إلى مفعولين أحدهما بنفسه، والآخر بحرف

ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصریحان وتصریحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٨٩-أَدْلُوا

"أَدْلُوا بِأَصْوَاتِهِمْ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١-أَدْلُوا بِأَصْوَاتِهِمْ [فصيحة] ٢-أَدْلُوا بِأَصْوَاتِهِمْ [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بآلف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الشاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوَا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

١٩٠-أَدْمَنَ عَلَى

"أَدْمَنَ عَلَى شَرْبِ الْخَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى:** واطب وداوم **الرأي والرتبة:** ١-أَدْمَنَ شَرْبَ الْخَمْرِ [فصيحة] ٢-أَدْمَنَ عَلَى شَرْبِ الْخَمْرِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن جاء في أساس البلاغة تعديته بـ "على"، فقال: أدمن الأمر، وأدمن عليه: واطب.

١٩١-أَدْنَى

"وَقَعَ أَدْنَى السُّورَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أدنى" - وهو ظرف مختص غير مبهم - بدون حرف

جر. **الرأي والرتبة:** ١-وَقَعَ فِي أَدْنَى الْوَرَقَةِ [فصيحة] ٢-وَقَعَ أَدْنَى الْوَرَقَةِ [صحيحة] لما كان الظرف "أدنى" من الظروف المكانية المحدودة المختصة كان الأكثر جره بحرف الجر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري حذف الحرف ونصب الاسم إما على الظرفية، أو بنزع الحافض.

١٩٢-أَذْهَار

"تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ أَذْهَارُ كَثِيرَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فَعْلٌ" على "أَفْعَالٍ"، وهو غير قياسي. **الرأي والرتبة:** ١-تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ دُهُورُ كَثِيرَةٍ [فصيحة] ٢-تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ أَذْهَرُ كَثِيرَةٍ [فصيحة] ٣-تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ أَذْهَارُ كَثِيرَةٍ [فصيحة] جمع "فَعْلٌ" الصحيح العين على "فُعُولٌ" قياسي، وكذا جمعه على "أَفْعُلٌ". أما جمعه على "أَفْعَالٍ" فقد قاسه بعضهم، وعدّه بعض آخر من الشاذ. وقد أجاز مجمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فَعْلٌ" على "أَفْعَالٍ" قد وَرَدَ في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما وَرَدَ منه في كتب اللغة: "شَكْلٌ وَأَشْكَالٌ"، "لَفْظٌ وَأَلْفَافٌ"، "جَفْنٌ وَأَجْفَانٌ"، "فَرْدٌ وَأَفْرَادٌ"، "شَخْصٌ وَأَشْخَاصٌ"، "زَهْرٌ وَأَزْهَارٌ"، "صَحْبٌ وَأَصْحَابٌ"؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٩٣-أَذْوَاء

"حَفِظَ اللَّهُ مِنْ أَذْوَاءٍ كَثِيرَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة:** حفظه الله من أَذْوَاءٍ كَثِيرَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أذواء" الصرف؛ لأنّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

١٩٤-أَذِيرَة

"زَارَ عِدَدًا مِنَ الْأَذِيرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **المعنى:** جمع "ذِير" **الرأي والرتبة:** ١-زَارَ عِدَدًا مِنَ الْأَذْيَارِ [فصيحة] ٢-زَارَ عِدَدًا مِنَ الْأَذِيرَةِ [صحيحة] ٣-زَارَ عِدَدًا مِنَ الدُّيُورَةِ [فصيحة مهملة] لم يرد لفظ "أذيرة" في المعاجم، كما أنه ليس من المجموع القياسية. ومع ذلك يمكن تصحيحه على أنه داخل ضمن ما

سمع من جموع على هذا الوزن لمفردات ثلاثية، مثل قَدَح، وَنَجَد، وَقَن، وَسَن، وَفَرَح، وَخَال، وَزَمَن، وَغِيَرَهَا، أو على أن "أديرة" جمع "ديار" التي هي جمع "دِير".

١٩٥- إِذَا ... أَكْرَمُكَ

"إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن جواب "إِذَا" لا يكون مضارعاً. الرأى والرتبة: ١- إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ [فصيحة] ٢- إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمُكَ [فصيحة] جاء جواب "إِذَا" على غير صيغة الماضي في فصيح الكلام، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ﴾ المنافقون/٤.

١٩٦- إِذَا بـ

"دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ فَإِذَا بِالنَّاظِرِ يَدُقُ الْجَرَسَ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الباء في المبتدأ الوارد بعد "إِذَا" الفجائية. الرأى والرتبة: ١- دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ فَإِذَا بِالنَّاظِرِ يَدُقُ الْجَرَسَ [فصيحة] ٢- دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ فَإِذَا النَّاظِرُ يَدُقُ الْجَرَسَ [فصيحة] ورد في القرآن الكريم المبتدأ بعد "إِذَا" الفجائية بدون الباء كقوله تعالى: ﴿وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ﴾ الأعراف/١٠٨، وهذا هو الكثير في لغة العرب. ولكن وردت أمثلة مسموعة عنهم زیدت فيها الباء قبل المبتدأ كقولهم: نظرت فإذا بالطيور مهاجرة، وقد اختلف اللغويون حول إطلاق دخولها أو الاقتصار على المسموع، والأفضل الأخذ بالرأى الذي يفيد العموم، فيبيح زيادة الباء في صدر المبتدأ التالي "إِذَا" الفجائية مطلقاً، وهو الرأى الأقوى الذي تؤيده شواهد كثيرة.

١٩٧- أَذَاعَ بـ

"أَذَاعَ بِالسَّرِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَذَاعَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى: أفشاه ونشره. الرأى والرتبة: ١- أَذَاعَ السَّرَّ [فصيحة] ٢- أَذَاعَ بِالسَّرِّ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَذَاعَ" متعدياً بنفسه، كما يتعدى بـ "الباء"، كما في قوله تعالى: ﴿أَذَاعُوا بِهِ﴾ النساء/٨٣.

١٩٨- أَذَنَ

"أَذَنَ الْعَصْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني

للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. الرأى والرتبة: ١- أَذَنَ بِالْعَصْرِ [فصيحة] ٢- أَذَنَ الْمُؤَذِّنَ بِالْعَصْرِ [فصيحة] ٣- أَذَنَ الْعَصْرَ [صحيحة] يتعدى الفعل "أَذَنَ" - مبنياً للمعلوم - بالباء ليفيد معنى الإعلام بدخول وقت الصلاة، ويمكن تصحيح المثال الأخير على أنه من المجاز العقلي.

١٩٩- أَذَرَفَ

"أَذَرَفَ دَمْعًا سَخِينًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أَذَرَفَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "ذَرَفَ". المعنى: أسال الرأى والرتبة: ١- ذَرَفَ دَمْعًا سَخِينًا [فصيحة] ٢- أَذَرَفَ دَمْعًا سَخِينًا [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "ذَرَفَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يما ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجد، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٢٠٠- أَذَكِيَاءَ

"سَلَّمْتُ عَلَى طُلَّابِ أَذَكِيَاءَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأى والرتبة: سَلَّمْتُ عَلَى طُلَّابِ أَذَكِيَاءَ [فصيحة] تستحق كلمة "أَذَكِيَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٢٠١- أَذْلَاءَ

"عَادَ الْجُنُودَ مُنْتَصِرِينَ غَيْرَ أَذْلَاءَ" [مرفوضة] لصرف هذه

نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض كما يمكن تصحيحه أيضاً بعد تضمينه معنى الفعل "سمح".

٢٠٥- أُذَيْن

"الأُذَيْن الأيمن" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها صغرت بدون التاء. المعنى: تجويف في القسم الأعلى من القلب للرأى والرتبة: الأُذَيْن الأيمن [صحيحة] بالإضافة إلى أن كلمة "الأذن" من المؤنث المجازي الذي يجوز معاملته معاملة المذكر، فقد أجاز مجمع اللغة المصري تصغيره بدون التاء.

٢٠٦- أَرَاب

"أَرَابَه الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بدلاً من "فعل". الرأى والرتبة: ١- رَابَه الأمر [صحيحة] ٢- أَرَابَه الأمر [صحيحة] جيء "أفعل" بمعنى "فعل" كثير في لغة العرب، وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى، وإفادة التأكيد، ومن ثم يكون استخدام "أرابه" بمعنى "رابه" صواباً، وجاء في كتاب الأفعال: "رَابَنِي الشيء رَبَباً وَأَرَابَنِي: خَوَّفَنِي وَشَكَّكَنِي... وكذا أوردتهما المعجم الوسيط والأساسي بمعنى واحد.

٢٠٧- أَرَاخَه

"أَرَاخَه الله من التعب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. الرأى والرتبة: ١- أَرَاخَ فلان [صحيحة] ٢- أَرَاخَه الله من التعب [صحيحة] يصح استخدام الفعل "أراح" لازماً ومتعدياً، ففي المعاجم: أراح: استراح، ومات، وفي القرآن الكريم: ﴿حِينَ تَرْجُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ﴾ النحل/٦، كما يقال: أراح فلاناً: أدخله في الراحة.

الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأى والرتبة: عاد الجنود متتصرين غير أَذِلَاءَ [فصيحة] تستحق كلمة "أذِلَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود أَلِف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٢٠٢- أُذُن

"لَه أُذُنٌ كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم ضبطتها بضم الذال. الرأى والرتبة: ١- لَه أُذُنٌ كبيرة [فصيحة] ٢- لَه أُذُنٌ كبيرة [فصيحة] ضبطت الكلمة في المعاجم بضم الذال وتسكينها.

٢٠٣- أُذُن

"أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الأيمن" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "أُذُن" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرأى والرتبة: ١- أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الأيمن [فصيحة] ٢- أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الأيمن [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس والمصباح واللسان والتاج أن كلمة "أُذُن" مؤنثة، فيقال: أُذُنٌ كبيرة وأُذُنَانِ كبيرتان، فالجملة الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التانيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تانيث وكان غير حقيقي التانيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تانيث".

٢٠٤- أُذِنَ بِـ

"أُذِنَ لَهُ بالسفر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأى والرتبة: ١- أُذِنَ لَهُ بالسفر [فصيحة] ٢- أُذِنَ لَهُ بالسفر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أُذِنَ" بـ "في"، ولكن أجاز اللغويون

٢٠٨-أَرَادِبْ

"اشْتَرَى خَمْسَةَ أَرَادِبٍ قَمَحًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم لم تذكرها مشددة الباء في الجمع. المعنى: جمع "إَرْدَب" الراي والرتبة: ١- اشترى خمسة أَرَادِبٍ قَمَحًا [فصيحة] ٢- اشترى خمسة أَرَادِبٍ قَمَحًا [فصيحة] كلا الضبطين فصيح، فقد ذكر الوسيط "الأَرَادِب" جمعًا للإَرْدَب، ولكن اللسان والمصباح ضبطاها بتشديد الباء "الأَرَادِب".

٢٠٩-أَرَاضٍ

"اسْتَصْلَحَتِ الدَّوْلَةُ الْأَرَاضِي الْبُورَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الثلاثي لا يجمع على "فعالي". الراي والرتبة: استصلحت الدولة الأراضي البور [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "أراضي" جمعًا لـ "أَرْض" على غير قياس، كما جمعت أيضًا "أهل" على "أهل"، و"ليل" على "ليال".

٢١٠-أَرَاضِي

"قَامَتِ بِطَرْدِ الْعَدُوِّ الَّذِي اِحْتَلَّ أَرَاضِيهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة على الياء. الراي والرتبة: ١- قامت بطرد العدو الذي احتل أَرَاضِيهَا [فصيحة] ٢- قامت بطرد العدو الذي احتل أَرَاضِيهَا [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح نصبه بحركة مقدرة على الياء اعتمادًا على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

وكسوت غاري لحبه فتركته

وقراءة: ﴿ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهَالِيَكُمْ ﴾ المائدة/٨٩، بسكون الياء، وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٢١١-إِرْبًا إِرْبًا

"قَطَّعَتِ الذَّبِيحَةَ إِرْبًا إِرْبًا" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: عُضْوًا عُضْوًا أو قِطْعًا الرَّاي

والرتبة: قَطَّعَتِ الذَّبِيحَةَ إِرْبًا إِرْبًا [فصيحة] "الإِرْب" بكسر فسكون: العضو الكامل الذي لم يَنْقُصْ منه شيء.

٢١٢-أَرْبَعُ أَقْلَامٍ

"اشْتَرَيْتِ أَرْبَعَ أَقْلَامٍ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. الراي والرتبة: اشتريت أربعة أقلام [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيرًا وتأنيثًا بشرط أن يكون المعدود مذكورًا في الكلام، وأن يكون متأخرًا عن لفظ العدد.

٢١٣-أَرْبَعَاءُ

"جَاءَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد ضبط الباء بالفتح. الراي والرتبة: ١- جاء يوم الأربعاء [فصيحة] ٢- جاء يوم الأربعاء [فصيحة] ٣- جاء يوم الأربعاء [فصيحة] جاءت الكلمة مُثَلَّثَةً الباء، وقيل: الكسر أَفْصَحُهَا.

٢١٤-أَرْبَعَاءُ

"مَضَى الْأَرْبَعَاءُ بِمَا فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الراي والرتبة: ١- مضت الأربعاء بما فيها [فصيحة] ٢- مضى الأربعاء بما فيه [فصيحة] ٣- مضت الأربعاء بما فيهن [فصيحة مهملة] ذكرت المراجع المختلفة كالتاج ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، ويكون التأنيث باعتبار اللفظ والتذكير باعتبار معنى اليوم وأضاف معجم المؤنثات السماعية وجهًا ثالثًا للعرب، وهو أن يذهبوا إلى معنى الأيام فيجمعوا، كما بالمثال الثالث في الصواب.

٢١٥-أَرْبَعَةٌ أَرْبَعَةٌ

"نَزَلَ الْحَجِيجُ مِنَ الطَّائِرَةِ أَرْبَعَةً أَرْبَعَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الراي والرتبة: ١- نزل الحجاج من الطائيرة رُبَاعَ [فصيحة] ٢- نزل الحجاج من الطائيرة أربعة أربعة [فصيحة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرَّح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز، والأفصح أن يقال: "رُبَاع" تجنبًا لتكرار العدد.

٢١٦- أربعة بحور

"أربعة بحور" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. الرأي والرتبة: ١- أربعة أبحر [فصيحة] ٢- أربعة بحور [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن جمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزخشي وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزخشي: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةٌ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعين "أقراء"، و"أقرو" في اللغة.

٢١٧- أربعة من الأقلام

"اشتري أربعة من الأقلام" [مرفوضة عند بعضهم] لجر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. الرأي والرتبة: ١- اشتري أربعة أقلام [فصيحة] ٢- اشتري أربعة من الأقلام [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جرء بحرف الجر "من" لوروده في الفصيحة، كقوله تعالى: ﴿وَأَقْدَتْ عَاتِيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجازته جمع اللغة المصري.

٢١٨- أربعة من القصص

"اشتريت أربعة من القصص" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "أربعة" مع أن المعدود مؤنث. الرأي والرتبة: ١- اشتريت أربع قصص [فصيحة] ٢- اشتريت أربعاً من القصص [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري في المعدود المجرور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود بـ "من").

٢١٩- أربع عشر مبدعاً

"تم تكريم أربع عشر مبدعاً" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. الرأي والرتبة: تم تكريم أربعة عشر مبدعاً [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

٢٢٠- أربع مئة

"تضم مكتبته أكثر من أربع مئة كتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. الرأي والرتبة: ١- تضم مكتبته أكثر من أربع مئة كتاب [فصيحة] ٢- تضم مكتبته أكثر من أربع مئة كتاب [فصيحة] أقر جمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

٢٢١- أربع مستوصفات

"أنشئوا أربع مستوصفات جديدة" [مرفوضة عند أكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: ١- أنشئوا أربعة مستوصفات جديدة [فصيحة] ٢- أنشئوا أربع مستوصفات جديدة [فصيحة] الفصيحة في المثال تأنيث العدد "أربعة"؛ لأن المعدود "مستوصفات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفردة مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

٢٢٢- أربعين

"رأيت في أربعين موقعا" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر

الصرف؛ لأن همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٢٢٧- أَرْجَع

"أَرْجَعُ فَلَانٌ فَلَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رجع" يستعمل لازماً ومتعدياً، ولا داعي لتعديته بالهمزة. **الرأي والرتبة:** ١- رَجَعَ فَلَانٌ فَلَانًا [فصيحة] ٢- أَرْجَعُ فَلَانٌ فَلَانًا [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "رَجَعَ" متعدياً بنفسه وبحرف الجر ولازماً. ويمكن تصويب الصيغة المرفوضة من عدة جهات:

- ١- اعتبار الهمزة للتعدية، من الفعل اللازم "رجع"، وهو أمر قياسي أقره مجمع اللغة المصري.
- ٢- اعتبار فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى واحد، وهو كثير في لغة العرب مثل سَعَدَهُ اللهُ وأسَعَدَهُ، وَقَدَعَهُ وأَقْدَعَهُ بمعنى: كَفَّهُ، وقد أقره مجمع اللغة المصري.
- ٣- مجيء الفعل المزيد بالهمزة في بعض القراءات، فقد قرئ: ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يُرْجَعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ طه/٨٩، وقرئ: ﴿قَالَ رَبِّ أَرْجِعُونِ﴾ المؤمنون/٩٩.

٢٢٨- أَرْجُو إِلَى

"أَرْجُو إِلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أرجو" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي والرتبة:** ١- أرجو منه أن يفعل كذا [فصيحة] ٢- أرجو إليه أن يفعل كذا [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذلك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمين الفعل "أرجو" معنى "أتوسل".

٢٢٩- أَرْجُوكِ الْمَسَاعِدَةَ

"أَرْجُوكِ الْمَسَاعِدَةَ الْعَاجِلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل إلى مفعولين بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- أرجو منك المساعدة العاجلة [فصيحة] ٢- أرجوك المساعدة العاجلة [صحيحة] يمكن تخريج العبارة المرفوضة على تضمين الفعل "رجا" معنى الفعل "سأل" فيتعدى تعديته.

"الباء" في أربعين. **الرأي والرتبة:** ١- رأيته في أربعين موقعاً [فصيحة] ٢- رأيتُه في أربعين موقعاً [صحيحة] وردت كلمة "الأربعين" في الفصحى بفتح الباء، ولكنها وردت في قراءة من القراءات القرآنية بكسر الباء في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾ البقرة/٥١، وهذا ما يؤكد صحة الاستعمال المرفوض.

٢٢٣- أَرْبَعِينَ

"حَدَّثَ فِي الْأَرْبَعِينَ مِنْ هَذَا الْقَرْنِ" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة:** حدث في الأربعينيات من هذا القرن [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: أربعينيات للأعوام من الأربعين إلى التاسع والأربعين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: أربعينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من أربعين عنصراً.

٢٢٤- أَرْبَعِينَ يَوْمٍ

"أَنْهَى بَحْثَهُ فِي أَرْبَعِينَ يَوْمٍ" [مرفوضة] لجر التمييز "يوم"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** أنهى بحثه في أربعين يوماً [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

٢٢٥- أَرْبَعِينَ

"الذكري الأربعينية" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** الذكري الأربعينية [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفردها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

٢٢٦- أَرْجَاءَ

"يَأْتِي الْحَجِيجُ مِنْ أَرْجَاءَ مُتَفَرِّقَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة:** يأتي الحجيج من أَرْجَاءٍ مُتَفَرِّقَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أَرْجَاءَ"

٢٣٠- أَرْجَى

"أَرْجَيْتُ أَمْرَ السَّفَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسهيل الهمزة. المعنى: أَخَّرْتُمُ الرَّاْيَ وَالرَّتْبَةَ: ١- أَرْجَأْتُ أَمْرَ السَّفَرِ [فصيحة] ٢- أَرْجَيْتُ أَمْرَ السَّفَرِ [فصيحة] تسهيل الهمزة لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل الهمزة نوع من الاستحسان لثقلها، وهو لغة قريش وأكثر أهل الحجاز. وقد جاء هذا الفعل في القرآن الكريم بتخفيف الهمز، كقوله تعالى: ﴿ تَرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُمْ ﴾ الأحزاب/٥١. والعرب تميل إلى تخفيف همزة الطرف في الفعل المزيد حتى قيل إنه قياسي.

٢٣١- أَرْدَافٌ

"امرأة ذات أَرْدَافٍ كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لا يجوز جمعها. المعنى: عَجَزَ الْإِنْسَانُ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١- امرأة ذات ردف كبير [فصيحة] ٢- امرأة ذات أَرْدَافٍ كبيرة [صحيحة] الأصل في كلمة "أرداف" أن تستعمل مفردة، والرَّدْفُ: العَجَزُ، ولكل إنسان ردف واحد، ولكن روى ابن السكيت والسيوطي عن الأصمعي صحة استخدام الردف مفردًا وجمعًا. ولعل من جمع لاحظ أنه ينقسم إلى نصفين، أو أراد معنى المبالغة. وقد جاءت كلمة "أَرْدَافٌ" بالمعنى المرفوض في الأساسي، حيث ورد فيه: "كان العرب يفضلون المرأة السمينة الأَرْدَافَ".

٢٣٢- أَرْدَفَ

"أَرْدَفْتُ فَلَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم دلالتها على المعنى المراد. المعنى: أَرَكَبْتُهُ خَلْفِي الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١- ارتدفت فلانًا [فصيحة] ٢- أَرْدَفْتُ فَلَانًا [صحيحة] هناك اتفاق على صحة قولك: ارتدفت فلانًا: إذا أركبته خلفك. أما أَرْدَفْتُ فَلَانًا. فمنهم من صححها بالمعنى السابق، ومنهم من قال إن معناها أنك ركبت خلفه.

٢٣٣- أَرْدَوْا

"أَرْدَوْهُ قَتِيلًا" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. الرَّاْيَ وَالرَّتْبَةَ: ١- أَرْدَوْهُ قَتِيلًا [فصيحة] ٢- أَرْدَوْهُ قَتِيلًا [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو

الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿ وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٢٣٤- أَرَجَّ

"أَرَجَّ الطَّيْبُ الْمَكَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: جعل فيه ريحاً طيبة للرأي والرَّتْبَةَ: ١- تَأَرَجَّ الْمَكَانَ بِالطَّيْبِ [فصيحة] ٢- أَرَجَّ الطَّيْبُ [فصيحة] ٣- أَرَجَّ الطَّيْبُ الْمَكَانَ [صحيحة] وردت الصيغتان الأوليان بالمعجم، وحيث ثبت "تَفَعَّلَ" ثبت "فَعَّلَ" بالضرورة لأن الأول مطاوع للثاني.

٢٣٥- أَرَزَاءَ

"مَرَّتْ الْبِلَادُ بِأَرَزَاءَ كَثِيرَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرَّاْيَ وَالرَّتْبَةَ: مَرَّتْ الْبِلَادُ بِأَرَزَاءَ كَثِيرَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أَرَزَاءَ" الصرف؛ لأن همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٢٣٦- إِرْسِلَ

"إِرْسِلَ إِلَيْهِ بِالْخَطَابِ" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أَفْعَلَ". الرَّاْيَ وَالرَّتْبَةَ: أُرْسِلَ إِلَيْهِ بِالْخَطَابِ [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أَفْعَلَ" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أرسل"، فالصواب: "أُرْسِلَ".

٢٣٧- أُرْسِلَ إِلَيْهِ بِـ

"أُرْسِلَ إِلَيْهِ بِرِسَالَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أرسل" يتعدى بنفسه إلى المفعول به. الرَّاْيَ وَالرَّتْبَةَ: ١- أُرْسِلَ إِلَيْهِ رِسَالَةٌ [فصيحة] ٢- أُرْسِلَ إِلَيْهِ بِرِسَالَةٍ [فصيحة] ورد الفعل "أرسل" في القرآن متعدياً إلى مفعول بنفسه وإلى مفعول آخر بحرف الجر، كقوله تعالى: ﴿ أُرْسِلْ

رَسُولُهُ بِالْهُدَى ﴿التوبة/٣٣﴾، وتنوع حرف الجر، فكان "الباء"، و"على"، و"إلى"، و"اللام"، و"في" حسب نوع المتعلق. كما ورد في القرآن متعدياً بحرف جر أو أكثر دون مفعول مباشر، كقوله تعالى: ﴿وَأَنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ﴾ النمل/٣٥، وبهذا يكون المثال المرفوض فصيحاً.

٢٣٨- أُرْسِلَتْهُ ضِمْنُ

"أُرْسِلَتْهُ ضِمْنُ رِسَالَتِي" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع "ضِمْنُ" موقع الظرفية المكانية مع أنها ظرف مختص يجب جره بـ "في" وهو غير وارد في الفصحى. **الرأي والرتبة:** ١- أُرْسِلَتْهُ فِي ضِمْنِ رِسَالَتِي [فصيحة] ٢- أُرْسِلَتْهُ ضِمْنُ رِسَالَتِي [صحيفة] أجازت لجنة الألفاظ والأساليب بمجمع اللغة المصري إيقاع "ضِمْنُ" موقع ظروف المكان دون أن يسبق بحرف جر بناء على إجازة النحاة لمثل: جهة ووجه وناحية وداخل وخارج.

٢٣٩- أُرْسِلَ لـ

"أُرْسِلْتُ لِفُلَانٍ بِهَدِيَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أرسل" يتعدى بـ "إلى" لا بـ "اللام". **الرأي والرتبة:** ١- أُرْسِلْتُ إِلَى فُلَانٍ بِهَدِيَّةٍ [فصيحة] ٢- أُرْسِلْتُ لِفُلَانٍ بِهَدِيَّةٍ [فصيحة] وردت تعدية الفعل "أرسل" في القرآن الكريم باللام كما وردت تعديته بـ "إلى". فمن الأول قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ النساء/٧٩، ومن الثاني قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ رَسُولًا﴾ المائدة/٧٠، وبهذا يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٢٤٠- أَرْضُ

"لِهَذَا الْأَرْضِ ثَمَرَاتٌ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "أَرْضُ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١- لهذه الأرض ثمرات كثيرة [فصيحة] ٢- لهذا الأرض ثمرات كثيرة [صحيفة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس والمصباح واللسان والتاج والوسيط أن كلمة "أَرْضُ" مؤنثة. فالجملة الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث

ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجزئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٢٤١- أَرْضُ

"أَرْضُ الْفَأْرِ الْمَلَابِسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الاستخدام. **الرأي والرتبة:** ١- قَرْضُ الْفَأْرِ الْمَلَابِسُ [فصيحة] ٢- أَرْضُ الْفَأْرِ الْمَلَابِسُ [مقبولة] عرفت المعاجم القديمة الفعل "أَرْضُ" لكنها استخدمته مع دُوَيْبَةٍ بعينها هي "الأَرْضَةُ". واستخدمت مع الفأر الفعل "قرض". ويمكن قبول اللفظ المرفوض على المجاز، أو توسيع المعنى.

٢٤٢- أَرْضُ أَرْضُ

"صَارُوخُ أَرْضِ أَرْضُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير غير مألوف في لغة العرب. **المعنى:** صاروخ ينطلق من الأرض إلى الأرض. **الرأي والرتبة:** صاروخ أرض أرض [صحيفة] يرى البعض أن هذا التعبير يوجه على أنه من قبيل المركب الإضافي وتكون الإضافة للتخصيص، أو بحمله على المركب المزجي. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أساس أنه من تتابع الإضافات.

٢٤٣- أَرْضُ جَوَ

"صَارُوخُ أَرْضِ جَوَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير غير مألوف في لغة العرب. **المعنى:** صاروخ ينطلق من الأرض إلى الجوّ. **الرأي والرتبة:** صاروخ أرض جَوَ [صحيفة] يرى البعض أن هذا التعبير يوجه على أنه من قبيل المركب الإضافي وتكون الإضافة للتخصيص، أو بحمله على المركب المزجي. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أساس أنه من تتابع الإضافات.

٢٤٤- أُرْعَبَ

"أُرْعَبَ الْمَشْهَدُ الْأَطْفَالُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أرعب"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "رَعَبَ". **الرأي والرتبة:** ١- رَعَبَ الْمَشْهَدُ الْأَطْفَالُ

[فصيحة] ٢-أَرْعَبَ المشهدُ الأطفال [صحيفة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور، فقد جاء الفعل "رعب" في المعاجم لازماً ومتعدياً. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقديماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأَفْعَلَ كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأَجَدَّ، وصَدَدته عن كذا وأَصَدَدته، وقصر عن الشيء وأَقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٢٤٥-أَرْعَدَ

"أَرْعَدَتِ السَّمَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بدلاً من "فعل". **الرأي والرتبة**: ١-رَعَدَتِ السَّمَاءُ [فصيحة] ٢-أَرْعَدَتِ السَّمَاءُ [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض؛ لأن المعاجم القديمة والحديثة أوردت "أَرْعَدَ" بمعنى: "رَعَدَ" مثل: أرعدت السماء، ورعدت، أي: صوتت للإمطار، وقد وردت "أرعد" في قول الكميت:

أبرق وأرعد يا يزيـد د فما وعيدك لي بضائر

٢٤٦-أَرْعَنَ مِنْ

"هو أرعن من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاً. **الرأي والرتبة**: ١-هو أشدَّ رُعُونَةً من أخيه [فصيحة] ٢-هو أرعن من أخيه [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة أفعل التفضيل ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن "أفعل" الذي مؤنثه "فعلاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعل التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى

وَأَضَلَّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الخوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي: لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٢٤٧-أَرْغَبُ أَنْ

"أَرْغَبُ أَنْ أسافر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل متعدياً، وهو لازم. **الرأي والرتبة**: ١-أَرْغَبُ فِي أَنْ أسافر [فصيحة] ٢-أَرْغَبُ أَنْ أسافر [فصيحة] العبارتان فصيحتان، لكن الأولى أفضل لأنها تنص على حرف الجر الذي يوجه المعنى نحو حب الشيء والرغبة فيه، أو الزهد فيه والرغبة عنه. وليس في حذف حرف الجر مع "أَنْ" أي مأخذ إذا اتضح المعنى من السياق، لأن الحذف قياسي، ونص المصباح على أن الفعل يتعدى بنفسه- دون تقدير- إذا أردت الشيء.

٢٤٨-أَرَقَّتْ

"أَرَقَّتْ لَيْلَةُ الامْتِحَانِ" [مرفوضة] لأن المعاجم لم تذكرها بهذا الضبط. **المعنى**: امتنع عليّ النوم ليلاً **الرأي والرتبة**: أَرَقَّتْ لَيْلَةُ الامْتِحَانِ [فصيحة] الفعل "أَرَقَّ يَأْرَقُ" من باب "فَعَلَ يَفْعَلُ".

٢٤٩-أَرِقَاءُ

"إِنَّهُمْ أَرِقَاءُ فِي تَفْكِيرِهِمْ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: إِنَّهُمْ أَرِقَاءُ فِي تَفْكِيرِهِمْ [فصيحة] تستحق كلمة "أَرِقَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تتوّن في المثال.

٢٥٠-أَرْمَلَ

"امْرَأَةُ أَرْمَلٍ" [مرفوضة] لم تسمع كلمة "أرمل" وصفاً للمرأة. **الرأي والرتبة**: امْرَأَةُ أَرْمَلَةٍ [فصيحة] الوارد في المعاجم أنه يقال للمرأة التي مات عنها زوجها: أرملة بالتاء، وللرجل الذي ماتت زوجته: أرمل.

٢٥١-أرملة

"هذه أرملة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المعنى غير وارد فيها. المعنى: مات عنها زوجها. الرتبة: وهذه أرملة [فصيحة] "الأرملة": المحتاجة، ثم أطلقت على المرأة التي مات عنها زوجها على سبيل المجاز؛ لأنها فقدت عائلها.

٢٥٢-أرنب

"هذه الأرنب سمينة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرتبة: ١- هذا الأرنب سمين [فصيحة] ٢- هذه أنثى أرنب سمينة [فصيحة] ٣- هذه الأرنب سمينة [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، وخصها بعضهم بالتأنيث. كما فضل بعض اللغويين الاستعمال الثاني عند إرادة النص على المؤنث.

٢٥٣-إرهاصات

"هناك إرهاصات بكساد اقتصادي عالمي" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. الرتبة: هناك إرهاصات بكساد اقتصادي عالمي [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رُمِيَّة: رُمَيَّتَانِ ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالم، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، كما يجوز أن تكون "إرهاصات" جمعاً لاسم المرة "إرهاصة".

٢٥٤-أرومة

"صديقي حسن الخلق كريم" [مرفوضة عند

بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: كريم الحسب والأصل الراي والرتبة: ١- صديقي حسن الخلق كريم الأرومة [فصيحة] ٢- صديقي حسن الخلق كريم الأرومة [فصيحة] ذكرت المعاجم فيها الفتح والضم، قال في التاج: "والأرومة، بالفتح وتضم لغة تميمية".

٢٥٥-أرياح

"هبت أرياح الحرية" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها القياس بعدم رد الياء إلى أصلها الواوي عند الجمع. المعنى: جمع "ريح" للهواء إذا تحرك الراي والرتبة: ١- هبت رياح الحرية [فصيحة] ٢- هبت أرياح الحرية [فصيحة] خطأ الحريري جمع "ريح" على "أرياح"، وأوجب جمعها على أرواح. لكن ذكر القاموس من جموع "ريح": "أرياح"، و"رياح". وإذا كان الحريري قد قبل جمع "عيد" على "أعياد" مخافة الالتباس إذا جمعت على "أعواد" بجمع "عود" فقد كان يجب عليه أن يقبل جمع "ريح" على "أرياح" مخافة الالتباس بجمع روح إذا جمعت على "أرواح".

٢٥٦-أزاح من

"أزاح الأحجار من الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] لمجىء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". الرتبة: ١- أزاح الأحجار عن الطريق [فصيحة] ٢- أزاح الأحجار من الطريق [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصح، كما في قوله تعالى: ﴿قَوْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ صحة النيابة، ويؤكدها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة. كما

بنفسه، ولكن عدته المعاجم كذلك بحرف الجر، ففي اللسان: "وأزَمَعَ الأمرُ وبه، وعليه: مضى فيه"، ومثله في الوسيط.

٢٦٢-أَزْمِيلُ

"اسْتَخْدَمَ النجارُ الأَزْمِيلَ" [مرفوضة] لعدم ورود هذه الكلمة بالضبط المذكور في المعاجم. المعنى: آلة ينقر بها الحجر والخشب الراي والرتبة: استخدم النجارُ الإزْمِيلَ [فصيحة] الذي جاء في المعاجم، قديمها وحديثها ضبط الهمزة في كلمة "إزْمِيل" بالكسر بمعنى شفرة الحداء، أو آلة النجار التي ينقر بها الخشب.

٢٦٣-أَزْهَى مِنْ

"فلانُ أَزْهَى مِنَ الطاووسِ في مشيته" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعَل التفضيل من فعل مبني للمجهول. الراي والرتبة: فلانُ أَزْهَى مِنَ الطاووسِ في مشيته [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صياغة أفعَل التفضيل من الفعل المبني للمجهول إذا أُمِنَ اللبس، وهنا أُمِنَ اللبس. كما ورد الثلاثي المبني للمعلوم "زها" في المعاجم، فيكون اشتقاق أفعَل التفضيل منها قياسياً.

٢٦٤-أَزْيَاءُ

"اشْتَرَى أَزْيَاءَ غَالِيَةِ الثمن" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الراي والرتبة: اشْتَرَى أَزْيَاءَ غَالِيَةِ الثمن [فصيحة] تستحق كلمة "أزْيَاء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٢٦٥-أَزْيَاءُ

"أَقِيمَ عَرْضُ لِلْأَزْيَاءِ الْوُطْنِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: للملابس الراي والرتبة: أقيم عرض للأزْيَاءِ الْوُطْنِيَّةِ [فصيحة] جاء في القاموس المحيط: الزِّي: الهيئة، وفي المصباح المنير: الزِّي: الهيئة.. وزِي المسلم مخالف لزي الكافر، فجعل الزي مرتبطاً بهيئة اللباس، وهو المعنى الشائع الآن في لغة العصر، وذكرته المعاجم الحديثة كالوسيط، والمنجد وتكملة المعاجم وغيرها.

يمكن تصحيح المثال المرفوض على إرادة معنى ابتداء الغاية، وهو المعنى الغالب على "من".

٢٥٧-أَزَفَ

"أَزَفَ الرَّحِيلُ" [مرفوضة] لأن هذا الضبط لم يرد في المعاجم. الراي والرتبة: أَزَفَ الرَّحِيلُ [فصيحة] ورد الفعل في المعاجم مكسور العين من باب "فرح"، قال تعالى: ﴿ أَزِفَتِ الْآزِقَةُ ﴾ النجم/٥٧.

٢٥٨-أَزَفَ

"أَزَفَ وَقْتُ الصَّلَاةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المعنى غير موجود في المعاجم. المعنى: قُرْبُ الرَّايِ والرتبة: أَزَفَ وَقْتُ الصَّلَاةِ [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "أزف" بمعنى: دنا واقترب، ومنه قوله تعالى: ﴿ أَزِفَتِ الْآزِقَةُ ﴾ النجم/٥٧، أي: دنا يوم القيامة.

٢٥٩-أَزَلِيٌّ

"حَبٌّ أَزَلِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب في فصح الكلام. المعنى: قديم عريق الراي والرتبة: حَبٌّ أَزَلِيٌّ [فصيحة] ذكر القاموس وغيره أن الأزلي: القديم. وشاع المصطلح بين علماء الكلام في وصف الذات الإلهية، فالاستعمال قديم.

٢٦٠-أَزْمَةٌ

"تَصَاعَدَتِ أَزْمَةُ الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الزاي في "أزْمَةٌ". الراي والرتبة: ١- تصاعدت أَزْمَةُ الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ [فصيحة] أجاز القاموس المحيط والمعجم الوسيط "أزْمَةٌ" بفتح فسكون ويفتحين، بل بدأ القاموس بالصورة الساكنة وعقب بقوله: ويجرّك.

٢٦١-أَزَمَعَ عَلَى

"أَزَمَعَ عَلَى الرَّحِيلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: عزم عليه الراي والرتبة: ١-أَزَمَعَ الرَّحِيلَ [فصيحة] ٢-أَزَمَعَ عَلَى الرَّحِيلِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل

٢٦٦- أَسَاءَ ظَنًّا

"أَسَاءَ بِهِ ظَنًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام المفعول نكرة مع أساء به. المعنى: شك في الرأي والرتبة: ١- أساء به الظن [فصيحة] ٢- أساء به ظنًا [فصيحة] ورد في المصباح "أسأت به الظن وسؤت به ظنًا، يكون الظن معرفة مع الرباعي ونكرة مع الثلاثي، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض لقول المصباح أيضًا "ومنهم من يجيزه نكرة فيهما".

٢٦٧- أَسَاءَهُ الْخَبْرُ

"أَسَاءَهُ الْخَبْرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أساء"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "ساء". المعنى: ضايقه الرأي والرتبة: ١- ساءه الخبر [فصيحة] ٢- أساءه الخبر [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "ساء". ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزبدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فعل وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جد الأمر وأجد، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فعلت وأفعلت باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزبدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد ورد في الوسيط: أساء فلاناً وله وإليه وعليه وبه: ساءه. فيكون "ساء" و"أساء" بمعنى واحد.

٢٦٨- أَسَاتِذَةُ

"أَسَاتِذَةُ نَابِهُون" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم جمعاً لكلمة "أستاذ". الرأي والرتبة: ١- أساتذة نابهون [فصيحة] ٢- أساتيد نابهون [فصيحة مهملة] الكلمة معربة، ويذكر الوسيط والأساسي أن جمعها "أساتذة" و"أساتيد"، ويزيد محيط المحيط: "أستاذون" كذلك، وقد ورد الجمع "أساتيد" في شعر لكثير عزة.

٢٦٩- أَسَامٍ

"تَسَمَّى بِأَسَامٍ كَثِيرَةٍ" [ضعيفة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١- تَسَمَّى بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ [فصيحة] ٢- تَسَمَّى بِأَسَامٍ كَثِيرَةٍ [فصيحة] ٣- تَسَمَّى بِأَسَامِيٍّ كَثِيرَةٍ [فصيحة] جاء في اللسان أن جمع الأسماء أسامي وأسام، وفي القاموس أن "اسم" يجمع على أسماء، وأن جمع الجمع أسامي وأسام.

٢٧٠- أَسْتَاذُ مُسَاعِدٍ

"أَسْتَاذُ مُسَاعِدٍ النَّحْوِ وَالصَّرْفِ" [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. الرأي والرتبة: ١- الأستاذ المساعد للنحو والصرف [فصيحة] ٢- أستاذ النحو والصرف المساعد [فصيحة] ٣- أستاذ مساعد النحو والصرف [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٢٧١- إِسْتِعْمَارٌ

"بَقِيَتْ آثَارُ الإِسْتِعْمَارِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا" [مرفوضة] لجعل همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: بقيت آثار الإِسْتِعْمَارِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا [فصيحة] الفعل المشتق على وزن "استفعل" همزة ماضيه وأمره ومصدره همزة وصل. وكلمة "إِسْتِعْمَارٌ" مصدر الفعل "استعمر" على وزن "استفعل"؛ ولذا فهزمتها همزة وصل.

٢٧٢- إِسْتِمَاعٌ

"عَقَدَ لَهُمْ جُلْسَةً إِسْتِمَاعًا" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: عقد لهم جلسة إِسْتِمَاعٌ [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام

وتسقط أثناءه. وكلمة "استماع" مصدر "استمع"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

٢٧٣- أَسَدٌ كَاسِرٌ

"افترسها أَسَدٌ كَاسِرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوصف "كاسِر" لا يستعمل إلا مع الطير. **المعنى:** مفترس **الرأي** **والرتبة:** ١- افترسها أَسَدٌ ضَارٍ [فصيحة] ٢- افترسها أَسَدٌ مفترسٌ [فصيحة] ٣- افترسها أَسَدٌ كَاسِرٌ [فصيحة] استخدم العرب كلمة "كاسِر" مع الطير مطلقاً في تعبير مجازي يعني ضم الجناحين عند إرادة الوقوع، أو الانقضاض، ثم تخصص المعنى وارتبط اللفظ أكثر بالعقاب ونحوه. ولكن هذا لم يمنع من استخدام الفعل "كسر" ومشتقاته بمعناه اللغوي الحقيقي. ولذا قال العرب: "رجل كاسِر"، وأطلقوا "الكواسِر" على الإبل التي تكسر العود، وقالوا: "كسرتُ القوم" إذا هزمتهم، وهي أوصاف تتناسب مع الأسد كذلك.

٢٧٤- أَسَدَلٌ

"أَسَدَلُ السَّتَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أفعل" بدلاً من "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** ١- سَدَلُ السَّتَارِ [فصيحة] ٢- أَسَدَلُ السَّتَارِ [فصيحة] أجازت المعاجم استعمال المجرّد "سدل" والمزيد بالهمزة "أسدل" بمعنى واحد، ففي التاج: "سَدَلُ السُّتْرِ وأسدله: أرخاه وأرسله"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري مجيء "أفعل" و"فَعَلَ" بمعنى واحد.

٢٧٥- أَسَدَى

"أَسَدَى إِلَيْهِ الشُّكْرُ" [مرفوضة عند أكثرين] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** أهدا **الرأي والرتبة:** ١- أهدى إليه الشُّكْرُ [فصيحة] ٢- أسدى إليه الشُّكْرُ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن "أسدى" بمعنى أحسن، وأَسَدَى إليه معروفاً أي: اتخذته عنده، وفي الحديث: "من أسدى إليكم معروفاً فكافئوه". قال في النهاية: أسدى وأولى وأعطى بمعنى، وعلى هذا فلا وجه لمن قال: إن "أسدى" لا يُستعمل إلا في المعروف، ولا فرق في الاستعمال بينه وبين أعطى أو قدّم.

٢٧٦- أَسَدَيْتُكَ

"أَسَدَيْتُكَ شُكْرِي تَقْدِيرًا لْجُهْدِكَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "أسدى" لم يرد في المعاجم متعدياً بنفسه إلى مفعولين. **الرأي والرتبة:** ١- أَسَدَيْتُ إِلَيْكَ شُكْرِي تَقْدِيرًا لْجُهْدِكَ [فصيحة] ٢- أَسَدَيْتُكَ شُكْرِي تَقْدِيرًا لْجُهْدِكَ [صحيحة] الفعل "أسدى" يتعدى بحرف الجر "إلى" كما في المعاجم، وفي الحديث: "من أسدى إليكم معروفاً فكافئوه"، ويمكن تحريك المثال المرفوض على تضمين الفعل "أسدى" معنى الفعل "أهدى" الذي يتعدى بنفسه إلى مفعولين.

٢٧٧- أَسَرَّ عَنْ

"أَسَرَّ عَنْهُ الْخَبْرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من". **المعنى:** كتّمه، أخفا **الرأي والرتبة:** ١- أَسَرَّ مِنْهُ الْخَبْرُ [فصيحة] ٢- أَسَرَّ عَنْهُ الْخَبْرُ [صحيحة] لم تقيد المعاجم تعدية الفعل "أسرَّ" في معنى الإخفاء بحرف معين، ولكن ورد في كلام الجاحظ: "يُسَرِّهَا النَّاسُ مِنْ بَعْضٍ"، وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجرّ "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يتنازع عن القديم بأن له...؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح المثال المرفوض على أساس تضمين "أسرَّ" معنى "أخفى".

٢٧٨- أَسْرَعَ

"يَجِبُ إِنهاءُ الْحَرْبِ بِأَسْرَعَ مَا يُمْكِنُ" [مرفوضة] جرّ كلمة "أَسْرَعَ" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. **الرأي والرتبة:** يجب إنهاء الحرب بأَسْرَعَ ما يمكن [فصيحة] كلمة "أَسْرَعَ" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها صفة على وزن

"أَفْعَل"، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٢٧٩-أَسْرَعَ بِـ

"أَسْرَعَ بالدخول" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**، ١-أَسْرَعَ في الدخول [فصيحة] ٢-أَسْرَعَ بالدخول [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أسرع" بحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/ ١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/ ٩٦؛ ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمين الفعل "أسرع" معنى الفعل "بادر"، ويقوي هذا وروده في كتابات القدماء كقول ابن عبد ربه: "من لم تحكمه التجارب أسرع بالمدح إلى من يستوجب الذم".

٢٨٠-أَسْرِيَّة

"يجب المحافظة على الروابط الأسرية" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة**، ١-يجب المحافظة على الروابط الأسرية [فصيحة] ٢-يجب المحافظة على الروابط الأسرية [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان

اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

٢٨١-أَسْطَح

"وقفوا ينظرون من فوق أسطح المنازل" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **المعنى**: جمع سطح، وهو أعلى كل شيء. **الرأي والرتبة**، ١-وقفوا ينظرون من فوق سطوح المنازل [فصيحة] ٢-وقفوا ينظرون من فوق أسطح المنازل [فصيحة] جاء في التاج: "السطح: أعلى كل شيء، والجمع سُطُوح"، ويمكن تصويب "أسطح" على أنه جمع قلة لـ "فعل" وهو قياسي فيها.

٢٨٢-أَسْفَرَتْ

"أسفرت المرأة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أسفر"، الذي لم يرد بهذا المعنى، بدلاً من الفعل "سفر". **المعنى**: كشفت النقاب عن وجهها. **الرأي والرتبة**، ١-أسفرت المرأة [فصيحة] ٢-أسفرت المرأة [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "سفر". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فعل وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جدّ الأمر وأجدّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر.. وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد ذكرت المعاجم أنه يقال: أسفر الشيء إذا وضح وانكشف، وعليه يجوز أن يقال: أسفرت المرأة بالمعنى نفسه.

٢٨٣- أُسْفَرُ عَنْ

"أُسْفَرُ التَّحْقِيقَ عَنْ بَرَاءَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية "أسفر" بـ "عن". **المعنى:** كشف الرأي والرتبة. أُسْفَرُ التحقيق عن براءته [صحيحة] جاء الفعل "أسفر" في المعاجم مكتفياً بفاعله دون حاجة إلى حرف الجر كما في أسفر الصبح، وأسفرت الشجرة. للدلالة على معنى الوضوح والانكشاف ويمكن تصحيح تعدية الفعل بحرف الجر "عن" على تضمينه معنى الفعل "كشف" الذي يتعدى بهذا الحرف ليدل على إظهار أمر لا ارتياب فيه. وقد وردت تعديته بـ "عن" في بعض المعاجم الحديثة، وفي كتابات المعاصرين.

٢٨٤- أُسِفَ لـ

"أُسِفَ لِفِرَاقِنَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أُسِفَ" لا يتعدى بـ "اللام". **المعنى:** تألم وندم **الرأي والرتبة:** ١- أُسِفَ على فراقنا [فصيحة] ٢- أُسِفَ لفراقنا [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة أن "أُسِفَ عليه" بمعنى غضب، أو جزع وحزن، ومنه قوله تعالى: ﴿وَقَالَ يَا أَسْفَى عَلَى يُوسُفَ﴾ يوسف ٨٤، وفي الوسيط أن "أُسِفَ له" تألم وندم، وفي العبارة السابقة يصح المعنى على الاثنين، فيجوز فيها التعدية بـ "على" و"اللام"، كذلك أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ونيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجر "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجر "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ الحجرات/٢، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول. ولكن يظهر الفرق في مثل قول الأساس: أسفت لما وقع بيننا من سوء فهم، وأسفت على وفاة صديقه. وقد ورد في الشعر القديم تعدية الفعل بـ "اللام"، كقول مهيار:

أسفت لحلم كان لي يوم بارق

٢٨٥- أُسِفَ مِنْ

"أُسِفَ مِنْ إهماله دروسه" [مرفوضة] لأن الفعل "أُسِفَ" إنما يُعَدَّى بـ "على"، وقد يُعَدَّى بـ "اللام". **الرأي والرتبة:** ١- أُسِفَ على إهماله دروسه [فصيحة] ٢- أُسِفَ من إهماله دروسه [صحيحة] ٣- أُسِفَ لإهماله دروسه [صحيحة] ورد في الشعر القديم تعدية الفعل بـ "من"، وتكون حينئذٍ للتعليل كما ذكر ابن هشام في المغني، ومنه قول الشاعر:

وقد يأسف المرء من فوت ما لعل السلامة من فوته

٢٨٦- إِسْفِين

"دَقَّ بَيْنَهُمْ إِسْفِينًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم لم تذكرها بهذا الضبط. **المعنى:** الإسفين هو وتد يستعمل في فلق الحشب وغيره من الأغراض **الرأي والرتبة:** دَقَّ بينهم إِسْفِينًا [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري كلمة "إسفين"، حيث أوردها في المعجم الوسيط، وأورد كذلك التعبير: دق بينهم إسفينا، أي فرق بينهم.

٢٨٧- أُسْقَطَ

"أُسْقَطَ فِي يَدِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم مزيداً بالهمزة. **الرأي والرتبة:** ١- أُسْقَطَ في يده [فصيحة] ٢- أُسْقَطَ في يده [فصيحة] جاء في المعاجم "سُقِطَ" في يده وأُسْقِطَ" بمعنى زل وأخطأ وندم وتحير، وقد أجاز مجمع اللغة المصري مجيء "أفعل" بمعنى "فعل" نظراً لكثرة ما ورد منه عن العرب، وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سَقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾ الأعراف/١٤٩.

٢٨٨- أُسْقُفَ

"أُسْقُفَ النَّصَارَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. **المعنى:** رئيسهم، وهو فوق القسيس ودون المطران **الرأي والرتبة:** ١- أُسْقُفَ النَّصَارَى [فصيحة] ٢- أُسْقُفَ النَّصَارَى [فصيحة] ذكرت المعاجم كلمة "أُسْقُفَ" وفي الحديث: "أُسْقُفَهُ على نصارى الشام" أي جعله أسقفاً عليهم. وتقال بتخفيف الفاء وتشديدها، ففي حديث عمر (ض): لا يُمنع أُسْقُفٌ من سِقِيفاه (أي من تسقفه). وتجمع

مُحْسِنُ ﴿ البقرة/١١٢، وفي الوسيط: أسلم أمره له، وإليه: فَوْضَهُ. وقد وردت التعدية بالحرفين في كثير من الكتابات القديمة والحديثة.

٢٩٣-إِسْم

"هَذَا الْإِسْمُ" [مرفوضة] لورودها بهمزة القطع، وهي بهمزة الوصل. الرأى والرتبة: هذا الإِسْمُ [فصيحة] الهمزة في كلمة "اسم" همزة وصل تسقط في الرسم وفي النطق إذا لم يُبتدأ بها، وكذا وردت في المعاجم وفي القرآن الكريم.

٢٩٤-أَسْمَاءُ

"تَسْمَى بِأَسْمَاءَ كَثِيرَةً" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الرأى والرتبة: تَسْمَى بِأَسْمَاءَ كَثِيرَةً [فصيحة] تستحق كلمة "أَسْمَاءُ" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أَفْعَالُ.

٢٩٥-أَسْمَاكُ

"اصطاد كمية كبيرة من الأسماك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: جمع سَمَكِ الرأى والرتبة: ١-اصطاد كمية كبيرة من الأسماك [فصيحة] ٢-اصطاد كمية كبيرة من السَّمَاكِ [فصيحة مهملة] ٣-اصطاد كمية كبيرة من السُّمُوكِ [فصيحة مهملة] وردت كلمة "أسماك" في المعاجم جمعاً لكلمة "سَمَكٌ"، ففي التاج: السُّمُوكُ: الحُوت من خلق الماء واحده سمكة والجمع أسماك وسُمُوك وسِمَاك.

٢٩٦-أَسْمَى

"أَسْمَى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ". المعنى: جعل له اسماً الرأى والرتبة: ١-سَمَّى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا [فصيحة] ٢-أَسْمَى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا [فصيحة] من الثابت أن مجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، كقول اللسان: أفرغت الإناء وفرغته: إذا قلبت ما فيه، وكقول التاج: سَيْلُهُ: أساله، كما أن جمع اللغة المصري أجاز مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" -استناداً إلى رأي سيبويه- نحو: خَبَّرَ وأخبر، وسَمَّى وأسمى، وفرَّحَ وأفرح، وإذا كان ذلك جائزاً، فإن العكس

الكلمة على: أساقفة، وأساقف، قال الجواليقي: وقد تكلمت به العرب.

٢٨٩-أَسْقَى

"أَسْقَاهُ الشَّرَابَ بَارِدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أَفْعَلَ" بدلاً من "فَعَّلَ". المعنى: سقاه الرأى والرتبة: ١-سَقَاهُ الشَّرَابَ بَارِدًا [فصيحة] ٢-أَسْقَاهُ الشَّرَابَ بَارِدًا [فصيحة] ورد الفعل "أَسْقَى" في المعاجم بمعنى "سَقَى"، وقد جاء في قوله تعالى: ﴿وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾ المرسلات/٢٧، ومجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب؛ لذلك أجاز جمع اللغة المصري ما شاع منه.

٢٩٠-أَسَكَّتْ

"أَسَكَّتْ مُحَمَّدٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد مزيداً بالهمزة بمعنى المجرد. المعنى: سكت الرأى والرتبة: ١-سَكَّتْ مُحَمَّدٌ [فصيحة] ٢-أَسَكَّتْ مُحَمَّدٌ [فصيحة] جاء في المصباح أن استعمال المهموز من "سكت" لازماً لغة، وقد ورد في حديث أبي أمامة: "وأسكت.. ومكث طويلاً"، وعلى ذلك يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً لوروده عن العرب، بالإضافة إلى كثرة نظائره في اللغة.

٢٩١-أَسْلَكَ

"أَسْلَكَهُ الطَّرِيقَ السَّهْلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "سلك" يتعدى إلى مفعولين بنفسه لا بالهمزة. الرأى والرتبة: ١-سَلَّكَهُ الطَّرِيقَ السَّهْلَ [فصيحة] ٢-أَسْلَكَهُ الطَّرِيقَ السَّهْلَ [فصيحة] جاء الفعل "سَلَّكَ" متعدياً إلى مفعولين في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾ الجن/١٧، وجاء "أَسْلَكَ" في قراءة "تُسْلُكُهُ" بضم حرف المضارعة، ونص التاج، والوسيط على أن سلكه المكان وأسلكه المكان بمعنى واحد.

٢٩٢-أَسْلَمَ إِلَى

"أَسْلَمَ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أسلم" يتعدى باللام وليس بـ"إلى". المعنى: فَوَّضَ أو سَلَّمَ الرأى والرتبة: ١-أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ [فصيحة] ٢-أَسْلَمَ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ [فصيحة] في اللسان: أسلم أمره لله، أي سَلَّمَ؛ وفي القرآن الكريم: ﴿أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ

المشبهة منه على وزن "أَفْعَل" الذي مؤنثه "فَعْلَاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعال التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الخوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٣٠١-أسوياء

"هؤلاء أسوياء لا مَرَضَى" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف **الرأي والرتبة**، هؤلاء أسوياء لا مَرَضَى [فصيحة] تستحق كلمة "أسوياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تتوّن في المثال.

٣٠٢-أسياد

"أسياد وعبيد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود جمع "سيد" على أسياد في المعاجم **الرأي والرتبة**، ١-سادة وعبيد [فصيحة] ٢-أسياد وعبيد [صحيحة] ذكرت المعاجم أن "سيد" يجمع على "سادة"، وقال ابن سيده: إن "سادة" جمع "سائد"، أما "سيد" فيجمع جمعاً سالماً. وجمع "سيد" على "أسياد" ورد في تكملة المعاجم والأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية)، وهو جمع لا يرقبه النظر، ومثله: ميّت وأموات، وحيز وأحياز.

٣٠٣-أسياف

"حمل جنود الجيش أسياهم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع القلة للدلالة على الكثرة **الرأي والرتبة**، ١-حمل جنود الجيش سيوفهم [فصيحة] ٢-حمل جنود الجيش أسياهم [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص وأوردت عن بعض كبار اللغويين القدماء أنه إذا كان الجمع في لغة ما يجمع على كلمة واحدة، فإنه لا يجمع على كلمة أخرى.

جائز أيضاً. وقد جاء في المعاجم أن "أَسْمَى" الثلاثي المزيد بالهمزة، بمعنى "سَمَى" المزيد بالتضعيف.

٢٩٧-أسن

"محمد أسن من علي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة **الرأي والرتبة**، ١-محمد أسن من علي [فصيحة] ٢-محمد أسن من علي [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أن يكون اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف، وقد جاء في اللسان: "هذا أسن من هذا، أي أكبر سناً منه، عربية صحيحة".

٢٩٨-أسهم

"أسهم في حل مشكلات بلدك" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أفعل" **الرأي والرتبة**، أسهم في حل مشكلات بلدك [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أفعل" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أسهم"، فالصواب: "أسهم".

٢٩٩-أسوة في

"لنا أسوة حسنة في رسول الله" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع "في" بعد "الأسوة" وهو غير مسموع **الرأي والرتبة**، ١-لنا أسوة حسنة برسول الله [فصيحة] ٢-لنا أسوة حسنة في رسول الله [فصيحة] الوارد في القرآن وصل كلمة الأسوة "بفي" الدالة على الظرفية، كقوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ الممتحنة/٤. ومثل هذا قال الكمي:

ولكن لي في آل أحمد أسوة
وقد مثل ابن منظور للأسوة بقوله: ولي في فلان أسوة.

٣٠٠-أسود من

"هذا أسود من ذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من الفعل الذي يأتي بالوصف منه على أفعال فعلاً **الرأي والرتبة**، ١-هذا أسود من ذلك [فصيحة] ٢-هذا أسود من ذلك [فصيحة] اشتراط الجمع في النحويين عند تفضيل أفعال التفضيل ألا تكون بالصفة

سواء أكان للعاقل أم لغير العاقل يجوز في صفته أن تكون جمعاً أو مفرداً مؤنثاً . قال تعالى: ﴿ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ النساء/ ٢٣ وقرئت الآية: ﴿ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ فوصف جمع المؤنث السالم بالاسم الموصول لجمع الإناث مرة، وبالاسم الموصول للمفرد المؤنث مرة أخرى.

٣٠٧- إشارة عن

"إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "إلى". **الرأي والرتبة**: ١- إشارتك الأخيرة إلى كتاب البخلاء أعجبت الجميع [فصيحة] ٢- إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع [صحيفة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذلك، فيمكن تصحيح تعدية الفعل "أشار" بـ "عن" بناءً على تضمين الإشارة معنى القول أو الحديث، فيكون المثال الثاني على معنى مقاتلتك الأخيرة، أو حديثك الأخير.

٣٠٨- أشار على

"أشار عليه" [مرفوضة] لأن الفعل "أشار" لا يتعدى بحرف الجر "على" لهذا المعنى. **المعنى**: أو ما **الرأي والرتبة**: أشار إليه [فصيحة] يتعدى الفعل "أشار" بحرف الجر "إلى" إذا كان بمعنى "أوما"، وبحرف الجر "على" إذا كان بمعنى "نصح".

٣٠٩- إشاعة

"انتشرت إشاعة سفره" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: خبر غير موثوق فيه ينتشر بين الناس **الرأي والرتبة**: ١- انتشرت إشاعة سفره [فصيحة] ٢- انتشرت شاعة سفره [فصيحة مهمة] جاء في اللسان: "الشاعة: الأخبار المنتشرة"، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض لورود الفعل "أشاع" بمعنى نشر

كسيبويه، والزخشي، وابن يعيش، وابن مالك، وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل، وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر". وقد أقر الاستعمال القرآني هذا التعاقب، حيث استعملت كلمة "الأقلام" في القرآن الكريم في مقام الكثرة، وهي جمع قلة. كما أقره الشعر العربي، ومنه قول الشاعر:

وأسيافنا يقطن من نجدة دماً

وقول الآخر:

وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه

٣٠٤- أسيرة

"قتل العدو المرأة الأسيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى**: الأسيرة هي التي أخذت في حرب أو معركة **الرأي والرتبة**: ١- قتل العدو المرأة الأسير [فصيحة] ٢- قتل العدو المرأة الأسيرة [صحيفة] "فعيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ جمع اللغة المصري قراراً يحيز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٣٠٥- أشاد

"أشاد الطابق العلوي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: أعلاه ورفع **الرأي والرتبة**: ١- أشاد الطابق العلوي [فصيحة] ٢- شيد الطابق العلوي [فصيحة] ٣- أشاد الطابق العلوي [صحيفة] جاء في التاج أن "الإشادة" بالذكر- مصدر "أشاد" - مستعارة من إشادة البنيان. وقد أوردت معظم المعاجم الأفعال الثلاثة للبناء "شاد - أشاد - شيد".

٣٠٦- إشارات خضراء

"إشارات خضراء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف. **الرأي والرتبة**: ١- إشارات خضر [فصيحة] ٢- إشارات خضراء [فصيحة] جمع المؤنث السالم

المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣١٤-أشرف

"لَمْ أَرِ أَشْرَ مِنْهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الشائع عن العرب حذف الهمزة من "خير" و "شر" عند التفضيل. **الرأي والرتبة:** ١- لم أَرِ شَرًّا مِنْهُ [فصيحة] ٢- لم أَرِ أَشْرَ مِنْهُ [صحيحة] استعملت "خير" و "شر" في التفضيل بحذف الهمزة فيهما لكثرة الاستعمال كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ﴾ [الأنفال/ ٢٢]، ومن الجائز استعمال "أخير" و "أشر" بإثبات الهمزة، لأن لكل منهما فعلاً ثلاثياً يصح صوغ التفضيل من مصدره قياساً. وأيضاً فاللفظان مسموعان بصيغة التفضيل ومن ذلك قراءة: ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ الْكَذَابِ الْأَشْرُ﴾ [القمر/ ٢٦]، وقول الشاعر:

بلال خير الناس وابن الأخير

وقد وردت الكلمة في "المصباح المنير" الذي اعتبرها - بالألف- أصلاً.

٣١٥-أشربة

"احتفظ بأشربة التسجيل لحفل زفافه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١- احتفظ بشرائط التسجيل لحفل زفافه [فصيحة] ٢- احتفظ بأشربة التسجيل لحفل زفافه [فصيحة] لم يرد في المعاجم القديمة جمع "شريط" على "أشربة"، ولكن يمكن تصويب هذا على القياس؛ لأن الاسم الرباعي المفرد المذكور الذي قبل آخره حرف مد يجمع على "أفعلة"، مثل: رغيف وأرغفة، وقميص وأقمصة، وعمود وأعمدة، ورداء وأردية، وقد ذكرت بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي الجمع "أشربة".

٣١٦-أشرفت

"أشرفت الشمس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لا

الأخبار في المعاجم القديمة، وإثبات المعاجم الحديثة له بالمعنى المذكور، وحيث ثبت الفعل ثبت مصدره قياساً.

٣١٠-أشبهه

"هو أشبههم بي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **الرأي والرتبة:** ١- هو أكثرهم شبهاً بي [فصيحة] ٢- هو أشبههم بي [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدرهم وأولاهم بالمعروف.

٣١١-أشحاء

"هُم أَشْحَاءُ بِمَالِهِمْ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم أَشْحَاءُ بِمَالِهِمْ [فصيحة] تستحق كلمة "أشحاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣١٢-أشخاص

"ثلاث أشخاص: امرأتان وفتاة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المخالفة بين العدد والمعدود، لأن لفظ شخص مذكّر، فيكون العدد مؤنثاً. **الرأي والرتبة:** ١- ثلاثة أشخاص: امرأتان وفتاة [فصيحة] ٢- ثلاث أشخاص: امرأتان وفتاة [صحيحة] تمت المخالفة بين العدد والمعدود، باعتبار لفظه في المثال الأول، وباعتبار معناه في المثال الثاني، وقد مثل النحاة لاعتبار المعنى إذا اتصل بالكلام ما يقويه بقول الشاعر:

ثلاث شخوص كاعبان ومعصر

٣١٣-أشداء

"هُم أَشْدَاءُ عَلَى عَدُوهِمْ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم أَشْدَاءُ عَلَى عَدُوهِمْ [فصيحة] تستحق كلمة "أشداء"

الفرق الكلامية [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٢٠-أشْغَلَ

"أشْغَلَ شَاقَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْنَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: أشْغَلَ شَاقَّةً [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورُمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الوسيط.

٣٢١-أشْغَلَ

"أشْغَلَنِي الأمر عن المجيء إليك" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أشْغَلَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "شَغَلَ". **الرأي والرتبة**: ١-شَغَلَنِي الأمر عن المجيء إليك [فصيحة] ٢-أشْغَلَنِي الأمر عن المجيء إليك [صحيحة] أوردت معظم المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "شَغَلَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يَأْذَنُ ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا

يأتي لهذا المعنى. **المعنى**: طَلَعَتِ الرَّايِي **والرتبة**: ١-شَرَقَتْ الشَّمْسُ [فصيحة] ٢-أَشْرَقَتْ الشَّمْسُ [فصيحة] ورد في المعاجم استعمال "شَرَقَتْ" بمعنى طلعت، و"أشرفت" بمعنى أضاءت، كما ورد فيها أيضاً جواز استعمال "شرقت" و"أشرفت" بمعنى طلعت، ففي التاج: "شَرَقَتْ الشمس شَرْقاً وشَرْوَقاً: طلعت، كأشرفت".

٣١٧-أشْرَ على

"أشْرَ على الطلب بالموافقة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب ولم تذكرها المعاجم. **المعنى**: وضع إشارة برأيه **الرأي والرتبة**: ١-وَقَعَ على الطلب بالموافقة [فصيحة] ٢-أشْرَ على الطلب بالموافقة [صحيحة] الكلمة المرفوضة محدثة، وقد أوردها الوسيط قائلاً: أشْرَ على الكتاب: وضع عليه إشارة برأيه (محدثة). وذكرها دوزي قائلاً: إن هذا الفعل قد أخذ من "أشار".

٣١٨-أشْطَارَ

"قَسَمَ البرتقالة أشْطَاراً" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فَعَلَ" على "أفْعَالٍ"، وهو غير قياسي. **الرأي والرتبة**: ١-قَسَمَ البرتقالة أشْطَاراً [فصيحة] ٢-قَسَمَ البرتقالة أشْطَاراً [فصيحة] جمع "فَعَلَ" الصحيح العين على "فُعُول" قياسي، وكذا جمعه على "أفْعُل". أما جمعه على "أفْعَالٍ" فقد قاسه بعضهم، وعدَّه بعض آخر من الشاذ. وقد أجاز مجمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فَعَلَ" على "أفْعَالٍ" قد ورد في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما ورد منه في كتب اللغة: "شَكْلٌ وأشْكَالٌ"، "لَفْظٌ وأَلْفَافٌ"، "جَفْنٌ وأَجْفَانٌ"، "فَرْدٌ وأَفْرَادٌ"، "شَخْصٌ وأشْخَاصٌ"، "زَهْرٌ وأَزْهَارٌ"، "صَحْبٌ وأَصْحَابٌ"؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٣١٩-أشْعَرِيَّة

"الأشْعَرِيَّة إحدى الفرق الكلامية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعنى**: المنتسبون إلى أبي الحسن الأشعري **الرأي والرتبة**: الأشْعَرِيَّة إحدى

المعاجم بمعنى التعيس، واستعمل "الشقي" في العصر الحاضر بمعنى اللص، والمجرم، وقاطع الطريق، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال الحديث، وذكره الأساسي بهذا المعنى.

٣٢٥- أَشْلَاءُ

"تَفَرَّقَتْ جَنَّتُهُ بَعْدَ الْحَادِثِ إِلَى أَشْلَاءٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الرأي والرتبة: تَفَرَّقَتْ جَنَّتُهُ بَعْدَ الْحَادِثِ إِلَى أَشْلَاءٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أشلاء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٣٢٦- إِشْهَارُ

"إِشْهَارُ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مصدر للفعل "أشهر"، وهذا الفعل لم يرد في المعاجم بمعنى "أعلن"، وإنما الوارد "شَهَرَ" الثلاثي. الرأي والرتبة: إشهار الخير [صحيحة] (انظر: أَشْهَرُ).

٣٢٧- أَشْهَبُ

"فَرَسٌ أَشْهَبٌ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: أبيض خالص الرأي والرتبة: فَرَسٌ أَشْهَبٌ [فصيحة] الخطأ في إطلاق "الأشهب" على كل أبيض، والصواب أن الأشهب هو الذي يُخالط بياضه سواد، أو ما غلب بياضه سواده كما في المعاجم. ففي التاج واللسان: "الشَّهَبُ حركة: لون بياض يَصْدَعُهُ سوادٌ في خِلَالِهِ"، وليس البياض الصافي كما وَهَمَ فيه بعضهم.

٣٢٨- أَشْهَرُ

"أَشْهَرُ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "أشهر" غير وارد في اللغة بمعنى "أعلن"، وإنما الوارد الثلاثي "شَهَرَ". المعنى: أعلنه وأذاعه الرأي والرتبة: ١- شَهَرَ الْخَيْرِ [فصيحة] ٢- أَشْهَرَ الْخَيْرِ [صحيحة] على الرغم من نص المصباح على أن "أَشْهَرَهُ" بمعنى "شَهَرَهُ" غير منقول، فقد وردت عشرات الكلمات التي جاء فيها "أَفْعَلَهُ" بمعنى "فَعَلَهُ" مما يبيح لنا القياس على نظائرها؛ ولذا أجاز مجمع اللغة المصري استعمال أشهره بمعنى شَهَرَهُ، لأن صيغة

وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مثني فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد ذكرت بعض المعاجم أنه يقال: شغله وأشغله، وإن كان الأفصح استعمال "شَغَلَ" المجرد لورودها في القرآن الكريم، ولاختلاف اللغويين حول المزيد "أشغل" حيث جعله بعضهم لغة جيدة، وبعضهم لغة قليلة، وبعضهم لغة رديئة.

٣٢٢- أَشْقَاءُ

"يَعْمَلُونَ كَأَشْقَاءٍ مُتَحَابِّينَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: يعملون كأَشْقَاءٍ مُتَحَابِّينَ [فصيحة] تستحق كلمة "أَشْقَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علَّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣٢٣- أَشْقِيَاءُ

"أَصْبَحُوا أَشْقِيَاءَ نَادِمِينَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: أصبحوا أَشْقِيَاءَ نَادِمِينَ [فصيحة] تستحق كلمة "أَشْقِيَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علَّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣٢٤- أَشْقِيَاءُ

"قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى بَعْضِ الْأَشْقِيَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: اللصوص والمجرمون الرأي والرتبة: ١- قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى بَعْضِ الْمَجْرَمِينَ [فصيحة] ٢- قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى بَعْضِ الْأَشْقِيَاءِ [صحيحة] ورد "الشقي" وجمعه "الأشقياء" في

بـ"اللام" وبـ"إلى" كما في التاج والوسيط، ومعجم تعدي الأفعال، وقد ورد بالوجهين في كتابات القدماء كابن خلدون وأبي حيان التوحيدي، والمحدثين كالزيات والمنفلوطي.

٣٣٣-إصالة

"بالإصالة عن نفسي" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الهمزة. الرأي والرتبة، بالإصالة عن نفسي [فصيحة] الأصالة مصدر من الفعل "أَصْلَ يَأْصُلُ" على وزن "فَعَالَة" بفتح الفاء.

٣٣٤-أصبح الصباح

"أصبح الصباح فحان العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها تشتمل على زيادة لا معنى لها. الرأي والرتبة: ١-حَلَّ الصباح فحان العمل [فصيحة] ٢-أصبح الصباح فحان العمل [فصيحة] ٣-وَأَفَى الصباح فحان العمل [فصيحة] استند بعض العلماء إلى الدلالات الحرفية للتركيب المرفوض، فرفضوه باعتباره مخالفاً للذوق ومجافياً للمنطق، فمعنى أصبح "دَخَلَ في الصباح"، ويصير التركيب: دخل الصباح في الصباح. لكن يمكن تصويب التركيب اعتماداً على الحديث الشريف الذي أورده اللسان: "أصبحوا بالصبح فإنه أعظم للأجر"، كما يمكن تصحيحه كذلك، باعتبار "أصبح" بمعنى "ظهر".

٣٣٥-أصبح لها صدى واسعاً

"أصبح لها صدى واسعاً في البلاد" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: أصبح لها صدى واسع في البلاد [فصيحة] كلمة "واسع" صفة لـ "صدى"، و"صدى" اسم "أصبح" مرفوع بضمة مقدرة، ولهذا تكون "واسع" مرفوعة.

٣٣٦-أصدقاء

"كَانَ للعدوان أصدقاء واسعة" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرأي والرتبة: كان للعدوان أصدقاء واسعة [فصيحة] تستحق كلمة "أصدقاء" الصرف؛ لأنَّ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

المزيد إنما عدل إليها لما فيها من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد ذكرت المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد أشهره؛ ونصت على أنها بمعنى شَهَرَة.

٣٣٩-أشهر من

"هو أشهر من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من فعل مبني للمجهول. الرأي والرتبة: هو أشهر من أخيه [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صياغة أفعال التفضيل من الفعل المبني للمجهول إذا أمن اللبس، وهنا أمن اللبس. على أنه قد ورد الثلاثي المبني للمعلوم "شَهَرَ" في المعاجم، فيكون اشتقاق أفعال التفضيل منه قياساً.

٣٣٠-أشهى من

"هذا الطعام أشهى من غيره" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من فعل مبني للمجهول. الرأي والرتبة: هذا الطعام أشهى من غيره [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صياغة أفعال التفضيل من الفعل المبني للمجهول إذا أمن اللبس، وهنا قد أمن اللبس لوضوح المعنى، على أنه قد ورد الثلاثي المبني للمعلوم "شَهَى"، فيكون اشتقاق أفعال التفضيل منها قياساً.

٣٣١-أشياء

"وَاجَّهَهُ بِأَشْيَاءٍ مُرْوَعَةٍ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع ورودها عن العرب ممنوعة من الصرف. الرأي والرتبة: واجَّهَهُ بِأَشْيَاءٍ مُرْوَعَةٍ [فصيحة] استخدم العرب كلمة "أشياء" ممنوعة من الصرف، ربما على توهم زيادة الهمزة الأخيرة، مع أنها لام الكلمة، ولم تُسمع الكلمة مصروقة في أي من الشواهد العربية، ويمنع الصرف جاء قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنَّ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ﴾ المائدة/١٠١.

٣٣٢-أصاخ إلى

"أصاخ إلى نصائحه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أصاخ" يتعدى بـ"اللام". المعنى: أصغى واستمع للرأي والرتبة: ١-أصاخ لنصائحه [فصيحة] ٢-أصاخ إلى نصائحه [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أصاخ"

٣٣٧-أَصَدَّ

"أَصَدَّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل الثلاثي المجرد "صَدَّ" هو المستعمل في هذا الموضع. المعنى: منع وصرف الراي والرتبة: ١-صَدَّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ [فصيحة] ٢-أَصَدَّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض، فالقياس يؤيده حيث أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، على أن تكون الهمزة لتأكيد المعنى وتقويته، أما السماع فلورود الفعل "أَصَدَّ" بهذا المعنى في المعاجم كالقاموس، وفي الوسيط: أَصَدَّ فَلَانَا عَنْ كَذَا: عَدَّهُ، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذا المثال "صَدَّ وَأَصَدَّ" وغيره في الاستدلال على مجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ".

٣٣٨-أَصَرَ

"أَصَرَ عَلَى حُضُورِ ابْنِهِ الْحَفْلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الحضور" ليس شخصاً لكي نصرَ عليه أن يفعل أمراً ما. المعنى: عَزَمَ عَلَى حُضُورِ الرَّاي والرتبة: ١-أَصَرَ عَلَى حُضُورِ ابْنِهِ الْحَفْلَةَ [فصيحة] ٢-أَصَرَ عَلَى ابْنِهِ أَنْ يَحْضُرَ الْحَفْلَةَ [فصيحة] حجة من خطأ العبارة الأولى أن الحضور ليس شخصاً حتى نصرَ عليه أن يفعل أمراً ما، ولكن هذا يخالف المنقول عن العرب، والاستعمال القرآني، ففيه: ﴿وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا﴾ آل عمران/١٣٥. و"ما" وما دخلت عليه في تقدير مصدر، أي: على فعلهم.

٣٣٩-إِصْيَصَ

"إِصْيَصَ الزَّهْرُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: وِعَاءٌ مِنَ الْفَخَارِ غَالِبًا تُسْتَنْبَتُ فِيهِ النَّبَاتَاتُ الرَّاي والرتبة: إصيص الزهر [فصيحة] ضبطت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة: إصيص، ونص الفيروزآبادي على أنها بوزن "أمير".

٣٤٠-إِصْطَبَلَ

"بَنَى إِصْطَبَلًا لَخِيلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشبوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: حظيرة الخيول الرَّاي والرتبة: ١-بَنَى مَرْبَطًا (ومَرْبَطًا) لَخِيلِهِ [فصيحة] ٢-بَنَى إِصْطَبَلًا لَخِيلِهِ

[فصيحة] المَرْبُط والمَرْبُط في العبارة الأولى صياغة عربية خالصة، أما إصطبل فقد ذكرته المعاجم القديمة على أنه من العرب، فهو أعجمي لكن العرب تكلمت به. وقد ورد اللفظ في رجز لأبي نخيلة ذكره تاج العروس.

٣٤١-أَصْغَرَ إِخْوَتَهُ

"أَسَامَةُ أَصْغَرَ إِخْوَتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أفعَلَ التفضيل لا يضاف إلا إلى ما هو داخل فيه، ومنزلة الجزء منه. الرَّاي والرتبة: ١-أَسَامَةُ الْأَصْغَرِ بَيْنَ إِخْوَتِهِ [فصيحة] ٢-أَسَامَةُ أَصْغَرَ الْإِخْوَةَ [صحيحة] ٣-أَسَامَةُ أَصْغَرَ إِخْوَتَهُ [صحيحة] اشترط بعض اللغويين في أسلوب التفضيل ألا يضاف أفعَلَ التفضيل إلا إلى ما هو داخل فيه ومنزلة الجزء منه، وهذا غير متحقق في المثال المرفوض؛ لأنه- كما علل الحريري- "لو قال لك قائل: من إخوة محمد، لعددتهم دونه"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على إرادة التخصيص، فحينئذٍ تجوز إضافة "أفعل" إلى ما ليس هو بعضه، لأن المقصود أنه الأفضل من بينهم.

٣٤٢-أَصْغَى لـ

"أَصْغَيْتُ لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَصْغَى" لا يتعدى باللام. المعنى: استمع الرَّاي والرتبة: ١-أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ [فصيحة] ٢-أَصْغَيْتُ لَهُ [صحيحة] ورد الفعل "أَصْغَى" بمعنى "استمع" متعدياً بـ "إلى" في المعاجم، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا رَّبُّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ لأنعام/٢٨، كما يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "أَصْغَى" معنى الفعل "استمع"، فيتعدى بـ

٣٤٦-أُصُولِيَّة

"جماعة أُصُولِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة**: جماعة أُصُولِيَّة [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ بجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه النسبة "أُصُولِيَّة" في المعاجم القديمة كالتاج. والحديثه كالأساسي والمنجد.

٣٤٧-أَضَاءُ المصباح

"أَضَاءُ المصباح في المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أفعل" لازماً. **المعنى**: نور، أنار **الرأي والرتبة**: ١-أَضَاءُ المصباح في المكان [فصيحة] ٢-أَضَاءُ فلان المصباح [فصيحة] جاء الفعل "أضاء" بمعنى "ضاء" في المعاجم والاثنان لزمان، وجاء متعدياً في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ﴾ البقرة/١٧، وقد أقر جمع اللغة المصري قياسية استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ".

٣٤٨-أَضْرَحَةٌ

"أَضْرَحَةُ الأولياء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-ضَرَّاح الأولياء [فصيحة] ٢-أَضْرَحَةُ الأولياء [فصيحة] لم يرد في المعاجم القديمة جمع "ضريح" على "أضرحه"، ولكن يمكن تصويب هذا على القياس؛ لأن الاسم الرباعي المفرد المذكور الذي قبل آخره حرف مد يجمع على "أَفْعِلَة"، مثل: رغيف وأرغفة، وقد ورد الجمع "أضرحه" في الأساس والمنجد.

"إلى" و"اللام"، وقد عداه بالحرفين "إلى" و"اللام" بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٣٤٣-أَصْفِيَاءُ

"هُم أَصْفِيَاءُ صادقو الود" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: هم أَصْفِيَاءُ صادقو الود [فصيحة] تستحق كلمة "أَصْفِيَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٣٤٤-أَصْلَحَ من ذي قبل

"أَصْبَحَ الأمر أصلح من ذي قبل" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف المفضل عليه. **الرأي والرتبة**: ١-أصبح الأمر أصلح مما كان عليه من قبل [فصيحة] ٢-أصبح الأمر أصلح من ذي قبل [صحيحة] يستقيم المعنى بذكر المفضل عليه، ويصح المثال المرفوض على حذف المفضل عليه وهو جائز.

٣٤٥-أَصَمَّ من

"فلان أصم من فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاء. **الرأي والرتبة**: ١-فلان أشد صمماً من فلان [فصيحة] ٢-فلان أصم من فلان [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة أفعل التفضيل ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن "أَفْعَل" الذي مؤنثه "فعلاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعل التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الخوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته جمع اللغة المصري.

٣٤٩-أَضَرَّه

"أَضَرَّه الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أَضَرَّ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "ضَرَّ". الرأي والرتبة: ١-ضَرَّه الأمر [فصيحة] ٢-أَضَرَّه الأمر [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "ضَرَّ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وأفَعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد عدت المعاجم الفعل "ضَرَّ" بنفسه، والفعل "أَضَرَّ" بالباء، جاء في المصباح: وأَضَرَّ به يتعدى بنفسه ثلاثياً، وبالباء رباعياً، وقد ورد "أَضَرَّ" متعدياً بنفسه كذلك في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٣٥٠-أَضِفَ عَلَى

"أَضِفَ عَلَى ذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَضِفَ" لا يتعدى بـ "على". المعنى: زدْ على ذلك الرأي والرتبة: ١-أَضِفَ إلى ذلك [فصيحة] ٢-أَضِفَ عَلَى ذلك [صحيحة] المشهور تعدية الفعل "أَضَفَ" بحرف الجر "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يكون تصحيح الاستعمال المرفوض بتضمينه معنى الفعل "زاد" الذي يتعدى بـ "على".

٣٥١-أَضْفَى

"أَضْفَى عَلَيْهِ جلالاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَضْفَى" لم يرد متعدياً بالهمزة. المعنى: أكسبه وأعطاه الرأي والرتبة: أَضْفَى عَلَيْهِ جلالاً [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياساً التعدية بالهمزة، وأقر أيضاً تصويب كلمات مزيدة بالهمزة؛ لأن صيغة المزيد فيها إسراع إلى إفادة التعدية، وعدل إليها لقياسية مصادرها، ويسر الضبط لماضيها. وقد ذكرت المعاجم الفعل "ضفا" الثلاثي المجرد لازماً بمعنى: سَبَغَ وكَثُرَ؛ فيصير متعدياً بإدخال الهمزة عليه اعتماداً على ما أقره المجمع، وقد ورد الفعل المزيد بالهمزة في كتابات القدماء كقول عبد الحميد الكاتب: "لأنزع عنكم ما أضفاه من النعمة عليكم"، كما ذكرته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٥٢-أَضْمَرُ

"لا أَضْمَرُ شَرّاً لأحد" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "أَضْمَرُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: لا أَضْمَرُ شَرّاً لأحد [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرّداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: أَضْمِرْ؛ لأنه من "أَضْمَرُ"، بمعنى: أخفى.

٣٥٣-أَضَوَّاءُ

"أَضَوَّاءُ عَلَى الأحداث" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرأي والرتبة: أَضَوَّاءُ عَلَى الأحداث [فصيحة] تستحق كلمة "أَضَوَّاءُ" الصرف؛ لأن همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٣٥٤-أَطَاخَ بِـ

"أَطَاخَ الشعب بالطغاة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَطَاخَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. الرأي والرتبة: ١-أَطَاخَ الشعب الطغاة [فصيحة] ٢-أَطَاخَ الشعب بالطغاة [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "طَوَّحَ"

وبعض المعاجم الحديثة كالمعجم الأساسي عدُّته بالباء كما في المثال الأخير، وقد ورد الفعل متعدياً بنفسه وبالباء في كتابات المنفلوطي.

٣٥٨- أَظْفَر

"قَلَّمَ أَظْفَرَهُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- قَلَّمَ أَظْفَرَهُ [فصيحة] ٢- قَلَّمَ أَظْفَرَهُ [صحيحة] تجمع كلمة "ظَفَر" على "أظفار" في المعاجم، ومنه قول أبي ذؤيب الهذلي:

وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا أَلْفَيْتُ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تَنْفَعُ

ويمكن تصحيح استعمال "أظافر" على أنها جمع "أظفور" وهي لغة في "ظَفَر" كما في القاموس، وأصلها "أظاير" ثم قصرت الحركة الطويلة، وقد أثبت المعجم الوسيط الجمعين: "أظاير" و"أظافر".

٣٥٩- أَظْلَمَ مِنْ

"هذا الطريق أَظْلَمُ مِنْ بَاقِي الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **الرأي والرتبة:** ١- هذا الطريق أَظْلَمُ مِنْ بَاقِي الطَّرِيقِ [فصيحة] ٢- هذا الطريق أَظْلَمُ مِنْ بَاقِي الطَّرِيقِ [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعل التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدرهم وأولاهم بالمعروف.

٣٦٠- أَعَادَ... مَرَّاتٍ

"أَعَادَ كَلَامَهُ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الإعادة تكون لفعل الشيء مرة واحدة. **المعنى:** كرَّرَ **الرأي والرتبة:** ١- كَرَّرَ كَلَامَهُ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً [فصيحة] ٢- أَعَادَ كَلَامَهُ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً [فصيحة] ذكرت بعض المصادر أن التكرار يقع على إعادة الشيء مرة، وعلى إعادته مرات، والإعادة للمرة الواحدة، فكرَّرت كذا، يحتمل مرة أو أكثر بخلاف أعدت، فلا يقال: أعاده مرات، ويمكن تصويب المثال المرفوض استناداً إلى ما جاء في التاج: أعاد الكلام: كرَّره.. وهو المشهور عند الجمهور والوارد في المعاجم الحديثة.

متعدياً بنفسه وبحرف الجر "الباء"، وورد فيها أيضاً استعمال "أطاح" بمعنى "طَوَّحَ"؛ ومن ثمَّ يصحَّ تعدية "أطاح" بنفسه وبحرف الجر "الباء" مثله مثل "طَوَّحَ"، والشائع عند المعاصرين تعدية "أطاح" بالباء، وقد سجلت هذا الاستخدام المعاجم الحديثة.

٣٥٥- إِطَارَات

"إِطَارَاتُ السَّيَّارَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذه الكلمة مما لا يصحَّ جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** ١- أَطَّرَ السَّيَّارَاتِ [فصيحة] ٢- إِطَارَاتُ السَّيَّارَاتِ [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكور غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيويو من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَعْ له جمع تكسير، ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٣٥٦- أَطْرَشَ

"غَلَامٌ أَطْرَشٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى:** أَصَمَّ **الرأي والرتبة:** غَلَامٌ أَطْرَشٌ [فصيحة] وردت كلمة "أَطْرَشَ" في بعض المعاجم القديمة والحديثة بمعنى "أَصَمَّ"، فجاء في المصباح: "رجل أطرش وامرأة طرشاء والجمع طرُش".

٣٥٧- أَطْرَقَ رَأْسَهُ

"أَطْرَقَ الْمُذْنِبُ رَأْسَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] للحشو في بناء الجملة فالإطراق لا يكون إلا بالرأس. **المعنى:** أَمَالَ **الرأي والرتبة:** ١- أَطْرَقَ الْمُذْنِبُ [فصيحة] ٢- أَطْرَقَ الْمُذْنِبُ رَأْسَهُ [فصيحة] ٣- أَطْرَقَ الْمُذْنِبُ بِرَأْسِهِ [صحيحة] أوردت المعاجم: "أطرق الرجل، وأطرق رأسه: إذا أماله،

المعاجم الفعل "عَامَلَ" متعدياً بنفسه، ولكن يبدو أن شغل مكان المفعول به بضمير المفعول المطلق سَوَّغَ الإتيان بلام التقوية.

٣٦٤- أَعَانَهُ فِي

"أَعَانَهُ فِي حَلِّ مُشْكَلَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أعان" لم يرد متعدياً إلى المفعول الثاني بـ "في". الرأي والرتبة: ١- أَعَانَهُ عَلَى حَلِّ مُشْكَلَتِهِ [فصيحة] ٢- أَعَانَهُ فِي حَلِّ مُشْكَلَتِهِ [فصيحة] يتعدى الفعل "أعان" إلى المفعول الثاني - مثله في ذلك مثل الفعل "ساعد" - بـ "على" حينما يكون السياق دالا على معنى التغلب والانتصار، وبـ "في" حينما يكون السياق دالا على الاشتراك في أداء العمل. ويظهر الفرق في قول الجاحظ: "أعانك الله على سَوْرَةِ الغضب"، مع قول طه حسين: "أعان أباه في التجارة". بل قد جاء متعدياً كذلك بـ "الباء"، كقول أبي حيان التوحيدي: "أَعَيْنَ بالفكرة"؛ وكل صواب حسب موقعه في السياق.

٣٦٥- أَعْبَاءُ

"تَحَمَّلَ أَعْبَاءَ كَثِيرَةً" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الرأي والرتبة: تَحَمَّلَ أَعْبَاءَ كَثِيرَةً [فصيحة] تستحق كلمة "أَعْبَاءُ" الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٣٦٦- أَعْتَابُ

"يَتَرَدَّدُ عَلَى أَعْتَابِ الْحُكَّامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا اللفظ. المعنى: جمع "عتبة"، وهي خشبة الباب التي يوطأ عليها الرأي والرتبة: ١- يَتَرَدَّدُ عَلَى عَتَبَاتِ الْحُكَّامِ [فصيحة] ٢- يَتَرَدَّدُ عَلَى أَعْتَابِ الْحُكَّامِ [مقبولة] كلمة "عَتَبَةٌ" تجمع على "عَتَبَاتٍ"، ويمكن قبول المثال المرفوض على اعتبار "أعتاب" جمعاً قياسيًّا لـ "عَتَبَ"، مثل: "زَمَنَ" و"أزمان"، و"سَبَبَ" و"أسباب".

٣٦٧- إِعْتِيَادِي

"يَتَكَلَّمُ كَلَامًا إِعْتِيَادِيًّا" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة

٣٦١- أَعَارَ إِلَى

"أَعَرْتُ الْكِتَابَ إِلَى صَدِيقِي" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أعار" بحرف الجر "إلى"، وهو متعدٌ بنفسه. الرأي والرتبة: ١- أَعَرْتُ صَدِيقِي الْكِتَابَ [فصيحة] ٢- أَعَرْتُ الْكِتَابَ إِلَى صَدِيقِي [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أعار" بنفسه إلى مفعولين، ولكن حين يتقدم المفعول الثاني على المفعول الأول، فالأفضل جرُّ المفعول الأول بـ "إلى" التي يسميها النحاة "إلى" التبيينية التي تدخل على ما هو فاعل في المعنى.

٣٦٢- أَعَاقَهُ

"أَعَاقَهُ عَنِ الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أعاق"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "عاق". المعنى: منعه منه، وشغله عنه. الرأي والرتبة: ١- أَعَاقَهُ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] ٢- أَعَاقَهُ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "عاق". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يما ذكر ابن منظور أنَّ فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٣٦٣- أَعَامِلُ .. لـ

"أَعَامِلُهُ مُعَامَلَةً لَا أَعَامِلُهَا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أعَامِلُ" بحرف الجر "للام"، وهو متعدٌ بنفسه. المعنى: أفضَّله على غيره في المعاملة. الرأي والرتبة: ١- أَعَامِلُهُ مُعَامَلَةً لَا أَعَامِلُهَا أَحَدًا غَيْرِهِ [فصيحة] ٢- أَعَامِلُهُ مُعَامَلَةً لَا أَعَامِلُهَا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ [مقبولة] أوردت

قطع. الرأي والرتبة: يتكلم كلاماً اعتيادياً [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "اعتیاد" مصدر "اعتاد"؛ لذا فهزمتها همزة وصل، و"الاعتیادي" منسوبة إليها.

٣٦٨-أَعْجَمِي

"رجل أعجمي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بزيادة الهمزة لا تؤدي المعنى المراد هنا. المعنى: منسوب إلى بلاد العجم الرأي والرتبة: ١-رجل أعجمي [فصيحة] ٢-رجل أعجمي [صحيحة] العجمي من جنسه العجم وإن أفصح، أما الأعجمي فهو من لا يفصح ولا يبين كلامه وإن كان من العرب، ومنه قوله تعالى: ﴿لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي﴾ النحل/١٠٣. ويمكن تصحيح استخدام "أعجمي" بمعناه المرفوض استناداً إلى قول الوسيط: "الأعجمي: واحد العجم".

٣٦٩-أَعْدَاءُ

"لا تكثر بأعداء حاقدین" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرأي والرتبة: لا تكثر بأعداء حاقدین [فصيحة] تستحق كلمة "أعداء" الصرف؛ لأن همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وقد وردت هذه الكلمة مصروفة في قوله تعالى: ﴿إِنْ يَتَّقُواكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءً﴾ المتحنة/٢.

٣٧٠-إِعْدَامُ

"حكم القاضي عليه بالإعدام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: بالقتل الرأي والرتبة: حكم القاضي عليه بالإعدام [صحيحة] (انظر: أعدم).

٣٧١-أَعْدَمَ

"أعدم الجلاد المجرم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: نفذ فيه حكم القتل الرأي والرتبة: أعدم الجلاد المجرم [صحيحة] يمكن

تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأن مجمع اللغة المصري أقرّ الفعل "أعدم" بمعناه العصري اعتماداً على معناه القديم الوارد عن العرب مثل: أعدم الرجل: افتقر، وأعدمه الله الشيء: منعه إياه، واعتماداً على أن بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط أوردته بهذا المعنى الحديث.

٣٧٢-أَعْذَرَ

"أعذره في انحرافه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أعذر" بدلاً من "عذر". المعنى: رفع عنه اللوم الرأي والرتبة: ١-عذره في انحرافه [فصيحة] ٢-أعذره في انحرافه [فصيحة] ذكرت المعاجم أن "أعذر" لغة في "عذر"، وقد جاء في الأساسي: "قد أعذر من أنذر"، أي بالغ في العذر، أي في كونه معذوراً، وفي الوسيط: أعذر فلاناً فيما صنع: عذره.

٣٧٣-إِعْرَبَ

"إعرب الجملة" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أفعل". المعنى: وضّح ويّين موقع كل كلمة من الإعراب الرأي والرتبة: أعرب الجملة [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أفعل" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أعرب"، فالصواب: "أعرب".

٣٧٤-إِعْرَضَ

"إعرض عن ذكره" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أفعل". الرأي والرتبة: أعرض عن ذكره [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أفعل" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أعرض"، فالصواب: "أعرض"، ومنه قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا﴾ يوسف/٢٩.

٣٧٥-أَعْرَنِي

"أعرنني سمعك فعندي كلام مهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن السمع لا يعار. المعنى: استمع إلي باهتمام الرأي والرتبة: ١-رأعني سمعك فعندي كلام مهم [فصيحة] ٢-أرعني سمعك فعندي كلام مهم [فصيحة] ٣-أعرنني سمعك فعندي كلام مهم [صحيحة] في المعاجم: أرعني

في المنظمة [فصيحة] تستحق كلمة "أعضاء" الصرف؛ لأنْ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٣٨٠-أَعْطَاهُ إِلَى

"أَعْطَى الهدية إلى ابنته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أعطى" بحرف الجر "إلى"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-أعطى ابنته الهدية [فصيحة] ٢-أعطى الهدية لابنته [صحيحة] ٣-أعطى الهدية إلى ابنته [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أعطى" بنفسه إلى مفعوله الأول، ولكن عند تقديم المفعول الثاني يجوز تعديته باللام، كما يجوز تعديته بـ "إلى" لإفادتها انتهاء الغاية، أو لنيابتها عن اللام.

٣٨١-أَعْطُوا

"لَقَدْ أَعْطَوْهُ فرصة أخيرة" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١-لَقَدْ أَعْطَوْهُ فرصة أخيرة [فصيحة] ٢-لَقَدْ أَعْطَوْهُ فرصة أخيرة [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بـ ألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٣٨٢-أَعْطَى لـ

"أَعْطَيْتَ للمحتاج صدقة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أعطى" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-أَعْطَيْتَ المحتاج صدقة [فصيحة] ٢-أَعْطَيْتَ للمحتاج صدقة [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "أعطى" متعدياً بنفسه إلى مفعولين، ويصح كذلك استعماله متعدياً بنفسه إلى مفعول واحد والآثر

سمعك وراعني سمعك بمعنى استمع إلى، ويمكن تصحيح المثال المرفوض، حيث جاء في الوسيط: أعاره الشيء: أعطاه إياه، وفي الأساسي: أعاره سمعه: استمع إليه باهتمام.

٣٧٦-أَعَزَبُ

"رجل أعزب" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد عن العرب. **المعنى:** غير متزوج. **الرأي والرتبة:** ١-رجل أعزب [فصيحة] ٢-رجل عازب [فصيحة] ٣-رجل أعزب [فصيحة] الوارد في المعاجم "عزب" و"عازب" للدلالة على من لا زوجة له، وقد أوردت بعض المعاجم كلمة "أعزب" بنفس المعنى، وإن كانت أقل منهما، وجاء في الحديث: "ما في الجنة أعزب".

٣٧٧-أَعَزَاءُ

"إنهم أبناء أعزاء" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** إنهم أبناء أعزاء [فصيحة] تستحق كلمة "أعزاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بـ ألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٣٧٨-أَعْسَرُ أَيْسَرُ

"فلان أعسر أيسر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا اللفظ في المعاجم. **المعنى:** يعمل بكلتا يديه. **الرأي والرتبة:** ١-فلان أعسر أيسر [مقبولة] ٢-فلان أعسر يسر [فصيحة مهملة] المعروف في لغة العرب أنه يقال: "أعسر يسر" لمن يعمل بكلتا يديه كما ذكر اللسان، وقد ورد فيه: وكان عمر بن الخطاب (ض): أعسر يسراً. ويمكن قبول المثال المرفوض لوروده في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط (وإن كان قد ذكر أنه الذي يعمل بيده اليسرى).

٣٧٩-أَعْضَاءُ

"لنيسوا أعضاء في المنظمة" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة:** ليسوا أعضاء

الاجتماع [فصيحة] ٢- صدر بيان في أعقاب الاجتماع [فصيحة] كلمة "عَقِبَ" بمعنى آخر كل شيء تجمع على "أعقاب" كما في الوسيط والأساسي، بالإضافة إلى أن "أفعال" جمع قياسي لـ "فعل".

٣٨٦- أَعْلَنَ عَنْ

"أَعْلَنَ عَنْ بَدْءَ الْمَحَادِثَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-** أَعْلَنَ بَدْءَ الْمَحَادِثَاتِ [فصيحة] ٢- أَعْلَنَ عَنْ بَدْءَ الْمَحَادِثَاتِ [صحيحة] استعملت المعاجم الفعل "أعلن" متعدياً بنفسه، وبالباء، ففي التاج "أعلنته وأعلنت به... أظهرته، ويمكن تصحيح تعديته بـ "عن"؛ لأن "عن" تأتي مرادفة "الباء"، كما في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، أو بتضمين الفعل "أعلن" معنى الفعل "كشَفَ" الذي يتعدى بـ "عن".

٣٨٧- أَعْلَنَ لـ

"أَعْلَنْتُ الْأَمْرَ لَهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل باللام. **الرأي والرتبة: ١-** أَعْلَنْتُ الْأَمْرَ لَهُمْ [فصيحة] ٢- أَعْلَنْتُ الْأَمْرَ لَهُمْ [فصيحة] الفعل "أعلن" يتعدى بـ "إلى" كما في المعاجم، ويتعدى كذلك بـ "اللام" كما في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ﴾ نوح/٩.

٣٨٨- أَعْلَنَهُ بـ

"أَعْلَنَ فَلَانًا بِالْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الإظهار لا يكون إلا للمعلن وهو الأمر لا الشخص. **المعنى: أظهره إليهما الرأي والرتبة: ١-** أَعْلَنَ الْأَمْرَ إِلَى فَلَانٍ [فصيحة] ٢- أَعْلَنَ فَلَانًا بِالْأَمْرِ [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "أعلن" معنى الفعل "أعلم"، أو على سبيل المجاز، وقد وردت شواهد كثيرة في لغة العرب من قبيل القلب المعنوي مثل: أدخل الخاتم في إصبعه.

٣٨٩- أَعْمَرَ الدَّارَ

"أَعْمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أَعْمَرَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "عَمَرَ". **الرأي والرتبة: ١-** عَمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ [فصيحة] ٢- أَعْمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل

باللام اعتماداً على رأي الميرد الذي أجاز ذلك، أو على تضمين "أَعْطَى" معنى "قَدَّمَ"، أو على جواز ذلك حين يتقدّم المفعول الثاني، فيقال: أُعْطِيتَ صَدَقَةً لِلْمَحْتَاجِ. وقد ورد الاستعمال المرفوض عند إخوان الصفا في قولهم: "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَا بَعَثَ نَبِيًّا إِلَّا وَهُوَ شَابٌ، وَلَا أُعْطِيَ لِعَبْدٍ حِكْمَةٌ إِلَّا وَهُوَ شَابٌ".

٣٨٣- أَعْظَمَ

"مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب برفع الوصف "خطيب" ونصب اسم التفضيل "أعظم". **الرأي والرتبة: ١-** مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا [فصيحة] ٢- مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا [صحيحة] ٣- مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن الصورة الأولى (نصب الوصف على الحالية، ورفع اسم التفضيل على أنه خبر) - هي أفضل الصور الثلاث، وأبعدها من التكلف في التأويل. والمعنى: أن محمداً في حال كونه خطيباً أعظم منه في حال كونه كاتباً. ويمكن تخريج الصورة الثانية (رفع الوصف واسم التفضيل) على أنهما خبران، وكذلك يمكن تخريج الصورة الثالثة برفع الوصف على الخبرية، ونصب اسم التفضيل على الحالية.

٣٨٤- أَعْفَاءُ

"هُمَّ أَعْفَاءٌ عَنِ الْحَرَامِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة: هم أَعْفَاءٌ عَنِ الْحَرَامِ** [فصيحة] تستحق كلمة "أَعْفَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣٨٥- أَعْقَابُ الْجَمَاعَةِ

"صدر بيان في أعقاب الاجتماع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها جمع لـ "عَقِبَ" وهو الولدُ وولد الولد. **المعنى: نهايته وأواخره الرأي والرتبة: ١-** صدر بيان عَقِبَ

بالأفراح [فصيحة] أصل "ياء" العيد "واو"، ومع ذلك جمعوها على "أعياد" كما ورد في المعاجم ليفرقوا بينها وبين "أعواد" الخشب.

٣٩٣-أَغَظْ

"أَغَظَنِي تَصْرَفَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أفعل" بدلاً من "فعل". المعنى: أغضبني الرأي والرتبة: ١- غَظَنِي تَصْرَفَكَ [فصيحة] ٢- أغَظَنِي تَصْرَفَكَ [فصيحة] حكى بعض اللغويين غاظه وأغاظه بمعنى واحد، وذكر التاج أغاظ على أنها لغة في غاظ، بالإضافة إلى قرار جمع اللغة المصري بجواز مجيء أفعله بمعنى فعله.

٣٩٤-أَغَاتِي

"سَتَقَدَّمَ أَغَاتِي جَدِيدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لثبوت الياء في الاسم المنقوص في حالة الرفع. الرأي والرتبة: ١- سَتَقَدَّمَ أَغَاتِي جَدِيدَةً [فصيحة] ٢- سَتَقَدَّمَ أَغَاتِي جَدِيدَةً [صحيحة] الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفاً بأل أو مضافاً تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر وتثبت في حالة النصب، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ورود نظائر له في القراءات القرآنية، بقراءة: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِي﴾ الرد/٧، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالِي﴾ الرد/١١، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقي﴾ الرد/٣٤، وغير ذلك، وقد اتخذ جمع اللغة المصري - في دورته الرابعة والخمسين - قراراً بصحة إثبات ياء المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر عند الحاجة.

٣٩٥-أَغَاتِي

"أَغَاتِي الحفل جديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن مفرد هذا الجمع "أَغْنِيَّة" لم يرد في كثير من المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- أَغَاتِي الحفل جديدة [فصيحة] ٢- أَغَاتِي الحفل جديدة [فصيحة] (انظر: أغنية).

٣٩٦-إِغْبِرَارُ

"اشْتَدَّتْ العاصفة فزاد إِغْبِرَارُ الجو" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. المعنى: كثرة الغبار. الرأي والرتبة: اشتدت العاصفة فزاد اغبرار الجو [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا

الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "عَمَرَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزبدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأَفْعَلَ كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأَجَدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وَعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مثني فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزبدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد سجلت بعض المعاجم الحديثة الفعل "أعمر" بمعنى الثلاثي "عَمَرَ" كالوسيط والمنجد.

٣٩٠-أَعْمَقُ

"دَعَا إِلَى تَفَاهُمِ أَعْمَقٍ بَيْنَ الدَوْلَتَيْنِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: دَعَا إِلَى تَفَاهُمِ أَعْمَقٍ بَيْنَ الدَوْلَتَيْنِ [فصيحة] تستحق كلمة "أَعْمَقُ" المنع من الصرف؛ لأنها صفة على وزن "أَفْعَلُ" التفضيل، وحقها في المثال الجر بالفتحة.

٣٩١-أَعْنَانُ

"بَلَغَ الْغُبَارُ أَعْنَانَ السَّمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال كلمة "أَعْنَانُ" بدلاً من "عَنَانُ" الرأي والرتبة: ١- بلغ الغبار عَنَانَ السماء [فصيحة] ٢- بلغ الغبار أَعْنَانَ السماء [فصيحة] "العنان" السحاب، ومن كل شيء: ناحيته، أما "الأعنان" فهو جمع "عَنَن" و"عَن" بمعنى ناحية، ففي التاج واللسان: أعنان كل شيء نواحيه، وقد روي الحديث: "لو بلغت خطيئته عَنَانُ السَّمَاءِ" بالألف "أعنان السماء". والمعنى مستقيم على كليهما.

٣٩٢-أَعْيَادُ

"جَسَّاءَتِ الْأَعْيَادُ بِالْأَفْرَاحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لورود الكلمة بالياء وهي واوية. المعنى: كل يوم يحتفل فيه بذكرى كريمة أو حبيبة. الرأي والرتبة: جاءت الأعياد

٤٠٠-أَغْرَى عَلَى

"أَغْرَاهُ عَلَى اللَّعْبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على" وهو غير وارد عن العرب. الرأى والرتبة: ١-أَغْرَاهُ بِاللَّعْبِ [فصيحة] ٢-أَغْرَاهُ عَلَى اللَّعْبِ [فصيحة] ورد الفعل "أَغْرَى" في المعاجم متعدياً بالباء؛ ففي المصباح: غري بالشئ.. وأغريته به، ومن ذلك قول الجاحظ: "يغريهم بالشهوات ليغبنهم"، ولكنه ورد في كلام القدماء والمحدثين متعدياً بـ"على" كذلك كقول ابن قتيبة: "إنَّ نعمَ تغريهنَّ على المسألة"، وأبي الفرج الأصبهاني: "فأغروه على قتله"، وقول طه حسين: "إنَّ أصدقاءه يغرونه على الزواج".

٤٠١-أَغْضَى عَنْ

"أَغْضَى عَنْ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ"عن"، وهو مُتَعَدٌّ بـ"على" في هذا المعنى. المعنى: سكت، صَبَرَ، تَحَمَّلَ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ: ١-أَغْضَى عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-أَغْضَى عَنْ الْأَمْرِ [فصيحة] استعملت المعاجم الحرف "على" مع الفعل "أَغْضَى" لإفادة معنى الصبر والتحمل ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض لما جاء في المعاجم أيضاً من تعدية الفعل "أَغْضَى" بحرف الجر "عن"، ففي اللسان: "أَغْضَى عَنْهُ طَرَفَهُ سَدَّهُ أَوْ صَدَّهُ" وفيه أيضاً "أَغْضَى عَيْنَا عَلَى قَذَى: صَبَرَ عَلَى أَذَى". وقرب الشبه الدلالي بين "أَغْضَى" و"تَغَاضَى" رجح كفة التعدي بـ"عن" عند المعاصرين مثل المنقلاوطي، والعقاد، والطيب صالح.

٤٠٢-أَغْلَاطُ

"أَغْلَاطُ إِمْلَائِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه أَلَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ. الرأى والرتبة: أَغْلَاطُ إِمْلَائِيَّةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين ثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّانٌ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسِيحَةٌ: تَسِيحَتَانِ وَتَسِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى:

تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "اغبرار" مصدر "اغبر"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

٣٩٧-أَغْبِيَاءُ

"لَسْنَا بِأَغْبِيَاءٍ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأى والرتبة: لَسْنَا بِأَغْبِيَاءٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أَغْبِيَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفِهَا، والواضح أنَّ عِلَّةَ المنع من الصرف فيها هي وجود أَلِفِ التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣٩٨-أَغْدَقَ الْمَالَ

"أَغْدَقَ الْمَالَ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَغْدَقَ" لم يرد متعدياً بالهمزة. الرأى والرتبة: أَغْدَقَ الْمَالَ عَلَيْهِ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياساً التعدية بالهمزة، كما أجاز مجيء "أَفْعَلَهُ" مهموزاً بمعنى "فَعَلَهُ" على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى، وأقرَّ أيضاً تصويب كلمات مزيدة بالهمزة؛ لأنَّ صيغة المزيد فيها إسراع إلى إفادة التعدية، وعُدل إليها لقياسية مصادرها، وبُسِرَ الضبط لماضيها. وقد ذكرت المعاجم الفعل "أَغْدَقَ" لازماً في مثل قولهم: أَعْدَقْتُ الْأَرْضَ، وَأَعْدَقَ الْمَطَرُ، ولكن بعض المعاجم الحديثة أجازت تعديته، ولهذا وجه صحيح في العربية؛ لأنَّ الفعل "عَدَقَ" موجود في المعاجم بمعنى: أَخْصَبَ أَوْ غَزَرَ، فيكون استخدامه متعدياً بعد إدخال الهمزة عليه قياساً، وهو ما أقره المجمع.

٣٩٩-أَغْرَابُ

"قَوْمٌ أَغْرَابٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. الرأى والرتبة: ١-قَوْمٌ غُرَبَاءُ [فصيحة] ٢-قَوْمٌ أَغْرَابُ [صحيحة] أوردت المعاجم "غُرَبَاءُ" جمعاً لـ"غريب"، ويمكن تصحيح "أَغْرَابُ" اعتماداً على قرار مجمع اللغة المصري بإجازة جمع "حَفِيد" على "أحفاد"، كما يمكن الاستئناس لصحة الجمع بما ورد عن العرب من كلمات كثيرة جمعت هذا الجمع مثل: "يتيم"، و"نجيب"، و"شريف"، و"شهيد"، و"أصيل"، وغيرها.

﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته التاج والأساسي.

٤٠٣- إِغْلَظْ

"إِغْلَظْ لَهُ الْقَوْلَ" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أَفْعَلْ". الرأى والرقة: أَغْلَظْ لَهُ الْقَوْلَ [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أَفْعَلْ" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أغْلَظْ"، فالصواب: "أَغْلَظْ".

٤٠٤- أَغْلَفَ

"جمع أَغْلَفَ كَثِيرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. الرأى والرقة: جمع أَغْلَفَ كَثِيرَةً [فصيحة] لم يرد في المعاجم القديمة والحديثة جمع "غِلاف" على "أغْلَفَ"، ولكن يمكن تصويب هذا على القياس؛ لأنَّ الاسم الرباعي المفرد المذكَّر الذي قبل آخره حرف مد يجمع على "أَفْعِلَة"، مثل: لواء وألوية، ورداء وأردية، وبناء وأبنية؛ وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية جمع "فِعال" جمع قلة على "أَفْعِلَة".

٤٠٥- أَغْنِيَاءَ

"صَادَقَتْ رَجَالاً أَغْنِيَاءَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأى والرقة: صادقت رجالاً أَغْنِيَاءَ [فصيحة] تستحق كلمة "أَغْنِيَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفْهَا، والواضح أنَّ علة المنع من الصرف فيها هي وجود أَلِف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تتوَّن في المثال.

٤٠٦- أَغْنِيَةً

"أَغْنِيَةً جَمِيلَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها

بالتخفيف في معظم المعاجم القديمة. الرأى والرقة: ١- أَغْنِيَةً جَمِيلَةً [فصيحة] ٢- أَغْنِيَةً جَمِيلَةً [فصيحة] كلمة "أَغْنِيَةً" ترد في كثير من المعاجم بتضعيف الياء، وصرَّح قليل منها بتخفيفها، كما فعل التاج والوسيط، وقد وردت بعض القراءات القرآنية التي تصوب هذا النطق على أساس من التخفيف كقراءة: ﴿ تِلْكَ أَمَانِيهِمْ ﴾ البقرة/١١١، وقراءة: ﴿ إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ الحج/٥٢.

٤٠٧- أَفَاضَ الْقَوْلَ

"أَفَاضَ الْقَوْلَ لِيُوكِّدَ فِكْرَتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، وهو متعدُّ بحرف الجر. المعنى: توسع فيه وأطنب الرأى والرقة: ١- أَفَاضَ فِي الْقَوْلِ لِيُوكِّدَ فِكْرَتَهُ [فصيحة] ٢- أَفَاضَ الْقَوْلَ لِيُوكِّدَ فِكْرَتَهُ [صحيحة] جاء في القاموس: أَفَاضَ الْإِنَاءَ: مَلَأَهُ حَتَّى فَاضَ؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ بناءً على المجاز، وذلك لقرب الصلة بين المعنى الحسي والمعنى المجرد.

٤٠٨- إِفْرَازَاتٍ

"زَادَتْ إِفْرَازَاتُ الْجِلْدِ مِنَ الْعَرَقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. الرأى والرقة: زادت إفرازات الجلد من العرق [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَانِ وَتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٤٠٩- أَفْرَغَ

"أَفْرَغَ الْإِنَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَفْعَلْ" بمعنى

التفضيل مضافاً إلى نكرة، يجب إفراده وتذكيره، ويجب مطابقة ما أضيف إليه للمفضل في العدد والنوع.

٤١٣- أَفْضَلُ أَصْدِقَائِهِ

"مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ أَصْدِقَائِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أفعَلَ التفضيل لا يضاف إلا إلى ما هو داخل فيه، ومنزلة منزلة الجزء منه. الرأي والرتبة: ١- مُحَمَّدٌ الأفضَلُ بين أَصْدِقَائِهِ [فصيحة] ٢- مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ الأَصْدِقَاءِ [فصيحة] ٣- مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ أَصْدِقَائِهِ [فصيحة] اشترط بعض اللغويين في أسلوب التفضيل ألا يضاف أفعَلَ التفضيل إلا إلى ما هو داخل فيه ومنزلة منزلة الجزء منه، وهذا غير متحقق في المثال المرفوض؛ لأنه- كما علَّل الحريري- "لو قال لك قائل: من إخوة محمد، لعددتهم دونه"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على إرادة التخصيص، فحينئذٍ تجوز إضافة "أفعَلَ" إلى ما ليس هو بعضه، لأن المقصود أنه الأفضَل من بينهم.

٤١٤- أَفْطَرَ بِ-

"أَفْطَرَ بِالتَّمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "الباء" موضع "على". الرأي والرتبة: ١- أَفْطَرَ عَلَى التَّمْرِ [فصيحة] ٢- أَفْطَرَ بِالتَّمْرِ [فصيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدي تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء الباء بدلاً من "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قول الشاعر:

وبسنة الله الرضىة تَفْطَرُ

أي على سنة، وقد جاءت بعض الأفعال متعدية بـ "الباء"، و"على" في المعاجم، والفعل هنا مُضَمَّنٌ معنى "تَغْذَى"، أو "اغْتَذَى".

٤١٥- أَفْ

"قَالَ: أَفْ عِنْدَمَا تَضَجُّرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة: قال: أَفْ عِنْدَمَا تَضَجُّرُ [فصيحة] جاء في المعاجم أن كلمة "أَفْ" كلمة "تَضَجُّرُ وتَكْرَهُ"، وقد استخدمها القرآن الكريم حين

"فَعَلَ". المعنى: أخلاه وصَبَّ ما فيه الرأي والرتبة: ١- فَرَّغَ الإِنَاءَ [فصيحة] ٢- أَفَرَّغَ الإِنَاءَ [فصيحة] من الثابت أن مجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" كثير في لغة العرب، كقول اللسان: أَفَرَّغْتُ الإِنَاءَ وَفَرَّغْتُهُ: إِذَا قَلَبْتُ مَا فِيهِ، وَكَقَوْلِ التَّاجِ: سَيْلُهُ: أَسَالُهُ، كَمَا أَنَّ جَمْعَ اللُّغَةِ الْمِصْرِي أَجَازَ مَجِيءَ "فَعَلَ" بِمَعْنَى "أَفْعَلَ"- استناداً إلى رأي سيبويه- نحو: خَبِرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمِيَ وَأَسْمَى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وَإِذَا كَانَ ذَلِكَ جَائِزاً، فَإِنَّ الْعَكْسَ جَائِزٌ أَيْضاً، وَقَدْ أُورِدَتْ الْمَعَاجِمُ "فَرَّغَ وَأَفَرَّغَ" بِمَعْنَى وَاحِدٍ.

٤١٠- أَفْسَحَ

"أَفْسَحَ لَهُ الْمَجْلِسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَفْسَحَ" لم يرد متعدياً بالهمزة. الرأي والرتبة: ١- فَسَحَ لَهُ فِي الْمَجْلِسِ [فصيحة] ٢- أَفْسَحَ لَهُ الْمَجْلِسُ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية التعدية بالهمزة، كما أجاز مجيء "أَفْعَلَهُ" مهموزاً بمعنى "فَعَلَهُ" على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى، وأقرَّ أيضاً تصويب كلمات مزيدة بالهمزة؛ لأن صيغة المزيد فيها إسراع إلى إفادة التعدية، وعدل إليها لقياسية مصادرها، ويسر الضبط لماضيها. وقد ذكرت المعاجم الفعل "فسح" لازماً بصورتين هما: فَسَحَ، وَفَسَحَ، يقال: فَسَحَ الْمَكَانَ، وَفَسَحَ لَهُ فِي الْمَجْلِسِ. فإذا صحَّ هذا صحَّ "أَفْسَحَ" المتعدّي بالضرورة طبقاً لقرار المجمع.

٤١١- أَفْصَحَ

"اخْتَرْنَا مِنَ الْكَلِمَاتِ أَفْصَحَهُنَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتذكير اسم التفضيل والصواب تأنيثه. الرأي والرتبة: ١- اخْتَرْنَا مِنَ الْكَلِمَاتِ أَفْصَحَهُنَّ فَصَحَاهُنَّ [فصيحة] ٢- اخْتَرْنَا مِنَ الْكَلِمَاتِ أَفْصَحَهُنَّ [فصيحة] إذا أضيف "أفعَلَ" التفضيل إلى معرفة وجب فيه أمران: الأول: أن يكون المضاف بعضاً من المضاف إليه، والآخر: ألا يقع بعده "من" الجارة للمفضول، ويجوز فيه الإفراد والتذكير وعدمهما.

٤١٢- أَفْضَلُ

"الْقَرْنَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي أَفْضَلُ قَرْنٍ" [مرفوضة] لعدم مطابقة المضاف إليه للموصوف بأفعَلَ التفضيل. الرأي والرتبة: القرنان الأول والثاني أَفْضَلُ قَرْنَيْنِ [فصيحة] إذا كان اسم

قال: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٌ وَلَا تَنْهَرُهُمَا﴾ الإسراء/٢٣، وشيوع هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية لا يسلب عنها فصاحتها.

٤١٦-أفاق

"رجل كذاب أفاق" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: رجل كذاب أفاق [فصيحة] جاء في المعاجم: الأفاق: من لا ينتسب إلى وطن، أو هو مختل الذمة، وهو الكذاب؛ ومن ثم فهي من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٤١٧-أفق

"أرى في الأفق غماماً" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. الرأي والرتبة: ١-أرى في الأفق غماماً [فصيحة] ٢-أرى في الأفق غماماً [فصيحة] جاءت هذه الكلمة في المعاجم بضم الفاء، ويسكونها، ومن هنا يكون كلا النطقين فصيحاً، بل بدأ ابن منظور بالكلمة الساكنة مما يدل على أنها أفصح.

٤١٨-أفلس من

"هو أفلس من صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. الرأي والرتبة: ١-هو أشدّ إفلاساً من صديقه [فصيحة] ٢-هو أفلس من صديقه [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، وبرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف.

٤١٩-أقام دعوتين

"أقام دعوتين على خصمه" [مرفوضة] للخطأ في تشية الاسم المقصور "دَعَوَى". الرأي والرتبة: أقام دعوتين على خصمه [فصيحة] القاعدة في تشية الاسم المقصور الذي ألفه رابعة أن تبدل هذه الألف ياءً.

٤٢٠-أقام في

"أقام في المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". المعنى:

استوطن الرأي والرتبة: ١-أقام بالمكان [فصيحة] ٢-أقام في المكان [صحيحة] استعملت المعاجم القديمة حرف الجر "الباء" مع الفعل "أقام" للمعنى المذكور، ففي المصباح: "أقام بالموضع: اتخذ وطناً"، وتبعها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

٤٢١-أقبية

"خزنوا الطعام في الأقبية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم جمعاً لـ "قبو". المعنى: بناء تحت الأرض. الرأي والرتبة: ١-خزنوا الطعام في الأقبية [فصيحة] ٢-خزنوا الطعام في الأقبية [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة جمع "قبو" على "أقباء"، أما أقبية، فوردت جمعاً لـ "قباة" وهو العباءة. ويمكن تخريج الجمع المرفوض يجعله قياساً على نظائره التي تشبهه في الحركات والسكنات مثل قِدْح، ونَجْد، وقُرْط، وصُلْب، وقِن، وسِن، وفرْخ، وقَد، وخال، وحال، وباب، وغيرها مما جمع على أفعلة. وقد ورد جمع "قبو" على أقبية في محيط المحيط، وتكملة المعاجم، ومعجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة.

٤٢٢-إقتراح

"هذا إقتراح طيب" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: هذا اقتراح طيب [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرها همزة وصل لا

٤٢٦- أَقْرَاءَ

"تَتَرَبَّصُ الْمَطْلُوقَةُ بِنَفْسِهَا ثَلَاثَةَ أَقْرَاءَ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الرأي والرتبة: تَتَرَبَّصُ الْمَطْلُوقَةُ بِنَفْسِهَا ثَلَاثَةَ أَقْرَاءَ [فصيحة] تستحق كلمة "أَقْرَاءَ" الصرف؛ لأنَّ همزتها أصليَّة، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٤٢٧- إِقْرَارَات

"إِقْرَارَاتٌ ضَرْبِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: إِقْرَارَاتٌ ضَرْبِيَّةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورُمِيَّاتٌ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٤٢٨- أَقْرَطَة

"أَهْدَى زَوْجَتَهُ أَقْرَطَةً مِنَ الذَّهَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فُعْلٌ" على "أَفْعَلَةٍ". المعنى: جمع قُرْطِ الرأْيِ والرتبة: ١- أهْدَى زَوْجَتَهُ أَقْرَاطاً مِنَ الذَّهَبِ [فصيحة] ٢- أهْدَى زَوْجَتَهُ قِرْطَةً مِنَ الذَّهَبِ [فصيحة مهملة] ٣- أهْدَى زَوْجَتَهُ أَقْرَطَةً مِنَ الذَّهَبِ [فصيحة مهملة] القياس في جمع "فُعْلٌ": "فِعْلَةٌ" فيقال "قِرْطَةٌ"، ولكن سمع كذلك جمع "قُرْطٌ" على "أَقْرَاطٌ"، و"أَقْرَطَة" وغيرهما.

تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "اقتراح" مصدر "اقترح"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

٤٢٣- اِقْتِصَاد

"نَمَّا اِلْاِقْتِصَادُ الْقَوْمِيَّ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: نَمَّا اِلْاِقْتِصَادُ الْقَوْمِيَّ [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "اقتصاد" مصدر "اقتصد"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

٤٢٤- أَقْحَمَهُ بِـ

"أَقْحَمَهُ بِالْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأي والرتبة: ١- أَقْحَمَهُ فِي الْأَمْرِ [فصيحة] ٢- أَقْحَمَهُ بِالْأَمْرِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وعلى هذا يحمل المثال المرفوض، وبصح حمله أيضاً على دلالة "الباء" على الإلصاق.

٤٢٥- أَقْرَى ... السَّلامَ

"أَقْرَى مُحَمَّدًا السَّلامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معنى الفعل (أَقْرَى) أي اجعله يقرأ، ولا يكون إلا إذا كان السلام مكتوباً. المعنى: أبلغه إياه الرأي والرتبة: ١- أَقْرَى مُحَمَّدًا السَّلامَ [فصيحة] ٢- أَقْرَأَ عَلَى مُحَمَّدٍ السَّلامَ [فصيحة] جاء في القاموس واللسان: "قرأ عليه السلام: أبلغه كأقرأه إياه، وفي الحديث: إن الرب عز وجل يُقرئك السلام" وزاد في اللسان: "كأنه حين يبلغه سلامه يحمله على أن يقرأ السلام ويرده" وفي كلام لابن عبد ربه: "دخل رجل على النبي ﷺ فقال له: إن أبي يقرئك السلام..".

٤٢٩-أَقْسَطَ

"أَقْسَطَ الْحَاكِمَ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: جَارَ وظَلَمَ الرَّأْيَ والِرْقَبَةَ: قَسَطَ الْحَاكِمَ [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد "قَسَطَ" بمعنيين متضادين، فذكرت أنه يَرِدُ بمعنى "ظلم وجار" و"عَدَلَ". أما الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَقْسَطَ" فاقترنت دلالاته على العدل كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ المائدة/٤٢.

٤٣٠-أَقْسَمَ بِأَنْ يَعُودَ

"أَقْسَمَ بِأَنْ يَعُودَ إِلَى فِلَسْطِينَ" [مرفوضة] لأن الباء لا تدخل على المقسم عليه. الرأي والرتبة: ١-أقسم أن يعود إلى فلسطين [فصيحة] ٢-أقسم على أن يعود إلى فلسطين [فصيحة] الثابت في المعاجم والاستعمال العربي لأسلوب القسم دخول الباء على المقسم به أما الشيء المقسم عليه فتستعمل معه "عَلَى" كما بالمثل الثاني، ويجوز - كما في المثال الأول - حذف حرف الجر قياساً قبل "أَنْ".

٤٣١-أَقْسَمَ عَلَى

"أَقْسَمَ عَلَى الْمَصْحَفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَقْسَمَ" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: ١-أقسم بالمصحف [فصيحة] ٢-أقسم على المصحف [صحيحة] الفعل "أَقْسَمَ" يتعدى إلى مفعولين، أحدهما بـ "الباء"، وهو المقسم به، والآخر بـ "على"، وهو المقسم عليه، أو الشيء المراد تأكيده، فيقال: "أقسم بالله على أن يقلع عن ذنبه"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يجوز مجيء "على" بمعنى الباء في الدلالة، كما يجوز تخريج المثال المرفوض على عدم تعلق الجار والمجرور فيه بالفعل "أقسم" وإنما بمحذوف، والتقدير: واضعاً يده على المصحف، وهو تصوير للهيئة التي يفعلها الخالف.

٤٣٢-أَقْصُوصَةٌ

"قَرَأْتُ أَقْصُوصَةً رَائِعَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم

ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: قصة قصيرة الرأي والرتبة: ١-قَرَأْتُ قصة قصيرة رائعة [فصيحة] ٢-قَرَأْتُ أَقْصُوصَةً رَائِعَةً [فصيحة] أقر جمع اللغة المصري كلمة "أقصوصة" وأوصى بإضافتها إلى المعاجم الحديثة، بمعناها الذي يستخدمها المعاصرون فيه، مع الإشارة إلى أنها مولدة وقد سجلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال ومنها الوسيط والأساسي ونص الوسيط على أن الكلمة مولدة.

٤٣٣-أَقْصَى مُعَدَّلٌ

"انخفض سعر البترول إلى أقصى معدل له" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الكلمة في غير ما وضعت له. المعنى: أدنى الرأي والرتبة: ١-انخفض سعر البترول إلى أدنى معدل له [فصيحة] ٢-انخفض سعر البترول إلى أقصى معدل له [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض بناءً على أن كلمة "أقصى" جاءت في المعاجم بمعنى الأبعد كقوله تعالى: ﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى﴾ الإسراء/١، فيكون المعنى: الأبعد في الانخفاض، أي: على تقدير محذوف، وله دليل وهو الفعل "انخفض" في المثال.

٤٣٤-إِقْضَ

"تَخَفَّفَ مِنَ الْعَمَلِ وَإِقْضَى الْعُطْلَةَ بَيْنَ الْحَدَائِقِ" [مرفوضة] للخطأ في ورودها بهمزة القطع. الرأي والرتبة: تخفف من العمل وإقضى العطلة بين الحدائق [فصيحة] فعل الأمر من الثلاثي المجرد يكون دائماً بألف الوصل لا همزة القطع، وتضبط ألفه بالضم إن كان مضارع الثلاثي مضموم العين، وبالكسر إن كان مضارعه مفتوح العين أو مكسورها، وهذا ما ينطبق على الأمر من "قضى"، فصوابه: "اقض".

٤٣٥-إِقْطَاعِيَّات

"من أصحاب الإقطاعات" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: ١-من أصحاب الإقطاعات [فصيحة] ٢-من أصحاب الإقطاعات [صحيحة] يصح الاستعمال المرفوض باعتباره جمعاً لـ "إقطاعية"، وهي مصدر صناعي من المصدر إقطاع أو الاسم "إقطاعية". وهو نظام قديم كان الإمام يقطع الجند من خلاله البلد ويجعل لهم غلته رزقاً كما ذكر صاحب

المصباح وورد "الإقطاع" في كتابات المقرئ وابن خلدون. وذكر صاحب محيط المحيط أن الإقطاع: طائفة من أرض الخراج يُقَطَّعُها الجند، وأن الجمع إقطاعات، فنظام الإقطاع إذن نظام قديم وليس مستحدثاً.

٤٣٦ - إِقْفَال

"ارْتَفَعَ سَعْرُ الإِقْفَالِ فِي الْبُورْصَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعله "أَقْفَلَ" لم يرد في المعاجم. المعنى: الإغلاق. الرأي والرتبة: ارتفع سعر الإقفال في البورصة [فصيحة] ورد الفعل "أَقْفَلَ" في المعاجم القديمة والحديثة بمعنى "أَغْلَقَ" ومن ثم يجوز استعمال المصدر منه "إِقْفَالٌ".

٤٣٧ - أَقْفَر

"مَا رَأَيْتُ أَقْفَرَ مِنْ صَحْرَانَا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. الرأي والرتبة: ١- ما رأيت أشدَّ إقفاراً من صحرائنا [فصيحة] ٢- ما رأيت أقفر من صحرائنا [فصيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعل التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدرهم وأولاهم بالمعروف، على أنه قد جاء في المعاجم "قَفَرٌ" بمعنى "أَقْفَرٌ"؛ ومن ثم يكون مجيء التفضيل منه على أفعل مباشرة، قياساً.

٤٣٨ - أَقْلَامًا عَشْرًا

"اشْتَرَيْتُ أَقْلَامًا عَشْرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (١٠-٣) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: ١- اشتريت أقلاماً عشرة [فصيحة] ٢- اشتريت أقلاماً عشراً [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري - عند تقديم المعدود وتأخير العدد - المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

٤٣٩ - أَقْلَعَتِ السَّفِينَةُ

"أَقْلَعَتِ السَّفِينَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل ليس للسفينة، وإنما هو للملاح. المعنى: انطلقت. الرأي والرتبة: ١- أقالع الملاح بالسفينة [فصيحة] ٢- أقلت

السفينة [صحيحة] جاء في التاج واللسان: "لا يقال: أقلت السفينة؛ لأن الفعل ليس لها، وإنما هو لصاحبها" والمقصود بالفعل: رفع الملاح قلع السفينة أو شراعها، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "أقلع" معنى الفعل "أبحر". أو على سبيل المجاز لأن الملاحظ حركة السفينة لا فعل الملاح. وقد ورد الاستعمالان في المعاجم الحديثة، وشاعت نسبته إلى السفينة في كتابات المعاصرين.

٤٤٠ - أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ

"أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل ليس للطائرة، وإنما للطيّار، كما أن الإقلاع خاص بالسفن. الرأي والرتبة: ١- أقالع الطيّر بالطائرة [صحيحة] ٢- أقلت الطائرة [صحيحة] "إقلاع الطائرة" صحيح بلاغة، بل هو الأبلغ؛ لأن الملاحظ حركة الطائرة لا فعل ربانها، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالأساسي، الذي أجاز أيضاً مجيء "أقلع" بمعنى: انطلق.

٤٤١ - أَقْلُ الْأَصْوَاتِ لَهَا

"أَقْلُ الْأَصْوَاتِ لَهَا صَدَى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع. الرأي والرتبة: ١- أقل الأصوات له صدًى [فصيحة] ٢- أقل الأصوات لها صدًى [صحيحة] تنص قواعد اللغة على المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع (التذكير والتأنيث)، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على أن المضاف يكتسب التأنيث من المضاف إليه المؤنث، بشرط أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه، أو مثل جزئه، وأن يكون المضاف صالحاً للحذف وإقامة المضاف إليه مقامه من غير أن يتغير المعنى، ولما كان المضاف في مثالنا - جزءاً من المضاف إليه، ولما كان أيضاً يمكن حذفه وإقامة المضاف إليه مقامه، فإنه يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٤٤٢ - أَقْلُ بِكَثِيرٍ

"عدد الحاضرين أقل بكثير من المتوقع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن القلة لا توصف بالكثرة. الرأي والرتبة: ١- عدد الحاضرين أقل جداً من المتوقع [فصيحة] ٢- عدد الحاضرين أقل بكثير من المتوقع [صحيحة] حجة الرافضين

"ألا أخبركم بأحبكم إليّ وأقربكم مني مجالس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك.

٤٤٧-أكاسرة

"هُمُ أَكاسِرَةُ شَجَعان" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهماً أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة**: هم أكاسرة شجعان [فصيحة] تستحق كلمة "أكاسرة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهّم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٤٤٨-أكالة

"بَقِيَتْ عَلَى المائدة أَكالة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ما يبقى على الحوان بعد الأكل. **الرأي والرتبة**: بقيت على المائدة أكالة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحثالة"، و"القمامة"، و"الغسالة"، و"الكناسة"، والنفاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٤٤٩-أكبر

"صديقك كبير وأنت أكبر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود المفضل عليه مجروراً بـ "من" مع اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة. **الرأي والرتبة**: ١-صديقك كبير وأنت أكبر منه [فصيحة] ٢-صديقك كبير وأنت أكبر [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة، وقصد به التفضيل، فإنه يذكر المفضل عليه ويجر بـ "من". وقد أجاز النحاة حذف "من" والمفضل عليه إن لم يقصد تفضيله على معين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ الكهف/ ٣٤، وقوله تعالى: ﴿فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ طه/ ٧. وقد أقر ذلك مجمع اللغة المصري.

أن الشيء لا يوصف بنقيضه حتى لا يحدث تناقض في معنى الجملة. ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على أن كلمة "كثير" يراد بها المبالغة في الدلالة على القلة.

٤٤٣-أقلية

"رفضت الأقلية القرار" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: خلاف الأكثرية. **الرأي والرتبة**: ١-رفضت القلة القرار [فصيحة] ٢-رفضت الأقلية القرار [صحيحة] يمكن تصحيح "أقلية" على أنها مصدر صناعي استخدم استخدام الأسماء، وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

٤٤٤-أقوياء

"هؤلاء مصارعون أقوياء" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: هؤلاء مصارعون أقوياء [فصيحة] تستحق كلمة "أقوياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهّم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٤٤٥-أقيم بمناسبة

"أقيم الاحتفال بمناسبة كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لوجوب دخول اللام التي تفيد التعليل. **الرأي والرتبة**: ١-أقيم الاحتفال بمناسبة كذا [فصيحة] ٢-أقيم الاحتفال بمناسبة كذا [فصيحة] يجوز استعمال "الباء" لأن من معانيها الأساسية السببية، أي: التعليل.

٤٤٦-أكابر

"هم أكابر الرجال في البلد" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المضاف إلى معرفة جمعاً. **الرأي والرتبة**: ١-هم أكبر الرجال في البلد [فصيحة] ٢-هم أكابر الرجال في البلد [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مضافاً إلى معرفة، فالأكثر فيه إفراده وتذكيره، ويجوز مطابقتها لما قبله في الجمع، كما في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُّجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/ ١٢٣، وقول النبي ﷺ:

٤٥٠ - أَكْثَرُ

"فاخره بأنه أَكْثَرُ مَالاً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود المفضل عليه مجروراً بـ "من" مع اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة. الرأي والرتبة: ١- فاخره بأنه أَكْثَرُ منه مَالاً [فصيحة] ٢- فاخره بأنه أَكْثَرُ مَالاً [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة، وقصد به التفضيل، فإنه يذكر المفضل عليه ويجر بـ "من". وقد أجاز النحاة حذف "من" والمفضل عليه إن لم يقصد تفضيله على معين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ الكهف/٣٤، وقوله تعالى: ﴿فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ طه/٧، وقد أقر ذلك مجمع اللغة المصري.

٤٥١ - أَكْثَرُ

"أنت أَكْثَرُ من صديق لي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم سماعها عن العرب لغير التفضيل. الرأي والرتبة: أنت أَكْثَرُ من صديق لي [صحيحة] استساغ المعاصرون هذا الأسلوب بصيغة اسم التفضيل "أكثر" مع عدم تحقق معنى التفضيل هنا، إذ الصديق ليس مفضلاً عليه، وإنما المقصود تحقق الزيادة في القرب كأنه صار أخاً له أو في درجة الأخ.

٤٥٢ - أَكْثَرُ

"تَحَدَّثْ لَأَكْثَرِ من ساعة" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: تَحَدَّثْ لَأَكْثَرِ من ساعة [فصيحة] تستحق كلمة "أكثر" المنع من الصرف؛ لأنها صفة على وزن "أفعل" التفضيل، وحققها في المثال الجر بالفتحة.

٤٥٣ - أَكْثَرُ إثارة

"اتَّخَذَ مساراً أَكْثَرُ إثارة" [مرفوضة] لجر ما حقه النصب. الرأي والرتبة: اتَّخَذَ مساراً أَكْثَرُ إثارة [فصيحة] من الأخطاء النحوية جرّ كلمات تستحق النصب، والاسم الواقع بعد "أفعل" التفضيل قد يكون مضافاً إليه، وقد يكون تمييزاً منصوباً، وهو هنا تمييز نسبة، حيث إنه فاعل في المعنى لأفعل التفضيل، والتقدير: اتخذ مساراً كثرت إثارته.

٤٥٤ - أَكْثَرُ خطورة

"الوضع الراهن أَكْثَرُ خطورة" [مرفوضة] لجر ما حقه النصب. الرأي والرتبة: الوضع الراهن أَكْثَرُ خطورة [فصيحة] من الأخطاء النحوية جرّ كلمات تستحق النصب، والاسم الواقع بعد "أفعل" التفضيل قد يكون مضافاً إليه، وقد يكون تمييزاً منصوباً، وهو هنا تمييز نسبة، حيث إنه فاعل في المعنى لأفعل التفضيل، والتقدير: كثرت خطورة الوضع الراهن.

٤٥٥ - أَكْثَرُ .. عادل

"أَكْثَرُ القضاة عادل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية العدد. الرأي والرتبة: ١- أَكْثَرُ القضاة عادلون [فصيحة] ٢- أَكْثَرُ القضاة عادل [فصيحة] "أكثر" من الكلمات التي يجوز معها أفراد الخبر أو جمعه، أما الأفراد، فمراعاة للفظها، كما في قوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالاً﴾ الكهف/٣٤، وأما الجمع، فمراعاة لمعناها، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ سبأ/٣٦، فجاء الخبر "يعلمون" بصيغة الجمع، حملاً على المعنى.

٤٥٦ - أَكْثَرُ عدالة

"أَخَذْنَا حقنا بصورة أَكْثَرِ عدالة" [مرفوضة] لجر ما حقه النصب. الرأي والرتبة: أَخَذْنَا حقنا بصورة أَكْثَرِ عدالة [فصيحة] من الأخطاء النحوية جرّ كلمات تستحق النصب، والاسم الواقع بعد "أفعل" التفضيل قد يكون مضافاً إليه، وقد يكون تمييزاً منصوباً، وهو هنا تمييز نسبة، حيث إنه فاعل في المعنى لأفعل التفضيل، والتقدير: بصورة كثرت عدالتها.

٤٥٧ - أَكْثَرُ .. مُغْلَقَةٌ

"أَكْثَرُ الغُرف مُغْلَقَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع. الرأي والرتبة: ١- أَكْثَرُ الغُرف مُغْلَقٌ [فصيحة] ٢- أَكْثَرُ الغُرف مُغْلَقَةٌ [صحيحة] تنص قواعد اللغة على المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع (التذكير والتأنيث)، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على أن المضاف يكتسب التأنيث من المضاف

دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً- إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من اسم التفضيل كما في هذا المثال، حيث اشتق من "أكثر" مصدر صناعي بزيادة ياء النسب والتاء، ثم استخدم استخدام الأسماء. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٤٦٠- أَكْرَبَ

"أَكْرَبَهُ الدِّينُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أَكْرَبَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "كَرَبَ" [المعنى: أغمّه وأحزنه] والرتبة: ١- كَرَبَهُ الدِّينُ [فصيحة] ٢- أَكْرَبَهُ الدِّينُ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "كَرَبَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يما ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجد، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفَعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٦١- أَكْفَاءُ

"اسْتَمَعْتُ إِلَى أَسَاتِذَةِ أَكْفَاءٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك [الرأي والرتبة: استمعت إلى أساتذة أكفاء] [فصيحة] تستحق كلمة "أكفاء" الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٤٦٢- أَكْفِيَاءُ

"تَعَلَّمَ عَلَى يَدِ أَسَاتِذَةِ أَكْفِيَاءٍ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف [الرأي والرتبة: تعلَّم على يد أساتذة أكففاء] [فصيحة] تستحق

إليه المؤنث، بشرط أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه، أو مثل جزئه، وأن يكون المضاف صالحاً للحذف وإقامة المضاف إليه مقامه من غير أن يتغير المعنى، ولما كان المضاف- في مثالنا- جزءاً من المضاف إليه (وإن كان جزءاً كبيراً)، ولما كان أيضاً يمكن حذفه وإقامة المضاف إليه مقامه، فإنه يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٤٥٨- أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ

"زُرْتَهُ أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التركيب لم يرد عن العرب، فمن الخطأ إثبات الكثرة للواحد (مرة) [الرأي والرتبة: ١- زُرْتَهُ غَيْرَ مَرَّةٍ [فصيحة] ٢- زُرْتَهُ أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ [صحيحة] ورد التعبير بـ "أكثر من مرة" في فصح الكلام، ومنه ما جاء في الصحاح (خضر): "كره بعضهم بيع الرطاب أكثر من جزء واحدة"، كما نقل ابن دريد قولهم: "جَدَعَ اللَّهُ أَنْفَ رَجُلٍ أَخَذَ أَكْثَرَ مِنْ شَاةٍ". وعليه قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ﴾ النساء/١٢، فإن معناه: "فإن كانوا أكثر من أخ واحد، أو أكثر من أخت واحدة، وعلى هذا المعنى كان الحكم الشرعي في التوريث، واعتماداً على هذا الوارد عن العرب- وعلى أن أفعل التفضيل قد يخرج عن دلالة ليدل على مجرد الوصف بأصل المعنى- فقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال.

٤٥٩- أَكْثَرِيَّةٌ

"كَانَتْ أَكْثَرِيَّةُ النَّاخِبِينَ مِنَ النِّسَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة [الرأي والرتبة: كانت أَكْثَرِيَّةُ النَّاخِبِينَ مِنَ النِّسَاءِ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد

في أدب الكاتب لابن قتيبة في باب اختلاف الأبنية في الحرف الواحد لاختلاف المعاني: "ما كان على فَعِيل فهو مكسور الأول، لا يفتح منه شيء، وهو لمن دام منه الفعل؛ نحو: رجل سَكِير: كثير السكر- وخَمِير: كثير الشرب للخمر..". وقد أجاز مجمع اللغة المصري أن يصاغ من الفعل الثلاثي- لازماً أو متعدياً- لفظ على صيغة "فَعِيل"- بكسر الفاء وتشديد العين- لإفادة المبالغة.

٤٦٦- أَكَلْ

"هذا أَكَل طيب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الأَكَل" مصدر ولا يدل على الطعام بالمعنى: طعام الراي والرتبة، ١- هذا أَكَل طيب [فصيحة] ٢- هذا أَكَل طيب [فصيحة] العبارة الثانية فصيحة أيضاً؛ لأن الأَكَل بالمعنى الاسمي هو الطعام، من باب التسمية بالمصدر، وهو كثير في كلام العرب.

٤٦٧- أَكَلْتِيهِ

"أَيْنَنَ الطعام .. هل أَكَلْتِيهِ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة ياء بعد تاء المخاطبة الراي والرتبة، ١- أَيْنَنَ الطعام .. هل أَكَلْتِيهِ؟ [فصيحة] ٢- أَيْنَنَ الطعام .. هل أَكَلْتِيهِ؟ [صحيحة] الفصح أن يلي الضمير تاء المخاطبة مباشرة، فيقال: أَكَلْتِيهِ، ولكن بعض العرب تشبع الكسرة، فتحولها إلى ياء، فيقولون: أَكَلْتِيهِ، وهي لغة بعض القبائل العربية، حكاها يونس. وجاء على هذه اللغة أحاديث كثيرة، منها: "فأتى النبي ﷺ فقال: "عصرتيها، قالت: نعم، قال: لو تركتيها.."، وقوله لبريرة: "لو راجعتيها"، وقوله: "فقال عصرتيها، أعصرتيها، فقالت نعم".

٤٦٨- أَكِيل

"كُلَّمَا جَلَسَ إِلَى طَعَامِهِ بَحَثَ عَنْ أَكِيل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى المعنى: مُؤَاكِلُ الرَّايِ وَالرَّتَبَةِ: كُلَّمَا جَلَسَ إِلَى طَعَامِهِ بَحَثَ عَنْ أَكِيل [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند

كلمة "أَكْفِيَاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفِهَا، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود أَلِفِ التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٤٦٣- أَكَّدَ بَأْنَ

"أَكَّدَ بَأْنَ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ سَيَنْتَصِرُ" [مرفوضة] لتعدي الفعل بالباء وهو يتعدى بنفسه الراي والرتبة، ١- أَكَّدَ أن الحق العربي سَيَنْتَصِرُ [فصيحة] ٢- أَكَّدَ على أن الحق العربي سَيَنْتَصِرُ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل أَكَّدَ إلى مفعوله بنفسه، وأجاز مجمع اللغة المصري تعديته بـ "على" على حذف المفعول والتقدير: أَكَّدَ الْحَثَّ أو التنبية على كذا، أو على تضمين أَكَّدَ معنى نَبَّه. وقد ظهر المتعلق به المقدر في قول الجارم: "أَكَّدَتِ الْعِزْمَ على أن تنكُبَ عائشة".

٤٦٤- أَكَّدَ على

"أَكَّدَ الْمَدِيرَ على ضرورة الالتزام بمواعيد العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه الراي والرتبة، ١- أَكَّدَ المدير ضرورة الالتزام بمواعيد العمل [فصيحة] ٢- أَكَّدَ المدير على ضرورة الالتزام بمواعيد العمل [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن شاع الآن تعديته بـ "على"، وقد ناقش مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض وخرجه على وجهين: الأول: تقدير مفعول محذوف لـ "أَكَّدَ" فنقول: أَكَّدَ المدير الْحَثَّ والتنبية على كذا.

الثاني: أن يُضْمَنَ "أَكَّدَ" معنى "نَبَّه" أو "حَثَّ"، وهما يتعديان بحرف الجر "على".

٤٦٥- أَكِيل

"رَجُلٌ إَكِيلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها أتت على غير صيغ المبالغة المشهورة بالمعنى: كثير الأكل الراي والرتبة، رَجُلٌ إَكِيلٌ [صحيحة] في اللغة ألفاظ كثيرة على صيغة "فَعِيل" من الفعل الثلاثي اللازم والمتعدي، وجاء

الحاجة. وقد وردت كلمة "أكيل" بالمعنى المرفوض في المعجم الوسيط، ومن الشواهد لكلمة "أكيل" قول الشاعر: إذا ما صنعت الزاد فالتمسي له أكيلاً فإني لست آكله وحدي

٤٦٩-الأم

"الأمه على فعله" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال أفعل بدلاً من فعل. المعنى: لأمه وعاتبه عليه الرأي والرتبة: ١-لأمه على فعله [فصيحة] ٢-الأمه على فعله [فصيحة] السماع والقياس يشبان صحة الاستعمال المرفوض، فالسماع لوروده في المعاجم؛ ففي اللسان: لُمْتُ الرجل وألمته بمعنى واحد، وفي المصباح: لأمه: عذله.. وألامه بالألف لغة". أما القياس فلأن مجمع اللغة المصري قاسه حديثاً، فقد أجاز مجيء "أفعل" بمعنى "فعل" حملاً على ورود نظائر لذلك في لغة العرب، وذكر أن الهمزة تكون حينئذ لتقوية المعنى وتأكيده.

٤٧٠-الباء

"طلابُ الباء متفوقون" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: طلابُ الباء متفوقون [فصيحة] تستحق كلمة "الباء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٤٧١-التقطت

"التقطت الصورة بالأقمار الصناعية" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: التقطت الصورة بالأقمار الصناعية [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "التقطت" وزنها "افتعلت"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٤٧٢-ألحان

"ألحان عذبة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فعل" على

"أفعال"، وهو غير قياسي. الرأي والرتبة: ١-لحون عذبة [فصيحة] ٢-ألحان عذبة [فصيحة] جمع "فعل" الصحيح العين على "فُعول" قياسي، وكذا جمعه على "أفْعُل". أما جمعه على "أفْعَال" فقد قاسه بعضهم، وعذبه بعض آخر من الشاذ. وقد أجازته مجمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فعل" على "أفْعَال" قد ورد في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما ورد منه في كتب اللغة: "شَكَلٌ وأشكال"، "لَفْظٌ وألفاظ"، "جَفْنٌ وأجفان"، "فَرْدٌ وأفراد"، "شَخْصٌ وأشخاص"، "زَهْرٌ وأزهار"، "صَحْبٌ وأصحاب"؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٧٣-الداء

"أعداء الداء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن اللدد لم يرد في مآثور اللغة إلا في معنى اشتداد الخصومة والجدل، لا اشتداد العداوة. كما أن هذا الجمع لم يرد في المعاجم. المعنى: أشداء في العداوة والبغضاء. الرأي والرتبة: ١-أعداء لد [فصيحة] ٢-أعداء لداد [فصيحة] ٣-أعداء الداء [فصيحة] ورد في اللسان أنه يقال: "رجل شديد لديد"، وأن "الألد": الخصم الجدل الشحيح الذي لا يزيغ إلى الحق، وجمعه لد ولداد. وواضح من هذا الاقتباس أن "لد" هي جمع "ألد"، أما لداد فهي لا تصلح جمعاً لـ "ألد"، وإنما هي جمع "لديد" بمعنى "ألد" قياساً مطرداً. أما كلمة "الداء" فعلى الرغم من عدم النص عليها في المعاجم فهي جمع قياسي في "فعليل" وصفاً لمذكر عاقل بمعنى اسم الفاعل بشرط أن يكون معتل اللام أو مضعفاً، الأخير مثل: شديد، وخليل، وعزيز، وذليل، وطيب، وليب، وحميم، وضرب، وجليل، وعفيف، ويدخل في ذلك ما لم تسجله المعاجم مثل "لديد". ويبقى تخريج "اللدد" الذي ذكرت المعاجم أنه بمعنى اشتداد الخصومة، فالخصومة والعداوة قريبتا الدلالة، والعداوة مبعثها الخصومة عادة؛ ولذا يمكن التوسع في المعنى ليشملهما معاً، أو يشمل إحداهما.

٤٧٤- أَلْصَقَ عَلَى

"أَلْصَقَ الطَّابِعَ عَلَى الْغُلَافِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "أَلْصَقَ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة: ١-** أَلْصَقَ الطَّابِعَ بِالْغُلَافِ [فصيحة] ٢- أَلْصَقَ الطَّابِعَ عَلَى الْغُلَافِ [صحيحة] الثابت في المعاجم تعدية الفعل "أَلْصَقَ" بالباء بمعنى "ضم" أو "نسب"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، كما يجوز تصحيح تعديته بـ "على"؛ لأن من معاني "على" الأساسية الاستعلاء، وهو معنى ملحوظ في المثال المذكور الذي يتضمن وضع شيء فوق شيء، كما أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي متعدياً بـ "على".

٤٧٥- أَلْعُوبَان

"تَجَنَّبَ هَذَا الْأَلْعُوبَانِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذه الصورة في المعاجم. **المعنى:** الماكر المداور **الرأي والرتبة:** تَجَنَّبَ هَذَا الْأَلْعُوبَانِ [صحيحة] الوارد في المعاجم "أَلْعُبَان" وهو لفظ مولد كما في المعجم الوسيط.

٤٧٦- أَلَفَ

"عِنْدِي مِنَ النُّقُودِ أَلَفٌ كَامِلَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة:** ١- عِنْدِي مِنَ النُّقُودِ أَلَفٌ كَامِلٌ [فصيحة] ٢- عِنْدِي مِنَ النُّقُودِ أَلَفٌ كَامِلَةٌ [صحيحة] الأفصح في كلمة "أَلَفٌ" التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث اعتماداً على ما وَرَدَ في اللسان من قوله: "وهذا أَلَفٌ أَقْرَعُ أَي تَامٌ وَلَا يُقَالُ قَرَعَاءٌ". وقوله: "ويقال: أَلَفٌ أَقْرَعُ لِأَنَّ الْعَرَبَ تَذَكَّرُ الْأَلَفَ، وَإِنْ أَنْثَ عَلَى أَنَّهُ جَمَعَ فَهُوَ جَائِزٌ، وَكَلَامُ الْعَرَبِ فِيهِ التَّذْكِيرُ".

٤٧٧- أَلَفَ مِنَ الْمَشْجَعِينَ

"حَضَرَ الْمُبَارَاةَ أَلَفٌ مِنَ الْمَشْجَعِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس

جميعاً. **الرأي والرتبة: ١-** حَضَرَ الْمُبَارَاةَ أَلَفٌ مَشْجَعٌ [فصيحة] ٢- حَضَرَ الْمُبَارَاةَ أَلَفٌ مِنَ الْمَشْجَعِينَ [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٤٧٨- أَلَقَى

"أَلَقَى كَلِمَتَكَ بوضوح" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أَفْعَلَ". **الرأي والرتبة:** أَلَقَى كَلِمَتَكَ بوضوح [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أَفْعَلَ" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "ألقى"، فالصواب: "أَلَقَى".

٤٧٩- أَلْقَاهُ إِلَى

"أَلْقَاهُ إِلَى الْبَحْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "أَلْقَى" لا يتعدى بـ "إلى". **المعنى:** وضعه فيما **الرأي والرتبة: ١-** أَلْقَاهُ فِي الْبَحْرِ [فصيحة] ٢- أَلْقَاهُ إِلَى الْبَحْرِ [صحيحة] جاء الفعل "ألقى" متعدياً إلى مفعوله الثاني بـ "في"، كما في قوله تعالى: ﴿فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ القصص/٧، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح المثال المرفوض، كما يمكن تعديته إلى مفعوله الثاني بـ "إلى" لهذا المعنى على أساس أن "إلى" لانتهاء الغاية، أي أن غاية الرمي هي البحر.

٤٨٠- أَلْقَى عَلَى

"أَلْقَى عَلَيْهِ نَظْرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "ألقى" لم يرد متعدياً بـ "على" لهذا المعنى. **المعنى:** اطلع ونظر **الرأي والرتبة: ١-** أَلْقَى إِلَيْهِ نَظْرَةً [فصيحة] ٢- أَلْقَى عَلَيْهِ نَظْرَةً [فصيحة] تتعدد حروف الجر التالية للفعل

٤٨٤-إِلَّا يَوْمِينَ فَقَطْ

"لَمْ يَجْلِسْ مَعَنَا إِلَّا يَوْمَيْنِ فَقَطْ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال فقط بعد أدوات الاستثناء، وهو حشو. الرأي والرتبة: ١- لم يجلس معنا إلا يومين [فصيحة] ٢- لم يجلس معنا إلا يومين فقط [فصيحة] ذكرت المعاجم أن كلمة "فقط" تأتي بمعنى "فَحَسَبَ"، وتأتي بمعنى "لا غير" إذا اقترنت بالعدد. وقد خطأ بعض اللغويين استعمالها بعد الاستثناء؛ لأنه يدل على المعنى بدونها، ولكن يمكن تصويب الاستعمال المرفوض على أنها لتأكيد الاستثناء، وقد مثل الجوهري للكلمة بقوله: "مارأيتُهُ إلا مرة واحدة فقط"، فجمع بين مؤكدين، الوصف بـ "واحدة"، وزيادة "فقط"؛ والمعنى تام بدونهما.

٤٨٥-أَلْمَحَ

"أَلْمَحَ إِلَى خَطئه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: أشار إليه. الرأي والرتبة: ١- أشار إلى خطئه [فصيحة] ٢- ألمح إلى خطئه [صحيحة] لم يرد الفعل "أَلْمَحَ" بمعنى "أشار" في المعاجم القديمة، وإنما ورد بمعنى: أبصر بنظر خفيف، أو نظر باختلاس البصر، ويمكن تصحيح المعنى المستحدث، لوجود علاقة بينه وبين المعنى القديم، ففي اختلاس النظر نوع من الإشارة، كما أنه يمكن اعتباره شكلاً آخر لـ "فعل" الذي يشيع استعماله بهذا المعنى في لغة المعاصرين. وقد ورد الفعلان في المعاجم الحديثة.

٤٨٦-إِلَى بَعْدَ

"تَأَخَّرَ إِلَى بَعْدِ الْمَغْرِبِ" [مرفوضة] لدخول "إلى" على الظرف "بعد" وهو غير وارد عن العرب. الرأي والرتبة: تأخَّرَ إلى ما بَعْدَ الْمَغْرِبِ [فصيحة] لا تدخل "إلى" على الظرف "بعد"، وإنما يدخل عليه "من" كقوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ﴾ الروم/٣، ويصح دخولها إذا فصل بين الحرف والظرف بـ "ما".

٤٨٧-إِلَى عِنْدَ

"ذَهَبَ إِلَى عِنْدِهِ" [مرفوضة] لدخول "إلى" على "عند". الرأي والرتبة: ذهب إليه [فصيحة] لا يدخل

"ألقى" بحسب المعنى المراد، فيقال مثلاً: ألقى به في النار، وألقى إليه السلام، وألقى له الحب، وألقى عليه القبض، وألقى عنه الحمل، وألقى الطعام من فمه. وكثرت تعديته بـ "على" في النصوص التراثية، كقوله تعالى: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ المزمل/٥، وقوله: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ طه/٣٩، وقول ابن خلدون "ألقى عليه محبته"، وقد قبلت تعديته بـ "على" بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد.

٤٨١-أَلْقَى

"اسْمَحُوا لِي أَنْ أَلْقِيَ كَلِمَةً" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "أَلْقَى" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: اسمحوا لي أن أَلْقِيَ كلمة [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: أَلْقِيَ؛ لأنه من "ألقى إليه القول" إذا أبلغه إياه.

٤٨٢-إِلَّا

"الإسلام - وإن قلل من أغراض الشعر - إلا أنه لم يحاربه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام إلا في غير موضعها. الرأي والرتبة: ١- الإسلام وإن قلل من أغراض الشعر فإنه لم يحاربه [فصيحة] ٢- الإسلام - وإن قلل من أغراض الشعر - لم يحاربه [فصيحة] ٣- الإسلام وإن قلل من أغراض الشعر إلا أنه لم يحاربه [صحيحة] لا وجه لإقحام أداة الاستثناء (إلا) هنا، فالأسلوب يبدأ باسم، هو مبتدأ، يليه جملة شرطية تقع خبراً في المثال الأول ومعتضة بينه وبين الخبر في المثال الثاني، وجواب الشرط محذوف لدلالة الخبر عليه. أما المثال الثالث فيمكن تصحيحه على دلالة "إلا" على معنى الاستدراك، فكأنه قيل: لكنه لم يحاربه.

٤٨٣-إِلَّا وَاحِدًا

"مَا تَكَلَّمَ إِلَّا وَاحِدًا" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: ما تكلم إلا واحد [فصيحة] كلمة "واحد" فاعل للفعل "تكلم"، والجملة من قبيل الاستثناء المفرغ، ولهذا أعرب "واحد" حسب موقعه في الجملة.

حرف الجر "إلى" على الظروف غير المتصرفة إلا على "متى"، و"أين"، و"حيث"، وإنما تدخل "من" على "عند" فيقال: جاء من عنده.

٤٨٨- إلى قبل

"انتظرتَه إلى قبل المغرب" [مرفوضة] لدخول "إلى" على "قبل". **الرأي والرتبة:** انتظرتَه إلى ما قبل المغرب [فصيحة] لا تدخل "إلى" على الظروف غير المختصة باستثناء "متى"، و"أين"، و"حيث"، وإنما تدخل "من" على قبل، كما في قوله تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ الروم/٤.

٤٨٩- إلى وراء

"إلى وراء الحدود" [مرفوضة] جر كلمة "وراء". **المعنى:** إلى ما بعدها **الرأي والرتبة:** إلى ما وراء الحدود [فصيحة] كلمة "وراء" منصوبة على الظرفية في المثال المذكور كما في قوله تعالى: ﴿وَأَجِلْ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ﴾ النساء/٢٤.

٤٩٠- إلية

"للشاة إلية كبيرة" [مرفوضة] لأنها لم ترد عن الفصحاء بكسر الهمزة. **المعنى:** ما ركب العجز من شحم ولحم **الرأي والرتبة:** للشاة ألية كبيرة [فصيحة] نص على الفتح صاحب التاج واللسان؛ ففي اللسان: ولا تقل لية ولا إلية فإنهما خطأ.

٤٩١- إليك

"إليك نشرة الأخبار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "إليك" اسم فعل بمعنى: ابتعد وتنح، وليست بمعنى: خذ. **المعنى:** خذوا **الرأي والرتبة:** إليك نشرة الأخبار [فصيحة] نص ابن منظور على أنه يقال: إليك عني بمعنى أمسك، وكُف، ويقال: إليك كذا وكذا أي خذه، واستشهد على ذلك بيت للقطامي. وبهذا يكون المثال المرفوض صواباً.

٤٩٢- أم

"أخلص في عملك لقيت عليه أجراً أم لا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم استخدام همزة التسوية قبل "أم". **الرأي**

والرتبة: ١- أخلص في عملك سواء أقيت عليه أجراً أم لا [فصيحة] ٢- أخلص في عملك لقيت عليه أجراً أم لا [صحيحة] ٣- أخلص في عملك لقيت عليه أجراً أو لا [صحيحة] لا خلاف في فصاحة الاستخدام الأول، أما الاستخدامان الآخران فالرأي الراجح هو صحتهما اعتماداً على ما جاء في كتاب سيبويه: "وقد تدخل "أم" في: علمناه أو جهلناه... كما دخلت في ذهب أم مكث". وقد أجاز جمع اللغة المصري استعمال "أم" و"أو" مع الهمزة وبغيرها وفقاً لما قرره جمهرة النحاة.

٤٩٣- إماراتي

"درهم إماراتي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي والرتبة:** درهم إماراتي [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٤٩٤- أمارَة

"ولي عهد الأمارَة" [مرفوضة] لاستخدام الكلمة في غير موضعها. **الرأي والرتبة:** ولي عهد الإمارة [فصيحة] الإمارة - بفتح الهمزة - العلامة، أما الإمارة - بكسر الهمزة - فهي منصب الأمير، أو قطعة من الأرض يحكمها أمير (وانظر: إمارة).

٤٩٥- إمارة

"ظهرت عليه إمارات البهجة" [مرفوضة] لاستخدام الكلمة في غير معناها. **المعنى:** علامات **الرأي والرتبة:** ظهرت عليه إمارات البهجة [صحيحة] جاء في المعاجم أن الإمارة: منصب الأمير، أو جزء من الأرض يحكمه أمير، أما الأمارَة فهي العلامة؛ ومن ثم تكون الكلمة بفتح الهمزة لا بكسرها.

٤٩٦- أمام

"وقف المتهم أمام القاضي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه يعني أن القاضي يرى ظهر المتهم لا وجهه، وهو غير المراد. **المعنى:** تجاهه ومقابلاً له **الرأي والرتبة:** ١- وقف المتهم بين يدي القاضي [فصيحة] ٢- وقف المتهم قبالة

"مِخْخَة"، كما يجمع قياساً على "أَمْخَاخ"؛ إذ إن "أَفْعَال" ينقاس في كل اسم على وزن فُعْل، كَبُرْج، وَقُفْل. ولم يذكر الوسيط "أَمْخَاخ"، وإنما ذكرها الأساسي.

٥٠٠-إِمْرَأَة

"تَزَوَّجَ بِإِمْرَأَة فَاضِلَة" [مرفوضة] لورودها بهمزة القطع، وهي بهمزة الوصل. **الرأي والرتبة**: تَزَوَّجَ بِامْرَأَة فَاضِلَة [فصيحة] الهمزة في كلمة "امْرَأَة" همزة وصل تسقط في الرسم وفي النطق إذا لم يُبتدأ بها، وكذا وردت في المعاجم وفي القرآن الكريم.

٥٠١-أَمْس

"أَمْسَ وَصَلَ فَلَان" [مرفوضة عند بعضهم] لتقدم الظرف على المتعلق به. **الرأي والرتبة**: ١-وصل فلان أمس [فصيحة] ٢-أمس وصل فلان [صحيفة] إذا كان الفصح الإتيان بالظرف بعد الفعل المتعلق به فإنه يجوز كذلك تقديمه على الفعل بعكس ما يرى المتشددون.

٥٠٢-أَمْس

"يَوْمَ أَمْسِ الْأَوَّلِ" [مرفوضة] لتنوين "أَمْس" بالكسر. **الرأي والرتبة**: يوم أمس الأول [فصيحة] كلمة "أَمْس" في العبارة المرفوضة واجبة البناء على الكسر، فلا تنون. أما إذا عُرِفَتْ بِأَلْ أو بالإضافة فتكون معربة.

٥٠٣-أَمْسِ الْأَوَّلِ

"زَرْتُ صَدِيقِي أَمْسِ الْأَوَّلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة التعبير للمنقول عن العرب. **المعنى**: اليوم السابق على أمس. **الرأي والرتبة**: ١-زرت صديقي أول من أمس [فصيحة] ٢-زرت صديقي أمس الأول [صحيفة] ٣-زرت صديقي أول أمس [صحيفة] المشهور عن العرب أن يشار إلى اليوم الذي قبل أمس بقولنا: أول من أمس وأجاز يجمع اللغة المصري كلا التعبيرين: "أَمْسِ الْأَوَّلِ"، "أَوَّلِ أَمْس".

٥٠٤-أَمْسَكَ بِـ

"أَمْسَكَ الشَّرْطِيَّ بِاللَّصِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَمْسَكَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-أَمْسَكَ الشَّرْطِيَّ بِاللَّصِّ [فصيحة]

القاضي [فصيحة] ٣-وقف المتهم أمام القاضي [مقبولة] الأفضل أن يقال: وقف المتهم قبالة القاضي، أو بين يدي القاضي، لأنهما يكونان وجهًا لوجه. أما التعبير المرفوض فيمكن قبوله بناء على أن الأمامية تعني التقدم في الموقع بغض النظر عن ناحية التوجه بالوجه، أو بالظهر.

٤٩٧-أَمْجَاد

"يَتَغَنَّى الْعَرَبُ بِأَمْجَادِ أَجْدَادِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فَعْل" على "أَفْعَال"، وهو غير قياسي. **الرأي والرتبة**: يَتَغَنَّى الْعَرَبُ بِأَمْجَادِ أَجْدَادِهِمْ [فصيحة] جمع "فَعْل" الصحيح العين على "فُعُول" قياسي، وكذا جمعه على "أَفْعُل". أما جمعه على "أَفْعَال" فقد قاسه بعضهم، وعدّه بعض آخر من الشاذ. وقد أجازته مجمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فَعْل" على "أَفْعَال" قد وَرَدَ في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما وَرَدَ منه في كتب اللغة: "شَكَلَ وَأَشْكَالَ"، "لَفَظَ وَأَلْفَظَ"، "جَفَنَ وَأَجْفَنَ"، "فَرَدَ وَأَفْرَادَ"، "شَخَصَ وَأَشْخَاصَ"، "زَهَرَ وَأَزْهَارَ"، "صَحَبَ وَأَصْحَابَ"؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٩٨-أَمْجَاد

"الْعَرَبُ أَمْجَادُ بَيْنِ شُعُوبِ الْعَالَمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "أَمْجَاد" جمع "مَجْد" وليست جمعاً لـ "ماجد" أو "مجيد"؛ إذ إنّ وزن "أَفْعَال" نادر في الصفات. **الرأي والرتبة**: العرب أَمْجَادُ بَيْنِ شُعُوبِ الْعَالَمِ [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "أَمْجَاد" جمعاً لـ "مَجْد" و"ماجد" و"مجيد"، ومنه قول عليّ (ض): "وأما نحن بنو هاشم فأَمْجَادُ أَمْجَاد".

٤٩٩-أَمْخَاخ

"ضَرَبَهُمْ عَلَى أَمْخَاخِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى**: جمع مُخَالِخٍ **والرتبة**: ١-ضَرَبَهُمْ عَلَى مِخَاخِهِمْ [فصيحة] ٢-ضَرَبَهُمْ عَلَى أَمْخَاخِهِمْ [صحيفة] جمعت المعاجم القديمة "مَخ" على "مِخَاخ" و

٥٠٧- أَمْصَالَ

"العلاج بالأمصال" [مرفوضة عند بعضهم] جمع "فعل" على "أفعال"، وهو غير قياسي. الرأي: الرتبة: ١- العلاج بالمصُول [فصيحة] ٢- العلاج بالأمصال [فصيحة] جمع "فعل" الصحيح العين على "فُعُول" قياسي، وكذا جمعه على "أَفْعُل". أما جمعه على "أفعال" فقد قاسه بعضهم، وعدّه بعض آخر من الشاذ. وقد أجازته جمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فعل" على "أفعال" قد ورد في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما ورد منه في كتب اللغة: "شَكَلٌ وأشكال"، "لَفْظٌ وألفاظ"، "جَفْنٌ وأجفان"، "فَرْدٌ وأفراد"، "شَخْصٌ وأشخاص"، "زَهْرٌ وأزهار"، "صَحْبٌ وأصحاب"؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٥٠٨- أَمْضَى

"أَمْضَى أيامه في الدراسة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: قضّاها الرأي: الرتبة: ١- قَضَى أيامه في الدراسة [فصيحة] ٢- أَمْضَى أيامه في الدراسة [صحيحة] ورد الفعل "أَمْضَى" في المعاجم القديمة بمعنى أَنْفَذَ وأجاز، ولكنه ورد في الاستعمالات القديمة والحديثة بعدة معان منها المعنى المرفوض، كقول الحسن بن علي (ض): "إن لكم ما أمضيتم لا ما أبقيتم"، وقول طه حسين: "أَمْضَى جميل حياته يقول الشعر في بثينة"، وقد ورد هذا المعنى في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٥٠٩- أَمْطَرَ الْعَدُوَّ بَوَابِلَ

"أَمْطَرْنَا العدوَّ بوابل من الرصاص" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل "أَمْطَرَ" إلى مفعول بنفسه، وإلى آخر بالباء. الرأي: الرتبة: ١- أَمْطَرْنَا على العدو وابلاً من الرصاص [فصيحة] ٢- أَمْطَرْنَا العدوَّ بوابل من الرصاص [صحيحة] ورد الفعل "أَمْطَرَ" في القرآن الكريم متعدّياً إلى أحد المفعولين بنفسه وإلى الآخر بحرف الجر "على"،

٢- أَمْسَكَ الشرطيُّ اللَّصَّ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَمْسَكَ" متعدّياً بنفسه، ولكن أثبت كثير منها تعدّيه بـ "الباء"؛ ففي اللسان: مسك بالشيء وأمسك به، وفي المصباح: "وأمسكته بيدي .. قبضته باليد". هذا فضلاً عن الأثر الدلالي الذي يحدثه حرف الجرّ "الباء" في هذا الاستعمال فهو يدلّ على أنّ الإمساك كان مباشرة، بخلاف الفعل بدون هذا الحرف، الذي يدلّ على مطلق الإمساك من غير تقييد.

٥٠٥- أَمْسَى الْمَسَاءُ

"أَمْسَى المساء فحان السمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها تشتمل على زيادة لا معنى لها. الرأي: الرتبة: ١- حَلَّ المساء فحان السمر [فصيحة] ٢- أَمْسَى المساء فحان السمر [فصيحة] ٣- وافى المساء فحان السمر [فصيحة] استند بعض العلماء إلى الدلالات الحرفية للتركيب المرفوض، فرفضوه باعتباره مخالفاً للذوق ومجافياً للمنطق، فمعنى أَمْسَى: دخل في المساء، ويصير معنى التركيب: دخل المساء في المساء. لكن يمكن تصويب الاستعمال المرفوض قياساً على تصويب تعبير مماثل له وهو "أصبح الصباح"، الذي صوبناه اعتماداً على حديث شريف جاء فيه هذا التعبير، (انظر: أصبح الصباح).

٥٠٦- أَمْسِيَّةٌ

"أَمْسِيَّةٌ ثقافية" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الياء بالتخفيف. المعنى: حفل أو اجتماع في آخر النهار وقد يطول إلى نصف الليل الرأي: الرتبة: ١- أَمْسِيَّةٌ ثقافية [فصيحة] ٢- أَمْسِيَّةٌ ثقافية [صحيحة] الذي جاء في المعاجم للمعنى المذكور "أَمْسِيَّةٌ" بتشديد الياء، ولم يرد تخفيفها في هذا اللفظ، ولكن يمكن تصحيحها لإجازة جمع اللغة المصري لها، وقد اعتمد في إجازته لها على القياس على نظائر لهذا الاستعمال، حيث ورد عن العرب كلمات على نفس الصيغة، تستعمل مشدّدة ومُخَفَّفة، مثل كلمة "أَغْنِيَّةٌ"، و"مَرثِيَّةٌ"، و"أَمْنِيَّةٌ". والأخيرة وردت بالتخفيف في قراءة لقوله تعالى: ﴿ أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ الحج/ ٥٢، وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية"، و"عبودية"، و"حرية" و"رجولية"، و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في "إمكان" فيقال: "إمكانية" وجمعها "إمكانيات".

٥١٣- أَمَكَنَّ لـ

"أَمَكَنَّ لَنَا اسْتِخْلَاصَ نَتَائِجِ بَاهِرَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أَمَكَنَّ" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة**، ١- أَمَكَنَّنا استخلاص نتائج باهرة [فصيحة] ٢- أَمَكَنَّ لَنَا استخلاص نتائج باهرة [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَمَكَنَّ" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "اللام" على تضمينه معنى الفعل "تَيَسَّرَ" أو "تَهَيَّأَ".

٥١٤- أَمَلْ

"أَمَلِ الطَّالِبُ النِّجَاحَ" [مرفوضة] لكسر عين الفعل في الماضي. **الرأي والرتبة**، أَمَلِ الطَّالِبُ النِّجَاحَ [فصيحة] الفعل "أَمَلْ" مفتوح العين في الماضي لأنه من باب "نصر" أما "أَمِلْ" فلم يرد به سماع ولا قياس.

٥١٥- إِمْلَاءُ

"مَطْلُوبُ إِمْلَاءِ هَذِهِ الْفَرَائِغَاتِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**، مَلَأَ الرَّايِي **والرتبة**، مطلوب مَلَأَ هَذِهِ الْفَرَائِغَاتِ [فصيحة] تذكر المعاجم "الإملاء" مصدراً للفعل "أَمَلَى" نحو: أَمَلَى الْكِتَابَ أَوِ الدَّرْسَ. والصواب في المثال: "مَلَأَ" مصدراً للفعل "مَلَأَ". يقال: مَلَأَ الشَّيْءَ: وَضَعَ فِيهِ قَدْرَ حِجْمِهِ.

٥١٦- إِمْلَاءُ

"إِمْلَاءٌ فِيهَا أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**، ١- إِمْلَاءٌ فِيهِ أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ [فصيحة] ٢- إِمْلَاءٌ فِيهَا أَخْطَاءٌ

كما في قوله تعالى: ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ﴾ الحجر/٧٤، ويمكن تعديته بنفسه إلى أحد المفعولين وبالباء إلى المفعول الآخر استناداً إلى وروده في كتابات المعاصرين، وفي بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي، أو على تضمين الفعل "أمطر" معنى الفعل "أصاب".

٥١٠- أَمْعَاءُ

"عَدَمُ الْإِفْرَاطِ فِي الطَّعَامِ وَسِيلَةٌ لِأَمْعَاءِ سَلِيمَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون منسوخ لذلك. **الرأي والرتبة**، عدم الإفراط في الطعام وسيلة لأَمْعَاءِ سَلِيمَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أَمْعَاءُ" الصرف؛ لأنَّ همزتها متقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٥١١- أَمْعَنَ النَّظَرَ

"أَمْعَنَ النَّظَرَ لاسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل متعدياً بنفسه. **المعنى**، جَدَّ وَأَبْعَدَ وَبَالِغَ فِي الِاسْتِقْصَاءِ **الرأي والرتبة**، ١- أَمْعَنَ فِي النَّظَرِ لاسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ [فصيحة] ٢- أَمْعَمَ النَّظَرَ لاسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ [صحيحة] الثالث في المعاجم أن "أَمْعَنَ" فعل لازم يتعدى بـ "في"، و"أَمْعَمَ" فعل يؤدي معناه ويتعدى بنفسه وهما يتفقان في المعنى وفي الحروف عدداً ونوعاً، ومن المحتمل أن يكون بينهما قلب مكاني؛ ولذا أجاز مجمع اللغة المصري تعدياً الفعل "أَمْعَنَ" بنفسه لوروده كذلك في الشعر، وقد ورد الفعل متعدياً في كتابات المعاصرين، وذكرته هكذا بعض المعاجم الحديثة.

٥١٢- إِمْكَانِيَّاتٍ

"يَعْمَلُ فِي حُدُودِ الْإِمْكَانِيَّاتِ الْمَتَاحَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**، ١- يَعْمَلُ فِي حُدُودِ الْإِمْكَانَاتِ الْمَتَاحَةِ [فصيحة] ٢- يَعْمَلُ فِي حُدُودِ الْإِمْكَانِيَّاتِ الْمَتَاحَةِ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من

كثيرة [صحيحة] الأفصح في كلمة "إملاء" التذكير؛ لأنها مَصْدَرٌ، مثل إصغاء وإلقاء وغيرهما، ولكن يجوز فيها التأنيث على تقدير مضاف محذوف تقديره قطعة، ويكون المراد: قطعة إملاء فيها أخطاء كثيرة.

٥١٧-أَمْلَحَ

"أَمْلَحَ الطَّعَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: وضع فيه بعض الملح الراي والرتبة: ١-مَلَحَ الطَّعَامَ [فصيحة] ٢-مَلَحَ الطَّعَامَ [فصيحة] ٣-أَمْلَحَ الطَّعَامَ [فصيحة] ذكر التاج أن مَلَحَ القِدْرَ كَأَمْلَحَها: إذا أَكْثَرَ مِلْحَها، ولكن نقل ابن سيده عن سيبويه أن مَلَحَ وَأَمْلَحَ وَمَلَّحَ بمعنى واحد، كما أجاز جمع اللغة المصري مجيء "أملح" بمعنى "ملح".

٥١٨-أَمَلِي فِي

"أَمَلِي فِي اللَّهِ عَظِيمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". الراي والرتبة: ١-أَمَلِي بِاللَّهِ عَظِيمٌ [فصيحة] ٢-أَمَلِي فِي اللَّهِ عَظِيمٌ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، كما يمكن أن يقال في المثال الأول: إنه قد استخدمت معه الباء الدالة على الاستعانة، وفي المثال الثاني استخدمت "في" المرادفة للباء، أو التي تعني الظرفية.

٥١٩-أَمَّا

"أَمَّا وَقَدْ جِئْتُ رَاضِيًا فَاقْبَلْ مَشُورَتِي" [مرفوضة عند

بعضهم] لوقوع الحال الجملة بعد "أما". الراي والرتبة: أَمَّا وَقَدْ جِئْتُ رَاضِيًا فَاقْبَلْ مَشُورَتِي [صحيحة] أجاز النحاة وقوع الحال بعد "أما" في قولهم: أَمَّا عَالِمًا فَعَالِمٌ. وقد توسع المحدثون فوضعوا الحال الجملة في موضع الحال المفردة كما في المثال، وقد قبل مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض.

٥٢٠-أَمَّا أَنْكَ...

"أَمَّا أَنْكَ مُصِيبٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد - بمعنى حقاً - بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: حقاً الراي والرتبة: أَمَّا أَنْكَ مُصِيبٌ [فصيحة] جاء في المعاجم أن "أما" بالتخفيف: تكون حرف استفتاح مثل: "ألا"، نحو: أما والله ما فعلت هذا، وحرف عرض مثل: أما تأكل معنا؟ وتكون بمعنى حقاً نحو: أما أنك مصيب، وهو المراد هنا.

٥٢١-إِمَّع

"رَجُلٌ إِمَّعٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدامها في صيغة المذكر. الراي والرتبة: ١-رَجُلٌ إِمَّعٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ إِمَّعٌ [فصيحة] جاء في المعاجم: "الإمَّع: الذي يقول لكل أحد: أنا معك، ولا يثبت على شيء لضعف رأيه" وتزاد التاء فيه للمبالغة فيقال: إِمَّعٌ، ومن ثم يكون كلا الاستخدامين صحيحاً.

٥٢٢-أَمَّ

"أَمَّتَ الْحُكُومَةُ الْمُصْنَعُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: جعلته ملكاً للأمة الراي والرتبة: أَمَّتَ الْحُكُومَةُ الْمُصْنَعُ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُتِّثَ" بمعنى وطأ، و "تَبَغَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَ" بمعنى تَخَلَّقَ بِخَلْقٍ الْفِرَاعَةِ، فأقرَّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرَّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. وقد أقرَّ المجمع: أَمَّ الشَّيْءُ: جعله ملكاً للأمة، بعد أن شاع هذا الاستعمال.

٥٢٣-أُمِّيَّة

"تشريعات أُمِّيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** تشريعات أُمِّيَّة [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، بل إن النسب إلى المفرد على "أُمِّيَّة" مدعاة للبس، فلا يُعلم أهو نسب إلى "أُم" أم إلى "أُمَم"، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساسي والمنجد.

٥٢٤-أَمِنْ شَرٍّ

"أَمِنْ شَرٍّ جَارِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل متعدياً بنفسه. **المعنى:** سَلِمَ مِنَ الرَّأْيِ **والرتبة:** ١-أَمِنْ مِنْ شَرٍّ جَارِهِ [فصيحة] ٢-أَمِنْ شَرٍّ جَارِهِ [فصيحة] ورد الفعل "أمن" في اللغة متعدياً بنفسه وبحرف الجر ولازماً. فمن الأول قوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَمِنْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا﴾ البقرة/ ٢٨٣، ومن الثاني قولك: من أَمِنْ مِنَ الشَّرِّ سَلِمَ، ومن الثالث قولك: أمن البلد إذا اطمأن أهله. وبهذا يظهر سلامة التعبير المرفوض.

٥٢٥-أُمْنِيَّة

"السعادة أكبر أُمْنِيَّة للمرء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بتخفيف الياء. **الرأي والرتبة:** ١-السَّعَادَةُ أكبر أُمْنِيَّة للمرء [فصيحة] ٢-السَّعَادَةُ أكبر أُمْنِيَّة للمرء [فصيحة] وردت كلمة "أُمْنِيَّة" في المعاجم بتشديد الياء، أما التخفيف فقد وردت به قراءة في قوله تعالى: ﴿إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ﴾ الحج/ ٥٢، وقد ذكرتها بعض المعاجم الحديثة بالتخفيف. (وانظر: أمسية).

٥٢٦-أَمْهَرُ الْمَرْأَةِ

"أَمْهَرُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المزيد بالهمزة "أَمْهَر"، والصوب "مهر". **المعنى:** جعل لها مهراً **الرأي والرتبة:** ١-أَمْهَرُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةُ [فصيحة] ٢-أَمْهَرُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةُ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَمْهَر" المزيد بالهمزة، و"مَهَر" الثلاثي المجرد بمعنى: جعل لها مهراً. وعليه فكلا الاستعمالين فصيح. وجاء في حديث أم حبيبة: "وأَمْهَرَهَا النجاشي من عنده".

٥٢٧-أُمُورٌ عَاجِلَةٌ

"في الأمور العاجلة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأمور لا توصف بالعجلة. **الرأي والرتبة:** في الأمور العاجلة [فصيحة] العبارة من المجاز العقلي الذي يسند فيه الفعل إلى غير ما هو له، كما يقال نهارٌ صائم، وليلٌ قائم، وهو كثير في لغة العرب.

٥٢٨-أُمُويّ

"العصر الأُمُويّ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح همزة "أُمُويّ" بدلاً من ضمها لأنها نسبة إلى "أُمِّيَّة". **الرأي والرتبة:** ١-العصر الأُمُويّ [فصيحة] ٢-العصر الأُمُويّ [فصيحة] النسب إلى "أُمِّيَّة": أُمُويّ قياساً، و"أُمُويّ" سماعاً عن العرب الفصحاء كما ذكرت المعاجم؛ ففي المصباح: بضم الهمزة على القياس ويفتحها على غير القياس وهو الأشهر عندهم.

٥٢٩-أُمُويّ

"حَنَانُ أُمُويّ" [مرفوضة] للخطأ في النسب إلى كلمة "أُم". **الرأي والرتبة:** حنان أُمِّيّ [فصيحة] يحدث خلط بين كلمتي "أُم" و"أخ" عند النسب. فالأولى من المضعف والنسبة إليها أُمِّيّ. أما كلمة "أخ" فهي معتلة الآخر والنسب إليها "أخويّ".

٥٣٠-أُمِيرِيّ

"مَرْسُومٌ أُمِيرِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيل" عند النسب إليه، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة:** مَرْسُومٌ أُمِيرِيّ [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم

٥٣٣- أمين مساعد

"أمين مساعد الهيئة" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. الرأي والرتبة: ١- الأمين المساعد للهيئة [فصيحة] ٢- أمين الهيئة المساعد [فصيحة] ٣- أمين مساعد الهيئة [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٥٣٤- إن

"أكن شاكرًا إن انتظرتني" [مرفوضة] لأن "إن" الشرطية لا تعمل فيما يتقدمها. الرأي والرتبة: ١- أكون شاكرًا إن انتظرتني [فصيحة] ٢- إن انتظرتني أكن شاكرًا [فصيحة] "إن" حرف شرط جازم لا يعمل فيما يتقدمه.

٥٣٥- أنا الذي سماني

"أنا الذي سماني أبي محمدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد إليه. الرأي والرتبة: ١- أنا الذي سماه أبوه محمدًا [فصيحة] ٢- أنا الذي سماني أبي محمدًا [صححة] الأصل أن يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير غيبة، ولكن إذا كان الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم أو مخاطب أجاز النحاة مطابقته له في الغيبة، أو مطابقته للمبتدأ في التكلم أو الخطاب. كما أجاز بعضهم أن يراعى في الضمير العائد على الاسم الموصول الخطاب إذا كان الموصول صفة لمنادى. أما الاسم الموصول العام مثل: "مَنْ" فيجوز أن يراعى في الضمير العائد عليه لفظه أي الأفراد والتذكير أو معناه حسب السياق. وفي هذا المثال جاء الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم؛ ولهذا يجوز في الضمير العائد عليه الغيبة مراعاة للاسم

النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "أمير" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٥٣١- أمين الصندوق

"عهدة أمين الصندوق" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: من تعهد إليه المعاملات المالية في مؤسسة ما. الرأي والرتبة: ١- عهدة أمين الصندوق [صححة] ٢- عهدة الخازن [فصيحة مهملة] تعددت السياقات التي وردت فيها كلمة "أمين" على مر العصور، فجاءت بمعنى الرقيب أو الرئيس أو المشرف أو المسئول، فأطلق على رقيب الأوزان والمقاييس، وعلى مشرف البناء، وعلى رئيس أهل حرقة من الحرف، وعلى مسئول السوق، وفي نفع الطيب: وكان أبوه "أمين العطارين"، وفي تاريخ دولة الموحدين للمراكشي ورد اسم "أمين السوق". وتتردد الكلمة الآن في سياقات كثيرة مثل: أمين السر، وأمين العاصمة، وأمين المكتبة، وأمين الصندوق. أما "خازن" فهي اسم فاعل من الفعل "خَزَنَ" بمعنى أحزره وجعله في الخزانة.

٥٣٢- أمين عام

"أمين عام الجامعة" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. الرأي والرتبة: ١- الأمين العام للجامعة [فصيحة] ٢- أمين الجامعة العام [فصيحة] ٣- أمين عام الجامعة [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من ضمير المتكلم "أنا" بعد زيادة الألف والنون. (وانظر: أناني).

٥٤٠- أنباء

"سَمِعْنَا أَنْبَاءَ عَنِ الْحَرْبِ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الرأي والرتبة: سَمِعْنَا أَنْبَاءَ عَنِ الْحَرْبِ [فصيحة] تستحق كلمة "أَنْبَاءَ" الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٥٤١- أنبياء

"تَخَنَ بَشَرٌ وَلَسْنَا أَنْبِيَاءَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: غَنَ بَشَرٌ وَلَسْنَا أَنْبِيَاءَ [فصيحة] تستحق كلمة "أنبياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٥٤٢- أَنْتَ الَّذِي تُقَدِّرُ

"أَنْتَ الَّذِي تُقَدِّرُ الْمَنَاضِلِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد إليه. الرأي والرتبة: ١- أنت الذي يقدر المناضلين [فصيحة] ٢- أنت الذي تقدر المناضلين [صحيحة] الأصل أن يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير غيبة، ولكن إذا كان الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم أو مخاطب أجاز النحاة مطابقتها له في الغيبة، أو مطابقتها للمبتدأ في التكلم أو الخطاب. كما أجاز بعضهم أن يراعى في الضمير العائد على الاسم الموصول الخطاب إذا كان الموصول صفة لمنادى. أما الاسم الموصول العام مثل: "مَنْ" فيجوز أن

الموصول، أو التكلم مراعاة للمبتدأ، وفي شعر ينسب للإمام علي (ض):

أنا الذي سمتن أُمِّي حيدرَه

٥٣٦- أناح

"أناح باللائمة على المقصرين" [مرفوضة] لأنه لم يرد عن العرب. المعنى: أقبل الرأي والرتبة: أغنى باللائمة على المقصرين [فصيحة] تستخدم العرب لهذا المعنى الفعل "أغنى".

٥٣٧- أناط

"أناط به إذاعة الخبر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد في المعاجم. المعنى: عهد إليه بها أو كلفه بها. الرأي والرتبة: ١- أناط به إذاعة الخبر [فصيحة] ٢- أناط به إذاعة الخبر [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري استخدام الفعل "أناط" بمعنى "ناط" من باب استعمال "أفعل" في معنى "فعل". وقد عدل إلى صيغة المزيد لما فيها من الإسراع إلى إفادة التعدية، وأيضاً لما فيها من قياسية مصادرها، ويسر الضبط لماضيها ومضارعها. وقد ذكرت المعاجم الحديثة الفعل "أناط" بمعنى "ناط".

٥٣٨- أناني

"إنَّه رجل أناني" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: إنَّه رجل أناني [فصيحة] زيدت الألف والنون قياساً على ما ورد عن العرب مثل: لحيانِي وتحتاني وفوقاني وروحاني، فضلاً عن شيوع الكلمة، وقد أجازها جمع اللغة المصري.

٥٣٩- أنانية

"إنَّه شديد الأنانية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: إنَّه شديد الأنانية [فصيحة] جاء ضمن قرارات جمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد جمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبّر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في

صفة لمنادى. أما الاسم الموصول العام مثل: "مَنْ" فيجوز أن يراعى في الضمير العائد عليه لفظه أي الأفراد والتذكير أو معناه حسب السياق. وفي المثال جاء الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير مخاطب؛ ولهذا يجوز في الضمير العائد عليه الغيبة مراعاة للاسم الموصول، أو الخطاب مراعاة للمبتدأ، وفي شعر ينسب للإمام علي (ض):

أنا الذي سمتن أُمِّي حيدرَه

٥٤٣- أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي

"أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي أَنْ أَقُولَ ذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد إليه. **الرأي والرتبة:** ١- أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي أَنْ أَقُولَ ذَلِكَ [فصيحة] ٢- أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي أَنْ أَقُولَ ذَلِكَ [صحيحة] الأصل أن يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير غيبة، ولكن إذا كان الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم أو مخاطب أجاز النحاة مطابقته له في الغيبة، أو مطابقته للمبتدأ في التكلم أو الخطاب. كما أجاز بعضهم أن يراعى في الضمير العائد على الاسم الموصول الخطاب إذا كان الموصول صفة لمنادى. أما الاسم الموصول العام مثل: "مَنْ" فيجوز أن يراعى في الضمير العائد عليه لفظه أي الأفراد والتذكير أو معناه حسب السياق. وفي المثال جاء الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير مخاطب؛ ولهذا يجوز في الضمير العائد عليه الغيبة مراعاة للاسم الموصول، أو الخطاب مراعاة للمبتدأ، وفي شعر ينسب للإمام علي (ض):

أنا الذي سمتن أُمِّي حيدرَه

٥٤٤- أَنْتَ الَّذِي قُلْتَ

"أَنْتَ الَّذِي قُلْتَ كَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد إليه. **الرأي والرتبة:** ١- أَنْتَ الَّذِي قُلْتَ كَذَا [فصيحة] ٢- أَنْتَ الَّذِي قُلْتَ كَذَا [صحيحة] الأصل أن يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير غيبة، ولكن إذا كان الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم أو مخاطب أجاز النحاة مطابقته له في الغيبة، أو مطابقته للمبتدأ في التكلم أو الخطاب. كما أجاز بعضهم أن يراعى في الضمير العائد على الاسم الموصول الخطاب إذا كان الموصول

أنا الذي سمتن أُمِّي حيدرَه

٥٤٥- أَنْ تَبْدِي

"لَا بُدَّ أَنْ تَبْدِي إِسْرَائِيلَ مَرُونَةَ" [مرفوضة] لعدم إظهار علامة النصب على آخر الفعل. **المعنى:** تُظْهِرُ الرَّأْيَ **والرتبة:** لَا بُدَّ أَنْ تَبْدِي إِسْرَائِيلَ مَرُونَةَ [فصيحة] ينصب الفعل المضارع الناقص بالفتحة الظاهرة على الواو أو الياء إذا سبقته أداة من أدوات النصب.

٥٤٦- أَنْتَجَّ عَمَلًا

"أَنْتَجَّ الْأَدِيبُ عَمَلًا إِبْدَاعِيًّا مُمْتِزًا بَعْدَ طَوْلِ انْقِطَاعٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **الرأي والرتبة:** ١- أَنْتَجَّ الْأَدِيبُ بَعْدَ طَوْلِ انْقِطَاعٍ [فصيحة] ٢- أَنْتَجَّ الْأَدِيبُ عَمَلًا إِبْدَاعِيًّا مُمْتِزًا بَعْدَ طَوْلِ انْقِطَاعٍ [فصيحة] يصح استخدام الفعل "أَنْتَجَّ" لازماً ومتعدياً، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "أَنْتَجَّ" متعدياً بنفسه بناءً على ما ورد في أساس البلاغة من قوله: وفي المثل أن التواني والكسل تزوجا فأنتجا الفقر، وما سجله الفيومي أيضاً من قوله في المصباح المنير: وقد يُقال: أنتجت الناقة ولداً.

٥٤٧- أَنْ تَدْرِينَ

"أَنْتَ تَفَرِّطِينَ فِي رَجُلٍ رَائِعٍ دُونَ أَنْ تَدْرِينَ" [مرفوضة] لإثبات نون الأفعال الخمسة في حالة النصب. **الرأي والرتبة:** أَنْتَ تَفَرِّطِينَ فِي رَجُلٍ رَائِعٍ دُونَ أَنْ تَدْرِينَ [فصيحة] ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون، وتنصب وتجزم بحذفها؛ ولذا وجب حذف النون من الفعل "تدري" في المثال المذكور. والياء هنا هي ياء المخاطبة وليست لام الفعل كما في المذكر.

٥٤٨-إِنْتَصَرَ

"إِنْتَصَرَ الْجَيْشُ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع.الرأي والرتبة: انْتَصَرَ الجيش [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انتصر" وزنها "افتعل"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٥٤٩-إِنْتَظَرَ

"يُسمح بِالْإِنْتَظَارِ المؤقت" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع.الرأي والرتبة: يُسمح بالانْتَظار المؤقت [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انتظار" مصدر "انتظر"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٥٥٠-إِنْتَفَاضَةً

"بَدَأَتْ إِنْتِفَاضَةً الأقصى منذ شهور" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع.الرأي والرتبة: بَدَأَتْ انْتِفَاضَةً الأقصى منذ شهور [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انتفاضة" مصدر "انتفض"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٥٥١-إِنْتَمَاءَ

"الْإِنْتِمَاءُ للوطن مهم" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع.الرأي والرتبة: الانْتِمَاءُ للوطن مهم [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انتماء" مصدر "انتمى"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٥٥٢-إِنْتِهَاءَ

"أُعلنُ إِنْتِهَاءَ القتالِ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع.الرأي والرتبة: أُعلنُ انْتِهَاءَ القتالِ [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انتهاء" مصدر "انتهى"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٥٥٣-إِنْتِهَازِيَّةَ

"عُرفَ بِالْإِنْتِهَازِيَّةِ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع.الرأي والرتبة: عُرفَ بالانْتِهَازِيَّةِ [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انتهازية" مصدر صناعي لـ "انتهاز"؛ لذا فهزمتها همزة وصل.

٥٥٤-إِنْجَازَاتِكَ القديمة والتي

"أحدُ إنْجَازَاتِكَ القديمة والتي تمتد لعدة أجيال" [مرفوضة عند بعضهم] لإقحام الواو قبل الاسم الموصول "التي".الرأي والرتبة: ١-أحدُ إنْجَازَاتِكَ القديمة التي تمتد لعدة أجيال [فصيحة] ٢-أحدُ إنْجَازَاتِكَ القديمة والتي تمتد لعدة أجيال [صحيحة] الاسم الموصول "التي" وصف للإِنْجَازَاتِ القديمة، والصفة لا تعطف على الموصوف، ويمكن تخريج المثال المرفوض على اعتبار أن "أل" قبل الاسم المشتق "القديمة" موصولة، ومن ثَمَّ تكون الواو عاطفة للاسم الموصول الثاني على "أل" الموصولة.

٥٥٥-أَنْجَبَ وَلَدًا

"أَنْجَبَ أَخِي وَلَدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم.المعنى: وَلَدَ له الرأي والرتبة: ١-أَنْجَبَ أَخِي [فصيحة] ٢-أَنْجَبَ أَخِي وَلَدًا [فصيحة] يصح استخدام الفعل "أَنْجَبَ" لازماً ومتعدياً، فقد جاء لازماً ومتعدياً في المعاجم بمعنى: وَلَدَ وَلَدًا نجيباً، ولكن مجمع اللغة المصري أجاز تعديته على المعنى المرفوض اعتماداً على وروده متعدياً في الشعر العربي، كما في قول الشاعر: أنجبه السوابق الكرام

وقد أوردته المعاجم الحديثة متعدياً بهذا المعنى، وشاع استخدامه في لغة المعاصرين، كقول العقاد: "قل أن ينبج الزمان مثل هذا الفيلسوف"، وقول ميخائيل نعيمة: "أنجبت له ثلاثة صبيان".

٥٥٦-أَنْحَاءَ

"زَارَ أَنْحَاءَ مُتَفَرِّقَةً" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك.الرأي والرتبة: زَارَ أَنْحَاءَ مُتَفَرِّقَةً

[فصيحة] تستحق كلمة "أنحاء" الصرف؛ لأنْ همزتها منقلبة عن أصل، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها: أفعال.

٥٥٧-أَنذَرَهُ مِنْ

"أَنذَرَهُ مِنْ سَوْءِ الْعَاقِبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-** أَنذَرَهُ سَوْءَ الْعَاقِبَةِ [فصيحة] ٢-أَنذَرَهُ مِنْ سَوْءِ الْعَاقِبَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "أَنذَر" متعدياً لمفعولين بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته لمفعوله الثاني بحرف الجر "من" على التضمين، فيمكن تضمينه معنى الفعل "خَوْف" أو "حَذَر".

٥٥٨-أَنَسَا فِي

"أَنَسَا اللَّهُ فِي أَجَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى: ١-** مَدَّ فِي عَمْرِهِ **الرأي والرتبة: ١-** أَنَسَا اللَّهُ أَجَلَهُ [فصيحة] ٢-أَنَسَا اللَّهُ فِي أَجَلِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، كما ذكر المصباح والتاج أنه يتعدى بـ "في"، ومثله في الوسيط.

٥٥٩-أَنَسَ إِلَى

"أَنَسَ إِلَى الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدى الفعل بـ "إلى" **الرأي والرتبة: ١-** أَنَسَ بِالشَّيْءِ [فصيحة] ٢- أَنَسَ إِلَى الشَّيْءِ [فصيحة] على الرغم من عدم إيراد معظم المعاجم القديمة للفعل "أَنَسَ" متعدياً بالحرف "إلى" واقتصارها على تعديده بحرف الجر "إلى"، فإنه يمكن تصويب الاستخدام المرفوض بحمله على التضمين، حيث ضُمِّن "أَنَسَ" معنى الفعل "سَكَنَ" أو "ارتاح"، أو غيرهما مما يتعدى بالحرف "إلى"، وقد نصَّ على تعديته بـ "إلى" والباء كل من الأساسي والوسيط ومعجم الأفعال المتعدية بحرف.

٥٦٠-إِنْسَانَةً

"إِنَّهَا إِنْسَانَةٌ رَائِعَةٌ الْأَخْلَاقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لكون الصيغة اسم جنس يطلق على الذكر والأنثى ولا تلحقه

التاء. **الرأي والرتبة: ١-** إِنَّهَا إِنْسَانٌ رَائِعٌ الْأَخْلَاقِ [فصيحة] ٢-إِنَّهَا إِنْسَانَةٌ رَائِعَةٌ الْأَخْلَاقِ [فصيحة] المشهور لدى اللغويين القدماء أن كلمة "إنسان" اسم جنس، يطلق على الذكر والأنثى، والواحد والجمع، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض استناداً إلى ما ذكره تاج العروس من أن هذا الاستعمال صحيح، وإن كان قليلاً، معتمداً في ذلك على أقوال النحاة، ومستشهداً ببعض الشعر القديم، كقول أبي منصور الثعالبي:

إِنْسَانَةٌ فَتَانَةٌ بدر الدجى منها خَجِلٌ

٥٦١-أَنَسَبَ

"أَفْعَلَ الْأَنْسَبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **المعنى: ١-** الْأَكْثَرُ مَلَأَمَةً **الرأي والرتبة: ١-** أَفْعَلَ الْأَكْثَرُ مَنَاسِبَةً [فصيحة] ٢-أَفْعَلَ الْأَنْسَبَ [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، وبرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف. وقد جاء في المصباح: "والأنسب تقديم القبيلة على البلد" على أنه قد جاء في التاج: "بين الشئين مناسبة وتناسب، أي: مشاكلة وتشاكل، وكذا قولهم: لا نسبة بينهما، وبينهما نسبة قريبة". فاستعمال النسبة - وهي مصدر الثلاثي نسب - بنفس معنى المناسبة، يدل على جواز استعمال الأنسب.

٥٦٢-أَنْ سَتَعُودَ

"عَلِمَ أَنْ سَتَعُودَ فَلَسْطِينُ" [مرفوضة] للفصل بين "أَنْ" والفعل المضارع المنصوب بعدها. **الرأي والرتبة: ١-** عَلِمَ أَنْ سَتَعُودَ فَلَسْطِينُ [فصيحة] تنص القواعد على أن الحرف الناصب للفعل المضارع يجب أن لا يفصل بينه وبين مضارعه بـ "السين" أو "سوف" أو "ما" أو "قد" أو "لو" وفي هذه الحال تُعَدُّ "أَنْ" هي المخففة من الناسخة المشددة، واسمها ضمير الشأن محذوف على تقدير، أنه ستعود فلسطين، وهذا يوافق قوله تعالى: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَى﴾ المزمّل/٢٠.

بها إن كان مضارع الثلاثي مضموم العين، وبالكسر إن كان مضارعه مفتوح العين أو مكسورها.

٥٦٦- أنصف من

"إنه أنصف من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. الرأي والرتبة: ١- إنه أشد إنصافاً من أخيه [فصيحة] ٢- إنه أنصف من أخيه [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف.

٥٦٧- أنصِفني

"أنصِفني فانا مظلوم" [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أفعل". الرأي والرتبة: أنصِفني فانا مظلوم [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أفعل" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أنصف"، فالصواب: "أنصِفني".

٥٦٨- أنضمّام

"كان أنضمّامي إلى اللجنة سريعاً" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: كان أنضمّامي إلى اللجنة سريعاً [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انضمّام" مصدر "انضم"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

٥٦٩- أنطلق

"تأخّر أنطلق السباق الرياضي" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: تأخّر أنطلق السباق الرياضي [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "انطلاق" مصدر "انطلق"؛ لذا فهمزتها همزة وصل، وقد وردت كذلك في المعاجم.

٥٧٠- أنعم بـ

"أنعم بمحمد رجلاً" [مرفوضة عند أكثرين] لاشتقاق فعل

٥٦٣- أنشطة

"تقوم الشركة بأنشطة كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يجمع. الرأي والرتبة: ١- تقوم الشركة بأنشطة كثيرة [فصيحة] ٢- تقوم الشركة بنشاطات كثيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين ثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيّة: رَمِيّتان ورميات"، و"تسيّحة: تسيّحتان وتسيّحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز ثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الوسيط والأساسي.

٥٦٤- أنصاري

"رجل أنصاري" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: رجل أنصاري [فصيحة] إذا لم يبق جمع التكسير على دلالة الجمعية بأن صار علماً على مفرد، أو على جماعة واحدة معينة كما هو الحال مع "الأنصار"، وجب النسب إليه على لفظه، ولا يصح النسب إلى المفرد منعاً للإيهام واللبس، وفي اللسان: "الأنصار: أنصار النبي ﷺ غلبت عليهم الصفة فجرى مجرى الأسماء، وصار كأنه اسم الحي؛ ولذلك أضيف (نسب) إليه بلفظ الجمع، فقيل: أنصاري".

٥٦٥- أنصُر

"يأرب أنصُرنا على الأعداء" [مرفوضة] للخطأ في ورودها بهمزة القطع. الرأي والرتبة: يارب أنصُرنا على الأعداء [فصيحة] فعل الأمر من الثلاثي المجرد يكون دائماً بالفتح الوصل لا همزة القطع، وتضبط ألفه بالضم عند الابتداء

"تَقَصُّتْهُ يَتَعَدَّى .. هذه هي اللغة الفصيحة، وبها جاء القرآن... وفي لغة ضعيفة يتعدَّى بالهمزة". أما حديثاً فقد فضَّله الاستخدام المعاصر، وأقرَّه مجمع اللغة المصري على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد؛ وأثبتته المعاجم الحديثة، بما فيها الوسيط والأساسي.

٥٧٤- إن كَانَ وَلَا بُدَّ

"اعْتَذِرْ إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ أَنْ تَتَأَخَّرَ" [مرفوضة عند بعضهم]
لزيادة الواو بين كان وخبرها. الرأي والرتبة: ١- اعْتَذِرْ إِنْ كَانَ لَا بُدَّ أَنْ تَتَأَخَّرَ [فصيحة] ٢- اعْتَذِرْ إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ أَنْ تَتَأَخَّرَ [صحيحة] أجاز بعض النحويين زيادة الواو على أخبار كان وأخواتها إذا كانت جملة تشبيهاً لها بالجملة الحالية، كقول الشاعر:

فظلوا ومنهم سابق دمه له

ومن ثم يصح المثال المرفوض.

٥٧٥- أَنْكَرَ

"أَنْكَرَ فِعْلُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه فقط، وهو يتعدى بنفسه وبـ "على" معاً. المعنى: عابه ونهاه عنه. الرأي والرتبة: ١- أَنْكَرَ عَلَيْهِ فِعْلُهُ [فصيحة] ٢- أَنْكَرَ فِعْلُهُ [فصيحة] الموجود في المعاجم تعدية الفعل "أَنْكَرَ" بحرف الجر "على" بالمعنى المذكور، ففي المصباح: "أَنْكَرْتُ عَلَيْهِ فِعْلُهُ إِذَا عَبْتَهُ وَنَهَيْتَهُ". ويمكن تخريج الاستعمال المرفوض استناداً إلى قول الزمخشري: "أَنْكَرَ الشَّيْءَ"، وفي القرآن الكريم: ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا﴾ النحل/٨٣.

٥٧٦- إن... لَتَمْنَى

"إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلَبَ لَتَمْنَى أَنْ يُزَادَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتران جواب "إن" الشرطية باللام. الرأي والرتبة: ١- إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلَبَ تَمْنَى أَنْ يُزَادَ [فصيحة] ٢- إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلَبَ لَتَمْنَى أَنْ يُزَادَ [صحيحة] صَحَّحَ مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال، وخرَّجه على أن اللام واقعة في جواب "لو" محذوفة، أو في جواب قَسَمَ مقدَّر إذا كان الكلام يقتضي التوكيد، وكان

التعجب من الفعل الجامد "نعم". الرأي والرتبة: أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا [صحيحة] أجاز الرضي في شرح الكافية صياغة فعل التعجب من الفعل الجامد، ومع ذلك فليس هناك ما يوجب أن يكون التعجب هنا من الفعل الجامد؛ لأنه قد يكون من الفعل "أنعم" الذي معناه: أجاد وزاد على الإحسان، من قولهم: أحسن فلان وأنعم.

٥٧١- أَنْفَ

"أَنْفَ الشَّيْءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لا يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- أَنْفَ مِنْ الشَّيْءِ [فصيحة] ٢- أَنْفَ الشَّيْءَ [فصيحة] يشيع استعمال الفعل "أَنْفَ" متعدياً بحرف الجر "من"، وهو الأصل، أما الاستعمال المرفوض فقد أثبتته المعاجم القديمة كاللسان بقوله "أنفت فرسي هذا البلد: كرهته" كما أثبتته المعاجم الحديثة كالوسيط، بقوله: أَنْفَ الشَّيْءَ ومنه: تنزه عنه وكرهه، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال.

٥٧٢- أَنْفَقَ عَلَى

"أَنْفَقَ مَالَهُ عَلَى تَعْلِيمِ أَوْلَادِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "على". الرأي والرتبة: ١- أَنْفَقَ مَالَهُ فِي تَعْلِيمِ أَوْلَادِهِ [فصيحة] ٢- أَنْفَقَ مَالَهُ عَلَى تَعْلِيمِ أَوْلَادِهِ [فصيحة] الفعل "أنفق" يتعدى بنفسه إلى المفعول الأول، ويتعدى إلى المفعول الثاني بحرف الجر "في" كما في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ البقرة/ ٢٦٢، أو بحرف الجر "على" كما في قوله تعالى: ﴿هُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ﴾ المنافقون/٧.

٥٧٣- أَنْقَصَ

"أَنْقَصَ الشَّيْءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم. المعنى: جعله ناقصاً. الرأي والرتبة: ١- تَقَصَّ الشَّيْءَ [فصيحة] ٢- أَنْقَصَ الشَّيْءَ [صحيحة] كلا الاستعمالين صواب، غيَّرَ أَنَّ الاستعمال الأول أعلى فصاحة، وهو الذي عليه أكثر المعاجم، وعليه أيضاً جاء الاستعمال القرآني في جميع الآيات، ونصت بعض المعاجم على أَنَّ الاستعمال المرفوض لغة ضعيفة، ففي المصباح:

٥٨٠- أن البنك بنكاً وهمياً

"تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَنْكَ الْمَصْرُوفَ لَهُ الشَّيْكَ بَنْكًا وَهَمِيًّا" [مرفوضة]
لنصب ما حقه الرفع بالرأي والرتبة: تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَنْكَ
المصروف له الشيك بنكٌ وهميٌّ [فصيحة] كلمة "بنك" خبر
"أَنَّ" ولهذا هي مرفوعة.

٥٨١- إن ثمة أمورٌ

"إِنَّ ثَمَّةَ أُمُورٍ" [مرفوضة] لرفع ما حقه نصب بالرأي
والرتبة: إِنَّ ثَمَّةَ أُمُورًا [فصيحة] كلمة "أمورًا" اسم "إن"
الناسخة مؤخر، و"ثمة" اسم إشارة للمكان البعيد تقع
خبراً.

٥٨٢- إنما اتجاهاً عربياً

"لَيْسَ اتِّجَاهًا فَلَسْطِينِيًّا وَإِنَّمَا اتِّجَاهًا عَرَبِيًّا" [مرفوضة]
لنصب ما حقه الرفع بالرأي والرتبة: لَيْسَ اتِّجَاهًا
فَلَسْطِينِيًّا وَإِنَّمَا اتِّجَاهٌ عَرَبِيٌّ [فصيحة] كلمة "اتجاه" خبر
لمبتدأ محذوف تقديره "هو".

٥٨٣- أنهك

"أَنَّهُكَ الْمَرَضُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "نهك"
لم يرد مزيداً بالهمزة المعنى: أتعبه وأجهد بالرأي
والرتبة: ١- نَهَكَهُ الْمَرَضُ [فصيحة] ٢- أَنَّهُكَ الْمَرَضُ [فصيحة]
جاء في أساس البلاغة: نهكته الحمى، وأنهكه السلطان
عُقُوبَةً. وفي الحديث: "أنهكوا وجوه القوم" أي: ابلغوا
جَهْدَهُمْ. وقد أجاز مجمع اللغة المصري مجيء "أفعل" بمعنى
"فعل"، وتكون الهمزة لتقوية المعنى وتأكيد، وأوردت
ذلك المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٥٨٤- أنهى

"أَنَّهُى تَعْلِيمَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في
المعاجم القديمة بهذا المعنى بالمعنى: أَتَمَّ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ:
١- أَتَمَّ تَعْلِيمَهُ [فصيحة] ٢- أَنَّهُى تَعْلِيمَهُ [صحيحة] يتوقف
بعض اللغويين في تصحيح الفعل "أنهى" الشيء بمعنى بلغ
نهايته؛ لأنه ورد في المعاجم القديمة بمعنى أبلغ وأوصل في
مثل: أَنَّهُيْتُ إِلَيْهِ الْخَيْرَ وَالْكِتَابَ وَالسَّهْمَ: أَوْصَلْتُهُ إِلَيْهِ،
وإذا أمعنا النظر فيما أوردته المعاجم من صور هذا الفعل

قد صححه أحد اللغويين باعتبار اللام واقعة في جواب
"إن" الشرطية، ومنه قول الشاعر:

فإن يجزع عليه بنو أبيه لقد خُدعوا وفاتهم قليل

٥٧٧- إن لم تدرسوا لا تستطيعون

"إِنَّ لَمْ تَدْرُسُوا لَا تَسْتَطِيعُونَ النَّجَاحَ" [مرفوضة عند
بعضهم] لعدم جزم الفعل الواقع في جملة جواب
الشرط بالرأي والرتبة: ١- إِنَّ لَمْ تَدْرُسُوا لَا تَسْتَطِيعُوا
النَّجَاحَ [فصيحة] ٢- إِنَّ لَمْ تَدْرُسُوا لَا تَسْتَطِيعُونَ النَّجَاحَ
[صحيحة] الأصل أن يكون المضارع في الجواب مجزوماً.
لكن يصح جزمه أو رفعه إن كان فعل الشرط ماضياً لفظاً
ومعنى، أو معنى فقط كالمضارع المجزوم بـ "لم" كما في
المثال؛ فكلا الضبطين حسن، ولكن الجزم أحسن، ومثال
الرفع قول الشاعر:

إن رأني تميلُ عني

وقولهم: من لم يتعود الصبر تودي به العوادي.

٥٧٨- أنملة

"لَمْ يَتَرَحَّزْ عَنْ رَأْيِهِ قَدْرَ أَنْمَلَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم]
للخطأ في ضبط الهمزة. المعنى: طرف الأصبع بالرأي
والرتبة: ١- لَمْ يَتَرَحَّزْ عَنْ رَأْيِهِ قَدْرَ أَنْمَلَةٍ [فصيحة] ٢- لَمْ
يَتَرَحَّزْ عَنْ رَأْيِهِ قَدْرَ أَنْمَلَةٍ [فصيحة] أوردت المعاجم
"الأنملة" بثلاث الهمزة والميم، أي فيها تسع لغات، لكن
أشهر لغاتها "أنملة" بضم الهمزة والميم، وهذه التي
اقتصرت عليها بعض المعاجم الحديثة كالمعجم
الوسيط.

٥٧٩- أنموذج

"عَرَضَ التَّاجِرُ أَنْمُودَجًا لِلسَّلْعَةِ الَّتِي يَبِيعُهَا" [مرفوضة عند
بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب الفصحاء بالمعنى: مثال
الشيء بالرأي والرتبة: ١- عَرَضَ التَّاجِرُ أَنْمُودَجًا لِلسَّلْعَةِ
الَّتِي يَبِيعُهَا [فصيحة] ٢- عَرَضَ التَّاجِرُ أَنْمُودَجًا لِلسَّلْعَةِ
الَّتِي يَبِيعُهَا [صحيحة] مازال العلماء قديماً وحديثاً
يستعملون الأنموذج، وقد أطلق الزخشي- وهو من أئمة
اللغة- هذا الاسم على أحد كتبه فسمّاه "الأنموذج"، ولذا
فقد صححته المعاجم.

٥٨٧-أَهَال

"أَهَالُ عَلَيْهِ التَّرَابُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل مزيداً بالهمزة. المعنى: دفعه وأرسله الرأي والرغبة، ١- هَالُ عَلَيْهِ التَّرَابُ [فصيحة] ٢-أَهَالُ عَلَيْهِ التَّرَابُ [فصيحة] ورد الفعلان "هَالُ" و"أَهَالُ" في المعاجم بمعنى واحد. وذكر الوسيط أن "أهال" و"هيل" مبالغة في "هال".

٥٨٨-أَهَال

"أَسْرَعَ أَهَالِي الْمَدِينَةَ إِلَى التَّرْحِيبِ بِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الثلاثي لا يجمع على "فعالي". الرأي والرغبة: أَسْرَعَ أَهَالِي الْمَدِينَةَ إِلَى التَّرْحِيبِ بِهِ [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "أهال" جمعاً لـ "أهل" على غير قياس، كما جمعت أيضاً "أَرْضُ" على "أراضٍ"، و"لَيْلُ" على "ليالٍ".

٥٨٩-أَهْبَةُ

"أَخَذَ لِلأَمْرِ أَهْبَتَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط بنية الكلمة. المعنى: عُدَّتْهُ الرَّاي والرغبة: أَخَذَ لِلأَمْرِ أَهْبَتَهُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "أَهْبَةُ" بضم الهمزة، ففي التاج: "الأَهْبَةُ بالضم: العُدَّة".

٥٩٠-إِهْتِمَامُ

"أَثَارَ الْخَيْرِ إِهْتِمَامُهُمْ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرغبة: أَثَارَ الْخَيْرِ إِهْتِمَامُهُمْ [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "إهتمام" مصدر "اهتم"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

٥٩١-أَهْدَاهُ

"أَهْدَاهُ كِتَابًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أهدى" بنفسه. المعنى: أعطاه إياه على سبيل الهدية الرأي والرغبة: ١-أهدى إليه كتاباً [فصيحة] ٢-أهدى له كتاباً [فصيحة] ٣-أهداه كتاباً [فصيحة] تعدي المعاجم الفعل "أهدى" بهذا المعنى بحرفي الجر "إلى" و"اللام" إلى مفعوله الأول، فقد جاء في التاج: "أهدى

نجد أنها تدور حول معنى بلوغ النهاية، فيقال: انتهى الشيء وتناهى ونهى أي بلغ نهايته، وشرب حتى نهى وأنهى ونهى. ويقال: طلب حاجة حتى نهى عنها، أو أنهى عنها أي تركها، ظفر بها أو لم يظفر. وعليه يمكن تصحيح الاستعمال المعاصر للفعل "أنهى" بمعنى بلغ نهاية الشيء، على أنه من باب استكمال فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها. وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة كالمعجم والأساسي هذا الاستعمال.

٥٨٥-أنواء

"تَهَبُّ عَلَى الْبِلَادِ أَنْوَاءُ مَتْرَبَةٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الرأي والرغبة: تَهَبُّ عَلَى الْبِلَادِ أَنْوَاءُ مَتْرَبَةٍ [فصيحة] تستحق كلمة "أنواء" الصرف؛ لأنَّ همزتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها مَنْ منعها من الصرف، ووزنها: أفعال، وليس: فعلاء.

٥٨٦-أَهَاجَ

"أَهَاجَهُمْ مَشْهَدَ الْقَتْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أهَاجَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "هَاجَ". المعنى: أثارهم الرأي والرغبة: ١-هَاجَهُمْ مَشْهَدُ الْقَتْلِ [فصيحة] ٢-أَهَاجَهُمْ مَشْهَدُ الْقَتْلِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "هَاجَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يَأْذَنُ ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعَقَّدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد ورد الفعل "أهَاجَ" في كتابات القدماء كقول المسعودي: "السبب الذي أهَاجَ الحرب"، واستخدمه المعاصرون كالمنفلوطي، والمازني، والشابي.

له الهدية وإليه بمعنى"، ويصح تعديته بنفسه على تضمين الفعل "أهدى" معنى الفعل "أعطى".

٥٩٢-أَهْدَى

"أَهْدَاهُ إِلَى فِعْلِ الْخَيْرِ" [مرفوضة] لأن المعاجم لم تذكر الفعل "أهدى" بهذا المعنى. المعنى: أرشده ودلّما للرأي والرتبة: هَدَاهُ إِلَى فِعْلِ الْخَيْرِ [فصيحة] تذكر المعاجم الفعل "هدى" الثلاثي المجرد بهذا المعنى، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ﴾ [الإنسان/٣]. وقوله تعالى: ﴿وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الأنعام/٨٧]، وقوله تعالى: ﴿بَلِ اللّٰهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ﴾ [الحجرات/١٧].

٥٩٣-أَهْرَامَات

"زار أهرامات الجيزة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١-زار أهرام الجيزة [فصيحة] ٢-زار أهرامات الجيزة [صحيحة] وردت كلمة "أهرام" جمعاً لـ "هرم" في المعاجم، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على أنه جمع الجمع، وقد أقر مجمع اللغة المصري قياسية جمع الجمع عند الحاجة؛ لكثرة ما ورد منه في الاستعمالات العربية القديمة، مثل: "بيوتات"، و"رجالات"، و"جماليات"، و"فيوضات"، وغيرها.

٥٩٤-أَهْلٌ

"أهل الهلال" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل مبنياً للمعلوم. المعنى: ظهر الرأي والرتبة: ١-أهل الهلال [فصيحة] ٢-أهل الهلال [فصيحة] الفعل "أهل" من الأفعال التي استعملت مبنية للمعلوم بجانب صيغتها المبنية للمجهول، والدلالة واحدة.

٥٩٥-أَهْمِيَّة

"ذو أهمية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي والرتبة: ذو أهمية [صحيحة] على الرغم من عدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة، فإنه يمكن تصحيح استعمالها؛ لأنها مصدر صناعي قياسي من أفعال التفضيل "أهم"، وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٩٦-أَوْ

"سواء حضوركم أو غيابكم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العطف جاء بـ "أو" مع وجود مصدرين بعد "سواء" دون همزة التسوية. الرأي والرتبة: سواء حضوركم و غيابكم [فصيحة] إذا جاء بعد "سواء" مصدران دون همزة التسوية كان العطف بالواو. قال تعالى: ﴿سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ [الجاثية/٢١].

٥٩٧-أَوَاصِرٌ

"يرتبط العرب بأوَاصِرِ أَخُوَّةٍ" [مرفوضة] لجر كلمة "أوَاصِر" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. الرأي والرتبة: يرتبط العرب بأوَاصِرِ أَخُوَّةٍ [فصيحة] كلمة "أوَاصِر" من الكلمات المتنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فتحها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٥٩٨-أَوَامِرٌ

"نَفَّذَ أَوَامِرَ الْقَائِدِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها جمع "أمر" وهو لا يجمع إلا على "أمر". الرأي والرتبة: نَفَّذَ أَوَامِرَ الْقَائِدِ [فصيحة] كلمة "أمر" إذا كانت بمعنى الحال والشأن تجمع على "أمر"، أما إذا كانت بمعنى طلب الفعل فتجمع على "أوامر" فرقا بين المعنيين كما ورد في المصباح. وقال صاحب الكليات: واختلاف الجمعين بحيث إن كل واحد منهما بمعنى، ومثل هذا في الصحاح والتاج.

٥٩٩-أَوَانُ

"هذا أَوَانُ قُطِعَتِ الثَّمَارُ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط النون في "أوان". الرأي والرتبة: ١-هذا أَوَانُ قُطِعَتِ الثَّمَارُ [فصيحة] ٢-هذا أَوَانُ قُطِعَتِ الثَّمَارُ [صحيحة] الأكثر في الظرف المضاف إلى الجملة الفعلية أن يبنى إذا بدئت الجملة بفعل مبني، وأن يعرب إذا بدئت بفعل معرب، ولكن يجوز تبادل الموقفين.

٦٠٠- أَوَانِي

"وَضَعَ الطَّعَامَ فِي أَوَانِي زَجَاجِيَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم]
 جَرَّ الْأَسْمَ الْمُنْقُوصَ الْمَمْنُوعَ مِنَ الصَّرْفِ بَفَتْحَةٍ
 ظَاهِرَةٍ. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- وَضَعَ الطَّعَامَ فِي أَوَانٍ زَجَاجِيَّةٍ
 [فصيحة] ٢- وَضَعَ الطَّعَامَ فِي أَوَانِي زَجَاجِيَّةٍ [صحيحة]
 الْأَصْلُ فِي الْأَسْمِ الْمُنْقُوصِ النُّكْرَةُ الْمَمْنُوعَةُ مِنَ الصَّرْفِ أَنْ يَجْرَ
 بَفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى الْيَاءِ الْمَحْذُوقَةِ، نِيَابَةٌ عَنِ الْكُسْرَةِ، وَيُمْكِنُ
 تَصْحِيحُ إِثْبَاتِ الْيَاءِ وَظُهُورُ الْفَتْحَةِ عَلَيْهَا اعْتِمَادًا عَلَى
 وَرُودِهِ فِي فَصِيحِ الْكَلَامِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

ولكن عبدالله مولى موالِي

وقول الهذلي:

أبيت على معاري فاخرات

٦٠١- أَوْبَاش

"صَحِبَ الْأَوْبَاشَ وَالْمُتَشَرِّدِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لَعْدَمِ
 وَرُودِهَا بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعْجَمِ. الْمَعْنَى: السُّفْلَةُ الرَّأْيِ
 وَالرَّقَبَةُ: صَحِبَ الْأَوْبَاشَ وَالْمُتَشَرِّدِينَ [فصيحة] جَاءَ فِي
 التَّاجِ أَنَّ الْوَيْشَ وَالْوَيْشَ وَاحِدُ الْأَوْبَاشِ مِنَ النَّاسِ، وَهُمْ
 الْأَخْلَاطُ وَالسُّفْلَةُ.

٦٠٢- أَوْبَرَا

"ذَهَبْتُ إِلَى دَارِ الْأَوْبَرَا لِحَضُورِ الْعَرْضِ الْجَدِيدِ" [مرفوضة
 عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِأَنَّهُ اسْمُ أَجْنَبِي مُعَرَّبٌ عَنِ الْإِيطَالِيَّةِ. الْمَعْنَى:
 دَارُ الْفَنِّ الْمَسْرُوحِيِّ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةُ: ذَهَبْتُ إِلَى دَارِ الْأَوْبَرَا
 لِحَضُورِ الْعَرْضِ الْجَدِيدِ [صحيحة] وَافَقَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ
 عَلَيْهَا وَظَهَرَتْ فِي طَبْعَتِهِ الثَّانِيَةِ لِلْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ.

٦٠٣- أَوْبَرَالِي

"شَاهَدْتُ عَمَلًا أَوْبَرَالِيًّا رَائِعًا" [مرفوضة عند بعضهم] لِأَنَّهَا
 لَمْ تَأْتِ عَلَى النِّسْقِ الْعَرَبِيِّ فِي النِّسْبِ. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ:
 شَاهَدْتُ عَمَلًا أَوْبَرَالِيًّا رَائِعًا [صحيحة] أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ
 الْمِصْرِيَّةِ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي النِّسْبِ إِلَى "أَوْبَرَا" قِيَاسًا عَلَى
 تَسْوِيقِ الْمَجْمَعِ كَلِمَاتِ "كَلَّاسِيكِيَّةٍ" وَ"رُومَانْتِيكِيَّةٍ" بِقَصْدِ
 الْإِفَادَةِ مِنْ نَهَائِيَتِي النِّسْبِ الْأَجْنَبِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ فِي الْكَلِمَةِ
 الْوَاحِدَةِ.

٦٠٤- أَوْحَى لَهُ

"أَوْحَى لَهُ الْمَنْظَرُ بِقَصِيدَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لِتَعْدِيَةِ
 الْفِعْلِ بِاللَّامِ وَهُوَ مُتَعَدٍّ بِإِلَى. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- أَوْحَى
 إِلَيْهِ الْمَنْظَرُ بِقَصِيدَةٍ [فصيحة] ٢- أَوْحَى لَهُ الْمَنْظَرُ بِقَصِيدَةٍ
 [فصيحة] جَاءَ الْفِعْلُ "أَوْحَى" مُتَعَدِّيًا بِ"إِلَى" أَوْ
 اللَّامِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾
 النحل/٦٨، ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وَكَذَا فِي
 الْمَعْجَمِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ.

٦٠٥- أَوْدَ

"قَامَ فُلَانٌ بِأَوْدٍ أُسْرَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لِأَنَّ
 "الْأَوْدَ" هُوَ الْإِعْوَاجُ. الْمَعْنَى: كَفَاهَا مَعَاشَهَا الرَّأْيِ
 وَالرَّقَبَةُ: ١- قَامَ فُلَانٌ بِأَوْدٍ أُسْرَتِهِ [فصيحة] ٢- أَقَامَ فُلَانٌ
 أَوْدَ أُسْرَتِهِ [فصيحة] الْأَوْدُ: الْمَجْهُودُ، كَمَا وَرَدَ فِي
 الْقَامُوسِ، وَبِهَذَا تَصَحُّ الْجُمْلَةُ الْأُولَى. أَمَّا "الْأَوْدَ" فَهُوَ
 الْإِعْوَاجُ، وَبِهَذَا تَصَحُّ الْجُمْلَةُ الثَّانِيَّةُ؛ لِأَنَّ إِقَامَةَ الْمَوْجِ
 يَقْتَضِي مُتَابَعَةَ شُؤْنِ الْأُسْرَةِ وَكِفَايَةَ مَعَاشَهَا.

٦٠٦- أَوْدَعَ فِي

"أَوْدَعَ نَقُودَهُ فِي الْمَصْرَفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لِتَعْدِيَةِ
 الْفِعْلِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "فِي"، وَهُوَ يَتَعَدَّى بِنَفْسِهِ. الرَّأْيُ
 وَالرَّقَبَةُ: ١- أَوْدَعَ نَقُودَهُ الْمَصْرَفَ [فصيحة] ٢- أَوْدَعَ نَقُودَهُ فِي
 الْمَصْرَفِ [صحيحة] الْوَاردُ فِي الْمَعْجَمِ تَعْدِيَةُ هَذَا الْفِعْلِ
 بِنَفْسِهِ إِلَى مَفْعُولِيهِ، وَيُمْكِنُ تَعْدِيَتُهُ إِلَى مَفْعُولِهِ الثَّانِي بِحَرْفِ
 الْجَرِّ "فِي" عَلَى تَضْمِينِهِ مَعْنَى الْفِعْلِ "وَضَعَ"، وَقَدْ أَوْرَدَتْهُ
 بَعْضُ الْمَعْجَمِ الْحَدِيثَةِ كَالْأَسَاسِيِّ وَالْمَنْجَدِ مُتَعَدِّيًا بِالْحَرْفِ
 "فِي".

٦٠٧- أَوْرُطَى

"أُجْرِيتَ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جَرَّاحِيَّةٌ فِي الْأَوْرُطَى" [ضعيفة عند
 بَعْضِهِمْ] لِأَنَّهَا كَلِمَةٌ أَجْنَبِيَّةٌ مَعْرَبَةٌ وَلَهَا مُقَابِلٌ
 فَصِيحٌ. الْمَعْنَى: الشَّرِيانُ الرَّئِيسُ الَّذِي يَغْذِي جِسْمَ الْإِنْسَانِ
 بِالدَّمِ النَّقِيِّ الْخَارِجِ مِنَ الْقَلْبِ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةُ: ١- أُجْرِيتَ لَهُ
 عَمَلِيَّةٌ جَرَّاحِيَّةٌ فِي الْوَتَيْنِ [فصيحة] ٢- أُجْرِيتَ لَهُ عَمَلِيَّةٌ
 جَرَّاحِيَّةٌ فِي الْأَوْرُطَى [صحيحة] "الْوَتَيْنِ" هُوَ الْمُقَابِلُ الْعَرَبِيُّ

٦١١-أَوْصَلْ

"سَأَوْصَلُ الهاتفَ بالمنزل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
 "فَعَلْ" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: أضَمَّ وأربط. الرأي
 والرتبة: ١-سَأَصِلُ الهاتفَ بالمنزل [فصيحة] ٢-سَأَوْصَلُ
 الهاتفَ بالمنزل [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ"
 بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الحُرْزَةَ وخرَّمَهَا: فَصَمَهَا،
 وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان:
 عَصَبَ رأسَه وعَصَبَه: شدَّه، وقد قرَّر جمع اللغة المصري
 قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال
 صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً
 مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة،
 وقد ذكر التاج واللسان "وَصَلَ" بهذا المعنى، وكذا
 "وَصَلَ" على معنى التأكيد والمبالغة.

٦١٢-أَوْصَى عَلَى

"أَوْصَانِي عَلَى صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل
 "أَوْصَى" لا يتعدى بـ "على". المعنى: دعاني إلى حسن
 معاملته. الرأي والرتبة: ١-أَوْصَانِي بِصَدِيقِهِ [فصيحة] ٢-
 أَوْصَانِي عَلَى صَدِيقِهِ [صحيحة] الفعل "أَوْصَى" يتعدى
 لهذا المعنى بـ "الباء"، ومنه الحديث: "ما زال جبريل
 يوصيني بالجار"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر
 بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر
 فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ
 معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة
 المصري هذا وذاك؛ ومن ثَمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى
 "الباء" في الدلالة، وقد وردت تعدية بعض الأفعال بـ
 "الباء" و"على" في كلام المحدثين والقدماء؛ ومن ثَمَّ
 يصحُّ تعدية الفعل "أَوْصَى" بحرف الجرِّ "على" على
 تضمينه معنى الفعل "استعطف". وقد شاع في لغة العصر
 الحديث، كقول محمود تيمور: "أَوْصَى شعبان أفندي
 جيرانه على خادمة صغيرة".

٦١٣-أَوْغَلْ

"أَوْغَلْ فِي مَصْكَرِ الأَعْدَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ

الفصيح للكلمة وهو أولى بالاستعمال من كلمة
 "الأَوْرُطَى" المعربة، وإن كانت الكلمة الثانية تتميز
 بشهرتها عند أهل التخصص.

٦٠٨-أوركسترا

"عزفت الأوركسترا مقطوعة موسيقية رائعة" [ضعيفة]
 لأنها لفظة دخيلة معربة ولها مقابل فصيح. الرأي والرتبة:
 عزفت الفرقة الموسيقية مقطوعة رائعة [فصيحة] أطلق مجمع
 اللغة المصري لفظ "الفرقة الموسيقية" على ما يسمى
 بالأوركسترا. كما ورد في المجلد الرابع عشر من مجموعة
 المصطلحات العلمية والفنية.

٦٠٩-أَوْشَكَ

"أَوْشَكَ المَالُ عَلَى النِّفَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
 خبر "أَوْشَكَ" شبه جملة. الرأي والرتبة: ١-أَوْشَكَ المَالُ
 أَنْ يَنْفَدَ [فصيحة] ٢-أَوْشَكَ المَالُ عَلَى النِّفَادِ [صحيحة]
 أفعال المقاربة لابد أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها
 مضارع مسبوق بأن المصدرية مع "أَوْشَكَ"، ويمكن تصحيح
 المثال المرفوض اعتماداً على أن أَوْشَكَ قد جاء في المعاجم
 مستعملاً بعده الاسم أحياناً كقول حسان:

تُرْيَاقَةً تَوْشَكَ فُتَرَ الْعِظَامِ

وقول عائشة (ض): "يوشك منه الفينة" كما جاء بعدها
 شبه الجملة في قول ابن عبد ربه: "خرج رسول الله ﷺ
 وأوشك في الرجعة"، ويكون "أَوْشَكَ" فعلاً تاماً بمعنى
 "قَرَّبَ" وليس من أخوات كاد الناقصة.

٦١٠-أَوْصَاهُمْ وَصِيَّةً

"أَوْصَى أولاده وَصِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي
 الفعل بنفسه إلى المفعول الثاني. المعنى: أمرهم بها. الرأي
 والرتبة: ١-أَوْصَى أولاده بَوْصِيَّةٍ [فصيحة] ٢-أَوْصَى أولاده
 وَصِيَّةً [صحيحة] تذكر المعاجم الفعل "أَوْصَى" لهذا
 المعنى متعدياً بحرف الجرِّ "الباء"، كما في قوله تعالى:
 ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ مريم/٣١،
 ويمكن تصحيح المثال المرفوض على اعتبار "وصية" مفعولاً
 مطلقاً، أو نصبها على حذف حرف الجر.

هذا ليس من معاني الفعل بالرأي والرتبة: ١-تَوَعَّل في معسكر الأعداء [فصيحة] ٢-أوغل في معسكر الأعداء [فصيحة] جاء الفعل في المعاجم بمعانٍ تقترب من المعنى المرفوض، وقد جاء في الحديث "فاوغل فيه برفق".

٦١٤-أوقع في

"أوقع فيه الهزيمة" [مرفوضة] لاستخدام حرف الجر "في" بالمعنى، أنزلها بالرأي والرتبة: ١-أوقع به الهزيمة [فصيحة] ٢-أوقعه في الهزيمة [فصيحة] الوارد في المعاجم أوقع بهم في الحرب بمعنى بالغ في قتلهم، وأوقع به ما يسوء بمعنى أنزله، وأوقعه إيقاعاً فيتعدى الفعل إلى الشخص بنفسه أو بحرف الجر "الباء". وقد وردت تعديته بـ "في" في كتابات الفصحاء، كقول ابن المقفع: "أوقع الإسكندر في عسكره صيحة عظيمة"، وقول عمرو بن مسعدة: "يخلصك الله تعالى على يدي من عظيم ما أوقعت نفسك فيه".

٦١٥-أوقف

"أوقف تنفيذ الحكم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أوقف" بدلاً من "وقف" بالرأي والرتبة: ١-وقف تنفيذ الحكم [فصيحة] ٢-أوقف تنفيذ الحكم [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض استناداً إلى ما جاء في القاموس أن وَقَفَ، ووقف، وأوقف بمعنى، بالإضافة إلى كثرة مجيء "أفعل" بمعنى "فعل" في لغة العرب مما أدى إلى إجازة جمع اللغة المصري له.

٦١٦-أولوية

"فاز الطالب بالأولوية بين أقرانه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بالرأي والرتبة: فاز الطالب بالأولوية بين أقرانه [فصيحة] جاء ضمن قرارات جمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد جمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من

الأمثلة، منها: "الصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من اسم التفضيل كما في هذا المثال، حيث اشتق المصدر الصناعي من "أولى" بمعنى أحق.

٦١٧-أولى .. لـ

"أولى اهتمامه لابنه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "أولى" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه بالرأي والرتبة: ١-أولى ابنه اهتمامه [فصيحة] ٢-أولى اهتمامه لابنه [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "أولى" متعدياً بنفسه إلى المفعول الثاني، كما جاء أيضاً كذلك في كلام الفصحاء، كقول الإمام علي (ض): "أولاه الله رضوانه"، وقول ابن قتيبة: "اختر لنا رجلاً نوليه القضاء". ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "أولى" معنى الفعل "قدم".

٦١٨-أولياء

"راعوا الرحمة باعتباركم آباء وأولياء لأموال الطلاب" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف بالرأي والرتبة: راعوا الرحمة باعتباركم آباء وأولياء لأموال الطلاب [فصيحة] تستحق كلمة "أولياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٦١٩-أوماً لـ

"أوماً له أن اسكت" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أوماً" لا يتعدى باللام بالمعنى: أشار بالرأي والرتبة: ١-أوماً إليه أن اسكت [فصيحة] ٢-أوماً له أن اسكت [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "أوماً" متعدياً بـ "إلى". ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن

٦٢٣-أَوَّلِيَّة

"تَحْدِيثُ الصَّنَاعَةِ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي أُعْطِيَتْ لَهَا الْأَوَّلِيَّةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** تحديث الصناعة من الأمور التي أُعْطِيَتْ لَهَا الْأَوَّلِيَّةُ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها **على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً** - إلى أن المصدر **الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي**، فيصاغ من اسم التفضيل كما في هذا المثال، حيث اشتق المصدر الصناعي من كلمة "أول"، ويمكن اعتبارها صيغة نسب مؤنثة وقعت صفة لموصوف مقدر، والمعنى: أُعْطِيَتْ لَهَا المرتبة الأولى، وهي تساوي قولنا: المرتبة الأولى.

٦٢٤-أَوَيْتُ

"أَوَيْتُ فَلَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه يقال في هذا: آوَيْتَهُ "بالمَد". **المعنى:** أسكنته **الرأي والرتبة:** ١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٢٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٣٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٤٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٥٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٦٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٧٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٨٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩١- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٢- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٣- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٤- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٥- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٦- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٧- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٨- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ٩٩- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة] ١٠٠- آوَيْتُ فَلَانًا [فصيحة]

٦٢٥-أَوَيْتُ

"أَوَيْتُ مَنْزِلِي" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه. **المعنى:** سكنت **الرأي والرتبة:** ١- آوَيْتُ إِلَى مَنْزِلِي [فصيحة] ٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٢٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٣٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٤٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٥٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٦٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٧٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٨٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩١- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٢- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٣- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٤- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٥- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٦- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٧- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٨- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ٩٩- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة] ١٠٠- آوَيْتُ مَنْزِلِي [فصيحة]

بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذلك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَيْكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٦٢٠-أَوَّل

"انتخب كُتَّابِ أَوَّلٍ لرئيس المؤتمر" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** انتخب كُتَّابِ أَوَّلٍ لرئيس المؤتمر [فصيحة] تستحق كلمة "أول" المنع من الصرف؛ لأنها صفة على وزن "أفعل" التفضيل، وحققها في المثال الجر بالفتحة.

٦٢١-أَوَّلِ أَمْسٍ

"سافرت أول أمس" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة التعبير للمنتقول عن العرب. **المعنى:** اليوم السابق على أمس **الرأي والرتبة:** ١- سافرت أول من أمس [فصيحة] ٢- سافرت أول أمس [صحيحة] ٣- سافرت أمس الأول [صحيحة] المأثور عن العرب أن يشار إلى اليوم الذي قبل أمس بقولنا: أول من أمس وأجاز مجمع اللغة المصري كلا التعبيرين: "أول أمس"، و"أمس الأول".

٦٢٢-أَوَّلًا

"بدأ به أولًا" [مرفوضة عند بعضهم] لإعراب "أول" وصرفها. **الرأي والرتبة:** ١- بدأ به أول [فصيحة] ٢- بدأ به أولًا [صحيحة] "أول" في العبارة الأولى صفة على وزن "أفعل" تستحق المنع من الصرف، ولكنها حين قطعت عن الإضافة استحققت البناء على الضم. أما العبارة الثانية فتحمل فيها "أول" على الاسمية فتستحق الصرف، كما يقال في الترقيم: أولاً - ثانياً - ثالثاً، وكما تقول العرب: "ماله أول ولا آخر"، و"ما رأيت له أولاً ولا آخرًا".

فَأَمَّا وَاحِدًا فَكَفَاكَ مِثْلِي فَمَنْ لِيَدٍ تُطَاوِحُهَا الْأَيْدِي

٦٣٠- أَيَّامًا أَرْبَعًا

"أَقَامَ بِالْمَدِينَةِ أَيَّامًا أَرْبَعًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (٣-١٠) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: ١- أَقَامَ بِالْمَدِينَةِ أَيَّامًا أَرْبَعَةً [فصيحة] ٢- أَقَامَ بِالْمَدِينَةِ أَيَّامًا أَرْبَعًا [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري عند تقديم المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

٦٣١- إِيثَار

"مِنْ مَظَاهِرِ إِيثَارِهِ طَمَعُهُ فِي مَالِ أَخِيهِ" [مرفوضة] لاستخدام "إيثار" في عكس معناها. الرأي والرتبة: من مظاهر أثرته طمعه في مال أخيه [فصيحة] جاء في المعاجم: "الإيثار": تفضيل المرء غيره على نفسه أما الأثرة فهي: حُبُّ النفس، وتطلق أخلاقياً على من لا يهدف إلا إلى نفعه الخاص.

٦٣٢- إِيْجَاد

"ضُرُورَةُ إِيْجَادِ مَدَارِسَ لِلطَّلِبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الإيجاد هو إنشاء من غير مثال سابق، وهو غير مراد هنا. المعنى: إنشاء الرأي والرتبة: ١- ضرورة إنشاء مدارس للطلبة [فصيحة] ٢- ضرورة إيجاد مدارس للطلبة [فصيحة] كلا الاستعمالين صواب، فالأول حسب الدلالة الأصلية المباشرة لكلمة "إنشاء" والثاني باعتبار أن الإيجاد لم تخصه معظم المعاجم بالإنشاء من عدم إلا مع الذات الإلهية، ويتضح ذلك فيما ذكره المصباح المنير بقوله: "وأوجد الله الشيء من عدم.. فتقييده الفعل "أوجد" مع الله بالجار والمجرور "من عدم" يقضي بعدم دلالة الفعل على ذلك بالنسبة للبشر.

٦٣٣- أَيْدِي

"إِنَّ أَيْدِيَّ كَثِيرَةً سَاهَمَتْ فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ الْعَمَلِاقِ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرأي والرتبة: إِنَّ أَيْدِيًا كَثِيرَةً سَاهَمَتْ فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ الْعَمَلِاقِ [فصيحة] تستحق كلمة "أيدٍ" الصرف؛

الجمليتين كثير من المعاجم القديمة والحديثة. وقد يكون أويت منزلي على تضمين الفعل معنى دخلت أو سكنت.

٦٢٦- أَوْ... يُمْنَحَان

"الْفَائِزُ الْأَوَّلُ أَوْ الثَّانِي يُمْنَحَانِ جَائِزَةٌ" [مرفوضة] لتثنية الفعل في التخيير، وهو غير جائز. الرأي والرتبة: ١- الفائز الأول أو الثاني يُمنَحُ جائزة [فصيحة] ٢- الفائز الأول و الثاني يُمنَحَانِ جائزة [فصيحة] يجب تجريد الفعل من ضمير التثنية أو الجمع في التخيير، وإذا أردنا إلحاق أيهما فيجب استخدام العطف بالواو. والفرق بين المعنيين كبير، فالجائزة في المثال الأول لأحدهما، وفي المثال الثاني لكليهما.

٦٢٧- إِي

"إِي نَعَمْ" [مرفوضة] لأنه لم يأت بعدها قَسَمٌ كما هو وارد عن العرب. المعنى: حرف جواب بمعنى "نعم" الرأي والرتبة: إِي وَاللَّهِ [فصيحة] ذكر النحاة أَنَّ "إِي" حرف جواب، بمعنى "نعم" ولا يستعمل إلا قبل القسم، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿قُلْ إِي وَرَبِّي﴾ يونس/٥٣.

٦٢٨- أَيَّاب

"مَرَّتْ بِهِ ذَهَابًا وَأَيَّابًا" [مرفوضة] لاستخدام الكلمة مفتوحة الهمزة. الرأي والرتبة: مرت به ذهابًا وإيَّابًا [فصيحة] جاء في لسان العرب وغيره: آب أَوِيًا وَأَوِيَةً وَإِيَّابًا، وفي التنزيل العزيز: ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَّابَهُمْ﴾ الغاشية/٢٥.

٦٢٩- أَيَّادِيكُمْ

"قَبَّلْنَا أَيَّادِيكُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم، وإنما وردت بمعنى السنعة والإحسان. المعنى: جمع "يد" للعضو المعروف بالرأي والرتبة: ١- قَبَّلْنَا أَيَّادِيكُمْ [فصيحة] ٢- قَبَّلْنَا أَيَّادِيكُمْ [صحيحة] "اليد" النعمة، وأيضًا العضو المعروف، وتجمع على "أَيْدٍ" و "يَدَيَّ" و "يَدِيَّ"، أما "أَيَّادٍ" فجمع الجمع. وفي الأساس أن هذا الجمع "أَيَّادٍ" يكثر في معنى النعمة والفضل، وفي اللسان: وقال ابن جني: "أكثر ما تستعمل الأيدي في النعم لا في الأعضاء"، وقوله "أكثر" يعني أن استعمالها في معنى الجارحة كثير. ومنه قول الشاعر:

لعدم وجود علة مانعة من الصرف، فهي جمع تكسير على وزن "أفعل" ولذا فهي مصروفة دائماً.

٦٣٤- أَيْدِيهِمْ

"مَدُّوا أَيْدِيَهُمْ إِلَى الطَّعَامِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة على الياء **الرَّاي** **والرَّتبة**: ١- مَدُّوا أَيْدِيَهُمْ إِلَى الطَّعَامِ [فصيحة] ٢- مَدُّوا أَيْدِيَهُمْ إِلَى الطَّعَامِ [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح نصبه بحركة مقدرة على الياء اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

وكسوت عاري لحمه فتركته

وقراءة: ﴿ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهَالِيكُمْ ﴾ المائدة/٨٩، بسكون الياء، وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٦٣٥- إِيْذَاءَ

"آذَاهُ إِيْذَاءً شَدِيداً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب، ولم تذكرها المعاجم **الرَّاي** **والرَّتبة**: ١- آذَاهُ أذى شديداً [فصيحة] ٢- آذَاهُ إِيْذَاءً شَدِيداً [فصيحة] ٣- آذَاهُ أَذِيَّةً شَدِيدَةً [فصيحة] ٤- آذَاهُ أَذَاةً شَدِيدَةً [فصيحة مهملة] كلا اللفظين- في المثال الأول والثاني- من الفصح، فالأول على أنه اسم مصدر للفعل "آذى"، والثاني على أنه مصدر له، وهو مصدر قياسي ذكره عدد من المعاجم القديمة والحديثة مثل الصحاح واللسان والوسيط والأساسي، كما ذكرت المعاجم أيضاً "أذاة"، و"أذِيَّة".

٦٣٦- إِيْرَادَ

"إِيْرَادَ الشَّرْكَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى **المعنى**: دَخَلَهَا **الرَّاي** **والرَّتبة**: ١- دَخَلَ الشَّرْكَةَ [فصيحة] ٢- إِيْرَادَ الشَّرْكَةَ [صحيحة] جاء الفعل "أورد" في المعاجم بمعنى جلب وأحضر، ومصدره الإيراد بمعنى الجلب والإحضار، واستخدام المصدر للدلالة على المفعول شائع في لغة العرب، وهذا ما استندت إليه المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي

في إيراد الكلمة المرفوضة بمعنى الدَّخَلَ أو الرَّبَعَ.

٦٣٧- إِيْزَاءَ

"عَاقَبَهُ إِيْزَاءَ هَذَا التَّصْرِفِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم **المعنى**: حَذَاءُ **الرَّاي** **والرَّتبة**: عاقبه إزاء هذا التصرف [فصيحة] ذكرت المعاجم أنه يقال: جلس إزاءه وإيزائه أي: بجانبه.

٦٣٨- إِيْصَالَ

"تَسَلَّمَ إِيْصَالاً بِالْمَبْلَغِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى **المعنى**: صَكًّا أو شهادة **الرَّاي** **والرَّتبة**: ١- تَسَلَّمَ صَكًّا بِالْمَبْلَغِ [فصيحة] ٢- تَسَلَّمَ وَصْلاً بِالْمَبْلَغِ [صحيحة] ٣- تَسَلَّمَ إِيْصَالاً بِالْمَبْلَغِ [صحيحة] شاع في العصر الحديث استعمال الوصل والإيصال بهذا المعنى، وعلى الرغم من عدم ورود هذا المعنى لهاتين الكلمتين في المعاجم القديمة، فقد أثبتته المعاجم الحديثة لهما، ونص الوسيط على أن الكلمتين بهذا المعنى جمعيتان.

٦٣٩- أَيَّقَنَ مِنْ

"أَيَّقَنَ مِنَ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بنفسه أو بـ "الباء" **الرَّاي** **والرَّتبة**: ١- أَيَّقَنَ بِالْأَمْرِ [فصيحة] ٢- أَيَّقَنَ الْأَمْرَ [فصيحة] ٣- أَيَّقَنَ مِنَ الْأَمْرِ [صحيحة] الفعل "أيقن" يتعدى بنفسه أو بالباء في المعاجم، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿ مِمَّا خَطَبَاتِهِمْ أُغْرِقُوا ﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل

واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبعية والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النيابة

هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما يمكن تصحيح تعديته بـ "من" على تضمينه معنى "تحقق".

٦٤٠- أَيْن

"منزلك أين؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتأخير أداة الاستفهام. **الرأي والرتبة: ١- أين منزلك؟** [فصيحة] ٢- منزلك أين؟ [صحيحة] يشيع الأسلوب المرفوض بين المعاصرين وهو ما ظاهره خروج أداة الاستفهام عن صدارتها. وقد أجاز مجمع اللغة المصري في دورته الحادية والخمسين- هذا الاستعمال على أن اسم الاستفهام وقع صدرًا في جملته التي حذف ركنها أو حذفت برمتها، وقد ورد لهذا الاستعمال نظائر منها قوله تعالى: ﴿كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ التوبة/٨، وقول الشاعر:

ومن أنتم إنا نسينا من أنتم

وقول الأعرابي للمؤذن- حين قال: أشهد أن محمدًا رسول الله- ويحك! يفعل ماذا؟

٦٤١- أينما تمضي

"أتبعك أينما تمضي" [مرفوضة] لإهمال عمل "أينما" الجازمة. **الرأي والرتبة: أتبعك أينما تمضي** [فصيحة] يجب جزم الفعل "تمضي" لوقوعه شرطًا للجازم "أينما" وتكون علامة جزمه حذف الياء.

٦٤٢- إِيَّاكَ

"إِيَّاكَ الشَّرُّ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الواو التي تكون قبل المحذّر منه "الشَّرُّ". **الرأي والرتبة: ١- إِيَّاكَ والشَّرُّ** [فصيحة] ٢- إِيَّاكَ الشَّرُّ [صحيحة] ٣- إِيَّاكَ من الشَّرِّ [صحيحة] أجاز بعض العلماء حذف الواو ويكون المحذّر منه مفعولاً لفعل مضمر هو "أَحْذَرُ" مثلاً. وقد ورد الحذف في بعض الشعر القديم. وتحذف الواو وجوبًا إذا سبق الاسم الظاهر بحرف الجر "من".

٦٤٣- أَيْة

"أَيْة طالبة فازت بالجائزة؟" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَيَّ" الاستفهامية في صيغة المؤنث. **الرأي والرتبة: ١- أَيْة طالبة فازت بالجائزة؟** [فصيحة] ٢- أَيْة طالبة فازت بالجائزة؟

[صحيحة] الفصيحة في "أَيَّ" الاستفهامية أن تأخذ صورة المفرد المذكر دائماً، وقد ورد تأنيثها بقلّة، ومنه قول المتنبي:

عيد بأية حال عدت يا عيد

ولهذا قال صاحب محيط المحيط: وقد تؤنث إذا أضيفت إلى مؤنث، وترك التأنيث أكثر.

٦٤٤- أَيْ حَال

"على أي حال" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة حال مؤنثة. **الرأي والرتبة: ١- على أية حال** [فصيحة] ٢- على أي حال [فصيحة] جاء في التاج: الحال يؤنث ويذكر والتأنيث أكثر.

٦٤٥- أَيْمَة

"امرأة أَيْمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها صفة لا تلحقها تاء التأنيث. **المعنى: لا زوج لها الرأي والرتبة: ١- امرأة أَيْم [فصيحة] ٢- امرأة أَيْمَة [صحيحة] الأيم: من لا زوج لها من النساء سواء سبق لها الزواج أو لا، وكذلك من لا زوج له من الرجال. وعلى الرغم من أن الوصف "أَيْم" من الأوصاف التي يستوي فيها المذكر والمؤنث، فلا تلحقه التاء عند التأنيث فإنه ورد الاستعمال المرفوض عن العرب، وقد سجلته المعاجم القديمة كالمصباح، والحديثة كالوسيط والأساسي، ولذا يمكن تصحيحه.**

٦٤٦- اِئْتَمَرَ عَلَى

"اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اِئْتَمَرَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى: تشاوروا في قتله الرأي والرتبة: ١- اِئْتَمَرُوا بِهِ لِيَقْتُلُوهُ** [فصيحة] ٢- اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [صحيحة] الفعل "اِئْتَمَرَ" يتعدى بحرف الجر "الباء"، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ﴾ القصص/٢٠، وقوله: ﴿وَأَتَمِرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ﴾ الطلاق/٦، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يجوز مجيء "على" بمعنى

"الباء" في الدلالة، كما يمكن أن يضمن الفعل "اتتمر" معنى الفعل "تأمر" فيعدى بـ "على".

٦٤٧- أَبَقِ

"أَبَقِ عَلَى حَسَنِ الْعَلَاقَةِ" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأى والرتبة: أَبَقِ عَلَى حَسَنِ الْعَلَاقَةِ [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَبَقَى" فصوابه: "أَبَقْ".

٦٤٨- أَبِكْ

"أَبِكْ أَيْتَهَا الْمَعْذِبَةَ" [مرفوضة] لوجود خطأ في الصيغة والتركيب. الرأى والرتبة: أَبِكْ أَيْتَهَا الْمَعْذِبَةَ [فصيحة] "أَبِكْ" فعل أمر من "بكى" مسند إلى ياء المخاطبة؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وياء المخاطبة هنا واجبة الذكر.

٦٤٩- اتَّبَعَ

"اتَّبَعَ فَلَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى. المعنى: قفا أثر الرأى والرتبة: ١- تَبَعَ فَلَانًا [فصيحة] ٢- اتَّبَعَ فَلَانًا [فصيحة] ذكرت المعاجم أن اتَّبَعَ- بتشديد التاء- تأتي بمعنى "تبع". وقد قرأ بعضهم ﴿ فَاتَّبَعَ سَبِيًّا ﴾ الكهف/٨٥، بتشديد التاء. قال المفسرون: المعنى: اقتفى.

٦٥٠- اتَّحَدَ مَعَ

"اتَّحَدَ مَعَ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأى والرتبة: ١- اتَّحَدَ هُوَ وَصَدِيقُهُ [فصيحة] ٢- اتَّحَدَ مَعَ صَدِيقِهِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"؛ بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو. وقد أجاز الكسائي وأصحابه: اختصم زيد مع عمرو.

٦٥١- اتَّصَلَ

"اتَّصَلْتُ بِصَدِيقِي بِالْهَاتِفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لإسناد الفعل "اتصل" إلى جهة واحدة. الرأى والرتبة: اتَّصَلْتُ بِصَدِيقِي بِالْهَاتِفِ [فصيحة] لا تدل صيغة "افتعل" دائماً

على التفاعل الدال على الاشتراك، فهي هنا مطاوعة لـ "أفعل" أو "فعل"، وتعدية الفعل "اتصل" بالباء هي الأصل، كما جاء في القاموس: "وكل ما اتصل بشيء فما بينهما وُصلة" وجاء عليه قول الجاحظ: "متى كان اللفظ بريئاً من التعقيد اتصل بالأذهان". وقد أجاز مجمع اللغة المصري فيما يدل على الاشتراك أن يسند إلى جهة واحدة.

٦٥٢- اتَّفَاقِيَّة

"اتَّفَاقِيَّةٌ تَجَارِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأى والرتبة: ١- اتَّفَاقٌ تَجَارِيٌّ [فصيحة] ٢- اتَّفَاقِيَّةٌ تَجَارِيَّةٌ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهليّة" و"رهبانيّة"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصيّة" و"عبيديّة" و"حريّة" و"رجوليّة" و"خصوصيّة"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذا المثال، وهو يدل بذلك على زيادة في المعنى، فالاتفاق غير الاتفاقية، حيث يقصد بالأول المعنى المصدري، ويراد بالثاني: نص ما اتفق عليه.

٦٥٣- اتَّفَقَ مَعَ

"اتَّفَقَ الْبَائِعُ مَعَ الْمُشْتَرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأى والرتبة: ١- اتَّفَقَ الْبَائِعُ وَالْمُشْتَرِي [فصيحة] ٢- اتَّفَقَ الْبَائِعُ مَعَ الْمُشْتَرِي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"؛ بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو. وقد أجاز الكسائي وأصحابه: اختصم زيد مع عمرو.

٦٥٤- اتَّعَبَ

"اتَّعَبَ نَفْسَكَ فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأى والرتبة. اتَّعَبَ نَفْسَكَ فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلْ" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "اتَّعَبَ" فصوابه: "اتَّعَبَ".

٦٥٥- اتَّيَّبَ

"اتَّيَّبَ فِي مِيدَانِ الْقِتَالِ" [مرفوضة] لكسر همزة الوصل في الأمر. الرأى والرتبة. اتَّيَّبَ فِي مِيدَانِ الْقِتَالِ [فصيحة] همزة الوصل في الأمر من الثلاثي المجرد تُضْبَطُ بِالضَمِّ إِذَا كَانَتْ عَيْنُ الْمُضَارِعِ مَضْمُومَةً، ولما كان المضارع "يُتَّبِتْ" وجب ضم همزة الأمر، فيقال: "اتَّيَّبَ".

٦٥٦- اتَّيَّنَ

"اتَّيَّنَ عَلَى جَهْدِ الْمَخْلَصِينَ" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأى والرتبة. اتَّيَّنَ عَلَى جَهْدِ الْمَخْلَصِينَ [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلْ" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "اتَّيَّنَ" فصوابه: "اتَّيَّنَ".

٦٥٧- اثْنَا عَشْرَةَ

"شَارَكَ فِي الْمَوْتَمَرِ اثْنَا عَشْرَةَ امْرَأَةً" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة المطابقة في التذكير والتأنيث في العدد المركب (١٢). الرأى والرتبة. شارك في المؤتمر اثنتا عشرة امرأة [فصيحة] اشترط النحاة مطابقة جزأي العدد المركب: اثنا عشر لمعدوده في التذكير والتأنيث، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ التوبة/٣٦.

٦٥٨- اثْنَتَا عَشْرَةَ

"حَضَرَتْ اثْنَتَا عَشْرَةَ طَالِبَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الشين من كلمة "عَشْرَةَ" مع أن العدد مركب. الرأى والرتبة. ١- حضرت اثنتا عشرة طالبة [فصيحة] ٢- حضرت اثنتا عشرة طالبة [صحيحة] إذا كان العدد مركباً والمعدود

مؤنثاً تسكن الشين في "عشرة"، كما في قوله تعالى: ﴿فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ البقرة/٦٠، ويمكن كذلك فتح الشين اعتماداً على وروده في القراءات القرآنية حيث قرئت هذه الآية بفتح الشين من "عشرة".

٦٥٩- اثْنِي عَشَرَ صندوقاً أخرى

"شَحَنَ اثْنِي عَشَرَ صَنْدُوقًا أُخْرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوصف "أخرى" لم يطابق الموصوف "صندوق" في التذكير. الرأى والرتبة: ١- شَحَنَ اثْنِي عَشَرَ صَنْدُوقًا آخر [فصيحة] ٢- شَحَنَ اثْنِي عَشَرَ صَنْدُوقًا أُخْرَى [فصيحة] إذا اعتبرنا كلمة "اثني عشر" هي الموصوف صح وصفها بجمع أو مفرد مؤنث، فيقال: آخر، أو "أخرى"، أما إذا اعتبرنا الموصوف هو كلمة "صندوق" فإن وصفه يكون مفرداً مذكراً، فيقال "آخر".

٦٦٠- اثْنَيْنِ اثنين

"دَخَلَ الْجَيْشَ الْمِيدَانِ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرأى والرتبة: ١- دخل الجيش الميدان مثنى [فصيحة] ٢- دخل الجيش الميدان اثنين اثنين [فصيحة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز. والأفصح أن يقال: "مثنى" تجنباً لتكرار العدد.

٦٦١- اثْنَيْنِ كيلو متر

"يَنْخَفِضُ مَدَى الرُّوْيَةِ إِلَى اثْنَيْنِ كِيلُو مِتْرٍ" [مرفوضة] لاستعمال العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز. الرأى والرتبة: ينخفض مدى الرؤية إلى كيلو مترين [فصيحة] لا تستعمل العرب العدد "اثنين" مفرداً وبعده تمييزه، وإذا أرادت أن تعبر عنه استخدمت لفظ المثنى من التمييز نفسه.

٦٦٢- اثْنَيْنِ مليون

"إِنْقَاضَ اثْنَيْنِ مِيلْيُونِ فِدَانٍ مِنَ التَّلْفِ" [مرفوضة] لاستعمال العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز. الرأى والرتبة: إنقاذ مليوني فدان من التلف [فصيحة] لا تستعمل العرب العدد

"اثنين" مفرداً ويَعْدُه تمييزه، وإذا أرادت أن تعبر عنه استخدمت لفظ المثنى من التمييز نفسه.

٦٦٣-اجْتَاَحَتْ موجة حرٌ

"اجْتَاَحَتْ الولايات المتحدة موجة حرٌ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: اجتاحت الولايات المتحدة موجة حرٌ [فصيحة] كلمة "موجة" فاعل للفعل "اجتاح"؛ ولهذا لا يجوز فيه إلا الرفع، وحدث في الجملة تقديم وتأخير حيث تقدم المفعول به "الولايات" وتأخر الفاعل "موجة".

٦٦٤-اجْتَمَعَ بـ

"اجْتَمَعَ الوزير بالسفير" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، والوارد تعديته بـ "إلى". الرأي والرتبة: ١-اجْتَمَعَ الوزير إلى السفير [فصيحة] ٢-اجْتَمَعَ الوزير بالسفير [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد جاء الفعل المرفوض متعدياً بالباء في الأساس، إما على تناوب الحرفين، أو على تضمين "اجتمع" معنى "التقى" فعدي بالباء.

٦٦٥-اجْتَمَعَ مع

"اجْتَمَعَ الوزير مع السفير" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة: ١-اجْتَمَعَ الوزير والسفير [فصيحة] ٢-اجْتَمَعَ الوزير بالسفير [صحيحة] ٣-اجْتَمَعَ الوزير مع السفير [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"؛ بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو، وقد أجاز الكسائي وأصحابه: اختصم زيد مع عمرو. وقد جاء في اللسان والتاج: "وجامعه على أمر كذا: ماله عليه، واجتمع معه".

٦٦٦-اجْتِهَادَات

"نشأت بعض أحكام الشريعة عن اجتهادات الفقهاء" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: نشأت بعض أحكام الشريعة عن اجتهادات الفقهاء [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَّات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَان وتَسْبِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/ ١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٦٦٧-أَجْرٍ

"أَجْرِ البحث" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. المعنى: أمر من الثلاثي المزيد بالهمزة "أجرى" الرأي والرتبة: أَجْرُ البحث [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَجْرَى" فصوابه: "أَجْر".

٦٦٨-اجْلَسَ

"قال له المعلم: اجلس" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: أمر بالقعود من وقوف الرأي والرتبة: ١-قال له المعلم: اقعد [فصيحة] ٢-قال له المعلم: اجلس [فصيحة] فرق بعض اللغويين بين الجلوس والقعود بأن الأول للانتقال من سفلى إلى علو، والثاني من علو إلى سفلى. ولكن معظمهم على أن اللفظين

مترادفان، ويجوز استخدام أحدهما مكان الآخر، ففي اللسان: "الجلوس: القعود".

٦٦٩-احتاجه

"احتاجَ عددًا كبيرًا من الكتب" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الفعل "احتاج" لا يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- احتاج عددًا كبيرًا من الكتب [فصيحة] ٢- احتاج إلى عدد كبير من الكتب [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض على أساس تضمين الفعل "احتاج" معنى الفعل "طلب" فيتعدى بنفسه، وقد أقر مجمع اللغة المصري ذلك، بالإضافة إلى وروده في كلام الشريف الرضي.

٦٧٠-احتار

"احتارَ في أمره" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الفعل في المعاجم العربية. الرأي والرتبة: ١- حارَ في أمره [فصيحة] ٢- تحيرَ في أمره [فصيحة] ٣- احتارَ في أمره [فصيحة] يمكن تصحيح الفعل "احتار" استنادًا إلى اشتهاره وجريانه على القياس الصحيح، ويراد بهذه الزيادة حينئذ المبالغة في الحيرة. قال الشاعر:

فالنفس بين تهيب مما ترى وتلهب، فاحترت من أمرها
وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، وتكملة المعاجم العربية. (وانظر: مختار).

٦٧١-احتجاجات

"قَدَّمَ احتجاجاته على القرار" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: قَدَّمَ احتجاجاته على القرار [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقًا، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيَتَان ورميات"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَان وتسييحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتصريحات"، وذلك اعتمادًا على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث

سالمًا، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أوردته الأساسي.

٦٧٢-احتجب في

"احتجبَ في المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلًا من حرف الجر "الباء". المعنى: استتر الرأي والرتبة: ١- احتجبَ بالمكان [فصيحة] ٢- احتجبَ في المكان [صحيحة] الفعل "احتجب" يتعدى بحرف الجر "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيرًا، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفًا للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل "اختفى".

٦٧٣-احتجَّ على

"احتجَّ عليه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معناه الوارد عن العرب: أقام الحجة. المعنى: عارضه مستنكرًا فعله الرأي والرتبة: احتجَّ عليه [صحيحة] جاء في المعاجم: احتج عليه: أقام الحجة، والعلاقة بين إقامة الحجة والمعارضة باستنكار الفعل قوية، حيث تقوم هذه المعارضة على الحجة. وقد أثبت الوسيط احتج عليه بمعنى: عارضه مستنكرًا فعلاً وقال إنها مولدة، كما أثبتتها بعض المعاجم الحديثة.

٦٧٤-احتجبت

"احتجبتُ على قوله". [مرفوضة عند الأكثرين] لمخالفة الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. الرأي والرتبة: ١- احتجبتُ على قوله [فصيحة]

ودافع عنها الرأي والرتبة: احتضن القضية الفلسطينية [فصيحة] جاء في التاج: "الاحتضان: احتمالك بالشيء وجعله في حضنك كما تحتضن المرأة ولدها"، وذكرت بعض المعاجم الحديثة هذا الفعل بهذا المعنى، وذكرت أنه من المحدث.

٦٧٩-اَحْتَلَّيْتُ

"اَحْتَلَّيْتُ مركزاً مرموقاً في عملي" [مرفوضة عند الأكثرين] لمخالفة الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. الرأي والرتبة: ١-اَحْتَلَّيْتُ مركزاً مرموقاً في عملي [فصيحة] ٢-اَحْتَلَّيْتُ مركزاً مرموقاً في عملي [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يُفكَّ الإدغام، كما بالمثال الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروياً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائبة المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّ ويتَسَنَّى"، و"تَظَنُّت وتَظَنَّيت"، و"تَقَضُّت وتَقَضَّيت"، و"تَسَرَّرت وتَسَرَّيت"، و"دَسَّس ودَسَّي"، و"تَمَطَّط وتَمَطَّي"، و"تَحَنَّنت وتَحَنَّيت"، و"أَمَلَّت وأَمَلَّيت"، و"مَرَّب ومَرَّبِي"، وغير ذلك؛ ومن ثمَّ يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٦٨٠-احتمالات

"احتمالات نجاح المشروع كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: احتمالات نجاح المشروع كبيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَتان ورَمِيَّات"، و"تَسْبِيحة: تَسْبِيحتان وتَسْبِيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع

٢-اَحْتَجَّيْتُ على قوله [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يُفكَّ الإدغام، كما بالمثال الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروياً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائبة المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّ ويتَسَنَّى"، و"تَظَنُّت وتَظَنَّيت"، و"تَقَضُّت وتَقَضَّيت"، و"تَسَرَّرت وتَسَرَّيت"، و"دَسَّس ودَسَّي"، و"تَمَطَّط وتَمَطَّي"، و"تَحَنَّنت وتَحَنَّيت"، و"أَمَلَّت وأَمَلَّيت"، و"مَرَّب ومَرَّبِي"، وغير ذلك؛ ومن ثمَّ يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٦٧٥-اَحْتَدَّ

"اَحْتَدَّ في محاورته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: غضب الرأي والرتبة: اَحْتَدَّ في محاورته [فصيحة] جاء في المعاجم: اَحْتَدَّ على غيره: غضب وأغلظ القول، وشاعت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

٦٧٦-اَحْتَرَام

"اَحْتَرَام الآخرين واجب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. الرأي والرتبة: اَحْتَرَام الآخرين واجب [صحيحة] من السهل تخريج المثال المرفوض حملاً على أن من معاني الحرمة: المهابة، وهذا اسم من الاحترام مثل الفرقة والافتراق، وعلى هذا ففي الاحترام معنى المهابة والإجلال والتقدير.

٦٧٧-اَحْتَضَرَ

"اَحْتَضَرَ المريض" [مرفوضة] لأن الفعل بهذا المعنى لم يرد في المعاجم مبنياً للمعلوم. المعنى: جاءه الموت. الرأي والرتبة: اَحْتَضَرَ المريض [فصيحة] جاء في التاج وغيره: "اَحْتَضَرَ المريض مبنياً للمفعول، إذا حضره الموت ونزل به، وهو مُحْتَضَرٌ.

٦٧٨-اَحْتَضَنَ

"اَحْتَضَنَ القضية الفلسطينية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: راعاها

ومحذرك منه". ويمكن تضمين الفعل "حذر" معنى الفعل "خاف".

٦٨٤- احسن

"احسن القول" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: احسن القول [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفعل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أحسن" فصوابه: "أحسن".

٦٨٥- احمرَّ وجهه

"احمرَّ وجهه من الخجل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوزن "أفعل" يطلق على ما هو ثابت من الألوان. الرأي والرتبة: ١- احمرَّ وجهه من الخجل [فصيحة] ٢- احمرَّ وجهه من الخجل [صحيحة] الفصح بالنسبة للألوان الطارئة غير الثابتة استخدام الوزن "أفعال" ويجوز استخدام الوزن "أفعل" الدال على ثبوت الصفة على سبيل المبالغة.

٦٨٦- اختار بين

"اختار بين الأمرين" [مرفوضة عند بعضهم] لأن استعمال "بين" مع الاختيار غير معروف. الرأي والرتبة: ١- اختار أحد الأمرين [فصيحة] ٢- اختار من الأمرين [فصيحة] ٣- اختار بين الأمرين [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين "اختار" معنى "فاضل" أو "وازن"، أو على أن "اختار" بمعنى "تخير"؛ جاء في الوسيط: خيَّرَ بين الأشياء: فضَّلَ بعضها على بعض... يقال: خيَّره بين الشيئين.

٦٨٧- اختتم

"اختتم معرض القاهرة الدولي" [مرفوضة] لضبط همزة الوصل بالكسر. الرأي والرتبة: اختتم معرض القاهرة الدولي [فصيحة] تضم همزة الوصل في ماضي مزيد الثلاثي بحرفين أو ثلاثة حين يكون مبنياً للمجهول، فالصواب: اختتم.

٦٨٨- اختشَى

"اختشَى من أبيه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يسمع عن العرب مجيء "اختشى" بمعنى "خشي". الرأي والرتبة:

مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الأساسي.

٦٨١- احتياجات

"أسهمت الحكومة في سدِّ احتياجات الشعب" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألاَّ يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: أسهمت الحكومة في سدِّ احتياجات الشعب [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورُمِيَّات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمريدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٦٨٢- احذر ألا

"احذر ألاَّ يأتيك عدوك" [مرفوضة] لدخول النفي على المحذر منه. المعنى: احذر الرأي والرتبة: ١- احذر أن يأتيك عدوك [فصيحة] ٢- احذر حتى لا يأتيك عدوك [فصيحة] العبارة المرفوضة تؤدي عكس المعنى المراد، وهو التنبيه والحذر من قدوم العدو؛ لأنها تفيد التنبيه والحذر من عدم قدوم العدو، وهو عكس المعنى المراد.

٦٨٣- احذر من

"احذر من صديق السوء" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- احذر صديق السوء [فصيحة] ٢- احذر من صديق السوء [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "احذر" متعدياً بنفسه، وبحرف الجر "من" أيضاً، ففي الوسيط: "احذر الشيء ومنه". وفي التاج: "أنا حذيرك منه،

معه، حيث لا مجال لاحتمال التخاصم من أحد الرجلين دون الآخر. ويمكن تصويب المثال المرفوض على أنه زيادة في التوكيد؛ ولذا قال ابن مالك في التسهيل: "كِلَا وَكِلْتَا قد يؤكدان ما لا يصلح في موضعه واحد".

٦٩١-اِخْتَصَمُوا عَلَى

"اِخْتَصَمُوا عَلَى تَقْسِيمِ الْمِيرَاثِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اختصم" لا يتعدى بـ "على". المعنى: تنازعوا وتجادلوا الرأي والرتبة: ١-اِخْتَصَمُوا في تقسيم الميراث [فصيحة] ٢-اِخْتَصَمُوا على تقسيم الميراث [صحيحة] ورد الفعل "اختصم" متعدياً بـ "في" في قوله تعالى: ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ الحج/١٩، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا ﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ومن ثم يمكن تصحيح تعدية الفعل "اختصم" بـ "على".

٦٩٢-اِخْتَفَى

"اِخْتَفَيْتَ مِنَ اللَّصِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: استترت الرأي والرتبة: ١-استخفيت من اللص [فصيحة] ٢-اِخْتَفَيْتَ مِنَ اللَّصِّ [فصيحة] اتفقت معظم المعاجم على صحة استخدام الفعلين "استخفى" و"اختفى" بمعنى واحد، قال في اللسان: حكى الفراء أنه جاء اختفيت بمعنى استخفيت، وأنشد:

أصبح الثعلبُ يسمو للعُلا واختفى من شدة الخوف الأسد

٦٩٣-اِخْتَفَيْتَا

"كَانَتِ الطَّائِرَتَانِ قَدْ اِخْتَفَيْتَا" [مرفوضة] لإثبات لام الفعل المعتل الآخر عند تأنيثه وإسناده إلى الضمير. الرأي والرتبة: كانت الطائرتان قد اختفتا [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالألف، المتصل بتاء التأنيث مثل

١-خشي من أيه [فصيحة] ٢-اِخْتَشَى من أيه [صحيحة] لم يرد الفعل "اِخْتَشَى" في المعاجم القديمة، ولكن قياسية صوغه واشتهاره سوغ لبعض المعاجم الحديثة أن تذكره مثل محيط المحيط، وتكملة المعاجم. ولتصحيح هذا الفعل أصل في المراجع القديمة، فقد ذكر الفارابي أن "افتعل" يأتي مطاوَعًا لـ "فعل"، ومعنى "فعل"، وذكر ابن الحاجب أن معنى المطاوعة أغلب في هذه الصيغة، وذكر الشدياق لافتعل اللازم أمثلة بلغت ٨٦٨ مثلاً.

٦٨٩-اِخْتَصَّ فِي

"اِخْتَصَّ فِي الْفَلَسْفَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". المعنى: كانت له الصلاحية فيها الرأي والرتبة: ١-اِخْتَصَّ بِالْفَلَسْفَةِ [فصيحة] ٢-اِخْتَصَّ في الفلسفة [صحيحة] الوارد في المعاجم: اِخْتَصَّ بالشئ: انفرد به، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، كما يمكن تخريج المثال المرفوض على أن "اِخْتَصَّ فيه"، بمعنى "اِخْتَصَّصَ"، وهذا أقرب إلى المعنى المراد من معنى الانفراد بالشئ.

٦٩٠-اِخْتَصَمَ... كِلَاهُمَا

"اِخْتَصَمَ الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا" [مرفوضة عند بعضهم] للتوكيد بـ "كِلَاهُمَا" مع فعل يدل على المشاركة. الرأي والرتبة: ١-اِخْتَصَمَ الرَّجُلَانِ [فصيحة] ٢-اِخْتَصَمَ الرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا [فصيحة] الفعل "اِخْتَصَمَ" من الأفعال الدالة على المشاركة بين اثنين فأكثر. فليس من الضروري استخدام لفظ التوكيد

خلا المضيف إلى ضيفه [فصيحة] ٣- خلا المضيف مع ضيفه [فصيحة] ٤- اختلى المضيف بضيفه [صحيفة] على الرغم من أن هذا الفعل بالمعنى المذكور استعمال حديث، فإنه يمكن تصحيحه وضمه إلى مفردات مادته استكمالاً لها. وقد ذهب إلى ذلك مجمع اللغة المصري.

٦٩٧- ادَّعى بـ

"ادَّعى بأنَّ الحلَّ قريب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "ادَّعى" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى: زعم الراي والرتبة: ١- ادَّعى أنَّ الحلَّ قريب [فصيحة] ٢- ادَّعى بأنَّ الحلَّ قريب [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "ادَّعى" متعدياً بنفسه وهو المشهور، ولكن ذكرت بعض المعاجم تعديته بالباء كذلك، كما يمكن تسويغ هذه التعدية بتضمين "ادَّعى" معنى: أخير؛ وعليه جاء قوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ﴾ الملك/٢٧.

٦٩٨- ادرسوا وزملاؤكم

"ادرسوا وزملاؤكم لتسهيل الأمور" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المتصل دون فصل. الراي والرتبة: ١- ادرسوا وزملاءكم لتسهيل الأمور [فصيحة] ٢- ادرسوا أنتم وزملاؤكم لتسهيل الأمور [فصيحة] ٣- ادرسوا وزملاؤكم لتسهيل الأمور [صحيفة] يجوز في الاسم الواقع بعد الواو نصبه على أنه مفعول معه، ويجوز رفعه عطفاً على الضمير المرفوع المتصل بعد الفصل بالتوكيد اللفظي، أو بدون هذا الفصل، وإن كان قليلاً.

٦٩٩- أدل

"صَوْتُكَ حَقٌّ فَادُلْ بِهِ" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الراي والرتبة: صَوْتُكَ حَقٌّ فَادُلْ بِهِ [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلْ" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَدْلَى" فصوابه: "أَدْل".

٧٠٠- اذهب وأبوك

"اذهب وأبوك إلى السوق" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المستتر بدون فاصل. الراي والرتبة: ١- اذهب أنت وأبوك إلى السوق [فصيحة] ٢- اذهب وأباك

"اختفى"، إلى ألف الاثنين تحذف ألفه فيقال: "اختفتا"، وقد جاء بذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ التَّائِيَاتِ﴾ آل عمران/١٣.

٦٩٤- اِخْتِلَافَات

"تُوجَدُ اختلافات كثيرة بين الفقهاء" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الراي والرتبة: توجد اختلافات كثيرة بين الفقهاء [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٍ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٦٩٥- اِخْتَلَطَ مع

"اِخْتَلَطَ مع التلاميذ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الراي والرتبة: ١- اِخْتَلَطَ بالتلاميذ [فصيحة] ٢- اِخْتَلَطَ مع التلاميذ [صحيفة] جاء في المعاجم: اختلط الشيء بالشيء: خالطه، وقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"؛ بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو، وقد أجاز الكسائي وأصحابه: اختصم زيد مع عمرو.

٦٩٦- اِخْتَلَى

"اِخْتَلَى المضيف بضيفه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: انفرد به في خلوة الراي والرتبة: ١- خلا المضيف بضيفه [فصيحة] ٢-

إلى السوق [فصيحة] ٣- اذهب وأبوك إلى السوق [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصيحة عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَعَبَاؤُكُمْ ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله تعالى: ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله ﷺ: "كنت وأبو بكر وعمر" و"انطلقت وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطل من سفاهة رأيه ما لم يكن وأب له لينالا
وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٧٠١- ارتأى بـ

"ماذا ارتأى بالأمر؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأي والرتبة: ١- ماذا ارتأى في الأمر؟ [فصيحة] ٢- ماذا ارتأى بالأمر؟ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل "ارتأى" بحرف الجر "في"، ففي التاج: "ارتأينا في الأمر، أي نظرناه"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيحة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ ﴾ آل عمران/ ١٢٣، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ ﴾ آل عمران/ ٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٧٠٢- ارتأى في

"ارتأى في الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف

الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". الفعنى: شك الرأي والرتبة: ١- ارتأى بالأمر [فصيحة] ٢- ارتأى في الأمر [فصيحة] الفعل "ارتأى" جاء في المعاجم متعدياً بـ "في" وبـ "الباء" ففي التاج: "ارتأى فيه: شك... وارتأى به: اتهمه".

٧٠٣- ارتأى من

"ارتأى من الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء" أو "في". الرأي والرتبة: ١- ارتأى بالأمر [فصيحة] ٢- ارتأى في الأمر [فصيحة] ٣- ارتأى من الأمر [صحيحة] الفعل "ارتأى" متعد بحرفي الجر "الباء" و "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيحة، كما في قوله تعالى: ﴿ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ الرعد/ ١١، أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿ مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا ﴾ نوح/ ٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عشرة بلسانه وليس يموت المرء من عشرة الرجل
كما أن وقوعها محل "في" كثير في الكلام الفصيحة، كقوله تعالى: ﴿ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ ﴾ فاطر/ ٤٠، وقوله تعالى: ﴿ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ﴾ الجمعة/ ٩. فيمكن تضمين "ارتأى من" معنى "خاف" أو "خشى". وقد جاء متعدياً بـ "من" في الأساسي.

٧٠٤- ارتاح

"ارتاح من عناء السفر" [ضعيفة] لأن الفعل "ارتاح" لم يرد في المعاجم القديمة، بهذا المعنى، بل جاء بمعنى: نشط. المعنى: وجد الراحة الرأي والرتبة: ١- استراح من عناء السفر [فصيحة] ٢- ارتاح من عناء السفر [صحيحة] ورد الفعل "استراح" في المعاجم بمعنى وجد الراحة، أما "ارتاح" فقد جاء بمعنى نشط وسر بالأمر. وقد فات المعاجم أن تذكر من معاني ارتاح: وجد الراحة وهو

استعمال قديم جاء في كتابات الجاحظ وابن المقفع وغيرهما، ولذا أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالتكملة، والأساسي.

٧٠٥- ارتاع على

"ارتاع على مستقبل أولاده" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ارتاع" لا يتعدى بـ "على". **المراتب: ١-** ارتاع لمستقبل أولاده [فصيحة] ٢- ارتاع من مستقبل أولاده [فصيحة] ٣- ارتاع على مستقبل أولاده [صحيفة] الوارد في المعاجم: "ارتاع منه، وارتاع له"، ولم يرد تعدية الفعل "ارتاع" بحرف الجر "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض على نيابة "على" عن "اللام" أو "من"، أو على تضمين الفعل "ارتاع" معنى الفعل "خاف" الذي يتعدى بحرف الجر "على".

٧٠٦- ارتبط مع

"ارتبط مع الجامعة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الظرف "مع" بدلا من حرف الجر. **المعنى:** أوجد علاقة معها. **المراتب: ١-** ارتبط بالجامعة [فصيحة] ٢- ارتبط مع الجامعة [صحيفة] ورد الفعل "ارتبط" في الاستعمال القديم في أكثر من سياق:

- ١- فجاء متعديا إلى المفعول بنفسه في مثل: ارتبط الدابة: إذا ربطها، وارتبط الخيل: إذا أعدها للجهاد.
- ٢- وجاء متعديا إلى المفعول بحرف الجر "في" في مثل: ارتبط في الحبل: إذا نشب.
- ٣- وجاء متعديا إلى المفعول بالباء في مثل ما جاء في الأثر: "فإذا غلبها النوم ارتبطت بحبل".

ويبدو أن الاستعمال الحديث بتعبيره قد جاء وفقا للاستعمال الأخير، مع نقل التعلق بالمفعول من الحسي إلى المعنوي. وبهذا يصح قولنا: ارتبط بالجامعة، يرتبط مستوى المعيشة بالإنتاج، يرتبط بصديقه. أما تعدية الفعل بـ "مع" فليس في اللغة ما يحظره، ويمكن تعدد المتعلقات للفعل

الواحد فيقال مثلا: ارتبط بصدقة في الجامعة مع زميلة له، دون أي مانع لغوي. ومن الغريب أن المعجم الوسيط قد خلا من الإشارة إلى الاستعمال الحديث، على الرغم من وروده في عدد من المعاجم التي سبقت في الصدور، كالتكملة، والمنجد.

٧٠٧- ارتبك

"تعرض لموقف حرج فارتبك" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المراتب: ١-** تعرض لموقف حرج فارتبك [فصيحة] هذه الكلمة من الكلمات الفصيحة الشائعة في لغة العامة، فقد جاء في الحديث "ارتبك -والله- الشيخ"، وجاء في القاموس: "رتكه: خلطه فارتبك".

٧٠٨- ارتجاج

"ارتجاج مخي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من الألفاظ المولدة في اللغة، ولم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** اختلال في وظائف المخ من ضربة على الرأس أو هزة عنيفة. **المراتب: ١-** ارتجاج مخي [فصيحة] "الارتجاج المخي" من الاستعمالات الحديثة التي دارت على السنة الناس، وجرت على أقيسة العرب، وقد دونتها المعاجم الحديثة ومنها المعجم الوسيط الذي وصفها بأنها مجمعية.

٧٠٩- ارتج

"ارتج على الخطيب" [مرفوضة عند بعضهم] لتحذير بعض المعاجم من استعمالها. **المعنى:** استغلق عليه الكلام. **المراتب: ١-** ارتج على الخطيب [فصيحة] ٢- ارتج على الخطيب [صحيفة] المتفق عليه بين المعاجم أنه يقال: ارتج على الخطيب: إذا لم يقدر على الكلام كأنه منع منه. أما "ارتج" فقد منعتها بعض المعاجم، ففي التاج: "ولا تقل: ارتج عليه، بالتشديد"، ومثل هذا في الصحاح. لكن هناك من أجاز استعمالها كالمصباح المنير، وفيه: "وقد قيل ارتج بهمزة وصل وتثقل الجيم، وبعضهم يمنعها"، وأجازها اللسان (رتج) أيضا.

٧١٠- ارتجف

"ارتجف من شدة البرد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم

تحديد، كأن يقال: ارتقى السلم إلى بيته في وضوح النهار. وفي القرآن الكريم: ﴿فَلْيَرْتُقُوا فِي الْأَسْبَابِ﴾ ص/١٠، وعداه الوسيط بأكثر من حرف جر.

٧١٥-ارْتَكَزَ إِلَى

"ارْتَكَزَ إِلَى الْعَصَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ارْتَكَزَ" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي والرتبة: ١-ارْتَكَزَ** على العصا [فصيحة] ٢-ارْتَكَزَ إِلَى الْعَصَا [صحيحة] ورد الفعل "ارتكز" في المعاجم متعدياً بحرف الجر "على" ومعناه اعتمد، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح تعدية المثال المرفوض بـ "إلى" على أساس تضمينه معنى الفعل "استند".

٧١٦-ارْتَمَيْتَا

"ارْتَمَيْتَا فِي أَحْضَانِ وَالِدَتِهِمَا" [مرفوضة] لإثبات لام الفعل المعتل الآخر عند تأنيثه وإسناده إلى الضمير. **الرأي والرتبة: ١-ارْتَمَيْتَا** في أحضان والدتهما [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالألف، المتصل بتاء التأنيث مثل "ارتقى" إلى ألف الاثنين تحذف ألفه فيقال "ارتمتا"، وقد جاء بذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ النَّفْتَا﴾ آل عمران/١٣.

٧١٧-ازْدَرَى بـ

"ازْدَرَى بِالْدُنْيَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "ازْدَرَى" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-ازْدَرَى الدنيا** [فصيحة] ٢-ازْدَرَى بالدنيا [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "ازْدَرَى" متعدياً بنفسه بمعنى حقر وعاب، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمين الفعل "ازْدَرَى" معنى الفعل "استهان" الذي يتعدى بحرف الجر "الباء"، وقد ذكره الأساسي متعدياً بـ "الباء"، واستخدمه بعض المعاصرين كذلك مثل ميخائيل نعيمة.

ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة: ارتجف** من شدة البرد [فصيحة] ليس صحيحاً أن الفعل "ارتجف" لم يرد في المعاجم القديمة، فقد ذكره الزمخشري في أساس البلاغة كما ورد في عدد من المعاجم الحديثة: مثل محيط المحيط، والوسيط، والأساسي. وذكر دوزي أن هذا الفعل قد ورد في ألف ليلة وليلة وغيرها.

٧١١-ارْتَدَى

"ارْتَدَى الرَّجُلُ ثِيَابَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ارتدى" جاء لازماً في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-ارْتَدَى** الرجل ثيابه [فصيحة] ٢-ارْتَدَى الرَّجُلُ ثِيَابَهُ [فصيحة] الفعل "ارتدى" متعد بنفسه وبحرف الجر. وقد ورد متعدياً بنفسه في قول السموءل:

إذا المرء لم يدنس من اللؤم عرضه فكل رداء يرتديه جميل

٧١٢-ارْتَسَمَ

"ارْتَسَمَتْ صُورَتُهُ فِي ذَهْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل - بهذا المعنى - لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-رُسِمَتْ** صورته في ذهني [فصيحة] ٢-انطبعت صورته في ذهني [فصيحة] ٣-ارْتَسَمَتْ صورته في ذهني [فصيحة] المثال المرفوض فصيح؛ لأنه المطاوع القياسي على "افْتَعَلَ" للثلاثي "رسم"، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٧١٣-ارْتَفَعَ عَنْ

"ارْتَفَعَ عَنِ الدُّنْيَا" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-امتنع** عن الدنيا [فصيحة] ٢-بَعُدَ عَنِ الدُّنْيَا [فصيحة] ٣-ارْتَفَعَ عَنِ الدُّنْيَا [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض اعتماداً على المجاز، أو على تضمين "ارتفع" معنى الفعل: "امتنع" أو "ابتعد"، ولا شك أن التقابل الدلالي بين الارتفاع والدنيا أمر يؤكد المعنى.

٧١٤-ارْتَقَى إِلَى

"ارْتَقَى إِلَى الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل متعد بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-ارتقى** الشيء [فصيحة] ٢-ارْتَقَى إِلَى الشَّيْءِ [فصيحة] هذا الفعل يمكن أن تتعدد متعلقاته فيأتي متعدياً إلى المفعول بنفسه وبحرف الجر دون

٧١٨-ازدهار حضاري

"يعيش البلد ازدهاراً حضارياً واضحاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه استعمال مستحدث لم يرد عن العرب. المعنى: تألقاً وسمواً حضارياً الراي والرتبة: يعيش البلد ازدهاراً حضارياً واضحاً [صحيحة] الازدهار في المعاجم القديمة هو التلاؤ، وجاء في اللسان أنه يأتي بمعنى الفرح ومعنى الجد. ومن ثم يكون استعماله حديثاً في المعاني المجردة له أصل قديم. وقد أثبتته المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٧١٩-ازدهر

"ازدهر النبات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: ظهر زهره الراي والرتبة: ١- أزهر النبات [فصيحة] ٢- ازدهر النبات [صحيحة] جاء في القاموس: زهر السراج والقمر والوجه: تلاًلاً كازدهر، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض توروده في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، الذي جاء فيه: ازدهر النبات أو الشجر: أزهر أو كثر زهره، وهو نوع من توسيع المعنى.

٧٢٠-استأذن من

"استأذن منه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. الراي والرتبة: ١- استأذنه [فصيحة] ٢- استأذن منه [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "استأذن" متعدياً بنفسه، قال تعالى: ﴿ استأذَنكَ أُولُو الطُّولِ مِنْهُمْ ﴾ التوبة/ ٨٦، ويجوز تعديته بـ "من" على اعتبار أن الاستئذان: طلب الإذن.

٧٢١-استأنف

"استأنف الحكم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: طلب إعادة النظر فيه لدى محكمة أعلى الراي والرتبة: استأنف الحكم [صحيحة] وردت الكلمة في الوسيط ووصفها بأنها "محدثة" وقد ذكر "الاستئناف" ووصفها بأنها مجمعية، كما وردت الكلمة في الأساسي بهذا المعنى، وثمة رابطة يمكن إيجادها بين المعنى القديم والمحدث حيث كانت تعني في القديم (في

التاج): أخذ أوله وابتدأه، فكأن "استأنف الحكم" تعني أنه حاول العودة به إلى بدايته في محاولة للوصول إلى البراءة.

٧٢٢-استأنف

"استأنف العمل بعد انقطاع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معنى "استأنف": ابتداء. المعنى: عاد إليه بعد فترة الراي والرتبة: ١- عاد إلى العمل بعد انقطاع [فصيحة] ٢- استأنف العمل بعد انقطاع [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة الثانية على أنها من قبيل التوسيع الدلالي. وقد قبل مجمع اللغة المصري استخدام الفعل استأنف بمعنى: عاد بعد انقطاع.

٧٢٣-استبدل بـ

"استبدل ثوبه القديم بثوب جديد" [مرفوضة عند الأكثرين] لدخول الباء على غير المتروك. الراي والرتبة: ١- استبدل ثوباً جديداً بثوبه القديم [فصيحة] ٢- استبدل ثوبه القديم بثوب جديد [مقبولة] الأفتح دخول الباء على المتروك، وورد في بعض المعاجم جواز دخولها على غير المتروك وهو ما أخذ به مجمع اللغة المصري، وإن كان الأفضل إدخالها على المتروك منعاً للبس، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿ أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ ﴾ البقرة/ ٦١.

٧٢٤-استبين

"استبين الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجهه. الراي والرتبة: استبين الأمر [فصيحة] الأصل الإعلال حين يوجد ما يوجهه، ولكن وردت لغة صحت فيها عين الفعل مع وجود ما يوجب إعلالها، وقد ورد في المعاجم وبعض كتب اللغة ما يزيد على تسعة وعشرين مثلاً عليها، منها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ ﴾ المجادلة/ ١٩؛ ولهذا أقر مجمع اللغة المصري القياس عليها، فأجاز "استبين"، ومصدره: استبيان.

٧٢٥-استثمر

"استثمر ماله" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. المعنى: نماء الراي والرتبة: ١- ثمر ماله

٧٢٩-اسْتَجْمَلَ

"اسْتَجْمَلَ الصورة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. المعنى: رآها جميلة. **الرأي والرتبة**: استجمل الصورة [فصيحة] لصيغة استفعل دلالات كثيرة، المناسب منها هنا معنى عَدَّ الشيء شيئاً آخر، ومعنى الجملة حينئذ: عَدَّ الصورة شيئاً جميلاً. كما قد يكون معنى الصيغة الدلالة على الرأي مثل استحسن، واستقبح، واستلطف، واستبشع.

٧٣٠-اسْتَجَوَّابَات

"قَدَّمَ النُّوَابَ استجوابات للحكومة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْنَى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة**: قَدَّمَ النُّوَابَ استجوابات للحكومة [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورُمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الأساسي.

٧٣١-اسْتَجَوَّبَ

"اسْتَجَوَّبَ المحقق الشاهد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجب. **الرأي والرتبة**: اسْتَجَوَّبَ المحقق الشاهد [فصيحة] الأصل الإعلال حين يوجد ما يوجب، ولكن وردت لغة صحت فيها عين الفعل مع وجود ما يوجب إعلالها، وقد وَرَدَ في المعاجم وبعض كتب اللغة ما يزيد على تسعة وعشرين مثلاً عليها، منها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿اسْتَحْذَرُوا عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانَ﴾ المجادلة/١٩؛ ولهذا أقرَّ مجمع اللغة المصري

[فصيحة] ٢-اسْتَثْمَرَ مَالَهُ [فصيحة] أجاز بعضهم مجيء الفعل "اسْتَثْمَرَ" متعدياً على أساس أن السين والتاء للجعل والاتخاذ، وبذلك يكون معنى اسْتَثْمَرَ المال: ثَمَّاه. وقد وَرَدَ الفعل متعدياً في الوسيط والأساسي وغيرهما.

٧٢٦-اسْتَجْدَا

"الشَّحَّاذَانِ اسْتَجْدَا النَّاسَ فِي الطَّرَقَاتِ" [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى ألف الاثنين. **الرأي والرتبة**: الشَّحَّاذَانِ اسْتَجْدَا النَّاسَ فِي الطَّرَقَاتِ [فصيحة] إذا أسند الفعل المنتهي بألف من غير الثلاثي إلى ألف الاثنين قلبت الألف ياءً مطلقاً.

٧٢٧-اسْتَجْمَعَ

"اسْتَجْمَعَ أفكاره" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: استجمع أفكاره [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية استخدام "استفعل" للدلالة على الطلب، وأجاز المجمع نفسه "استجمع" خاصة على محملين: الأول أن تكون السين والتاء للطلب ولكنه طلب مجازي أي أن استجمع أفكاره يعني طلب جمع أفكاره. والآخر: أن تكون "استجمع" بمعنى جمع. وهذا وارد عن العرب مثل: استفتح بمعنى فتح، واستنقع الماء بمعنى نقع وغيرهما. والفعل وارد في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٧٢٨-اسْتَجْمَعَ

"اسْتَجْمَعَ ماء السيل" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **الرأي والرتبة**: ١-اسْتَجْمَعَ ماء السيل [فصيحة] ٢-اسْتَجْمَعَ ماء السيل [صحيحة] يكثر استخدام الفعل "اسْتَجْمَعَ" لازماً كما جاء في المعاجم، ولكن أجاز مجمع اللغة المصري تعديته بنفسه إلى المفعول به على أساس أنَّ السين والتاء فيه للطلب المجازي أو التقديري، ودلالة السين والتاء على الطلب قياسية، أو لورود صيغة "استفعل" بمعنى "فَعَلَ" مثل: "نَسَخَ" و"اسْتَنْسَخَ"، كما أنه يمكن تصحيحه على تضمين "استجمع" معنى "جمع"، أو "حشد". واستخدم اللفظ متعدياً منذ القديم كما وَرَدَ في تكملة المعاجم.

القياس عليها، فأجاز "استجوب"، وقد جاء الفعل في القاموس.

٧٣٢- استحسنات

"لاقى البحث استحسنات كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: لاقى البحث استحسنات كبيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٧٣٣- استحكامات

"عَزَزَ الجيش استحكاماته على الحدود" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: عَزَزَ الجيش استحكاماته على الحدود [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٧٣٤- استحلى

"استحلى التعب طلباً للنجاح" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: عده حلواً للرأي والرتبة: استحلى التعب طلباً للنجاح [فصيحة] وردت الكلمة في التاج والأساسي والوسيط وعبارة الوسيط: "استحلى الشيء: عده حلواً" وشاعت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

٧٣٥- استحوذت

"هُموم استحوذت على اهتمام العالم" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بالزاي. المعنى: استولت الرأي والرتبة: هموم استحوذت على اهتمام العالم [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى: الفعل "استحوذ" بالذال بمعنى: استولى كما في قوله تعالى: ﴿اِسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ﴾ المجادلة/١٩.

٧٣٦- استخباراتية

"شبكة استخباراتية" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. الرأي والرتبة: ١- شبكة استخباراتية [فصيحة] ٢- شبكة استخباراتية [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٧٣٧- استخدم

"استخدم المصعد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- استعمل المصعد [فصيحة] ٢- استخدم المصعد [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية استخدام "استفعل" للدلالة على الطلب، وورد في المعاجم: "استخدم فلاناً: طلب منه أن يخدمه"، والصلة واضحة بين هذا المعنى والمعنى المرفوض، وورد في الأساسي "استخدم" بمعنى "استعمل".

٧٣٨- استخدم

"استخدم استخداماً خاطئاً" [مرفوضة] لضبط همزة الوصل بالكسر. الرأي والرتبة: استخدم استخداماً خاطئاً

[فصيحة] تضم همزة الوصل في ماضي مزيد الثلاثي بحرفين أو ثلاثة حين يكون مبنياً للمجهول، فالصواب: اُسْتُخِمْ.

٧٣٩- استدّام

"استدّام الخير" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبنى للمعلوم بدلاً من المبنى للمجهول. **الرأي والرتبة: ١-** استدّيم الخير [فصيحة] ٢- استدّام الخير [صحيفة] الشائع في لغة العرب استخدام الفعل "استدّام" متعدياً، ولكن سُمع كذلك استخدامه لازماً؛ وبهذا يصح المثال المرفوض (وانظر: مستديم).

٧٤٠- استدّعوا

"استدّعوا أصحابهم" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة: ١-** استدّعوا أصحابهم [فصيحة] ٢- استدّعوا أصحابهم [صحيفة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٧٤١- استدّقيت

"استدّقيت بالثوب" [مرفوضة عند بعضهم] لتسهيل الهمزة. **المعنى: طلبتُ به الدفء الرأي والرتبة: ١-** استدّقات بالثوب [فصيحة] ٢- استدّقيت بالثوب [فصيحة] تسهيل الهمزة لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل الهمزة نوع من الاستحسان لثقلها، وهو لغة قريش وأكثر أهل الحجاز. وقد ورد في المعاجم أن "استدّقيت" لغة في الهمز.

٧٤٢- استدّكيت

"استدّكيت على العنوان" [مرفوضة عند الأكثرين] لمخالفة

الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. **الرأي والرتبة: ١-** استدّكيت على العنوان [فصيحة] ٢- استدّكيت على العنوان [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يفك الإدغام، كما بالمثال الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروياً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي التكلم والغائب المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّ وَيَتَسَنَّى"، و"تَظَنَّتْ وَتَظَنَّتِ"، و"تَقَضَّضَتْ وَتَقَضَّضَتِ"، و"تَسَرَّرَتْ وَتَسَرَّرَتِ"، و"دَسَّسَ وَدَسَّى"، و"تَمَطَّطَ وَتَمَطَّى"، و"تَحَنَّنَتْ وَتَحَنَّنَتِ"، و"أَمَلَّتْ وَأَمَلَّتِ"، و"مَرَّبَّ وَمَرَّبَى"، وغير ذلك، ومن ثم يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٧٤٣- استرخاء

"يمرُّ الاقتصاد العالمي بحالة استرخاء" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **الرأي والرتبة: يمرُّ الاقتصاد العالمي بحالة استرخاء** [صحيفة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ استخدام لفظ "الاسترخاء" بمعنى: عدم الدقة أو عدم الانضباط، انتقالاً من الدلالة الحسية إلى الدلالة المعنوية.

٧٤٤- استرسل

"استرسل في كلامه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل بهذا المعنى لم يرد في المعاجم. **المعنى: واصله، واستمر فيه الرأي والرتبة: ١-** واصل كلامه [فصيحة] ٢- استمر في كلامه [فصيحة] ٣- استرسل في كلامه [فصيحة] جاء في اللسان: استرسل الشيء: سلس، وهو معنى قريب من المعنى المرفوض. وبالإضافة إلى هذا فقد ورد الفعل بمعنى انهمك في كتابات القدماء، ففي نفح الطيب: "قد استرسل في اللذات"، وفي مقدمة ابن خلدون: "الانهماك في الشهوات والاسترسال فيها"، كما ورد في كتابات المعاصرين كتوفيق الحكيم وعباس العقاد، وورد في المعاجم الحديثة كمحيط المحيط والأساسي؛ وبذا يكون التعبير المرفوض فصيحاً.

٧٤٥- اسْتَرْعَتْ

"اسْتَرْعَتْ نَظْرَهُ طِفْلَةً تَبْكِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** لفتت نظره للرأي والرتبة: ١- لَفَتَتْ انتباهه طِفْلَةً تَبْكِي [فصيحة] ٢- اسْتَرْعَتْ نَظْرَهُ طِفْلَةً تَبْكِي [صحيحة] "استرعى الانتباه أو النظر" .. من التعبيرات السياقية التي شاعت في لغة العصر الحديث، وقد أوردتها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، كما استعملها كبار الكتاب مثل: توفيق الحكيم، وعباس العقاد.

٧٤٦- اسْتَشْعَارَ

"الاسْتَشْعَارُ عَنْ بُعْدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** الإحساس بالأشياء البعيدة بواسطة الأجهزة الحديثة. **الرأي والرتبة:** الاستشعار عن بُعْدٍ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "الاستشعار" في دلالة المعاصرة، لأن مادة الشعور تحمل معنى العلم، وأن صيغة "استشعر" واردة. وقد ذكر اللفظ بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٧٤٧- اسْتَشْفَيْتَ

"اسْتَشْفَيْتَ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِهِ" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. **الرأي والرتبة:** ١- اسْتَشْفَيْتَ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِهِ [فصيحة] ٢- اسْتَشْفَيْتَ ذَلِكَ مِنْ كَلَامِهِ [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يُفَكَّ الإدغام، كما بالمثال الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروياً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائب المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّ وَيَتَسْنَى"، و"تَظَنَّتْ وَتَظْنَيْتَ"، و"تَقَضُّضَتْ وَتَقَضَّيْتُ"، و"تَسَرَّرَتْ وَتَسَرَّيْتُ"، و"دَسَّسَ وَدَسَّى"، و"تَمَطَّطَ وَتَمَطَّى"، و"تَحَنَّنَتْ وَتَحَنَّنَيْتَ"، و"أَمَلَّتْ وَأَمَلَّيْتُ"، و"مَرَّبَ وَمَرَّبَى"، وغير ذلك، ومن ثمَّ يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٧٤٨- اسْتَشْهَدَ

"اسْتَشْهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل بهذا المعنى لم يرد في المعاجم القديمة مبنياً للمعلوم. **المعنى:** مات شهيداً. **الرأي والرتبة:** ١- اسْتَشْهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ [فصيحة] ٢- اسْتَشْهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ [صحيحة] ورد الفعل "اسْتَشْهَدَ" في المعاجم القديمة مبنياً للمجهول، بمعنى قَتَلَ وَرَزَقَ الشهادة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على معنى أنه تعرض أن يُقْتَلَ في سبيل الله، كما جاء في الوسيط، أو طلب الشهادة كما جاء في الأساسي.

٧٤٩- اسْتَصَوَّبَ

"اسْتَصَوَّبَ الْاِقْتِرَاحَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجب. **الرأي والرتبة:** اسْتَصَوَّبَ الْاِقْتِرَاحَ [فصيحة] الأصل الإعلال حين يوجد ما يوجب، ولكن وردت لغة صحت فيها عين الفعل مع وجود ما يوجب إعلالها، وقد وَرَدَ في المعاجم وبعض كتب اللغة ما يزيد على تسعة وعشرين مثلاً عليها، منها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ﴾ المجادلة/ ١٩؛ ولهذا أقرَّ مجمع اللغة المصري القياس عليها، فأجاز "استصوب"، وقد جاء الفعل في اللسان.

٧٥٠- اسْتَضَافَتِ الْجَامِعَةَ

"اسْتَضَافَتِ الْجَامِعَةَ أَعْضَاءُ الْمُؤْتَمَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معنى الاستضافة في المعاجم: طلب الرجل من الآخر أن ينزله عند ضيفاً. **المعنى:** طلبت منهم أن ينزلوا عندها ضيوفاً. **الرأي والرتبة:** استضافت الجامعة أعضاء المؤتمر [فصيحة] تأتي السين والتاء للطلب كثيراً، وكما يمكن أن يكون الطلب من طالب الضيافة يمكن أن يكون من المضيف لطلب ضيافة الغير. قال في اللسان: واستضافه: طلب إليه الضيافة، قال أبو خراش: ... وكان الرجل إذا أراد أن يستضيف دار يقدح مؤشَّم ليعلم أنه مستضيف. وفي كلام ابن المقفع: إن استضافك ضيف وأنت لا تعرف أخلاقه فلا تأمنه على نفسك.

٧٥١- اسْتَطْرَدَ

"تَوَقَّفَ قَلِيلاً ثُمَّ اسْتَطْرَدَ قَائِلاً..." [مرفوضة عند بعضهم]

٧٥٥- اسْتَعْجَبَ

"اسْتَعْجَبَ مِنْ ذِكَاثِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل على وزن "استفعل" بدلاً من "فعل". **الرأي** **والرتبة**: ١- عَجِبَ مِنْ ذِكَاثِهِ [فصيحة] ٢- تَعَجَّبَ مِنْ ذِكَاثِهِ [فصيحة] ٣- استعجب من ذكائه [فصيحة] جاء في التاج واللسان: "عَجِبَ مِنْهُ يَعْجَبُ عَجَبًا.. وَتَعَجَّبْتُ مِنْهُ وَاسْتَعْجَبْتُ مِنْهُ" وذكر الوسيط "استعجب" بمعنى اشتد تَعَجُّبُهُ، ومنه قول الشاعر:

وَمُسْتَعْجِبٍ مِمَّا يَرَى مِنْ أَنَاتِنَا

ووردت الأفعال الثلاثة كذلك في الأساسي.

٧٥٦- اسْتَعَدَّ إِلَى

"اسْتَعَدَّ إِلَى الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اسْتَعَدَّ" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي** **والرتبة**: ١- اسْتَعَدَّ لِلْأَمْرِ [فصيحة] ٢- اسْتَعَدَّ إِلَى الْأَمْرِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "استعد" متعدياً بـ "اللام"، ففي التاج: "استعد له: تهيأ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد لوحظ كثرة التبادل بين "إلى" و"اللام"، وأنهما يتعاقبان كثيراً، وفي القرآن الكريم: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الجمعة/٩، وقد ذكر اللغويون أن "إلى" ترد بمعنى "اللام" نحو: "رَبِّ أُمْرِي إِلَيْكَ"، و"هذا البيت إلى فلان"، كما وردت التعدية بالحرفين في كثير من الكتابات القديمة والحديثة، فقد وردت في القديم في كتابات ابن خلدون وأبي حيان التوحيدي، كما وردت في كتابات المحدثين والمعاصرين كالزيات والمنفلوطي ومحمد حسين هيكل ونجيب محفوظ، كقول محمد حسين هيكل: "حاول بعض الشبان أن يوفق إلى جديد في الشعر"، وقول نجيب محفوظ: "لم ينتبه إلى مرور الأيام؛ ومن ثم يمكن تصويب المثال المرفوض استناداً إلى نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، أو بتضمين الفعل "استعد" معنى "اتجه"، الذي يتعدى بـ "إلى".

لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى**: تابع وواصل **الرأي** **والرتبة**: ١- تَوَقَّفَ قَلِيلاً ثُمَّ تَابَعَ كَلَامَهُ [فصيحة] ٢- تَوَقَّفَ قَلِيلاً ثُمَّ اسْتَطَرَدَ قَائِلاً... [فصيحة] أصل الاستطراد كما ذكر صاحب الكليات: سوق الكلام على وجه يلزم فيه كلام آخر غير مقصود بالذات. ولا يلزم من ذلك الانتقال من موضوع إلى آخر خلافاً لما ذكره الوسيط وغيره. وقد ورد الفعل في السياقين المذكورين في كتابات المحدثين.

٧٥٢- اسْتَعَادَ

"اسْتَعَادَتِ مَصْرَ الْقَنَاةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "استفعل" بدلاً من "أفعل". **المعنى**: استردتها **الرأي** **والرتبة**: استعادت مصر القناة [فصيحة] استند المعارض على أن الوارد في المعاجم "أعاد" الشيء بمعنى أرجعه، أما "استعاد" الشيء فبمعنى طلب أن يعود. وليس لهذا الكلام أصل في اللغة، والجملتان مختلفتان في المعنى، ويتضح الفرق فيما إذا قلنا أعاد اللص النقود، واستعاد المسروق نقوده. وقد تنبّهت بعض المعاجم الحديثة إلى هذا الفرق فذكرت أن استعاد بمعنى استرجع ما كان قد فقده. هذا بالإضافة إلى أن السين والتاء تأتيان لمعان أخرى غير الطلب يناسب منها هنا معنى التفعّل الذي يدل على المكابدة وبذل الجهد.

٧٥٣- اسْتَعْبَطَ

"اسْتَعْبَطَ الْوَلَدُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: ادعى العباطة **الرأي** **والرتبة**: اسْتَعْبَطَ الْوَلَدُ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض أخذاً من كلمة "عبيط"، للدلالة على الادعاء، والتظاهر.

٧٥٤- اسْتَعْبَطَ الْوَلَدَ

"اسْتَعْبَطَ الْبَائِعُ الْوَلَدَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: ظنه أو جعله عبيطاً **الرأي** **والرتبة**: اسْتَعْبَطَ الْبَائِعُ الْوَلَدَ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض أخذاً من كلمة "عبيط"، للدلالة على الظن أو الجعل.

٧٥٧- اسْتَعَرَّ

"اسْتَعَرَّ القتال في فلسطين" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا اللفظ في المعاجم. المعنى: اشتد وانتشر الرأي والرتبة: اسْتَعَرَّ القتال في فلسطين [فصيحة] أوردت المعاجم "استعرَّ" في مادة (سعر) بمعنى: اتَّقَدَّ، واشتدَّ، وانتشر... أما: "استعرَّ" ففي مادة: (عرر)؛ ولا علاقة لها بالمعنى المراد.

٧٥٨- اسْتَعْرَضَ

"اسْتَعْرَضَ القائد جنوده" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. المعنى: طلب عرضهم عليه الرأي والرتبة: استعرض القائد جنوده [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية استخدام "استفعل" للدلالة على الطلب، كما أجاز "استعرض" خاصة؛ على أنه "استفعل" من الثلاثي "عَرَضَ" لإفادة الطلب المجازي، وقد أثبتت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي الاستعمال المرفوض.

٧٥٩- اسْتَعْوَضَ

"اسْتَعْوَضَ الله في ماله المفقود" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجبه. الرأي والرتبة: اسْتَعْوَضَ الله في ماله المفقود [فصيحة] الأصل الإعلال حين يوجد ما يوجبه، ولكن وردت لغة صحت فيها عين الفعل مع وجود ما يوجب إعلالها، وقد ورد في المعاجم وبعض كتب اللغة ما يزيد على تسعة وعشرين مثلاً عليها، منها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ﴾ المجادلة/١٩؛ ولهذا أقرَّ مجمع اللغة المصري القياس عليها، فأجاز "استعوض".

٧٦٠- اسْتَغَاثَ بِـ

"استغاث به" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "استغاث" لا يتعدى بالحرف. الرأي والرتبة: ١- استغاثه [فصيحة] ٢- استغاث به [فصيحة] الموجود في المعاجم أن الفعل "استغاث" يتعدى بنفسه، ويتعدى أيضاً بالحرف، وعلى الأول جاء قوله تعالى: ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ﴾ الأنفال/٩، وعلى الثاني جاء قول الشاعر:

حتى استغاث بماء لا رشاء له

٧٦١- اسْتَغْرَبَ

"اسْتَغْرَبَ الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: عَدَّه أو وجده غريباً الرأي والرتبة: استغرب الشيء [فصيحة] ذكر ابن فارس أن استغرب الرجل إذا بالغ في الضحك مأخوذ من غَرِبَ السيف أي حده كأنه بلغ آخر حد الضحك. وعلى هذا فمن الممكن تصحيح استغرب الشيء إذا وجده غريباً قد بلغ آخر حد الغرابة. ويمكن أن نضم إلى هذا تحريجاً آخر هو أن وزن استفعل (من غَرِبَ بمعنى بُعد، أو غَرِبَ كان غريباً) يدل - كما قال الفارابي - على معنى "عدَّ الشيء شيئاً آخر، كقولك استحسنه واستملحه"، فيكون معنى استغرب الشيء: عَدَّه بعيداً أو غريباً. وعلى الرغم من أن المعاجم القديمة لم تسجل المعنى المرفوض فقد سجلته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي. ومن اللافت للنظر أن نجد المعنى المرفوض هو الغالب الآن عند الكتاب المعاصرين كتوفيق الحكيم، والعقاد، وغيرهما.

٧٦٢- اسْتَغْلَلَات

"اسْتَغْلَلَهُ استغلاطات كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: استغله استغلاطات كثيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَتْ رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٧٦٣- اسْتَغْلَيْتُمْ

"استغليتم الأرض" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة الأصل

بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. الرأي والرتبة: ١- استغللت الأرض [فصيحة] ٢- استغلّيت الأرض [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يُفك الإدغام، كما بالمثل الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروياً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائبة المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّن وَيَتَسَنَّى"، و"تَظَنَّنَتْ وَتَظَنَّتْ"، و"تَقَضُّضَتْ وَتَقَضُّضْتُ"، و"تَسَرَّرَتْ وَتَسَرَّرْتُ"، و"دَسَّسَ وَدَسَّى"، و"تَمَطَّطَ وَتَمَطَّى"، و"تَحَنَّنَتْ وَتَحَنَّنْتُ"، و"أَمَلَلْتُ وَأَمَلَّيْتُ"، و"مَرَّبْتُ وَمَرَّبْتُ"، وغير ذلك، ومن ثمّ يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٧٦٤- استفرد بـ

"استفرد بعدوه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "استفرد" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّ بنفسه. المعنى: انفرد وخلا به الرأي والرتبة: ١- استفرد عدوه [فصيحة] ٢- استفرد بعدوه [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "استفرد" متعدّياً بنفسه لهذا المعنى؛ ففي التاج: استفرد فلاناً: خلا به، وفي أساس البلاغة: استفردته فحدثته: أي وجدته فرداً لا ثاني معه، ويصح تعديته بالباء على تضمينه معنى "خلا"، أو على إرادة معنى المصاحبة.

٧٦٥- استفرغ

"استفرغ المريض" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: تقياً الرأي والرتبة: استفرغ المريض [فصيحة] أوردت معظم المعاجم القديمة والحديثة الفعل "استفرغ" بهذا المعنى؛ ومن ثمّ فهو من فصيح الكلام.

٧٦٦- استفسارات

"استفساراته كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: استفساراته كثيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد

٧٦٧- استفهمه عن

"استفهمه عن المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- استفهمه المسألة [فصيحة] ٢- استفهمه عن المسألة [صحيحة] استعملت المعاجم الفعل "استفهم" متعدّياً بنفسه إلى مفعولين، ففي اللسان والتاج: استفهمني الشيء: طلب مني فهمه. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بتضمين الفعل "استفهم" معنى الفعل "استخير" أو "استفسر"، وقد وردت تعديته إلى المفعول الثاني بـ "عن" في قول ابن بطوطة: "استفهمناه عن شأنه"، وذكر الوسيط أنه يقال: استفهم من فلان عن الأمر، بمعنى طلب منه أن يكشف عنه.

٧٦٨- استقاله من

"قدّم إلى رئيسه استقالته من الخدمة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي المصدر "استقالة" بـ "من". المعنى: طلب إعفائه من عمله الرأي والرتبة: قدّم إلى رئيسه استقالته من الخدمة [صحيحة] (انظر: استقال من).

٧٦٩- استقال من

"استقال من منصبه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، ولعدم وروده بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: طلب أن يُقال، أي يُعفى من العمل الرأي والرتبة: استقال من منصبه [صحيحة] ورد الفعل "استقال" في المعاجم القديمة بمعنى مختلف وتعدي مختلفاً،

٧٧٢- استقطب

"استقطب الحفل جمهوراً غفيراً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. المعنى: جذب الرأي والرتبة: ١- اجتذب الحفل جمهوراً غفيراً [فصيحة] ٢- استقطب الحفل جمهوراً غفيراً [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية استخدام "استفعل" للدلالة على الطلب، وقد أجاز المجمع نفسه "استقطب" خاصة على أنه "استفعل" من قطب للدلالة على الطلب المجازي، وقد ورد الفعل في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، وجاء المصدر في الوسيط.

٧٧٣- استقلوا الطائرة

"استقلوا الطائرة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم المعنى: ركبوها الرأي والرتبة: ١- أقلتهم الطائرة [فصيحة] ٢- استقلتهم الطائرة [فصيحة] ٣- استقلوا الطائرة [فصيحة] الوارد في المعاجم "أقل" و "استقل" ومعناها رفع وحمل، وقد وافق مجمع اللغة المصري على إجازة هذا التعبير إما على القلب وأصله استقلته الطائرة، أو على أن أصله استقل في الطائرة، وقد ورد هذا التعبير في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي، كما ورد في كتابات المعاصرين.

٧٧٤- استقليت

"استقليت برأيي" [مرفوضة عند الأكثرين] لمخالفة الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر الرأي والرتبة: ١- استقلت برأيي [فصيحة] ٢- استقليت برأيي [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضغفة إلى الضمائر أن يفك الإدغام، كما بالمثال الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروباً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائبة المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يتسنن ويتسنن"، و"تظننت وتظننت"، و"تقضت وتقضت"، و"تسررت وتسربت"، و"دسس ودسس"، و"تمطط وتمطط"، و"تحننت وتحننت"،

فيقال: "استقاله: طلب أن يُقيله" أي يفسخ عقد البيع معه، كما يقال: "استقاله البيع" في المعنى نفسه. كما يقال "استقالني عشرته" أي طلب مني أن أقيلها، أي أصفح عنها وأجاوزها. أما "استقال" في المثال المرفوض فقد جاءت بمعنى "طلب أن يقال" أي يعفى من وظيفته، وهو معنى مستحدث جاءت تعديّة الفعل فيه بـ "من" تبعاً لمعناه، وقد ورد الفعل بمعناه الحديث في الوسيط، والأساسي، والمنجد.

٧٧٥- استقرأ

"استقرأ الأشياء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل بالهمز لم يرد بهذا المعنى في المعاجم المعنى: تتبعها لمعرفة أحوالها وخواصها الرأي والرتبة: ١- استقرأ الأشياء [فصيحة] ٢- استقرأ الأشياء [فصيحة] الوارد في المعاجم: استقرأه: طلب إليه أن يقرأ، وأما استقرأ فورد فيها بمعنى تتبع. ولكن ذكر المصباح وغيره استعمال "استقرأ" المهموز بهذا المعنى أيضاً، فقد جاء فيها: "استقرأت الأشياء: تتبعت أفرادها لمعرفة أحوالها وخواصها"، وفي مقدمة ابن خلدون: "استقرئ ذلك، وتتبعه في الأمم السابقة".

٧٧٦- استقصى عن

"استقصى عن الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجر "عن". المعنى: بلغ الغاية في البحث عن الرأي والرتبة: ١- استقصى الأمر [فصيحة] ٢- استقصى في الأمر [فصيحة] ٣- استقصى عن الأمر [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل "استقصى" متعدياً بنفسه وبحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "في" قول الشاعر: ولا تك عن حمل الرّباعة وائياً

أي في حمل الرّباعة وائياً؛ ولذا يمكن تصحيح تعديّة الفعل "استقصى" بـ "عن" بتضمينه معنى الفعل "فتش" أو "بحث" اللذين يتعديان بحرف الجر "عن".

و"أُمِّلْتُ وَأُمِّلْتُ"، و"مُرِبٌ وَمُرِبٌ"، وغير ذلك، ومن ثمَّ يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٧٧٥-اسْتَكْبَرُ عَلَى

"اسْتَكْبَرُ عَلَى زَمَلَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل متعدياً بـ"على". الرأى والرتبة: استكبر على زملائه [فصيحة] يتعدى الفعل "استكبر" بحرف الجر "عن" إذا لوحظ فيه معنى "ترفع"، أو "امتنع عن قبول الحق"، وجاء عليه قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ﴾ الأعراف/٢٠٦، وبحرف الجر "على" إذا لوحظ فيه معنى "تكبر" أو "استعلى".

٧٧٦-اسْتَكْشَفَ

"اسْتَكْشَفَ الْأَمْرَ بِمُفْرَدِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود الفعل متعدياً بنفسه في المعاجم. الرأى والرتبة: ١- استكشف عن الأمر بمفرده [فصيحة] ٢- استكشف الأمر بمفرده [صحيحة] الثابت في المعاجم تعدية الفعل "استكشف" بحرف الجر "عن"، ويمكن تصحيح تعديته بنفسه على تضمينه معنى الفعل "استطلع"، وقد أجاز الأساسي والمنجد ذلك، وشاع في لغة المعاصرين مثل طه حسين، وتوفيق الحكيم، وعلي الجارم.

٧٧٧-اسْتَكْفَى

"اسْتَكْفَى بِدْخَلِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: قَنَعَ بِهِ الرَّأْيَ والرتبة: ١- اكفى بدخله [فصيحة] ٢- استكفى بدخله [صحيحة] ورد في المعاجم: استكفاه الشيء: طلب منه أن يكفيه إيأاه، ويمكن تصحيح استخدام الفعل "استكفى" في معنى الفعل "قنع" على تضمينه معنى الفعل "استغنى"، وقد جاء في التاج في مادة (كفو) المستكفي بالله: من العباسيين، واستكفى به: كفاه ذلك.

٧٧٨-اسْتَلَفَ

"اسْتَلَفَ مِنْهُ مَالاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لم تُسَمَّعْ عن العرب. المعنى: اقترض الرأى والرتبة: ١- اقترض منه مالا [فصيحة] ٢- استلف منه مالا [فصيحة]

جاء في أساس البلاغة: "اسْتَلَفَ فُلَانٌ وَاسْتَلَفَ". وفي الوسيط: استلف: اقترض.

٧٧٩-اسْتَلَمَ

"اسْتَلَمَ الرِّسَالَةَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: أخذها وتناولها للرأى والرتبة: ١- تسلم الرسالة [فصيحة] ٢- استلم الرسالة [صحيحة] تخصص المعاجم الفعل "تسلم" للأخذ، ففي تاج العروس: سلّمته إليه فتسلمه، أي أعطيته فتناوله وأخذه، ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأنه ورد في المعاجم بمعنى اللمس باليد أو بالقبلة كما في اللسان: "استلام الحجر: تناوله باليد وبالقبلة ومسّحه بالكف"، وعليه يكون استلم الرسالة بمعنى تناولها بيده صحيحاً. وقد ذكر هذا المعنى بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٧٨٠-اسْتَمَرَ بِـ

"اسْتَمَرَ بِالْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد متعدياً بالباء في هذا المعنى. المعنى: مَضَى بِالرَّأْيِ والرتبة: ١- استمر في العمل [فصيحة] ٢- استمر بالعمل [فصيحة] الفعل "استمر" جاء عن العرب لازماً كقولهم: "استمر الأمر"، ومتعدياً بـ"في"، كقولهم: "استمر في السير" وبالباء، كقول الأساس: "واستمرت به، أي: مضت به".

٧٨١-اسْتَمَرَ عَلَى

"اسْتَمَرَ عَلَى الضَّلَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "استمر" لا يتعدى بـ"على". الرأى والرتبة: ١- استمر في الضلال [فصيحة] ٢- استمر على الضلال [فصيحة] الفعل "استمر" يعدى بـ"في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" وارد في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥،

٧٨٥-اسْتَنْزَفَ

"اسْتَنْزَفَ جُهدَه فيما لا يفيد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: استنزف جُهدَه فيما لا يفيد [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية استخدام "استفعل" للدلالة على الطلب، وورد الفعل في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، وقد ورد أيضاً في إحدى مقامات الحريري: "وأرسل البكاء مدراراً حتى إذا استنزف الدمع، استنصت الجمع"، وقد شاع الفعل ومشتقاته في لغة العصر الحديث، فأصبح يقال مثلاً: "استنزاف الموارد"، و"حرب الاستنزاف".

٧٨٦-اسْتَنْفَذَ

"اسْتَنْفَذَ مَرَّاتٍ الرُّسُوبَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: استكملها **الرأي والرتبة**: استنفذ مرات الرسوب [فصيحة] الوارد في المعاجم استخدام الفعل "استنفذ" بالذال المهملة بمعنى أفنى أو أنهى، أو استكمل. أما استنفذ بالذال المعجمة فهو من الفعل "نفذ" الذي يعني المضي والجواز، أو الاختراق.

٧٨٧-اسْتَنْكَفَ الْعَمَلَ

"اسْتَنْكَفَ الْعَمَلَ مَعَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه. **المعنى**: امتنع استكباراً **الرأي والرتبة**: ١-اسْتَنْكَفَ عن العمل معه [فصيحة] ٢-اسْتَنْكَفَ من العمل معه [فصيحة] ٣-اسْتَنْكَفَ العمل معه [صحيحة] ورد الفعل متعدياً بـ "عن"، و"من" في المعاجم، وفي المأثور من كلام العرب، ويمكن تصحيح استعماله متعدياً بنفسه عن طريق تضمينه معنى الفعل "أبى"، أو "كره"، وقد عدته بعض المعاجم الحديثة بنفسه كالأساسي.

٧٨٨-اسْتَهْتَرَ

"اسْتَهْتَرَ فُلَانٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. **المعنى**: لم يبال بعاقبة أفعاله أو أقواله **الرأي والرتبة**: ١-اسْتَهْتَرَ فُلَانٌ [صحيحة] ٢-اسْتَهْتَرَ فُلَانٌ [فصيحة مهمة] ورد الفعل "استهتر" في المعاجم بالبناء للمجهول بمعانٍ منها: "استهتر فلان: ذهب عقله، أو كان كثير الباطل، واستهتر بالشيء: فُتِنَ به ولزمه

أي في حين غفلة يتضمن "على" معنى "في"؛ وقد جاء به قول الجاحظ: "فيستمر على الضلال".

٧٨٢-اسْتَمَعَ

"اسْتَمَعَ إِلَى حَدِيثِهِمْ أَثْنَاءَ مَرُورِهِ" [مرفوضة] لأن الاستماع لا يكون إلا بالإصغاء. **المعنى**: سمعه بدون قصد **الرأي والرتبة**: سَمَعَ حَدِيثَهُمْ أَثْنَاءَ مَرُورِهِ [فصيحة] يكون "السَّمْعُ" بقصد وبدون قصد، أما "الاستماع" فلا يكون إلا بقصد. وعبارة ابن عبد ربه الآتية توضح ذلك: "مر معاوية ليلة بدار.. فسمع غناء.. فوقف ساعة يستمع".

٧٨٣-اسْتَمَعَهُ

"اسْتَمَعَهُ وَهُوَ يَلْقِي خُطَابَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "استمع" لا يتعدى بنفسه. **المعنى**: سمع وأصغى إليه **الرأي والرتبة**: ١-استمع إليه وهو يلقي خطابه [فصيحة] ٢-استمع له وهو يلقي خطابه [فصيحة] ٣-استمعه وهو يلقي خطابه [فصيحة] ذكرت المعاجم أن هذا الفعل يتعدى بنفسه وبحرف الجر، وجاء في القرآن الكريم بكلا الاستعمالين، فمن مجيئه متعدياً بنفسه: ﴿إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ الأنبياء/٢، ومن مجيئه متعدياً بحرف الجر: ﴿فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ طه/١٣، و: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ﴾ الأنعام/٢٥.

٧٨٤-اسْتَنَدَ عَلَى

"اسْتَنَدَ عَلَى قَوْلِ فُلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "استند" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**: اعتمد عليه **الرأي والرتبة**: ١-اسْتَنَدَ إِلَى قَوْلِ فُلَانٍ [فصيحة] ٢-اسْتَنَدَ عَلَى قَوْلِ فُلَانٍ [صحيحة] الفعل "استند" يتعدى بحرف الجر "إلى" كما جاء بالمعاجم القديمة والحديثة. ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بحمله على التضمين، حيث ضمّن الفعل "استند" معنى الأفعال "اعتمد" أو "عول" أو "اتكأ" الذي يتعدى بحرف الجر "على".

٧٩١- استهول

"استهول الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجب المعنى: وجده هائلاً مفرغاً خيفاً للرأي والرتبة: استهول الطريق [فصيحة] الأصل الإعلال حين يوجد ما يوجب، ولكن وردت لغة صحت فيها عين الفعل مع وجود ما يوجب إعلالها، وقد ورد في المعاجم وبعض كتب اللغة ما يزيد على تسعة وعشرين مثلاً عليها، منها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ ﴾ المجادلة/١٩؛ ولهذا أقر مجمع اللغة المصري القياس عليها، فأجاز "استهول".

٧٩٢- استودع

"استودع ماله في المصرف" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل إلى المفعول الثاني بالحرف، وهو متعد بنفسه لمفعولين: الرأي والرتبة: ١- استودع ماله المصرف [فصيحة] ٢- استودع ماله في المصرف [صحيحة] جاء الفعل "استودع" متعدياً إلى مفعولين بنفسه في المعاجم القديمة والحديثة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض عن طريق تضمين الفعل "استودع" معنى: "وضع"، أو "أودع".

٧٩٣- استوضح منه عن

"استوضح منه عن رأيه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه المعنى: سأل أن يوضحه للرأي والرتبة: ١- استوضحه رأيه [فصيحة] ٢- استوضح منه عن رأيه [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "استوضح" متعدياً بنفسه إلى مفعولين، ويمكن تعديته بحرف الجر "من" على التضمن، فيمكن تخريج المثال المرفوض على تضمين "استوضح" معنى "استفهم" الذي يتعدى بـ "من" و "عن" كما في الوسيط.

٧٩٤- استوى

"استوى الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة المعنى: نضج الرأي والرتبة: استوى الطعام [فصيحة] أثبتت المعاجم اللفظ المرفوض بمعناه المذكور، ففي المصباح: "استوى الطعام أي نضج"، وفي الوسيط: "استوى الطعام ونحوه: نضج".

غير مبالٍ بنقد ولا موعظة". ويمكن تصحيح المثال المرفوض بناء على إجازة مجمع اللغة المصري استعمال صيغة المبني للمعلوم منه بمعنىين هما: استهتر فلان، أي فعل الباطل ومال إليه، ولم يبال ما يقول الناس فيه، واستهتر بفلان: استخف به، ولم يرع حقه؛ وبهذا يصح المثال المرفوض. (وانظر: مستهتر).

٧٨٩- استهجات

"لاقى تصرفه استهجات متتابعة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يجمع. الرأي والرتبة: لاقى تصرفه استهجات متتابعة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٍ"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَانِ وتَسِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللِّهِ الظُّنُونَا ﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٧٩٠- استهدف

"استهدف المصلحة العامة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم متعدياً بهذا المعنى المعنى: اتخذها هدفاً للرأي والرتبة: استهدف المصلحة العامة [صحيحة] ورد الفعل "استهدف" في المعاجم لازماً بمعنى انتصب كالمهدف، أو تعرض وجعل نفسه هدفاً، كقول ابن عبدربه: "من قرض شعراً أو وضع كتاباً فقد استهدف للخصوم". ولكن أجاز مجمع اللغة المصري استعماله متعدياً على أساس أن السين والتاء تفيدان معنى الجعل أو الاتحاد، أي جعل المصلحة العامة هدفاً، أو اتخذها هدفاً، وقد أوردته المعاجم الحديثة بهذا المعنى، كقول الوسيط: "استهدف الشيء: جعله هدفاً له".

٧٩٥- اسْعَفَ

"اسْعَفَ الجريح" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: ١- اسْعَفَ الجريح [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلَ" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَسْعَفَ" فصوابه: "أَسْعَفَ".

٧٩٦- اشْتَقَّ لـ

"اشْتَقَّ لك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "اشتاق" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة**: ١- اشْتَقَّكَ [فصيحة] ٢- اشْتَقَّت إليك [فصيحة] ٣- اشْتَقَّت لك [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "اشتاق" إلى مفعوله بنفسه تارة، وبحرف الجر "إلى" تارة أخرى، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلَّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلَّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٧٩٧- اشْتَبَهَ بِـ

"اشْتَبَهْتَ إجابته بإجابتي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. **الرأي والرتبة**: ١- اشتبهت إجابته وإجابتي [فصيحة] ٢- اشتبهت إجابته بإجابتي [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "الباء"، بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يُدَلُّ عليه بالواو.

٧٩٨- اشْتَبَهَ بِـ

"اشْتَبَهَ بالأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ

"الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**: ١- اشْتَبَهَ في الأمر [فصيحة] ٢- اشْتَبَهَ بالأمر [فصيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وقد جاء الفعل المذكور في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد متعدياً بالباء.

٧٩٩- اشْتَرَى أَيَّ كِتَابٍ

"اشْتَرَى أَيَّ كِتَابٍ مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب، حيث لم يرد عنهم حذف موصوف أي الوصفية. **الرأي والرتبة**: ١- اشْتَرَى أَيَّ كِتَابٍ مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ [فصيحة] ٢- اشْتَرَى كِتَابًا مَا مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ [فصيحة] المذكور في كتب النحو أن "أي" لا يجوز حذف موصوفها، وإقامتها مقامه، فلا تقول: "مررت بأي رجل" ولا "اشترى أي كتاب". ولكن لما كان المقصود بمثل هذا الاستعمال الإبهام والتعميم والإطلاق، وهو جائز استناداً إلى أن "أي" تحمل معنى الإبهام، فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال، خاصة وأنه قد ورد في الشعر، وفي قول علي (ض): "اصحب الناس بأي خلق".

٨٠٠- اشْتَرَاكَ

"دفع بدل الاشتراك في الجريدة" [مرفوضة عند بعضهم] لإسناد مصدر الفعل "اشترك" إلى جهة واحدة. **الرأي والرتبة**: دفع بدل الاشتراك في الجريدة [فصيحة] لا تدل صيغة "افتعل" دائماً على التفاعل الدال على الاشتراك، فقد وردت كذلك للدلالة على الفعل من طرف واحد، وقد جاء في الوسيط: "اشترك فلان في كذا: دفع أجراً مقابل الانتفاع به". وقد أجاز مجمع اللغة المصري فيما يدل على الاشتراك أن يسند إلى جهة واحدة.

٨٠١- اشترى

"اشترى بما معك شيئاً ينفعك" [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من فعل الأمر المعتل الآخر. **الرأي والرتبة**، اشترى بما معك شيئاً ينفعك [فصيحة] فعل الأمر المعتل الآخر يحذف منه حرف العلة؛ ولذا وجب هنا بناؤه على حذف حرف العلة "الياء".

٨٠٢- اشتهر

"اشتهرت المدينة بصناعة النسيج" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. **الرأي والرتبة**، ١- اشتهرت المدينة بصناعة النسيج [فصيحة] ٢- اشتهرت المدينة بصناعة النسيج [فصيحة] الثابت في المعاجم القديمة والحديثة أن الفعل "اشتهر" يأتي لازماً ومتعدياً، ففي اللسان والقاموس: "واشتهره فاشتهر"، واستشهد اللسان بقول الشاعر:

واني لمشتهر

على أنه يأتي متعدياً، ثم قال: ويروى: "لمشتهر" بكسر الهاء، مما يعني أنه لازم كذلك، وفي الوسيط والأساسي "اشتهر بكذا واشتهر بكذا"؛ ومن ثم يتضح أن كلا الاستعمالين صواب.

٨٠٣- اشتهر في

"اشتهرت المدينة في صناعة الزجاج" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة**، ١- اشتهرت المدينة بصناعة الزجاج [فصيحة] ٢- اشتهرت المدينة في صناعة الزجاج [صحيحة] الثابت في المعاجم اللغوية القديمة والحديثة تعدية الفعل "اشتهر" بحرف الجر "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب الساج: "ارتاب

فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، كما يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على أن دلالة حرف الجر "في" في هذا الاستعمال هي التعليل والسببية، وهي الدلالة نفسها التي أفادها حرف الجر "الباء" في هذا الاستعمال، وشاهد استعمال الحرف "في" للسببية قوله عليه السلام: "دخلت امرأة النار في هرة حبستها".

٨٠٤- اشعر

"لاطفي طفلك واشعريه بالحنان" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**، لاطفي طفلك واشعريه بالحنان [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفعل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أشعر" فصوابه: "أشعر".

٨٠٥- اصالح

"اصالح مع أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: تصالح. **الرأي والرتبة**، ١- تصالح مع أخيه [فصيحة] ٢- اصالح مع أخيه [فصيحة] جاء في التاج: اصطلحاً واصالماً مشددة الصاد، قلبوا التاء صاداً، وأدغموها في الصاد، وبهذا تكون على صيغة "تفاعل"، واقترح مجمع اللغة المصري وزنها على "أفاعل"، وهو خلاف لا يؤثر على صحة الكلمة فقد ورد لها نظائر في القرآن الكريم، كقوله تعالى: ﴿بَلْ إِدْرَاكَ عِلْمُهُمْ﴾ النمل/٦٦، وقوله تعالى: ﴿فَادْرَأْتُمْ فِيهَا﴾ البقرة/٧٢.

٨٠٦- اصطحب

"اصطحب صديقه في رحلته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد متعدياً بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: اتخذ صاحباً ورفيقاً. **الرأي والرتبة**، ١- استصحب صديقه في رحلته [فصيحة] ٢- اصطحب صديقه في رحلته [صحيحة] يرد الفعل "اصطحب" بهذا المعنى لازماً في المعاجم

بالهمزة "أَفْعَل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَضْرَبَ" فصوابه: "أَضْرَبْ".

٨١١-اضْطَرَدَ

"اضْطَرَدَ مُعَدِّلُ النَّمُو" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "افتعل" من "طرد" لم تأت بهذا الشكل في المعاجم. المعنى: تتابع الرأي والرتبة: ١-اطْرَدَ مُعَدِّلُ النَّمُو [فصيحة] ٢-اضْطَرَدَ مُعَدِّلُ النَّمُو [صحيحة] عند صوغ "افتعل" من "طَرَدَ" قلب تاء الافتعال طاء، وتُدْغَمُ الطاءان فتصبح "اطْرَدَ"، ولكن جاء في اللسان: "الاضطراد: هو الطراد، وهو افتعال من طراد الخيل، وهو عَدُوُّهَا وتتابعها، فقلبت تاء الافتعال طاء، ثم قلبت الطاء الأصلية ضاداً"، وفي حديث مجاهد: "إذا كان عند اضطراد الخيل.. أجزأ الرجل أن تكون صلاته تكبيراً"، وفي مسند ابن حنبل: "واضطردت طرقها أنهاراً". وعلى هذا يصح التعبير المرفوض.

٨١٢-اضْطَرَّ

"اضْطَرَّتْ قَوَاتُ الْأَمْنِ إِلَى إِطْلَاقِ النَّارِ" [مرفوضة] لمجيء الفعل على صورة المبني للمعلوم. الرأي والرتبة: اضْطَرَّتْ قَوَاتُ الْأَمْنِ إِلَى إِطْلَاقِ النَّارِ [فصيحة] الفعل "اضْطَرَّ" فعل متعدٍ إلى مفعولين أحدهما بنفسه والآخر بحرف الجر، ويقتضي المثال الذي معنا أن يكون مبنياً للمجهول. يقال: اضْطَرَّه إِلَى الْأَمْرِ فَاضْطَرَّ بِضَمِّ الطَّاءِ.

٨١٣-اضْطَرَّ لـ

"اضْطَرَّ لِلْسَفَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اضْطَرَّ" لا يتعدى باللام. الرأي والرتبة: ١-اضْطَرَّ إِلَى السَّفَرِ [فصيحة] ٢-اضْطَرَّ لِلْسَفَرِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "اضْطَرَّ" بـ "إلى"، ومنه قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا اضْطَرَّرْتُمْ إِلَيْهِ﴾ الأنعام/١١٩، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما

القديمة، ويرد متعدياً بمعنى "حَفِظَ"، ويصح كذلك استعماله متعدياً بمعنى: اتخذ صاحباً اعتماداً على وروده في المعاجم الحديثة بهذه الصورة. وكثرة تردده في كتابات المعاصرين مثل: طه حسين، والطاهر قيقه.

٨٠٧-اصْطَفَ

"اصْطَفَ حَرَسَ الشَّرَفَ لِاسْتِقْبَالِهِ" [مرفوضة] لبناء الفعل للمجهول، وهو غير وارد عن العرب. الرأي والرتبة: ١-اصْطَفَ حَرَسَ الشَّرَفَ لِاسْتِقْبَالِهِ [فصيحة] ٢-صَفَ حَرَسَ الشَّرَفَ لِاسْتِقْبَالِهِ [فصيحة] "اصْطَفَ" مطاوع "صَفَ" المتعدي لواحد فهو إذا لازم يقال: صفت الحرس فاصْطَفَ، وقد ورد في المعاجم مبنياً للمعلوم.

٨٠٨-اصْطِنَاعِيَّة

"لَهُ كَلِيَّةٌ اصْطِنَاعِيَّةٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه ليس من معاني "اصطنع" ما يسوغ هذا الاستعمال. المعنى: غير طبيعية الرأي والرتبة: ١-لَهُ كَلِيَّةٌ صِنَاعِيَّةٌ [فصيحة] ٢-لَهُ كَلِيَّةٌ اصْطِنَاعِيَّةٌ [فصيحة] جاء في الوسيط استعمال "اصطنع" مبالغة في "صَنَعَ"، ومن ثمَّ يمكن تصويب استعمال "اصطناعية" بمعنى مبالغ في صنعها وقد جاءت في المعجم الأساسي.

٨٠٩-اصْفَرَّ

"اصْفَرَّ وَجْهَهُ مِنَ الْخَوْفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوزن "أَفْعَل" يطلق على ما هو ثابت من الألوان ولا يتحول. الرأي والرتبة: ١-اصْفَرَّ وَجْهَهُ مِنَ الْخَوْفِ [فصيحة] ٢-اصْفَارَ وَجْهَهُ مِنَ الْخَوْفِ [فصيحة مهملة] لم يفرق معظم اللغويين بين صيغتي أَفْعَلُ وَأَفْعَالُ، وقد ورد "اصفر" في الوسيط والمنجد بمعنى صار أصفر اللون دون تقييد بثبات، وفي القرآن الكريم: ﴿ثُمَّ يَهَيِّجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا﴾ الزمر/٢١، وهو لون متحول غير ثابت.

٨١٠-اضْرَبَ

"اضْرَبَ عَنِ الْعَمَلِ" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: اضْرَبَ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد

يتعدى باللام. الرأي والرتبة: ١- اطمأن إليه [فصيحة] ٢- اطمأن له [صححة] الثابت في المعاجم تعدية الفعل "اطمأن" بـ "إلى". ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنِ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٨١٨- اعتاد على

"اعتاد على الصدق في حديثه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- اعتاد الصدق في حديثه [فصيحة] ٢- اعتاد على الصدق في حديثه [صححة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن أجاز الأساسي تعديته بـ "على"، وأجاز "المنجد" تعدية "تعود" بـ "على" كذلك، والفعال بمعنى واحد.

٨١٩- اعتباطية

"طريقة اعتباطية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: غير واضحة العلة أو الأسباب الرأي والرتبة: طريقة اعتباطية [فصيحة] جاء في المعاجم: اعتبط الذبيحة: ذبحها سليمة من غير علة، ثم جاء الاستعمال المعاصر بإطلاق المعنى من غير تقييد بذبيحة أو بذبح أصلاً ليكون معنى المصدر "اعتباط": دون علة أو سبب ظاهر، ثم نسب إلى هذا المصدر، فقيل "اعتباطي".

٨٢٠- اعتبر

"اعتبره عالماً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في

بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنِ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٨١٤- اضطرَّه على

"اضطرَّه على السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اضطرَّ" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: ١- اضطرَّه إلى السفر [فصيحة] ٢- اضطرَّه على السفر [صححة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "اضطرَّ" إلى المفعول الثاني بـ "إلى"، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اضْطَرَّه إِلَى عَذَابِ النَّارِ﴾ البقرة/١٢٦، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يكون تصحيح تعدية الفعل بـ "على" على تضمينه معنى الفعل "حمل" أو "أجبر" فيتعدى مثلهما بـ "على".

٨١٥- اضطهده

"اضطهده لأنه متفوق عليه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الاضطهاد لا يكون إلا بسبب الدين. المعنى: بالغ في قهره وإذلاله وأذيته الرأي والرتبة: اضطهده لأنه متفوق عليه [فصيحة] ورد الفعل "اضطهد" في المعاجم بمعنى: ظلم وقهر دون تخصيص ذلك بالدين.

٨١٦- اطلع

"اطلع بالأمر" [مرفوضة] لاستعمال "اطلع" في موضع "اضطلع". المعنى: قام بأعبائه، قوي عليه، نهض به الرأي والرتبة: اضطلع بالأمر [فصيحة] الوارد في المعاجم: "اضطلع" من "ضلع" بمعنى: قام بأعباء الشيء، ونهض به وقوي عليه. أما "اطلع" فبمعنى: تعرَّفَ ونظرَ من "طلع"، وقد حدث هذا اللبس من تقاربهما في النطق.

٨١٧- اطمأن

"اطمأن له" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اطمأن" لا

المعاجم القديمة بهذا المعنى **المعنى**: عَدَّه كذلك **الرأي** والرتبة: ١- عَدَّه عالماً [فصيحة] ٢- اعتَبَرَه عالماً [صحيحة] يمكن تصحيح هذا الاستعمال اعتماداً على وروده في كلام القدماء، كقول ابن خلدون: "لا يعتبرون المحافظة على النسب في بيوتهم وشعوبهم"، وقد ذكر المعجم الوسيط هذا المعنى ولكنه لم يوفق في اعتباره إياه مولداً.

٨٢١- اعْتَدَّ بِنَفْسِهِ

"اعْتَدَّ بِنَفْسِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اعتد" لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى **المعنى**: وثق بها **الرأي** والرتبة: اعتدَّ بنفسه [صحيحة] ورد الفعل في المعاجم بمعنى استوفى العدة (للمطلقة ونحوها)، وبمعنى عدَّ، ولكنه جاء في الوسيط بمعنى اهتمَّ، وفي الأساسي بمعنى وثَّقَ بنفسه، وفي المنجد بالمعنيين، وقد شاع هذا المعنى بين كُتَّابنا المعاصرين.

٨٢٢- اعْتَدُوا

"اعْتَدُوا عَلَيْنَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة **الرأي** والرتبة: ١- اعْتَدُوا عَلَيْنَا [فصيحة] ٢- اعْتَدُوا عَلَيْنَا [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بالـ ف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الشاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٨٢٣- اعْتَذَرَ عَنْ

"اعْتَذَرَ عَنْ رِسْوِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن". **الرأي** والرتبة: ١- اعْتَذَرَ مِنْ رِسْوِهِ [فصيحة] ٢- اعْتَذَرَ عَنْ رِسْوِهِ [فصيحة] ورد الفعل "اعتذر" في المعاجم متعدياً بـ "من"، وأجاز المصباح والوسيط تعديته بـ "عن"،

فقد جاء فيهما: اعتذر عن فعله إذا أظهر عذره، أو احتج لنفسه.

٨٢٤- اعْتَذَرَ عَنِ الْحُضُورِ

"اعْتَذَرَ فَلَان عَنِ الْحُضُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ عدم الحضور أو الغياب هو المعتذر عنه، لا الحضور **المعنى**: قدَّم عذراً لعدم حضور **الرأي** والرتبة: ١- اعْتَذَرَ فَلَان عَنِ الْحُضُورِ [فصيحة] ٢- اعْتَذَرَ فَلَان مِنْ عَنِ الْحُضُورِ [فصيحة] ٣- اعْتَذَرَ فَلَان عَنِ الْغِيَابِ [فصيحة] ٤- اعْتَذَرَ فَلَان عَنِ الْحُضُورِ [مقبولة] الاعتذار إنما يكون عن الوقوع في الخطأ أو الذنب؛ ولذا فليس من المنطقي الاعتذار عن فعل محمود، وهو هنا الحضور، وقد ورد الفعل في المعاجم متعدياً بالحرفين "عن" و"من". ولكن لجنة الألفاظ والأساليب بجمع اللغة المصري أجازت التعبير المرفوض، على اعتبار "عن" للمجاوزة، فالمعتذر يعتذر لأنه تجاوز الحضور الذي كان ينبغي له ألا يتجاوزه، بينما رفض مجلس المجمع ومؤتمره قرار اللجنة.

٨٢٥- اعْتَذَرَ لـ

"اعْتَذَرَ لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "اعتذر" لا يتعدى باللام **المعنى**: طلب قبول معذرتك **الرأي** والرتبة: ١- اعْتَذَرَ إِلَيْهِ [فصيحة] ٢- اعْتَذَرَ لَهُ [صحيحة] تعدي المعاجم الفعل "اعتذر" لهذا المعنى بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلَّ "اللام" محلَّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلَّ "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨. وقد وردت تعديته بـ "اللام" في كتابات المعاصرين، كقول المنفلوطي: "أردت أن أعتذر لها".

٨٢٦-اعتزل عن

"اعتزل عن العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-اعتزل العمل [فصيحة] ٢-اعتزل عن العمل [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل "اعتزل" متعدياً بنفسه، كما يتعدى بـ "عن"؛ ففي التاج: "اعتزل الشيء وتغزله، ويتعديان بعن: تنحى عنه".

٨٢٧-اعتق

"اعتق الأسير" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **المعنى**: حرراً **الرأي والرتبة**: أعتق الأسير [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفعل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أعتق" فصوابه: "أعتق"، وفي المصباح: "ولا يتعدى بنفسه، فلا يقال: عتقته".

٨٢٨-اعتقد بـ

"اعتقد بأنه على صواب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "اعتقد" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-اعتقد أنه على صواب [فصيحة] ٢-اعتقد بأنه على صواب [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "اعتقد" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بـ "الباء" على تضمينه معنى الفعل "آمن"، أو "صدق".

٨٢٩-اعتمد

"اعتمد طلب الوظيفة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "اعتمد" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: أقره ووافق عليه **الرأي والرتبة**: ١-وافق على طلب الوظيفة [فصيحة] ٢-اعتمد طلب الوظيفة [صحيحة] ورد الفعل "اعتمد" بهذا المعنى في المعجمين الوسيط والأساسي، ونص الأول على أنه محدث. ولكن يبدو أن لهذا الاستخدام أصلاً في القديم، فقد ذكر ابن خلدون أن البخاري "اعتمد من أحاديث السنة ما أجمعوا عليه دون ما اختلفوا فيه".

٨٣٠-اعتنق

"اعتنق الإسلام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في

المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: دان **بـالرأي والرتبة**: ١-دان بالإسلام [فصيحة] ٢-اعتنق الإسلام [فصيحة] ذكر أساس البلاغة والتاج اعتنق الأمر بمعنى لزمه، وهو قريب من الاستعمال الحديث: اعتنق المذهب: دان به، فوصف الوسيط الكلمة بهذا المعنى بأنها مولدة وصف غير دقيق.

٨٣١-اعتور

"اعتوره المرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: أصابه، وألم **بـالرأي والرتبة**: ١-اعتراه المرض [فصيحة] ٢-عراه المرض [فصيحة] ٣-اعتوره المرض [فصيحة] أوردت المعاجم الفعلين "عرا" و"اعترى" متعديين بمعنى أصاب وألم. أما "اعتور" فقد ذكرته المعاجم بمعنى "تداول"، وهو يدل على الإصابة المتكررة فكان المريض يقوم من مرض ليقع في مرض آخر، **والمعنى المفهوم وهو**: تداولته الأمراض مناسب هنا.

٨٣٢-اعط

"اللهم اعطنا من واسع فضلك" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: اللهم أعطنا من واسع فضلك [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفعل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أعطى" فصوابه: "أعط".

٨٣٣-اغتال

"اغتاله المرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل ورد مجرداً وليس مزيداً. **المعنى**: أهلكه **الرأي والرتبة**: ١-اغتاله المرض [فصيحة] ٢-غاله المرض [فصيحة مهمة] استعملت المعاجم اغتاله بمعنى غاله؛ ففي التاج غاله الشيء: أهلكه كاغتاله، وجاء في التاج: اغتاله: قتله غيلة، وورد في اللسان: الغيلة: فَعْلَة من الاغتيال، وفي حديث الدعاء: "وأعوذ بك أن أغتال من تحتي..."، يريد به الحسف.

٨٣٤-اغترف.. غُرْفَة

"اغترف من الماء غُرْفَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن

المصدر الدال على المرة يصاغ من غير الثلاثي بزيادة تاء في آخر المصدر. **الرأي والرتبة**: ١- اغترف من الماء اغترافة [فصيحة] ٢- اغترف من الماء غُرْفَةً [فصيحة] ٣- اغترف من الماء غُرْفَةً [فصيحة] يصح استعمال الغُرْفَةُ هنا على أنها اسم لما يُغْرِف، أو هي ملء اليد منه، وليست مصدرًا من الفعل اغترف، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾ البقرة/٢٤٩، وقد قرئت "غُرْفَةً" كذلك.

٨٣٥- أقبِلْ

"أقبِلْ عليه ببشاشة" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بآلف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: أقبِلْ عليه ببشاشة [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفْعَلْ" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أقبِلْ" فصوابه: "أقبِلْ".

٨٣٦- اُقْتَبَسَ عَنْ

"اُقْتَبَسَ عَنْهُ هَذَا التَّعْبِيرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرِّ "عَنْ" بدلاً من حرف الجرِّ "مِنْ". **الرأي والرتبة**: ١- اُقْتَبَسَ مِنْهُ هَذَا التَّعْبِيرُ [فصيحة] ٢- اُقْتَبَسَ عَنْهُ هَذَا التَّعْبِيرُ [صحيحة] الفعل "اقتبس" يتعدى بحرف الجرِّ "مِنْ"، كما في قوله تعالى: ﴿انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِنْ نُورِكُمْ﴾ الحديد/١٣، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجرِّ بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عَنْ" عن حرف الجرِّ "مِنْ" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له..."; ومن ثمَّ يمكن تصحيح تعديّة الفعل "اقتبس" بـ "عَنْ" على تضمينه معنى "أخذ"، أو "نقل".

٨٣٧- اقْتَرَفَ حَسَنَةً

"مَنْ اقْتَرَفَ حَسَنَةً ضَاعَفَهَا اللَّهُ لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم]

لأن الاقتراف لا يكون إلا للسيئات. **المعنى**: اكتسبها. **الرأي والرتبة**: من اقترف حسنة ضاعفها الله له [فصيحة] الاقتراف يكون للسيئات والحسنات، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا﴾ الشورى/٢٣. كما أوردت المعاجم "اقترف" بمعنى: اكتسب.

٨٣٨- اقْتَصَادِيَّات

"اقتصاديات البلاد مزدهرة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المصدر الصناعي بلا مُسَوِّغ. **الرأي والرتبة**: ١- اقتصاد البلاد مزدهر [فصيحة] ٢- اقتصاديات البلاد مزدهرة [صحيحة] استعمال المصدر "اقتصاد" هو الأصل، ولكن يمكن استخدام المصدر الصناعي المجموع باعتباره مصطلحاً حديثاً يدل على عناصر الاقتصاد عامة كما ذكرت بعض المعاجم.

٨٣٩- اقْتَصَدَ

"اقتصد مبلغاً من المال" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: وقُرَّ **الرأي والرتبة**: ١- وقُرَّ مبلغاً من المال [فصيحة] ٢- اقتصد مبلغاً من المال [صحيحة] الثابت في المعاجم لمعنى الفعل "اقتصد" هو تَوَسَّطَ ولم يُسْرِفْ، وفي الوسيط: اقْتَصَدَ فِي أَمْرِهِ: تَوَسَّطَ فَلَمْ يُفْرِطْ، واقتصد في النفقة، لم يُسْرِفْ، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لوجود علاقة بين هذا الاستعمال والاستعمال الأصلي؛ فالتوفير نتيجة منطقية لعدم الإسراف وقد سجَّلَ الأساسي هذا الاستعمال.

٨٤٠- اقْتَصَرَ

"عَقَدًا اجْتِمَاعًا اقْتَصَرَ عَلَيْهِمَا" [مرفوضة] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. **الرأي والرتبة**: عَقَدًا اجتماعًا اقْتَصَرَ عَلَيْهِمَا [فصيحة] الفعل "اقتصر" في المثال المرفوض فعل لازم لا يصح بناؤه للمجهول، ولكن يجب استعماله مبنيًا للفاعل.

٨٤١- أَقْسِمَ

"أقسم بالله" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بآلف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: أقسم بالله

[فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَقْسَمَ" فصوابه: "أَقْسِمَ". والوارد في المعاجم لمعنى الحلف هو "أَقْسَمَ" وليس "قَسَمَ".

٨٤٢-اكتتاب

"بدأ الاكتتاب في المشروع الجديد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. تسجيل أسماء المشاركين بالرأي والرتبة: ١-بدأ تسجيل أسماء المشتركين في المشروع الجديد [فصيحة] ٢-بدأ الاكتتاب في المشروع الجديد [صححة] خلت المعاجم القديمة من استخدام الفعل "اكتب" بمعنى شارك في عمل خيري، أو طلب تسجيل اسمه في مشروع جماعي، ولكنها ذكرت "اكتب" بمعنى كتب اسمه في ديوان الحاكم. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لأنه قريب الصلة من المعنى القديم؛ ولأنه وارد في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

٨٤٣-اكثر

"اكثر للأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لا يستعمل إلا منفياً بالرأي والرتبة: اكثر للأمر [صححة] ذكرت المعاجم أن "اكثر" يكثر استعماله في سياق النفي، ولكن ورد أيضاً مثبتاً كما في حديث قس: "لم يَخْلُنَا سُدًى من بعد عيسى واكثر".

٨٤٤-اكتشف

"اكتشف الأطباء دواءً جديداً لمرض السكر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. كشافه لأول مرة للرأي والرتبة: اكتشف الأطباء دواءً جديداً لمرض السكر [فصيحة] ورد الفعل "اكتشف" بهذا المعنى في المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنه محدث، كما شاع في كتابات المعاصرين.

٨٤٥-اكتنف

"اكتنفه الأعداء من كل جانب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ذكر "من كل جانب" زيادة لا لزوم لها؛ إذ إن الاكتناف هو الإحاطة من كل جانب بالمعنى: أحاطوا بالرأي

والرتبة: ١-اكتنفه الأعداء [فصيحة] ٢-اكتنفه الأعداء من كل جانب [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "اكتنف" بمعنى: أحاط. ويمكن تصويب المثال المرفوض على اعتبار أن "من كل جانب" من باب التوكيد أو التعيين لجهة الاكتناف، كقول الشاعر:

تكتفني الواشون من كل جانب ولو كان واش واحد لكفاني
وإذا كان من الصواب أن يقال: "يكتنفونه من يمين وشمال"، أو "من أمام وخلف"، أو "من جانيبه" فإن "من كل جانب" تكون لازمة لتحديد مواضع الاكتناف. وإذا كان من الصواب كذلك قول ابن بطوطة: "يحيط به البحر من ثلاث جهات"، وقول المنفلوطي: "وأحاط بها الموج من كل جانب" فإن ما يسرى على الإحاطة يسري على الاكتناف؛ لأنهما بمعنى.

٨٤٦-أكرم

"أكرم الضيف" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: أكرم الضيف [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَكْرَمَ" فصوابه: "أَكْرَمَ".

٨٤٧-الأبعد

"يسعى لتحقيق الغاية الأبعد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-يسعى لتحقيق أبعد الغايات [فصيحة] ٢-يسعى لتحقيق الغاية الأبعد [صححة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأ-طر"، و"الحياة الأفضل"،

٨٥١-الأخْصَن من

"الأخْصَن من هذا مكافأته" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". الرأي والرتبة: ١-أخْصَن من هذا مكافأته [فصيحة] ٢-الأخْصَن مكافأته [فصيحة] ٣-الأخْصَن من هذا مكافأته [صحيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصي

كما يمكن تحريج العبارة المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير: الذي هو أحسن من هذا مكافأته.

٨٥٢-الآخر

"شَهْر ربيع الآخر" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لا تؤدي المعنى المراد في هذا التعبير. المعنى: الشهر الرابع في التقويم الهجري بعد ربيع الأول وقبل جمادى الأولى. الرأي والرتبة: شهر ربيع الآخر [فصيحة] لأن "الآخر" بفتح الحاء تعني الواحد المغاير، أما "الآخر" بكسر الحاء فتعني خلاف الأول.

٨٥٣-الأخْصَر

"اخْتَار الطريقة الأخْصَر في حل المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-اخْتَار أَخْصَرَ الطرق في حل المسألة [فصيحة] ٢-اخْتَار الطريقة الأخْصَر في حل المسألة [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين-الإفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجع عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسْمَع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التي هي أجمل.

٨٥٠-الإحتلال

و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الغاية التي هي أبعد.

٨٤٨-الإبْن

"الإبْن الأكبر" [مرفوضة] لورودها بهمزة القطع، وهي بهمزة الوصل. الرأي والرتبة: الابن الأكبر [فصيحة] الهمزة في كلمة "ابن" همزة وصل تسقط في الرسم وفي النطق إذا لم يبتدأ بها، وكذا وردت في المعاجم.

٨٤٩-الأجْمَل

"كَانَت الفتاة الأجمل في الحفل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-كانت أجمل الفتيات في الحفل [فصيحة] ٢-كانت الفتاة الأجمل في الحفل [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين-الإفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجع عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسْمَع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التي هي أجمل.

"مَقَاوِمَةُ الإِحتِلَال" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: مقاومة الإحتلال [فصيحة] الهمزة في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه. وكلمة "إحتلال" مصدر "احتل"؛ لذا فهمزتها همزة وصل.

لم يُسمع؛ مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الضحى بالقيمة التي هي أدنى ليظفر بالقيمة التي هي أعلى.

٨٥٦-الأربعاء

"الأربعاء من أيام الأسبوع" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة بهذا الضبط على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١- الأربعاء من أيام الأسبوع [فصيحة] ٢- الأربعاء من أيام الأسبوع [صحيحة] ٣- الأربعاء من أيام الأسبوع [صحيحة] وردت كلمة "أربعاء" في المعاجم مثلثة الباء "مضبوطة بالفتح والكسر والضم" وإن كان الكسر فيها هو الأفصح والأكثر، كما جاء في التاج، واللسان.

٨٥٧-الأربعة وخمسين

"تم فصل الأربعة وخمسين تلميذاً لكثرة غيابهم" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. الرأي والرتبة: تم فصل الأربعة والخمسين تلميذاً لكثرة غيابهم [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٨٥٨-الأربعين

"اختفل بعيد ميلاده الأربعين" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "أربعين" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. الرأي والرتبة: ١- احتفل بعيد ميلاده المتم للأربعين [فصيحة] ٢- احتفل بعيد ميلاده الأربعين [صحيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٨٥٩-الأردن

"عقد الأردن اتفاق سلام مع إسرائيل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بتخفيف النون في المعاجم. الرأي

"القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات، ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الطريق الذي هو أخصر.

٨٥٤-الأخطر

"القضية الأخطر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعال التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: القضية الأخطر [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعال التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الإفراد والتذكير في استعمال أفعال التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: القضية التي هي أخطر.

٨٥٥-الأدنى

"ضحى بالقيمة الأدنى ليظفر بالقيمة الأعلى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعال التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١- ضحى بالقيمة الدنيا ليظفر بالقيمة العليا [فصيحة] ٢- ضحى بالقيمة الأدنى ليظفر بالقيمة الأعلى [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعال التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الإفراد والتذكير في استعمال أفعال التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما

والرتبة، ١-عقد الأردن اتفاق سلام مع إسرائيل [فصيحة]
٢-عقد الأردن اتفاق سلام مع إسرائيل [فصيحة] ضبطت
الكلمة في المعاجم بتشديد النون، وذكر ابن منظور أنها
بالتشديد وأن بعضهم يخففها.

٨٦٠-الأسهل

"اتَّبَعَ الطَّرِيقَةَ الْأَسْهَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
المطابقة بين أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل"
وموصوفه.الرأي والرتبة، اتَّبَعَ الطَّرِيقَةَ الْأَسْهَلَ [فصيحة]
اشتراط معظم النحاة في أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل"
المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية
والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على
إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين،
والرابعة والستين، والخامسة والستين- الإفراد والتذكير في
استعمال أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي
ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجَّح عدم المطابقة ما
انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل
تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسْمَعْ، مما كان داعياً لظهور تعبيرات
حديثه خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"،
و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن
اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في
هذا المثال المرفوض: الطريقة التي هي أسهل.

٨٦١-الأشداق

"ضحك ملء أشداقه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة
جمعاً، وحقها التثنية.المعنى: جمع شدق، وهو جانب
الفم مما تحت الحدّ للرأي والرتبة، ١-ضحك ملء شدقيه
[فصيحة] ٢-ضحك ملء أشداقه [فصيحة] تجيز اللغة
العربية استخدام الجمع للدلالة على المثني، وهو كثير في لغة
العرب. وقد ورد الجمع في قول الشاعر:
أشداقها كصدوع النبع
وجاء في لسان العرب: "إنه لواسع الأشداق".

٨٦٢-الأصغر

"صَحِبَتْ ابْنَتَهَا الْأَصْغَرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
المطابقة بين أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل"

وموصوفه.الرأي والرتبة، ١-صحبت ابنتها الصغرى
[فصيحة] ٢-صحبت ابنتها الأصغر [فصيحة] اشتراط معظم
النحاة في أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل" المطابقة لما قبله في
التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح
الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة
المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين،
والخامسة والستين- الإفراد والتذكير في استعمال أَفْعَلَ
التفضيل المحلَّى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن
يعيش وغيرهما. ويرجَّح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض
الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما
لم يُسْمَعْ، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن
المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"،
و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة
في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض:
ابنتها التي هي أصغر.

٨٦٣-الإطار التي

"في الإطار التي تمت فيها اللقاءات" [مرفوضة] لعدم
مطابقة الصفة للموصوف في النوع.الرأي والرتبة: في
الإطار الذي تمت فيها اللقاءات [فصيحة] القاعدة هي
مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية
والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير
والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، ولما كانت
كلمة "الإطار" مذكورة، كان لابد أن تكون صفتها مذكورة
أيضاً.

٨٦٤-الأطول

"هي الأطول قامة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة
بين أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل" وموصوفه.الرأي
والرتبة: هي الأطول قامة [فصيحة] اشتراط معظم النحاة
في أَفْعَلَ التفضيل المحلَّى بـ "أل" المطابقة لما قبله في
التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح
الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة
المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين،
والخامسة والستين- الإفراد والتذكير في استعمال أَفْعَلَ
التفضيل المحلَّى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن

اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الوجبة التي هي أطيب.

٨٦٧-الأعجب من

"الأعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". الرأي والرتبة: ١- أعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة [فصيحة] ٢- الأعجب أنه يدعي الأمانة [صحيحة] ٣- الأعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة [صحيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصى

كما يمكن تحريك العبارة المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير: الذي هو أعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة.

٨٦٨-الأعظم

"اتَّفَقَتِ الدُولَتَانِ الأعْظَمُ عَلَى تَقْسِيمِ مَنَاطِقِ النِّفُوذِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١- اتَّفَقَتِ الدُولَتَانِ العُظُمَيَانِ عَلَى تَقْسِيمِ مَنَاطِقِ النِّفُوذِ [فصيحة] ٢- اتَّفَقَتِ الدُولَتَانِ الأعْظَمُ عَلَى تَقْسِيمِ مَنَاطِقِ النِّفُوذِ [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجَّح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسَمَّع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات

يعيش وغيرهما. ويرجَّح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسَمَّع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التي هي أطول.

٨٦٥-الأطول من

"أنت الأطول من عمرو" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". الرأي والرتبة: ١- أنت أطول من عمرو [فصيحة] ٢- أنت الأطول [فصيحة] ٣- أنت الأطول من عمرو [صحيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصى

كما يمكن تحريك العبارة المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير: أنت الرجل الذي هو أطول من عمرو.

٨٦٦-الأطيب

"دعاه إلى الوجبة الأطيب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١- دعاه إلى الوجبة الأطيب [صحيحة] ٢- دعاه إلى الوجبة الطيبى [فصيحة مهمة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجَّح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسَمَّع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن

ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الدولتان اللتان هما أعظم.

٨٦٩-الأعلى

"انتقل إلى الوظيفة الأعلى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-انتقل إلى الوظيفة العليا [فصيحة] ٢-انتقل إلى الوظيفة الأعلى [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: انتقل إلى الوظيفة التي هي أعلى، كما أن المثال الذي معنا- على الرغم من تعريف أفعل التفضيل فيه- ليس من التفضيل المطلق الذي اشترط فيه النحاة المطابقة، وإنما هو من التفضيل النسبي، بدليل أن هذا الموظف انتقل إلى الوظيفة الأعلى مباشرة لوظيفته، وليس إلى أعلى درجات السلم الوظيفي.

٨٧٠-الأعنف

"وقعت اشتباكات هي الأعنف منذ اندلاع الحرب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-وقعت أعنف الاشتباكات منذ اندلاع الحرب [فصيحة] ٢-وقعت اشتباكات هي الأعنف منذ اندلاع الحرب [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة

المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التي هي أعنف.

٨٧١-الأفصح

"اختار اللغة الأفصح" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-اختار اللغة الفصحى [فصيحة] ٢-اختار اللغة الأفصح [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: اللغة التي هي أفصح.

٨٧٢-الأفضل

"تحقيق الحياة الأفضل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١-تحقيق الحياة الفضلى [فصيحة] ٢-تحقيق الحياة الأفضل [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في

يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعَلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسَمَّع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الجهة التي هي أقرب.

٨٧٥-الأكبر

"القارة الآسيوية هي الأكبر بين القارات" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. **الرأي والرتبة:** ١- القارة الآسيوية هي الكبرى بين القارات [فصيحة] ٢- القارة الآسيوية هي الأكبر بين القارات [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعَلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسَمَّع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: القارة التي هي أكبر.

٨٧٦-الأكبر من

"سافر أخي الأكبر مني" [مرفوضة عند أكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". **الرأي والرتبة:** ١- سافر أخي الأكبر [فصيحة] ٢- سافر أخي الأكبر مني [صحيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصى

التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعَلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسَمَّع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الحياة التي هي أفضل.

٨٧٣-الأفضل من

"هو الأفضل من كل أسرته" [مرفوضة عند أكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". **الرأي والرتبة:** ١- هو أفضل من كل أسرته [فصيحة] ٢- هو الأفضل [فصيحة] ٣- هو الأفضل من كل أسرته [صحيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصى

كما يمكن تحريج العبارة المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير: الذي هو أفضل من كل أسرته.

٨٧٤-الأقرب

"حاد عن الجهة الأقرب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. **الرأي والرتبة:** ١- حاد عن الجهة القُربى [فصيحة] ٢- حاد عن الجهة الأقرب [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن

كما يمكن تخريج العبارة المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير: سافر أخي الذي هو الأكبر مني.

٨٧٧- الأكتاف

"فلان عريض الأكتاف" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة جمعاً، وحقها التثنية. **المعنى:** جمع كتف للعظم العريض خلف المنكب. **الرتبة:** ١- فلان عريض الكتفين [فصيحة] ٢- فلان عريض الأكتاف [فصيحة] تجيز اللغة العربية استخدام الجمع للدلالة على المثني، وهو كثير في لغة العرب. ويمكن تصويب استعمال الجمع "أكتاف" مع الإنسان اعتماداً على ما رواه ابن السكيت والسيوطي في المزهرة عن الأصمعي أن الكتف ورد بصيغة الجمع، فقليل: فلانة عريضة الأكتاف، مع أن الإنسان ليس للواحد منه سوى كتفين.

٨٧٨- الأكثر

"أفضل التعابير الأكثر استعمالاً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. **الرأي والرتبة:** ١- أفضل أكثر التعابير استعمالاً [فصيحة] ٢- أفضل التعابير الأكثر استعمالاً [فصيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التعابير التي هي أكثر استعمالاً.

٨٧٩- الأكثر من

"إنها الصحيفة الأكثر توزيعاً من غيرها" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون

بـ "أل". **الرأي والرتبة:** ١- إنها صحيفة أكثر توزيعاً من غيرها [فصيحة] ٢- إنها الصحيفة الأكثر توزيعاً [فصيحة] ٣- إنها الصحيفة الأكثر توزيعاً من غيرها [فصيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصي

كما يمكن تخريج العبارة المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير: التي هي أكثر توزيعاً من غيرها.

٨٨٠- الأكرم

"هي الأكرم منزلة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. **الرأي والرتبة:** هي الأكرم منزلة [فصيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التي هي أكرم.

٨٨١- الأكيس

"هي الأكيس في المعاملة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. **الرأي والرتبة:** هي الأكيس في المعاملة [فصيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة

عليك [صحيحة] الجملة المرفوضة موافقة لقواعد العربية وأصولها، وليس فيها ما يجعلنا نحكم عليها بالرفض.

٨٨٥-الأمرين

"لَقِيَ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. الرأي والرتبة: لقي منه الأمرين [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "الأمرين" بمعنى: الفقر والهَرَم، أو الهرم والمرض، أو هي كناية عن الشر والأمر العظيم.

٨٨٦-الأمر لا يناسبك

"هذا الأمر لا يناسبك" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: لا يلائمك الرأي والرتبة: ١- هذا الأمر لا يلائمك [فصيحة] ٢- هذا الأمر لا يناسبك [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط قد أوردته بهذا المعنى، ولوروده في كتابات القدماء كقول ابن خلدون: "خلال الخير في الإنسان هي التي تناسب السياسة والملك"، وقوله: "رما ناسبوا في غنائهم بين النغمات مناسبة بسيطة".

٨٨٧-الأمر لله

"الأمر لله وحده" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم عاميتها. الرأي والرتبة: الأمر لله وحده [فصيحة] هذه الجملة فصيحة قائمة على مبتدأ وخبر شبه جملة. وقد ورد قريب منها في القرآن الكريم، وهو قوله تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ الروم/٤. وشيوعها على السنة العوام لا يلغي فصاحتها.

٨٨٨-الأمر مختص بي

"هذا الأمر مختص بي" [مرفوضة عند أكثرين] لأن في هذا الأسلوب عكساً لاستعمال الاختصاص، إذ يخصون الأمر بالشخص. الرأي والرتبة: ١- أنا مختص بهذا الأمر [فصيحة] ٢- هذا الأمر مختص بي [فصيحة] تخص العرب الشخص بالأمر، كما في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾ البقرة/ ١٠٥، ويمكن تصحيح المثال

والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعْلَى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمَع، مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: التي هي أكيس.

٨٨٢-الآلة الكاتبة

"قَلَّمَا تُسْتَعْمَلُ الْآلَةُ الْكَاتِبَةُ الْيَوْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- قَلَّمَا تُسْتَعْمَلُ النَّسَاحَةُ الْيَوْمَ [فصيحة] ٢- قَلَّمَا تُسْتَعْمَلُ الْآلَةُ الْكَاتِبَةُ الْيَوْمَ [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض اعتماداً على ورده في المعاجم الحديثة كالمنجد، والأساسي؛ ولأن "الكاتبة" على "فاعلة" من الأوزان التي أقرها مجمع اللغة المصري في الدلالة على الآلة.

٨٨٣-الألف دينار

"أَعْطَاهُ الْأَلْفَ دِينَارًا" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. الرأي والرتبة: ١- أعطاه ألف الدينار [فصيحة] ٢- أعطاه الألف الدينار [صحيحة] ٣- أعطاه الألف دينار [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصح الكلام.

٨٨٤-الأمر الذي ...

"الأمر الذي حملنا على الحضور هو الاطمئنان عليك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه تركيب ركيك. الرأي والرتبة: ١- مما حملنا على الحضور هو الاطمئنان عليك [فصيحة] ٢- الأمر الذي حملنا على الحضور هو الاطمئنان

٨٩٢-الآنف الذكر

"الشيء الآنف الذكر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه أسلوب لا يسير على مقتضى أساليب العرب. **الرأي والرتبة: ١-** الشيء المذكور آنفاً [فصيحة] **٢-** الشيء الذي ذكرته آنفاً [فصيحة] **٣-** الشيء الآنف الذكر [فصيحة] كلمة "آنف" في المثال المرفوض ظرف زمان أضيف إلى مصدر، وهذا غير جائز، ولكن من الممكن تخريجها على أنها كلمة وصفية، وأنها وقعت في المثال الفصيح "المذكور آنفاً" حالاً أو مفعولاً مطلقاً. وفي هذه الحالة لا مانع من أن يقال: آنف الذكر أو الآنف الذكر على معنى: قريب الذكر في الماضي. ومما يدل على أنه يعامل - عند المعاصرين - معاملة الوصف بجيئه مؤنثاً في قولهم: "الجامعة آنفة الذكر"، وجاء في اللسان: وقلت كذا آنفاً وسالفاً؛ وعلى هذا يصح أن يقال: السالف الذكر، والآنف الذكر.

٨٩٣-الأنواع الأدبية

"الأنواع الأدبية" [ضعيفة عند بعضهم] لأنه تعبير مترجم جديد لم يرد في العربية. **الرأي والرتبة: ١-** الفنون الأدبية [فصيحة] **٢-** الأنواع الأدبية [فصيحة] كلا التعبيرين فصيح، وهناك تعبير ثالث مستخدم في المعنى نفسه، وهو: الأجناس الأدبية. والثلاثة من المصطلحات المستحدثة في لغة العصر الحديث التي تعد من قبيل الترجمة، وهي واحدة من أهم الوسائل المفضلة لوضع المصطلح.

٨٩٤-الأوراك

"فلانة عظيمة الأوراك" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة جمعاً، وحقها التثنية. **المعنى: جمع ورك لما فوق الفخذ الرأي والرتبة: ١-** فланаة عظيمة الوركين [فصيحة] **٢-** فланаة عظيمة الأوراك [فصيحة] تجيز اللغة العربية استخدام الجمع للدلالة على المثني، وهو كثير في لغة العرب. فقد ورد في مآثور اللغة ما يثبت صحة الاستعمال المرفوض، ففي اللسان: "وحكى اللحياني: إنه لعظيم الأوراك، كأنهم جعلوا كل جزء من الوركين وركاً، ثم جمع على هذا".

المرفوض على القلب كقوله تعالى: ﴿وَأَتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ﴾ القصص/٧٦.

٨٨٩-الأمريين

"لقي منه الأمريين" [مرفوضة] لأن كلمة "الأمريين" لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى: الشر والأمر العظيم الرأي والرتبة: لقي منه الأمريين** [فصيحة] ذكرت المعاجم أن "الأمريين": الفقر والهَرَم أو الهَرَم والمرض. ويقال: لقي منه الأمريين: الشر والأمر العظيم. فالكلمة في "مرر" وليس "أمر".

٨٩٠-الأمس

"خرجت بالأمس" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها وردت بغير هذا المعنى في المعاجم. **المعنى: اليوم السابق للرأي والرتبة: ١-** خرجت أمس [فصيحة] **٢-** خرجت بالأمس [مقبولة] كلمة "أمس" إذا جاءت مجردة من "أل" دلت على اليوم السابق المحدد المعروف، وإذا دخلت عليها "أل" دلت على أي يوم مضى. وفي القرآن الكريم: ﴿فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَّمْ تَغْزَ بِالْأَمْسِ﴾ يونس/٢٤. ومن عَمَم استخدام لفظ "الأمس" لم يقدم ما يثبت صحة ذلك. أما استعمال "أمس" لأي يوم مضى فهو على سبيل المجاز كما ذكر المصباح.

٨٩١-الأمْن والأمان

"لا تقدم ولا استقرار بغير الأمن والأمان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم الحاجة إلى الجمع بين لفظين يجمعهما معنى السلامة والهدوء والاستقرار. **الرأي والرتبة: لا تقدم ولا استقرار بغير الأمن والأمان** [فصيحة] على الرغم مما بين اللفظين من ترادف أو تداخل فيمكن أن يلمح في الأمن معنى الطمأنينة الذي تكفله جهة خارج النفس، أما الأمان فهو شعور ينبع من الداخل نتيجة توفر الأمن. على أنه ليس هناك ما يمنع من عطف المتقاربين أو المترادفين على سبيل التأكيد، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ يوسف/٨٦.

.. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: الدولة التي هي أولى.

٨٩٧- الأيام البيض

"صمنا الأيام البيض" [ضعيفة عند بعضهم] لوصف "الأيام" بالبيض، مع أن الأيام بطبيعتها بيض لإشراق الشمس فيها. الرأي والرتبة: صمنا الأيام البيض [فصيحة] الوصف صحيح، وقد جاء في الحديث أن النبي ﷺ "كان يأمرنا أن نصوم الأيام البيض". وقول المنكر إن جميع الأيام بيض لإشراق الشمس فيها مردود عليه بأن البياض في الحديث ليس بمعناه الحسي، وإنما بمعناه الرمزي المرتبط بالطهر والإخلاص والنقاء.

٨٩٨- الاثنان وعشرون

"فاز الاثنان وعشرون طالبًا بالجوائز" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. الرأي والرتبة: فاز الاثنان والعشرون طالبًا بالجوائز [فصيحة] إذا كان العدد معطوفًا، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معًا.

٨٩٩- الاستيعاض

"من الأفضل تجنب العصائر المعلبة والاستيعاض عنها بالعصائر الطبيعية" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المصدر من السداسي المعتل العين. المعنى: الاستغناء عنها. الرأي والرتبة: من الأفضل تجنب العصائر المعلبة والاستعاضة عنها بالعصائر الطبيعية [فصيحة] يجيء المصدر من "استفعل" المعتل العين بنقل حركة عين المصدر إلى الساكن الصحيح قبلها وحذف العين والإتيان بتاء التأنيث في آخره عوضًا عنها.

٩٠٠- البارح

"قابله البارح" [مرفوضة] لمجيء كلمة "البارح" بصورة المذكر. المعنى: أقرب ليلة مضت. الرأي والرتبة: قابله البارحة [فصيحة] البارحة: وصف لموصوف محذوف، وتقدير الكلام: قابله الليلة البارحة، قال طرفة: كلهم أروغ من ثعلب ما أشبه الليلة بالبارحة

٨٩٥- الأوقع

"اختار النعمة الأوقع في السمع" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: ١- اختار أوقع النعمات في السمع [فصيحة] ٢- اختار النعمة الأوقع في السمع [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتمادًا على إجازة مجمع اللغة المصري في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"؛ وذلك أخذًا برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما، ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعلى" للتفضيل تأنيثًا لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعيًا لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ. ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات، ويكون التقدير في هذا المثال المرفوض: النعمة التي هي أوقع في السمع.

٨٩٦- الأولى

"الدولة الأولى بالرعاية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: الدولة الأولى بالرعاية [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتمادًا على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الأفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذًا برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فُعلى" للتفضيل تأنيثًا لأفعل فيما لم يُسمع، مما كان داعيًا لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"الحياة الأفضل"، و"الوجبة الأطيب"

٩٠١-البَارِحَة

"رَأَيْتَ فَلَانًا الْبَارِحَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: اليوم السابق **الرأي** **والرتبة**: ١-رَأَيْتَ فَلَانًا أَمْسَ [فصيحة] ٢-رَأَيْتَ فَلَانًا الْبَارِحَة [صحيحة] إذا كانت "أَمْسَ" تطلق على اليوم السابق، فإن "البارحة" تطلق على الليلة السابقة، أو أقرب ليلة مضت، ويصح تعميم دلالتها لتشمل اليوم السابق نهاره وليله.

٩٠٢-الْبَازِي

"صَادَ الْبَازِيُ أَرْنَبًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: جنس من الصقور التي تصيد **الرأي** **والرتبة**: ١-صَادَ الْبَازِيُ أَرْنَبًا [فصيحة] ٢-صَادَ الْبَازِيُ أَرْنَبًا [فصيحة] ٣-صَادَ الْبَازِيُ أَرْنَبًا [فصيحة] قال في التاج: الْبَازِ وَالْبَازِيَّ وَالْبَازِي: ضرب من الصقور التي تصيد.

٩٠٣-الْبَعْضُ

"جَاءَ الْبَعْضُ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "أل" التعريف على "بعض" وهو غير جائز. **الرأي** **والرتبة**: ١-جَاءَ بَعْضُهُمْ [فصيحة] ٢-جَاءَ الْبَعْضُ [فصيحة] الأفصح استخدام كلمة "بعض" مجردة من "أل" التعريف لوروده في القرآن الكريم، وقد وردت عن العرب أيضاً معرفة بالألف واللام كقول المجنون:

لاتنكر البعض من ديني فتجده

وقول ابن المقفع: "أخذ البعض خير من ترك الكل". وأكثر ابن جني من استخدام "كل" و"بعض" بالألف واللام. وذكر صاحب المصباح المنير نقلاً عن الأزهرى ما نصه: "وأجاز النحويون إدخال الألف واللام على بعض وكل إلا الأصمعي"، وقد اتخذ جمع اللغة المصري قراراً- في الدورة الحادية والخمسين- بجواز دخول الألف واللام على كل وبعض. (انظر: الكل).

٩٠٤-الْبِنَادِقُ

"الرَّمَايَة بِالْبِنَادِقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "بندقية" لا تجمع جمع تكسير. **المعنى**: جمع بُنْدُقِيَّة وهي آلة حديدية يُقَذَفُ بها الرصاص **الرأي** **والرتبة**: ١-الرَّمَايَة

بالبنديقات [فصيحة] ٢-الرَّمَايَة بِالْبِنَادِقِ [صحيحة] أجازت بعض المعاجم جمع "بندقية" على "بنادق" كما في المعجم العربي الأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية)، ويجوز أن تكون "البنادق" جمعاً لـ "بندق"، ففي التاج: "الْبُنْدُقُ الَّذِي يُرْمَى بِهِ، الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ وَالْجَمْعُ الْبِنَادِقُ".

٩٠٥-الْبِنْدُ

"الْبِنْدُ الْأَوَّلُ مِنَ الْقَانُونِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: الفقرة، أو المادة **الرأي** **والرتبة**: ١-المادة الأولى من القانون [فصيحة] ٢-الْبِنْدُ الْأَوَّلُ مِنَ الْقَانُونِ [صحيحة] "الْبِنْدُ" في المعاجم القديمة العَلَمُ أو الراية الكبيرة ولكن جاء في الوسيط أنه يطلق في اصطلاح المحدثين من رجال القانون على الفقرة الكاملة من القانون، وفي محيط المحيط أن البند من الكتاب: الفصل أو الفقرة.

٩٠٦-الْبُوصْلَة

"اسْتَعْنِ بِالْبُوصْلَةِ فِي مَعْرِفَةِ الْإِتْجَاهَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي** **والرتبة**: ١-استعن بالبوصلة في معرفة الاتجاهات [صحيحة] ٢-استعن ببيت الإبرة في معرفة الاتجاهات [فصيحة مهملة] قال الوسيط: "البوصلة: جهاز تعين به الجهات". وقد وافق مجمع اللغة المصري على استعمال هذه الكلمة للدلالة على هذا المعنى.

٩٠٧-الْبَيْئَة

"وَزَارَة الْبَيْئَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: كل ما يحيط بالكائن الحي من ظروف وعوامل تؤثر في شكله الخارجي وتركيبه الداخلي **الرأي** **والرتبة**: وزارة البيئة [فصيحة] وردت كلمة "البيئة" في المعاجم القديمة بمعنى المنزل، والحالة، وتوسعت دلالتها حديثاً فأصبحت تدل على المكان وما يحيط به من ظروف طبيعية، وذلك على سبيل المجاز.

٩٠٨-الْبَيْضَاءُ

"فِي قَمَّةِ الدَّارِ الْبَيْضَاءِ الطَّارِئَة" [مرفوضة] لجرّ كلمة "البيضاء" بالفتحة، مع مجيئها معرفة بـ "أل". **الرأي**

أي: "البالغ تسعةَ عَشَرَ" أو "المتمم تسعةَ عَشَرَ"، أو "تمام التسعةَ عَشَرَ، أو كمالها".

٩١٢-التَّاسِعُ عَشَرَ

"سَيَسَافِرُ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجر، وهو يُبْنَى على فتح الجزأين بالرأي والرتبة: ١-سَيَسَافِرُ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة] ٢-سَيَسَافِرُ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأُبقي الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم التاسع تسعةَ عَشَرَ"، أي: "في اليوم البالغ تسعةَ عَشَرَ" أو "المتمم تسعةَ عَشَرَ"، أو "في تمام التسعةَ عَشَرَ، أو كمالها".

٩١٣-التَّسْعَةُ طَلَابُ

"تَجَّحَّ التَّسْعَةُ طَلَابُ" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف بالرأي والرتبة: ١-تَجَّحَّ تسعة الطلاب [فصيحة] ٢-تَجَّحَّ التسعة الطلاب [صحيحة] ٣-تَجَّحَّ التسعة طلاب [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصيح الكلام.

٩١٤-التَّسْعَةُ وَخَمْسُونَ

"خَضَرَ الْمُتَنَدِّي التَّسْعَةُ وَخَمْسُونَ أَدِيبًا" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف

والرتبة، في قِمة الدار البيضاء الطارئة [فصيحة] كلمة "بيضاء" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها صفة على وزن "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل"، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها معرفة بـ "أل"؛ ولذا فتحها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة، أو لوجود "أل".

٩٠٩-التَّاجِرُ أُعْطِيَ الثَّمَنُ

"وَلَكِنِ التَّاجِرُ قَدْ أُعْطِيَ فِيهَا الثَّمَنُ الَّذِي يَرِيدُهُ" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب بالرأي والرتبة، ولكن التاجر قد أُعْطِيَ فِيهَا الثَّمَنُ الَّذِي يَرِيدُهُ [فصيحة] كلمة "الثمن" مفعول به ثان للفعل "أعطي" المبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على "التاجر".

٩١٠-التَّاسِعَةُ عَشَرَ

"بَعَثَ إِلَيْهِ بِالرَّسَالَةِ التَّاسِعَةَ عَشَرَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث والرأي والرتبة، بَعَثَ إِلَيْهِ بِالرَّسَالَةِ التَّاسِعَةَ عَشَرَ [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيها الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩١١-التَّاسِعُ عَشَرَ

"جَاءَ الْيَوْمُ التَّاسِعُ عَشَرَ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع، وهو يُبْنَى على فتح الجزأين بالرأي والرتبة: ١-جَاءَ الْيَوْمُ التَّاسِعُ عَشَرَ [فصيحة] ٢-جَاءَ الْيَوْمُ التَّاسِعُ عَشَرَ [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيه صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأُبقي الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "التاسع تسعةَ عَشَرَ"

ومن كلام ابن المقفع: "التحق بصاحبه"، ومن كلام يزيد ابن معاوية: "وأهلوه أهلك التحقوا بك".

٩١٩-التَّزَمَ بِـ

"التَّزَمَ بِرَدِّ الْمَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "التزم" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. الرأي والرتبة: ١-التَّزَمَ رَدُّ الْمَالِ [فصيحة] ٢-التَّزَمَ بِرَدِّ الْمَالِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "التزم" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمين "التزم" معنى الفعل "تكفل" أو "تعهد"، وقد جاء في الوسيط: تعهد بالشيء: التزم به، وفي معجم تعدي الأفعال: التزم به: تكفل به وتعهد.

٩٢٠-التَّقَى بِـ

"التقى محمد بأخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة: ١-التَّقَى مُحَمَّدٌ وَأَخُوهُ [فصيحة] ٢-التَّقَى مُحَمَّدٌ بِأَخِيهِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "الباء"، بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو. (وانظر: التقى مع).

٩٢١-التَّقَى مَعَ

"التقى محمد مع أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة: ١-التَّقَى مُحَمَّدٌ وَأَخُوهُ [فصيحة] ٢-التَّقَى مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"، بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو. وقد أجاز الكسائي وأصحابه: اختصم زيد مع عمرو.

٩٢٢-التَّقَى وَعَدَدُ

"التقى وعدد من المسئولين" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المستتر بدون فاصل. الرأي

للقاعدة. الرأي والرتبة: حضر المنتدى التسعة والخمسون أديباً [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٩١٥-التَّسْعِينَ

"قَدَّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ التَّسْعِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "تسعين" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. الرأي والرتبة: ١-قَدَّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ الْمَكْمَلَةَ لِلتَّسْعِينَ [فصيحة] ٢-قَدَّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ التَّسْعِينَ [صحيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩١٦-التَّكَافُؤُ .. لَيْسَ غَايَتُنَا

"التَّكَافُؤُ النَّوَوِيُّ لَيْسَ غَايَتُنَا" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب. الرأي والرتبة: التَّكَافُؤُ النَّوَوِيُّ لَيْسَ غَايَتُنَا [فصيحة] كلمة "غاية" خبر "ليس" منصوب، أما اسم "ليس" فضمير مستتر تقديره "هو" يعود على "التكافؤ".

٩١٧-التَّحَاقَ

"التحاق بالجامعة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها عن العرب. المعنى: الانضمام إليها. الرأي والرتبة: ١-اللاحق بالجامعة [فصيحة] ٢-التَّحَاقَ بِالْجَامِعَةِ [فصيحة] (انظر: التَّحَقَّ).

٩١٨-التَّحَقَّ

"التحق بالجامعة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها عن العرب. المعنى: انضم إليها. الرأي والرتبة: ١-لَحِقَ بِالْجَامِعَةِ [فصيحة] ٢-التَّحَقَّ بِالْجَامِعَةِ [فصيحة] أوردت المعاجم الحديثة الفعل "التحق" بهذا المعنى، كما في الوسيط والأساسي، وجاء في التاج: التحق به: أي: لَحِقَ مُؤَلَّدةً، وعلى الرغم من قول الصاغاني "لم أجده فيما دُون من كتب اللغة" فإنه ورد في شعر لعنترة: ولي جوادٌ لدى الهيجاءِ ذو شغبٍ يُسَابِقُ الطَّيْرَ حَتَّى لَيْسَ يَلْتَحِقُ

ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيه صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "الثالث ثلاثة عشر" أي: "البالغ ثلاثة عشر" أو "المتمم ثلاثة عشر"، أو "تمام الثلاثة عشر، أو كمالها".

٩٢٥-الثالث عشر

"سيسافر في الثالث عشر من هذا الشهر" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجر، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **والرقبة**، ١-سيسافر في الثالث عشر من هذا الشهر [فصيحة] ٢-سيسافر في الثالث عشر من هذا الشهر [فصيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم الثالث ثلاثة عشر"، أي: "في اليوم البالغ ثلاثة عشر" أو "المتمم ثلاثة عشر"، أو "في تمام الثلاثة عشر، أو كمالها".

٩٢٦-الثامنة عشر

"رسم الدائرة الثامنة عشر" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التانيث. **الرأي والرقبة**، رسم الدائرة الثامنة عشرة [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيه الموصوف من حيث التذكير والتانيث.

٩٢٧-الثامن عشر

"جاء اليوم الثامن عشر" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع،

والرقبة، ١-التقى هو وعدد من المسئولين [فصيحة] ٢-التقى وعدد من المسئولين [فصيحة] ٣-التقى وعدد من المسئولين [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصح عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله تعالى: ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله ﷺ: "كنت وأبو بكر وعمر" و"انطلقت وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطل من سفاهة رأيه ما لم يكن وأب له لينالا

وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٩٢٣-الثالثة عشر

"احتفلوا بالذكرى الثالثة عشر للنصر" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التانيث. **الرأي والرقبة**، احتفلوا بالذكرى الثالثة عشرة للنصر [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيه الموصوف من حيث التذكير والتانيث.

٩٢٤-الثالث عشر

"جاء اليوم الثالث عشر" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي والرقبة**، ١-جاء اليوم الثالث عشر [فصيحة] ٢-جاء اليوم الثالث عشر [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي

وهو يُبْنَى على فتح الجزأين. **الرأي والرقبة**، ١- جاء اليوم الثامنَ عَشَرَ [فصيحة] ٢- جاء اليوم الثامنَ عَشَرَ [صححة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيه صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "الثامنَ ثمانيةَ عَشَرَ" أي: "البالغ ثمانيةَ عَشَرَ" أو "المتم ثمانيةَ عَشَرَ"، أو "تمام الثمانيةَ عَشَرَ، أو كمالها".

٩٢٨- الثَّامِنَ عَشَرَ

"سيسافر في الثامنَ عَشَرَ من هذا الشهر" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجر، وهو يُبْنَى على فتح الجزأين. **الرأي والرقبة**، ١- سيسافر في الثامنَ عَشَرَ من هذا الشهر [فصيحة] ٢- سيسافر في الثامنَ عَشَرَ من هذا الشهر [صححة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم الثامنَ ثمانيةَ عَشَرَ"، أي: "في اليوم البالغ ثمانيةَ عَشَرَ" أو "المتم ثمانيةَ عَشَرَ"، أو "في تمام الثمانيةَ عَشَرَ، أو كمالها".

٩٢٩- الثَّانِيَةَ عَشَرَ

"الحلقة الثانية عَشَرَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث. **الرأي والسرقة**، الحلقة الثانية عشرة [فصيحة] القاعدة في

الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأها الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩٣٠- الثَّانِي

"أقيم الملتقى الثاني للشعراء" [مرفوضة] لتشديد الياء. **الرأي والرقبة**، أقيم الملتقى الثاني للشعراء [فصيحة] الوارد في المعاجم للكلمة ضبط "الثاني" من غير تشديد الياء. فهي على وزن "فَاعِل".

٩٣١- الثَّلَاثاء

"زرتَه يوم الثَّلَاثاء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرقبة**، ١- زرتَه يوم الثَّلَاثاء [فصيحة] ٢- زرتَه يوم الثَّلَاثاء [فصيحة مهملة] وردت الكلمة بضم الثاء وفتحها، ففي التاج: "يوم الثَّلَاثاء وهو بالمد، ويضم".

٩٣٢- الثَّلَاثَةُ أَقْلَام

"اشتريت الثلاثة أقلام" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرقبة**، ١- اشتريت ثلاثة أقلام [فصيحة] ٢- اشتريت الثلاثة الأقلام [صححة] ٣- اشتريت الثلاثة أقلام [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصحح الكلام.

٩٣٣- الثَّلَاثَةُ كُتُب

"قرأت الثلاثة كتب التي اشتريتها أمس" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرقبة**، ١- قرأت ثلاثة الكتب التي اشتريتها أمس [فصيحة] ٢- قرأت الثلاثة الكتب التي اشتريتها أمس [صححة] ٣- قرأت الثلاثة كتب التي اشتريتها أمس [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين

وجه فيما نصت عليه اللغة. **الرأي والرتبة: ١- العيد المتم** للثمانين [فصيحة] **٢- العيد الثمانون** [صحيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٣٨- الثمانية وأربعين

"تَمَّ تَعْيِينَ الثَّمَانِيَةِ وَأَرْبَعِينَ الْأَوَائِلَ" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** حضر الثلاثة والأربعون عالمًا [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٩٣٩- الجنسين

"يَعْمَلُ فِي الْمَوْسَسَةِ مَوْظِفُونَ مِنَ الْجَنْسَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن البشر جميعهم جنس واحد تحته نوعان. **المعنى:** النوعين **الرأي والرتبة:** يعمل في المؤسسة موظفون من الجنسين [فصيحة] جاء في المعجم الوسيط أن الجنس يأتي بمعنى النوع، وأن اللفظ في علم الأحياء يعني أحد شطري الكائن الحي المميز بالذكورة أو الأنوثة. وبذلك يمكن تصويب المثال المرفوض على اعتبار الجنس هنا بمعنى النوع، أو على اعتبار المعنى الاصطلاحي في علم الأحياء.

٩٤٠- الجياد كلهم

"كَانَتِ الْجِيَادُ كُلُّهُمْ مِنْ نَسْلِ عَرَبِيٍّ أَصِيلٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه أعاد الضمير في "كلهم"، وهو "هم" على ما لا يعقل وهو "الجياد". **الرأي والرتبة: ١- كانت الجياد كلها من نسل عربي أصيل** [فصيحة] **٢- كانت الجياد كلهم من نسل عربي أصيل** [صحيحة] المثال الثاني صحيح على معاملة ما لا يعقل معاملة ما يعقل، قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ﴾ النمل/١٨، وقال أيضاً: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ﴾ النور/٤٥، والتغليب من سنن اللغة العربية.

معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصح الكلام.

٩٣٤- الثلاثة وأربعون

"حَضَرَ الثَّلَاثَةَ وَأَرْبَعُونَ عَالِمًا" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** حضر الثلاثة والأربعون عالمًا [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٩٣٥- الثلاث سنوات

"سَافَرَتِ الثَّلَاثُ سَنَوَاتٍ الْأَخِيرَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرتبة: ١- سافرت ثلاث السنوات الأخيرة** [فصيحة] **٢- سافرت الثلاث السنوات الأخيرة** [صحيحة] **٣- سافرت الثلاث سنوات الأخيرة** [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصح الكلام.

٩٣٦- الثلاثون

"الْمَادَةُ الثَّلَاثُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "ثلاثون" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعْرَف له وجه فيما نصت عليه اللغة. **الرأي والرتبة: ١- المادة المكملة للثلاثين** [فصيحة] **٢- المادة الثلاثون** [صحيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٣٧- الثمانون

"الْعِيدُ الثَّمَانُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "ثمانون" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعْرَف له

٩٤١- الحادية عشر

"وَصَلَ الرَّئِيسُ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشَرَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث.الرأي والرتبة: وصل الرئيس في الساعة الحادية عشرة [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيا الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩٤٢- الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

"الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ كَذَا وَكَذَا" [مرفوضة] لأن صلة الموصول خالية من الضمير الذي يربطها بالموصول الواقع صفة للفظ الجلالة.الرأي والرتبة: ١- الحمد لله إذ كان كذا وكذا [فصيحة] ٢- الحمد لله الذي كان بأمره كذا وكذا [فصيحة] ٣- الحمد لله الذي فعل كذا وكذا [فصيحة] في المثالين الثاني والثالث جاءت صلة الموصول مشتملة على الضمير الذي يربطها بالموصول الواقع صفة للفظ الجلالة "الذي".

٩٤٣- الْحَوَاجِبُ

"هو كثيف الحَوَاجِبُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة جمعاً، وحقها التثنية.المعنى: جمع حاجب للعظم الذي فوق العين بما عليه من لحم.الرأي والرتبة: ١- هو كثيف الحَاجِبِينَ [فصيحة] ٢- هو كثيف الحَوَاجِبِ [فصيحة] تجيز اللغة العربية استخدام الجمع للدلالة على المثني، وهو كثير في لغة العرب.

٩٤٤- الخامسة عشر

"السُّنَّةُ الْخَامِسَةُ عَشَرَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث.الرأي والرتبة: السنة الخامسة عشرة [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيا الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩٤٥- الخامس عشر

"جَاءَ الْيَوْمُ الْخَامِسُ عَشَرَ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع،

وهو يُبْنَى عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ.الرأي والرتبة: ١- جاء اليوم الخامس عشر [فصيحة] ٢- جاء اليوم الخامس عشر [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيه صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "الخامس خمسة عشر" أي: "البالغ خمسة عشر" أو "المتمم خمسة عشر"، أو "تمام خمسة عشر، أو كمالها".

٩٤٦- الخامس عشر

"سَيَسَافِرُ فِي الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجر، وهو يُبْنَى عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ.الرأي والرتبة: ١- سيسافر في الخامس عشر من هذا الشهر [فصيحة] ٢- سيسافر في الخامس عشر من هذا الشهر [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى عَلَى فَتْحِ الْجَزَائِنِ، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم الخامس خمسة عشر"، أي: "في اليوم البالغ خمسة عشر" أو "المتمم خمسة عشر"، أو "في تمام خمسة عشر، أو كمالها".

٩٤٧- الخريجات الذي

"الخريجات الذي بلغ عددهن عشرين خريجة" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في العدد والنوع.الرأي

بعضهم] لضعف التركيب. **الرأي والرتبة**: ١- المقدرة على خلق الأشياء واختراعها [فصيحة] ٢- المقدرة على الخلق والاختراع للأشياء [فصيحة] لا غبار على صحة التركيب المرفوض وهو من أسلوب التنازع حيث يتنازع المصدران "خلق" و "اختراع" على الجار والمجرور "للأشياء".

٩٥٢- الخمسة كتب

"أخذت الخمسة كتب" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرتبة**: ١- أخذت خمسة الكتب [فصيحة] ٢- أخذت الخمسة الكتب [صحيحة] ٣- أخذت الخمسة كتب [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصح الكلام.

٩٥٣- الخمسة وستين

"كتب الخمسة وستين سطراً الأخيرة" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة**: كتب الخمسة والستين سطراً الأخيرة [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٩٥٤- الخمس مدن

"زرت الخمس مدن" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرتبة**: ١- زرت خمس المدن [فصيحة] ٢- زرت الخمس المدن [صحيحة] ٣- زرت الخمس مدن [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصح الكلام.

والرتبة: الخريجات اللاتي بلغ عددهن عشرين خريجة [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور كلمة "الخريجات" جمع مؤنث سالم؛ ولهذا تكون صفتها جمعاً للمؤنث.

٩٤٨- الخريطة الذي

"الخريطة البيانية الذي يتولى الشرح عليها" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة**: الخريطة البيانية التي يتولى الشرح عليها [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "الخريطة" مؤنثة؛ ولهذا لا بد من أن تكون صفتها مؤنثة.

٩٤٩- الخطوة خطوة

"أتبعت المفاوضات سياسة الخطوة خطوة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه من التعبيرات الحديثة التي لم ترد في كتب اللغة. **الرأي والرتبة**: ١- أتبعت المفاوضات سياسة الخطوة بخطوة [صحيحة] ٢- أتبعت المفاوضات سياسة الخطوة خطوة [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري التعبيرين السابقين، على أن تكون "خطوة" في التعبير الأول جاراً ومجروراً متعلقاً بمحذوف يقع حالاً، والتقدير: سياسة الخطوة متبوعة بخطوة. أما "الخطوة خطوة" في التعبير الثاني فقد خرجها على أنها من قبيل الكلمات المركبة التي تُبنى على فتح الجزأين.

٩٥٠- الخلاصة ف

"الخلاصة فإن الموقف خطير" [مرفوضة] لزيادة الفاء. **الرأي والرتبة**: ١- الخلاصة أن الموقف خطير [فصيحة] ٢- الخلاصة الموقف خطير [فصيحة] التعبيران فصيحان وأولهما مؤكد بـ "أن". وليس هناك مبرر لزيادة الفاء في الجملة.

٩٥١- الخلق والاختراع للأشياء

"المقدرة على الخلق والاختراع للأشياء" [مرفوضة عند

٩٥٥-الخَمْسِينَ

"نشر القصة الخمسين" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "خمسین" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. **الرأي والرتبة: ١-** نشر القصة المتمة للخمسين [فصيحة] ٢- نشر القصة الخمسين [صحيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٥٦-الدَّفْعَةُ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ

"حفل تخريج الدَّفْعَةِ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع والتعيين. **الرأي والرتبة: ١-** حفل تخريج الدفعة الثانية والأربعين [فصيحة] ٢- حفل تخريج الدفعة الاثنتين والأربعين [صحيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "الدفعة" معرفة مؤنثة؛ وعلى هذا يجب أن تكون صفتها معرفة مؤنثة.

٩٥٧-الدَّوْلُ دائمة العضوية

"شارك في المؤتمر الدول الخمس دائمة العضوية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف. **الرأي والرتبة: ١-** شارك في المؤتمر الدول الخمس الدائمة العضوية [فصيحة] ٢- شارك في المؤتمر الدول الخمس دائمة العضوية [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال كلمة "دائمة" اسم فاعل أضيفت إليها "العضوية" وهذه الإضافة لفظية لا تفيد تعريفاً، ولهذا لا بد أن تدخل "أل" على "دائمة" حتى تكون صفة لـ "الدول" المعرفة. ويمكن تخريج المثال المرفوض على أن "دائمة العضوية" بدل من "الدول"، كقوله تعالى: ﴿تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ. غَافِرِ الذَّنْبِ﴾ غافر/٢، ٣.

٩٥٨-الدِّيَانَةُ: مسلم

"الدِّيَانَةُ: مُسْلِمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بعد النقطتين (:) هنا يجب أن يكون تفصيلاً لما قبلها وصيغة المشتق (مسلم) لا تتوافق مع المصدر (الديانة). **الرأي والرتبة: ١-** الدِّيَانَةُ: الإسلام [فصيحة] ٢- الدِّيَانَةُ: مسلم [صحيحة] يمكن تسويغ العبارة المرفوضة على أنها من قبيل ما قدر فيه المضاف، والتقدير: صاحب الديانة.

٩٥٩-الذَّاتُ

"إنكار الذات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "ذات" جاءت متصلة بـ "أل" وغير مضافة. **الرأي والرتبة: إنكار الذات [صحيحة]** جاء اتصال "أل" بكلمة "ذات" حملاً لها على كلمة "نفس"، لأنهما بمعنى واحد. قال صاحب المصباح المنير: وقد صار استعمالها بمعنى نفس الشيء عُرفاً مشهوراً حتى قال الناس: ذات متميزة. وفي الوسيط (ذات): الذات: النفس والشخص. وقد شاع بين علماء الكلام قولهم: الذات الإلهية.

٩٦٠-الرَّابِعَةُ عَشَرَ

"الجلسة الرابعة عشر" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث. **الرأي والرتبة: الجلسة الرابعة عشرة [فصيحة]** القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيه الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩٦١-الرَّابِعُ عَشَرَ

"جاء اليوم الرابع عشر" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي والرتبة: ١-** جاء اليوم الرابع عشر [فصيحة] ٢- جاء اليوم الرابع عشر [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيه صدر الوصف المركب إلى عجز

ورضاعة، وحضارة. كما يمكن أن تعد الكلمة بالفتح مصدرًا، وبالكسر اسماً للحرقة.

٩٦٤- الزَّاجِل

"الحمام الزاجل ينقل الرسائل" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ تركيبياً بجعل "الزاجل" صفة للحمام. والمعنى: نوع من الحمام يُرسل إلى مسافات بعيدة بالرسائل الرأى والرتبة: ١- حمام الزاجل ينقل الرسائل [فصيحة] ٢- الحمام الزاجل ينقل الرسائل [صحيحة] المذكور في المعاجم أننا إذا أردنا التعبير عن حمام المراسلة قلنا: حمام الزاجل (بالإضافة)؛ لأن الزاجل هو الذي يَزْجُل الحمام، أي: يرميه في الهواء للمراسلة على بُعد. ويمكن تصحيح التعبير المرفوض استناداً إلى ما جاء في اللسان، من أن الزاجل: الرامي، فيصح حينئذ مجيئه وصفاً للحمام، لأنه يرمي بالرسالة إلى أسفل.

٩٦٥- الزُّهْرَة

"الزُّهْرَة من كواكب المجموعة الشمسية" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الهاء. الرأى والرتبة: الزُّهْرَة من كواكب المجموعة الشمسية [فصيحة] ورد اللفظ في معظم المعاجم اللغوية مضبوطاً بفتح الهاء، على وزن "فُعْلَة"، مراداً به كوكب شديد اللمعان، وهذه المعاجم هي اللسان والقاموس والمصباح ومحيط المحيط والوسيط والمنجد، ولم يخالف هذا الضبط إلا المعجم الأساسي الذي أورد اللفظ بإسكان الهاء لهذا المعنى، ولعله خطأ طباعياً.

٩٦٦- السُّؤَالُ التَّالِي

"أجب عن السؤال التالي" [مرفوضة عند الأكثرين] لاستخدام كلمة "التالي" في غير معناها الأصلي "التابع". الرأى والرتبة: ١- أجب عن السؤال الآتي [فصيحة] ٢- أجب عن السؤال التالي [فصيحة] الفعل "تلا" يعني: اتبع وجاء بعد، فيكون معنى "التالي": الآتي بعد، وهو المعنى المقصود. وقد قبلت المعاجم الحديثة هذا التعبير واستخدمته.

٩٦٧- السَّابِعَةَ عَشَرَ

"القَصِيْدَةُ السَّابِعَةَ عَشَرَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الوصف

العدد المركَّب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأُبقِيَ الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "الرابع أربعة عشر" أي: "البالغ أربعة عشر" أو "المتمم أربعة عشر"، أو "تمام الأربعة عشر، أو كمالها".

٩٦٢- الرَّابِعَ عَشَرَ

"سيسافر في الرابع عشر من هذا الشهر" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجر، وهو يُبنى على فتح الجزأين. الرأى والرتبة: ١- سيسافر في الرابع عشر من هذا الشهر [فصيحة] ٢- سيسافر في الرابع عشر من هذا الشهر [صحيحة] القاعدة السائدة أنَّ الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأُبقِيَ الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم الرابع أربعة عشر"، أي: "في اليوم البالغ أربعة عشر" أو "المتمم أربعة عشر"، أو "في تمام الأربعة عشر، أو كمالها".

٩٦٣- الرِّقَابَة

"جهاز الرقابة الإدارية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الضبط بالكسر في المعاجم القديمة. المعنى: المراقبة والمحاسبة الرأى والرتبة: ١- جهاز الرقابة الإدارية [فصيحة] ٢- جهاز الرقابة الإدارية [صحيحة] ضبط اللفظ في المعاجم القديمة بفتح الراء بمعنى قريب من معناه الحديث، وضبط الوسيط اللفظ بالفتح مصدرًا للفعل رَقَبَه بمعنى: لاحظته وحرسه، كما ضبطه بالكسر بمعنى المراقبة أو عمل من يراقب المطبوعات. ومعنى هذا أن كلا الضبطين صحيح، والمعنى متقارب فيهما. وربما يقوي صحة الضبطين كثرة ما ورد عن العرب على وزن "فعالة" بفتح الفاء وكسرها مثل دلالة، ومهارة، ووكالة، وولاية، ووزارة،

من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث. **الرأي**
والرتبة: القصيدة السابعة عشرة [فصيحة] القاعدة في
 الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأيه
 الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩٦٨- السَّابِعة والنِّصْف

"سافر في الساعة السابعة والنصف صباحاً" [مرفوضة عند
 بعضهم] لأن الساعة تكون كاملة، فلا يقال الساعة السابعة
 والنصف. **الرأي والرتبة:** ١- سافر في الساعة السابعة
 والدقيقة الثلاثين صباحاً [فصيحة] ٢- سافر في الساعة
 السابعة والنصف صباحاً [فصيحة] يمكن تصويب العبارة
 المرفوضة على أنه لا فرق بين نصف الساعة والثلاثين دقيقة،
 فكما صح تعبيرنا باستخدام الدقائق يصح تعبيرنا باستخدام
 جزء الساعة الذي يعادل ثلاثين دقيقة، وهو النصف.

٩٦٩- السَّابِيعُ عَشَرَ

"جاء اليوم السابيعُ عَشَرَ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ
 في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع،
 وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي والرتبة:** ١- جاء اليوم
 السابيعُ عَشَرَ [فصيحة] ٢- جاء اليوم السابيعُ عَشَرَ [فصيحة]
 القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"،
 وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان
 موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الاستعمال
 المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة
 في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ
 العدد، وقد أضيف فيه صدر الوصف المركب إلى عجز
 العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في
 الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح،
 ويكون التقدير في المثال المرفوض: "السابعُ سبعةَ عَشَرَ"
 أي: "البالغ سبعةَ عَشَرَ" أو "المتمم سبعةَ عَشَرَ"، أو "تمام
 السبعةَ عَشَرَ، أو كمالها".

٩٧٠- السَّابِيعُ عَشَرَ

"سيسافر في السابيعُ عَشَرَ من هذا الشهر" [مرفوضة عند
 الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد
 المركب بالجر، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي**

والرتبة: ١- سيسافر في السَّابِيعُ عَشَرَ من هذا الشهر
 [فصيحة] ٢- سيسافر في السَّابِيعُ عَشَرَ من هذا الشهر
 [فصيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١"
 إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين،
 مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال
 المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة
 في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ
 العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب
 إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب
 موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على
 الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم السابيع
 سبعةَ عَشَرَ"، أي: "في اليوم البالغ سبعةَ عَشَرَ" أو "المتمم
 سبعةَ عَشَرَ"، أو "في تمام السبعةَ عَشَرَ، أو كمالها".

٩٧١- السَّادِسَةُ عَشَرَ

"فاز بالجائزة السادسة عَشَرَ" [مرفوضة] لعدم مطابقة
 الوصف من العدد في جزأيه لموصوفه من حيث
 التأنيث. **الرأي والرتبة:** فاز بالجائزة السادسة عشرة
 [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن
 تطابق في جزأيه الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٩٧٢- السَّادِسُ عَشَرَ

"جاء اليوم السادسُ عَشَرَ" [مرفوضة عند الأكثرين]
 للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب
 بالرفع، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي والرتبة:** ١-
 جاء اليوم السادسُ عَشَرَ [فصيحة] ٢- جاء اليوم السادسُ
 عَشَرَ [فصيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "
 ١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح
 الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن
 تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره جاء على أحد
 الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب
 عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيه صدر
 الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف
 الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من
 البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض:

الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٧٦-السَّتَّةُ وأربعين

"اشْتَرَى السَّتَّةَ وأربعين كتاباً" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** اشترى الستة والأربعين كتاباً [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٩٧٧-السُّتُونُ

"المعجم الستون" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "ستون" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. **الرأي والرتبة:** ١-المعجم المتمم للستين [فصيحة] ٢-المعجم الستون [فصيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٧٨-السَّكَّةُ الحديد

"هيئة السكة الحديد" [مرفوضة عند بعضهم] للنعت بالجامد. **الرأي والرتبة:** ١-هيئة السكة الحديدية [فصيحة] ٢-هيئة سكة الحديد [فصيحة] ٣-هيئة السكة الحديد [فصيحة] جميع الاستعمالات المذكورة فصيحة، بما فيها التعبير المرفوض، فالأول طابقت فيه الصفة الموصوف في التانيث، والثاني أضيفت فيه النكرة إلى المعرفة. أما المثال الثالث فلأن من أساليب العربية وصف الشيء بالجامد، ومنه قولهم: "الكأس الفضة"، و"الخاتم الذهب"، و"المنديل الحرير"، وعليه يصح أن يقال: السكة الحديد. كما أن الحديد اسم جنس، فيحل محل المذكر والمؤنث على السواء.

٩٧٩-السُّوَّاحُ

"زار السُّوَّاحُ مدينة الأقصر" [مرفوضة] لاستخدام الكلمة بـ"الواو" وهي بـ"الياء" في أصلها. **المعنى:** المسافرون

"السَّادِسُ سِتَّةَ عَشَرَ" أي: "البالغ ستة عشر" أو "المتمم ستة عشر"، أو "تمام الستة عشر، أو كمالها".

٩٧٣-السَّادِسُ عَشَرَ

"سيسافر في السادس عشر من هذا الشهر" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجر، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي والرتبة:** ١-سيسافر في السادس عشر من هذا الشهر [فصيحة] ٢-سيسافر في السادس عشر من هذا الشهر [صحيحة] القاعدة السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره جاء على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف في المثال المرفوض صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون التقدير في المثال المرفوض: "في اليوم السادس ستة عشر"، أي: "في اليوم البالغ ستة عشر" أو "المتمم ستة عشر"، أو "في تمام الستة عشر، أو كمالها".

٩٧٤-السَّبْعَةُ وثلاثون

"تَجَّحَ السَّبْعَةُ وثلاثون طالباً الذين تقدّموا للامتحان" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** نجح السبعة والثلاثون طالباً الذين تقدّموا للامتحان [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٩٧٥-السَّبْعُونُ

"إنه الرجل السبعون الذي حصل على هذه الجائزة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "سبعين" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. **الرأي والرتبة:** ١-إنه الرجل المتمم للسبعين الذي يحصل على هذه الجائزة [فصيحة] ٢-إنه الرجل السبعون الذي يحصل على هذه الجائزة [صحيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم:

للتفرج والنزهة **الرأي والرتبة**، ١- زار السيَّاح مدينة الأقصر [فصيحة] ٢- زار السائحون مدينة الأقصر [فصيحة] السيَّاح جمع "سائح" من ساح يسيح لا من ساح يسوح، فأصل ألفه ياء.

٩٨٠- الشَّابُّورَة

"الشَّابُّورَة المائية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالمعاجم القديمة. **المعنى**: الضباب في الصباح **الرأي والرتبة**، ١- الشُّبُورَة المائية [صحيحة] ٢- الشَّابُّورَة المائية [صحيحة] أورد الوسيط كلمة "الشُّبُورَة" بمعنى الضباب في الصباح، وذكر أنها محدثة. وأوردها الأساسي أيضاً وأضاف إليها كلمة "الشَّابُّورَة" بالمعنى نفسه؛ ومن ثم لا تكون هناك غضاضة في استخدام أيهما.

٩٨١- الشَّيْبِيَّة العرب

"هذا ملتقى الشَّيْبِيَّة العرب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الشَّيْبِيَّة" مصدر **الرأي والرتبة**، ١- هذا ملتقى الشَّابُّان العرب [فصيحة] ٢- هذا ملتقى الشباب العرب [فصيحة] ٣- هذا ملتقى الشَّيْبِيَّة العرب [صحيحة] الثابت في المعاجم القديمة أن "شَّيْبِيَّة" مصدر "شَبَّ"، ولم يرد كونه جمعاً لـ "شاب". ولكن يمكن تصحيح اللفظ المرفوض اعتماداً على أنه مصدر وصف به، واستخدم استخدام الأسماء، وهو كثير في لغة العرب. وقد اعترفت بجمعيته المعاجم الحديثة كالمنجد والوسيط والأساسي.

٩٨٢- الشُّكْوَى ضد

"تَزَعَّم الشُّكْوَى ضد المستبد" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "ضد" موضع "من". **الرأي والرتبة**، ١- تَزَعَّم الشُّكْوَى من المستبد [فصيحة] ٢- تَزَعَّم الشُّكْوَى ضد المستبد [صحيحة] وردت كلمة "الضد" في المعاجم بمعنى المخالف والمنافي، واستخدمت بمعنى "في مواجهة" كما في المثال، ويمكن تصحيح المثال على نية تضمين "ضد" معنى "من" الدالة على السببية.

٩٨٣- الصَّرَع

"أصابه الصَّرَع" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: علة في الجهاز العصبي تصحبها غيبوبة

وتشنج في العضلات **الرأي والرتبة**، أصابه الصَّرَع [فصيحة] أجمعت المعاجم قديمها وحديثها على ضبط الرء من كلمة "صرع" بالمعنى المذكور بالسكون.

٩٨٤- الصَّيْفَ ضَيَّعَتِ اللَّبَن

"من الأمثال القديمة: الصَّيْفَ ضَيَّعَتِ اللَّبَن" [مرفوضة] لفتح التاء في "ضَيَّعَتِ". **المعنى**: مَثَل يُقَالُ لِمَنْ يَحَاوِلُ اسْتِدْرَاكَ أَمْرٍ بَعْدَ ضِيَاعِ **الرأي والرتبة**، من الأمثال القديمة: الصَّيْفَ ضَيَّعَتِ اللَّبَن [فصيحة] جاء في اللسان: "وفي المثل: الصَّيْفَ ضَيَّعَتِ اللَّبَن؛ هكذا يقال إذا خوطب به المذكر والمؤنث والاثنان والجمع، بكسر التاء، لأن أصل المثل إنما خوطب به امرأة.

٩٨٥- الصَّيْن

"عَادَ مِنَ الصَّيْنِ أَمْس" [مرفوضة] لجر كلمة "الصَّيْن" بالفتحة، مع مجيئها مُعَرَّفَةً بـ "أل". **الرأي والرتبة**، عاد من الصَّيْنِ أَمْس [فصيحة] كلمة "الصَّيْن" كانت تستحق أن تمنع من الصرف؛ للعلمية والعجمة، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مُعَرَّفَةً بـ "أل"؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أنَّ هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٩٨٦- الضَّحِيَّة

"عيد الضَّحِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**، ١- عيد الأضحى [فصيحة] ٢- عيد الأضحى [فصيحة] ٣- عيد الضَّحِيَّة [فصيحة] الاستعمالات الثلاثة فصيحة، فقد جاء في التاج: "الأُضْحِيَّة... كالأُضْحِيَّة..."، وذكر اللسان والوسيط الكلمات الثلاث وربطها بمعنى التضحية في عيد الأضحى.

٩٨٧- الطَّمَس

"نتيجة انقطاع الطمس" [مرفوضة] لورود كلمة "الطمس" بحرف السين. **المعنى**: دم الحيز **الرأي والرتبة**، نتيجة انقطاع الطمّث [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة "الطمّث" بحرف التاء للمعنى المذكور، ولم ترد في أي منها بحرف السين.

٩٨٨-الْعَالِيّ

"وَزِيرُ التَّعْلِيمِ الْعَالِيّ" [مرفوضة] لتشديد الياء من كلمة "الْعَالِيّ". المعنى: التعليم في الجامعات والمعاهد العليا. الرتبة: وزير التعليم العالي [فصيحة] كلمة "الْعَالِيّ" اسم فاعل من الفعل "علا" وهو صفة للتعليم الجامعي لعلوه عن التعليم العام، ولا وجه لتشديد الياء.

٩٨٩-الْعَجِيبَتَانِ الَّتِي

"الطَّائِرَتَانِ الْعَجِيبَتَانِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنْهُمَا الْمَرَاJعُ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في العدد. الرتبة: الطائرتان العجيبتان اللتان تتحدث عنهما المراجع [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: الموصوف "الطائرتان" مثنى فيجب أن تكون صفته مثنى أيضاً.

٩٩٠-الْعِشْرُونَ

"الْكِتَابُ الْعِشْرُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال لفظ العقد "عشرون" وصفاً للمفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. الرتبة: ١-الكتاب المتم للعشرين [فصيحة] ٢-الكتاب العشرون [فصيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامها، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٩١-الْعَمَالَةُ

"قَوَانِينُ الْعَمَالَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: حرفة العمل. الرتبة: ١-قوانين العمالة [فصيحة] ٢-قوانين العمالة [فصيحة] ٣-قوانين العمالة [فصيحة] أوردت المعاجم الحديثة لهذا المعنى "العمالة" بكسر العين، وأضاف الوسيط "العمالة" بضم العين. ويمكن تخريج الفتح إما قياساً على ما ورد

بالفتح والكسر في اللغة وهو كثير، أو على أنه مصدر قياسي للفعل "عمل" بعد تحويله إلى الضم لقصد المبالغة.

٩٩٢-الْغُ

"الْغُ عِبَارَاتُ الْيَأْسِ مِنْ مَعْجَمِكَ" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بآلف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. المعنى: أبطل الرأي والرتبة: ألغ عبارات اليأس من معجمك [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفعل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "ألغى" فصوابه: "ألغ" كما هو وارد في المعاجم.

٩٩٣-الْغَالِيّ

"الْمَاءُ الْغَالِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الغالي" بمعنى الثمين. المعنى: الواصل إلى درجة الغليان. الرتبة: ١-الماء الغالي [فصيحة] ٢-الماء المغلي [فصيحة] الغالي اسم فاعل من "غلا" بمعنى زاد وارتفع من الجذر الواوي، أو من "غلى" بمعنى فارَ وطفح بالحرارة للماء ونحوه وهو من الجذر اليائي. أما المثال الثاني فهو اسم مفعول من غلّيت الماء ونحوه إذا أوصلته إلى درجة الغليان.

٩٩٤-الْغَثَّ وَالثَّمِينُ

"لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْغَثِّ وَالثَّمِينِ" [مرفوضة] لأن "الثمين" يعني "الغالي الثمن" ليس مقابلاً لـ "الغث" الذي يعني المهزول. الرتبة: لا يفرق بين الغث والسمين [فصيحة] الغث هو الهزيل النحيف الضعيف، والذي يقابله هو السمين، كثير الشحم واللحم.

٩٩٥-الْغَيْرُ

"حَقُوقُ الْغَيْرِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأن "غير" لا تُعرف بـ "أل". الرتبة: ١-حقوق غيرنا [فصيحة] ٢-حقوق الغير [فصيحة] يشيع في لغة العصر الحديث إدخال "أل" على لفظ "غير"، ويخطئ كثيرون ذلك استناداً إلى ما ورد في كتب اللغة والنحو مانعاً من ذلك. وقد ناقش مجمع اللغة المصري هذه المسألة، وانتهى إلى القول بجواز دخولها عليها، وأنها تكسيها التعريف.

والبستان والأساسي كلمة "قهوة" بالمعنى المذكور ونصت على أنه مولد، ولم تذكر هذه المعاجم جمعاً معيناً لهذا اللفظ باستثناء المعجم الأساسي الذي جمعه على "قهاوي" ومن ثم يصح هذا الاستعمال.

٩٩٩-الكائن في الريف

"زرت قصره الكائن في الريف" [مرفوضة عند بعضهم] لورود كلمة "كائن" حشواً لا لزوم له. **الرأي والرتبة: ١-** زرت قصره الموجود في الريف [فصيحة] ٢- زرت قصره الكائن في الريف [صحيحة] إظهار فعل "الكون" ومشتقاته من الأساليب المستحدثة، ويمكن تصحيحه اعتماداً على مجيء "كان" زائدة في لغة العرب، فكذلك ما اشتق منها، أو على إرادة معنى "موجود".

١٠٠٠-الكافة

"هذا أمرٌ أطلع عليه الكافة" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "أل" على "كافة". **الرأي والرتبة: ١-** هذا أمرٌ أطلع عليه الناس كافة [فصيحة] ٢- هذا أمرٌ أطلع عليه الكافة [فصيحة] استخدام "كافة" نكرة منصوبة على الحالية أمر متفق على فصاحته، وعليه قوله تعالى: ﴿ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً﴾ البقرة/٢٠٨. ولكن أثبت الاستقراء صحة استعمالها معرفة بـ "أل"، وورودها كذلك في كتابات اللغويين والكتاب، كقول ابن سيده: "والكافة: الجماعة"، وقول المصنفين: "مذهب الكافة"، أو "ترويه الكافة عن الكافة"، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري. (وانظر: كافة الأعضاء).

١٠٠١-الكبرياء الوطني

"ينبغي أن ننمي الكبرياء الوطني" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة: ينبغي أن ننمي الكبرياء الوطنيّة** [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الأفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "كبرياء" مؤنثة؛ لأن آخرها ألف التأنيث الممدودة، وعلى هذا تكون صفتها مؤنثة أيضاً.

وإدخال "أل" على "غير" ليس استعمالاً حديثاً، فقد خطأه الحريري، كما أن تصحيح إدخال "أل" عليها ليس رأياً جديداً كذلك، فقد نادى به الشهاب الحفاجي تعليقاً على منع الحريري، وذلك حين قال: "ما ادعاه من عدم دخول "أل" على "غير" وإن اشتهر فلا مانع منه قياساً".

٩٩٦-الغَيْر صحيح

"الأمر الغير صحيح" [مرفوضة] للخطأ في الإضافة إلى "غير". **الرأي والرتبة: ١-** الأمر غير الصحيح [فصيحة] ٢- الأمر الغير الصحيح [صحيحة] إذا أريد تعريف التركيب الإضافي، فالقاعدة هي إدخال "أل" على المضاف إليه، وليس على المضاف، كما في قوله تعالى: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ الفاتحة/٧، فنقول: الأمر غير الصحيح، ويمكن معاملة "غير" معاملة الصفة، وحينئذ يُعرف المضاف والمضاف إليه، وقد ورد هذا الاستعمال عند صاحب القاموس في تناوله لمادة (فرع)، إذ قال: "والقوس الغير المشقوقة".

٩٩٧-الفريق أول

"رُقّي الفريق أول محمود" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتنكير. **الرأي والرتبة: ١-** رُقّي الفريق الأول محمود [فصيحة] ٢- رُقّي الفريق أول محمود [مقبولة] هناك إجماع على ضرورة المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتنكير. ولا إشكال في تحقيق التطابق في المفردات، ولكن يتعلق الإشكال بالمركبات الوصفية أو الإضافية التي يغفل المستخدم عن تركيبها ويعاملها معاملة المفرد توهماً، وبذا يدخل "أل" التعريف على أول التركيب باعتباره وحدة واحدة. ومثل هذا يقال عن إدخال "أل" على المضاف في التركيب الإضافي العددي مثل: الثلاثة أثواب.

٩٩٨-القهاوي

"يجلس العاطلون على القهاوي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **المعنى:** أماكن شرب القهوة ونحوها. **الرأي والرتبة:** يجلس العاطلون على القهاوي [صحيحة] ذكرت المعاجم الحديثة ومنها الوسيط

١٠٠٢- الكل

"الكل موافق" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "أل" التعريف على "كل"، وهو غير جائز. **الرأي والرتبة: ١-** كل موافق [فصيحة] ٢- الكل موافق [فصيحة] الأصح استخدام كلمتي "كل" و "بعض" مجردتين من الألف واللام لورودهما كذلك في القرآن الكريم، وقد ورد عن العرب تعريفهما بأل، كقول ابن المقفع: "أخذ البعض خير من ترك الكل"، وأكثر ابن جني من استخدامهما بالألف واللام. وذكر صاحب المصباح في مادة "بعض" نقلاً عن الأزهري ما نصّه: "وأجاز النحويون إدخال الألف واللام على بعض وكل إلا الأصمعي"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً - في الدورة الحادية والخمسين - بجواز دخول الألف واللام على كل وبعض، (وانظر: البعض).

١٠٠٣- الكوئ

"عاد من الكوئ الشقيقة" [مرفوضة] جرّ كلمة "الكوئ" بالفتحة، مع مجيئها مَعْرُوقَة بـ "أل". **الرأي والرتبة: عاد** من الكوئ الشقيقة [فصيحة] كلمة "الكوئ" كانت تستحق أن تمتنع من الصرف للعلمية والتأنيث، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مَعْرُوقَة بـ "أل"؛ ولذا فحقها الجرّ بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

١٠٠٤- الذي لا تخاف الله

"أيها الإنسان الذي لا تخاف الله" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد إليه. **الرأي والرتبة: ١-** أيها الإنسان الذي لا يخاف الله [فصيحة] ٢- أيها الإنسان الذي لا تخاف الله [صحيحة] الأصل أن يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير غيبة، ولكن إذا كان الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم أو مخاطب أجاز النحاة مطابقته له في الغيبة، أو مطابقته للمبتدأ في التكلم أو الخطاب. كما أجاز بعضهم أن يراعى في الضمير العائد على الاسم الموصول الخطاب إذا كان الموصول صفة لمنادى. أما الاسم الموصول

العام مثل: "من" فيجوز أن يراعى في الضمير العائد عليه لفظه أي الأفراد والتذكير أو معناه حسب السياق. وفي المثال جاء الاسم الموصول صفة للإنسان الذي يقع بدلاً من "أي" المنادى؛ ولهذا يجوز في الضمير العائد عليه الغيبة مراعاة للاسم الموصول، أو الخطاب مراعاة للمنادى، وفي شعر ينسب للإمام علي (ض):

أنا الذي سمتن أمي حيدر

١٠٠٥- اللاإحساس

"اللاإحساس بضياع الوقت" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** عدم الإحساس بضياع الوقت [فصيحة] ٢- اللاإحساس بضياع الوقت [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تحريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعْرَب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعْرَب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠٠٦- اللاأخلاقي

"الاعتداء اللاأخلاقي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** الاعتداء غير الأخلاقي [فصيحة] ٢- الاعتداء اللاأخلاقي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تحريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعْرَب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعْرَب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠٠٧- اللاإرادية

"الحركات اللاإرادية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود

هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-**
الحركات غير الإرادية [فصيحة] ٢- الحركات اللاإرادية
[صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على
حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي
واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه
الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم،
وأجاز في تحريكها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا"
النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في
الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب
المركب بحسب موقعه في الجملة، وقد ورد الاستعمال
المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

١٠٠٨- اللاإنساني

"العمل اللاإنساني" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا
الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** العمل
غير الإنساني [فصيحة] ٢- العمل اللاإنساني [صحيحة]
أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي
"لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي
واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في
العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تحريكها
أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على
أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار
"لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في
الجملة.

١٠٠٩- اللاجفني

"اللاجفني من المخلوقات" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي**
والرتبة: ١- عديم الجفن من المخلوقات [فصيحة] ٢-
اللاجفني من المخلوقات [صحيحة] أجاز مجمع اللغة
المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل
بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛
وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها
في لغة العلم، وأجاز في تحريكها أحد وجهين، أولهما:
اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها

بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما
بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠١٠- اللازهرية

"النباتات اللازهرية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود
هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-**
النباتات غير الزهرية [فصيحة] ٢- النباتات اللازهرية
[صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على
حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي
واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه
الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم،
وأجاز في تحريكها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا"
النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في
الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب
المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠١١- اللاسلكي

"الاتصال اللاسلكي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود
هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-**
الاتصال غير السلكي [فصيحة] ٢- الاتصال اللاسلكي
[صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على
حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي
واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه
الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم،
وأجاز في تحريكها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا"
النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في
الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب
المركب بحسب موقعه في الجملة، وقد ورد الاستعمال
المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

١٠١٢- اللاشعوري

"الإحساس اللاشعوري" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود
هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-**
الإحساس غير الشعوري [فصيحة] ٢- الإحساس اللاشعوري
[صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على
حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي
واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه

الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخرجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠١٣- الْأَفْلَازِي

"العنصر الأفلازي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. الرأي والرتبة: ١- العنصر غير الأفلازي [فصيحة] ٢- العنصر الأفلازي [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخرجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠١٤- اللَّامَائِي

"الحيوانات اللامائية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. الرأي والرتبة: ١- الحيوانات غير المائية [فصيحة] ٢- الحيوانات اللامائية [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخرجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠١٥- اللَّامْبَالَاة

"اللامبالاة بالأمور" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. الرأي والرتبة: ١- عدم المبالاة بالأمور [فصيحة] ٢- اللامبالاة بالأمور [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي

واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخرجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة. وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٠١٦- اللَّامْتَنَاهِي

"الظلم اللامتناهي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. الرأي والرتبة: ١- الظلم غير المتناهي [فصيحة] ٢- الظلم اللامتناهي [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخرجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠١٧- اللَّامْحَدُود

"الدخل اللامحدود" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. الرأي والرتبة: ١- الدخل غير المحدود [فصيحة] ٢- الدخل اللامحدود [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخرجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة. وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٠١٨- اللَّامْرُكَزِيَّة

"الحكومات اللامركزية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود

١٠٢١- اللانتهائي

"العمل اللانتهائي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** العمل غير النهائي [فصيحة] ٢- العمل اللانتهائي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة. وقد ورد التعبير المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١٠٢٢- اللاهوائي

"الاتصال اللاهوائي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** الاتصال غير الهوائي [فصيحة] ٢- الاتصال اللاهوائي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠٢٣- اللتيا

"بعد اللتيا والتي" [مرفوضة عند بعضهم] لضم اللام في "اللتيا"، تصغير "التي" **المعنى:** مصغر "التي"، وهو تعبير يفيد المعاناة **الرأي والرتبة: ١-** بعد اللتيا والتي [فصيحة] ٢- بعد اللتيا والتي [صحيحة] المشهور عن العرب تصغير "التي" على اللتيا بالفتح، لكن حكى ابن السكيت وابن سيده فيها الضم كذلك وإن كان قليلاً.

١٠٢٤- اللهم إلا

"هذا ما أرفضه اللهم إلا في الضرورة" [ضعيفة عند بعضهم] لصرفها إلى غير الدعاء وجيئها زائدة في أسلوب

هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** الحكومات غير المركزية [فصيحة] ٢- الحكومات اللامركزية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة. وقد ورد التعبير المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١٠١٩- اللامعقول

"عالم اللامعقول" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** عالم غير المعقول [فصيحة] ٢- عالم اللامعقول [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠٢٠- اللامنتمي

"اللامنتمي مذهب فلسفي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١-** اللامنتمي مذهب فلسفي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تخريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها بحسب موقعه في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها، ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

١٠٢٨- الماشية في الرعي

"ترك الماشية في الرعي" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في الضبط، ووضع الكلمة "رعي" في غير موضعها. **الرأي والرتبة**: ١- ترك الماشية في المرعى [فصيحة] ٢- ترك الماشية في الرعي [فصيحة] ٣- ترك الماشية في الرعي [فصيحة مهملة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على تقدير مضاف، أي مكان الرعي، أو أن المصدر "الرعي" قد استخدم استخدام الأسماء، فأطلق على ما يرعى، كما أطلق الكنز على ما يكتز، والحشد على الجمع من الناس.

١٠٢٩- المرابي

"لا يرضى الله عن المرابي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: الشخص الذي يقرض الناس بالربا **الرأي والرتبة**: لا يرضى الله عن المرابي [فصيحة] مجيء "فاعل" بمعنى "أفعل" و "فعل" كثير في لغة العرب، ويمكن تصويب الكلمة المرفوضة بالمعنى المراد؛ لأنه يوافق القياس، فالكلمة من "رأبى" على "فاعل" بمعنى تعامل بالربا، وقد أوردته المعاجم الحديثة، وأقره مجمع اللغة المصري إما على أن صيغة "فاعل" دالة على الموالاة، أو أنها بمعنى "أفعل" كما في "داينه" بمعنى "أدانه"، وقد ورد اللفظ في شعر لأبي العلاء المعري.

١٠٣٠- المسيخ الدجال

"المسيخ الدجال" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة بالخاء بدلاً من الحاء. **المعنى**: اسم علم وهو صاحب الفتنة العظمى **الرأي والرتبة**: ١- المسيخ الدجال [فصيحة] ٢- المسيخ الدجال [فصيحة] كلا الاستعمالين صواب، فالأول - وهو الذي ورد في أكثر المعاجم - سُمي به صاحب الفتنة العظمى الذي يظهر آخر الزمان لتشبهه بالمسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، وقيد بوصف "الدجال"، والثاني لما جاء في تاج العروس (مسخ): المسيخ - فعيل بمعنى مفعول - من المسخ، وهو المشوه الخلق، قيل: ومنه المسيخ الدجال؛ لتشويبه وعور عينه عوراً مختلفاً.

الاستثناء. **الرأي والرتبة**: ١- هذا ما أرفضه إلا في الضرورة [فصيحة] ٢- هذا ما أرفضه اللهم إلا في الضرورة [صحيحة] يكثر استخدام "اللهم" في الدعاء، وقد تجيء بعدها "إلا" فتكون للإيذان بندرة المستثنى كما في المثال الثاني.

١٠٢٥- الله وأنا

"الله وأنا خالق غني وعبد فقير" [مرفوضة عند بعضهم] لتقدم الاسم الظاهر على الضمير. **الرأي والرتبة**: الله وأنا خالق غني وعبد فقير [فصيحة] الأصل أن يعطف الاسم الظاهر على الضمير، ولكن يجوز - تأديباً - عطف الضمير على الاسم الظاهر إذا كانت رتبة الاسم الظاهر أعلى من صاحب الضمير، ولذا يقال الله وأنا بتقديم لفظ الجلالة.

١٠٢٦- المئة كتاب

"مشروع المئة كتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرتبة**: ١- مشروع مئة الكتاب [فصيحة] ٢- مشروع المئة الكتاب [صحيحة] ٣- مشروع المئة كتاب [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصيح الكلام.

١٠٢٧- الماء دائم

"الماء دائم في البحار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "دائم" معناها "ساكن" **المعنى**: جار متحرك **الرأي والرتبة**: الماء دائم في البحار [فصيحة] ذكرت المصادر القديمة أن "الدائم" من ألفاظ الأضداد، فيقال للساكن: دائم، وللمتحرك الدائر: دائم، والمعاني الاشتقاقية للمادة تدل على ذلك. وعليه يكون إطلاق الدائم على الجاري المتحرك من الفصيح الشائع.

١٠٣١-المَطْلُوب شَرَاهَا

"تَنَوُّع المَوَاد المَطْلُوب شَرَاهَا" [مرفوضة] لجر ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة**: تَنَوُّع المَوَاد المَطْلُوب شَرَاهَا [فصيحة] إذا كان اسم المفعول مقروناً بـ "أل" عمل مطلقاً عمل فعله المضارع المبني لمجهول، فيحتاج وجوباً إلى نائب فاعل، وهو في المثال: شَرَاهَا، ولهذا يجب الرفع.

١٠٣٢-المُوسِيقَا الشَّرْقِي

"ذهبنا إلى نادي الموسيقى الشرقي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة**: ١- ذهبنا إلى نادي الموسيقى الشرقية [فصيحة] ٢- ذهبنا إلى نادي الموسيقى الشرقي [صحيحة] على الرغم من أن مطابقة الصفة للموصوف واجبة في النعت الحقيقي فإنه قد يجوز عدم المطابقة في النوع كما في المثال الثاني؛ لأن كلمة "الموسيقا" يجوز تذكيرها على معنى العلم أو الفن، وتأنيثها على معنى الصناعة أو الحرفة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري.

١٠٣٣-المِيزَان

"إصلاح الخلل في الميزان التجاري" [مرفوضة] للخطأ في ضبط كلمة "الميزان". **المعنى**: الأداة التي يوزن بها **الرأي والرتبة**: إصلاح الخلل في الميزان التجاري [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "الميزان" بكسر الميم لا بفتحها.

١٠٣٤-النِّسَائِي

"الإمام النسائي" [مرفوضة] للخطأ في ضبط النون بالكسر. **المعنى**: محدث معروف **الرأي والرتبة**: الإمام النسائي [فصيحة] الصواب في لقب صاحب السنن "الإمام النسائي" فتح النون؛ لأنه نسبة إلى "نَسَاء"، وهي مدينة بخراسان.

١٠٣٥-النَّشَاطُ التي

"النَّشَاطُ التي بدأت به المرأة" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة**: النَّشَاطُ الذي بدأت به المرأة [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"،

والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "النشاط" مذكرة فيجب أن تكون صفتها مذكرة أيضاً.

١٠٣٦-النَّشْرَةُ الإِنجِلِيزِي

"جاء في النشرة الإِنجِلِيزِي" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة**: جاء في النشرة الإِنجِلِيزِيَّة [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "نشرة" مؤنثة؛ فلهذا يجب أن تكون صفتها مؤنثة أيضاً.

١٠٣٧-النَّوَاجِزُ

"عَضُّوا عليه بالنواجز" [مرفوضة] لمجيء كلمة "النواجز" بحرف الزاي. **المعنى**: بأقصى الأضراس **الرأي والرتبة**: عَضُّوا عليه بالنواجذ [فصيحة] جاء في المعاجم: الناجذ: الضرس وجمعه نواجذ، يقال ضحك حتى بدت نواجذه، وعَضُّ على ناجذه. فتكون الكلمة بالذال لا بالزاي.

١٠٣٨-النَّوَوِيَّتَانِ التي

"أُغْلِقَتِ المحطتان النَوَوِيَّتَانِ التي تقع إحداهما خارج المدينة" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في العدد. **الرأي والرتبة**: أُغْلِقَتِ المحطتان النَوَوِيَّتَانِ اللتان تقع إحداهما خارج المدينة [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، فتجب المطابقة هنا في العدد؛ لأن الموصوف مثنى فلا بد أن تكون الصفة مثنى أيضاً.

١٠٣٩-الوَاحِد وَالْعَشْرُونَ

"نتمنى أن يكون القرن الواحد والعشرون قرن السلام" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في استخدام الوصف من العدد. **الرأي والرتبة**: ١- نتمنى أن يكون القرن الحادي

وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد متعدداً بنفسه وباللام.

١٠٤٣-امْتَزَجَ مع

"امْتَزَجَ معه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "مع" بدلاً من حرف الجر "الباء"، وهو ما لم يرد في المعاجم. **الرأي** والرتبة: ١-امْتَزَجَ به [فصيحة] ٢-امْتَزَجَ معه [فصيحة] التبادل بين بعض الظروف وحروف الجر شائع، وتشارك "مع" و"الباء" في إفادة معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم؛ ومن ثم يكون التبادل بينهما سائغاً خاصة وأن مجمع اللغة المصري أجاز استعمال "مع" بدلاً من الباء فيما جاء من الأفعال على وزن "افتعل". وبعض الأفعال المرفوضة ليس في اللغة ما يحظر استخدام "مع" معها فضلاً عن إمكانية تعدد المتعلقات في الجملة أو حمله على التعدد الأسلوبى، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة.

١٠٤٤-امْتَقَعَ

"امْتَقَعَ لونه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. **المعنى**: تغير من حزن أو فزع أو مرض **الرأي** والرتبة: ١-امْتَقَعَ لونه [فصيحة] ٢-امْتَقَعَ لونه [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "امْتَقَعَ" مبنياً للمجهول، ولكن مجمع اللغة المصري قد أقر استعمال صيغة المبني للمعلوم إلى جانب صيغة المبني للمجهول بنفس الدلالة؛ وذلك بناءً على وروده في كتاب الأفعال للسرقسطي مبنياً للمعلوم.

١٠٤٥-امْتَنَان

"أَرْجُو قبول امتناني" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: شكري **الرأي** والرتبة: ١-أَرْجُو قبول شكري [فصيحة] ٢-أَرْجُو قبول امتناني [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "امتنان" بمعنى الشكر استناداً إلى ورود مادتها في المعاجم بمعنى الإنعام والإحسان، وقد ذكرتها بعض المعاجم الحديثة كالمنجد، والأساسى بمعنى الشكر أو الاعتراف بالجميل.

والعشرون قرن السلام [فصيحة] ٢-نتمنى أن يكون القرن الواحد والعشرون قرن السلام [صحيحة] ٣-نتمنى أن يكون القرن الأحد والعشرون قرن السلام [مقبولة] ميز العرب بين الواحد والحادي فاستعملوا الأول للعدد الاسمي، والثاني للعدد الوصفي أو الترتيبي. ويمكن تصحيح المثال الثاني استناداً إلى إجازة بعض النحاة له بعد تقدير مشتق يحول العدد الاسمي إلى عدد وصفي، فيكون المعنى: القرن المتمم للواحد والعشرين، أو تمام الواحد والعشرين. أما المثال الثالث فهو أقل درجة من الثاني لأنه ليس على صورة الوصف مثله.

١٠٤٠-الوَاحِدِ وَعَشْرِينَ

"أَنْفَقْتُ الْوَاحِدِ وَعَشْرِينَ جَنِيهاً" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا يخالف للقاعدة. **الرأي** والرتبة: أَنْفَقْتُ الْوَاحِدِ وَعَشْرِينَ جَنِيهاً [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

١٠٤١-الْوَجَنَاتِ

"خَجَلْتُ فَتَوَرَّدَتْ وَجَنَاتُها" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة جمعاً، وحققها التثنية. **المعنى**: جمع وَجَنَةٌ، وهي ما ارتفع من الخدين **الرأي** والرتبة: ١-خَجَلْتُ فَتَوَرَّدَتْ وَجَنَاتُها [فصيحة] ٢-خَجَلْتُ فَتَوَرَّدَتْ وَجَنَاتُها [فصيحة] تجيز اللغة العربية استخدام الجمع للدلالة على المشى، وهو كثير في لغة العرب. وقد سُمع الجمع عن العرب في هذا الموضع، ففي التاج واللسان عن اللحياني: "إنه لحسن الوجنات، كأنه جعل كل جزء منها وَجَنَةً، ثم جمع على هذا".

١٠٤٢-امْتَثَلَ لـ

"امْتَثَلَ لأمره" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل باللام، وهو متعد بنفسه. **المعنى**: أطاعه **الرأي** والرتبة: ١-امْتَثَلَ أمره [فصيحة] ٢-امْتَثَلَ لأمره [صحيحة] ورد الفعل امْتَثَلَ في المعاجم متعدداً بنفسه بمعنى "احتذى" كما في الأساسى وبمعنى "أطاع" كما في المصباح، ويمكن تصحيح تعديته باللام على تضمينه معنى الفعل "استجاب" أو "خضع"،

١٠٤٦-امْتَنَعَ عَنْ

"امْتَنَعَ عَنْ التَّدْخِينِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من". **الرأي والرتبة:** ١-امتنع من التدخين [فصيحة] ٢-امتنع عن التدخين [صحيحة] الثابت في المعاجم القديمة تعدية الفعل "امتنع" بحرف الجرّ "من" بمعنى "كفّ عنه"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجرّ "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، ومن ثمّ يمكن تصحيح تعديته بـ "عن" بناء على تضمينه معنى الفعل "أقلع"، أو "كفّ"، أو "أحجم"، وقد ورد الفعل متعدياً بـ "من" و"عن" في المعاجم الحديثة.

١٠٤٧-امْتِيَّازَات

"مُنَحَّ امْتِيَّازَات كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة:** مُنَحَّ امْتِيَّازَات كَثِيرَةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَّات"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَان وتَسْيِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الأساسي.

١٠٤٨-انْبَثَقَ عَنْ

"انْبَثَقَ عَنْ الصَّرَاحِ السِّيَاسِيِّ عَدَدٌ مِنَ الْأَحْزَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من". **المعنى:** صدر ونتاج عنه **الرأي والرتبة:** ١-انْبَثَقَ مِنَ الصَّرَاحِ السِّيَاسِيِّ عَدَدٌ مِنَ الْأَحْزَابِ [فصيحة] ٢-انْبَثَقَ عَنِ الصَّرَاحِ السِّيَاسِيِّ عَدَدٌ مِنَ الْأَحْزَابِ [صحيحة] ورد الفعل "انْبَثَقَ" في بعض المعاجم متعدياً بحرف الجرّ "من"، وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجرّ "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، ومن ثمّ يمكن تعدية "انْبَثَقَ" بحرف الجرّ "عن" على اعتبار دلالتها على معنى المجاوزة، كما يقال: "رمى السهم عن القوس"، أو على اعتبار أن "عن" بمعنى "من"، وقد أجاز الأساسي ذلك.

١٠٤٩-انْبَسَطَ

"انْبَسَطَ فُلَانٌ بِنَجَاحٍ وَلَدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** سُرَّ وانشرح صدره **الرأي والرتبة:** انبسط فلان بنجاح ولده [فصيحة] "انبسط" من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة وقد ورد في المعاجم بَسَطَ بمعنى سَرَّ، فإطلاق البَسَطِ على معنى السرور مأخوذ من كلام العرب، والفعل انبسط هو مطاوع بسط.

١٠٥٠-انْبَعَثَ عَنْ

"انْبَعَثَ الشَّرُّ عَنِ الْمَوْقِدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من". **الرأي والرتبة:** ١-انبعث الشر من الموقد [فصيحة] ٢-انبعث الشر عن الموقد [صحيحة] الفعل

يمكن أن يكون "انبهم" مطاوعاً لـ "أبهم" على رأي ابن بري (وانظر: انجال).

١٠٥٣- اَنْتَبَهَ إِلَى

"اَنْتَبَهَ إِلَى الدرس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "اَنْتَبَهَ" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي والرتبة: ١-اَنْتَبَهَ** للدرس [فصيحة] ٢-اَنْتَبَهَ إِلَى الدرس [صحيحة] استعملت المعاجم حرف الجر "اللام" مع الفعل "انتبه"، ففي أساس البلاغة: "حتى انتبهوا له"، وفي الوسيط: "انتبه للأمر: فطن له"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له..."; ومن ثمّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، وقد ورد الفعل "انبعث" في بعض المعاجم الحديثة متعدياً بـ "من"، و"عن".

١٠٥١- اَنْبَنَى

"انبنى السلام على حسن النوايا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى: بُنِيَ** وتأسس **الرأي والرتبة: ١-بُنِيَ** السلام على حسن النوايا [فصيحة] ٢-انبنى السلام على حسن النوايا [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسية، كانبنى، وقد ورد هذا الفعل مطاوعاً للثلاثي "بنى" في المعاجم القديمة والحديثة، ولا يمنع المعنى المجازي في المثال من هذا.

١٠٥٢- اَنْبَهَمَ

"فسر ما انبهم على طلابه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-فَسَّرَ** ما اسْتَبْهَمَ على طلابه [فصيحة] ٢-فَسَّرَ ما أَبْهَمَهُ على طلابه [فصيحة] ٣-فَسَّرَ ما اَنْبَهَمَ على طلابه [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسية. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غَمَمْتُهُ فاغتم وانغم عربية"، وفي القاموس والتاج: "غَمَّهُ يغمه غمّاً فاغتم وانغم، حكاهما سيبويه"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عَدِمَ" غير الدال على معالجة حسية؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسية، ولكن "بَهَمَ" لم يرد ولهذا

١٠٥٤- اَنْتَدَاب

"تَقَرَّرَ اَنْتَدَابُهُ لِلْعَمَلِ فِي الْجَامِعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام مصدر "افتعل" بدلاً من مصدر "فعل". **المعنى: دعوته** **الرأي والرتبة: ١-تَقَرَّرَ** نَدَبُهُ لِلْعَمَلِ فِي الْجَامِعَةِ [فصيحة] ٢-تَقَرَّرَ اَنْتَدَابُهُ لِلْعَمَلِ فِي الْجَامِعَةِ [فصيحة] تذكر المعاجم الفعل "انتدب" ومصدره "انتداب" بمعنى "نَدَبَ" الذي مصدره: "نَدَبَ" ففي المصباح: "انتدبته للأمر فانتدب، يستعمل لازماً ومتعدياً".

١٠٥٥-اَنْتَدَبَ

"اَنْتَدَبْتَهُ الْجَامِعَةُ لِلْعَمَلِ فِيهَا" [مرفوضة عند بعضهم]
لاستعمال الفعل متعدياً وهو لازم. **الرأي والرتبة**: ١-اَنْتَدَبْتَهُ
الجامعة للعمل فيها [فصيحة] ٢-اَنْتَدَبْتَهُ الجامعة للعمل فيها
[فصيحة] (انظر: انتداب).

١٠٥٦-اَنْتَزَعَهُ عَنْ

"اَنْتَزَعَهُ عَنْ مَنْصِبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل
إلى المفعول الثاني بحر الجر "عن". **الرأي والرتبة**: ١-
اَنْتَزَعَهُ مِنْ مَنْصِبِهِ [فصيحة] ٢-اَنْتَزَعَهُ عَنْ مَنْصِبِهِ [فصيحة]
ورد الفعل "اَنْتَزَعَ" في المعاجم لازماً ومتعدياً إلى مفعول
واحد بنفسه، وإلى مفعوله الثاني بحرف الجر "من"، ويمكن
تصويب تعديته بـ "عن" على تضمينه معنى الفعل
"فصله"، وقد ورد في بعض نصوص التراث كقول
الأصبهاني: "اَنْتَزَعُوا هَذَا السَّهْمَ عَنِّي".

١٠٥٧-اَنْتَصَرَات

"حَقَّقَ اَنْتَصَارَاتٍ كَبِيرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع
المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**:
حَقَّقَ اَنْتَصَارَاتٍ كَبِيرَةً [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية
المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد
بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ رَمِيَّتَانِ
ورميات"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك
إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ
وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال
القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾
الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن"
وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء
الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث
سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو
جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن
تصويب الاستعمال المرفوض.

١٠٥٨-اَنْتَفَاضَات

"اَنْتَفَاضَاتُ الشُّعُوبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر،
والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**:

اَنْتَفَاضَاتُ الشُّعُوبِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية
المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد
بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ رَمِيَّتَانِ
ورميات"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك
إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ
وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال
القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾
الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن"
وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء
الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث
سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو
جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن
تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٠٥٩-اَنْتَفَخَتْ بِطْنَهَا

"اَنْتَفَخَتْ بِطْنَهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] لتأنيث ما حقه
التذكير. **الرأي والرتبة**: ١-اَنْتَفَخَ بِطْنَهَا [فصيحة] ٢-
اَنْتَفَخَتْ بِطْنَهَا [صحيحة] جاء في المعاجم أن الكلمة
مذكورة، ونص التاج على أن التأنيث لغة فيها.

١٠٦٠-اَنْتَقَاصٌ مِنْ

"سَاءَ اَلْاِنْتِقَاصُ مِنْ حَقِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية
الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: النقص
منه. **الرأي والرتبة**: ١-سَاءَ اَنْتِقَاصُ حَقِّهِ [فصيحة] ٢-سَاءَ
اَلْاِنْتِقَاصُ مِنْ حَقِّهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال
الفعل "اَنْتَقَصَ" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح المثال الثاني
على اعتبار "من" تفيد التبعية، والتقدير "اَنْتَقَاصُ بَعْضِ
حَقِّهِ"، ويشيع هذا الاستعمال الآن بين المعاصرين. و(انظر:
انتقص من).

١٠٦١-اَنْتَقَصَ مِنْ

"اَنْتَقَصَ مِنْ حَقِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ
"من"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: نقصه. **الرأي والرتبة**:
١-اَنْتَقَصَ حَقِّهِ [فصيحة] ٢-اَنْتَقَصَ مِنْ حَقِّهِ [صحيحة]
الوارد في المعاجم استعمال الفعل "اَنْتَقَصَ" متعدياً بنفسه،
ويمكن تصحيح استعماله "متعدياً بـ" من" باعتبار "من"

١٠٦٥-انْخَذَلَ

"انْخَذَلَ فِي الْاِنْتِخَابَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: تخلى عنه أعوانه للرأي والرتبة: ١- خَذَلَ فِي الْاِنْتِخَابَاتِ [فصيحة] ٢-انْخَذَلَ فِي الْاِنْتِخَابَاتِ [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غَمَمَتْهُ فَاغْتَمَ وَانْغَمَ عَرِيَّةً"، وفي القاموس والتاج: "غَمَّهُ يَغْمُهُ غَمًّا فَاغْتَمَ وَانْغَمَ، حَكَاهُمَا سَبِيوِيَّةً"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عَدِمَ" غير الدال على معالجة حسيّة؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسيّة كاخْذَلَ.

١٠٦٦-انْخَرَطَ

"انْخَرَطَ فِي الْجَيْشِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: انتظم ودخل والتحق بالرأي والرتبة: ١-انتظم في الجيش [فصيحة] ٢-انْخَرَطَ فِي الْجَيْشِ [صحيحة] ذكر صاحب التاج أنه قد جاء الانْخَرَطَ بمعنى الانتظام والدخول، وقد وقع في كلام الفصحاء كالسكاكي والزخشي وأضرابهما، وقد أقر مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن، وورد اللفظ في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي وتكملة المعاجم.

١٠٦٧-انْخَسَفَ

"انْخَسَفَ الْقَمَرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: احتجب ضوءه وذهب للرأي والرتبة: ١-خَسَفَ الْقَمَرُ [فصيحة] ٢-انْخَسَفَ الْقَمَرُ [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة؛ وقد ذكرت المعاجم أن الفعل "خَسَفَ" مجيء لازماً ومتعدياً فيقال: خَسَفَ الشَّيْءُ، وخسفه الله؛ فعلى تعدّي الفعل، يكون مجيء "انْخَسَفَ" قياساً، وقد نص ابن منظور على سماعه عن العرب.

١٠٦٨-انْدَحَرَ

"انْدَحَرَ جَيْشُ الْعَدُوِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في

تفيد التبعيض، والتقدير: انتقص بعض حقه. ويشيع هذا الاستعمال الآن بين كتابات المعاصرين كقول طه حسين: "لا ينبغي لأحد أن ينتقص من حرية الناقد"، كما ذكرته بعض المعاجم الحديثة كقول الأساسي: "انتقص من قدره".

١٠٦٢-انْجَال

"انْجَالِ الْهَمُّ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الفعل في المعاجم. المعنى: زال وارتفع للرأي والرتبة: انْجَالِ الْهَمُّ [فصيحة] جاء في المعاجم: انْجَالِ التراب: جال، أي: ارتفع وذهب. وقد جعل ابن بري من المقيس مجيء "انفعل" مطاوعاً لمزيد الثلاثي "أفعل".

١٠٦٣-انْجَلَى

"انْجَلَى عَنَّا الْهَمُّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم القديمة. المعنى: انكشف للرأي والرتبة: ١-تَجَلَّى عَنَّا الْهَمُّ [فصيحة] ٢-انْجَلَى عَنَّا الْهَمُّ [فصيحة] جاء في التاج: "وقد انْجَلَى الْهَمُّ وَالْأَمْرُ وَتَجَلَّى. يقال: انْجَلَتْ عَنْهُ الْهَمُومُ كَمَا تَنْجَلِي الظُّلْمَةُ".

١٠٦٤-انْحَسَارَات

"حَدَّثَتْ انْحِسَارَاتٌ كَبِيرَةٌ عَلَى كَافَّةِ الْمَسْتَوِيَّاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى وَلَا يُجْمَع. الرأي والرتبة: حدثت انْحِسَارَاتٌ كَبِيرَةٌ عَلَى كَافَّةِ الْمَسْتَوِيَّاتِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وَتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَنْظُنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسيّة كانذهل.

١٠٧٢- انزعاج

"حصل للناس انزعاج" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١- انزعج الناس [فصيحة] ٢- حصل للناس انزعاج [صحيحة] الأفضل أن يقال: "انزعج الناس"، أما العبارة المرفوضة فليس عليها مأخذ من الناحية التركيبية، وإن بدت عليها آثار الترجمة.

١٠٧٣- انساب

"انساب الماء" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: جرى الرأي والرتبة: انساب الماء [فصيحة] ورد الفعل "انساب" في المعاجم القديمة بمعنى: جرى، وشاع في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

١٠٧٤- انسجم

"انسجم أعضاء الفريق ففازوا بالمباراة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: توافقوا وتلاءموا وانتظموا. الرأي والرتبة: انسجم أعضاء الفريق ففازوا بالمباراة [فصيحة] الوارد في المعاجم: انسجم الدمع: انصب. ومن اليسير أن نلمح صلة بين المعنى المعجمي والمعنى الشائع لأن انسجام الدمع معناه سيلانه بتوالي قطراته على صفحات الحد على وتيرة واحدة في انتظام وتناسب، وقد لمح صاحب التاج هذا المعنى فقال: انسجم الكلام: انتظم، ولا ينسجم الكلام إلا إذا لاءم بعضه بعضاً وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستخدام لهذه الكلمة وما يشتق منها.

١٠٧٥- انسحب

"انسحب الجيش" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. المعنى: رجع وتهقّر الرأي والرتبة: ١- ارتدّ الجيش [فصيحة] ٢- تهقّر الجيش [فصيحة] ٣- انسحب الجيش [فصيحة] جاء في القاموس: سحبه: جره على وجه الأرض فانسحب، والصلة واضحة بين هذا المعنى ومعنى التراجع والتهقّر. وقد سجلت المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي هذا الاستعمال الجديد، وشاع على

المعاجم. الرأي والرتبة: ١- دُحِرَ جيش العدو [فصيحة] ٢- اندحَرَ جيش العدو [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة، وقد ورد هذا الفعل في الوسيط على أنه مطاوع "دحره".

١٠٦٩- اندلق

"اندلق الماء" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: انسكب الرأي والرتبة: ١- انسكب الماء [فصيحة] ٢- اندلق الماء [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة الفعلين "دلق" و"اندلق" بالمعنى الشائع لهما، وفي الحديث: "يلقى في النار فتندلق أقتاب بطنه" أي أمعاؤه؛ ومن ثم تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على السنة العامة.

١٠٧٠- اندهش

"اندهش من الموقف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- دهش من الموقف [فصيحة] ٢- اندهش من الموقف [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غَمَمْتُهُ فاغتم وانغم عربية"، وفي القاموس والتاج: "غَمَّه يغمه غمّاً فاغتم وانغم، حكاهما سيويه"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عَدِمَ" غير الدال على معالجة حسيّة؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسيّة كاندهش.

١٠٧١- اندهل

"اندهل فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- ذهّل فلان [فصيحة] ٢- اندهّل فلان [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غَمَمْتُهُ فاغتم وانغم عربية"، وفي القاموس والتاج: "غَمَّه يغمه غمّاً فاغتم وانغم، حكاهما سيويه"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عَدِمَ" غير الدال على معالجة حسيّة؛ وعلى هذا يجوز

١٠٧٩-أَنصَبَغَ

"أَنصَبَغَ الثوبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-أَصْطَبَغَ الثوبَ [فصيحة] ٢-أَنصَبَغَ الثوبَ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة، كانصبغ.

١٠٨٠-أَنضَافَ

"أَنضَافَ الشيءَ إلى غيره" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: انضم، أضيف. **الرأي والرتبة**: ١-أَضِيفَ الشيءَ إلى غيره [فصيحة] ٢-انضاف الشيء إلى غيره [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة؛ ومن ثَمَّ يصح استعمال "انضاف" على اعتباره مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي، حيث يقال: "ضفته"، أو على رأي ابن بري إمكانية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "أَفْعَلَ"، وقد ورد هذا الفعل في المعاجم الحديثة كالوسيط.

١٠٨١-أَنضَبَطَ

"أَنضَبَطَ الطلابَ في دراستهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: خضعوا للقواعد والنظم وتعودوها. **الرأي والرتبة**: انضبط الطلاب في دراستهم [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة؛ ومن ثَمَّ فقد أجاز استعمال "انضبط" ومصدره الانضباط قياساً، وقد أوردته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١٠٨٢-أَنطَرَدَ

"أَنطَرَدَ من عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-أَطْرَدَ من عمله [فصيحة] ٢-انطرد من عمله [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة؛ وقد ورد هذا الفعل في المعاجم على أنه لغة وردت عن بعض العرب وإن كانت رديئة، ولكن قرار مجمع

أقلام الكتاب بمعنى قريب كقول ميخائيل نعيمة: انسحبت من العالم الخارجي، وقول نجيب محفوظ: بحث عن وسيلة لبقّة ينسحب بها من المجلس.

١٠٧٦-أَنشَدَ

"أَنشَدَ قصيدتك" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: أُنشِدَ قصيدتك [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلَ" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أَنشَدَ" فصوابه: "أُنشِدَ".

١٠٧٧-أَنشَغَلَ

"أَنشَغَلَ عن أداء واجبه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-شُغِلَ عن أداء واجبه [فصيحة] ٢-أَنشَغَلَ عن أداء واجبه [صحيفة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غَمَمْتُهُ فاغتم وانغم عربية"، وفي القاموس والتاج: "غَمَّ يغمه غمّاً فاغتم وانغم، حكاها سيبويه"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عَدِمَ" غير الدال على معالجة حسيّة؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسيّة كانشغل، وقد ورد هذا الفعل في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٠٧٨-أَنصَاعَ

"أَنصَاعَ لرأي قائده" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: انتقاد، وخضع وأطاع. **الرأي والرتبة**: ١-انتقاد لرأي قائده [فصيحة] ٢-انصاع لرأي قائده [صحيفة] معنى الفعل "انصاع" في المعاجم القديمة هو "عَادَ راجعاً مُسرِعاً"، أو مطاوع صاعه إذا فرقه، ويمكن تصحيحه بالمعنى المستحدث وهو دلالته على الخضوع والانتقياد بنوع من المجاز، أو اعتماداً على إثبات بعض المعاجم الحديثة له كالأساسى والمنجد.

اللغة المصري بقياسية "انفعل" فيما لم يُسمع ينطبق من باب أولى على ما سُمع قليلاً.

١٠٨٣- انطلى

"انطلت عليه الحيلة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** اخذع بها **الرأي والرتبة**. انطلت عليه الحيلة [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فعل" المتعدي الدال على معالجة حسيّة؛ ومن ثمّ أجاز استعمال "انطلى"، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٠٨٤- انعدم

"انعدم الأمن في جوار اليهود" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- عدم الأمن في جوار اليهود [فصيحة] ٢- انعدم الأمن في جوار اليهود [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فعل" المتعدي الدال على معالجة حسيّة. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غمّمته فاغتم وانغم عربية"، وفي القاموس والتاج: "غمّه يغمه غمّاً فاغتم وانغم، حكاهما سيبويه"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عدم" غير الدال على معالجة حسيّة؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فعل" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسيّة. وقد ورد الفعل "انعدم" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي وفي كتابات الأدباء كأحمد أمين وتوفيق الحكيم.

١٠٨٥- انعكس

"انعكس انفعاله على تصرفاته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** ظهر أثره عليهما **الرأي والرتبة**. انعكس انفعاله على تصرفاته [صحيحة] ورد في المعاجم: عكس على فلان أمره: رده إليه، و"انعكس" مطاوع "عكس"، فالانعكاس هو الارتداد، والتأثر، والاتّضاح، وعليه فالاستعمال صحيح، وقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٠٨٦- انعكف

"انعكف في بيته" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في

المعاجم. **المعنى:** لزم **الرأي والرتبة**: ١- اعتكف في بيته [فصيحة] ٢- انعكف في بيته [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فعل" المتعدي الدال على معالجة حسيّة. ولكن أورد ابن سيده في المخصص: "غمّمته فاغتم وانغم عربية"، وفي القاموس والتاج: "غمّه يغمه غمّاً فاغتم وانغم، حكاهما سيبويه"، وأجاز المجمع نفسه "انعدم" مطاوعاً لـ "عدم" غير الدال على معالجة حسيّة؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل" لمطاوعة "فعل" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة حسيّة كانعكف.

١٠٨٧- انفتحات

"نعيش الآن عصر انفتحات علمية واقتصادية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** نعيش الآن عصر انفتحات علمية واقتصادية [فصيحة] منع بعض اللغويين ثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رُمِيّة: رُمَيّتان ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز ثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٠٨٨- انفرط

"انفرط العقد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** تبدّد وتفرّق **الرأي والرتبة**: ١- انتثر العقد [فصيحة] ٢- انفرط العقد [صحيحة] ورد "الفرط" في اللسان بمعنى المتفرق في تعبير مثل: "آتيك فرط يوم أو يومين"، أو "تلقاه في الفرط"، أو "مضيت فرط ساعة". فدلالة الفرط على التفرق إذن صحيحة، واشتقاق "انفرط" منه قياسي أخذاً بقرار مجمع اللغة المصري. وقد ورد "انفرط" في معظم المعاجم الحديثة

كمحيط المحيط، والوسيط، والأساسي، والمنجد، كما تردد في كتابات المعاصرين كقول ميخائيل نعيمة: "انفرطت أجزاؤها انقراط عقد قطع سلكه".

١٠٨٩-انْفَضَحَ

"انْفَضَحَ أمره" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: انكشف الرأي والرتبة: ١-انْفَضَحَ أمره [فصيحة] ٢-انْفَضَحَ أمره [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فعل" المتعدي الدال على معالجة حسية، كانفضح.

١٠٩٠-انْفَعَلَات

"كثير الانفعالات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: كثير الانفعالات [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالم، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٠٩١-انْفَعَلَ

"انْفَعَلَ بما حدث لابنه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: تأثر الرأي والرتبة: ١-تأثر بما حدث لابنه [فصيحة] ٢-انْفَعَلَ بما حدث لابنه [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوعاً لـ "فعل" المتعدي الدال على معالجة حسية، وأجاز المجمع نفسه استعمال "الانفعال" مصدر "انفعل" في هذا المعنى؛ لأن معنى المطاوعة هو قبول الأثر أو التأثير، ولأن "فعل" قد توافرت فيه شروط صياغة

"انفعل" مطاوعاً له كما وردَ السماع به، ففي المصباح: فعلته فانفعل.

١٠٩٢-انْفَلَقَ

"انفلق الجدار" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: انشق الرأي والرتبة: انفلق الجدار [فصيحة] أوردت المعاجم "انفلق" مطاوعاً لـ "فلق" بهذا المعنى، وفي القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾ الشعراء/٦٣.

١٠٩٣-انْقَذَ

"صاح به أن انقذه من الموت" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. المعنى: خلّصه ونجّه الرأي والرتبة: صاح به أن أنقذه من الموت [فصيحة] همزة الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أفعل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة، وهو ما ينطبق على الأمر من "أنقذ" فصوابه: "أنقذ".

١٠٩٤-انْقِسَامَات

"انقِسَامَات طَبِيعِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: انقِسَامَات طَبِيعِيَّة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالم، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٠٩٥-انْقَطَعَ لـ

"انقطع للمذاكرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "انقطع" لا يتعدى باللام. الرأي والرتبة: ١-انقطع إلى

كدر وتكدر: تقيض صفا، ولم يأت في كلام العرب "انكدر" بهذا المعنى.

١٠٩٨- انكسفَ

"انكسفت الشمس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "انكسف" لم يأت مطاوعاً لـ "كسف" بالمعنى: احتجبت الراي والرتبة: ١- كسفت الشمس [فصيحة] ٢- انكسفت الشمس [فصيحة] جاء في التاج: كسف الشمس والقمر كسوفاً: احتجباً.. كانكسفاً، وفي الحديث: "انكسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ"، وعليه فكلا الاستعمالين فصيح.

١٠٩٩- انكمشَ

"انكمش القماش بعد غسله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى بالمعنى: تقلص، تقبض الراي والرتبة: ١- تكمش القماش بعد غسله [فصيحة] ٢- انكمش القماش بعد غسله [فصيحة] ولا حرج من استعمالها بالمعنى المذكور، ودليل ذلك ما جاء في اللسان من إثبات الانكماش بمعنى التقلص ففيه: "الكموش: الصغيرة الضرع سميت بذلك لانكماش ضرعها وهو تقلصه. وكذلك المعاجم الحديثة حيث أثبتت هذا الاستعمال، ويتردد هذا اللفظ كثيراً في كتابات المعاصرين كميخائيل نعيمة، ونجيب محفوظ.

١١٠٠- انمَحَى

"انمَحَى كُلُّ أثر له" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوارد في المعاجم "امحى" بقلب النون ميماً وإدغامها في الميم بالمعنى: ذهب الراي والرتبة: ١- امحى كُلُّ أثر له [فصيحة] ٢- انمَحَى كُلُّ أثر له [فصيحة] نصت المعاجم على استعمال "امحى" وذكر اللسان أنها الأجود، وأن الأصل فيها انمَحَى، وأوردت بعض المعاجم كأساس البلاغة والمصباح والتاج "انمَحَى". وقد تردد الفعل "انمَحَى" كثيراً في كتابات القدماء، ومن ذلك قول الإمام علي (ض): "انمحت محاسن أجسادنا"، وقول بديع الزمان الهمداني: "انمحت آثارهم وبقيت أخبارهم"، وقول ابن خلدون: "انمحت عنهم الإمارة".

المذاكرة [فصيحة] ١- انقطع للمذاكرة [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "انقطع" يتعدى بحرف الجر "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقدان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَيْكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨، كما يمكن تصحيح تعديته بـ "اللام" على تضمين الفعل "انقطع" معنى الفعل "تفرغ" الذي يتعدى بـ "اللام". وقد أثبت الأساسي هذا الاستعمال، كما ورد في كتابات المعاصرين، كقول طه حسين: "لانتقطع لعبادة الله".

١٠٩٦- انكَبَّ

"انكَبَّ على المذاكرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد عن العرب بهذه الصيغة بالمعنى: لزمها الراي والرتبة: ١- أكَبَّ على المذاكرة [فصيحة] ٢- انكَبَّ على المذاكرة [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح، ففي التاج: "أكَبَّ عليه كانكَبَّ"، وفي اللسان: "وأكَبَّ على الشيء: أقبل عليه يفعلُه ولزمه، وانكَبَّ بمعنى". وشاع الاستعمال المرفوض عند القدماء والمعاصرين، فقد قال الأصبهاني: "انكبت عليه واحتضنتني"، وقال توفيق الحكيم: "انكَبَّ على الورقة يكتب".

١٠٩٧- انكدرَ

"انكدر عيشه" [مرفوضة] لأن هذا الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم، وإنما جاء بمعنى تناثر وأسرع وانصب بالمعنى: أصبح غير صافي الراي والرتبة: ١- تكدر عيشه [فصيحة] ٢- كدر عيشه [فصيحة] جاء في التاج، واللسان، والوسيط:

١١٠١- انْهَمَكَ بِـ

"انْهَمَكَ بِالْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**، ١- انْهَمَكَ في العمل [فصيحة] ٢- انْهَمَكَ بِالْعَمَلِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

١١٠٢- انْهَمَكَ عَلَى

"انْهَمَكَ عَلَى كِتَابَةٍ بِحَثِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "انْهَمَكَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**، جَدُّ وثابر فيه برغبة وحرص **الرأي والرتبة**، ١- انْهَمَكَ في كتابة بحثه [فصيحة] ٢- انْهَمَكَ عَلَى كِتَابَةٍ بِحَثِّهِ [صحيحة] أجاز

اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ولذا يمكن تصحيح تعدية الفعل "انْهَمَكَ" بـ "على".

١١٠٣- اهْتَدَيْتَا

"اهْتَدَيْتَا إِلَى الْحَقِيقَةِ" [مرفوضة] لإثبات لام الفعل المعتل الآخر عند تأنيثه وإسناده إلى الضمير. **الرأي والرتبة**، اهتدتا إلى الحقيقة [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالألف، المتصل بتاء التأنيث مثل "اهتدى" إلى ألف الاثنين تحذف ألفه فيقال "اهتدتا"، وقد جاء بذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا﴾ آل عمران/١٣.

وباء

١١٠٤-بِأَجْمَعِهِمْ

"جَاءَ الْقَوْمُ بِأَجْمَعِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء لفظ التوكيد "أجمع" مسبوقاً بحرف الجر الباء. **الرأي والرتبة**: ١-جاء القوم أَجْمَعُهُمْ [فصيحة] ٢-جاء القوم بِأَجْمَعِهِمْ [صحيحة] ٣-جاء القوم بِأَجْمَعِهِمْ [فصيحة مهيمة] التعبيرات الثلاثة صائبة، الأول على التوكيد، والثاني على زيادة حرف الجر مع إفادة التأكيد، والثالث على أنه جمع على وزن "أفعل" ومفرده "جَمَعَ" مثل فرخ وأفرخ. وقد صحح اللفظ المرفوض كل من الجوهري وابن الحنبلي وابن منظور وغيرهم.

١١٠٥-بُؤْرَةُ الضَّوءِ

"تَجَمَّعَتِ الْحَشْرَاتُ عِنْدَ بُؤْرَةِ الضَّوءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة، وإنما وردت بمعنى "الحفرة". **المعنى**: النقطة التي تتلاقى أو تتفرق عندها الأشعة الضوئية. **الرأي والرتبة**: تَجَمَّعَتِ الْحَشْرَاتُ عِنْدَ بُؤْرَةِ الضَّوءِ [صحيحة] وافق جمع اللغة المصري على استعمال "البؤرة" بمعنى النقطة التي تتلاقى أو تتفرق عندها الأشعة فأكسبها بذلك دلالة جديدة تضاف إلى دلالتها القديمة.

١١٠٦-بِئْرٍ عَمِيقٍ

"هَذَا الْبِئْرُ عَمِيقٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "بئر" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١-هذه الْبِئْرُ عميقة [فصيحة] ٢-هذا الْبِئْرُ عميق [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالتقاموس واللسان والتاج والوسيط أن كلمة "بئر" مؤنثة. فالجملة الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة

من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

١١٠٧-بِئْسَ

"بِئْسَ الرَّجُلُ" [مرفوضة] لعدم ذكر المخصوص بالذم. **الرأي والرتبة**: ١-بِئْسَ الرَّجُلُ مُسِيلِمَةٌ [فصيحة] ٢-لَقَدْ ادَّعَى النُّبُوَّةَ.. بِئْسَ الرَّجُلُ [فصيحة] يجوز حذف "المخصوص بالمدح والذم"، إن تقدم على جملته لفظ يدل عليه بعد حذفه. ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعَمَ الْعَبْدُ﴾ ص/٤٤، أي: نعم العبد الصابر، ويصح: نعم العبد أيوب.

١١٠٨-بُؤْسَاءُ

"إِنَّهُمْ بُؤْسَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس؛ لأن "فُعْلَاءَ" يأتي جمعاً لـ "فاعل" سماعاً. **الرأي والرتبة**: ١-إِنَّهُمْ بَائِسُونَ [فصيحة] ٢-إِنَّهُمْ بُؤْسَاءُ [فصيحة] يجوز جمع "فاعل" على "فُعْلَاءَ" قياساً إذا دل على غريزة أو سجية مثل: عاقل وعقلاء، أو دل على ما يشبه الغريزة أو السجية في الدوام وطول البقاء: مثل بئس وبؤساء التي أقرها جمع اللغة المصري في دورته الثامنة عشرة، وقد جاء هذا الجمع في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، كما يجوز أن يكون جمعاً لـ "بئس" بمعنى "بئس".

١١٠٩-بِئْسَ مَا

"بِئْسَ مَا فَعَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "بئس" إذا لم

الغاب. وفي حرف الغين فسر الغاب بالذي يبيت ليلة فسد أو لم يفسد "غيب". وعليه يصح وصف الخبر بأنه بائت إذا مضى عليه وقت حتى عُرف.

١١١٣-بات

"بات على سريرته" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم المعنى: نام **الرأي والرتبة**، ١-نام على سريرته [فصيحة] ٢-بات على سريرته [فصيحة] معنى "بات": أظله المبيت، وأجنه الليل، سواء أنام أم لم ينم. والعلاقة واضحة بين البقاء على السرير وحلول الظلام وبين النوم فيكون الكلام من باب المجاز المرسل الذي علاقته اعتبار ما سيكون.

١١١٤-باخ

"باخ كلام فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة **المعنى**، فتر وأصبح مملاً لسامعي **الرأي والرتبة**، باخ كلام فلان [فصيحة] "باخ" من الألفاظ الفصيحة في لغة العامة، جاء في المعاجم باخت النار: سكنت وفترت، وباخ اللحم: تغير وفسد.

١١١٥-بادئ

"في بادئ الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "اسم الفاعل" بدلاً من "المصدر" **الرأي والرتبة**، ١-في بدء الأمر [فصيحة] ٢-في بادئ الأمر [فصيحة] جاء في تاج العروس: "يقال فعلته في بادئ الرأي"، وجاء أيضاً: "بادئ الرأي: أوله وابتدأؤه".

١١١٦-بادر لـ

"بادر لنجدة صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "بادر" لا يتعدى باللام **الرأي والرتبة**، ١-بادر إلى نجدة صديقه [فصيحة] ٢-بادر لنجدة صديقه [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "بادر" بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول اللام "حل" إلى "كثير شائع في العديد من الاستعمالات

تتصل بها الفاء أو اللام كتبت "ما" متصلة بها **الرأي والرتبة**، ١-بئسما فعل [صحيحة] ٢-بئس ما فعل [صحيحة] يصح وصل "ما" ببئس أو فصلها عنها حسب النظرة إلى "ما". فإذا اعتبرت مركبة مع "بئس" كتبت متصلة بها، لأنها أشبهت ما الكافة الداخلة على "إن" في "إنما" ولذا قال القراء: بئسما شيء واحد ركب كـ "حبذا" وقد كتبت متصلة في المصحف في ثلاث آيات منها ﴿بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ البقرة/٩٠. أما إذا اعتبرت ما موصولة أو نكرة بمعنى شيء فتكتب منفصلة عنها، وقد كتبت كذلك في ست آيات من القرآن منها: ﴿وَلَيْئَسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾ البقرة/١٠٢.

١١١٠-بئس مَنْ

"بئس مَنْ ذَمَّتْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المخصوص بالذم لا يلي "بئس" بل يليها فاعل أو تمييز **الرأي والرتبة**، ١-بئس الشخص مَنْ ذَمَّتْ [فصيحة] ٢-بئس مَنْ ذَمَّتْ [فصيحة] كما جاز وقوع "ما" الموصولة بعد "نعم" و"بئس" على تقديرها بـ "الذي" يكون من الجائز وقوع "مَنْ" الموصولة بعدها. وإلا فأي فرق بين أن تقول: نعم ما فعلت، ونعم من مدحت؟.

١١١١-بأكملها

"اشتري المزرعة بأكملها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم لم تسجل هذا الاستخدام **المعنى**، كلها **الرأي والرتبة**، ١-اشتري المزرعة بكمالها [فصيحة] ٢-اشتري المزرعة برمتها [فصيحة] ٣-اشتري المزرعة بأكملها [صحيحة] الوارد في المعاجم: أكمل الشيء: أتممه، وقد شاع على السنة المعاصرين استعمال الاسم من هذا الفعل على "أفعل" مسبوقاً بالباء، ويعنون به: جميعاً، أو بدون استثناء، وأوردته بعض المعاجم الحديثة كالمنجذ والأساسي بهذا المعنى.

١١١٢-بائت

"هذا خبر بائت" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة **المعنى**، سبق العلم **الرأي والرتبة**، هذا خبر بائت [فصيحة] جاء في اللسان "بيت": والبائت

١١٢١-بَاشَرَ بِـ

"بَاشَرَ بِالْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "بَاشَرَ" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّد بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-بَاشَرَ الْعَمَلَ [فصيحة] ٢-بَاشَرَ بِالْعَمَلِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "بَاشَرَ" متعدّياً بنفسه، فلا يتعدّى بحرف الجرّ إلّا إذا ضُمّن معنى فعل يتعدّى بحرف الجرّ "الباء"، مثل "بدأ"، وقد وردت تعديته بالباء في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١١٢٢-بَاطِنَ

"كَتَبَهُ بَاطِنَ الْغُلَافِ" [مرفوضة عند بعضهم] لنصب الكلمة على الظرفية المكانية مع أنها غير مبهمة. **الرأي والرتبة**: ١-كتبه في باطن الغلاف [فصيحة] ٢-كتبه باطن الغلاف [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري أن تقع كلمة "باطن" موقع الظرفية المكانية مع كونها ظرفاً مختصاً، لأنها لا تخلو من إبهام، فهي شبيهة بالمبهم، وملحقة به.

١١٢٣-بَاعَ

"لَهُ بَاعٌ طَوِيلَةٌ فِي الْعِلْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكّرة. **الرأي والرتبة**: ١-له باع طويل في العلم [فصيحة] ٢-له باع طويلة في العلم [صحيحة] اختلفت المراجع في تصنيف هذه الكلمة، ففي حين سكت عن تصنيفها كثير من المعاجم كاللسان والتاج والوسيط، نجد أن معجمين متخصصين في المذكر والمؤنث نصّاً على أنّ الكلمة مؤنثة، بينما جاء في المصباح نقلاً عن أبي حاتم أنّ الكلمة مذكّرة؛ ومن ثمّ يمكن إجازة الوجهين في هذه الكلمة.

١١٢٤-بَاعْتَبَرَهُ

"حَضَرَ بِاعْتِبَارِهِ مِنَ الْفَائِزِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **الرأي والرتبة**: حضر باعتباره من الفائزين [صحيحة] (انظر: اعتبر).

١١٢٥-بَاعَ لَهُ

"بَاعَ لَخَالِدِ الْبَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "باع" بحرف الجرّ "اللام"، وهو متعدّد بنفسه. **الرأي**

الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَيْكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

١١١٧-بَارَ

"بَارَتِ السِّلْعَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: كَسَدَتِ الرَّايِ **والرتبة**: ١-كَسَدَتِ السِّلْعَةُ [فصيحة] ٢-بَارَتِ السِّلْعَةُ [فصيحة] جاء في المعاجم: بار الشيء: كسد وتعطل، وسرت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية وهي فصيحة، ومن ثم تكون من الفصح الشائع على السنة العامة.

١١١٨-بَارَحَ

"بَارَحَ الْمَكَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "بَارَحَ" في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-بَارَحَ الْمَكَانَ [فصيحة] ٢-بَارَحَ الْمَكَانَ [فصيحة] الفعل "بارح" موجود في المعاجم العربية القديمة مثل اللسان مادة (حفر) ومادة (غلث)، وقد قال عمر بن الخطاب (ض): "فما بارح الأرض حتى فعل الثلاث"، وفي اللسان: "فكانوا لا يبارحون من اشتراها".

١١١٩-بَاسَ

"بَاسَ يَدُ أُمِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: قَبْلَ الرَّايِ **والرتبة**: ١-قَبْلَ يَدِ أُمِّهِ [فصيحة] ٢-بَاسَ يَدِ أُمِّهِ [صحيحة] ورد الفعل "باس" بمعنى قَبْلَ في كثير من المعاجم على أنه من المُعَرَّبِ، لكن الزمخشري أوردته عربياً خالصاً وليس معرباً.

١١٢٠-بَاشَ

"بَاشَ الْخَبْزُ فِي الْمَاءِ" [مرفوضة] لاستعمال الفعل لازماً. **المعنى**: اختلط به، ابتل وتفتت. **الرأي والرتبة**: باش الخبز بالماء [فصيحة] ورد الفعل "باش" في التاج والوسيط متعدّياً، يقال: باش الشيء: خلطه بغيره.

١١٣٠-بَالَة

"بَالَة قَطْن" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: كيس مضغوط للرأى والرتبة، بَالَة قَطْن [فصيحة] وردت البالة في المعاجم القديمة بهذا المعنى، ففي التاج: "البالة: الجراب الصغير أو الضخم"، وقد ذكرها الوسيط على أنها محدثة.

١١٣١-بِالرِّفَاءِ

"بِالرِّفَاءِ وَالبَنِينَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الراء. المعنى: دعاء بالتثام الشمل والاتفاق والبركة والنماء للرأى والرتبة، بِالرِّفَاءِ وَالبَنِينَ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديم والحديثة "رِفَاء" بكسر الراء مصدرًا لِـ "رَفَأَ" بهذا المعنى.

١١٣٢-بِالسَّاعَةِ

"هذه السيارة تؤجر بالساعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: مقومًا أجر عملها كل ساعة بأجر معلوم للرأى والرتبة، ١- هذه السيارة تؤجر بالساعة [صحيحة] ٢- هذه السيارة تؤجر مساعة [فصيحة مهمة] ذكرت المعاجم "مساعة" لهذا المعنى، ولكن ابن منظور استخدم "بالساعة" حين تفسيره لكلمة مساعة فقال: "وعامله مساعة أي بالساعة أو بالساعات".

١١٣٣-بِالْغَرِيبِ

"كَانَ هَذَا بِالْغَرِيبِ الْعَجِيبِ" [مرفوضة] لزيادة الباء في خبر "كان" المثبت للرأى والرتبة، ١- كان هذا غريبًا عجيبًا [فصيحة] ٢- ما كان هذا بالغريب العجيب [فصيحة] إذا كان خبر الناسخ منفيًا جاز أن يدخل عليه بكثرة حرف الجر الزائد، وجواز الدخول ينسحب على جميع تلك الأخبار بشرط أن تكون منفية، فلا يصح زيادتها في خبر مثبت.

١١٣٤-بِالْكَادِ

"أَذْرَكْهُ بِالْكَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها عن العرب. للرأى والرتبة، ١- أَذْرَكْهُ بِمَشَقَّةٍ [فصيحة] ٢- أَذْرَكْهُ بِالْكَادِ [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري اللفظ المرفوض

والرتبة، ١- بَاعَ خَالِدًا الْبَيْتَ [فصيحة] ٢- بَاعَ خَالِدُ الْبَيْتَ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "باع" متعديًا بنفسه إلى مفعولين أو إلى مفعول واحد، ويليه الجار والمجرور، ففي الوسيط: "باعه الشيء، وباعه منه، وله بيعًا ومبيعًا: أعطاه إياه بثمن".

١١٢٦-بَاعُوضَة

"قَتَلَ الْبَاعُوضَةَ" [مرفوضة] لزيادة الألف بعد الباء، وهو ما لم يرد في المعاجم للرأى والرتبة، قَتَلَ الْبَعُوضَةَ [فصيحة] الوارد استعمال الكلمة بدون ألف بعد الباء كما في قوله تعالى: ﴿بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ البقرة/٢٦.

١١٢٧-بَاقَة

"بَاقَة وَرد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: حزمة للرأى والرتبة، ١- طاقة ورد [فصيحة] ٢- باقة ورد [صحيحة] ورد في التاج: "الباقة: الحزمة من البقل" والبقل نبات كالريحان والورد وعليه فيجوز استعمال الباقة مع الورد ويكون الاستعمال مجازيًا لعلاقة المشابهة وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الكلمتين "طاقة وباقة" وإن كان يفضل الأولى.

١١٢٨-بَاكِرًا

"أَرَاكَ بَاكِرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "باكرًا" تعني "في الصباح" وهذا غير مراد. المعنى: غدًا للرأى والرتبة، أَرَاكَ بَاكِرًا [فصيحة] تعني "باكرًا" في المثال المذكور "صباح اليوم التالي، وهو معنى ذكرته المعاجم قديمها وحديثها.

١١٢٩-بِالإِضَافَةِ إِلَى

"التلفاز وسيلة تسلية بالإضافة إلى أنه وسيلة تثقيف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم وإنما وردت بمعنى: بالنسبة إلى المعنى، زيادة على أنما للرأى والرتبة، التلفاز وسيلة تسلية بالإضافة إلى أنه وسيلة تثقيف [فصيحة] ورد في بعض المعاجم كاللسان والوسيط والأساسي استعمال الإضافة بمعنى الضم والزيادة. وبهذا تكون العبارة المرفوضة فصيحة.

على أنه مصدر من الفعل المهموز "كَادَ" بمعنى "شَقَّ"، و"صَعَبَ" بعد تسهيل همزته.

١١٣٥- بالنسبة لـ

"ارْتَفَعَتِ الْأَسْعَارُ بِالنِّسْبَةِ لِدُخُولِ الْأَفْرَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "نَسَبَ" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة**، ١- ارتفعت الأسعار بالنسبة إلى دخول الأفراد [فصيحة] ٢- ارتفعت الأسعار بالنسبة لدخول الأفراد [صحيحة] جاء الفعل "نَسَبَ" متعدياً بـ "إلى" في المعاجم، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذلك، وحلول "اللام" محلَّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقدان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلَّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ لِكُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلِّ مَأْكَلٍ وَكُلِّ مَسْكَنٍ أَنْ تَكُونُوا مِنَ الْمُنْكَرِينَ﴾ [البقرة: ١٨١] وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رَدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ [الأنعام: ٢٨]، كما يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما جاء في اللسان والتاج: "يقال للرجل إذا سئل عن نسبه: استنسب لنا، أي انتسب لنا حتى نعرفك"، وفي كلام الأصبهاني: "فسلمت وانتسبت لهم".

١١٣٦- باليه

"قَدِّمَتْ فِرْقَةُ الْبَالِيَةِ عَرْضًا رَائِعًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة غير عربية. **المعنى**، الرقص الذي يحكي قصة أو يصور موضوعاً وتؤديه جماعة بمصاحبة الموسيقى غالباً **الرأي والرتبة**، ١- قَدِّمَتْ فِرْقَةُ الرِّقَصِ التَّعْبِيرِيِّ عَرْضًا رَائِعًا [صحيحة] ٢- قَدِّمَتْ فِرْقَةُ الْبَالِيَةِ عَرْضًا رَائِعًا [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري "الرقص التعبيري"، و"الباليه"، والأخيرة ذكرتها المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

بت في

١١٣٧- باليومية

"يَعْمَلُ بِالْيَوْمِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في

المعاجم القديمة. **المعنى**، يأخذ أجره يوماً بيوم **الرأي والرتبة**، ١- يَعْمَلُ بِالْيَوْمِيَّةِ [صحيحة] ٢- يَعْمَلُ مِائِوَمَةً [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم: يَوْمَهُ مِائِوَمَةً: عامله أو استأجره باليوم. ويصح المثال المرفوض على تقدير منعوت محذوف تقديره: الأجر، والتقدير: يعمل بالأجر اليومية. أو على أن الكلمة اسم منسوب إلى "اليوم" دخلته تاء التأنيث لتثقله من حكم المشتق إلى الاسم المحض.

١١٣٨- بآن

"بآن كلامه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**، ظهر واتضح **الرأي والرتبة**، ١- اتَّضَحَ كَلَامُهُ [فصيحة] ٢- بَانَ كَلَامُهُ [فصيحة] جاء في المعاجم: بَانَ الشَّيْءُ بَيَانًا: اتضح.

١١٣٩- باهت

"تَوَبَّ بَاهِتَ اللَّوْنُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**، شاحب، متغير **الرأي والرتبة**، ١- تَوَبَّ شَاخِبَ اللَّوْنُ [فصيحة] ٢- تَوَبَّ مَتَغَيَّرَ اللَّوْنُ [فصيحة] ٣- تَوَبَّ بَاهِتَ اللَّوْنُ [صحيحة] ٤- تَوَبَّ حَائِلَ اللَّوْنِ [فصيحة مهملة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "باهت" بمعناها العصري، استناداً إلى ماورد في المعاجم من قولهم: "بهت الخصم" إذا أفحمه بالحجة القاطعة ذلك أن المحجوج يحدث في وجهه بعض التغير، وشيء من كسوف لونه بعد زهوه وإشراقه.

١١٤٠- بتة

"لَا أَفْعَلُهُ بَتَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الْبَتَّةَ" لا تكون إلا مَعْرُفَةً. **المعنى**، قطعاً لا رجعة فيه **الرأي والرتبة**، ١- لَا أَفْعَلُهُ الْبَتَّةَ [فصيحة] ٢- لَا أَفْعَلُهُ بَتَّةً [فصيحة] مذهب سيبويه وأصحابه أن "البتة" لا تكون إلا مَعْرُفَةً، إلا أن الفراء أجاز تنكيرها. ومنه الحديث: "طَلَّقَهَا ثَلَاثًا بَتَّةً"، فكلاهما صواب. وهمزة البتة يمكن أن تكون قطعاً أو وصلاً.

١١٤١- بت في

"بَتَّ فِي الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**، ١- بَتَّ

الدار بمعنى وسطها وبحبوحة اللجنة الواردة في الحديث الشريف. والكلمة في جميع المعاجم بضم الباء.

١١٤٦-بَحْتَة

"قَضِيَّةٌ سياسية بَحْتَة" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث المصدر حين وصف به المؤنث. المعنى: مُحَض، خالص الرأي والرتبة: ١-قَضِيَّةٌ سياسية بَحْت [فصيحة] ٢-قَضِيَّةٌ سياسية بَحْتَة [فصيحة] أجازت المعاجم تأنيث المصدر "بَحْت"، ففي التاج: امرأة عربية بَحْتَة، وجاء في محيط المحيط أن البحت: المحض الخالص، والأثنى: بَحْتَة.

١١٤٧-بُح

"بُحَّ صَوْتُهُ" [مرفوضة] لبناء الفعل "بَحَّ" للمجهول. الرأي والرتبة: بَحَّ صَوْتُهُ [فصيحة] الفعل "بَحَّ" مَبْنِيٌّ للمعلوم؛ لأنه ورد في المعاجم لازماً.

١١٤٨-بَحَّارَة

"بَحَّارَة السفينة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: طاقمها الذي يوجهها، أو يعمل فيها الرأي والرتبة: بَحَّارَة السفينة [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي والوسيط.

١١٤٩-بحراني

"وصل إلى القاهرة الوزير البحراني" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى المثنى مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: وصل إلى القاهرة الوزير البحراني [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المثنى على لفظه قياساً للمثنى على الجمع، وقد نسبت العرب إليه خوفاً من الالتباس بينه وبين المفرد، فقد جاء في التاج: "النسبة إلى "البحرين" بحري وبحراني وكُره بحري؛ لثلاث يشتهر بالمنسوب إلى البحر". وما أظننا في حاجة إلى قرار جمعي لتصحيح النسب "بحراني"، أولاً؛ لأنه نسب إلى علم وليس إلى مثنى، وثانياً؛ لأن هذه النسبة مذكورة في

الأمر [فصيحة] ٢-بَتَّ في الأمر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، وأجاز المعجم العربي الأساسي تعدية الفعل "بَتَّ" بحرف الجر "في". وقد ورد هذا الاستعمال في كتابات الكتاب المشهورين كابن طفيل، والمنفلوطي، ومحمد كرد علي، وقد خرج "دوزي" على معنى: بَتَّ رأيه في الأمر.

١١٤٢-بَتَّر

"بَتَّر المَصْران الأعور" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "البَتَّر" بمعنى القطع إنما يكون للأطراف. المعنى: استأصله الرأي والرتبة: ١-استأصل المَصْران الأعور [فصيحة] ٢-بَتَّر المَصْران الأعور [فصيحة] الفعل "بَتَّر" يأتي في المعاجم بمعنى قطع، واستأصل. ففي التاج: "البَتَّر القَطْع، وقيل: هو استئصال الشيء قطعاً" ومن ثم يكون كلا الاستعمالين صواباً (مع ملاحظة أن المصران جمع، وحقه أن يكون: المصير الأعور).

١١٤٣-بَثَّ

"بَثَّه ما في نفسه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل لمفعولين، وهو متعد لواحد. الرأي والرتبة: ١-بَثَّ ما في نفسه [فصيحة] ٢-بَثَّه ما في نفسه [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل لمفعول واحد ولمفعولين، وقد نصَّ على ذلك أساس البلاغة، والقاموس المحيط وغيرهما.

١١٤٤-بَثْمَانِي سنوات سَجْنًا

"حكمت عليه المحكمة أن يعاقب بَثْمَانِي سنوات سَجْنًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاقب به هو السجن لا بَثْمَانِي. الرأي والرتبة: ١-حكمت عليه المحكمة أن يعاقب بالسجن بَثْمَانِي سنوات [فصيحة] ٢-حكمت عليه المحكمة أن يعاقب بَثْمَانِي سنوات سَجْنًا [صحيحة] يصح المثال المرفوض من قبيل المجاز إذ عُبِّرَ عن الحدث بمدته.

١١٤٥-بَحْبُوحَة

"يَعِيشُ فِي بَحْبُوحَة من العيش" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: نعمة وافر الرأي والرتبة: يَعِيشُ فِي بَحْبُوحَة من العيش [فصيحة] البحبوحة والتبحيح: المجد والسعة في العيش، ومنه جاءت بَحْبُوحَة

المعاجم وكتب النحو.

١١٥٠-بَحْرِي

"النقلُ البَحْرِي" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الحاء الراي والرتبة، ١-النقلُ البَحْرِي [فصيحة] ٢-النقلُ البَحْرِي [صحيحة] كلمة "بَحْرِي" ساكنة "الحاء" لأنها نسبة إلى بحر، ويمكن تصحيح الكلمة المرفوضة بالاعتماد على ما أورده السيوطي في المزهرة عن ابن درستويه من أن أهل اللغة وأكثر النحويين يقولون: كل ما كان الحرف الثاني منه حرف حلق جاز فيه التسكين والفتح، نحو: الشعر والشعر، والنهر والنهر.

١١٥١-بَخْت

"من سوء بخته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة المعنى، حظها الراي والرتبة، ١-من سوء حظها [فصيحة] ٢-من سوء بخته [صحيحة] جاء في المعاجم القديمة "البخت: الحظ" وذكرت بعض المعاجم القديمة أنها مُعرَّبة واستخدمت هذه الكلمة في الفصحى قديماً، وشاعت الآن في لغة الحياة اليومية ومن ثم فهي من الصحيح الشائع على ألسنة العامة.

١١٥٢-بَخَل

"بَخَلْتُ عليه" [مرفوضة] لعدم ورود الفعل بهذا الضبط في المعاجم الراي والرتبة، ١-بَخَلْتُ عليه [فصيحة] ٢-بَخَلْتُ عليه [فصيحة] ورد في المعاجم القديمة والحديثة ضبط عين الماضي بالكسر والضم، فهو من بابي تَعَبَ وقَرُبَ. ولم يرد الفتح فيها.

١١٥٣-بُخْلَاء

"هؤلاءُ بُخْلَاءٌ بمالهم" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف الراي والرتبة، هؤلاءُ بُخْلَاءٌ بمالهم [فصيحة] تستحق كلمة "بُخْلَاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بآلف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

١١٥٤-بَخِلَ عن

"بَخِلَ الرجل عن أبنائه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "عن" الراي والرتبة، ١-بَخِلَ الرجل على أبنائه [فصيحة] ٢-بَخِلَ الرجل عن أبنائه [فصيحة] يتعدى الفعل "بَخِلَ" بـ "على" كما في المعاجم، وبـ "عن" كما في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨، قال القرطبي: أي: على نفسه، أي يمنعها الأجر والثواب.

١١٥٥-بُخُور

"إنه يحبُّ رائحة البُخور" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بضم الباء في المعاجم الراي والرتبة، إنه يحبُّ رائحة البُخور [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بفتح الباء فقط.

١١٥٦-بَدَأَ

"ألقي خطابه في بدء الاحتفال" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم الراي والرتبة، ألقي خطابه في بدء الاحتفال [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط الباء بالفتح، ففي اللسان: افعله بدءاً، وأول بدءاً.. وبإيدي بدءاً.

١١٥٧-بَدَأَ بـ

"بدأ بالتصوير" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "بدأ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعدٍ بنفسه الراي والرتبة، ١-بدأ التصوير [فصيحة] ٢-بدأ بالتصوير [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "بدأ" متعدياً بنفسه، وبحرف الجر "الباء"، وقد جاء في القرآن متعدياً بـ "الباء" في قوله تعالى: ﴿فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ﴾ يوسف/٧٦، ومتعدياً بنفسه في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ التوبة/١٣.

١١٥٨-بدائي

"حيوان بدائي" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط المعنى، في الطور الأول من أطوار النشوء الراي والرتبة، ١-حيوان بدائي [فصيحة] ٢-حيوان بدائي [صحيحة] لم ترد الكلمة مكسورة الباء وإنما الصواب ضمها ويجوز فتحها، لأنها نسبة إلى البداءة والبداءة،

بمعنى: البدء.

١١٥٩-بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ

"بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ عَلَّمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو قبل أداة التشبيه. **الرأي والرتبة:** ١-بَدَأَ الْحَقُّ كَأَنَّهُ عَلَّمَ [فصيحة] ٢-بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ عَلَّمَ [فصيحة] جملة "كأنه عَلَّمَ" جملة اسمية مكونة من "كأن واسمها وخبرها"، وهي في محل نصب حال من الفاعل قبلها، وجملة الحال لا بد أن تكون مرتبطة مع صاحب الحال بضمير، أو بالواو، أو بالواو والضمير الذي يربطها بصاحب الحال، ولولا هذا الرابط لكانت الجملتان منفصلتين لا صلة بينهما.

١١٦٠-بِدَايَات

"كَانَتْ بِدَايَاتِ حَيَاتِهِ مَتَوَاضِعَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة:** كانت بدايات حياته متواضعة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورُمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض. وأورد الأساسي "بدايات" جمعاً لـ "بداية".

١١٦١-بِدَايَة

"كَانَ ذَلِكَ فِي بَدَايَةِ الْقَرْنِ الْمَاضِي" [مرفوضة عند بعضهم] لورود الكلمة مهموزة في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١-كان ذلك في بداءة القرن الماضي [فصيحة] ٢-كان ذلك في بداية القرن الماضي [فصيحة] ذكرت المعاجم كلمة "البداية" وأجازت استعمالها، وقد قال ابن جني: إن

العرب أبدلوا الهمزة لغير علة طلباً للتخفيف، كقولهم: "بديت في بدأت" وقد أقر مجمع اللغة المصري مصدريه هذه الصيغة المستحدثة، ولاحظ أن كلمة "البداية" مستعملة بين المؤلفين من قديم كما في عنوان كتاب البداية والنهاية لابن كثير.

١١٦٢-بَدَّعَ

"بَدَّعَ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "بَدَّعَ" في المعاجم القديمة. **المعنى:** جاء بالعمل في غاية الجودة. **الرأي والرتبة:** ١-بَدَّعَ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ [فصيحة] ٢-بَدَّعَ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، وقد ورد في المعاجم أن "بَدَّعَهُ" بمعنى أنشأه على غير مثال، وأن "بَدَّعَ" صار غاية في صفته، وبناءً على قياسية الانتقال إلى "فَعَّلَ" المزيد بالتضعيف، وقرار المجمع في ذلك، فإنه يمكن تصويب الفعل "بَدَّعَ".

١١٦٣-بَدَرَ عَنْ

"بَدَرَ عَنْهُ مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". **الرأي والرتبة:** ١-بَدَرَ مِنْهُ مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ [فصيحة] ٢-بَدَرَ عَنْهُ مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ [صحيحة] المذكور في المراجع تعدية الفعل "بدر" بـ "من"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له..."; ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "بدر"

معنى فعل آخر يتعدى بـ "عن" كـ "صدر"، أو "نشأ"، أو نحوهما.

١١٦٤-بَدَلُ

"هذا بَدَلُ ذاك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأتِ على ما يوافق كلام العرب. **الرأي والرتبة**، ١- هذا بَدَلُ من ذاك [فصيحة] ٢- هذا بَدَلُ ذاك [فصيحة] كلمة "بدل" يمكن أن توصل بحرف الجر "من" مع تنوينها، ويمكن أن تضاف إلى ما بعدها.

١١٦٥-بَدَلَات

"أخذ فلان بدلات السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة**، أخذ فلان بدلات السفر [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ جمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير، ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١١٦٦-بَدَلًا عَنْ

"خذه بدلاً عن كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". **المعنى**، عوضاً عن **الرأي والرتبة**، ١- خذه بدلاً من كذا [فصيحة] ٢- خذه بدلاً عن كذا [صحيحة] الفعل "بَدَل" ومصدره بَدَلًا يتعديان بحرف الجر "من"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة

"عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، ولذا يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين "بدلاً" معنى "عوضاً".

١١٦٧-بَدَلَة

"اشتري فلان بدلة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب، وإنما وردت "بدلة" و"حلة" و"كسوة". **الرأي والرتبة**، ١- اشترى فلان حلة [فصيحة] ٢- اشترى فلان بدلة [فصيحة] ٣- اشترى فلان بدلة [صحيحة] لا خلاف في فصاحة الكلمتين الأوليين، أما الثالثة فهي من الكلمات المحدثّة التي أقرها مجمع اللغة المصري.

١١٦٨-بدليل كذا

"ثبت ذلك بدليل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه ليس لهذا التعبير شواهد تؤيد استعماله. **الرأي والرتبة**، ١- ثبت ذلك بدلالة كذا [فصيحة] ٢- ثبت ذلك ودليله كذا [صحيحة] ٣- ثبت ذلك بدليل كذا [صحيحة] لا خلاف على صحة الاستعمال الأول، أما الاستعمالان الآخران فيمكن تصحيحهما اعتماداً على ما ورد من معنى الدليل في اللغة ففي لسان العرب: الدليل: البين الدلالة.

١١٦٩-بَدُوا

"بَدُوا فرحين أكثر من أي وقت مضى" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة**، ١- بَدُوا فرحين أكثر من أي وقت مضى [فصيحة] ٢- بَدُوا فرحين أكثر من أي وقت مضى [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي

مَرَضِيهِ [فصيحة] ٢-بَرِيءٌ من مَرَضِيهِ [صحيحة] ٣-بَرُوءٌ من مَرَضِيهِ [صحيحة] أجازت المعاجم في عين هذا الفعل الفتح والكسر والضم، وفي التاج: "برأ المريض" مثلاً؛ ومن ثم تكون الصور الثلاث صواباً: فتح العين، وكسرها، وضمها، والفتح أفصح.

١١٧٤-بُرَاءٌ

"أَنْتُمْ بُرَاءٌ مِنَ الذَّنْبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة:** ١-أَنْتُمْ بُرَاءٌ مِنَ الذَّنْبِ [فصيحة] ٢-أَنْتُمْ بُرَاءٌ مِنَ الذَّنْبِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالم، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه، جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض جمعاً لـ "برأ" المصدر، ويمكن أن تكون "برأ" جمعاً لـ "بريء" كقوله تعالى: ﴿إِنَّا بُرَاءٌ مِنْكُمْ﴾ الممتحنة/٤.

١١٧٥-بِرَأي

"المسألة برأي فلان سهلة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة:** ١-المسألة في رأي فلان سهلة [فصيحة] ٢-المسألة برأي فلان سهلة [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ

الْأَرْضِ مَقْسَدَيْنِ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

١١٧٠-بدون

"غضب بدون سبب" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف الجر "الباء" على الظرف "دون". **الرأي والرتبة:** ١-غضب دون سبب [فصيحة] ٢-غضب من دون سبب [فصيحة] ٣-غضب بدون سبب [صحيحة] الفصيح استخدام "دون" في التعبير السابق إما من غير حرف جر، أو مسبوقه بـ "من". ويمكن تصحيح سبقها بحرف الجر الباء إما على تفسير "دون" بـ "غير" أو "لا" أو استناداً إلى ما ورد في المعاجم القديمة من أمثلة وشواهد تؤيد ذلك. كما وردت أمثلة أخرى لبعض المتأخرين في تكملة المعاجم العربية وغيرها.

١١٧١-بديهي

"أمرٌ بديهي" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة:** ١-أَمْرٌ بَدَهِي [فصيحة] ٢-أَمْرٌ بَدِيهِي [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "بديهة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير، كما سار عليه المعجم الوسيط فنسب إلى "بديهة" على "بديهي".

١١٧٢-بذرة

"هذه بذرة من بذور القطن" [مرفوضة] لكسر "الباء" في "بذرة"، وهو غير مذكور في المعاجم. **الرأي والرتبة:** هذه بذرة من بذور القطن [فصيحة] وردت الكلمة بفتح الباء في معاجم اللغة القديمة والحديثة، ولم ترد بكسرها. **برأي**

١١٧٣-بَرِيءٌ

"بَرِيءٌ من مَرَضِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "برأ" من بابي "فَتَحَ" و"نَصَرَ". **الرأي والرتبة:** ١-بَرَأٌ من

وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَبْكُهُ ﴿ آل عمران/٩٦ ﴾ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

١١٧٦-بِرَادَة

"جَذَبَ الْمَغْنَاطِيْسُ بِرَادَةَ الْحَدِيدِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بكسر الباء. **الرأي والرتبة**: جذب المغناطيس بِرَادَةَ الْحَدِيدِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم الباء لا كسرهما، وهو ما يتوافق مع قرار مجمع اللغة المصري بإقرار قياسية صيغة "فَعَالَة" في بقايا الأشياء.

١١٧٧-بِرَاز

"حَلَّلَ الطَّيِّبُ الْبِرَازَ" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة لم ترد في المعاجم بضم الباء. **المعنى**: المواد المطرودة من الأمعاء عند التبرُّز **الرأي والرتبة**: حَلَّلَ الطَّيِّبُ الْبِرَازَ [فصيحة] ذكرت كلمة "البراز" في المعاجم بكسر الباء وفتحها، فالكلمة بالكسر لما تطرحه الأمعاء من فضلات، وبالفتح للأرض الفضاء، ويكنى بها عن قضاء الحاجة.

١١٧٨-بِرَايَة

"بِرَايَة الْقَلَمِ" [مرفوضة] لكسر الباء في الكلمة. **المعنى**: ما تساقط منه عند حَكِّمِ **الرأي والرتبة**: بِرَايَة الْقَلَمِ [فصيحة] جاءت هذه الكلمة على وزن "فَعَالَة" الذي وردت أمثلة كثيرة مسموعة له للدلالة على بقية الأشياء، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن، والصيغة الواردة لهذه الدلالة بضم الفاء، لا بكسرهما، (وانظر: قياسية "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء).

١١٧٩-بَرْدُ الْعَجُوزِ

"أَيَّامُ بَرْدِ الْعَجُوزِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة **المعنى**: البرد الذي يقع في أواخر الشتاء وأوائل الربيع **الرأي والرتبة**: أَيَّامُ بَرْدِ الْعَجُوزِ [فصيحة] التعبير "بَرْدُ الْعَجُوزِ" تعبير عربي قديم، وقد ورد بَقِيَّ رَشْتَقُو لابن الرومي. فهو من الفصح الشائع في لغة الحياة اليومية.

١١٨٠-بَرَّ

"بَرَّ حَجُّكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل في هذا السياق مبنياً للمعلوم، وحقه أن يكون مبنياً للمجهول.

الرأي والرتبة: ١-بَرَّ حَجُّكَ [فصيحة] ٢-بَرَّ حَجُّكَ [فصيحة] الأصل أن يقال: بَرَّ الله حَجُّكَ، ويجوز: بَرَّ حَجُّكَ، لكنه غير شائع في الاستعمال الحديث. أما بَرَّ حَجُّكَ، فقد ذكرتها المعاجم على أن الفعل لازم.

١١٨١-بَرَّ

"بَرَّ وَالِدَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر الباء في "بَرَّ". **الرأي والرتبة**: ١-بَرَّ وَالِدَكَ [فصيحة] ٢-بَرَّ وَالِدَكَ [فصيحة] جاء الفعل "بَرَّ" من بابي "علم" و"ضرب" وبذلك يكون مضارعه مفتوح العين ومكسورها، وكذلك الأمر منه.

١١٨٢-بِرَّانِي

"فَتَحَ الْبَابَ الْبِرَّانِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة**: فَتَحَ الْبَابَ الْبِرَّانِيَّ [فصيحة] وردت كلمة "بِرَّانِي" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "بَرَّ" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

١١٨٣-بِرَايَة

"أَعَدَّ الْكَاتِبُ قَلَمَهُ وَبِرَايَتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: أَعَدَّ الْكَاتِبُ قَلَمَهُ وَبِرَايَتَهُ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث، وقد وردت البراية اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١١٨٤-بَرَّ بـ

"بَرَّ يَمِينَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بالباء. **الرأي والرتبة**: ١-بَرَّ فِي يَمِينِهِ [فصيحة] ٢-بَرَّ يَمِينَهُ [فصيحة] ذكرت المعاجم أنه يقال: بر في يمينه، وبر بوعده، وفي القرآن الكريم: ﴿ وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ ﴾ مريم/٣٢.

١١٨٥-بَرَّرْتُ

"بَرَّرْتُ وَالِدِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل من باب

فإنَّ مَنْ عَرَفَكَ لَا يَغْبَا بِكَ.

١١٨٩-بَرَّيَّة

"هَام عَلَى وَجْهِهِ فِي الْبَرِّيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: ١-هَام على وجهه في الصحراء [فصيحة] ٢-هَام على وجهه في البرِّيَّة [فصيحة] جاء في المعاجم: البرِّيَّة: الصحراء وجمعها البراري.

١١٩٠-بَرَز

"بَرَزَ فِي الْعِلْم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: فاق أصحابه فيه. الرأي والرتبة: ١-بَرَزَ في العلم [فصيحة] ٢-بَرَزَ في العلم [صحيحة] ذكرت المعاجم أنه يقال: برز الرجل: إذا فاق أصحابه علماً أو فضلاً، ويمكن أن يصحح التعبير المرفوض استناداً إلى ما جاء في الوسيط: برز فلان: نبه بعد خمول.

١١٩١-بَرَسِيم

"أَكَلَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَرَسِيم" [مرفوضة] لفتح الباء. الرأي والرتبة: أكلت الماشية البرسيم [فصيحة] ضبطت المعاجم كلمة "برسيم" بكسر الباء.

١١٩٢-بَرَطَمَ

"بَرَطَمَ بِكَلَامٍ غَيْرِ مَفْهُومٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: تحدث غير مبين وبطريقة تدلُّ على الغضب. الرأي والرتبة: ١-هَمَّهَمَ بكلام غير مفهوم [فصيحة] ٢-بَرَطَمَ بكلام غير مفهوم [صحيحة] جاء في التاج: "الْبَرَطَمَةُ: الانتفاخ غضباً"، "وتبرطم الرجل إذا تَغَضَّبَ من كلام"، "وقال الليث: لا أدري ما الذي برطمه، أي غاظه"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذه الكلمة؛ لأن الاستخدام الحديث له صلة قوية بالمعنى القديم وفيه تحوُّل دلالي محدود من الإحساس بالغضب إلى محاولة الإفصاح عنه بطريقة لاتكاد تبين.

١١٩٣-بَرَغُوْث

"الْبَرَغُوْثُ حَشْرَةٌ صَغِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط

"علم" فتكسر عينه عند فك الإدغام. الرأي والرتبة: ١-بَرَرْتُ والدي [فصيحة] ٢-بَرَرْتُ والدي [فصيحة] جاء الفعل "بر" من بابين هما: علم وضرب، وبذلك يصبح عند فك الإدغام "بررت" على الأول، و"بررت" على الثاني.

١١٨٦-بَرَّحَ فِي

"بَرَّحَ فِيهِ الْأَلَمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرأي والرتبة: ١-بَرَّحَ به الْأَلَمُ [فصيحة] ٢-بَرَّحَ فِيهِ الْأَلَمُ [صحيحة] ذكرت المعاجم الفعل "برح" متعدياً بالباء، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

١١٨٧-بَرَّرَ

"بَرَّرَ الْأَمْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "برر" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: سَوَّغَ الرَّأْيَ والرتبة: ١-سَوَّغَ الْأَمْرَ [فصيحة] ٢-بَرَّرَ الْأَمْرَ [صحيحة] ورد في المعاجم بَرَّ حَجُّهُ: قُبِلَ، ومن ثم أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "بَرَّرَ" بمعنى سَوَّغَ استناداً إلى قراره في قياسية تضعيف الفعل للتكثير أو المبالغة أو غيرها.

١١٨٨-بَرَّقَ

"بَرَّقَ لَهُ عَيْنِيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: وسعها ليخيفه. الرأي والرتبة: بَرَّقَ لَهُ عَيْنِيْهِ [فصيحة] ذكرتها المعاجم، وفي المثل: "بَرَّقَ لِمَنْ لَا يَعْرِفُكَ" أي: هَدَّدَ من لا علم له بك،

الباء في هذه الكلمة بالفتح. **المعنى**: نوع من الحشرات عضوض شديد الوثب **الرأي والرتبة**: ١- البرغوث حشرة صغيرة [فصيحة] ٢- البرغوث حشرة صغيرة [صحيحة] ٣- البرغوث حشرة صغيرة [صحيحة] الكلمة مثلثة الباء كما جاء في المعاجم ولكن ضمها أفصح، وعليه اقتصر القاموس واللسان.

١١٩٤-بَرَمَ

"بَرَمَ شَارِبِيَّه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: قتلها **الرأي والرتبة**: ١- قَتَلَ شَارِبِيَّه [فصيحة] ٢- بَرَمَ شَارِبِيَّه [فصيحة] جاء في الوسيط: بَرَمَ الحبل: قَتَلَهُ من طرفين. وعلاقة المشابهة قوية بين المعنى المعجمي وهذا المعنى.

١١٩٥-بَرَمَائِي

"الضفدع حيوان برمائي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا النحت في لغة العرب. **الرأي والرتبة**: الضفدع حيوان برمائي [صحيحة] اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بقياسية النحت عند الحاجة، وورد اللفظ في المعاجم الحديثة كالوسيط.

١١٩٦-بَرَمَجَ

"بَرَمَجَ الآلة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: بَرَمَجَ الآلة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَعَّدُ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعْنَ" بمعنى تخلق بخلق الفراعة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ولذا فقد أقر استخدام الفعل "برمج" ومشتقاته أخذاً من كلمة "البرنامج" التي ذكرتها المعاجم.

١١٩٧-بَرِمَ مِنْ

"بَرِمَ مِنْ حَيَاتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء". **الرأي والرتبة**: ١- بَرِمَ بَحْيَاتِهِ [فصيحة] ٢- بَرِمَ مِنْ حَيَاتِهِ [صحيحة] أجاز اللغويون

نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل
واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبويض والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النيابة هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما يمكن تضمين هذا الفعل معنى الفعل "سُمِّ".

١١٩٨-بَرَمِيلَ

"وَضَعَ الخَلَّ في البرميل" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الباء وهي مكسورة. **الرأي والرتبة**: ١- وَضَعَ الخَلَّ في البرميل [فصيحة] ٢- وَضَعَ الخَلَّ في البرميل [فصيحة] الكلمة معربة، وقد ضبطها محيط المحيط بالفتح، والوسيط والأساسي بالكسر، والمحيط (معجم اللغة العربية) بالفتح والكسر.

١١٩٩-بَرَنَامَجَ

"أَعَدَّ بَرَنَامَجَ العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة معربة. **المعنى**: خطة مرسومة له **الرأي والرتبة**: ١- أَعَدَّ مِنْهَجَ العمل [فصيحة] ٢- أَعَدَّ خُطَّةَ العمل [فصيحة] ٣- أَعَدَّ بَرَنَامَجَ العمل [صحيحة] كلمة "برنامج" معربة، وقد أجازتها المعاجم القديمة والحديثة.

١٢٠٠-بُرْهَةٌ

"صَمَتَ بُرْهَةً ثُمَّ أَجَابَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة تعني المدة الطويلة لا القصيرة. **المعنى**: مدة قصيرة **الرأي والرتبة**: ١- صَمَتَ لَحْظَةً ثُمَّ أَجَابَ [فصيحة] ٢- صَمَتَ هُنَيْهَةً ثُمَّ أَجَابَ [فصيحة] ٣- صَمَتَ قَلِيلاً ثُمَّ أَجَابَ [فصيحة] ٤- صَمَتَ بُرْهَةً ثُمَّ أَجَابَ [صحيحة] في اللسان أن البرهة: المدة الطويلة من الزمن، وفي القاموس

أنها الزمان الطويل، أو أعم، ومثله في محيط المحيط. وأطلق المصباح المنير دلالتها فقال: برهة من الزمان.. أي مدة، قال الخطيئة:

تروى قليلاً ثم أحجم برهة

١٢٠١-بَرَهَنَ

"برهن على أنه شجاع" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة النون في مادة الفعل **المعنى**، أتى بالبرهان على ذلك **الرأي والرتبة**، ١-بَرَهَنَ على أنه شجاع [فصيحة] ٢-أبره أبره على أنه شجاع [فصيحة مهملة] كلا الفعلين "أبره وبرهن" من الفصح ولكن يرجح الفعل الأول أنه يتمتع بالشيوع والانتشار. وقد ذكر القاموس الفعلين أبره وبرهن، كما ذكر البرهان، وهو من الكلمات القرآنية.

١٢٠٢-بَزَّ

"بَزَّه في المصارعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم **المعنى**، غلب **الرأي والرتبة**، بَزَّه في المصارعة [فصيحة] ذكرت المعاجم "بَزَّه" بمعنى غلبه. ومنه المثل: "مَنْ عَزَّ بَزَّ".

١٢٠٣-بُسَاطَ

"البُسَاط السُّخْرِي" [مرفوضة] لأن ضبط الكلمة بالضم لم يرد في المعاجم لهذا المعنى **المعنى**، اسم لكل ما يُبَسِّط **الرأي والرتبة**، البُسَاط السُّخْرِي [فصيحة] نصت المعاجم على أنها بكسر الباء، ففي القاموس والتاج: "والبساط" بالكسر، ما بَسَطَ.

١٢٠٤-بَسَّ

"بَسَّ الدَّقِيقَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة **المعنى**، صنع منه البسيطة **الرأي والرتبة**، بَسَّ الدَّقِيقَ [فصيحة] ذكرتها المعاجم ففي التاج: "والبسّ: اتخاذ البسيطة بأن يُلْت الدقيق بالسمن..".

١٢٠٥-بَسَّطَ

"بَسَّطَ مُحَمَّدٌ أَخَاهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة **المعنى**، سَرَّ **الرأي والرتبة**، ١-سَرَّ مُحَمَّدٌ أَخَاهُ [فصيحة] ٢-بَسَّطَ مُحَمَّدٌ أَخَاهُ [فصيحة] ورد

هذا الفعل في المعاجم، ففي التاج: بَسَّطَ فُلَانًا: سَرَّه؛ لأن الإنسان إذا سَرَّ انبَسَطَ وَجْهُهُ وَاسْتَبَشَّرَ ومنه الحديث: "فاطمة بضعة مني يَبْسُطُني ما يَبْسُطُهَا".

١٢٠٦-بُسْطَاءَ

"هَؤُلَاءِ رِجَالٌ بُسْطَاءٌ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف **الرأي والرتبة**، هَؤُلَاءِ رِجَالٌ بُسْطَاءٌ [فصيحة] تستحق كلمة "بُسْطَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تتوَّن في المثال.

١٢٠٧-بَسَقَ

"بَسَقَ فِي وَجْهِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأصل في "بَسَقَ" أن يقال: بَصَقَ بالصاد، وليس بالسين **المعنى**، بَصَقَ **الرأي والرتبة**، ١-بَصَقَ فِي وَجْهِهِ [فصيحة] ٢-بَسَقَ فِي وَجْهِهِ [فصيحة] الفعلان جائزان وإن كان "بصق" أفصح، ففي التاج: بَسَقَ مثل: بصق والصاد أفصح، والزاي والسين لغتان ضعيفتان أو قليلتان وفي الحديث: "وإما بَسَقَ فيه".

١٢٠٨-بَسِيطَ

"رَجُلٌ بَسِيطٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم **المعنى**، ساذج **الرأي والرتبة**، ١-رَجُلٌ ساذجٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ بَسِيطٌ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال الثاني بناءً على ما ورد في المعجم العربي الأساسي: "بسيط: ساذج غير معقد"، وفي تكملة دوزي: "بسيط: ساذج، على الفطرة، صريح"، وفي الوسيط: "ضد المركب، ومالا تعقيد فيه". وقد سمي الخليل أحد بحور الشعر بالبسيط.

١٢٠٩-بِشَارَةٌ

"أَعْطَاهُ الْبِشَارَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لا تؤدي المعنى المراد هنا **المعنى**، اسم ما يُعْطَاهُ الْمُبَشِّرُ بالأمر **الرأي والرتبة**، ١-أَعْطَاهُ الْبِشَارَةَ [فصيحة] ٢-أَعْطَاهُ الْبِشَارَةَ [فصيحة] تأتي هذه الكلمة بضم الباء

كما في حديث تَوْبَةٍ كعب: "فَاعْطَيْتُهُ ثَوْبِي بُشَارَةً" وفي التاج: قال ابن الأثير: البُشَارَةُ بالضم: ما يُعْطَى البشير. كما تأتي بكسر الباء كما في المعاجم.

١٢١٠-بَشَرَ

"بَشَرَ الْبَصَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة** ١-قَشَرَ الْبَصَلَ [فصيحة] ٢-بَشَرَ الْبَصَلَ [فصيحة] جاء في التاج: بَشَرَ الْأَدِيمَ يَبْشُرُهُ بَشْرًا، وَأَبْشَرَهُ: قَشَرَ بَشْرَتَهُ الَّتِي يَنْبُتُ عَلَيْهَا الشَّعْرُ، أما الفعل "بَشَرَ" في الاستعمال الحديث فيستخدم بمعنى يختلف عن القشر، وهو التقطيع إلى قطع صغيرة بواسطة الاحتكاك بجسم خشن وهو المراد هنا. ولذا يكون البَشْر أدق من القَشْر في هذا المعنى، وقد ورد الفعل بالمعنى المذكور في الأساس.

١٢١١-بَشْرَةٌ

"جَفَافُ الْبَشْرَةِ" [مرفوضة] لأن كلمة "بَشْرَةٌ" بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **المعنى، السطح الخارجي من جلد الإنسان** **الرأي والرتبة**، جَفَافُ الْبَشْرَةِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بفتح الشين لا تسكينها، وفي المثل: "إِنَّمَا يِعَاتِبُ ذُو الْبَشْرَةِ" أي: إِنَّمَا يِعَاتِبُ مَنْ فِيهِ رَجَاءٌ.

١٢١٢-بَشِشْتُ

"بَشِشْتُ فِي وَجْهِهِ" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة**، بَشِشْتُ فِي وَجْهِهِ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط الفعل "بَشِشْتُ" بكسر الشين لأنه من باب فرح.

١٢١٣-بَشَكَلَ حَسَنَ

"سَارَ بِشَكَلٍ حَسَنٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الجملة للأسلوب العربي. **الرأي والرتبة** ١-سَارَ سَيْرًا حَسَنًا [فصيحة] ٢-سَارَ بِشَكَلٍ حَسَنٍ [فصيحة] المشهور في مثل هذا التعبير أن يُوْتَى بالمفعول المطلق، ولكن أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الأسلوب الثاني أيضا لأنه يتضمن بياناً لهيئة الحدث أو صاحبه.

١٢١٤-بَصَّرَهُ بِـ

"بَصَّرَهُ بِالْحَقِيقَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل

"بَصَّرَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة** ١-بَصَّرَهُ الْحَقِيقَةَ [فصيحة] ٢-بَصَّرَهُ بِالْحَقِيقَةِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "بَصَّرَ" متعدياً بنفسه أو بالباء إلى مفعول به ثان.

١٢١٥-بِصِفَتِي

"أَكْرَمَ الضَّيْفَ بِبِصِفَتِي عَرَبِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التركيب لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة** ١-أَكْرَمَ الضَّيْفَ بِبِصِفَتِي عَرَبِيًّا [صحيحة] ٢-أَكْرَمَ الضَّيْفَ بِبِصِفَتِي عَرَبِيًّا [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذا الأسلوب على اعتبار أن كلاً من "وَصَفَ" و"صِفَ" مصدر للفعل "وَصَفَ" وهو فعل يتعدى إلى مفعول واحد. ثم أضيف هذا المصدر إلى فاعله (الضمير) وحذف مفعوله والمعنى: بوصفي نفسي عربياً. وتعرّب كلمة "عربياً" حالاً.

١٢١٦-بصورة جيّدة

"مَشَى بِبُصُورَةٍ جَيِّدَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ هذا التعبير لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة** ١-مَشَى مَشْيًا جَيِّدًا [فصيحة] ٢-مَشَى بِبُصُورَةٍ جَيِّدَةٍ [فصيحة] قبل مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض؛ لأنه يتضمن بيان هيئة الحدث أو صاحبه، ويكون الجار والمجرور "بصورة" في موضع الوصف للمصدر.

١٢١٧-بَصِيرٌ فِي

"بَصِيرٌ فِي الْهَنْدَسَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة** ١-بَصِيرٌ بِالْهَنْدَسَةِ [فصيحة] ٢-بَصِيرٌ فِي الْهَنْدَسَةِ [صحيحة] يتعدى الفعل "بَصُرَ" بالباء، وكذلك الوصف منه، ومنه قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ البقرة/٩٦، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس

كما أن بعض هذه الصيغ ورد في المعاجم الحديثة، كما في "بطالة"، فقد جاء في الوسيط: "بَطَلَ العاملُ بطالةً وبَطَالَةً: تعطل".

١٢٢١-بَطَالِمَةٌ

"هُم بَطَالِمَةٌ فَاتِحُونَ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي** **والترتبة**، هم بَطَالِمَةٌ فَاتِحُونَ [فصيحة] تستحق كلمة "بطالمة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

١٢٢٢-بَطَانَةٌ

"كُلَّ مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فِعالَةٍ" بفتح الفاء. **المعنى**، أصفياؤه والمقربون إليه. **الرأي** **والترتبة**، ١- لكل مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ [فصيحة] ٢- لكل مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ [صحيحة] مجيء "فِعالَةٍ" بكسر الفاء وفتحها فصيح مشهور في لغة العرب، ومما وَرَدَ منها: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، ويداوة، وحضارة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح فتح ما جاء مكسوراً، كما في "بطانة"، و"خزانة"، و"دعامة"، وقد ضُبِطت "بطانة" في المعاجم بكسر الباء، ومنه قوله تعالى: ﴿ لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ ﴾ آل عمران/١١٨، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض بناء على ورود "فعالة" بكسر الفاء وفتحها في لغة العرب.

١٢٢٣-بَطَحَ

"بَطَحَ الْمُصَارِعُ خَصْمَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**، ألقاه على وجهه. **الرأي** **والترتبة**، ١- ألقى الْمُصَارِعُ خَصْمَهُ على وجهه [فصيحة] ٢- بَطَحَ الْمُصَارِعُ خَصْمَهُ [فصيحة] ورد الفعل "بَطَحَ" بهذا المعنى في المعاجم القديمة، ففي القاموس: بطحه: ألقاه على وجهه فانبطح.

١٢٢٤-بَطْرِيْقٌ

"بَطْرِيْقُ الْكَنِيسَةِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في

استعمال أحدهما بمناح من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، كأن يقال: إِنَّ "بصير فيه" تتضمن معنى "ضليع".

١٢١٨-بِضْعَةٌ لِيَالٍ

"مَكَثَ فِي الْبَيْتِ بِضْعَةٌ لِيَالٍ" [مرفوضة] لمطابقة "بضعة" لكلمة "ليال" في التانيث والقاعدة تقتضي المخالفة بينهما. **المعنى**، من الثلاث إلى العشر. **الرأي** **والترتبة**، مكث في البيت بِضْعَ لَيَالٍ [فصيحة] يأخذ اللفظان "بضع" و"بضعة" حكم العدد من ثلاثة إلى عشرة فيستخدم اللفظ المذكر للمعدود المؤنث، والمؤنث للمعدود المذكر. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَيْتَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ يوسف/٤٢.

١٢١٩-بَطَارِقَةٌ

"هُم بَطَارِقَةٌ مشهورون" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي** **والترتبة**، هم بَطَارِقَةٌ مشهورون [فصيحة] تستحق كلمة "بطارقة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

١٢٢٠-بَطَالَةٌ

"انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فِعالَةٍ" بفتح الفاء. **الرأي** **والترتبة**، ١- انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة [فصيحة] ٢- انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة [فصيحة] مجيء "فِعالَةٍ" بكسر الفاء وفتحها مشهور في لغة العرب، ومما وَرَدَ منها: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، ويداوة، وحضارة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصويب فتح ما جاء مكسوراً، كما في "بطانة"، و"خزانة"، و"دعامة"،

"نَصَرَ" فعينه مفتوحة في الماضي، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَطْلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الأعراف/١١٨.

١٢٣٠-بَطْن

"بَطْنُهُ مَمْتَلئة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**، ١-بَطْنُهُ مَمْتَلئ [فصيحة] ٢-بَطْنُهُ مَمْتَلئة [صححة] الأفصح في كلمة "بَطْن" التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، اعتماداً على ماورد في التاج، كقوله: "البطن من الإنسان وسائر الحيوان مذكر، وتأنيثه لغة".

١٢٣١-بُعَاد

"أَضَنَاهُ الْبُعَادُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**، البعد أو المجافة. **الرأي والرتبة**، أَضَنَاهُ الْبُعَادُ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط هذه الكلمة بكسر الباء لا ضمها. لأن المصدر من "فاعل" يأتي على "فعال" بكسر الفاء.

١٢٣٢-بِعَامَّة

"تَنَاولَتِ الْمُبَاحَثَاتُ الْأُمُورَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ بِعَامَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة**، ١-تَنَاولَتِ الْمُبَاحَثَاتُ الْأُمُورَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ عَامَةً [فصيحة] ٢-تَنَاولَتِ الْمُبَاحَثَاتُ الْأُمُورَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ بِعَامَةٍ [صححة] يدخل التعبير المرفوض تحت التنوعات الأسلوبية التي لا حَظْرَ عليها. وهو يبدو قريب الشبه من تعبير آخر مُسْتَسَاعٍ، وهو: "بصورة عامة" أو "بصفة عامة". كما أن الوسيط مثل في مادة (خصص) بقوله: "بخاصة فلان"، وأجاز مجمع اللغة المصري أن يقال: "أحب الفاكهة وبخاصة العنب"، فحيث جاز "بخاصة" يجوز "بعامة". وقد ورد اللفظ بحرف الجر ويدونه في الأساسي.

١٢٣٣-بِعِبَارَةٍ أَوْضَحَ

"أَقُولُ .. بِعِبَارَةٍ أَوْضَحَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أنها غير عربية. **المعنى**، في عبارة واضحة، أو أكثر وضوحاً. **الرأي والرتبة**، أقول .. بعبارة أوضح [صححة] "أوضح" أفعل تفضيل حذفت بعده "من" والمفضل عليه على تقدير: بعبارة أوضح من سابقتها. وهذا الحذف جائز

المعاجم. **المعنى**، رئيس الأساقفة. **الرأي والرتبة**، ١-بَطْرِيْقُ الْكَنِيسَةِ [فصيحة] ٢-بَطْرِكُ الْكَنِيسَةِ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط "بَطْرِيْقُ" بكسر الباء لا فتحها. قال أبو البقاء في الكليات: كل ما جاء على "فعليل" فهو بكسر أوله. أما كلمة بطرك فقد جاءت في الوسيط بفتح الباء.

١٢٢٥-بطريق الجو

"سافر فلان بطريق الجو" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الجملة ركيكة. **الرأي والرتبة**، ١-سافر فلان جواً [فصيحة] ٢-سافر فلان بطريق الجو [صححة] يمكن تصحيح الجملة المرفوضة إذا تصورنا أن للسفر ثلاث طرق هي: طريق البر، وطريق البحر، وطريق الجو. فكما جاز الأولان يجوز الثالث. وقد ورد التعبير في بعض المعاجم الحديثة.

١٢٢٦-بَطَّال

"رَجُلٌ بَطَّالٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**، سَيِّءُ الرَّأْيِ وَالرَّقْبَةِ، ١-رَجُلٌ سَيِّئٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ بَطَّالٌ [فصيحة] ذكرت كلمة "بَطَّال" في المعاجم بهذا المعنى، ففي التاج: رَجُلٌ بَطَّالٌ: ذو باطل، والبَطَّالُ الْمُشْتَغِلُ عما يعود بِنَفْعٍ دُنْيَوِيٍّ أَوْ أُخْرَوِيٍّ.

١٢٢٧-بَطَّلَ

"بَطَّلَ الْعَمَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**، ١-قَطَعَ الْعَمَلَ [فصيحة] ٢-بَطَّلَ الْعَمَلَ [صححة] نص الوسيط على أن كلمة "بَطَّلَ" بمعنى قطع محدثة.

١٢٢٨-بَطِّيخَ

"أَكَلَ الْبَطِّيخَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**، نوع من الفاكهة. **الرأي والرتبة**، أَكَلَ الْبَطِّيخَ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط "بَطِّيخَ" بكسر الباء.

١٢٢٩-بَطَّلَ

"إِذَا حَضَرَ الْمَاءُ بَطَّلَ التَّيْمَمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**، إِذَا حَضَرَ الْمَاءُ بَطَّلَ التَّيْمَمَ [فصيحة] الفعل "بَطَّلَ" من باب

لوجود دليل عليه وهو دلالي سياقي ومقامي؛ وبهذا يكون الأسلوب صحيحًا.

١٢٣٤-بَعَثَ بـ

"بَعَثَ إِلَيْهِ بِرَسُولٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "بَعَثَ" بحرف الجرّ "إليه"، وهو متعدّد بنفسه. **الرأي والرتبة**، ١-بَعَثَ إِلَيْهِ رَسُولًا [فصيحة] ٢-بَعَثَ إِلَيْهِ رَسُولٌ [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة الفعل "بَعَثَ" متعدّدًا بنفسه، وخصّته بما يتصرف بنفسه كالرسول، وأوردته متعدّدًا بـ "إليه" وخصّته بما لا يتصرف بنفسه كالرسالة. ولكن المعاجم الحديثة أزالَت هذا الفرق لعدم اطراده في لغة العرب؛ ففي الوسيط: بعثه: أرسله (دون تقييد بمفعول معين) وبعث بالكتاب ونحوه، وفي محيط المحيط: بعثه وبعث به: أرسله. وفي الأساس: بعث بالرسالة وبعثها.

١٢٣٥-بَعَثَ

"بَعَثَ دِرَاسِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: هيئة ترسل في عمل معين مؤقت **الرأي والرتبة**، ١-بَعَثَ دِرَاسِيَّةً [فصيحة] ٢-بَعَثَ دِرَاسِيَّةً [صحيحة] كلا الاستعمالين صواب، وإن كان استعمال "البَعَثَ" بفتح الباء أفصح، لورودها في المعجم الوسيط بالمعنى الاصطلاحي المذكور. أما الاستعمال المرفوض فيمكن تصحيحه أيضًا لورود هذا المصدر ضمن مصادر الفعل "بَعَثَ" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط، ففي الوسيط: "بَعَثَهُ بَعَثًا وَبَعَثَةً: أرسله وحده"، ويتضح قرب الصلة بين المعنى الاصطلاحي وهذا المعنى المصدرى.

١٢٣٦-بَعْدَ

"هَلْ حَضَرَ أَبُوكَ بَعْدَ؟" [مرفوضة] لاستعمال "بعد" مع "هل" وهو غير وارد عن العرب. **الرأي والرتبة**، ألم يَحْضُرْ أَبُوكَ بَعْدَ؟ [فصيحة] تدخل كلمة "بعد" في تعبير خاص لتكون بمعنى "حتى الآن" فتختص بوقوعها في سياق النفي. ولما كانت "هل" تختص بالإيجاب بخلاف الهمزة التي تقع في سياق الإيجاب أو النفي امتنع المثال المرفوض

لأنه موجب، ولا يصح نفيه مع وجود "هل"، ولذا نستبدل بـ "هل" الهمزة، وبالإيجاب النفي لتستقيم العبارة.

١٢٣٧-بَعْضَ

"بَعْضُ النَّاسِ غَابُوا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الضمير في "غابوا" للفظ "بعض" المفردة. **الرأي والرتبة**، ١-بَعْضُ النَّاسِ غَابَ [فصيحة] ٢-بَعْضُ النَّاسِ غَابُوا [فصيحة] كلمة "بعض" لفظها مفرد مذكر، ولكن معناها قد يكون غير ذلك، ولهذا يراعى في الضمير العائد عليها مطابقتها للفظه حينًا كما في المثال الأول، أو لمعناه حينًا آخر كما في المثال الثاني.

١٢٣٨-بَعْضَ الشَّيْءِ

"بَالِغَ بَعْضِ الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لإضافة "بعض" إلى "الشَّيْءِ" ولم يرد مثله عن العرب. **الرأي والرتبة**، ١-بَالِغَ بَعْضِ الْمَبَالِغَةِ [فصيحة] ٢-بَالِغَ بَعْضِ الشَّيْءِ [صحيحة] العبارة الثانية صحيحة، وكلمة "شيء" فيها نائبة عن المصدر مثلها في التحليل مثل قولنا: كلمته شيئًا قليلًا، حيث تعرب مفعولًا مطلقًا نائبًا عن المصدر، ويصبح معنى العبارة: كلمته كلاً ما قليلًا. وقد نص النحاة على أنه مما ينوب عن المصدر أي لفظ يدل على البعضية مثل: بعض ونصف وشرط أو على الكلية مثل: كل وجميع وعامة.

١٢٣٩-بَعْضًا مِنْ

"أَعْطَاهُ بَعْضًا مِمَّا لَدَيْكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لذكر "مِنْ" بعد "بعض" وهما بمعنى واحد، حيث إن "مِنْ" تفيد التبعية وبعض كل شيء طائفة منه سواء قلّت أو كُثُرَتْ. **الرأي والرتبة**، ١-أَعْطَاهُ بَعْضًا مِمَّا لَدَيْكَ [فصيحة] ٢-أَعْطَاهُ بَعْضًا مِمَّا لَدَيْكَ [صحيحة] ليس هناك ما يبرر تخطئة التعبير الثاني لا لغة ولا عقلاً. ودلالة "مِنْ" على البعضية لا يخرج التعبير عن المراد منه، فكأنه يعني: أعطاه بعض البعض، أو تكون "مِنْ" تأكيدًا في معناها لمعنى كلمة "بعض". ولا يختلف التعبير المرفوض عن قولنا: أعطاه مما لديك بعضًا، وهو تعبير مقبول. وهل يختلف الحال لو

قلنا مثلاً: أعطه جنيهاً مما لديك؟ أو ليس الجنيه بعضاً مما لديه؟

١٢٤٠-بَعْضُهَا

"وَضَعَ الوثائق فوق بعضها" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "بعض" دون تكرارها وهذا لا يؤدي المعنى المراد هنا. حيث نجد أن "الوثائق" كُلٌّ ولا يتصور عقلاً وضع الكل على جزء منه. **الرأي والرتبة: ١-وَضَعَ الوثائق بعضها فوق بعض** [فصيحة] **٢-وَضَعَ بعض الوثائق فوق بعض** [فصيحة] **٣-وَضَعَ الوثائق فوق بعضها** [فصيحة] يمكن تصحيح التعبير المرفوض على جعل "أل" جنسية، لاستغراق خصائص الأفراد "لا الأفراد" أو لتعريف الحقيقة والماهية، كما يقول بعضهم: والله لا أتزوج النساء، فالمعنى: بعض النساء، ولهذا يقع الحث بالزواج من واحدة.

١٢٤١-بَعْضُهُمُ الْبَعْضَ

"عَفَوْا عَنْ بعضهم البعض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن استعمال كلمة "بعض" في هذا التعبير يخالف ما جاء من كلام العرب. **الرأي والرتبة: ١-عَفَوْا بعضهم عن البعض** [فصيحة] **٢-عَفَوْا عن بعضهم البعض** [فصيحة] كما أمكن تخريج التعبير "يكلمون بعضهم البعض" يمكن تخريج التعبير المرفوض من جانبين: أولهما: صحة تعريف "البعض" كما أثبتنا في مكان آخر (انظر: البعض)، وإعراب كلمة "البعض" بدلا من الضمير في "عفوا".

١٢٤٢-بَعْضُهُمُ الْبَعْضَ

"يكلمون بعضهم البعض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن استعمال كلمة "بعض" في هذا التعبير يخالف ما جاء من كلام العرب. **الرأي والرتبة: ١-يكلمون بعضهم بعضاً** [فصيحة] **٢-يكلمون بعضهم البعض** [فصيحة] تضبط كلمة "بعضهم" في المثالين بدلا من الضمير، أما "بعضاً" أو "البعض" فيعربان مفعولاً به. وليس هناك من مبرر لمنع التعبير الثاني إلا تعريف كلمة "بعض" وقد أجزناه في مكان آخر (انظر: البعض).

١٢٤٣-بَعِيدٌ عَنْ

"بَعِيدٌ عَنَّا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الكلمة بـ "عن"

والوارد خلاف ذلك. **الرأي والرتبة: ١-بَعِيدٌ مِنَّا** [فصيحة] **٢-بَعِيدٌ عَنَّا** [فصيحة] الأفصح تعدي الفعل "بعد" والوصف منه بحرف الجر "من" لوروده في القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿وَمَا قَوْمٌ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ﴾ هود/٨٩. أما الاستعمال الآخر الذي تعدي فيه بـ "عن" فصحيح ذكرته المعاجم القديمة مثل: أساس البلاغة، والحديثه مثل: المنجد، وورد في كلام الجغرافيين العرب والرحالة وفي بعض كتب التراث مثل: كيلة ودمنة.

١٢٤٤-بُعْيَةٌ

"هذا كلامك بعينه" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "الباء" على لفظ التوكيد المعنوي. **الرأي والرتبة: ١-هذا كلامك بعينه** [فصيحة] **٢-هذا كلامك بعينه** [فصيحة] كلمة "عَيْنٌ" من ألفاظ التوكيد المعنوي، ولا تدخل عليها الباء في الأصل، ولكن يجوز دخول الباء عليها استناداً إلى ما ورد في المعاجم، ففي اللسان: "وَعَيْنٌ كل شيء: نفسه وحاضره وشاهده... ويقال: هو هو عينا، وهو هو بعينه؛ ولذا فالمثال المرفوض صحيح.

١٢٤٥-بَغْضٌ

"بَغْضُ المصارعة منذ شاهدها أول مرة" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الفعل الثلاثي "بغض" لم يرد عن العرب، وإنما ورد "أَبْغَضَ" المزيد بالهمزة. **المعنى: مَقَّتْهَا وَكَرِهَهَا** **الرأي والرتبة: ١-أَبْغَضَ المصارعة منذ شاهدها أول مرة** [فصيحة] **٢-بَغْضَ المصارعة منذ شاهدها أول مرة** [فصيحة] كلا الفعلين صواب، وقد ذكرتهما المعاجم، لكن "أَبْغَضَ" أعلى. وقد جاء "بَغْضٌ" في الحديث: "إن الله يَبْغِضُ..."، وقيل في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ﴾ الشعراء/١٦٨، أي الباغضين (من بَغْضَ).

١٢٤٦-بُعْيَةٌ

"لي عند فلان بُعْيَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "بُعْيَةٌ" ليست بمعنى حاجة. **المعنى: حاجة الرأي والرتبة: ١-لي عند فلان بُعْيَةٌ** [فصيحة] **٢-لي عند فلان بُعْيَةٌ** [فصيحة] ضبطت الكلمة في المعاجم بكسر الباء وضمها، بمعنى الطلب.

١٢٤٧-بِفَارِغِ الصَّبْرِ

"أَنْتَظِرُكَ بِفَارِغِ الصَّبْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التركيب ليس مما تألفه العربية. **المعنى**: بصير نافذ **الرأي** والرتبة: ١-أنتظرُكَ بصيرٍ نافذ [فصيحة] ٢-أنتظرُكَ بفارغِ الصبر [صحيحة] الفعل "فرغ" يأتي بمعنى "خلا"، و"الفارغ": الخالي، وبين الخلو والنفاذ شبه في المعنى واضح، ومن ثمَّ يجوز "بفارغ الصبر" أي: بصير يكاد ينفذ، على أنه من إضافة الصفة إلى الموصوف، كما في قوله تعالى: ﴿وَأِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ﴾ الحاقة/٥١، وقد أجاز الأساسي الاستعمال المرفوض.

١٢٤٨-بِقُدُونَس

"وَضَعْتُ الْبِقْدُونَسَ فِي الطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لم ترد في المعاجم. **المعنى**: نوع من الخضراوات **الرأي** والرتبة: ١-وَضَعْتُ الْبِقْدُونَسَ فِي الطَّعَامِ [فصيحة] ٢-وَضَعْتُ الْبِقْدُونَسَ فِي الطَّعَامِ [صحيحة] الكلمة دخيلة، وقد ذكرتها بعض المعاجم بالميم والباء، بل جاء صاحب محيط المحيط عند الميم وقال: المقدونس: البقدونس بالباء، أو تصحيفه.

١٢٤٩-بِقَال

"أَشْتَرَيْتُ جَبْنًا مِنْ الْبِقَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "البِقَال" هو بائع البقول. **الرأي** والرتبة: ١-أشتريت جبناً من البدال [فصيحة] ٢-أشتريت جبناً من البقال [صحيحة] "البدال" هو بائع السلع المنزلية، والمأكولات غير المطهورة كالعسل والجبن والحبز والحلوى وغيرها، أما البقال فهو بائع البقول، أي الخضر، أو الياض من الفاكهة ويصح التوسع في معناه، ليشمل غيرها كذلك، ولذا يقول الوسيط: البِقَال: بائع البقول ونحوها. والأكثر شيوعاً في لغة العصر الحديث هو "بقال" بمعناه الواسع. ولذا خلا الأساسي من كلمة "بدال" ولا ننصح باستخدامها.

١٢٥٠-بِقُوا

"الْأَطْفَالُ بَقُوا فِي أَمَاكِنِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "بَقِيَ" من باب "فرح". **الرأي** والرتبة: ١-الأطفال بقوا في أماكنهم [فصيحة] ٢-الأطفال بقوا في أماكنهم

[صحيحة] الفصيحة في هذا الفعل أن يكون من باب فرح، وقد سمع كذلك من باب "فتح"، فعلى الأول يقال: بقوا، وعلى الثاني: بقوا (وانظر: بقى).

١٢٥١-بَقَى

"بَقِيَ مَعِيَ عَشْرُونَ دِينَارًا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي** والرتبة: ١-بَقِيَ مَعِيَ عَشْرُونَ دِينَارًا [فصيحة] ٢-بَقِيَ مَعِيَ عَشْرُونَ دِينَارًا [صحيحة] المشهور ضبط عين الفعل "بَقِيَ" بالكسر، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض (فتح العين)؛ بناءً على لهجة طيئ التي يتحول فيها "فَعَلَ" الناقص إلى "فَعَلَّ"، وقد قرئ بها قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾ البقرة/٢٧٨، وقد قرئ الفعل بفتح القاف "بَقَى"، وفي المصباح: "وطيئ تبدل الكسرة فتحة فتقلب الياء ألفاً، فيصير "بقا"، وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ وَنَسِيَ وَفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً...".

١٢٥٢-بَقِيَّتُ أَقْلٍ

"بَقِيَّتُ أَقْلٍ مِنْ سَاعَةٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لتأنيث الفعل على الرغم من أن الفاعل مذكر. **الرأي** والرتبة: ١-بَقِيَ أَقْلٌ مِنْ سَاعَةٍ [فصيحة] ٢-بَقِيَّتُ أَقْلٌ مِنْ سَاعَةٍ [صحيحة] "أقل" اسم تفضيل مذكر، ولا بد من تذكير الفعل معه، فيقال: بقي أقل من ساعة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تقدير موصوف هو لفظ "مدة" أو فترة أو نحوهما.

١٢٥٣-بَقِيَّتُ نَصْفِ سَاعَةٍ

"بَقِيَّتُ نَصْفُ سَاعَةٍ عَلَى بَدَايَةِ الْحَفْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث الفعل مع أن الفاعل "نصف" مذكر. **الرأي** والرتبة: ١-بَقِيَ نَصْفُ سَاعَةٍ عَلَى بَدَايَةِ الْحَفْلِ [فصيحة] ٢-بَقِيَّتُ نَصْفُ سَاعَةٍ عَلَى بَدَايَةِ الْحَفْلِ [صحيحة] المضاف المذكر لا يكتسب التأنيث من المضاف إليه إلا إذا كان جزءاً له وكان صالحاً للحذف وإقامة المضاف إليه مقامه. وفي المثال المذكور نجد المضاف "نصف" - وإن كان جزءاً من المضاف إليه - غير صالح للحذف وإقامة المضاف إليه مقامه حتى لا يتغير المعنى ومن هنا وجب تذكير

المعنى: غداً الراي والرتبة، سأسافر إلى مكة غداً [فصيحة] "غداً" في هذا المثال هي المرادة، واستخدام "بكرة" مكانها استخدام عامي.

١٢٥٩- بكاه

"رأى منظراً بكاه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". المعنى: جعله يبكي الراي والرتبة: ١- رأى منظراً أبكاه [فصيحة] ٢- رأى منظراً بكاه [فصيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" نحو: خبر وأخبر، وسمي وأسمي، وفرح وأفرح، وكقول اللسان: أضعفه وضعفه: صيره ضعيفاً، وكقول التاج: "طمعت الرجل كأطمعته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إياه"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعَلَ" لإفادة التعدية أو التكرير، ووافق على تصويب الألفاظ المستعملة مثل: خدر، حضر، ورد، شخض، جشم، حلل، شرع؛ وبناء على ذلك يمكن تصويب الأفعال: بكى، ربح، رتب، رشح، فلس، هدأ، وقع، صلح، وقد ورد الفعل "بكاه" بمعنى: جعله يبكي في التاج والوسيط وغيرهما، بالإضافة إلى قرار المجمع السابق.

١٢٦٠- بكت

"بكت المدرس التلميذ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: لامة وويخه الراي والرتبة: بكت المدرس التلميذ [فصيحة] "بكت" من الألفاظ الفصيحة في لغة العامة، وفي المصباح: "بكته: غيره وقبح فعله".

١٢٦١- بكلِّ اكتراث

"نطالب إسرائيل بكسل اكتراث بالسلام" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء كلمة "اكتراث" في سياق مثبت وليس منفياً. المعنى: اعتناء واهتمام الراي والرتبة: ١- نطالب إسرائيل بكل اهتمام بالسلام [فصيحة] ٢- نطالب إسرائيل بكل اكتراث بالسلام [صححة] (انظر: اكترث).

١٢٦٢- بكلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ

"فلان صادق بكلِّ معنى الكلمة" [مرفوضة عند أكثرين]

الفعل، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تقدير موصوف وهو لفظ "مدة" أو "فترة" أو نحوهما.

١٢٥٤- بقيّة

"حضر المتفوق أولاً ثم جاء بقيّة الطلاب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "بقيّة" للباقي الأكثر وهو خطأ. الراي والرتبة: ١- حضر المتفوق أولاً ثم جاء سائر الطلاب [فصيحة] ٢- حضر المتفوق أولاً ثم جاء بقيّة الطلاب [فصيحة] وردت "بقيّة" للدلالة على الباقي الأكثر في كلام ابن جني، فكلمة "بقيّة" تدل على ما تدل عليه "سائر" فهما سواء. وقد جاء في الكتاب العزيز: ﴿بَقِيَّةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ هود/٨٦، أي: ما أدخر عنده من الثواب، ولا ريب أنه أكثر.

١٢٥٥- بكاء مر

"بكى فلان بكاء مرأ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا علاقة بين البكاء وطعم المرارة. الراي والرتبة: ١- بكى فلان بكاء شديداً [فصيحة] ٢- بكى فلان بكاء مرأ [صححة] ليس هناك ما يمنع من استخدام التعبير الثاني الذي يدل على المبالغة في البكاء، وشدة حزن الباكي على ما يبكي عليه، ويكون التعبير من قبيل المجاز، أو تراسل الحواس.

١٢٥٦- بكارة

"فقدت الفتاة بكارتها" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: عذريتها الراي والرتبة: فقدت الفتاة بكارتها [فصيحة] الوارد في المعاجم "بكارة" بفتح الباء.

١٢٥٧- بكرة

"لف الحبل على البكرة" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الكاف. المعنى: أسطوانة مصنوعة من الحشب ونحوه، تلف عليها الحبال الراي والرتبة: ١- لف الحبل على البكرة [فصيحة] ٢- لف الحبل على البكرة [فصيحة] يجوز استعمال الكلمة بفتح الكاف أو بتسكينها، قال ابن سيده: هما لغتان.

١٢٥٨- بكرة

"سأسافر إلى مكة بكرة" [مرفوضة] لأن "البكرة" لا تحمل هذا المعنى وإنما تعني ما بين صلاة الفجر وطلوع الشمس.

[فصيحة] ٢-ذهب إلى بلاط السلطان [فصيحة] كلمة "بلاط" بمعنى البيت المحسن البناء صواب، فقد ورد في تاج العروس: "سُمِّيَ المكانُ بَلَاطًا اتِّسَاعًا بِاسْمِ مَا يُفْرَشُ بِهِ"، وورد في المعجم الوسيط: "البلاطُ: قَصْرُ الحاكم وحاشيته".

١٢٦٦-بَلَاغَات

"بَلَاغَاتُ الْمَوَاطِنِ مَتْنُوعَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**، بلاغات المواطن متنوعة [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ [الأحزاب/١٠]، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في التاج والأساسي.

١٢٦٧-بَلَا فِي

"بَلَا فِي الْحَرْبِ بَلَاءٌ حَسَنًا" [مرفوضة] لأن الفعل "بَلَا" لم يأت في اللغة بمعنى اجتهد. **الرأي والرتبة**، أَبْلَى فِي الْحَرْبِ بَلَاءٌ حَسَنًا [فصيحة] ورد الفعل "أَبْلَى" في المعاجم بمعنى اجتهد وبالع.

١٢٦٨-بَلَّتْ

"بَلَّتْ ثِيَابُهُمْ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ عند إلحاق تاء التأنيث. **الرأي والرتبة**، ١-بَلَّيْتُ ثِيَابَهُمْ [فصيحة] ٢-بَلَّتْ ثِيَابَهُمْ [صحيحة] الفعل "بَلَّى" من باب "رَضِيَ" فهو معتل الآخر بالياء؛ ولذا فعند إدخاله على تاء التأنيث، تزداد تاء التأنيث فقط، دون حدوث أي تغيير في الفعل.

لأنه تعبير غير عربي. **الرأي والرتبة**، ١-فَلَانٌ صَادِقٌ كُلُّ الصَّدَقِ [فصيحة] ٢-فَلَانٌ صَادِقٌ بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ [صحيحة] يمكن تصحيح التعبير المرفوض؛ لأنه من قبيل التصرف الأسلوبية، ولا يخرج على أية قاعدة لغوية، وقد أجازته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي الذي فسره بقوله: أي "بمعناها الكامل"، ولعله يشير بذلك إلى ما تحمله كل كلمة من ظلال المعاني إلى جانب معناها الأساسي.

١٢٦٣-بِكْ وَأَخِيكَ

"مَرَرْتُ بِكَ وَأَخِيكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أكثر النحويين لم يجيزوا العطف على الضمير المجرور بدون إعادة الجار. **الرأي والرتبة**، ١-مَرَرْتُ بِكَ وَأَخِيكَ [فصيحة] ٢-مَرَرْتُ بِكَ وَأَخِيكَ [صحيحة] المشهور بين النحاة أن العطف على الضمير المجرور المتصل يقتضي إعادة الجار، كقوله تعالى: ﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ﴾ فصلت/١١. وأجاز بعضهم العطف بدون إعادة الجار، وقد روي على ذلك بعض القراءات القرآنية والأحاديث النبوية وبعض الشعر العربي. وعليه تصح العبارة المرفوضة، وإن لم تبلغ في قوتها درجة الفصح.

١٢٦٤-بَلَاءٌ

"وَقَعَ الْبَلَاءُ بِالنَّاسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم تحديد المراد بالبلاء في الجملة فالبلاء يكون في الخير والشر. **المعنى**، اختبار في الشَّرِّ **الرأي والرتبة**، وَقَعَ الْبَلَاءُ بِالنَّاسِ [صحيحة] الثابت عن العرب استخدام البلاء في الخير والشر، كقوله تعالى: ﴿وَنَبَلُّوكُمُ بِالْشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ الأنبياء/٣٥، ولحق بالصيغة تطور دلالي فقصر المعنى على الشر فقط، ففي الوسيط: هو المحنة تنزل بالمرء ليختبر بها، فضلاً عما ورد في القاموس من أن البلاء هو الغم، لذا فالاستخدام فصيح، وقصره على الشر صحيح.

١٢٦٥-بِلَاطُ السُّلْطَانِ

"ذَهَبَ إِلَى بِلَاطِ السُّلْطَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**، البيت المحسن البناء **الرأي والرتبة**، ١-ذهب إلى قصر السلطان

"بَلْطَة" فصيحة، فقد جاء في الوسيط: البَلْطَة: قَأْسٌ يُقَطَّعُ بها الخشب ونحوه".

١٢٧٣-بَلَع

"بَلَع الطَّعَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم مفتوحة اللام. الرأي والرتبة: ١-بَلَع الطَّعَامَ [فصيحة] ٢-بَلَع الطَّعَامَ [فصيحة] الضبطان صحيحان، ففي القاموس: "بلعه، كسمعه: ابتلعه"، وفي التاج: "بَلَع الماء والرَّيْق: جَرَعَهُ". من باب "مَنَعَ".

١٢٧٤-بَلُعُوم

"التَّهَابُ البَلُعُومَ" [مرفوضة] لمخالفة الضبط الصحيح الوارد في المعاجم. المعنى: مجرى الطَّعَامِ والشَّرَابِ في الحَلْقِ الرأي والرتبة: ١-التَّهَابُ البَلُعُومَ [فصيحة] ٢-التَّهَابُ البَلُعُومَ [فصيحة مهملة] جاء في التاج: "البَلُعُومُ: مَجْرَى الطَّعَامِ والشَّرَابِ في الحَلْقِ وهو المريء، وفي حديث علي: "لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رَجُلٍ واسع السُّرْمِ ضخم البَلُعُومِ" وجاء في الوسيط: "البَلُعُومُ والبَلُعُومُ: مجرى الطَّعَامِ في الحَلْقِ، ومَسِيلٌ للماء في داخل الأرض".

١٢٧٥-بَلْقَيْس

"عَرَّشَ بَلْقَيْسَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح الباء. الرأي والرتبة: عرش بَلْقَيْسَ [فصيحة] ورد في التاج: "بَلْقَيْسُ: ملكة سبأ التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز، فقال: ﴿إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ﴾ النمل/٢٣، بالكسر. وفي كليات أبي البقاء: "كل فعليل فهو بكسر أوله نحو بَلْقَيْس".

١٢٧٦-بَلَاعة

"انْسَدَّتْ بَلَاعة البيت" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: ثَقْبٌ يُعَدُّ لتصريف الماء القذر أو ماء المطر. الرأي والرتبة: ١-انْسَدَّتْ بالوعة البيت [فصيحة] ٢-انْسَدَّتْ بَلَاعة البيت [فصيحة] كلمة "بَلَاعة" فصيحة، فقد جاء في التاج: "البَلَاعة في لغة مصر: بئرٌ تُحْفَرُ في وسط الدَّارِ ضيقة الرأس يجري فيها ماء المطر ونحوه"، وفي الوسيط: البَلَاعة: البالوعة.

ويمكن تصحيح المثال المرفوض بعد تحويله إلى "بَلَى" على لغة طيئ.

١٢٦٩-بل جبان

"لَمْ يَكُنْ شَجَاعًا بل جبانًا" [مرفوضة] لأن "بل" في الجملة حرف عطف فيأخذ المفرد بعده حكم ما قبله في الإعراب. الرأي والرتبة: لم يكن شجاعًا بل جبانًا [فصيحة] الثابت عند النحاة أن "بل" تكون حرفًا للعطف إذا جاء بعدها مفرد، وحينئذ يأخذ المفرد بعدها حكم ما قبلها في الإعراب، وحكمه النصب في المثال، عطفًا على "شجاعًا".

١٢٧٠-بَلَدٌ جميلة

"بَلَدٌ جميلة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرأي والرتبة: ١-بَلَدٌ جميل [فصيحة] ٢-بَلَدٌ جميلة [صحيحة] الأفصح في كلمة "بَلَدٌ" التذكير وعليه جاء قوله تعالى: ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ﴾ الأعراف/٥٨، وقوله: ﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ التين/٣، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكر المصباح وغيره. وتأنيثها يصح على تأويلها بكلمة مرادفة مؤنثة، مثل: البقعة، أو البلدة، أو نحوهما.

١٢٧١-بل سيبحثوا

"لَنْ يَذْهَبُوا إلى عملهم غداً بل سَيَبْحَثُوا عن عمل آخر" [مرفوضة] لأن "بل" في الأسلوب حرف ابتداء، فلا تعطف ما بعدها على ما قبلها. الرأي والرتبة: لن يذهبوا إلى عملهم غداً بل سَيَبْحَثُونَ عن عمل آخر [فصيحة] ذكر اللغويون أن "بل" تكون حرف عطف، إذا تلاها مفرد، وحرف ابتداء إذا تلتها جملة، ولا يتبع ما بعد "بل" الابتدائية ما قبلها في الإعراب فهي تفيد الإضراب وتثبت الكلام بعدها.

١٢٧٢-بَلْطَة

"قَطَّعْتُ الأشجار بالبَلْطَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: بِأَلَةٍ قَطَّعَ الأخشاب. الرأي والرتبة: ١-قَطَّعْتُ الأشجار بالفأس [فصيحة] ٢-قَطَّعْتُ الأشجار بالبَلْطَة [فصيحة] كلمة

١٢٧٧-بَلَّة

"زاد الطين بَلَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن مصدر الفعل "بَلَّ" هو "بَلَّة" بكسر الباء. **الرأي والرتبة**: ١- زاد الطين بَلَّة [فصيحة] ٢- زاد الطين بَلَّة [صحيحة] الثابت في المعاجم أن مصدر الفعل "بَلَّ" هو "بَلَّة" بكسر الباء، ولكن يمكن تصحيح "بَلَّة" بفتح الباء إذا قصدنا بها المرة.

١٢٧٨-بَلَّطَ

"بَلَّطَ بيته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: فرشته بالبلاط. **الرأي والرتبة**: بَلَّطَ بيته [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة اللفظ المرفوض بدلالته المعاصرة ففي التاج: بَلَّطَ الدار: فرشها بالبلاط.

١٢٧٩-بَلَّغَ لـ

"بَلَّغَ النتيجة للطالب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "بَلَّغَ" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه. **المعنى**: أوصل الرأي والرتبة: ١- بَلَّغَ الطالب النتيجة [فصيحة] ٢- بَلَّغَ النتيجة للطالب [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "بَلَّغَ" متعدياً بنفسه إلى مفعولين، وورد متعدياً لمفعول واحد. (انظر: أبلغ لـ)، ويكثر مثل هذا التعبير حين يتقدم المفعول الثاني على المفعول الأول، فيعدي الأول بحرف الجر.

١٢٨٠-بَلَّلَ

"بَلَّلَ بالماء" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ". **المعنى**: نذاه بماء. **الرأي والرتبة**: ١- بَلَّلَ بالماء [فصيحة] ٢- بَلَّلَ بالماء [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ ومن ثم يمكن تصحيح الفعل "بَلَّلَ"، وإن كان الوارد في المعاجم الفعل الثلاثي "بَلَّ" فقط لهذا المعنى.

١٢٨١-بَلَّهَاءَ

"إِنَّهْم بَلَّهَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "أَفْعَلَ" ومؤنثه "فَعْلَاءَ" لا يُجْمَعَانِ على "فَعْلَاءَ". **الرأي والرتبة**: ١- إِنَّهْم بَلَّهَاءَ [فصيحة] ٢- إِنَّهْم بَلَّهَاءَ [صحيحة] ذكر اللغويون أن وزن "أَفْعَلَ" وصفاً لمذكر عاقل يجمع على "فَعْلَ"، فيقال: أبله وبَلَّه، ولكن يمكن تصحيح الجمع المرفوض لوروده في التاج، رغم نصّه على أنه مَوْلد.

١٢٨٢-بَلَّورَ

"بَلَّورَ الفكرة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى**: استخلصها ونفى عنها الغموض. **الرأي والرتبة**: بَلَّورَ الفكرة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أَثَّ" بمعنى وطأ، و "تَبَغَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَ" بمعنى تَخَلَّقَ بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. وأقر المجمع اشتقاق الفعل من الاسم الجامد المعرب على وزن "فَعَّلَ"، فهو مأخوذ من "البَلَّور" وهو معرب قديماً.

١٢٨٣-بَلَّ وفي

"تَبَقَّظُوا لَيْسَ فِي أَيَّامِ الْحَرْبِ فَقَطْ، بَلْ فِي أَيَّامِ السَّلَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو بعد "بَلْ". **الرأي والرتبة**: ١- تَبَقَّظُوا لَيْسَ فِي أَيَّامِ الْحَرْبِ فَقَطْ، بَلْ فِي أَيَّامِ السَّلَامِ [فصيحة] ٢- تَبَقَّظُوا لَيْسَ فِي أَيَّامِ الْحَرْبِ فَقَطْ، بَلْ فِي أَيَّامِ السَّلَامِ [صحيحة] بل هنا حرف عطف، فلا تأتي معها الواو حتى لا يجتمع حرفا عطف، ومع ذلك يمكن تصحيح هذا الاستعمال اعتماداً على وروده في كلام الفصحاء، ومنه قول الإمام عليّ- كرم الله وجهه-: "إِنَّمَا يَحْزَنُ الْحَسِدةُ أَبَدًا؛ لِأَنَّهُمْ لَا يَحْزَنُونَ لِمَا يَنْزِلُ بِهِمْ مِنَ الشَّرِّ فَقَطْ، بَلْ وَلِمَا يَنْالُ النَّاسُ مِنَ الْخَيْرِ"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا التركيب على اعتبار الواو زائدة على رأي الكوفيين.

١٢٨٤-بَلَى

"هَلْ ذَهَبَ أَخْوَاكَ إِلَى الْعَمَلِ؟.. بَلَى" [مرفوضة] لمجيء

وتُطبخ الراي والرتبة، ١-أكلنا بليلة [صحيحة] ٢-أكلنا بليلة [صحيحة] المشهور عن العرب فتح الفاء في صيغة "فعل" ، فيقال: "بليلة" ، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قول ابن مكي: إن تيمماً تكسر فاء "فعل" إتباعاً لعينه إذا كانت عينه حرف حلق مكسوراً، وهناك قوم من العرب يكسرون فاء "فعل" مطلقاً، وإن لم يكن عينه حرف حلق.

١٢٨٩- بما أننا أنهينا

"بما أننا أنهينا دراستنا فعلياً أن نبحت عن عمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد مثل هذا التعبير عن العرب. الراي والرتبة، ١-لما كنا قد أنهينا دراستنا فعلياً أن نبحت عن عمل [فصيحة] ٢-بما أننا أنهينا دراستنا فعلياً أن نبحت عن عمل [فصيحة] ليس في العبارة المرفوضة ما يخرجها عن النمط العربي الفصيح؛ ولذا فلا مانع من استعمالها.

١٢٩٠- بما فيها

"لابد من الجلاء عن الأرض المحتلة بما فيها القدس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "ما" لا معنى لها في هذا التركيب. الراي والرتبة، ١-لابد من الجلاء عن الأرض المحتلة وفيها القدس [فصيحة] ٢-لابد من الجلاء عن الأرض المحتلة بما فيها القدس [صحيحة] وافق مجمع اللغة المصري على إجازة تعبير مماثل رده المؤتمر للجنة، وهو "عدد الطلاب بما فيهم الغائبون أربعون طالباً" .. ويكون المعنى في التعبير المرفوض هنا: لابد من الجلاء عن الأرض المحتلة مع شيء متضمن فيها هو القدس.

١٢٩١- بمثابة

"أنت بمثابة أخي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير معناها الموجود في المعاجم. المعنى، بمنزلة الراي والرتبة، ١-أنت مثل أخي [فصيحة] ٢-أنت بمنزلة أخي [صحيحة] ٣-أنت بمكانة أخي [صحيحة] ٤-أنت بدرجة أخي [صحيحة] ٥-أنت بمثابة أخي [صحيحة] ذكرت المعاجم أن "المثابة" هي: البيت، والملجأ، ومجتمع الناس، والجزاء. ويمكن تصحيح المثال المرفوض إذا توسعنا

"بلى" جواباً لكلام ليس فيه نفي. الراي والرتبة، هل ذهب أخوك إلى العمل؟ .. نعم [فصيحة] "بلى" جواب استفهام مقترن بالنفي، قال تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ. قَالُوا بَلَى ﴾ الملك/٨، ٩، وتكون "نعم" جواباً للكلام الذي لا نفي فيه، أو لإقرار الاستفهام الذي فيه نفي، كأن تقول للراسب: ألسنت ناجحاً؟ فيقول: نعم.

١٢٨٥- بليد

"طالب بليد" [مرفوضة عند بعضهم] لشبوح الكلمة على السنة العامة. المعنى، ضعيف الذكاء الراي والرتبة، طالب بليد [فصيحة] وردت كلمة "بليد" في المعاجم القديمة، ففي التاج: "فهو بليد، إذا لم يكن ذكياً..".

١٢٨٦- بل يذهبوا

"لن يلعبوا في الشارع بل يذهبوا إلى المدرسة" [مرفوضة] لنصب الفعل "يذهبوا" بعد "بل" على أنها عاطفة. الراي والرتبة، لن يلعبوا في الشارع بل يذهبوا إلى المدرسة [فصيحة] إذا دخلت "بل" على جملة فإنها لا تفيد العطف وإنما تفيد الإضراب فقط، وتكون حينئذ حرف ابتداء، ويعرب ما بعدها مستقلاً عما قبلها، وعليه فالصواب: رفع الفعل "يذهبون" وليس نصبه عطفاً على ما قبله.

١٢٨٧- بليغ

"جرح بليغ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "البليغ" لم تأت في المعاجم بمعنى الخطر، وإنما جاءت بمعنى الفصيح والحسن البيان. المعنى، خطر الراي والرتبة، ١-جرح بالغ [فصيحة] ٢-جرح بليغ [صحيحة] "البالغ" البعيد الأثر، ويمكن تصحيح الاستخدام المرفوض لوروده في الأساسي: جرح بليغ: خطير، وأثر بليغ: عميق مؤثر وفي المحيط (معجم اللغة العربية): البليغ: النافذ، يقال: جرحه جرحاً بليغاً. ولا شك أن طبيعة اللغة تسمح بذلك لأن "بليغ" محول عن "بالغ" لإفادة المبالغة أو الثبوت.

١٢٨٨- بليلة

"أكلنا بليلة" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر فاء "فعل". المعنى، قمحاً مسلوفاً، وذرة تدق وتصلح

في معنى البيت والملجأ ليكون بمعنى مطلق المكان، ولعل هذا ما استندت إليه بعض المعاجم الحديثة في تصحيحها لهذه العبارة.

١٢٩٢- بمجرد ما

"بمجرد ما دخل قمت لاستقباله" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "مُجَرَّد" ليس من معانيها الظرفية. **المعنى:** حالما، لحظة **الرأي والرتبة:** ١- لحظة ما دخل قمت لاستقباله [فصيحة] ٢- حالما دخل قمت لاستقباله [فصيحة] ٣- بمجرد ما دخل قمت لاستقباله [صحيحة] ورد التعبير المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كتكملة المعاجم العربية والأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية). ولعل من استخدم هذا التعبير لمح فيه معنى السرعة المصاحبة لتجرّد السيف من غمده أي انسلاله، أو معنى السبق والتقدم المصاحب لقول العربي: تجرّد الحمار، إذا تقدم الأثن وسبقها. فاللفظ حينئذ مصدر ميمي.

١٢٩٣- بمعالم كثيرة

"تميّزت بمعالم كثيرة" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف في الإعراب. **الرأي والرتبة:** تميّزت بمعالم كثيرة [فصيحة] كلمة "معالم" موصوف مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف، وحق صفتة "كثيرة" أن تكون مجرورة كذلك ولكن بالكسرة لأنها مصروقة.

١٢٩٤- بمعرفة

"كتب الكتاب بمعرفة فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة:** ١- كتب فلان الكتاب [فصيحة] ٢- كتب الكتاب بمعرفة فلان [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة؛ لأنها صحيحة لغوياً، وإن لم ترد عن العرب، ولعلها من آثار الترجمة من الإنجليزية.

١٢٩٥- بمغزل من

"عاش بمغزل من الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة:** ١- عاش بمغزل عن الناس [فصيحة] ٢- عاش بمغزل من الناس [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر

بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكدها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة. كما يمكن تضمين "بمغزل" معنى "بمنجى".

١٢٩٦- بُنَاء

"حضرت بُنَاء على دعوتكم" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة:** حضرت بُنَاء على دعوتكم [فصيحة] الوارد في المعاجم "بناء" بكسر الباء، ففي القاموس: "بناه يبنيه بُنْيًا وِبْنَاءً..". وفي الوسيط: "بنى الشيء بُنْيًا، وِبْنَاءً".

١٢٩٧- بنات الليل

"بنات الليل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** طائفة من البغايا. **الرأي والرتبة:** بنات الليل [صحيحة] نص الوسيط والأساسي على أنها من المحدث.

١٢٩٨- بُنَاتِي

"ثوب بُنَاتِي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي والرتبة:** ثوب بُنَاتِي [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

١٢٩٩- بُنَايَة

"تخلص من البُنَايَة بنقلها إلى مكان آخر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما تبقى من أدوات البناء كالطوب والرمل والجير. **الرأي والرتبة:**

تَخْلَص من البُناية بنقلها إلى مكان آخر [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكنَاسَة"، والنُّفَايَة" .. إلخ، فأقرَّ قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

١٣٠٠-بَنَج

"أَخَذَ الْمَرِيضُ حَقْنَةَ الْبَنَجِ قَبْلَ الْعَمَلِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** المَخْدَرُ الرَّايي **والترتبة:** أَخَذَ الْمَرِيضُ حَقْنَةَ الْبَنَجِ قَبْلَ الْعَمَلِيَّةِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة ولكن بفتح الباء فقط.

١٣٠١-بَنَدُول

"بَنَدُولُ السَّاعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** جسم متحرك حركة تذبذبية حول محور أفقي ثابت **الرأي:** **والترتبة:** ١-بَنَدُولُ السَّاعَةِ [فصيحة] ٢-رَقَاصُ السَّاعَةِ [فصيحة] ٣-خَطَّارُ السَّاعَةِ [فصيحة] مهملة] تستخدم المعاجم الحديثة كلمتي "بندول" أو "رَقَاص"، ونصّ الوسيط على أن "بندول" مجمعية. أما كلمة "خَطَّار" فليست شائعة في الاستعمال.

١٣٠٢-بَنَصِر

"لَبِسَ خَاتَمًا فِي بَنَصِرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح الصاد. **المعنى:** الإصبع بين الوسطى والخنصر **الرأي:** **والترتبة:** ١-لَبِسَ خَاتَمًا فِي بَنَصِرِهِ [فصيحة] ٢-لَبِسَ خَاتَمًا فِي بَنَصِرِهِ [صحيحة] وردت كلمة "بَنَصِر" في المعاجم القديمة بكسر الصاد، وقد ضبطها المعجم الوسيط بفتح الصاد وكسرها وتبعه المحيط (معجم اللغة العربية)، ولم نجد لها بالفتح في مرجع آخر. ولعل الوسيط قاسها على كلمة "خنصر" التي روت المعاجم فيها الكسر والفتح.

١٣٠٣-بَنَصِرُهُ الْأَيْمَنُ

"تَأَلَّمَ مِنْ بَنَصِرِهِ الْأَيْمَنِ" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة

كلمة "بَنَصِر" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي:** **والترتبة:** ١-تَأَلَّمَ مِنْ بَنَصِرِهِ الْأَيْمَنِ [فصيحة] ٢-تَأَلَّمَ مِنْ بَنَصِرِهِ الْأَيْمَنِ [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس واللسان والتاج والوسيط أن كلمة "بَنَصِر" مؤنثة. فالجمله الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتمادًا على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

١٣٠٤-بَنَظَرِي

"هذه الرواية طويلة بنظري" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا التركيب في العربية. **المعنى:** بحسب رأيي، في اعتقادي وتقديري **الرأي:** **والترتبة:** ١-هذه الرواية طويلة في نظري [فصيحة] ٢-هذه الرواية طويلة بنظري [صحيحة] جاء هذا التعبير "في نظري" في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على أساس مجيء الباء بمعنى "في". وهو كثير في لغة العرب.

١٣٠٥-بَنَفْسَج

"رَائِحَةُ الْبَنَفْسَجِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بكسر السين. **الرأي:** **والترتبة:** رَائِحَةُ الْبَنَفْسَجِ [فصيحة] وردت كلمة "بَنَفْسَج" في المعاجم بفتح السين.

١٣٠٦-بَنَفْسِه

"ذَهَبَ الْوَزِيرُ بِنَفْسِهِ لِمُتَقَبَلِ الضَّيْفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الباء الجارة على لفظ التوكيد. **الرأي:** **والترتبة:** ١-ذَهَبَ الْوَزِيرُ بِنَفْسِهِ لِمُتَقَبَلِ الضَّيْفِ [فصيحة] ٢-ذَهَبَ الْوَزِيرُ بِنَفْسِهِ لِمُتَقَبَلِ الضَّيْفِ [فصيحة] تحتص كلمتا "نفس" و"عين" دون بقية ألفاظ التوكيد المعنوي الأخرى بجواز جرهما بالباء الزائدة، وتكونان في محل رفع أو نصب أو جر حسب موقعهما الإعرابي.

١٣٠٧-بَنَكْ

"لي حساب في البنك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم العربية بمعناها العصري. المعنى: مؤسسة تقوم بالعمليات المالية والائتمانية. **الرأي والرتبة**: ١-لي حساب في المَصْرَف [فصيحة] ٢-لي حساب في البنك [صحيحة] كلمة "بنك" من الكلمات التي دخلت العربية قديماً من خلال التعريب، ولكن المعاصرين حولوا معناها حين أطلقوها على المصرف أو المؤسسة المالية والائتمانية. وأقر مجمع اللغة المصري الاستعمال الجديد وأورده في معجمه الوسيط ناصاً على أن الكلمة مجمعية.

١٣٠٨-بَنَجْ

"بَنَجْ الطبيب المريض" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها عن العرب. المعنى: خذراً للرأي **والرتبة**: ١-خَذَرُ الطبيب المريض [فصيحة] ٢-بَنَجْ الطبيب المريض [صحيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي القاموس المحيط: بَنَجَه تَبْنِجًا: أطعمه البنج، كما ذكرها المعجم الوسيط.

١٣٠٩-بَنُودْ

"خالف بنود الاتفاق" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط فاء الكلمة "الباء" بالكسر. المعنى: جمع "بند" **الرأي والرتبة**: ١-خالف بنود الاتفاق [فصيحة] ٢-خالف بنود الاتفاق [صحيحة] يُجْمَعُ "فَعْلٌ" على "فُعُولٌ" بضم الفاء، لكن هناك لهجة قديمة تنطق وزن "فِعُولٌ" بكسر الفاء، وقد جاءت عليها قراءات قرآنية كثيرة، فقد قرأ معظم السبعة: ﴿وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾ البقرة/١٨٩، كما قرأ معظمهم كذلك: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعِیُونٍ﴾ الحجر/٤٥.

١٣١٠-بَنَى بِـ

"بنى بأهله" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "الباء" بدلاً من حرف الجر "على". المعنى: دخل بها **الرأي والرتبة**: ١-بنى على أهله [فصيحة] ٢-بنى بأهله [فصيحة] أجازت المعاجم القديمة تعدية الفعل "بنى" بحرفي الجر "على"، و"الباء"، وفي الحديث الشريف: "... وهو

يريد أن يبني بها..." وكذلك ورد في الشعر الفصيح تعديته بالباء.

١٣١١-بُنْيَة

"صحيح البنية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: الخلق **الرأي والرتبة**: ١-صحيح البنية [فصيحة] ٢-صحيح البنية [فصيحة] جاء في التاج: "البنية، بالضم والكسر: ما بَنَيْتَهُ"، "ويقال البنية: الهيئة التي بُنِيَ عليها".

١٣١٢-بُنْيُوتَة

"النظرية البنيوية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة واو قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة**: النظرية البنيوية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب بزيادة واو قبل ياء النسب على غير قياس كما في "وحدوي" نظراً لشيوع استعماله، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٣١٣-بُهُارَات

"بُهُارات الطعام" [مرفوضة] لعدم ورود هذه الكلمة في المعاجم. المعنى: ما يُطَيَّب به الطعام من المواد اليابسة كالقفل والكمون وأمثالهما **الرأي والرتبة**: ١-توابل الطعام [فصيحة] ٢-بُهُارات الطعام [فصيحة] على الرغم من تحطئة الكثيرين لاستعمال اللفظ المرفوض متعللين بعدم وروده في المعاجم فإنه قد جاء بصيغة المفرد في المعاجم القديمة، ففي القاموس: البهارة: نبت طيب الريح، غير أن الاستعمال الموجود الآن بضم الباء، والصواب فتحها.

١٣١٤-بَهَاظَة

"تذمر من بهَاظَة الضريبة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: عظمها وصعوبتها **الرأي والرتبة**: ١-تذمر من بهَاظَة الضريبة [فصيحة] ٢-تذمر من بهَاظَة الضريبة [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعْلٌ" مضموم العين، والوارد في المعاجم بهَاظَة بهَاظًا. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض أخذاً بقرار المجمع.

١٣١٥-بَهَتْ

"بَهَتْ لونه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: تغير وتقص زهو المرامي والرتبة، ١-تغير لونه [فصيحة] ٢-شَحَبَ لونه [فصيحة] ٣-بَهَتْ لونه [صحيحة] ٤-حال لونه [فصيحة مهملة] جاء في الوسيط: "ومن المحدث: بهت اللون: ضعف وشحب، ويقولون: ثوب باهت، ولون باهت"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال الحديث (وانظر: باهت).

١٣١٦-بَهْتَان

"ثوب بهتان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: متغير، حائل اللون المرامي والرتبة، ١-ثوب متغير اللون [فصيحة] ٢-ثوب شاحب اللون [فصيحة] ٣-ثوب بهتان [صحيحة] ٤-ثوب حائل اللون [فصيحة مهملة] يأتي وزن "فعلان" ليدل على ثبوت الصفة، وحيث أقر مجمع اللغة المصري الوصف "باهت" فلا مانع من إجازة "بهتان" حين تزيد درجة الصفة. (وانظر: باهت).

١٣١٧-بَهْرَجَة

"لا داعي لهذه البهرجة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: الخروج عن الحد المؤلف المرامي والرتبة، لا داعي لهذه البهرجة [فصيحة] وردت "البهرجة" في المعاجم القديمة، ففي التاج: "البهرجة: أن يُعدّل بالشئ عن الجادة القاصدة إلى غيرها". والفعل منها: "بَهْرَجَ".

١٣١٨-بَهِيم

"أصفر بهيم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة وصفاً لغير السواد. المرامي والرتبة، ١-أصفر بهيم [فصيحة] ٢-أصفر خالص [صحيحة] "البهيم" صفة للون الخالص الذي لا يخالطه لون آخر، ففي اللسان: البهيم ما كان لوناً واحداً لا يخالطه غيره، سواداً كان أو بياضاً، وفي الوسيط: البهيم: الأسود. ومن الألوان: ما كان لوناً واحداً لاشية فيه.

١٣١٩-بَوَاسِل

"رجال بواسل" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فاعل" للمذكر العاقل على "فواعل"، وهو مخالف للقاعدة. المرامي والرتبة، ١-رجال باسلون [فصيحة] ٢-رجال بَوَاسِل [فصيحة] المشهور عند النحاة أن "فاعل" يجمع قياساً على "فواعل" إذا كان اسماً، أو وصفاً لمؤنث عاقل، أو وصفاً لمذكر غير عاقل، أما إذا كان وصفاً لمذكر عاقل فلا يجمع على "فواعل". لكن يجمع اللغة المصري أجاز جمع "فاعل" - وصفاً لمذكر عاقل - على "فواعل"، وذلك لما ورد من أمثله الكثيرة في فصيح الكلام. وقد ورد الجمع "بواسل" في شعر أوردته ديوان الحماسة، كقول الفرزدق:

وإذا الرجال رأوا يزيد رأيتهم خضع الرقاب نواكس الأبصار
كما ورد في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٣٢٠-بَوْتَقَة

"بوتقة الصائغ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: وعاء يستخدم عادة في تسخين المواد تسخيناً شديداً المرامي والرتبة، ١-بوتقة الصائغ [صحيحة] ٢-بوتقة الصائغ [صحيحة] ذكر الوسيط: "بوتقة" ونص على أنها معربة. وذكر المعجم العربي الأساسي: بوتقة وبوتقة، والكلمة معربة، ولذا تعدد نطقها.

١٣٢١-بَوَابَة

"بوابة أثرية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: باب كبير المرامي والرتبة، ١-باب أثري كبير [فصيحة] ٢-بوابة أثرية [صحيحة] شاع في العصر الحديث استخدام "البوابة" بمعنى الباب الكبير، وقد أجازها المعجم الوسيط ونص على أنها مولدة.

١٣٢٢-بَوْش

"بوش الخبز في الماء" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المرامي والرتبة، بوش الخبز في الماء [فصيحة] ورد الفعل "بوش" في المعاجم بمعنى جعل

الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أفعل". ولكن جمع اللغة المصري اتخذ قراراً يجيز جمع الصفات من باب "أفعل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي الجمع المرفوض؛ ومن ثم يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

١٣٢٦- بِيضَاوِي

"وَجْهٌ بِيضَاوِي" [مرفوضة] لأن اللفظ "بيضاوي" نسبة إلى "بيضاء" لا إلى "بَيْضَة". المعنى: نسبة إلى "بيضة" للدلالة على ما يأخذ شكلها. **الرأي والرتبة: ١- وجه بِيضِي** [فصيحة] ٢- وجه بِيضَوِي [صحيفة] شاع استخدام كلمة "البيضاوي" في العصر الحديث، في قولهم: "المكتب البيضاوي" الموجود بالبيت الأبيض، والقياس في كلمة "بيضة" أن ينسب إليها بحذف تاء التانيث وإضافة الياء المشددة فيقال: بِيضِي. ويجوز النسبة إليها بزيادة الواو، تقريباً لها من اللفظ المرفوض. وقد أجاز جمع اللغة المصري النسب بزيادة الواو.

١٣٢٧- بَيْن

"بينهما بَيْنٌ شاسع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بالياء. **المعنى: فرق الرأي والرتبة: ١- بينهما بَوْنٌ شاسع** [فصيحة] ٢- بينهما بَيْنٌ شاسع [صحيفة] جاء في اللسان: "وبينهما بَيْنٌ أي بُعد، لغة في بَوْن، والواو أعلى؛ وعليه يمكن تصحيح المثال المرفوض.

١٣٢٨- بَيْنَ الْبَيْنَيْنِ

"عَمَلُكَ بَيْنَ الْبَيْنَيْنِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد عن العرب. **المعنى: متوسط في صفته الرأي والرتبة: عملك بَيْنَ بَيْنٍ** [فصيحة] الوارد في المعاجم "بَيْنَ بَيْنٍ"، ويقول التاج إنهما اسمان جُعِلَا واحداً ويُتْبِأ على الفتح. وأقرها جمع اللغة المصري بوصفها من صنوف المركب المزجي.

١٣٢٩- بينما

"دخل خالد بينما كان علي يتكلم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "بينما" ظرف له الصدارة. **الرأي والرتبة: ١- بينما كان علي يتكلم دخل خالد** [فصيحة] ٢- دخل خالد بينما كان علي يتكلم [صحيفة] رأى جمع اللغة المصري إجازة

الشيء يختلط، ويكون تضعيف الفعل للتأكيد والتكثير؛ لأنه محوّل عن الفعل "باش" المتعدي.

١٣٢٣- بُويضة

"بُويضة الأنثى" [ضعيفة عند بعضهم] لقلب "ياء" الكلمة "واو" عند التصغير. **المعنى: تصغير "بيضة"، وهي إحدى خلايا الأنثى الخاصة بالتناسل الرأي والرتبة: ١- بُويضة الأنثى** [فصيحة] ٢- بُيِيضة الأنثى [فصيحة مهملة] سمع عن العرب تصغير "بيضة" على "بويضة". وقد أجاز كثير من النحاة قلب الياء الأصلية- التي في مثل "بيضة"- عند التصغير واواً لحفة الواو بعد الضمة، وبرأيهم أخذ جمع اللغة المصري.

١٣٢٤- بَيَاتَات

"بَيَاتَات وزارية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة: بَيَاتَات وزارية** [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَات"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَان وتَسِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالم، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالم عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أوردته الأساسي.

١٣٢٥- بِيضَاوَات

"حَمَامَات بِيضَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى: لونها البياض الرأي والرتبة: ١- حَمَامَات بِيض** [فصيحة] ٢- حَمَامَات بِيضَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بألف التانيث

استعمال "بينما" غير مُصدّرة، متوسطة بين جملتيها على أساس أن تكون ظرف زمان للاقتران فقط. ومن هنا ساء أن تكون مثل "بين" في جواز التوسط.

١٣٣٠- بين محمد وبين علي

"حدث خلاف بين محمد وبين علي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "بين" بين اسمين ظاهرين **الرأي والرتبة**، ١- حدث خلاف بين محمد وعلي [فصيحة] ٢- حدث خلاف بين محمد وبين علي [فصيحة] يجب تكرار الظرف "بين" إذا أضيف إلى الضمير كقوله تعالى: ﴿فَأَفَرُّقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ المائدة/٢٥، ويصح تكراره بعد الاسم الظاهر أيضاً لما ورد عن العرب من شواهد كثيرة على ذلك. ومنه قوله ﷺ: "إن المؤمن بين مخافتين: بين أجل مضى لا يدري ما الله صانع به، وبين أجل قد بقي لا يدري ما الله قاض فيه". وقد أجاز ابن بري تكرار "بين" للتأكيد، ودافع عن ذلك.

١٣٣١- بيوتات

"هو من بيوتات البلد" [مرفوضة عند بعضهم] جمع كلمة "بيوت" وهي جمع تكسير جمع مؤنث سالم **الرأي** **والرتبة**، هو من بيوتات البلد [فصيحة] الجمع "بيوتات" يدخل تحت جمع الجمع، وله أمثلة كثيرة في اللغة العربية. وقد ورد الجمع المرفوض في المعاجم القديمة كالقاموس واللسان. ويقتصر استعماله عادة في مجال التفخيم وإبراز المكانة.

١٣٣٢- بيوتاً خمساً

"اشتريت بيوتاً خمساً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (٣-١٠) يجب أن يخالف المعداد في التذكير

والتأنيث. **الرأي والرتبة**، ١- اشتريت بيوتاً خمسة [فصيحة] ٢- اشتريت بيوتاً خمساً [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري عند تقديم المعداد وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

١٣٣٣- بيّاع

"بيّاع الفاكهة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**، ١- بائع الفاكهة [فصيحة] ٢- بيّاع الفاكهة [صحيحة] ورد بناء "فَعَال" للدلالة على الحرقة بندرة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "بيّاع" في المعاجم القديمة كالتاج.

١٣٣٤- بيّاك

"حيّاك الله وبيّاك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل عينه واو ولامه همزة. **المعنى**، بوأك منزلاً **الرأي والرتبة**، حيّاك الله وبيّاك [فصيحة] "بيّاك" أصلها بوأك إلا أنها لما جاءت مع "حيّاك" تركت همزتها وحولت واوها ياءً لازدواج بين "حيّاك وبيّاك".

١٣٣٥- بيّض

"بيّض النحاس" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**، طلاه بالقصدير حتى صار أبيض اللون. **الرأي والرتبة**، بيّض النحاس [فصيحة] ورد هذا الفعل في المعاجم القديمة والحديثة في مثل بيّض النحاس، ويّيض الجدار.. وسرت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية، ومن ثم فهي من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

الناء

١٣٣٦-تَأْتَاة

"يُعَانِي الْفَطْلُ مِنَ التَّأْتَاةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** يُعَانِي الْفَطْلُ مِنَ التَّأْتَاةِ [فصيحة] جاء في المعاجم "التأْتَاة": من يكرر الناء إذا تكلم ليعب في نطقه" وسرت هذه الكلمة بنفس المعنى في لغة الحياة اليومية، ومن ثم فهي من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

١٣٣٧-تَأَثَّرَ إِلَى دَرَجَةٍ

"تَأَثَّرَ إِلَى دَرَجَةٍ أَنَّهُ بَكَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن التعبير لم يرد عن العرب. وهو من آثار الترجمة. **الرأي والرتبة:** ١-تَأَثَّرَ تَأَثُّراً شَدِيداً حَتَّى إِنَّهُ بَكَى [فصيحة] ٢-تَأَثَّرَ بِشَدَّةٍ حَتَّى إِنَّهُ بَكَى [فصيحة] ٣-تَأَثَّرَ إِلَى دَرَجَةٍ أَنَّهُ بَكَى [صحيحة] ليس في التعبير المرفوض- وإن لم يرد نصه عن العرب- ما يخالف الصياغة العربية، وهو أشبه بالتنوع الأسلوبى الذي لاحظ عليه.

١٣٣٨-تَأَثَّرَ لـ

"تَأَثَّرَ لِمَصَابِنَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَأَثَّرَ" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة:** ١-تَأَثَّرَ بِمَصَابِنَا [فصيحة] ٢-تَأَثَّرَ لِمَصَابِنَا [صحيحة] تعدى المعاجم الفعل "تَأَثَّرَ" بـ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يصح استعمال حرف الجر "اللام" مكان حرف الجر "الباء"؛ لأنها تدل على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء".

١٣٣٩-تَأَثَّرَ مِنْ

"تَأَثَّرَ مِنْ كَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء". **الرأي والرتبة:** ١-تَأَثَّرَ بِكَذَا [فصيحة] ٢-تَأَثَّرَ مِنْ كَذَا [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصح، كما في قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل
واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبويض والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النيابة هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة.

١٣٤٠-تَأَثَّرَ

"بكى من شدة التأثير" [مرفوضة عند بعضهم] لأن التأثير مصدر الفعل "أَثَّرَ" لا "تَأَثَّرَ". **الرأي والرتبة:** ١-بكى من شدة التأثير [فصيحة] ٢-بكى من شدة التأثير [صحيحة] يُصَاغُ الْمَصْدَرُ مِنْ "تَفَعَّلَ" عَلَى وَزْنِ "تَفَعَّلَ"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما ورد عن العرب من التبادل بين مصدرى "فَعَّلَ" و "تَفَعَّلَ"، كما في قوله تعالى: ﴿وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً﴾ المزمل/٨.

١٣٤١-تَأَخَّرَ تَأْخِيراً

"تَأَخَّرَ تَأْخِيراً كَبِيراً" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة قواعد

والفاعل في المثال ليس منه. **الرأي والرقبة**، ١- أُسِّسَتْ المدرسة في العام الماضي [فصيحة] ٢- تأسست المدرسة في العام الماضي [صحيفة] تصوب العبارة الثانية من وجهين: أولهما أن فعل المطاوعة من "فَعَّلَ" هو "تَفَعَّلَ"، والآخر أن إسناد الفعل لغير فاعله كثير في لغة العرب، مثل قولهم: انكسر الزجاج، ومات الرجل، ولذا يعرف النحاة الفاعل بأنه من فعل الفعل أو قام به.

١٣٤٥- تَأَسَّى بِ-

"تأسى بأبيه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: اقتدى به **الرأي والرقبة**، تأسى بأبيه [فصيحة] جاء في اللسان: وتأسى به أي: تعزى به، وقال الهروي: تأسى به: اتبع فعله، واقتدى به، وجاء في تاج العروس: وقد تأسى به: اتبع فعله، واقتدى به.

١٣٤٦- تَأَسَّلَمَ

"تأسلم فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الاشتقاق يكون من الحروف الأصول. **المعنى**: دخل في الإسلام **الرأي والرقبة**، تأسلم فلان [صحيفة] اشتق هذا الفعل من المصدر "إسلام" بعد اعتبار الهمزة من الأحرف الأصول وله نظائر كثيرة في لغة العرب مما دعا مجمع اللغة المصري إلى قبول ما يستعمله المحدثون مما بنوه على التوهم إذا اشتهر ودعت إليه الحاجة. بل إن بعض أعضاء المجمع اعتبر البناء على الحرف الزائد نوعاً من التأصيل اللاحق الذي يعطي الحروف المزيدة حكم الحروف الأصلية لأنها إنما زيدت لزيادة المعاني، فلا بد أن ترعى حرمة الحروف الزائدة في الكلمة، ويجري الاشتقاق منها لإفادة المعاني المستحدثة.

١٣٤٧- تَأَكَّدَ

"تأكدت جبن عدونا" [مرفوضة] لتعدي الفعل بنفسه، وهو لازم. **الرأي والرقبة**، ١- تأكدت من جبن عدونا [فصيحة] ٢- تأكد لي جبن عدونا [فصيحة] ٣- تأكد عندي جبن عدونا [فصيحة] من المعروف أن وزن "تَفَعَّلَ" مطاوع لوزن "فَعَّلَ"، وحيث كان "أكد" متعدياً لواحد، فإن "تأكد" يكون لازماً. ويمكن وضع الفعل في واحد أو أكثر من

اللغة في اشتقاق المصدر. **الرأي والرقبة**، ١- تأخر تأخرًا كبيراً [فصيحة] ٢- تأخر تأخيراً كبيراً [صحيفة] يكون مصدر "تَفَعَّلَ" - وفقاً لقواعد اللغة - على وزن "تَفَعَّلَ"، فيكون "تأخر تأخر" أما تأخير فهي مصدر "أخر" كما تذكر كتب الصرف، وإن كان من المعروف في لغة العرب التبادل بين مصدرَي "فَعَّلَ" و"تَفَعَّلَ"، كما قال تعالى: ﴿وَتَبَيَّلْ إِلَيْهِ تَبْيِيلًا﴾ المزمّل/٨، قال القرطبي: لأن معنى "تبئل": بتل نفسه، وهو ما يمكن أن يقال عن الفعل "تأخر".

١٣٤٢- تَأَخَّرَ عَلَى

"تأخر على الموعد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تأخر" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرقبة**، ١- تأخر عن الموعد [فصيحة] ٢- تأخر على الموعد [صحيفة] ورد الفعل "تأخر" في المعاجم متعدياً بحرف الجر "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ويمكن تخريج الاستعمال المرفوض أيضاً بنوع من القياس، وهو الحمل على الضد، حيث تعدى الفعل بالحرف الذي تعدى به ضده، وهو "تقدم"، أو بتحميل "على" معنى المجاوزة الموجود في "عن"، كما ذكر ابن هشام.

١٣٤٣- تَأَرَّجَحَ

"تأرجح أسعار السلع صعوداً وهبوطاً" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرقبة**، ١- تتذبذب أسعار السلع صعوداً وهبوطاً [فصيحة] ٢- تترجح أسعار السلع صعوداً وهبوطاً [فصيحة] ٣- تتأرجح أسعار السلع صعوداً وهبوطاً [صحيفة] شاع على ألسنة المعاصرين التعبير المرفوض. وقد أقره مجمع اللغة المصري على أساس أن الفعل مشتق من الأرجوحة، وللتفرقة بين التذبذب والرجحان.

١٣٤٤- تَأَسَّسَتْ الْمَدْرَسَةُ

"تأسست المدرسة في العام الماضي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تأسس" خاص بما يقوم بنفسه،

الصور الممكنة التي لا تخرجه عن لزومه، وإن كان بعضها قد جاء الإسناد فيه من باب المجاز العقلي.

١٣٤٨-تَأَكَّدَتْ مِنْ

"تَأَكَّدَتْ مِنْ الْخَبَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع التأكد من الشخص. **الرأي والرتبة:** ١-تَأَكَّدَ الْخَبْرُ [فصيحة] ٢-تَأَكَّدَتْ مِنْ الْخَبَرِ [فصيحة] التأكد "تَأَكَّدَ" مطاوع للفعل "أَكَّدَ"، يقال: أَكَّدَ الْخَبَرَ فتَأَكَّدَ الْخَبْرُ، فالتأكيد لا يقع حقيقةً على الأشخاص بل على الأشياء والأمر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض بحمله على المجاز العقلي، أو بتضمين الفعل معنى الفعل "استوثق".

١٣٤٩-تَأَكَّلَ

"تَأَكَّلَ الْحَدِيدُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** بدأ يتفتت عن صداً أو نحوه. **الرأي والرتبة:** ١-تَأَكَّلَ الْحَدِيدُ [فصيحة] ٢-تَأَكَّلَ الْحَدِيدُ [صحيحة] ٣-أَكَلَ الْحَدِيدُ [فصيحة مهملة] ٤-ائْتَكَلَ الْحَدِيدُ [فصيحة مهملة] ذكرت المعاجم: "أَكَلَ"، و"تَأَكَّلَ"، و"ائْتَكَلَ"، أما كلمة "تَأَكَّلَ" فقد ذكرها الأساسي، وهي التي آثرها المعاصرون لحقتها عن "تَأَكَّلَ" ولدقة دلالتها، فإن صيغة "تفاعل" تدل على التدرج مثل تزايد، وتسامح، وتفاصح في المجلس، وتساقط الشيء. وقد نص الفارابي على أن "تفاعل" تأتي بمعنى "تَفَعَّلَ" مثل "تعاهد" و"تعهد". كما نقل دوزي الفعل "تَأَكَلَ" عن ابن البيطار.

١٣٥٠-تَأَمَّرَ

"تَأَمَّرَ عَلَيْهِمْ فِي السَّفَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** تَسَلَّطَ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: تَأَمَّرَ عَلَيْهِمْ فِي السَّفَرِ [فصيحة] جاء في المعاجم: تَأَمَّرَ عَلَيْهِمْ: صار أميراً وقد شاعت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية، وعلى ذلك تكون من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

١٣٥١-تَأَوَّى

"تَخَرَّصَ إِسْرَائِيلُ عَلَى أَنْ تَأَوَّى أَكْبَرُ عِدَدٍ مِنَ الْيَهُودِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في

الفعل "تَأَوَّى" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة:** ١-تَخَرَّصَ إِسْرَائِيلُ عَلَى أَنْ تَأَوَّى أَكْبَرُ عِدَدٍ مِنَ الْيَهُودِ [فصيحة] ٢-تَخَرَّصَ إِسْرَائِيلُ عَلَى أَنْ تَأَوَّى أَكْبَرُ عِدَدٍ مِنَ الْيَهُودِ [فصيحة] كلا الاستعمالين صواب، فإذا كان المراد في السياق المذكور استعمال مضارع الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة، يَضُمُّ حرف المضارعة فيه، وإن كان المراد مضارع الفعل الثلاثي المجرد يُفْتَحُ حرف المضارعة فيه. وقد جاء الفعل "أَوَّى" الثلاثي المجرد بمعنى "آوَى" الثلاثي المزيد بالهمزة، وفي حديث بيعة الأنصار: "على أن تأووني"، أي تضموني إليكم.

١٣٥٢-تَابَ عَنْ

"تَابَ اللَّهُ عَنْكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". **المعنى:** وَفَّقَكَ إِلَى الْهَدَايَةِ وَالتَّوْبَةِ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١-تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ [فصيحة] ٢-تَابَ اللَّهُ عَنْكَ [صحيحة] الفعل "تاب" بمعنى "وفَّقَ إِلَى التَّوْبَةِ" يتعدى بـ "على"، كما في قوله تعالى: ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾ التوبة/١٠٢، أما بمعنى "أقلع عن الذنب" فيتعدى بـ "عن"، و"من"، فنقول: تاب عن الذنب، وتاب من الذنب، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "على" قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨، قال القرطبي: أي على نفسه، وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه...". لذا يمكن تصحيح تعديته "تاب" بـ "عن" للمعنى المذكور بعد تضمينه معنى الفعل "صَفَحَ" أو "عَفَا".

١٣٥٣-تَاجَرَ فِي

"تَاجَرَ فِي الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَاعَلَ"

اليومية.

١٣٥٧-تَبَجَّحَ

"تَبَجَّحَ فِي كَلَامِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَبَجَّحَ" لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: لم يراع قواعد الأدب الراي والرتبة: تَبَجَّحَ في كلامه [مقبولة] يمكن قبول الفعل "تَبَجَّحَ" بمعنى "لم يراع قواعد الأدب" على سبيل التطور الدلالي استناداً إلى ما ورد في اللسان من أن التبجح يعني الفخر والمباهاة، وهو ما قد يؤدي إلى مجاوزة الأدب.

١٣٥٨-تَبَحَّرَ

"كَانَتِ السَّفِينَةُ تَبَحَّرُ فِي مِيَاهِ الْخَلِيجِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة. الراي والرتبة: كانت السفينة تَبَحَّرُ في مياه الخليج [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "أبحر"؛ ففي التاج والوسيط: أَبْحَرَ: ركب البحر. وجاء في الأساسي: أَبْحَرَتِ السَّفِينَةُ: أقلعت، ومضارع "أفعل" يأتي بضم حرف المضارعة.

١٣٥٩-تَبَدَّى

"رَفَعَتِ الْحِجَابَ فَتَبَدَّى حُسْنُهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: ظهر الراي والرتبة: ١- رفعت الحجاب فتبدَّى حُسْنُهَا [فصيحة] ٢- رفعت الحجاب فظهر حُسْنُهَا [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "تَبَدَّى" بهذا المعنى، فقد قال عمرو بن معدي كرب: وَبَدَّتْ تَمِيسُ كَأَنهَا بَدَرُ السَّمَاءِ إِذَا تَبَدَّى

١٣٦٠-تَبَذَّلَ

"تَمِيلُ فِي مَلَابِسِهَا إِلَى التَّبَذُّلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من الأساليب التي عُرِّبَتْ ودخلت اللغة من خلال الترجمة. المعنى: عدم التحشم الراي والرتبة: تميل في ملابسها إلى التبذُّل [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري صحة التعبير. وقد ورد في تاج العروس في معاني (بذل) أن الابتذال ضد الصيانة، وورد فيه: "التَّبَذُّلُ": ترك "التَّصُونِ"، فكان المرأة حين تبالغ في التزين لا تراعي ما ينبغي من مألوف الذوق والتهديب.

بدلاً من "فَعَلَ". الراي والرتبة: ١- تَاجَرَ في الأرز [فصيحة] ٢- تَجَرَ في الأرز [فصيحة مهملة] يمكن تصويب الفعل المرفوض؛ لأن مزيادات الأفعال قياسية لا تحتاج إلى ورود في المعاجم، وأصول اللغة لا تمنع من استخدام "فَاعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، فهو كثير شائع في لغة العرب، مثل: "حَافَظَ" و"بَادَرَ" و"حَازَرَ" و"شَاهَدَ" و"رَاقَبَ" و"دَافَعَ". وقد ذكرت بعض المعاجم الحديثة الفعل "تَاجَرَ" بمعنى "تجر"، مثل محيط المحيط والأساسي.

١٣٥٤-تَبَارَى مع

"تَبَارَى الطَّالِبُ مع صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. الراي والرتبة: ١- تَبَارَى الطَّالِبُ وصديقه [فصيحة] ٢- تَبَارَى الطَّالِبُ مع صَدِيقِهِ [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٣٥٥-تَبَاشِيرَ

"ظَهَرَتْ تَبَاشِيرُ الصَّبَاحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه توهم أن كلمة "تبشير" دخيلة. المعنى: أوائله التي تُبَشِّرُ به الراي والرتبة: ١- ظهرت بواكير الصباح [فصيحة] ٢- ظهرت تباشير الصباح [فصيحة] في التاج: التبشير: أوائل كل شيء، كتبشير النور وغيره، ولا واحد له، وفي الأساس: كأنه جمع تبشير، مصدر بَشَرَ.

١٣٥٦-تَبَلَّ

"تَبَلَّ الطَّعَامُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: وضع فيه التوابل الراي والرتبة: تَبَلَّ الطعام [فصيحة] جاء في المعاجم: تَبَلَّ الطعام وتَبَلَّه: وضع فيه التوابل وسرت هذه الكلمة بنفس المعنى في لغة الحياة

١٣٦١-تَبْرَى

"تَبْرَى مِنْ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسهيل الهمزة. المعنى: تَخَلَّى عَنْهُ الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: ١-تَبْرَأَ مِنْ صَدِيقِهِ [فصيحة] ٢-تَبْرَى مِنْ صَدِيقِهِ [فصيحة] تسهيل الهمزة لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل الهمزة نوع من الاستحسان لتقلها، وهو لغة قريش وأكثر أهل الحجاز. وقد ورد الفعل مهموزاً في قوله تعالى: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا﴾ البقرة/ ١٦٦.

١٣٦٢-تَبَعَ

"فُلَانٌ تَبَعَ لِفُلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: تابع له الرأي والرتبة: ١-فُلَانٌ تَابَعَ لِفُلَانٍ [فصيحة] ٢-فُلَانٌ تَبَعَ لِفُلَانٍ [فصيحة] جاء في المعاجم: "التَّبَعَ: التابع"، وشاعت هذه الكلمة على ألسنة العامة بنفس المعنى.

١٣٦٣-تَبَعًا

"نَفَّذَ الْأَمَرَ تَبَعًا لِلتَّعْلِيمَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأي والرتبة: ١-نَفَّذَ الْأَمَرَ تَبَعًا لِلتَّعْلِيمَاتِ [فصيحة] ٢-نَفَّذَ الْأَمَرَ تَبَعًا لِلتَّعْلِيمَاتِ [مقبولة] وردت الكلمة في المعاجم بفتح التاء والباء: "تَبَعَ"، ويمكن قبول المثال المرفوض استناداً إلى ورود "تَبَعَ" في المعاجم بمعنى "تابع"، وعليه يكون المعنى: نَفَّذَ الْأَمَرَ مَقْتَدِيًا بِالتَّعْلِيمَاتِ وَمُتَّبِعًا لَهَا.

١٣٦٤-تَبَقَّيْتُ

"تَبَقَّيْتُ غُرْفَةً وَاحِدَةً لَمْ يَسْكُنْهَا أَحَدٌ" [مرفوضة] للخطأ في إدخال الفعل المعتل الآخر بالألف على تاء التانيث. الرأي والرتبة: تَبَقَّيْتُ غُرْفَةً وَاحِدَةً لَمْ يَسْكُنْهَا أَحَدٌ [فصيحة] عند إدخال الفعل المعتل الآخر بالألف على تاء التانيث، يحذف الألف، ويبقى ما قبله مفتوحاً للدلالة عليه.

١٣٦٥-تَبَلَّغَ نَحْوُ

"تَبَلَّغَ قِيمَتُهَا نَحْوُ أَلْفِ دُولَارٍ" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب. الرأي والرتبة: تَبَلَّغَ قِيمَتُهَا نَحْوُ أَلْفِ دُولَارٍ

[فصيحة] كلمة "نحو" منصوبة على الظرفية أو أنها مفعول به للفعل "تبلغ"، منصوب وليس مرفوعاً. وكلمة "قيمتها" هي الفاعل المرفوع.

١٣٦٦-تَبَلَّغَ

"تَبَلَّغَ فُلَانٌ بِالْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَبَلَّغَ" لم يرد في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: بُلِّغَ بِهِ الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: ١-بُلِّغَ فُلَانٌ بِالْأَمْرِ [فصيحة] ٢-تَبَلَّغَ فُلَانٌ بِالْأَمْرِ [صحيحة] ورد الفعل "تَبَلَّغَ" بمعنى بلغ الغاية، كما ورد بمعنى بُلِّغَ. وعلى فرض عدم وروده بالمعنى الثاني فهو من أوزان المطاوعة القياسية؛ يقال: بَلَّغْتَ فُلَانًا بِالْأَمْرِ فَتَبَلَّغَ بِهِ.

١٣٦٧-تَبَلَّوْرَ

"تَبَلَّوْرَتِ فِي شَعْرِهِ آمَالُ أُمَّتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: اتضحت الرأي والرتبة: تَبَلَّوْرَتِ فِي شَعْرِهِ آمَالُ أُمَّتِهِ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُتُّ" بمعنى وطأ، و "تَبَعْدُ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرُّعٌ" بمعنى تَخَلَّقَ بِخَلْقِ الْفِرَاعَةِ، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. وأقر المجمع اشتقاق الفعل من الاسم الجامد المعرب على وزن "فعلل" ومطاويعه على وزن "تَفَعَّلَلْ"، وذلك تيسيراً للتعبير عن مدلولاتها العصرية، (وانظر: بلور).

١٣٦٨-تَبَوَّأَ

"تَبَوَّأَتِ الدِّرَاسَاتُ النِّقْدِيَّةُ حَوْلَ مَنَهِجِ الْأُسْلُوبِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: تركز حول جوهر الأمر أو جانب منه الرأي والرتبة: تَبَوَّأَتِ الدِّرَاسَاتُ النِّقْدِيَّةُ حَوْلَ مَنَهِجِ الْأُسْلُوبِيَّةِ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ استعمال "تبوَّأَ" بهذا المعنى.

١٣٦٩-تَبْوِضَ

"عَمَلِيَّةُ التَّبْوِضِ خَاصَّةٌ بِالْأُنْثَى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: خروج البويضات من

المَبْيُض السَّرَائِي وَالرَّتْبِيَّة: عملية التَّبْيُوض خاصة بالأنثى [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْث" بمعنى وطأ، و "تَبْعُد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفْرَعْن" بمعنى تَخْلُق بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. ويخرج لفظ "تَبْيُوض" على أنه اشتقاق من البويضة.

١٣٧٠- تَبْيِيْة

"تَبْيِيْة المنطقة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: إيجاد ظروف بيئية مناسبة لها. **الرَّتْبِيَّة**: تَبْيِيْة المنطقة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْث" بمعنى وطأ، و "تَبْعُد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفْرَعْن" بمعنى تَخْلُق بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم.

١٣٧١- تَتَابَعَتِ النَوَائِبُ

"تَتَابَعَتِ النَوَائِبُ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء التتابع في الشر، وهو لا يأتي إلا في الخير والصالح. **المعنى**: تَوَالَتْ عليها **الرَّرَائِي وَالرَّتْبِيَّة**: تَتَابَعَتِ النَوَائِبُ عَلَيْهِ [فصيحة] لم يرد في المعاجم تقييد التتابع بالخير أو بالشر، مما يفيد جواز مجيئه فيهما معاً، وقد ورد في الحديث: "تَتَابَعَتِ عَلَى قَرِيْشٍ سِنُوْ جَدْبٍ" فدل على جواز مجيئه في الشر.

١٣٧٢- تَتَفَقَّ وَادْرَاكُهُ

"تَصَرَّفَاتِهِ فِي حَيَاتِهِ تَتَفَقَّ وَادْرَاكُهُ الذَّهْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المستتر بدون فاصل. **الرَّرَائِي وَالرَّتْبِيَّة**: ١- تَصَرَّفَاتِهِ فِي حَيَاتِهِ تَتَفَقَّ هِيَ وَادْرَاكُهُ الذَّهْنِي [فصيحة] ٢- تَصَرَّفَاتِهِ فِي حَيَاتِهِ تَتَفَقَّ وَادْرَاكُهُ الذَّهْنِي [فصيحة] ٣- تَصَرَّفَاتِهِ فِي حَيَاتِهِ تَتَفَقَّ

وَادْرَاكُهُ الذَّهْنِي [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصيحة عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَعَبَاؤُكُمْ ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله تعالى: ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله **عليه السلام**: "كنت وأبو بكر وعمر" و"انطلقت وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطل من سفاهة رأيه ما لم يكن وأب له لينالا

وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

١٣٧٣- تَتَسَيَّدُ

"أَمْرِيْكَا تَتَسَيَّدُ الْعَالَمَ الْيَوْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود "تَسَيَّدُ" في المعاجم. **المعنى**: تَسُوْدُهُ وَتَسِيْطُرُ عَلَيْهَا **الرَّرَائِي وَالرَّتْبِيَّة**: ١- أَمْرِيْكَا تَسُوْدُ الْعَالَمَ الْيَوْمَ [فصيحة] ٢- أَمْرِيْكَا تَتَسَيَّدُ الْعَالَمَ الْيَوْمَ [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة: "ساد يسود"، بمعنى سيطر، وصار سيّداً. فإذا أخذنا من هذا الفعل فعلاً على وزن "فعل" قلنا: "سود"، وإذا أضفنا إليه تاء المطاوعة قلنا: "تسود"، لكن أجاز مجمع اللغة المصري الاشتقاق من أسماء الأعيان، مما يسمح باعتبار الفعل المرفوض مشتقاً من السيادة على سبيل التوهم، كما اشتق المحدثون الفعل "قِيمَ" من لفظ القيمة.

١٣٧٤- تَتَكَلَّمُ مَعَ

"لَا تَتَكَلَّمُ مَعَ فُلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها الاستعمال القرآني. **المعنى**: لَا تَتَحَدَّثُ مَعَ **الرَّرَائِي وَالرَّتْبِيَّة**: ١- لَا تُكَلِّمُ فُلَانًا [فصيحة] ٢- لَا تَتَكَلَّمُ مَعَ فُلَانٍ [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل تكلم متبوعاً بـ "إلى" و"الباء"، و"على"، و"عن"، و"في"، و"مع" حسب

١٣٧٨-تجارب

"لَه تجارب كثيرة في علوم الليزر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة**: له تجارب كثيرة في علوم الليزر [فصيحة] أجاز النحاة جمع الأسماء الزائدة على ثلاثة أحرف التي جاءت على وزن "تفعلة" - جمعها على "تفاعل"، وقد وردت أمثلة لهذا الجمع في اللغة المعاصرة مثل: التعازي والتجارب، والتسالي، والتلاهي، والتماسي، والتصافي، وغيرها، ووردت "تجارب" جمعاً لـ "تجربة" في اللسان والوسيط.

١٣٧٩-تجارب

"أجرى تجارب كثيرة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المراجع بهذا الضبط. **المعنى**: جمع تجربة **الرأي والرتبة**: أجرى تجارب كثيرة [فصيحة] جاء في المعاجم: "تجربة - بكسر الراء - جمعها تجارب" ومن ثم يكون ضم الراء خطأ.

١٣٨٠-تجارب مع الحيوانات

"نجحت تجاربه مع الحيوانات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعية لا تُصور مع الحيوانات. **الرأي والرتبة**: ١-نجحت تجاربه على الحيوانات [فصيحة] ٢-نجحت تجاربه مع الحيوانات [صحيحة] الحيوان هو موضوع التجربة، فالمناسب أن يكون حرف الجر المستخدم هو "على"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الظرف "مع" معنى حرف الجر "على".

١٣٨١-تجاري

"عمل تجاري" [مرفوضة] لضم التاء في أول الكلمة. **المعنى**: منسوب إلى التجارة **الرأي والرتبة**: عمل تجاري [فصيحة] الكلمة منسوبة إلى "تجارة" بكسر التاء، فتكون الكلمة المنسوبة بكسر التاء كذلك.

١٣٨٢-تجاهلني

"تجاهلني فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **المعنى**: أغفلني **الرأي والرتبة**: ١-تجاهل فلان [فصيحة] ٢-تجاهلني فلان [فصيحة] يصح

ما يقتضيه السياق؛ وبذلك فلا غضاضة من وقوع "مع" بعده حين يكون بمعنى تحدث، كما هنا.

١٣٧٥-تَتَلَمَّذَ عَلَى

"تَتَلَمَّذَ فلان على الأستاذ فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن التعبير لم يرد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-تَلَمَّذَ فلان للأستاذ فلان [فصيحة] ٢-تَلَمَّذَ فلان على الأستاذ فلان [فصيحة] ٣-تَتَلَمَّذَ فلان على الأستاذ فلان [صحيحة] ٤-تَلَمَّذَ فلان عند الأستاذ فلان [فصيحة] مهيأة] لم يرد فعل من "التلميذ" في معظم المراجع القديمة، ولكن ذكرته المراجع الحديثة. والمتفق عليه تلمذ لفلان، وأجاز بعضها تلمذ عليه. أما "تتلمذ" باعتباره مطاوعاً للفعل المتعدي "تلمذ" فقد ورد في محيط المحيط وتكملة المعاجم "نقلاً عن الفخري" والمعجم الأساسي.

١٣٧٦-تُثْنِي

"لا تُثْنِ ركبتك" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. **الرأي والرتبة**: لا تُثْنِ ركبتك [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تُثْنِ؛ لأنه من: "ثنى"، بمعنى: عطف، أما "أثنى" فله معنى آخر وهو المدح.

١٣٧٧-تَثْوِير

"دعا إلى تثوير التعليم" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: القيام بثورة لإصلاحه **الرأي والرتبة**: دعا إلى تثوير التعليم [فصيحة] قبل مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال؛ لورود المصدر "تثوير" بنصه في المعاجم بمعنى قريب من معناه المحدث، وهو قولهم: "ثُورَت الأمر" أي: بحثته بعمق وقلبته على وجوهه بدقة. وقد جاء في التاج: "ثور الأمر تثويراً: بحثه. وتثوير القرآن: قراءته ومفاتيحه العلماء به في تفسيره ومعانيه".

جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٣٨٥-تَجَاوَزَ على

"تَجَاوَزَ على القانون" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. الرتبة: ١- تَجَاوَزَ القانونَ [فصيحة] ٢- تَجَاوَزَ على القانون [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح المثال الثاني على تضمين الفعل "تجاوز" معنى الفعل "تعدى" أو "خرَجَ" اللذين يتعديان بحرف الجر "على"، والتضمين كثير في لغة العرب.

١٣٨٦-تَجَذَّفَ

"اجتمعنا في نادي التجذيف" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: التجذيف هو الدفع بالمجداف للرأى والرتبة: ١-اجتمعنا في نادي التجذيف [فصيحة] ٢-اجتمعنا في نادي الجَذَفَ [فصيحة مهملة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الحرزة وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبه: شَدَهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. والوارد في المعاجم الفعل "جَذَفَ" بمعنى: دفع بالمجداف، ومصدره الجَذَفُ؛ فيمكن تصويب "جَذَفَ" بناء على قرار المجمع السابق، بالإضافة إلى وروده في المعاجم الحديثة.

١٣٨٧-تَجَذَّرَ

"لا بُدَّ من تجذير الأفكار قبل طرحها" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: تأصيلها وتعميقها للرأى والرتبة: لا بُدَّ من تجذير الأفكار قبل طرحها [فصيحة] اعتمد جمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَغَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَ" بمعنى تخَلَّقَ بخلق الفراعنة، فأقرَّ الاشتقاق من

استخدام الفعل "تجاهل" لازماً ومتعدياً، فقد جاء لازماً في المعاجم بمعنى "أظهر الجهل وليس بجاهل"، وجاء متعدياً بمعنى "جهل" في خطاب لعمر بن العاص (ض) إلى قائد جيش الروم وذلك قوله: "تجاهلت فضيلتي"، وفي ترجمة مجنون ليلى في الأغاني، كما ورد أيضاً في مجالس ثعلب، ومعجم الأدباء وغيرها.

١٣٨٣-تَجَاوَبَ مع

"تَجَاوَبَ الطالب مع أستاذه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. الرتبة: ١-تَجَاوَبَ الطالب وأستاذه [فصيحة] ٢-تَجَاوَبَ الطالب مع أستاذه [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٣٨٤-تَجَاوَزَات

"كثرت تجاوزات الموظفين" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. الرتبة: كثرت تجاوزات الموظفين [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورميات"، و"تسييحة: تسييحتان وتسييحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو

١٣٩١-تَجَرَّدَ عَنْ

"تَجَرَّدَ عَنْ الْأَهْوَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من". الرأي والرتبة: ١-تَجَرَّدَ مِنَ الْأَهْوَاءِ [فصيحة] ٢-تَجَرَّدَ عَنْ الْأَهْوَاءِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجرّ "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له..."، وقد ورد في الوسيط والأساسي: "تَجَرَّدَ مِنْ ثَوْبِهِ وَعَنْهُ: تَعَرَّى"، والتبادل بين "من"، و"عن" شائع بين حروف الجر، وقد جاء في النهاية في صفته ﷺ "أنه كان أنور المتجرّد"، أي: ما جُرّد عنه الثياب من جسده وكُشف، وقد نقل دوزي نصوصاً عن ألف ليلة وليلة، ورحلة ابن بطوطة وغيرهما، فيها تعدية الفعل بـ "عن"، وفسّر التجرد بالتخلّي.

١٣٩٢-تَجْرِيفٌ

"تَجْرِيفُ الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلٌ" بمعنى "فَعَلٌ". المعنى: نزع جزء من سطح الأرض الزراعية. الرأي والرتبة: ١-جَرَفُ الْأَرْضِ [فصيحة] ٢-تَجْرِيفُ الْأَرْضِ [فصيحة] (انظر: جَرَفٌ).

١٣٩٣-تَجَلِّيَّات

"تَجَلِّيَّاتُ الْحَقِّ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشَيَّ ولا يُجمع. الرأي والرتبة: تَجَلِّيَّاتُ الْحَقِّ كَثِيرَةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمَيَتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ

أَسْمَاءُ الْأَعْيَانِ مِنْ غَيْرِ تَقْيِيدٍ بِالضَّرُورَةِ لَمَّا فِي ذَلِكَ مِنْ إِثْرَاءٍ لِللُّغَةِ، وَكَانَ قَدْ أَقْرَأَ أَيْضاً جَوَازَ تَكْمِلَةِ فُرُوعِ مَادَّةِ لُغَوِيَّةٍ لَمْ تَذَكَّرْ بِقِيَّتِهَا فِي الْمَعَاجِمِ. وَقَدْ أَجَازَ الْمَجْمَعُ اسْتِثْقَاقَ وَزْنِ "فَعْلٌ" لِإِفَادَةِ الْمُبَالَغَةِ.

١٣٨٨-تَجْرِبَةٌ

"تَجْرِبَةٌ مُؤَلِّمَةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأي والرتبة: تَجْرِبَةٌ مُؤَلِّمَةٌ [فصيحة] وردت في المعاجم بكسر الراء لا يضمها على وزن "تَهْنِئَةٌ".

١٣٨٩-تَجْرِبَةٌ فِي

"يَجْرِي تَجْرِبَتُهُ فِي الْقُرُودِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الصواب استعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من "في". الرأي والرتبة: ١-يَجْرِي تَجْرِبَتُهُ عَلَى الْقُرُودِ [فصيحة] ٢-يَجْرِي تَجْرِبَتُهُ فِي الْقُرُودِ [صحيحة] جاءت "في" بمعنى "على" كثيراً في لغة العرب، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَنُكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١.

١٣٩٠-تَجْرِبَةٌ لـ

"كَانَتْ تَجْرِبَتِي لِلْمَشْرُوعِ نَاجِحَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية المشتق الاسمي "تجربة" باللام، مع أن فعله متعد بنفسه. الرأي والرتبة: ١-كانت تَجْرِبَتِي الْمَشْرُوعِ نَاجِحَةً [فصيحة] ٢-كانت تَجْرِبَتِي لِلْمَشْرُوعِ نَاجِحَةً [فصيحة] تنصّ معاجم اللغة على أن فعل المشتق الاسمي المذكور يتعدى إلى مفعوله بنفسه، فيقال: "جَرَّبَ الْمَشْرُوعَ". ويمكن تعدية هذا المشتق أو نظائره باللام، باعتبارها زائدة للتقوية، كما ذكر النحاة. فقد ذكروا أن هذه اللام تقوّي عاملاً إعرابياً ضعيفاً، وذلك إذا كان العامل فرعاً في عمله عن الفعل، كما إذا كان مصدرًا أو صفة دالة على فاعل، سواء تقدّمت على المفعول أو تأخرت عنه، كقوله تعالى: ﴿وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾ التوبة/١١٢، وقوله تعالى: ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ البقرة/٩١، وقوله تعالى: ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْأَلُونَ لِلْسُّحْتِ﴾ المائدة/٤٢، وقوله تعالى: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾ المؤمنون/٨.

١٣٩٦-تَجَمَّهَرُ

"تَجَمَّهَرُ الطَّلَابُ أَمَامَ الْقَاعَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: اجتمعوا أمامها الراي والرتبة: تَجَمَّهَرُ الطَّلَابُ أَمَامَ الْقَاعَةِ [فصيحة] ورد الفعل "جَمَّهَرُ" في المعاجم القديمة بمعانٍ عدة، منها قولهم: جمهرت القوم إذا جمعتهم، وعلى هذا يصح الفعل "تجمهر" على سبيل المطاوعة، بمعنى: تجمّع. وقد اتخذ جمع اللغة المصري قراراً بقياسية "تفعل" من "فعل".

١٣٩٧-تَجَمِيدُ

"تَجَمِيدُ الْمَفَاوِضَاتِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم وجود الفعل "جَمَّدَ" أو مصدره في المعاجم. المعنى: وَقَّهَ الرَّاي والرتبة: تَجَمِيدُ الْمَفَاوِضَاتِ [فصيحة] ورد الفعل "جَمَّدَ" بتضعيف الميم لازماً في تاج العروس، وكذا ورد مصدره "تجميد"، وأجاز جمع اللغة المصري استخدام الفعل "جَمَّدَ" ومصدره "التجميد" طبقاً لقراره في جواز إكمال الاشتقاقات في المادة التي لم ترد بقيتها في المعاجم، وجواز تضعيف الفعل للتعدية، واعتبر وصف المفاوِضَاتِ بالتجميد ضرباً من المجاز.

١٣٩٨-تَجَنَّبُ

"مَصْرٌ مَتَمَسِكَةٌ بِالسَّلَامِ لِتَجَنَّبِ الْمَنْطِقَةِ الْحَرْبِ" [مرفوضة] لأن "تَجَنَّبَ" مصدر "تَجَنَّبَ" المتعدي لواحد؛ لأنه مطاوع "جَنَّبَ". الرَّاي والرتبة: مصر متمسكة بالسلم لتجنب المنطقة الحرب [فصيحة] "تجنب" مصدر "جَنَّبَ" المتعدي إلى مفعولين، وفي المثال جاء المصدر متعدياً إلى مفعولين أضيف إليه الأول ونُصِبَ به الثاني.

١٣٩٩-تَجَنَّدَ

"تَجَنَّدَ صَدِيقِي" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: صار جندياً الرَّاي والرتبة: تَجَنَّدَ صَدِيقِي [فصيحة] جاء في المعجم الوسيط: "جَنَّدَ فلاناً: صيَّره جندياً"، وعليه يمكن تصويب "تَجَنَّدَ" بمعنى صار جندياً؛ لأنه مطاوع "جَنَّدَ". وقد ذكره الأساسي بنفس المعنى.

وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٣٩٤-تَجَمَّدَ

"تَجَمَّدَ السَّائِلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة. الرَّاي والرتبة: تَجَمَّدَ السَّائِلُ [فصيحة] الفعل المرفوض جارٍ على أقيسة العربية، فهو مطاوع للفعل "جَمَّدَ" المأخوذ من "جَمَّدَ" بقصد المبالغة، وقد أقر مجمع اللغة المصري مجيء المطاوع من "فَعَّلَ" على "تَفَعَّلَ"، وورد في المعاجم كثير من هذه الأفعال مثل: "تَقُولُ، تَفْضُلُ، تَكْحُلُ"، مما يؤيد قياسية "تَفَعَّلَ" مطاوعاً لـ "فَعَّلَ"، وقد ورد هذا الفعل في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٣٩٥-تَجَمُّعَاتُ

"التَّجَمُّعَاتُ مَحْظُورَةٌ فِي زَمَنِ الطَّوَارِي" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. الرَّاي والرتبة: التَّجَمُّعَاتُ مَحْظُورَةٌ فِي زَمَنِ الطَّوَارِي [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسِيحَةٌ: تَسِيحَتَانِ وَتَسِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٤٠٠- تَجَنَّسَ

"تَجَنَّسَ بِالْجِنْسِيَّةِ الْأُرْدْنِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة. **المعنى:** حصل على هذه الجنسية **الرأي والرتبة:** تَجَنَّسَ بِالْجِنْسِيَّةِ الْأُرْدْنِيَّةِ [فصيحة] الفعل المرفوض جارٍ على أقيسة العربية، فهو مطاوع للفعل "جَنَسَ" المأخوذ من "جنس" بقصد المبالغة، وقد أقر جمع اللغة المصري مجيء المطاوع من "فَعَلَ" على "تَفَعَّلَ"، وورد في المعاجم كثير من هذه الأفعال مثل: "تَقَوَّلَ، تَفَضَّلَ، تَكَحَّلَ"، مما يؤيد قياسية "تَفَعَّلَ" مطاوعاً لـ "فَعَلَ"، وقد ورد هذا الفعل في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١٤٠١- تَجَوَّالَ

"يَهْوَى التَّجَوَّالَ فِي الْبِلَادِ" [مرفوضة] لأن هذا المصدر لم يرد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** يَهْوَى التَّجَوَّالَ فِي الْبِلَادِ [فصيحة] ضبطت المعاجم كلمة "تَجَوَّالَ" بفتح التاء لا بكسرها.

١٤٠٢- تَجَوَّلَ

"تَجَوَّلَ فِي الْبِلَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يسمع عن العرب "تَجَوَّلَ" ولم تذكره المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- جَالَ فِي الْبِلَادِ [فصيحة] ٢- جَوَّلَ فِي الْبِلَادِ [فصيحة] ٣- تَجَوَّلَ فِي الْبِلَادِ [صحيحة] يأتي "تَفَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" في لغة العرب مثل تهَيَّبَ وهَابَ؛ ولذا أجاز جمع اللغة المصري استخدام الفعل تجوَّلَ- على الرغم من عدم وروده في المعاجم- على أن يكون بمعنى جال أو أكثر من الجولان.

١٤٠٣- تَحَابَّبَ

"التَّحَابُّبُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ ضَرْوَرِيٌّ لِبَقَائِهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] لفك الإدغام. **الرأي والرتبة:** ١- التَّحَابُّبُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ ضَرْوَرِيٌّ لِبَقَائِهَا [فصيحة] ٢- التَّحَابُّبُ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُمَّةِ ضَرْوَرِيٌّ لِبَقَائِهَا [مقبولة] اللفظ الثلاثي المضعف إذا أُخِذَ مِنْهُ مَصْدَرٌ عَلَى وَزْنِ "التَّفَاعُلِ" فالفصحى إدغام أحد الحرفين في الآخر. ويجوز على قلة فك الإدغام.

١٤٠٤- تَحَادَّثَ مَعَ

"تَحَادَّثَ الطَّالِبُ مَعَ زَمِيلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء

الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **الرأي والرتبة:** ١- تَحَادَّثَ الطَّالِبُ مَعَ زَمِيلِهِ [فصيحة] ٢- تَحَادَّثَ الطَّالِبُ مَعَ زَمِيلِهِ [صحيحة] الفصحى المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيد به الواو؛ ولذا فقد أجاز جمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٤٠٥- تَحَاشَى

"تَحَاشَى عَنِ الْإِصْطِدَامِ بِخَصْمِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** تَجَنَّبَ ذَلِكَ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ: ١- تَحَاشَى الْإِصْطِدَامَ بِخَصْمِهِ [فصيحة] ٢- تَحَاشَى عَنِ الْإِصْطِدَامِ بِخَصْمِهِ [فصيحة] جاء الفعل "تحاشى" في المعجم الوسيط بمعنى "تَنَزَّهَ" وفي المعجم الأساسي بمعنى "تَجَنَّبَ" وذكر له محيط المحيط وجهاً اشتقاقياً معقولاً، إذ قال: وهو مشتق من الحشى، أي الناحية.

١٤٠٦- تَحَايَلَ

"تَحَايَلَ عَلَى الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** سَلَكَ مَسْلَكَ الْحَذَقِ لِيَبْلُغَ مَأْرِبَهُ **الرأي والرتبة:** تَحَايَلَ عَلَى الْأَمْرِ [صحيحة] ذكر الوسيط الفعل "تحايل" بالمعنى المذكور ونصّ على أنه محدث. وقد ورد كذلك في عدد من المعاجم الحديثة كالأساسي، وتكملة المعاجم العربية.

١٤٠٧- تَحَبَّبَ لـ

"تَحَبَّبَ لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "تَحَبَّبَ" لا يتعدى باللام. **المعنى:** تَوَدَّدَ وَأَظْهَرَ لَهُ الْمَحَبَّةَ **الرأي والرتبة:** ١- تَحَبَّبَ إِلَيْهِ [فصيحة] ٢- تَحَبَّبَ لَهُ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "تَحَبَّبَ" بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي

١٤١١-تَحْجُمُ

"تَحْجُمُ عن العمل" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تَحْجُمُ" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: تُحْجِمُ عن العمل [فصيحة] تُضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضمّ إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تُحْجِمُ؛ لأنه من "أَحْجَمَ عن الشيء"، بمعنى: كفّ عنه وامتنع.

١٤١٢-تَحْجِيمُ

"عمل على تَحْجِيمِ المشكلة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: وَضَعَ حَجْمَ محدود لها. الرأي والرتبة: عمل على تَحْجِيمِ المشكلة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَغَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبّه بأهلها، و "تَقَرَّعَ" بمعنى تخلّق بخلق الفراعنة، فأقرّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ولذا فقد أقرّ استخدام "تحجيم" أخذاً من الاسم الجامد "حَجْمٌ".

١٤١٣-تَحْدُ

"بناء مستوطنة جديدة يعني تحدّ للسلام" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة بعد حذف الياء. الرأي والرتبة: ١-بناء مستوطنة جديدة يعني تحدّياً للسلام [فصيحة] ٢-بناء مستوطنة جديدة يعني تحدّ للسلام [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح حذف الياء وتقدير الفتحة في حالة النصب اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

ولو أن واشٍ باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا
وقد جوّزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقدان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَيْكَ أَوْحَى لَهَا﴾ [الزلزلة/٥]، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ [الرعد/٢]، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ [الأنعام/٢٨]؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

١٤٠٨-تحت إشراف

"أنجز الرسالة تحت إشراف فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من الأساليب المترجمة التي لم ترد عن العرب. المعنى: تولّيه وتعهّده. الرأي والرتبة: أنجز الرسالة تحت إشراف فلان [فصيحة] جاء في الوسيط: أشرف على الشيء: تولاه وتعهّده، وأجاز المنجد والأساسي استعمال الأسلوب المرفوض.

١٤٠٩-تَحْتَانِي

"إنه يسكن في الطابق التّحتاني" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: ١-إنه يسكن في الطابق التّحتاني [فصيحة] ٢-إنه يسكن في الطابق التّحتاني [فصيحة] وردت كلمة "تحتاني" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "تحت" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، وقد جاء في التاج: "والنسبة إلى "تحت" تحتاني"، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

١٤١٠-تحت تأثير

"وافق تحت تأثير والده" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. وإنما ذلك من أثر الترجمة. الرأي والرتبة: ١-وافق لأجل والده [فصيحة] ٢-وافق بسبب والده [فصيحة] ٣-وافق تحت تأثير والده [صحيحة] ليس في التعبير المرفوض - وإن لم يرد نصه عن العرب - ما يخالف الصياغة العربية، وهو أشبه بالتنوع الأسلوبي الذي لاحظناه عليه.

١٤١٤-تُحَدِّثُ

"تُحَدِّثُ الحكومة من ارتفاع الأسعار" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. **الرأي والرتبة**: تُحَدِّثُ الحكومة من ارتفاع الأسعار [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تُحَدِّثُ؛ لأنه من "حَدَّ"، ففي اللسان: "حَدَّ الرجل: إذا جَعَلَ بينه وبين صاحبه حداً".

١٤١٥-تَحْدِيَّات

"كثرت تحديات العالم الأخيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: كثرت تحديات العالم الأخيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٤١٦-تَحْدِيثُ

"تَحْدِيثُ العقل العربي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: جعله حديثاً في تفكيره. **الرأي والرتبة**: تحديث العقل العربي [فصيحة] من الثابت في المعاجم أن معنى الفعل "حَدَّثَ" هو أخبر، أو كَلَّمَ، ولما كان أصل المادة "حَدَّثَ" يدل على ما يناقض القِدَمَ، فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري أن يُصاغ منه "فَعَّلَ"

المضعف، الذي يدل على الجعل والتصيير، وعليه يصح هذا المصدر، فيقال: تحديث وسائل التعليم، وتحديث العقل العربي، وتحديث الأمة، ونحو ذلك.

١٤١٧-تَحَرَّشُ بِـ

"تَحَرَّشُ به" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: تعرَّض له ليهيجه. **الرأي والرتبة**: تحرَّش به [فصيحة] في اللسان: التحريش: الإغراء والتهيج، وفي القاموس: التحريش: الإغراء بين القوم أو الكلاب، وإذا صحَّ حرَّش صحَّ مطاوعه تحرَّش، فالكلمة من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

١٤١٨-تَحَرَّى الحَقِيقَة

"تَحَرَّى القاضي الحقيقة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل اللازم متعدياً بنفسه. **المعنى**: توخاها. **الرأي والرتبة**: ١-تَحَرَّى القاضي عن الحقيقة [فصيحة] ٢-تَحَرَّى القاضي الحقيقة [فصيحة] يستخدم الفعل "تحرى" لازماً ومتعدياً، ففي المصباح: تحريت الشيء: قصدته، وتحريت في الأمر: طلبت أخرى الأمرين وهو أولاهما. وفي الوسيط: ويقال: تحرى عنه. وقد ورد الفعل في القرآن والحديث متعدياً بنفسه، كقوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾ الجن/١٤، وقول الرسول ﷺ: "تحروا ليلة القدر في العشر الأواخر".

١٤١٩-تَحَرَّى عَنْ

"تَحَرَّى عن الحقيقة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-تَحَرَّى الحقيقة [فصيحة] ٢-تَحَرَّى عن الحقيقة [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل "تحرى" متعدياً بنفسه، كما يتعدى بـ "عن"؛ ففي الوسيط: ويقال: تحرى عنه.

١٤٢٠-تحرير المقال

"قام الكاتب بتحرير المقال" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة، وعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: كتابته. **الرأي والرتبة**: ١-قام الكاتب بكتابة المقال [فصيحة] ٢-قام الكاتب بتحرير المقال [صحيحة] (انظر: حرَّر محضراً).

١٤٢١-تَحْزُبَات

"تكثر التحزبات في الدول الضعيفة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** تكثر التحزبات في الدول الضعيفة [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيْتان ورميات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٤٢٤-تَحْشَرَج

"تَحْشَرَجَ المريض" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** تَرَدَّدَ صوته في حلقه **الرأي والرتبة:** ١- حَشَرَجَ المريض [فصيحة] ٢- تَحْشَرَجَ المريض [مقبولة] الوارد في المعاجم استخدام "حَشَرَجَ" على وزن "فَعَّلَ" لازماً. ولم نجده يستخدم متعدياً ولازماً إلا في تكملة المعاجم؛ ومن ثمَّ يمكن قبول المثال المرفوض لوروده فيه.

١٤٢٥-تَحَصَّلَ عَلَى

"تَحَصَّلَ عَلَى الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** حصل عليه **الرأي والرتبة:** ١- حَصَلَ عَلَى الشيء [فصيحة] ٢- حَصَلَ الشيء [فصيحة] ٣- تَحَصَّلَ عَلَى الشيء [صحيحة] جاء في الوسيط: "حَصَلَ عَلَى الشيء: أدركه وناله... وحَصَلَ الشيء: حَصَلَ عليه..." أما الفعل "تَحَصَّلَ" فيمكن تصحيحه على أنه مطاوع "حَصَلَ" و"تَفَعَّلَ" يأتي مطاوعاً لـ "فَعَّلَ" قياساً. وقد ورد اللفظ في تكملة المعاجم منقولاً عن نفح الطيب وغيره.

١٤٢٦-تَحْضِير

"هناك خطة لتحضير القرى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** تحويلها إلى حَضَرَ **الرأي والرتبة:** هناك خطة لتحضير القرى [فصيحة] الوارد في المعاجم "حَضَرَ" بمعنى أقام في الحَضَر، ويمكن

١٤٢٢-تَحَسَّنَ

"تَحَسَّنَ شعره بيديه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة. **المعنى:** لمسه **الرأي والرتبة:** تَحَسَّنَ شعره بيديه [فصيحة] الفعل المرفوض جارٍ على أقيسة العربية، فهو مطاوع للفعل "حَسَّنَ" المأخوذ من "حَسَّ" بقصد المبالغة، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري مجيء المطاوع من "فَعَّلَ" على "تَفَعَّلَ"، وورد في المعاجم كثير من هذه الأفعال مثل: "تَقَوَّلَ، تَفَضَّلَ، تَكَحَّلَ"، مما يؤيد قياسية "تَفَعَّلَ" مطاوعاً لـ "فَعَّلَ"، وقد ورد الفعل في المعاجم القديمة بمعنى "جمع الأخبار من هنا وهناك، وورد بالمعنى المراد في بعض المعاجم الحديثة كتكملة المعاجم العربية والأساسي.

١٤٢٣-تَحْسِينَات

"أدخل على المبنى بعض التحسينات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** أدخل على المبنى بعض التحسينات [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد

"الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦؛ ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "تحكم" معنى "استبد" الذي يتعدى بالباء، ومنه المثل: "من استبد بالرأي هلك".

١٤٣٠-تَحْلُلْ

"تَحْلُلُ الحَجْرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: تحرك من مكانه الرأي والرتبة، تحلل الحجر [فصيحة] جاء في المعاجم: تحلل: تحرك وذهب، وشاعت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

١٤٣١-تَحْمَمْ

"ألا تريد أن تتحمم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تحمم" لم يرد في المعاجم بمعنى "استحم". المعنى: تستحم، أو تغتسل الرأي والرتبة، ١-ألا تريد أن تستحم [فصيحة] ٢-ألا تريد أن تتحمم [فصيحة] أجاز بعضهم التعبير المرفوض لأنه اشتقاق صحيح قياسي، وقد ذكرته بعض المعاجم على أنه استعمال حديث، وورد في شعر المحدثين، كقول جبران:

هل تحممت بعطر

والفعل بهذه الصورة مطاوع للفعل "حمم" بمعنى "غسل"، المأخوذ من لفظ "الحمام" واستخدام "تفعل" بمعنى "استفعل" كثير في لغة العرب.

١٤٣٢-تَحْنُ

"لَمْ تَحْنُ الصلاة" [مرفوضة] لأنه ليس في المعاجم "حان يحون". الرأي والرتبة: لم تحن الصلاة [فصيحة] جاء في المعاجم: حان الأمر: قرب وقته. وحان له أن يفعل كذا: آن، ومضارعه "يحين" فأصل الألف ياء، وليس واوًا.

١٤٣٣-تَحْنَانُ

"فاض بي الشوق والتحنان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المصدر لم يرد في المعاجم. المعنى: الحنين الشديد. الرأي والرتبة: ١-فاض بي الشوق والحنين

تصويب "حضر" بمعناه الحديث، بناء على أن اللغة العربية المعاصرة تكثر من استخدام وزن "فعل" للدلالة على نقل الحدث. فإذا ضممنا إلى ذلك قرار مجمع اللغة المصري بجواز الاشتقاق من الأسماء، وجواز تكملة مادة لغوية ورد بعضها ولم يرد بعضها الآخر- سهل علينا تخريج الكلمة المرفوضة، وقد وردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة سواء بلفظها أو بلفظ مطاوعها: "تحضر".

١٤٢٧-تَحَفَّظْ

"تَحَفَّظْتَ الشرطة على المتهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: سجنته أو اعتقلت الرأي والرتبة: ١-اعتقلت الشرطة المتهم [فصيحة] ٢-تَحَفَّظْتَ الشرطة على المتهم [صحيحة] يأتي الفعل "تحفظ عليه" في المعاجم بمعنى صانه، وحفظه في مكان أمين، وهذا المعنى قريب من المعنى المراد في الاستعمال المعاصر، الذي يدل على الاعتقال أو الحبس المؤقت.

١٤٢٨-تَحَقَّقْ من

"تَحَقَّقْ من الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: تثبت، تأكد. الرأي والرتبة: ١-تَحَقَّقْ الأمر [فصيحة] ٢-تَحَقَّقْ من الأمر [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "تحقق" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "من" على التضمين، فيمكن تضمينه معنى الفعل "تأكد" أو تثبت"، وقد أجاز المعجم العربي الأساسي تعدية الفعل "تحقق" بـ "من".

١٤٢٩-تَحَكَّمَ بـ

"تَحَكَّمَ بالأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأي والرتبة: ١-تَحَكَّمَ في الأمر [فصيحة] ٢-تَحَكَّمَ بالأمر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "تحكم" بحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجمي

[فصيحة] ٢- فاض بي الشوق والتَّحْنَانُ [فصيحة] ورد المصدر "تَحْنَان" في لغة العرب؛ بمعنى الحنين الشديد كما في قول الخنساء:

وانما هي تَحْنَانُ

وقول البارودي:

سِوَايَ بَتَحْنَانِ الْأَغَارِيدِ يَطْرَبُ

وقد ذكرتها المعاجم الحديثة كالوسيط.

١٤٣٤- تَحْوِير

"يجيد تحوير الكلام" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعله "حَوَّر" لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **الرأي والرتبة:** ١- يجيد تغيير الكلام [فصيحة] ٢- يجيد تحوير الكلام [صحيحة] (انظر: حور).

١٤٣٥- تَحِيَّات

"يتبادل الناس التحيات في الأعياد" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** يتبادل الناس التحيات في الأعياد [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٍ"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَانِ وتَسِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَقُتُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٤٣٦- تَحْيِيد

"تَحْيِيد الدولة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ". **المعنى:** سلبها الميل إلى جهة من جهتي النزاع. **الرأي والرتبة:** تَحْيِيد الدولة [صحيحة] يكثر في لغة العرب لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ"، كقول التاج: خَرَّمَ

الحرزة وخرَّمها: فَصَّمها، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبه: شَدَّه، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، وقد أجاز مجمع اللغة المصري أيضاً التضعيف في الفعل "حَاد" ليصبح "حَيْد"، يقال: حَادَ عن الطريق وحَيْدَهُ غيره: صرفه عنه وجنبه إِيَّاهُ، أو ألزمه باتباع سياسة مستقلة لا تنحاز لأحد الأطراف.

١٤٣٧- تَخَاصَمَ مع

"تَخَاصَمَ مع صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **الرأي والرتبة:** ١- تخاصم هو وصديقه [فصيحة] ٢- تخاصم مع صديقه [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيدته الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٤٣٨- تَخَاطَفَ

"تَخَاطَفَ القُراءُ الكتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد في المعاجم. **المعنى:** تسارعوا في الحصول عليه. **الرأي والرتبة:** ١- تَخَطَّفَ القُراءُ الكتاب [فصيحة] ٢- تخاطف القُراءُ الكتاب [فصيحة] ورد في المعاجم الفعل "تَخَطَّفَ" بمعنى: انتزع واجتذب الشيء، واستلبه بسرعة. أما الفعل "تخاطف" فلم يرد في المعاجم، ولكن استخدامه على هذا النحو يُعَدُّ من قبيل التوليد اللفظي حيث صيغ من الجذر (خطف) فعل على وزن "تفاعل" للدلالة على التفاعل بين اثنين فأكثر، وللتعبير عن المنافسة والأخذ في سرعة، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استخدام الفعل "تخاطف" في نحو: تخاطف القوم الشيء بمعنى بادروا إليه يأخذونه في سرعة، كما أورد الأساسي هذا الفعل.

١٤٣٩-تَخَت

"أَحْيَا التَّخَتَ الشَّرْقِيَّ حِفْلُهُ السَّنَوِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى ، وهي كلمة دخيلة. **الرأي والرتبة**: ١-أحييت الفرقة الموسيقية حفلها السنوي [فصيحة] ٢-أحيا التَّخَتَ الشَّرْقِيَّ حِفْلُهُ السَّنَوِيَّ [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري استخدام كلمة "التخت" بمعنى جوقة الموسيقيين والمغنين، وقد وردت الكلمة في المعجم الوسيط موصوفة بأنها مولدة.

١٤٤٠-تَخْدِم

"مَكْتَبُ التَّخْدِيمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: المكتب الذي يؤمِّن الخدم لمن يرغب نظير عمولة **الرأي والرتبة**: ١-مكتب الاستخدام [فصيحة] ٢-مكتب التخديم [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض؛ لوضوح العلاقة بين المعنى الجديد ومعاني اللفظ قديماً، فمن معانيه: خدَمَتِها: أعطيتها خادِماً. وقد أجاز مجمع اللغة المصري صوغ الفعل على وزن "فَعَلَ" للتكثير، أو المبالغة، أو التعدية، أو النسبة، أو اتخاذ الفعل من الاسم.

١٤٤١-تَخْرُجَ مِنْ

"تَخْرُجَ مِنْ جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "في". **الرأي والرتبة**: ١-تَخْرُجَ فِي جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ [فصيحة] ٢-تَخْرُجَ مِنْ جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استخدام حرف الجر "في" مع الفعل "تخرج"؛ لأن المعنى: تدرَّب وتعلَّم، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر؛ فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "في" كثير في الكلام الفصيح كقوله تعالى: ﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ﴾ فاطر/٤٠، وقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ الجمعة/٩. ويمكن تصحيح التعبير المرفوض استناداً إلى ما جاء في كتب اللغة من أنه يُقال: خَرَّجَهُ مِنَ الْمَكَانِ إذا جعله يخرج،

ويكون الخروج هنا معنوياً لا حسيّاً، بمعنى إنهاء الدروس. وقد عدَّاه الأساسي بـ "من".

١٤٤٢-تَخَصَّصَ فِي

"تَخَصَّصَ فِي اللُّغَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل يتعدى "بالباء" ولا يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**: ١-تَخَصَّصَ بِاللُّغَةِ [فصيحة] ٢-تَخَصَّصَ فِي اللُّغَةِ [فصيحة] يمكن تخريج العبارة المرفوضة على نيابة "في" عن "الباء"، وهو كثير في لغة العرب، كقول الشاعر:

بصيرون في طعن الأباهر والكلى

وقد قبل الوسيط هذه التعدية فقال: تَخَصَّصَ فِي عِلْمٍ كَذَا: قَصَرَ عَلَيْهِ بَحْثَهُ وَجَهْدَهُ.

١٤٤٣-تَخْفِقَانِ

"الدَّوْلَتَانِ تَخْفِقَانِ فِي حَلِّ الْمَشْكِلةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تخفقان" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: الدَّوْلَتَانِ تَخْفِقَانِ فِي حَلِّ الْمَشْكِلةِ [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تَخْفِقَانِ؛ لأنه من "أَخْفَقَ"، بمعنى: طَلَبَ حَاجَةً فَلَمْ يَظْفَرْ بِهَا.

١٤٤٤-تَخِلْ

"لَنْ تَخِلَ الدَّوْلَةُ بِالْإِتِّفَاقِيَّةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تخل" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: لَنْ تَخِلَ الدَّوْلَةُ بِالْإِتِّفَاقِيَّةِ [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تَخِلْ؛ لأنه من "أَخْلَ بِالشَّيْءِ" إذا أَجْحَفَ وَقَصُرَ فِيهِ.

١٤٤٥-تَخَلَّتَا

"الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ وَبَرِيْطَانِيَا تَخَلَّتَا عَنْ الدَّعْوَةِ إِلَى عَقْدِ مُؤْتَمَرٍ" [مرفوضة] لإثبات لام الفعل المعتل الآخر عند تأنيثه وإسناده إلى الضمير. **الرأي والرتبة**: الوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ وَبَرِيْطَانِيَا تَخَلَّتَا عَنْ الدَّعْوَةِ إِلَى عَقْدِ مُؤْتَمَرٍ [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالألف، المتصل بتاء

التأنيث مثل "تَحْلَى"، إلى ألف الاثنين تحذف ألفه فيقال: "تَحَلَّتَا"، وقد جاء بذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الْتَقَتَا﴾ آل عمران/١٣.

١٤٤٦- تُخْمَة

"أَصَابَتْهُ تُخْمَةٌ مِنَ الطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بتسكين الحاء. الرأي والرتبة: ١- أصابته تُخْمَةٌ مِنَ الطَّعَامِ [فصيحة] ٢- أصابته تُخْمَةٌ مِنَ الطَّعَامِ [صحيحة] وردت كلمة "تُخْمَةٌ" في المعاجم بفتح الحاء، وجاء في اللسان والتاج أنَّ تسكين الحاء لغة العامة، وقد ورد ذلك في الشعر، ويمكن تصحيح التسكين بناء على ذلك، وقد ذكر المنجد الكلمة بتسكين الحاء فقط.

١٤٤٧- تَخَوَّفَنِي

"هَلْ تَخَوَّفَنِي؟" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. الرأي والرتبة: ١- هل تَخَوَّفَنِي؟ [فصيحة] ٢- هل تَخَوَّفَنِي؟ [صحيحة] ٣- هل تَخَوَّفَنِي؟ [فصيحة مبهمة] الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بثبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَقْغِيْرَ اللّٰهَ تَأْمُرُوْنِيْ اَعْبُدْ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿تَأْمُرُوْنِيْ﴾ أو بقاءهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿لَمْ تُؤْذُوْنِيْ﴾ الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود نون الوقاية فيمكن تصحيحه لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتي تدلّكي

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو:

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:

فاليوم أشرب غير مستحقب

١٤٤٨- تَخَيَّلَ

"تَخَيَّلَ الأمر سهلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المعنى لهذا اللفظ في المعاجم القديمة. المعنى: تمثله وتصوّره. الرأي والرتبة: تَخَيَّلَ الأمر سهلاً [صحيحة] من

السهل قبول الاستعمال المرفوض لوضوح الصلة بين المعنى الحديث والمعنى القديم، فكان الفعل قديماً يعني: تخيّل الشيء له إذا تشبّه. أما تعديته إلى مفعوله الثاني فيجوز على تضمينه معنى: تصوّر أو ظنّ.

١٤٤٩- تَدَاعَى السَّقُوطُ

"تَدَاعَى الحائِطُ للسَّقُوطِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا داعي لذكر كلمة السقوط بعد التداعي. المعنى: آذَن بالانهدام. الرأي والرتبة: ١- تَدَاعَى الحائِطُ [فصيحة] ٢- تَدَاعَى الحائِطُ للسَّقُوطِ [فصيحة] "التداعي" هو التصدع من الجوانب والإيذان بالسقوط، وجاءت كلمة "السقوط" في العبارة المرفوضة لتؤكد معنى الفعل قبلها، وليس في هذا خروج على طبيعة اللغة، ففي اللسان: "تداعى البناء والحائط للخراب: إذا تكسر وآذَن بالانهدام".

١٤٥٠- تَدَاوَلَ

"تَدَاوَلُوا فِي الأمرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تداول" لم يأت في المعاجم بهذا المعنى. الرأي والرتبة: ١- تَدَاوَلُوا فِي الأمرِ [فصيحة] ٢- تَدَاوَلُوا فِي الأمرِ [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على أساس أن التشاور يقتضي تبادل الرأي وانتقاله من طرف إلى آخر.

١٤٥١- تَدَاوَلَ فِي

"تَدَاوَلُوا فِي الأمرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- تَدَاوَلُوا فِي الأمرِ [فصيحة] ٢- تَدَاوَلُوا فِي الأمرِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعديّة هذا الفعل بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بـ "في" على أساس التضمين، يجعل التداول في الأمر بمعنى التشاور فيه.

١٤٥٢- تَدْخُلُ

"تَدْخُلُ فيما لا يعنيه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "تدخل" لا تأتي بمعنى "دخل". الرأي والرتبة: ١- دخل فيما لا يعنيه [فصيحة] ٢- تَدْخُلُ فيما لا يعنيه [صحيحة] ورد الفعلان دَخَلَ وتَدْخُلُ بمعنى واحد في اللسان والقاموس وغيرهما. وأجاز جمع اللغة المصري أن يُقال: تَدْخُلُ في الخصومة، ونحو ذلك.

١٤٥٣- تَدْرِيبَات

"تَدْرِيبَات شَاقَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: تَدْرِيبَات شَاقَّة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَات"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَان وتَسِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٤٥٤- تَدْعَم

"تَدْعَم الدولة مُستهلكي السلع" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَل" بمعنى "فَعَلَ". **الرأي والرتبة**: ١- تَدْعَم الدولة مُستهلكي السلع [فصيحة] ٢- تَدْعَم الدولة مُستهلكي السلع [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، وقد ناقش جمع اللغة المصري الفعل "دَعَم"، وانتهى إلى صحة استخدام الفعل المزيد بالتضعيف "دَعَم" على الرغم من اقتصار وجوده على معجم "العين" فقط، ويبدو أن سائر المعاجم قد أهملته نظراً لقياسيته عند الكثيرين.

١٤٥٥- تَدْعَم

"تَدْعَم الدولة السلع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن السلع لا تَدْعَم. **الرأي والرتبة**: ١- تَدْعَم الدولة مُستهلكي السلع

[فصيحة] ٢- تَدْعَم الدولة السلع [صحيفة] العبارة الأولى جاءت وفق الدلالة الصحيحة للفعل "دَعَم"، أما العبارة الثانية فقد أجازها جمع اللغة المصري على تقدير مضاف محذوف وهو "مستهلكي"، مما يمكن أن يعد مجازاً بالحذف أو على أن في العبارة مجازاً مرسلًا علاقته السببية.

١٤٥٦- تَدْعَم

"هَذِهِ الْخُطْوَةُ سَتَدْعَمُ مَوْقِفَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. **الرأي والرتبة**: هذه الخطوة سَتَدْعَمُ مَوْقِفَهُ [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: سَتَدْعَمُ؛ لأنه من "دَعَم"، بمعنى: أعان وقوى.

١٤٥٧- تَدْفِين

"تَدْفِين الموتى فرض كفاية" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". **الرأي والرتبة**: ١- دفن الموتى فرض كفاية [فصيحة] ٢- تَدْفِين الموتى فرض كفاية [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، والملاحظ أن كل عبارة هنا تناسب موقفاً معيناً، فإذا كان الموتى بالمعدل الطبيعي، فالأفضل استخدام لفظ "دَفَن"، أما إذا زاد عليه، فالأفضل استخدام لفظ "دَفَن". والاتجاه الآن إلى استخدام الفعل المزيد بالتضعيف عند إرادة التكثير أو المبالغة.

١٤٥٨- تَدْلِيل

"للتدليل على صحة الأسلوب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: لإقامة

أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تسييحة: تسييحتان وتسييحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه، جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض. وقد رأى البعض أنَّ هذه الكلمة تجمع جمع مؤنث سالماً قياساً على "تبصرة" و"تبصرات"، و"تسوية" و"تسويات"، و"ترضية" و"ترضيات"، ولا يصح جمعها جمع تكسير، لكن جاء في الوسيط والأساسي جمعها جمع تكسير كذلك. ولا يمكن قياس تذكرة على تبصرة؛ لأن الأولى فقدت مصدريتها واستخدمت استخدام الأسماء فصح جمعها جمع تكسير.

١٤٦٣-تَذَكَار

"قَدَّمَ لَهُ هَدِيَّةً عَلَى سَبِيلِ التَّذَكَارِ" [مرفوضة] لضبط كلمة "تذكار" بكسر التاء. الرأي والرتبة: قَدَّمَ لَهُ هَدِيَّةً عَلَى سَبِيلِ التَّذَكَارِ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "تذكار" بفتح التاء وليس بكسرها.

١٤٦٤-تَذَكَّرَ

"تَسَلَّمَ الْحَاجُّ تَذَكَّرَ سَفَرَهُ" [مرفوضة] لضبط الكاف بالفتح. الرأي والرتبة: تَسَلَّمَ الْحَاجُّ تَذَكَّرَ سَفَرَهُ [فصيحة] جاء في المعاجم أن التذكرة - بكسر الكاف - ما تُسْتَذَكَّرُ به الحاجة، وفي القرآن الكريم: ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرَهُ﴾ المدثر/٥٤.

١٤٦٥-تراجيدية

"قَدَّمَ الْمَخْرَجُ تَرَاجِيدِيَّةً نَاجِحَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. المعنى: مأساة الرأي والرتبة: قَدَّمَ الْمَخْرَجُ تَرَاجِيدِيَّةً نَاجِحَةً [فصيحة] ورد في الوسيط: "التراجيدية: مسرحية عنيفة التأثير، بليغة الأسلوب..."

الدليل عليها الرأي والرتبة: ١-بيان صحة الأسلوب [فصيحة] ٢-للدلالة على صحة الأسلوب [فصيحة] ٣-للتدليل على صحة الأسلوب [صحيحة] تذكر المعاجم دَلُّ عليه وإليه دلالة، ودلالة: أرشد. ونَصُّ "الوسيط" على المزيد منه بالتضعيف لهذا المعنى، كما نصَّ على أنه "مولد".

١٤٥٩-تَدَنُّ

"حَدَّثَ تَدَنُّ فِي الْأَسْعَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. فمعنى "تَدَنُّ" في اللغة: دنا قليلاً قليلاً أي قرب. المعنى: هبوط الرأي والرتبة: ١-حدث هبوط في الأسعار [فصيحة] ٢-حدث تَدَنُّ فِي الْأَسْعَارِ [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على أن الهبوط نوع من القرب التدريجي المستفاد من لفظ التدني.

١٤٦٠-تُدَوِّسُ

"رَأَيْ كَثِيرًا مَا تُدَوِّسُ فِي اجْتِمَاعَاتِنَا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام المبني للمجهول من "تفاعل" بدلاً من "فعل". الرأي والرتبة: ١-رأى كثيراً ما دُرس في اجتماعاتنا [فصيحة] ٢-رأى كثيراً ما تُدَوِّسُ فِي اجْتِمَاعَاتِنَا [فصيحة] تذكر المعاجم القديمة: "تدارس" مزيداً على وزن "تفاعل" من "درس"، فقد جاء في اللسان والتاج: دَارَسْتُ الْكُتُبَ وَتَدَارَسْتُهَا: دَرَسْتُهَا. وتدارس القرآن: قرأه وتعهده لئلا ينساه.

١٤٦١-تَدْوِيلُ

"تَدْوِيلُ الْمَدِينَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. المعنى: جعلها دولية؛ تخضع لإشراف مجموعة من الدول. الرأي والرتبة: تدويل المدينة [صحيحة] (انظر: دول).

١٤٦٢-تَذَاكِرُ

"تَسَلَّمَ الْحُجَّاجُ تَذَاكِرَ السَّفَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. الرأي والرتبة: ١-تَسَلَّمَ الْحُجَّاجُ تَذَكَّرَاتِ السَّفَرِ [فصيحة] ٢-تَسَلَّمَ الْحُجَّاجُ تَذَاكِرَ السَّفَرِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد

ووصفها بأنها مجمعية.

١٤٦٦-ترافع المحامي

"ترافع المحامي أمام القاضي" [ضعيفة عند بعضهم] لمخالفتها قواعد الصرف. المعنى: تحدث أمامه بقصته الراي والرتبة: ترافع المحامي أمام القاضي [فصيحة] يستند الرافضون إلى أن الأفعال التي على وزن "تفاعل" تقتضي المشاركة من طرفين فأكثر، ولكن هذه الدعوى غير صحيحة، ففي اللغة: تجانب الشيء بمعنى تجنبه، وتخالج في صدره شيء، وتساند إلى الشيء: استند، وتجاسر على الإقدام، وتضاغرت إليه نفسه، وتداركه الله برحمته، وتفاقم الأمر: عظم.

١٤٦٧-تراكيب

"تراكيب أجنبية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. الراي والرتبة: ١- تراكيب أجنبية [فصيحة] ٢- تركيبات أجنبية [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَّات"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَان وتَسِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزبدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٤٦٨-تراوح

"تراوح السَّعر بين الارتفاع والانخفاض" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "تفاعل" بدلاً من "فاعل". المعنى: تردد بينهما الراي والرتبة: ١- راوح السَّعر بين الارتفاع والانخفاض [فصيحة] ٢- تراوح السَّعر بين الارتفاع والانخفاض [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري التعبير

المرفوض على أن تكون "تراوح" في معنى: "راوح" أو مطاوعة لها، باعتبار "راوح" متعدية في المعنى.

١٤٦٩-تربص

"تربص لفلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تربص" لا يتعدى باللام. الراي والرتبة: ١- تربص بفلان [فصيحة] ٢- تربص لفلان [صحيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "تربص" يتعدى بـ "الباء"، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ﴾ التوبة/٥٢، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يصح هنا استعمال حرف الجر "اللام" مكان حرف الجر "الباء"؛ لأنها تدل على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء"، كما يمكن تصحيح التعدية بـ "اللام" عن طريق تضمين "تربص" معنى "كمن".

١٤٧٠-تربة

"دُفِن الميت في التربة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: المقبر. الراي والرتبة: ١- دُفِن الميت في القبر [فصيحة] ٢- دُفِن الميت في التربة [صحيحة] ذكر الوسيط أن التربة: القبر.

١٤٧١-تربط

"تربط بينهم علاقات قوية" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. الراي والرتبة: ١- تربط بينهم علاقات قوية [فصيحة] ٢- تربط بينهم علاقات قوية [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نصر" و"ضرب"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

١٤٧٢-تربوي

"مدرس تربوي" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء واواً عند النسب. الرأي والرتبة: مدرس تربوي [فصيحة] أجاز بعض النحاة قلب الياء واواً عند النسب إلى الرباعي الذي ثانيه ساكن وآخره ياء سواء أكانت الياء أصلية كما في هذه الكلمة أم منقلبة عن همزة كما في تعيبة؛ واستناداً إلى هذا الرأي أجاز مجمع اللغة المصري صحة هذا النسب.

١٤٧٣-ترجئته

"ترجئته أن يسامحني" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١-رجوته أن يسامحني [فصيحة] ٢-ترجئته أن يسامحني [فصيحة] ورد الفعل: ترجى بمعنى "أمل" في المعاجم القديمة والحديثة: فهو إذن من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة.

١٤٧٤-ترحاب

"قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١-قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [فصيحة] ٢-قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تفعّال" مثل: "ترداد" و"تجوال" و"تسيار"؛ لذا يمكن تصحيح المصدر المرفوض حملاً على ما ورد من أمثلة. وقد ورد المصدر "الترحاب" في الأساس.

١٤٧٥-ترحاب

"قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر التاء فيها. الرأي والرتبة: ١-قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [فصيحة] ٢-قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صحيحة] ٣-قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تفعّال" بفتح التاء مثل: "ترداد" و"تجوال" و"تسيار"، ولم يرد على "تفعّال" بكسر التاء إلا مصادر قليلة منها "تلقاء" و"تبّيان". واعتبرت كتب اللغة والنحو ما جاء على "تفعّال" مصدرًا لـ "فعل" أو "فعل"، وما جاء على "تفعّال" بكسر التاء اسماً للمصدر؛ لذا يمكن تصحيح "تفعّال" على هذا الأساس.

١٤٧٦-ترحال

"في الحلّ والترحال" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: في الحلّ والترحال [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تفعّال" مثل: "ترداد" و"تجوال" و"تسيار"؛ لذا يمكن تصحيح المصدر المرفوض حملاً على ما ورد من أمثلة. وقد ورد المصدر "الترحال" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٤٧٧-ترحال

"في الحلّ والترحال" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر التاء فيها. الرأي والرتبة: ١-في الحلّ والترحال [صحيحة] ٢-في الحلّ والترحال [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تفعّال" بفتح التاء مثل: "ترداد" و"تجوال" و"تسيار"، ولم يرد على "تفعّال" بكسر التاء إلا مصادر قليلة منها "تلقاء" و"تبّيان". واعتبرت كتب اللغة والنحو ما جاء على "تفعّال" مصدرًا لـ "فعل" أو "فعل"، وما جاء على "تفعّال" بكسر التاء اسماً للمصدر؛ لذا يمكن تصحيح "تفعّال" على هذا الأساس.

١٤٧٨-ترحم

"ترحم عليه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير غير فصيح. المعنى: دعا له بالرحمة. الرأي والرتبة: ١-ترحم عليه [فصيحة] ٢-ترحم عليه [فصيحة] اتفق اللغويون على فصاحة: "رحم عليه"، واختلفوا في "ترحم عليه"، فمنهم من أجازها، ومنهم من ضعفها، ومنهم من اعتبرها خطأ. والصواب أنها فصيحة لا غبار عليها، وقد وردت في عدة أحاديث، منها: "فترحم على عمر" وبهذا تفضل الثانية الأولى بانتشارها وقبولها لدى جمهور الناس.

١٤٧٩-تردد على

"تردد على المكتبة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تردد" لا يتعدى بـ "على". المعنى: زارها من حين لآخر. الرأي والرتبة: ١-تردد إلى المكتبة [فصيحة] ٢-تردد على المكتبة [صحيحة] استعملت المعاجم الفعل "تردد" متعدياً بحرف الجر "إلى"، يقال: تردد إلى مجالس العلم:

يؤدي إلى المتابعة، فهو نوع من المجاز المرسل علاقته السببية والمسببية، كما ورد في قرار مجمع اللغة المصري.

١٤٨٣- تَرْشُحُ

"التَّرشُّحُ لمنصب الأمين العام" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم شيوعها. المعنى: التَّقدُّمُ للرأي والرتبة: ١- التَّرشُّحُ لمنصب الأمين العام [فصيحة] ٢- التَّرشُّحُ لمنصب الأمين العام [فصيحة] "التَّرشُّحُ" مصدر للفعل "رَشَّحَ"، أما "التَّرشُّحُ" فهو مصدر للفعل "ترشح"، وقد جاء في الوسيط: رَشَّحَ فلان لكذا وترشح: تأهل وتهيا، ومن ثم يكون استخدام مصدر أي من الفعلين فصيحا: ترشح وترشح.

١٤٨٤- تَرْشِيدُ

"ينبغي ترشيد الإنفاق على المشروع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: الاستخدام الأمثل للإمكانات المتاحة للرأي والرتبة: ينبغي ترشيد الإنفاق على المشروع [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على تصويب مجمع اللغة المصري لكلمة "ترشيد" من جهة، وبناء على قرار آخر للمجمع بقياسية "فَعَلَ" لإفادة التعدية أو المبالغة والتكثير.

١٤٨٥- تَرْضِيَّة

"عملت على ترضية المظلوم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: إرضاء للرأي والرتبة: ١- عملت على إرضاء المظلوم [فصيحة] ٢- عملت على ترضية المظلوم [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض لوروده في التاج وأساس البلاغة والأساسي والمعجم الوسيط، كما أن مجمع اللغة المصري قد أقر قياسيته، وقد ورد الفعل "تَرْضَى" في القاموس، وحيث ثبت المزيد ثبت مجردة وهو "رَضَى".

١٤٨٦- تَرْضِيْن

"قد ترضين هذا الحل" [مرفوضة عند الأكثرين] لكسر ما قبل ياء المخاطبة. الرأي والرتبة: ١- قد تَرْضَيْن هذا الحل

إذا داوم على الذهاب إليها وجاء المرة بعد الأخرى، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذلك، ويكون تصحيح الاستعمال المرفوض على اعتبار أن حرف الجر في العبارتين يدل على المصاحبة، والمصاحبة من معاني كل من "إلى" و "على"، وهذا ما سَوَّغ التبادل بينهما.

١٤٨٠- تَرْزِيَّة

"تَرْزِيَّة الثياب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: من يقومون بخياطة الثياب للرأي والرتبة: تَرْزِيَّة الثياب [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

١٤٨١- تَرْسَبُ

"تَرْسَبَتِ المادةُ أثناءَ التفاعل الكيميائي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رَسَبَ" المضعف لم يرد في المعاجم، وكذا مطاوعه. الرأي والرتبة: ١- رَسَبَتِ المادةُ أثناءَ التفاعل الكيميائي [فصيحة] ٢- تَرْسَبَتِ المادةُ أثناءَ التفاعل الكيميائي [صحيحة] الوارد في المعاجم: رَسَبَ في الماء يرسب رسباً ورسوباً: غاص إلى أسفل. ويجوز تعدية الفعل بالتضعيف وفقاً لقرارات مجمع اللغة المصري، للدلالة على المبالغة وشدة الفعل وتقويته، وقبل أيضاً "ترسب" لأنه مطاوع "رسب" وهو قياسي.

١٤٨٢- تَرْسَمُ

"تَرْسَمُ خطي أبيه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: اقتفاه وتتبعه للرأي والرتبة: ١- اقتفى خطي أبيه [فصيحة] ٢- تَتَبَعَ خطي أبيه [فصيحة] ٣- تَرْسَمُ خطي أبيه [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره المطاوع القياسي من المضعف العين "رَسَمَ"، أو أن الترسم جاء بمعنى التأمل، والتأمل كثيراً ما

١٤٩٠-تَرْقِيدُ

"من طرق الزراعة الترقيد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: الترقيد هو أخذ غصن من شجرة وغمره في الأرض، وهو متصل بأمه ليضرب عروقاً ويصبح غراساً مستقلاً بنفسه. الرأي والرتبة: من طرق الزراعة الترقيد [فصيحة] اللفظ المرفوض مصدر للفعل "رَقَدَ" أي أنام، وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، وتوضح الصلة بين المعنى المعجمي للفظ "النوم" والمعنى الاصطلاحي المرفوض، ومن ثم يمكن تصويب اللفظ.

١٤٩١-تَرْكِنُ

"يَجِبُ ألا تَرْكِنَ إلى الحائط" [مرفوضة] لكسر العين في المضارع خلافاً لما ورد في المعاجم. الرأي والرتبة: يجب ألا تَرْكُنَ إلى الحائط [فصيحة] جاء مضارع الفعل "رَكَنَ" في المعاجم مضموم العين ومفتوحها: يَرْكُنُ وَيَرْكَنُ.

١٤٩٢-تَرْمِسُ

"يُحِبُّ التَّرمِسُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: الحَبُّ المفلطح المر الذي يؤكل بعد نقعه في الماء. الرأي والرتبة: يُحِبُّ التَّرمِسُ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بضم التاء والميم على وزن "بُنْدُق".

١٤٩٣-تَرْمِي إلى

"فهمت ما ترمي إليه بكلامك" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود هذا الفعل بهذا المعنى. المعنى: تقصد الرأي والرتبة: ١- فهمت ما تعنيه بكلامك [فصيحة] ٢- فهمت ما ترمي إليه بكلامك [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على سبيل تضمين الفعل "تَرْمِي" معنى الفعل: "تَقْصِدُ"، وهذا ما أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٤٩٤-تَرْوُقُ لـ

"إنها آراء تروُقُ للقراء" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "راقَ" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه. المعنى: تعجبهم الرأي والرتبة: ١- إنها آراء تروُقُ

[فصيحة] ٢- قد تَرْضِين هذا الحَلَّ [صحيحة] عند إسناد الفعل المضارع المنتهي بآلف إلى ياء المخاطبة، تحذف الألف، ويُفتح ما قبلها، وهذه الفتحة عوض عن الألف المحذوفة، ويمكن تخريج المثال المرفوض بناء على لغة لبعض العرب حكاهم الكوفيون، تكسر ما قبل ياء المخاطبة.

١٤٨٧-تَرْفَعُ

"تَرْفَعُ إلى الدرجة الرابعة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الصيغة غير المناسبة. المعنى: ارتفع الرأي والرتبة: ١- رَفَعَ إلى الدرجة الرابعة [فصيحة] ٢- تَرْفَعُ إلى الدرجة الرابعة [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأن المعاجم الحديثة أوردته بهذا المعنى، ولأن "تَرْفَعُ" مطاوع لـ "رَفَعَ" المتعدي، يقال: رَفَعْتُهُ فَرَفَعُ، وقد أجاز مجمع اللغة المصري مجيء "تَفَعَّلَ" مطاوعاً لـ "فَعَّلَ".

١٤٨٨-تَرْفَعُ على

"تَرْفَعَتْ به همته على الدنيا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَرْفَعُ" لا يتعدى بـ "على". المعنى: تَزَهَّتْ الرأي والرتبة: ١- تَرْفَعَتْ به همته عن الدنيا [فصيحة] ٢- تَرْفَعَتْ به همته على الدنيا [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "تَرْفَعُ" بحرف الجر "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، فضلاً عما تفيد "على" فيه من معنى الاستعلاء وهو مناسب للرفع.

١٤٨٩-تَرْقُوَة

"أصيب المريض في تَرْقُوْتِهِ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بضم التاء. المعنى: عظمة بين ثغرة النحر والعاتق. الرأي والرتبة: أصيب المريض في تَرْقُوْتِهِ [فصيحة] جاء اللفظ في المعاجم القديمة والحديثة بفتح التاء فقط، ولم يرد بضمها، ونص القاموس والتاج على عدم جواز الضم، وضبطها الوسيط بفتح التاء كذلك.

١٤٩٨-تَزَعَّمَ

"تَزَعَّمَ قَوْمَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: رَأَسَهُمْ وتَأَمَّرَ عليهم الراي والرتبة: ١-زَعَّمَ على قومه [فصيحة] ٢-زَعَّمَ على قومه [فصيحة] ٣-تَزَعَّمَ قومه [فصيحة] جاء في الوسيط: زَعَّمَ على القوم، زعامة: تأمَّر.. وزَعَّمَ: ساد ورأس.. وتَزَعَّمَ القوم: رأسهم. وفي المنجد: تَزَعَّمَ: تولى الزعامة والقيادة، وذكر الأساسي الفعل متعدياً بنفسه، وبحرف الجر "على".

١٤٩٩-تَزَمَعَ

"تَزَمَعَ الحكومة دَعَمَ محدودي الدخل" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تَزَمَعَ" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الراي والرتبة: تَزَمَعَ الحكومة دَعَمَ محدودي الدخل [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تَزَمَعَ؛ لأنه من "أَزَمَعَ الأمر" إذا عزم عليه وثبت وجدَّ في إمضائه.

١٥٠٠-تَزَوَّجَ بـ

"تَزَوَّجَ بفتاة جميلة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "تَزَوَّجَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى: اتخذها زوجة له الراي والرتبة: ١-تَزَوَّجَ فتاة جميلة [فصيحة] ٢-تَزَوَّجَ بفتاة جميلة [فصيحة] أوردت معظم المعاجم الفعل "تَزَوَّجَ" متعدياً بنفسه، أمَّا تعديته بحرف الجر "الباء" فهي لغة، وشاع هذا الاستعمال في العصر الحديث، وأثبتته المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد؛ ففي الوسيط: تَزَوَّجَ امرأة وبها: اتخذها زوجة، كما يمكن تخريج العبارة المرفوضة باعتبار أنَّ "تَزَوَّجَ" مطاوع لـ "زَوَّجَ" الذي ورد في الاستعمال القرآني متعدياً بالباء، في قوله تعالى: ﴿وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ﴾ الدخان/٥٤.

١٥٠١-تَزَوَّجَ مِنْ

"تَزَوَّجَ مِنْ امرأة غنيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. الراي والرتبة: ١-تَزَوَّجَ امرأة غنيَّة [فصيحة] ٢-تَزَوَّجَ مِنْ امرأة غنيَّة

القرءاء [فصيحة] ٢-إنَّها آراء تَرَوُّقُ للقرءاء [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "راق" متعدياً بنفسه لهذا المعنى، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "راق" معنى الفعل "حلا".

١٤٩٥-تَرَيَّشَ

"لَمْ نَرَهُ مِنْذُ أَنْ تَرَيَّشَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: ظهرت عليه آثار النعمة الراي والرتبة: لم نره منذ أَنْ تَرَيَّشَ [فصيحة] جاء في المعاجم: تَرَيَّشَ فلان: أصاب خيراً فرئى عليه أثر ذلك.

١٤٩٦-تَرَيَّضَ

"خرجنا للتريُّض" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الراي والرتبة: ١-خرجنا للتزُّه [فصيحة] ٢-خرجنا للتريُّض [صحيحة] ذكر الأساسي الفعل "تريُّض" ومصدره "تريُّض" بمعنى خرج قاصداً المشي على سبيل الرياضة، وعليه يمكن تصحيح المثال المرفوض الذي اشتقه المحدثون مباشرة من كلمة "رياضة"، كما اشتقوا "التقييم" من كلمة "قيمة".

١٤٩٧-تَزَحَّزَحَ مِنْ

"تَزَحَّزَحَ مِنْ مكانه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". الراي والرتبة: ١-تَزَحَّزَحَ عَنْ مكانه [فصيحة] ٢-تَزَحَّزَحَ مِنْ مكانه [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذلك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجاورة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكددها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما يمكن تضمين الفعل معنى الفعل "تَحَرَّكَ".

[صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "تَزُوجُ" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بـ "من" اعتماداً على أن تزوج "مطاوع لـ" زَوْجَ"، وقد جاء في المصباح: أن الفقهاء يقولون "زَوَّجْتَهُ مِنْهَا"، وذكر المصباح: أن "من" في هذا الاستعمال زائدة، أو أن الأصل في هذا الاستعمال "زَوَّجْتَهُ بِهَا" ثم أقيم حرف مكان حرف.

١٥٠٢ - تَزِيدُونَ مِنْ

"حاولوا أن تزيدوا من إنتاجكم" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "زاد" بحرف الجر "من"، وهو غير وارد في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- حاولوا أن تزيدوا إنتاجكم [فصيحة] ٢- حاولوا أن تزيدوا في إنتاجكم [فصيحة] ٣- حاولوا أن تزيدوا من إنتاجكم [فصيحة] ما ذكرته المعاجم من تعدية الفعل زاد إلى مفعوله بنفسه صحيح، أما قصرها تعديته بحرف الجر على "في" استشهاده بقوله تعالى: ﴿ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ ﴾ الشورى/٢٠، فغير صحيح، لأنه ورد في القرآن الكريم كذلك متعدياً بـ "من" في قوله تعالى: ﴿ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ فاطر/٣٠، وبـ "على" في قوله تعالى: ﴿ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ المزمل/٤. ولكل حرف معناه حسب سياقه الخاص به؛ ومن ثم تكون جميع الاستعمالات فصيحة.

١٥٠٣ - تَسَاءَلْتُ

"تَسَاءَلْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ" [ضعيفة] لأن صيغة "تفاعل" تدل على المشاركة وهي غير متحققة هنا. المعنى: سألت الرأي والرتبة: ١- سألت عن هذا الأمر [فصيحة] ٢- تَسَاءَلْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ [صحيحة] استخدام "تفاعل" بمعنى "فَعَلَ" أو "أَفْعَلَ" كثير في لغة العرب، كما في تراءى بمعنى رأى، وتداعى بمعنى دعا. وتساقط بمعنى سقط ويمكن كذلك تصحيح المثال الثاني على افتراض وجود طرف ثان هو النفس؛ فيكون معنى: تساءل فلان: سأل نفسه. وفي الأساسي: تساءل: سأل نفسه.

١٥٠٤ - تَسَابَقَ مَعَ

"تَسَابَقَ أَخِي مَعَ صَدِيقِهِ فِي حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل"

الدالة على المشاركة. الرأي والرتبة: ١- تَسَابَقَ أَخِي وَصَدِيقُهُ فِي حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ [فصيحة] ٢- تَسَابَقَ أَخِي مَعَ صَدِيقِهِ فِي حِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٥٠٥ - تَسَابَيْحُ

"صلاة التَّسَابِيحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. الرأي والرتبة: ١- صلاة التَّسَابِيحِ [فصيحة] ٢- صلاة التَّسْبِيحَاتِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٍ"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَانِ وَتَسْبِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، ويجوز أيضاً أن تكون "تسابيح" جمع "تسيحة"، وهي اسم مرة، فيجوز جمعها دون قيد أو شرط.

١٥٠٦ - تَسَالٍ

"تَدْخُلُ التَّسَالِي السُّرُورَ عَلَى النَّفْسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- تَدْخُلُ التَّسْلِيَّاتُ السُّرُورَ عَلَى النَّفْسِ [فصيحة] ٢- تَدْخُلُ التَّسَالِي السُّرُورَ عَلَى النَّفْسِ [فصيحة] أجاز

النحاة جمع الأسماء الزائدة على ثلاثة أحرف التي جاءت على وزن "تفعلة" - جمعها على "تفاعِل"، وقد وردت أمثلة لهذا الجمع في اللغة المعاصرة مثل: التعازي والتجارب، والتلاهي، والتماسي، والتصافي، وغيرها.

١٥٠٧- تَسَاهَلُ مَعَ

"تَسَاهَلُ مَعَهُ فِي التَّأخِيرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "مع" تفيد المشاركة، والمراد هنا إظهار سهولة مصطنعة غير حقيقية من جانب واحدٍ **بِالمعنى**: تسامح مع **الرأي** **والرتبة**: ١- تَسَاهَلَ مَعَهُ فِي التَّأخِيرِ [فصيحة] ٢- تَسَاهَلَ عَلَيْهِ فِي التَّأخِيرِ [فصيحة مهمة] لم تحدد المعاجم القديمة نوع حرف الجر المستخدم مع الفعل "تساهل" وقد عدته معظم المعاجم الحديثة بالظرف "مع" كما فعل الوسيط والمنجد والأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية)، ولم نجد أحداً عداه بـ "على" سوى صاحب "قل ولا تقل" وحجته غير قوية.

١٥٠٨- تَسَاهِيلُ

"حصل على بعض التسهيلات الخاصة بالعمل" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع **الرأي والرتبة**: ١- حصل على بعض التسهيلات الخاصة بالعمل [فصيحة] ٢- حصل على بعض التسهيلات الخاصة بالعمل [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسِيحَةٌ: تَسِيحَتَانِ وتَسِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالم، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٥٠٩- تَسْتَأْهِلُ

"أنت تستأهل الخير كله" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام

الكلمة في غير ما وضعت له **بِالمعنى**: تستحق **الرأي والرتبة**: ١- أنت أَهْلٌ لِلخَيْرِ كله [فصيحة] ٢- أنت تستأهل الخير كله [فصيحة] اختلفت المراجع القديمة في صحة الفعل "استأهل" بمعنى استحق، فقد خطأه ابن قتيبة، وصححه الأزهري في معجمه تهذيب اللغة قائلاً: أما أنا فلا أنكره، ولا أخطئ من قاله، لأنني سمعته. وقد سمعت أعرابياً فصيحاً من بني أسد يقول لرجل أُولِي كرامة: أنت تستأهل ما أوليت وذلك بحضرة جماعة من الأعراب فما أنكروا قوله.

١٥١٠- تَسْتَرُّ

"تستر الجاني في الجبل" [ضعيفة] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة **بِالمعنى**: اختفى **الرأي والرتبة**: ١- استتر الجاني في الجبل [فصيحة] ٢- تستر الجاني في الجبل [فصيحة] جاء في لسان العرب: وقد انستر، واستتر، وتستر، بالاضافة إلى أن مجيء "تَفَعَّلَ" بمعنى "افتعل" كثير في لغة العرب، مثل تجنَّب، وتكسَّب، وتلهَّب، وتلفَّت، وتبرَّد، وتحشَّد، وتلمَّس، وغيرها.

١٥١١- تَسْتَعْمِرُ

"ما زالت بريطانيا تستعمر جزر فولكلاند" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا **بِالمعنى**: تفرض عليها سيادتها **الرأي والرتبة**: ١- ما زالت بريطانيا تستولي على جزر فولكلاند [فصيحة] ٢- ما زالت بريطانيا تستعمر جزر فولكلاند [صحيفة] أجازت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، والمنجد المعنى المستحدث للفعل "استعمر" وما اشتق منه، والذي يعني السيطرة على بلد وبسط النفوذ السياسي والاقتصادي عليه.

١٥١٢- تَسَحَّبَ

"تسحب إلى الغرفة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة **بِالمعنى**: تسأل **الرأي والرتبة**: ١- تسأل إلى الغرفة [فصيحة] ٢- تسحب إلى الغرفة [صحيفة] جاء في المعاجم أن معنى تَسَحَّبَ فلان: اجترأ وتدخل. والملاحظ في الدلالة الحديثة للفعل، وهي "تَسَلَّلَ" أنها اعتمدت على المعنى القديم في أن المتسلَّل إلى المجلس تلزمه الجرأة

"مضى"، كما يمكن تصحيح تعديته بـ "إلى" على معنى انتهاء الغاية، وهو ما يفيد حرف الجر "إلى".

١٥١٦-تَسْرِي

"هذه الأوامر تُسْرِي على الجميع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "سرى" معناه سار ليلاً. **الرأي والرتبة:** ١- هذه الأوامر تُنْقِذ على الجميع [فصيحة] ٢- هذه الأوامر تُسْرِي على الجميع [صحيفة] قال في المصباح: "سرى فيه السم والخمر.. وسرى عرق السوء في الإنسان.. وسرى التحريم وسرى العتق بمعنى التعدية. وهذه الألفاظ جارية على السنة الفقهاء وليس لها ذكر في الكتب المشهورة لكنها موافقة لما تقدم". وبناء على هذا يصح قولهم: "تسري الأوامر على الجميع".

١٥١٧-تَسْرِب

"تسريب الأخبار" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** إتاحتها بشكل غير رسمي. **الرأي والرتبة:** تسريب الأخبار [صحيفة] لم يجد مجمع اللغة المصري مانعاً من استخدام المصدر "تسريب"، بمعنى: الإتاحة بشكل غير رسمي ولا جزئي.

١٥١٨-تَسْرِحَة

"وضعت الفرشاة على التسريحة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** قطعة أثاث تُوضع فوقها أدوات للترزين. **الرأي والرتبة:** وضعت الفرشاة على التسريحة [صحيفة] جاءت الكلمة ضمن مجموعة ألفاظ الحضارة التي أقرها مجمع اللغة المصري، وقد سجلتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٥١٩-تُسْنَع

"أخذ اليتيم تُسْنَع التركة بالوصية" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فعل" في العدد. **المعنى:** جزءاً من تسعة. **الرأي والرتبة:** ١- أخذ اليتيم تُسْنَع التركة بالوصية [فصيحة] ٢- أخذ اليتيم تُسْنَع التركة بالوصية [مهملة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية في نظائرها الضبطين بإسكان العين وضمها.

الكافية لذلك. ويمكن تخريج الفعل كذلك على أنه صيغة المطاوعة للفعل "سَحَب" بمعنى سَحَبَ أي: جرّ أو حرك.

١٥١٣-تَسْدِيد

"قام بتسديد دينه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** بقضائه ودفعه إلى دائنه. **الرأي والرتبة:** ١- قام بتسديد دينه [فصيحة] ٢- قام بسداد دينه [صحيفة] ليس من معاني التسديد التأدية، بل من معاني التوجيه والتقويم، وقد أقر مجمع اللغة المصري استخدام "السداد" في قضاء الدين أو أدائه على أن يكون مصدرًا لـ "سدّ" أو اسم مصدر لـ "سدّد"، كما أجاز الأساسي استعمال "تسديد" بالمعنى المذكور، مصدرًا لـ "سدّد".

١٥١٤-تَسْرَب

"تَسْرَب التلاميذ من مدارسهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** تفلّتوا منها. **الرأي والرتبة:** تَسْرَب التلاميذ من مدارسهم [صحيفة] جاء التسرب في المعاجم دالاً على السيلان والتتابع وتحرك الشيء في خفية دخولاً أو خروجاً، واستعمل حديثاً بمعنى التفلّت أو الانفلات. وقد أجاز هذا الاستعمال مجمع اللغة المصري لما لهذه الدلالة الجديدة من صلة بالمعاني المعجمية القديمة.

١٥١٥-تَسْرَب إلى

"تَسْرَب إلى المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَسْرَب" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي والرتبة:** ١- تَسْرَب في المكان [فصيحة] ٢- تَسْرَب إلى المكان [صحيفة] جاء في المعاجم: تَسْرَب في المكان: دخل خفية، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يجوز تعدية الفعل "تَسْرَب" بـ "إلى" على تضمين الفعل معنى فعل آخر يتعدى بـ "إلى" مثل "ذهب" أو

١٥٢٠- تسعة اكتشافات

"أُعلن عن تسعة اكتشافات أثرية جديدة" [مرفوضة عند الأكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: ١- أُعلن عن تسعة اكتشافات أثرية جديدة [فصيحة] ٢- أُعلن عن تسعة اكتشافات أثرية جديدة [فصيحة] الفصيحة في المثال تأنيث العدد "تسعة"؛ لأن المعدود "اكتشافات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفردة مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

١٥٢١- تسعة تسعة

"ركبوا في السيارات تسعة تسعة" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرأي والرتبة: ١- ركبوا في السيارات تسعة تسعة [فصيحة] ٢- ركبوا في السيارات تساع [فصيحة مهملة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز.

١٥٢٢- تسعة دوائر

"رسم تسعة دوائر" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: رسم تسعة دوائر [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ العدد.

١٥٢٣- تسعة عشرة رحلة

"قام بتنظيم تسعة عشرة رحلة" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. الرأي والرتبة: قام بتنظيم تسعة عشرة رحلة [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

١٥٢٤- تسعة من السنين

"قضى في الغربية تسعة من السنين" [مرفوضة عند بعضهم]

لتأنيث العدد "تسعة" مع أن المعدود مؤنث. الرأي والرتبة: ١- قضى في الغربية تسعة سنين [فصيحة] ٢- قضى في الغربية تسعاً من السنين [فصيحة] ٣- قضى في الغربية تسعة من السنين [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجزور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود ب "من").

١٥٢٥- تسعة من المخطوطات

"استعان في تأليف كتابه بتسعة من المخطوطات" [مرفوضة عند بعضهم] لجر المعدود ب "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. الرأي والرتبة: ١- استعان في تأليف كتابه بتسعة مخطوطات [فصيحة] ٢- استعان في تأليف كتابه بتسعة من المخطوطات [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كان يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصيحة، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٥٢٦- تسعة حجج

"تسعة حجج" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. الرأي والرتبة: تسعة حجج [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن مجمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزحشري وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن أدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزحشري: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم

١٥٣١-تَسْعِينِي

"العيد التسعيني" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** العيد التسعيني [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفرداتها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

١٥٣٢-تَسْكَعُ

"أَخَذَ يَتَسَكَّعُ فِي الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** يسير بدون هدف. **الرأي والرتبة:** أَخَذَ يَتَسَكَّعُ فِي الطَّرِيقِ [فصيحة] وَرَدَ الْفِعْلُ الْمَرْفُوضُ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ بِمَعْنَاهِ الْمَعَاصِرُ، فِيهِ اللِّسَانُ: تَسَكَّعَ فِي أَمْرِهِ: لَمْ يَهْتَدِ لَوَجْهَتِهِ... وَالتَّسَكُّعُ: التَّمَادِي فِي الْبَاطِلِ.

١٥٣٣-تَسَلَّقَ عَلَى

"تَسَلَّقَ عَلَى الْجَبَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- تَسَلَّقَ الْجَبَلَ [فصيحة] ٢- تَسَلَّقَ عَلَى الْجَبَلِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن جاء في مفردات الراغب: التسلق على الحائط، فجاء المصدر متعدياً بحرف الجر، وقد أورد الوسيط الصورتين.

١٥٣٤-تَسَلَّلَ

"تَسَلَّلَ عِبْرَ خُطُوطِ الْعَدُوِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معنى الفعل "تسلل" لا يلائم المعنى المراد في هذا التعبير. **الرأي والرتبة:** ١- انْدَسَّ عِبْرَ خُطُوطِ الْعَدُوِّ [فصيحة] ٢- تَسَلَّلَ عِبْرَ خُطُوطِ الْعَدُوِّ [فصيحة] جاء في القاموس المحيط: تسلل: انطلق في استخفاء، وذكر المعجم الوسيط أن التسلل هو الانسلال أو الخروج في خفية، ومثل بقولهم: تسلل في الظلام. وعلى هذا فلا وجه للتشكيك في صحة العبارة الثانية.

جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/ ٢٢٨، مع وجود الجمعين "أقراء"، و"أقروا" في اللغة.

١٥٢٧-تَسْعِدُنِي دَعْوَتُكُمْ

"تُسْعِدُنِي دَعْوَتُكُمْ لِحُضُورِ الْحَفْلِ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة:** تسعدني دعوتكم لحضور الحفل [فصيحة] كلمة "دعوة" فاعل للفعل "تسعد"، وفي الجملة تقدّم المفعول به وهو الضمير المتصل بالفعل "ياء المتكلم" على الفاعل وهو "دعوة".

١٥٢٨-تِسْعُ مِئَةٍ

"اسْتَعَانَ بِتِسْعِ مِئَةِ جُنْدِي لِإِخْمَادِ الثَّوْرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. **الرأي والرتبة:** ١- استعان بتسعمائة جندي لإخماد الثورة [صحيحة] ٢- استعان بتسع مئة جندي لإخماد الثورة [صحيحة] أقر جمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

١٥٢٩-تَسْعِينَات

"كَرَّمَتَهُ الدَّوْلَةُ فِي التَّسْعِينَاتِ" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة:** كَرَّمَتَهُ الدَّوْلَةُ فِي التَّسْعِينَاتِ [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: تسعينات للأعوام من التسعين إلى التاسع والتسعين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: تسعينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من تسعين عنصراً.

١٥٣٠-تَسْعِينِ جُنْدِيٍّ

"هَاجَمَ الْعَدُوَّ فِي تَسْعِينِ جُنْدِيٍّ" [مرفوضة] لجر التمييز "جندي"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** هاجم العدو في تسعين جندياً [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

١٥٣٥-تَسَلَّلَ إِلَى

"تَسَلَّلَ اللَّصُّ إِلَى الْمَنْزِلِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "تسلل" لا يدل على هذا المعنى وإنما يعنى "خرج خفية". المعنى: دخل في خفية الرأي والرتبة: تسلل اللص إلى المنزل [فصيحة] يمكن تصويب استعمال التسلل للدخول اعتماداً على مجيء التسلل في المعاجم بمعنى الحركة في خفاء، ففي التاج واللسان: "وتسلل أي انطلق في استخفاء" والذي يحدد معنى التسلل من دخول أو خروج هو حرف الجر بعده فيأتي تسلل منه بمعنى خرج مستخفياً، وتسلل إليه بمعنى دخله مستخفياً. وقد أجازت بعض المعاجم الحديثة استعمال الفعل "تسلل" بمعنى الخروج أو الدخول في خفية. وقد ورد الاستعمالان في كتابات المعاصرين.

١٥٣٦-تَسْمَحِي

"هل تسمحي لي بالدخول؟" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. الرأي والرتبة: ١-هل تسمحين لي بالدخول؟ [فصيحة] ٢-هل تسمحي لي بالدخول؟ [مقبولة] الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بثبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿تَأْمُرُونِي﴾ أو بقاءهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿لِمَ تُؤْذُونَنِي﴾ الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود نون الوقاية فيمكن قبوله لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتي تدلكي

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:

فاليوم أشرب غير مستحقب

١٥٣٧-تَسْمِيع

"تَسْمِيعُ النُّصُوصِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم، وإنما وردت بمعنى التشيع

والتشهير. المعنى: إلقاؤها ارتجالاً الرأي والرتبة: تَسْمِيعُ النُّصُوصِ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن من معاني التسميع أيضاً الإسماع، يقال: سَمِعَهُ الحديث وأسمعه بمعنى.

١٥٣٨-تَسْنَحُ

"تَسْنَحُ لَهُ فِكْرَةً" [مرفوضة] لضم عين الفعل وهي مفتوحة. المعنى: تعرض له الرأي والرتبة: تَسْنَحُ لَهُ فِكْرَةً [فصيحة] نَصَّتْ المعاجم على أن الفعل من باب "مَنَعَ"، ففي القاموس: "وسنح لي رأي كمنع.. عَرَضَ".

١٥٣٩-تَسْنَهُمُ

"تَسْنَهُمُ الْحُكُومَةُ فِي حَلِّ مَشَاكِلِ الشَّبَابِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تَسْنَهُمُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: تَسْنَهُمُ الْحُكُومَةُ فِي حَلِّ مَشَاكِلِ الشَّبَابِ [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تَسْنَهُمُ؛ لأنه من "أسهم في الشيء" إذا اشترك فيه.

١٥٤٠-تَسْهِيلَات

"قَدَّمَ التَّسْهِيلَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِإِنْهَاءِ الْمَشْرُوعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجْمَعُ. الرأي والرتبة: ١-قَدَّمَ التَّسْهِيلَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِإِنْهَاءِ الْمَشْرُوعِ [فصيحة] ٢-قَدَّمَ التَّسْهِيلَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِإِنْهَاءِ الْمَشْرُوعِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف

أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٥٤١-تَسَوَّق

"تَسَوَّقَت صَبَاحًا" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: اشترت ما أريد من السوق الراي والرتبة: تَسَوَّقَت صَبَاحًا [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي التاج: "تَسَوَّقَ القوم: إذا باعوا واشتروا" وقد وردت في حديث عمر "ما من موطن يأتيني فيه الموت أحب إليَّ من موطن أتسوق فيه لأهلي أبيع وأشتري في رحلي".

١٥٤٢-تَسَوَّل

"تَسَوَّلَ الْفَقِيرُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: سأل وتكفف الناس الراي والرتبة: تَسَوَّلَ الْفَقِيرُ [صحيحة] على الرغم من أنَّ الاستعمال المرفوض استعمال مُستحدث فإنه يمكن تصحيحه على أنه مأخوذ من سأل سؤالاً وسؤالاً بالواو دون أن تهمز تخفيفاً. وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال استناداً إلى أصل معنى اللفظ وهو السؤال والاستعطاء وأطلقت على الشحادة باعتبارها إلحاحاً في طلب العطايا، وهو إطلاق شديد جاء عن طريق المجاز المرسل بعلاقة العموم والخصوص، وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال ونصت على أنه مؤلَّد.

١٥٤٣-تَسَوَّل

"بَدَأَتْ ظَاهِرَةُ التَّسَوَّلِ فِي التَّرَاجُعِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: الشَّحَاذَةُ، الاستعطاء الراي والرتبة: ١-بَدَأَتْ ظَاهِرَةُ الشَّحَاذَةِ فِي التَّرَاجُعِ [فصيحة] ٢-بَدَأَتْ ظَاهِرَةُ التَّسَوَّلِ فِي التَّرَاجُعِ [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري هذه الكلمة ورأى أنها مأخوذة من الجذر (سأل) بعد تخفيف همزته، وأصل معناها الطلب والاستعطاء، وأطلقت على الشحادة باعتبارها إلحاحاً في طلب العطاء. وقد أوردها الوسيط والأساسي والمنجد وغيرها.

١٥٤٤-تَسَوَّق

"تَسَوَّقَ الْبُضَائِعُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: طَلَبُ بَيْعِهَا فِي الْأَسْوَاقِ الرَّايِ وَالرَّتَبَةِ: تَسَوَّقَ الْبُضَائِعُ [فصيحة] الوارد في المعاجم لمعنى البيع والشراء هو الفعل "تَسَوَّقَ" ومصدره "التَسَوَّقُ"، وأجاز الوسيط استخدام "سَوَّقَ الْبُضَاعَةَ" بمعنى طلب لها سوقاً ونص على أنها "محدثّة"، ومن ثم يصح استخدام المصدر تَسَوَّقَ؛ لأن وجود "تَسَوَّقَ" دليل على وجود "سَوَّقَ".

١٥٤٥-تَسَيَّبَ

"التَّسَيَّبُ الْإِدَارِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعل هذا المصدر لم يرد في المعاجم. المعنى: الإهمال والتقاعس عن أداء الواجب والالتزام بالقوانين الراي والرتبة: التَّسَيَّبُ الْإِدَارِيَّ [صحيحة] لم يرد الفعل "تَسَيَّبَ" في المعاجم القديمة وإنما ورد "سَيَّبَ" بمعنى ترك وأهمل، وكثيراً ما تأتي صيغة تَفَعَّلَ مطاوعة لصيغة فَعَّلَ، وعلى ذلك يكون تَسَيَّبَ مطاوعاً للفعل سَيَّبَ، ويصح كذلك استعمال المصدر التسيَّب، وهذا ما جعل مجمع اللغة المصري يجيز هذا اللفظ.

١٥٤٦-تَسَيَّسَ

"تَسَيَّسَ الْمَدَارِسَ وَالْجَامَعَاتُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها جاءت على غير القياس فهي من (سوس). المعنى: إعطاؤها طابعاً سياسياً الراي والرتبة: تَسَيَّسَ الْمَدَارِسَ وَالْجَامَعَاتُ [فصيحة] يؤخذ على كلمة "تسييس" أنها بالياء والقياس بالواو "تسويس" ولكن مجمع اللغة المصري أجاز تسييس بالياء. لأن اللغة كثيراً ما تقلب الواو ياء كما في دنيا من (دنو) وعلياً من (علو)، ولستفادي الاستعمال الشائع لكلمة تسويس وهو وقوع السوس في الأسنان أو الطعام أو الخشب ونحوها خوفاً من وقوع اللبس أجيّزت كلمة تسييس من السياسة.

١٥٤٧-تَشَاءَم من

"تَشَاءَمَ مِنْهُ النَّاسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل

ب "من"، والوارد تعديته ب "الباء". **الرأي والرتبة: ١-**
تَشَاءَمَ بِهِ النَّاسُ [فصيحة] ٢- تَشَاءَمَ مِنْهُ النَّاسُ [فصيحة]
أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما
أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي
المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن
يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك،
وجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح،
كما في قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١.
أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾
نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل
واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبويض والاستعانة
والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النيابة
هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة. وقد
سجلت بعض المعاجم الحديثة هذا الاستخدام كالمنجد،
والأساسي، ومعجم تعدي الأفعال.

١٥٤٨- تَشَاوَرَ مَعَ

"تَشَاوَرَ الرَّجُلُ مَعَ أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على
المشاركة. **الرأي والرتبة: ١-** تشاور الرجل وأخوه
[فصيحة] ٢- تشاور الرجل مع أخيه [فصيحة] الفصيح
المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ
مَعَهَا بَوَاوِ الْعَطْفِ، فَمَتَى أَسْنَدَ الْفِعْلَ إِلَى أَحَدِ الْفَاعِلَيْنِ
عَطَفَ عَلَيْهِ الْآخَرَ بِالْوَاوِ. وقد ورد في كتابات الأدباء
والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو،
وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي
تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد
"تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال
"مع".

١٥٤٩- تَشَارَكَ مَعَ

"تَشَارَكَ خَالِدٌ مَعَ أَخِيهِ لِبْنَاءِ مَصْنَعٍ" [مرفوضة عند بعضهم]
لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على
المشاركة. **الرأي والرتبة: ١-** تشارك خالد وأخوه لبناء
مصنع [فصيحة] ٢- تشارك خالد مع أخيه لبناء مصنع

[فصيحة] الفصيح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على
المشاركة أن يُجَاءَ مَعَهَا بَوَاوِ الْعَطْفِ، فَمَتَى أَسْنَدَ الْفِعْلَ
إِلَى أَحَدِ الْفَاعِلَيْنِ عَطَفَ عَلَيْهِ الْآخَرَ بِالْوَاوِ. وقد ورد في
كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع"
بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في
الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة
المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها
باستعمال "مع".

١٥٥٠- تَشَدَّنِي إِلَيْهِ فَصَاحَتُهُ

"تَشَدَّنِي إِلَيْهِ فَصَاحَتُهُ فِي الْكَلَامِ" [مرفوضة] لنصب ما حقه
الرفع. **الرأي والرتبة:** تشدني إليه فصاحته في الكلام
[فصيحة] كلمة "فصاحة" فاعل للفعل "تشد"، وقد حدث
في الجملة تقديم وتأخير، حيث قدّم المفعول به، وهو ياء
المتكلم، على الفاعل، وهو "فصاحة".

١٥٥١- تَشَرَّفُ

"هَذِهِ الْإِحْتِفَالِيَّةُ تَشَرَّفُ بِكُمْ" [مرفوضة] لكسر عين
المضارع. **المعنى:** تعلق منزلتها بكم. **الرأي والرتبة:** هذه
الاحتفالية تَشَرَّفُ بِكُمْ [فصيحة] جاء الفعل لهذا المعنى من
باب "كَرَّمَ": شَرَفٌ يَشْرَفُ.. فيكون مضموم العين في
الماضي والمضارع.

١٥٥٢- تَشَرِّينَ

"تَشَرِّينَ الْأَوَّلُ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في
المعاجم بهذا الضبط. **المعنى:** اسم شهر من شهور السنة
السريانية وهو أكتوبر. **الرأي والرتبة: ١-** تشرين الأول
[فصيحة] ٢- تشرين الأول [فصيحة] انفرد المعجم الوسيط
بضبط الكلمة بالفتح، أما باقي المعاجم التي رجعنا إليها
فقد ضبطتها بالكسر كاللسان والتاج والقاموس ومحيط
المحيط والأساسي وتكملة المعاجم. فلو صح ما ذكره
الوسيط يكون الكسر أفصح.

١٥٥٣- تَشَكَّلَ

"تَشَكَّلَتِ لَجْنَةُ لِلْبَحْثِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل
"تشكل" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:**
تكوّنت وتألّفت. **الرأي والرتبة: ١-** تألّفت لجنة للبحث

تشيطن الولدُ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي التاج أن شيطن وتشيطن بمعنى، وفي الوسيط أن معناها: صار كالشيطان، أو فعل فعله.

١٥٥٨-تَصَادُف

"سَعِدَ بهذا التَّصَادُفِ الغريب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى**: المقابلة على غير موعد **الرأي والرتبة**: سَعِدَ بهذا التَّصَادُفِ الغريب [فصيحة] جاء في أساس البلاغة: تصادفاً بمعنى: تقابلاً، واستعملت الكلمة حديثاً في المقابلة على غير موعد ولا مانع من استعمالها من باب تخصيص العام وتقييد المطلق. وقد ذكر صاحب التاج أن الفعل "صادفه" يعني وجده ولقيه، ثم زاد: ووافقه، وهو يريد بهذه الزيادة الوجود اتفاقاً دون عمد أو قصد، وقد أقر جمع اللغة المصري استعمال الكلمة بهذا التخصيص.

١٥٥٩-تَصَارَعَ مع

"تَصَارَعَ الجيش مع الحكومة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **الرأي والرتبة**: ١-تصارع الجيش والحكومة [فصيحة] ٢-تصارع الجيش مع الحكومة [فصيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز جمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٥٦٠-تَصَارِيح

"أنهى استخراج تَصَارِيحِ السِّفَرِ" [مرفوضة] جرّ كلمة "تصاريح" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. **الرأي والرتبة**: أنهى استخراج تصاريح السِّفَرِ [فصيحة] كلمة "تَصَارِيح" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها

[فصيحة] ٢-تَشَكَّلَتْ لجنة للبحث [صحيفة] "تَشَكَّلَ" معناه: تَصَوَّرَ وَتَمَثَّلَ كما في المعاجم، وعن طريق المجاز أصبح معناه: تَكُونُ وتَأَلَّفَ واتخذ شكلاً، والعلاقة بين المعنيين واضحة؛ لأن تصور الشيء وتمثله جزء من تكونه واتخاذه شكلاً.

١٥٥٤-تَشْكِيلَة

"تشكيلة من الأقمشة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**: تشكيلة من الأقمشة [صحيفة] كلمة "تَشْكِيلَة" اسم مرة مأخوذ من الفعل "شَكَّلَ" بمعنى صَوَّرَ أشكالاً، وقد جاء في الأساسي أن التشكيلة هي عدد متنوع من شيء ما.

١٥٥٥-تُشِنَ

"تُشِنُ إسرائيل غاراتها على الفلسطينيين" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة. **الرأي والرتبة**: ١-تُشِنُ إسرائيل غاراتها على الفلسطينيين [فصيحة] ٢-تُشِنُ إسرائيل غاراتها على الفلسطينيين [صحيفة] الفعل "شَنَ" ثلاثي مجرد، والصواب ضبط حرف المضارعة فيه بالفتح، ويمكن تصحيح المثال المرفوض بناء على ما جاء في القاموس والتاج واللسان والوسيط من أنها لغة حكاها ابن فارس.

١٥٥٦-تَشَنُّج

"مريض بالتَّشَنُّجِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها توليد جديد غير منقول عن العرب. **المعنى**: بالتقبُّض العضلي العنيف غير الإرادي **الرأي والرتبة**: مريض بالتَّشَنُّجِ [فصيحة] للكلمة أصل في لغة العرب، ففي التاج: "وقد شَنَجَ الجلد وأَشَنَجَ وانشَجَ وتَشَنَّجَ" بمعنى تقبُّض وتقلُّص، ثم استخدم اللفظ للتقبُّض العضلي العنيف، والتقلُّص الذي يعرض للعصب فيمنع الأعضاء من الانبساط. وقد ورد اللفظ بمعناه المستحدث في المنجد، والوسيط، والأساسي وغيرها.

١٥٥٧-تَشَيْطَان

"تشيطن الولدُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**: صار كالشيطان **الرأي والرتبة**:

أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. واشتق المجمع من "صحراء": تصحّر تصحّراً. وذكر الفعل ومصدره في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٥٦٤-تَصْرِيح

"أَعْطَاهُ تَصْرِيحًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** إذناً للرأي والرتبة: ١- أعطاه إذناً [فصيحة] ٢- أعطاه تصريحاً [صحيحة] التصريح في اللغة: التبيين وانكشاف الأمر، واستعمل حديثاً بمعنى الإذن بعمل ممن يملك الإذن، وقد أوردته المعاجم الحديثة كالوسيط بهذا المعنى (وانظر: صرح بالسفر).

١٥٦٥-تَصَفَّحَ فِي

"تَصَفَّحَ فِي الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- تَصَفَّحَ الْكِتَابَ [فصيحة] ٢- تَصَفَّحَ فِي الْكِتَابِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، فيقال: تصفّح الشيء: نظّر فيه، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "تصفّح" معنى الفعل "نظر".

١٥٦٦-تَصَفِّيَّة

"تَعْمَلُ الدَوْلَتَانِ عَلَى تَصَفِّيَّةِ الْخِلَافَاتِ بَيْنَهُمَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بالمعنى المستعمل حديثاً، وإنما الوارد "صَفَى الْمَاءَ" أي نقاه. **المعنى:** إزالتها **الرأي والرتبة:** تعمل الدولتان على تصفية الخلافات بينهما [صحيحة] لما كان الإصفاء والتصفية تجمعهما مادة واحدة هي (صفا) فإنه يجوز قياس "صَفَى" على "أَصْفَى" بمعنى ما تؤول إليه التصفية وهو الإنهاء والإخلاء والإزالة، ولهذا رأى مجمع اللغة المصري صحة استعمال التصفية في معناها العصري، وذكرته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٥٦٧-تُصَقِّلُ

"اسْتَطَاعَتْ أَنْ تُصَقِّلَ قُدْرَاتُهَا الْأُسْلُوبِيَّةَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. **الرأي والرتبة:** استطاعت أن تُصَقِّلَ قُدْرَاتُهَا

مضافة؛ ولذا فتحّها الجرّ بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

١٥٦١-تَصَافٍ

"اشْتَرَى قَمِيصًا مِنْ تَصَافِي الْمَحَلِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **المعنى:** بضائع تباع بأسعار رخيصة لتصفية المحل **الرأي والرتبة:** ١- اشترى قميصاً من تصفيات المحل [فصيحة] ٢- اشترى قميصاً من تصافي المحل [فصيحة] أجاز النحاة جمع الأسماء الزائدة على ثلاثة أحرف التي جاءت على وزن "تفعلة" - جمعها على "تفاعِل"، وقد وردت أمثلة لهذا الجمع في اللغة المعاصرة مثل: التعازي والتجارب، والتسالي، والتلاهي، والتماسي، وغيرها.

١٥٦٢-تَصَامَمَ

"تَصَامَمَ عَنْ سَمَاعِ النَّصِيحَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تصامم" لا يفك إدغام الميم فيه، إلا إذا أسند إلى ضمير رفع متحرك. **الرأي والرتبة:** ١- تَصَامَمَ عَنْ سَمَاعِ النَّصِيحَةِ [فصيحة] ٢- تَصَامَمَ عَنْ سَمَاعِ النَّصِيحَةِ [فصيحة] أجاز التاج واللسان "تصامم"، إذ جاء فيه: يَتَصَامَمُ عَمَّا يَسُوءُهُ وَإِنْ سَمِعَهُ فَكَانَ كَأَنْ لَمْ يَسْمَعْهُ، فهو سميع ذو سَمْعٍ أَصَمُّ فِي تَغَابِيهِ، بينما اقتصر الوسيط والأساسي والمنجد على "تصامم" بالإدغام.

١٥٦٣-تَصَحَّرُ

"تَصَحَّرَ الْأَرْضِي الْزُرَاعِيَّةُ يُمَثِّلُ خَطراً عَلَى اقْتِصَادِنَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** تحوّلها إلى أرض صحراوية **الرأي والرتبة:** تَصَحَّرَ الْأَرْضِي الْزُرَاعِيَّةُ يُمَثِّلُ خَطراً عَلَى اقْتِصَادِنَا [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَعْدُ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَ" بمعنى تخلّق بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد

١٥٧٠-تَصْنِيع

"اتَّجَهَت الدولة إلى تَصْنِيع بعض المناطق الزراعية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "صَنَعَ" في المعاجم القديمة. **المعنى**: نشر الصناعة فيها **الرأي والرتبة**: اتَّجَهَت الدولة إلى تَصْنِيع بعض المناطق الزراعية [صحيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل جمع اللغة المصري ذلك قياساً، وبناء عليه يمكن تصحيح الفعل "صَنَعَ" ومصدره "تصنيع"، وقد أجاز الوسيط أيضاً كلمة "تصنيع" بهذا المعنى، ونص على أنها مجمعية.

١٥٧١-تَصْهَر

"النَّار تَصْهَر الحديد" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **الرأي والرتبة**: النَّار تَصْهَر الحديد [فصيحة] الوارد في المعاجم أن الفعل "صَهَرَ" من باب "مَنَعَ"، يقال: صَهَرَ- يَصْهَر.

١٥٧٢-تَصْوِيب

"تَصْوِيب الخطأ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: تصحيحه **الرأي والرتبة**: ١- تصحيح الخطأ [فصيحة] ٢- تصويب الخطأ [فصيحة] الوارد في اللغة: صَوَّب الشيء: رآه أو عَدَّه صواباً، واستعمل هذا الفعل حديثاً بمعنى تصحيح الخطأ وهو استعمال له سنده في اللغة، فإن التعدية بالتضعيف تحمل معنى الجعل والضرورة، وقد أقر جمع اللغة المصري هذا الاستعمال الحديث، وأثبتته المعاجم الحديثة ففي الوسيط: "صَوَّب الخطأ: صحَّحه"، وفي المنجد: صَوَّب النص: صحح أخطاءه وأزالها، وفي الأساسي: صوب الخطأ: أصلحه.

١٥٧٣-تَضَخَّمَ

"تَضَخَّمَ ثروته" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل في المعاجم القديمة. **المعنى**: زادت وعظمت **الرأي والرتبة**: ١- ضَخُمَت ثروته [فصيحة] ٢- تَضَخَّمَت ثروته [فصيحة]

الأسلوبية [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تَصَقَّلْ؛ لأنه من "صَقَلَ"، بمعنى: نَمَقَ وَهَذَّبَ.

١٥٦٨-تَصْلِيح

"هو منهمك في تَصْلِيح سيارته" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". **الرأي والرتبة**: ١- هو منهمك في إصلاح سيارته [فصيحة] ٢- هو منهمك في تَصْلِيح سيارته [صحيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" نحو: خَبَّرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمَّى وَأَسَمَّى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وكقول اللسان: أضعفه وضعفه: صيَّره ضعيفاً، وكقول التاج: "طَمَعْتُ الرجلَ كأطمعته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إيَّاه"، وقد اتخذ جمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعَّلَ" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَذَّرَ، حَضَّرَ، وَرَّدَ، شَخَّصَ، جَسَّم، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وبناء على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بَكَّى، رَيَّحَ، رَسَّبَ، رَسَخَ، فَلَسَ، هَدَأَ، وَقَعَ، صَلَحَ، واسم الفاعل مُصَلِّح والمصدر تَصْلِيح، وقد اقتضت المعاجم على الفعل: "أصلح إصلاحاً"، ولكن يمكن تخريج المثال المرفوض اعتماداً على قرار جمع اللغة المصري بقياسية "فَعَّلَ" عند قصد التكثير والمبالغة، ولوجود الفعل في عدد من المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٥٦٩-تَصَنَّتْ

"زَرَعُوا أجهزة التَّصَنَّتْ" [مرفوضة] لأنه ليس في اللغة الفعل "تَصَنَّتْ". **المعنى**: التَّسَمَّعَ والتَّجَسَّسَ **الرأي والرتبة**: ١- زرعوا أجهزة التَّسَمَّع [فصيحة] ٢- زرعوا أجهزة التَّصَنَّتْ [فصيحة] لا يمكن تخريج الكلمة المرفوضة إلا على أنها مقلوبة عن "التنصت"، ولكن لندرة القلب رفض جمع اللغة المصري هذا اللفظ، ووافق على "التنصت" للدلالة على الإنصات والمبالغة فيه. وقد ورد التنصت في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

يمكن تصويب استعمال الفعل "تَضَخَّمَ" على أنه مطاوع "ضَخَّمَ" لأن قياس المطاوعة لـ "فَعَّلَ" هو "تَفَعَّلَ"، وقد ورد الفعل ومصدره في بعض المعاجم الحديثة، فقد قال الوسيط: ضَخَّمه: جعله ضخماً، كما ذكر "التضخم" بدلوله الاقتصادي. ويبدو أن من ولد صيغتي "التضخم" و"التضخيم" قد لاحظ معنى الزيادة المفرطة، والخروج في الضخامة عن الحد المعتاد.

١٥٧٤-تَضَخَّمَ

"تَضَخَّمَ النَقْدَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود فعله "تَضَخَّمَ" في المعاجم القديمة. المعنى: زيادة النقود، أو وسائل الدفع الأخرى على حاجة المعاملات المالية والرتبة: ١-ضَخَامَةُ النَقْدِ [فصيحة] ٢-تَضَخَّمَ النَقْدَ [فصيحة] (انظر: تَضَخَّمَ).

١٥٧٥-تَضَفَّرَ

"تَضَفَّرَ المرأة شَعْرَهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: تجعله خُصلاً للرأي والرتبة: ١-تَضَفَّرَ المرأة شَعْرَهَا [فصيحة] ٢-تَضَفَّرَ المرأة شَعْرَهَا [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "ضَفَّرَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

١٥٧٦-تَضَلَّعَ فِي

"تَضَلَّعَ فِي الْعِلْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "من". المعنى: امتلاً منه الرأي والرتبة: ١-تَضَلَّعَ من العلم [فصيحة] ٢-تَضَلَّعَ في العلم [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "تَضَلَّعَ" بحرف الجر "من" على أن معنى الفعل حسي، وهو الإكثار من الشرب حتى تتمدد الأضلاع، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين

فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "في" بمعنى "من" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قول علي (ض): "قبل أن أتقص في رأيي، كما نقصت في جسمي"، كما يمكن تخريج المثال المرفوض بناء على أنه أريد بالامتلاء فيه معنى التعمق، وهو يتعدى بحرف الجر "في".

١٥٧٧-تَطَّئَ

"لَنْ تَطَّئَ أَقْدَامُهُمْ أَرْضَنَا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. الرأي والرتبة: لن تَطَّأَ أَقْدَامُهُمْ أَرْضَنَا [فصيحة] جاء الفعل "وَطَّئَ" في المعاجم من باب فرح، فهو مفتوح العين في المضارع (وانظر: وطأ).

١٥٧٨-تَطَّاحَنَ

"تَطَّاحَنَ الجيشان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد عن العرب. المعنى: طحن بعضهم بعضاً (كناية عن شدة العراك) الرأي والرتبة: تَطَّاحَنَ الجيشان [صحيحة] على الرغم من عدم ورود الفعل "تطاحن" في المعاجم، فإنه يمكن تصحيحه اعتماداً على قرار مجمع اللغة المصري بإجازة تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم، وخاصة أن الكلمة غير ثلاثية، وأن معناها مرتبط بدلالات الجذر اللغوي للمادة، وهي الهرس، والسحق، والإهلاك في مثل قولهم: "طحتهم الحرب".

١٥٧٩-تَطْبِيعَ

"تَطْبِيعَ العلاقات بين الدولتين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: جعل العلاقات طبيعية تجري على العادة والعرف الرأي والرتبة: تَطْبِيعَ العلاقات بين الدولتين [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْثَ" بمعنى وطأ، و "تَبَغَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَ" بمعنى تَخَلَّقَ بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم (وانظر: طبع).

١٥٨٠-تَطْمِين

"سعى الطبيب إلى تطمين قلبه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: طمأنته الرأي والرتبة. ١-سعى الطبيب إلى طمأنة قلبه [فصيحة] ٢-سعى الطبيب إلى تطمين قلبه [صحيفة] (انظر: طَمْن).

١٥٨١-تَطَوُّر

"العالم في تطوّر سريع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَطَوَّر" لم يرد في المعاجم. المعنى: تغيّر تدريجيّ حادث في الأشياء من طور إلى طور. الرأي والرتبة. ١-العالم في تغيّر سريع [فصيحة] ٢-العالم في تطوّر سريع [فصيحة] اشتق المعاصرون الفعل "تَطَوَّر" ومصدره "تَطَوَّر" من "الطَوَّر" بمعنى التارة أو المرة أو الحالة، وقد وردا في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي بمعناهما الجديد، ونص الوسيط على أن استعمال طَوَّره بمعنى: حوّله من طور إلى طور مجتمعية. وتشيع الكلمة الآن في لغة المعاصرين.

١٥٨٢-تَطْوِيع

"يجب تطويع اللغة لملاءمة متطلبات العصر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: إخضاعها للرأي والرتبة. يجب تطويع اللغة لملاءمة متطلبات العصر [فصيحة] يشيع بين المعاصرين استعمال "التطويع" بمعنى الإخضاع والتذليل، وهو استعمال لم يرد في المعاجم القديمة لهذه الكلمة، ومع ذلك يمكن تصويبه اعتماداً على ورود "طَاع يطوع" بمعنى لان وانقاد في المعاجم، ويجوز أن يضعف هذا الفعل الثلاثي اللازم فيصير "طَوَّعه" بمعنى أخضعه، ويشق منه المصدر "التطويع"، وقد جعل جمع اللغة المصري تضعيف عين الفعل قياساً، واتخذ قراراً بصحة لفظ التطويع ومعناه.

١٥٨٣-تَطْيِير من

"تَطْيِير من اللون الأسود" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوارد تعدية الفعل بـ "الباء". الرأي والرتبة. ١-تَطْيِير باللون الأسود [فصيحة] ٢-تَطْيِير من اللون الأسود [فصيحة] الفعل "تَطْيِير" يتعدى بـ "الباء" كما في قوله

تعالى: ﴿قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ﴾ يس/١٨، ويتعدى كذلك بـ "من"، ففي التاج واللسان: "تَطْيَّر به ومنه".

١٥٨٤-تَعَارَف بـ

"تَعَارَف محمد بأحمد" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة. ١-تعارف محمد وأحمد [فصيحة] ٢-تعارف محمد بأحمد [صحيفة] الأفتح في استعمال صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك أن يجاء بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو، ويمكن تصحيح استعمال الباء؛ بناءً على أنها تفيد معنى المشاركة أحياناً كالواو و "مع" كما ذكر جمع اللغة المصري، وإن كان المجمع - بدون مسوغ - قد قصر استخدام الباء بهذا المعنى على صيغة "افتعل".

١٥٨٥-تَعَاَز

"قَدَّمَ له تعازيه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة. ١-قَدَّمَ له تعازياته [فصيحة] ٢-قَدَّمَ له تعازيه [فصيحة] أجاز النحاة جمع الأسماء الزائدة على ثلاثة أحرف التي جاءت على وزن "تفعلة" - جمعها على "تفاعل"، وقد وردت أمثلة لهذا الجمع في اللغة المعاصرة مثل: التجارب، والتسالي، والتلاهي، والتماسي، والتصافي، وغيرها. ووردت كلمة "تعازٍ" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٥٨٦-تَعَاَسَة

"يعيش في تَعَاَسَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: في شقاء وسوء حال. الرأي والرتبة. ١-يعيش في تَعَس [فصيحة] ٢-يعيش في تَعَاَسَة [صحيفة] ٣-يعيش في تَعَس [فصيحة مهمة] أقرّ جمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَّ" مضموم العين، وقد جاء المصدر من "تَعَس" على "تَعَس" و "تَعَس" كما ذكرت المعاجم. أما تَعَاَسَة فيمكن تخريجها على أنها اسم مصدر، أو أخذ بقرار المجمع.

١٥٨٧-تَعَاَصَرَ

"تَعَاَصَرَ الإمامان أبو حنيفة ومالك بن أنس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تعاصر" لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-عاصر الإمام أبو حنيفة الإمام مالك بن أنس [فصيحة] ٢-تعاصر الإمامان أبو حنيفة ومالك بن أنس [فصيحة] الوارد في المعاجم الحديثة: عاصر فلاناً إذا أدرك عصره أو كانا في عصر واحد، ولم يرد الفعل تعاصر بهذا المعنى في المعاجم. ولكن حيث ورد الفعل "عاصر" يوجد "تعاصر" بالضرورة لأنه مطاوع له ومبني عليه، وهو ما جعله يجمع اللغة المصري قياساً، وذكرته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

١٥٨٨-تَعَاَقَدَ مَعَ

"تَعَاَقَدَ مَعَ زميله على العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **الرأي والرتبة**: ١-تعاقد هو وزميله على العمل [فصيحة] ٢-تعاقد مع زميله على العمل [فصيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز يجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسى.

١٥٨٩-تَعَالَمَ

"تَعَالَمَ على زملائه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: تفاخر وتباهى بالعلم **الرأي والرتبة**: تعالم على زملائه [فصيحة] على الرغم من عدم ورود الفعل "تعالم" بمعنى تفاخر وتباهى بالعلم في المعاجم، فإنه يمكن تصويبه اعتماداً على ما ذكره سيبويه من أن صيغة "تفاعل" قد تدل على التظاهر بالفعل مثل "تعامى"، "تغافل"، وقد أجاز يجمع اللغة المصري هذا الاستعمال في "تعالم" قياساً على نظائره.

١٥٩٠-تَعَالَوْا

"أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة**: ١-أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [فصيحة] ٢-أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [صححة] عند إسناد الفعل "تعالى" إلى واو الجماعة تحذف الألف ويفتح ما قبلها، وهذه الفتحة عوض عن الألف المحذوفة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على ما ورد في بعض الشواهد الفصيحة، ومنها قراءة "تعالوا" في قوله تعالى: ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ﴾ آل عمران/٦٤، حيث قرئت بضم اللام، وجاء في التاج: "وربما ضُمَّت اللام مع جمع المذكر السالم، وكُسِرَتْ مع المؤنثة".

١٥٩١-تَعَالَى عَلَى

"تَعَالَى عَلَى إخوته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "على". **الرأي والرتبة**: تعالَى على إخوته [فصيحة] يتعدى الفعل "تعالى" بحرف الجر "عن" إذا كان بمعنى تنزه وتجد عما لا يليق، ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ القصص/٦٨، أما إذا كان بمعنى ترفع وتكبر واستعلى فإنه يتعدى بحرف الجر "على"، وهو ما يفهم من قول ابن منظور: "يتعلى عني أي: يترفع علي"، ثم قوله: "وتعالى: ترفع"، بل إن الحرف الذي يناسب معناه معنى الفعل "تعالى" هو "على" الذي يدل على الاستعلاء. وهذا ما خفي على من خطأ قولهم: "تعالى على أصحابه". وقد ورد الفعل متعدياً بـ"على" في بعض المعاجم الحديثة.

١٥٩٢-تَعَالَى

"تَعَالَى يا هند" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر ما قبل ياء المخاطبة. **الرأي والرتبة**: ١-تَعَالَى يا هند [فصيحة] ٢-تَعَالَى يا هند [صححة] عند إسناد الفعل "تعالى" إلى ياء المخاطبة تحذف الألف ويفتح ما قبلها، وهذه الفتحة عوض عن الألف المحذوفة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على مجيء الفعل "تعالى" بكسر ما قبل ياء المخاطبة في شعر أبي فراس الحمداني:

أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا تعالَى أقاسمك الهموم تعالَى

وجاء في التاج: "وربما ضُمَّت اللام مع جمع المذكر السالم، وكُسِرَت مع المؤنثة".

١٥٩٣-تَعَالِيَا

"تَعَالِيَا أَيُّهَا الصديقان إلى هنا" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في بنية الفعل عند الإسناد بالمعنى، أقبلًا للرأي والرتبة، تَعَالِيَا أَيُّهَا الصديقان إلى هنا [فصيحة] ذكر بعض اللغويين أن العبارة المذكورة خطأ، وأن صوابها: "تعالا إلى هنا" وهو رأي غريب لا سند له، ويكفي لبيان فساد ما ذكره صاحب المصباح المنير ونصه: "تعال.. استعمل بمعنى هلم.. ويتصل به الضمائر باقياً على فتحه فيقال: تعالوا، تعالياً، تعالين".

١٥٩٤-تَعَانَقَ مَعَ

"تَعَانَقَ مُحَمَّدٌ مَعَ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة بالرأي والرتبة: ١-تعانق محمد وصديقه [فصيحة] ٢-تعانق محمد مع صديقه [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيد الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٥٩٥-تَعَاهَدَتِ... كِلْتَاهُمَا

"تَعَاهَدَتِ الدُولَتَانِ كِلْتَاهُمَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة التوكيد لا فائدة منها هنا، فالفعل "تعاهد" يدل بصيغته على وقوعه من اثنين حتماً بالرأي والرتبة: ١-تعاهدت الدولتان [فصيحة] ٢-تعاهدت الدولتان كِلْتَاهُمَا [فصيحة] وجهة نظر المعارض أنه لما كان الغرض من التوكيد بكلا وكلتا إثبات التثنية وإزالة الاحتمال أو المجاز عن العبارة - كان من المستقيم بلاغة أن يقال: تعاهدت الدولتان كِلْتَاهُمَا، وتخاصم الرجلان كلاهما،

حيث لا مجال لاحتمال "التعاهد" أو "التخاصم" من أحدهما دون الآخر، لأن "التعاهد" و"التخاصم" لا يتحقق معناه إلا بوقوعه من اثنين، ولكن يمكن تصويب التعبير المرفوض استناداً إلى أن التوكيد قد يأتي للتقوية والتشبيت دون أن يكون مزيلاً لاحتمال المجاز، فقد يكون هناك وهم من المتكلم أزاله التوكيد. وشبيه بهذا قول العرب: "رجلان اثنان"، مع أن التثنية لا تحتاج إلى موصوف.

١٥٩٦-تَعَاهَدَ مَعَ

"تَعَاهَدَ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الاجتهاد" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة بالرأي والرتبة: ١-تعاهد هو وصديقه على الاجتهاد [فصيحة] ٢-تعاهد مع صديقه على الاجتهاد [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيد الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٥٩٧-تَعَاوَنَ فِي

"تَعَاوَنُوا فِي الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تعاون" لم يرد متعدياً بـ"في" في المعاجم بالرأي والرتبة: ١-تعاونوا على العمل [فصيحة] ٢-تعاونوا في العمل [فصيحة] يصح تعدية الفعل "تعاون" إلى مفعوله بـ"على"، وهو الشائع، وبـ"في" وهو مسموع، وذلك حسب ما يقتضيه السياق (وانظر: أعانه في).

١٥٩٨-تَعَاوَنَ مَعَ

"تَعَاوَنَ الرَّجُلُ مَعَ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة بالرأي والرتبة: ١-تعاون الرجل وصديقه [فصيحة] ٢-تعاون الرجل مع صديقه [صحيحة] الفصح

١٦٠٢-تَعْبَوِيَّ

"كَانَ نِظَامُنَا التَّعْبَوِيَّ نِظَامًا مُحْكَمًا" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء واوًا عند النسب. **الرأي والرتبة:** كان نظامنا التعبوي نظامًا محكمًا [فصيحة] أجاز بعض النحاة قلب الياء واوًا عند النسب إلى الرباعي الذي ثانيه ساكن وآخره ياء سواء أكانت الياء أصلية كما في تربية وتنمية أم كانت منقلبة عن همزة كما في هذه الكلمة؛ واستنادًا إلى هذا الرأي أجاز جمع اللغة المصري صحة هذا النسب.

١٦٠٣-تَعْتَعُ

"تَعْتَعُ الْحَجَرُ مِنْ مَكَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** حركه بأقصى قوته لثقله **الرأي والرتبة:** ١-حُرِّكَ الْحَجَرُ مِنْ مَكَانِهِ [فصيحة] ٢-تَعْتَعُ الْحَجَرُ مِنْ مَكَانِهِ [فصيحة] فقد جاء في التاج: "تَعْتَعَهُ: حركه بعنف" وجاء في الوسيط: "تَعْتَعُ الشَّيْءَ: قَلَقَلَهُ وَحَرَّكَهُ بِعَنْفٍ" وقد أجاز جمع اللغة المصري هذا الاستعمال.

١٦٠٤-تَعَجَّلَ بِـ

"تَعَجَّلَ بِالْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "تَعَجَّلَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-تَعَجَّلَ الْأَمْرَ [فصيحة] ٢-تَعَجَّلَ بِالْأَمْرِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "تَعَجَّلَ" متعدًا بنفسه، وَوَرَدَ فِيهَا أَيْضًا اسْتِعْمَالُ "تَعَجَّلَ" بِمَعْنَى "اسْتَعْجَلَ"، وَقَدْ وَرَدَ الْفِعْلُ "اسْتَعْجَلَ" مُتَعَدِيًا بِـ "الْبَاءِ" فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ﴾ الرعد/٦؛ وَمِنْ ثَمَّ يَصِحُّ تَعْدِيَةُ "تَعَجَّلَ" بِالْبَاءِ مِثْلَهُ (وَانْظُرْ: تَعَجَّلَ فِي).

١٦٠٥-تَعَجَّلَ فِي

"تَعَجَّلَ فِي السَّفَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-تَعَجَّلَ السَّفَرَ [فصيحة] ٢-تَعَجَّلَ فِي السَّفَرِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ويصح كذلك تعديته بـ "في" اعتمادًا على قول المصباح: "وتعجل واستعجل في

المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلًا من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز جمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٥٩٩-تَعَبَ

"تَعَبَ فِي كَسْبِ رِزْقِهِ" [مرفوضة] لضبط "عين" الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** تَعَبَ فِي كَسْبِ رِزْقِهِ [فصيحة] ورد الفعل "تَعَبَ" في المعاجم مكسور العين؛ لأنه من باب "فَرَحَ"

١٦٠٠-تَعَبًا لـ

"لَا تَعَبًا لِمَا يَقُولُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عَبَا" لا يتعدى بحرف الجر "اللام". **المعنى:** تهتم وتبالي به **الرأي والرتبة:** ١-لَا تَعَبًا بِمَا يَقُولُ [فصيحة] ٢-لَا تَعَبًا لِمَا يَقُولُ [فصيحة] الفعل "عَبَا" يتعدى بالباء كما في قوله تعالى: ﴿مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ﴾ الفرقان/٧٧، ويتعدى كذلك باللام كما في التاج واللسان: "ما أعبا بفلان.. أي ما أبالي"، قال الأزهري: وما عبأت له شيئًا، أي لم أباله؛ ومن ثم فكل الاستعمالين صواب.

١٦٠١-تَعْبَانِ

"هُوَ تَعْبَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** مُتَعَبٌ مَكْدُودُ الرَّأْيِ **والرتبة:** ١-هُوَ تَعِبَ [فصيحة] ٢-هُوَ تَعْبَانِ [صحيحة] تأتي الصفة المشبهة على وزن "فَعْلَانِ" في كل ما يدل على خلو أو امتلاء. ويمكن اعتبار "تَعْبَانِ" مما يدل على امتلاء مجازًا، مثله في ذلك مثل غضبان، وسهران، وعبران، ولهفان، وعجلان، وندمان، وسكران، وجذلان، ورجلان، وفرحان، ورحمن، وغيرها مما ورد عن العرب؛ وبهذا تصح كلمة "تَعْبَانِ" قياسًا، كما صحت كلمة "تَعِبَ" سماعًا.

أمره كذلك". وقد سمع كذلك متعدياً بالباء، كقول ابن عبد ربه: "لا يتعجل بالدواء حتى يقع على معرفة الداء".

١٦٠٦-تَعْدَاد

"أَجَرَتِ الدَّوْلَةُ تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** أجرت الدولة تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامَ [فصيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تَفْعَال" مثل: "تَرْدَاد" و "تَجْوَال" و "تَسْيَار"؛ لذا يمكن تصحيح المصدر المرفوض حَمَلًا عَلَى مَا وَرَدَ مِنْ أَمْثَلَةٍ. وقد ورد المصدر "تَعْدَاد" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٦٠٧-تَعْدَاد

"أَجَرَتِ الدَّوْلَةُ تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر التاء فيها. **الرأي والرتبة:** ١-أجرت الدولة تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامَ [فصيحة] ٢-أجرت الدولة تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامَ [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تَفْعَال" بفتح التاء مثل: "تَرْدَاد"، و "تَجْوَال"، و "تَسْيَار"، ولم يرد على "تَفْعَال" بكسر التاء إلا مصادر قليلة منها "تَلْقَاء" و "تَبْيَان". واعتبرت كتب اللغة والنحو ما جاء على "تَفْعَال" مصدرًا لـ "فَعْل" أو "فَعَّل"، وما جاء على "تَفْعَال" بكسر التاء اسمًا للمصدر؛ لذا يمكن تصحيح "تَفْعَال" على هذا الأساس.

١٦٠٨-تَعَدَّلَ

"تَعَدَّلَتِ الْأَحْوَالُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** تَعَدَّلَتِ الْأَحْوَالُ [فصيحة] الفعل المرفوض جارٍ على أقيسة العربية، فهو مطاوع للفعل "عَدَّلَ" المأخوذ من "عدل" بقصد المبالغة، وقد أقر مجمع اللغة المصري مجيء المطاوع من "فَعَّل" على "تَفَعَّل"، وورد في المعاجم كثير من هذه الأفعال مثل: "تَقَوَّلَ، تَفَضَّلَ، تَكَحَّلَ"، مما يؤيد قياسية "تَفَعَّل" مطاوعًا لـ "فَعَّل".

١٦٠٩-تَعْدِمَ

"لَنْ تَعْدِمَ حَلًّا لِمَشْكَلَتِكَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين

الفعل **الرأي والرتبة:** لَنْ تَعْدِمَ حَلًّا لِمَشْكَلَتِكَ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "عَدِمَ" من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع، وبه جاء المثل المشهور: "لا تعدم الحسنة دأماً" (أي عيباً).

١٦١٠-تَعْذِيبَ

"تَتَجَّهَ الْبِلَادُ الصَّحْرَاوِيَّةُ إِلَى تَعْذِيبِ مِيَاهِ الْبَحَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** تحلية مياهها **الرأي والرتبة:** تَتَجَّهَ الْبِلَادُ الصَّحْرَاوِيَّةُ إِلَى تَعْذِيبِ مِيَاهِ الْبَحَارِ [صحيحة] يكثر في لغة المعاصرين استخدام صيغة "فَعَّل" للدلالة على إيقاع الفعل على آخر، أو عند إرادة التكرير أو المبالغة، أو عند اتخاذ الفعل من الاسم، وقد أقر مجمع اللغة المصري كلمات بأعيانها مثل: خَدَّرَ، وشَخَّصَ، وحَلَّلَ، وشرَّعَ، وترك الباب مفتوحاً لكل ما تدعو الحاجة إلى تأديته بهذه الطريقة، ولا شك أن الحاجة قد أصبحت ماسة إلى اشتقاق "عَذَّبَ" للدلالة على تحلية المياه الملحة.

١٦١١-تَعَرَّضَ لـ

"تَعَرَّضَ لِلتَّعْذِيبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "تَعَرَّضَ" يدل على رغبة الفاعل في الفعل والمفعول به، والمُعَذَّبُ لا يرغب في العذاب. **المعنى:** صار عُرضَةً وهدفاً **الرأي والرتبة:** ١-عَرَّضَ لِلتَّعْذِيبِ [فصيحة] ٢-تَعَرَّضَ لِلتَّعْذِيبِ [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض بناءً على ما أوردته المعاجم، ففي الصحاح واللسان والتاج: عَرَّضَهُ لِكَذَا، فتعرض له، وكذلك أورد الوسيط الفعل: "تعرض" بهذا المعنى، ومنه قول الشاعر:

تَعَرَّضْتُ لِلْأَفْمَى أَحَاوِلَ وَطُنْهَا

وقول ابن المقفع: "لا يتعرض العاقل لما يجلب عليه العناء".

١٦١٢-تَعَرَّفَ بـ

"تَعَرَّفَ الطَّالِبُ بِالْوَزِيرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "تَعَرَّفَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-تَعَرَّفَ الطَّالِبُ الْوَزِيرَ [فصيحة] ٢-تَعَرَّفَ الطَّالِبُ بِالْوَزِيرِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل

١٦١٥-تَعَسَاء

"هؤلاء تَعَسَاء" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس؛ لأن "فُعَلَاء" لم يرد جمعاً لـ "فاعل" إلا سماعاً. **الرأي والرتبة**: ١- هؤلاء تَعَسُون [فصيحة] ٢- هؤلاء تَعَسَاء [فصيحة] يجوز جمع "فاعل" على "فُعَلَاء" قياساً إذا دلَّ على غريزة أو سجية مثل: عاقل وعقلاء، أو دلَّ على ما يشبه الغريزة أو السجية في الدوام وطول البقاء: مثل بائس وبؤساء التي أقرها جمع اللغة المصري في دورته الثامنة عشرة، وعلى هذا يصح جمع تاعس على تعساء، وقد ذكرت بعض المعاجم الحديثة كالوسيط ومحيط المحيط والمنجد الوصف "تعييس"، وعليه تجوز "تعساء".

١٦١٦-تَعَسَفَات

"لَمْ يَقْبَلْ تَعَسَفَاتِ الإدارة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُتَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: لم يقبل تَعَسَفَاتِ الإدارة [فصيحة] منع بعض اللغويين ثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٍ"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز ثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٦١٧-تَعَصَّبَ ضَدَّ

"تَعَصَّبَ ضِدَّهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١- تَعَصَّبَ عليه [فصيحة] ٢- تَعَصَّبَ ضِدَّهُ [صحيحة] الوارد في المعاجم "تعصَّب" عليه، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، لأنَّ الضدية تعني المخالفة، وهو ما يؤدِّيه التركيب: تعصَّبَ عليه، كما أن وجود "تعصَّبَ معه" يميز: "تعصَّبَ ضِدَّهُ". وقد أقرَّ

"تَعَرَّفَ" متعدياً بنفسه إلى الإنسان أو بحرف الجرَّ "إلى"، وفي الحديث: "تَعَرَّفَ إِلَى اللَّهِ فِي الرِّخَاءِ يَعْرِفُكَ فِي الشَّدَّةِ". ويمكن تصحيح المثال المرفوض بحمل معنى "الباء" على الإلصاق، أو بجيئها بمعنى "إلى"، وهو كثير في لغة العرب.

١٦١٣-تَعَرَّفَ عَلَى

"تَعَرَّفْتُ عَلَى مَا عِنْدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: تَطَلَّبْتُهُ حَتَّى عَرَفْتُهُ **الرأي والرتبة**: ١- تَعَرَّفْتُ مَا عِنْدَهُ [فصيحة] ٢- تَعَرَّفْتُ عَلَى مَا عِنْدَهُ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه؛ ففي اللسان والتاج: تَعَرَّفْتُ مَا عِنْدَكَ: أَي تَطَلَّبْتُ حَتَّى عَرَفْتُ، ويمكن تصحيح تعديته بـ "على" على أساس تضمينه معنى الفعل "اطَّلَعَ"، وعدم انحصار تعدي الفعل في التعدي بنفسه، فقد ورد في كلام الكتاب متعدياً بالباء وبـ "إلى" كذلك.

١٦١٤-تَعَرَّى عَنْ

"تَعَرَّى الرَّجُلُ عَنْ ثِيَابِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرَّ "عن" بدلاً من حرف الجرَّ "من". **المعنى**: تَجَرَّدَ مِنْهَا **الرأي والرتبة**: ١- تَعَرَّى الرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ [فصيحة] ٢- تَعَرَّى الرَّجُلُ عَنْ ثِيَابِهِ [صحيحة] ورد الفعل "تعرَّى" متعدياً بـ "من" كما في التاج والوسيط، ومنه قول ابن رشد: "تتعري النفس من الشهوات"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له..."; ومن ثمَّ يمكن تصحيح تعديته بـ "عن" بعد تضمينه معنى "تجرد"، أو على اعتبار "عن" دالة على المجاوزة والترك، وهو المعنى المناسب لمعنى الفعل الموجود.

مجمع اللغة المصري صحة تعبير مماثل على أن كلمة "ضد" يمكن أن تكون صفة لمصدر محذوف يقع مفعولا مطلقاً، ويكون التقدير هنا: تعَصَّبَ تعَصُّباً ضِدَّهُ.

١٦١٨-تَعَصَّبَ مَعَ

"تَعَصَّبَ مَعَ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده متعدياً بـ "مع" في المعاجم المعنى: نصره بالرأي والرتبة: ١-تَعَصَّبَ لصديقه [فصيحة] ٢-تَعَصَّبَ مَعَ صَدِيقِهِ [فصيحة] ورد في اللسان: التَّعَصَّبُ: المحاماة والمدافعة: وتعصَّبنا له ومعه: نصرناه.

١٦١٩-تَعَضَّدَ

"يَحْتَاجُ إِلَى تَعَضُّدٍ مَوْقِفِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى المعنى: تقويته وتأيد الرأي والرتبة: يحتاج إلى تعضيد موقفه [فصيحة] (انظر: عَضُد).

١٦٢٠-تَعَطَّشَ

"تَعَطَّشَ إِلَى لِقَاءِ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى المعنى: أحسَّ الرغبة الشديدة نحو الرأي والرتبة: ١-عَطَّشَ إِلَى لِقَاءِ صَدِيقِهِ [فصيحة] ٢-تَعَطَّشَ إِلَى لِقَاءِ صَدِيقِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم: "تَعَطَّشَ": تكلف العطش، ولكن دلالة الصيغة لا تقتصر على معنى التكلف، فهي تأتي لمعانٍ أخرى كثيرة يناسب منها هنا دلالتها على أصل المعنى، مثل تتربُّ الشيء، وتطلب الأمر، وتعجب منه، وإن كان يفيد في هذه الحالة التأكيد، وتكرار الحدث- إلى جانب المعنى الأصلي. ولعلَّ قصد هذا المعنى هو الذي سمح لبعض المعاجم الحديثة بذكر اللفظ المرفوض.

١٦٢١-تَعَفَّى

"لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَعَفِّيَهُ مِنَ الْمَسْئُولِيَّةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تَعَفَّى" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة بالرأي والرتبة: لا يمكن أن تَعَفِّيَهُ مِنَ الْمَسْئُولِيَّةِ [فصيحة] تُضْبَطُ أَحْرَفُ الْمَضَارِعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مُجَرِّدًا، وبِالضَّمِّ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُزِيدًا بِالْهَمْزَةِ، فالصواب في المثال المذكور: تَعَفَّى؛ لأنه من "أَعْفَى

فلأنا من الأمر" إذا أسقطه عنه فلم يطالبه به ولم يُحاسبه عليه.

١٦٢٢-تَعْمِيرَ

"وَزَارَةُ الْإِسْكَانِ وَالتَّعْمِيرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" المعنى: تعمير الأرض هو بناؤها وعمارته بالرأي والرتبة: وزارة الإسكان والتعمير [فصيحة] (انظر: عَمَّر).

١٦٢٣-تَعَهَّدَ بِـ

"تَعَهَّدَتْ بِزِيَارَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل "تعهد" بالباء وهو متعد بنفسه بالرأي والرتبة: تعهدتُ بزيارته [فصيحة] لم يفرق المخطئون بين "تعهد" بمعنى "تفقد" وهذا متعد بنفسه، كقولك "تعهدت الحديقة"، وتعهد بمعنى "التزم" كالمثال الذي معنا، وهذا متعد بالباء. وبهذا يتبين أن المثال المرفوض هو الاختيار الوحيد أمام المتكلم.

١٦٢٤-تَعَوَّدَ لـ

"تَعَوَّدَ الْمَشْكَلَةُ لِتَطْفُوَ عَلَى السَّطْحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اللام مع "تعود" المعنى: ترجع الرأي والرتبة: تعود المشكلة لتطفو على السطح [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على اعتبار "اللام" هي لام التعليل، والفعل بعدها منصوب بها، وكأن المشكلة تعود أو ترجع من أجل أن تطفو من جديد على السطح. كما يمكن اعتبار هذه اللام هي لام العاقبة كتلك الموجودة في قوله تعالى: ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ القصص/٨.

١٦٢٥-تَعَوَّدَ عَلَى

"تَعَوَّدَ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه بالرأي والرتبة: ١-تَعَوَّدَ فَعَلَ الْخَيْرِ [فصيحة] ٢-تَعَوَّدَ عَلَى فَعْلِ الْخَيْرِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن ورد في بعض المعاجم الحديثة تعديته بـ "على"، كما في الأساسي والمنجد.

١٦٢٦- تَعِيس

"هو تَعِيسٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١- هو تاعِسٌ [فصيحة] ٢- فلانٌ تَعِيسٌ [فصيحة] ٣- هو تَعِيسٌ [فصيحة] ٤- فلانٌ تَعِيسٌ [فصيحة مهملة] وردت كلمة "تَعِيس" في بعض المعاجم، كمحيط المحيط، والوسيط، والأساسي.

١٦٢٧- تَغَامَزُوا بِالْعِيُونِ

"تَغَامَزُوا عَلَيْهِ بِالْعِيُونِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن التغامز لا يكون إلا بالعيون، فلا حاجة لذكرها. **الرأي والرتبة**: ١- تغامزوا عليه [فصيحة] ٢- تغامزوا عليه بالعيون [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال غَمَزَه بيده على أنه الأصل، ومن المجاز استعمال غَمَزَ بالعين والجفن والحاجب، فالتغامز يكون باليد وبالعين؛ ومن ثَمَّ يكون ذكر العين من باب التبيين والتوضيح، وقد جاء في الوسيط: تغامز القوم؛ أشار بعضهم إلى بعض بأعينهم أو بأيديهم، وعلى فرض شيوع الكلمة مع العين فذكرها يكون من باب التوكيد، وهو كثير في لغة العرب.

١٦٢٨- تَغَرَّبَ عَنِ الْوِطَنِ

"تَغَرَّبَ عَنِ الْوِطَنِ طَلَبًا لِلرِّزْقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معنى الفعل "تَغَرَّبَ" نزح عن الوطن، فلا داعي لذكر الجار والمجرور. **الرأي والرتبة**: ١- تَغَرَّبَ طَلَبًا لِلرِّزْقِ [فصيحة] ٢- تَغَرَّبَ عَنِ الْوِطَنِ طَلَبًا لِلرِّزْقِ [فصيحة] ورد الفعل "تَغَرَّبَ" في المعاجم الحديثة بمعنى: نزح عن وطنه، ولكن يجوز استعمال الجار والمجرور بعده "عن الوطن" استناداً إلى ما ورد في القرآن الكريم: ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ النحل/٢٦. فأضاف "من فوقهم" للتأكيد مع إمكانية الاستغناء عنها، وقد ورد في كلام بديع الزمان الهمذاني ما يقرب من هذا التعبير حين قال: "تغربت عن أهلي وعن ولدي".

١٦٢٩- تَغْلِقُ

"الشُّرْطَةُ تَغْلِقُ عِدَدًا مِنْ مَحَاوِرِ الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تَغْلِقُ" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**:

١- الشُّرْطَةُ تَغْلِقُ عِدَدًا مِنْ مَحَاوِرِ الطَّرِيقِ [فصيحة] ٢- الشُّرْطَةُ تَغْلِقُ عِدَدًا مِنْ مَحَاوِرِ الطَّرِيقِ [صحيحة] كلا الاستعمالين صواب، فإذا كان المراد في السياق المذكور استعمال مضارع الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة، يُضَمُّ حرف المضارعة فيه، وإن كان المراد مضارع الفعل الثلاثي المجرد يُفْتَحُ حرف المضارعة فيه، وقد جاء في المصباح: أنَّ هناك لغة قليلة حكاه ابن دريد عن أبي زيد وهي استعمال "غَلَقَ" الثلاثي متعدياً، بمعنى "أَغْلَقَ".

١٦٣٠- تَفَاعَلٌ فِي

"تَفَاعَلٌ فِيهِ خَيْرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة**: ١- تَفَاعَلٌ بِهِ خَيْرًا [فصيحة] ٢- تَفَاعَلٌ فِيهِ خَيْرًا [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "تفاعَل" بالباء، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

١٦٣١- تَفَاعَلٌ مِنْ

"تَفَاعَلٌ مِنْ كَلَامِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء". **الرأي والرتبة**: ١- تَفَاعَلٌ بِكَلَامِهِ [فصيحة] ٢- تَفَاعَلٌ مِنْ كَلَامِهِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح،

بهذا الشكل والمعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**، بذل غاية جهده **الرأي والرتبة**، ١- جدّ في عمله [فصيحة] ٢- تفانى في عمله [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة "تفانوا" بمعنى: أفنى بعضهم بعضاً، ومنه قول المتنبي:

تفانى الرجال على حبها وما يحصلون على طائل

ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بعد حمل "تفاعل" على "تفعل" في إفادة معنى أخذ الشيء بعد الشيء في مهلة كالتفهم والتعهد، وهو كثير في لغة العرب، ويشيع هذا الاستخدام المرفوض في لغة المعاصرين كقول أحدهم: "هو ولي صالح يتفانى في خدمة البشر"، وقول آخر: "تذوب في شخصه وتتفانى في حبه"، كما أنه موجود في المعاجم الحديثة، كالوسيط والأساسي والمنجد، وقد نص الوسيط على أنه محدث.

١٦٣٥- تفرّج

"تفرّج على المسرحية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**، تسلى بمشاهدتها **الرأي والرتبة**، تفرّج على المسرحية [فصيحة] ورد الفعل "تفرج" في لغة العرب مطاوعاً للفعل "فرج" بمعنى ارتاح من ضيق إذا كان الفاعل عاقلاً، وبمعنى انكشف إذا كان الفاعل شيئاً مما يكره، كغم أو كرب. وتنوعت استخداماته، فجاء بدون حرف جر: "أطوف الصحراء وأتفرج"، وبـ "في": "أمضي إلى الصحراء وأتفرج فيها"، وبـ "من": "يتفرج من الضيق"، والباء: "شيء من كتبك أتفرج به"، و"عن": "هذا الحزن لا يتفرج عنك"، و"على": "كان الأصحاب يتفرجون عليهما". وبهذا يتبين صواب ما ذكر وغيره. وقد وردت التعدية بـ "على" في الوسيط والأساسي والمنجد، وذكر الوسيط أنها محدثة.

١٦٣٦- تفرّع عن

"تفرّعت كل هذه المذاهب عن دين واحد" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "تفرّع" لا يتعدى بـ "عن". **الرأي والرتبة**، ١- تفرّعت كل هذه المذاهب من دين واحد [فصيحة] ٢- تفرّعت كل هذه المذاهب عن دين واحد

كما في قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل

واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبعيض والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النياية هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما يمكن حمل الفعل على مضاده الذي يتعدى بحرف الجر "من" فيقال: تشاءم من.

١٦٣٢- تفاصيل

"كشّف عن تفاصيل خطته" [مرفوضة] لجرّ كلمة "تفاصيل" بالفتحة. **الرأي والرتبة**، كشّف عن تفاصيل خطته [فصيحة] كلمة "تفاصيل" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها على صيغة منتهى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجرّ بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

١٦٣٣- تفاعل مع

"تفاعل الطالب مع أستاذه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **الرأي والرتبة**، ١- تفاعل الطالب وأستاذه [فصيحة] ٢- تفاعل الطالب مع أستاذه [صحيحة] الفصيحة المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٦٣٤- تفانى

"تفانى في عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "تفانى" من أفعال الاشتراك التي لا تقع إلا من طرفين، ولعدم وروده

[فصيحة] في المصباح: "الفرع: ما يتفرع من أصله" ولم يقيد اللسان أو القاموس الفعل بحرف معين. وقد جاءت تعديته بـ"عن" في استعمالات القدماء كقول ابن عبد ربه: "لا يتفرع شيء إلا عن أصله"، وقول ابن خلدون: "لكل واحد من العلوم الفلسفية فروع تتفرع عنه".

١٦٣٧-تَفَرَّقَ

"تَفَرَّقَتِ الآراءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لا تستعمل في الأشخاص والأجسام. **الترتبة: ١-** اختلفت الآراء [فصيحة] ٢-تَفَرَّقَتِ الآراءُ [صحيحة] لم تَفَرَّقْ معظم المعاجم القديمة والحديثة بين الفعلين "اُفْتَرَقَ"، و "تَفَرَّقَ"؛ فقد جاء في التاج: "تَفَرَّقَ القومُ تَفَرُّقًا... ضد تَجَمُّع، كافترق، وانفترق"، وجاء في الوسيط: "تَفَرَّقَ الشيءُ: تَبَدَّدَ، اُفْتَرَقَ القومُ: فارق بعضهم بعضًا"، ومن ثم فكلا الاستعمالين صواب على الحقيقة وإن وُجد فارق، فالمجاز في الثاني كفيّل بتصحيحه. وقد ورد فاعل الفعل "تفرق" معنويًا في قول طه حسين: "وتفرقت عنه خصال القوة".

١٦٣٨-تَفَشَّى فِي

"تَفَشَّتْ فِيهِمُ الْأَمْرَاضُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد متعديًا بـ"في". **المعنى:** كثرت فيهم وانتشرت **الرأي** **والترتبة: ١-** تَفَشَّتْ بِهِمُ الْأَمْرَاضُ [فصيحة] ٢-تَفَشَّتْ فِيهِمُ الْأَمْرَاضُ [صحيحة] ٣-تَفَشَّتْهُمُ الْأَمْرَاضُ [فصيحة مهملة] ورد الفعل "تفشى" في المعاجم متعديًا بالباء وبـ"في" وبـ"نفسه"، ففي أساس البلاغة: "وهذا قرطاس يتفشى فيه المداد، وتفشى بهم المرض، وتفشاهم"، وقد جاء الاستعمال القديم والحديث مؤيدًا لتعديته بـ"في"، ومن ذلك قول الجاحظ: "قبل أن يتفشى فيه السم"، وقول ميخائيل نعيمة: "تفشيت السرقة في جميع دوائر الحكومة".

١٦٣٩-تَفَعَّلَ

"يجب العمل على تفعيل دور التعليم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "فَعَّلَ" لم يرد في المعاجم. **المعنى:** زيادة فاعليته **الرأي** **والترتبة: ١-** يجب العمل على تنشيط دور التعليم [فصيحة] ٢-يجب العمل على تفعيل دور التعليم [صحيحة] يشيع على ألسنة المعاصرين استعمال هذا

المصدر من "فَعَّلَ" بمعنى زيادة الفعالية. وهذا المصدر لم يرد بهذه الدلالة في المعاجم القديمة. وقد أقر مجمع اللغة المصري استعماله اعتمادًا على ورود صيغة "فَعَّلَ" في القديم بمعنى كثير الفعل، وهي صيغة قريبة من الاستعمال الجديد من حيث الدلالة، كما أنه سبق له أن اتخذ قرارًا بتكميل فروع مادة ورد بعضها ولم يرد بعضها في المعاجم، وقرارًا آخر بقياسية اشتقاق "فَعَّلَ" للتكثير والمبالغة.

١٦٤٠-تَفَقَّدَ

"تَفَقَّدَ جَنُودَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** تعرّف أحوالهم **الرأي** **والترتبة: ١-** تَفَقَّدَ جَنُودَهُ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة استعمال الفعل "تفقد" بمعنى طلب الشيء عند غيبته. ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض استنادًا إلى قوله تعالى: ﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ﴾ النمل/٢٠، الذي يمكن فهمه على معنى: تطلب ما غاب وتعرف أحواله، وإلى قول الإمام علي (ض): "تفقدُ أمور من لا يصل إليك منهم"، وإلى ما جاء في اللسان عند تفسير قول أبي الدرداء: "من يتفقد يفقد" أي: من يتفقد أحوال الناس ويتعرفها فإنه لا يجد ما يرضيه. وقد ذكرت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي هذا المعنى.

١٦٤١-تَفَلَّ

"بَقِيَ الثَّقَلُ فِي الْإِنَاءِ" [مرفوضة] لأن "تَفَلَّ" بالثاء لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** ما يستقر تحت الماء ونحوه من كُدرة **الرأي** **والترتبة: ١-** بَقِيَ الثَّقَلُ فِي الْإِنَاءِ [فصيحة] الوارد في المعاجم "الثقل" بالثاء المضمومة لما يتبقى في قاع الإناء من كُدرة ونحوها ومنه قيل "ثقل الشاي".

١٦٤٢-تَفَلَّتْ

"يجب ألا تَفَلَّتِ الفرصة من أيدينا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** تذهب وتهرب **الرأي** **والترتبة: ١-** يجب ألا تَفَلَّتِ الفرصة من أيدينا [فصيحة] ٢- يجب ألا تَفَلَّتِ الفرصة من أيدينا [صحيحة] الوارد في القاموس والساج لهذا المعنى "أَفَلَّتْ"، وفي الوسيط والأساسي "فلت" و"أفلت" بمعنى واحد.

١٦٤٣-تَفَوَّقَ عَلَى

"تَفَوَّقَ عَلَى أَقْرَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى، علاهم بالشرف والمكانة الراي والرتبة، ١-فاق أقْرانه [فصيحة] ٢-تَفَوَّقَ عَلَى أَقْرَانِهِ [فصيحة] جاء في بعض المعاجم القديمة ما يدل على صحة الاستعمال المرفوض، ففي أساس البلاغة "ورجل فائق في العلم، وهو يتفوق على قومه. وفوقته عليهم: فضلته"، وقد أثبتت هذا الاستعمال المعاجم الحديثة، ومنها الوسيط، والأساسي.

١٦٤٤-تَقَابَلَ بـ

"تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ بِصَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك. الراي والرتبة، ١-تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ وَصَدِيقُهُ [فصيحة] ٢-تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ بِصَدِيقِهِ [صحيحة] الأفصح في استعمال صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك أن يجاء بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو، ويمكن تصحيح استعمال الباء؛ بناءً على أنها تفيد معنى المشاركة أحياناً كالواو و "مع" كما ذكر مجمع اللغة المصري، وإن كان المجمع - بدون مسوغ - قد قصر استخدام الباء بهذا المعنى على صيغة "افتعل".

١٦٤٥-تَقَابَلَ مَعَ

"تَقَابَلَ مَعَ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. الراي والرتبة، ١-تَقَابَلَ هُوَ وَصَدِيقُهُ [فصيحة] ٢-تَقَابَلَ مَعَ صَدِيقِهِ [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٦٤٦-تَقَارِيرٍ

"تَضَمَّنَتْ الْأَخْبَارُ ثَلَاثَةَ تَقَارِيرٍ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع، وحقها المنع من الصرف. الراي والرتبة، تَضَمَّنَتْ الْأَخْبَارُ ثَلَاثَةَ تَقَارِيرٍ [فصيحة] كلمة "تَقَارِيرٍ" جاءت على صيغة منتهى الجموع، وهي كل جمع بعد ألف تكسيره حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن؛ ومن ثم فحقها المنع من الصرف، أي تجر بالفتحة، ولا تنون.

١٦٤٧-تَقَاسِيمٍ

"تَقَاسِيمُ الْوَجْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يجمع. الراي والرتبة، ١-تَقَاسِيمُ الْوَجْهِ [فصيحة] ٢-تَقَاسِيمَاتُ الْوَجْهِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ وَتَسْيِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٦٤٨-تَقَاعَسَ فِي

"تَقَاعَسَ فِي الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "عن". الراي والرتبة، ١-تَقَاعَسَ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] ٢-تَقَاعَسَ فِي الْعَمَلِ [صحيحة] ورد الفعل "تَقَاعَسَ" في المعاجم متعدياً بحرف الجر "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة

١٦٥٢-تَقْدُمِيَّة

"عُرِفَتْ أَفْكَارُهُ بِالتَّقْدُمِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: عُرِفَتْ أَفْكَارُهُ بِالتَّقْدُمِيَّةِ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذه الكلمة، وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة كلمة "تقدمية" بمعنى التحرر والتطور في الآراء السياسية والاجتماعية وغيرها.

١٦٥٣-تَقْرِيرَات

"تَقْرِيرَاتٌ طَبَّيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: ١-تَقَارِيرٌ طَبَّيَّةٌ [فصيحة] ٢-تَقْرِيرَاتٌ طَبَّيَّةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رُمِيَّة: رَمَيْتَانِ وَرُمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ وَتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظَّنَّ﴾ **الأحزاب/١٠**، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن

المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تخريج تعدية الفعل "تَقَاعَسَ" بـ "في" على تضمينه معنى الفعل "تَوَانَى".

١٦٤٩-تَقَالِيد

"هذه تقاليد شرقية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: سُنَنٌ موروثة وأعراف متناقلة **الرأي والرتبة**: هذه تقاليد شرقية [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "تقاليد" بالمعنى المذكور، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة ونص الوسيط على أنها مجمعية.

١٦٥٠-تَقَاوِي

"بَذَرَ تَقَاوِي الْقَمْحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: بذورها التي تُبَذَرُ في الأرض للزراعة **الرأي والرتبة**: ١-بَذَرَ بَذُورَ الْقَمْحِ [فصيحة] ٢-بَذَرَ تَقَاوِي الْقَمْحِ [صحيحة] للاستعمال المرفوض أصل في لغة العرب، ففي التاج: "والتقاوي من الحبوب: ما يُعْزَلُ لأجل البذر"، ونص على أنه استعمال عامي، ولكن مجمع اللغة المصري صححه مؤخراً، وسجلته المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، ونص الأول على أنه مجمعي.

١٦٥١-تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِـ

"تَقَدَّمَ إِلَى مَدِيرِهِ بِطَلْبِ لِنَقْلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا التعبير في حال الالتماس. **الرأي والرتبة**: تَقَدَّمَ إِلَى مَدِيرِهِ بِطَلْبِ لِنَقْلِهِ [فصيحة] ذكرت كتب اللغة أن "التقدم إلى الشخص بشيء" تعبير صحيح بين المتساويين، ومن الأدنى للأعلى ومن الأعلى للأدنى، ويعتمد التفريق بين الثلاثة على النظر إلى حال المتكلم مع المخاطب. وقد ذكر أساس البلاغة أنه يشيع استخدامه من الأعلى للأدنى فيكون أمراً، وذكر الوسيط أنه يستخدم في الأمر والطلب، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري. وقد جاء الاستعمال العربي القديم شاملاً الحالتين، وإن كثر كونه من الأعلى للأدنى، كقول أبي الفرج الأصبهاني: "تقدم الأمير إلى صاحب الشرطة بطلب الرجل وإحضاره".

تصويب الاستعمال المرفوض.

١٦٥٤-تَقْزِيمٌ

"لَابْدُ مِنْ تَقْزِيمِ دَوْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** تقليل حجمه والتهوين من شأنه. **الرأي:** **والرتبة:** لا بُدَّ مِنْ تَقْزِيمِ دَوْرِهِ [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ أخذاً بقرار مجمع اللغة المصري إجازة استعماله بهذا المعنى، استناداً إلى قرار سابق له بقياسية اشتقاق "فَعَلَّ" من "فَعَلَ" عند إرادة التكثير أو المبالغة أو التعدية، أو اتخاذ الفعل من الاسم.

١٦٥٥-تَقْصَى عَنْ

"تَقْصَى عَنْ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "عن". **المعنى:** بلغ غاية البحث فيما **الرأي:** **والرتبة:** ١-تَقْصَى الْأَمْرَ [فصيحة] ٢-تَقْصَى فِي الْأَمْرِ [فصيحة] ٣-تَقْصَى عَنْ الْأَمْرِ [صحيحة] استعملت المعاجم الفعل "تَقْصَى" متعدياً بنفسه وبحرف الجر "في"، وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "في" قول الشاعر:

ولا تكُ عن حمل الرِّبَاةِ وائِثًا

أي في حمل الرباعة وائثًا، ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمين الفعل "تَقْصَى" معنى الفعل "بَحَثَ" الذي يتعدى بحرف الجر "عن".

١٦٥٦-تَقَطَّبَ

"مَا كَادَ يَرَاهُ حَتَّى تَقَطَّبَ وَجْهُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل في المعاجم. **المعنى:** ضَمَّ حَاجِبِيهِ وَغَبَسَ الرَّأْيَ **والرتبة:** ١-مَا كَادَ يَرَاهُ حَتَّى قَطَّبَ وَجْهُهُ [فصيحة] ٢-مَا كَادَ يَرَاهُ حَتَّى تَقَطَّبَ وَجْهُهُ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة للمعنى المذكور هو "قَطَّبَ"، و"قَطَّبَ"، ولم يرد فيها الفعل "تَقَطَّبَ". والمثال المرفوض فصيح لأنه جاء على صيغة قياسية لا تحتاج في إثباتها إلى الرجوع إلى المعاجم.

١٦٥٧-تَقَلَّ

"كَانَتِ الطَّائِرَةُ تَقِلُّ مِثْلَ رَاكِبٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "قَلَّ" بدلاً من "أَقَلَّ". **المعنى:** تحمل **الرأي:** **والرتبة:** ١-كانت الطائيرة تَقِلُّ مِثْلَ رَاكِبٍ [فصيحة] ٢-كانت الطائيرة تَقِلُّ مِثْلَ رَاكِبٍ [فصيحة] أوردت المعاجم "قَلَّ" و"أَقَلَّ" مجرداً ومزیداً بالهمزة بمعنى "حمل"، ففي التاج: "استقله: حَمَلَهُ وَرَفَعَهُ كَقَلَّه وَأَقَلَّه"، فكلا الاستعمالين جائز.

١٦٥٨-تُقْنِعِي

"كَيْفَ تُقْنِعِي صَدِيقَتَكَ بِالْمَذَاكِرَةِ مَعَكَ؟" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. **الرأي:** **والرتبة:** ١-كَيْفَ تُقْنِعِينَ صَدِيقَتَكَ بِالْمَذَاكِرَةِ مَعَكَ؟ [فصيحة] ٢-كَيْفَ تُقْنِعِي صَدِيقَتَكَ بِالْمَذَاكِرَةِ مَعَكَ؟ [مقبولة] الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بشبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿تَأْمُرُونِي﴾ أو بقاءهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿لِمَ تُؤْذُونَنِي﴾ الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود نون الوقاية فيمكن قبوله لوروده في الحديث الشريف:

"كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتي تدلكي

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو:

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:

فاليوم أشربُ غير مستحقب

١٦٥٩-تَقَوَّلَ عَنْ

"تَقَوَّلَ عَنْهُ قَوْلَ الزُّورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". **المعنى:** كذب **الرأي:** **والرتبة:** ١-تَقَوَّلَ عَلَيْهِ قَوْلَ الزُّورِ [فصيحة] ٢-تَقَوَّلَ عَنْهُ قَوْلَ الزُّورِ [صحيحة] الفعل "تَقَوَّلَ" بمعنى "اختلق كذباً"، يُعَدَّى بِـ "على"، ففي التاج: "تَقَوَّلَ فُلَانٌ عَلَيَّ بِاطْلاً"، أي قال عليّ ما لم أكن قلتُ، ومنه قوله

تعالى: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴾ الحاقة/٤٤، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "على" قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ محمد/٣٨، قال القرطبي: أي على نفسه، وقول الشاعر الجاهلي:

يزيد نبالة عن كل شيء

وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه..."؛ وبذا يصح المثال المرفوض.

١٦٦٠-تَقْيِيم

"تَقْيِيم السلعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "قِيم" لم يرد في المعاجم القديمة. المعنى: معرفة قيمتها الرأي والرتبة: ١-تَقْوِيم السلعة [فصيحة] ٢-تَقْيِيم السلعة [صحيحة] (انظر: قِيم).

١٦٦١-تُكَأَة

"اتَّخَذَهُ تُكَأَة لهدفه" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: ما يتكأ عليه من عصا وسواها الرأي والرتبة: اتَّخَذَهُ تُكَأَة لهدفه [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم التاء وفتح الكاف.

١٦٦٢-تَكْنَة

"اتَّخَذَهَا تَكْنَة لتبرير موقفه" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: اتَّخَذَهَا تَكْنَة لتبرير موقفه [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم التاء وفتح الكاف.

١٦٦٣-تَكَاتَفَ

"تَكَاتَف القوم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: تعاون الرأي والرتبة: ١-تعاون

القوم [فصيحة] ٢-تَكَاتَف القوم [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استخدام الفعل "تكاتف" بمعنى: "تعاون" استناداً إلى شيوعه في استعمال المحدثين، ولأن أقيسة اللغة لا تأباه، كما اشتقوا من العُضد "تعاُضدوا"، ومن السند "تساندوا". وقد وردت الكلمة في المعجم الوسيط. وقد شاع هذا الاستخدام في لغة المعاصرين كقول ميخائيل نعيمة: "يتنازعون ويتناهشون بدلاً من أن يتكاتفوا".

١٦٦٤-تَكَافَل

"تَكَافَلُوا في الشدائد" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: تضامنوا الرأي والرتبة: تَكَافَلُوا في الشدائد [صحيحة] أوردت المعاجم كَفَلَ الرجل كَفْلاً وكَفَالَةً: ضَمَنَهُ، وكَفَلَ الصغير: رَبَاهُ وأنفق عليه، وقال تعالى: ﴿ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ﴾ آل عمران/٤٤، ومن ثم يجوز صوغ تَكَافَل تكافُلاً في مثل: تكافل القوم بمعنى كَفَلَ بَعْضُهُمْ بَعْضاً، أو تضامنوا. وقد ذكره الأساسي والمنجد بهذا المعنى.

١٦٦٥-تَكَالِيف

"تَكَالِيف البناء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: ثمنه الرأي والرتبة: ١-نفقات البناء [فصيحة] ٢-تَكَالِيف البناء [صحيحة] يمكن تصحيح الكلمة المرفوضة بناء على ما جاء في الوسيط والأساسي من أن التكلفة هي ما ينفق على صنع الشيء أو عمله، وما جاء في الأساسي أن التكاليف تأتي بمعنى النفقات. وكلا المعنيين مما يسمح به المجاز اللغوي.

١٦٦٦-تَكْبَدُ

"تَكْبَدُ مشقة السَّفر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: تحمُّله وعانى منه الرأي والرتبة: ١-كَابَدَ مشقة السَّفر [فصيحة] ٢-تَكْبَدَ مشقة السَّفر [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال "كابد" بمعنى قاسى، أما تَكْبَدُ فلم يرد لهذا المعنى في المعاجم القديمة، ولكن المعجم الوسيط أجاز استعماله بهذا المعنى، ونص على أن الكلمة بهذا المعنى مولدة.

١٦٦٧- تَكَبَّرَ عَلَى

"تَكَبَّرَ عَلَى صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لورود الفعل "تَكَبَّرَ" متعدياً بـ "على"، وهو يتعدى بـ "عن" بالمعنى: استكبر، استعظم الرأي والرتبة: تَكَبَّرَ عَلَى صَدِيقِهِ [فصيحة] يتعدى الفعل "تَكَبَّرَ" بعن، إذا لوحظ فيه معنى "ترفع"، أو "امتنع عن قبول الحق"، وبحرف الجر "على" إذا لوحظ فيه معنى الاستعلاء، وقد جاء في التاج: "والتكبر على المتكبر صدقة" فعدى المصدر بعلى، وفي كلام أحمد أمين: "تكبر الغرب على كل من لم يكن من جنسه من الملونين".

١٦٦٨- تَكْتَلَّ

"تَكْتَلَّ الشَّعْبُ خَلْفَ قَائِدِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى المعنى: تجمع وافق الرأي والرتبة: ١- تَجَمَّعَ الشَّعْبُ خَلْفَ قَائِدِهِ [فصيحة] ٢- تَكْتَلَّ الشَّعْبُ خَلْفَ قَائِدِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال "تكتل" بمعنى تجمع وتدور، وشاع على ألسنة المعاصرين استعماله بمعنى صاروا كتلة أو جماعة متفقة على رأي، وأجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال، وأوردته المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي.

١٦٦٩- تَكْتَمُ الْخَبَرَ

"تَكْتَمُ الْخَبَرَ حَتَّى لَا يَعْلَمَهُ أَحَدٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تكتّم" لم يرد في المعاجم إلا لازماً بالمعنى: أخفاها الرأي والرتبة: ١- كَتَمَ الْخَبَرَ حَتَّى لَا يَعْلَمَهُ أَحَدٌ [فصيحة] ٢- كَتَمَ الْخَبَرَ حَتَّى لَا يَعْلَمَهُ أَحَدٌ [فصيحة] ٣- تَكْتَمُ الْخَبَرَ حَتَّى لَا يَعْلَمَهُ أَحَدٌ [صحيحة] ورد في المعاجم: كَتَمَ الشَّيْءَ وَكَتَمَهُ: أخفاه، ولم يرد فيها تكتّم بمعنى كَتَمَ متعدياً، ولكن مجمع اللغة المصري أجاز استخدامه متعدياً لورود تفعل بمعنى فَعَلَ كثيراً عن العرب على ما ذكره سيبويه، كما أنه يدخل فيما أجازته المجمع من تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها.

١٦٧٠- تَكَدَّرَ

"تَكَدَّرَ لَغِيَابِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى المعنى: استاء لذلك الرأي والرتبة،

١- استاء لغيابه [فصيحة] ٢- تَكَدَّرَ لَغِيَابِهِ [صحيحة] تذكر المعاجم: تَكَدَّرَ الْمَاءُ: تقيض صفاً، ويقال: تَكَدَّرَتْ مَعِيشَةُ فُلَانٍ، ويصح المثال على تقدير مضاف محذوف أي تَكَدَّرَتْ نَفْسُهُ لَغِيَابِهِ، أو من باب المجاز؛ لأن الاستياء اكتساب وتأثر.

١٦٧١- تَكَرَّرَ

"حَذَّرَهُ مِنْ تَكَرَّرِ ذَلِكَ" [مرفوضة] لضبط التاء بالكسر المعنى: إعادته للرأي والرتبة: حَذَّرَهُ مِنْ تَكَرَّرِ ذَلِكَ [فصيحة] الثابت في المعاجم "تَكَرَّرَ" بفتح التاء، مصدرًا للفعل "كَرَّرَ".

١٦٧٢- تَكَرَّعَ

"أَكَلَ كَثِيراً ثُمَّ تَكَرَّعَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى المعنى: تجشأ وتنفس من امتلاء الرأي والرتبة: ١- أَكَلَ كَثِيراً ثُمَّ تَجَشَّأَ [فصيحة] ٢- أَكَلَ كَثِيراً ثُمَّ تَكَرَّعَ [صحيحة] ورد الفعل "تَكَرَّعَ" بمعنى "تجشأ" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٦٧٣- تَكَرَّمَ

"تَكَرَّمَ عَلَيْهِ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه لم يرد بهذا المعنى في المعاجم المعنى: جاد عليها الرأي والرتبة: ١- جَادَ عَلَيْهِ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ [فصيحة] ٢- تَكَرَّمَ عَلَيْهِ بِهَدِيَّةٍ ثَمِينَةٍ [فصيحة] الفعل "تَكَرَّمَ" ورد في المعاجم بمعنى تكلف الكرم، كما في التاج والوسيط، وجاء أيضاً بمعنى "جاد" في كثير من الأشعار، ومن ذلك قول عنتره: وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصَرُ عَنْ نَدَى وَكَمَا عَلِمْتُ شِمَائِلِي وَتَكَرَّمِي وَجَاءَ فِي "جمهرة أشعار العرب" في شرح هذا البيت: وتكرّمي: كَرَّمِي. وقد أجاز الأساسي، والمنجد "تَكَرَّمَ" عليه: عامله بكرم وسخاء."

١٦٧٤- تَكَفَّلَ أَدَاءً

"تَكَفَّلَ أَدَاءَ الدِّينِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه المعنى: تعهّد والتزم بأدائها للرأي والرتبة: ١- تَكَفَّلَ بِأَدَاءِ الدِّينِ [فصيحة] ٢- تَكَفَّلَ أَدَاءَ الدِّينِ [صحيحة] الفعل "تَكَفَّلَ" يُعَدَّى بِالْبَاءِ كَمَا فِي التَّاجِ، وَهُوَ الشَّائِعُ فِي الاسْتِعْمَالَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ، فِي الْحَدِيثِ: "تَكَفَّلَ اللَّهُ

لمن جاهد في سبيله بأن يدخله الجنة"، ويقول ابن خلدون: "تكفل الله لنبيه بالعصمة من الناس"، ويقول العقاد: "يتيم تكفلت به أمه"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على حذف حرف الجر، ونصب الاسم بعد حذفه.

١٦٧٥-تَكْلَفَة

"سِغَر التَّكْلَفَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: الثمن الذي أنفق في صنْع السلعة أو نقلها للرأي والرتبة: سِغَر التَّكْلَفَة [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري هذا الاستعمال استناداً إلى أن المعاجم ذكرت أن التكليف هو الأمر بما يشق، والتكلفة تحميل للجهد أو المال، على أساس أن السلعة كلفت صاحبها جهداً ومالاً وعناية، وعلى هذا يكون استعماله صحيحاً في معناه العصري.

١٦٧٦-تَكَلَّمَ المتخاصمان

"تَكَلَّمَ المتخاصمان بعد جَفْوَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في دلالة الفعل على المعنى المراد. المعنى: كَلَّمَ كُلُّ واحد منهما الآخر للرأي والرتبة: ١-تَكَلَّمَ المتخاصمان بعد جَفْوَة [فصيحة] ٢-تَكَلَّمَ المتخاصمان بعد جَفْوَة [فصيحة] الذي في المعاجم للمعنى المذكور "تكالّم" على وزن "تفاعّل"، وهي صيغة تدل على المشاركة، ففي اللسان: "ويقال: كانا متصارمين فأصبحا يتكلمان ولا تقل: يتكلمان". ويمكن تخريج العبارة المرفوضة على ورود نظائر لها في لغة العرب، فقد قيل: تحزّب الناس، وتجمّعوا، وتحدّثوا وتفسّحوا في المجلس، وتحشّدوا، وذكر الفارابي أن "تفعّل" تأتي بمعنى "تفاعل" كتعهد وتعاهد، وكذلك فعل وفاعل مثل كلمته وكالمته، وغير ذلك.

١٦٧٧-تَكَلَّمَ بـ

"تَكَلَّمَ بالقضية" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأي والرتبة: ١-تَكَلَّمَ في القضية [فصيحة] ٢-تَكَلَّمَ بالقضية [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل

عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره؛ ومن ثمّ يصح الاستعمال المرفوض.

١٦٧٨-تَكَلَّمَ عَنْ

"تَكَلَّمَ عن الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد تعدي الفعل بحرف الجر "عن". المعنى: تحدّث عنه الرأي والرتبة: ١-تَكَلَّمَ على الشيء [فصيحة] ٢-تَكَلَّمَ عن الشيء [فصيحة] يمكن تصويب تعدي الفعل "تكلّم" بـ "عن" بناءً على ما أجازته كتب اللغة والنحو من مجيء "عن" بمعنى "على" للاستعلاء، أو على تضمينه معنى الفعل "تحدّث"، وقد ورد الفعل متعدياً بـ "عن" في الأساسي.

١٦٧٩-تَكَهَّنَ عَنْ

"تَكَهَّنَ عَنْ أحوال الجوّ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرأي والرتبة: ١-تَكَهَّنَ بأحوال الجوّ [فصيحة] ٢-تَكَهَّنَ عَنْ أحوال الجوّ [صحيحة] الفعل "تكهّن" يتعدى بـ "الباء"، وهو يعني: قضى بالغيّب، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "الباء" قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنْ الْهَوَى﴾ النجم/٣، وقول العرب: "رمى عن القوس، أي: رميت بها"، كما يمكن تصحيح تعديته بـ "عن" بعد تضمينه معنى: تحدّث بالغيّب.

١٦٨٠-تَكْوِين

"جمعوا مالاً لتكوين جمعية خيرية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: لإنشاء الرأي والرتبة: ١-جمعوا مالاً لإنشاء جمعية خيرية

[فصيحة] ٢- جمعوا مالاً لتكوين جمعية خيرية [صحيحة]
ورد التكوين في المعاجم بمعنى تركيب الشيء بالتأليف بين
أجزائه، كما ورد بمعنى إيجاد الشيء من العدم إلى
الوجود، وهذه المعاني هي نفس معنى الإنشاء، وفي كلام
سهل بن هارون: "ضع الدرهم على الدرهم يكون مالا".

١٦٨١- تَلَاءَمَ مع

"تَلَاءَمَ رَأْيُهُ مع رَأْيِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة.
الرأي والرتبة: ١- تَلَاءَمَ رَأْيُهُ ورَأْيِي [فصيحة] ٢- تَلَاءَمَ
رَأْيُهُ مع رَأْيِي [صحيحة] الفصح المأثور في استعمال
"تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ معها بواو العطف،
فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر
بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر
العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد
معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيد الواو؛ ولذا فقد
أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على
الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع":

١٦٨٢- تَلَاَحَمَ مع

"تَلَاَحَمَ الشعب مع قائده" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على
المشاركة. **الرأي والرتبة:** ١- تَلَاَحَمَ الشعب وقائده
[فصيحة] ٢- تَلَاَحَمَ الشعب مع قائده [صحيحة] الفصح
المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجَاءَ
معه بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين
عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء
والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو،
وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي
تفيدة الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد
"تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال
"مع".

١٦٨٣- تَلَاَشَى

"تَلَاَشَتْ آمَالُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في
المعاجم القديمة. **المعنى:** اضمحلت أو فُتِيت **الرأي**

والرتبة: ١- اضمحلت آماله [فصيحة] ٢- تَلَاَشَتْ آماله
[صحيحة] على الرغم من إغفال جُلِّ المعاجم الفعل
تَلَاَشَى، فقد ذكره التاج فقال: تَلَاَشَى الشيء: اضمحل،
كما ذكره الوسيط مطاوعاً لـ "لاشاه"، وقد ورد هذا الفعل
في استعمال كثير من الأدباء والفصحاء كالجاحظ في كتابه:
البيان والتبيين، والماوردي فيما ينقله عنه القرطبي، وبيدع
الزمان الهمذاني، وابن خلدون، مما يجيز لنا استعماله،
وقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٦٨٤- تَلَاَشَى

"تَلَاَشَى الأجسام الصغيرة في الهواء" [مرفوضة عند
بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:**
اضمحلال أو فناء **الرأي والرتبة:** ١- اضمحلال الأجسام
الصغيرة في الهواء [فصيحة] ٢- تَلَاَشَى الأجسام الصغيرة في
الهواء [صحيحة] (انظر: تلاشى).

١٦٨٥- تَلَامَذَ

"هُؤَلَاءُ تَلَامِذَةُ نُجَبَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الياء
في "تلميذ" عند الجمع. **الرأي والرتبة:** ١- هؤُلاءِ تلاميذ
نُجَبَاءَ [فصيحة] ٢- هؤُلاءِ تَلَامِذَةُ نُجَبَاءَ [صحيحة] أجاز
الوسيط جمع "تلميذ" على "تلاميذ" و"تلامذة" أيضاً.
وقد ورد الجمع "تلامذة" في كتاب الأغاني وذكره العديد
من المعاجم الحديثة على أن التاء عوض عن الياء
المحذوفة.

١٦٨٦- تَلَاهَ

"برامج الأطفال في التلفاز تَلَاهَ لهم" [مرفوضة عند بعضهم]
لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- برامج
الأطفال في التلفاز تلهيات لهم [فصيحة] ٢- برامج الأطفال
في التلفاز تَلَاهَ لهم [فصيحة] أجاز النحاة جمع الأسماء
الزائدة على ثلاثة أحرف التي جاءت على وزن "تفعلة"-
جمعها على "تفاعل"، وقد وردت أمثلة لهذا الجمع في
اللغة المعاصرة مثل: التعازي والتجارب، والتسالي،
والتماسي، والتصافي، وغيرها.

١٦٨٧- تَلَاَوَات

"سمعت تلاوات جيدة للقرآن" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع

المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يجمع. **الرأي** والرتبة: سمعت تلاوات جيدة للقرآن [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَّات"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَان وتَسِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٦٨٨-تَلَجَّلَج

"تَلَجَّلَجَ في كلامه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة **المعنى**: تردد فيه ولم يبينه **الرأي** والرتبة: تَلَجَّلَجَ في كلامه [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "تَلَجَّلَجَ" بمعنى: "تردد"، فجاء في التاج واللسان: رَجُلٌ لَجَلَجٌ، وقد لَجَلَجَ وتَلَجَّلَجَ. والتَلَجَّلَجَ واللَجَلَجَة: التردد في الكلام.

١٦٨٩-تَلَطَّم

"أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ تَلَطَّمُ خَدَّهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم **المعنى**: تضربها **الرأي** والرتبة: ١-أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ تَلَطَّمُ خَدَّهَا [فصيحة] ٢-أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ تَلَطَّمُ خَدَّهَا [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "لَطَمَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

١٦٩٠-تَلَغ

"تَلَغُ الْكَلَابُ فِي الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين المضارع. **الرأي** والرتبة: ١-تَلَغُ الْكَلَابُ فِي الْمَاءِ [فصيحة] ٢-تَلَغُ الْكَلَابُ فِي الْمَاءِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "وَلَغَ" من باب وهب مفتوح العين في الماضي والمضارع، كما أوردته من باب وِثَ، فيكون مكسور العين في الماضي والمضارع.

١٦٩١-تَلَفَزَ

"تَلَفَزَ الْحَفْلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم **المعنى**: نقله على شاشة التلفاز **الرأي** والرتبة: تَلَفَزَ الْحَفْلَ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أَثَثَ" بمعنى وطأ، و"تَبَعَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و"تَفَرَّعَ" بمعنى تخلق بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ومن ثم يجوز استعمال الفعل "تلفز" المشتق من "التلفاز"، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٦٩٢-تَلَفَنَ

"تَلَفَنَ الرَّجُلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم **المعنى**: تكلم بوساطة التليفون **الرأي** والرتبة: تَلَفَنَ الرَّجُلُ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أَثَثَ" بمعنى وطأ، و"تَبَعَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و"تَفَرَّعَ" بمعنى تخلق بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ومن ثم يجوز استعمال الفعل "تلفن" المأخوذ من "التليفون"، وقد ورد هذا الفعل في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٦٩٣- تلك الدولتين

"تَوَسَّطْنَا بَيْنَ تِلْكَ الدَوْلَتَيْنِ الْمُتَحَارِبَتَيْنِ" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين اسم الإشارة والمشار إليه. **الرأي والرتبة:** تَوَسَّطْنَا بين هاتين الدولتين المتحاربتين [فصيحة] المطابقة واجبة بين اسم الإشارة والمشار إليه، ولما كان المشار إليه مثنى مؤنثاً، وجب أن يأتي اسم الإشارة كذلك.

١٦٩٤- تَلَكَّأَ فِي

"تَلَكَّأَ فِي الْإِسْتِجَابَةِ لِإِقْتِرَاحِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "عن". **المعنى:** تباطأ وتوقّف الرأي والرتبة، ١- تَلَكَّأَ عن الاستجابة لإقتراحه [فصيحة] ٢- تَلَكَّأَ في الاستجابة لإقتراحه [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "تَلَكَّأَ" متعدياً بحرف الجرّ "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ونيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجرّ "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجرّ "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ الحجرات/٢، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول.

١٦٩٧- تَلَيَّا

"لَمْ أَكْلَمْهُمَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَلَيَّا الرِّسَالَةَ" [مرفوضة] لمجيء الفعل "تلياً" بالياء عند إسناده إلى ألف الاثنين مع أنه واوي الأصل. **الرأي والرتبة:** لم أَكْلَمْهُمَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَلَوْا الرِّسَالَةَ [فصيحة] عند إسناده الفعل الثلاثي المجرد المقصور إلى ألف الاثنين تُرَدُّ الألف في الواوي إلى الواو، كما في "تلا": "تَلَوْا"، وفي اليائي إلى الياء، كما في "رَمَى": "رَمَيَا". ولا يعد استخدام الفعل المرفوض في الحديث: "لا دريت وتَلَيْتَ ولا اهتديت" دليلاً على صحة استخدامه؛ لأنه جاء بالياء ليزدوج الكلام.

١٦٩٨- تَلِيفُونَ

"اسْتَعْمَلْتَ التَّلِيفُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام مصطلح أجنبي مع وجود ما يقابله في العربية. **المعنى:** هاتف أو مسرة الرأي والرتبة: ١- استعملت الهاتف [فصيحة] ٢- استعملت التليفون [صحيحة] ٣- استعملت المسرة [فصيحة مهمة] كلمة هاتف هي الشائعة الآن على مستوى العالم العربي، وهي أولى بالاستخدام. أما كلمة

١٦٩٥- تَلَهَّفَ إِلَى

"تَلَهَّفَ إِلَى رُؤْيَا صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** اشتاق إليها الرأي والرتبة: ١- اشتاق إلى رؤية صديقه [فصيحة] ٢- تَلَهَّفَ إلى رؤية صديقه [صحيحة] لم يرد الفعل "تَلَهَّفَ" بمعنى اشتاق في المعاجم القديمة، وإنما وَرَدَ بمعنى حزن وتحسر، ويمكن تصحيحه بالمعنى المستحدث لوجود علاقة ما بين المعنى القديم والمعنى المستحدث، ولإثبات بعض المعاجم الحديثة له كالمنجد، ففيه "تَلَهَّفَ: شعر باشتياق إلى شيء رغب فيه بحرارة"، ويشيع الفعل بهذا المعنى المستحدث في كتابات المعاصرين، كقول علي الجارم: "يتلهفون شوقاً إلى عهود الخلافة".

بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيَّتَان ورَمِيَّات"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَان وتَسِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٧٠٢- تَمَاس

"أَلْقَى عَلَيْهِمُ التَّمَاسِي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم المعنى: قال لهم مساء الخير الراي والرتبة: ألقى عليهم التماسي [فصيحة] أجاز النحاة جمع الأسماء الزائدة على ثلاثة أحرف التي جاءت على وزن "تفعلة" - جمعها على "تفاعل"، وقد وردت أمثلة لهذا الجمع في اللغة المعاصرة مثل: التعازي والتجارب، والتسالي، والتلاهي، والتصافي، وغيرها. ووردت كلمة "تماس" في اللسان بمعنى الدواهي ولا مفرد لها.

١٧٠٣- تَمَالِكْ

"مَا تَمَالِكُ نَفْسَهُ أَنْ يَكِي" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم المعنى: ما تماسك الراي والرتبة: ١- ما تَمَالِكُ أَنْ يَكِي [فصيحة] ٢- ما تَمَالِكُ نَفْسَهُ أَنْ يَكِي [صحيحة] يصح استخدام الفعل "تمالك" لازماً ومتعدياً، فقد جاء لازماً في المعاجم، ففي ديوان الأدب: "ويقال: ما تماسك أن قال ذلك، وما تمالك: بمعنى"، وفي مقدمة ابن خلدون: "ما تمالك الرشيد أن ضحك"، ويشيع في العصر الحديث تعديته بـ "عن"، كقول نجيب محفوظ: "لم يتمالك عن أن يضحك ضحكة عالية". ويبدو أن الاستخدام الحديث لم يخرج عن الاستعمال المأثور؛ لأنه يمكن تقدير حرف الجر قبل "أن" والفعل قياساً. أما العبارة المرفوضة فلم يرد لها نظائر في المعاجم القديمة أو

"تليفون" فكلمة معربة تنافس الكلمة الأولى في الشيع، وقد أدخلها مجمع اللغة المصري في معجمه الوسيط، وصرفتها المعاجم الحديثة في صيغها المختلفة، اسمية وفعلية، أما كلمة "مِصرة" فقد سادت لبعض الوقت ولكن يندر استعمالها الآن.

١٦٩٩- تَمَائِلُ لِلشِّفَاءِ

"تَمَائِلُ الْمَرِيضِ لِلشِّفَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ذكر الجار والمجرور "للشفاء" حشو لا حاجة له بالمعنى: قارب الراي والرتبة: ١- تَمَائِلُ الْمَرِيضِ [فصيحة] ٢- تَمَائِلُ الْمَرِيضِ مِنْ مَرَضِهِ [فصيحة] ٣- تَمَائِلُ الْمَرِيضِ لِلشِّفَاءِ [صحيحة] جاء في المعاجم أن "تمائل العليل" بمعنى: "قارب البرء"، وصار أشبه بالصحيح، وبذلك يصبح الفعل متضمناً لمعنى الجار والمجرور "للشفاء"، ولكن ذكرهما يؤكد المعنى الذي قد يخفى أنه مُضْمَنٌ في الفعل، وقد ذكر المعجم العربي الأساسي والمنجد التعبير المرفوض.

١٧٠٠- تَمَادَوْا

"تَمَادَوْا فِي الضَّحْكِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة الراي والرتبة: ١- تَمَادَوْا فِي الضَّحْكِ [فصيحة] ٢- تَمَادَوْا فِي الضَّحْكِ [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

١٧٠١- تَمَارِينُ

"تَمَارِينُ رِيَاضِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْنَى ولا يُجْمَعُ الرَّاي والرتبة: ١- تَمَارِينُ رِيَاضِيَّة [فصيحة] ٢- تَمَارِينَاتُ رِيَاضِيَّة [فصيحة] منع

الاستعمالات التراثية، وإن ذكرتها بعض المعاجم الحديثة مثل الأساسي والمنجد اللذين أوردا العبارة "لم يتمالك نفسه"، وهو مثال ليس نائياً عن الذوق اللغوي؛ لأن وزن "تفاعل" كما جاء عن العرب لازماً جاء أيضاً متعدياً- وإن كان بصورة أقل- كقولهم: تجانب الشيء، وتعاهده، وتناشدوا الأشعار، وتدارسوا الكتب، وتراكموا الخيل، وتداركه الله برحمته، وتعاضمه أمر كذا، وتعاله الجميع، وتقاسموا الشيء بينهم.

١٧٠٤- تمام الثامنة والنصف

"جاء أخي في تمام الثامنة والنصف" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "تمام" لا تستعمل إلا مع العدد الصحيح، كأن نقول: وصل القطار في تمام العاشرة. **الرأي والرتبة**، ١- جاء أخي في تمام الثامنة [فصيحة] ٢- جاء أخي في تمام الثامنة والنصف [صحيحة] ليس هناك في المعاجم ما يلزم أن يعنى التمام: الوصول إلى الغاية، لأن التمام قد يعني كذلك الخلو من النقص، وبهذا تصح العبارة دون أن تصاحب العدد الصحيح.

١٧٠٥- تمثيلية

"تمثيلية إذاعية" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**، تمثيلية إذاعية [صحيحة] أجازت المعاجم الحديثة كالوسيط وغيره استعمال هذه الكلمة وارتضاها مجمع اللغة المصري فذكرها في ألفاظ الحضارة.

١٧٠٦- تمحك

"تمحك في نقاشه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**، لَحَّ في الخصومة والتمس سبباً كي يتخلص من شيء أو يرجع فيه **الرأي والرتبة**، تمحك في نقاشه [فصيحة] نص القاموس المحيط على اسم الفاعل "متمحك"، ووجود الوصف دليل على وجود الفعل بالأصالة وقد أورد الوسيط الفعل "تمحك" بمعنى لَحَّ في المنازعة.

١٧٠٧- تمحلّس

"تمحلّس له" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم"

الزائدة، والاشتقاق منها. **الرأي والرتبة**، ١- تمحلّس له [فصيحة] ٢- تمحلّس له [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تمندل، وتمدرع، وتمنطق، وتمسكن، وتمذهب، وتمركز، وتمحور. وقد صرح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمندل، وتمرق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تمحلّس".

١٧٠٨- تمختر

"تمختر في مشيته" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**، مشى مشية المعجب بنفسه **الرأي والرتبة**، ١- تبختر في مشيته [فصيحة] ٢- تختر في مشيته [فصيحة] ٣- تمختر في مشيته [مقبولة] ذكرت المعاجم الفعلين الأولين، أما الثالث فيمكن قبوله على أنه من إبدال الباء ميماً، وهو إبدال شائع عند العرب.

١٧٠٩- تمخر

"جرت السفينة تمخر عباب المحيط" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين المضارع بالضم. **الرأي والرتبة**، ١- جرت السفينة تمخر عباب المحيط [فصيحة] ٢- جرت السفينة تمخر عباب المحيط [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "مخر" من بابي "منع" و"نصر"؛ ومن ثم يجوز في عين مضارعه الضم والفتح.

١٧١٠- تمخطر

"تمخطر في مشيته" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى**، تبختر عجباً وخيلاء **الرأي والرتبة**، ١- تخطر في مشيته [فصيحة] ٢- تمخطر في مشيته [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تمندل، وتمدرع، وتمنطق،

وَتَمَسَّكْنَ، وَتَمْذَهَبْ، وَتَمَرَّكْزْ، وَتَمَحْوَرْ. وقد صَرَّحَ مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمنل، وتمرق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَحْطَر".

١٧١١- تَمْذَهَبْ

"تَمْذَهَبَ النَّاسُ بِمَذَاهِبَ شَتَّى" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى:** اتبعوا مذهباً أو معتقداً معيناً **الرأي والرتبة:** ١- ذهب الناس بمذاهب شتى [فصيحة] ٢- تمذهب الناس بمذاهب شتى [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَلْ، وَتَمَدَّرَعْ، وَتَمَنَطَّقْ، وَتَمَسَّكْنَ، وَتَمْذَهَبْ، وَتَمَرَّكْزْ، وَتَمَحْوَرْ. وقد صَرَّحَ مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمنل، وتمرق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وهو ما ينطبق على كلمة "تَمْذَهَب".

١٧١٢- تَمَرَّات

"أَكَلَ بَضْعَ تَمَرَّاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:** ١- أكل بضع تمرات [فصيحة] ٢- أكل بضع تمرات [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

١٧١٣- تَمَرَّجَحْ

"تَمَرَّجَحَ الْأَطْفَالُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة

"الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى:** ركبوا المَرْجُوحَةَ، وهي الأرجوحة **الرأي والرتبة:** تَمَرَّجَحَ الْأَطْفَالُ [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَلْ، وَتَمَدَّرَعْ، وَتَمَنَطَّقْ، وَتَمَسَّكْنَ، وَتَمْذَهَبْ، وَتَمَرَّكْزْ، وَتَمَحْوَرْ. وقد صَرَّحَ مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمنل، وتمرق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَرَّجَح".

١٧١٤- تَمَرَّجَلْ

"تَمَرَّجَلَ الصَّبِيُّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى:** اصطنع الرجولة **الرأي والرتبة:** تَمَرَّجَلَ الصَّبِيُّ [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَلْ، وَتَمَدَّرَعْ، وَتَمَنَطَّقْ، وَتَمَسَّكْنَ، وَتَمْذَهَبْ، وَتَمَرَّكْزْ، وَتَمَحْوَرْ. وقد صَرَّحَ مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمنل، وتمرق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَرَّجَلَ".

١٧١٥- تَمَرَّسَ فِي

"تَمَرَّسَ فِي الطَّبِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". **المعنى:** مارس الشيء واحتكَّ به **الرأي والرتبة:** ١- تَمَرَّسَ بِالطَّبِّ [فصيحة] ٢- تَمَرَّسَ فِي الطَّبِّ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "تَمَرَّسَ" بمعنى "احتكَّ"، متعدياً بالباء، وأصله من تَمَرَّسَ البعير بالشجرة: إذا تحكك بها، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين

التمر". ويؤيد التذكير والتأنيث أن الكلمة اسم جنس جمعي، فواحدته: تمرة فيكون التذكير باعتبار اللفظ والتأنيث باعتبار مفردة. (وانظر: نخل).

١٧١٨-تَمَرَّقَ

"تَمَرَّقَ الشَّبابُ فِي الشُّوَارِعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. المعنى: أفرطوا في المرقعة والصفافة الرأي والرقبة: تَمَرَّقَ الشباب في الشوارع [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَّدَل، وتَمَدَّرَع، وتَمَنَّق، وتَمَسَّكَن، وتَمَذَّهَب، وتَمَرَّكَز، وتَمَحَّوَر. وقد صرَّح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمندل، وتفرق، وتدرع، وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَرَّقَ".

١٧١٩-تَمَرَّكَزَ

"تَمَرَّكَزَ فِي الْمَدِينَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. المعنى: استقر في مركزها الرأي والرقبة: ١- تَرَكَّزَ في المدينة [صحيحة] ٢- تَمَرَّكَزَ في المدينة [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَّدَل، وتَمَدَّرَع، وتَمَنَّق، وتَمَسَّكَن، وتَمَذَّهَب، وتَمَرَّكَز، وتَمَحَّوَر. وقد صرَّح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمندل، وتفرق، وتدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَرَّكَزَ".

١٧٢٠-تَمَزَّعَ

"تَمَزَّعَ الثُّوبُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة

فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، بعد انتقاله إلى المعنى المجازي، مثل "تدرب".

١٧١٦-تَمَرَّغَ عَلَى

"تَمَرَّغَ عَلَى التُّرَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَمَرَّغَ" لا يتعدى بـ "على". المعنى: تقلب الرأي والرقبة: ١- تَمَرَّغَ في التراب [صحيحة] ٢- تَمَرَّغَ على التراب [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "تَمَرَّغَ" متعدياً بـ "في"؛ وفي الحديث: "فتمرغنا في التراب"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في". كما يمكن تصحيح تعدية الفعل "تمرغ" بـ "على" على إرادة معنى الفوقية، وهو أدق من معنى الظرفية هنا، أو على تضمين الفعل "تمرغ" معنى "تقلب"، وقد أجاز المنجد ذلك.

١٧١٧-تَمَرَّ طَيِّبَةً

"هذه تَمَرَّ طَيِّبَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرأي والرقبة: ١- هذا تَمَرَّ طَيِّب [صحيحة] ٢- هذه تَمَرَّ طَيِّبَةً [صحيحة] ذكرت المراجع المختلفة كالمصباح جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففيه: "التمر يذكَّر في لغة ويؤنث في لغة، فيقال: هو التمر وهي

نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَسْمَرُ".

١٧٢٣- تَمَشَى

"يَتَمَشَى هذا الأمر مع ذوق الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "تَفَعَّل" بدلاً من "فَعَلَ". **الرأي والرتبة: ١-** يَمَشِي هذا الأمر مع ذوق الناس [فصيحة] ٢- يَتَمَشَى هذا الأمر مع ذوق الناس [فصيحة] أوردت المعاجم "تمشى" بمعنى مشى، ففي التاج: تَمَشَى: إذا مَشَى؛ وبه رُوي قول الخطيب:

تَمَشَى به ظِلْمَانُهُ وَجَاذِرُهُ

١٧٢٤- تَمَشُورَ

"تَمَشُورَ بين البيت والنادي" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى:** سار مشواراً طويلاً أو مشاوير متعددة **الرأي والرتبة: تَمَشُورَ** بين البيت والنادي [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَل، وَتَمَدَّرَع، وَتَمَنُطَق، وَتَمَسْكَن، وَتَمَذْهَب، وَتَمَرَكُز، وَتَمَحُور. وقد صَرَّح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تَمَسْكَن، وَتَمَنَدَل، وَتَمَرَفَق، وَتَمَدَّرَع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَشُورَ".

١٧٢٥- تَمَشِيخُ

"تَمَشِيخُ ليكسب ثقة الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى:** تكلف الوقار وتظاهر به **الرأي والرتبة: تَمَشِيخُ** ليكسب ثقة الناس [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَل، وَتَمَدَّرَع، وَتَمَنُطَق، وَتَمَسْكَن،

في المعاجم العربية. **الرأي والرتبة: ١-** تَمَزُق الثوب [فصيحة] ٢- تَمَزُع الثوب [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، لأنَّ مجمع اللغة المصري أجاز له لوروده في المعاجم القديمة، ففي القاموس: "والتمزيغ: التفريق، وهو يتمزُع غيظاً، أي يتقطع"، وفي أساس البلاغة شاهد على هذا الاستعمال وهو قول جرير:

أين الزبير ورحله المتمزُع

أما اللسان فقد ذكر شاهداً حديثاً على هذا الاستعمال؛ ففيه: وفي الحديث: "...حتى تخيل لي أن أنفه يتمزُع من شدة غضبه. أي يتقطع ويتشقق غضباً".

١٧٢١- تَمَسْخَرُ

"تَمَسْخَرُ بين القوم" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **المعنى:** فعل ما يثير سخرية الآخرين **الرأي والرتبة: تَمَسْخَرُ** بين القوم [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَل، وَتَمَدَّرَع، وَتَمَنُطَق، وَتَمَسْكَن، وَتَمَذْهَب، وَتَمَرَكُز، وَتَمَحُور. وقد صَرَّح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تَمَسْكَن، وَتَمَنَدَل، وَتَمَرَفَق، وَتَمَدَّرَع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَسْخَرُ".

١٧٢٢- تَمَسْمَرُ

"تَمَسْمَرُ الخشبُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **الرأي والرتبة: تَمَسْمَرُ** الخشبُ [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَل، وَتَمَدَّرَع، وَتَمَنُطَق، وَتَمَسْكَن، وَتَمَذْهَب، وَتَمَرَكُز، وَتَمَحُور. وقد صَرَّح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تَمَسْكَن، وَتَمَنَدَل، وَتَمَرَفَق، وَتَمَدَّرَع. وسوغ قبول

وَتَمْذَهَب، وَتَمَرُكُز، وَتَمَحُور. وقد صَرَّحَ مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمندل، وتمرفق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمْشِيط".

١٧٢٦- تَمْشِيط

"قامت الشرطة بتمشيط المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: تفتيشه بدقة الرأي والرتبة، ١- قامت الشرطة بتفتيش المكان [فصيحة] ٢- قامت الشرطة بتمشيط المكان [صحيحة] على الرغم من أن هذا التعبير غير معهود في القديم، وأنه ترجمة عن اللغات الأجنبية فقد أجازته مجمع اللغة المصري اعتماداً على أن في اللغة مَشَطَ الشعر بمعنى خلله وسواه، وتضعيف الثلاثي للتكثير قياسي؛ ومن ثم يجوز التمشيط، ولما كان المراد من التمشيط تفتيش المكان وذلك هو ما يجري في تمشيط الشعر أي تحليله وتسويته، فإن المجاز قريب في استعمال التمشيط للمكان أخذاً من استعماله للرأس.

١٧٢٧- تَمْطُوح

"تَمْطُوح الدِّين" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. المعنى: أُرْجِيَ الرأي والرتبة: تَمْطُوح الدِّين [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمْنَدَل، وَتَمْدَرَع، وَتَمْنَطَق، وَتَمْسُكُن، وَتَمْذَهَب، وَتَمَرُكُز، وَتَمَحُور. وقد صَرَّحَ مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمندل، وتمرفق، وتمدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمْطُوح".

١٧٢٨- تَمَعْن

"تَمَعْن في الأمر" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها

بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: تأمل وبالح في الاستقصاء الرأي والرتبة، ١- أَمَعْن في الأمر [فصيحة] ٢- تَمَعْن في الأمر [مقبولة] تذكر المعاجم القديمة "تَمَعْن" بمعنى تصاغر وتذلل. يقول "اللسان": تَمَعْن أي تصاغر وتذلل انقياداً، كما تذكر "أمعن" بمعنى: جد وأبعد وبالح، ومنه الحديث: "أمعنتم في كذا"، أي بالغتم؛ ومن ثم يجوز لنا استعمال المعنى المحدث للفعل "تَمَعْن" أخذاً من قولهم "أَمَعْن" بمعنى جد وأبعد. وقد ورد الفعل تَمَعْن بهذا المعنى في بعض المعاجم الحديثة كالأساسى، والمنجد.

١٧٢٩- تَمَكَّن في

"تَمَكَّن في العلم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "من". المعنى: قَدَّرَ عليه، وظَفَرَ به الرأي والرتبة، ١- تَمَكَّن من العلم [فصيحة] ٢- تَمَكَّن في العلم [صحيحة] الفعل "تَمَكَّن" يتعدى في هذا المعنى بـ "من"، كقول بديع الزمان الهمداني: "تَمَكَّن من دنياه"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "في" محل "من" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قول علي (ض): "قبل أن أنقص في رأيي، كما نقصت في جسمي"؛ ومن ثم يمكن تعدية الفعل "تَمَكَّن" بـ "في" على معنى "رَسَخ"، كقول إخوان الصفا: "إذا سبق إلى النفوس علم من العلوم.. تَمَكَّن فيها".

١٧٣٠- تَمَلَّص

"تَمَلَّص من مسئوليته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: تَخَلَّص منها الرأي والرتبة: تَمَلَّص من مسئوليته [فصيحة] جاء في التاج: تَمَلَّصْتُ منه: تَخَلَّصْتُ. يقال: ما كِدْتُ أَتَمَلَّصُ منه. ويتردد الفعل كثيراً في كتابات المعاصرين مثل جبران خليل جبران، وميخائيل نعيمة، ومحمد كرد علي.

١٧٣١- تَمَنَّى لـ

"تَمَنَّى له أن يسافر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل

بالحرف وهو متعدُّ بنفسه. **الرأي والرتبة** ١- تَمَنَّى سفره [فصيحة] ٢- تَمَنَّى له أن يسافر [فصيحة] ورد الفعل "تمنى" في المعاجم متعدياً إلى مفعول واحد، ففي اللسان: تمنيت الشيء: قدرته وأحببت أن يصير إليّ. والأمثلة الثلاثة المذكورة تحقق هذا الشرط، ويزيد الثالث عليها تعدية ثانية بحرف الجر "اللام" وليس في هذا ما يخرج على الاستعمال المأثور، فمن الجائز أن تزيد على الجملة مكملات أخرى كالظرف، والجار والمجرور، والحال.. وقد ورد في الحديث تكملة إضافية بـ "على" في قول الرسول ﷺ: "وتمنى على الله الأمانى"، ويمكن أن تقول: "تمنى له الخير"، و"تمنى منه الاستقامة"، و"تمنى بصره تحقيق أمله".

١٧٣٢- تَمَنِّيَاتِي ... بـ

"تمنياتي لك بالصحة والعافية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تمنى" لا يتعدى بالباء. **الرأي والرتبة**، تَمَنِّيَاتِي لك بالصحة والعافية [فصيحة] الثابت في المعاجم تعدية الفعل "تمنى" بنفسه، ويمكن قبول تعديته بالباء على أنها زائدة لتقوية العامل الاسمي.

١٧٣٣- تَمَهَّمَزَ

"تَمَهَّمَزَ الفرسُ البطيء" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **الرأي والرتبة**، تَمَهَّمَزَ الفرسُ البطيء [صحيحة] على الرغم من رفض العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَلْ، وَتَمَدَّرَعْ، وَتَمَنَطَقْ، وَتَمَسْكَنْ، وَتَمَذْهَبْ، وَتَمَرَكُزْ، وَتَمَحُورْ. وقد صرَّح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تمسكن، وتمندل، وترفق، وتدرع. وسوغ قبول نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وهو ما ينطبق على كلمة "تَمَهَّمَزَ".

١٧٣٤- تَمْهِيدَات

"تَمْهِيدَاتِ الموضوع" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر،

والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**، تَمْهِيدَاتِ الموضوع [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورُمِيَّاتٍ"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٧٣٥- تَنَاحَرَات

"وَقَعَتْ تَنَاحَرَاتٌ شَدِيدَةٌ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**، وَقَعَتْ تَنَاحَرَاتٌ شَدِيدَةٌ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورُمِيَّاتٍ"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٧٣٦- تَنَازَعَ عَلَى

"تَنَازَعُوا عَلَى السُّلْطَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تنازع" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة** ١- تَنَازَعُوا فِي السُّلْطَةِ [فصيحة] ٢- تَنَازَعُوا عَلَى السُّلْطَةِ [صحيحة]

الوارد في المعاجم أن الفعل "تنازع" يأتي لازماً، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَنَازَعُوا﴾ [الأنفال/٤٦]، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ [القصص/١٥]، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في". ويأتي الفعل "تنازع" متعدياً بحرف الجر "في" كقول ابن قتيبة: "رأيت رجلين يتنازعان في العنب"، ويأتي أيضاً متعدياً بنفسه، كقول علي (ض): "تنازع المسلمون الأمر"، كما يمكن تصحيح تعديته بـ "على" إذا أريدت الدلالة على معنى الاستعلاء، وقد وردت هذه التعدية في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

١٧٣٧- تَنَازَعَ مَعَ

"تَنَازَعَ مَعَ شَرِيكِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **والترتبة:** ١- تنازع هو وشريكه [فصيحة] ٢- تنازع مع شريكه [صحيحة] الفصيح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيد الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

١٧٣٨- تَنَازَلَ

"تَنَازَلَ السُّلْطَانُ عَنِ الْعَرْشِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد بهذا المعنى في المعاجم، ولأن وزن "تفاعل" يدل على المشاركة. **المعنى:** تركها للرأي **والترتبة:** ١- نزل السلطان عن العرش [فصيحة] ٢- تنازل السلطان عن العرش [صحيحة] الوارد في المعاجم: نَزَلَ عَنِ الْأَمْرِ إذا تركه كأنه كان مستولياً عليه، أما تنازلوا فيرد بمعنى نزل كل فريق أمام

فريق وتضاربوا، وشاع حديثاً استعمال تنازل عن الأمر بمعنى نزل عنه، وقد أوردته المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أنه استعمال مولد، كما شاع في لغة المعاصرين كالمنفلوطي، وميخائيل نعيمة.

١٧٣٩- تَنَاعَمَ

"تَنَاعَمَتِ الْأَصْوَاتُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم. **المعنى:** تلاءمت وتجانست. **والترتبة:** ١- تناغمت الأصوات [صحيحة] تذكر المعاجم القديمة أن النغمة جرس الكلمة، وحسن الصوت في القراءة وغيرها، والكلام الخفي الحسن. وقد أقر مجمع اللغة المصري تصحيح استعمال الفعل "تناغم" بناءً على ما قرره من جواز تكلمة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها، ومن جواز استعمال اللفظ على غير استعمال العرب له ما دام جارياً على أقيسة العرب من مجاز واشتقاق. وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد بهذا المعنى.

١٧٤٠- تَنَافَرَ

"تَنَافَرَ الرَّجُلَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** تجافيا وتخاصما. **والترتبة:** ١- تخاصم الرجلان [فصيحة] ٢- تنافر الرجلان [صحيحة] التفر في اللغة هو التفرق، والتنافر: التحاكم، وشاع استعمال التنافر بمعنى التخاصم والتجافي، وهو قريب من المعنى القديم، فإذا تحاكم الرجلان إلى القاضي فكأنهما تجافيا وتخاصما أولاً، وقد ورد هذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١٧٤١- تَنَافَسَ عَلَى

"تَنَافَسُوا عَلَى الْجَائِزَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "على"، وهو متعد بـ "في". **والترتبة:** ١- تنافسوا في الجائزة [فصيحة] ٢- تنافسوا على الجائزة [فصيحة] يرد الفعل "تنافس" في المعاجم متعدياً بـ "في"، ومنه قوله تعالى: ﴿وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾ [المطففين/٢٦]، وأجاز اللسان تعديته بـ "على" أيضاً، فقد جاء فيه: "ونافست في الشيء إذا رغبت فيه على وجه المباراة في الكرم. وتنافسوا عليه أي رغبوا".

١٧٤٢-تَنَابُوب

"تَنَابُوبُوا الحراسة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه. المعنى: تداولوها الرأي والرتبة: ١-تناوبوا على الحراسة [فصيحة] ٢-تناوبوا الحراسة [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "تناوب" متعدياً بنفسه، وبحرف الجر "على"، ففي التاج: تناوبنا الأمر: إذا قُمنَا به نوبة بعد نوبة. ويقال أيضاً: تناوبوا على الماء، والكثير المأثور تعديته بنفسه، كقول عمر (ض): "كنا نتناوب النزول إلى رسول الله ﷺ"، وقول ابن خلدون: "ما زالوا يتناوبون الملك".

١٧٤٣-تَنَبَّأ

"تَنَبَّأَ الفلكيَ بنزول المطر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: توقع أو تكهَّن بالأمر قبل حدوثه الرأي والرتبة: ١-تَكَهَّنَ الفلكيَ بنزول المطر [فصيحة] ٢-تَنَبَّأَ الفلكيَ بنزول المطر [صحيحة] لم يرد الفعل "تنبأ" بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة فهو معنى مستحدث كما ذكر الوسيط؛ لذا يمكن تصحيحه، فضلاً عن إمكان حمله على ادعاء النبأ أو الإخبار بالغيب، وهذا يتضح من دلالة وزن "تَفَعَّلَ" الدال على ادعاء الشيء، فإذا كان التنبؤ قديماً ادعاء النبوة فإنه يصح قياساً حمله على ادعاء الخير، وقد شاع المعنى الجديد في كتابات المعاصرين مثل: المنفلوطي، وطه حسين، وميخائيل نعيمة.

١٧٤٤-تَنَبَّهَ إِلَى

"تَنَبَّهَ إِلَى المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَنَبَّهَ" لا يتعدى بـ "إلى". المعنى: فطن لها الرأي والرتبة: ١-تَنَبَّهَ للمسألة [فصيحة] ٢-تَنَبَّهَ إِلَى المسألة [صحيحة] استعملت المعاجم حرف الجر "اللام" مع الفعل "تَنَبَّهَ"؛ ففي الوسيط: "تَنَبَّهَ للأمر: فطن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد

لوحظت كثرة التبادل بين "إلى" و"اللام" وأنها يتعاقبان كثيراً، وفي القرآن الكريم: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الجمعة/٩، وقد ذكر اللغويون أن "إلى" ترد بمعنى "اللام" نحو: "رَبِّ أَمْرِي إِلَيْكَ"، و"هذا البيت إلى فلان"، كما وردت التعدية بالحرفين في كثير من الكتابات القديمة والحديثة، فقد وردت في القديم في كتابات ابن خلدون وأبي حيان التوحيدي، كما وردت في كتابات المحدثين والمعاصرين كالزيات والمنفلوطي ومحمد حسين هيكل ونجيب محفوظ، كقول محمد حسين هيكل: "حاول بعض الشبان أن يوفق إلى جديد في الشعر"، وقول نجيب محفوظ: "لم ينتبه إلى مرور الأيام"؛ ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قاعدة نيابة حروف الجر بعضها عن بعض.

١٧٤٥-تَنَبَّيْهَ

"أَصْدَرَ تَنَبَّيْهًا بالعفو عنه" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: أمراً الرأي والرتبة: ١-أصدر أمراً بالعفو عنه [فصيحة] ٢-أصدر تنبيهاً بالعفو عنه [فصيحة] كلمة "تنبيه" في الأصل مصدر للفعل "نَبَّهَ" بمعنى "لفت النظر"، ثم استخدم استخدام الأسماء بمعنى "إشعار"، أو "أمر". وقد ذكره بالمعنى المستحدث كل من الأساسي، والمنجد.

١٧٤٦-تَنَجَّسَ

"تَنَجَّسَ ثوب الرجل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: وقع في النجاسة الرأي والرتبة: ١-نَجَسَ ثوب الرجل [فصيحة] ٢-نَجَسَ ثوب الرجل [فصيحة] ٣-تَنَجَّسَ ثوب الرجل [صحيحة] جاء في الوسيط: تَنَجَّسَ الشيء: صار نجساً، وتَنَجَّسَ الشيء: تَلَطَّخَ بالقذر، وفي الأساسي: تَنَجَّسَ: وَقَعَ فِي النَجَاسَةِ؛ وبذا يصح اللفظ المرفوض.

١٧٤٧-تَنَحَّى

"تَنَحَّى الحكومة باللائمة على المقصرين" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تَنَحَّى" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: تَنَحَّى الحكومة

١٧٥١-تَنْقُل

"تَنْقُل الطائرات آلاف المسافرين يومياً" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: تُحوّلهم من مكان إلى آخر الرأي والرتبة. ١-تَنْقُل الطائرات آلاف المسافرين يومياً [فصيحة] ٢-تَنْقُل الطائرات آلاف المسافرين يومياً [صححة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "نَقَلَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثمّ تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

١٧٥٢-تَنْمُ

"سأله بطريقة تَنْم عن اهتمامه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. الرأي والرتبة: سأله بطريقة تَنْم عن اهتمامه [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تَنْم؛ لأنه من "نَم"، بمعنى: دل، ولم يُعرَف الفعل "أنم" بزيادة الهمزة حتى يضبط مضارعه بضم الياء.

١٧٥٣-تَنْمُوِي

"مشروع تنموي" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء واواً عند النسب. الرأي والرتبة: مشروع تنموي [فصيحة] أجاز بعض النحاة قلب الياء واواً عند النسب إلى الرباعي الذي ثانيه ساكن وآخره ياء سواء أكانت الياء أصلية كما في هذه الكلمة، أم منقلبة عن همزة كما في تعبئة؛ واستناداً إلى هذا الرأي أجاز مجمع اللغة المصري صحة هذا النسب.

باللائمة على المقصرين [فصيحة] تُضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: تُنَحِي؛ لأنه من "أَنَحَى"، بمعنى: أقبل.

١٧٤٨-تَنْعِي

"تنعي الصحف الفقيد ببالغ الأسى" [مرفوضة] لكسر عين المضارع. الرأي والرتبة: تَنْعَى الصحف الفقيد ببالغ الأسى [فصيحة] ورد الفعل "نَعَى" في المعاجم بفتح العين في الماضي والمضارع، فهو من باب "فَتَحَ".

١٧٤٩-تَنْقُص

"تنقصه الخبرة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود اللفظ بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: تُعوّزه الرأي والرتبة: ١-تُعوّزه الخبرة [فصيحة] ٢-تَنْقُصه الخبرة [صححة] استحدث المعاصرون الاستعمال المرفوض، وصحّحه مجمع اللغة المصري، ووجهه بثلاثة توجيهات، أحدها: أن يكون على تأويل مضاف، والتقدير: ينقصه عدم الخبرة، ثانيها: أن يكون من باب الحذف والإيصال، والتقدير: تنقص منه الخبرة، ثالثها: على تضمين "تنقص" معنى "تعوز". وارتضت بعض المعاجم الحديثة هذا الاستعمال فسجلته، ومنها الأساسي.

١٧٥٠-تَنْقُلَات

"تتم تنقلات المدرسين صيفاً" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم مناسبة وزن "تَفْعَل" للمعنى المراد. الرأي والرتبة: ١-تَتِمَّ تنقلات المدرسين صيفاً [صححة] ٢-تَتِمَّ انتقالات المدرسين صيفاً [صححة] المراد التعبير عن نقل المدرسين من مكان إلى مكان آخر لسبب ما، وهذا لا يتناسب مع دلالة اللزوم للوزن "تَفْعَل" أو "انْفَعَل"، فلا يكون التنقل أو الانتقال إلا حسب رغبة الإنسان ومشيتته، والمدرسون يُنْقَلون بحسب رغبات رؤسائهم. ولكن يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لإثبات بعض المعاجم الحديثة له كالمنجد؛ ولأن كلا الفعلين مطاوع لفعله، الأول لـ "نَقَلَ"، والثاني لـ "نَقْلَ".

١٧٥٤-تَنَمِيط

"تَنَمِيط الأبحاث وفق منهج موحد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** توحيد نمطها الذي تقاس عليها **الرأي والرتبة:** تنميط الأبحاث وفق منهج موحد [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري صحة استعمال اللفظ بهذا المعنى، وهو اسم مشتق من النمط بمعنى الطراز أو النوع، وقد جاءت الكلمة في الأساسي، وجاء الفعل "نمط" في المنجد والأساسي.

١٧٥٥-تَنَوِيه

"تنوية بضرورة الحضور مبكراً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** تنبيه ولفت نظر **الرأي والرتبة:** تنويه بضرورة الحضور مبكراً [صحيحة] (انظر: نوه).

١٧٥٦-تَهَافَّتَ إِلَى

"تَهَافَّتَ الناس إلى الماء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَهَافَّتَ" لا يتعدى بـ "إلى". **المعنى:** تتابعوا **الرأي والرتبة:** ١-تَهَافَّتَ الناس على الماء [صحيحة] ٢-تَهَافَّتَ الناس إلى الماء [صحيحة] الفعل "تهافت" تعديه المعاجم لهذا المعنى بحرف الجر "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح تعدية المثال المرفوض بـ "إلى" على تضمين حرف الجر "إلى" معنى حرف الجر "على"، أو على معنى انتهاء الغاية.

١٧٥٧-تَهَافَّتَ لـ

"تَهَافَّتُوا لمساعدة المنكوبين" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تهافت" لا يتعدى بـ "اللام". **المعنى:** تتابعوا **الرأي والرتبة:** ١-تَهَافَّتُوا على مساعدة المنكوبين [صحيحة] ٢-تَهَافَّتُوا لمساعدة المنكوبين [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "تَهَافَّتَ" بـ "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا

تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ونيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجر "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجر "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ الحجرات/٢، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول. كما يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على اعتبار "اللام" فيه للتعليل، أي إن الغرض من تهافتهم- أي تجمعهم- إنما كان لأجل مساعدة المنكوبين.

١٧٥٨-تَهَامَة

"تَهَامَة من أراضي الحجاز" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم إلا في النسب. **المعنى:** مكة، والأرض المنخفضة بين ساحل البحر والجبال في الحجاز واليمن. **الرأي والرتبة:** تهامة من أراضي الحجاز [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط التاء بالكسر "تهامة" ولم يرد فيها فتح التاء إلا في النسب فقط.

١٧٥٩-تُهُامَة

"تُهُامَة من أراضي الحجاز" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** مكة، والأرض المنخفضة بين ساحل البحر والجبال في الحجاز واليمن. **الرأي والرتبة:** تهامة من أراضي الحجاز [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط التاء بالكسر "تهامة".

١٧٦٠-تَهَانِي

"خالص التَّهَانِي القلبية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** ١-خالص التَّهَانِي القلبية [فصيحة] ٢-خالص التَّهْنِئَات القلبية [فصيحة] منع بعض اللغويين تشيئة المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَّات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَان وتَسْبِيحَات"، وكذلك إذا تعددت

الزنجشري على أنه يقال: تهكم به إذا تهزأ، وتهكم عليه إذا تعدى، واستشهد على الأول بقول الشاعر:

تهكم عامر بأبي براء

وعلى الثاني بقوله:

تهكم عمرو على جارنا

ولا يبدو فرق كبير بين المعنيين، وبذا يكون كلا التعبيرين صواباً، ويمكن التبادل بينهما في الموقف الواحد.

١٧٦٤-تُهْمَةٌ

"حُبِسَ فِي تُهْمَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الهاء بالسكون. **الرأي والرتبة**: ١-حُبِسَ فِي تُهْمَةٍ [فصيحة] ٢-حُبِسَ فِي تُهْمَةٍ [فصيحة مهمة] ورد في المعاجم أن "التُهْمَةُ" بسكون الهاء لغة صحيحة في التُهْمَةُ بفتحها، وقد ذكر اللسان التُهْمَةُ بسكون الهاء أولاً، وقال: وقد تفتح الهاء.

١٧٦٥-تَهْمِيش

"يُحَاوِلُونَ تَهْمِيشَ الدُّورِ الْعَرَبِيِّ فِي عَمَلِيَةِ السَّلَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة. **المعنى**: تقليل أهميته وجعله ثانوياً. **الرأي والرتبة**: ١-يحاولون تقليل أهمية الدور العربي في عملية السلام [فصيحة] ٢-يحاولون تهْمِيشَ الدور العربي في عملية السلام [صحيحة] كان جمع اللغة المصري قد أجاز سابقاً الفعل "هَمَّشَ" بمعنى علّق على هامش الكتاب ما يعنّ له، وقد رأى حديثاً أن الاستعمال المرفوض سائغ صحيح في إطار تغْيِيرِ مجال الدلالة من الكتاب إلى العلوم والحياة العامة، فأصدر قراراً بتسويغ استعمال لفظ التهميش بمعنى جعل الشيء هامشياً، أي قليل الأهمية. وقد أثبتت بعض المعاجم الحديثة الاستعمال المرفوض، ومنها الأساسي، والمحيط (معجم اللغة العربية).

١٧٦٦-تَهْيَب

"تَهْيَبُ شُرْطَةُ الْمُرُورِ بِالسَّائِقِينَ أَنْ يَهْدُؤُوا مِنَ السَّرْعَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "تهيب" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة**: تهيب شرطة المرور بالسائقين أن يهدؤوا من

الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللّٰهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٧٦١-تَهْتَهُ

"تَهْتَهُ الرَّجُلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: تردّد كلامه في حلقه لعي في لسانه. **الرأي والرتبة**: تَهْتَهُ الرَّجُلُ [فصيحة] جاء في القاموس المحيط: "التَهْتَهُ: اللُّكْنَةُ..." وقد سوّغ مجمع اللغة المصري استعمالها، وبذلك تكون من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة.

١٧٦٢-تَهْرِيج

"الْحَوَارِ فِي جَوْ التَّهْرِيجِ غَيْرَ مُمْكِنٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذه المعاني في المعاجم. **المعنى**: إضحاك، أو تخليط، أو إثارة الفوضى. **الرأي والرتبة**: ١-الحوار في جَوْ الفوضى غير ممكن [فصيحة] ٢-الحوار في جَوْ التهريج غير ممكن [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الكلمة بالمعاني المذكورة على تضعيف "هَرَج" الذي ورد في المعاجم بمعانٍ منها: هَرَجَ النَّاسُ: وقعوا في فتنة واختلاط وقتل، وهرج في الحديث: خلط فيه، ويكون التضعيف فيه للتعدية والتكثير. وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة، ونصّ الوسيط على أن الفعل "هَرَجَ" بمعنى زاط وصاح مؤلّد.

١٧٦٣-تَهَكُّمٌ عَلَى

"تَهَكُّمٌ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: استهزاء به واستخفافاً. **الرأي والرتبة**: ١-تَهَكُّمٌ بِهِ [فصيحة] ٢-تَهَكُّمٌ عَلَيْهِ [فصيحة] نص

١٧٧٠-تَوَارَى فِي

"تَوَارَى اللَّصَّ فِي الْبَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". **الرأي والرتبة:** ١-تَوَارَى اللَّصَّ بِالْبَيْتِ [فصيحة] ٢-تَوَارَى اللَّصَّ فِي الْبَيْتِ [صحيحة] ورد الفعل "تَوَارَى" متعدياً بـ "إلى" كما في قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ ص/٣٢، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقدان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للإباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "إلى" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "إلى" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

١٧٧١-تَوَاشَى

"يَجِدُ التَّوَاشَى الدِّينِيَّةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** يجيد التَّوَاشَى الدِّينِيَّةَ [صحيحة] جمع تَوَاشَى عَلَى تَوَاشَى جَمْعٌ قِيَاسِيٌّ، مثل تعابير، وتراويل، وقد أوردت الجمع بعض المعاجم الحديثة كالأساسي؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح المثال المرفوض.

١٧٧٢-تَوَاصَى عَلَى

"تَوَاصَوْا عَلَى الْلِقَاءِ غَدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "على". **المعنى:** أوصى بعضهم بعضاً **الرأي والرتبة:** ١-تَوَاصَوْا بِاللِّقَاءِ غَدًا [فصيحة] ٢-تَوَاصَوْا عَلَى الْلِقَاءِ غَدًا [صحيحة] يتعدى الفعل "تَوَاصَى" بحرف الجر "إلى". قال تعالى: ﴿وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾ العصر/٣. ويصح تعديته بحرف الجر "على" على تضمينه معنى الفعل "تعاهد". وقد وردت تعديته بـ "على" في كتابات القدماء كقول عبد

السرعة [فصيحة] تُضْبِطُ أَحْرَفَ الْمُضَارَعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مَجْرُودًا، وبِالضَّمِّ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مَزِيدًا بِالْهَمْزَةِ، فَالْصَّوَابُ فِي الْمَثَالِ الْمَذْكُورِ: تَهَيَّبَ؛ لِأَنَّهُ مِنْ "أَهَابَ بِهِ"، بِمَعْنَى: دَعَاهُ وَحَثَّهُ.

١٧٦٧-تَهَيَّبَ مِنْ

"تَهَيَّبَ مِنَ الْمَغَامَرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى:** خاف منها **الرأي والرتبة:** ١-تَهَيَّبَ الْمَغَامَرَةَ [فصيحة] ٢-تَهَيَّبَ مِنَ الْمَغَامَرَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "تَهَيَّبَ" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح استعماله متعدياً بـ "من" على تضمينه معنى الفعل "خاف".

١٧٦٨-تَوَعَّمَ

"أَنْجَبَتْ زَوْجَتَهُ تَوَعَّمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أنجبت اثنين فصاعداً من الأطفال في بطن واحد **الرأي والرتبة:** ١-أنجبت زوجته تَوَعَّمَ [فصيحة] ٢-أنجبت زوجته تَوَعَّمَ [صحيحة] الوارد في المعاجم أن "التوعم" هو الذي يُولد مع غيره من الأجنة في الإنسان أو الحيوان في بطن واحد، والاثنان منه: تَوَعَّمان، والجمع: توائم. ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن العرب استعملوا المفرد دالاً على المثني فيما لا ينفصل.

١٧٦٩-تَوَاجَدَ

"عَلَيْكُمْ التَّوَاوَدُ فِي أَمَاكِنِكُمْ فِي التَّاسِعَةِ صَبَاحًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** الوجود **الرأي والرتبة:** ١-عليكم الوجود في أَمَاكِنِكُمْ فِي التَّاسِعَةِ صَبَاحًا [فصيحة] ٢-عليكم التَّوَاوَدُ فِي أَمَاكِنِكُمْ فِي التَّاسِعَةِ صَبَاحًا [صحيحة] التَّوَاوَدُ فِي اللُّغَةِ هُوَ إِظْهَارُ الْوُجُودِ أَيْ الْحُبِّ الشَّدِيدِ، وَلَمْ يَرِدْ بِمَعْنَى الْوُجُودِ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ، وَيُمْكِنُ تَصْحِيحُ هَذَا الْإِسْتِعْمَالِ بِنَاءً عَلَى أَنَّ الْمَجْرُودَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْوُجُودِ هُوَ "وُجِدَ" الْمَبْنِي لِلْمَجْهُولِ، فَحِينَ أَرَادَ الْمُتَكَلِّمُ تَعْلِيْقَ الْفِعْلِ بِهِ عَلَى سَبِيلِ الْفَاعِلِيَّةِ جَاءَ بِأَحَدِي صَيَغِ الْمَطَاوَعَةِ وَهِيَ "تَفَاعَلَ"، وَقَدْ أُثْبِتَتِ الْمَعَاجِمُ الْحَدِيثَةُ هَذَا الْإِسْتِعْمَالُ وَمِنْهَا الْوَسِيطُ وَالْأَسَاسِي، وَنَصًّا عَلَى أَنَّهُ مُؤَلَّدٌ أَوْ مُحَدَّثٌ.

الحميد الكاتب: "تحابوا في الله عز وجل في صناعتكم وتواصوا عليها بالذي هو أليق".

١٧٧٣-تَوَافَر

"انتظر حتى توافر المال اللازم للمشروع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى [المعجم] وَجِدَ وَتَيَسَّرَ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١-انتظر حتى وَجِدَ المالُ اللازم للمشروع [فصيحة] ٢-انتظر حتى توافر المال اللازم للمشروع [فصيحة] لم تخرج دلالة الفعل "تَوَافَر" في السياق المرفوض عن الدلالة الأصلية له، ففي اللسان والقاموس: "ويقال: هم متوافرون: أي هم كثير، أو فيهم كثرة"، فيكون الفعل "توافر" بمعنى: كثر وزاد، ويكون معنى المثال: انتظر حتى كثر ووفر المال اللازم للمشروع؛ ومن ثم فكلا الاستعمالين فصيح، وقد أثبتت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية) الاستعمال المرفوض، وفيه: توافر ماله: كثر واتسع.

١٧٧٤-تَوَافَر

"التوانسة شعب مضياف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة بالمعنى: أهل تونس الراي والرتبة، التوانسة شعب مضياف [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

١٧٧٥-تَوَانَى

"تَوَانَى عن العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "في" بالمعنى، لم يبادر إلى ضبطه ولم يهتم بالرأي والرتبة: ١-تَوَانَى في العمل [فصيحة] ٢-تَوَانَى عن العمل [فصيحة] جاء في المعاجم: "تَوَانَى في العمل: لم يبادر إلى ضبطه، ولم يهتم به"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "في" قول الشاعر:

ولا تكُ عن حمل الرِّبَاعَةِ وانيًا

أي في حمل الرباعة وانيًا؛ وبذا يصح المثال المرفوض.

١٧٧٦-تَوَتَّرَ

"تَوَتَّرَتِ العلاقات بين الدولتين" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى بالمعنى: ساءت ومالت إلى الشدة للرأي والرتبة: تَوَتَّرَتِ العلاقات بين الدولتين [صحيحة] جاء في المعاجم تَوَتَّرَ العَصَبُ بمعنى اشتد وصار مثل الوتر، ويمكن تصحيح الكلمة بمعناها الحديث لوجود رابط بين المعنيين القديم والحديث وهو الشد، ولورودها في المعاجم الحديثة بهذا المعنى.

١٧٧٧-تَوَجَّبَ

"تَوَجَّبَ عليه الآن سداد القرض" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى بالمعنى: وَجَبَ وَتَحَتَّمُ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١-وَجَبَ عليه الآن سداد القرض [فصيحة] ٢-تَوَجَّبَ عليه الآن سداد القرض [صحيحة] الوارد في المعاجم لمعنى الفعل "تَوَجَّبَ" هو: أكل في اليوم والليلة أكلة واحدة. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره مطاوعاً لـ "وَجَبَ" المتعدي الذي ذكر الوسيط أنه يأتي بمعنى ألْزَمَ، وقد جعل مجمع اللغة المصري اشتقاق وزن "تَفَعَّلَ" من "فَعَّلَ" قياساً على معنى المطاوعة.

١٧٧٨-تَوْصِيَّات

"أصدر المؤتمر توصياته" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَعُ بِالرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ، أصدر المؤتمر توصياته [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث

سالمًا، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

١٧٧٩-تَوْظِيف

"تَوْظِيف الخَرِيجِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. المعنى: تعيينهم الرأي والرتبة: تَوْظِيف الخَرِيجِينَ [فصيحة] جاء في أساس البلاغة: عليه كل يوم وظيفة من عمل، ووُظِفَ عليه العمل، وفي التاج: التوظيف تعيين الوظيفة، ومن هذه المعاني جاء الاستعمال الحديث "توظيف الخريجين" بمعنى إسناد وظيفة إليهم، وجاء استعمال "الوظيفة" بمعنى المنصب أو الخدمة المعينة.

١٧٨٠-تَوْعِيَّة

"التَّوْعِيَّة الصَّحِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "وَعَى" لم يرد في المعاجم. الرأي والرتبة: التَّوْعِيَّة الصَّحِيَّة [صحيحة] تذكر المعاجم وَعَى الشيء والحديث، يعيه وعيًا: حفظه وفهمه وقبله فهو واع. ويمكن تصحيح الفعل وَعَى يُوعَى والمصدر "توعية" بمعنى نَصَحَ وحَمَلَ على إدراك موضوع من المواضيع استنادًا إلى قرار مجمع اللغة المصري بتكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم وقراره بقياسية "فعل" لإفادة التعدية أو التكرير والمبالغة.

١٧٨١-تَوْقَر

"تَوْقَرَت فيه الشروط" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: تحققت واجتمعت الرأي والرتبة: ١-توافرت فيه الشروط [فصيحة] ٢-تَوْقَرَت فيه الشروط [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "تَوْقَر" على الشيء: صرف همته إليه، وتَوْقَر على صاحبه: رعى حرُماته وبرّه، وقد أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المحدث من باب تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها، ومما يستأنس به هنا أن تفعل يجيء بمعنى فَعَلَ على ما ذكره سيبويه وجرى عليه الأئمة كأبي حيان والسيوطي. فتوفرت الشروط بمعنى وفرت.

١٧٨٢-تَوْقَر لـ

"تَوْقَر للأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "تَوْقَر" لا

يتعدى بـ "اللام". المعنى: صرف همته إليه الرأي والرتبة: ١-تَوْقَر على الأمر [فصيحة] ٢-تَوْقَر للأمر [صحيحة] ورد في المعاجم: تَوْقَر على الأمر: صرف إليه همته، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذلك. ونيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجرّ "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجرّ "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ الحجرات/٢، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول، كما يمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه من قبيل تضمين الفعل "تَوْقَر" معنى احتشد، أو تفرَّغ.

١٧٨٣-تَوْفَى

"تَوْفَى جَارِنَا الْيَوْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. الرأي والرتبة: ١-تَوْفَى جَارِنَا الْيَوْمَ [فصيحة] ٢-تَوْفَى جَارِنَا الْيَوْمَ [فصيحة] الأوضح أن يقال: تَوْفَى فلان بالبناء للمجهول؛ لأن الذي يتوفى الأنفس هو الله، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُتَوَفَّى﴾ الحج/٥، ولكن قرئت الآية بالبناء للمعلوم، على توجيه أن "تَوْفَى" بمعنى استوفى أجله، وجيء "تفعل" بمعنى "استفعل" منصوب عليه في كتب النحاة، وهو ما دعا مجمع اللغة المصري إلى قبول هذا التعبير. (وانظر: متوف).

١٧٨٤-تَوْفِير

"تَوْفِير الوقت والمال" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: ادخارهما الرأي والرتبة: ١-ادخار الوقت والمال [فصيحة] ٢-تَوْفِير الوقت والمال [صحيحة] (انظر: وقر).

١٧٨٥-تَوْقَف

"تَوْقَف العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعله "تَوْقَف"

بتخفيف الهمزة، وقد شاعت في لغة العصر الحديث للأشياء التي تتألف من جملة عناصر أو أفراد. وتخفيف الهمزة شائع في اللغة العربية؛ ولذا ورد اللفظ المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٧٩٠- تُوْم

"زَرَعْنَا التُّومَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: عشب شديد الحراقة، قوي الرائحة، يستعمل في الطعام والطب. الرتبة: ١- تَوَقَّى من زَرَعْنَا التُّومَ [فصيحة] ٢- زَرَعْنَا التُّومَ [صحيحة] المشهور في المعاجم بالثاء، لكن صحبها ابن الحنبلي بالثاء حملاً على نطق خبير والنضير الذين نقل عنهم إبدالهم الثاء تاء.

١٧٩١- تُونُس

"تُونُس دولة عربية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. الرأي: الرتبة: ١- تُونُس دولة عربية [فصيحة] ٢- تُونُس دولة عربية [صحيحة] وردت الكلمة في التاج (تنس) بضم النون وكسرها.

١٧٩٢- تَوْهَان

"عاش المدمن في تَوْهَان" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: حيرة واضطراب. الرأي: الرتبة: ١- عاش المدمن في تَوْهَان [صحيحة] لم يرد هذا المصدر في المعاجم، ويمكن تصحيحه من جهة القياس، فقد ورد من اليائي: تَيْهَان، فيقاس عليه في الواوي: تَوْهَان.

١٧٩٣- تَوَا

"جَاء تَوَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. المعنى: الآن. الرأي: الرتبة: ١- جَاء التَّوَّة [فصيحة] ٢- جَاء تَوَا [صحيحة] "التَّوَّة" فصيحة، فقد جاء في القاموس المحيط والوسيط: "التَّوَّة: الساعة من الليل أو النهار" ولكن مجمع اللغة المصري أجاز "تَوَا"، إذ يمكن أخذه من قول العرب: جاء تَوَا، أي قاصداً، لم يتخلف في الطريق؛ إذ القصد يؤدي إلى الحضور الفوري.

١٧٩٤- تَوَّه

"تَوَّهت صديقي" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة

لم يرد في المعاجم. الرأي: الرتبة: ١- وَقَّفَ العمل [فصيحة] ٢- تَوَقَّفَ العمل [فصيحة] جاء في القاموس المحيط: وَقَّفْتُهُ كَوَقَّفْتُهُ؛ ولذا يُصَوَّب استعمال المطاوع القياسي منه، وهو تَوَقَّفَ، ومصدره تَوَقَّفَ، وقد ورد الفعل في المعاجم الحديثة.

١٧٨٦- تَوَقَّى من

"تَوَقَّى من شره" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي: الرتبة: ١- تَوَقَّى شره [فصيحة] ٢- تَوَقَّى من شره [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "تَوَقَّى" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "من" بتضمينه معنى "احترز"، وقد جاء في التاج "حرز": "احترز منه: تحفظ وتحرز وتوقى".

١٧٨٧- تَوَقَّيعَات

"جمع توقيعات المتضررين" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي: الرتبة: ١- جمع توقيعات المتضررين [فصيحة] ٢- جمع توقيعات المتضررين [صحيحة] الوارد في المعاجم الحديثة جمع "توقيع" على توقيعات، وقد أجاز مجمع اللغة المصري جمع المصدر عندما تختلف أنواعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً.

١٧٨٨- تَوَلَّدَ عن

"تَوَلَّدَت تلك النتيجة عن هذه الأسباب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "عن". المعنى: نشأت عنها. الرأي: الرتبة: ١- تَوَلَّدَت تلك النتيجة من هذه الأسباب [فصيحة] ٢- تَوَلَّدَت تلك النتيجة عن هذه الأسباب [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "تولد" متعدياً بـ "من" كما في اللسان والوسيط والأساسي وبـ "عن" كما في المصباح إذ جاء فيه: تولد الشيء عن غيره نشأ عنه، وقد وجد الأسلوبان في لغة المعاصرين.

١٧٨٩- تَوَلَّيْفَة

"هذا الدواء توليفة من عدة أعشاب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بالواو. المعنى: مخلوط من أعشاب مختلفة ينسب معينة. الرأي: الرتبة: هذا الدواء توليفة من عدة أعشاب [صحيحة] كلمة "توليفة" جاءت

على السنة العامة. **الرأي والرتبة**: تَوَّهت صديقي [فصيحة] جاء في الوسيط: "تَوَّهه: أضله الطريق"، وورد كذلك في المصباح "تِيَّهْتُهُ وتَوَّهْتُهُ: أضللته الطريق".

١٧٩٥-تِيَه

"فلان في تيه على زملائه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: عَجِبَ أو تَكَبَّرَ أو دلال **الرأي والرتبة**: فلان في تيه على زملائه [فصيحة] الكلمة من الألفاظ الفصيحة المستخدمة في لغة العامة، وقد وردت في المعاجم، ففي القاموس المحيط: "التَّيَه بالكسر، الصَّلَف والكِبَر".

١٧٩٦-تَيْس

"تَيْسُ فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "تَيْس" في المعاجم القديمة. **المعنى**: صار كالتَيْس لا يحسن التصرف في الأمور **الرأي والرتبة**: تَيْسُ فلان [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، وقد سُمع عن العرب عدة أفعال من "التَيْس" هي: تاس، وتَيْس، واستتيس، وليس هناك ما يمنع من قبول تضعيف الفعل الثلاثي بقصد المبالغة والتكثير، فالكلمة من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة.

الثاء

١٧٩٧-ثارات

"قُلْ بَيْنَ النَّاسِ طَلَبُ الثَّارَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** قُلْ بَيْنَ النَّاسِ طَلَبُ الثَّارَاتِ [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ جمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارَات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساس والمنجد.

١٧٩٨-ثَارَ ضِدَّ

"ثَارَ ضِدَّ الْحُكْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة:** ١-ثار على الحكم [فصيحة] ٢-ثار ضِدَّ الحكم [فصيحة] أقرّ جمع اللغة المصري صَحّة المثال المرفوض، على أن كلمة "ضِدَّ" فيه يمكن أن تكون صفة لمصدر محذوف يقع مفعولاً مطلقاً، أي ثار ثورة ضِدَّ الحكم.

١٧٩٩-ثَارَ عَلَى

"ثَارَ النَّاسُ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ثار" لا يتعدّى بـ "على". **المعنى:** تمردوا وأعلنوا

الثورة الرأي والرتبة: ١-ثارَ النَّاسُ بِهِ [فصيحة] ٢-ثارَ النَّاسُ عَلَيْهِ [فصيحة] الفعل "ثارَ" يتعدّى بـ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، كما يمكن تصحيح المثال المرفوض أيضاً استناداً إلى ما ورد في الأساسي من جواز تعديته بـ "على"؛ ليؤدي معنى "تمرّد"، ويكون ذلك من قبيل تضمين "ثار" معنى "وثب" الذي يتعدّى بـ "على"، أو بإنابة "على" مناب "الباء"، وهو ما صرح به القدماء.

١٨٠٠-ثَانِي أَكْبَرُ الْقَارَاتِ

"أَفْرِيقَا ثَانِي أَكْبَرُ الْقَارَاتِ بَعْدَ آسِيَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها عن العرب في أساليب التفضيل. **الرأي والرتبة:** ١-أفريقيا أكبر القارات بعد آسيا [فصيحة] ٢-أفريقيا ثاني أكبر القارات بعد آسيا [فصيحة] التعبير المرفوض لا غبار عليه، وليس هناك تزيد في إضافة كلمة "ثاني" إلى أكبر القارات، بل هي أدق من العبارة المجازة لأنها تفيد شيئين: أن آسيا أكبر القارات، وأن أفريقيا تليها في الكبر فهي الثانية في الترتيب بعد آسيا التي تحتل المركز الأول. ويدونها يحتمل أن تكون آسيا في الترتيب الثاني أو الثالث، وتكون أفريقيا تالية لها في الترتيب الثالث أو الرابع.

١٨٠١-ثُبَات

"وَجَدْتُهُ فِي ثُبَاتٍ عَمِيقٍ" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة بالثاء لا تؤدي المعنى المراد هنا. **المعنى:** نَوْمُ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ؛

وجدته في سُبَاتٍ عميق [فصيحة] السوارد في المعاجم "السُبَات: النوم" بالسین لا بالثاء. وفي القرآن الكريم: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ النبا/٩.

١٨٠٢-ثَبَّتْ

"ثَبَّتُ الْكِتَابَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "ثَبَّتْ" لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة بسكون الباء. المعنى: فهِرْسَهُ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-ثَبَّتُ الْكِتَابَ [فصيحة] ٢-ثَبَّتُ الْكِتَابَ [صحيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة بتحريك الباء، وأجاز بعضها التسكين، وبه أخذت بعض المعاجم الحديثة.

١٨٠٣-ثَبَّتْ

"رَجُلٌ ثَبَّتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد لفظ "ثَبَّتْ" بالمعنى المراد ساكن العين. المعنى: حُجَّةٌ يُوَثِّقُ بِهِ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-رَجُلٌ ثَبَّتَ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ ثَبَّتَ [فصيحة] تأتي كلمة "ثَبَّتْ" في المعاجم بتحريك الباء بالفتحة، ويتسكينها، ففي التاج: "رَجُلٌ ثَبَّتَ: مُتَثَبِّتٌ فِي أُمُورِهِ، وَقِيلَ لِلْحُجَّةِ: ثَبَّتَ بِفَتْحَتَيْنِ إِذَا كَانَ عَدْلًا ضَابِطًا."

١٨٠٤-ثَبَّتْ

"ثَبَّتَ اسْمَهُ فِي الدِّيَوَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يأت في المعاجم إلا مزيداً بالهمزة. المعنى: سَجَّلَهُ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-أَثَبَّتَ اسْمَهُ فِي الدِّيَوَانِ [فصيحة] ٢-ثَبَّتَ اسْمَهُ فِي الدِّيَوَانِ [صحيحة] الذي في المعاجم "أَثَبَّتْ" مزيد بالهمزة. ولكن ورد اسم المفعول "مَثْبُوتٌ" في تكملة المعاجم مما يجيز استعمال "ثَبَّتْ" متعدياً.

١٨٠٥-ثَبَّتْ

"ثَبَّتَ الْحَقُّ الْعَرَبِيَّ" [مرفوضة] لأن الفعل "ثَبَّتْ" لم يأت في المعاجم بالمعنى السابق. المعنى: صَحَّ وَتَحَقَّقَ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ثَبَّتَ الْحَقُّ الْعَرَبِيَّ [فصيحة] الفعل "ثَبَّتْ" بمعنى صَحَّ جَاءَ فِي الْمَعَاجِمِ بِفَتْحِ الْبَاءِ لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ "نَصَرَ" أَمَّا الْفِعْلُ "ثَبَّتَ" بِالضَّمِّ فَقَدْ جَاءَ فِي الشَّجَاعَةِ وَثَبَاتِ الْعَقْلِ.

١٨٠٦-ثَبَّتْ بِـ

"ثَبَّتَ بِالْمَكَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ثَبَّتْ"

لا يتعدى بالباء. المعنى: أَقَامَ بِهِ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-ثَبَّتَ فِي الْمَكَانِ [فصيحة] ٢-ثَبَّتَ بِالْمَكَانِ [صحيحة] الفعل "ثَبَّتْ" يتعدى بحرف الجر "في" كما في المعاجم القديمة، ويتعدى بالباء كما في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

١٨٠٧-ثَبَّطَ

"ثَبَّطَ عَزِيمَتَهُ" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الأصل استعمال الفعل "ثَبَّطَ" المضعف. الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-ثَبَّطَ عَزِيمَتَهُ [فصيحة] ٢-ثَبَّطَ عَزِيمَتَهُ [فصيحة] ورد الفعلان "ثَبَّطَ" و "ثَبَّطَ" في المعاجم بمعنى واحد، فجاء في القاموس: "ثَبَّطَهُ عَنْ الْأَمْرِ: عَوَّقَهُ وَبَطَّأَ بِهِ عَنْهُ، كَثَبَّطَهُ فِيهِمَا" (وانظر: أثبط).

١٨٠٨-ثَخَّانَةٌ

"ثَخَّانَةُ الْجِدَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: غُلْظُهُ وَصَلَابَتُهُ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-ثَخُونَةُ الْجِدَارِ [فصيحة] ٢-ثَخَّانَةُ الْجِدَارِ [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَةٍ" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" مضموم العين. والوارد في المعاجم: ثَخُنَ ثَخُونَةً وَثَخَّانَةً؛ وعلى هذا يكون كلا الاستخدامين صحيحاً، بالإضافة إلى أن كلا المصدرين قياسي من الفعل الثلاثي المضموم العين.

١٨٠٩-ثَذَّى الرَّجُلَ

"ثَذَّى الرَّجُلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الثذي" إنما يكون للمرأة وحدها. الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: ١-ثَذَّى الْمَرْأَةَ [فصيحة] ٢-ثَذَّى الرَّجُلَ [صحيحة] ٣-ثَذَّوْهُ الرَّجُلَ [فصيحة مهملية] تأتي كلمة "ثذي" في المعاجم للمرأة والرجل، ففي التاج: "الثذي خاصٌّ بِالْمَرْأَةِ أَوْ عَامٌّ، أَيِ يَكُونُ لِلرَّجُلِ أَيْضًا."

١٨١٠-ثُرِيَّات

"الثُرِيَّاتُ تَتَلَأَلُ فِي السَّمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع مخالف لقواعد العرب التي تقتضي إبدال ألف التأنيث المقصورة ياء. المعنى: جَمَعَ "ثُرِيَّاتٌ" وَهُوَ النِّجْمُ "الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: الثُرِيَّاتُ تَتَلَأَلُ فِي السَّمَاءِ"

١٨١٥-ثُقُل

"تَمَتَّعَ مصر بثقل سياسي" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: الوزن المعنوي للرأي والرتبة: ١-تَمَتَّعَ مصر بثقل سياسي [فصيحة] ٢-تَمَتَّعَ مصر بثقل سياسي [فصيحة] جاء في المصباح: ثَقُلَ الشيء بالضم ثِقْلاً وزان عَنَبَ وَيُسَكَّنُ للتخفيف.

١٨١٦-ثُكَل

"ثُكَلَتِ الأمهات أولادهن في الحرب" [مرفوضة] لأنه لم يرد في المعاجم بفتح الكاف. الرأي والرتبة: ثُكَلَتِ الأمهات أولادهن في الحرب [فصيحة] جاء هذا الفعل في المعاجم مكسور الكاف، ولم يرد بفتحها في الماضي ففي التاج: "وقد ثَكَلَهُ كَفَرَحَ ثُكْلاً..".

١٨١٧-ثُكَّنَات

"يَسْكُنُ الجيش في الثُكَّنَات" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: مركز الأجناد ومجتمعهم الرأي والرتبة: ١-يسكن الجيش في الثُكَّنَات [فصيحة] ٢-يسكن الجيش في الثُكَّنَات [فصيحة] الوارد في المعاجم "ثُكْنَةٌ" بضم الثاء وسكون الكاف وجمعها "ثُكَّنَات" بضم الثاء، وسكون الكاف أو ضمها.

١٨١٨-ثُكْنَةٌ

"ثُكْنَةُ الجند" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: ثُكْنَةُ الجند [فصيحة] وردت هذه الكلمة في المعاجم مضمومة الثاء، ساكنة الكاف: "ثُكْنَةُ" ولم ترد بفتحهما.

١٨١٩-ثلاثة ثلاثة

"جَاءَ الجنود ثلاثة ثلاثة" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرأي والرتبة: ١-جاء الجنود ثلاث [فصيحة] ٢-جاء الجنود ثلاثة ثلاثة [فصيحة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرَّح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول

[فصيحة] أجاز بعض القدماء جمع "ثُرَيَّا" على "ثُرَيَّات" بحذف الألف الخامسة المقصورة، وهو مذهب الكوفيين ومنه قول جبران:

والعناقيدُ تَدَلَّتْ كثرَيَّاتُ الذهب

١٨١١-ثُعَلْب

"فلان ثُعَلْب" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: ماكر الرأي والرتبة: ١-فلان ماكر [فصيحة] ٢-فلان ثُعَلْب [فصيحة] هذا التركيب من باب التشبيه البليغ في الفصحى، وسرت هذه الجملة بنفس معناها البلاغي في لغة العامة.

١٨١٢-ثُغْرَةٌ

"هاجم ثُغْرَةً في خطوط العدو" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بفتح الثاء في المعاجم. الرأي والرتبة: ١-هاجم ثُغْرَةً في خطوط العدو [فصيحة] ٢-هاجم ثُغْرَةً في خطوط العدو [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم الثاء، وأوردها اللسان بفتحها.

١٨١٣-ثِقَاة

"عَلَمَاءُ ثِقَاة" [مرفوضة] للخطأ في الجمع. المعنى: جمع "ثِقَةٍ" الرأي والرتبة: ١-علماء ثِقَةٍ [فصيحة] ٢-علماء ثِقَات [فصيحة] من الثابت في المعاجم أن كلمة "ثِقَةٍ" يُوصَفُ بها المفرد والمثنى والجمع، ويُجمع على "ثِقَات" جمع مؤنث سالماً، أما "ثِقَاة" فهو جمع تكسير على وزن "فُعْلَةٍ" وهو غير صحيح لا سماعاً ولا قياساً.

١٨١٤-ثُقُب

"وَضَعَ المفتاح في ثُقُب الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لضم فاء الكلمة وحققها الفتح. المعنى: خَرَقَ نافذ الرأي والرتبة: ١-وَضَعَ المفتاح في ثُقُب الباب [فصيحة] ٢-وَضَعَ المفتاح في ثُقُب الباب [فصيحة] وردت كلمة "ثُقُب" في المعاجم بفتح "الثاء" وضمها، ففي التاج: "الثُقْبُ: الحرق النافذ، بالفتح"، "الْوَصُوصُ: ثُقُب في السُّتْرِ وغيره على مقدار العين تنظر منه"، وجاء في المصباح: "الثُقْبُ مثال قُفْل لغة".

والمعدول عنه جائز، والأفصح أن يقال: "ثلاث" تجنباً لتكرار العدد.

١٨٢٠-ثلاثة شهور

"ثلاثة شهور" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. **الرأي والرتبة: ١-ثلاثة أشهر** [فصيحة] ٢-ثلاثة شهور [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن جمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزحشري وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزحشري: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعيين "أقراء"، و"أقرو" في اللغة.

١٨٢١-ثلاث تلاميذ

"كُرِّمَتْ ثلاث تلاميذ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة: كُرِّمَتْ ثلاثة تلاميذ** [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ العدد.

١٨٢٢-ثلاثة من الشعراء

"حَضَرَ الندوة ثلاثة من الشعراء" [مرفوضة عند بعضهم] جر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس

جمعياً. **الرأي والرتبة: ١-حضر الندوة ثلاثة شعراء** [فصيحة] ٢-حضر الندوة ثلاثة من الشعراء [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ ءَالَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٨٢٣-ثلاثة من الطالبات

"اشْتَرَكَ في المسابقة ثلاثة من الطالبات" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "ثلاثة" مع أن المعدود مؤنث. **الرأي والرتبة: ١-اشترك في المسابقة ثلاث طالبات** [فصيحة] ٢-اشترك في المسابقة ثلاث من الطالبات [فصيحة] ٣-اشترك في المسابقة ثلاثة من الطالبات [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجزور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود بـ "من").

١٨٢٤-ثلاث عشر كتاباً

"أَلْفَ ثَلَاثَ عشر كتاباً" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. **الرأي والرتبة: أَلْفَ ثلاثة عشر كتاباً** [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

١٨٢٥-ثلاث قرارات

"اتَّخَذَ ثلاث قرارات لصالح العمل" [مرفوضة عند أكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة: ١-اتخذ ثلاثة قرارات لصالح العمل** [فصيحة] ٢-اتخذ ثلاث قرارات لصالح العمل [صحيحة] الفصح في المثال تأنيث العدد "ثلاثة"؛ لأن المعدود "قرارات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفردة مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة

مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

١٨٢٦- ثلاث مئة

"اشتريت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. **الرأي والرتبة:** ١- اشتريت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه [صحيحة] ٢- اشتريت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

١٨٢٧- ثلاثمائة

"قتل ثلاث مائة قتيل" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة:** قتل ثلاث مئة قتيل [فصيحة] ينبغي نطق "مائة" بكسر الميم من غير مدّ: مئة.

١٨٢٨- ثلاثينات

"حصل على الدكتوراه وهو في الثلاثينات" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة:** حصل على الدكتوراه وهو في الثلاثينيات [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: ثلاثينيات للأعوام من الثلاثين إلى التاسع والثلاثين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: ثلاثينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من ثلاثين عنصراً.

١٨٢٩- ثلاثين يوم

"أنجز عمله في ثلاثين يوم" [مرفوضة] لجر التمييز "يوم"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** أنجز عمله في ثلاثين يوماً [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

١٨٣٠- ثلاثيني

"تستعد الدولة للاحتفال بالعيد الثلاثيني لنصر أكتوبر" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** تستعد الدولة للاحتفال بالعيد الثلاثيني لنصر أكتوبر [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفرداتها،

كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

١٨٣١- ثلث

"قرأ ثلث الكتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فعل" في العدد. **المعنى:** جزء من ثلاثة. **الرأي والرتبة:** ١- قرأ ثلث الكتاب [فصيحة] ٢- قرأ ثلث الكتاب [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية في نظائرها الضبطين بإسكان العين وضمها.

١٨٣٢- ثلاثجة

"حفظت الطعام في الثلاثجة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** حفظت الطعام في الثلاثجة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مفعَل"، و"مفعلة"، و"مفعال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فعالة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها مجمعية.

١٨٣٣- ثمان

"قضى في الغربية ثمان وعشرين سنة" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة بعد حذف الياء. **الرأي والرتبة:** ١- قضى في الغربية ثماناً وعشرين سنة [فصيحة] ٢- قضى في الغربية ثمانين وعشرين سنة [فصيحة] ٣- قضى في الغربية ثمان وعشرين سنة [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح حذف الياء وتقدير الفتحة في حالة النصب اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

ولو أن واش باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا
وقد جوّزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

١٨٣٤- ثماناً وعشرين

"استمرَّ الجدل حولها ثماناً وعشرين سنة" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الياء وإجراء الإعراب على النون. **الرأي** **والرتبة**: ١- استمرَّ الجدل حولها ثمانياً وعشرين سنة [فصيحة] ٢- استمرَّ الجدل حولها ثمانى وعشرين سنة [صحيحة] ٣- استمرَّ الجدل حولها ثماناً وعشرين سنة [مقبولة] العدد "ثمانى" يُعرب كالمنقوص فينصب بفتحة ظاهرة وينون فيقال: ثمانياً إذا لم يكن مضافاً أو معرفاً بـ "أل"، ويجوز منعه من الصرف تشبيهاً له بـ "غواشٍ" و"جوارٍ" فيقال: "ثمانى" بالفتح دون تنوين. وقد حكى النحاة عن بعض العرب "ثمان" بالإعراب على النون، وإن كان ابن منظور قد ذكر أن هذا خطأ.

١٨٣٥- ثمان مئة

"تمَّ تعيين ثمان مئة شاب في وظائف مختلفة" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. **الرأي** **والرتبة**: ١- تمَّ تعيين ثمانمائة شاب في وظائف مختلفة [صحيحة] ٢- تمَّ تعيين ثمان مئة شاب في وظائف مختلفة [صحيحة] أقر جمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

١٨٣٦- ثمان نساء

"أصيب ثمان نساء أخريات" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب العدد "ثمان". **الرأي** **والرتبة**: ١- أصيب ثمانى نساء أخريات [فصيحة] ٢- أصيب ثمان نساء أخريات [مقبولة] يُعامل العدد "ثمان" في صيغته المذكرة معاملة المنقوص، فيكون إعرابه في حالة الرفع (إذا كان مضافاً أو متصلاً بـ "أل") بحركة مقدرة على الياء المذكورة، كما في المثال الأول "ثمانى نساء"، ويمكن قبول المثال المرفوض بناء على ورود ذلك في الشعر:

وأربعُ فثغرها ثمانُ

وهي لهجة واردة عن بعض العرب تحذف الياء، وتجعل الإعراب على النون.

١٨٣٧- ثمان وخمسون

"دخل المجلس ثمان وخمسون امرأة" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب العدد "ثمان". **الرأي**

والرتبة: ١- دخل المجلس ثمان وخمسون امرأة [فصيحة] ٢- دخل المجلس ثمان وخمسون امرأة [مقبولة] يُعامل العدد "ثمان" في صيغته المذكرة معاملة المنقوص، فيكون إعرابه في حالة الرفع (إذا لم يكن مضافاً أو متصلاً بـ "أل") بحركة مقدرة على الياء المحذوفة، ويلزم تنوين العوض، كما في المثال الأول "ثمان"، ويمكن قبول المثال المرفوض بناء على ورود ذلك في الشعر:

وأربعُ فثغرها ثمانُ

وهي لهجة واردة عن بعض العرب تحذف الياء وتجعل الإعراب على النون.

١٨٣٨- ثمانى

"تبلغ من العمر ثمانى سنوات" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة على الياء. **الرأي** **والرتبة**: ١- تبلغ من العمر ثمانى سنوات [فصيحة] ٢- تبلغ من العمر ثمانى سنوات [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح نصبه بحركة مقدرة على الياء اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

وكسوت عاري لحمه فتركته

وقراءة: ﴿ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهَالِيكُمْ ﴾ المائدة/٨٩، بسكون الياء، وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

١٨٣٩- ثمانياً

"امتحنت من الطالبات ثمانياً" [مرفوضة عند بعضهم] لتنوين الكلمة، وهي ممنوعة من الصرف. **الرأي** **والرتبة**: ١- امتحنت من الطالبات ثمانياً [فصيحة] ٢- امتحنت من الطالبات ثمانى [صحيحة] الأفصح تنوين كلمة "ثمانى" في موضع النصب، ويجوز عدم تنوينها، على أنها اسم ممنوع من الصرف لشبهها بصيغة منتهى الجموع، مثل: "غواشٍ"، و"جوارٍ".

١٨٤٠- ثمانى اتفاقات

"تمَّ عقد ثمانى اتفاقات بين الطرفين" [مرفوضة عند

الأكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة: ١-** تم عقد ثمانية اتفاقات بين الطرفين [فصيحة] **٢-** تم عقد ثنائي اتفاقات بين الطرفين [صحيحة] الفصيح في المثال تأنيث العدد "ثمانية"؛ لأن المعدود "اتفاقات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفردة مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

١٨٤١- ثمانية

"وَزَعَتْ ثَمَانِيَةَ جَوَائِزَ عَلَى الْفَائِزِينَ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة: ١-** وزعت ثمانى جوائز على الفائزين [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ العدد.

١٨٤٢- ثمانية ثمانية

"جَاءُوا ثَمَانِيَةَ ثَمَانِيَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. **الرأي والرتبة: ١-** جاءوا ثمانية ثمانية [فصيحة] **٢-** جاءوا ثماناً [فصيحة مهملة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز.

١٨٤٣- ثمانية من الزعماء

"اسْتَقْبَلَ الرَّئِيسَ ثَمَانِيَةَ مِنَ الزَّعَمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. **الرأي والرتبة: ١-** استقبل الرئيس ثمانية زعماء [فصيحة] **٢-** استقبل الرئيس ثمانية من الزعماء [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصيح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الثَّمَانِيَةِ﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ ءَالَافٍ مِنَ

الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

١٨٤٤- ثمانية من الطبيبات

"تَمَّ تَعْيِينَ ثَمَانِيَةَ مِنَ الطَّبِيبَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "ثمانية" مع أن المعدود مؤنث. **الرأي والرتبة: ١-** تم تعيين ثمانى طبيبات [فصيحة] **٢-** تم تعيين ثمانٍ من الطبيبات [فصيحة] **٣-** تم تعيين ثمانية من الطبيبات [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجرور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود بـ "من").

١٨٤٥- ثمانى عشر مليون

"اَقْتَرَضَ مِنَ الْبَنْكِ ثَمَانِيَةَ عَشْرِ مِلْيُونٍ جَنِيهِ" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. **الرأي والرتبة: ١-** اقترض من البنك ثمانية عشر مليون جنيه [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

١٨٤٦- ثمانينات

"عَمِلَ سَفِيرًا فِي الثَّمَانِينِ" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة: ١-** عمل سفيراً في الثمانينيات [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: ثمانينيات للأعوام من الثمانين إلى التاسع والثمانين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: ثمانينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من ثمانين عنصراً.

١٨٤٧- ثمانين خريج

"تَمَّ تَعْيِينَ ثَمَانِينَ خَرِيجٍ فِي وَظَائِفَ مَرْمُوقَةٍ" [مرفوضة] لجر التمييز "خريج"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة: ١-** تم تعيين ثمانين خريجاً في وظائف مرموقة [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

١٨٤٨- ثَمَانِي نَفُوس

"ثَمَانِي نَفُوس" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. **الرأي والرتبة: ١- ثماني أنفس** [فصيحة] ٢- ثماني نفوس [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن جمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزخشي وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزخشي: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعيين "أقراء"، و"أقروا" في اللغة.

١٨٤٩- ثَمَانِيْنِي

"هذا هو العيد الثمانيْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة: هذا هو العيد الثمانيْنِي** [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفردها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

١٨٥٠- ثُمَّة

"لَيْسَ ثُمَّة شَك فِي ذَلِكَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم

بهذا الشكل. **المعنى: هناك الرأي والرتبة: ليس ثُمَّة شك في ذلك** [فصيحة] وردت "ثَم" في المعاجم بفتح التاء، ومعناها "هناك"، وهي ظرف متصرف، وقد تلحقها التاء، فتصبح "ثُمَّة".

١٨٥١- ثُمَّت

"لَيْسَ ثُمَّتَ مِنْ سَبِيلٍ غَيْرِ الْأَخْذِ بِأَسْبَابِ الْعِلْمِ" [مرفوضة] لأن "ثُمَّت" حرف عطف لا يناسب معنى الجملة. **المعنى: هناك الرأي والرتبة: ليس ثُمَّة من سبيل غير الأخذ بأسباب العلم** [فصيحة] هناك فرق بين "ثُمَّت" و"ثُمَّة"، فالأولى حرف عطف بمعنى "ثم"، والثانية اسم إشارة للمكان مثل "هناك" و"ثَم"، وهو المناسب هنا.

١٨٥٢- ثُمَّة شُعُورٍ

"ثُمَّة شُعُورٍ بِالْيَأْسِ" [مرفوضة] لإضافة "ثُمَّة" إلى ما بعدها. **الرأي والرتبة: ثُمَّة شعور باليأس** [فصيحة] "ثُمَّة" ظرف بمعنى "هناك" فمن الخطأ إضافتها إلى ما بعدها، وإنما يضبط ما بعدها حسب موقعه في الجملة.

١٨٥٣- ثُمَّنْ جُهْدَ

"ثُمَّنْ الْقَائِدَ جُهْدَ جُنُودِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى: أشاد وأكبر الرأي والرتبة: ١- أشاد القائد بجهد جنوده** [فصيحة] ٢- ثُمَّنْ القائد جهد جنوده [مقبولة] يمكن قبول الاستعمال المرفوض بهذا المعنى الجديد من باب التوسيع الدلالي لمعناه، وإذا كانت المعاجم قد ذكرت أنه يعني قَدَّرَ الثمن، فإن التقدير واضح فيه ويمكن استعارته لأشياء أخرى غير الثمن، وفي المعجم العربي الأساسي: ثُمَّنَ الشيء: قَدَّرَ أهميته وقيمته، ومثله في المحيط (معجم اللغة العربية).

١٨٥٤- ثُمْن

"كَانَ نَصِيبُهَا ثُمْنُ التَّرَكَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فُعْل" في العدد. **المعنى: جزء من ثمانية الرأي والرتبة: ١- كان نصيبها ثُمْنُ التركة** [فصيحة] ٢- كان نصيبها ثُمْنُ التركة [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية في نظائرها الضبطين بإسكان العين وضمها.

١٨٥٥-ثنايا

"تَمَّ هذا في ثنايا العام" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. **الرأي والرتبة**: ١-تَمَّ هذا في أثناء العام [فصيحة] ٢-تَمَّ هذا في ثنايا العام [صحيحة] ذكرت المعاجم أن أثناء: جمع "ثني" يقال أثناء الشيء أي تضاعفه، كما ذكرت أن الثنية، وجمعها: ثنايا، هي الطريق في الجبل. فإذا توسعنا في الدلالة واعتبرنا ثنية الطريق ما انثنى من داخله أو الطية منه، كان من السهل تخريج: "ثنايا العام"، أي في داخله وطياته، كما نقول: لاندري ما يحمله لنا العام في طياته. وكما نقول: وضعت الورقة في ثنايا الكتاب أي في طياته وتضاعفه.

١٨٥٦-ثَوَار

"وَقَفَ الثَّوَارُ أمام مبنى السفارة" [مرفوضة عند بعضهم]

لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم. **المعنى**: جمع "ثائر" للهائج المضطرب **الرأي والرتبة**: ١-وَقَفَ الثَّوَارُونَ أمام مبنى السفارة [فصيحة] ٢-وَقَفَ الثَّوَارُ أمام مبنى السفارة [فصيحة] "ثَوَار" جمع مقيس أيضًا؛ لأن "فُعَال" يطرد في جمع وصف صحيح اللام لمذكر على وزن "فاعل"، كصائم وصوام وحارس وحراس، وخائن وخوان...

١٨٥٧-ثَيِّبَة

"امرأة **ثَيِّبَة**" [مرفوضة] لأنه أدخل تاء التانيث عليها، وهي مما يستوى فيه الذكر والأنثى. **الرأي والرتبة**: امرأة **ثَيِّب** [فصيحة] جاء في التاج: امرأة **ثَيِّب**، ورجل **ثَيِّب**، الذكر والأنثى في ذلك سواء.

الجمع

في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد بمعنى "تصدى"، و"قاوم".

١٨٦١-جَارِفَة

"جَارِفَة الألغام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرقبة: جارقة الألغام [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية هي: "مِفْعَل" و "مِفْعَلَة" و "مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة. وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٨٦٢-جَازَى على

"جَازَيْته على إحسانه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "جَازَى" لا يتعدى بـ "على". المعنى: كافأته الرأي والرقبة: ١-جَازَيْته بإحسانه [فصيحة] ٢-جَازَيْته على إحسانه [صحيحة] الفعل "جَازَى" يتعدى بـ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، كما يجوز تصحيح تعدية الفعل "جَازَى" بـ "على" عن طريق تضمين الفعل "جَازَى" معنى الفعل "كافأ" أو "أثاب".

١٨٦٣-جَامَلْتِيهَا

"لَقَدْ جَامَلْتِيهَا بما فيه الكفاية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة ياء بعد تاء المخاطبة. الرأي والرقبة: ١-لَقَدْ جَامَلْتِيهَا بما فيه الكفاية [فصيحة] ٢-لَقَدْ جَامَلْتِيهَا بما فيه الكفاية [صحيحة] الفصحح أن يلي الضمير تاء المخاطبة

١٨٥٨-جَاءت ... أن إسرائيل ...

"جَاءت في برقية لوكالة الشرق الأوسط أن إسرائيل ..." [مرفوضة] لأن الفاعل هو المصدر المؤول من "أن" وما دخلت عليه فلا يصح تأنيث الفعل. الرأي والرقبة: جاء في برقية لوكالة الشرق الأوسط أن إسرائيل ... [فصيحة] الفاعل هو المصدر المؤول من "أن" والجملة الواقعة بعدها، ومن ثم يكون الفعل بدون تاء التأنيث على نية جاء الخبر.

١٨٥٩-جَابَ في

"جَابَ في البلاد" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: قطعها سيراً للرأي والرقبة: ١-جَابَ البلادَ [فصيحة] ٢-جَابَ في البلاد [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن قبل مجمع اللغة المصري العبارة المرفوضة على تضمين "جَابَ" معنى "طاف" أو "سار" فيكون الفعل متعدياً بنفسه، ومتعدياً بحرف الجر "في". ويمكن أن يلاحظ في الفعل المعدى بـ "في" معنى التجول في البلاد، والتوغل في أرجائها.

١٨٦٠-جَابَهُ

"جَابَهُتُ عَدُوِّي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "جَابَهُ" لم يرد في لغة العرب. المعنى: عاملته بعنف الرأي والرقبة: ١-جَابَهُتُ عَدُوِّي [فصيحة] ٢-جَابَهُتُ عَدُوِّي [فصيحة] الفعل "جَابَهُ" يفيد حدوث الفعل من طرف واحد، فإذا أريد النص على أن الفعل حدث من الطرفين، فلا بد من استخدام الفعل "جَابَهُ" الذي يدل على المفاعلة، مثل حَارَبَ، وَقَاتَلَ، وصَارَعَ، وهو من الأوزان القياسية التي لا يشترط ورود سماع بشأنها. وقد ورد الفعل "جابه"

١٨٦٦-جواب

"سأله القاضي فجوابه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١-سأله القاضي فأجابه [فصيحة] ٢-سأله القاضي فجوابه [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "جواب"، وشيوعه على السنة العامة لا يخل بفصاحته.

١٨٦٧-جَبَانَة

"امراة جَبَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث. الرأي والرتبة: ١-امراة جَبَان [فصيحة] ٢-امراة جَبَانَة [صحيحة] هناك كلمات استخدمتها اللغة العربية مع المذكر والمؤنث، مثل: "جواد"، و"جبان"، ولكن المعاجم -إلى جانب ذلك- أجازت التأنيث مع المؤنث، فروي بعضها عن العرب مثل قولهم: "الضبع جبانة"، وذكر صاحب المصباح أنه يقال: "امراة جَبَان، وربما قيل: جَبَانَة". وسوى ابن منظور والفيروزآبادي بين الاستخدامين فقالا: "والأنثى جبان .. وجبانة".

١٨٦٨-جَبَانَة

"دفنوا الميت في الجَبَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: المقبرة الرأي والرتبة: دفنوا الميت في الجَبَانَة [فصيحة] ذكرت المعاجم قديمها وحديثها اللفظ المرفوض بدلالته المذكورة، ففي اللسان: الجَبَان والجَبَانَة -بالتشديد- الصحراء وتسمى بها المقابر. فالكلمة من الفصح الذي شاع على السنة العامة.

١٨٦٩-جَبَر

"جَبَر الطبيبُ العظم" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَل" بمعنى "فَعَل". الرأي والرتبة: ١-جَبَر الطبيبُ العظم [فصيحة] ٢-جَبَر الطبيبُ العظم [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَل" بمعنى "فَعَل"، كقول التاج: خَرَمَ الحرزة وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبه: شَدَّه، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَل" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَل" لتنفيذ معنى

مباشرة، فيقال: جامَلْتُها، ولكن بعض العرب تشبع الكسرة، فتحولها إلى ياء، فيقولون: جامَلْتُيها. وهي لغة بعض القبائل العربية، حكاها يونس. وجاء على هذه اللغة أحاديث كثيرة، منها: "فأتت النبي ﷺ فقال: "عصرتيها، قالت: نعم، قال: لو تركتها.."، وقوله لبريرة: "لو راجعتيه"، وقوله: "فقال عصرتيها، أعصرتيه، فقالت نعم".

١٨٦٤-جَاهِزَة

"ملابس جاهزة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في اللغة "جهز" الثلاثي لهذا المعنى والوارد "جَهَّز" المضعف فقط. المعنى: مُعَدَّة مهيأة لللبس الرأي والرتبة: ١-ملابس مُجَهَّزَة [فصيحة] ٢-ملابس جَاهِزَة [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري استعمال "جاهزة" على أساس أنه يمكن اشتقاق فعل ثلاثي من "الجهاز" باعتباره اسم ذات، أو أن وجود المضعف "جَهَّز" يشعر أن للمادة ثلاثياً لم تثبته المعاجم. فيقال: ثوبٌ جاهز، ومسكن جاهز.

١٨٦٥-جَاهِلٌ فِي

"جَاهِلٌ فِي التَّارِيخِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرأي والرتبة: ١-جَاهِلٌ بالتاريخ [فصيحة] ٢-جَاهِلٌ فِي التاريخ [صحيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "جهل" يتعدى بالباء، وقد جاء في الوسيط: "جَهَلَ الشيءَ وبه: لم يعرفه"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد جاء في التاج: "جَبَرَ العظم من الكسر، وجَبَرَهُ تجبيراً".

١٨٧٠- جَبَسَ

"جَبَسَ الطيبُ العظمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** جبره بالجبس **الرأي والرتبة:** جَبَسَ الطيبُ العظمَ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَعَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَ" بمعنى تَخَلَّقَ بخلق الفراعنة، فأقرَّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرَّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. وقد تمَّ اشتقاق هذا الفعل على وزن "فَعَّلَ" الذي يفيد التعدية مع المبالغة.

١٨٧١- جَبَرَ

"جَبَرَ العظمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **المعنى:** أصلها **الرأي والرتبة:** ١- جَبَرَ العظمَ [فصيحة] ٢- جَبَرَ العظمَ [فصيحة] يصح استخدام الفعل "جَبَرَ" لازماً ومتعدياً، ففي المصباح: جَبَرْتُ العظمَ.. فجَبَر.. يستعمل لازماً ومتعدياً.

١٨٧٢- جَبَسَ

"طلى بيته بالجبس" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** بمادة تستخدم في البناء **الرأي والرتبة:** ١- طلى بيته بالجص [فصيحة] ٢- طلى بيته بالجبس [فصيحة] أثبتت المعاجم القديمة والحديثة اللفظ المرفوض بدلالته المعاصرة وهي الجص، فاللفظ له أصل فصيح، وشيوعه الآن على ألسنة العامة أدعى إلى قبوله واستخدامه.

١٨٧٣- جَبَلَّةَ

"حَسَنُ الجِبَلَّةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** الخَلْقَةُ والطبيعة **الرأي والرتبة:** ١- حَسَنُ الطبيعة [فصيحة] ٢- حَسَنُ الجِبَلَّةَ [فصيحة] جاء في المعاجم "الجِبَلَّةُ: الخَلْقَةُ"، وقد شاعت هذه الكلمة في لغة

الحياة اليومية بذات المعنى، فهي من الفصح المستعمل في لغة العامة.

١٨٧٤- جَبَنَ

"جَبَنَ العدوُّ أمام قوتنا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل مفتوح "الباء" وهو مضمومها. **الرأي والرتبة:** ١- جَبَنَ العدوُّ أمام قوتنا [فصيحة] اقتصرت بعض المعاجم على ضمّ عين الفعل في الماضي، على أنه من باب "كَرُمَ" ولكن ورد الضبط بالفتح في بعض المعاجم، ففي كتاب الأفعال لابن القطاع جَبَنَ الرجل وجَبُنَ: ضَعُفَ قلبه كما ورد في المعاجم الحديثة؛ لذا فكلا الاستعمالين صواب.

١٨٧٥- جَثَّيَا

"جَثَّيَا على ركبتيهما" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل واوي، وليس يائياً. **المعنى:** جلسا على ركبتيهما **الرأي والرتبة:** ١- جَثَّيَا على ركبتيهما [فصيحة] ٢- جَثَّيَا على ركبتيهما [فصيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل واوي يائي، وعلى هذا يجوز عند الإسناد إلى ألف الاثنين إبدال ألف الفعل واوا أو ياء.

١٨٧٦- جَحِيمٌ مُسْتَعَرٌ

"جَحِيمٌ مُسْتَعَرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١- جَحِيمٌ مُسْتَعَرٌ [فصيحة] ٢- جَحِيمٌ مُسْتَعَرٌ [صحيحة] الأفصح في كلمة "جَحِيمٌ" التأنيث؛ وعليه قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى﴾ [النازعات/٣٩]، ولكن يجوز فيها التذكير؛ لورودها بمعنى المكان الشديد الحرّ وفي معجم المؤنثات السماعية أنّ الكلمة تذكّر وتؤنث.

١٨٧٧- جَدَبَ

"جَدَبَ الوادي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في اللغة. **المعنى:** يَسِرُ **الرأي والرتبة:** ١- أَجْدَبَ الوادي [فصيحة] ٢- جَدَبَ الوادي [فصيحة] ٣- جَدَبَ الوادي [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "جدب" مجرداً ومزبداً بالهمزة.

١٨٧٨-جَدَّ

"هَذَا الأَمْرُ جَدَّ خَطِيرٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** ضد هزل **الرأي** والرتبة: هذا الأمر جَدَّ خَطِيرٌ [فصيحة] الجَدَّ ضد الهزل أما الجَدَّ في النسب فهو: أبو الأب أو الأم، وقد جاءت كلمة "جَدَّ" محوَّلة عن مكانها فيما نقل عن العرب، وأصل العبارة: خطير جداً.

١٨٧٩-جُدَّدَ

"هؤلاء طلابُ جُدَّدَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "جُدَّدَ" بضم ففتح جمع "جُدَّة" بمعنى طريق يخالف لون الجبل وهو غير مراد هنا. **المعنى:** جمع جديد **الرأي** والرتبة: ١- هؤلاء طلابُ جُدَّدَ [فصيحة] ٢- هؤلاء طلابُ جُدَّدَ [صحيحة] جاء في التاج: "ويقال: ثوب جديد: قطع حديثاً، (ج) جُدَّدَ كسُرَّ بضمين... وحكى فتح الدال أيضاً أبو زيد وأبو عبيد عن بعض العرب، وحكى المبرد الوجهين، والأكثر على الضم".

١٨٨٠-جَدَّ

"نِعْمَ الأبُ والجَدُّ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** أبو الأب أو الأم **الرأي** والرتبة: نعم الأب والجَدُّ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الجيم بالفتح للمعنى المراد، أما اللفظ بكسر الجيم فله معنى آخر، وهو الاجتهاد.

١٨٨١-جُدَّة

"مَدِينَةُ جُدَّة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط، والجُدَّة: مؤنث الجَدِّ، أمَّ الأب أو الأم. **المعنى:** مدينة سعودية تقع على ساحل البحر الأحمر **الرأي** والرتبة: ١- مدينة جُدَّة [صحيحة] ٢- مدينة جُدَّة [فصيحة] مهملة] على الرغم من أن المعاجم قد ذكرت أن "جُدَّة" - بالضم- اسم موضع قريب من مكة، فإن ما قالته من أنه سمي بذلك لوقوعه على ساحل البحر يسمح بكسر الجيم كذلك، ففي اللسان أن جُدَّة النهر وجُدَّتَه: ضفته وشاطئه.

١٨٨٢-جِدِّي

"الأمر جِدِّي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن

العرب. **المعنى:** ليس بهزل **الرأي** والرتبة: ١- الأمر جِدُّ [فصيحة] ٢- الأمر جِدِّي [فصيحة] الوارد في المعاجم: الجَدُّ: تقيض الهزل، وهو في العبارة من باب الوصف بالمصدر، ومن الممكن توليد الصفة منه بإضافة ياء النسب، ويكون معنى جِدِّي حينئذ: ذا جَدَّ.

١٨٨٣-جِدِّيَّة

"لَمْ يَظْهَرْ جِدِّيَّةٌ فِي الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي** والرتبة: ١- لم يَظْهَرْ الجَدُّ فِي الْعَمَلِ [فصيحة] ٢- لم يَظْهَرْ جِدِّيَّةٌ فِي الْعَمَلِ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذا المثال، وقد شاعت كلمة "الجِدِّيَّة" في لغة العصر الحديث، وذكرتها بعض المعاجم مثل الأساسي الذي يقول: "جِدِّيَّة: مصدر صناعي من الجَدَّ...".

١٨٨٤-جُدْرَان

"حبس نفسه بين أربعة جُدْرَان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "جُدْرَان" جمعاً لـ "جِدَار" وهو غير وارد عن العرب. **المعنى:** جمع جِدَار وهو الحائط **الرأي** والرتبة: ١- حبس نفسه بين أربعة جُدْرَان [فصيحة] ٢- حبس نفسه بين أربعة جُدْرَان [فصيحة] المذكور في المعاجم جمع "جِدَار" على "جُدْرَان". أما "جُدْرَان" فيمكن تصويب استخدامها على أنها جمع لكلمة "جَدْر" التي هي بمعنى "جِدَار" كما ذكرت المعاجم، بل جعل الفيروزآبادي "جُدْرَاناً" و"جُدْرَاناً" جمعين لجُدْرَان وجِدَار.

١٨٨٥-جُدْرِي

"أَصَابَهُ الْجُدْرِي" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الدال في "جُدْرِي". المعنى: مرض يصيب الجلد الرأي والرتبة: أصابه الجُدْرِي [فصيحة] "الجُدْرِي" - بضم الجيم وفتح الدال - مرض يصيب الجلد، كما ورد في المعاجم القديمة والحديثة.

١٨٨٦-جَدُولَة

"جَدُولَة الديون" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: وضع جَدُول زمني ينظم سدادها الرأي والرتبة: جَدُولَة الديون [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبْعُد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَقْرَعَن" بمعنى تَحْلُق بخلق القراعة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. واستبقاء الواو الزائدة في "جدول" على توهم أصالة الزيادة في الحروف.

١٨٨٧-جِذِي

"ذَبَحَ الجزار جِذِيًا" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأي والرتبة: ١- ذَبَحَ الجزار جِذِيًا [فصيحة] ٢- ذَبَحَ الجزار جِذِيًا [مقبولة] ضبطت معظم المعاجم كلمة "الجدي" بفتح الجيم، لكن ذكر صاحب المصباح المنير أن فيها لغة أخرى بكسر الجيم، وإن كان قد وصفها بأنها رديئة.

١٨٨٨-جَدِيلَة

"لِلطُّفَلَةِ جَدِيلَة جميلة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى وإنما وردت بمعانٍ أخرى مثل: القبيلة، والناحية، والحال والطريقة، وققص يُصنع من القصب للحمّام ونحوه. المعنى: خُصْلَة الشعر المنسوج بعضها على بعض، بثلاث طاقات فما فوقها الرأي والرتبة: ١- لِلطُّفَلَةِ ضَفِيرَة جميلة [فصيحة] ٢- لِلطُّفَلَةِ جَدِيلَة جميلة [صحيحة] من الواضح أن كلمة "جديلة" قد لوحظ فيها عند اشتقاقها أن تكون فعيلة (من الفعل جَدَل: إذا

أحكم القَتْل) بمعنى مفعولة، وهو وصف مناسب للصفيرة التي تتصف بالقتل المحكم، ومن ثم صح إطلاقها عليها. هذا بالإضافة إلى ورود لفظ "الجديل" في المعاجم بمعنى الشيء المجدول كالحبل والزمّام.

١٨٨٩-جُذَاذَة

"دَوَّنَ فكرته على جُذَاذَة من الورق" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ورقة تسجل عليها المعلومات الرأي والرتبة: دَوَّنَ فكرته على جُذَاذَة من الورق [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمّامة"، و"الغُسالة"، و"الكناسة"، والنُفّاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي للدلالة على الشيء الذي يُجَدَّد أي يتخلف من القطع أو الكسر؛ ولذا يمكن تصحيحه.

١٨٩٠-جَذَل

"كَلَام جَذَل" [مرفوضة] لأنها لم ترد بالذال في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: قوي الرأي والرتبة: كَلَامٌ جَزَلٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى: "جزل" بالزاي، وفي القاموس وغيره أن الجَزَل خلاف الركيك من الألفاظ.

١٨٩١-جَرَّاح

"عُثِرَ عليهن جَرَّاحٌ بعد الانفجار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فَعِيلَة" إذا كانت وصفاً بمعنى "مفعولة" لا تجمع على "فعائل". الرأي والرتبة: ١- عُثِرَ عليهن جَرَّاحَاتٌ بعد الانفجار [فصيحة] ٢- عُثِرَ عليهن جَرَّاحٌ بعد الانفجار [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية جمع "فعيلة" - وصفاً بمعنى مفعولة - على "فعائل"؛ لأن من النّحاة من أجاز ذلك.

١٨٩٢-جَرَّاد

"بائع الجرائد" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة، وعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى، وإنما بمعنى سعة النخل حين تقشر من خواصها. المعنى: جمع

و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والنُّفَايَة" .. إلخ، فأقرَّ قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض، وقد وردت الكلمة بالمعجم الوسيط؛ ولذا يمكن تصحيحها.

١٨٩٦-جَرَبَان

"جَمَلُ جَرَبَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: ١-جَمَلُ أَجْرَبُ [فصيحة] ٢-جَمَلُ جَرَبَانُ [فصيحة] ٣-جَمَلُ جَرَبُ [فصيحة مهملة] ورد في تاج العروس: "جَرَبٌ، كَفَرَحَ يَجْرَبُ جَرَبًا فهو جَرَبُ وَجَرَبَانُ وأَجْرَبُ، المعروف في هذه الصفات الأخير" ووردت الصفات الثلاثة في الوسيط والأساسي وغيرهما.

١٨٩٧-جَرَجَر

"جَرَجَرَهُ فِي الْكَلَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه مما شاع على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: ١-جَرَجَرَهُ فِي الْكَلَامِ [فصيحة] ٢-جَرَجَرَهُ فِي الْكَلَامِ [صحيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضعف الثلاثي ومضعف الرباعي؛ وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد المبالغة، كقولهم: دَبَّ ودَبَدَبَ، خَرَّ وخرخر، حَمَّ وحمحم، حصَّ وحصحص، فَتَّ وفتفت، كَبَّ وكبكب، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن بناء على كثرة الأمثلة التي رصدها له؛ ومن ثم رأى تسويغ هذا الفعل في المعنى المستحدث.

١٨٩٨-جَرَجِير

"أَكَلَ الْجَرَجِيرَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: أَكَلَ الْجَرَجِيرَ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بكسر الجيم الأولى.

١٨٩٩-جَرَح

"جَرَحَ غَائِرٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: شق في البدن. الرأي والرتبة: جَرَحَ غَائِرٌ [فصيحة] فرق اللغويون بين الْجُرْحِ والجَرَحِ، فالأول يعني الشق في البدن، والثاني يعني فِعْلُ الجرح نفسه، لأنه مصدر "جَرَحَ". فالأول يعد أثرًا للثاني.

"جريدة" وهي صحيفة يومية تنشر أخبارًا ومقالات الرأي والرتبة: ١-بائع الصحف [فصيحة] ٢-بائع الجرائد [فصيحة] كلا اللفظين- بمعنى مجموعة الأوراق التي تصدر يوميًا، أو في أوقات منتظمة، وتنشر الأخبار والمقالات- مُحَدَّث، دخل اللغة بعد ظهور الصحف. وقد وصف المعجم الوسيط كلمة جريدة بأنها جمعية، وكلمة صحيفة بأنها محدثة.

١٨٩٣-جَرَاب

"جَرَابُ السِّيفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير معناها. المعنى: غَمْدُ الرِّايِ والرتبة: ١-قِرَابُ السِّيفِ [فصيحة] ٢-غَمْدُ السِّيفِ [فصيحة] ٣-جَرَابُ السِّيفِ [صحيحة] جاء في المعاجم أن "الجِرَابَ" وعاء يُحفظ فيه الزاد. وذكر صاحب التاج أن "الجراب" يُستعمل في قراب السيف مجازًا. وعمم ابن منظور معنى اللفظ قائلا: "الجراب: الوعاء".

١٨٩٤-جُرَادَة

"تستخدم جُرَادَة العيدان وقودًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما يتساقط من العود عند قشره. الرأي والرتبة: تستخدم جُرَادَة العيدان وقودًا [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والنُّفَايَة" .. إلخ، فأقرَّ قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض، وقد وردت الكلمة في المعجم الوسيط؛ ولذا يمكن تصحيحها.

١٨٩٥-جُرَاشَة

"تستخدم جُرَاشَة القمح في بعض الأطعمة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما يتساقط منه حين حكه وقشره. الرأي والرتبة: تستخدم جُرَاشَة القمح في بعض الأطعمة [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"،

١٩٠٠-جُرْح

"أُسْفَرَ الانفجار عن جُرْح أربعة" [مرفوضة] لضمّ فاء الكلمة وحقّها الفتح بالمعنى: إصابتهم بجروح الرأى والرتبة: أُسْفَرَ الانفجار عن جُرْح أربعة [فصيحة] الكلمة مصدر للفعل "جَرَحَ" من باب "نَفَعَ" والمصدر مفتوح الفاء. أما الجُرْح فهو الاسم، أو أثر الجُرْح.

١٩٠١-جَرْد

"قام الموظف بجرد العهدة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة بالمعنى: إحصاء محتويات الرأى والرتبة: ١- قام الموظف بفحص العهدة [فصيحة] ٢- قام الموظف بجرد العهدة [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "جَرْدَ" بمعنى إحصاء ما في المخزن أو الحانوت أو الخزينة من محتويات أخذاً من معناها اللغوي الذي هو تقشير الخوص ونزعه من السعف ليصير جريداً.

١٩٠٢-جَرَدَ

"جَرَدَ ما في المخزن" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة بالمعنى: أحصى المحتويات الرأى والرتبة: ١- أحصى ما في المخزن [فصيحة] ٢- جَرَدَ ما في المخزن [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "جَرْدَ" بمعنى "إحصاء" فيجوز لذلك "جَرَدَ" بمعنى "أحصى" (انظر: جَرْدَ).

١٩٠٣-جَرَّاح

"أجرى الجراح له عملية في القلب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بالمعنى: الطبيب الذي يعالج بالجراحات الرأى والرتبة: أجرى الجراح له عملية في القلب [فصيحة] ورد بناء "فَعَّال" للدلالة على الحرقه بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة. ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَّال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء. وقد وردت كلمة "الجراح" بهذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٩٠٤-جَرَّار

"جَرَّار زراعي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على الصيغ القياسية لاسم الآلة الرأى والرتبة: جَرَّار زراعي [فصيحة] الأصل في صيغة "فَعَّال" أن تدل على المبالغة أو على النسب لأمر من الأمور، وقد استعملت مجازاً في الدلالة على الآلية وهو استعمال مباح فصيح، والمجاز إذا اشتهر صار حقيقة عرفية فصيحة، وقد اقترح بعض اللغويين قياسية صوغ "فَعَّال" لاسم الآلة، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

١٩٠٥-جَرَسَ

"جَرَسوه على فَعَلْتِه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد متعدياً بنفسه في المعاجم القديمة بالمعنى: شهِروا ونددوا الرأى والرتبة: ١- جَرَسُوا به على فَعَلْتِه [فصيحة] ٢- جَرَسوه على فَعَلْتِه [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة: جَرَسَ به مُعَدِّي بالباء. ولكن جاء في تكملة المعاجم تعديته بنفسه كذلك، وقد ظهر الاستعمال في عصر المماليك حيث كانوا يُشهِرون بالمجرم بدق جرس أمامه، أو بتعليق جرس على قلنسوة كانوا يلبسونها إياه. وتصح التعدية المباشرة على تضمين "جرس" معنى "فضح".

١٩٠٦-جَرْفَ

"جَرْفَ الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ". بالمعنى: نزع جزءاً من سطح الأرض الزراعية الرأى والرتبة: ١- جَرْفَ الأرض [فصيحة] ٢- جَرْفَ الأرض [فصيحة] يكسر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبه: شَدَّه، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتنفيذ معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ لذا فالفعل "جَرْفَ" جائز قياساً على سبيل المبالغة، كما أنه جائز سماعاً، فقد ورد في التاج: "وجَرْفَ الطين جَرْفًا: كسحه عن وجه الأرض، كجَرْفِهِ تجريفًا".

١٩٠٧-جَرَمَ

"جَرَمَ الشَّخْصَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: نسبة إلى الجريمة أو الجرم. **الرأي والرتبة**: جَرَمَ الشَّخْصَ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "جَرَمَ" لازم بمعنى أذنب. وكل الذي حدث أنه صيغ من الفعل اللازم "فَعَّلَ" مزيداً بالتضعيف، وهو جَرَمَ لإفادة النسبة أي نسبة الشخص إلى الجرم، قال الفارابي: يأتي "فَعَّلَ" بمعنى النسبة إلى الشيء، تقول فسَّقته وشجَّعته. وقد ذكرت هذا المعنى بعض المعاجم الحديثة مثل الأساسي.

١٩٠٨-جُرْسَةُ

"تَنَاقَلَ النَّاسُ جُرْسَتَهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: التشهير والتنديد بهم. **الرأي والرتبة**: تناقل الناس جُرْسَتَهُمْ [فصيحة] ذكرتها المعاجم القديمة، ففي تاج العروس: "التجريس بالقوم التسميع بهم والتنديد... والاسم الجُرْسَةُ". فهي من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

١٩٠٩-جَرَشَ

"جَرَشَ الذُّرَّةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: لم يُنْعِمْ دَقَّهُ **الرأي والرتبة**: جَرَشَ الذُّرَّةَ [فصيحة] في التاج: "وجَرَشَ الشيءَ: لم يُنْعِمْ دَقَّهُ". فالكلمة من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

١٩١٠-جَرَعَ

"جَرَعَ المَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط عن العرب. المعنى: بَلَغَ **الرأي والرتبة**: ١-جَرَعَ المَاءَ [فصيحة] ٢-جَرَعَ المَاءَ [فصيحة] في اللسان: جرَعَ المَاءَ وجَرَعَهُ، وأنكر الأصمعي الفتح. وذكر القاموس الضبطين دون تعليق، وأثبتها الوسيط بالكسر والفتح مع البدء بالفتح. وكلا الضبطين قياسي؛ فالكسر اتباعاً لقاعدة المخالفة، والفتح لوجود حرف الحلق.

١٩١١-جَرَفَ

"جَرَفَ مَمْتَدٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في

المعاجم. المعنى: شَقَّ الوادي إذا حَفَرَ المَاءَ في أسفل **الرأي والرتبة**: جَرَفَ- جَرُفٌ ممتد [فصيحة] الوارد في المعاجم "جَرَفَ" و "جَرُفٌ" بضم الجيم فيهما، وقد جاء في القرآن الكريم: ﴿ شَفَا جُرْفٌ هَارٍ ﴾ التوبة/١٠٩. وقرئت: ﴿ شَفَا جُرْفٌ هَارٍ ﴾.

١٩١٢-جُرْمَ

"جُرْمَ سَمَاوِيٍّ" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط بمعنى "الذُّنْبَ". المعنى: جِسْمُ **الرأي والرتبة**: جُرْمَ سَمَاوِيٍّ [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى هو: "جُرْمٌ" بكسر الجيم، ففي التاج وغيره: "والجُرْمُ بالكسر، الجَسَدُ".

١٩١٣-جُرْنُ

"ذَهَبَ إِلَى الْجُرْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: مكان يُجْمَعُ فيه المحصول **الرأي والرتبة**: ذَهَبَ إِلَى الْجُرْنِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة. فقد ذكرها التاج وقال إنها لغة أهل مصر، ووردت في الوسيط بمعنى المكان الذي تُدَاس فيه الحبوب وتُجَفَّف فيه الثمار.

١٩١٤-جَرَى

"وَهَلُمَّ جَرَى" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الشكل. المعنى: تعبير يقصد به الاستمرار **الرأي والرتبة**: وَهَلُمَّ جَرَاً [فصيحة] الوارد في المعاجم: "وَهَلُمَّ جَرَاً"، وهو تعبير يقال لاستدامة الأمر واتصاله.

١٩١٥-جَرِيًّا

"جَاءَ مُحَمَّدٌ جَرِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] ذلك أن ورود الحال مصدراً مُنْكَرًا مقصور على السماع. **الرأي والرتبة**: جَاءَ مُحَمَّدٌ جَرِيًّا [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسية وقوع المصدر حالاً وجواز القياس على ما سُمِعَ منه مُطْلَقًا اتباعاً لمن رأى ذلك من النحاة القدامى، ولتواتر الأمثلة على ذلك. منها قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِيَنَّكَ سَعْيًا ﴾ البقرة/٢٦٠، وقوله: ﴿ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴾ نوح/٨.

١٩١٦-جَرِيحة

"امرأة جريحة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. المعنى: مصابة بجرح الرأي والرتبة، ١- امرأة جريح [فصيحة] ٢- امرأة جريحة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجيز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

١٩١٧-جَرِيحون

"بَلَغَ جَرِيحُو الانتفاضة أكثر من تسع مئة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فعل" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١- بلغ جَرَحِي الانتفاضة أكثر من تسع مئة [فصيحة] ٢- بلغ جَرِيحُو الانتفاضة أكثر من تسع مئة [صحيحة] المشهور في كتب النحو أنه إذا كانت "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فإنها لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التانيث بـ "فعل" هذه سواء ذكر معها الموصوف أو لم يذكر؛ وعلى هذا يجري على هذه الصيغة - بعد جواز تأنيثها بالتاء - ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكورها بالتاء، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

١٩١٨-جريدة

"اشتريت جريدة الأهرام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، ١- اشتريت صحيفة الأهرام [فصيحة] ٢- اشتريت جريدة الأهرام [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "جريدة" بمعنى صحيفة. (انظر: جرائد).

١٩١٩-جُزء لا يَتَجَزَأُ

"سيناء جزء لا يتجزأ من مصر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير لا يؤدي المعنى المراد هنا؛ لأن الجزء بعض

الجملة أو ما تقوم به الجملة. الرأي والرتبة: ١- سيناء جزء لا ينقسم من مصر [فصيحة] ٢- سيناء جزء لا يتجزأ من مصر [صحيحة] شاع التعبير المرفوض في اللغة المعاصرة، وقد لوحظ فيه التعبير عن الارتباط العضوي وعدم القابلية للانفصال بين هذا الجزء وسائر الأجزاء بحيث يشكل الجميع كلاً متكاملًا. وقد ورد التعبير في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٩٢٠-جُزئي

"الجو بين غائم جزئي وصحو" [مرفوضة] لجر ما حقه النصب. الرأي والرتبة: الجو بين غائم جزئياً وصحو [فصيحة] من الأخطاء النحوية جر كلمات تستحق النصب، ففي المثال المرفوض جاءت كلمة "جزئي" مجرورة، وهذا خطأ لأنها نائب عن المفعول المطلق منصوب بالفتحة (وهي في الأصل صفة لمصدر محذوف، والتقدير: غائم غياماً جزئياً).

١٩٢١-جَزَاءات

"نال المقصرون الجزاءات المناسبة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: نال المقصرون الجزاءات المناسبة [فصيحة] منع بعض اللغويين ثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَتان ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزبدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز ثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

١٩٢٢-جزائري

"حضر المؤتمر الرئيس الجزائري" [مرفوضة عند بعضهم]

اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "الجَزَار" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٩٢٦-جَزَع لـ

"جَزَعْتُ لفلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "اللام" بدلا من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة:** ١-جَزَعْتُ على فلان [فصيحة] ٢-جَزَعْتُ لفلان [فصيحة] ليس هناك حرف جر معين يقع بعد الفعل "جزع"، وإنما يرتبط ذلك بالمعنى المراد، فيقال: جزع عليه أي أشفق، وجزع منه أي خاف وفرع ولم يصبر، وفي المثل: "مَنْ جَزَع اليوم من الشر ظلم"، وجزع له أي بسبه ومن أجله. وقد يأتي بدون حرف جر كقوله تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجَزَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾ إبراهيم/٢١.

١٩٢٧-جَزَلَة

"جَزَلَة من السمك" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** قِطْعَة من **الرأي والرتبة:** ١-قِطْعَة من السمك [فصيحة] ٢-جَزَلَة من السمك [فصيحة] وردت "جَزَلَة" بهذا المعنى في المعاجم القديمة، ففي التاج: "الجَزَلَة: بالكسر القِطْعَة العظيمة من التمر" وفي الوسيط: الجَزَلَة: القطعة.. وفي حديث الدجال: "يضرب رجلا بالسيف فيقطعه جزلتين".

١٩٢٨-جَزَم في

"جَزَم في الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى:** قَطْع **الرأي والرتبة:** ١-جَزَم الأمر [فصيحة] ٢-جَزَم في الأمر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه؛ ففي التاج: "جزم الأمر جزماً: إذا قطعه قطعاً لا عودة فيه". ويمكن تصحيح "جزم في" على تضمين الفعل "جزم" معنى الفعل "بت" الذي يتعدى بحرف الجر "في".

١٩٢٩-جَزَى عَلَى

"جَزَاه على عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "على" بدلا من حرف الجر "الباء". **المعنى:** كافا **الرأي والرتبة:** ١-جَزَاه بعمله [فصيحة] ٢-جَزَاه على

لنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** حضر المؤتمر الرئيس الجزائري [فصيحة] إذا لم يبق جمع التكسير على دلالة الجمعية بأن صار علماً على مفرد كما في هذه الكلمة، أو على جماعة واحدة معينة، وجب النسب إليه على لفظه، ولا يصح النسب إلى المفرد منعاً للإيهام واللبس. وقد وردت هذه النسبة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

١٩٢٣-جَزَارَة

"تُزَال الجَزَارَة قبل تعفنها" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما تبقى بعد الذبح والسلخ **الرأي والرتبة:** تُزال الجَزَارَة قبل تعفنها [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكناسة"، و"النفاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

١٩٢٤-جُزُر

"جُزُر المحيط الهندي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم جمعاً لكلمة "جزيرة". **المعنى:** جمع "جزيرة" **الرأي والرتبة:** ١-جُزُر المحيط الهندي [صحيحة] ٢-جزائر المحيط الهندي [فصيحة مهمة] هذا الجمع "جُزُر" شائع في الاستعمال المعاصر، وقد ذكرته بعض المعاجم الحديثة كالوسيط، ومحيط المحيط، وأقرب الموارد، والأساسي. ولعل شيوع كلمة "جُزُر" في الاستعمال الحديث كان لرفع اللبس، وعدم الاختلاط باسم الدولة والمدينة المسماة بالجزائر.

١٩٢٥-جَزَار

"نحر الجَزَار البعير" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** من يقوم بجزر الإبل وغرها، من يبيع اللحوم **الرأي والرتبة:** نحر الجَزَار البعير [صحيحة] ورد بناء "فَعَال" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقر مجمع

الضبط في المعاجم. **المعنى**: كنانته **الرأي** والرتبة: مازال في جَعْبَتِهِ الكثير [فصيحة] ضُبِطت "جَعْبَة" في المعاجم بفتح الجيم لا بضمها. وفي الحديث: "فانتزع طَلَقًا مِنْ جَعْبَتِهِ".

١٩٣٥-جَجَّعَ

"جَجَّعَ فِي غَضَبٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: علا صوته بوعيد لا يستطيع إغازه **الرأي** والرتبة: ١-علا صوته في غضبٍ [فصيحة] ٢-جَجَّعَ في غضبٍ [فصيحة] جاء في المعاجم "جَجَّعَ الْجَمَلُ: اشْتَدَّ هديره، والرحى: صَوَّتَتْ. وفي المثل: "أَسْمَعُ جَجَّعَةً وَلَا أَرَى طَحْنًا" يُضْرَبُ لِلَّذِي يَكْثُرُ الْكَلَامُ وَلَا يَعْمَلُ، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا الاستخدام.

١٩٣٦-جَفَّ الْمَاءُ

"جَفَّ الْمَاءُ الْمَوْجُودُ بِالْإِنَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "جَفَّ" لا تؤدي المعنى المراد هنا؛ فالماء لَا يَجِفُّ. **الرأي** والرتبة: ١-تَبَخَّرَ الْمَاءُ الْمَوْجُودُ بِالْإِنَاءِ [فصيحة] ٢-تَسَرَّبَ الْمَاءُ الْمَوْجُودُ بِالْإِنَاءِ [فصيحة] ٣-جَفَّ الْمَاءُ الْمَوْجُودُ بِالْإِنَاءِ [صحيحة] الأفعال تبخَّر، أو تسرَّب أدلُّ على المعنى من "جَفَّ" الذي يستخدم مع الثوب ونحوه فنقول: جَفَّ الثوب، جفت الأرض، جَفَّ النبع. ويمكن تصحيح الاستخدام الثاني على المجاز المرسل الذي علاقته الحالية والمحلية، أو على تضمين الفعل "جف" معنى الفعل "تبخَّر".

١٩٣٧-جَفَنَ

"جَفَنَ السِّيفُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى**: غَمَدَةُ الرَّايِ والرتبة: ١-جَفَنَ السِّيفُ [فصيحة] ٢-جَفَنَ السِّيفُ [صحيحة] ورد الجفن في المعاجم بفتح الجيم وبكسرهما بمعنى غمد السيف، وإن كان الفتح فيها أشهر، ففي التاج: "وَالْجَفْنُ: غَمْدُ السِّيفِ،.. وَيُكْسَرُ، وَفِي الْمَحْكَمِ: وَقَدْ حُكِيَ بِالْكَسْرِ. قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتْهُ". وقد ورد في الوسيط بالفتح والكسر.

١٩٣٨-جَفَنَ

"جَفَنَ الْعَيْنُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا

عمله [فصيحة] المعروف في لغة العرب تعدية هذا الفعل بالباء، ولكن ذلك لا يمنع من تعديته بـ"على" تضمينًا للفعل "جزى" معنى الفعل كافًا، أو أثاب. وقد ترددت تعدية الفعل بـ"على" في كتابات القدماء مثل كليله ودمنة والنهاية لابن الأثير (وانظر: جازي على).

١٩٣٠-جَسَرَ

"جَسَرَ الْمَحَارِبُ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: أقدم بشجاعة **الرأي** والرتبة: جَسَرَ الرَّجُلُ [فصيحة] ورد هذا الفعل في المعاجم بفتح السين من باب نصر، ففيها: "جَسَرَ الرَّجُلُ يَجْسُرُ جُسُورًا وَجَسَارَةً".

١٩٣١-جَسَّ

"جَسَّ يَدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: تحسَّ **الرأي** والرتبة: ١-لَمَسَهُ يَدَهُ [فصيحة] ٢-جَسَّ يَدَهُ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، كقول التاج: "الْجَسُّ: الْمَسُّ بِالْيَدِ، وَقَدْ جَسَّ يَدَهُ، وَاجْتَسَّ أَيَّ مَسَّ وَلَمَسَهُ".

١٩٣٢-جَسَمَ

"جَسَمَ الْبَاحِثُ الْمَشْكَلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: حَدَّدَهَا **الرأي** والرتبة: ١-حَدَّدَ الْبَاحِثُ الْمَشْكَلَةَ [فصيحة] ٢-جَسَمَ الْبَاحِثُ الْمَشْكَلَةَ [فصيحة] وردت في المعاجم القديمة جملة استعمالات تسوَّغ هذا الاستعمال المرفوض. ففي اللسان: جَسَمَ الشَّيْءُ: عَظُمَ، وَتَجَسَّمَتْ فَلَانَا مِنْ بَيْنِ الْقَوْمِ: اخْتَرَتْهُ، وَتَجَسَّمُ مِنَ الْجَسْمِ. فحيث صحَّ تجسَّم يصحَّ جَسَمَ بالضرورة، هذا بالإضافة إلى قرار مجمع اللغة المصري بقياسية صيغة فَعَّلَ للدلالة على التكثير والمبالغة.

١٩٣٣-جَشِمَ

"جَشِمَ الْأَمْرُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: تكلَّفه على مشقة **الرأي** والرتبة: جَشِمَ الْأَمْرَ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط "جَشِمَ" بكسر الشين والمضارع بالفتح.

١٩٣٤-جُعِبَ

"مازال في جُعْبَتِهِ الكثير" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا

القَوْمَ عن منازلهم [فصيحة] ٢-جَلَاَ الفقرُ القَوْمَ عن منازلهم [صحيحة] يصح استخدام الفعل "جَلَاَ" لازماً ومتعدياً، كما جاء في المعاجم.

١٩٤٣-جَلَادَة

"تَخَلَّصَ العمال من الجَلَادَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تخلف من تجليد الكتب. الرأي والرتبة: تَخَلَّصَ العمال من الجَلَادَة [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكنُاسَة"، والنُّفَايَة .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

١٩٤٤-جَلَبَة

"أُخِذَتِ الطَّلَابُ جَلَبَة في ملعب المدرسة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: أُخِذَتِ الطَّلَابُ جَلَبَة في ملعب المدرسة [فصيحة] جاء في المعاجم أن الجَلَبَة: الصياح والصخب واختلاط الصوت، فالكلمة من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

١٩٤٥-جَلَدَتِه

"تَبَرَّعَ لأهل جَلَدَتِه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. المعنى: بني قومه. الرأي والرتبة: تَبَرَّعَ لأهل جلدته [فصيحة] ورد التعبير في المعاجم القديمة كالتاج واللسان، وقال ابن الأثير: وفي الحديث: "قوم من جلدتنا"، أي من أنفسنا وعشيرتنا.

١٩٤٦-جُلَسَاءُ

"شُوهِدَ جُلَسَاءُ كثيرون على المقاهي" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: شُوهِدَ جُلَسَاءُ كثيرون على المقاهي [فصيحة] تستحق كلمة "جلساء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا

الضبط في المعاجم. المعنى: غطاؤها من أعلى وأسفل. الرأي والرتبة: ١-جَفَنُ العَيْنِ [فصيحة] ٢-جَفَنُ العَيْنِ [صحيحة] المشهور في المعاجم أن الجَفَنَ بفتح الجيم، ففي التاج: "الجَفَنُ: غطاء العين من أعلى وأسفل"، ولكن ذكر القاموس أن الكسر لغة، ولم يحدد أهو في جفن العين أو جفن السيف. ولو صح في جفن السيف صح في جفن العين لأن مردهما إلى معنى واحد.

١٩٣٩-جَفَنَة

"جَفَنَة الطعام" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: قصعته. الرأي والرتبة: جَفَنَة الطعام [فصيحة] الوارد في المعاجم: "جَفَنَة" بفتح الجيم، ففي التاج: "الجَفَنَة: القَصْعَة".

١٩٤٠-جَفَنَ عَرِيض

"لَهُ جَفَنَ عَرِيض" [ضعيفة عند بعضهم] لأن "الجفن" من أعضاء الجسم الثنائية، وبذا تعامل معاملة المؤنث. الرأي والرتبة: لَهُ جَفَنَ عَرِيض [فصيحة] على الرغم من شهرة القاعدة التي تذكر أن أعضاء الجسم الثنائية مؤنثة، مثل: عين، ويد، وغيرهما فإنه وردت عدة ألفاظ خالفت هذه القاعدة، مثل: الجَفَنُ، والحاجب، والمرفق، وبالنسبة لكلمة "جفن" فقد نصَّ على وجوب تذكيرها وعدم تأنيثها معجم المذكر والمؤنث، واكتفى المصباح بالنص على تذكيرها.

١٩٤١-جَفَى

"جَفَيْتُهُ" [مرفوضة عند أكثرين] لأن الألف في "جفا" أصلها واو وليست ياء. المعنى: أهملته وأعرضت عنه. الرأي والرتبة: ١-جَفَوْتُهُ [فصيحة] ٢-جَفَيْتُهُ [صحيحة] ورد الفعل "جَفَا" في المعاجم واوي اللام؛ فجاء في اللسان: يقال جفوته، فهو مجفؤ، ولا يقال جَفَيْتُ، وقد جاء في الشعر مجفِي، قال الشاعر:

ما أنا بالجافي ولا المجفِي

١٩٤٢-جَلَاَ

"جَلَاَ الفقرُ القَوْمَ عن منازلهم" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. الرأي والرتبة: ١-جَلَاَ

جَلَسَ بباب المسجد [فصيحة] ٢-جَلَسَ على باب المسجد [صحيحة] الأولى في هذا التعبير استخدام "الباء" الدالة هنا على الإلصاق، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة؛ ومن ثمَّ يمكن تحريك العبارة المرفوضة.

١٩٥١-جَلَسَ في

"جَلَسَ في الكرسي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على". الرأي والرتبة: ١-جَلَسَ على الكرسي [فصيحة] ٢-جَلَسَ في الكرسي [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "في" محل "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَبَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١، وقول المصباح المنير: "... لأنه يساعد الكف في بطشها"، مع وجوب مراعاة السياق في كلا التعبيرين، وفي المثال المذكور يتضح أن معنى الاستعلاء أفصح في "على"، ولكن يجوز كذلك إرادة معنى التمكن والاستقرار، وهو ما يؤديه معنى الظرفية الموجود في "في".

١٩٥٢-جَلُطَة

"أُصِيبَ بِجَلُطَة في الرئة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا الضبط. المعنى: كتلة رخوة من الدم تتجمع داخل الأوعية الدموية. الرأي والرتبة: أُصِيبَ بِجَلُطَة في الرئة [فصيحة] الجُلُطَة في اللغة تطلق على الجرعة الحائرة من اللبن الرائب، وقد توسع المحدثون فأطلقوها من باب التشبيه على الجرعة من الدم إذا تَحَثَّر. وقد أوردها الوسيط وذكر أنها- بهذا الاستعمال الجديد- مجمعية.

١٩٥٣-جِلْف

"إِنَّهُ جِلْف في تعامله" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع

تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

١٩٤٧-جُلُسات

"انتهت جُلُسات المؤتمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأي والرتبة: ١-انتهت جُلُسات المؤتمر [فصيحة] ٢-انتهت جُلُسات المؤتمر [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

١٩٤٨-جُلُسة

"هُوَ حَسَن الجُلُسة" [مرفوضة] لصوغ اسم الهيئة على وزن "فَعْلَة". المعنى: هيئة جلوسه. الرأي والرتبة: هو حسن الجُلُسة [فصيحة] المراد في المثال الإخبار عن هيئة الجلوس، وهو اسم يصاغ على وزن "فَعْلَة" بكسر الفاء، فيقال: جُلُسة.

١٩٤٩-جَلَسَ على

"جَلَسَ على المائدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "جَلَسَ" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: ١-جَلَسَ إلى المائدة [فصيحة] ٢-جَلَسَ على المائدة [صحيحة] الأنسب للسياق هنا حرف الجر "إلى" لأنه يفيد الاقتراب من الغاية وهي المائدة. أمَّا حرف الجر "على" فيفيد الاستعلاء. ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك.

١٩٥٠-جَلَسَ على

"جَلَسَ على باب المسجد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "جَلَسَ" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: ١-

جَلِيد [فصيحة] ٣- رجل جَلُود [صحيفة] جاء في المعاجم: جَلَدَ: قَوِي، فهو جَلْد وجَلِيد، ولم تذكر "جلود"، لكن يمكن تصحيحها استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري بقياسية صوغ فَعُول للصفة المشبهة أو المبالغة.

١٩٥٧-جَلِيس

"جَلِيس العلماء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: مُجَالِسُهم الرَّاي والرَّتبة. جَلِيس العلماء [صحيفة] أقر مجمع اللغة المصري قياسيّة صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند الحاجة. وقد وردت كلمة "جَلِيس" بالمعنى المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

١٩٥٨-جَلِيل

"ذهبت إلى صديقي عبد الجليل" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر فاء "فَعِيل". الرَّاي والرَّتبة: ١- ذهبت إلى صديقي عبد الجليل [فصيحة] ٢- ذهبت إلى صديقي عبد الجليل [صحيفة] المشهور عن العرب فتح الفاء في صيغة "فَعِيل"، فيقال: "عبد الجليل"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قول ابن مكي: إن تميماً تكسر فاء "فَعِيل" إتباعاً لعيّنه إذا كانت عيّنه حرف حلق مكسوراً، وهناك قوم من العرب يكسرون فاء "فَعِيل" مطلقاً، وإن لم يكن عيّنه حرف حلق كما في "جليل".

١٩٥٩-جَمَاد الأول

"شهر جَمَاد الأول" [مرفوضة] لعدم ورود "جماد" بهذا الضبط في اللغة. المعنى: الشهر الخامس من السنة الهجرية الرَّاي والرَّتبة: شهر جَمَادَى الأولى [فصيحة] الوارد في اللغة "جَمَادَى" بضم الجيم وألف التانيث المقصورة في آخره.

١٩٦٠-جمادى الأول

"شهر جمادى الأول" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. الرَّاي والرَّتبة: ١- شهر جَمَادَى الأولى [فصيحة] ٢- شهر جَمَادَى الأولى [صحيفة] على الرغم من أن مطابقة الصفة للموصوف واجبة في النعت

الكلمة على السنة العامة. المعنى: غليظ جاف الرَّاي والرتبة، إنه جَلَفٌ في تعامله [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة؛ ففي التاج: "والجلف، بالكسر: الرجل الجافي". فهي من الألفاظ الفصيحة الشائعة على السنة العوام.

١٩٥٤-جَلَّ على

"جَلَّ على الوصف" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "جَلَّ" لا يتعدى بـ "على". الرَّاي والرَّتبة: ١- جَلَّ عن الوصف [فصيحة] ٢- جَلَّ على الوصف [صحيفة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "جَلَّ" بحرف الجرّ "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجرّ بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك.

١٩٥٥-جُلَّى

"قَدَّمَ مَكْرُمَةً جُلَّى" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً. الرَّاي والرَّتبة: قَدَّمَ مَكْرُمَةً جُلَّى [فصيحة] إذا كان أفعل التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمِع في كلام العرب مجيء أفعل التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَى﴾ البقرة/٨٣، وقد خرّجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرّجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كَأَن صَغْرَى وَكَبْرَى مِنْ فِقَاقِعِهَا

وقد ورد هذا الاستعمال المرفوض في قول الشاعر:

وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَى جُلَّى وَمَكْرُمَةٍ يَوْمًا سَرَاةً كَرَامٍ فَادْعِينَا

١٩٥٦-جَلُود

"رجل جَلُود" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم. الرَّاي والرَّتبة: ١- رجل جَلْد [فصيحة] ٢- رجل

كَنْصَرَ وَكَرُمَ يَجْمُدُ جَمْدًا وَجَمُودًا".

١٩٦٤-جَمَرَات

"شَهِدَ رَمَى الْجَمَرَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:** ١-شَهِدَ رَمَى الْجَمَرَاتِ [فصيحة] ٢-شَهِدَ رَمَى الْجَمَرَاتِ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

١٩٦٥-جُمُعَة

"قَضَيْتُ جُمُعَةً فِي أُسْوَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "جمعة" تدل على يوم معين من أيام الأسبوع، ولا تدل على معنى أسبوع. **الرأي والرتبة:** ١-قَضَيْتُ أُسْبُوعًا فِي أُسْوَانٍ [فصيحة] ٢-قَضَيْتُ جُمُعَةً فِي أُسْوَانٍ [صحيحة] جاء في المصباح وغيره إطلاق العرب الجمعة على الأسبوع، ففي المصباح: وأما الجمعة فاسم لأيام الأسبوع، وأولها يوم السبت، وفي محيط المحيط أن الجمعة أطلقت على الأسبوع بأسره من باب تسمية الكل باسم الجزء.

١٩٦٦-جَمِيع

"فُلَانٌ جَمِيعٌ لِلْكَتَبِ" [مرفوضة] لأن صيغة "فَعِيل" ليست من صيغ المبالغة، ولشيوعها على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** فُلَانٌ جَمِيعٌ لِلْكَتَبِ [فصيحة] الشائع على ألسنة العوام "جَمِيعٌ" بفتح الجيم، وهو وزن غير معروف في الفصحى. وصحة النطق تقتضي أن تُكسر الجيم ليصبح الوصف على وزن "فَعِيل" وهو من الأوزان الشائعة في الفصحى للدلالة على المبالغة كما ذكر ابن قتيبة وابن السكيت والفارابي اللغوي.

١٩٦٧-جَمْهُور

"مَلَأَ الْجَمْهُورَ الْمَلْعَبَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** مَلَأَ الْجَمْهُورَ الْمَلْعَبَ [فصيحة]

الحقيقي فإنه قد يجوز عدم المطابقة في النوع كما في المثال الثاني؛ لأن بعض العلماء قد أجاز تذكير الصفة "الأول" على اعتبار الشهر، وهو قليل.

١٩٦١-جمادى الثانية

"سَافَرَ فِي شَهْرِ جَمَادَى الثَّانِيَةِ" [مرفوضة] لاستعمال كلمة "الثانية" فيما لا ثالث له. **المعنى:** الشهر السادس من السنة الهجرية **الرأي والرتبة:** سافر في شهر جمادى الآخرة [فصيحة] يستعمل الآخر ومؤنثه "آخرة" فيما لا يتبعه شيء، وقد قيل في صفاته تعالى: "الآخر"؛ لأنه ليس بعده شيء؛ ولذا فالصواب أن يقال: جمادى الآخرة، ولا يصح استعمال الثانية؛ لأنه لا يوجد جمادى ثالثة.

١٩٦٢-جَمَاهِيرِيّ

"مَطْلَبُ جَمَاهِيرِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** ١-مَطْلَبُ جَمَاهِيرِيّ [فصيحة] ٢-مَطْلَبُ جَمَاهِيرِيّ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساس والمنجد.

١٩٦٣-جَمْدٌ

"جَمَدَ الْمَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-جَمَدَ الْمَاءَ [فصيحة] ٢-جَمَدَ الْمَاءَ [فصيحة] أجازت المعاجم "جَمَدَ وَجَمَدَ" بفتح الميم وضمها. ففي التاج: "جَمَدَ الْمَاءَ وَكُلَّ سَائِلٍ،

والرتبة، كُسِرَ جَنَاحُ الطائر [فصيحة] "الجَنَاح" بفتح الجيم: ما يطير به الطائر، وقد وردت في المعاجم مفتوحة، لا مكسورة.

١٩٧٢-جَنَازَة

"سار في جَنَازَتِه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعالة" بفتح الفاء. المعنى: النعش والميت **الرأي والرتبة**، ١-سار في جَنَازَتِه [فصيحة] ٢-سار في جَنَازَتِه [فصيحة] مجيء "فعالة" بكسر الفاء وفتحها فصيح مشهور في لغة العرب، ومما وَرَدَ منها: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، وبدانة، وحضارة، ورضاعة؛ وقد وردت "جنازة" في المصباح المنير، بالفتح والكسر، وذكر أن الكسر أفصح، وكون الكسر أفصح لا يعني أن الفتح غير جائز.

١٩٧٣-جُنْحَة

"يُحَاكَمُ عَلَى جُنْحَةِ اقْتَرَفَهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بمعنى الإثم. المعنى: إثم **الرأي والرتبة**، ١-يُحَاكَمُ عَلَى جُنْحَةِ اقْتَرَفَهَا [فصيحة] ٢-يُحَاكَمُ عَلَى إثم اقْتَرَفَهُ [فصيحة] ٣-يُحَاكَمُ عَلَى جُرْمِ اقْتَرَفَهُ [فصيحة] كلمة "جُنْحَة" كلمة محدثة صارت محدثة الدلالة عند القانونيين، فهي تشير إلى جريمة حَدَّدَ القانون عقوبة محققة عليها، وقد ذكرها الوسيط والأساسي وغيرهما.

١٩٧٤-جَنْزِير

"لَا يَشْرَبُ الْجَنْزِيرُ" [مرفوضة] لحدوث قلب مكاني لبعض أحرف الكلمة. المعنى: نبات عشبي **الرأي والرتبة**، لا يشرب الزنجبيل [صحيحة] ورد اللفظ في المعاجم القديمة والحديثة بصيغة "زنجبيل"، وفي القرآن: ﴿كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ الإنسان/١٧.

١٩٧٥-جَنْزِير

"اشْتَرَى فلان جَنْزِيرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة، وكذا لم يرد فعلها. المعنى: سلسلة من المعدن **الرأي والرتبة**، اشترى فلان جَنْزِيرًا [صحيحة] وردت كلمة "جَنْزِير" في "المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

الوراد في المعاجم "جَمْهُور" بضم الجيم، ففي القاموس المحيط: "الجَمْهُور من الناس: جُلُهم، ومعظم كل شيء".

١٩٦٨-جَمْهُورِيَّة

"جَمْهُورِيَّة مصر العربية" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**، جَمْهُورِيَّة مصر العربية [فصيحة] "جَمْهُورِيَّة" بضم الجيم لا فتحها، وهي منسوبة إلى "جَمْهُور".

١٩٦٩-جميع..تقريباً

"جَمِيع المطارات العراقية تقريباً قد أصابها التدمير" [مرفوضة] لاستخدام كلمة "تقريباً" مع كلمة "جميع" مما يؤدي إلى التعارض. **الرأي والرتبة**، ١-جميع المطارات العراقية قد أصابها التدمير [فصيحة] ٢-معظم المطارات العراقية تقريباً قد أصابها التدمير [فصيحة] لفظ "جميع" يفيد الإحاطة والشمول، فلا يصح أن يُجْمَعَ بينه وبين لفظ "تقريباً" الذي يفيد عدم الشمول.

١٩٧٠-جَنَائِنِي

"هو جنائني" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة**، هو جنائني [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

١٩٧١-جِنَاح

"كُسِرَ جِنَاحُ الطائر" [مرفوضة] لضبط الجيم بالكسر. **الرأي**

١٩٧٦-جنوبي

"تقع أسوان جنوبي مصر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أسماء الجهات المنسوبة تدل على المكان الخارج عما أضيف إليه اسم الجهة. **الرأي والرتبة**، ١- تقع أسوان جنوب مصر [فصيحة] ٢- تقع أسوان جنوبي مصر [فصيحة] يرى كثير من اللغويين جواز استعمال أسماء الجهات المنسوبة في الدلالة على المكان الداخل في المضاف إليه والخارج عنه، وأن المدار في تعيين ذلك إنما هو على القرينة وسياق الكلام.

١٩٧٧-جَنِيهَات ثَلَاثًا

"أَنفَقْتُ جَنِيهَات ثَلَاثًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (٣-١٠) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة**، ١- أنفقت جنيهاً ثلاثة [فصيحة] ٢- أنفقت جنيهاً ثلاثاً [صحيفة] أجاز مجمع اللغة المصري- عند تقديم المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

١٩٧٨-جَهَابِذَة

"هُم جَهَابِذَة بَارِزُونَ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة**، هم جهابذة بارزون [فصيحة] تستحق كلمة "جهابذة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم من منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

١٩٧٩-جَهَارًا

"أَبْدَى رَأْيَهُ جَهَارًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى، علنا الرأي والرتبة**، ١- أَبْدَى رَأْيَهُ جَهَارًا [فصيحة] ٢- أَبْدَى رَأْيَهُ جَهَارًا [صحيفة] جاء في التاج: "لقيه نهارًا جهارًا، بكسر الجيم، ويُفتح وأبى ابن الأعرابي فتحها"، وقد أجاز الوسيط ضبط هذه الكلمة بكسر "الجيم" وفتحها.

١٩٨٠-جهاز

"جهاز العروس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**، ما تحتاج إليه من متاع **الرأي والرتبة**، ١- جَهَازُ العروس [فصيحة] ٢- جَهَازُ العروس [فصيحة] جاءت كلمة "جهاز" في المعاجم بفتح الجيم وكسرها أيضًا لهذا المعنى، ففي التاج: "جهاز الميت والعروس والمسافر، بالكسر والفتح: ما يحتاجون إليه". وقد قرئ بالوجهين قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَازِهِمْ﴾ يوسف/٥٩.

١٩٨١-جَهَبَذ

"هُوَ جَهَبَذٌ فِي اللُّغَةِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم القديمة. **المعنى**، خبير بغوامضها **الرأي والرتبة**، ١- هو جَهَبَذٌ فِي اللُّغَةِ [فصيحة] ٢- هو جَهَبَذٌ فِي اللُّغَةِ [فصيحة] الكلمة معربة عن الفارسية، وقد ضبط معجم المعربات الفارسية الكلمة بالفتح ثم أضاف: ويكسر الجيم، مما يدل على أن الفتح أولى. وضبط القاموس لها بالفتح فقط لا يستلزم عدم صحة الكسر.

١٩٨٢-جَهْد

"بَذَلَ جُهْدَهُ فِي الْمُبَارَاةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الجيم وهي مضمومة. **المعنى**، طاقته ووسعه **الرأي والرتبة**، ١- بَذَلَ جُهْدَهُ فِي الْمُبَارَاةِ [فصيحة] ٢- بَذَلَ جُهْدَهُ فِي الْمُبَارَاةِ [فصيحة] وردت كلمة "الجهد" بفتح الجيم بمعنى الطاقة والوسع كالجهد أيضًا، وقد قرئ بهما قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ﴾ التوبة/٧٩.

١٩٨٣-جُهْد

"بَذَلَ جُهْدًا كَبِيرًا فِي حَمَلَةِ مَحْوِ الْأُمِيَّةِ" [مرفوضة] لأن الشيء الذي فيه مشقة يقال فيه "جهد" بفتح الجيم لا ضمها. **المعنى**، مشقة **الرأي والرتبة**، بَذَلَ جُهْدًا كَبِيرًا فِي حَمَلَةِ مَحْوِ الْأُمِيَّةِ [فصيحة] جاء في التاج: "الجهد بالفتح فقط: المشقة" وجاء ذلك في قوله تعالى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ

١٩٨٨-جُهُود

"بَذَلَ جُهُودًا كَثِيرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن جمع "جهد" على "جُهُود" لم يرد في المعاجم. المعنى: جمع "جَهْد" و "جُهُد" الرأى والرتبة: بَذَلَ جُهُودًا كَثِيرَةً [فصيحة] الاسم الثلاثي الساكن العين إذا كان مفتوح الفاء أو مضمومها يطرد جمعه على "فُعُول" ما لم يكن معتل العين بالواو.

١٩٨٩-جَهْورِي

"رَجُلٌ جَهْورِيٌّ الصَّوْتُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: صوته شديد عالٍ الرأى والرتبة: رَجُلٌ جَهْورِيٌّ الصَّوْتُ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط "جَهْورِيٌّ" بفتح الجيم وسكون الهاء. وفي حديث العباس (ض): "أَنَّهُ نَادَى بِصَوْتٍ لَهُ جَهْورِيٌّ".

١٩٩٠-جَوَائِزُ سِتَّةَ

"فاز بجوائز ستة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (١٠-٣) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. الرأى والرتبة: ١- فاز بجوائز ست [فصيحة] ٢- فاز بجوائز ستة [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري عند تقديم المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

١٩٩١-جَوَابَات

"سمعت منه جوابات كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجْمَع. الرأى والرتبة: ١- سمعت منه أجوبة كثيرة [فصيحة] ٢- سمعت منه جوابات كثيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَنْظُنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت

جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ﴿النحل/٣٨. وقد جاءت كلمة "جَهْد" بالفتح في الحديث الشريف في قوله: "اللهم إني أعوذ بك من جَهْدِ البلاء".

١٩٨٤-جَهْدُ مَرِيرٍ

"تَفَوَّقَ بَعْدَ جَهْدٍ مَرِيرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: مجهود قوي شديد الرأى والرتبة: ١- تَفَوَّقَ بَعْدَ جَهْدٍ شَدِيدٍ [فصيحة] ٢- تَفَوَّقَ بَعْدَ جَهْدٍ مَرِيرٍ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن "مرير" اسم بمعنى العزيمة، وما لطف وطال واشتد قَتْلُهُ من الحبال، ولكن جاء في التاج: "رَجُلٌ مَرِيرٌ، أي قويٌّ ذُو مِرَّةٍ" وعليه فاستعمال كلمة "مرير" صفة بمعنى قوي استعمال فصيح.

١٩٨٥-جَهَزَ

"جَهَزَ عَلَى الْجَرِيحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَعَلَ" بدلا من "أَفْعَلَ". الرأى والرتبة: ١- أَجْهَزَ عَلَى الْجَرِيحِ [فصيحة] ٢- جَهَزَ عَلَى الْجَرِيحِ [فصيحة] جاء في القاموس: جَهَزَ عَلَى الْجَرِيحِ.. وأجهز: أثبت قتله وأسرعه وتم عليه.

١٩٨٦-جُهْلَاءُ

"هُمُ جُهْلَاءُ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأى والرتبة: همُ جُهْلَاءُ [فصيحة] تستحق كلمة "جُهْلَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بآلف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

١٩٨٧-جَهَنَّمَ

"نَارُ جَهَنَّمَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأى والرتبة: نَارُ جَهَنَّمَ [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط "جَهَنَّمَ" بفتح الجيم. ومنه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ﴾ الأنفال/٣٦.

المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

١٩٩٤-جَوَرِيِين

"لَبِسَ جَوَرِيِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتثنية الكلمة وهي مفردة. **الرأي والرتبة:** ١- لبس جَوَرِيِيهِ [فصيحة] ٢- لبس جَوَرِيِيهِ [فصيحة] الأصل في كلمة "جورين" أن تستعمل مفردة؛ لأن كلمة "جورب" تدل في نفسها على المثني، ولكن أجازت المعاجم استعمالها مفردة ومثناة؛ ومن ثم يصح كلا الاستعمالين.

١٩٩٥-جَوُعَانَا

"كَانَ جَوُعَانَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتثنية الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة:** ١- كان جَوُعَانَا [فصيحة] ٢- كان جَوُعَانَا [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

١٩٩٦-جَوُعَانَة

"امرأة جوعانة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة:** ١- امرأة جَوُعَى [فصيحة] ٢- امرأة جَوُعَانَة [صحيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث.

١٩٩٧-جَوُعَاتِين

"قَتَرَ عَلَيْهِمْ حَتَّى أَصْبَحُوا جَوُعَاتِين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** قَتَرَ عَلَيْهِمْ حَتَّى أَصْبَحُوا جَوُعَاتِين

"الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الأساسي.

١٩٩٢-جَوَازَات

"جَوَازَاتِ السَّفَر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** جَوَازَاتِ السَّفَر [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيويوه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّع له جمع تكسير؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساسي والمنجد.

١٩٩٣-جَوَاهِرِيّ

"اشْتَرَى خَاتَمًا مِنَ الْجَوَاهِرِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** ١- اشترى خاتماً من الجَوَاهِرِيّ [فصيحة] ٢- اشترى خاتماً من الجواهريّ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة

على المركب المزجي. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أساس أنه من تتابع الإضافات.

٢٠٠١-جَوَّاد

"أَعْطَى الْجَوَّادُ مَا أَعْطَاهُ اللَّهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بالتشديد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- أعطى الجَوَّادُ مما أعطاه الله [فصيحة] ٢- أعطى الجَوَّادُ مما أعطاه الله [صحيحة] جاء في المعاجم: جاد فلان فهو جَوَّاد. وأجاز بعضهم أن تُذكر بتشديد الواو "الجَوَّاد" استناداً إلى أن تحويل الصفة في المبالغة إلى "فَعَال" قياسي.

٢٠٠٢-جَوَّانِي

"طَرِيقُ جَوَّانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **المعنى:** داخلي الرأي **والرتبة:** طريق جَوَّانِي [فصيحة] وردت كلمة "جواني" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "جَوَّ" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ومنه الحديث: "من أصلح جَوَّانِيَهُ أصلح الله برانِيَهُ"، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٢٠٠٣-جَوَّانِي

"طَرِيقُ جَوَّانِي" [مرفوضة] لعدم ورود اللفظ بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** داخلي الرأي **والرتبة:** ١- طريق جَوَّانِي [فصيحة] ٢- طريق داخلي [فصيحة] ورد لفظ الجَوَّانِي بمعنى الداخلي في المعاجم قديمها وحديثها، كما ورد في معجم النسبة بالألف والنون وله نظائر بالعشرات.

٢٠٠٤-جَوَّ جَوَّ

"صاروخ جَوَّ جَوَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير غير مألوف في لغة العرب. **المعنى:** صاروخ ينطلق من الجَوَّ إلى الجَوَّ **الرأي والرتبة:** صاروخ جَوَّ جَوَّ [صحيحة] يرى البعض أن هذا التعبير يوجه على أنه من قبيل المركب الإضافي وتكون الإضافة للتخصيص، أو بحمله على المركب المزجي. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أساس أنه من تتابع الإضافات.

[صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلان" ومؤنثه "فَعْلانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلان" بالتاء.

١٩٩٨-جَوَقَة

"عزفت الجَوَقَة مقطوعة موسيقية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- عزفت الفرقة مقطوعة موسيقية [فصيحة] ٢- عزفت الجَوَقَة مقطوعة موسيقية [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري استخدام هذه الكلمة "الجوقة" بمعنى مجموعة العاملين في فرقة فنية على اعتبار أن هذه دلالة مخصصة من دلالتها العامة في المعاجم، وبالإضافة إلى ذلك فقد وردت الكلمة في كتابات القدماء مثل ابن إياس، وفي ألف ليلة وليلة.

١٩٩٩-جَوَلَات

"قام بعدة جَوَلَات في المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الكلمة بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١- قام بعدة جَوَلَات في المدينة [فصيحة] ٢- قام بعدة جَوَلَات في المدينة [صحيحة] إذا كان الثلاثي المؤنث على وزن "فَعْلَة" بفتح الفاء وسكون العين، فإنه يجمع على "فَعَلَات" بفتح العين إذا كانت صحيحة، أما إذا كانت العين معتلة فالأشهر أن تسكن في الجمع، ويجوز فتحها اعتماداً على أن قبيلة هذيل لا تشترط الصحة في عين الاسم، فتقول: يَيْضَة وَيَيْضَات، وجَوْزَة وجَوَزَات بفتح الثاني إتياعاً للأول، وعليه قراءة بعضهم: ﴿ثَلَاثُ عَوَرَاتٍ﴾ النور/٥٨.

٢٠٠٠-جَوَّ أرض

"صاروخ جَوَّ أرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير غير مألوف في لغة العرب. **المعنى:** صاروخ ينطلق من الجَوَّ إلى الأرض **الرأي والرتبة:** صاروخ جَوَّ أرض [صحيحة] يرى البعض أن هذا التعبير يوجه على أنه من قبيل المركب الإضافي وتكون الإضافة للتخصيص، أو بحمله

٢٠٠٥-جَيْب

"وَضَعَ النُّقُودَ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** وَضَعَ النُّقُودَ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ [فصيحة] كلمة "جيب" من الألفاظ المولدة، التي جرت على أقيسة العرب، ودونتها المعاجم الحديثة، ودخلت في تراكيب اصطلاحية كالجيوب الأنفية، وخالي الجيب: بمعنى مُفْلِسٌ فلا مناص من استخدامها.

٢٠٠٦-جيرة

"هؤلاء جيرة يتمتعون بكرم الأخلاق" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه جمع غير مشهور. **المعنى:** جيران **الرأي والرتبة:** ١- هؤلاء جيران يتمتعون بكرم الأخلاق [فصيحة] ٢- هؤلاء جيرة يتمتعون بكرم الأخلاق [فصيحة] ذكرت المعاجم أن كلمة "جار" تجمع على "جيران" و"جيرة".

٢٠٠٧-جيرة

"لنا جيران أوفياء جيرتهم طيبة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "جيرة" لا تؤدي المعنى المراد هنا؛ فهي من الجور أي الظلم. **المعنى:** جوار **الرأي والرتبة:** ١- لنا جيران جوارهم طيب [فصيحة] ٢- لنا جيران جيرتهم طيبة [فصيحة] جاء في التاج: "وإنه لَحَسَنُ الْجِيرَةِ؛ لِحَالٍ مِنَ الْجَوَارِ، وَضَرْبٍ مِنْهُ". وبذلك تكون "جيرة" اسم هيئة من الجوار.

٢٠٠٨-جيل

"إنَّ الجيل الجديد يختلف كثيراً عن الجيل القديم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** أهل الزمان الواحد **الرأي والرتبة:** إنَّ الجيل الجديد يختلف كثيراً عن الجيل القديم [فصيحة] تذكر المعاجم أن معنى "الجيل": الصنف من الناس، أو الأمة. واستعمالها بمعنى أهل الزمان الواحد. استعمال مولد ظهر في العصر العباسي وسجله الزبيدي في تاج العروس، ثم أخذته عنه المعاجم الحديثة وأقره مجمع اللغة المصري.

٢٠٠٩-جيوب

"أَخْرَجَ اللَّصُّ مَا فِي جُيُوبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على ألسنة العامة، ووجود خطأ في ضبط الجيم. **الرأي والرتبة:** ١- أَخْرَجَ اللَّصُّ مَا فِي جُيُوبِهِ [فصيحة] ٢- أَخْرَجَ اللَّصُّ مَا فِي جُيُوبِهِ [صحيحة] ذكرت المراجع أن "جُيُوب" بضم الجيم جمع "جيب"، وأن العامة يكسرون الجيم. ولكن جاءت الكلمة بكسر الجيم في القراءات في قوله تعالى: ﴿وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ﴾ النور/٣١، وبذلك يجوز ضم الجيم وكسرها، وإن تطور معنى "الجيب" الآن واختلف قليلاً عن معناه القرآني.

والحاء

٢٠١٠- حَائِضَةٌ

"امرأة حَائِضَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ لفظ "حائض" من الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. **الرأي والرتبة:** ١- امرأة حَائِض [فصيحة] ٢- امرأة حَائِضَةٌ [صحيحة] هذه الصفة لا تكون إلا للإناث؛ ومن ثمَّ لا ضرورة لعلامة التأنيث بها، ومثلها: "حامل"، و"عانس"، و"طالق"، فتكون هذه الصفات بصيغة المذكر ويوصف بها المؤنث. ويجوز أن تأتي على الأصل فتؤنث الصفة لتطابق الموصوف في التأنيث، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك، حيث أقرَّ تأنيث ما جاء على صيغة "فاعل" من الصفات المختصة بالمؤنث وإن لم يقصد بها الحدوث، وقد وُردَ الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم القديمة؛ ففي المصباح: "وجاء حائضة أيضاً". كما ذكرته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢٠١١- حَاجِبُ المحَكِّمَةِ

"حَاجِبُ المحَكِّمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** حَاجِبُ المحَكِّمَةِ [فصيحة] جاء في المعاجم: الحَاجِبُ: البوَّاب أو هو خاص بالأمير وقد شاعت هذه الكلمة في العصر الحديث مصاحبة لكلمة "المحكِّمة"؛ ومن ثم فهي من الفصحح الذي لحق معناه التطوير.

٢٠١٢- حَاجِبُهُ الأَيْمَنِ

"ظهر الشيب في حَاجِبِهِ الأَيْمَنِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأنَّ "حَاجِبُ" من أعضاء الجسم الثنائية، وبذا تعامل معاملة المؤنث. **الرأي والرتبة:** ظهر الشيب في حَاجِبِهِ الأَيْمَنِ [فصيحة] على الرغم من شهرة القاعدة التي تذكر أنَّ أعضاء الجسم الثنائية مؤنثة، مثل: عين، ويد، وغيرهما

فإنه وردت عدة ألفاظ خلاف هذه القاعدة، مثل: الجَفَنُ، والحَاجِبُ، والمرفق، وذكر اللسان أنَّ لفظ "حَاجِبُ" مذكَّر لا غير، وعن الأنباري أنه لا يجوز تأنيثه.

٢٠١٣- حَاجِبُوا

"حَاجِبُوا العلماء" [مرفوضة عند أكثرين] لأن العرب لم تفك الإدغام في هذا الفعل وأمثاله. **الرأي والرتبة:** ١- حَاجِبُوا العلماء [فصيحة] ٢- حَاجِبُوا العلماء [مقبولة] كانت العامة على زمن "الحريري" تفك المدغم في الأفعال ومصادرهما عند الإسناد إلى ضمائر الرفع غير المتحركة. كما جاء ذلك في الشعر القديم على سبيل الضرورة. ولعل من فك الإدغام في هذا الفعل رمى إلى تمييز الأمر من الماضي، أو إلى التخلص من التقاء الساكنين، كما قالوا في "حَاجَ": حَاجِج.

٢٠١٤- حَاجِيَاتُ

"يقضي حَاجِيَاتُ الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** حاجاتهم **الرأي والرتبة:** ١- يقضي حَاجَاتُ الناس [فصيحة] ٢- يقضي حَاجِيَاتُ الناس [مقبولة] سجل المعجم الأساسي هذا الجمع بمعنى حاجات، وذكر أنه استعمال حديث.

٢٠١٥- حَادَ مِنْ

"حَادَ مِنْ الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة:** ١- حَادَ مِنْ الطريق [فصيحة] ٢- حَادَ مِنْ الطريق [فصيحة] الفعل "حَادَ" كما يعدى بـ "عن" يعدى أيضاً بـ "من" قال تعالى: ﴿ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ﴾ ق/١٩، والتبادل بين حروف الجر شائع في اللغة العربية، وإن كان اختلاف حرف الجر يؤدي إلى اختلاف المعنى المضمَّن في الفعل،

٢٠١٩-حَاسِبَةٌ

"شَتَرَى آلَةَ حَاسِبَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** اشترى آلَةَ حَاسِبَةٍ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية هي: "مِفْعَل" و "مِفْعَلَةٌ" و "مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٠٢٠-حَاسُوبٌ

"شاع استخدام الحاسوب في حياتنا المعاصرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** شاع استخدام الحاسوب في حياتنا المعاصرة [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فاعول" اسماً للآلة؛ لأن ما ورد منها عدد غير قليل، كسأطور وطاحونة وغيرهما؛ وعليه يصبح لفظ "حاسوب" صحيحاً، وقد ورد في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٠٢١-حَاشٌ

"حاشني المطرُ عن الخروج" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** مَنَعَنِي **الرأي والرتبة:** ١-منعني المطرُ من الخروج [فصيحة] ٢-حاشني المطرُ عن الخروج [صحيحة] وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط، إذ فيه: "حاش اللصَّ ونحوه: منعه وأمسكه. (محدثة)"

٢٠٢٢-حَاشَا النَّاسَ

"يُحَسِّنُ النَّاسَ حَاشَا النَّاسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حاشا" لا تُستعمل إلا إذا أُريدَ بها تكريم ما بعدها أو تنزيهه. **الرأي والرتبة:** يُحَسِّنُ النَّاسَ حَاشَا النَّاسِ [فصيحة] يمكن تحريك المثال المرفوض على أن "حاشا" فيه للاستثناء، وهذه لا قيد فيها على ما يقع بعدها. وحاشا الاستثنائية يجوز جر ما بعدها ونصبه.

٢٠٢٣-حَافَ

"حاف الرَّجُلُ لظلمه إياه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام

فيكون مع "من" مضمناً معنى الفعل "خرج"، ويكون مع "عن" مضمناً معنى الفعل "انحرف".

٢٠١٦-حَارَ بِأَمْرِهِ

"حَارَ بِأَمْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة:** ١-حَارَ فِي أَمْرِهِ [فصيحة] ٢-حَارَ بِأَمْرِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم لتعدية الفعل "حار" بـ "في"، كما في قول الشاعر: والذي حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في كلام الفصحاء، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ آلِ عِمْرَانَ/ ١٢٣﴾ وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ آلِ عِمْرَانَ/ ٩٦﴾ وقد ورد التعدي بالباء كذلك في قول المنفلوطي "فحار بي الدهر"؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٢٠١٧-حَارَةٌ

"يَسْكُنُ فِي الْحَارَةِ الْمَجَاوِرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** يسكن في الحارة المجاورة [فصيحة] جاء في المعاجم: الحارة: مَحَلَّةٌ متصلة المنازل، وهي مدخل ضيق لمجموعة من المنازل، وقد شاعت هذه الكلمة على ألسنة العامة بذات المعنى.

٢٠١٨-حَازَ عَلَى

"حَازَ عَلَى الدَّرَجَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-حَازَ الدَّرَجَةَ [فصيحة] ٢-حَازَ عَلَى الدَّرَجَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم لتعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض لتعدي الفعل "حاز" بحرف الجر "على" في بعض المعاجم الحديثة، ولتضمينه معنى "حصل" الذي يتعدى بـ "على".

أنها من (حفف)، بمعنى أحاط وأحرق، وتكون "حافة" الشيء ما استدار حوله وأحرق به.

٢٠٢٧-حافلات

"حافلات النقل العام" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** حافلات النقل العام [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساسي والمنجد.

٢٠٢٨-حافلة

"ركبنا الحافلة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ركبنا الحافلة [فصيحة] جاء في الوسيط: "الحافلة: مركبة كبيرة عامة تسير بالبنزين ونحوه، محدثة".

٢٠٢٩-حال

"كان هذا تصريحه حال وضع الدستور" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "حال" لا تأتي ظرفاً للزمان. **الرأي والرتبة:** ١- كان هذا تصريحه وقت وضع الدستور [فصيحة] ٢- كان هذا تصريحه حال وضع الدستور [فصيحة] تأتي "حال" ظرفاً استناداً إلى ما جاء في التاج من أن الحال لها بالظرف شبه خاص من حيث إنها مفعول فيها، ومجيئها لبيان هيئة الفاعل أو المفعول.

٢٠٣٠-حاملة

"امرأة حاملة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لفظ "حامل"

الفعل متعدياً. **المعنى:** جار وظلم **الرأي والرتبة:** ١- حاف على الرجل لظلمه إياه [فصيحة] ٢- حاف الرجل لظلمه إياه [صحيحة] جاء في المعاجم: حاف عليه: جار وظلم، وجاء عليه قوله تعالى: ﴿أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ﴾ النور/٥٠، ولم يرد في المعاجم استخدام هذا الفعل متعدياً بنفسه، ويمكن تخريج العبارة المرفوضة على تضمين الفعل "حاف" معنى الفعل "ظلم" المتعدي بنفسه.

٢٠٢٤-حاف

"خبز حاف" [مرفوضة عند أكثرين] لتخفيف الفاء. **المعنى:** يابس غير مأدوم. **الرأي والرتبة:** ١- خبز حاف [فصيحة] ٢- خبز حاف [مقبولة] كلمة: "حاف" من الفعل: "حَفَّ" وقد جاء في الوسيط: حَفَّ الطعام: كان يابساً غير دسم. وفي محيط المحيط: خبز حاف أي بلا أدم. ويمكن تخريج الكلمة المرفوضة على أنها من باب التخفيف للتخلص من التقاء الساكنين، وهو كثير في لغة العرب.

٢٠٢٥-حافطة

"حافطة الأوراق" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** ١- محفظة الأوراق [فصيحة] ٢- حافطة الأوراق [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية هي: "مِفْعَل" و "مِفْعَلَة" و "مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة. وقد وردت الحافطة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢٠٢٦-حافة

"جلس إلى حافة المائدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا الضبط. **الرأي والرتبة:** ١- جلس إلى حافة المائدة [فصيحة] ٢- جلس إلى حافة المائدة [صحيحة] ورد في المعاجم أن "الحافة" من كل شيء: ناحيته وجانبه، وهي من (حوف)، وأوردت المعاجم الحديثة اللفظ "حافة" من (حفف) وجمعها حواف وحافات، بمعنى طرف الشيء وجانبه، ويمكن تصحيح الصيغة المضعفة على

وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ وقد ورد في قول أبي تمام:

رأيت المنايا حبالا النفوس

٢٠٣٣- حُبَا فِي

"زرتة حُبَا فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "اللام". المعنى: بدافع المحبة الراي والرتبة: ١- زرتة حُبَا لَهُ [فصيحة] ٢- زرتة حُبَا فِيهِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يصح المثال المرفوض على تضمين المصدر "حُبَا فِي" معنى المصدر "رغبة في" الذي يتعدى فعله "رَغِبَ" بحرف الجرّ "في"، كما أن حرف الجرّ "في" يأتي أحياناً للتعليل، وهو نفس معنى حرف الجرّ "اللام"، كما في الحديث: "عُذِّبَت امرأة في هرة".

٢٠٣٤- حَبَّه فِي

"حَبَّه فِي الْعِلْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "حَبَّ" لا يتعدى بـ "في". الراي والرتبة: ١- حَبَّ إِلَيْهِ الْعِلْمُ [فصيحة] ٢- حَبَّه فِي الْعِلْمِ [صحيحة] ورد الفعل "حَبَّ" في المعاجم متعدياً بنفسه، فيقال: حَبَّه إِيَّاه، كما ورد متعدياً إلى مفعوله الثاني بـ "إلى"، فيقال: حَبَّه إِلَيْهِ، وقد قال تعالى: ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ﴾ الحجرات/٧، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح تعدية الفعل "حَبَّ" بـ "في" على تضمين الفعل "حَبَّ" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل "رَغِبَ". (وانظر: حُبَا فِي).

٢٠٣٥- حَبَدَ

"حَبَدَ السَّهَرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَبَدَ" لم

من الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء التانيث. المعنى: حُبلى الراي والرتبة: ١- امرأة حامل [فصيحة] ٢- امرأة حاملّة [صحيحة] هذه الصفة لا تكون إلا للإناث؛ ومن ثمّ لا ضرورة لعلامة التانيث بها، ومثلها: "حائض"، و"عانس"، و"طالق"، فتكون هذه الصفات بصيغة المذكر ويوصف بها المؤنث. ويجوز أن تأتي على الأصل فتؤنث الصفة لتطابق الموصوف في التانيث، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك، حيث أقرّ تانيث ما جاء على صيغة "فاعل" من الصفات المختصة بالمؤنث وإن لم يقصد بها الحدوث.

٢٠٣١- حانوتية

"الحانوتية يقومون بتجهيز الموتى ودفنهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: من يتعهدون تكفين الموتى ودفنهم الراي والرتبة: الحانوتية يقومون بتجهيز الموتى ودفنهم [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي والوسيط..

٢٠٣٢- حَبَالَات

"وَقَعَ فِي حَبَالَاتِ الْهَوَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ هذه الكلمة مما لا يصحّ جمعه جمع مؤنث سالماً. المعنى: مصائده، جمع "حِبَالَة" الراي والرتبة: ١- وَقَعَ فِي حَبَائِلِ الْهَوَى [فصيحة] ٢- وَقَعَ فِي حَبَالَاتِ الْهَوَى [صحيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنّ المتنبي جمع "بوقا" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات". فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب

[فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة. **المعنى:** استحسنه وفضَّله **الرأي** والرتبة: ١- فضَّل السَّهْرَ [فصيحة] ٢- حَبَّذَا السَّهْرَ [صحيحة] نَحْت القدماء من الفعل "حَبَّ"، واسم الإشارة "ذا" فعلاً، فقالوا: حَبَّذَا. وقد ورد في القاموس: لا تحبذني تحبيذاً: لا تقل لي حَبَّذَا، وفي الوسيط: حَبَّذَا فلاناً: قال له حَبَّذَا، والأمر: مدحه وفضَّله محدثة. وقد تبعه في ذلك بعض المعاجم الحديثة.

٢٠٣٦- حَبَّذَا لَوْ

"حَبَّذَا لَوْ رَضِيت" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "لو" المصدرية إنما تأتي بعد فعل يفيد التمني و "حَبَّذَا" لا تفيد. **الرأي والرتبة:** حَبَّذَا لَوْ رَضِيت [صحيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري جواز مجيء "لو" بعد فعل لا يفيد التمني على أساس أن "لو" حينئذ ليست مصدرية وإنما للتمني الخالص، يؤيد ذلك كثير من أمثلتها القديمة، ومن ذلك: قول الشاعر:

ما كان ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبَّما مَنْ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِیْظُ الْمُحَنَّقُ

٢٠٣٧- حَبَّرَ

"حَبَّرَ الأمة" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها بفتح الحاء أقل فصاحة. **المعنى:** عَالِمها **الرأي والرتبة:** ١- حَبَّرَ الأمة [فصيحة] ٢- حَبَّرَ الأمة [فصيحة] جاء في المعاجم: الحَبَّرَ، والحَبَّرَ بكسر الحاء وفتحها بمعنى وهو العالم.

٢٠٣٨- حَبَكَة

"الحَبَكَة القصصية تجعل القصة شائقة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم لا تذكر كلمة "حبكة" مصدراً للفعل "حبك". **المعنى:** ترابط بنائي بين أجزاء القصة **الرأي والرتبة:** ١- الحَبَكُ القصصي يجعل القصة شائقة [فصيحة] ٢- الحَبَكَة القصصية تجعل القصة شائقة [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض على أن تكون "حَبَكَة" اسم مرة من "حَبَك"، وقد ورد اللفظ في بعض المعاجم الحديثة.

٢٠٣٩- حَبَلَت

"حَبَلَت المرأة" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** حَمَلَت **الرأي والرتبة:** حَبَلَت المرأة

٢٠٤٠- حَبِيبَة

"تَزَوَّجَ من فتاة حَبِيبَة إلى قلبه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى:** محبوب **الرأي والرتبة:** ١- تَزَوَّجَ من فتاة حبيب إلى قلبه [فصيحة] ٢- تَزَوَّجَ من فتاة حبيبة إلى قلبه [صحيحة] "فعيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجيز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٠٤١- حَتَّمَ

"حَتَّمَ عليه السَّفَر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "حَتَّمَ" في المعاجم القديمة. **المعنى:** أوجبه **الرأي والرتبة:** ١- حَتَّمَ عليه السَّفَر [فصيحة] ٢- حَتَّمَ عليه السَّفَر [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَّقَتِ الأبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، وبناء على ذلك، فكلا الفعلين فصيح، وتفضيل أحدهما يتوقف على السياق.

٢٠٤٢- حَتَّى الظَّهْر

"انْتَظَرْتَهُ حَتَّى الظَّهْر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حتى" الجارة لا تجر إلا ما كان آخراً أو متصلاً بالآخر، والظهر نصف النهار. **الرأي والرتبة:** ١- انتظرته إلى الظهر [فصيحة] ٢- انتظرته حتى الظهر [صحيحة] "حتى" الجارة للاسم الظاهر الصريح تكون بمعنى "إلى" في انتهاء الغاية نحو: ﴿حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ القدر/٥، والغالب أن تجر الآخر من الأشياء، أو ما يتصل بالآخر مما يكون قبله مباشرة، ويجوز بقله أن تجر ما ليس آخراً ولا متصلاً بالآخر، وبهذا يصح المثال المرفوض.

أُطلق على التميمة التي تُلبس أو تُحمل للوقاية من الشر أو الحسد.

٢٠٤٧-حَجَّ

"ذهب إلى الحج" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر "الحاء" وهي مفتوحة. **الرأي والرتبة:** ١- ذهب إلى الحج [فصيحة] ٢- ذهب إلى الحج [فصيحة] ذكرتها المعاجم بكسر الحاء وفتحها، وقرأ قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ﴾ آل عمران/٩٧، بالفتح والكسر والقراءتان سبعيتان.

٢٠٤٨-حَجَّ إِلَى

"حَجَّ إلى البيت الحرام" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "حَجَّ" بحرف الجر "إلى"، وهو متعدي بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- حَجَّ البيت الحرام [فصيحة] ٢- حَجَّ إلى البيت الحرام [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "حَجَّ" إلى مفعوله بنفسه، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بتضمين الفعل "حج" معنى الفعل "قدم".

٢٠٤٩-حِجَّة

"حجبت حِجَّةً واحدة" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر الحاء مع أن الكلمة تدل على المرة. **المعنى:** اسم مرة من "حَجَّ" **الرأي والرتبة:** ١- حجبت حِجَّةً واحدة [فصيحة] ٢- حَجَبْتُ حِجَّةً واحدة [فصيحة] سُمع عن العرب في اسم المرة من "حَجَّ": "حِجَّة" على خلاف القياس. أما "حِجَّة" فتصح على سبيل القياس.

٢٠٥٠-حِجَّة

"هُوَ قَوِيُّ الْحِجَّة" [مرفوضة] لكسر "الحاء" في هذا المعنى، وهو غير مذكور في المعاجم. **المعنى:** الدليل والبرهان. **الرأي والرتبة:** هو قَوِيُّ الْحِجَّة [فصيحة] جاء في المعاجم "الحِجَّة" - بضم الحاء - الدليل والبرهان، أما الحِجَّة فهي الاسم من "حَجَّ"، والمرة من الحج - على غير قياس - ومن ثم لا تكون إلا مضمومة الحاء في الدلالة على الدليل والبرهان.

٢٠٤٣-حَتَّى يَخْرُجُونَ

"زَجَرْتَهُمْ حَتَّى يَخْرُجُونَ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ" [مرفوضة] لإهمال عمل "حتى" الناصبة للمضارع. **الرأي والرتبة:** زجرتهم حَتَّى يخرجوا من هذا الموضع [فصيحة] "حَتَّى" تنصب الفعل المضارع بشرط أن يكون مستقبلاً، ومنه قوله تعالى: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ طه/٩١.

٢٠٤٤-حَتَّحَتْ

"حَتَّحَتْ الشَّيْءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه مما شاع على السنة العامة. **الرأي والرتبة:** ١- حَتَّ الشَّيْءَ [فصيحة] ٢- حَتَّحَتْ الشَّيْءَ [صحيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضَعَّف الثلاثي ومضَعَّف الرباعي؛ وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد المبالغة، كقولهم: دبَّ ودبذب، خرَّ وخرخر، حمَّ وحمحم، حصَّ وحصحص، فتَّ وفتفت، كبَّ وكبكب، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن بناء على كثرة الأمثلة التي رصدها له. وقد ورد الفعل المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط، ووصفه بأنه مولد.

٢٠٤٥-حَثَّ

"حَثَّ تَلْمِيْذَهُ عَلَى الْإِجَادَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الحث يكون في السَّيْر والسُّوق فقط. **المعنى:** شجَّعه. **الرأي والرتبة:** ١- حَضَّ تَلْمِيْذَهُ عَلَى الْإِجَادَةِ [فصيحة] ٢- حَثَّ تَلْمِيْذَهُ عَلَى الْإِجَادَةِ [فصيحة] التفرقة بين "الحث والحض" كانت في أصل الوضع، أما في الاستعمال المتأخر فلا فرق بينهما. وقد ورد الفعلان مترادفين في المعاجم، ففي التاج: "وحثه عليه، واستحثه وأحثه... كل ذلك بمعنى حَضَّه عليه"، ومثله في اللسان.

٢٠٤٦-حِجَاب

"عَلَّقَتْ لَوْلِيْدَهَا حِجَابًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** تيممة. **الرأي والرتبة:** ١- عَلَّقَتْ لَوْلِيْدَهَا تَيْمَةً [فصيحة] ٢- عَلَّقَتْ لَوْلِيْدَهَا حِجَابًا [صحيحة] الحجاب: كل ما احتجب به، ثم

٢٠٥١-حُجَرَات

"خمس حُجَرَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن عين الكلمة تحركت في الجمع بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١- خمس حُجَرَات [فصيحة] ٢- خمس حُجَرَات [فصيحة] ٣- خمس حُجَرَات [فصيحة] إذا كان الاسم المؤنث ثلاثياً ساكن الوسط صحيحه، وكان أوله مضموماً أو مكسوراً، جاز تسكين العين، وفتحها، وإتباعها ما قبلها.

٢٠٥٢-حجم

"السيطرة على حجم رءوس الأموال" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة تدل على ما هو كتلة وله أبعاد: طول وعرض وارتفاع. **الرأي والرتبة:** ١- السيطرة على مقدار رءوس الأموال [فصيحة] ٢- السيطرة على حجم رءوس الأموال [صحيحة] في اللغة متسع لقبول المثال الثاني حملاً له على المجاز.

٢٠٥٣-حَدَاة

"خطفته الحَدَاة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** طائر من الجوارح. **الرأي والرتبة:** ١- خطفته الحَدَاة [فصيحة] ٢- خطفته الحَدَاة [صحيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة بفتح الحاء ويكسرهما، والكسر أجود، ففي اللسان: "ورما فتحوا الحاء فقالوا حَدَاة وحَدَا".

٢٠٥٤-حَدَا إِلَى

"ما الذي حَدَاكَ إلى السفر؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَدَا" لا يتعدى بـ "إلى". **المعنى:** حثك وحرّضك. **الرأي والرتبة:** ١- ما الذي حَدَاكَ على السفر؟ [فصيحة] ٢- ما الذي حَدَاكَ إلى السفر؟ [صحيحة] يتعدى الفعل "حَدَا" في المعاجم بحرف الجر "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح المثال الثاني لأن حرف الجر "إلى" يفيد

الغاية، أو على تضمين الفعل "حَدَا" معنى الفعل "دفع" الذي يتعدى بحرف الجر "إلى".

٢٠٥٥-حَدَا بِ

"حَدَا به الحرصُ إلى البُخل" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "حَدَا" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **المعنى:** حثّه ودفع به. **الرأي والرتبة:** ١- حَدَاه الحرصُ إلى البُخل [فصيحة] ٢- حَدَا به الحرصُ إلى البُخل [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "حَدَا" متعدياً بنفسه وبحرف الجر "الباء"؛ ففيها: "حَدَا الإبل، وبها: ساقها وحثّها على السير"، ولا مانع من التوسع في الدلالة واستخدام الفعل مع الأشخاص على سبيل المجاز.

٢٠٥٦-حَدَادَة

"استفادَ الحَدَاد من الحَدَادَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما تبقى من الحَدَاد بعد عمله. **الرأي والرتبة:** استفادَ الحَدَاد من الحَدَادَة [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدالّ على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكناسة"، والنُفَايَة .. إلخ، فأقرّ قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢٠٥٧-حَدَب

"الحَدَب على الفقراء" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** العطف عليهم. **الرأي والرتبة:** الحَدَب على الفقراء [فصيحة] ذكرت المعاجم أنه يقال: "حَدَبَ يَحْدَبُ حَدَبًا". بفتح دال المصدر.

٢٠٥٨-حَدَّثُ السَّنِّ

"شَاب حَدَّثُ السَّنِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لذكر كلمة "السَّنِّ" بعد كلمة "حَدَّث". **الرأي والرتبة:** ١- شَاب حَدَّثُ [فصيحة] ٢- شَاب حَدِيثُ السَّنِّ [فصيحة] ٣- شَاب حَدَّثُ السَّنِّ [فصيحة] ورد التعبير المرفوض في المعاجم، فقد جاء في اللسان والتاج قول ابن سيده: "رجل حَدَّثُ السَّنِّ

وحديثها: بين الحداثة".

٢٠٥٩- حَدَّثَ مَنْ

"يحدث الأمر الكبير من الأمر الصغير" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "من" مع الفعل "حدث". **الرأي والرتبة:** ١- يحدث الأمر الكبير عن الأمر الصغير [فصيحة] ٢- يحدث الأمر الكبير من الأمر الصغير [فصيحة] لم تنص المراجع التراثية على الحرف الذي يتعدى به هذا الفعل، وإذا كان معنى التعليل مفهوماً من حرف الجر، فهو موجود في "من"، كما هو موجود في "عن".

٢٠٦٠- حَدَّاد

"طرق الحَدَّاد الحديد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** من يحمي الحديد وبطرقه لتشكيله بحسب الشكل المطلوب **الرأي والرتبة:** طرق الحَدَّاد الحديد [صحيحة] ورد بناء "فَعَّال" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَّال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "الحَدَّاد" في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد والوسيط ونصّ الأخير على أنها مجمعية.

٢٠٦١- حَدَّثَ عَنْ

"حَدَّثْنَا عَمَّا جرى" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". **المعنى:** أخبرنا **الرأي والرتبة:** ١- حَدَّثْنَا بما جرى [فصيحة] ٢- حَدَّثْنَا عَمَّا جرى [صحيحة] ورد الفعل "حدث" في القرآن الكريم متعدياً بحرف الجر "الباء" كما في قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ الضحى/١١، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "الباء" قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، وقول العرب: "رمى عن القوس، أي: رميت بها"؛ كما يمكن تصحيح المثال

المرفوض بعد تضمين "حدث" معنى "كَلَّمَ" الذي يتعدى بحرف الجر "عن"، وقد وردت تعدية الفعل بـ "الباء" و"عن" في تكملة المعاجم العربية.

٢٠٦٢- حَدَّجَ فِي

"حَدَّجَ فِيهِ ببصره" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى:** حَقَّقَ ونظر بإمعان **الرأي والرتبة:** ١- حَدَّجَهُ ببصره [فصيحة] ٢- حَدَّجَ فِيهِ ببصره [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه إلى المفعول الواحد وإلى الثاني بالباء. ويمكن تخريج المثال المرفوض على إرادة المبالغة باختراق الشيء والنفوذ إليه، أو على تضمين الفعل "حَدَّجَ" معنى "تَفَرَّسَ".

٢٠٦٣- حَدَّقَ بِـ

"حَدَّقَ بِهِ" [مرفوضة] لأنّ المعاجم لم تُعدّ هذا الفعل بالباء. **المعنى:** ركز فيه النظر **الرأي والرتبة:** ١- حَدَّقَ إِلَيْهِ [فصيحة] ٢- حَدَّقَ فِيهِ [صحيحة] الفعل "حَدَّقَ" بمعنى شَدَّدَ النظر يتعدى بـ "إلى" و "في"، أما تعديته بالباء فلا تصح إلا إذا دخلت على آلة التحديق، فيقال مثلاً: حَدَّقَ إِلَيْهِ ببصره، وهذه غير: حَدَّقَ بِهِ.

٢٠٦٤- حَدَّقَ فِي

"حَدَّقَ فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "حَدَّقَ" لا يتعدى بـ "في". **المعنى:** ركز فيه النظر **الرأي والرتبة:** ١- حَدَّقَ إِلَيْهِ [فصيحة] ٢- حَدَّقَ فِيهِ [صحيحة] ورد الفعل "حَدَّقَ" في المعاجم متعدياً بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ويمكن تصحيح تعدية الفعل "حَدَّقَ" بـ "في" اعتماداً على أن معنى الظرفية هنا أدخل في باب المبالغة؛ لأنه يدل على اختراق الشيء والنفوذ إليه، كما يمكن تخريجه على تضمين الفعل "حَدَّقَ" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل: تَفَرَّسَ. وقد ورد الفعل "حَدَّقَ" متعدياً بـ "إلى"، و "في" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٠٦٥- حَدَسَ بـ

"حَدَسَ بِنَجَاحٍ صَدِيقَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". المعنى: ظَنَّ وخَمَّنَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ: ١- حَدَسَ فِي نَجَاحٍ صَدِيقَهُ [فصيحة] ٢- حَدَسَ بِنَجَاحٍ صَدِيقَهُ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "حدس" بحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، ومن ثمَّ يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "حدس" معنى "رجم".

٢٠٦٦- حُدُود

"حُدُودٌ دَوْلِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. المعنى: خطوط فاصلة بين دولتين. الرأي والرتبة: حُدُودٌ دَوْلِيَّةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ" وتسيحات، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزبدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٢٠٦٧- حِذَاءٌ

"اشْتَرَيْتَ حِذَاءً جَدِيدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال

المفرد بدلاً من المثنى. الرأي والرتبة: ١- اشتريت حذاءين جديدين [فصيحة] ٢- اشتريت حذاءً جديداً [فصيحة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المثنى إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد. والتعبير المرفوض فصيح، واستخدام الحذاء مراداً به المثنى أو الجمع مذكور في المعاجم. ففي اللسان: وقول الرسول ﷺ في ضالة الإبل: معها حذاؤها وسقاؤها. عنى بالحذاء: أخفافها. وفي الأساسي: واشتريت من الحذاء حذاءً حسناً.

٢٠٦٨- حَذَاقَةٌ

"يجب أن يتصرف بحذاقة كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: بمهارة. الرأي والرتبة: ١- يجب أن يتصرف بحذق كبير [فصيحة] ٢- يجب أن يتصرف بحذاقة كبيرة [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري ما جاء على "فعالة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فعل" مضموم العين. وقد وردت كلمة "حذاقة" في المعاجم مصدراً للفعل "حذق"، ففيها: حذق حذقاً وحذاقة.

٢٠٦٩- حَذَقَ

"حَذَقَ الْعَمَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- حَذَقَ الْعَمَلَ [فصيحة] ٢- حَذَقَ الْعَمَلَ [فصيحة] ورد في التاج واللسان: أن "حذق" كضرب وعلم، وعليه يصح الضبطان.

٢٠٧٠- حَرَائِرُ

"نساء حرائر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها على غير القياسي في جمع المفرد "فُعْلَةٌ". المعنى: جمع "حُرَّةٌ" الرأي والرتبة: ١- نساء حُرَّاتٍ [فصيحة] ٢- نساء حرائر [فصيحة] ذكر اللسان وغيره قول عمر بن الخطاب: "لَأَرَدَنَّكَ حَرَائِرٌ". وهو جمع على غير قياس لأن باب "فُعْلَةٌ" يُجْمَعُ عَلَى "فُعْلٍ" مثل: "غُرْفَةٌ" و"غُرْفٌ"، وإنما جُمِعَتْ "حُرَّةٌ" عَلَى "حَرَائِرٍ" حملاً لها على نظيرتها في المعنى وهي كريمة وكرائم، وعقيلة وعقائل.

٢٠٧١- حَرَكَ

"أَصْبَحَ الْمَرِيضُ بِلَا حَرَكَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا

٢٠٧٦- حَرْبُ دَائِر

"هذا الحرب الدائر يوشك على النهاية" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكّر، وهي مؤنثة. **الرأي** **والرتبة**، ١- هذه الحرب الدائرة توشك على النهاية [فصيحة] ٢- هذا الحرب الدائر يوشك على النهاية [صحيحة] الأفصح في كلمة "حَرْب" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير؛ ففي التاج: "الحرب أنثى وقد تذكّر... والأعراف تأنيثها"، ومما يؤيد التذكير ورودها بمعنى القتال، وهو مذكّر.

٢٠٧٧- حَرْبٌ عَلَى

"أنت حربٌ علينا" [مرفوضة عند بعضهم] لإتباع المصدر "حَرْبٌ" بحرف الجر "على". **المعنى**: عَدُوٌّ لنا **الرأي** **والرتبة**، ١- أنت حربٌ علينا [صحيحة] ٢- أنت حربٌ لنا [فصيحة مهمة] جاء في اللسان والتاج: أنا حرب لمن حارمني: أي عدو، وجاء في الوسيط: حرب لي وعليّ: عدو. ولكن الاستعمال الحديث قد ميّز بين التعدية باللام فجعلها بمعنى "مع" والتعدية بعلی فجعلها بمعنى "ضد". وهو تمييز يسنده الحس اللغوي السليم والاستخدام القرآني في آيات كثيرة منها: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ البقرة/٢٢٨، و: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ البقرة/٢٨٦، و: ﴿فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾ الأنعام/١٠٤.

٢٠٧٨- حَرَّان

"شرب الرجل الحرَّان" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: العطشان من شدة الحرّ **الرأي** **والرتبة**: شرب الرجل الحرَّان [فصيحة] وردت كلمة "حرَّان" في المعاجم القديمة، فجاء في اللسان: "رجلُ حرَّان: عطشان".

٢٠٧٩- حَرَّانَا

"وجده حرَّانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتكوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي** **والرتبة**، ١- وجده حرَّان [فصيحة] ٢- وجده حرَّانًا [صحيحة] ذكر النحاة أنه من

الضبط في المعاجم. **المعنى**: حركة الرأي والرتبة، أصبح المريض بلا حَرَآك [فصيحة] أجمعت المعاجم على ضبط الكلمة بالفتح، وذكر الزبيدي رواية شاذة بالكسر ثم عقب بقوله إنه لا يلتفت إليها.

٢٠٧٢- حِرَام

"يَلْبَسُ الحِرَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: قطعة من نسيج صوفي تستخدم غطاءً وفراشاً عند النوم، كما تستخدم غطاءً للرأس والجسم **الرأي** **والرتبة**: يَلْبَسُ الحِرَامَ [صحيحة] وردت كلمة "حِرَام" بالمعنى المذكور في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٠٧٣- حَرَامِي

"قبض الشرطي على الحرامي" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: اللص **الرأي** **والرتبة**، ١- قبض الشرطي على اللص [فصيحة] ٢- قبض الشرطي على الحرامي [صحيحة] استخدمت كلمة "حرام" في ألف ليلة بمعنى: سرقة أو اختلاس، والنسبة إليها "حرامي". وأصل كلمة "حرامي": فاعل الحرام أو الشيء المحرّم، ثم شاع إطلاقها على اللص.

٢٠٧٤- حَرْبَاءَة

"كانت كالحرباءة في التلّون" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مما يشيع على ألسنة العامة. **الرأي** **والرتبة**: كانت كالحرباءة في التلّون [فصيحة] ذكر التاج "الحرباءة" ومؤنثه "الحرباءة". ومثل هذا في محيط المحيط وغيره.

٢٠٧٥- حَرْبَاء مُتَلَوْنَة

"هذه حرباء متلّونة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي** **والرتبة**، ١- هذا حرباء متلّون [فصيحة] ٢- هذه حرباء متلّونة [صحيحة] الأفصح في كلمة "حرباء" التذكير لأن لفظها مذكّر، فألفها للإحاق، ومعناها مذكّر لأنها تطلق على ذكر دويبة تُعرف بالعظاية، أو أم حُبَيْن، ولكن يجوز فيها التأنيث، على تأويلها بلفظ "دويبة"، أو استناداً إلى ما ذكرته بعض المراجع من أن الكلمة مؤنثة عند الفراء.

٢٠٨٣-حَرْق

"حَرْقَ الصَّبِيَّ الأَوْرَاقَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". الرأى والرتبة: ١-حَرْقَ الصَّبِيَّ الأَوْرَاقَ [فصيحة] ٢-حَرْقَ الصَّبِيَّ الأَوْرَاقَ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: حَرَمَ الحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم وَمُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد ورد الفعل "حَرْقَ" في المعاجم القديمة كالمصباح.

٢٠٨٤-حَرَزَ

"عَمِلْتَ لطفها حَرَزاً يحميه من الحسد" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: تعويذة أو تيممة الرأى والرتبة: ١-عَمِلْتَ لطفها تيممة تحميه من الحسد [فصيحة] ٢-عَمِلْتَ لطفها حَرَزاً يحميه من الحسد [فصيحة] جاء في القاموس: الحِرْزُ: العوذة، وفي اللسان: ويسمى التعويذ حِرْزاً. فالكلمة من الفصح الذي يشيع على ألسنة العامة.

٢٠٨٥-حَرَصَ

"حَرَصَ على حضور المحاضرة" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل الماضي بالكسر. الرأى والرتبة: ١-حَرَصَ على حضور المحاضرة [فصيحة] ٢-حَرَصَ على حضور المحاضرة [فصيحة] ذكر التاج أن الفعل كضرب وَسَمِعَ، وبؤيد هذا قراءة بعضهم: ﴿وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ﴾ النساء/١٢٩.

٢٠٨٦-حَرَم مَصُون

"صحبتة حرمه المصون" [مرفوضة عند الأكثرين] لتذكير كلمة "مَصُون" مع أن الموصوف مؤنث. الرأى والرتبة: ١-صحبتة حَرَمَه المصونة [فصيحة] ٢-صحبتة حَرَمَه المصون [صحيحة] جاء في الأساسي: "مَصُون: ذو فضيلة، وبطلق

الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعَلَى". ولكن حُكي عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٢٠٨٠-حَرَائِن

"كَانَتْ حَرَائِنٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. الرأى والرتبة: ١-كانت حَرَائِنٌ [صحيحة] ٢-كانت حَرَى [فصيحة] مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعَلَى". وحُكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث.

٢٠٨١-حَرَائِن

"كَانُوا حَرَائِنٌ فخرجوا إلى الشاطئ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. الرأى والرتبة: كانوا حَرَائِنٌ فخرجوا إلى الشاطئ [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعَلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة جمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٢٠٨٢-حَرَّرَ محضراً

"حَرَّرَ الشرطي محضراً بالحادثة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بمعنى "كتب" في المعاجم. المعنى: كتبه الرأى والرتبة: ١-كتب الشرطي محضراً بالحادثة [فصيحة] ٢-حَرَّرَ الشرطي محضراً بالحادثة [صحيحة] ورد المعنى المرفوض في الوسيط والأساسي إذ قالوا: حَرَّرَ الكتابَ وغيره: أَصْلَحَهُ وَجَوَّدَ خَطَّهُ، ونصت المعاجم القديمة على أنه من المجاز أن نقول: تحرير الكتاب وغيره: تقويمه وتحليصه بإقامة حروفه، وتحسينه بإصلاح سقطه.

على النساء عامة"، وفي المنجد: امرأة مصون: عفيفة؛ ولذا يمكن تصحيحها وصفاً للمؤنث بدون التاء.

٢٠٨٧-حَرَمَهُ مِنْ

"حَرَمَهُ مِنْ الدِّراسة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-حَرَمَهُ الدِّراسة [فصيحة] ٢-حَرَمَهُ مِنْ الدِّراسة [صحيفة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "حَرَمَ" لمفعولين بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته لمفعوله الثاني بـ "من" على التضمنين، فيمكن تضمينه معنى الفعل "منع" الذي يتعدى بحرف الجر "من".

٢٠٨٨-حَرَنَ

"حَرَنَتِ الْفَرَسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: توقفت عن الجري **الرأي والرتبة**: حَرَنَتِ الْفَرَسُ [فصيحة] جاء في المعاجم: حَرَنَتِ الدَّابَّةُ: وقفت حين طُلب جريها، ورجعت القهقري، فهي من الفصيح الشائع في لغة العامة.

٢٠٨٩-حَرِيصًا فِي

"كَانَ حَرِيصًا فِي إجابة الأسئلة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "في". **الرأي والرتبة**: ١-كان حَرِيصًا على إجابة الأسئلة [فصيحة] ٢-كان حَرِيصًا فِي إجابة الأسئلة [فصيحة] الموجود في المعاجم تعدية الفعل حرص ومشتقاته بـ "على"، ومنه قوله تعالى: ﴿حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ﴾ التوبة/١٢٨، ولكن هذا لا يمنع تعديته بحرف جر آخر لإعطاء معنى آخر. فإذا كانت الجملة الأولى تعطي معنى الاهتمام والرغبة، فإن الثانية تعطي معنى التمهّل والدقة. فكلتا العبارتين صحيحة في سياقها.

٢٠٩٠-حَزَّ

"حَزَّ الْخَشَبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: قطعه ولم يفصل **الرأي والرتبة**: حَزَّ الْخَشَبَ [فصيحة] ورد الفعل في المعاجم بمعنى: القطع دون فصل، ففي التاج: الحَزُّ: القطع من الشيء في غير إبانة، .. حَزَّهُ يَحْزُهُ حَزًّا.

٢٠٩١-حَزَّرَ

"حَزَّرَ الْمَتَسَابِقَ الْإِجَابَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود

الفعل "حَزَّرَ" في المعاجم القديمة. **المعنى**: قَدَّرَها بالتخمين والحدس **الرأي والرتبة**: ١-حَزَّرَ الْمَتَسَابِقَ الْإِجَابَةَ [فصيحة] ٢-حَزَّرَ الْمَتَسَابِقَ الْإِجَابَةَ [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقْتَ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، والوارد في المعاجم الفعل "حَزَّرَ" المجرد بنفس المعنى، فقد جاء في التاج: "حَزَرَهُ: قَدَّرَهُ بِالْحَدْسِ"، ويمكن تصويب الفعل المرفوض بناء على قرار المجمع السابق.

٢٠٩٢-حَزَمَةَ

"اشْتَرَيْتَ حَزْمَةَ قَصَبٍ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: اشتريت حَزْمَةَ قَصَبٍ [فصيحة] جاء في التاج: "الحَزْمَةُ: ما حَزَمَ أي شَدَّ، والجمع حَزْمٌ" فهي بضم الحاء، لا بكسرها.

٢٠٩٣-حَزَنَ

"حَزَنَ عَلَى فَقْدِهِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى**: اغْتَمَّ **الرأي والرتبة**: ١-حَزَنَ عَلَى فَقْدِهِ [فصيحة] ٢-حَزَنَهُ فَقْدُهُ [فصيحة] جاء في المعاجم: حَزَنَ الرجل حَزَنًا وحُزْنًا: اغْتَمَّ فهو على وزن فَعَلَ وهو لازم، أما حَزَنَ عَلَى وزن فَعَلَ فهو متعدٍ بنفسه.

٢٠٩٤-حَسَاءَ

"الْحَسَاءُ سَاخِنٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: الْحَسَاءُ سَاخِنٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم فتح الحاء؛ ففي التاج: "الْحَسَاءُ طَبِيخٌ يُتَّخَذُ مِنْ دَقِيقٍ وَمَاءٍ وَدُهْنٍ"، وفي محيط المحيط: الْحَسَاءُ: اسم ما يُحْتَسَى.

٢٠٩٥-حَسَاب

"أَعْطَيْتَ لِلْعَامِلِ حَسَابَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: أَجْرُ **الرأي والرتبة**: ١-أَعْطَيْتَ لِلْعَامِلِ أَجْرَهُ [فصيحة] ٢-أَعْطَيْتَ لِلْعَامِلِ حَسَابَهُ [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري في دورته السادسة والستين صحة استعمال هذا اللفظ من باب التوسع

٢٠٩٩-حَسَب

"سَتَكُونُ مَكَافَأَتُكَ بِحَسَبِ عَمَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد مضبوطة بالسكون بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: على قدر الرأي والرتبة: ١- ستكون مكافأتك بِحَسَبِ عَمَلِكَ [فصيحة] ٢- ستكون مكافأتك بِحَسَبِ عَمَلِكَ [فصيحة] ورد في القاموس المحيط: "حَسَبَ حركة، ومنه هذا بِحَسَبِ ذَا، أي: بعدده وقدره، وقد يسكن" وورد مثله في التاج وغيره.

٢١٠٠-حَسَبَ

"حَسَبَ أَنِّي نَائِمٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: ظن الرأي والرتبة: حَسَبَ أَنِّي نَائِمٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى: "حَسَبَ" بكسر العين، ففي التاج: "حَسِبَهُ كَنَعِمَ: ظَنَّهُ".

٢١٠١-حَسَبَ الطَّرِيقَةَ

"سَنَسِيرُ حَسَبَ الطَّرِيقَةِ الْمُتَّبَعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم- في سياقها هذا- إلا مقترنة بالباء، أو بـ"على". المعنى: على قدرها الرأي والرتبة: ١- سنسير بِحَسَبِ الطَّرِيقَةِ الْمُتَّبَعَةِ [فصيحة] ٢- سنسير على حَسَبِ الطَّرِيقَةِ الْمُتَّبَعَةِ [فصيحة] ٣- سنسير حَسَبِ الطَّرِيقَةِ الْمُتَّبَعَةِ [صحيحة] تسبق "حَسَبَ" بالباء، أو بـ"على"، وتأتي غير مسبوقة بشيء. كما ورد في المعاجم، فجاء في اللسان: الحَسَبُ: قدر الشيء، كقولك: الأجر بحسب ما عملت وحسبه. ويمكن تخريج العبارة غير المسبوقة بحرف جر كذلك على أن كلمة "حسب" مضمّنة معنى مثل، فاستعملت استعمالها.

٢١٠٢-حَسَبِي

"لَجَأَ إِلَى الْمَجْلِسِ الْحَسَبِيِّ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها نسبة إلى الحِسْبَةِ بكسر الحاء، أما فتحها فهو مما شاع على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: ١- لجأ إلى المجلس الحَسَبِيِّ [فصيحة] ٢- لجأ إلى المجلس الحَسَبِيِّ [صحيحة] ذكر التاج الحِسْبَةَ بكسر الحاء بمعنى الحساب، ثم قال: "وروي الفتح، وهو قليل". ومن ثم يجوز النسبة إلى

في المعنى؛ لأن الحساب لغة: العدّ والتقدير. ويمكن الاستئناس لصحة هذا الاستعمال بقوله تعالى: ﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ فَوْقَهُ حِسَابَهُ﴾ النور/٣٩.

٢٠٩٦-حِسَابَات

"الحسابات الجارية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: الحسابات الجارية [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٢٠٩٧-حِسَابِي

"مَا كَانَ ذَلِكَ فِي حِسَابِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: ظني الرأي والرتبة: ١- ما كان ذلك في حِسَابِي [فصيحة] ٢- ما كان ذلك في حِسَابِي [فصيحة] ورد في التاج: "وَحِسْبُهُ يَحْسِبُهُ وَيَحْسَبُهُ حِسَابًا... وَحِسْبَانًا: ظَنَّهُ"، فالمصدران واردان بمعنى واحد.

٢٠٩٨-حَسَاسِيَّة

"شَدِيدُ الْحَسَاسِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. الرأي والرتبة: ١- شديد الحَسَاسِيَّةِ [فصيحة] ٢- شديد الحَسَاسِيَّةِ [فصيحة] صحح مجمع اللغة المصري هذه الكلمة، وأجاز ضبطها بتشديد السين الأولى والياء على أنها مصدر صناعي، أو تخفيفهما على أنها مصدر على وزن "الفعالية".

المفتوح كذلك فيقال الحَسْبِي. وقد ورد اللفظ بالفتح كذلك في تكملة المعاجم. ويجوز أن يكون لفظ الحَسْبِي نسبة إلى "حَسَب" مصدر الفعل "حَسَب"، قال في القاموس: حَسَبَهُ حَسْبًا وحُسْبَانًا.. الخ.

٢١٠٣-حَسَابَة

"اعتمد على الحَسَابَة في أعماله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: اعتمدَ على الحَسَابَة في أعماله [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضًا في صوغ اسم الآلة؛ اعتمادًا على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث.

٢١٠٤-حَسَّاس

"جسم حسَّاس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: جسم حسَّاس [فصيحة] ليس الوصف "حَسَّاس" مأخوذًا من "أحس"، وإنما من "حس"، وهما بمعنى واحد. ويؤيد صحة الاشتقاق قول الرسول ﷺ: "إن الشيطان حسَّاس لحاس"، وقال دوزي: "حَسَّاس: شديد التأثر، أو شديد الحس".

٢١٠٥-حَسَّاسِيَّة

"شديد الحَسَّاسِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-شديد الحَسَّاسِيَّة [فصيحة] ٢-شديد الحَسَّاسِيَّة [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتمادًا كبيرًا لتكوين مصطلحات جديدة تعبّر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهليّة" و"رهبانيّة"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصيّة" و"عبوديّة" و"حريّة" و"رجوليّة" و"خصوصيّة"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثًا -

إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من صيغة المبالغة كما في هذا المثال. وقد وردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، (وانظر: حَسَّاسِيَّة).

٢١٠٦-حَسَنَات

"فتيات حَسَنَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى**: جميلات **الرأي والرتبة**: ١-فتيات حَسَنَات [فصيحة] ٢-فتيات حَسَنَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بِأَلْف التأنيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن مجمع اللغة المصري اتخذ قرارًا يميز جمع الصفات من باب "أَفْعَل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استنادًا إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي الجمع المرفوض؛ ومن ثَمَّ يكون الاستعمال المرفوض فصيحًا.

٢١٠٧-حَسُودَة

"امرأة حَسُودَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة**: ١-امرأة حَسُود [فصيحة] ٢-امرأة حَسُودَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استنادًا إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدوّ وعدوّة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٢١٠٨-حَشَائِش

"كثُرَت الحَشَائِش في الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فَعِيل" لا يجمع على "فعائل" إلا إذا كان لمؤنث معنوي. **الرأي والرتبة**: كثرت الحَشَائِش في الأرض [فصيحة] على الرغم من أن جمع "فَعِيل" للمذكر على "فعائل" غير مقيس، فإنه يمكن تصويبه اعتمادًا على ورود أمثلة كثيرة له تسمح بالقياس عليه، ومن ذلك: وصيد، وضمير، وحديد، وفريد، ومديح، وغيرها. وقد وردت

٢١١٣-حَشِيش

"ضَبِطَ ومعه كمية من الحشيش" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: مادة مخدرة الرأي والرتبة: ضَبِطَ ومعه كمية من الحشيش [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "حشيش" بمعنى المادة المخدرة، وقد أوردتها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي وتكملة المعاجم، والكلمة محدثة لعدم وجود مدلولها في القديم.

٢١١٤-حَصَاد

"يعملون في حصاد البرتقال" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المسموع في هذا المعنى: الجَنَى أو القَطْف. المعنى: حصده وقطفه الرأي والرتبة: ١- يعملون في جَنَى البرتقال [فصيحة] ٢- يعملون في قَطْف البرتقال [فصيحة] ٣- يعملون في حَصَاد البرتقال [فصيحة] جاء في المعجم الكبير: "الحَصَاد: قطع الزرع وجني الثمر إبان نضجه". وفي القرآن الكريم: ﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَءَاتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾ الأنعام/١٤١. فيكون التعبير المرفوض فصيحاً.

٢١١٥-حُصَادَة

"جمع الغلمان الحُصَادَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تبقى في الحقل بعد الحصد الرأي والرتبة: جمع الغلمان الحُصَادَة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكنَاسَة"، والنُّفَاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢١١٦-حُصْرُم

"قَطَفَت العنبَ وهو حُصْرُم" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: الثمر قبل النضج الرأي والرتبة: قطف العنب وهو حُصْرُم [فصيحة] الوارد في

"حشائش" جمعاً لـ "حشيش" في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي. ويمكن أن تقدر كلمة "حشائش" جمعاً لـ "حشيشة" على وزن "فَعِيلَة"، فيكون الجمع قياساً مطرداً.

٢١٠٩-حَشَاهُ العليلة

"يَشْكُو من ألم في حشاه العليلة" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرأي والرتبة: يشكو من ألم في حشاه العليل [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة أن كلمة "حشا" مذكرة لا غير، نص على ذلك معجم المذكر والمؤنث.

٢١١٠-حَشَرَ نَفْسَهُ

"حَشَرَ نَفْسَهُ في أمور غيره" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: أقحمها الرأي والرتبة: حَشَرَ نَفْسَهُ في أمور غيره [صحيحة] معنى "حشر": جمع وساق إلى جهة، وهناك علاقة بين هذا المعنى ومعنى "أقحم" لأن الإقحام في أصله جَمْعٌ، وبذلك يصح المعنى الجديد على المجاز. وقد أورد كل من تكملة المعاجم والأساسي التعبير المرفوض.

٢١١١-حَشَاش

"يُضَيِّع الحَشَاش صحته وماله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى. المعنى: مَنْ يَتَعَاطَى الحشيش الرأي والرتبة: يَضَيِّع الحَشَاش صحته وماله [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال، وجاء ذكره في الوسيط على أنه مولد، وأوردته المعاجم الحديثة كالأساسي وتكملة المعاجم. وقد أطلق في القديم على فرقة من الإسماعيلية اسم "الحشاشين"؛ لأنه كان من عاداتهم تدخين الحشيشة ليسكروا بها.

٢١١٢-حِشْمَة

"تَتَّصِف النساء العربيات بالحِشْمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: بالحياء الرأي والرتبة: تَتَّصِف النساء العربيات بالحِشْمَة [فصيحة] وردت الكلمة بمعنى الحياء في المعاجم القديمة والحديثة.

٢١٢٠-حَصَبَ

"حَصَبَ الْفُطْلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "حَصَبَ" في المعاجم القديمة. المعنى: أصابته الحصبة الرأى والرتبة: ١-حَصَبَ الْفُطْلُ [فصيحة] ٢-حَصَبَ الْفُطْلُ [فصيحة] ٣-حَصَبَ الْفُطْلُ [فصيحة] ٤-حَصَبَ الْفُطْلُ [صحيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ الْيُوبَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، وقد ورد الفعل بصورة الثلاثة الأولى في اللسان وغيره. أما صورته المرفوضة، فيمكن تصحيحها بناء على قرار المجمع السابق.

٢١٢١-حِصَّة

"كَانَتْ حِصَّةُ التَّارِيخِ أَثِيرَةً لَدِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: الفترة المحددة للدراسة في اليوم لمادة معينة الرأى والرتبة: كانت حِصَّةُ التَّارِيخِ أَثِيرَةً لَدِيَّ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة بمعنى النصيب من الطعام أو الشراب أو الأرض أو غير ذلك وقد أجاز الوسيط كلمة "حِصَّة" بمعنى الفترة من الزمن، وذكر أنها مولدة، وأقر مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على سبيل المجاز.

٢١٢٢-حَصَلَ

"مَاذَا حَصَلَ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَصَلَ" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: حدث الرأى والرتبة: ١-مَاذَا حَدَثَ؟ [فصيحة] ٢-مَاذَا حَصَلَ؟ [صحيحة] أثبت المعجم الوسيط هذا المعنى للفعل حصل وذكر أنه مُولَّد، وقد ورد اللفظ في تكملة المعاجم العربية بمعنى: "نشأ أو تولد".

٢١٢٣-حَصَلَتْ

"حَصَلَتْ عَلَى حَقُوقِهَا" [مرفوضة] لضم عين الفعل في الماضي. الرأى والرتبة: حَصَلَتْ عَلَى حَقُوقِهَا [فصيحة] الوارد في المعاجم "حَصَلَ" بفتح العين؛ لأنه من باب "نصر".

المعاجم ضبط كلمة "حِصْرُم" بكسر الحاء والراء، لا بضمهما.

٢١١٧-حُصْرِيّ

"أَتَقَنَّ الْحُصْرِيّ صِنَاعَتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. الرأى والرتبة: أَتَقَنَّ الْحُصْرِيّ صِنَاعَتَهُ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

٢١١٨-حَصَّالَة

"وَضَعْ نَقُودَهُ فِي الْحَصَّالَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأى والرتبة: وَضَعْ نَقُودَهُ فِي الْحَصَّالَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَةٌ" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢١١٩-حَصَّالَة

"وَضَعْ النُّقُودَ فِي الْحَصَّالَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة، وشيوعها على ألسنة العامة. الرأى والرتبة: وَضَعْ النُّقُودَ فِي الْحَصَّالَةِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط ووصفها بأنها محدثة، كما وردت في المعجم العربي الأساسي وتكملة المعاجم وغيرها.

٢١٢٤- حَصَلَ عَلَى الشَّهَادَةِ

"حَصَلَ عَلَى الشَّهَادَةِ الثَّانَوِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى، بل جاءت بمعنى الخبر القاطع. والمعنى: وثيقة تثبت حصول الطالب على الثانوية الـرَّايي والرتبة، حصل على الشهادة الثانوية [فصيحة] وردت "الشهادة" في المعاجم القديمة بمعنى الخبر القاطع، واستعملت حديثاً للتعبير عن الوثيقة التي تثبت صحة هذا الخبر، فهي شهادة مكتوبة. وقد استعملتها بهذا المعنى بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٢١٢٥- حَصَوَات

"أَخْرَجَ الطَّبِيبُ مِنْ كَلِيَّةِ الْمَرِيضِ ثَلَاثَ حَصَوَاتٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم. الـرَّايي والرتبة: ١- أَخْرَجَ الطَّبِيبُ مِنْ كَلِيَّةِ الْمَرِيضِ ثَلَاثَ حَصَيَّاتٍ [فصيحة] ٢- أَخْرَجَ الطَّبِيبُ مِنْ كَلِيَّةِ الْمَرِيضِ ثَلَاثَ حَصَوَاتٍ [صحيحة] كلمة "حصاة"، تجمع على "حَصَى"، و"حُصِيَ"، و"حَصَيَّاتٍ" كما في التاج. أما "حصوة" فتجمع على حَصَوَاتٍ. (وانظر: حصوة).

٢١٢٦- حَصَوَةٌ

"أَخْرَجَ الطَّبِيبُ حَصَوَةً مِنْ كَلِيَّةِ الْمَرِيضِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بالواو. الـرَّايي والرتبة: ١- أَخْرَجَ الطَّبِيبُ حَصَاةً مِنْ كَلِيَّةِ الْمَرِيضِ [فصيحة] ٢- أَخْرَجَ الطَّبِيبُ حَصَوَةً مِنْ كَلِيَّةِ الْمَرِيضِ [صحيحة] وردت كلمة "حَصَاة" في المعاجم القديمة والحديثة، وتجمع على "حَصَيَّاتٍ" و"حَصَى"، جاء في التاج: "الحصى: صغار الحجارة... الواحدة حصاة". وذكر القاموس أن جذر الكلمة يائي واوي، وعلى هذا يمكن اعتبار "حصوة" اسم مرة من الفعل الواوي مع تصحيح الواو دون إعلال. وقد وردت كلمة "حصوة" في بعض المعاجم الحديثة، وبزكي تصحيحها شيوعاً بين المثقفين والأطباء.

٢١٢٧- حَضَارَةٌ

"بَلَغَتْ الْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ أَوْجَهَا فِي الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: مظاهر الرقي العلمي والفني والأدبي

والاجتماعي في الحضرة الـرَّايي والرتبة: بلغت الحضارة الإسلامية أوجها في القرن الرابع الهجري [فصيحة] الحضارة في الأصل: الإقامة في الحضرة، ثم شاع استخدامها في العصر الحديث للدلالة على مظاهر الرقي العلمي والفني والأدبي والاجتماعي كما ذكر المعجم الوسيط، وأضاف أنها مجمعية.

٢١٢٨- حَضَرُوا وَأَبَاؤُهُمْ

"الطُّلَابُ حَضَرُوا وَأَبَاؤُهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المتصل بدون فاصل. الـرَّايي والرتبة: ١- الطُّلَابُ حَضَرُوا هُمْ وَأَبَاؤُهُمْ [فصيحة] ٢- الطُّلَابُ حَضَرُوا وَأَبَاءُهُمْ [فصيحة] ٣- الطُّلَابُ حَضَرُوا وَأَبَاؤُهُمْ [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصيح عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَعَبَاؤُكُمْ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله تعالى: ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله ﷺ: "كنت وأبو بكر وعمر" و"انطلقت وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطل من سفاهة رأيه ما لم يكن وأب له لينالا

وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٢١٢٩- حَضَّ

"حَضَّهْ عَلَى السَّيْرِ مَعَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الحض" لا يكون في السَّوْقِ والسَّيْرِ. الـرَّايي والرتبة: ١- حَضَّهْ عَلَى السَّيْرِ مَعَهُ [فصيحة] ٢- حَضَّهْ عَلَى السَّيْرِ مَعَهُ [فصيحة] التفرقة بين "الحث" و"الحض" كانت في أصل الوضع. أما في الاستعمال المتأخر فلا فرق بينهما. وقد ورد الفعلان مترادفين في المعاجم، ففي التاج: "وحثه عليه

واستحثه وأحثه: كل ذلك بمعنى حظه عليه". ومثله في اللسان.

٢١٣٠-حَضَرَ لـ

"حَضَرَ للدرس" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "حَضَرَ" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-حَضَرَ الدرس [فصيحة] ٢-حَضَرَ للدرس [مقبولة] أوردت المعاجم الحديثة الفعل "حَضَرَ" متعدياً بنفسه، ويصح تعديته بحرف الجر "اللام" على تضمينه معنى الفعل "استعد".

٢١٣١-حُضِنَ

"أَخَذَتِ الأم طفلها في حُضْنِها" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: أَخَذَتِ الأم طفلها في حُضْنِها [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط "حُضِنَ" بكسر الحاء لا بضمها.

٢١٣٢-حَطَّ

"حَطَّ الشيء على الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: وضعه. **الرأي والرتبة**: ١-وَضَعَ الشيء على الأرض [فصيحة] ٢-حَطَّ الشيء على الأرض [فصيحة] جاء الفعل "حَطَّ" في المعاجم بمعنى "وضع" ففي التاج: الحَطُّ: الوَضْعُ.. ومنه حديث عمر (ض): "إِذَا حَطَّطُمُ الرَّحَالُ فَشَدُّوا السُّرُوجَ" وقد شاع هذا الفعل في لغة الحياة اليومية بهذا المعنى.

٢١٣٣-حَطَّابَةٌ

"يعمل الحَطَّابَةُ في الغابات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعنى**: جامعو الحطب، وبائعوه. **الرأي والرتبة**: يعمل الحَطَّابَةُ في الغابات [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المهبولة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد.

٢١٣٤-حَظَرَ عَنِ

"حَظَرَ البترول عن بعض الدول" [مرفوضة عند بعضهم]

لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة**: ١-حَظَرَ البترول على بعض الدول [فصيحة] ٢-حَظَرَ البترول عن بعض الدول [صحيحة] جاء في المعاجم: حظر الشيء على فلان: حال بينه وبين ذلك الشيء. ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "على" قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/ ٣٨، قال القرطبي: أي على نفسه، وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه...؛" ومن ثمَّ يمكن تصحيح المثال الثاني على تضمين الفعل "حظر" معنى الفعل "منع" الذي يتعدى بحرف الجر "عن".

٢١٣٥-حَظَّ سَيِّئٌ

"إِنَّهُ ذُو حَظٍّ سَيِّئٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنهم يقصرون الحظ على النصيب من الخير. **الرأي والرتبة**: إِنَّهُ ذُو حَظٍّ سَيِّئٍ [صحيحة] ورد في التاج أن الحظ النصيب.. أو هو خاص بالنصيب من الخير. وفي اللسان أن قصر الحظ على معنى الخير منقول عن الليث. وعليه يكون استخدام الحظ مع الشر إما بالنص عند من أطلق المعنى، أو بالتوسع على سبيل المجاز عند من قيده.

٢١٣٦-حَظْوَةٌ

"هُوَ ذُو حَظْوَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: مكانة. **الرأي والرتبة**: ١-هُوَ ذُو حَظْوَةٍ [فصيحة] ٢-هُوَ ذُو حَظْوَةٍ [فصيحة] ٣-هُوَ ذُو حَظْوَةٍ [فصيحة مبهمة] ورد في التاج وغيره أن الحظوة بالضم والكسر والفتح فهي مثلثة.

٢١٣٧-حَظِيَّتْ عَلَى

"حَظِيَّتْ نسبة الـ ٥٠٪ على موافقة الجميع" [مرفوضة عند

الفعل متعدياً بحرفي الجرّ "إلى" و"على"؛ ويمكن كذلك تخريج التعدية بـ "على" على أنه من قبيل تضمين الفعل "حَفَزَ" معنى "حَمَلَ".

٢١٤٠-حَفَظَ

"حَفَظَ القرآن اللغة العربية من الضياع" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: حَفَظَ القرآن اللغة العربية من الضياع [فصيحة] الفعل "حفظ" من باب "فَرَحَ" فعينه مكسورة.

٢١٤١-حَفَّ

"حَفَّت المرأة وجهها" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: أزال ما عليه من شعر **الرأي والرتبة**: حَفَّت المرأة وجهها [فصيحة] جاء في التاج: "حفت المرأة وجهها من الشعر تحفّ حفاً بالكسر وحفاً: أزال ما عليه الشعر". وقد شاعت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

٢١٤٢-حَفَّارَات

"تستخدم الحفّارات العملاقة للكشف عن البترول" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: تستخدم الحفّارات العملاقة للكشف عن البترول [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَةٌ" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢١٤٣-حَفَلَات

"أقاموا حفلات صاخبة" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**: ١-أقاموا حفلات صاخبة [فصيحة] ٢-أقاموا حفلات صاخبة [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكّي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من

بعضهم] لأن الفعل "حَفَظَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**: نالت **الرأي والرتبة**: ١-حَفَظَ نسبة الـ ٥٠٪ بموافقة الجميع [فصيحة] ٢-حَفَظَ نسبة الـ ٥٠٪ على موافقة الجميع [صحيحة] ورد في المعاجم: حَفَظَ بالرزق: نال حظاً منه، فهو متعدّ بحرف الجرّ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يجوز مجيء "على" بمعنى الباء في الدلالة، كما يجوز تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "حَفَظَ" معنى الفعل "حَصَلَ" الذي يتعدى بحرف الجرّ "على".

٢١٣٨-حَفَاوَةٌ

"استقبله بحفاوة وترحيب" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَالَةٌ" بكسر الفاء. **الرأي والرتبة**: ١-استقبله بحفاوة وترحيب [فصيحة] ٢-استقبله بحفاوة وترحيب [صحيحة] جاء في التاج: "حفي به كرضي حفاوة بالفتح ويكسر: بالغ في إكرامه وأظهر السرور به"؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، فضلاً عن أنّ مجيء "فَعَالَةٌ" بفتح الفاء وكسرها فصيح مشهور في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ورطانة، ويداوة، وحضارة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح كسر ما جاء مفتوحاً، كما في "رئاسة"، و"زعامة"، و"وساطة".

٢١٣٩-حَفَزَ عَلَى

"حَفَزَهُ عَلَى العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَفَزَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**: حَثَّ عليه **الرأي والرتبة**: ١-حَفَزَهُ إِلَى العمل [فصيحة] ٢-حَفَزَهُ عَلَى العمل [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجرّ بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وقد جاء في المعاجم: حفزه إلى الأمر: حثّه عليه، وحفزوا عليهم الخيل: أرسلوها؛ واستناداً إلى ذلك يكون

شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢١٤٤-حَفَنَة

"حَفَنَة من رَمَل" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة لم ترد في المعاجم بكسر "الحاء". **المعنى**: ملء الكف أو الكفين منه **الرأي والرتبة**: ١-حَفَنَة من رمل [فصيحة] ٢-حَفَنَة من رَمَل [فصيحة] جاء في المعاجم: الحَفَنَة والحَفَنَة بفتح الحاء وضمهما: ملء الكف أو الكفين من شيء، وفي الحديث: "إنما نحن حَفَنَة من حَفَنَات الله تعالى".

٢١٤٥-حَفَنَة ملء الكف

"أَعْطَاه حَفَنَة ملء الكف" [مرفوضة عند بعضهم] لذكر "الكف" مفرداً مع "الحَفَنَة". **الرأي والرتبة**: ١-أعطاه حَفَنَة ملء الكفين [فصيحة] ٢-أعطاه حَفَنَة ملء الكف [فصيحة] يمكن تصويب العبارة المرفوضة على أنه ليس من الضروري تشبيه الكف مع الحفنة؛ إذ الحفنة ملء الكف أو ملء الكفين من أي شيء.

٢١٤٦-حَقَبَة

"حَقَبَة من الزمان" [مرفوضة] لأن "حقبة" بهذا المعنى لم ترد في المعاجم بضم "الحاء". **المعنى**: مدة لا وقت لها، سنة **الرأي والرتبة**: حَقَبَة من الزمان [فصيحة] جاء في التاج: "الحَقَبَة، بالكسر، من الدهر: مُدَّة لا وقت لها، والسنة" وفي القاموس: أن "الحَقَب" و "الحُقَب" ثمانون سنة أو أكثر. ولم ترد الكلمة بالضم فيما تحت أيدينا من معاجم.

٢١٤٧-حَقَدَ

"حَقَدَ عَلَيْهِ لتفوقه" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر عين الفعل وهي مفتوحة. **الرأي والرتبة**: ١-حَقَدَ عَلَيْهِ لتفوقه [فصيحة] ٢-حَقَدَ عَلَيْهِ لتفوقه [فصيحة] ورد هذا الفعل في المعاجم، بفتح العين "فَعَلَ" وكسرها "فَعِلَ".

٢١٤٨-حَقَّانِي

"أَنْتَ رَجُلٌ حَقَّانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة**: أَنْتَ رَجُلٌ حَقَّانِي

[فصيحة] وردت كلمة "حقاني" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "حَقَّ" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٢١٤٩-حَقَّ عَلَى

"لَهُ حَقٌّ وَاجِبٌ عَلَى وَلَدِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر "حق" بهذا المعنى لا يتعدى بـ "على". **المعنى**: حَظَّ **الرأي والرتبة**: ١-لَهُ حَقٌّ وَاجِبٌ فِي وَلَدِهِ [فصيحة] ٢-لَهُ حَقٌّ وَاجِبٌ عَلَى وَلَدِهِ [فصيحة] إذا كان حرف الجر متعلقاً بكلمة "حق" كانت التعدي بـ "في". أما إذا كان متعلقاً بكلمة "واجب" كانت التعدي بـ "على". فكلا التعبيرين فصيح.

٢١٥٠-حَقَّقَ مَعَ

"حَقَّقَ الضابط مع المتهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: أخذ أقواله في قضية ما **الرأي والرتبة**: حَقَّقَ الضابط مع المتهم [فصيحة] جاء في الوسيط: "حَقَّقَ مَعَ فُلَانٍ فِي قَضِيَّةٍ: أَخَذَ أَقْوَالَهُ فِيهَا مُحَدَّثَةً".

٢١٥١-حَقَّ لـ

"حَقَّ لَكَ أَنْ تَجَاهِدَ الظَّالِمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوارد في هذا المعنى "ضم الحاء" على البناء للمجهول. **المعنى**: وجب عليك **الرأي والرتبة**: ١-حَقَّ لَكَ أَنْ تَجَاهِدَ الظَّالِمَ [فصيحة] ٢-حَقَّ لَكَ أَنْ تَجَاهِدَ الظَّالِمَ [فصيحة] جاء في التاج: "حَقَّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَا، بالضم، وَحَقَّ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا" بالفتح على استخدام الفعل مبنياً للمجهول، أو مبنياً للمعلوم. وفي اللسان: وَحَقَّ الْأَمْرُ: صَارَ حَقًّا وَثَبَتَ. فكلا التعبيرين فصيح.

٢١٥٢-حَقُودَة

"امْرَأَةٌ حَقُودَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة**: ١-امْرَأَةٌ حَقُودَة [فصيحة] ٢-امْرَأَةٌ حَقُودَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً

إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٢١٥٣-حُكْمَاءُ

"هُمُ حُكْمَاءُ فِي قَرَارِهِمْ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم حُكْمَاءُ فِي قَرَارِهِمْ [فصيحة] تستحق كلمة "حُكْمَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٢١٥٤-حُكْمَ..الفرس

"حُكْمَ اللجاء الفرس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حكم" لا يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** حكم اللجاء الفرس [فصيحة] الفعل "حكم" يتعدى بحرف الجر، كما يتعدى بنفسه أيضاً ففي الوسيط: "حكم له وحكم عليه، وحكم بينهم: قضى، وحكم الفرس: جعل للجامه حُكْمَةً" وهي الحديد التي تكون في فم الفرس.

٢١٥٥-حُكُومَة

"حلفت الحكومة الجديدة اليمين" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** الهيئة المؤلفة من الأفراد الذين يقومون بتدبير شئون الدولة كرئيس الدولة ورئيس الوزراء والوزراء وكبار رجال الدولة. **الرأي والرتبة:** حلفت الحكومة الجديدة اليمين [فصيحة] كلمة الحكومة: هي مصدر الفعل "حكم". وكانت تستعمل بمعنى: الحكم الذي يصدر في قضية ما. ولكن شاع استخدامها حديثاً للدلالة على من يدبرون شئون الحكم في الدولة ومن يعاونونهم وهذا استعمال حديث يمكن تخريجه على المجاز.

٢١٥٦-حَلَا

"حَلَا بِعَيْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "حَلَا"

بالواو، وهو يائي. **المعنى:** أعجبني الرأي والرتبة. ١- حَلِي بِعَيْنِي [فصيحة] ٢-حَلَا بِعَيْنِي [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في لامها الواو والياء، وإن كان بعض هذه الأفعال أفصح بالياء، فإن هذا لا يمنع استعماله بالواو، كما في: حَلَا، وَقَلَا، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهর للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، وغيرها من المعاجم كالتاج والمصباح واللسان والوسيط والأساسي، فالثابت في المعاجم القديمة استعمال الفعل "حَلَا" الواوي الجذر، بمعنى: لَذَّ وطاب، أما الفعل اليائي الجذر "حَلِي"، فيأتي بمعنى الحُسْن، وهو من المعاني المجازية للحلاوة فضلاً عن عدم تفريق بعض المعاجم بين الجذرين الواوي واليائي، ففي التاج: حَلِي بِعَيْنِي وَقَلْبِي وَحَلَا إِذَا أَعْجَبَكَ.

٢١٥٧-حَلَا فِي

"حَلَا الشَّيْءُ فِي عَيْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **المعنى:** أعجبه الرأي والرتبة. ١-حَلَا الشَّيْءُ بِعَيْنِهِ [فصيحة] ٢-حَلَا الشَّيْءُ فِي عَيْنِهِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "حَلَا" يتعدى بالباء، ففي التاج: "حَلَا بِعَيْنِي وَقَلْبِي: إِذَا أَعْجَبَكَ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، وقد ذكرت المراجع الحديثة أنه يقال: "حَلِي الشَّيْءُ فِي عَيْنِي: حَسَنٌ".

٢١٥٨-حَلَاقة

"نَظَّفَ الْمَكَانَ مِنَ الْحَلَاقَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما تنأثر من الشعر عند حلاقتها **الرأي والرتبة:** نَظَّفَ المكان من الحَلَاقة [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسالة"، و"الكناسة"، والنُفَاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض. وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢١٥٩-حَلَبَات

"حَلَبَاتِ السِّبَاقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:** ١-حَلَبَاتِ السِّبَاقِ [فصيحة] ٢-حَلَبَاتِ السِّبَاقِ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢١٦٠-حَلْبَة

"حَلْبَة السِّبَاقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الحَلْبَة" في الأصل هي مجموعة الخيول التي تشترك في السباق، وليست مكان السباق أو ميدانه. **المعنى:** ميدان السباق **الرأي والرتبة:** ١-ميدان السباق [فصيحة] ٢-حَلْبَة السباق [فصيحة] معظم المعاجم على أن "الحَلْبَة" الخيل تجتمع للسباق من كل جهة. ولكن ذكر أساس البلاغة الحلبة بمعنيين أحدهما معنى: مجال الخيل للسباق- وبدأ به- والآخر: الخيل التي تأتي من كل أوب، واعتبرهما من المعاني الحقيقية للفظ.

٢١٦١-حَلْبَة

"حَلْبَة المَلَاكِمَة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في

المعاجم. **الرأي والرتبة:** حَلْبَة المَلَاكِمَة [فصيحة] وردت هذه الكلمة في المعاجم بسكون "اللام" ولم ترد بفتحها.

٢١٦٢-حَلْبَة

"شَرِبَ كَوْبًا مِنَ الحَلْبَةِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** ضرب من النبات **الرأي والرتبة:** شَرِبَ كَوْبًا مِنَ الحَلْبَةِ [فصيحة] جاء في التاج والقاموس أن: الحَلْبَة بالضم ويضمين: نَبْتُ له حب أصفر يتعالج به.

٢١٦٣-حَلَبَتِ النَّاَقَةُ

"حَلَبَتِ النَّاَقَةُ لَبَنًا كَثِيرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لإسناد الفعل "حلب" إلى الناقة وهو مبني للمعلوم. **الرأي والرتبة:** ١-حَلَبَتِ النَّاَقَةُ [فصيحة] ٢-حَلَبَتِ النَّاَقَةُ [صحيحة] جاء في المعاجم: حَلَبَ الشاة ونحوها: استخرج ما في ضرعها من اللبن، ويستخدم هذا الفعل مبنياً للمجهول فيقال: حَلَبَتِ الشاة، والناقة، ولا يستخدم هكذا مبنياً للمعلوم، وإن كان من الممكن إسناد الفعل إلى الناقة على سبيل المجاز، أو على تضمين الفعل معنى "أنتج" أو "در"، أو نحوهما.

٢١٦٤-حَلَف

"حَضَرَ حَلَفَ اليمين" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى:** قَسَمَ **الرأي والرتبة:** ١-حَضَرَ حَلَفَ اليمين [فصيحة] ٢-حَضَرَ حَلَفَ اليمين [فصيحة] ٣-حَضَرَ حَلَفَ اليمين [فصيحة] الوارد في المعاجم: حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفًا وحَلْفًا وحَلْفًا.

٢١٦٥-حَلْفَاءُ

"هُمُ حَلْفَاءُ لَنَا" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم حَلْفَاءُ لَنَا [فصيحة] تستحق كلمة "حَلْفَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٢١٦٦-حَلَفَ عَلَى

"حَلَفَ عَلَى المصحف" [مرفوضة عند الأكثرين] لتعديّة الفعل "حلف" بـ "على". **الترتبة: ١-حَلَفَ بالمصحف [فصيحة] ٢-حَلَفَ عَلَى المصحف [فصيحة]** ورد الفعل "حلف" متعدياً بـ "الباء" و بـ "على"، فمن الأول قوله تعالى: ﴿يَحْلِفُونَ بِاللّهِ مَا قَالُوا﴾ التوبة/٧٤، وقوله ﷺ: "فليحلف بالله أو ليصمت"، ومن الثاني قوله تعالى: ﴿وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكُذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ المجادلة/١٤. وورد التعدي بـ "على" في كلام لابن المقفع، وفي كليلة ودمنة وغيرهما.

٢١٦٧-حَلَقَ

"حَلَقَهُ الداء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** أوجع حلقه **الرأي والترتبة:** حَلَقَهُ الداء [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة اشتقاق "فَعَلَ" من العضو للدلالة على إصابته، بناء على ما نقل عن العرب من إجرائهم لهذا الاشتقاق، وما نصّ عليه بعض النحاة من أنه مطرد، مثل: جَبَّ، وَأَفَخَ، ورَأَسَ، وَأَنَفَ، وَيَطَنَ ...، كما أجاز المجمع الاشتقاق من أسماء الأعيان عند الحاجة.

٢١٦٨-حَلَقَ

"حَلَقَ ذَهَبِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** قُرْطُ الرأى **والترتبة: ١-قُرْطُ ذَهَبِي [فصيحة] ٢-حَلَقَ ذَهَبِي [صحيحة]** أورد الوسيط والأساسي كلمة: "حَلَقَ" بمعنى: قُرْطَ، ونصاً على أنها محدثة. وللکلمة أصل في لغة العرب، فهي يمكن أن تكون اسم جمع لحلقة، وهي ما استدار من الأشياء، ثم أطلقت على القرط على سبيل المجاز للمشابهة.

٢١٦٩-حَلَقَات

"حَلَقَات مَسْلَسَة" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تفتضي فتحها. **الرأي والترتبة: ١-حَلَقَات مَسْلَسَة [فصيحة] ٢-حَلَقَات مَسْلَسَة [صحيحة]** الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن

العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقرّ مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢١٧٠-حَلَقَة

"الحَلَقَة الأولى" [ضعيفة عند بعضهم] لفتح اللام. **الرأي والترتبة: ١-الحَلَقَة الأولى [فصيحة] ٢-الحَلَقَة الأولى [صحيحة]** أجازت المعاجم تسكين "اللام" وفتحها في "حَلَقَة" ففي القاموس المحيط: "حَلَقَة الباب والقوم وكذا كل شيء استدار، وقد تفتح لامها" وقد وقع ذلك في الشعر كثيراً، ومنه قول الفرزدق:

يأبها الجالسُ وسطَ الحَلَقَة

٢١٧١-حَلَقَ ذَقْنَهُ

"حَلَقَ فلان ذَقْنَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الذقن مجتمع اللحين. **الرأي والترتبة: ١-حَلَقَ فلان لحيته [فصيحة] ٢-حَلَقَ فلان ذَقْنَهُ [صحيحة]** الذقن جزء من اللحية؛ لذلك يصح القول: حَلَقَ فلان ذَقْنَهُ، وذلك من باب تسمية الكل باسم جزئه.

٢١٧٢-حَلَقُوم

"أَصَابَهُ التَّهَابُ فِي الحَلَقُومِ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** الحلق **الرأي والترتبة:** أصابه التَّهَابُ فِي الحَلَقُومِ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "حَلَقُوم" بضم الحاء لا فتحها، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الحُلُقُومَ﴾ الواقعة/٨٣.

٢١٧٣-حَلَّة

"طَهَا الطَّعَامُ فِي الحَلَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** إناء معدني يُطهى فيه الطَّعَامُ **الرأي والترتبة: ١-طَهَا الطَّعَامُ فِي القِدْرِ [فصيحة] ٢-طَهَا الطَّعَامُ فِي الحَلَّةِ [فصيحة]** جاء في التاج: "الحَلَّة: (في اصطلاح مِصْرَ) تطلق على قدر النحاس؛ لأن الطَّعَامَ يحل فيه". وذكر الوسيط أنها محدثة.

٢١٧٤- حَلَّة الضَّغْط

"حَلَّة الضَّغْط تُنْضِج الطَّعَام بِسُرْعَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم]
لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- الحَلَّة الكاتمة
تُنْضِج الطَّعَام بِسُرْعَةٍ [فصيحة] ٢- حَلَّة الضَّغْط تُنْضِج الطَّعَام
بِسُرْعَةٍ [صحيحة] جاء في الوسيط: "القدر الكاتمة: وعاء
للطبخ محكم الغطاء لإنضاج الطعام في أقصر مدة وذلك
بكتم البخار". ولما كان كتم بخار الماء الساخن يحدث قوة
ضغط كبيرة تؤدي إلى سرعة إنضاج الطعام سميت كذلك
حَلَّة الضَّغْط، وشاعت على ألسنة المحدثين.

٢١٧٥- حَلَّ عَلَى

"حَلَّ عَلَيْهِمْ ضَيْفًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل
"حَلَّ" بـ "على". **المعنى**: نزل **الرأي والرتبة**: ١- حَلَّ
فيهم ضيفًا [فصيحة] ٢- حَلَّ بهم ضيفًا [فصيحة] ٣- حَلَّ
عليهم ضيفًا [فصيحة] ٤- حَلَّهم ضيفًا [فصيحة مهملة]
الفعل "حَلَّ" بمعنى نزل يتعدى بنفسه، وبحروف الجر
"الباء" و"في" و"على".

٢١٧٦- حَلَّلَ

"حَلَّلَ اللَّهُ الْبَيْعَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ"
بمعنى "أَفْعَلَ". **المعنى**: أباحه **الرأي والرتبة**: ١- أَحَلَّ اللَّهُ
الْبَيْعَ [فصيحة] ٢- حَلَّلَ اللَّهُ الْبَيْعَ [فصيحة] من الثابت في
لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" نحو: خَبَّرَ وَأَخْبَرَ،
وَسَمَّى وَأَسَمَى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وَكَقَوْلِ اللِّسَانِ: أَضْعَفَهُ
وَضَعَّفَهُ: صَيَّرَهُ ضَعِيفًا، وَكَقَوْلِ التَّاجِ: "طَمَعْتُ الرَّجُلَ
كَأَطْمَعْتُهُ"، وَقَوْلِهِ: "وَصَلَّهِ إِلَيْهِ وَأَوْصَلَّهُ: أَنَهَاةً إِلَيْهِ وَأَبْلَغَهُ
إِيَّاهُ"، وَقَدْ اتَّخَذَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِي قَرَارًا سَمَحَ فِيهِ بِنَقْلِ
الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ إِلَى صِيغَةِ "فَعَّلَ" لِإِفَادَةِ التَّعْدِيَةِ أَوْ
التَّكْثِيرِ، وَوَأَفَقَ عَلَى صِحَّةِ الْأَلْفَاظِ الْمُسْتَعْمَلَةِ مِثْلَ: خَدَّرَ،
حَضَّرَ، وَرَدَّ، شَخَّصَ، جَسَّم، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وَبَنَاءَ عَلَى ذَلِكَ
يُمْكِنُ تَصْوِيبُ الْأَفْعَالِ: بَكَّى، رُبِّحَ، رَسَّبَ، رَسَّخَ، فَلَّسَ،
هَدَأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْمَعَاجِمِ: أَحَلَّ الشَّيْءَ
وَحَلَّلَهُ: أَبَا حَهُ، بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَّ تَضْعِيفَ الْكَلِمَةِ يَفِيدُ
التَّكْثِيرَ وَالْمُبَالَغَةَ.

٢١٧٧- حَلَّلَ

"حَلَّلَ الدَّمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل
"حَلَّلَ" في المعاجم القديمة. **المعنى**: أرجعه إلى
عناصره **الرأي والرتبة**: حَلَّلَ الدَّمَ [فصيحة] الانتقال من
الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في
لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدي، كما
في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقْتَ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد
جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياسًا، والوارد في المعاجم
القديمة "حَلَّلَ" بمعنى "أباح"، وقد أجازت المعاجم
الحديثة استعمال "حَلَّلَ" بمعناه المعاصر، ففي الوسيط:
حَلَّلَ الشَّيْءَ: رَجَعَهُ إِلَى عُنَاصِرِهِ. يقال: حَلَّلَ الدَّمَ وَغَيْرَهُ،
بِالإِضَافَةِ إِلَى قَرَارِ الْمَجْمَعِ السَّابِقِ.

٢١٧٨- حَلَّى

"حَلَّى الْقَهْوَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل
"حَلَّى" في المعاجم القديمة. **المعنى**: جعلها حلوة بإضافة
مادة سكرية **الرأي والرتبة**: حَلَّى الْقَهْوَةَ [فصيحة] الانتقال
من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير
في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدي،
كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقْتَ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد
جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياسًا، وقد أوردت
المعاجم الحديثة هذه الكلمة، ففي الوسيط: "حَلَّى الطَّعَامَ
وغيره: جعله حلواً"، بِالإِضَافَةِ إِلَى قَرَارِ الْمَجْمَعِ السَّابِقِ.

٢١٧٩- حَلَمَ

"حَلَمَ فِي نَوْمِهِ بِكَذَا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط
لهذا المعنى. **المعنى**: رأى في نومه رؤيا **الرأي والرتبة**:
حَلَمَ فِي نَوْمِهِ بِكَذَا [فصيحة] جاء في التاج: "حَلَمَ فِي نَوْمِهِ
يَحْلُمُ حُلُمًا.. وَحَلَمَ بِهِ: رَأَى لَهُ رُؤْيَا أَوْ رَأَاهُ فِي النَّوْمِ"
فالفعل مفتوح العين في الماضي لهذا المعنى. أما "حَلَمَ"
بالضم فهي بمعنى الصفح وتسكين الغضب.

٢١٨٠- حَلِمَ

"حَلِمَ فِي نَوْمِهِ بِكَذَا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في

المعاجم **المعنى**، رأى في نومه رؤيا **الرأي والرتبة**، حَلَمَ في نومه بكذا [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط عين الفعل "حَلَمَ" بالفتح في الماضي، وبالضم في المضارع "يَحْلُمُ" بمعنى رأى في نومه رؤيا.

٢١٨١-حَلَمَ

"رَأَيْتَ فِي الْحَلَمِ كَذَا وَكَذَا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا **المعنى المعنى**، ما يراه النائم في نومه **الرأي والرتبة**، رأيت في الحَلَمِ كذا وكذا [فصيحة] الحَلَمَ بمعنى الرؤيا مضموم الحاء، أما المكسورها فهو بمعنى الثاني والصفح. جاء في التاج: "الحَلَمَ، بالضم ويضمين: الرؤيا".

٢١٨٢-حَلَمَ عَلَى

"حَلَمَ الْقَائِدُ عَلَى الْجُنْدِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "حَلَمَ" لا يتعدى بـ "على" **المعنى**، صفح عنه **الرأي والرتبة**، ١-حَلَمَ القائد عن الجندي [فصيحة] ٢-حَلَمَ القائد على الجندي [صحيحة] يتعدى الفعل "حَلَمَ" بمعنى: "صَفَحَ" بحرف الجرّ "عن"، ومنه قول عمر بن عبد العزيز: "حَلَمَ عَنِ الْخَصْمِ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجرّ بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "عن" لإفادة معنى المجاوزة كثير في لغة العرب، ويصح الاستعمال المرفوض بتضمينه معنى الفعل "صبر"، الذي يتعدى بالحرف "على".

٢١٨٣-حَلَوَانِيّ

"يَعْمَلُ حَلَوَانِيًّا" [مرفوضة] لفتح اللام **المعنى**، صانع الحلوى وبائعها **الرأي والرتبة**، يعمل حَلَوَانِيًّا [فصيحة] كلمة "حَلَوَانِيّ" نسبة إلى عمل الحلوى ويبيعها بزيادة "ألف ونون" قبل "ياء النسب".

٢١٨٤-حَلَوْبَة

"بَقْرَة حَلَوْبَة" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث "فَعُول" التي

يستوي فيها المذكر والمؤنث **الرأي والرتبة**، ١-بقرة حلوب [فصيحة] ٢-بقرة حلوبة [فصيحة] "حَلُوب" هنا بمعنى "محلوب"، ولذا فهي ليست من قبيل "فَعُول" بمعنى "فاعل" لأنها هنا بمعنى "مفعول"، فتلحقه الهاء في المؤنث. وقد نصت المعاجم على صواب الوصفين بالتذكير والتأنيث، بل ذكر بعضها أن التأنيث أكثر.

٢١٨٥-حَلَوِيَّات

"اشْتَرَى فَطَائِرَ وَحَلَوِيَّاتٍ" [مرفوضة] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة **المعنى**، كل ما عولج بسُكَّر أو عسل **الرأي والرتبة**، ١-اشترى فطائر وحلاوى [فصيحة] ٢-اشترى فطائر وحَلَوِيَّاتٍ [صحيحة] الوارد في المعاجم جمع "حَلَوَى" على "حَلَاوَى" كما في الوسيط، وأجاز الأساسي وغيره جمعها جمع مؤنث على حَلَوِيَّات.

٢١٨٦-حَلِيْقَة

"لَحِيْقَة حَلِيْقَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء **المعنى**، مخلوق **الرأي والرتبة**، ١-لحقة حليق [فصيحة] ٢-لحقة حليقة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يميز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢١٨٧-حَمَاس

"رَجُلٌ شَدِيدُ الْحَمَاسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم تأت في المعاجم القديمة مصدراً للفعل "حَمَسَ" **المعنى**، الشدة والمنع والمحاربة **الرأي والرتبة**، ١-رجل شديد الحماسة [فصيحة] ٢-رجل شديد الحماس [فصيحة] أجازت المعاجم كلمة "حماس" بلا تاء بمعنى "حماسة" ففي التاج: "الحماس بمعنى الشدة والمنع والمحاربة"، وذكر الوسيط أن الكلمتين بمعنى الشدة والشجاعة والمنع والمحاربة، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري استعمال هذه الكلمة بدون تاء التأنيث.

٢١٨٨-حَمَاه

"قابل حَمَاه وشكاه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة للدلالة على والد الزوجة، وهي لوالد الزوج. **الرأي والرتبة**: قابل حَمَاه وشكاه [فصيحة] جاء في المعاجم: حما المرأة: أبو زوجها.. وحما الرجل: أبو امرأته، ومن كان من قبلهما من الرجال. فهي تستخدم لكل من الزوج والزوجة.

٢١٨٩-حَمَدَ

"حَمَدَ الله" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة**: حَمَدَ الله [فصيحة] الوارد في المعاجم: حَمَدَ "بكسر العين" فهو من باب "فَرَح".

٢١٩٠-حَمَرَاوَات

"رايات حَمَرَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى**: لونها الحُمْرة **الرأي والرتبة**: ١-رايات حُمْرُ [فصيحة] ٢-رايات حَمَرَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بألف التانيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن جمع اللغة المصري اتخذ قراراً يميز جمع الصفات من باب "أَفْعَل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي والمنجد الجمع المرفوض؛ ومن ثَمَّ يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٢١٩١-حَمَقَ

"حَمَقَ فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد بهذا الضبط. **المعنى**: فسد عقله **الرأي والرتبة**: ١-حَمَقَ فلان [فصيحة] ٢-حَمَقَ فلان [فصيحة] ورد هذا الفعل في المعاجم من بابي كرم وعلم، أي: بضم العين وكسرها في الماضي.

٢١٩٢-حَمَلَات

"وقف الحَمَلَات الإعلامية" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**: ١-وقف الحَمَلَات الإعلامية [فصيحة] ٢-وقف الحَمَلَات الإعلامية [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي

المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر جمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢١٩٣-حَمَلَقَ فِي

"حَمَلَقَ فِيهِ بشدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَمَلَقَ" لا يتعدى بـ "في". **المعنى**: دَقَّقَ فِيهِ النظر **الرأي والرتبة**: ١-حَمَلَقَ إليه بشدة [فصيحة] ٢-حَمَلَقَ فِيهِ بشدة [صحيحة] ورد الفعل "حَمَلَقَ" في المعاجم متعدياً بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثَمَّ يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "حملق" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل: "تفرَّسَ" أو "حدَّقَ"، كما يمكن تصحيح تعديته بـ "في" أيضاً على سبيل المبالغة، كأن نظره قد اخترق المنظور إليه.

٢١٩٤-حَمَلَهُ عَلَى

"حَمَلَهُ عَلَى السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حمله على الشيء" يعني أغراه به، ولا يعني دفعه. **المعنى**: دَفَعَهُ وَأَجْرَمَ **الرأي والرتبة**: ١-دَفَعَهُ إلى السفر [فصيحة] ٢-حمله على السفر [صحيحة] ذكر القاموس والوسيط أن معنى "حمل فلاناً على الأمر": أغراه به، ويمكن تصحيح الفعل بمعناه المرفوض في الجملة الأخيرة على أنه من باب التوسيع الدلالي، أو أن الإغراء على فعل الشيء هو دفع إلى القيام به.

٢١٩٥-حَمَمَ

"حَمَمَ بركانية" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **المعنى**: ما يقذفه البركان من عناصر ملتهبة مشتعلة **الرأي والرتبة**: حَمَمَ بركانية [فصيحة] وردت في المعاجم بضم الحاء "حَمَمَ" ومفردتها "حُمَمَة"، ففي اللسان: "الحُمَمُ: الرُّمَادُ والفحمُ وكلُّ ما احترق من النار".

٢١٩٦-حَمَرُ اللَّحْمِ

"حَمَرُ اللَّحْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَمَرٌ" لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** قلاه بالسمن ونحوه **الرأي والرتبة:** حَمَرُ اللَّحْمِ [فصيحة] جاء في الوسيط: "حَمَرُ اللَّحْمِ: قلاه بالسمن ونحوه حتى احمر". ونص على أنها محدثة.

٢١٩٧-حُمُصٌ

"أَكَلْتُ مِنَ الْحُمُصِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-أكلت من الحُمُصِ [فصيحة] ٢-أكلت من الحُمُصِ [فصيحة] جاءت هذه الكلمة في المعاجم بكسر الحاء، وفتح الميم المشددة وكسرها، لا بضمهما.

٢١٩٨-حِمِّصَانِي

"اشْتَرَيْتُ الْحِمِّصَ مِنَ الْحِمِّصَانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة:** ١-اشتريت الحِمِّصَ من الحِمِّصِي [فصيحة] ٢-اشتريت الحِمِّصَ من الحِمِّصَانِي [فصيحة] وردت كلمة "حِمِّصَانِي" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "حِمِّصٌ" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٢١٩٩-حَمَوُ النَّيْلِ

"زَالِ عَنْهُ حَمَوُ النَّيْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم القديمة لم تذكرها. **الرأي والرتبة:** ١-زال عنه بُثُورُ النَّيْلِ [فصيحة] ٢-زال عنه حَمَوُ النَّيْلِ [فصيحة] ذكرت بعض المعاجم الحديثة "حَمَوُ النَّيْلِ" بمعنى: نوع من الالتهاب الجلدي يظهر خلال الصيف وفي موسم فيضان النيل بمصر، ولهذا المعنى المستحدث أصل في اللغة، ففي اللسان: "وَحَمَوُ الشَّمْسِ: حرَّها، فيكون الكلام من باب المجاز المرسل بعلاقة السببية والمسببية.

٢٢٠٠-حُمُولَةٌ

"وَضَعَ الْحُمُولَةَ عَلَى ظَهْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حُمُولَةٌ" لا يقال إلا للأحمال التي تحملها الإبل أو ما شابهها. **الرأي والرتبة:** ١-وَضَعَ الْحِمْلَ عَلَى ظَهْرِهِ

[فصيحة] ٢-وَضَعَ الْحُمُولَةَ عَلَى ظَهْرِهِ [فصيحة] الاستخدام الثاني فصيح على اعتبار أن "الْحُمُولَةَ" جمع لكلمة "الْحِمْلُ"، ففي اللسان: الْحُمُولَةُ: الأثقال، وفيه أن الْحِمْلَ ما حُمِلَ عَلَى ظَهْرِهِ أو رَأْسِهِ، وأن جمعه "أَحْمَالٌ" و"حُمُولٌ" و"حُمُولَةٌ".

٢٢٠١-حَمَى

"حَمَى الْمَسْمَارَ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يأت في المعاجم بهذا المعنى مجرداً. **المعنى:** سَخَّنَهُ الرَّأْيَ **والرتبة:** أَحْمَى الْمَسْمَارَ [فصيحة] ورد الفعل "أَحْمَى" المزيد بالهمزة في المعاجم متعدياً، أما مجردة فهو فعل لازم ويضبط "حَمَى"، ومعناه: سخن واشتدت حرارته.

٢٢٠٢-حَمِيَّةٌ

"حَمِيَّةٌ غَذَائِيَّةٌ" [مرفوضة] لأنها لم تضبط في المعاجم بفتح الحاء. **المعنى:** إقلال من الطعام لمدة معينة **الرأي والرتبة:** حَمِيَّةٌ غَذَائِيَّةٌ [فصيحة] وردت كلمة "حَمِيَّةٌ" في المعاجم بكسر الحاء، وفي الأثر: "المعدة بيت الداء، والحَمِيَّةُ رأس الدواء".

٢٢٠٣-حَمِيمٌ

"شَرِبَ مَاءً حَمِيماً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "حميم" وردت في المعاجم بمعنى "حار". **المعنى:** بارداً **الرأي والرتبة:** ١-شَرِبَ مَاءً بارداً [فصيحة] ٢-شَرِبَ مَاءً حَمِيماً [فصيحة] كثير من المعاجم يذكر الكلمة بمعنى الماء البارد والحر أيضاً، على أنها من الأضداد. وقد سئل ابن الأعرابي عن الحميم في قول الشاعر: وساغ لي الشراب وكنت قبلاً أكاد أغص بالماء الحميم فقال: هو الماء البارد.

٢٢٠٤-حُمَيَّاتٌ

"مُسْتَشْفَى الْحُمَيَّاتِ" [مرفوضة] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-مستشفى الحُمَيَّاتِ [فصيحة] ٢-مستشفى الحُمَيَّاتِ [فصيحة] في الجملة الأولى جاءت كلمة "حُمَيَّاتٌ" جمعاً لـ "حُمَى" وفي الثانية جاءت "حُمَيَّاتٌ" جمعاً لـ "حُمَى" المنسوب إلى "حُمَى" بعد حذف الألف.

٢٢٠٥- حَنَابِلَةٌ

"هُم حَنَابِلَةٌ فِي مَذْهَبِهِمْ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي** والرتبة: هم حنابلة في مذهبهم [فصيحة] تستحق كلمة "حنابلة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم من منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٢٢٠٦- حَنَاتَكَ

"حَنَاتَكَ يَارَبَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حناتك" لم يأت على صورة المفرد وإنما جاء مثني **المعنى**: ارحمني رحمة بعد رحمة **الرأي** والرتبة: ١- حَنَاتِيكَ يَارَبَّ [فصيحة] ٢- حَنَاتَكَ يَارَبَّ [فصيحة] ورد هذا المصدر في المعاجم بالإفراد كما ورد بالتثنية، ففي اللسان: "وقالوا: حَنَاتَكَ وحناتيك" وقد ورد المصدر بالإفراد في شعر امرئ القيس من القدماء وأحمد شوقي من المحدثين.

٢٢٠٧- حَنَايَا

"حَنَايَا الصدر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حنايا" جمع "حَنِيَّة" بمعنى القوس، ومن ثم فهي لا تؤدي المعنى المراد **هنا المعنى**: ضلوعه **الرأي** والرتبة: ١- أَحْنَاءُ الصدر [فصيحة] ٢- حَنَايَا الصدر [صحيحة] جاء في التاج: أن "أحناء" جمع "حنو" بالكسر والفتح: كل ما فيه اعوجاج من البدن. إلا أن مجمع اللغة المصري أجاز استعمال "حَنَايَا" جمعًا لكلمة "حَنِيَّة" مع كلمات أخرى مشابهة، كما أوردتها المعجم العربي الأساسي وذكر أنها "استعمال حديث". ومنه قول الشاعر:

وَجَلالُ الْوَدِيانِ وَلِءُ الْحَنَايَا

٢٢٠٨- حَنْبَلِيَّةٌ

"الحَنْبَلِيَّةُ" هم أتباع مذهب الإمام أحمد بن حنبل [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة **الرأي** والرتبة: الحنبليَّةُ هم أتباع مذهب الإمام أحمد بن حنبل [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ

زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظرًا لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٢٠٩- حَنْثٌ

"حَنْثٌ فِي يَمِينِهِ" [مرفوضة] لأن هذا الفعل لم يرد بفتح العين في المعاجم **المعنى**: لم يَبْرَ فيها **الرأي** والرتبة: حَنْثٌ فِي يَمِينِهِ [فصيحة] الفعل "حَنْثٌ" من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي.

٢٢١٠- حَنْثٌ بِـ

"حَنْثٌ بِيَمِينِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في" **الرأي** والرتبة: ١- حَنْثٌ فِي يَمِينِهِ [فصيحة] ٢- حَنْثٌ بِيَمِينِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم لتعدية الفعل "حَنْثٌ" بحرف الجر "في"، ففي التاج: "حَنْثُ الرجل في يمينه إذا لم يبرها"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض. يمكن تضمين الفعل "حَنْثٌ" معنى "أَخْلَ"، أو "غدر".

٢٢١١- حُنْفَاءُ

"الْمُؤْمِنُونَ حُنْفَاءُ لِلَّهِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف **الرأي** والرتبة: المؤمنون حُنْفَاءُ لِلَّهِ [فصيحة] تستحق كلمة "حنفاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٢٢١٢-حَنْفِيَّة

"يكثر الحنفية في مصر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعنى:** أتباع مذهب الإمام أبي حنيفة **الرأي والرتبة:** يكثر الحنفية في مصر [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٢١٣-حَنْفِيَّة

"ملأ الكوب من الحنفية" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** ١- ملأ الكوب من الصنبور [فصيحة] ٢- ملأ الكوب من الحنفية [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كلمة "حنفية" ففي التاج: "وتسمية الميضاة بالحنفية: مؤلدة"، وفي محيط المحيط: "أنبوبة ذات لولب تُزج في ثقب من الحوض لاستفراغ الماء، مؤلدة".

٢٢١٤-حَنْق

"حَنَقَ عليه" [مرفوضة] لأن هذا الفعل لم يرد بفتح العين في المعاجم. **المعنى:** اغتاظ **الرأي والرتبة:** حَنَقَ عليه [فصيحة] الفعل "حَنَقَ" من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي، وفي التاج: "وقد حَنَقَ عليه كَفَرَحَ".

٢٢١٥-حَنْكَة

"رَجُلٌ ذُو حَنْكَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** ذو تجربة وبصر بالأمور **الرأي والرتبة:** ١- رَجُلٌ ذُو حَنْكَة [فصيحة] ٢- رَجُلٌ ذُو حَنْكَة [صحيحة] الوارد في المعاجم ضبط "حَنْكَة" بضم الحاء لا كسرهما. ففي التاج والقاموس: "والاسم الحَنْكَة والحُنْكَ بضمهما وبكسر الثاني، وهو السِّنُّ والتجربة والبصر بالأمور" ولكن صحة كسر الحاء في "الحُنْكَ" يشفع لتصحيح الضبط المرفوض.

٢٢١٦-حَنْة

"خَضَبَ يَدَهُ بِالْحَنْةِ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذه الصيغة في المعاجم. **الرأي والرتبة:** خَضَبَ يَدَهُ بِالْحِنَاءِ [فصيحة] تأتي كلمة "حِنَاء" في المعاجم بالهمزة، ففي التاج: "اتفقوا على أصالة همزته فوزنه فَعَالٌ".

٢٢١٧-حَنْ لـ

"حَنْ لوطنه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل باللام وهو غير وارد عن العرب. **الرأي والرتبة:** ١- حَنْ إلى وطنه [فصيحة] ٢- حَنْ لوطنه [فصيحة] يجوز تعدية الفعل "حَنْ" باللام لأنها تأتي موافقة لحرف الجر "إلى" وقد جاء في التاج: "يقال: حنين المرأة والناقة لولدها". فَعَدَّى الفعل باللام، وقد وردت تعدية الفعل باللام في شعر المحدثين.

٢٢١٨-حَنَّى

"حَنَّى فلان يديه" [مرفوضة عند بعضهم] لتسهيل الهمزة. **المعنى:** خضبهما بالحناء **الرأي والرتبة:** ١- حَنَّى فلان يديه [فصيحة] ٢- حَنَّى فلان يديه [فصيحة] تسهيل الهمزة لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل الهمزة نوع من الاستحسان لتقلها، وهو لغة قريش وأكثر أهل الحجاز.

٢٢١٩-حَنَوْتُ

"حَنَوْتُ رَأْسِي احْتِرَامًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حنى" بمعنى ثنى وعطف، لامه "ياء" وليست "واوًا". **المعنى:** ثَنَيْتُهُ وَعَظَفْتُهُ **الرأي والرتبة:** ١- حَنَيْتُ رَأْسِي احْتِرَامًا [فصيحة] ٢- حَنَوْتُ رَأْسِي احْتِرَامًا [فصيحة] الفعل "حنى" يأتي في المعاجم "بالياء" و "بالواو" أيضاً. ففي التاج: "حنى ظهره يَحْنِيهَا حِنَايَةً: عطفها" "وَحَنَاهُ يَحْنُوهُ حَنَوًّا: عطفه" (وانظر: أحنى).

٢٢٢٠-حَنُون

"أَبُ حَنُونٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لإطلاق الكلمة على الرجل وهي تطلق على المرأة فقط. **المعنى:** شقيق **الرأي والرتبة:** ١- امرأة حَنُون [فصيحة] ٢- أَبُ حَنُون [فصيحة] تطلق كلمة "حنون" على المرأة والرجل كما ورد في المعاجم كالوسيط ومحيط المحيط.

٢٢٢١-حَنُونَة

"امرأة حَنُونَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة: ١-** امرأة حَنُون [فصيحة] ٢- امرأة حَنُونَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة. وقد وردت "حَنُونَة" في كتابات القدماء مثل "ألف ليلة وليلة".

٢٢٢٢-حَنِيفِي

"إنه حنفي المذهب" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والسنحة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة: ١-** إنه حنفي المذهب [فصيحة] ٢- إنه حنفي المذهب [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "حنيفة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير، وهناك من فرق بين الحنفي والحنيفي، فالأول عنده نسبة إلى مذهب أبي حنيفة، والثاني إلى قبيلة بني حنيفة.

٢٢٢٣-حَوَائِج

"يقضي حوائج الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن جمع "حاجة" على "حوائج" خارج عن القياس. **المعنى: جمع حاجة الرأي والرتبة: ١-** يقضي حاجات الناس [فصيحة] ٢- يقضي حوائج الناس [فصيحة] ورد هذا الجمع في المعاجم جمعاً لـ "حاجة" على غير قياس، وهو وارد في كلام الفصحاء، ومنه الحديث: "استعينوا على قضاء الحوائج بالكتمان".

٢٢٢٤-حَوَائِط

"تهدمت حوائط المبنى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة جمعاً لكلمة "حائط" بمعنى "جدار". **المعنى: جذران الرأي والرتبة: ١-** تهدمت حيطان المبنى [فصيحة] ٢- تهدمت حوائط المبنى [فصيحة] جمع "فاعل" غير العاقل على "فواعل" جمع قياسي، وقد جاء في الوسيط أن "حائط" بمعنى الجدار يجمع على "حيطان" و"حوائط".

٢٢٢٥-حَوَادِث

"تعرض البلد لحوادث قتل ونهب كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الحادثة" تعبر عن مطلق ما يجد ويحدث. **الرأي والرتبة: ١-** تعرض البلد لأحداث قتل ونهب كثيرة [فصيحة] ٢- تعرض البلد لحوادث قتل ونهب كثيرة [فصيحة] دلالة الأصل في "الحادثة" و"الحدث" هو ما يجد من أمور، ثم أطلق كل منهما على النائية كما ذكر "الوسيط"، وقد ذكر "التاج": أن "الحدث" و"الحادثة" بمعنى. وعلى هذا فلا فرق بين الاستعمالين.

٢٢٢٦-حَوَاسٌ

"خمس حواس يدرك بها الإنسان" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة: خمس حواس يدرك بها الإنسان** [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "حواس"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٢٢٢٧-حَوَافٌ

"تهدمت حواف كثيرة من الرصيف" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة: تهدمت حواف كثيرة من الرصيف** [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "حواف"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة

اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أثت" بمعنى وطأ، و "تبغد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تفرعن" بمعنى تخلق بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ولذا فقد أقر استخدام الفعل "حوسب" المشتق من "الحاسوب".

٢٢٣٣- حوش

"يلعب التلاميذ في حوش المدرسة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: فناء الرأي والرتبة: ١- يلعب التلاميذ في فناء المدرسة [فصيحة] ٢- يلعب التلاميذ في حوش المدرسة [صحيحة] جاء في التاج: "الحوش: شبه الحظيرة... ويطلقه أهل مصر على فناء الدار"، وجاء في الوسيط "حوش الدار: فناؤها".

٢٢٣٤- حول

"شد الحزام حول وسطه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود "حول" بهذا المعنى. الرأي والرتبة: ١- شد الحزام على وسطه [فصيحة] ٢- شد الحزام في وسطه [فصيحة] ٣- شد الحزام حول وسطه [صحيحة] وردت "حول" في اللغة بمعنى ما يحيط بالشيء، وعليه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا مَا حَوْلَكُمْ مِنَ الْقُرَى﴾ الأحقاف/٢٧.

٢٢٣٥- حور كلامه

"حور كلامه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: غيره، بدله الرأي والرتبة: ١- بدّل كلامه [فصيحة] ٢- غير كلامه [فصيحة] ٣- حور كلامه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استخدام "حور" بمعنى غير وبدل، وذكر الوسيط أنها بهذا المعنى محدثة. ويمكن ملاحظة الشبه بين المعنى الجديد والمعنى القديم في دلالة التغيير في كل، فمعنى الفعل قديماً بيض الثياب، أي غيرها إلى اللون الأبيض.

٢٢٣٦- حوش

"حوش المال" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على

لشروط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدّد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٢٢٢٨- حوالى

"حضر حوالى عشرة آلاف مُشاهد" [مرفوضة] لعدم ورود اللفظ بهذا الضبط في المعاجم (بالألف اللينة). الرأي والرتبة: حضر حوالى عشرة آلاف مُشاهد [فصيحة] ورد في المعاجم أن الكلمة تنتهي بالياء، ولعلّ السبب في الخطأ هو عدم تفرقة كثير من الكتب بين الياء والألف اللينة في الشكل الكتابي، فتوهم البعض صواب اللفظ المرفوض.

٢٢٢٩- حوالى

"كأنوا حوالى ألف شخص" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: كانوا حوالى ألف شخص [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "حوالى" بفتح اللام لا كسرهما. وفي الحديث: "اللهم حوالينا ولا علينا".

٢٢٣٠- حوالى ثمانية

"عاد حوالى ثمانية وتسعين من الأسرى" [مرفوضة] لنصب المضاف إليه وحقه الجر. الرأي والرتبة: عاد حوالى ثمانية وتسعين من الأسرى [فصيحة] وقعت كلمة "ثمانية" مضافاً إليه، والمضاف هو كلمة "حوالى"؛ ومن ثم تكون واجبة الجر بالإضافة.

٢٢٣١- حوالى عشرين

"حضر حوالى عشرين طالباً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حوالى" ظرف غير متصرف لا يستعمل إلا في المكان. الرأي والرتبة: ١- حضر نحو عشرين طالباً [فصيحة] ٢- حضر حوالى عشرين طالباً [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال بناء على إجازة استعمال "حوالى" في غير الظرفية المكانية.

٢٢٣٢- حوسب

"حوسب ملفات القضية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: أدخلها الحاسوب. الرأي والرتبة: حوسب ملفات القضية [فصيحة] اعتمد مجمع

"فَعَلَّ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، ويمكن تصحيحه أيضاً اعتماداً على ما ورد في الوسيط والأساسي: "حَوَّطَ حول الشيء: حام".

٢٢٤٠- حَوَّى عَلَى

"حَوَّى عَلَى الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: استولى عليه وتلكم الراي والرتبة، ١- حَوَّى الشيء [فصيحة] ٢- حَوَّى عَلَى الشيء [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين "حوى" معنى الفعل: "استولى" أو "حصل"، وهما يتعديان بـ "على".

٢٢٤١- حَيَّاتِي

"أُمُور حَيَّاتِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة قواعد النسب التي تقضي بحذف تاء التأنيث قبل النسب. الراي والرتبة: أمور حَيَّاتِيَّة [فصيحة] شاع في العصر الحديث النسب إلى كلمة "حياة" على لفظها، باعتبار أن التاء ثابتة؛ وللفرق في النسب بين قولنا أمور حَيَّاتِيَّة، ومصالح حيويَّة. وقد أقر مجمع اللغة المصري كلمة "حَيَّاتِيَّة" نسبة إلى "حياة". ولهذه النسبة نظائر في الاستعمالات القديمة.

٢٢٤٢- حَيَادٍ سِيَاسِيَّ

"الحَيَادِ السِيَاسِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم العربية بهذا المعنى. المعنى: مجانية الميل إلى كتلة سياسية من الكتل المتصارعة في الميدان السياسي الراي والرتبة، الحَيَادِ السِيَاسِيَّ [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال المعاصر، وذلك لارتباطه بالمعنى اللغوي الأصلي للكلمة وهو: المجانية والميل عن الشيء، وقد جاء أيضاً في الوسيط: "الحَيَادِ الإِيجَابِيَّ في السياسة الدولية: ألا تتحيَّز الدولة لإحدى الدول المتخاصمة مع مشاركتها لسائر الدول فيما يحفظ السَّلم العام".

٢٢٤٣- حَيْثُ تَذَهَبُوا تَجِدُوا

"حَيْثُ تَذَهَبُوا تَجِدُوا لَكُمْ عَمَلًا" [مرفوضة] لأن "حيث" لا تجزم فعلين إلا إذا اتصلت بها "ما" الزائدة. الراي

السنة العامة. المعنى: ادَّخَرِ المال والرتبة، ١- ادَّخَرِ المال [فصيحة] ٢- حَوَّطَ المال [فصيحة] جاء في التاج: "التحويش: التجميع، وقد حَوَّطَ إذا جَمَعَ". وفي الوسيط: "حَوَّطَ المال: جمعه وادَّخَره".

٢٢٣٧- حَوَّطَ

"حَوَّطَ الْأُمَّ ابْنَهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: حفظته وتعهَّدتُ بالراي والرتبة، ١- حَوَّطَ الْأُمَّ ابْنَهَا [فصيحة] ٢- حَوَّطَ الْأُمَّ ابْنَهَا [فصيحة] مهملة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَّمَ الحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سَلَّاحٌ مَسْمُومٌ وَمُسَمَّمٌ، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعَّف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد جاء الفعل "حَوَّطَ" في المعاجم بمعنى "حَاطَ"؛ ففي التاج: "حَاطَهُ يَحُوِّطُهُ .. حَفَظَهُ وَصَانَهُ وَتَعَهَّدَهُ .. كَحَوَّطُهُ".

٢٢٣٨- حَوَّلَ

"حَوَّلَهُ عَنِ الْكَذْبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَوَّلَ" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: صرفه عن الكذب [فصيحة] ٢- حَوَّلَهُ عَنِ الْكَذْبِ [فصيحة] ورد في التاج: "تَحَوَّلَ عَنْهُ: زَالَ إِلَى غَيْرِهِ، وَهُوَ مَطَاوَعٌ حَوَّلَهُ تَحْوِيلًا"؛ ولذا فاستخدام الفعل "حَوَّلَ" بمعنى صرف أو أزال وارد في فصيح الكلام.

٢٢٣٩- حَوَّطَ

"حَوَّطَ الطَّائِرُ حَوْلَ عُشِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: حَلَّقَ وَدَارَ الرَّاي والرتبة، ١- حَامَ الطَّائِرُ حَوْلَ عُشِّهِ [فصيحة] ٢- حَوَّطَ الطَّائِرُ حَوْلَ عُشِّهِ [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَّمَ الحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سَلَّاحٌ مَسْمُومٌ وَمُسَمَّمٌ، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعَّف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة

"حيث" و"هناك" بمعنى واحد. **الرأي والرتبة: حيث** يكون أولادك يكون قلبك [فصيحة] "حيث" و"هناك" يدلان على المكان، فلا فائدة من اجتماعهما.

٢٢٤٨- حَيْرَانَا

"جعله حيراناً" [مرفوضة عند بعضهم] لتتوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة: ١-جعله حيراناً** [فصيحة] ٢-جعله حيراناً [صححة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بـ"ف" ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٢٢٤٩- حَيْرَانَة

"وجدت امرأة حيرانة في الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة: ١-وجدت امرأة حيرى في الطريق** [فصيحة] ٢-وجدت امرأة حيرانة في الطريق [صححة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ"فَعْلَان" في المؤنث.

٢٢٥٠- حَيْرَانِينَ

"كانوا حيرانين فدلهم على العنوان" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة: كانوا حيرانين فدلهم على العنوان** [صححة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

والرتبة: ١-حيثما تذهبوا تجدوا لكم عملاً [فصيحة] ٢-حيث تذهبون تجدون لكم عملاً [فصيحة] "حيث" تجزم فعلين إذا اتصلت بها "ما" الزائدة كما في المثال الأول، فإذا لم تتصل بها "ما" اعتبرت ظرف مكان أضيفت بعده جملة فعلية كما في المثال الثاني.

٢٢٤٤- حَيْثُ ثَمَنُهُ

"الثوب جيد من حيث ثمنه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حيث" أضيفت إلى المفرد، وحققا أن تضاف إلى الجمل الفعلية أو الاسمية. **الرأي والرتبة: ١-الثوب جيد من حيث ثمنه** [فصيحة] ٢-الثوب جيد من حيث ثمنه [صححة] أجاز مجمع اللغة المصري في دورته التاسعة والأربعين إضافة "حيث" إلى المفرد استناداً إلى إجازة كثير من النحاة ذلك، قياساً على أخواتها من الظروف المكانية وأخذاً برأي الكسائي وما احتج به من شعر نحو:

أما ترى حيث سهيل طالعا

٢٢٤٥- حَيْثُ غَرِبَتِ الشَّمْسُ

"رأيت حيث غربت الشمس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حيث" ليس من معانيها أن تكون ظرفاً للزمان. **الرأي والرتبة: ١-رأيت حين غربت الشمس** [فصيحة] ٢-رأيت حيث غربت الشمس [صححة] الأصل في "حيث" أن تكون للمكان، وقد تكون للزمان؛ لكنه قليل، ومنه قول الشاعر:

للفتى عقل يعيش به حيث تهدي ساقه قدمه
أي: حين تهدي.

٢٢٤٦- حَيْثُما

"لن يستثمر أمواله إلا حيثما يطمئن عليها" [مرفوضة] لاستخدام "حيثما" الدالة على الشرط بدلا من "حيث" الظرفية. **الرأي والرتبة: لن يستثمر أمواله إلا حيث يطمئن عليها** [فصيحة] تستعمل "حيث" ظرفاً للمكان، فإذا اتصلت بها "ما" الكافة ضمنت معنى الشرط وجزمت الفعلين كقول الشاعر:

حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحاً في غابر الأزمان

٢٢٤٧- حَيْثُ يكون أولادك هناك

"حيث يكون أولادك هناك يكون قلبك" [مرفوضة] لأن

٢٢٥١- حيرة

"حار حيرة شديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بكسر الحاء لهذا المعنى. المعنى: تردد ترددًا واضطرابًا للرأي والرتبة: ١- حَارَ حيرة شديدة [فصيحة] ٢- حَارَ حيرة شديدة [صحيحة] الوارد في المعاجم ضبط الكلمة بفتح الحاء على أنها مصدر "حار"، ويجوز أن تكون اسم مرة كذلك. أما كسرهما فيمكن أن يخرج- في المثال المرفوض- على إرادة اسم الهيئة، بالإضافة إلى ما أجازته بعض المعاجم الحديثة من كسر حائها مطلقًا.

٢٢٥٢- حينما تذهبوا أذهب

"حينما تذهبوا أذهب معكم" [مرفوضة] لاستخدام "حينما"

استخدام أدوات الشرط. الرأي والرتبة: حينما تذهبون أذهب معكم [فصيحة] "حينما" ليست من أدوات الشرط التي تجزم فعلين، فهي ظرف زمان تختلف عن "حيثما" التي تجزم فعل الشرط وجوابه.

٢٢٥٣- حي

"حي على الصلاة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط. الرأي والرتبة: حي على الصلاة [فصيحة] "حي" اسم فعل بمعنى أقبل، وأقبلوا، يستوي فيه الواحد وغيره، وقد ورد اللفظ بفتح يائه المشددة.

والثاء

٢٢٥٤-خُونَة

"امرأة خُونَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق ثاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". الرأى والرتبة: ١- امرأة خُون [فصيحة] ٢- امرأة خُونَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها ثاء التأنيث. ولكن أجاز جمع اللغة المصري إلحاق ثاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع الثاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٢٢٥٥-خَاب

"خاب في الامتحان" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. الرأى والرتبة: ١- فشل في الامتحان [فصيحة] ٢- خاب في الامتحان [فصيحة] جاء في المعاجم: "خاب: لم ينل ما طلب، وخسر فهو خائب" وشاعت هذه الكلمة في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

٢٢٥٦-خَابِر

"خَابِرُهُ بالهاتف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: بادلته الأخبار. الرأى والرتبة: ١- أَخْبَرَهُ بالهاتف [فصيحة] ٢- خَابِرُهُ بالهاتف [فصيحة] مجيء "فَاعِل" بمعنى "أَفْعَل" و"فَعَّل" كثير في لغة العرب، ويمكن تصويب الكلمة المرفوضة بالمعنى المراد؛ لأنّ جمع اللغة المصريّ أجاز استخدام "خَابِر" بمعنى "أخبر" أو "خَبَّر"، أي: أعطى خبراً أو طلبه.

٢٢٥٧-خَاتَم

"لَبَسَ الخَاتَمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط

الثاء بالكسر. المعنى: حَلَقَة ذات فَصٍّ تُلبَس في الإصبع الرأى والرتبة: ١- لبس الخَاتَم [فصيحة] ٢- لبس الخَاتِم [فصيحة] ضبطت المعاجم كلمة "خاتم" بفتح الثاء وكسرها، ففي التاج: "لَبَسَ الخَاتَمَ، وهو حَلِيٌّ للإصبع كالخَاتِم بكسر الثاء، لغتان".

٢٢٥٨-خَادِمَة

"امرأة خَادِمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق ثاء التأنيث بكلمة "خَادِم"، وهي مما يستوي فيه المذكر والمؤنث. الرأى والرتبة: ١- امرأة خَادِم [فصيحة] ٢- امرأة خَادِمَة [فصيحة] على الرغم من صواب استعمال لفظ "خادم" بدون ثاء التأنيث حين يطلق على المؤنث، فإن الاستعمال المرفوض صحيح، سجّله المعاجم، وإن نصّ بعضها على أنه قليل؛ جاء في المصباح: "والخادمة بالهاء في المؤنث قليل"، وفي الوسيط: "فهو وهي خادم.. وهي خادمة". وقد أجاز جمع اللغة المصري تأنيث "فاعل" مطلقاً.

٢٢٥٩-خَارَجَ البِلَاد

"أَقَامَ خَارَجَ البِلَاد" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "خارج" ظرفاً للمكان. الرأى والرتبة: ١- أَقَامَ في خارج البلاد [فصيحة] ٢- أَقَامَ خَارَجَ البلاد [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري هذا الاستعمال، حيث وقعت فيه كلمة "خارج" موقع الظرفية المكانية على أساس أنها شبيهة بالجهات في الشيوع، وأنها لا تخلو من إبهام وعدم اختصاص، ويجوز أن تكون "خارج" منصوبة على حذف حرف الجر.

٢٢٦٠-خارج عن دائرة اختصاصك

"هذا الأمر خارج عن دائرة اختصاصك" [مرفوضة عند

وقد جاء في اللسان والتاج: "أخطأ خاطئة، جاء بالمصدر على لفظ فاعلة، كالعافية".

٢٢٦٤-خَافَ مِنْ

"خَافَ الْمُسْتَعْمِرُ مِنَ الْفِدَائِيِّينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة** ١-خَافَ الْمُسْتَعْمِرُ الْفِدَائِيِّينَ [فصيحة] ٢-خَافَ الْمُسْتَعْمِرُ مِنَ الْفِدَائِيِّينَ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة استعمال الفعل "خاف" متعدياً بنفسه. وقد جاء في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي ومعجم الأفعال المتعدية بحرف تعدية الفعل "خاف" بحرف الجر "من" بالإضافة إلى تعديته بنفسه، وقد أجاز جمع اللغة المصري ذلك بناء على قول أبي البقاء في "الكليات" إن "خاف" يلزم ويتعدى إلى واحد وإلى اثنين بنفسه أو بواسطة على...

٢٢٦٥-خَالَ

"ما خَالَ عليه الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: ما قبله ولا اقتنع به **الرأي والرتبة**: ما خَالَ عليه كذا [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري استعمال الفعل "خال" في هذا السياق، اعتماداً على ما جاء في التاج من قوله: "والحال: ما توسمت من خير؛ يقال: أخلت في فلان خالاً من الخير، أي توسمت". والعبرة قريبة جداً من هذا الاستعمال.

٢٢٦٦-خَامِسَ مَعْرَكَةٍ

"هَذِهِ خَامِسَ مَعْرَكَةٍ لِلْمُسْلِمِينَ" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين العدد والمعدود. **الرأي والرتبة** ١-هذه خامسة معركة للمسلمين [فصيحة] ٢-هذه معركة خامسة للمسلمين [فصيحة] العدد الترتيبي يطابق المعدود في التذكير والتأنيث، سواء أكان صفة، أم مضافاً إلى المعدود.

٢٢٦٧-خُبَازَة

"خُبَازَة الْأَفْرَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ما تبقى بعد الحيز **الرأي والرتبة**: خُبَازَة الْأَفْرَانِ [فصيحة] اعتمد جمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن

بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد في اللغة. **المعنى**: ليس من شأنك **الرأي والرتبة** ١-ليس هذا الأمر من شأنك [فصيحة] ٢-هذا الأمر خارج عن دائرة اختصاصك [صحيحة] ليس ثمة ما يمنع تصحيح التركيب المرفوض، فهو- فضلاً عن سلامته اللغوية- يمت إلى معنى "اختص" الوارد في المعاجم، ففي الوسيط "اختص الشيء: اصطفاه واختاره"، وهو ما يقترب من المعنى المرفوض.

٢٢٦١-خَاصِيَّة

"لِلْمَاءِ خَاصِيَّةُ الْاَنْسِيَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **المعنى**: صِفة، أو مِيزَة **الرأي والرتبة** ١-لِلْمَاءِ خَاصِيَّةُ الْاَنْسِيَابِ [فصيحة] ٢-لِلْمَاءِ خَاصِيَّةُ الْاَنْسِيَابِ [صحيحة] يمكن تصحيح كلمة "خَاصِيَّة" بناءً على ورودها في الوسيط، فقد جاء: "الخاصية: نسبة إلى الخاصة" و"خاصة الشيء: ما يختص به دون غيره". وقد وردت الكلمة في الأساس على أنها مصدر صناعي لـ "خاصة".

٢٢٦٢-خَاضَ فِي

"خَاضَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: دخل فيه وتوغَّل **الرأي والرتبة** ١-خَاضَ الرَّجُلُ الْمَاءَ [فصيحة] ٢-خَاضَ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه. ويمكن تصحيح الاستخدام المرفوض بحمله على التضمين، كأن يكون بمعنى: تَعَمَّقَ أو دخل أو نحوهما، بالإضافة إلى ما تحمله "في" من معنى الظرفية والاحتواء. وقد جاء في قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾ النساء/١٤٠.

٢٢٦٣-خَاطِئَة

"هَذِهِ مَوَاقِفَ خَاطِئَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن مجيء المصدر "خاطئة" من "أخطأ" نادر. **الرأي والرتبة**: هذه مواقف خاطئة [فصيحة] وردت كلمة "خاطئة" بمعنى المصدر كما في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ﴾ الحاقة/٩، وعلى ذلك يمكن اعتبار التركيب من باب الوصف بالمصدر وهو كثير في العربية.

مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخرَّمها: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبه: شَدَّه، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد وَرَدَ الفعل في المعاجم مخففاً، ويمكن تصويبه بناء على ما سبق.

٢٢٧١- خُبَيْزَة

"يُحِبُّ الْخُبَيْزَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذه الصيغة. **المعنى:** نبات أخضر يُطهى ورقه ويؤكل **الرأي والرتبة:** ١- يُحِبُّ الْخُبَّازِي [فصيحة] ٢- يُحِبُّ الْخُبَيْز [فصيحة] ٣- يُحِبُّ الْخُبَيْزَةَ [صحيحة] ذكر القاموس فيها "خُبَّازِي" و "خُبَيْز". أما "خُبَيْزَة" بالناء فتجوز على أنها لفظ "خبيز"، أضيفت إليه تاء الوحدة.

٢٢٧٢- خُبْرَاءُ

"هُمُ خُبْرَاءُ بِالزَّرَاعَةِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم خُبْرَاءُ بِالزَّرَاعَةِ [فصيحة] تستحق كلمة "خُبْرَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علَّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٢٢٧٣- خِبْرَة

"لَهُ خِبْرَةٌ بِالْاِقْتِصَادِ الْعَالَمِيِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الحاء. **الرأي والرتبة:** ١- لَهُ خِبْرَةٌ بِالْاِقْتِصَادِ الْعَالَمِيِّ [فصيحة] ٢- لَهُ خِبْرَةٌ بِالْاِقْتِصَادِ الْعَالَمِيِّ [فصيحة مهملة] جاء مصدر "خَبَّرَ" في المعاجم: "خبرة" بضم الحاء وكسرهما.

٢٢٧٤- خَبَطَ

"خَبَطَهُ بِقَبْضَةِ يَدِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** ضربه ضرباً شديداً **الرأي**

"فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحثالة"، و"القمامة"، و"الغسالة"، و"الكناسة"، والتفافية .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢٢٦٨- خَبَّازُونَ

"يَعْمَلُ الْخَبَّازُونَ عَلَى مِدَارِ السَّاعَةِ لِتَوْفِيرِ الْخُبْزِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** صانعو الخبز **الرأي والرتبة:** يعمل الخَبَّازُونَ على مدار الساعة لتوفير الخبز [صحيحة] ورد بناء "فَعَّال" للدلالة على الحرفة بقلَّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَّال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد أوردت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد "خَبَّاز" بالمعنى المرفوض.

٢٢٦٩- خَبَّرَ عَنْ

"خَبَّرَنِي عَنِ الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة:** ١- خَبَّرَنِي بِالشَّيْءِ [فصيحة] ٢- خَبَّرَنِي عَنِ الشَّيْءِ [صحيحة] جاء الفعل "خَبَّرَ" في المعاجم متعدياً إلى المفعول الثاني بـ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "الباء" قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، وقول العرب: "رمى عن القوس، أي: رميت بها"؛ كما يمكن تصحيح المثال المرفوض بعد تضمين الفعل "خَبَّرَ" معنى "حدث".

٢٢٧٥- خَبَطَ

"خَبَطَ عَلَى الْبَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** ١- خَبَطَ عَلَى الْبَابِ [فصيحة] ٢- خَبَطَ عَلَى الْبَابِ [فصيحة] يكثر في لغة العرب

والرتبة، خطه بقبضة يده [فصيحة] "خَبَطَ" فعل فصيح جاء في القاموس المحيط، والمعجم الوسيط بمعانٍ منها "ضرب ضرباً شديداً".

٢٢٧٥-خبير في

"هو خبير في الزراعة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرأي والرتبة: ١- هو خبير بالزراعة [فصيحة] ٢- هو خبير في الزراعة [صحيحة] ورد الوصف "خبير" في المعاجم متعدياً بـ "الباء"، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ النور/٥٣، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، كتضمين "خبير" معنى "ضليع"، فيتعدى مثلها بـ "في"، ففي الأساسي: "الضليع: المتطلع الخبير بالأمور" ضليع في الهندسة".

٢٢٧٦-خجول

"فلان خجول" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- فلان خجل [فصيحة] ٢- فلان خجول [صحيحة] على الرغم من عدم ورود اللفظ المرفوض في معظم المعاجم فإنه يمكن تصحيحه اعتماداً على إيراد المنجد والأساسي له فضلاً عن كون صيغة "فَعُول" من الأوزان القياسية للصفة المشبهة.

٢٢٧٧-خجولة

"سيدة خجولة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث

بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ١- سَيِّدَة خَجُول [فصيحة] ٢- سَيِّدَة خَجُولَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"؛ استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة، وقد وردت الكلمة المرفوضة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٢٧٨-خدّام

"إنه خدّام مطيع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها تشيع على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١- إنه خادم مطيع [فصيحة] ٢- إنه خدّام مطيع [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم القديمة؛ ففي التاج: "الخدّام: كشدّاد: الكثير الخدمة، ويطلق على الخادم أيضاً"، والكلمة بعد هذا جاءت على صيغة قياسية للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء.

٢٢٧٩-خدر

"خدر الطبيب المريض" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "خدر" في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: خدر الطبيب المريض [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل جمع اللغة المصري ذلك قياساً، وقد ذكر الوسيط أن الفعل "خدره" يأتي بمعنى فتره وكسره، وأن "المخدر" مادة تُسبب فقدان الوعي، وبناء على قرار المجمع السابق يمكن تصويب الفعل المرفوض.

٢٢٨٠-خدش

"خدش الجلد" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: جرحه ظاهرياً. الرأي والرتبة: ١- قشر الجلد [فصيحة] ٢- خدش الجلد [فصيحة] ورد اللفظ في المعاجم القديمة والحديثة بالمعنى المذكور، ففي المصباح:

خَدَشْتَه: جرحته في ظاهر الجلد، وشيوع الكلمة على السنة العامة ليس مسوغاً لرفضها.

٢٢٨١-خَدْعَة

"الحرب خَدْعَة" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة: ١-الحرب خَدْعَة [فصيحة] ٢-الحرب خَدْعَة [فصيحة] ٣-الحرب خَدْعَة [فصيحة]** جاء في التاج أن "الحاء" في "خدعة" مثلثة أي تضبط بالفتح والكسر والضم وإن كان الفتح أفصح، ومنه الحديث: "الحرب خدعة" الذي روي بهن جميعاً. فهي على الفتح اسم مرة، وعلى الضم على معنى المبالغة في المفعول، وعلى الكسر مصدر أو اسم هيئة.

٢٢٨٢-خَدَمَات

"أَسَدَى إِلَيْهِ خَدَمَاتٍ كَثِيرَةً" [مرفوضة] لفتح فاء الكلمة في الجمع. **الرأي والرتبة: ١-أسدى إليه خَدَمَاتٍ كَثِيرَةً [فصيحة] ٢-أسدى إليه خَدَمَاتٍ كَثِيرَةً [فصيحة مهملة] ٣-أسدى إليه خَدَمَاتٍ كَثِيرَةً [فصيحة مهملة]** عند جمع "فَعْلَة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء، فنقول: "خَدَمَات"، و"خَدَمَات"، و"خَدَمَات".

٢٢٨٣-خَدِمِيَّة

"جميع المجالات الخَدِمِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة: ١-جميع المجالات الخَدِمِيَّة [فصيحة] ٢-جميع المجالات الخَدِمِيَّة [فصيحة]** لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان

النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

٢٢٨٤-خَذُّ رَاحَتِكَ

"خَذُّ رَاحَتِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل "أخذ" في غير ما وُضع له. **الرأي والرتبة: ١-اسْتَرْحَ [فصيحة] ٢-خذ راحتك [صحيحة]** التعبير المرفوض من التعبيرات العصرية المقبولة التي تعتمد على المجاز، أو على توسيع المعنى للفعل "أخذ" وهو من الأفعال التي توسع الاستعمال الحديث فيها، وأدخلها ضمن مصاحبات لفظية متنوعة.

٢٢٨٥-خَذْلَان

"خَذْلَانُكَ لَصَدِيقِكَ حَرْبٌ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-خَذْلَانُكَ لَصَدِيقِكَ حَرْبٌ عَلَيْهِ [فصيحة] ٢-خَذْلَانُكَ لَصَدِيقِكَ حَرْبٌ عَلَيْهِ [مقبولة]** الوارد في المعاجم ضبط اللفظ بكسر الحاء، ففي التاج: خذله وخذل عنه خَذْلًا وخَذْلَانًا. ويمكن قبول الضبط المرفوض قياساً على نظائره الكثيرة في لغة العرب مثل "حُسبان"، و"قُربان"، و"بُهتان"، و"سُبحان"، و"عُفران"، و"كُفران"، و"سُلطان"، و"فُرقان"، وغيرها.

٢٢٨٦-خَرَّاف

"ذبحوا خَرَّافَ العيد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم، وهو جمع غير قياسي. **الرأي والرتبة: ١-ذبحوا خَرَفَانَ العيد [فصيحة] ٢-ذبحوا خَرَّافَ العيد [صحيحة] ٣-ذبحوا أَخْرَفَةَ العيد [فصيحة مهملة]** يُجمع "فَعُول" قياساً على "أَفْعَلَة" و"فِعْلَان". وسمع جمع "خروف" على "خراف" خلافاً للقاعدة، وشاع استعمال هذا الجمع في العصر الوسيط فورد في وفيات ابن خلكان، وألف ليلة وليلة، وذكره الوسيط والأساسي وغيرهما.

٢٢٨٧-خَرَب

"خَرَبَ البيت" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَعَلَ" المخفف بدلاً من "فَعَّلَ". **المعنى: هَدَمَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ: ١-خَرَّبَ البيت [فصيحة] ٢-خَرَّبَ البيت [فصيحة]** مجيء

"فَعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، وقد ورد في المعاجم ما يؤيد ذلك ويؤكد صحة الاستعمال المرفوض، ففي التاج "خَرَبَ الدَّارَ: خَرَّبَهَا، وأَخْرَبَهَا" وذكر أنها لغة، وأن "خَرَّبَ" بمعنى: "هَدَمَ".

٢٢٨٨- خَرَبَ بَيْتَهُ

"خَرَبَ الشَّكُّ بَيْتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل "خرب"، وحقه اللزوم. **الرأي والرتبة:** ١- أَخْرَبَ الشَّكُّ بَيْتَهُ [فصيحة] ٢- خَرَبَ الشَّكُّ بَيْتَهُ [فصيحة] جاء في المعاجم: خَرَبَ دِينَهُ: أَفْسَدَهُ بَرِيَّةً أَوْ شَكًّا، وَأَخْرَبَ الشَّيْءَ: صَيَّرَهُ خَرَابًا، وهذا دليل على استخدام "فَعَلَ" و"أَفْعَلَ" بمعنى واحد.

٢٢٨٩- خَرَبَشَ

"خَرَبَشَ الْكِتَابَ بِالْقَلَمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** أَفْسَدَ وَجْهَهُ أَوْ ظَاهِرَ الرَّأْيِ **والرتبة:** خَرَبَشَ الْكِتَابَ بِالْقَلَمِ [فصيحة] جاء في المعاجم: خَرَبَشَ الشَّيْءَ: أَفْسَدَهُ. والمجاز يجيز لنا استعمال هذا المثال المرفوض.

٢٢٩٠- خَرَجَ

"وَضَعَ الْخُرْجَ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** الْوَعَاءُ **الرأي والرتبة:** وَضَعَ الْخُرْجَ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ [فصيحة] جاء في المعاجم: "الْخُرْجُ وَعَاءٌ مِنْ شَعَرٍ أَوْ جِلْدٍ ذُو عِذْلَيْنِ يُوَضَعُ عَلَى ظَهْرِ الدَّابَّةِ لَوْضَعِ الْأَمْتَةِ فِيهِ" وقد شاعت هذه الكلمة على ألسنة العامة بذات المعنى.

٢٢٩١- خَرَجَ عَلَى

"خَرَجَ عَلَى الْقَانُونِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "خَرَجَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى:** خَالَفَ **الرأي والرتبة:** ١- خَرَجَ عَنِ الْقَانُونِ [فصيحة] ٢- خَرَجَ عَلَى الْقَانُونِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذا، وبذا يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض

على نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "عن"، أو تضمين الفعل "خرج" معنى ثار أو تَرَدَّد، وقد أوردت المعاجم الحديثة الفعل "خرج" متعدياً بـ "على".

٢٢٩٢- خَرَجْنَ وَأَمَهَاتُهُنَّ

"البنات خَرَجْنَ وَأَمَهَاتُهُنَّ" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المتصل بدون فاصل. **الرأي والرتبة:** ١- البنات خَرَجْنَ هُنَّ وَأَمَهَاتُهُنَّ [فصيحة] ٢- البنات خَرَجْنَ وَأَمَهَاتُهُنَّ [فصيحة] ٣- البنات خَرَجْنَ وَأَمَهَاتُهُنَّ [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصيحة عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ أَنتُمْ وَعَآبَاؤُكُمْ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله تعالى: ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله ﷺ: "كنتُ وأبو بكر وعمر" و"انطلقتُ وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطلُ من سقاها رأيه ما لم يكن وأبُ له لينالا

وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٢٢٩٣- خَرْدَةٌ

"يُتَاجَرُ فِي الْخَرْدَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** الْأَشْيَاءُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي فَقَدَتْ صِلَاحِيَّتَهَا **الرأي والرتبة:** يُتَاجَرُ فِي الْخَرْدَةِ [صحيحة] عُرِّفَتْ هذه الكلمة في المعجم الوسيط بأنها: ما صغر وتفرَّق من الأمتعة. وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستخدام الشائع على ألسنة العامة بمعنى الأشياء التي قَدُمَتْ وفقدت صلاحيتها.

٢٢٩٤- خَرَّ

"خَرَّ الْمَاءُ مِنَ الْإِنَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة

على السنة العامة. **المعنى:** سَقَطَ أو تَسَاقَطَ **الرأي** **والرتبة:** خَرَّ الماء من الإناء [فصيحة] جاء في الأساسي أنه يقال: خَرَّ الماء: أحدث صوتاً إذا سال أو سقط، وفي المصباح: "خَرَّ الشيء يَخِرُّ: سَقَطَ".

٢٢٩٥-خُرَاج

"ظهر في يده خُرَاج كبير" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى:** ما يخرج بالبدن من القروح **الرأي والرتبة:** ١-ظهر في يده خُرَاج كبير [فصيحة] ٢-ظهر في يده خُرَاج كبير [فصيحة] ضبطت المعاجم الكلمة بضم الحاء وتخفيف الراء المفتوحة. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض بناء على ما يُلَمَح في معنى صيغة "فُعَال" من المبالغة، وهذه يكثر تحويلها إلى "فُعَال" لزيادة المبالغة. ومما جاء منها في لغة العرب "كُبَار"، و"عُجَاب"، و"ظُرَاف"، و"كُرَام"، و"حُسَان" في أمثلة أخرى كثيرة. وقد وردت الكلمة بالتشديد في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، وجمعتها على "خَارِيج".

٢٢٩٦-خَرَّاط

"قَطَعَ الخَرَّاط الحديد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** مَنْ حَرَفَتْهُ خَرَطَ الحديد أو الخشب وخوهما **الرأي والرتبة:** قَطَعَ الخَرَّاط الحديد [فصيحة] ورد بناء "فُعَال" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة صيغة "فُعَال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "الخَرَّاط" بالمعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢٢٩٧-خَرَّامَة

"اسْتَخْدَمَ الخَرَّامَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** استخدم الخَرَّامَة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مَفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم

والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢٢٩٨-خَرَدَ

"خَرَدَ الخبير السيارة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم العربية. **المعنى:** حكم بأنها مستهلكة **الرأي والرتبة:** خَرَدَ الخبير السيارة [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "خَرَدَ" بهذا المعنى، وكذلك ما يأتي فيه من اشتقاقات كالمصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول.

٢٢٩٩-خَرَفَ

"خَرَفَ الرجلُ لكبر سنّه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعْلَ". **المعنى:** فسد عقله **الرأي والرتبة:** ١-خَرَفَ الرجلُ لكبر سنّه [فصيحة] ٢-خَرَفَ الرجلُ لكبر سنّه [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعْلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَة وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسيّة "فَعْلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعْلَ" لتنفيذ معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعْلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، والوارد في المعاجم: خَرَفَهُ: نسبته إلى الخَرْفِ، أي فساد العقل، وقد جاء في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي: "خَرَفَ" بمعنى "فَسَدَ عقله"؛ لذا يمكن تصويبه.

٢٣٠٠-خَرَمَ

"خَرَمَ الأوراقُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعْلَ". **المعنى:** ثقبها، وأكثر التخريم فيها **الرأي والرتبة:** ١-خَرَمَ الأوراقُ [فصيحة] ٢-خَرَمَ الأوراقُ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعْلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَة وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسيّة "فَعْلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعْلَ" لتنفيذ

معنى التعدية أو التكرير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة.

٢٣٠١- خَرْطُوم

"لَفِيل خَرْطُوم طَوِيل" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: أنف أو مقدّمة الرأي والرتبة؛ للفيل خَرْطُوم طَوِيل [فصيحة] الوارد في المعاجم "خَرْطُوم" بضم الحاء، ومنه قوله تعالى: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخَرْطُومِ﴾ القلم/ ١٦.

٢٣٠٢- خَرْقَان

"هذا شيخ خَرْقَان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- هذا شيخ خَرْف [فصيحة] ٢- هذا شيخ خَرْقَان [صحيحة] تأتي الصفة المشبهة على وزن "فَعْلَان" في كل ما يدل على خلوّ أو امتلاء. ويمكن اعتبار "خَرْقَان" مما يدل على خلوّ مجازاً، مثله في ذلك مثل غضبان، وسهران، وعَبْرَان، ولهفان، وعجلان، وندمان، وسكران، وجدلان، ورجلان، وفرحان، ورحمن، وغيرها مما ورد عن العرب؛ وبهذا تصح كلمة "خَرْقَان" قياساً، كما صحت كلمة "خَرْف" سماعاً، وقد ورد هذا الوصف في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٢٣٠٣- خَرْقَانَة

"امرأة خَرْقَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. الرأي والرتبة: ١- امرأة خَرْقَانَة [صحيحة] ٢- امرأة خَرْقَى [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكي عن بعض العرب تانيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد جمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التانيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث.

٢٣٠٤- خَرْقَاتَيْن

"كبرت سنهم فأصبحوا خَرْقَاتَيْن" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: كبرت سنهم فأصبحوا خَرْقَاتَيْن [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه

"فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة جمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تانيث "فَعْلَان" بالتاء.

٢٣٠٥- خَرْم

"خَرْم الإبرة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: ثَقْبُهَا الرَّايِي والرتبة: خَرْم الإبرة [فصيحة] كلمة "خَرْم" فصيحة. وقد وردت في التاج: "خَرْم الإبرة، بالضم: ثَقْبُهَا".

٢٣٠٦- خَرْوَع

"زَيْتُ الْخَرْوَع" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأي والرتبة: زيت الخَرْوَع [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "خَرْوَع" بكسر الحاء كدِرْهَم.

٢٣٠٧- خَرِيطَة

"رسم خَرِيطَة للعالم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: ما يُرسم عليه سطح الكرة الأرضية أو جزء منها. الرأي والرتبة: رسم خريطة للعالم [صحيحة] وردت كلمة "خريطة" في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، ونصّ الوسيط على أنها مولدة.

٢٣٠٨- خَزَانَة

"فَتَحَ اللَّصُّ الْخَزَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فِعَالَة" بفتح الفاء. المعنى: مكان الخزن. الرأي والرتبة: ١- فَتَحَ اللَّصُّ الْخَزَانَة [فصيحة] ٢- فَتَحَ اللَّصُّ الْخَزَانَة [صحيحة] مجيء "فِعَالَة" بكسر الفاء وفتحها فصيحة مشهور في لغة العرب، ومما وردَ منها: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ورطانة، ويداوة، وحضارة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن فتح ما جاء مكسوراً، كما في "بَطَانَة"، و"خَزَانَة"، و"دَعَامَة".

٢٣٠٩- خَزَاه

"خَزَاه الله" [مرفوضة] لأن الفعل "خَزَى" بهذا المعنى لم يرد متعدياً بنفسه. المعنى: فضحه. أي والرتبة: أَخَزَاه

الله [فصيحة] الوارد في المعاجم "أخزى" - بالهمزة - بمعنى فضح، ففي التاج: "أخزاه الله أي فضحه، ومنه قوله تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزَوْنَ فِي ضَيْفِي﴾ هود/٧٨.

٢٣١٠-خَزَفِيَّة

"المصنوعات الخَزَفِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الخزف" هو الآنية من الطين قبل حرقها، وهذا المعنى غير مراد هنا. الراي والرتبة: ١- المصنوعات الفخارية [فصيحة] ٢- المصنوعات الخَزَفِيَّة [صحيحة] ورد في الوسيط: "الخزف: ما عمل من الطين وشوئ بالنار، فصار فخاراً"، فهي كلمة صحيحة منسوبة إلى الخزف.

٢٣١١-خَزَنَة

"وضع النقود في الخَزَنَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الراي والرتبة: ١- وَضَعَ النُقُودَ فِي الخَزَانَةِ [فصيحة] ٢- وَضَعَ النُقُودَ فِي الخَزَنَةِ [صحيحة] ذكرت المعاجم أن الخزانة: مكان الخزن. أما كلمة "خَزَنَة" فكانت في أصل وضعها تطلق على ما يُخَزَنُ من النقود، ثم أُطلقت على الصندوق الذي تخزن فيه النقود على سبيل المجاز المرسل لعلاقة الحالية والمحلية.

٢٣١٢-خَزَيَانَا

"أَصْبَحَ خَزَيَانًا مِنْ فَعَلْتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتثوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. الراي والرتبة: ١- أَصْبَحَ خَزَيَانًا مِنْ فَعَلْتَهُ [فصيحة] ٢- أَصْبَحَ خَزَيَانًا مِنْ فَعَلْتَهُ [فصيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بآلف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعَلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري، كذلك ذكر التاج أن مؤنث "خزيان" -نَزَيَا وخزيانة، والأخيرة على خلاف القياس؛ وبذا يكون صواب الكلمة من الفصح.

٢٣١٣-خَزَيَانَة

"إنَّهَا تَلْمِيزَة خَزَيَانَة لِعَدَمِ أَدَائِهَا وَاجِبِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. الراي والرتبة: ١- إنَّهَا تَلْمِيزَة خَزَيَانَة لِعَدَمِ أَدَائِهَا وَاجِبِهَا [فصيحة] ٢- إنَّهَا تَلْمِيزَة خَزَيَانَة

لِعَدَمِ أَدَائِهَا وَاجِبِهَا [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعَلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملائة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كالتاج والوسيط والأساسي والمنجد.

٢٣١٤-خَزَيَانِينَ

"كَاتُوا خَزَيَانِينَ مِنْ فَعَلْتَهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. الراي والرتبة: كانوا خَزَيَانِينَ مِنْ فَعَلْتَهُمْ [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعَلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٢٣١٥-خَزِينَة

"وَضَعَ النُقُودَ فِي الخَزِينَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: الصندوق الذي تحفظ فيه النقود والأشياء الثمينة. الراي والرتبة: ١- وَضَعَ النُقُودَ فِي الخَزَانَةِ [فصيحة] ٢- وَضَعَ النُقُودَ فِي الخَزِينَةِ [مقبولة] الوارد في المعاجم القديمة "خَزَانَة"، ففي التاج: الخَزَانَة: مكان الخزن، أي الموضع الذي يُخَزَنُ فيه الشيء، والجمع "خزائن". وقد وردت كلمة "خزينة" بمعنى مكان حفظ النقود في التكملة والأساسي وغيرهما.

٢٣١٦-خُسَارَة

"بَلَّغْتَ الخُسَارَة مَبْلَغًا كَبِيرًا" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الراي والرتبة: بلغت الخُسَارَة مَبْلَغًا كَبِيرًا [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "خسارة" بفتح الخاء لا بضمها.

٢٣١٧-خَسْرَان

"خَرَجَ مِنْ تِجَارَتِهِ خَسْرَان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم

ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- خرج من تجارته خَاسِرًا [فصيحة] ٢- خرج من تجارته خَسْرَان [صحيحة] تأتي الصفة المشبهة على وزن "فَعْلَان" في كل ما يدل على خلو أو امتلاء. ويمكن اعتبار "خَسْرَان" مما يدل على خلو مجازًا، مثله في ذلك مثل غضبان، وسهران، وعَبْرَان، ولهفان، وعجلان، وندمان، وسكران، وجدلان، ورجلان، وفرحان، ورحمن، وغيرها مما ورد عن العرب؛ وبهذا تصح كلمة "خسران" قياسًا، كما صحت كلمة "خَسِر" سماعًا، وقد ورد هذا الوصف في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد، والأساسي.

٢٣١٨- خَسْرَانَة

"تجارة خَسْرَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافًا للقياس. **الرأي والرتبة**: ١- تجارة خَسْرَانَة [صحيحة] ٢- تجارة خَسْرَى [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كالأساسي والمنجد.

٢٣١٩- خَسْرَانَيْنِ

"خرجوا من التجارة خسرانين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعًا سالمًا. **الرأي والرتبة**: خرجوا من التجارة خسرانين [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالمًا، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استنادًا إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالناء.

٢٣٢٠- خَشَّ

"خَشَّ فلانُ بيته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على

ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**: ١- دَخَلَ فلانُ بيته [فصيحة] ٢- خَشَّ فلانُ بيته [فصيحة] وردت كلمة "خَشَّ" في المعاجم، ففي اللسان: خَشَّ في الشيء يُخَشُّ: دَخَلَ، وفي الحديث: "فخرج رجلٌ يمشي حتى خَشَّ فيهم" فالكلمة من الفصح الشائع في لغة العامة.

٢٣٢١- خَشَيْتُ

"خَشَيْتُ اللهَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى**: خَفَّتُهُ **الرأي والرتبة**: ١- خَشَيْتُ اللهَ [فصيحة] ٢- خَشَيْتُ اللهَ [صحيحة] المشهور في ضبط عين الفعل "خَشِيَ" الكسر، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض (فتح العين) بناءً على لهجة طي التي يتحول فيها "فَعِل" الناقص إلى "فَعَل"، وفي المصباح: "وطيى تبدل الكسرة فتحة فتتقلب الياء ألفًا، فيصير "بقا"، وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ ونَسِيَ وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضًا..". وقد ورد الفعل المرفوض في اللسان والتاج.

٢٣٢٢- خَشِيَة

"ذاكرت خَشِيَة الرسوب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بكسر الحاء. **الرأي والرتبة**: ١- ذاكرت خَشِيَة الرسوب [فصيحة] ٢- ذاكرت خَشِيَة الرسوب [فصيحة] الوارد في المعاجم "خَشِيَة" بفتح الحاء مصدرًا للفعل "خَشِيَ"، ففي التاج: "خَشِيَه، يَخْشَاه، خَشِيًا، وخَشِيَة"، أما "خَشِيَة" بكسر الحاء فقد قرئ بها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشِيَةً إِمْلَاقٍ﴾ الإسراء/٣١؛ ولذا فهي فصيحة أيضًا.

٢٣٢٣- خَشِيت بـ

"خَشِيتُ بأن أموت" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "خَشِيَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعدي بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- خَشِيتُ بأن أموت [فصيحة] ٢- خَشِيتُ بأن أموت [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "خَشِيَ" متعديًا بنفسه، وسمع عن العرب زيادة الباء في مفعول "خَشِيَ" المؤول من "أن" والفعل، كما في قول عنتره: ولقد خشيت بأن أموت ولم تدُر للحرب دائرة على ابني ضمضم

٢٣٢٤-خَشِي من

"خَشِي من الفقر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-خَشِي الفقر [فصيحة] ٢-خَشِي من الفقر [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "خَشِي" متعدياً بنفسه، وبحرف الجر "من"، فقد جاء في أساس البلاغة: "خشي الله، وخشي منه"، ومثل هذا في الوسيط وغيره، فضلاً عن تعديته بالياء كقول عنتره:

ولقد خشيت بأن أموت..

٢٣٢٥-خَصَائص

"خصائص الأشياء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة، مع شهرته في الاستعمال. **الرأي والرتبة**: ١-خواص الأشياء [فصيحة] ٢-خصائص الأشياء [فصيحة] "خواص" جمع "خاصة"، أما "خصائص" فهي جمع "خصيصة"، وقد وردت في كلام الجاحظ والزخشي، وسمى ابن جني أحد كتبه "الخصائص". وفي العصر الحديث أقر جمع اللغة المصري اعتبار "خصائص" جمعاً "لخصيصة" بمعنى الصفة التي تميز الشيء وتحدده، وأدخلها في معجمه الوسيط.

٢٣٢٦-خَصَائِل

"حَسَنَ الخَصَائِل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "خَصْلَةً" لا تُجمع على "خصائل". **المعنى**: جمع "خَصْلَةً"، وهي الفضيلة أو الرذيلة. **الرأي والرتبة**: ١-حَسَنَ الخِصَال [فصيحة] ٢-حَسَنَ الخَصَائِل [مقبولة] الموجود في المعاجم جمع "خَصْلَةً" على "خِصَال"، وليس في القياس ما يسمح بتصحيح كلمة "خصائل"، إلا إذا اعتبرناها جمعاً لـ "خِصَال" التي هي جمع لـ "خَصْلَةً".

٢٣٢٧-خَصَب

"مكان خَصَب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بفتح الحاء لهذا المعنى. **المعنى**: نام، كثير العشب. **الرأي والرتبة**: ١-مكان خَصَب [فصيحة] ٢-مكان خَصَب [فصيحة] ٣-مكان خَصَب [صحيحة] الوارد في المعاجم: الخَصَب بكسر الحاء، وهو مصدر وُصِفَ به كما

بالمثال الأول، أمّا المثال الثاني، فعلى أنه صفة مشبهة على "فَعِل"، ويمكن تصحيح المثال الثالث على أنه لغة في "خَصَب" بإسكان عين الكلمة تخفيفاً، وبشهاد ذلك قول صاحب القاموس: وأرضون خَصْبَةً بالفتح، وهي إما مصدر وصف به، أو مخفف خَصْبَةٍ.

٢٣٢٨-خَصْصَةَ

"خَصْصَةَ القطاع العام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه مما شاع على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**: ١-تخصيص القطاع العام [فصيحة] ٢-خَصْصَةَ القطاع العام [صحيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضَعَّف الثلاثي ومضَعَّف الرباعي؛ وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد المبالغة، كقولهم: دبَّ ودبب، خرَّ وخرخر، حمَّ وحمحم، حصَّ وحصحص، فتَّ وفتفت، كبَّ وكبكب، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن بناءً على كثرة الأمثلة التي رصدها له، كما أجاز الكلمة المرفوضة في بحث مستقل.

٢٣٢٩-خَصِرَ

"فلانة دقيقة الخَصِرَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: الوسط. **الرأي والرتبة**: فلانة دقيقة الخَصِرَ [فصيحة] الوارد في المعاجم "خَصِرَ" بفتح الحاء، ففي التاج: "الخَصِرُ: وَسَطُ الإنسان". وكذا في الوسيط وغيره.

٢٣٣٠-خُصَّ

"بَنَى خُصًّا من الجريد" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: بيتاً من القصب. **الرأي والرتبة**: بَنَى خُصًّا من الجريد [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي المصباح: "الخُصُّ: البيت من القَصَب".

٢٣٣١-خَصَّصَ لـ

"خَصَّصَ البيتَ لزوجته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم متعدياً إلى المفعول الثاني بحر الجر "اللام". **المعنى**: عيَّنه لها وقصره عليها. **الرأي والرتبة**: ١-خَصَّصَ زَوْجَتَهُ بالبيت [فصيحة] ٢-خَصَّصَ البيتَ لزوجته [فصيحة] التعبير الأول علم، معنى: أفرد زوجته بالبيت.

الفلاح بِخُصُوبَةِ التربة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يتحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الفُعولة" بالضم من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" بضم العين، إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب.

٢٣٣٧- خُصُوصِي

"درس خُصُوصِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. **المعنى:** اسم منسوب لمصدر الفعل خَصَّ، وهو "خُصوص" **الرأي والرتبة:** ١- دَرَسَ خاص [فصيحة] ٢- دَرَسَ خُصُوصِي [صحيحة] جاء في المعاجم: الخُصوص ضد العموم، وورد هذا المصدر مَنُسوبًا فصار صفة، ومجيء المصدر المنسوب إليه صفة موافق لقواعد اللغة وأقيستها.

٢٣٣٨- خُصُوم

"خُصُوم القضية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يثنى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** خُصُوم القضية [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقًا، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَات"، و"تَسِيحَة: تَسِيحَتَان وتَسِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتمادًا على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللِّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء هذا الاستعمال في المعاجم القديمة والحديثة.

٢٣٣٩- خَصِيَّة

"الخَصِيَّة من أعضاء التناسل" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة:** ١- الخَصِيَّة من أعضاء التناسل [فصيحة] ٢- الخَصِيَّة من أعضاء التناسل

وهو المعنى الموجود في المعاجم. أما التعبير المرفوض فيمكن تخريجه على تضمين الفعل "خصص" معنى "عين" وقدر.

٢٣٣٢- خَصِيصًا

"جاء خَصِيصًا من أجله" [مرفوضة] لرسم الكلمة منتهية بصاد منونة، وهو خطأ. **المعنى:** بوجه خاص **الرأي والرتبة:** ١- جاء خُصُوصًا من أجله [فصيحة] ٢- جاء خَصِيصًا من أجله [فصيحة] ورد مصدر الفعل "خص" "خصص" "خَصِيصًا" بالألف المقصورة، وتكتب ياءً لوقوعها رابعة فصاعدًا، وهي كلمة غير منونة؛ لأنها ممنوعة من الصرف.

٢٣٣٣- خَصْلَة

"خَصْلَة شَعْر" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح الحاء لهذا المعنى. **المعنى:** قطعة مجتمعة منه **الرأي والرتبة:** خَصْلَة شَعْر [فصيحة] جاء في المعاجم أن الخَصْلَة- بضم الحاء- الشَّعر المجتمع أو القليل منه.

٢٣٣٤- خَصْلَة

"يَمْتَنَز بِخَصْلَة جميلة" [مرفوضة] لعدم ورود الكلمة في المعاجم بكسر الحاء. **المعنى:** صفة تكون في الإنسان **الرأي والرتبة:** يمتاز بِخَصْلَة جميلة [فصيحة] جاء في التاج: "الخَصْلَة الخَلَّة أو الفضيلة والرذيلة تكون في الإنسان"، وفي الحديث: "كانت فيه خَصْلَة من خِصال النِّفاق..." ولم ترد الكلمة بالكسر في أي مرجع تحت أيدينا.

٢٣٣٥- خِصْمِي

"هو خِصْمِي في القضية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** مُخاصمي **الرأي والرتبة:** ١- هو خِصْمِي في القضية [فصيحة] ٢- هو خِصْمِي في القضية [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الحاء بالفتح، أما "خِصْم" بكسر الحاء فقد وردت به قراءة قرآنية: ﴿هَذَانِ خِصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾ الحج/١٩؛ ولذا فهي فصيحة أيضًا.

٢٣٣٦- خُصُوبَة

"يَهْتَمُّ الفلاح بِخُصُوبَةِ التربة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدرًا في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** يهتم

[فصيحة] جاء في التاج: "الخصية" بالضم والكسر "من أعضاء التناسل..".

٢٣٤٠-خَصِيمَان

"هما خَصِيمَانُ أمام المحكمة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** مجادلان ومنازعان **الرأي والرتبة:** هما خَصِيمَانُ أمام المحكمة [صحيحة] أقر جمع اللغة المصري قياسيّة صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند الحاجة. وقد جاء في الوسيط: خاصمه فهو مخاصم وخصيم.

٢٣٤١-خُضَار

"سوق الخُضَار" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-سوق الخُضَر [فصيحة] ٢-سوق الخُضْرَاوات [فصيحة] ٣-سوق الخُضَار [صحيحة] ٤-سوق الخُضْرَوَات [صحيحة] ٥-سوق الخُضْرَة [صحيحة] اتفقت المعاجم على تصويب الجمعين "خُضَر" و "خضراوات". وذكر المطرزي كذلك: خُضْرَوَات - بدون ألف بعد الراء - ولعلها تصحيف. (وانظر: خُضَار). وأضاف بعضها: خُضَارَة خُضَر البقول، وبعضها: خُضْرَة، وجمّعها على خُضَر. وحيث صحت "خُضَارَة" يمكن أن تصح "خُضَار" على أنها من نوع الجمع الذي يفرق بينه وبين واحده بالتاء.

٢٣٤٢-خَضَخَض

"خَضَخَض السائل في الإناء" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** حرّكه بشدة. **الرأي والرتبة:** خَضَخَض السائل في الإناء [فصيحة] ورد هذا الفعل في المعاجم القديمة بهذا المعنى، كقول ابن منظور: خَضَخَضَ الماء ونحوه: حرّكه. وقد أقره جمع اللغة المصري. (وانظر: خَضَخَضَة)

٢٣٤٣-خَضْرَاوات

"بطاقات خَضْرَاوات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى:** لونها الخُضْرَة **الرأي والرتبة:** ١-

بطاقات خُضَر [فصيحة] ٢-بطاقات خَضْرَاوات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بألف التأنيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن جمع اللغة المصري اتخذ قراراً يجيز جمع الصفات من باب "أَفْعَل" فَعْلَاءً" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الوسيط والأساسي الجمع المرفوض؛ ومن ثمّ يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٢٣٤٤-خَضْرَوَات

"أَكْثَرُ من أكل الخَضْرَوَات" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذه الصورة في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-أكثر من أكل الخَضْرَاوات [فصيحة] ٢-أكثر من أكل الخَضْرَوَات [صحيحة] ورد لفظ "خضراوات" في المعاجم جمعاً لـ "خضراء" كما ورد في الحديث: "ليس في الخَضْرَاوات صدقة"، بفتح الحاء لا بضمها، وبألف بعد الراء، وذكر المطرزي كذلك: خَضْرَوَات - بدون ألف بعد الراء - ولعلها تصحيف. (وانظر: خُضَار).

٢٣٤٥-خَضْرَيَّ

"عرض الخَضْرَيَّ بضاعته عرضاً جيّداً" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** عرض الخُضْرَيَّ بضاعته عرضاً جيّداً [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ جمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فالاسم المنسوب في هذا المثال مراد به معنى الجمع، لأن بائع الخُضَر لا يبيع نوعاً واحداً، وهذا مسوّغ قويّ للنسب إلى اللفظ دون ردّه إلى مفردة، وقد وردت هذه النسبة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٣٤٦-خَضَّ

"خَضَّ الصَّغِيرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة، وعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أخافه وأفرع **الرأي والرتبة:** ١- أَخَافَ الصَّغِيرَ [فصيحة] ٢- خَضَّ الصَّغِيرَ [فصيحة] يمكن تصويب الكلمة بمعناها المذكور على أنه نوع من ثقل المعنى من الحقيقة إلى المجاز، أو من الحركة الحسية الشديدة، إلى الحركة النفسية العنيفة على سبيل الاستعارة. وقد ذكر اللفظ بمعناه المرفوض بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، وأقره مجمع اللغة المصري.

٢٣٤٧-خَضَّ

"خَضَّ الحَلِيبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** حَرَكَا **الرأي والرتبة:** ١- خَضَّخَضَّ الحَلِيبَ [فصيحة] ٢- خَضَّ الحَلِيبَ [فصيحة] على الرغم من عدم وجود مضعف الثلاثي "خَضَّ" بهذا المعنى في المعاجم، فإن وجود مضعف الرباعي "خَضَّخَضَّ" يمكن أن يُتخذ دليلاً على وجود الأول وإن لم تنص عليه المعاجم. ويكون من قبيل التبادل بين "فَعَلَ" و"فَعَّلَ" المضعفين، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساسي.

٢٣٤٨-خَضَّرَ

"خَضَّرَ الزرع الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **المعنى:** جعلها خضراء **الرأي والرتبة:** خَضَّرَ الزرع الأرض [فصيحة] يمكن تصويب الاشتقاق المرفوض من جهتين، الأولى: ورود المبني للمجهول منه، ففي الأثر: "من خَضَّرَ له من شيء فليزمه"، والثانية: قياسية تحويل الفعل الثلاثي إلى "فَعَّلَ" بقصد التكثير والمبالغة على ما قرره مجمع اللغة المصري، بالإضافة إلى ورود الفعل في عدد من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد وغيرها.

٢٣٤٩-خَضَّيْبَ

"كَفَّ خَضَّيْبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَعِيلَ" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى:** ١- كَفَّ بِالْخَضَابِ **الرأي والرتبة:** ١- كَفَّ

خَضَّيْبَ [فصيحة] ٢- كَفَّ خَضَّيْبَ [فصيحة] "فَعِيلَ" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يميز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٣٥٠-خَطَاب

"أَلْقَى خِطَاباً سياسياً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- ألقى خُطْبَةً سياسية [فصيحة] ٢- ألقى خِطَاباً سياسياً [فصيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على أن استعمال "خطاب" بمعنى "خُطْبَةٍ" من قبيل المجاز أو التوسع في المعنى؛ لأن كلا منهما يعني: القطعة من الكلام التي توجّه إلى جمهور من الناس، كما يمكن أن يكون "خطاب" مصدراً للفعل "خاطب" بمعنى واجه بالكلام، ثم انتقل اللفظ من المصدرية إلى الاسمية، ومنه قوله تعالى: ﴿فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ﴾ ص/٢٣.

٢٣٥١-خَطَاب

"أُرْسِلْتُ إِلَيْهِ خِطَاباً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** رسالت **الرأي والرتبة:** ١- أُرْسِلْتُ إِلَيْهِ كِتَاباً [فصيحة] ٢- أُرْسِلْتُ إِلَيْهِ رِسَالَةً [فصيحة] ٣- أُرْسِلْتُ إِلَيْهِ خِطَاباً [فصيحة] يمكن تخريج الاستعمال المرفوض على أنه من باب التوسع في الدلالة وشمول الخطاب كل أشكال الكلام الموجه إلى الغير سواء كان في شكل كلام مكتوب أو منطوق. وقد أجازت بعض المعاجم كالأساسي والمعجم الوسيط الخطاب بمعنى الرسالة. وأقره مجمع اللغة المصري.

٢٣٥٢-خِطَابَات

"صندوق الخِطَابَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** صندوق الخِطَابَات [فصيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن

والرتبة: أُعْلِنَتْ خُطْبَةُ أَخِي [فصيحة] وردت "خطبة" في المعاجم للدلالة على الكلام الذي يخاطب به المتكلم جمعاً من الناس وقد تعني مقدمة الكتاب. أما طلب الزواج فقد وردت فيه كلمة "خطبة" بكسر الحاء. وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ البقرة/٢٣٥. وفي الحديث الشريف: "نهى أن يخاطب الرجل على خطبة أخيه".

٢٣٥٦-خطب من

"خَطَبَهَا مِنْ أَبِيهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "إلى" بالرأي والرتبة: ١- خَطَبَهَا إِلَى أَبِيهَا [فصيحة] ٢- خَطَبَهَا مِنْ أَبِيهَا [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح تعديّة الفعل "خطب" بـ "من" على تضمينه معنى الفعل "طلب"، وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٣٥٧-خطر

"خَطَرَ بِبَالِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: لاح في فكره بعد نسيان الرأي والرتبة: ١- خطر بباله [فصيحة] ٢- خطر على باله [فصيحة] جاء في القاموس: "خطر بباله وعليه: تذكّره بعد نسيان".

٢٣٥٨-خطّة

"الخطّة الاقتصادية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: تدابير محددة لمواجهة المشاكل المتوقعة أو لتحقيق أهداف مرجوة في أمر أو مجال ما. الرأي والرتبة: ١- الخطّة الاقتصادية [فصيحة] ٢- الخطّة الاقتصادية [صحيحة] وردت كلمة "خطّة" في المعاجم بمعنى ما يخططه الإنسان من أرض لبنني عليه. ووردت بالضم "خطّة" بمعنى الأمر والقصة وما يُعزم عليه، ومنه الحديث "إنه قد عَرَضَ عليكم خطّة رشّد فاقبلوها" أي: أمراً واضحاً في الهدى والاستقامة، ويمكن تخريج العبارة المرفوضة

القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكور غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنّ المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير، ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٢٣٥٣-خطابة

"فلان يجيد الخطابة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعالة" بكسر الفاء. الرأي والرتبة: ١- فلان يجيد الخطابة [فصيحة] ٢- فلان يجيد الخطابة [صحيحة] مجيء "فعالة" بفتح الفاء وكسرها فصيح مشهور في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، وبداعة، وحضارة، وحفاوة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح كسر ما جاء مفتوحاً، كما في "رئاسة"، و"زعامة"، و"وساطة"، كما أنّ بعض هذه الصيغ يرجع إلى اختلاف الضبط بين المصدر والحرقة منه، كما في "خطابة"، فالمصدر بالفتح، والحرقة منه بالكسر، مثل: "تجارة"، و"صناعة"، و"زراعة".

٢٣٥٤-خطاة

"يتوب الله على الخطاة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في صياغة الجمع. المعنى: الخاطئين، جمع "الخطي" الرأي والرتبة: ١- يتوب الله على الخاطئين [فصيحة] ٢- يتوب الله على الخطاة [صحيحة] يُجمع اسم الفاعل "خاطي" جمع مذكر سالماً على "خاطئين". ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه جمع "خاطٍ" بتخفيف الهمزة، فتكون مثل قاضي وقضاة، وساع وسعاة.

٢٣٥٥-خطبة

"أُعْلِنَتْ خُطْبَةُ أَخِي" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة بهذا الضبط لا تعني طلب الزواج. المعنى: طلب الزواج. الرأي

٢٣٦٣-خُطْوَة خُطْوَة

"سارت المفاوضات خُطْوَة خُطْوَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه من التعبيرات الحديثة التي لم ترد في كتب اللغة. الرأي والرتبة: سارت المفاوضات خُطْوَة خُطْوَة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا التعبير على أن تكون "خطوة" خطأً "حالا جامدة مع تأويل الجامد بالمشتق أي: مرتبة أو متتابعة. وذلك مثل قولهم: دخلوا رجلاً رجلاً.

٢٣٦٤-خَطِيب

"حَضَرَ خَطِيبُ الْفَتَاةِ إِلَى مَنْزِلِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فعيل" بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ١- حضر خاطب الفتاة إلى منزلها [فصيحة] ٢- حضر خطيب الفتاة إلى منزلها [فصيحة] وردت صيغة "فعيل" بمعنى "فاعل" كثيراً في كلام العرب، مثل: شريب، وضريب، ونضيج، ونصيح، ورشيد، ورحيم، وقدير، ونصير، وشفيح، وشهيد، وقعيد، وبشير، وعشير، وخليط، وحفيظ، وبديع، وضجيع، وحليف، وشريك، وعنيد، ورقيب، وغيرها، وهي قياسية في معنى المبالغة والصفة المشبهة؛ ذكر هذا صاحب النحو الوافي نقلاً عن بعض القدماء، كما أقره مجمع اللغة المصري. و"خطيب" تدخل في المبالغة أو الصفة المشبهة، وقد وردت بمعنى "فاعل" في الصحاح واللسان والوسيط والأساسي وغيرها.

٢٣٦٥-خَطِيبَة

"فَلَانَة خَطِيبَة فَلَان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث. المعنى: مخطوبة له. الرأي والرتبة: ١- فلانة خطيب فلان [فصيحة] ٢- فلانة خطيبة فلان [صحيحة] "فعيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجوز ذلك سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٣٦٦-خَطِيرَة

"تَمَرُّ الْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ بِمَرَحَلَةٍ سِيَاسِيَّةٍ خَطِيرَةٍ" [مرفوضة عند

بأن وضع أي خُطَة يستلزم تصورهما ووضع تخطيط لها: فالعلاقة المجازية واضحة بين المعنيين، وبهذا أخذ المعجم الأساسي.

٢٣٥٩-خَطَفَ

"خَطَفَ اللَّصَّ النَّقُودَ" [ضعيفة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- خَطَفَ اللَّصَّ النَّقُودَ [فصيحة] ٢- خَطَفَ اللَّصَّ النَّقُودَ [فصيحة] "خَطَفَ" بكسر الطاء لغة جيدة فصيحة جاءت في القرآن الكريم: ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ﴾ الصافات/١٠. أما "خَطَفَ" بفتح الطاء فقد ذكرها القاموس والوسيط وغيرهما، لورود الفعل "خطف" من بابي: "سمع وضرب" في كثير من المصادر.

٢٣٦٠-خُطُوبَة

"كَانَتْ فِتْرَةُ الْخُطُوبَةِ سَعِيدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدراً في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: كانت فترة الخُطُوبَةِ سَعِيدَةً [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الْفُعُولَة" بالضم من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" بضم العين، إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب.

٢٣٦١-خُطْوَة

"خَطَا خُطْوَةً إِلَى الْأَمَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: مسافة ما بين القدمين عند الخطو. الرأي والرتبة: ١- خَطَا خُطْوَةً إِلَى الْأَمَامِ [فصيحة] ٢- خَطَا خُطْوَةً إِلَى الْأَمَامِ [فصيحة] جاء في التاج: "الخطوة بالضم، ويفتح أيضاً، ما بين القدمين"، و"الخطوة" بالفتح: المرة الواحدة. ومن ثم فكلاهما صواب.

٢٣٦٢-خُطْوَة بِخُطْوَة

"سارت المفاوضات خُطْوَة بِخُطْوَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه من التعبيرات الحديثة التي لم ترد في كتب اللغة. الرأي والرتبة: سارت المفاوضات خُطْوَة بِخُطْوَة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا التعبير على أن تكون "خطوة" خطأً "حالا جامدة مؤولة بالمشتق، وتكون "بخطوة" شبه جملة صفة، أي خطوة متبوعة بخطوة.

٢٣٦٩-خَفَ

"لَبِسَ خُفَّهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلاً من المتن. **الرأي والرتبة**: ١-لبس خُفَّهُ [فصيحة] ٢-لبس خُفَّهُ [فصيحة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المتن إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، وقد وردت كلمة "الخُفَّ" مفردة ومجموعة في المعاجم القديمة والحديثة، وإن كان المشهور تثنيتهما كما في المثل القديم: "رجع بخُفِّي حنين".

٢٣٧٠-خَفَّاش

"**الخَفَّاش طائر ليلي**" [مرفوضة] لأن هذا الضبط - بفتح الحاء - لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: الخَفَّاش طائر ليلي [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "خَفَّاش" بضم الحاء.

٢٣٧١-خَفَى

"**خَفَى اللَّصَّ النَقود**" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "خَفَى" يعني: أظهر، وهذا المعنى عكس المراد في هذا التعبير. **المعنى**: سترها **الرأي والرتبة**: ١-سَتَرَ اللَّصَّ النَقود [فصيحة] ٢-أَخَفَى اللَّصَّ النَقود [فصيحة] ٣-خَفَى اللَّصَّ النَقود [فصيحة] جاء في التاج: خفاه أظهره... وخفاه هو وأخفاه: ستره وكتمه فهو من الأضداد، وفي اللسان: وخَفَيْتُ الشيءَ أَخْفِيهِ: كتمته.

٢٣٧٢-خلافات

"نشأت بينهما خلافات بسبب الحدود" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُتَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة**: نشأت بينهما خلافات بسبب الحدود [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيْتان ورميات"، و"تَسْبِيحة: تَسْبِيحتان وتَسْبِيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع

الأكثرين] لعدم ورود هذه الكلمة بالمعنى المذكور في المعاجم الموثوق بها. **المعنى**: منذرة بالخطر والهلاك **الرأي والرتبة**: ١-تَمَرُّ الأُمَّة العربية بمرحلة سياسية خَطِرَةٌ [فصيحة] ٢-تَمَرُّ الأُمَّة العربية بمرحلة سياسية خَطِيرَةٌ [مقبولة] وَرَدَ في المعاجم أن معنى "خَطَرٌ" عَظُمُ وارتفع قدره، والوصف منه: خَطِيرٌ بمعنى: رفيع، نبيل، أما لفظ الخَطَرُ بمعنى الإشراف على الهلاك فقد سكنت المعاجم عن إيراد الوصف منه، واستحدث المعاصرون لفظ "خَطِيرٌ" وصفاً منه، ورفضه البعض اعتماداً على حدوث اللبس بين المعنى القديم والمعنى المستحدث، ويمكن قبول المعنى المستحدث استناداً إلى وجود المصدر بالمعنى المراد في المعاجم القديمة وإلى أمن اللبس عن طريق السياق.

٢٣٦٧-خَفَّتْ

"**خَفَّتْ صوت الرعد**" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-خَفَّتْ صوت الرُّعد [فصيحة] ٢-خَفَّتْ صوت الرُّعد [فصيحة] ورد هذا الفعل في اللسان بفتح العين وكسرهما في الماضي.

٢٣٦٨-خَفَر

"**خَفَر السواحل**" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بفتح الفاء لهذا المعنى. **المعنى**: حُرَّاسُها **الرأي والرتبة**: ١-خَفَر السواحل [فصيحة] ٢-خَفَر السواحل [صحيحة] "الخَفَر" - كما ورد في المعاجم - مصدر الفعل "خَفِرَ" بمعنى اشتد حياؤه. أما فعل الحراسة فهو "خَفَرٌ"، ومصدره "الخَفَر". ولكن يمكن تخريج الضبط المرفوض على أن اللفظ فيه ليس مصدراً، وإنما هو جمع لخافر أو خفير، كما ذكر الأساسي ويؤيده استعمالات مشابهة في لغة العرب مثل: "خدم وخادم"، و"عَسَس وعاس"، و"رصد وراصد". أو هو اسم جنس إفرادي يطلق على الشرطي أو جماعة الشرطة كما ذكر محيط المحيط وتكملة المعاجم. ويؤيده كثرة ورود أمثاله في لغة العرب، مثل: "حطب"، و"بلح"، و"خشب"، و"زَغَب"، و"قصب"، كما يمكن تخريجه على أن اللفظ اسم مصدر لا مصدر.

٢٣٧٧-خُلِدَ

"دَارَ فِي خُلْدِهِ" [مرفوضة] لأنها لم تستخدم في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: باله ونَفْسِه وَقَلْبِه الرَّاي والرتبة: دَارَ فِي خُلْدِهِ [فصيحة] "الخُلْد" في اللغة هو البقاء، والدوام، واسم من أسماء الجنة، أما "الخُلْد" - بالفتح - فهو: البال والنفس والقلب.

٢٣٧٨-خُلِسَ

"دَخَلَ اللَّصَّ الْمَنْزِلَ خُلِسَةً" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الراي والرتبة: ١-دَخَلَ اللَّصَّ الْمَنْزِلَ خُلِسَةً [فصيحة] ٢-دَخَلَ اللَّصَّ الْمَنْزِلَ خُلِسَةً [صحيحة] نَصَّتْ المعاجم على ضبط الكلمة بضم الحاء على معنى: الْفُرْصَةُ تُنْتَهَزُ والمراد بصورة خفية. ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أن "خُلِسَةً" اسم هيئة على وزن "فِعْلَةٌ" للدلالة على هيئة المختطف خفاءً.

٢٣٧٩-خُلِصَ

"خُلِصَ مِنَ الْمَقْدَمَةِ إِلَى النَتِيجَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: وَصَلَ إِلَى الرَّاي والرتبة: ١-خُلِصَ مِنَ الْمَقْدَمَةِ إِلَى النَتِيجَةِ [فصيحة] ٢-خُلِصَ مِنَ الْمَقْدَمَةِ إِلَى النَتِيجَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم ضبط الفعل "خُلِصَ" بفتح العين في الماضي، ففي التاج: خُلِصَ إِلَيْهِ خُلُوصًا: وصل. ومنه حديث الإسراء: "فَلَمَّا خُلِصْتُ بِمُسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ" أي وَصَلْتُ وبلغت، وذكرت حاشية القاموس أن الفعل من بابي "كَتَبَ" و"كَرَّمَ".

٢٣٨٠-خَلَطَ مع

"خَلَطَ نَصِيْبِهِ مَعَ نَصِيْبِي" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الفعل "خلط" يتعدى بالباء. الراي والرتبة: ١-خَلَطَ نَصِيْبِهِ نَصِيْبِي [فصيحة] ٢-خَلَطَ نَصِيْبِهِ وَنَصِيْبِي [فصيحة] ٣-خَلَطَ نَصِيْبِهِ مَعَ نَصِيْبِي [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل "خلط" بالباء، وفي الحديث: "أما أنا فلا أخلط حلالاً بحرام". ولكن ورد الفعل في القرآن الكريم معطوفاً على مفعوله بالواو كما في قوله تعالى: ﴿خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَءَاخَرَ سَيِّئًا﴾ التوبة/١٠٢، ولما كانت الواو تفيد الجمع

اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٢٣٧٣-خلافة هارون

"كَانَ ذَلِكَ خِلاَفَةُ هَارُونَ الرَّشِيدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة المصدر عن ظرف الزمان. الراي والرتبة: ١-كان ذلك زمن خلافة هارون الرشيد [فصيحة] ٢-كان ذلك خلافة هارون الرشيد [فصيحة] أجاز النحاة نيابة المصدر عن ظرف الزمان لوروده بكثرة في كلام العرب، كقولهم: جئتكَ صلاة العصر أو قدوم الحاج، أي: زمن أو وقت صلاة العصر، أو قدوم الحاج. وعلى هذا يجوز المثال المرفوض؛ لأنَّ "خلافة" مصدر "خلف"، وأصل التركيب: زمن خلافة هارون الرشيد.

٢٣٧٤-خَلَقَ

"شَابَ لَا خَلَقَ لَهُ" [مرفوضة] لأن كلمة "خلق" لم ترد في المعاجم بمعنى "أخلاق". المعنى: سَيئُ الْخُلُقِ الرَّاي والرتبة: ١-شَابَ لَا أَخْلَاقَ لَهُ [فصيحة] ٢-شَابَ لَا خَلَقَ لَهُ [فصيحة] الْخَلَقُ هو النصيب والحظ من الخير، فيجوز وصف الشاب به على هذا المعنى، وليس على معنى أنه عديم الأخلاق كما يتوهم الكثيرون.

٢٣٧٥-خُلْخَالَ

"تَلَبَّسَ الْخُلْخَالُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم مضمومة الحاء. المعنى: حَلَّى لِلنِّسَاءِ يُوضَعُ فِي الرَّجُلِ الرَّاي والرتبة: تَلَبَّسَ الْخُلْخَالُ [فصيحة] نصت المعاجم على أن كلمة "خُلْخَال" بفتح الحاء لا بضمها.

٢٣٧٦-خَلَدَ

"خَلَدَ إِلَى الرَّاحَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: مَالٌ وَسَكَنٌ الرَّاي والرتبة: ١-أَخْلَدَ إِلَى الرَّاحَةِ [فصيحة] ٢-خَلَدَ إِلَى الرَّاحَةِ [فصيحة] جاء في المصباح: خَلَدَ إِلَى كَذَا وَأَخْلَدَ: رَكَنَ. حيث ساوى بينهما في هذا المعنى وكذا في الأساسي وغيره.

والمصاحبة أحياناً، ولا يختلف معناها مع معنى "مع" في المثال الثالث فإن من الممكن تصحيح المثال الثالث، قياساً على المثال الثاني.

٢٣٨١-خَلَفَ

"خَلَفَ الله عليك" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل في المعاجم بدون همزة. **المعنى**: تقال لمن فقد عزيزاً لا يستعاض عنه، ومعناها "كان الله الخليفة لمن فقدت" **الرأي والرتبة**: ١- أَخْلَفَ الله عليك [فصيحة] ٢- خَلَفَ الله عليك [فصيحة] اتفق اللغويون على صحة العبارة: أَخْلَفَ الله عليك، اعتماداً على قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾ سبأ/٣٩، أما "خلف الله عليك"، فقد قبلها بعضهم استناداً إلى ورودها في أمهات معاجم اللغة كاللسان والأساس والمصباح والقاموس والتاج.

٢٣٨٢-خَلْفَةٌ

"هؤلاء خَلْفَةُ صديقي" [ضعيفة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**: ذُرِّيَّةُ الرَّايِ **والرتبة**: هؤلاء خَلْفَةُ صديقي [فصيحة] أوردت المعاجم "الخَلْفَةُ" بمعنى: مجيء الشيء بعد الشيء، أو ما يخلف غيره، قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خَلْفَةً﴾ الفرقان/٦٢. لذا تطلق "الخَلْفَةُ" على الأبناء من الذكور والإناث؛ لأنهم يتبعون آباءهم، وقد أجازها مجمع اللغة المصري بهذا المعنى، وهي تسمية فصيحة وكثيرة الاستعمال.

٢٣٨٣-خَلِقَ

"هذا ثوب خَلِقَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: بال، مُمَزَّقُ الرَّايِ **والرتبة**: ١- هذا ثوب خَلِقَ [فصيحة] ٢- هذا ثوب خَلِقَ [مقبولة] وردت الكلمة في المعاجم بفتح اللام فقط. ويبدو أن الحسّ القياسي قد نفر من فتح اللام على اعتبار أن هذا الوزن يشيع في الأسماء، مثل: "الخطب والخشب والذهب"، والمصادر، مثل: "الحسب واللقب والنسب والحبث"؛ ولذا اتجه إلى الكسر الذي يكثر في الصفات مثل حرج، وعطش، ومملك، وخشن، ولسن، ونضر، وسمج.. وهو توجه ينبغي

أخذه في الاعتبار؛ ومن ثم يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٢٣٨٤-خَلَقَةٌ

"إنه كريم بخلقته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: بطبيعته وفطرته **الرأي والرتبة**: إنه كريم بخلقته [فصيحة] جاءت الكلمة بالمعنى المرفوض في المعاجم القديمة كالتاج واللسان.

٢٣٨٥-خُلِقِي

"وُلِدَ وفيه عيب خُلِقِي" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم لهذا المعنى بهذا الضبط. **المعنى**: عيب يعود إلى خِلْقَةِ الإنسان في أصلها وليس عارضاً **الرأي والرتبة**: ١- وُلِدَ وفيه عيب خُلِقِي [فصيحة] ٢- وُلِدَ وفيه عيب خُلِقِي [فصيحة] في المثال الأول نَسَبَ إلى الخِلْقَةِ بعد حذف تاء التأنيث، أما في المثال الثاني فقد نَسَبَ إلى الخُلُقِ، وكلاهما مناسب للمعنى المراد.

٢٣٨٦-خَلَّ

"أنت خَلِّي الوفي" [ضعيفة عند بعضهم] لورود اللفظ في المعاجم بمعنى الود. **الرأي والرتبة**: ١- أنت خَلِّي الوفي [فصيحة] ٢- أنت خَلِّي الوفي [فصيحة مهملة] ما ذكره بعضهم من أن الكسر لا يلائم معنى الصفة غير صحيح، ففي اللسان: والخَلُّ: الود، والصديق. وفي القاموس: والخَلِّ، بالكسر والضَّم: الصديق المختص، وفي حاشية القاموس: قال ابن سيده: وكسر الخاء أكثر.

٢٣٨٧-خُلَّة

"اللهم اسدد خُلَّتَه" [مرفوضة] لأنها لم ترد بضم الخاء بمعنى الحاجة والفقر، وإنما بمعان أخرى منها المحبة والصداقة. **المعنى**: حاجته وفقره **الرأي والرتبة**: اللهم اسدد خُلَّتَه [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الكلمة بفتح الخاء، ففي المصباح: الخَلَّة بالفتح: الفقر والحاجة، وفي القاموس: الخَلَّة: الحاجة والفقر والخصاصة، وفي المثل: "الخَلَّة تدعو إلى السَّلَّة" أي إلى السرقة.

٢٣٨٨-خَلَّة

"فيه خَلَّة سيئة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. **المعنى**: خَصْلَةُ الرَّايِ **والرتبة**: فيه

خَلَّةٌ سَيْئَةٌ [فصيحة] الوارد في اللغة خَلَّةٌ (بفتح الخاء) لمعنى الخَصْلَةُ، ففي المصباح المنير: "الْخَلَّةُ: الخصلة وزناً ومعنى، والجمع: خِلَالٌ".

٢٣٨٩-خَلَفَ

"خَلَفَ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ" [ضعيفة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: أَجْبَرَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، ١-أَجْبَ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ [فصيحة] ٢-خَلَفَ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ [صحيحة] أَجَازَ مَحِيطَ الْمَحِيطِ وَالْأَسَاسِيَّ اسْتِعْمَالَ "خَلَفَ" بِمَعْنَى "أَجْبَ"، وَإِنْ ذَكَرَ الْأَوَّلُ أَنَّهُ مِنْ كَلَامِ الْعَامَّةِ، كَمَا أُورِدَتْ الْمَعَاجِمُ الْقَدِيمَةُ "خَلَفَهُ" بِمَعْنَى: جَعَلَهُ خَلِيفَتَهُ، وَمِنْهَا أَخَذَ هَذَا الْمَعْنَى.

٢٣٩٠-خَلَوْا

"الْقَضَاءُ خَلَوْا لِلْمَدَاوِلَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. الرأْيُ وَالرَّتَبَةُ، ١-الْقَضَاءُ خَلَوْا لِلْمَدَاوِلَةِ [فصيحة] ٢-الْقَضَاءُ خَلَوْا لِلْمَدَاوِلَةِ [صحيحة] عِنْدَ إِسْنَادِ الْفِعْلِ الْمُنْتَهِي بِالْفِ إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ، تَحْذِفُ أَلْفَهُ، وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْأَلْفِ الْمَحْذُوفَةِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ﴾ الْأَحْزَابُ/ ٣٨، وَيَجُوزُ الْإِبْقَاءُ عَلَى الضَّمِّ قِيَاسًا عَلَى مَا وَرَدَ فِي اللُّغَةِ وَبَعْضُ الْقُرَآءَاتِ، كَقِرَاءَةِ: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آلِ عِمْرَانَ/ ٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ الْبَقَرَةُ/ ٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فَصَلَتْ/ ٢٦، بضم الغين.

٢٣٩١-خَلَوِيَّ

"الطَّائِفَةُ الْخَلَوِيَّةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة قواعد النسب التي تقضي بحذف تاء التانيث قبل النسب. الرأْيُ وَالرَّتَبَةُ، الطَّائِفَةُ الْخَلَوِيَّةُ [فصيحة] شَاعَ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ النَّسَبُ إِلَى كَلِمَةِ "خَلْوَةٌ" عَلَى لَفْظِهَا، بِاعْتِبَارِ أَنَّ التَّاءَ ثَابِتَةٌ، وَقَدْ أَقْرَعَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ صَحَّةَ هَذَا النَّسَبِ؛ لَوُرُودِ نِظَائِرٍ كَثِيرَةٍ لَهُ فِي الاسْتِعْمَالَاتِ الْقَدِيمَةِ.

٢٣٩٢-خُلُودٌ

"آثَرَ الْخُلُودَ إِلَى السَّكِينَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن

"الْخُلُودُ" مُصْدَرٌ "خَلَدَ" الثَّلَاثِي لَمْ يَرِدْ بِهَذَا الْمَعْنَى. الْمَعْنَى: الْمَيْلُ وَالْإِطْمِئْنَانُ إِلَيْهِمَا الرَّأْيُ وَالرَّتَبَةُ، ١-آثَرَ الْإِخْلَادَ إِلَى السَّكِينَةِ [فصيحة] ٢-آثَرَ الْخُلُودَ إِلَى السَّكِينَةِ [فصيحة] ذَكَرَتْ الْمَعَاجِمُ أَنَّ "خَلَدَ" إِلَى الشَّيْءِ تَأْتِي بِمَعْنَى: رَكَنَ إِلَيْهِ. وَحَيْثُ صَحَّ الْفِعْلُ صَحَّ مُصْدَرُهُ وَهُوَ الْخُلُودُ. (وَانْظُرْ: خَلَدَ)

٢٣٩٣-خُلُوقٌ

"فُلَانٌ خُلُوقٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. الْمَعْنَى: حَسَنُ الْأَخْلَاقِ حَمِيدُهَا الرَّأْيُ وَالرَّتَبَةُ، ١-فُلَانٌ حَسَنُ الْأَخْلَاقِ [فصيحة] ٢-فُلَانٌ حَمِيدُ الْأَخْلَاقِ [فصيحة] ٣-فُلَانٌ خُلُوقٌ [صحيحة] أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ قِيَاسِيَّةً صَوغَ "فَعُولٌ" مِنْ أَيْ فَعَلَ ثَلَاثِي لِثَبُوتِ الصِّفَةِ وَدَوَامِهَا وَاسْتِمْرَارِهَا؛ لِكَثْرَةِ وَرُودِهَا عَنِ الْعَرَبِ، وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ كَالْأَسَاسِيِّ وَالْمُنْجِدِ.

٢٣٩٤-خَلَوِيَّ

"سَرْنَا فِي مَكَانٍ خَلَوِيٍّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها خالفت القياس في النسب إلى "خَلَاءٍ". الْمَعْنَى: نِسْبَةٌ إِلَى الْخَلَاءِ وَهُوَ الْمَكَانُ الْخَالِي الرَّأْيُ وَالرَّتَبَةُ، ١-سَرْنَا فِي مَكَانٍ خَلَوِيٍّ [فصيحة] ٢-سَرْنَا فِي مَكَانٍ خَلَوِيٍّ [فصيحة] لَيْسَتْ الْكَلِمَةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى "خَلَاءٍ" كَمَا تَوَهَّمَ الرَّاغِبُونَ، وَإِنَّمَا هِيَ مَنْسُوبَةٌ إِمَّا إِلَى "خَلِيٍّ" بِمَعْنَى خَالٍ فَارِغٍ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا "خَلَوِيٍّ" مِثْلَ "نَبِيٍّ وَنَبَوِيٍّ"، وَإِمَّا إِلَى "خَلْوٍ" بِالْمَعْنَى نَفْسَهُ، وَالنَّسَبُ إِلَيْهَا "خَلَوِيٍّ".

٢٣٩٥-خَلِيطَان

"هُمَا خَلِيطَانٌ فِي الْمَسْكَنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. الْمَعْنَى: شَرِيكَانِ فِيهِمَا الرَّأْيُ وَالرَّتَبَةُ، هُمَا خَلِيطَانٌ فِي الْمَسْكَنِ [صحيحة] أَقْرَعَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ قِيَاسِيَّةً صِيغَةَ "فَعِيلٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمِشَارَكَةِ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقْبَلُ الْإِشْتِرَاكَ وَالْمُنَافَسَةَ وَالْمُقَابِلَةَ وَالْمُضَادَّةَ وَالْمَسَاوَاةَ، وَذَلِكَ عِنْدَ الْحَاجَةِ. وَقَدْ وَرَدَتْ كَلِمَةُ "خَلِيطٌ" بِالْمَعْنَى الْمَرْفُوضِ فِي الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ كَالْوَسِيطِ وَالْأَسَاسِيِّ وَالْمُنْجِدِ.

٢٣٩٦- خَلِيقُ أَنْ

"إِنَّهُ خَلِيقٌ أَلَا يَعْتَبِرُ سَرًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجرّ قبل "أَنْ". المعنى: جدير الرأي والرتبة: ١- إِنَّهُ خَلِيقٌ أَلَا يَعْتَبِرُ سَرًّا [فصيحة] ٢- إِنَّهُ خَلِيقٌ أَلَا يَعْتَبِرُ سَرًّا [صححة] أجاز علماء اللغة والنحو حذف حرف الجرّ قبل "أَنْ" و"أَنَّ" تخفيفاً. وقد ذكر أبو حيان أَنَّ ذلك قياس مطرد، وفي مغني اللبيب: "... يكثر ويطرّد مع "أَنْ"، ويشهد لهذا قوله تعالى: ﴿يَمْنُونُ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾ الحجرات/١٧، أي: بأن، وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ الجن/١٨، أي: لأنّ، وكذلك قوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ النحل/٦٢، وعلى هذا يمكن تخريج التعبير المرفوض على تقدير حرف الجرّ.

٢٣٩٧- خَلِيّ

"حَرَامٌ عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَقَلَ بِرِبَاطِ الْحَبِّ فَوَادًا خَلِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لتنافر التركيب. الرأي والرتبة: ١- حَرَامٌ عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَقَلَ بِرِبَاطِ الْحَبِّ فَوَادًا طَلِيقًا [فصيحة] ٢- حَرَامٌ عَلَيْكَ أَنْ تَعْتَقَلَ بِرِبَاطِ الْحَبِّ فَوَادًا خَلِيًّا [فصيحة] لا يوجد في التركيب المرفوض ما يبرر رفضه؛ لأنه جارٍ على القواعد العربية، وقد اشتمل على نوع من المجاز.

٢٣٩٨- خَمَدَ

"خَمَدَتِ النَّارُ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر عين الفعل وهي مفتوحة. الرأي والرتبة: ١- خَمَدَتِ النَّارُ [فصيحة] ٢- خَمَدَتِ النَّارُ [فصيحة] جاء الفعل "خمد" في القاموس والتاج مكسور العين ومفتوحها، فهو من باب "نَصَرَ" و"سَمَعَ".

٢٣٩٩- خَمَرٌ مُعْتَقٌ

"خَمَرٌ مُعْتَقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرأي والرتبة: ١- خَمَرٌ مُعْتَقَةٌ [فصيحة] ٢- خَمَرٌ مُعْتَقٌ [صححة] الأفصح في كلمة "خَمَرٌ" التانيث كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمَرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ﴾ محمد/١٥، ولكن يجوز فيها التذكير، ففي القاموس ومعجم المؤنثات السماعية: "مؤنثة وقد تذكّر".

٢٤٠٠- خُمُسٌ

"أَخَذَ خُمُسَ حَقِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فُعِلَ" في العدد. المعنى: جزء من خمسة الرأي والرتبة: ١- أَخَذَ خُمُسَ حَقِّهِ [فصيحة] ٢- أَخَذَ خُمُسَ حَقِّهِ [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية في نظائرها الضبطين بإسكان العين وضمّها.

٢٤٠١- خَمْسَةُ حُرُوفٍ

"تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ خَمْسَةِ حُرُوفٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. الرأي والرتبة: ١- تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرَفٍ [فصيحة] ٢- تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ خَمْسَةِ حُرُوفٍ [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن جمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزحشري وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزحشري: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدلّ على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعين "أقراء"، و"أقروا" في اللغة.

٢٤٠٢- خَمْسَةُ خَمْسَةٍ

"نَظَّمَ الصَّفُوفَ خَمْسَةَ خَمْسَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرأي والرتبة: ١- نَظَّمَ الصَّفُوفَ خَمْسَةَ خَمْسَةٍ [فصيحة] ٢- نَظَّمَ الصَّفُوفَ

خُمَاسَ [فصيحة مهملة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرَّح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازهم مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز. والأفصح ان يقال: "خماس" تجنباً لتكرار العدد.

٢٤٠٣-خمسـة طالبات

"تَغَيَّبَ عَنِ الْحُضُورِ خَمْسَةَ طَالِبَاتٍ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة**، تَغَيَّبَ عَنِ الْحُضُورِ خَمْسَ طَالِبَاتٍ [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ العدد.

٢٤٠٤-خمسـة عشر نفرًا

"قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ نَفَرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء كلمة "نفر" فيما زاد على "عشرة" من الأشخاص. **الرأي والرتبة**، ١-قبضت الشرطة على خمسة عشر رجلاً [فصيحة] ٢-قبضت الشرطة على خمسة عشر نفرًا [صحيحة] أوردت المعاجم "النَّفَر" بمعنى: الناس أو الرهط ما دون العشرة من الرجال. وشاع استعماله حديثاً في معنى الفرد من الرجال، وقد أوردته المعاجم الحديثة بهذا المعنى، ونص الوسيط على أن الكلمة بهذا المعنى محدثة.

٢٤٠٥-خمسـة من الجوائز

"فاز بخمسـة من الجوائز على اختراعه" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "خمسـة" مع أن المعدود مؤنث. **الرأي والرتبة**، ١-فاز بخمس جوائز على اختراعه [فصيحة] ٢-فاز بخمسي من الجوائز على اختراعه [فصيحة] ٣-فاز بخمسـة من الجوائز على اختراعه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجزوء بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود بـ "من").

٢٤٠٦-خمسـة من الضباط

"اسْتَدْعَى الْقَائِدُ خَمْسَةَ مِنَ الضُّبَّاطِ" [مرفوضة عند بعضهم]

لجر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. **الرأي والرتبة**، ١-استدعى القائد خمسة ضباط [فصيحة] ٢-استدعى القائد خمسة من الضباط [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/ ٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/ ١٢٥؛ ولذا فقد أجازهم مجمع اللغة المصري.

٢٤٠٧-خمس عشر كتاباً

"اشْتَرَيْتُ خَمْسَ عَشَرَ كِتَابًا" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. **الرأي والرتبة**، اشتريت خمسة عشر كتاباً [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

٢٤٠٨-خمس مئة

"أَخْرَجَتِ الْمَطْبَاعُ خَمْسَ مِئَةِ نَسْخَةٍ مِنَ الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. **الرأي والرتبة**، ١-أَخْرَجَتِ الْمَطْبَاعُ خَمْسَمِئَةَ نَسْخَةٍ مِنَ الْكِتَابِ [صحيحة] ٢-أَخْرَجَتِ الْمَطْبَاعُ خَمْسَ مِئَةِ نَسْخَةٍ مِنَ الْكِتَابِ [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

٢٤٠٩-خمس مئة

"مَعِيَ خَمْسَمِئَةِ جَنِيهِ" [مرفوضة] لضبط الحاء بالضم. **المعنى**، خَمْسُ مِئَةِ **الرأي والرتبة**، معي خَمْسَمِئَةِ جَنِيهِ [فصيحة] كلمة "خمس" بفتح الحاء تدل على العدد فوق "أربع" ودون "ست"، أما خَمْسُ فهو الكسر الدال على جزء من خمسة أجزاء متساوية. فالمناسب هنا فتح الحاء لا ضمها.

٢٤١٠-خمس مستشفيات

"أَمَرَتِ الْحُكُومَةُ بِإِنْشَاءِ خَمْسِ مَسْتَشْفِيَّاتٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة**، ١-أَمَرَتِ الْحُكُومَةُ بِإِنْشَاءِ خَمْسَةِ

مستشفيات [فصيحة] ٢-أمرت الحكومة بإنشاء خمس مستشفيات [صحيحة] الفصح في المثال تأنيث العدد "خمس"؛ لأن المعدود "مستشفيات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفردة مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

٢٤١١-خَمْسِينَات

"رَجُلٌ فِي الْخَمْسِينَاتِ" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة:** رجل في الخَمْسِينَاتِ [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: خَمْسِينَاتٍ للأعوام من الخمسين إلى التاسع والخمسين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: خمسينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من خمسين عنصراً.

٢٤١٢-خَمْسِينَ عَالِمٍ

"شَارَكَتِ الدَّوْلَةُ فِي الْمَوْثَرِ بِخَمْسِينَ عَالِمٍ" [مرفوضة] لجر التمييز "عالم"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** شاركت الدولة في المؤتمر بخمسين عالماً [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

٢٤١٣-خَمْسِينِي

"الْعِيدُ الْخَمْسِينِي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** العيد الخمسيني [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفرداتها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

٢٤١٤-خَمَلٌ

"خَمَلٌ ذِكْرُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل بهذا الضبط لم يرد في المعاجم. **المعنى:** خفي فلم يُعرف ولم

يذكر **الرأي والرتبة:** ١-خَمَلٌ ذِكْرُهُ [فصيحة] ٢-خَمَلٌ ذِكْرُهُ [مقبولة] أجمعت المصادر على ورود الفعل من باب نصر، ولكن جاء في حاشية القاموس عن بعض الأندلسيين أنه يأتي كذلك من باب "كُرْم"، وعليه تكون العبارة الثانية مقبولة.

٢٤١٥-خَمَّارَة

"لَا تَقْتَرِبْ مِنَ الْخَمَّارَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة في المعاجم القديمة بهذا المعنى، وإنما وردت بمعنى بائعة الخمر. **المعنى:** موضع بيع الخمر وتعاطيها. **الرأي والرتبة:** ١-لا تقترب من الحانة [فصيحة] ٢-لا تقترب من الخَمَّارَةِ [صحيحة] ذكر تاج العروس أن موضع بيع الخمر يُسَمَّى "حانة". ويمكن تصحيح اللفظ المرفوض بحمله على المجاز؛ لأن أصل معناه: بائعة الخمر، ثم حمل معناه الجديد لعلاقة الحالية والمحلية، وقد ورد اللفظ في عدد من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي وتكملة المعاجم وذكر أنها واردة في "نفع الطيب"، و"ألف ليلة".

٢٤١٦-خَمَنَّ

"خَمَنَّ الْأَمْرَ قَبْلَ حَدُوثِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ". **المعنى:** قدره وحدس به. **الرأي والرتبة:** ١-خَمَنَّ الْأَمْرَ قَبْلَ حَدُوثِهِ [فصيحة] ٢-خَمَنَّ الْأَمْرَ قَبْلَ حَدُوثِهِ [فصيحة مهمة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ"، كقول التاج: خَرَّمَ الْخُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سَلَحَ مَسْمُومٌ وَمُسَمَّمٌ، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، وقد ورد الفعل "خَمَنَّ" في المعاجم مجرداً ومضعفاً؛ ففي التاج: "خَمَنَّ الشَّيْءَ وَخَمَّنَهُ: قَالَ فِيهِ بِالْحَدْسِ وَالظَّنِّ، أَوْ الْوَهْمِ".

٢٤١٧-خَمِيرَة

"وَضَعَ الْخَمِيرَةَ فِي الْعَجِينِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم

يُمْتَنَعُ مَعَهُ نَفُوذُ النَّفْسِ الرَّايِ وَالرَّقَبَةِ، ١- أُصِيبَ بِدَاءِ
الْخُنَّاقِ [فَصِيحَةٌ] ٢- أُصِيبَ بِدَاءِ الْخُنَّاقِ [صَحِيحَةٌ] جَاءَ فِي
النَّجَاحِ أَنَّ "الْخُنَّاقَ" لُغَةً فِي "الْخُنَّاقِ"، وَمِنْ ثَمَّ تَكُونُ الْكَلِمَةُ
بِتَشْدِيدِ النُّونِ وَتَخْفِيفِهَا.

٢٤٢٢- خَوَاصُّ

"لَهُ خَوَاصُّ كَثِيرَةٌ" [مَرْفُوضَةٌ] لَصَرْفِ صَيَغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ
مِنَ الثَّلَاثِي الْمَضْعَفِ، وَحَقُّهَا الْمَنْعُ مِنَ الصَّرْفِ الرَّايِ
وَالرَّقَبَةِ، لَهُ خَوَاصُّ كَثِيرَةٌ [فَصِيحَةٌ] مِنْ مَوَاقِعِ الصَّرْفِ مَجِيءُ
الْأَسْمِ عَلَى وَزْنٍ مِنْ أَوْزَانِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ. وَيَقَعُ اللَّبْسُ فِي
الْكَلِمَاتِ الْمَضْعُفَةِ، مِثْلُ كَلِمَةِ "خَوَاصُّ"، الَّتِي يَتَوَهَّمُ
الْمُتَكَلِّمُ أَنَّهَا لَيْسَتْ مُحَقَّقَةٌ لَشَرْطِ الْجَمْعِ الْمَانِعِ لِلصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ
لَا يَتَنَبَّهُ إِلَى أَنَّ الْحَرْفَ الْمَشْدُدَّ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ يَحْسَبُ
بِحَرْفَيْنِ.

٢٤٢٣- خَوَنَةٌ

"أَعْدِمَ الْخَوَنَةَ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِأَنَّهَا شَاذَةٌ لَا يُعْتَدُّ
بِهَا وَإِنْ شَاعَتْ. الْمَعْنَى: جَمَعَ خَائِنَ الرَّايِ وَالرَّقَبَةِ، ١-
أَعْدِمَ الْخَائِنُونَ [فَصِيحَةٌ] ٢- أَعْدِمَ الْخَوَنَةَ [فَصِيحَةٌ] يَجُوزُ
جَمْعُ "خَائِنٍ" جَمْعَ مَذَكَّرٍ سَالِمًا، كَمَا يَجُوزُ جَمْعُهُ جَمْعَ
تَكْسِيرٍ عَلَى "خَوَنَةٍ"، وَهُوَ جَمْعٌ قِيَاسِيٌّ فِي "فَاعِلٍ" صَحِيحِ
الْلَامِ، وَقَدْ وَرَدَ - إِلَى جَانِبِ ذَلِكَ - فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعَاجِمِ
الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ كَالْقَامُوسِ وَالْوَسِيطِ.

٢٤٢٤- خَوَّلَ إِلَى

"خَوَّلَ إِلَيْهِ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرِكَةِ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ]
لِتَعْدِي الْفِعْلِ "خَوَّلَ" بِحَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى"، وَهُوَ مُتَعَدٌّ
بِنَفْسِهِ. الرَّايِ وَالرَّقَبَةُ، ١- خَوَّلَهُ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرِكَةِ
[فَصِيحَةٌ] ٢- خَوَّلَ إِلَيْهِ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرِكَةِ [صَحِيحَةٌ]
الْوَارِدُ فِي الْمَعَاجِمِ تَعْدِيَةُ الْفِعْلِ "خَوَّلَ" بِنَفْسِهِ إِلَى مَفْعُولَيْنِ،
كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ إِذَا خَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً﴾ الزمر/٤٩،
وَلَكِنْ يَجُوزُ تَعْدِيَتُهُ بِحَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" عَلَى تَضْمِينِهِ مَعْنَى
الْفِعْلِ "أَوْكَلَ"، أَوْ "أَسْنَدَ"، أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ.

٢٤٢٥- خَوَّلَ لـ

"خَوَّلْنَا لَكُمْ رِئَايَةَ الْحُكُومَةِ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِتَعْدِي
الْفِعْلِ "خَوَّلَ" بِحَرْفِ الْجَرِّ "لِـ"، وَهُوَ مُتَعَدٌّ

تَرَدُّ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ. الْمَعْنَى: مَادَّةٌ تُسْتَخْدَمُ فِي تَحْمِيرِ
الْعَجِينِ الرَّايِ وَالرَّقَبَةِ، ١- وَضَعَ الْحَمِيرَ فِي الْعَجِينِ [فَصِيحَةٌ]
٢- وَضَعَ الْحَمِيرَةَ فِي الْعَجِينِ [فَصِيحَةٌ] ذَكَرَ مُحِيطُ الْمُحِيطِ أَنَّ
"الْحَمِيرَ" قِطْعَةً مِنَ الْعَجِينِ حَامِضَةٌ تُذَابُ فِي الْمَاءِ الَّذِي
يُعْجَنُ بِهِ الدَّقِيقُ فَيَخْتَمِرُ، وَأَنَّ الْحَمِيرَةَ: الْقِطْعَةُ مِنَ خَمِيرِ
الْعَجِينِ، كَمَا وَرَدَتْ كَلِمَةُ "خَمِيرَةٌ" فِي الْوَسِيطِ بِهَذَا الْمَعْنَى،
وَذَكَرَ أَنَّهَا مُجْمَعِيَّةٌ.

٢٤١٨- خَنْزِيرٌ

"لَا يَأْكُلُ الْمُسْلِمُونَ لَحْمَ الْخَنْزِيرِ" [مَرْفُوضَةٌ] لِأَنَّهَا لَمْ تَرَدِّ فِي
الْمَعَاجِمِ بِهَذَا الضَّبْطِ. الرَّايِ وَالرَّقَبَةُ، لَا يَأْكُلُ الْمُسْلِمُونَ
لَحْمَ الْخَنْزِيرِ [فَصِيحَةٌ] الْوَارِدُ فِي الْمَعَاجِمِ ضَبْطُ كَلِمَةِ
"خَنْزِيرٌ" بِكَسْرِ الْخَاءِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ
الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنْزِيرِ﴾ الْمَائِدَةُ/٣.

٢٤١٩- خَنْفَسَاءٌ

"قَتَلَ الْخَنْفَسَاءَ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِأَنَّهَا لَمْ تَرَدِّ بِهَذَا
الضَّبْطِ فِي الْمَعَاجِمِ. الْمَعْنَى: حَشْرَةٌ سَوْدَاءٌ مُتَتَنَةٌ
الرَّيْحِ الرَّايِ وَالرَّقَبَةِ، ١- قَتَلَ الْخَنْفَسَاءَ [فَصِيحَةٌ] ٢- قَتَلَ
الْخَنْفَسَاءَ [فَصِيحَةٌ] وَرَدَتْ كَلِمَةُ "خَنْفَسَاءٌ" فِي الْمَعَاجِمِ،
بِفَتْحِ الْفَاءِ مَمْدُودَةٍ، وَذَكَرَ النَّجَاحُ أَنَّ ضَمَّ الْفَاءِ لُغَةٌ فِيهَا.

٢٤٢٠- خَنْقٌ

"قَتَلَهُ خَنْقًا" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِأَنَّ بَعْضَ أَئِمَّةِ
اللُّغَوِيِّينَ كَالْفَارَابِيِّ وَابْنِ فَارَسٍ خَطَّأُوا اسْتِعْمَالَ هَذَا الْمَصْدَرِ
"خَنْقًا". الرَّايِ وَالرَّقَبَةُ، ١- قَتَلَهُ خَنْقًا [فَصِيحَةٌ] ٢- قَتَلَهُ
خَنْقًا [فَصِيحَةٌ مُهْمَلَةٌ] جَاءَ فِي النَّجَاحِ: "خَنْقُهُ يَخْنُقُهُ
خَنْقًا... وَخَنْقًا" بِكَسْرِ النُّونِ وَتَسْكِينِهَا، وَنَصُّ الْمَصْبَاحِ
عَلَى أَنَّ التَّسْكِينَ لِلتَّخْفِيفِ، مِثْلُ: الْحَلْفِ وَالْحَلْفِ،
وَاقْتَصَرَتْ بَعْضُ الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ كَالْوَسِيطِ وَالْأَسَاسِيِّ عَلَى
"خَنْقًا" بِتَسْكِينِ النُّونِ، وَهِيَ الْأَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا فِي الْعَصْرِ
الْحَدِيثِ.

٢٤٢١- خَنْاقٌ

"أُصِيبَ بِدَاءِ الْخَنْاقِ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِأَنَّ الْكَلِمَةَ
بِهَذَا الضَّبْطِ لَمْ تَرَدِّ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ. الْمَعْنَى: بِالْدَّاءِ الَّذِي

٢٤٢٩- خياطة

"اتَّخَذَ الْخِيَاطَةُ حَرْفَةً لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: حرفة تفصيل الثياب وصناعتها **الرأي والرتبة**: اتَّخَذَ الْخِيَاطَةُ حَرْفَةً لَهُ [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صوغ "فَعَالَةً" للدلالة على معنى الحرفة أو شبهها من المصاحبة والملازمة. وقد جاء في المعاجم: خَاطَ الثَّوبَ خَيْطًا وَخِيَاطَةً: ضَمَّ بَعْضُ أَجْزَائِهِ إِلَى بَعْضٍ بِالْخِيطِ. وقد شاعت الكلمة في لغة الحياة اليومية بهذا المعنى.

٢٤٣٠- خيالات

"تَدُورُ فِي ذَهْنِهِ خَيَالَاتٌ وَأَوْهَامٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذه الكلمة مما لا يَصَحُّ جَمْعُهُ مَوْثٌ سَالِمًا **الرأي والرتبة**: ١- تدور في ذهنه أخيلة وأوهام [فصيحة] ٢- تدور في ذهنه خيالات وأوهام [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سَالِمًا، سواء سُمِعَ لَهُ جَمْعٌ تَكْسِيرًا، أَوْ لَا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أَنَّ الْقَدَمَاءَ قَدْ جَمَعُوا الثَّلَاثِي الْمَقْدُ الْمَذْكُورَ غَيْرَ الْعَاقِلِ جَمْعَ مَوْثٍ سَالِمًا، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وَأَنَّ الْمُتَنَبِّيَ جَمَعَ "بُوقًا" عَلَى "بُوقَاتٍ"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّعَ لَهُ جَمْعٌ تَكْسِيرًا، ومن ثمَّ يَكُنْ تَصْوِيبُ الِاسْتِعْمَالِ الْمَرْفُوضِ، وقد جاء في الأساس والمنجد.

٢٤٣١- خيزران

"زَرَعْتُ الْخَيْزْرَانَ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورود هذا الضبط في المعاجم اللغوية. **المعنى**: نبات من الفصيلة النجيلية، لِيُنَّ الْقَضْبَانِ أَمْلَسَ الْعِيدَانِ **الرأي والرتبة**: ١- زَرَعْتُ الْخَيْزْرَانَ [فصيحة] ٢- زَرَعْتُ الْخَيْزْرَانَ [فصيحة] وردت الكلمة - بضم الزاي - في المعاجم القديمة والحديثة. وقد نصَّ السَّاجِدُ عَلَى أَنَّ فَتْحَ الزَّايِ فِيهَا هُوَ قَوْلُ الْعَامَّةِ،

بِنَفْسِهِ **الرأي والرتبة**: ١- خَوَّلْنَاكُمْ رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ [فصيحة] ٢- خَوَّلْنَا لَكُمْ رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "خَوَّلَ" متعديًا بنفسه إلى مفعولين، وقد يتعدى بنفسه إلى مفعول واحد، وإلى المفعول الثاني بـ "اللام" على تضمينه معنى الفعل "أسند" أو غيره مما يتعدى باللام.

٢٤٢٦- خيار

"أَصْبَحَ الْخِيَارُ الْعُسْكَرِيُّ قَرِيبًا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم **المعنى**: الاختيار **الرأي والرتبة**: أصبح الخيار العسكري قريبًا [فصيحة] جاءت كلمة "الخيار" في المعاجم بكسر الخاء، اسمًا بمعنى طلب خير الأمرين، وجاءت وصفًا في الحديث الشريف: "فأنا خيار من خيار من خيار".

٢٤٢٧- خيارات

"العرب اليوم أمام خيارات متعددة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الخيار لا يتعدد، وإنما يتعدد ما يدخل تحته من أمور **الرأي والرتبة**: ١- العرب اليوم أمام خيار بين أمور [فصيحة] ٢- العرب اليوم أمام خيارات متعددة [صحيحة] التعبير الأول لا خلاف على فصاحته، أما الثاني فقد صححه مجمع اللغة المصري حين يتعدد موضوع الخيار، أو على اعتبار أن كلاً من هذه الأمور كان مظنة الاختيار.

٢٤٢٨- خياطة

"تستخدم الخياطة في بعض الحشايا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ما تبقى بعد التفصيل والقص والخياطة، ما يتساقط عند التفصيل **الرأي والرتبة**: تستخدم الخياطة في بعض الحشايا [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فَعَالَةً" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحثالة"، و"القمامة"، و"الغسالة"، و"الكناسة"، والنفاية .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

كما قال ابن مكي في "تثقيف اللسان" بجواز فتح الزاي وضمها.

٢٤٣٢-خَيْلَاءُ

"تَاهَ خَيْلَاءٌ عَلَى زَمَلَانِهِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى في المعاجم. المعنى: تكبراً وعُجْباً للرأي والرتبة: تَاهَ خَيْلَاءٌ عَلَى زَمَلَانِهِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بضمّ الحاء وفتح الياء واللام.

٢٤٣٣-خَيُْولُ

"تَجَرُّ الْعَرَبَةُ أَرْبَعَةَ خَيُْولٍ" [مرفوضة عند بعضهم] جمع اسم الجمع. الرأي والرتبة: تَجَرُّ الْعَرَبَةُ أَرْبَعَةَ خَيُْولٍ [فصيحة] القياس والسماع يؤيدان الاستعمال المرفوض، فالقياس على أَنَّ جمع اسم الجمع وارد عن العرب، مثل :

"أَقْوَامٌ" جمع "قوم"؛ والسماع حيث إن الجمع موجود في المعاجم القديمة، ففي المصباح: "والخيل لا واحد لها من لفظها، والجمع: خَيُْولٌ".

٢٤٣٤-خَيَْاطُ

"خَاطَ الْخَيَْاطُ الثُّوبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: من حرفته الخياطة. الرأي والرتبة: خَاطَ الْخَيَْاطُ الثُّوبَ [فصيحة] ورد بناء "فَعَالٌ" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَالٌ" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد أوردت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد كلمة "الخَيَْاطُ".

ورد

[فصيحة] فقد وردت في المعاجم. وفي الشعر:

فداسوهم دؤس الحصيد فأهمدوا

٢٤٣٩- داس على

"داس على الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: شدد وطئه عليها بقدمه. **الرأي والرتبة**: ١- داس الأرض [فصيحة] ٢- داس على الأرض [صححة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على أن الظرفية المكانية مع الفوقية ملاحظة فيه، وهو ما يدل عليه الحرف "على".

٢٤٤٠- داعياً على

"كان حرصهم داعياً قوياً على مساندتهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "دعا" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة**: ١- كان حرصهم داعياً قوياً إلى مساندتهم [فصيحة] ٢- كان حرصهم داعياً قوياً على مساندتهم [صححة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "دعا" بحرف الجر "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ويكون تصحيح الاستعمال المرفوض بتضمينه معنى الفعل "حث"، يقال: دعاه إلى الشيء: حثه على قصده.

٢٤٤١- داعي لـ

"لا داعي للغضب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن اسم الفاعل "داعي" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة**: ١- لا داعي إلى الغضب [فصيحة] ٢- لا داعي للغضب [صححة] أجاز

٢٤٣٥- دأب على

"دأب فلان على العمل" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الفعل "دأب" يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**: ١- دأب فلان في العمل [فصيحة] ٢- دأب فلان على العمل [فصيحة] يجوز تعدية الفعل "دأب" بـ "في" على معنى: جد وتعب في عمل الشيء، كما يجوز تعديته بـ "على" على معنى: استمر وواظب على عمل الشيء. وقد ورد في المعاجم ما يفيد تعديته بـ "في" و "على".

٢٤٣٦- داخ

"داخ الصبي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم لم تذكره بهذا المعنى. **المعنى**: أصابه دوار، فلم يعد يعي ما حوله. **الرأي والرتبة**: داخ الصبي [صححة] قبل جمع اللغة المصري استخدام هذا الفعل لهذا المعنى بناء على ما ورد في المعاجم من قول العرب: دؤخ رأسه الوجع: إذا أداره، وأجاز أن يقال: داخ الشخص، إذا أصابه دوار؛ فلم يعد يعي ما حوله، أخذاً من الفعل دؤخ.

٢٤٣٧- داخل

"لبث داخل الدار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "داخل" ليست من الظروف التي نصت عليها قواعد اللغة. **الرأي والرتبة**: ١- لبث في داخل الدار [فصيحة] ٢- لبث داخل الدار [صححة] لوقوع كلمة "داخل" موقع الظرفية المكانية، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك على أساس أنها شبيهة بالجهات في الشيوخ، وأن فيها إبهاماً وعدم اختصاص.

٢٤٣٨- داس

"داس الزرع" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: وطئه الرأي والرتبة، داس الزرع

٢٤٤٤-دَاوَل

"دَاوَلَه فِي الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "داول" لم تأت في المعاجم بهذا المعنى، وإنما معناها: جعل الأمر متداولاً، تارة لهؤلاء وتارة لأولئك. المعنى: طلب رأيه فيما للرأي والرتبة: ١- شاوره في الأمر [فصيحة] ٢- دَاوَلَه فِي الْأَمْرِ [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على أساس أن المشاورة تقتضي تبادل الرأي وانتقاله من طرف إلى آخر.

٢٤٤٥-دَايَة

"أَخْضَرُوا الدَّايَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: القابلة، المولدة للرأي والرتبة: ١- أَخْضَرُوا الْقَابِلَة [فصيحة] ٢- أَخْضَرُوا الدَّايَة [صحيحة] ورد لفظ الداية في المصادر القديمة على أنه عربي (اللسان: دوي)، وقيل: فارسي. وقد اشتهر مؤلف كتاب "المكافأة" بابن الداية.

٢٤٤٦-دَبَابَة

"شَارَكَتْ عَشْرُونَ دَبَابَة فِي الْمَعْرَكَة" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها مولدة ولم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: سيارة ضخمة يحتمي بها الجنود مزودة بمدافع لرمي القذائف للرأي والرتبة: شاركت عشرون دبابة في المعركة [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي لسان العرب (درج): "ويقال للدبابات التي تُسَوَّى لحرب الحصار يدخل تحتها الرجال: الدبابات والدراجات"، ويبدو تقارب المعنى بين الدلالة القديمة والحديثة.

٢٤٤٧-دَبَّاسَة

"اشْتَرَى دَبَّاسَة كَبِيرَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: اشترى دباسة كبيرة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨، و"داعي" في هذا التعبير بمعنى "سبب" أي: لا سبب للغضب؛ وبذا يصح التعبير المرفوض.

٢٤٤٢-دَاكِن

"ثَوَّبَ دَاكِن" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها جاءت على غير أوزان العربية. الرأي والرتبة: ١- ثَوَّبَ أَدَكْن [فصيحة] ٢- ثَوَّبَ دَاكِن [صحيحة] الثابت في قواعد اللغة أن الوصف من أفعال الألوان يكون على أَفْعَلْ فَعْلَاءَ، كما في: أَخْضَرَ خَضِرَاءَ، وَأَسْمَرَ سَمِرَاءَ، وَأَسْوَدَ سَوْدَاءَ.. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز صوغ اسم الفاعل، على وزن "فاعل" من الثلاثي مضموم العين أو مكسورها للدلالة على الحدوث؛ ومن ثم يكون الاستعمال المرفوض صحيحاً، فضلاً عما ورد في لغة العرب من صفات لونية بصيغة اسم الفاعل مثل حالك، وفاحم، وزاهر.

٢٤٤٣-دَاهَمَ

"دَاهَمَ رَجَالُ الشَّرْطَة وَكَرَّ اللَّصُوصُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَاعَلْ" بدلا من "فَعَلْ". الرأي والرتبة: ١- دَاهَمَ رَجَالُ الشَّرْطَة وَكَرَّ اللَّصُوصُ [فصيحة] ٢- دَاهَمَ رَجَالُ الشَّرْطَة وَكَرَّ اللَّصُوصُ [فصيحة] يمكن تصويب الفعل المرفوض؛ لأن مزيدات الأفعال قياسية لا تحتاج إلى ورود في المعاجم، وأصول اللغة لا تمنع من استخدام "فَاعَلْ" بمعنى "فَعَلْ"، فهو كثير شائع في لغة العرب، مثل: "حَافَظَ"، و"بَادَرَ"، و"حَاذَرَ"، و"شَاهَدَ"، و"رَاقِبَ"، و"دَافَعَ". وقد ورد الفعل "دَاهَمَ" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٤٤٨-دَبَدَب

"دَبَدَب التلاميذ في الفصل" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**: دَبَدَب التلاميذ في الفصل [فصيحة] من أقيسة العرب تحويل مضعف الثلاثي إلى مضعف الرباعي لإفادة المبالغة. وقد ذكرت المعاجم أن الدَبَّ: المشي على هيئة، والدبدبة: كل صوت كوقع الحافر على الأرض الصلبة.

٢٤٤٩-دجاج أمهات

"أنشأ مزرعة للدجاج الأمهات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأم من غير الآدميات تجمع على أمات. **الرأي والرتبة**: ١-أنشأ مزرعة للدجاج الأمهات [فصيحة] ٢-أنشأ مزرعة للدجاج الأمات [فصيحة مهملة] الفصح أن تجمع الأم من غير الآدميات على "أمات" ومن الآدميات على "أمهات". ولكن لعدم شيوع الجمع "أمات" يفضل استخدام "أمهات" مع غير الآدميات كذلك كما ورد في المصباح المنير، والوسيط، والأساسي، وغيرها.

٢٤٥٠-دَحَضَ

"دَحَضَ حُجَّتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **الرأي والرتبة**: ١-دَحَضَتْ حُجَّتَهُ [فصيحة] ٢-دَحَضَ حُجَّتَهُ [فصيحة] يصح استخدام الفعل "دَحَضَ" لازماً ومتعدياً، كما جاء في الوسيط. ولكلامه أصل في المعاجم القديمة، ففي اللسان: دحضت رجله: زلقت ودحضها وأدحضها: أزلقها. وفيه أيضاً: ودحضت حجته دحوضاً على المثل إذا بطلت، وهو يعني على المجاز. وعليه يصح التجوز في الفعل المتعدي كما يصح التجوز في الفعل اللازم.

٢٤٥١-دُخَانَ

"الدُّخَانُ ضار بالصحة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "دخان" لم تكن معروفة بهذا المعنى عند العرب. **المعنى**: التبغ **الرأي والرتبة**: الدُّخَانُ ضار بالصحة [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "دخان" بمعنى التبغ وهو من قبيل المجاز المرسل.

٢٤٥٢-دُخَانَةٌ

"لَمْ يبقَ في المكان إلا دُخَانَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: بقية دخان النار **الرأي والرتبة**: لم يبقَ في المكان إلا دُخَانَةٌ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكناسة"، والنفاية .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢٤٥٣-دُخَانَ

"تَلَوَّثَ الهواء بالدُّخَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الحاء فيها مُشَدَّدة ولم يرد هذا الضبط في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-تَلَوَّثَ الهواء بالدُّخَانَ [فصيحة] ٢-تَلَوَّثَ الهواء بالدُّخَانَ [فصيحة] ذكرت بعض المعاجم القديمة والحديثة كلمة "دُخَانَ" بالتشديد، كما وردت بها قراءة قرآنية: ﴿يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ﴾ الدخان/١٠.

٢٤٥٤-دَخَلَ

"فلان لا دَخَلَ له في المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "دَخَلَ" ليس من معانيه ما يؤدي المعنى المراد في هذا التعبير. **الرأي والرتبة**: ١-فلان لا دُخُول له في المسألة [فصيحة] ٢-فلان لا دَخَلَ له في المسألة [فصيحة] ذكرت المعاجم أن داخلة الرجل ودخله بمعنى: مذهبه وباطن أمره، وعليه يمكن تصحيح الاستعمال الثاني، وقد أقرته بعض المعاجم الحديثة.

٢٤٥٥-دَخَلَ إِلَى

"دَخَلَ إِلَى البيت" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "دخل" بحرف الجر "إلى"، وهو متعدي بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-دَخَلَ البيت [فصيحة] ٢-دَخَلَ إلى البيت [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل "دَخَلَ" بنفسه إلى المفعول، كقوله تعالى: ﴿وَلَمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾ نوح/٢٨، وبحرف الجر "إلى"، وجعل الجوهري الجملة

٢٤٥٩-دُرْج

"وَضَعْتَ الْأَقْلَامَ فِي الدَّرَجِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**: وَضَعْتَ الْأَقْلَامَ فِي الدَّرَجِ [صحيحة] جاء في المعاجم: الدَّرَجُ مكان تضع فيه المرأة متاعها الخفيف وطيبها، وانتقل حديثاً ليدل على شبه صندوق يدخل في ثنايا المكتب أو الدولاب وغوه، ومن ثم فالكلمة من صحيح اللغة الشائع على السنة العامة.

٢٤٦٠-دَرَجَة

"أَنَحَطَ إِلَى أَسْفَلِ دَرَجَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لإطلاق "الدرجة" على المنزلة السفلى وحققها أن تطلق على المنزلة العليا. **الرأي والرتبة**: ١-أَنَحَطَ إِلَى أَسْفَلِ الدَّرَكَةِ [فصيحة] ٢-أَنَحَطَ إِلَى أَسْفَلِ الدَّرَجَةِ [صحيحة] "الدَّرَكَةُ" هي المنزلة السفلى. وفي الحديث الشريف: "إن الجنة درجات والنار دركات". أما الدرجة فهي المرقاة، وهي الرتبة. فعلى المعنى الأول يصح الاستعمال الثاني؛ لأن ما يُصعد به يُهبط به كذلك. وعلى المعنى الثاني فإن الرتبة تشمل ما يشغل أعلى السُّلَّم وما يشغل أسفله كذلك.

٢٤٦١-دَرَجَة

"اشْتَرَى دَرَجَةً بَخَارِيَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: اشترى دَرَجَةً بَخَارِيَةً [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَةٌ" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط.

٢٤٦٢-دَرَسَ

"دَرَسَ الْفَنُّ الْفَلَانِيَّ أَوْ الْعِلْمَ الْفَلَانِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير مترجم، وهو يجافي الذوق العربي. **المعنى**: مارسه وزاوله **الرأي والرتبة**: ١-مَارَسَ الْفَنُّ الْفَلَانِيَّ أَوْ الْعِلْمَ الْفَلَانِيَّ [فصيحة] ٢-دَرَسَ الْفَنُّ الْفَلَانِيَّ أَوْ الْعِلْمَ الْفَلَانِيَّ [صحيحة] يجري التعبير الأول على الفصيح المشهور. أما الثاني فهو من التعبيرات

"دخلت البيت" أصلاً هو "دخلت إلى البيت"، ثم حذف حرف الجر منها.

٢٤٥٦-دُخْلَاءُ

"هَؤُلَاءِ دُخْلَاءُ بَيْنَنَا" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: هَؤُلَاءِ دُخْلَاءُ بَيْنَنَا [فصيحة] تستحق كلمة "دُخْلَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بآلف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود آلف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٢٤٥٧-دَخَلَ فِي

"دَخَلَ فِي الْبَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-دَخَلَ الْبَيْتَ [فصيحة] ٢-دَخَلَ فِي الْبَيْتِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، وبحرف الجر "إلى"، كما سبق، وبحرف الجر "في" بقصد إفادة التمكن في الدخول كقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ الحجرات/١٤، كما ورد التعدي بـ "في" في الحديث الشريف: "ودخلت العمرة في الحج".

٢٤٥٨-دَخِيلَةٌ

"كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَعِيلٌ" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث. **المعنى**: كل كلمة أدخلت في كلام العرب وليست منه **الرأي والرتبة**: ١-كَلِمَةٌ دَخِيلٌ [فصيحة] ٢-كَلِمَةٌ دَخِيلَةٌ [صحيحة] "فَعِيلٌ" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجيز ذلك سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر، كما يمكن تخريج العبارة على أن "فَعِيلٌ" هنا بمعنى "فاعل" لا "مفعول"، وهذه تلحقها التاء مع المؤنث.

المستحدثة، وقد ذكره المعجم الوسيط فقال: ويقال: دَرْسَ العِلْمَ والفن..

٢٤٦٣-دَرْسَ بـ

"فلان يدرس بكلية اللغة العربية" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**: ١-فلان يدرس في كلية اللغة العربية [فصيحة] ٢-فلان يدرس بكلية اللغة العربية [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٢٤٦٤-دِرْعٌ قَوِيٌّ

"الشباب دِرْعٌ قَوِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١-الشباب دِرْعٌ قَوِيٌّ [فصيحة] ٢-الشباب دِرْعٌ قَوِيٌّ [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والقاموس والوسيط جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، وحكى اللحياني: دِرْعٌ سَابِغَةٌ ودِرْعٌ سَابِغٌ.

٢٤٦٥-دَرْعَمِيٌّ

"إِنَّكَ دَرْعَمِيٌّ حَقًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد عن العرب النسب إلى كلمتين. **المعنى**: منسوب إلى دار العلوم **الرأي والرتبة**: إِنَّكَ دَرْعَمِيٌّ حَقًّا [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري جواز النحت في مصطلحات العلوم، وأن يجعل الوصف منه بإضافة ياء النسب. وأكثر صور النحت شيوعاً هي صوغ كلمة واحدة من كلمتين مختلفتين غير متصلتين، كما في المثال المذكور، وهو وصف يُعَبَّرُ به عن الانتماء إلى كَلِيَّةِ دار العلوم بمصر.

٢٤٦٦-دَرْقَةٌ

"دَرْقَةُ الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تذكر في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-مِصْرَاعُ الباب [فصيحة] ٢-دَرْقَةُ الباب [صحيحة] كلمة "دَرْقَةُ" مولدة، والبديل الفصيح لها: "مصراع". وقد أقر بشرعية استعمالها عدد من المعاجم الحديثة مثل محيط المحيط والأساسي، كما قبلها مؤتمر المجمعين المصري والعراقي.

٢٤٦٧-دَرَن

"الدَّرَن الرُّئوي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: مرض يصيب الرئتين **الرأي والرتبة**: الدَّرَن الرُّئوي [صحيحة] الثابت في المعاجم القديمة أن "الدَّرَن" هو الوسخ، ويمكن تصحيح اللفظ بدلالته الحديثة وهي استخدامه في الطب بمعنى السل الذي يصيب الرئتين على اعتبار ذلك من قبيل المجاز وعلاقته المسببية؛ فتأتي الإصابة بهذا المرض نتيجة التلوث والوسخ وقد اعترف بصحة الكلمة عدد من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٢٤٦٨-دَسَامَةٌ

"دَسَامَةُ الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-دَسَمُ الطعام [فصيحة] ٢-دُسُومَةُ الطعام [فصيحة] ٣-دَسَامَةُ الطعام [صحيحة] جاء في المعاجم: دَسَمَ الشيء دَسَمًا ودُسُومَةً: كان ذا دَسَم. ولم ترد دَسَامَةٌ، وإن كان هذا المصدر قد جاء وفقاً لأوزان المصادر العربية كاللِبَاقَةِ، والفَصَاحَةِ، والِبَرَاةِ، والنبَاهَةِ ونحوها.

٢٤٦٩-دَسْتُور

"دَسْتُور الدولة" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط الدال بالفتح. **الرأي والرتبة**: ١-دُسْتُور الدولة [فصيحة] ٢-دَسْتُور الدولة [صحيحة] الكلمة معربة، وهي حين عُرِبَتْ عن الأصل الفارسي "دَسْتُور" ضُمَّ حرفها الأول ليوافق أوزان العرب نحو: يَهْلُولُ وجُمْهُورٌ وعَرْقُوبٌ وخَرْطُومٌ. ومن الجائز أن تحتفظ بفتح الدال - بحسب الأصل - كما يحدث في نطق كثير من الكلمات الدخيلة.

فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَيْكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٢٤٧٤-دَعَامَة

"الحاكم دَعَامَة للضعيف" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعالة" بفتح الفاء. المعنى: سنده ونصيره الراي والرتبة: ١-الحاكم دَعَامَة للضعيف [فصيحة] ٢-الحاكم دَعَامَة للضعيف [صحيحة] مجيء "فعالة" بكسر الفاء وفتحها فصيح مشهور في لغة العرب، ومما وردَ منها: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ورطانة، وبدَاوة، وحضارة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح فتح ما جاء مكسوراً، مثل "دَعَامَة"، وقد ذكر بعض أهل اللغة المحذّثين أن "دَعَامَة" تُضبط بكسر الدال وفتحها، ولعلمهم قاسوها على نظائرها مثل: رطانة، ووكالة، ووصاية، وغيرها.

٢٤٧٥-دَعَاوَى

"أرسلتُ إليه دَعَاوَى ليزورني" [مرفوضة] لأن "دعاوى" ليست جمع "دَعْوَة". المعنى: جمع "دعوة" لما يُدْعَى إليه الراي والرتبة: أرسلتُ إليه دَعَاوَى ليزورني [فصيحة] تجمع "دَعْوَة" على "دَعَاوَى" أما "دَعَاوَى" في المثال المرفوض فهي جمع "دَعْوَى": اسم من الأدعاء، أو هي أمر يطلب به الشخص إثبات حق له على غيره أمام القضاء.

٢٤٧٦-دَعَاوِي

"الدعاوي القضائية" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر الواو، والصواب فتحها. المعنى: المطالب الراي والرتبة: ١-الدعاوى القضائية [فصيحة] ٢-الدعاوى القضائية [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة أن الكلمة يجوز فيها الفتح والكسر، مثلها مثل كلمات أخرى كثيرة كالفتاوى والصحارى، والضبطان شائعان في وزن "فعالي" حتى قيل

٢٤٧٠-دُش

"استَحَمَ بالدُش" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها أعجمية. المعنى: أداة ذات ثقب ينصب منها الماء على المستحم الراي والرتبة: ١-استَحَمَ بالدُش [صحيحة] ٢-استَحَمَ بالشَّجَاج [فصيحة مهملة] ٣-استَحَمَ بالمِشَن [فصيحة مهملة] أقر جمع اللغة المصري كلمة "الدُش" وأوردها في معجمه الوسيط. وهي أكثر قبولا، وأوسع استعمالاً من البديل الفصيح المقترح كالمِشَن أو الشَّجَاج.

٢٤٧١-دُشَن

"دُشَن السفينة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة معربة. الراي والرتبة: دُشَن السفينة [صحيحة] شاعت هذه الكلمة في الاستعمال عند الاحتفال بنزول السفينة إلى الماء أول مرة، واتسعت مدلولاتها وصارت تستخدم عند افتتاح مشروع أو دخول الدار الجديدة لأول مرة وأوردها بعض المعاجم الحديثة.

٢٤٧٢-دَشِيش

"دَشِيش القمح" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. المعنى: ما طُحن غليظاً من القمح وغيره الراي والرتبة: ١-جَشِيش القمح [فصيحة] ٢-دَشِيش القمح [فصيحة] كلمة "دَشِيش" أكثر استعمالاً، وقد جاء في المعاجم أن "الدَشِيشة: حَسُوٌّ يتخذ من بُرٍّ مدقوق" لغة في "الجَشِيشة" وورد اللفظ في الحديث الشريف: "ياعائشة أطعمينا، فجاءت بدَشِيشة..".

٢٤٧٣-دَعَا

"دَعَاه للنزول" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "دَعَا" لا يتعدى باللام. الراي والرتبة: ١-دَعَاه إلى النزول [فصيحة] ٢-دَعَاه للنزول [صحيحة] الوارد في المعاجم: دعاه إلى الشيء: حثّه على قصده. ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة،

بقياسيهما.

٢٤٧٧-دَعَايَة

"أَسْلُوبُ الدَّعَايَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن استعمال "الدعاية" بمعنى الدعوة إلى مذهب أو رأي استعمال مولد. **المعنى:** الدعوة إلى فكرة أو مذهب معين **الرأي والرتبة:** ١- أسلوب الدعوة [فصيحة] ٢- أسلوب الدعاية [فصيحة] التعبير المرفوض ليس مولدًا، وقد ورد في رسالة الرسول ﷺ إلى هرقل: "أدعوك بدعاية الإسلام".

٢٤٧٨-دَعَا

"دَعَاكَ الثَّوبُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** حَكَمَ بقوة الرأي **والرتبة:** دَعَاكَ الثَّوبُ [فصيحة] جاء في المعاجم: دَعَاكَ الثَّوبُ: ألان خشونته. والأديم: دَلَكه ومن ثم تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على السنة العامة.

٢٤٧٩-دَعَوَات

"وَزَعْنَا دَعَوَاتَ الْحِفْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:** ١- وَزَعْنَا دَعَوَاتَ الْحِفْلِ [فصيحة] ٢- وَزَعْنَا دَعَوَاتَ الْحِفْلِ [صحيحة] الأفتح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكى في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر، وقد ورد هذا الجمع "دَعَوَات" بتسكين العين فيما أنشده القراء من قوله:

فَرَاغَ وَدَعَوَاتِ الْحَبِيبِ تَرْدَعُ

٢٤٨٠-دَعَوَانَا

"اسْتَجَابَ اللَّهُ لصلَاتِنَا وَدَعَوَانَا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "دَعَوَى" بمعنى دعاء. **المعنى:** اسم لما تدعو به وتردده **الرأي والرتبة:** ١- استجاب الله لصلاتنا ودعائنا [فصيحة] ٢- استجاب الله لصلاتنا ودَعَوَانَا [فصيحة] ورد في المعاجم القديمة مجيء "دَعَوَى" بمعنى "دُعَاء" وشاهدها قوله عز وجل: ﴿وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

الْعَالَمِينَ﴾ يونس/١٠، وفي اللسان: الدعوى تصلح أن تكون في معنى الدعاء.

٢٤٨١-دَعْوَة

"رَفَعَ دَعْوَة قَضَائِيَّة" [مرفوضة] لأنها لا تؤدي المعنى المراد في الجملة. **المعنى:** طلب إثبات حق له على غيره **الرأي والرتبة:** رَفَعَ دَعْوَى قَضَائِيَّة [فصيحة] الدعوى: الاسم من الادعاء، أو هي أمر يطلب به الشخص إثبات حق له على غيره أمام القاضي، أما الدعوة فهي طلب الحضور. والمناسب هنا الأول.

٢٤٨٢-دَعْوَى

"أَقَامَ دَعْوَى قَضَائِيَّة" [مرفوضة] لصرف الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** أَقَامَ دَعْوَى قَضَائِيَّة [فصيحة] كلمة "دَعْوَى" منتهية بألف التأنيث المقصورة؛ ولذا فهي ممنوعة من الصرف.

٢٤٨٣-دَعَا

"دَعَا إِلَى مُؤْتَمَرٍ دُولِي" [مرفوضة] للخطأ عند إسناد الفعل إلى ألف الاثنين، مع أن الفعل واوي اللام. **الرأي والرتبة:** دَعَا إِلَى مُؤْتَمَرٍ دُولِي [فصيحة] عند إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين، ترد الألف في الواوي إلى الواو؛ ولذا يقال "دَعَا"؛ لأن ألف "دعا" أصلها واو، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَثْقَلْتُ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا﴾ الأعراف/١٨٩.

٢٤٨٤-دَغْدَغ

"دَغْدَغَ الطَّعَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** مَضَغَهُ **الرأي والرتبة:** ١- مَضَغَ الطَّعَامَ [فصيحة] ٢- دَغْدَغَ الطَّعَامَ [صحيحة] في المعاجم أن الدغدغة غمز الشخص في إبطه أو بطنه حتى يتحرك، وبين هذا المعنى، ومعنى المضغ علاقة قوية تتمثل في وجود الحركة في كل. ولذا سَوَّغَ مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال، وأوردته بعض المعاجم الحديثة.

٢٤٨٥-دَفِي

"دَفِي الْيَوْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل مكسور

٢٤٩٠-دَقَّة

"دَقَّة السفينة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: جزء في مؤخر السفينة يحركها يميناً ويساراً. **الرأي والرتبة: ١-دَقَّة السفينة** [صحيحة] ٢-سُكَّان السفينة [فصيحة مهملة] ذكرت المعاجم أن دَقَّة الشيء: جنبه، وعلى الرغم من وجود لفظ فصيح يدل على المعنى المراد فإن من الممكن تصحيح اللفظ المرفوض عن طريق المجاز على اعتبار أن مؤخرة السفينة تعد جنباً لها. وقد ورد اللفظ في المعاجم الحديثة على أنه مولَّد، وتوسعوا في استخدامه، فقالوا: دقة الأمور، ودقة البلاد، وغير ذلك.

٢٤٩١-دَقِينَة

"عَلَّة دَقِينَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى:** مستورة موارق. **الرأي والرتبة: ١-عَلَّة دَقِين** [فصيحة] ٢-عَلَّة دَقِينَة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجيز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٤٩٢-دَقَائِقُ بعد الثالثة

"ثلاث دقائق بعد الثالثة" [مرفوضة عند بعضهم] للإخلال بقواعد التقديم والتأخير. **الرأي والرتبة: ١-الثالثة وثلاث دقائق** [فصيحة] ٢-ثلاث دقائق بعد الثالثة [صحيحة] جاءت الجملة الثانية وفق قواعد العربية، ومؤدية للمعنى المقصود وهو إبراز عدد الدقائق، فاستخدم التقديم بقصد التأكيد؛ ومن ثم يكون الاستخدام صحيحاً.

٢٤٩٣-دَقَّ

"دَقَّ فلان الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "دَقَّ" لم يأت بمعنى قرع في المعاجم القديمة، وإنما ورد بمعنى هشم أو كسر. **المعنى:** قرعه. **الرأي والرتبة: دَقَّ فلان الباب**

العين في الماضي. **المعنى:** سَخُنَ. **الرأي والرتبة: ١-دَقُّ** اليوم [فصيحة] ٢-دَقَّى اليوم [فصيحة] تذكر المعاجم لهذا المعنى: الفعل "دَقُّ" من باب "كَرَّمَ" مثل بَدُنْ وَسَخُنْ وَضَخْمَ، وكذا "دَقَّى" من باب "فَرَحَ".

٢٤٨٦-دَقَّتَر

"نَسَجَل الحساب في الدَقَّتَر" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** نَسَجَل الحساب في الدَقَّتَر [فصيحة] جاء في المعاجم: الدَقَّتَر: الكرَّاسة، وعلى ذلك تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة، وإن كانت دخيلة في أصلها. وقد ذكر الجوهري أن الدفاتر: الكراريس، وجاء في لسان العرب أن الدقتر: جماعة الصحف المضمومة.

٢٤٨٧-دَقْعَة

"هُمُ زُملاء دَقْعَة واحدة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أي يشتركون في صفة مشتركة كالخروج، أو الالتحاق بالخدمة. **الرأي والرتبة:** هم زملاء دَقْعَة واحدة [فصيحة] الدَقْعَة من الشيء: المجموعة التي تشترك في شيء يجمعها فيقال: دَقْعَة من المطر، ودقعة من الخريجين.

٢٤٨٨-دُقْعَة

"شَرِبَ الكوب دُقْعَة واحدة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** مرة واحدة. **الرأي والرتبة:** شرب الكوب دَقْعَة واحدة [فصيحة] جاء في المعاجم: أن الدَقْعَة انتهاء جماعة القوم إلى موضع بمرة، وبالتالي يمكن تعميم المعنى ليشمل أي فعل يتم بمرة.

٢٤٨٩-دَفَع لـ

"دفع له المال" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر اللام. **الرأي والرتبة: ١-دفع إليه المال** [فصيحة] ٢-دفع له المال [صحيحة] جاء في المعاجم: دفع إليه الشيء: رَدَّه ولكن حرف الجر "اللام" و"إلى" يتعاقبان على الموضع الواحد، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال صاحبه، ومن ثم يكون كلا الاستخدامين صحيحاً.

[صحيحة] على الرغم من خلو المعاجم القديمة من هذا المعنى الشائع فقد ورد في كتابات القدماء كالمقري والحريري ومنه قول الحريري في إحدى مقاماته: "فمن دق باب كريم فلح". كما أن العلاقة بينه وبين المعنى القديم وهو ضرب الشيء بالشيء واضحة.

٢٤٩٤-دُقَّة

"يأكل الخبز بالدُقَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: بالملح المدقوق مع السمسم وبعض التوابل الأخرى الراي والرتبة: يأكل الخبز بالدُقَّة [فصيحة] وردت هذه الكلمة في المعاجم القديمة بمعنى التوابل وما خلط من الأبرار، والملح المدقوق وحده، وشاعت على ألسنة العامة بهذا المعنى، ومن ثم فهي من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٢٤٩٥-دُقَّة

"فلان مشهود له بالدُقَّة في عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: بالتدقيق والضبط الراي والرتبة: فلان مشهود له بالدُقَّة في عمله [صحيحة] وردت كلمة "دُقَّة" في المعاجم بمعنى: هيئة الدق، ومصدرًا للفعل دَقَّ بمعنى صغر، ومن المعنى الأخير أخذ معنى التدقيق والضبط، على سبيل المجاز لأن التدقيق يقتضي ضبط الأمور الصغيرة والبسيطة.

٢٤٩٦-دَقَّ على

"دَقَّ على الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. الراي والرتبة: ١- دَقَّ الباب [فصيحة] ٢- دَقَّ على الباب [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن كثيراً ما يرد الفعل اللازم متعدياً بنفسه، والمتعدي بنفسه لازماً في الاستخدام اللغوي على نية تضمين الفعل معنى فعل آخر كما في تضمين "دَقَّ" معنى: خبط الذي يمكن أن يتعدى بحرف الجر "على"، كما ذكر الوسيط.

٢٤٩٧-دَقَّقَ في

"دَقَّقَ في المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. الراي والرتبة: ١-

دَقَّقَ المسألة [فصيحة] ٢- دَقَّقَ في المسألة [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، فيقال: دَقَّقَ الشيء: أنعم دَقَّه، ودَقَّقَ في الشيء: استعجل الدُقَّة، فجاء الفعل متعدياً بنفسه وبحرف الجر "في"، ولكل ما يؤيده من استخدامات العرب.

٢٤٩٨-دُكَاكَة

"صار الشارع مستويًا إلا من دُكَاكَة صغيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تبقى من الأرض غير مستوي بعد تسوية مرتفعها ومنخفضها الراي والرتبة: صار الشارع مستويًا إلا من دُكَاكَة صغيرة [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسالة"، و"الكناسة"، والنُفَاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢٤٩٩-دُكْتور

"الدُكتور فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة دخيلة. الراي والرتبة: ١- الطَّيِّب فلان [فصيحة] ٢- الدُّكتور فلان [صحيحة] هذه كلمة من الكلمات الدخيلة التي عرَّبَتها العربية، وشاعت في لغة العصر الحديث؛ ومن ثم لا يكون هناك ما يمنع من استخدامها جنباً إلى جنب مع الكلمة العربية خصوصاً وأنه لا مفر من استخدامها للتعبير عن حامل الدرجة الجامعية "الدكتوراه" التي ليس لها مرادف عربي، وقد أوردتها الأساسي بالمعنيين المذكورين.

٢٥٠٠-دَكْدَك

"دَكْدَك العمال الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه مما شاع على ألسنة العامة. الراي والرتبة: ١- دَكَّ العمال الأرض [فصيحة] ٢- دَكْدَك العمال الأرض [صحيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضَعَّف الثلاثي ومضَعَّف الرباعي؛ وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد

المبالغة، كقولهم: دبَّ ودبدب، خرَّ وخرخر، حمَّ وحمحم، حصَّ وحصحص، فتَّ وفتفت، كبَّ وككبكب، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن بناء على كثرة الأمثلة التي رصدها له.

٢٥٠١-دُكَّان

"اشْتَرَيْتَ البِضَاعَةَ مِنَ الدُّكَّانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة دخيلة. **الرأي والرتبة:** ١-اشتريت البضاعة من الحانوت [فصيحة] ٢-اشتريت البضاعة من الدُّكَّان [صحيحة] هذه كلمة دخيلة عُرِّيت وألحقت بالصيغ العربية، وأوردها الوسيط ونصَّ على أنها معربة، وقد وضعتها المعاجم العربية في "دكك" أو "دكن".

٢٥٠٢-دَكَّة

"جَلَسَ عَلَى دَكَّةٍ فِي الْحَدِيقَةِ" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الكلمة فَضْلاً عن شيوعها على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** جَلَسَ عَلَى دَكَّةٍ فِي الْحَدِيقَةِ [صحيحة] ورد في المعاجم: الدَّكَّةُ بالفتح: ما استوى من الرمل، أو بناء يُسَطَّحُ أعلاه للجلوس عليه. ووردت في المعاجم الحديثة كالوسيط على أنها: مقعد مستطيل من خشب غالباً يُجَلَسُ عليه؛ ومن ثم تكون هذه الكلمة من الفصح الشائع على ألسنة العامة، ولكن صواب ضبطها بفتح الدال.

٢٥٠٣-دَكَّنَ

"دَكَّنَ فُلَانٌ الشَّيْءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** أخفا. **الرأي والرتبة:** ١-أَخْفَى فُلَانٌ الشَّيْءَ [فصيحة] ٢-دَكَّنَ فُلَانٌ الشَّيْءَ [صحيحة] جاء في المعاجم: "دَكَّنَ المتاع": وضع بعضه فوق بعض في نظام، وعليه فإن هناك علاقة بين المعنى الفصيح والمعنى العامي مما يُعَدُّ تطوراً دلاليّاً يمكن أن يُجَازَ؛ وعلى ذلك تكون الكلمة من الصحيح الشائع على ألسنة العامة.

٢٥٠٤-دَلَّالَةٌ

"عَلِمَ الدَّلَّالَةُ" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الصواب عندهم فتح الدال. **الرأي والرتبة:** ١-عَلِمَ الدَّلَّالَةُ [فصيحة] ٢-عَلِمَ الدَّلَّالَةُ [فصيحة] هذه الكلمة مما ورد فيه لغتان:

الفتح والكسر، ومثلها جنازة، ووزارة، ووصاية، وولاية، وغيرها.

٢٥٠٥-دَلَّتَا

"دَلَّتَا النِّيلَ عامرة بالخير" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها ليست عربية. **المعنى:** مساحة من الأرض تكونت من رواسب يلقيها النهر عند مصبه ويتشعب فيها النهر إلى فرعين أو أكثر. **الرأي والرتبة:** ١-دال النيل عامرة بالخير [صحيحة] ٢-دَلَّتَا النيل عامرة بالخير [صحيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري استعمال لفظ "الدلتا" وأدخله في معجمه الوسيط اعتباراً من طبعته الثانية، كما ذكر الوسيط "دال" وقال: "وهي الدلتا باليونانية".

٢٥٠٦-دَلَّدَل

"دَلَّدَلَ رَجُلِيهِ فِي الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه مما شاع على ألسنة العامة. **المعنى:** وضعهما في الماء وحركها. **الرأي والرتبة:** ١-دَلَّى رَجُلِيهِ فِي الْمَاءِ [فصيحة] ٢-دَلَّدَلَ رَجُلِيهِ فِي الْمَاءِ [فصيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضعَّف الثلاثي ومضعَّف الرباعي؛ وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد المبالغة، كقولهم: دبَّ ودبدب، خرَّ وخرخر، حمَّ وحمحم، حصَّ وحصحص، فتَّ وفتفت، كبَّ وككبكب، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن بناء على كثرة الأمثلة التي رصدها له. وفي اللسان: وتدلَّل الشيء وتدردر إذا تحرك متدلياً، ومرَّ يدلَّل ويتدلَّل في مشيته إذا اضطرب.

٢٥٠٧-دَلَّكَ

"دَلَّكَ جَسَدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** حكَّم. **الرأي والرتبة:** ١-دَعَكَ جَسَدَهُ [فصيحة] ٢-دَلَّكَ جَسَدَهُ [فصيحة] ورد الفعل "دلك" في المعاجم، فقد جاء في اللسان وغيره: دلك السنبُل حتى انفرك قشره عن حبِّه، ودَلَّكَ الثوب: دعه بيده ليغسله.. فالفعل من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٢٥٠٨-دَلَّ إلى

"دَلَّهُ إِلَى الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في استخدام حرف الجر "إلى". **الرأي والرتبة:** ١-دَلَّهُ عَلَى

فيها التذكير؛ ففي المصباح: "تأنيثها أكثر، فيقال: "هي الدلو"، وفي معجم المذكر والمؤنث: تذكّر وتؤنث، واستشهد بقول الشاعر:

تمشي بدلو مكرب العراقي

على جواز التذكير، وذكر أن التأنيث أعلى وأكثر.

٢٥١٣- دليل إلى

"ما هو دليلك إلى كذا؟" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "إلى" بدلا من "على". **الرأي والرتبة: ١- ما هو دليلك على كذا؟ [فصيحة] ٢- ما هو دليلك إلى كذا؟ [فصيحة]** الوارد في القرآن الكريم تعديّة الفعل "دلّ" بحرف الجر "على"، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمينه معنى "الهداية"، والتقدير: ما هو هاديك إلى كذا؟ كما يمكن تصويبه بناء على ما ذكره المصباح من صحة تعدي الفعل بـ "على" و "إلى".

٢٥١٤- دماغ

"أحسّ بصداع في دماغه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى: رأسه الرأي والرتبة: ١- أحسّ بصداع في رأسه [فصيحة] ٢- أحسّ بصداع في دماغه [فصيحة]** جاء في المعاجم: الدماغ: حشو الرأس من أعصاب وغيرها، وفيه المخ والمخيخ والنخاع المستطيل، وقد استعملت العامة هذه الكلمة؛ ومن ثم فهي من الفصح الشائع على السنة العامة.

٢٥١٥- دمج الشيء

"دمج فلان الشيء في الشيء" [مرفوضة] لاستعمال الفعل متعدياً وهو لازم. **الرأي والرتبة: ١- أدمج فلان الشيء في الشيء [فصيحة] ٢- دمج الشيء في الشيء [فصيحة]** يستعمل الفعل "دمج" لازماً ومتعدياً بـ "في" كما في المعاجم، وورد متعدياً بنفسه بواسطة الهمزة "أدمج"، ولم يرد عن العرب تعدي الفعل الثلاثي المجرد بنفسه.

٢٥١٦- دمشق

"عربيّ من دمشق" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط الميم بالكسر. **المعنى: عاصمة سورية الرأي والرتبة: ١- عربيّ من دمشق [فصيحة] ٢- عربيّ من دمشق [صحيحة]** تذكر

الطريق [فصيحة] ٢- دله إلى الطريق [فصيحة] الوارد في القرآن الكريم تعديّة الفعل "دلّ" بحرف الجر "على" ولكن يمكن تصويب المثال المرفوض على تضمين الفعل "دلّ" معنى "هدى" فيعدّي بحرف الجر "إلى". وبالإضافة إلى ذلك فقد ذكر المصباح أن الفعل "دلّ" يعدّي بـ "على" و "إلى".

٢٥٠٩- دلال

"يُنَادِي الدَّلَّاءَ على بضاعته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى: مَنْ يُنَادِي على السلع ثُمَّ يبيعه بالمزايدة الرأي والرتبة: يُنَادِي الدَّلَّاءَ على بضاعته [فصيحة]** جاء في المعاجم أن الدَّلَّاءَ: مَنْ يجمع بين البَيْعِين، مَنْ ينادي على السلعة لتباع بالمزايدة؛ ومن ذلك نرى أن هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على السنة العامة.

٢٥١٠- دلع

"دلّعت الأم طفلها" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى: دلّلتها الرأي والرتبة: ١- دلّلت الأم طفلها [صحيحة] ٢- دلّعت الأم طفلها [صحيحة]** يدور معنى المادة في المعاجم حول الاسترخاء والسهولة، والعلاقة واضحة بين هذين المعنيين ومعنى التدليل، ومن ثم تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على السنة العامة.

٢٥١١- دلّ

"دلّ ولده" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى: تساهل في تربيته الرأي والرتبة: دلّ ولده [صحيحة]** يدور معنى المادة حول المحبة وحسن المعاملة والحديث والمزح، وهي معان وثيقة الصلة بالمعنى المراد هنا. وقد ورد في المعجم الوسيط أن الكلمة بهذا المعنى مولدة.

٢٥١٢- دلو فارغ

"أخرجت الدلو فارغاً" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة: ١- أخرجت الدلو فارغاً [فصيحة] ٢- أخرجت الدلو فارغاً [صحيحة]** الأفصح في كلمة "دلو" التأنيث، ولكن يجوز

المعاجم "دِمَشَق" بفتح الميم وأجاز صاحبها القاموس والتاج كسر الميم.

٢٥١٧-دَمَع

"دَمَعَت عيني" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر عين الفعل في الماضي. **الرأي والرتبة**: ١-دَمَعَت عيني [فصيحة] ٢-دَمَعَت عيني [فصيحة] جاء هذا الفعل في المعاجم بفتح العين، ويكسرهما؛ ومن ثم يكون كلا الاستخدامين فصيحا.

٢٥١٨-دَمَعَات

"ذرفت عينه دَمَعَات" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**: ١-ذرفت عينه دَمَعَات [فصيحة] ٢-ذرفت عينه دَمَعَات [صحيحة] الأقصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢٥١٩-دَمَ

"دَمَ فلان لن يضيع هَدراً" [مرفوضة عند بعضهم] لتشديد الحرف الأخير. **الرأي والرتبة**: ١-دَمَ فلان لن يضيع هَدراً [فصيحة] ٢-دَمَ فلان لن يضيع هَدراً [صحيحة] الكلمات "دم"، و"أب"، و"أخ"، و"يد"، و"فم" الأقصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو في "أب"، و"أخ"، و"فم"، والياء في "دم"، و"يد". ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وفي القاموس والوسيط "الدم" بتشديد الميم لغة في "الدم" بتخفيفها.

٢٥٢٠-دُمِّل

"آلمه دُمِّل في يده" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: خُراج **الرأي والرتبة**: آلمه دُمِّل في يده [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط الميم بالفتح، فقد جاء فيها: "والدُمِّل كسُكَّر ... الخُراج" وجاء في شعر الفرزدق:

ولئن رغبت سوى أبيك لترجعن عبداً إليه كأن أنفك دُمِّل

٢٥٢١-دموع التماسيح

"بكى بدموع التماسيح" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**: بكى بدموع التماسيح [فصيحة] ورد هذا التركيب عن العرب، فقد جاء في قول ابن المعتز:

ثم بكوا من بعد ذا وناحوا كذبا كذلك يفعل التماسيح

كما ورد في الوسيط في مادة (مسح)، وشيوعه بين العامة لا يخرجها عن فصاحتها.

٢٥٢٢-دَنَدَنَ

"دندن المغني" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**: تكلم بصوت خفي **الرأي والرتبة**: دندن المغني [فصيحة] ذكرت المعاجم: أن الدندنة أن تسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول، أو أنها الكلام الخفي، فالكلمة من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٢٥٢٣-دنيء الخصال

"إنه دنيء الخصال" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اللفظ في غير ما وضع له، حيث لا تستعمل "الخصال" إلا في الخير. **الرأي والرتبة**: ١-إنه دنيء الخصال [فصيحة] ٢-إنه دنيء الخصال [فصيحة] جاء في المعاجم القديمة والحديثة: الخصلة: الفضيلة والرذيلة، وقد غلب على الفضيلة، وجاء في الحديث: "كانت فيه خصلة من خصال النفاق.."، فاستخدمت أيضاً في الدلالة على الرذيلة.

٢٥٢٤-دَهَاقَنَة

"استمع إلى نُصْح دَهَاقَنَة بارعين" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة**: استمع إلى نُصْح دَهَاقَنَة بارعين [فصيحة] تستحق كلمة "دَهَاقَنَة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعاللة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٢٥٢٥-دَهْرِي

"فلان دَهْرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الدَّهْرِي" هو

٢٥٢٨-دَهَشَ

"دَهَشَ مَنْ تَصَرَّفَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. **الرأي والرتبة: ١** -دَهَشَ مَنْ تَصَرَّفَهُ [فصيحة] ٢-دَهَشَ مَنْ تَصَرَّفَهُ [صحيحة] تذكر المعاجم دَهَشَ كفرح، ودَهَشَ كعني، فكلا الضبطين صواب والأول أفصح.

٢٥٢٩-دَهْلِيزَ

"هذا دَهْلِيزَ واسع" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح الدال. **المعنى:** طريقة توصل ما بين الدار في الخارج وحجراته في الداخل. **الرأي والرتبة: ١** -هذا دَهْلِيزَ واسع [فصيحة] ٢-هذا دَهْلِيزَ واسع [مقبولة] جاء في المعاجم: أن "الدَهْلِيزَ هو المدخل بين الباب والدار"، ويمكن قبول "دَهْلِيزَ" بفتح الدال لأنها معربة عن كلمة "دَالِيزَ" الفارسية المفتوحة الدال.

٢٥٣٠-دَهَمَ

"دَهَمَتُهُمُ الحرب" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الفعل وهي مكسورة. **المعنى:** غشيتهم الرأي. **الرتبة: ١** -دَهَمَتُهُمُ الحرب [فصيحة] ٢-دَهَمَتُهُمُ الحرب [فصيحة] تنص المعاجم على ضبط عين الفعل "دَهَمَ" بالكسر والفتح. فهو كَسَمَعَ وَمَنَعَ، وفي التاج قول ثعلب: "كل ما غَشِيكَ فقد دَهَمَكَ ودَهَمَكَ".

٢٥٣١-دَهَنَ

"يُحِبُّ فلان تناول الدَّهْنِ في طعامه" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة:** يُحِبُّ فلان تناول الدَّهْنِ في طعامه [فصيحة] وردت الكلمة بضم الدال في المعاجم القديمة والحديثة. ولم ترد بكسرها. إلا على ألسنة العامة.

٢٥٣٢-دَهِينَة

"لَحِيَة دَهِينَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى:** مدهونة الرأي. **الرتبة: ١** -لَحِيَة دَهِينَة

الملحد الذي لا يؤمن بالآخرة. **المعنى:** من طال عمره **الرأي والرتبة: ١** -فلان دَهْرِيّ [فصيحة] ٢-فلان دَهْرِيّ [صحيحة] على الرغم من أن السماع قد ورد بضم الدال عند النسب لكلمة دَهْر، حينما يراد معنى المُسَنِّ فإن القياس الصحيح المطابق للقواعد يسمح بفتح الدال وقد نقل عن ثعلب قوله: إن الكلمة بالفتح والضم نسبة صحيحة إلى الدهر.

٢٥٢٦-دَهَسَ

"دَهَسَتُهُ السيارة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "دَهَسَ" لا يدل على هذا المعنى وإنما يستعمل للألوان ولين المكان. **المعنى:** صَدَمَتَهُمُ **الرأي والرتبة: ١** -دَعَسَتُهُ السيارة [فصيحة] ٢-دَهَسَتُهُ السيارة [مقبولة] يُقال: دَعَسَتِ الإبل الطريق، إذا وَطِئَتْهُ وَطْئاً شديداً ويشيع الفعل "دَهَسَ" على الألسنة بنفس المدلول، ولعل ذلك نتيجة لتطور دلالي طرأ على الفعل "دَعَسَ" نتيجة التقارب الصوتي الشديد بين العين والهاء؛ ومن ثمّ يمكن قبول الفعل الثاني دون أن يُنصح باستخدامه، وقد ورد المثال المرفوض في الأساسي.

٢٥٢٧-دَهَشَ

"دَهَشَهُ الأمرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ تعدية الفعل المُجَرَّد ليس من كلام الفصحاء. **الرأي والرتبة: ١** -أَدَهَشَهُ الأمرُ [فصيحة] ٢-دَهَشَهُ الأمرُ [صحيحة] الثابت في المعاجم أنّ الفعل "دَهَشَ" لازم ووزنه "فَعِلَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي تعدى الفعل فيه بالحركة، فصار "دَهَشَ"، على وزن "فَعِلَ"، باعتبار قياسية تعدية اللازم بالحركة كما ذكر بعض اللغويين كابن هشام. وقد جاءت أمثلة كثيرة على هذه التعدية، مثل "حَزَنَ" اللازم و"حَزَنَ" المتعدي، وقد جاء الاستعمالان في القرآن الكريم، كما في قوله تعالى: ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ طه/٤٠، وهو مضارع "حَزَنَ" اللازم، وقوله تعالى: ﴿فَلَا يَحْزَنُكَ كُفْرُهُ﴾ لقمان/٣٣، وهو مضارع "حَزَنَ" المتعدي. وقد ذكر المصباح هذا الاستعمال، وإن اعتبره دون الأفصح، ففيه "ويتعدى بالهمزة، فيقال: أَدَهَشَهُ غيره، وهذه هي اللغة الفصحى، وفي لغة يتعدى بالحركة فيقال دهشه".

وقول الهذلي:

أبيت على معاري فاخرات

٢٥٣٦-دَوْخَة

"أَصَابَتْهُ دَوْخَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في كتب اللغة. المعنى: دُوار الرأي والرتبة: ١-أصابه دوار [فصيحة] ٢-أصابته دَوْخَةٌ [صحيحة] صحح مجمع اللغة المصري استخدام هذا اللفظ باعتباره اسم مرة من الفعل داخ (انظر: داخ).

٢٥٣٧-دَوْر

"الدَّوْر الأول من المبنى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: طبقة من المبنى الرأي والرتبة: ١-الطابق الأول من المبنى [فصيحة] ٢-الدَّوْر الأول من المبنى [صحيحة] العبارة الأولى لا خلاف على فصاحتها لورود ما يشهد بذلك في المعاجم القديمة وإن ذكر الوسيط أنها محدثة. أما الثانية فيمكن تصحيحها على أساس العلاقة بين معناها ومعنى الدَّوْر في العمامة، يقول ابن منظور في تفسير الدَّوْر: "ويكون دَوْرًا واحدًا من دَوْر العمامة". وقد أخذ بهذا عدد من المعاجم الحديثة.

٢٥٣٨-دَوَرَات

"دَوَرَات تدريبية" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الكلمة بالفتح. الرأي والرتبة: ١-دَوَرَات تدريبية [فصيحة] ٢-دَوَرَات تدريبية [صحيحة] إذا كان الثلاثي المؤنث على وزن "فَعْلَة" بفتح الفاء وسكون العين، فإنه يجمع على "فَعَلَات" بفتح العين إذا كانت صحيحة، أما إذا كانت العين معتلة فالأشهر أن تسكن في الجمع، ويجوز فتحها اعتمادًا على أن قبيلة هذيل لا تشترط الصحة في عين الاسم، فتقول: بَيْضَة وَبَيْضَات، وَجُوزَة وَجُوزَات بفتح الثاني إتباعًا للأول، وعليه قراءة بعضهم: ﴿ثَلَاثَ عَوَرَاتٍ﴾ النور/٥٨.

٢٥٣٩-دُول

"دُول العالم الثالث" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر فاء الكلمة، وحقها الضم. الرأي والرتبة: ١-دُول العالم الثالث

[فصيحة] ٢-لحية دهينة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قرارًا يميز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٥٣٣-دوائر تسعة

"تَمَّتْ إعادة الانتخابات في دوائر تسعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (٣-١٠) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: ١-تَمَّتْ إعادة الانتخابات في دوائر تسع [فصيحة] ٢-تَمَّتْ إعادة الانتخابات في دوائر تسعة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري -عند تقديم المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

٢٥٣٤-دَوَار

"أَصَابَنِي دَوَارُ الْبَحْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الدال في "دَوَار". المعنى: دَوْرَانُ يأخذ بالرأس لمرض أو سفر الرأي والرتبة: ١-أصابني دَوَارُ البحر [فصيحة] ٢-أصابني دَوَارُ البحر [فصيحة] الفعل الدال على داء يأتي مصدره على "فُعَال"، وجاء في القاموس أن الدَوَار بالضم وبالفتح: شبه الدوران يأخذ في الرأس، وبذلك يصح المثال الثاني.

٢٥٣٥-دَوَاعِي

"أَجَلُّوا المؤتمر لدواعي أمنيّة" [مرفوضة عند بعضهم] جر الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة. الرأي والرتبة: ١-أَجَلُّوا المؤتمر لدواعي أمنيّة [فصيحة] ٢-أَجَلُّوا المؤتمر لدواعي أمنيّة [صحيحة] الأصل في الاسم المنقوص النكرة الممنوع من الصرف أن يجر بفتحة مقدرة على الياء المحذوفة، نيابة عن الكسرة، ويمكن تصحيح إثبات الياء وظهور الفتحة عليها اعتمادًا على وروده في فصح الكلام، ومنه قول الفرزدق:

ولكن عبدالله مولى موالى

[فصيحة] ٢-دَوْل العالم الثالث [صحيحة] وردت كلمة "دول" في المعاجم الحديثة بضم الدال جمعاً لكلمة "دولة"، ويمكن قبول المثال المرفوض لوروده في الأساسي، ووردت الكلمة في التاج والقاموس مثلثة الدال.

٢٥٤٠-دُولَاب

"حفظ ثيابه في الدُولَاب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** خزانة الثياب **الرأي** **والرتبة:** ١-حفظ ثيابه في الخزانة [فصيحة] ٢-حفظ ثيابه في الدُولَاب [صحيحة] ٣-حفظ ثيابه في الصَّوَان [فصيحة مهيمة] ٤-حفظ ثيابه في الصَّوَان [فصيحة مهيمة] أقرّ مجمع اللغة المصري العبارة الثانية، وأثبتها في معجمه الوسيط فضلاً عما ورد في تكملة المعاجم العربية من معنى مقارب للمعنى المستخدم حيث ذكر أن من معاني اللفظ خزانة كبيرة يخزن فيها أثناء النهار كل ما يوضع على السرير من حشية وغيرها.

٢٥٤١-دَوْلَنَة

"دَوْلَنَة القضية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود وزن "فَعْلَنَ" في أوزان الأفعال. **المعنى:** جعل القضية دولية **الرأي** **والرتبة:** دَوْلَنَة القضية [صحيحة] رويت ألفاظ كثيرة عن العرب على وزن "فَعْلَنَ" فعلاً وصفة، حتى قال أبو العلاء المعري في رسالة الملائكة: "ولا أُمْنَع أن يجيء الفعل على "فَعْلَنَ" ... لأن الاسم إذا جاء على ذلك وجب أن يجيء عليه الفعل، إذ كان الاسم أصلاً، وقد قالوا: ناقة رَعَشَن، وامرأة خَلَبَن"، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري استخدام هذه الصيغة لوجود نظائر لها في القديم، كما في "رَهْبَنَة"، و"بَرْهَنَة"، وبناء على ذلك كله فلا مانع من تصحيح الكلمة المرفوضة.

٢٥٤٢-دَوْلِيّ

"القوانين الدَوْلِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. **الرأي** **والرتبة:** ١-القوانين الدَوْلِيَّة [فصيحة] ٢-القوانين الدَوْلِيَّة [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على

لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وبهذا يظهر الفرق بين قولنا: مطار دَوْلِيّ، ومطار دَوْلِيّ، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساسي والمنجد.

٢٥٤٣-دُون

"رجلٌ دُونٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** خسيس حقير **الرأي** **والرتبة:** رجلٌ دُونٌ [فصيحة] اللفظ فصيح، وقد ورد في شعر الفصحاء، كما ذكرته المعاجم القديمة. ومما ورد في الشعر القديم: ويقنع بالدون من كان دوناً

٢٥٤٤-دَوَّار

"أَصَابَنِي دَوَّارُ الْبَحْرِ" [مرفوضة] لأن هذا الضبط غير موجود في المعاجم. **المعنى:** دَوَّارٌ يأخذ بالرأس لمرضى أو سفر **الرأي** **والرتبة:** ١-أَصَابَنِي دَوَّارُ الْبَحْرِ [فصيحة] ٢-أَصَابَنِي دَوَّارُ الْبَحْرِ [فصيحة] ذكر اللغويون أن مَصْدَر الفعل الدال على داء يُبْنَى على فُعَال مثل: سَعَال، وزُكَام، وصداع، وقد اعتبر مجمع اللغة المصري هذا الاشتقاق قياساً. أما كلمة "دَوَّار" بالفتح فقد ذكرها صاحب القاموس.

٢٥٤٥-دَوَّخ

"دَوَّخُ الْعَدُوِّ الْبِلَادَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** أَذْلَهَا وَأَخْضَعَهَا **الرأي** **والرتبة:** دَوَّخُ الْعَدُوِّ الْبِلَادَ [فصيحة] في القاموس المحيط: داخ: ذلٌّ، وداخَ البلادَ: قَهَرَهَا وَاسْتَوْلَى عَلَى أَهْلِهَا، كَدَوَّخَهَا وَدَيَّخَهَا.

٢٥٤٦-دَوْدَ

"دَوْدَ الطَعَامُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** صار فيه الدَّودُ الراي والرتبة: ١-دَوْدَ الطَعَامُ [فصيحة] ٢-أَدَادَ الطَعَامُ [فصيحة مهملة] ٣-دِيدَ الطَعَامُ [فصيحة مهملة] ٤-دَادَ الطَعَامُ [فصيحة مهملة] وردت الصيغ الأربع السابقة في لغة العرب، فجاء في اللسان: "وقد دَادَ الطَعَامُ يَدَادُ دَوْدًا، وأَدَادَ يُدِيدُ، وَدَوْدٌ يَدَوْدُ، وَدِيدٌ: صار فيه الدَّودُ"؛ ومن ثَمَّ يكون الفعل "دَوْدَ" من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٢٥٤٧-دَوَّلَ

"دَوَّلَ المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مما لم يرد عن القدماء. **المعنى:** وضعها تحت إشراف الدولي الراي والرتبة: دَوَّلَ المدينة [فصيحة] الكلمة مستحدثة اشتقاقاً ودلالة. وقد أقرها مجمع اللغة المصري وأثبتها في معجمه الوسيط.

٢٥٤٨-دَوَّى

"دَوَّى الانفجارُ في أرجاء المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم دون تضعيف. **المعنى:** صَوَّتَ الراي والرتبة: ١-دَوَّى الانفجارُ في أرجاء المدينة [فصيحة] ٢-دَوَّى الانفجارُ في أرجاء المدينة [صحيحة] الفصيح استخدام الفعل بتضعيف العين: "دَوَّى"، ولكن سُمع مع ذلك تخفيفها، ومنه قول الأعشى:

طرقت ديار كندة وهي تدوي

كما أن وجود المصدر "دوي" دليل على وجود الفعل.

٢٥٤٩-دِيَّة

"دَفَعَ الدِّيَّةَ" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **الراي والرتبة:** دفع الدِّيَّةَ [فصيحة] الثابت في المعاجم "دِيَّة" بتخفيف الياء، وجمعها "دِيَّات" بالتخفيف أيضاً.

الذات

٢٥٥٠-ذئبة

"مرّت ذئبة في الجبل" [مرفوضة عند بعضهم] للحوق تاء التأنيث بها. المعنى: مؤنث ذئب الراي والرتبة: ١-مرّ ذئب [فصيحة] ٢-مرّت ذئب [فصيحة] ٣-مرّت ذئبة [فصيحة] وردت الكلمة ملحقاً بها تاء التأنيث لإرادة المؤنث في المعاجم القديمة الموثوق بها. ففي لسان العرب: "الذئب كلب البر.. والأنثى ذئبة".

٢٥٥١-ذائع الصيت

"ألقي الشاعر ذائع الصيت قصيدة معبرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المتكلم يريد الوصف فلا بد من تعريف "ذائع" بـ "أل". الراي والرتبة: ١-ألقي الشاعر الذائع الصيت قصيدة معبرة [فصيحة] ٢-ألقي الشاعر ذائع الصيت قصيدة معبرة [فصيحة] كلا الاستعمالين صواب، وتكون العبارة الثانية على البدلية (إذا رفعت)، أو الحالية (إذا نصبت). وبهما خرّج النحاة قوله تعالى: ﴿مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ. غَافِرِ الذَّنْبِ﴾ غافر/ ٢، ٣.

٢٥٥٢-ذات

"أبصرت ذات الصفحة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "ذات" بمعنى نفس. الراي والرتبة: ١-أبصرت الصفحة نفسها [فصيحة] ٢-أبصرت الصفحة عينها [فصيحة] ٣-أبصرت ذات الصفحة [فصيحة] إذا أريد التوكيد ينبغي استخدام أحد ألفاظه كالمثالين الأول والثاني، أما المثال المرفوض فهو صواب؛ لأن "ذات" قد تجعل اسماً مستقلاً فيعبر بها عن الأجسام كما يقول المصباح (ذوي)، وقد صار استعمالها بمعنى نفس الشيء عرفاً مشهوراً.

٢٥٥٣-ذاتا

"زارتتا سيدتان ذاتا علم وأدب" [مرفوضة] لأنه لم يرد في

المعاجم تثنية "ذات" على "ذاتا" و "ذاتي". الراي والرتبة: زارتتا سيدتان ذواتا علم وأدب [فصيحة] المسموع في لغة العرب تثنية "ذات" في الرفع على "ذواتا"، وفي النصب والجر على "ذواتي"، وفي القرآن الكريم: ﴿ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾ الرحمن/ ٤٨، وفيه ﴿جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أُكُلِ خَمْطٍ﴾ سبأ/ ١٦.

٢٥٥٤-ذات صباح

"رأيت ذات صباح وذات مساء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الموجود في المعاجم استعمال "ذا" مع الصباح والمساء. الراي والرتبة: ١-رأيت ذات صباح وذا مساء [فصيحة] ٢-رأيت ذات صباح وذات مساء [فصيحة] المشهور عن العرب استخدام "ذا" مع كلمتي الصباح والمساء المذكرتين. ولكن جاء في اللسان (ذوي) ما يفيد صحة استخدام "ذات" مع المذكر كذلك ففيه: أتيتك ذات العشاء، ولقيته ذات يوم.

٢٥٥٥-ذاتي

"نقد ذاتي" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة قواعد النسب التي تقضي بحذف تاء التأنيث قبل النسب. الراي والرتبة: نقد ذاتي [فصيحة] شاع في العصر الحديث النسب إلى كلمة "ذات" على لفظها، باعتبار أن التاء ثابتة؛ وللفرق في النسب بينها وبين "ذو". وقد أجاز بعض القدماء إبقاء التاء في النسب فيما تاؤه لازمة، وذكر المصباح في (ذوي) أن استعمال "ذات" بمعنى نفس الشيء قد صار عرفاً مشهوراً، حتى قالوا: ذات متميزة، ونسبوا إليها على لفظها فقالوا: عيب ذاتي. وفي العصر الحديث أقر مجمع اللغة المصري صواب هذا النسب، وأوردته المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٥٥٦- ذَاكَرَ

"ذَاكَرَ دُرُوسَه" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن صيغة "فَاعَلَ" لا تدلّ إلا على المشاركة. **الرأي والرتبة**: ذَاكَرَ دُرُوسَه [فصيحة] صيغة "فَاعَلَ" تتعدّد دلالاتها، فقد تدلّ على المشاركة كما في: نَافَسَ وَقَاتَلَ وَجَابَهَ، كما تدلّ على التكثير، كما في: ضَاعَفَ، وكأثر، أو تدلّ على المبالغة المتصلة، كما في: وَالَى، وتابّع، والمعنى المراد في المثال المرفوض إما التكثير أو المبالغة.

٢٥٥٧- ذُبْحَة

"ذُبْحَة صَدْرِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الضبط في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- ذُبْحَة صَدْرِيَّة [فصيحة] ٢- ذُبْحَة صَدْرِيَّة [فصيحة] ٣- ذُبْحَة صَدْرِيَّة [صحيحة] الضبطان الأولان موجودان في المعاجم القديمة، أما الضبط الثالث فلم يثبت صاحب اللسان وإن ذكر أنه الذي عليه العامة. وقد قبل مجمع اللغة المصري هذا الضبط وأثبتته في معجمه الوسيط.

٢٥٥٨- ذَبَلْ

"ذَبَلْ النَّبَات" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الضبط الصحيح حيث نصّ المصباح المنير على ضبط الباء بالفتح، وتبعه الوسيط. **الرأي والرتبة**: ١- ذَبَلْ النَّبَات [فصيحة] ٢- ذَبَلْ النَّبَات [فصيحة] ورد في اللسان والقاموس صحة ضبط الفعل بفتح الباء وضمها.

٢٥٥٩- ذَبِيحَة

"بَقْرَة ذَبِيحَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَعِيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى**: مذبوح. **الرأي والرتبة**: ١- بَقْرَة ذَبِيح [فصيحة] ٢- بَقْرَة ذَبِيحَة [صحيحة] "فَعِيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يميز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٥٦٠- ذِرَاع طَوِيل

"هَذَا ذِرَاع طَوِيل" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١- هذه ذِرَاع طَوِيلَة [فصيحة] ٢- هذا ذِرَاع طَوِيل [صحيحة] الأصح في كلمة "ذِرَاع" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، فقد ذكرت بعض المعاجم كالوسيط أن الكلمة مؤنثة وقد تذكّر، وهو قول الخليل.

٢٥٦١- ذَرَّة شَامِي

"زِرَاعَة الذَرَّة الشَامِي" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة**: زِرَاعَة الذَرَّة الشَامِيَة [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "ذَرَّة" مؤنثة؛ ولهذا يجب أن تكون صفتها مؤنثة.

٢٥٦٢- ذَرُوءَة

"يَشْتَدُّ الزَحَامُ فِي سَاعَةِ الذَرُوءَةِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأن ضبطها الصحيح هو ضمّ الذال. **الرأي والرتبة**: ١- يَشْتَدُّ الزَحَامُ فِي سَاعَةِ الذَرُوءَةِ [فصيحة] ٢- يَشْتَدُّ الزَحَامُ فِي سَاعَةِ الذَرُوءَةِ [فصيحة] المنقول عن العرب كسر الفاء وضمها كما ورد في اللسان والمصباح وغيرهما.

٢٥٦٣- ذَقَن طَوِيلَة

"ذَقَّنَه طَوِيلَة" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**: ذَقَّنَه طَوِيل [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة أن كلمة "ذَقَن" مذكرة لا غير، نصّ على ذلك كل من اللسان ومعجم المذكر والمؤنث.

٢٥٦٤- ذَقَّنَه

"أُصِيبَ فِي ذَقَّنَه" [مرفوضة عند الأكثرين] لمخالفة الضبط الصحيح لهذه الكلمة. **المعنى**: مجتمع اللحيين من أسفل. **الرأي والرتبة**: ١- أُصِيبَ فِي ذَقَّنَه [فصيحة] ٢- أُصِيبَ فِي ذَقَّنَه [مقبولة] جاءت كلمة "ذَقَن" بفتح الذال

٢٥٦٨-ذَلِيق

"فلان ذَلِيق اللسان" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١-فلان ذَلِيق اللسان [فصيحة] ٢-فلان ذَلِق اللسان [فصيحة] جاء في المعاجم: ذَلِق اللسان ذلاقة: ذَرِب فهو ذَلِيق وذَلَق، ومن هنا تكون هذه الكلمة من الفصحح الشائع على السنة العامة.

٢٥٦٩-ذَهَاب

"سَافِر بالطائرة ذَهَابًا وإِيَابًا" [مرفوضة] لضبط كلمة "ذَهَاب" بكسر الذال. الرأي والرتبة: سافر بالطائرة ذَهَابًا وإِيَابًا [فصيحة] ذكرت المعاجم أن كلمة "ذَهَاب" تضبط بفتح الذال فقط.

٢٥٧٠-ذَهَبُ الشَّامِ

"ذَهَبُ الشَّامِ العام الماضي" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجر مع الظرف المحدود. الرأي والرتبة: ١-ذَهَبَ إلى الشام العام الماضي [فصيحة] ٢-ذَهَبَ الشَّامُ العام الماضي [صحيحة] الأصل عدم جواز حذف حرف الجر مع الظرف المحدود، ولكن يمكن تحريك العبارة المرفوضة إما على التوسع بمعاملة الظرف المحدود معاملة الظرف المبهم، أو على تقدير حرف الجر، ومثله: دخلت البيت ودخلت في البيت، وصعدت الجبل وصعدت في الجبل.

٢٥٧١-ذَهَبَ وَأَخُوهُ

"ذَهَبَ وَأَخُوهُ إلى الشاطئ" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المستتر بدون فاصل. الرأي والرتبة: ١-ذَهَبَ هو وَأَخُوهُ إلى الشاطئ [فصيحة] ٢-ذَهَبَ وَأَخَاهُ إلى الشاطئ [فصيحة] ٣-ذَهَبَ وَأَخُوهُ إلى الشاطئ [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميرًا مرفوعًا متصلًا أو مستترًا، فالفصحح عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحيانًا، كقوله تعالى: ﴿كُنْتُمْ أَتَتْمْ وَأَبَاؤُكُمْ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله تعالى: ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النش والشر وإن كان هذا قليلًا، فمن النش قوله ﷺ: "كنت وأبو بكر وعمر" و"انطلقت وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيويه: مررت

والقاف وكذلك بكسر الذال وسكون القاف في المعاجم. ويمكن قبول كلمة "ذَقْن" المرفوضة على أنها نوع من تخفيف الحركة تيسيرًا للنطق، وهو كثير شائع في لغة العرب.

٢٥٦٥-ذَكَرَ بـ

"ذَكَرَ بِأَنَّكَ مريض" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "ذَكَرَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعدي بنفسه. الرأي والرتبة: ١-ذَكَرَ أَنَّكَ مريض [فصيحة] ٢-ذَكَرَ بِأَنَّكَ مريض [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "ذَكَرَ" متعديًا بنفسه، فلا يجوز تعديته بـ "الباء" إلا على تضمين الفعل "ذكر" معنى "عرّف"، أو "أذاع"، أو نحوهما.

٢٥٦٦-ذِكْرِيَّات

"لَنَا فِي الْمَكَانِ ذِكْرِيَّاتٌ جَمِيلَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثْنَى ولا يُجْمَع. الرأي والرتبة: لَنَا فِي الْمَكَانِ ذِكْرِيَّاتٌ جَمِيلَةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقًا، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسْيِيحَةٌ: تَسْيِيحَتَانِ وتَسْيِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتمادًا على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٢٥٦٧-ذَكِيّ

"هُوَ ذَكِيٌّ لِلْغَايَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه تعبير غير عربي. الرأي والرتبة: ١-بلغ من الذكاء الغاية [فصيحة] ٢-هُوَ ذَكِيٌّ لِلْغَايَةِ [صحيحة] الجملة الثانية صحيحة لأنها لا تتعارض مع أصل من أصول اللغة فيمكن أن يقال: هو ذكيّ إلى الغاية وهو ذكيّ للغاية، و"اللام" تنوب عن "إلى".

برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطلُ من سفاهة رأيه ما لم يكن وأبُّ له لينالا

وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٢٥٧٢- ذهل

"ذهل عن الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر **الرأي والرتبة**: ١- ذهل عن الشيء [فصيحة] ٢- ذهل عن الشيء [فصيحة] ورد الفعل "ذهل" في المعاجم القديمة والحديثة بفتح الهاء وكسرها على بابي "فتح" و"فرح".

٢٥٧٣- ذواتي

"رجل ذواتي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء **الرأي والرتبة**: رجل ذواتي [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٢٥٧٤- ذو القعدة

"ذو القعدة من الشهور الهجرية" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر القاف **المعنى**: الشهر الحادي عشر من السنة الهجرية **الرأي والرتبة**: ١- ذو القعدة من الشهور الهجرية [فصيحة] ٢- ذو القعدة من الشهور الهجرية [فصيحة] نص التاج على أن "ذو القعدة" بفتح القاف وكسرها، وقال المصباح: إن الكسر لغة.

٢٥٧٥- ذواق

"فلان ذواق" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف تاء المبالغة **الرأي والرتبة**: ١- فلان ذواق [فصيحة] ٢- فلان ذواق [فصيحة] هناك بعض الصفات التي تشتمل على شكلين من المبالغة: وزن "فعال"، وزيادة التاء، ويجوز الاختصار على وزن "فعل" في هذه الصفات دون أن تفقد هذه الصفات معنى المبالغة، وهو كثير في لغة العرب، كما في "ذواق".

٢٥٧٦- ذوي

"ذوي عوده" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر **المعنى**: ذبل وضعف **الرأي والرتبة**: ١- ذوي عوده [فصيحة] ٢- ذوي عوده [مقبولة] جاء الفعل في بعض المعاجم على باب رمى، فهو مفتوح العين في الماضي، لكن جاء في اللسان: وذوي العود يذوي، قال أبو عبيدة: وهي لغة رديئة. قال الجوهري: ولا يقال: ذوي البقل بالكسر، وقال يونس: هي لغة، وقد أورد الأساسي: "ذوي"، و"ذوي"، وبهذا يمكن قبول المثال المرفوض.

٢٥٧٧- ذويه

"رأيت الأمير وذويه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "ذو" التي بمعنى صاحب وجمعها "ذوو" لا تضافان إلى ضمير **الرأي والرتبة**: ١- رأيت الأمير وأصحابه [فصيحة] ٢- رأيت الأمير وذويه [فصيحة] أجاز بعض النحاة أن تضاف "ذو" و"ذوو" إلى ما يضاف إليه لفظ صاحب وأصحاب، وهو الصحيح، وجاء عليه قول ابن عباس: "لا يعرف الفضل لأهل الفضل إلا ذووه".

درر

٢٥٧٨-رئاسة

"رئاسة مجلس الوزراء" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعالة" بكسر الفاء. **الرأي والرتبة**: ١-رأسه مجلس الوزراء [فصيحة] ٢-رياسة مجلس الوزراء [فصيحة] ٣-رئاسة مجلس الوزراء [صحيفة] جاء في اللسان: "وكان يقال إن الرئاسة تنزل من السماء"، وورود المصدر "رياسة" دليل على صحة "رئاسة"، فتحقيق الهمزة، أو تسهيلها مذهبان صحيحان عن العرب، كما يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض "رئاسة" أيضاً لأن مجيء "فعالة" بفتح الفاء وكسرها فصيحة مشهور في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووظيفة، ويداوة، وحضارة، وحفاوة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح كسر ما جاء مفتوحاً، كما في "رئاسة"، و"زعامة"، و"وساطة".

٢٥٧٩-رأس

"رأس الوزير الاجتماع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "فعل" بدلاً من "تفعل". **الرأي والرتبة**: ١-ترأس الوزير الاجتماع [فصيحة] ٢-رأس الوزير الاجتماع [فصيحة] الاستعمالان جائزان حيث ورد الفعل في المعاجم على وزن "فعل" و "تفعل" بمعنى: صار رئيساً، قال في اللسان: ورأس القوم يرأسهم.. وترأس عليهم.. ومثل هذا في الوسيط والأساسي وغيرهما.

٢٥٨٠-رئيس

"رئيس الاجتماع" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى**: صار رئيساً. **الرأي والرتبة**: رأس الاجتماع [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الفعل "رأس" بفتح الهمزة للمعنى المقصود.

٢٥٨١-رأس المال

"يجب مقاومة سيطرة أصحاب السلطة على رأس المال" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من التراكيب المولدة التي لم ترد في اللغة القديمة. **المعنى**: جملة المال المستثمر في عمل ما. **الرأي والرتبة**: يجب مقاومة سيطرة أصحاب السلطة على رأس المال [فصيحة] ورد في القاموس المحيط: رأس المال: أصله، وتطورت هذه الكلمة في الاستعمال فصارت تُستخدم مضافة لتعني جملة المال المستثمر. ووردت في المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط الذي نصّ على أنها مجمعية.

٢٥٨٢-رأس كبيرة

"رأسه كبيرة" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**: رأسه كبير [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة أن كلمة "رأس" مذكرة لا غير، نصّ على ذلك كل من التاج والمصباح، وشاهد استعمالها مذكرة قوله تعالى: ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا﴾ مريم/٤، حيث ذكر الفعل "اشتغل"، وهو دليل على أن الكلمة مذكرة.

٢٥٨٣-رأسمال

"رأسماله ألف دينار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "رأسمال" لم ترد مركبة عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١-رأس ماله ألف دينار [فصيحة] ٢-رأسماله ألف دينار [صحيفة] على الرغم من عدم ورود اللفظ المرفوض مركباً في المعاجم القديمة فإنه يمكن تصحيحه، وذلك لورود نظائر لهذا التركيب في لغة العرب، وقد سجلت المعاجم الحديثة هذا اللفظ بهذا الشكل ونسبت إليه.

٢٥٨٤-رَأْسَمَالِيَّة

"الرَأْسَمَالِيَّة مذهب اقتصادي حَدِيث" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأْي والرْقبة، الرَأْسَمَالِيَّة مذهب اقتصادي حَدِيث [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يَزَاد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهليَّة" و"رهبانيَّة"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصيَّة" و"عبوديَّة" و"حريَّة" و"رجوليَّة" و"خصوصيَّة"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من الأسماء المركبة كما في هذا المثال، وفي هذه الحالة يعامل معاملة المركب الإضافي فتكسر السين من الكلمة تخفيفاً، وهو ما وَرَد في الوسيط والأساسي.

٢٥٨٥-رُؤُوفَة

"فلان ذو نفس رؤوفة" [مرفوضة عند بعضهم] لإحاط تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". الرأْي والرْقبة: ١-فلان ذو نفس رؤوف [فصيحة] ٢-فلان ذو نفس رؤوفة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري لإحاط تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٢٥٨٦-رَأْي على

"رأينا الجبل على بُعد عشرة أميال" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رأى" لا يتعدى بـ "على". الرأْي والرْقبة: ١-رأينا الجبل عن بُعد عشرة أميال [فصيحة] ٢-رأينا الجبل

على بُعد عشرة أميال [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٢٥٨٧-رُؤْيَا عربية

"هناك رؤيا عربية للقضية" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "رؤيا" محل "رؤية" على الرغم من الاختلاف بينهما في المعنى. الرأْي والرْقبة: ١-هناك رؤية عربية للقضية [فصيحة] ٢-هناك رؤيا عربية للقضية [صحيحة] الأصل استخدام كلمة "رؤيا" للدلالة على ما يُرى في النوم، و"رؤية" لما يُرى في اليقظة. ولكن ذكرت المصادر أن العرب قد استعملت الرؤيا في اليقظة كثيراً على سبيل المجاز، وقد جاء عليه قول المتنبي:

ورؤياك أحلى في العيون من الغمض

وحمل عليه قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾ الإسراء/٦٠، حيث فسروها بحادثة الإسراء والمعراج، وقد كانت في اليقظة.

٢٥٨٨-رَأْي بـ

"ما رأيك بذلك؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأْي والرْقبة: ١-ما رأيك في ذلك؟ [فصيحة] ٢-ما رأيك بذلك؟ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره؛ ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٢٥٨٩- رئيسية

"فكرة رئيسية" [مرفوضة عند بعضهم] لإضافة ياء النسب التي تفيد الصفة إلى ما هو صفة فعلاً. **الرأي والرتبة: ١** - فكرة رئيسية [فصيحة] ٢- فكرة رئيسية [فصيحة] هناك من حكم بتخطئة النسب إلى كلمة "رئيس" على أساس أنها صفة مصوغة على "فعل" وليس من المعروف إضافة ياء النسب التي تفيد الصفة إلى ما هو صفة فعلاً، والصواب "رئيسة". ولكن هناك فرقاً في الدلالة بين الوصف من الرئاسة على صيغة "فعل" "رئيس"، وبين الوصف منها بصيغة النسب "رئيسي" فالرئيس هو الشريف وسيد القوم، والرئيسي هو المنتمي إلى مفهوم رئيس وكأنه فرد من أفراد، وعلى ذلك فرئيسي فصيح والوصف به غير الوصف برئيس، وقد أقره مجمع اللغة المصري بشرط أن يكون المنسوب إليه أمراً من شأنه أن يندرج تحته أفراد متعددة. كما أن هذا الاستعمال وارد في كلام القدماء. فقد جاء في صبح الأعشى للقلقشندي: "وأما استيفاء الدولة فهي وظيفة رئيسية"، وورد عن العرب كلمات مثل: "أكثرى" و"أولي" و"أساسي" و"عرضي" و"ظاهري" و"باطني".

٢٥٩٠- رأي عن

"كَوْنُ رَأْيًا عَنِ الْقَضِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "في". **الرأي والرتبة: ١** - كَوْنُ رَأْيًا فِي الْقَضِيَّةِ [فصيحة] ٢- كَوْنُ رَأْيًا عَنِ الْقَضِيَّةِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "في" قول الشاعر:

ولا تكُ عن حمل الرِّبَاعَةِ وائِثًا

أي في حمل الرباعة وائثاً؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٢٥٩١- رابعة النهار

"دخل اللص البيت في رابعة النهار" [مرفوضة عند بعضهم]

لعدم ورود "رابعة" بهذا المعنى. **المعنى: وسطه** **الرأي والرتبة: ١** - دخل اللص البيت في رابعة النهار [صحيحة] لم يرد اللفظ المرفوض في المعاجم القديمة بهذا المعنى، وقد أثبتته المعاجم الحديثة فذكرت أن رابعة النهار: وسطه، ولعل المعنى قد تطور عن قولهم: ربعت الإبل: سرحت في المرعى، وهذا لا يكون إلا في وقت النهار.

٢٥٩٢- راتب

"تَقَاضَى رَاتِبُهُ الشَّهْرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى: أجره الشهري** **الرأي والرتبة: ١** - تقاضى معاشه الشهري [فصيحة] ٢- تقاضى راتبه الشهري [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة "الراتب" بمعنى: الثابت الدائم، وأثبتته المعاجم الحديثة بمعنى: الأجر الراتب، وأجريت فيه الصفة مجرى الموصوف، وسمي بها. وقد وردت الكلمة في الوسيط بمعنى الأجر الذي يأخذه المستخدم مقابل عمله، وذكر أنها محدثة.

٢٥٩٣- راح البلد

"رَاحَ الْبَلَدَ لِلنَّزْهَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل متعدياً بنفسه. **المعنى: ذهب إليه** **الرأي والرتبة: ١** - رَاحَ إِلَى الْبَلَدِ لِلنَّزْهَةِ [فصيحة] ٢- رَاحَ الْبَلَدَ لِلنَّزْهَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "راح" بحرف الجر "إلى"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم كالمعجم الوسيط أوردته متعدياً بنفسه، كما يمكن تصحيحه على أن معموله "البلد" منصوب لمعاملته معاملة ظرف المكان، أو لحذف حرف الجر قبله.

٢٥٩٤- راح ضحيته اثني عشر

"رَاحَ ضَحِيَّتُهُ اثْنِي عَشَرَ جَنْدِيًّا أَمْرِيكِيًّا" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط "ضحية" و"اثني". **الرأي والرتبة: ١** - راح ضحيته اثنا عشر جندياً أمريكياً [فصيحة] "راح" في المثال بمعنى "صار" التي تعمل عمل "كان"، و"اثنا" اسمها مرفوع بالألف، و"ضحيته" خبرها، فحقها النصب.

٢٥٩٥- رأسل

"اخْتَارَ رَاسِلُ الْخَطَابِ أَلْفَظَهُ بَعْنَايَةً" [مرفوضة] لمجيء اسم الفاعل من الثلاثي "رَسَلَ"، وهو غير مستعمل في هذا

المعنى. المعنى، باعتة أو مُرْسِلُ الرأى والرتبة، اختار مُرْسِلُ الخطاب ألفاظه بعناية [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى: "أرسل" المزيد، واسم الفاعل منه "مُرْسِل".

٢٥٩٦- رَاضِيَيْن

"صَارُوا مِنَ الرَاضِيَيْن بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ" [مرفوضة] للخطأ في جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً. الرأى والرتبة: صاروا من الراضين بما أنعم الله عليهم [فصيحة] عند جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً يجب حذف الياء، ويُضَمَّ ما قبل الواو وَيُكْسَرُ ما قبل الياء، فيقال: "راضون" في حالة الرفع، و"راضين" في حالتي النصب والجر.

٢٥٩٧- رَاغٍ مِنْ

"راغٍ من الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "من" بدلا من حرف الجر "عن". المعنى: حاد عن الرأى والرتبة: ١- راغ عن الطريق [فصيحة] ٢- راغ من الطريق [فصيحة] جاء في المعاجم: راغ إلى كذا: مال إليه سراً، وراغ عليه ضرباً: أقبل ومال عليه. كما في قوله تعالى: ﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾ الصافات/٩٣. ويكون الفعل بحرف الجر "عن" مضمناً معنى الفعل "حاد"، وبحرف الجر "من" مضمناً معنى الفعل "هرب"، والتضمين كثير في لغة العرب، كما يجوز أن تكون "من" قد جاءت بمعنى "عن"، وهو كثير في لغة العرب.

٢٥٩٨- رَافِعَةٌ

"تستخدم الرافعة لرفع الأحجار" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. المعنى: آلة لرفع الأشياء الرأى والرتبة: تستخدم الرافعة لرفع الأحجار [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي: "مِفْعَل" و "مِفْعَلَةٌ" و "مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسى، والوسيط الذي نص على أنها مجمعية.

٢٥٩٩- رَاكِبُ فَرَسٍ

"مرّ بنا راكب فرس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العرب لم

تستعمل الركوب مع الفرس، وإنما استعملته مع البعير. الرأى والرتبة: ١- مرّ بنا فارس [فصيحة] ٢- مرّ بنا راكب فرس [فصيحة] استعمل العرب كلمة "راكب" مع البعير خاصة، وكلمة "فارس" مع الفرس، ولكن يجوز استخدام "راكب" مع الفرس وغيره، فيقال: راكب الفرس، وراكب القطار، وراكب السيارة وغير ذلك، عن طريق توسيع المعنى.

٢٦٠٠- رَاكِزٌ

"اسمه راكز في الذاكرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: ثابت وراسخ الرأى والرتبة: ١- اسمه مركوز في الذاكرة [فصيحة] ٢- اسمه راكز في الذاكرة [صحيحة] في المعاجم: ركز الرمح بمعنى: غرزه في الأرض، وعليه فإن "مركوز" بمعنى ثابت وراسخ، وجاء في الوسيط: وهذا شيء مركوز في العقل، أي: مقرر وثابت، أما كلمة: "راكز" فيمكن تصحيحها بناء على ورود الفعل لازماً من باب نصر فيكون الوصف منه بزنة "فاعل".

٢٦٠١- رَاوِحٌ

"راوح الجندي مكانه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. المعنى: لم يتزحزح عن الرأى والرتبة: ١- بقي الجندي مكانه [فصيحة] ٢- راوح الجندي مكانه [مقبولة] جاء الفعل "راوح" في المعاجم بمعنى: تناول شيئاً ما مرةً، وشيئاً آخر مرة أخرى فيقال: راوح بين جنبيه: انقلب من جنب إلى آخر، أما المثال المرفوض فيمكن قبوله على معنى أنه كان يبادل بين رجليه في الوقوف دون أن يغير مكانه، ويؤيد هذا قول الوسيط: راوح بين رجليه: قام على كل منهما مرة.

٢٦٠٢- رَايَات حَمْرَاء

"رايات حمراء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف. الرأى والرتبة: ١- رايات حمراء [فصيحة] ٢- رايات حمراء [فصيحة] جمع المؤنث السالم سواء أكان للعاقل أم لغير العاقل يجوز في صفته أن تكون جمعاً أو مفرداً مؤنثاً. قال تعالى: ﴿وَأُمّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ﴾ النساء/٢٣ وقرئت الآية: ﴿وَأُمّهَاتُكُمُ اللَّاتِي

[صحيحة] الأصل في "رَبَّ" أن تدخل على الاسم الظاهر النكرة. وتأتي "رَبَّ" مع الماضي، وأيضاً مع المستقبل إذا كان معناه محققاً، نحو قول الله تعالى: ﴿رَبِّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ الحجر/٢، وقد قرئت كذلك: "رَبِّمَا".

٢٦٠٧-رَبَّانِيّ

"رجل ربّانيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة**: رجل ربّانيّ [فصيحة] وردت كلمة "ربّانيّ" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "رَبَّ" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، وفي القرآن الكريم: ﴿وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّنَ﴾ آل عمران/٧٩، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٢٦٠٨-رَبَّانِيَّة

"الرَبَّانِيَّة مذهب أخذ به بعض الناس قديماً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: حسن عبادة الرب **الرأي والرتبة**: الرَبَّانِيَّة مذهب أخذ به بعض الناس قديماً [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبّر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهليّة" و"رهبانيّة"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصيّة" و"عبوديّة" و"حريّة" و"رجوليّة" و"خصوصيّة"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربيّ، فيصاغ من أسماء الذات كما في هذا المثال، وقد نسب العرب إلى لفظ "الرب" بزيادة الألف والنون عند قصد التعظيم والمبالغة في الوصف، فتكون الربانيّة مصدرًا صناعيًا.

٢٦٠٩-رَبَّح

"رَبَّحْتُ فلاتاً على بضاعته" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء

أَرْضَعْنَكُمْ ﴿ فوصف جمع المؤنث السالم بالاسم الموصول لجمع الإناث مرة، وبالاسم الموصول للمفرد المؤنث مرة أخرى.

٢٦٠٣-رَبَابَنَة

"اجتمع الرَبَابَنَة في الميناء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة. **المعنى**: قوَّاد السفن، رؤساء الملاحين **الرأي والرتبة**: ١-اجتمع الرَبَابِين في الميناء [فصيحة] ٢-اجتمع الرَبَابَنَة في الميناء [مقبولة] جاء في القاموس والتاج: "الرَبَّانُ: مَنْ يُجْرِي السفينة أي: يحركها، والجمع "رَبَّابِين" وقد أجاز الأساسي جمع رِبَّان على ربابين وربابنة، ولعل من جمعه على "ربابنة" قاسه على بطارقة ودهاقنة وجهابذة ونحوها.

٢٦٠٤-رِبَاطُ العُنُق

"لا يستغني عن رِبَاط العُنُق ضمن ملابسه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم استخدامها لهذا المعنى في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-لا يستغني عن رِبَاط العُنُق ضمن ملابسه [فصيحة] ٢-لا يستغني عن رِبَاط العُنُق ضمن ملابسه [فصيحة] من السهل تصويب الاستعمال المرفوض لورود نظائره في المعاجم القديمة، مع حدوث تطور يسير على معنى اللفظ بتقييده بـ "العنق"، فقد جاء في المصباح المنير "الرِباط ما يُربط به القربة وغيرها"، فلم يقتصر استعمال هذه الكلمة على القربة فقط. أما كلمة "ربطة" فقد جاءت على وزن قياسي لاسم المرة وهو "فَعْلَة"، وذكرتها بعض المعاجم الحديثة.

٢٦٠٥-رُبَاعِي

"رُبَاعِي الأضلاع" [مرفوضة] لتخفيف ياء النسب. **الرأي والرتبة**: رُبَاعِيّ الأضلاع [فصيحة] اللفظ المرفوض اسم منسوب إلى أربعة، فتكون الياء مشددة في آخره؛ لأنها ياء النسب.

٢٦٠٦-رُبَّ...ألقاه غداً

"رُبَّ رجلٍ كريم ألقاه غداً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "رُبَّ" مع المستقبل. **الرأي والرتبة**: ١-رُبَّ رجلٍ كريم لقيت [فصيحة] ٢-رُبَّ رجلٍ كريم ألقاه غداً

٢٦١٢-رُبَّما لا يكون

"رُبَّما لا يكون الأمر سهلاً" [مرفوضة] لدخول "ربما" على الفعل المنفي. الرأي والرتبة: قد لا يكون الأمر سهلاً [فصيحة] الأصل في "رُبَّ" أن تدخل على الفعل المضارع مثبت لا المنفي.

٢٦١٣-رُبَّ مال كثير

"رُبَّ مال كثير أنفقته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "رُبَّ" للتقليل وأخبر بها عن المال الكثير. الرأي والرتبة: رُبَّ مال كثير أنفقته [فصيحة] نقل عن الحريري وابن الجوزي وأبي حاتم أنهم خطئوا قول القائل: "رُبَّ مال كثير أنفقته"، لأن "رُبَّ" للتقليل فلا يجوز أن تقترن بالمال الكثير. وقد حاول الشراح أن يصححوا العبارة من منطلق أن "رُبَّ" كما تفيد التقليل تفيد التكثير. ويبدو أن تصحيح العبارة لا يحتاج إلى البحث عن معنى آخر لـ "رُبَّ" فهي صحيحة حتى مع إفادة "رُبَّ" للتقليل لأنه لا يشترط فيمن ينفق الكثير أن يكون قد أنفق بصورة متكررة. تنصف بالكثرة، إذ قد ينفقه بصورة نادرة تنصف بالقلة. وليس هناك ما يمنع من أن يقال: قليلاً ما أنفق مالا كثيراً، أو: يحدث لمرات قليلة أني أنفق مالا كثيراً.

٢٦١٤-رُبَّما لن

"رُبَّما لن يأتي" [مرفوضة] لدخول "ربما" على "لن". الرأي والرتبة: ١- قد لا يأتي [فصيحة] ٢- لن يأتي [فصيحة] الفصحى استبدال "قد" بـ "ربما" أو حذف "ربما"؛ لأن "ربما" و"لن" لا يجتمعان.

٢٦١٥-رُبَّما يكونوا

"أعضاء المجمع ربَّما يكونوا قد حضروا" [مرفوضة] لحذف نون الأفعال الخمسة دون سبب. الرأي والرتبة: أعضاء المجمع ربَّما يكونون قد حضروا [فصيحة] الفعل "يكونون" مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، وهذه النون تحذف إذا سبق الفعل ناصب أو جازم، وهذا غير متحقق في المثال.

٢٦١٦-رُبَّما ينطلق

"رُبَّما ينطلق زيد" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "ربَّما"

"فعل" بمعنى "أفعل". الرأي والرتبة: ١- أربحت فلاناً على بضاعته [فصيحة] ٢- ربَّحت فلاناً على بضاعته [صحيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فعل" بمعنى "أفعل" نحو: خبر وأخبر، سَمَى وأسمى، وفرَّح وأفرَّح، وكقول اللسان: أضعفه وضعفه: صيره ضعيفاً، وكقول التاج: "طمعت الرجل كأطمعته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إياه"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فعل" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خدر، حضر، ورد، شخص، جسم، حلل، شرع؛ وبناء على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بكى، ربح، رُسب، رُسَخ، فُلِس، هدأ، وقَّع، صلح، وقد جاء في المصباح المنير: "أربحت الرجل إرباحاً: أعطيته ربَّحاً. وأما ربَّحته بالتثنية بمعنى أعطيته ربَّحاً فغير منقول"، ويمكن تصحيحه عن طريق القياس استناداً إلى قرار المجمع السابق.

٢٦١٠-رُبَّ صوت البلب

"رُبَّ صوت البلب الصَّدَّاح أحلى إلى النفس من أغنية" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "رُبَّ" على معرفة. الرأي والرتبة: ١- رُبَّ صوت بلب صدَّاح أحلى إلى النفس من أغنية [فصيحة] ٢- رُبَّ صوت كصوت البلب الصَّدَّاح أحلى إلى النفس من أغنية [فصيحة] "رُبَّ": حرف جرّ شبيه بالزائد، يجر الاسم بعده لفظاً فقط، ويكون لمجروره محل من الإعراب، ويشترط فيه أن يكون اسماً ظاهراً نكرة، ولا يصح أن يكون معرفة.

٢٦١١-رُبَّما الفكرة حسنة

"رُبَّما الفكرة حسنة فيستفيد منها" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "ربَّما" على الجملة الاسمية. الرأي والرتبة: ١- ربَّما كانت الفكرة حسنة فيستفيد منها [فصيحة] ٢- ربَّما تكون الفكرة حسنة فيستفيد منها [فصيحة] ٣- ربَّما الفكرة حسنة فيستفيد منها [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض بسبب زيادة "ما" لاحقة لرُبَّ أو على تقدير فعل محذوف مثل: "تكون".

٢٦٢٠-رُبْع

"مَازَا سَتَفْعَلُ فِي رُبْعِ السَّاعَةِ الْقَادِمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا يؤدي المعنى المقصود. **الرأي والرتبة: ١-** مَازَا سَتَفْعَلُ فِي رُبْعِ السَّاعَةِ الْقَادِمَةِ [فصيحة] ٢-مَازَا سَتَفْعَلُ فِي رُبْعِ السَّاعَةِ الْقَادِمَةِ [فصيحة] ليس هناك فرق في المعنى يترتب على جعل "القادم" صفة للساعة أو للربع، لأن بدء أي منهما يتحقق عند انتهاء لحظة الكلام.

٢٦٢١-رُبْع

"شَهْرُ رُبْعِ الْأَوَّلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف التنوين من "ربيع" وجره بالكسرة فقط. **الرأي والرتبة: ١-** شهر ربيع الأول [فصيحة] ٢-شهر ربيع الأول [صححة] رأى بعض العلماء حذف التنوين من الموصوف لالتقاء ساكنين - نون التنوين واللام الساكنة- واستند في ذلك إلى قراءة قرآنية في قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ الإخلاص/١، ٢، بحذف تنوين الرفع من "أحد" ورفع بالضم.

٢٦٢٢-رُبْعِ الثَّانِي

"وُلِدَ فِي شَهْرِ رُبْعِ الثَّانِي" [مرفوضة] لاستعمال كلمة "الثاني" فيما لا ثالث له. **المعنى:** الشهر الرابع من السنة الهجرية **الرأي والرتبة:** وُلِدَ فِي شَهْرِ رُبْعِ الْآخِرِ [فصيحة] يستعمل الآخِر ومؤنثه "آخِرَةٌ" فيما لا يتبعه شيء، وقد قيل في صفاته تعالى: "الآخِر"؛ لأنه ليس بعده شيء؛ ولذا فالصواب أن يقال: ربيع الآخِر، ولا يصح استعمال الثاني؛ لأنه لا يوجد ربيع ثالث.

٢٦٢٣-رَبِّيعِي

"شَاعِرُ رَبِّيعِي" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَةٍ" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة: ١-** شاعر رَبِّيعِي [فصيحة] ٢-شاعر رَبِّيعِي [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيلٍ" و"فَعِيلَةٍ"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب

على المضارع. **الرأي والرتبة: ١-** رَبِّمَا انْطَلَقَ زَيْدٌ [فصيحة] ٢-رَبِّمَا يَنْطَلِقُ زَيْدٌ [فصيحة] الغالب في "ربما" أن تدخل على الماضي، أما دخولها على المضارع الصريح فنادر لا يقاس عليه، إلا إن كان معنى المضارع محقق الوقوع قطعاً؛ فكأنه من حيث التحقق بمنزلة الماضي الذي وقع معناه، وصار أمراً مقطوعاً به، كقوله تعالى في وصف الكفار يوم القيامة: ﴿رَبِّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ الحجر/٢، حيث قرئت "رَبِّمَا" بتشديد الباء كذلك (وانظر: رَبُّ... أَلْقَاهُ غَدَاً).

٢٦١٧-رَبَّنَا يَتِمُّ بِخَيْرٍ

"رَبَّنَا يَتِمُّ بِخَيْرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع التعبير على السنة العامة. **الرأي والرتبة: ١-** يَتِمُّ رَبَّنَا بِخَيْرٍ [فصيحة] ٢-رَبَّنَا يَتِمُّ بِخَيْرٍ [فصيحة] "ربنا يتم بخير" من التعابير الفصيحة الشائعة في لغة العامة.

٢٦١٨-رَبَّتْ

"رَبَّتْ عَلَى كَتِفِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَعَلَّ" المخفف بدلاً من "فَعَّلَ". **الرأي والرتبة: ١-** رَبَّتْ عَلَى كَتِفِهِ [فصيحة] ٢-رَبَّتْ عَلَى كَتِفِهِ [فصيحة] مجيء "فَعَلَّ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، وقد ورد في المعاجم ما يؤيد ذلك ويؤكد صحة الاستعمال المرفوض، فقد ورد فيها "رَبَّتْ" مخففاً بمعنى "رَبَّتْ" مشدداً الباء في الدلالة على الضرب الخفيف على الكتف أو الجنب لينام الطفل، وليهدأ الكبير، والمخفف أكثر استعمالاً في هذا المعنى.

٢٦١٩-رُبْع

"سَيَأْتِي بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فَعْلٍ" في العدد. **المعنى:** جزء من أربعة **الرأي والرتبة: ١-** سَيَأْتِي بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ [فصيحة] ٢-سَيَأْتِي بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية في نظائرها الضبطين بإسكان العين وضمها؛ فقد ورد في التاج: الرُّبْع، بالضم، ويثقل، فيقال: الرُّبْع بضمين. وفي المصباح: بضمين، وإسكان الثاني تخفيف، كما قرئ قوله تعالى: ﴿فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكْنَ﴾ النساء/١٢، بإسكان "الباء" في كلمة "الربع".

٢٦٢٨-رتوش

"وَضَعَ الْفَنَانُ رَتُوشَهُ الْأَخِيرَةَ عَلَى اللَّوْحَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة دخيلة. **المعنى**: لمسأته الأخيرة **الرأي** **والرتبة**: ١-وَضَعَ الْفَنَانُ لَمَسَاتِهِ الْأَخِيرَةَ عَلَى اللَّوْحَةِ [فصيحة] ٢-وَضَعَ الْفَنَانُ رَتُوشَهُ الْأَخِيرَةَ عَلَى اللَّوْحَةِ [صحيحة] دخلت هذه الكلمة من الفرنسية إلى العربية، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استخدامها نظراً لشيوعها في الاستعمال، ومساغها في الذوق العربي.

٢٦٢٩-رَجَّ

"رَجَّ الزَّجَاجَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: حركها **الرأي** **والرتبة**: رَجَّ الزَّجَاجَةَ [فصيحة] الفعل "رَجَّ" من الألفاظ الفصيحة التي شاعت في لغة العامة، وقد جاء في اللسان: الرَّجَّ: التحريك.

٢٦٣٠-رَجَّرَجَ

"رَجَّرَجَ الشَّيْءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه مما شاع على ألسنة العامة. **المعنى**: حركه **الرأي** **والرتبة**: ١-رَجَّ الشَّيْءَ [فصيحة] ٢-رَجَّرَجَ الشَّيْءَ [صحيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضَعَّفِ الثلاثي ومضَعَّفِ الرباعي، وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد المبالغة، كقولهم: دَبَّ ودبذب، خَرَّ وخرخر، حَمَّ وحمحم، حصَّ وحصحص، فَتَّ وفتفت، كَبَّ وككبب، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياساً هذا الوزن بناء على كثرة الأمثلة التي رصدها له.

٢٦٣١-رَجَعَ إِلَى

"رَجَعَ إِلَى حَيْثُ بَدَأَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن دلالة حرف الجر "إلى" تفيد بلوغ الغاية، وليس الابتداء. **الرأي** **والرتبة**: ١-رجع من حيث بدأ [فصيحة] ٢-رجع إلى حيث بدأ [فصيحة] الفعل "رجع" يناسبه حرف الجر "من" الذي يفيد ابتداء الغاية ففي الحديث: "وَعُدُّتُمْ مِنْ حَيْثُ بَدَأْتُمْ"، وقال الحريري: فانصرفت من حيث أتيت. ويمكن تخريج المثال المرفوض على قصد انتهاء الغاية، وليس ابتداءها.

إلى "ربيعة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٢٦٢٤-رَتَابَة

"يَعَانِي الْعَمَلُ مِنْ رَتَابَةٍ مَمْلَأَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ثبات **الرأي** **والرتبة**: يعاني العمل من رَتَابَةٍ مَمْلَأَةٍ [صحيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَةٍ" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعُلَ" مضموم العين، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٦٢٥-رَتَاجَ

"كَانَ لِلْبَيْتِ بَوَابَةٌ عَتِيقَةٌ عَلَا رَتَاجُهَا الصَّدَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: مغلاقها **الرأي** **والرتبة**: ١-كان للبيت بوابة عتيقة علا مغلاقها الصَّدَا [فصيحة] ٢-كان للبيت بوابة عتيقة علا رتاجها الصَّدَا [صحيحة] وردت كلمة "الرتاج" في المعاجم بمعنى الباب العظيم، أو الباب المغلق، أو الباب المغلق وعليه باب صغير. ولم ترد بمعنى المزلاج أو المغلاق. ولكن يمكن استخدام الكلمة في المعنى الجديد عن طريق المجاز بالانتقال من معنى الباب المغلق إلى الأداة التي تغلق الباب.

٢٦٢٦-رَتَّة

"فِي لِسَانِهِ رَتَّةٌ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الراء. **المعنى**: عُجْمَةٌ، أو حُبْسَةُ **الرأي** **والرتبة**: في لسانه رَتَّةٌ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بضم الراء، ففي القاموس: الرَّتَّة- بالضم- العجمة.

٢٦٢٧-رَتَّلَ

"رَتَّلَ مِنَ السَّيَّارَاتِ" [مرفوضة] لتسكين التاء. **المعنى**: صفَّ مستقيماً **الرأي** **والرتبة**: رَتَّلَ مِنَ السَّيَّارَاتِ [صحيحة] أجازت المعاجم الحديثة كلمة "الرَّتْل" مفتوحة الراء والتاء على "فَعَلَ" بمعنى: الجماعة من الخيل أو السيارات التي تسير مُتَنَاسِقَةً.

٢٦٣٢-رَجْعِي

"هو رَجْعِيٌّ فِي تصرفاته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "رَجْعِيٌّ" منسوب إلى "رَجَع" مصدر رَجَعَ المتعدي، أو إلى "رَجْعَةٌ" وهي الحياة الثانية وهذا غير مراد من القائل بالمعنى، متمسك في تصرفاته بالأمر القديمة بالرأي والرتبة: ١- هو رَجْعِيٌّ في تصرفاته [صحيحة] ٢- هو رَجُوعِيٌّ في تصرفاته [فصيحة مهملة] ٣- هو رَجْعِيٌّ في تصرفاته [فصيحة مهملة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة بمعناها الجديد على أنها نسبة إلى "الرَّجْع" مصدر الفعل "رَجَعَ" المتعدي، ولا غبار على هذا إذا نظرنا إلى أن المتمسك بالأمر القديمة مشدود إلى الخلف فكأن المصدر لو أضيف يكون من إضافة المصدر إلى مفعوله وليس إلى فاعله كما توهم من خطأ العبارة. ويصح أن تكون النسبة إلى "الرَّجْعَة" وهي كما قال ابن منظور: المرة من الرجوع. فكما جازت النسبة إلى الرجوع تجوز إلى اسم المرة منه. وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال وعلى رأسها الوسيط والأساسي.

٢٦٣٣-رَجَلْ

"رَجَلْ فلاناً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم المعنى، أصاب رَجَلَهُ الرأى والرتبة، رَجَلْ فلاناً [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية اشتقاق "فَعَلَ" من العضو للدلالة على إصابته، بناء على ما نقل عن العرب من إجرائهم لهذا الاشتقاق، وما نصّ عليه بعض النحاة من أنه مطرد، مثل: جَبَهَ، وَأَفَخَ، ورَأَسَ، وَأَنَفَ، وَبَطَنَ ...، كما أجاز المجمع الاشتقاق من أسماء الأعيان عند الحاجة.

٢٦٣٤-رَجَلْ أَيْسَر

"يعاني من ألم في رَجَلِهِ الأيسر" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "رَجَلْ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة بالرأى والرتبة: ١- يُعَانِي من ألم في رَجَلِهِ الأيسر [صحيحة] ٢- يُعَانِي من ألم في رَجَلِهِ الأيسر [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كاللسان والتاج أن كلمة "رَجَلْ" مؤنثة. فالجمله الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح

الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث"، فضلاً عن ترك الفيروزآبادي النص على نوع الكلمة، مما يوحي بعدم وجوب تأنيثها.

٢٦٣٥-رجلان اثنان

"دخلت عليه فإذا عنده رجلان اثنان" [مرفوضة عند بعضهم] لذكر العدد، والصيغة مُغْنِيَةٌ عن ذكره بالرأى والرتبة: ١- دخلت عليه فإذا عنده رجلان [فصيحة] ٢- دخلت عليه فإذا عنده رجلان اثنان [فصيحة] الرجلان لا يكونان إلا اثنين، فالصيغة مغنية عن التصريح باسم العدد لكن يجوز أن يزداد اسم العدد للتوكيد لدفع التوهم أو تقوية المعنى، مثل: شهد بهذا شاهدان اثنان، وقبضت عليه بيدي الاثنين، وقد ورد مثل ذلك في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ الرعد/٣.

٢٦٣٦-رجلاً وأيّ رجل

"صاحبت رجلاً وأيّ رجل" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو قبل الصفة بالرأى والرتبة: ١- صاحبت رجلاً أي رجل [فصيحة] ٢- صاحبت رجلاً وأيّ رجل [صحيحة] كلمة "أي" في المثال صفة لرجل، والصفة لا تعطف على الموصوف، ومن ثم فالأولى حذف الواو. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتبار زيادة الواو لإفادة التأكيد، وهذه الواو - كما قال ابن هشام - دخولها كخروجها، وقد أجاز الكوفيون وقوعها زائدة.

٢٦٣٧-رجل صدق

"هذا رجل صدق" [مرفوضة عند بعضهم] للنعته بالمصدر بالرأى والرتبة: ١- هذا رجل صادق [فصيحة] ٢- هذا رجل صدق [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النعت بالمصدر استناداً إلى ما ورد من ذلك عن العرب. وتخريجه

مجمع اللغة المصري. وتدخل "رجيح" في الصفة المشبهة من "رجح" اللازم.

٢٦٤٢-رَحَا دَائِرٌ

"عقله كالرَّحَا الدائر من كثرة التفكير" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "رَحَا" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١-عقله كالرَّحَا الدائرة من كثرة التفكير [فصيحة] ٢-عقله كالرَّحَا الدائر من كثرة التفكير [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس والمصباح واللسان والتاج أن كلمة "رَحَا" مؤنثة. فالجملة الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٢٦٤٣-رَحَبٌ

"على الرَّحْب والسعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن مصدر الفعل "رحب" لم يرد بفتح الراء في المعاجم القديمة أو الحديثة. **الرأي والرتبة**: ١-على الرَّحْب والسعة [فصيحة] ٢-على الرَّحْب والسعة [صحيحة] ضبطت المعاجم مصدر الفعل "رحب" بضم الراء فقط. ولكن يمكن تصحيح الكلمة المرفوضة لا على أنها مصدر للفعل "رَحَب"، وإنما على أنها جمع رَحْبَةٌ للأرض الواسعة أو ساحة المكان ومتسعه.

٢٦٤٤-رَحِبٌ

"هَذَا مَكَانٌ رَحِبٌ" [مرفوضة] لضبط الحاء بالكسر. **المعنى**: واسع فسيح. **الرأي والرتبة**: ١-هذا مكان رَحِبٌ [فصيحة] ٢-هذا مكان رَحِيب [فصيحة] سُمع للوصف من الرحابة لفظان، هما: رَحِبٌ بفتح فسكون، ورَحِيبٌ.

٢٦٤٥-رَحْبَةٌ

"تَتَوَسَّطُ بِيَوْتَنَا رَحْبَةٌ فسيحة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها

إما على المبالغة، أو على تقديره بالمشتق، أو على تقدير مضاف أي: صدق مبالغ فيه، أو صادق، أو ذو صدق.

٢٦٣٨-رَجُلٌ عَجُوزٌ

"رَجُلٌ عَجُوزٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "عجوز" لا تطلق إلا على المرأة الهرمة. **الرأي والرتبة**: ١-رَجُلٌ هَرَمٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ عَجُوزٌ [فصيحة] كلمة "عجوز" ترد في المعاجم للمذكر والمؤنث، ففي التاج: "العجوز: الشيخ الهرم... والشيخة الهرمة".

٢٦٣٩-رُجُولَةٌ

"في تصرفاته رُجُولَةٌ" [ضعيفة عند بعضهم] لأن الصواب لديهم: رُجُولِيَّةٌ. **المعنى**: الرجولة هي كمال الصفات المميزة للرجل. **الرأي والرتبة**: ١-في تصرفاته رُجُولَةٌ [فصيحة] ٢-في تصرفاته رُجُولِيَّةٌ [فصيحة] اللفظان مصدران لا فعل لهما، وقد وردا في المعاجم القديمة: كالصاحح، واللسان، والحديثة: كالوسيط، والأساسي.

٢٦٤٠-رَجَا

"رَجَا الله أن يفوزا في السباق" [مرفوضة] للخطأ عند إسناد الفعل إلى ألف الاثنين، مع أن الفعل واوي اللام. **الرأي والرتبة**: رَجَا الله أن يفوزا في السباق [فصيحة] عند إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين، ترد الألف في الواوي إلى الواو؛ ولذا يقال "رَجَاوا"؛ لأن ألف "رجا" أصلها واو.

٢٦٤١-رَجِيحٌ

"ذو عقل رجيح" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فعيل" بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة**: ١-ذو عقل راجح [فصيحة] ٢-ذو عقل رجيح [فصيحة] وردت صيغة "فعيل" بمعنى "فاعل" كثيراً في كلام العرب، مثل: شريب، وضريب، ونضيج، ونصيح، ورشيد، ورقيم، وقدير، ونصير، وشفيح، وشهيد، وقعيد، وبشير، وعشير، وخليط، وحفيظ، ويديع، وضجيع، وحليف، وشريك، وعنيد، ورقيب، وغيرها، وهي قياسية في معنى المبالغة والصفة المشبهة؛ ذكر هذا صاحب النحو الوافي نقلاً عن بعض القدماء، كما أقره

لم ترد بهذا الضبط في المعاجم القديمة والمعنى: ساحة تتوسطها الراي والرتبة: ١- تتوسط بيوتنا رَحَبَة فسيحة [فصيحة] ٢- تتوسط بيوتنا رَحَبَة فسيحة [فصيحة] ليس هناك من مبرر لرفض كلمة رَحَبَة - بفتح الحاء - بدعوى أن ضبطها في اللغة هو رَحَبَة بالسكون. قال في القاموس: ورَحَبَة المكان، وتسكن: ساحتها ومنتسعه. فلم تكن في حاجة إلى تسويغ مجمع اللغة المصري استخدامها.

٢٦٤٦- رَحِبْتَكُمْ الدارُ

"رَحِبْتَكُمْ الدارُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما جاء على "فَعَلَ" من الأفعال يكون لازماً بالراي والرتبة: ١- رَحِبْت بكم الدارُ [فصيحة] ٢- رَحِبْتَكُمْ الدارُ [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة وكتب الصرف أن الفعل "رَحِبَ" قد سُمع عن العرب متعدياً خلافاً لما هو متبع في لزوم هذا الوزن. ولعل من عداه ضمّنه معنى الفعل "وسع".

٢٦٤٧- رَحَلَات

"اشترك في كثير من رَحَلَات الفضاء" [مرفوضة] لفتح فاء الكلمة في الجمع الراي والرتبة: ١- اشترك في كثير من رَحَلَات الفضاء [فصيحة] ٢- اشترك في كثير من رَحَلَات الفضاء [فصيحة مهملة] ٣- اشترك في كثير من رَحَلَات الفضاء [فصيحة مهملة] عند جمع "فَعَلَة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء، فنقول: "رَحَلَات"، و"رَحَلَات"، و"رَحَلَات".

٢٦٤٨- رَحَلَ من

"رَحَلَ من البلدة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". الراي والرتبة: ١- رَحَلَ عن البلدة [فصيحة] ٢- رَحَلَ من البلدة [فصيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في

قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/ ٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتهليل والمجاورة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكددها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة. ويمكن حمل "من" على معنى ابتداء الغاية، وهو الغالب على معاني "من". وقد عدته بعض المعاجم الحديثة بـ "عن"، و"من".

٢٦٤٩- رَحَمَاءُ

"الآباءُ رَحَمَاءُ بأبنائهم" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف الراي والرتبة: الآباءُ رَحَمَاءُ بأبنائهم [فصيحة] تستحق كلمة "رَحَمَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٢٦٥٠- رَحَمَات

"نزلت عليهم رَحَمَات الله" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها بالراي والرتبة: ١- نزلت عليهم رَحَمَات الله [فصيحة] ٢- نزلت عليهم رَحَمَات الله [صحيحة] الأفتح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢٦٥١- رَحِمَ وَصَلَهُ اللَّهُ

"الرَّحِمِ من وصله وصله الله" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "رَحِمَ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة بالراي والرتبة: ١- الرَّحِمِ من وصلها وصله الله [فصيحة] ٢- الرَّحِمِ من وصله وصله الله [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالمصباح واللسان والتاج أن كلمة

"رَحِمَ" مؤنثة بمعنيها: القرابة ومستودع الجنين في بطن أمه. فالجمله الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث"، فضلاً عن نص بعض المعاجم على أنها قد تُذكر، ومنها الوسيط ومعجم المؤنثات السماعية.

٢٦٥٢-رَحُوم

"فلان رَحُوم بالناس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوصف "رَحُوم" لم يُسمع عن العرب، وليس قياسياً بالمعنى: راحم بهم الرأي والرتبة: ١- فلان رَحِيم بالناس [فصيحة] ٢- فلان رَحُوم بالناس [فصيحة] ذكر صاحب اللسان أنه يقال: رجل رحيم، وكذلك: رجل رَحُوم وامرأة رحوم ومثل هذا في المعاجم الحديثة كالوسيط.

٢٦٥٣-رحيمين

"كأنوا رحيمين" [مرفوضة عند بعضهم] لأن جمع "رحيم" رحماء. الرأي والرتبة: ١- كانوا رُحماء [فصيحة] ٢- كانوا رحيمين [فصيحة] لا خلاف في صحة جمع "رحيم" على "رحماء"، وبه جاء الاستعمال القرآني. أما جمعه جمع مذكر سالماً فمنهم من رفضه، والصواب أنه من الفصح الذي لا تجوز تخطئته لأنه استوفى شروط جمع المذكر السالم.

٢٦٥٤-رَخَّصَ بِـ

"رَخَّصَ له بالسفر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في" الرأي والرتبة: ١- رَخَّصَ له في السفر [فصيحة] ٢- رَخَّصَ له بالسفر [صحيفة] الوارد في المعاجم أنه يقال: رَخَّصَ له في كذا، وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح

(طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "رخص" معنى الفعل "سمح".

٢٦٥٥-رَخَّصَ

"رَخَّصَت الأسعار" [مرفوضة] لأنه لم يسمع فتح عين الفعل في الماضي. الرأي والرتبة: رَخَّصَت الأسعار [فصيحة] الفعل من باب "كرم" أي بضم الحاء في الماضي والمضارع.

٢٦٥٦-رَخَّصَ

"بالنظر لـ رَخَّصَ ثمنها" [مرفوضة] للخطأ في ضبطها. المعنى: انخفاضه وهبوطه. الرأي والرتبة: بالنظر لرَخَّصَ ثمنها [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة "رَخَّصَ" بضم الراء وسكون الحاء مصدراً للفعل "رَخَّصَ".

٢٦٥٧-رَخُو

"هذا شيء رَخُو" [ضعيفة عند بعضهم] لأن فتح الراء مولد لم يرد عن الفصحاء. المعنى: هش لين. الرأي والرتبة: ١- هذا شيء رَخُو [فصيحة] ٢- هذا شيء رَخُو [فصيحة] ٣- هذا شيء رَخُو [فصيحة موهلة] راء الكلمة مثلثة كما ذكر صاحب القاموس. ولأن الضم غير شائع لا يُنصح باستخدامه.

٢٦٥٨-رَدَحَ

"قَضَيْتُ رَدَحًا من الزمن في الخارج" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. المعنى: مدة طويلة. الرأي والرتبة: قَضَيْتُ رَدَحًا من الزمن في الخارج [فصيحة] الصواب: "رَدَحَ" بمعنى المدة الطويلة.

٢٦٥٩-ردّ على القول

"رددتُ على قول فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاضطراب المعنى. الرأي والرتبة: ١- رَدَدْتُ على فلان قوله [فصيحة]

كالمصباح والتاج واللسان وفي المعاجم الحديثة كالوسيط بأوجه الضبط السابقة وغيرها.

٢٦٦٣-رُزَّة

"أَدْخَلَ الْقُفْلَ فِي الرُّزَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: الحديدة التي يُدْخَلُ فيها القُفْلُ الرَّايي والرتبة: ١-أَدْخَلَ الْقُفْلَ فِي الرُّزَّةِ [فصيحة] ٢-أَدْخَلَ الْقُفْلَ فِي الرُّزَّةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم "رُزَّة" بفتح الراء، وأجاز مجمع اللغة المصري استخدام "الرُّزَّة" بضم الراء بمعنى "الرُّزَّة" بفتحها.

٢٦٦٤-رَزَقَه بـ

"رَزَقَهُ اللَّهُ بِالْمَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "رَزَقَ" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّ بنفسه. الرَّايي والرتبة: ١-رَزَقَهُ اللَّهُ الْمَالَ [فصيحة] ٢-رَزَقَهُ اللَّهُ بِالْمَالِ [مقبولة] أوردت المعاجم الفعل "رَزَقَ" متعدّياً بنفسه إلى المفعول الأول، أما المفعول الثاني فقد جاء متعدّياً إليه بنفسه، كما في قوله تعالى: ﴿وَرَزَقْنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا﴾ هود/٨٨، وجاء متعدّياً إليه بحرف الجرّ "من"، كما في قوله تعالى: ﴿وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾ إبراهيم/٣٧، وحيث جاز جرّه بـ "من" يجوز جرّه بـ "الباء" كما في المثال المرفوض، وهو ما جرت عليه بعض المعاجم الحديثة.

٢٦٦٥-رُزْمَة

"اشْتَرَيْتَ رُزْمَةَ وَرَقٍ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة أو الحديثة بهذا الضبط. المعنى: حُزْمَة، أو مجموعة منه الرَّايي والرتبة: ١-اشترت رُزْمَةَ وَرَقٍ [فصيحة] ٢-اشترت رُزْمَةَ وَرَقٍ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة بفتح الراء وبكسرهما، والكسر أعلى وأفضل.

٢٦٦٦-رَزِينَة

"فَتَاةٌ رَزِينَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا اللفظ في المعاجم. الرَّايي والرتبة: ١-فَتَاةٌ رَزَانٌ [فصيحة] ٢-فَتَاةٌ رَزِينَةٌ [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض لوروده في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي قال: "هو رزين: حلیم وقور.. وهي رزينة".

٢-رَدَدْتُ قَوْلَ فُلَانٍ [فصيحة] ٣-رَدَدْتُ عَلَى قَوْلِ فُلَانٍ [صحيحة] جاءت العبارة الأولى وفق المنطق اللغوي الصحيح فالقول مردود، وفلان مردود عليه، وأنت لا ترد على القول؛ لأن القول لا عقل له، بل ترد على القائل ما قاله. ويمكن تصحيح العبارة المرفوضة بحملها على المجاز العقلي.

٢٦٦٠-رَدَّه لـ

"رَدَّه لِمَنْزِلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رَدَّ" لا يتعدّى باللام. الرَّايي والرتبة: ١-رَدَّه إِلَى مَنْزِلِهِ [فصيحة] ٢-رَدَّه لِمَنْزِلِهِ [صحيحة] الفعل "رَدَّ" يتعدّى إلى مفعوله الثاني بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٢٦٦١-رَدَّه مكانه

"رَدَّ الْكِتَابَ مَكَانَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رَدَّ" يتعدى لمفعول واحد. الرَّايي والرتبة: ١-رَدَّ الْكِتَابَ إِلَى مَكَانِهِ [فصيحة] ٢-رَدَّ الْكِتَابَ مَكَانَهُ [صحيحة] الفعل "رَدَّ" مما يتعدى إلى مفعول واحد بنفسه، وهو ما تحقق في المثالين، لأن "مكانه" في الجملة الثانية إنما نصبت على الظرفية، أو على حذف حرف الجر.

٢٦٦٢-رُزُّ

"يُحِبُّ تَنَاوُلَ الرُّزِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. الرَّايي والرتبة: ١-يُحِبُّ تَنَاوُلَ الْأُرْزِ [فصيحة] ٢-يُحِبُّ تَنَاوُلَ الْأُرْزِ [فصيحة] ٣-يُحِبُّ تَنَاوُلَ الرُّزِّ [فصيحة] وردت كلمة "رُزُّ" في المعاجم القديمة

٢٦٦٧-رَسَائِل

"بَعَثُوا بِرَسَائِلٍ تَهْنِئَةً" [مرفوضة] لجرّ كلمة "رَسَائِل" بالفتحة، مع مجيئها مضافة.الرأي والرتبة: بعثوا برسائل تهنئة [فصيحة] كلمة "رسائل" من الكلمات المتنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجرّ بالكسرة، مع ملاحظة أنّ هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٢٦٦٨-رَسَخ

والرتبة: ١-أرسخ قدميه في العلم [فصيحة] ٢-رَسَخَ قدميه في العلم [صححة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" نحو: خَبَرَ وأَخْبَرَ، وَسَمَى وأَسَمَى، وَفَرَحَ وَأَفْرَحَ، وكقول اللسان: أضعفه وضعفه: صيْرُه ضعيفاً"، وكقول التاج: "طَمَعْتُ الرجلَ كأطمعته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إيّاه"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعْل" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَدَرَ، حَضَرَ، وَرَدَ، شَخَصَ، جَسَمَ، حَلَلَ، شَرَعَ؛ وبناء على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بَكَى، رُبِحَ، رَسَبَ، رَسَخَ، فَلَسَ، هَدَأَ، وَقَعَ، صَلَحَ. والفعل "رَسَخَ" أجازته المجمع بناء على قراره السابق، كما أجازته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٦٧١-رَسْمَلَة

"تتجه الدولة إلى رسملة الاقتصاد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم.المعنى: تحويله إلى اقتصاد رأسمالي.الرأي والرتبة: تتجه الدولة إلى رسملة الاقتصاد [صححة] أجاز مجمع اللغة المصري النحت عندما تلجئ إليه الضرورة العلمية. والنحت هنا يتيح وضع مصطلح مفرد للدلالة على تحول الاقتصاد في الدولة إلى النظام الرأسمالي، وعلى هذا تكون الكلمة صحيحة.

٢٦٧٢-رُسُومات

"رُسُومات هندسيّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة.الرأي والرتبة: ١-رُسُوم هندسيّة [فصيحة] ٢-رُسُومات هندسيّة [صححة] وردت كلمة "رُسُوم" جمعاً لـ "رَسَمَ" في المعاجم، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على أنه جمع الجمع، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة جمع الجمع عند الحاجة؛ لكثرة ما ورد منه في الاستعمالات العربية القديمة، مثل: "بيوتات"، و"رجالات"، و"جماليات"، و"فيوضات"، وغيرها، وقد ورد في الأساسي.

٢٦٧٣-رَشَاوَى

"يجرم القانون إعطاء الرشاوى" [مرفوضة عند أكثرين]

٢٦٦٩-رَسَبَ

"رَسَبَ الطالب" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل".المعنى: جعله يرسب في الامتحان.الرأي والرتبة: ١-أرسب الطالب [فصيحة] ٢-رَسَبَ الطالب [صححة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" نحو: خَبَرَ وأَخْبَرَ، وَسَمَى وأَسَمَى، وَفَرَحَ وَأَفْرَحَ، وكقول اللسان: أضعفه وضعفه: صيْرُه ضعيفاً"، وكقول التاج: "طَمَعْتُ الرجلَ كأطمعته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إيّاه"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعْل" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَدَرَ، حَضَرَ، وَرَدَ، شَخَصَ، جَسَمَ، حَلَلَ، شَرَعَ؛ وبناء على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بَكَى، رُبِحَ، رَسَبَ، رَسَخَ، فَلَسَ، هَدَأَ، وَقَعَ، صَلَحَ، والوارد في المعاجم الفعل الثلاثي المجرد "رَسَبَ" ومزيده "أَرَسَبَ"، ويمكن تصحيح "رَسَبَ" بناء على قرار مجمع اللغة المصري السابق.

٢٦٧٠-رَسَخَ

"رَسَخَ قدميه في العلم" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل".المعنى: تبحر فيه وتمكّن منه.الرأي

مثل: الصواب، والهداية، والتوفيق.

٢٦٧٧-رَشَّاشَة

"رَشَّ الماء بالرَّشَّاشَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: رَشَّ الماء بالرَّشَّاشَة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مَفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد ورت الرَّشَّاشَة في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٢٦٧٨-رَشَّ الْمِلْح

"رَشَّ الْمِلْح على الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "رَشَّ" مع غير السوائل. **الرأي والرتبة**: ١-ذَرَّ الْمِلْح على الطعام [فصيحة] ٢-رَشَّ الْمِلْح على الطعام [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين "رَشَّ" معنى "ذَرَّ". أو على توسعة معنى "الرش" ليشمل السائل وغير السائل، فيكون بمعنى: التفريق السريع للأشياء. ويستأنس لتصحيح المعنى بإقرار مجمع اللغة المصري استخدام "الرَشَّاش" للمدفع الذي يقذف رصاصاً متتالياً، وباستخدام الرش مع الملح والدقيق ونحوهما في المعاجم الحديثة كمحيط المحيط، وتكملة المعاجم.

٢٦٧٩-رَشَّقَهُ سَهْمًا

"رَشَّقَهُ سَهْمًا فمات" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل "رَشَّقَ" إلى المفعول الثاني بنفسه. **المعنى**: رَمَى به **الرأي والرتبة**: ١-رَشَّقَهُ بِسَهْمٍ فمات [فصيحة] ٢-رَشَّقَهُ سَهْمًا فمات [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض على اعتبار "سَهْمًا" منصوباً على حذف حرف الجر "الباء"، وهذا كثير في لغة العرب، ويسميه النحاة النصب على نزع الحافض.

٢٦٨٠-رَشَوَة

"أَخَذَ مِنْهُ رَشَوَة" [ضعيفة عند بعضهم] لفتح الراء فيها. **الرأي والرتبة**: ١-أَخَذَ مِنْهُ رَشَوَة [فصيحة] ٢-أَخَذَ مِنْهُ رَشَوَة [فصيحة] ٣-أَخَذَ مِنْهُ رَشَوَة [فصيحة] وردت هذه

لأنها لم ترد في المعاجم جمعاً لكلمة "رشوة". **الرأي والرتبة**: ١-يَجْرُمُ القانون إعطاء الرُّشَا [فصيحة] ٢-يَجْرُمُ القانون إعطاء الرشاوى [مقبولة] المفرد المذكور في المعاجم هو رَشَوَة، ورَشَوَة، ورِشَوَة، وتجمع على رُشَا أو رِشَاء. أما "رشاوى" فلم ترد في أي معجم قديم أو حديث سوى معجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة، وليس لها توجيه قوي من القياس. والتخريج المقبول حملها على كلمة "هدايا" التي يربطها الناس بكلمة "الرشاوى" من أجل استحلال الشيء المحرَّم، أو على توهم أن المفرد "رشوى" لعدم ظهور تاء التانيث عند الوقف.

٢٦٧٤-رَشَّحْ

"أَصَابَهُ رَشَّحٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "رَشَّحْ" في غير موضعها. **الرأي والرتبة**: ١-أَصَابَهُ بَرْدٌ [فصيحة] ٢-أَصَابَهُ زُكَامٌ [فصيحة] ٣-أَصَابَهُ رَشَّحٌ [فصيحة] جاء في المعاجم أنه يقال: رَشَّحَ العرق: نضح وسال، ورشح الجسد: عَرِقَ، ويمكن تعميم المعنى ليشمل أي عضو من أعضاء الجسد، فيقال: رشح الأنف إذا أفرز سائلاً نتيجة الإصابة بزكام أو برد؛ وبهذا أخذت بعض المعاجم الحديثة كمحيط المحيط، والتكملة، والأساسي.

٢٦٧٥-رَشَّدَ

"رَشَّدَ فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَعَلَ" بدلا من "فَعَّلَ". **الرأي والرتبة**: ١-رَشَّدَ فلان [فصيحة] ٢-رَشَّدَ فلان [فصيحة] جاء الفعل "رشد" في المعاجم من بَابِي: "نَصَرَ، وَسَمِعَ، وهما بمعنى واحد؛ ومن ثم يكون كلا الاستخدامين فصيحاً.

٢٦٧٦-رُشِدٌ

"فَقَدَ رُشْدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: عقله **الرأي والرتبة**: ١-فَقَدَ عَقْلَهُ [فصيحة] ٢-فَقَدَ رُشْدَهُ [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على ما أورده تاج العروس (أنس) أن الرشد: كمال العقل وسداد الفعل وما أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط من معانٍ "للرُّشْدِ"

اعتمد جمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكنَاسَة"، و"الثَفَايَة" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢٦٨٦-رَصَدَ

"رَصَدَ مَبْلَغًا لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رصد" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: خَصَّصَهُ لِمَا لِرَايٍ وَالرَّقَبَةِ: ١-أَرَصَدَ مَبْلَغًا لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ [فصيحة] ٢-رَصَدَ مَبْلَغًا لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ [فصيحة] ذكرت المعاجم أنه يقال: أرصد الشيء: أعده، وأن الإرصاء يغلب في المكافأة بالخير. أما الفعل "رصد" في هذا السياق فقد عده بعضهم خطأ، وقد وهموا في ذلك؛ ففي اللسان: "رصده بالمكافأة كذلك"، وفيه أيضاً: "ونرصده.. أي: نعهده". وفي أساس البلاغة: "وفلان يرصد الزكاة في صلة إخوانه أي: يضعها فيها"، واعتبر ذلك من المجاز. وورد اللفظ "رصد" بهذا المعنى في عدد من المعاجم الحديثة، مثل الأساسي، وفي كتابات المعاصرين مثل ميخائيل نعيمة. وأخيراً اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بصحة هذا الاستعمال.

٢٦٨٧-رَصْرَصَ

"رَصْرَصَهُ الْبَرْدُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: اشتد عليها الرأى والرغبة: رَصْرَصَ الْبَرْدُ [صحيحة] ورد الفعل "رَصْرَصَ" في المعاجم بمعنى جمع الشيء وضم بعضه إلى بعض، وقد أجاز جمع اللغة المصري استعمال هذا الفعل بمعنى اشتد عليه البرد، وذلك لما بين المعنى اللغوي وهذا المعنى من اشتراك في الضم والجمع.

٢٦٨٨-رَصِيدٌ

"يملك رصيذاً كبيراً في البنك" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. الرأى والرغبة: يملك رصيذاً كبيراً في البنك [فصيحة] يمكن تصويب هذه الكلمة من جهة

الكلمة في المعاجم مثلثة الراء، فيصح فيها الضم والفتح والكسر، وأشهر لغاتها الكسر.

٢٦٨١-رَشَوَى

"أَتَهَمَ بِالرَّشْوَى" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأى والرغبة: أتهَمَ بِالرَّشْوَةِ [فصيحة] وردت كلمة "رشوة" في المعاجم اسماً من الفعل "رشا" ومعناها ما يُعْطَى لِقَضَاءِ مصلحة بغير حق.

٢٦٨٢-رَشَيْتُ

"رَشَيْتُ الْمَوْظَفَ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد في المعاجم معتل اللام بالياء. الرأى والرغبة: رَشَوْتُ الْمَوْظَفَ [فصيحة] ورد في اللسان: رشا يَرشُوهُ رَشْوًا بمعنى أعطاه الرشوة، ويقال في الماضي "رَشَوْتُهُ". (وانظر: يرشي)

٢٦٨٣-رُصَاصٌ

"أُطْلِقَ عَلَيْهِ الرُّصَاصُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود هذا المعنى في المعاجم. المعنى: القذيفة التي يُرْمَى بها من بندقية أو غيرها. الرأى والرغبة: أُطْلِقَ عَلَيْهِ الرُّصَاصُ [فصيحة] شاعت كلمة "الرصاص" في الاستعمال الحديث بمعنى: القذيفة التي يُرْمَى بها من بندقية أو مسدس أو نحوهما. وقد وردت الكلمة في المعجم الوسيط وذكر أنها محدثة، كما أوردتها المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد وغيرهما.

٢٦٨٤-رُصَاصٌ

"أَنْبُوبٌ مِنَ الرُّصَاصِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأى والرغبة: ١-أَنْبُوبٌ مِنَ الرُّصَاصِ [فصيحة] ٢-أَنْبُوبٌ مِنَ الرُّصَاصِ [صحيحة] وردت كلمة "رصاص" في المعاجم بفتح الراء وكسرها للدلالة على نوع معين من المعادن، كما ذكر التاج أنها مثلثة الراء.

٢٦٨٥-رُصَافَةٌ

"الرُّصَافَةُ لَا فَائِدَةَ مِنْهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: البقية بعد عملية الرصف. الرأى والرغبة: الرُّصَافَةُ لَا فَائِدَةَ مِنْهَا [صحيحة]

القياس، فهي على صيغة "فعل" بمعنى مفعول من الفعل "رصد" (انظر: رصد). وقد أقرها مجمع اللغة المصري، وذكرها الوسيط على أنها مولدة.

٢٦٨٩-رَصِيف

"سار على الرصيف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: الطوار، أو جانب الطريق المرتفع. **الرأي والرتبة:** ١- سار على الطوار [صحيحة] ٢- سار على الطوار [صحيحة] ٣- سار على الرصيف [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إطلاق "الرصيف" على الطوار، وهو المكان المرتفع قليلاً على جانبي الطريق للمشاة، أو المكان المرتفع الممتد الذي تقف أمامه السفن والقطارات، وجاءت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة بهذا المعنى.

٢٦٩٠-رِضَاء

"رَضِيَ عن عمله رِضَاءً عَظِيماً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "رِضَاء" لم ترد في المعاجم مصدراً للفعل "رَضِيَ". **الرأي والرتبة:** ١- رَضِيَ عن عمله رِضَاءً عَظِيماً [صحيحة] ٢- رَضِيَ عن عمله رِضَاءً عَظِيماً [صحيحة] ذكرت المعاجم "رِضَاء" مصدراً للفعل "راضى"، ومنها ما ذكره مصدراً للفعل "رضي".

٢٦٩١-رِضَاعَة

"الرِضَاعَة الطبيعية أفضل لصحة الطفل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَالَة" بكسر الفاء. **الرأي والرتبة:** ١- الرِضَاعَة الطبيعية أفضل لصحة الطفل [صحيحة] ٢- الرِضَاعَة الطبيعية أفضل لصحة الطفل [صحيحة] وردت كلمة "الرِضَاعَة" بالفتح والكسر في أمهات كتب اللغة، وبالوجهين قرأ القراء قوله تعالى: ﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَتِمَّ الرِضَاعَةَ﴾ البقرة/٢٣٣، كما أن مجيء "فَعَالَة" بفتح الفاء وكسرها فصيح مشهور في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، ويداوة، وحضارة، وحفاوة؛ وعلى هذا يمكن تصويب كسر ما جاء مفتوحاً، كما في "رئاسة"، و"زعامة".

٢٦٩٢-رَضَخَ

"رَضَخَ لأمره" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في

المعاجم بهذا المعنى. المعنى: خضع لأمره وأذعن وانقاد للرأي والرتبة: ١- خَضَعَ لأمره [فصيحة] ٢- أذعن لأمره [فصيحة] ٣- رَضَخَ لأمره [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على إقرار مجمع اللغة المصري له بعد تضمين الفعل معنى "خضع". وقد أوردته المعاجم الحديثة مثل محيط المحيط، والأساسي.

٢٦٩٣-رَضَاعَة

"رَضِعَ الطفل من الرَضَاعَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** ١- رَضِعَ الطفل من الرَضَاعَة [فصيحة] ٢- رَضِعَ الطفل من الرَضَاعَة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث، وقد وردت "الرَضَاعَة" و"الرَضَاعَة" في الأساسي، بينما ذكر الوسيط الأولى منهما.

٢٦٩٤-رَضَوْا

"رَضَوْا بالهوان" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة قاعدة إسناد الفعل المعتل الآخر إلى واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١- رَضَوْا بالهوان [فصيحة] ٢- رَضَوْا بالهوان [صحيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى واو الجماعة تحذف الياء، ويضم الحرف الذي قبلها، فيقال في "رَضِيَ": رَضَوْا، وشاهده قوله تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ المائدة/١١٩. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، باعتباره من "رَضَى" وهي لغة طيى.

٢٦٩٥-رُضُوخ

"الرُضُوخ للأمر الواقع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير معناها. **الرأي والرتبة:** ١- الإذعان للأمر الواقع [فصيحة] ٢- الحُضُوع للأمر الواقع [فصيحة] ٣- الرُضُوخ للأمر الواقع [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن مجمع اللغة المصري أقر فعله "رضخ" بهذا المعنى، ولأنه جاء على وزن قياسي مثل: قُذِوم، وصُعود، ونُزول، ووصول. (وانظر: رضخ)

٢٦٩٦-رَضِيَ عَلَى

"رَضِيَ عَلَى عَمَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "على" بدلا من حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة:** ١-رَضِيَ عَنْ عَمَلِهِ [فصيحة] ٢-رَضِيَ عَلَى عَمَلِهِ [فصيحة] يتعدى الفعل "رَضِيَ" إلى مفعوله بحرف الجر "عن" كما في قوله تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ المائدة/١١٩، ولكنه ورد أيضا في المعاجم القديمة والحديثة متعديا بحرف الجر "على" كما في قول الشاعر:
إذا رضيت عليّ بنو قُشَيْرٍ

وقد عُدِّي الفعل بـ "على" لتضمينه معنى الفعل "وافق" أو لاستعمال "على" بمعنى "عن" وقد أقر مجمع اللغة المصري ذلك.

٢٦٩٧-رَضِيَ لـ

"رَضِيتُ لَكَ الزَّوْجَ مِنْ فُلَانَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "اللام" مع الفعل "رَضِيَ". **الرأي والرتبة:** رَضِيتُ لَكَ الزَّوْجَ مِنْ فُلَانَةٍ [فصيحة] تعدية الفعل "رضي" باللام تعدية فصيحة تطابق ما جاء في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ﴾ الزمر/٧، وقوله تعالى: ﴿وَرَضِيتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ المائدة/٣. (وانظر: رضي على)

٢٦٩٨-رَطَبَ

"جَوَّ رَطَبَ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى:** متشبعٌ بالبخار **الرأي والرتبة:** ١-جَوَّ رَطَبَ [فصيحة] ٢-جَوَّ رَطِيبَ [فصيحة] جاء في المعاجم: رَطِيبٌ بمعنى نَدِيٍّ وَابْتِلَ، فهو رَطَبٌ- بفتح الراء وسكون الطاء- ورَطِيبٌ.

٢٦٩٩-رَطَّلَ

"اشْتَرَيْتُ رَطْلًا مِنَ اللَّحْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط الراء بالفتح. **المعنى:** معيارًا يُوزن به **الرأي والرتبة:** ١-اشترت رطلًا من اللحم [فصيحة] ٢-اشترت رطلًا من اللحم [فصيحة] جاء في المعاجم أن كلمة "الرطل" مفتوحة الراء ومكسورتها، فقد ورد في اللسان: "الرُّطْلُ

والرُّطْلُ: ما يُوزن به ويُكال"، ومن ثم يكون كلا الاستخدامين فصيحا.

٢٧٠٠-رَطَنَ

"رَطَنَ فُلَمَ يُفْهَمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** تكلم بكلام أعجمي **الرأي والرتبة:** رَطَنَ فُلَمَ يُفْهَمُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "رَطَنَ" على "فَعَلَ" بمعنى: تكلم بلغة أعجمية غير مفهومة، فهي فصيحة، وشاعت على الألسنة بهذا المعنى.

٢٧٠١-رُطُوبَةٌ

"تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ الرُّطُوبَةِ فِي الصَّيْفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** ترتفع درجة الرُّطُوبَةِ فِي الصَّيْفِ [فصيحة] نصت المعاجم على أن الفعل "رطب" يأتي من بابي "كُرم" و"سمع"، وأن المصدر منه رُطُوبَةٌ ورطابة.

٢٧٠٢-رَعَاعَ

"إِنَّهُ مِنْ رَعَاعِ النَّاسِ" [مرفوضة] لكسر الراء فيها **المعنى:** من سِفْلَةِ النَّاسِ وغوغائهم **الرأي والرتبة:** ١-إِنَّهُ مِنْ رَعَاعِ النَّاسِ [فصيحة] ٢-إِنَّهُ مِنْ رُعَاعِ النَّاسِ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الراء بالفتح والضم. ولم نجد الكسر فيما بين أيدينا من مصادر.

٢٧٠٣-رُعَافَ

"أَصِيبَ بِرُعَافٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** خَرَجَ الدَّمُ مِنْ أَنْفِهِ **الرأي والرتبة:** أصيب برُعَافٍ [فصيحة] جاء في القاموس: أن الرُعَافَ: خروج الدم من الأنف، وهو نفس المعنى الشائع على ألسنة الناس مع فصاحته.

٢٧٠٤-رَعَوِيَّةٌ

"هَذِهِ أَرْضُ رَعَوِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها خالفت قواعد النسب. **المعنى:** نسبة إلى الرُّعْيِ **الرأي والرتبة:** هذه أَرْضُ رَعَوِيَّةٌ [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض استنادًا إلى قرار مجمع اللغة المصري بالنسب إلى الكلمات

الثلاثية المختومة بالياء بقلب الياء واوًا مثل : أموي وقروي، تخلصًا من توالي الياءات.

٢٧٠٥-رَغِبَ

"رَغِبَتِ البلاد في تجنب الحرب" [مرفوضة] لضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة**: رَغِبَتِ البلاد في تجنب الحرب [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "رَغِبَ" من باب "سَمِعَ"، ومن ثم فهو مكسور العين دائمًا.

٢٧٠٦-رَغِبَ إِلَى

"رَغِبَ إِلَى الله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: ابتهل وتضرع إليه **الرأي والرتبة**: رَغِبَ إِلَى الله [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "رَغِبَ" مع تعديته بحرف الجر "إلى" بمعنى قصد وابتهل، وقد جاء عليه قوله تعالى: ﴿وَلِي رَبِّكَ فَارْغَبْ﴾ الشرح/٨، وورد "رَغِبَ إِلَى" كذلك في كتابات ابن المقفع والجاحظ وابن طفيل وغيرهم.

٢٧٠٧-رَغَبَات

"لا تنتهي رَغَبَاتُه" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**: ١-لا تنتهي رَغَبَاتُه [فصيحة] ٢-لا تنتهي رَغَبَاتُه [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلًا على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢٧٠٨-رَغِبَ التَّعْلِيمَ

"رَغِبَ التَّعْلِيمَ الجامعي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل متعديًا بنفسه. **المعنى**: أَرَادَهُ **الرأي والرتبة**: ١-رَغِبَ فِي التَّعْلِيمَ الجامعي [فصيحة] ٢-رَغِبَ التَّعْلِيمَ الجامعي [فصيحة] ورد الفعل "رَغِبَ" في المعاجم القديمة والحديثة متعديًا بنفسه وبحرف الجر إذا أُمِّنَ اللبس. وذكر المصباح أن الفعل يتعدى بنفسه إذا أردت الشيء (وانظر: أرغب أن).

٢٧٠٩-رَغِبَ بِـ

"رَغِبَ بِالدراسة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديته الفعل بـ

"الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**: ١-رَغِبَ فِي الدراسة [فصيحة] ٢-رَغِبَ الدراسة [صحيحة] ٣-رَغِبَ بالدراسة [صحيحة] الأصل تعديته الفعل "رغب" بنفسه وبحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلًا من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣ أي: في بدر، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦ أي: في بكّة؛ لأن الباء تجري مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره؛ ومن ثمَّ يصح الاستعمال المرفوض.

٢٧١٠-رَغَدَ

"يعيش في رَغَدٍ" [ضعيفة عند بعضهم] لأن إسكان العين أفصح. **المعنى**: سعة من العيش **الرأي والرتبة**: ١-يعيش في رَغَدٍ [فصيحة] ٢-يعيش في رَغَدٍ [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة أنهما لغتان، دون أن تعلي إحداهما على الأخرى، ومن قَدَّمُوا تحريك الغين اعتمدوا على قوله تعالى: ﴿وَكُلًّا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ البقرة/٣٥، ولكن جاءت قراءة بالتسكين "رَغْدًا".

٢٧١١-رَغَدَ

"عَيشَ رَغَدًا" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: ناعم طيب **الرأي والرتبة**: ١-عَيشَ رَغَدًا [فصيحة] ٢-عَيشَ رَغَدًا [فصيحة] ٣-عَيشَ رَغِيدًا [فصيحة] الوارد في المعاجم: رَغَدَ، ورَغَدَ، ورغيد.

٢٧١٢-رَغِمَ

"أَحِبَّ فَلَانًا عَلَى رَغِمِ كَرِهِهِ لِي" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها تؤدي إلى اضطراب المعنى المقصود. **الرأي والرتبة**: ١-أَحِبَّ فَلَانًا عَلَى كَرِهِهِ لِي [فصيحة] ٢-أَحِبَّ فَلَانًا مع كَرِهِهِ لِي [فصيحة] ٣-أَحِبَّ فَلَانًا عَلَى الرَغِمِ من كَرِهِهِ لِي [فصيحة] ٤-أَحِبَّ فَلَانًا عَلَى رَغِمِ كَرِهِهِ لِي [صحيحة] يُمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأنه من قبيل إضافة الشيء

في العربية، وتقديره: فعلتُ ذلك راغماً.

٢٧١٦-رَغْمُ المطر

"سأسافر برغم المطر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "رغم" مع غير الإنسان. **الرأي والرتبة**، سأسافر برغم المطر [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه من قبيل المجاز، أو أن "برغم المطر" بمعنى: مع وجود المطر.

٢٧١٧-رَفَأُ

"رَفَأُ الثوب" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم عاميتها. **المعنى**: لَمْ خَرَقَهُ بالخياطة وضمَّ بعضه إلى بعض **الرأي والرتبة**: رَفَأُ الثوب [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "رَفَأُ" الثوب بمعنى: لَمْ خَرَقَهُ، ثم شاعت الكلمة على الألسنة.

٢٧١٨-رُفَاتٌ بالية

"الرُفَاتُ البالية" [مرفوضة] لمعاملتها معاملة المؤنث. **المعنى**: الحُطَامُ المتكسر **الرأي والرتبة**: الرُفَاتُ البالي [صحيحة] كلمة "رُفَات" بمعنى "حُطَام"، وهي اسم مفرد كالفتات؛ ولذا لا يجوز تأنيثها.

٢٧١٩-رِفَاعِيَّة

"الرِفَاعِيَّةُ أصحاب طريقة واسعة الانتشار" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعنى**: المنتسبون إلى أبي العباس الحسيني الرفاعي **الرأي والرتبة**: الرِفَاعِيَّةُ أصحاب طريقة واسعة الانتشار [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٢٧٢٠-رِفَاق

"احذر رِفَاقَ السوء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع للكلمة المقصودة في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- احذر رِفَقَاءَ السوء [صحيحة] ٢- احذر رِفَاقَ السوء [صحيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم

إلى نفسه، كما في نحو قولهم: أمس الدابر مَضَى بما فيه، أو إضافة المسمى إلى الاسم مثل: علم الحساب، ويوم الجمعة، بهدف البيان والتأكيد؛ لأن الجمع بينهما أكد وأقوى.

٢٧١٣-رَغْمُ

"على الرَغْم من نصيحتي له لم يلتزم" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الراء فيها. **الرأي والرتبة**: ١- على الرَغْم من نصيحتي له لم يلتزم [فصيحة] ٢- على الرَغْم من نصيحتي له لم يلتزم [فصيحة] ٣- على الرَغْم من نصيحتي له لم يلتزم [فصيحة مهملة] وردت كلمة "رَغْم" في المعاجم القديمة والحديثة مثلثة الراء بالفتح والضم والكسر، ومن ثم فهي فصيحة في استعمالاتها بهذه الصور، وإن كان الأشهر فيها الفتح والضم.

٢٧١٤-رَغْمَ .. إِلَّا أَنَّهُ ..

"رغم خطورة الموقف إلا أنه ما زال من الممكن تجنب الحرب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "رغم" بدون أن يسبقها حرف جر، وجيء "إلا" في جوابها. **الرأي والرتبة**: ١- على الرَغْم من خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [فصيحة] ٢- بالرَغْم من خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [فصيحة] ٣- برغم خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [صحيحة] ٤- رغم خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [صحيحة] ٥- رَغْماً عن خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [صحيحة] صحح مجمع اللغة المصري المثالين الأخيرين إما على تقدير حرف جر، أو على اعتبار المصدر حالاً على سبيل المبالغة. كما اعتبر المجمع استخدام "عن" مكان "من" من قبيل نيابة حروف الجر بعضها عن بعض.

٢٧١٥-رَغْماً

"فعلت ذلك رَغْماً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: كارهاً **الرأي والرتبة**: فعلت ذلك رَغْماً [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن المصدر فيه جرى مجرى اسم الفاعل في المعنى، وهو مشهور

والانكسار، وأصبح يعني فقد الوظيفة الذي يؤدي إلى قطع وسيلة الرزق والانكسار النفسي.

٢٧٢٤-رَفَرَفَ

"رَفَرَفَ السيارة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: الجناح الذي فوق عجلتها **الرأي والرتبة**: رَفَرَفَ السيارة [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض؛ بناء على إجازة مجمع اللغة المصري له اعتماداً على صلة المعنى الجديد بالمعنى القديم وهو ما فضل من الشيء وعُطف.

٢٧٢٥-رَفَسَ

"رَفَسَهُ حمار" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم عاميتها. **المعنى**: ضربَه برجله في صدره **الرأي والرتبة**: رَفَسَهُ حمار [فصيحة] ورد هذا الفعل بدلالته المذكورة في المعاجم القديمة والحديثة؛ ومن ثم يكون استعماله فصيحاً.

٢٧٢٦-رَفَضَ

"رَفَضَ الشعب الاستعمار وندد به" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الفعل بكسر عينه. **المعنى**: تركه، وجانبه **الرأي والرتبة**: رَفَضَ الشعب الاستعمار وندد به [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "رَفَضَ" بفتح الراء والفاء على "فَعَلَ" من بابي: ضَرَبَ ونَصَرَ.

٢٧٢٧-رَفَ

"رَفَ المكتبة عريض" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: لوح خشبي أو معدني يوضع داخلها، وتوضع عليه الكتب **الرأي والرتبة**: رَفَ المكتبة عريض [فصيحة] الكلمة المرفوضة فصيحة لورودها في المعاجم القديمة والحديثة، ففي المصباح: الرَفُ شبه الطاق، والرَف: المستعمل في البيوت، قال ابن دريد: عربي. وقريب منه جاء في الوسيط.

٢٧٢٨-رَفَّتْ

"رَفَّتْ عَيْنُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: اضطربت واختلجت **الرأي والرتبة**: ١-اخْتَلَجَتْ عَيْنُهُ [فصيحة] ٢-رَفَّتْ عَيْنُهُ [فصيحة] ورد

الحديثه كالمعجم الوسيط والأساسي أوردته بهذا المعنى جمعاً لـ "رَفِيق"، كما أنه جمع قياسي كظريف وظراف، وكريم وكِرام، ونجیل وبخال.

٢٧٢١-رَفَاهَ

"بالرفاه والبنين" [مرفوضة] لعدم ورود هذا المصدر في مآثور اللغة. **الرأي والرتبة**: ١-بالرفاهة والبنين [فصيحة] ٢-بالرفاهية والبنين [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "رَفَاهَ ورَفَاهِيَّة" مصدرًا لـ "رَفَه".

٢٧٢٢-رَفَاهِيَّة

"يعيش حياة الرفاهية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-يعيش حياة الرفاهية [فصيحة] ٢-يعيش حياة الرفاهية [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذه الكلمة، فهي مصدر صناعي من "الرفاهة".

٢٧٢٣-رَفَّتْ

"رَفَّتْ الحكومة الموظف من العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: فصلته وعزلته من الوظيفة **الرأي والرتبة**: ١-عزلت الحكومة الموظف عن العمل [فصيحة] ٢-فصلت الحكومة الموظف من العمل [فصيحة] ٣-رَفَّتْ الحكومة الموظف من العمل [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض من خلال المجاز، وقد أقره مجمع اللغة المصري باعتباره استعمالاً مستحدثاً للفعل "رَفَّتْ" الذي كان يعني التحطم

٢٧٣٢-رَفِيع

"خَيْطُ رَفِيع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. المعنى: رَفِيقٌ دَقِيقُ الرَّايِ والرتبة: ١- خَيْطُ رَفِيقٍ [فصيحة] ٢- خَيْطُ رَفِيعٍ [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض؛ لأن المعاجم القديمة والحديثة أوردته بهذا المعنى، ففي المصباح: "رَفَعُ الثوب فهو رفيع: خلاف غلظ".

٢٧٣٣-رُقْبَاءُ

"عَلَيْنَا رُقْبَاءُ كَثِيرُونَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرتبة: علينا رُقْبَاءُ كَثِيرُونَ [فصيحة] تستحق كلمة "رُقْبَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٢٧٣٤-رَقْصُ إِيقَاعِي

"مَهْرَجَانُ الرَقْصِ الْإِيقَاعِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: الرقص الجماعي الذي يتفق في حركاته مع نغم الموسيقى. الرتبة: مهرجان الرقص الإيقاعي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا التعبير المعاصر.

٢٧٣٥-رَقَعَهُ

"رَقَعَهُ بِالْكَفِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: ضربه بها. الرتبة: ١- ضربه بالكف [فصيحة] ٢- رَقَعَهُ بِالْكَفِّ [فصيحة] في اللسان: رَقَعَ الغَرَضُ بِهِمْ: أَصَابَهُ، وَكُلُّ إِصَابَةٍ رَقَعَ.. ويقال: رَقَعَ ذَنْبَهُ بِسَوْطِهِ إِذَا ضَرَبَهُ بِهِ. فاللفظ من الفصح الشائع على الألسنة.

٢٧٣٦-رَقَّاص

"رَقَّاصُ السَّاعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: جسم متحرك حركة تذبذبية حول

الفعل بمعناه الشائع في المعاجم القديمة والحديثة؛ ففي اللسان: وَرَفَّتْ عَيْنُهُ.. اختلجت، وكذلك سائر الأعضاء، وفي الوسيط: رَفَتِ الْعَيْنُ أَوْ الْحَاجِبُ: اضْطَرَبَتْ وَتَحَرَّكَتْ.

٢٧٢٩-رَفَّعَ

"رَفَّعَ فَلَانًا عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْمَجْلِسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "رَفَّعَ" لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: قَدَّمَهُ وَأَعْلَى مَكَاتِمَ الرَّايِ والرتبة: ١- رَفَّعَ فَلَانًا عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْمَجْلِسِ [فصيحة] ٢- رَفَّعَ فَلَانًا عَلَى صَاحِبِهِ فِي الْمَجْلِسِ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط أوردته بهذا المعنى، كما أن مجمع اللغة المصري قد أجاز استعمال "فَعَّلَ" المزيد بالتضعيف بمعنى "فَعَلَ" المجرد، وبخاصة عند قصد المبالغة أو التكثر.

٢٧٣٠-رَفَّقَ

"تُرْسِلُ إِلَيْكُمْ نَقُودًا رَفَّقَ كِتَابُنَا هَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الراء من الكلمة. الرتبة: ١- تُرْسِلُ إِلَيْكُمْ نَقُودًا رَفَّقَ كِتَابُنَا هَذَا [فصيحة] ٢- تُرْسِلُ إِلَيْكُمْ نَقُودًا رَفَّقَ كِتَابُنَا هَذَا [فصيحة] جاء في القاموس: "الرَّفَّقَ بالكسر: مَا اسْتَعِينَ بِهِ. وَفِي الْأَسَاسِي: رَفَّقَهُ: مُرَفَّقَ بِهِ، وَبِهَذَا يُمْكِنُ تَخْرِيجُ الضَّبْطِ الْمَرْفُوضِ؛ لِأَنَّ الْغَرَضَ مِنْ إِرسَالِ الشَّيْءِ طَيُّ الْكِتَابِ: الاسْتِعَانَةُ بِهِ. أَمَا تَخْرِيجُ الْكَلِمَةِ بِالْفَتْحِ فَعَلَى أَنَّهَا مُصْدَرٌ لِلْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ "رَفَّقَ" بِمَعْنَى صَارَ رَفِيقًا أَوْ مُصَاحِبًا، أَوْ بِمَعْنَى: شَدَّ الرِّفَاقَ، وَهُوَ حَبْلٌ يَرْبُطُ بِهِ الْحَيَوَانَ حَتَّى لَا يَهْرَبَ، أَوْ عَلَى أَنَّهَا ظَرْفٌ قُدِّرَ قَبْلَهُ "فِي" كَمَا ذَهَبَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ.

٢٧٣١-رَفَّقَةُ

"جَمَعْتَنِي بِهِ رَفَّقَةٌ حَسَنَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الرفقة جمع "رفيق"، وليست مصدرًا. الرتبة: ١- جَمَعْتَنِي بِهِ رَفَّقَةٌ حَسَنَةٌ [فصيحة] ٢- جَمَعْتَنِي بِهِ رَفَّقَةٌ حَسَنَةٌ [فصيحة] جاء في اللسان: والرَّفْقَةُ، والرَّفْقَةُ: الجماعة المترافقون في السفر. والكلمة - بوصفها جَمْعًا - تناسب المعنى فيصح ضبطها بالضم والكسر. أما إذا أريد المعنى المصدرى كالصُّحْبَةِ فالضم واجب.

وردت الكلمة بإسكان القاف في المعاجم الحديثة، ففي الوسيط: الرُّقْم هو الرمز المستعمل للتعبير عن أحد الأعداد البسيطة، ونَصُّ على أنها مجمعية.

٢٧٤٠-رَقَى

"رَقَى إلى الدرجات العلا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل. المعنى: صعد الراي والرتبة: ١-رَقَى إلى الدرجات العلا [فصيحة] ٢-رَقَى إلى الدرجات العلا [صحيحة] المشهور في ضبط عين الفعل "رَقَى" الكسر، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض (فتح العين) بناءً على لهجة طيِّس التي يتحول فيها "فَعَلَ" الناقص إلى "فَعَلْ"، وفي المصباح: "وطيئ تبدل الكسرة فتحة فتتقلب الياء ألفاً، فيصير "بقاً"، وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ ونَسِيَ وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً..".

٢٧٤١-رَكَضَ

"رَكَضَت الخيل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل مبنياً للمعلوم. المعنى: عدل الراي والرتبة: ١-رَكَضَت الخيل [فصيحة] ٢-رَكَضَت الخيل [فصيحة] الأصل استخدام الفعل بالبناء للمجهول مع الفرس، فيقال: رَكَضَ الفرس ورَكَضَت الخيل أي: رَكَضَهَا صاحبها، بمعنى استحشاها على العدو، ونظراً لكثرة الاستعمال قيل كذلك رَكَضَ الفرس ورَكَضَت الخيل بالبناء للمعلوم، كأن الركن منها. وقد جمع صاحب القاموس بين الاستعمالين فقال: ورَكَضَ الفرس كَعْنِي، فَرَكَضَ هو.

٢٧٤٢-رَكَعَات

"صَلَّى لله أربع ركعات" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الراي والرتبة: ١-صَلَّى لله أربع ركعات [فصيحة] ٢-صَلَّى لله أربع ركعات [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير

محور ثابت الراي والرتبة: ١-بَنَدُول الساعة [فصيحة] ٢-رَقَاص الساعة [فصيحة] ٣-خَطَّار الساعة [فصيحة مهملة] تستخدم المعاجم الحديثة كلمتي "بَنَدُول" أو "رَقَاص"، ونَصُّ الوسيط على أن "بندول" مجمعية. أما كلمة "خطار" فليست شائعة في الاستعمال.

٢٧٣٧-رَقَشَ

"رَقَشَ الرِّسَامُ اللوحة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". الراي والرتبة: ١-رَقَشَ الرسام اللوحة [فصيحة] ٢-رَقَشَ الرسام اللوحة [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ لذا يمكن تصحيح الفعل "رَقَشَ".

٢٧٣٨-رَقَّمَ

"رَقَّمَ الصفحة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: أعطاهما رقماً، أو وضع فيها علامات الترتيب. الراي والرتبة: ١-رَقَّمَ الصفحة [فصيحة] ٢-رَقَّمَ الصفحة [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الفعل "رَقَّمَ"، فضلاً عن وروده في المعاجم الحديثة كالوسيط.

٢٧٣٩-رَقَمَ

"صَدَرَ القرار رقم كذا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط القاف بالفتح. الراي والرتبة: صدر القرار رقم كذا [فصيحة]

أن الفتح أشهر.

٢٧٤٣-رُكَّابُ الْعَبَّارَةِ الَّذِي

"إِنْقَازَ رُكَّابِ الْعَبَّارَةِ الَّذِي يُخْشَى أَنْ يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في العدد. **الرأي** **والترتبة**، إنقاذ ركاب العبارة الذين يُخْشَى أَنْ يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، ففي المثال المذكور الموصوف "ركاب العبارة" جمع؛ ولذا يجب أن تكون صفته جمعاً أيضاً.

٢٧٤٤-رُكَّزَ عَلَى

"رُكَّزَتِ الدَّوْلَةُ عَلَى أَهْمِيَةِ التَّنْمِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "رُكَّزَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**، أَكَّدَتِ **الرأي** **والترتبة**، ١-رُكَّزَتِ الدَّوْلَةُ فِي أَهْمِيَةِ التَّنْمِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ [فصيحة] ٢-رُكَّزَتِ الدَّوْلَةُ عَلَى أَهْمِيَةِ التَّنْمِيَةِ الْبَشَرِيَّةِ [صحيحة] الشائع في الفعل "ركز" تعديته إلى مفعوله بـ "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ومن ثمَّ فليس هناك ما يمنع تعديته بـ "على" باعتبار دلالتها على الظرفية، بالإضافة إلى ما تحمله "على" من معنى الاستعلاء أو الوقوع على الشيء.

٢٧٤٥-رُكَّلَاتُ

"رُكَّلَاتُ الْجَزَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي** **والترتبة**، ١-رُكَّلَاتُ الْجَزَاءِ [فصيحة] ٢-رُكَّلَاتُ الْجَزَاءِ [صحيحة] الأَفْصَحُ جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين

الصحيحها على "فَعَلَاتُ" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقرَّ جمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢٧٤٦-رُكِّنَ عَلَى

"رُكِّنَ عَلَى عَدُوِّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "رُكِّنَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**، وثق به **الرأي** **والترتبة**، ١-رُكِّنَ إِلَى عَدُوِّهِ [فصيحة] ٢-رُكِّنَ عَلَى عَدُوِّهِ [صحيحة] الفعل "ركن" يتعدى بحرف الجر "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يكون تصحيح المثال المرفوض على تضمين "رُكِّنَ" معنى الفعل "اعتمد" أو "استند" المتعديين بـ "على".

٢٧٤٧-رُكُوبَةُ

"أَعْدَدْتُ لَكَ الرُّكُوبَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**، ما يُرَكَبُ مِنَ الدَّوَابِّ وَغَيْرِهَا **الرأي** **والترتبة**، أَعْدَدْتُ لَكَ الرُّكُوبَةَ [فصيحة] جاء في التاج: "الرُّكُوبُ، والرُّكُوبَةُ بهاء، من الإبل: التي تُرَكَبُ.. يقال: ما له رُكُوبَةٌ ولا حَمُولَةٌ ولا حَلُوبَةٌ، أي ما يُرَكَبُ وَيَحْلَبُ ويحمل عليه".

٢٧٤٨-رُمَادُ

"أَلْقَى الرُّمَادُ فِي الطَّرِيقِ" [مرفوضة] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**، ما تحلف من احتراق المواد **الرأي** **والترتبة**، أَلْقَى الرُّمَادُ فِي الطَّرِيقِ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "الرماد" - بفتح الراء - بمعنى: ما تحلف من احتراق المواد، وقد جاء ذلك في قوله تعالى: ﴿أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ﴾ إبراهيم/١٨.

٢٧٤٩-رَمَاهُ عَلَى

"رَمَاهُ عَلَى الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل

بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-** رَمَاهُ أرضاً [فصيحة] ٢- رَمَاهُ على الأرض [فصيحة] الوارد في المعاجم تعديّة هذا الفعل بنفسه إلى مفعول واحد، ثمّ مجيء التمييز بعده، ولكن يمكن تصويب المثال المرفوض على أنه من باب الاختيارات الأسلوبية التي تجيز التكملة بالجار والمجرور بدلاً من التمييز.

٢٧٥٠- رَمَحَ

"رَمَحَ الفرسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** ركض **الرأي والرتبة: ١-** عَدَا الفرسُ [فصيحة] ٢- رَمَحَ الفرسُ [صحيحة] جاء في المعاجم: رَمَحَ البرقُ: لمع لمعاً خفيفاً متقارباً، ورَمَحَ الجندبُ: ضرب الحصى برجليه، والعلاقة بين العدو السريع والمعاني المشار إليها قريبة، فيكون رمح الفرس بمعنى أسرع صحيحاً لعلاقة المشابهة مع اللمعان المتقارب للبرق، أو ضرب الجندب الحصى برجليه، وقد ذكر الأساسي هذا المعنى ووصف الكلمة بأنها محدثة.

٢٧٥١- رَمَرَمَ

"رَمَرَمَ فمرض" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** أكل ما سقط من الطعام، ولم يتوقَّ قَدْرَهُ **الرأي والرتبة:** رَمَرَمَ فمرض [فصيحة] جاء في المعاجم: رمرم الرجل وغيره: أكل ما سقط من الطعام، ولم يهتم بنظافته، وجاء هذا الفعل في الحديث الشريف: "ولا هي أرسلتها تُرَمَرَم من خشاش الأرض" ثم شاع هذا الفعل على الألسنة بذات المعنى.

٢٧٥٢- رَمِشَتْ

"رَمِشَتْ عينُه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** تحرك جفنها، أو رَفَّ **الرأي والرتبة: ١-** رَفَّتْ عينُه [فصيحة] ٢- رَمِشَتْ عينُه [صحيحة] جاء في المعاجم: "رَمِشَتْ عينه: احمرت أجفانها وتفتلت أهدابها مع ماء يسيل"، وطَرَفَتْ عينه: تحرك جفناها، ويمكن تصحيح "رَمِشَتْ عينه" بمعنى رَفَّتْ على أنه مجاز مرسل علاقته السببية، لأن من تَحَمَّرَ عينه تتحرك أجفانه

٢٧٥٣- رَمَوْا

"اللاعبون رَمَوْا الكرة" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة: ١-** اللاعبون رَمَوْا الكرة [فصيحة] ٢- اللاعبون رَمَوْا الكرة [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٢٧٥٤- رُمُوشَ

"سَقَطَت رُمُوش عينيه من الرَّمَد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أهدابها **الرأي والرتبة: ١-** سقطت أهداب عينيه من الرَّمَد [فصيحة] ٢- سقطت رُمُوش عينيه من الرَّمَد [صحيحة] ذكر تاج العروس أن الرَّمَش معناه الجفن، وذكرت بعض المعاجم الحديثة كالأساسي أن الرَّمَش: الشعر النابت على أطراف الجفون. ولا شك أن إطلاق الجفن على الأهداب مما تسمح به اللغة، لأنه نوع من المجاز المرسل علاقته الكلية والجزئية.

٢٧٥٥- رَمَى بـ

"رمى بالقوس" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "الباء" بدلاً من حرف الجر "عن". **المعنى:** أطلق **الرأي والرتبة: ١-** رمى عن القوس [فصيحة] ٢- رمى بالقوس [فصيحة] أجازت المعاجم وكتب النحو وضع الباء موضع "عن" و"على"، وقد جاء في المصباح أنه يجوز استعمال رمى بالقوس بمعنى رمى عليها ورمى عنها. كما

استعمال هذه الكلمة بدلالاتها المذكورة لكثرة نظائرها، ولورودها في شعر لأبي ذؤيب الهذلي.

٢٧٦٠- رهينتين أمريكيتين

"إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة: ١** - إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين [فصيحة] ٢- إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين [صحيحة] على الرغم من أن مطابقة الصفة للموصوف واجبة في النعت الحقيقي فإنه قد يجوز عدم المطابقة في النوع في المثال الثاني؛ لأن كلمة "رهينة" على الرغم من أنها مؤنث "رهين" وقد وردت في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ المدثر/٣٨، فإنها في العصر الحديث تدل على من يقبض عليه من عصابة أو جماعة متطرفة للضغط على أسرته أو حكومة بلده لتنفيذ رغبات هذه الجماعة؛ وبهذا يصح تذكيرها، كما يمكن تذكيرها على اعتبار التاء للمبالغة وليست للتأنيث.

٢٧٦١- روتين

"ملّ الموظف من روتين العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في مآثور اللغة، مع وجود بديل فصيح لها. **الرأي والرتبة: ١** - ملّ الموظف من رتابة العمل [صحيحة] ٢- ملّ الموظف من روتين العمل [مقبولة] وضع مجمع اللغة المصري مقابلاً للكلمة المرفوضة، وهي كلمة "رتابة" التي تدور مادتها اللغوية في معاني الثبات وعدم التحرك. أمّا قبول الكلمة المرفوضة؛ فليشيعها على السنة المثقفين ودورانها في أقلام الأدباء ووسائل الإعلام، وقد أثبتتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٢٧٦٢- رَوْح

"خَرَجَتْ رَوْحُهُ إِلَى بَارئِهَا" [مرفوضة] لعدم ضبط المعاجم هذه الكلمة بفتح الراء للمعنى المذكور. **المعنى: ١** ما به حياة نفسه **الرأي والرتبة: ١** - خرجت رَوْحُهُ إِلَى بَارئِهَا [فصيحة] اتفقت جميع المعاجم القديمة والحديثة على ضبط الراء من كلمة "روح" بالضم، إذا جاءت بمعنى النفس، أو ما به حياة النفس.

يمكن تصويب هذا المثال المرفوض على اعتبار الباء للاستعانة؛ لأن القوس من آلات الرمي التي يستعان بها.

٢٧٥٦- رَمَى عَلَى

"رَمَى عَلَيْهِ حَجْرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "رَمَى" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة: ١** - رَمَاهُ بِحَجَرٍ [فصيحة] ٢- رَمَى عَلَيْهِ حَجْرًا [فصيحة] في الجملة الأولى اتصل الفعل مباشرة بالرمي عليه، ثم جيء بالرمي به مجروراً بحرف الجرّ الباء. أما في الجملة الثانية فقد دخل حرف الجرّ "على" على الرمي عليه، وجاء الرمي به منصوباً على سبيل المفعولية. فهما تعبيران مختلفان، وطريقتان فصيحتان للتعبير عن الفكرة الواحدة. كما أنه يمكن تصويب الاستعمال المرفوض على تضمين الفعل "رمى" معنى الفعل "ألقى".

٢٧٥٧- رَهَابَنَة

"رَهَابَنَة النَّصَارَى" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن كلمة "رَهَابَنَة" لم ترد في المعاجم جمعاً لكلمة "راهب". **المعنى: ١** - المتعبدون منهم في الصوامع، واحداً راهب **الرأي والرتبة: ١** - رُهَبَان النَّصَارَى [فصيحة] ٢- رَهَابَنَة النَّصَارَى [صحيحة] قال في اللسان: الراهب المتعبد في الصومعة، وأحد رُهَبَان النَّصَارَى.. وقد يكون الرهبان واحداً فيجمع على رهابين ورهَابَنَة.

٢٧٥٨- رَهَب

"رَهَبَ الْجَنْدِيُّ الْأَعْدَاءَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١** - رَهَبَ الْجَنْدِيُّ الْأَعْدَاءَ [فصيحة] جاء في المعاجم "رَهَب" بكسر الهاء على وزن "فَعِلَ" فهو من باب "فَرَحَ".

٢٧٥٩- رَهِيْب

"هَذَا قَائِد رَهِيْب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى: ١** - مرهوب **الرأي والرتبة: ١** - هذا قائد مَرْهُوب [فصيحة] ٢- هذا قائد رهيب [صحيحة] أجاز النحاة تحويل "فعيل" عن "مفعول" إما على أنه قياسي، وإما على أنه غالب كثير، وقد أجاز مجمع اللغة المصري

٢٧٦٣-رُوحَانِيّ

"العلاج الرُوحَانِيّ صعب الممارسة" [مرفوضة عند بعضهم]
 لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأْي والرّتبة: ١-
 العلاج الرُوحِيّ صعب الممارسة [فصيحة] ٢-العلاج
 الرُوحَانِيّ صعب الممارسة [فصيحة] وردت كلمة "رُوحَانِيّ"
 في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "روح"
 بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا
 نظائر كثيرة عن العرب.

٢٧٦٤-رُوح نَقِيّ

"ذو رُوح نَقِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة
 معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرأْي والرّتبة: ١-ذو رُوح نَقِيّة
 [فصيحة] ٢-ذو رُوح نَقِيّ [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة
 كالتاج والمصباح والقاموس والوسيط جواز تذكير هذه
 الكلمة وتأنيثها، وذكر المصباح أن التأنيث على معنى
 النفس.

٢٧٦٥-رُوع

"ألقى الخوف في رُوعه" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم
 بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: قلبه الرأْي والرّتبة:
 ألقى الخَوْف في رُوعه [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة
 والحديثة "رُوع" بضم الراء بمعنى القلب والذهن والعقل،
 وقد جاء في الحديث: "إن رُوح القدس نفث في رُوعي أن
 نفساً لن تموت حتى تستكمل رزقها".

٢٧٦٦-رُومَانِسِيّ

"المذهب الرومانسيّ أحد المذاهب الأدبية الحديثة"
 [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "رومانسي" لم ترد في المعاجم
 العربية. الرأْي والرّتبة: ١-المذهب الابتداعيّ أحد المذاهب
 الأدبية الحديثة [فصيحة] ٢-المذهب الرومانسيّ أحد
 المذاهب الأدبية الحديثة [صحيحة] وردت كلمة "رومانسية"
 في المعجم الأساسي بمعنى العودة إلى الطبيعة وإيثار الحسّ
 والعاطفة على العقل والمنطق وهي من الكلمات المستحدثة
 في لغة العصر الحديث.

٢٧٦٧-رُوح

"رُوح إلى بيته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على

السنة العامة. المعنى: عادَ إليه الرأْي والرّتبة: ١-ذهب
 إلى بيته [فصيحة] ٢-رُوح إلى بيته [صحيحة] جاء في
 المعاجم: رُوح القوم: ذهب إليهم في الرواح، وقياساً على
 ذلك يقال: "رُوح إلى بيته: ذهب إليه وقت الرواح".

٢٧٦٨-رُوح عن

"رُوح عن نفسه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بـ
 "عن"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: أراحها الرأْي
 والرّتبة: ١-رُوح نفسه [فصيحة] ٢-رُوح عن نفسه [فصيحة]
 استعملت المعاجم الفعل "رُوح" متعدّياً بنفسه وبـ "عن"؛
 ففي المعاجم: رُوح عنه: أراحه، ورُوح فلاناً: أراحه؛ وعليه
 يكون كلا الاستخدامين فصيحاً.

٢٧٦٩-رُوي

"رُوي من الماء" [مرفوضة] لفتح عين الفعل في
 الماضي. المعنى: شرب منه أو شبع الرأْي والرّتبة: رُوي
 من الماء [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة
 "رُوي" على "فَعِلَ" بكسر العين بمعنى "شَرِبَ" أو
 "شَبِعَ".

٢٧٧٠-رُوي

"رُوي الزرع" [مرفوضة] لمخالفة الكلمة لقواعد
 الإعرال. الرأْي والرّتبة: رُيُّ الزرع [فصيحة] تقضي
 القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت الواو والياء وسبقت
 إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياءً وأدغمت الياء في
 الياء. والوارد في المعاجم "رُي" مصدراً للفعل "رُوي".

٢٧٧١-رُوي

"رُويتُ الزرع" [مرفوضة] لاستعمال الفعل متعدّياً وهو
 لازم. الرأْي والرّتبة: ١-رُوي الزرع [فصيحة] ٢-رُويتُ
 الزرع [فصيحة] الفعل "رُوي" لازم. أما إذا أريد معنى
 التعديّة فإنه يستخدم الفعل "رُوي".

٢٧٧٢-رياش ثمينه

"في قصره رِياش ثمينه" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة
 الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرأْي والرّتبة: ١-في
 قصره رِياش ثمين [فصيحة] ٢-في قصره رِياش ثمينه [فصيحة]

معنى الهواء".

٢٧٧٧-ريّ

"حَصَلَ رِيْعُ الْعَقَارِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: المقابل الذي يحصله المالك من المستأجر الراي والرتبة: حَصَلَ رِيْعُ الْعَقَارِ [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة "الرَّيْعَ- بفتح الراء وسكون الياء بمعنى: "المرجوع"، كما أوردته بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي بمعنى: فضل الشيء وناتجه، الذي يؤديه المستأجر إلى المالك مقابل استغلال العين المؤجرة.

٢٧٧٨-ريّان

"شَابَ فِي رِيْعَانِ الشَّبَابِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: أوله ومُقْتَبَلُهُ الرَّاي والرتبة: شاب في رِيْعَانِ الشَّبَابِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بفتح الراء، وسكون الياء.

٢٧٧٩-ريّ

"سَيَخْصُصُ نَصْفَ الْمِيَاهِ لِرَيِّ الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر الراء. المعنى: لسقيها الراي والرتبة: ١- سَيَخْصُصُ نَصْفَ الْمِيَاهِ لِرَيِّ الْأَرْضِ [فصيحة] ٢- سَيَخْصُصُ نَصْفَ الْمِيَاهِ لِرَيِّ الْأَرْضِ [صحيحة] الوارد في المعاجم "رَيِّ"- بفتح الراء- مصدرًا للفعل "رَوَى" بمعنى "سقى"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض لوروده في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

٢٧٨٠-ريّ الأرض

"قَامَ الْفَلَّاحُ بِرَيِّ الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام مصدر "فَعَلَ" بدلا من مصدر "أَفْعَلَ"، و"فَعَلَ". الراي والرتبة: قام الفلاح بريّ الأرض [فصيحة] جاء في المعاجم: روى الزرع: سقاه، فيكون "الرّي" مصدرًا لـ "روى" المتعدي، وليس لـ "رَوَى" اللازم.

٢٧٨١-ريّاناً

"أَضْحَى الْعُودُ رِيّاناً" [مرفوضة عند بعضهم] لتكوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. الراي والرتبة: ١- أَضْحَى الْعُودُ رِيّاناً [فصيحة] ٢- أَضْحَى الْعُودُ رِيّاناً

الأفصح في كلمة "ريّاش" التذكير وتكون مفردة، ومعناها: الأثاث أو المال، ولكن يجوز فيها التأنيث، باعتبارها جمعاً لكلمة "ريش"، والريش: الأثاث أو اللباس الفاخر، أو المال، وهذه توصف بمؤنث.

٢٧٧٣-رياضياتي

"تلك معادلات لا يقدر على حلها إلا عالم رياضياتي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. الراي والرتبة: تلك معادلات لا يقدر على حلها إلا عالم رياضياتي [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٢٧٧٤-ريبورتاج

"ريبورتاج صحفي" [مرفوضة] لأنها كلمة غير عربية. المعنى: بحث يقوم به كاتب صحفي أو أكثر يشتمل على تحقيق مكان أو حادث أو موضوع بالوصف والتصوير الراي والرتبة: ١- تقرير صحفي [فصيحة] ٢- تحقيق صحفي [فصيحة] ٣- استطلاع صحفي [فصيحة] لم ترد في المعاجم القديمة والحديثة كلمة "ريبورتاج"؛ لأنها كلمة أجنبية لم يتم إخضاعها للنمط العربي.

٢٧٧٥-ريّحان

"يُحِبُّ رَائِحَةَ الرِّيحَانِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الراي والرتبة: يُحِبُّ رَائِحَةَ الرِّيحَانِ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "رِيْحَان" بفتح الراء لا بكسرها، كما في قوله تعالى: ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ الرحمن/١٢.

٢٧٧٦-ريّح شديد

"ريّح شديد" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر وهي مؤنثة. الراي والرتبة: ١- ريّح شديدة [فصيحة] ٢- ريّح شديد [صحيحة] الأفصح في كلمة "ريّح" التأنيث، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِسْلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾ الأنبياء/٨١، ولكن يجوز فيها التذكير اعتماداً على ما جاء في المصباح: "الريّح مؤنثة على الأكثر .. وقد تذكّر على

[صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٢٧٨٢-رِيَّانَة

"امرأة رِيَّانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة:** ١- امرأة رِيَّانَة [صحيحة] ٢- امرأة رِيَّا [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملآنة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢٧٨٣-رِيَّانِين

"أَصْبَحُوا بَعْدَ عَطَشٍ رِيَّانِين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** أصبحوا بعد عطش رِيَّانِي [صحيحة] ذكر

النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٢٧٨٤-رَيْس

"زار الرِّيس المصنع" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **الرأي والرتبة:** ١- زار الرئيس المصنع [فصيحة] ٢- زار الرِّيس المصنع [فصيحة] أجازت المعاجم كلمة "رَيْس" مخففة بالياء المشددة بمعنى "رئيس" كما ورد في التاج، ومنه قول الكميت:

تُهْدَى الرَّعِيَّةُ مَا اسْتَقَامَ الرَّيْسُ

٢٧٨٥-رَيْل

"رَيْل الصَّبِي" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** سال لُعَابُ الرَّاي والرَّتْبَة، رَيْل الصَّبِي [صحيحة] جاء في اللسان: "الرَّوَال: اللعاب"، ولم يذكر فعله، كما لم يعد ذكره في الياء. ولعل هذا هو السبب في أن الوسيط اعتبر "رَيْل" مولدة، على الرغم من وجود "رال".

الزاد

٢٧٨٦-زئر

"عُرِفَ بأنه زئر نساء" [مرفوضة] لعدم ورود هذا اللفظ بتحقيق الهمزة في المعاجم. **الرأي والرتبة:** عُرِفَ بأنه زير نساء [فصيحة] جاء في القاموس (زور): "والزير.. رجل يحب محادثة النساء، ويحب مجالستهن"، وفي الوسيط أنه الذي يكثر زيارة النساء.

٢٧٨٧-زاحم

"زاحمه في العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فاعِل" بدلاً من "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** ١-زَحَمَه في العمل [فصيحة] ٢-زَاحَمَه في العمل [فصيحة] يمكن تصويب الفعل المرفوض؛ لأن مزيدات الأفعال قياسية لا تحتاج إلى ورود في المعاجم، وأصول اللغة لا تمنع من استخدام "فاعِل" بمعنى "فَعَلَ"، فهو كثير شائع في لغة العرب، مثل: "حَافَظَ" و"بادَر" و"حاذَر" و"شاهد" و"راقب" و"دافع". وقد ذكرت المعاجم القديمة، كاللسان والتاج، الفعل "زاحم" بمعنى "زَحَمَ"، وتبعهما الوسيط.

٢٧٨٨-زاد

"زادت الأمطار ماء النيل" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **الرأي والرتبة:** ١-زَادَ ماء النيل بعد سقوط الأمطار [فصيحة] ٢-زَادَت الأمطار ماء النيل [فصيحة] يصح استخدام الفعل "زاد" لازماً ومتعدياً، كما يصح استخدامه متعدياً إلى مفعول واحد، أو إلى مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، ومنه قوله تعالى: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾ البقرة/١٠. وفي الوسيط: زاد الشيء: جعله يزيد، وزاد فلاناً خيراً: أعطاه إياه.

٢٧٨٩-زاد عن

"زاد عنه في الدرجات" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام

حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة:** ١-زاد عليه في الدرجات [فصيحة] ٢-زاد عنه في الدرجات [فصيحة] يصح استعمال "زاد" متعدياً بـ "عن" في هذا المعنى اعتماداً على وروده في قول الشاعر الجاهلي: يزيد نبالة عن كل شيء

كما أن "نقص" يتعدى بـ "عن" وهو مقابل لـ "زاد" في المعنى والعرب تحمل اللفظ على مضاده أو صاحبه في الاستخدام. كما أن جيء "عن" بمعنى "على" كثير في لغة العرب كقوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨، أي على نفسه.

٢٧٩٠-زاد في

"زاد في جهده" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-زَادَ جُهْدَه [فصيحة] ٢-زَادَ في جُهْدِه [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه كما في المعاجم، ويتعدى بحرف الجر "في" كما في قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ﴾ الشورى/٢٠.

٢٧٩١-زاط

"زاط القوم" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** صاحب الرأي والرتبة: ١-صَاحَ القوم [فصيحة] ٢-زَاطَ القوم [فصيحة] جاء في المعاجم: زاط: صاح وجَلَب، وزاط الناس: اختلطت أصواتهم، والزياط: المنازعة واختلاف الأصوات. وشاع الفعل في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

٢٧٩٢-زاع

"زاع من المدرسة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** هرب منها الرأي والرتبة: ١-

هرب من المدرسة [فصيحة] ٢-زَاغ من المدرسة [صحيحة]
جاء في المعاجم: زَاغ عن الطريق: مال وَعَدَل، ويمكن
تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل زَاغ معنى الفعل
"هرب" الذي يتعدى بحرف الجر "من" والتضمين كثير في
لغة العرب.

٢٧٩٣-زَال

"زَالَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل
بنفسه مع أنه لازم. **الرأي والرتبة**: ١-أزال الله المكروه
[فصيحة] ٢-زَالَ اللَّهُ الْمَكْرُوهَ [فصيحة] ذكر القاموس
المحيط أن الفعلين زال وأزال متعديان بنفسيهما، وورد في
الوسيط أن زال الشيء يزيله زَيْلاً بمعنى: نحاه وأبعده.

٢٧٩٤-زَال من

"زَال منه الخوف" [مرفوضة عند بعضهم] لحجىء حرف
الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة**: ١-
زَال عنه الخوف [فصيحة] ٢-زَال منه الخوف [صحيحة]
أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما
أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي
المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن
يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك.
وحجىء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح،
كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ
اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن
قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في
بعض المعاني كالتعليل والمجاوزة- وهما من المعاني
الأساسية للحرف "عن"- يسوغ صحة النيابة، ويؤكددها
وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة. وقد جاء في
الوسيط: زال من مكانه، وعنه بمعنى: تحوّل وانتقل؛ وعليه
يمكن تصحيح زال الخوف عنه، ومنه.

٢٧٩٥-زَبَائِن

"في السوق زبائن كثيرون" [مرفوضة عند الكثيرين] لأنه
لم يرد هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-في السوق
زبائن كثيرون [صحيحة] ٢-في السوق زَبْنٌ كثيرون [فصيحة
مهملة] جمع "زَبُون" على "زَبْن" هو الأشهر والأقيس؛
لأن الجمع "فَعْل" يطرد في كل اسم رباعي صحيح اللام

قبل لامه مَدَّة. ويمكن تصحيح الجمع الثاني "زبائن" عن
طريق تعميم القاعدة لتشمل المذكر كذلك، أو قياساً على
كلمات مذكورة جمعت هذا الجمع مثل: فريد، وحديد،
ومديح، وجنين. وقد ورد الجمع "زبائن" في بعض المعاجم
الحديثة كالمنجد، والأساسي.

٢٧٩٦-زِبَالَة

"صُنْدُوقُ الزِبَالَة" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط
الزاي. **الرأي والرتبة**: صندوق الزبالة [فصيحة] ضبطت
الكلمة بضم الزاي في المصباح "كنس" حيث قال:
"والكناسة بالضم ما يُكْنَسُ وهي الزبالة". ويؤيد ضبطها
بالضم أطراد "فُعَالَة" للدلالة على نفاية الشيء وبقاياه،
وقد أقر جمع اللغة المصري قياسية فُعَالَة للدلالة على بقايا
الأشياء، (وانظر: قياسية فعالة للدلالة على بقايا الأشياء).

٢٧٩٧-زَبَل

"زَبَلَ الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لحجىء "فَعْل" بمعنى
"فَعَلَ". **المعنى**: سَمَّدها **الرأي والرتبة**: ١-زَبَلَ الأرض
[فصيحة] ٢-زَبَلَ الأرض [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء
"فَعْل" بمعنى "فَعَلَ"، كقول الناج: خَرَمَ الخُرْزَة وخَرَمَهَا:
فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول
اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَه: شَدَّه، وقد قرّر جمع اللغة
المصري قياسية "فَعْل" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة
استعمال صيغة "فَعْل" لتفيد معنى التعدية أو التكثير،
وأجاز أيضاً مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد
ذلك في اللغة، والوارد في المعاجم: زَبَلَ الزرع زَبْلاً: سَمَّده
بالزَبْل، ويقال: زَبَلَ الأرض، أما زَبَلَ فيمكن تصويبه بناء
على ما سبق.

٢٧٩٨-زَبَد

"أَكَلْتُ زَبْدًا شَهِيًّا" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط كلمة
"زبد". **المعنى**: ما يستخرج من اللبن بالمخض وتسمى
القطعة منه زبدة **الرأي والرتبة**: أكلت زَبْدًا شَهِيًّا
[فصيحة] الوارد في المعاجم أن كلمة "زَبَد" تضبط بضم
الزاي وسكون الباء؛ ففي المصباح المنير أن الكلمة على
وزن "قُقْل".

٢٧٩٩-زَبُون

"أَنْتَ زَبُون دَائِمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشبوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** مُشْتَرٍ دَائِمٌ من تاجر واحد **الرأي والرتبة:** أَنْتَ زَبُون دَائِمٌ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي المصباح: "وقيل للمشتري: زَبُون.. وهي كلمة مولدة ليست من كلام أهل البادية"، وقد وردت الكلمة في العديد من المعاجم الحديثة مثل: محيط المحيط، والمنجد، والوسيط، وذكرت أنها مولدة. وعممت بعض المعاجم المعنى ليشمل كل من يكثر التردد على المكان، ويشمل البائع كذلك.

٢٨٠٠-زَجَّ

"زَجَّ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ فِي السَّجْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** رَمَى بِهِ وَدَفَعَهُ **الرأي والرتبة:** ١- زَجَّى الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ فِي السَّجْنِ [فصيحة] ٢- زَجَّ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ فِي السَّجْنِ [صحيحة] جاء في القاموس (زجو) أَنْ زَجَاهُ وَزَجَاهُ بِمَعْنَى سَاقَهُ وَدَفَعَهُ، وَأَنْ زَجَّاهُ بِمَعْنَى رَمَاهُ (زجج)، وفي اللسان: زَجَّ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدِهِ: رَمَى بِهِ. فالاستعمال المرفوض صحيح لا غبار عليه.

٢٨٠١-زَحَام

"كَانَ الزَّحَامُ شَدِيدًا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** كَانَ الزَّحَامُ شَدِيدًا [فصيحة] جاء في اللسان: زَحَمَ يَزْحَمُ زَحْمًا، وَزَحَامًا- بكسر الزاي، ولم ترد بفتحها. وفي الوسيط: الزَّحَام: تدافع الناس وغيرهم في مكان ضيق.

٢٨٠٢-زَحَافَة

"سَوَّى الْأَرْضَ بِالزَّحَافَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **المعنى:** آلة تُسَوَّى بِهَا الْأَرْضُ لِلزَّرْعِ **الرأي والرتبة:** ١- سَوَّى الْأَرْضَ بِالزَّحَافَةِ [فصيحة] ٢- سَوَّى الْأَرْضَ بِالْمَلَأْسَةِ [فصيحة] مهملة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَةٌ" أيضًا في صوغ اسم الآلة اعتمادًا على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث،

وقد جاء في التاج: "الزَّحَافَةُ بالتشديد: ما يُزْحَفُ بِهِ الْبَيْتُ، لُغَةٌ مِصْرِيَّةٌ". وجاء في الوسيط: "الزَّحَافَةُ: آلة تُسَوَّى بِهَا الْأَرْضُ لِلزَّرْعِ"، ونص على أنها محدثة.

٢٨٠٣-زَحَف

"زَحَفَ الصَّبِيُّ عَلَى الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ تركيبى بذكر الجار والمجرور "على الأرض"، فهو حشو لا ضرورة له. **المعنى:** دَبَّ عَلَى مَقْعَدَتِهِ قَبْلَ أَنْ يَمْشِيَ **الرأي والرتبة:** ١- زَحَفَ الصَّبِيُّ [فصيحة] ٢- زَحَفَ الصَّبِيُّ عَلَى الْأَرْضِ [فصيحة] جاء في اللسان: أَصْلُ الزَّحْفِ لِلصَّبِيِّ، وَهُوَ أَنْ يَزْحَفَ عَلَى مَقْعَدَتِهِ قَبْلَ أَنْ يَقُومَ. ولكن يمكن تصويب الاستعمال المرفوض على أنه من قبيل التأكيد، أو أنه أريد به تعيين الشيء الذي تحرك الطفل فوقه، فقد يكون أرضًا، أو بساطًا، أو سريرًا، أو غير ذلك.

٢٨٠٤-زَحَفَ عَلَى

"زَحَفَ الْجَيْشُ عَلَى الْقَلْعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "زَحَفَ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١- زَحَفَ الْجَيْشُ إِلَى الْقَلْعَةِ [فصيحة] ٢- زَحَفَ الْجَيْشُ عَلَى الْقَلْعَةِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد ورد في الوسيط: زحف العسكر إلى العدو: مَشَوْا إِلَيْهِمْ فِي ثَقَلٍ لِكَثْرَتِهِمْ، وَهَذَا عَلَى حَمْلِ الْفِعْلِ "زَحَفَ" عَلَى مَعْنَى "تَوَجَّهَ". ويمكن تصحيح المثال الثاني على تضمين الفعل "زحف" معنى الفعل "هجم" الذي يتعدى بحرف الجر "على"، والتضمين كثير في لغة العرب. وقد شاع تعدية الفعل "زحف" بـ "على" في كتابات المعاصرين مثل: ميخائيل نعيمة، وطه حسين، ومحمود تيمور، وتوفيق الحكيم، كما ورد في بعض المعاجم الحديثة.

٢٨٠٥-زَخَّ

"زَخَّ الْمَطَرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد في المعاجم مع المطر. **المعنى:** اندفع بقوة **الرأي والرتبة:**

زَخَ المطر [صحيحة] ورد الفعل "زَخَ" في المعاجم بمعنى قريب من المعنى المرفوض. ففي اللسان: الزَخُّ: السرعة، والزَخُّ: السير العنيف. وفي الوسيط: زخ الجمر ونحوه: اشتد وهجه. وقد وردت نسبة الزَخ للمطر في ألف ليلة، وذكرتها بعض المعاجم الحديثة مثل: محيط المحيط، والتكملة.

٢٨٠٦- زَخَّة

"زَخَّة من المطر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في كتب اللغة. المعنى: دَفْعَةٌ من الرتبة: ١- دَفْعَةٌ من المطر [فصيحة] ٢- دَفْعَةٌ من المطر [فصيحة] ٣- زَخَّة من المطر [صحيحة] حيث صحَّ الفعل "زَخَ" يصح اسم المرة "زَخَّة" بالضرورة لأنه اشتقاق قياسي. وقد ورد اللفظ في تكملة المعاجم وغيرها.

٢٨٠٧- زَخَمَ

"أعطى القضية زَخَمًا جديدًا" [مرفوضة] لوجود خطأ في الضبط. الراي والرتبة: أعطى القضية زَخَمًا جديدًا [فصيحة] جاء في اللسان والوسيط أن الزَخْمَ - بسكون الحاء - مصدر زَخَمَ، أي: دَفَعَ دفعًا شديدًا. ومثل هذا في الأساسي والمنجد وغيرهما.

٢٨٠٨- زَدَ إلى

"زَدَ إلى ذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "زاد" لا يتعدى بـ "إلى". الراي والرتبة: ١- زَدَ على ذلك [فصيحة] ٢- زَدَ إلى ذلك [فصيحة] قَصَرَت المعاجم تعدية الفعل "زاد" على حرف الجر "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض على تضمين الفعل "زاد" معنى الفعل "أضاف"، وقد ورد الفعل متعديًا بـ "إلى"، كما في قوله تعالى: ﴿وَيَزِدُّكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ﴾ هود/٥٢.

٢٨٠٩- زَرار

"زَرار القميص" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذه الصيغة في

المعاجم. الراي والرتبة: زَرَّ القميص [فصيحة] جاء في اللسان: "الزَّرَ: واحد أزرار القميص"، وفي الوسيط: الزَّرَ: شيء كالحبَّة أو القرص يدخل في العروة، والجمع: أزرار، وزُرُور.

٢٨١٠- زُرَافَات

"جَاءُوا زُرَافَاتٍ ووُحْدَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الراي والرتبة: ١- جَاءُوا زُرَافَاتٍ ووُحْدَانًا [فصيحة] ٢- جَاءُوا زُرَافَاتٍ ووُحْدَانًا [صحيحة] أكثر المعاجم على أن الكلمة بفتح الزاي مع تخفيف الفاء أو تشديدها، ولكن ورد في المصباح أن الزرافة تضبط بفتح الزاي أو ضمها، ونقل الضم عن ابن دريد. وبناء على ذلك يمكن تصحيح المثال المرفوض.

٢٨١١- زَرَائِر

"زَرَائِر القميص" [مرفوضة] لعدم ورودها جمعًا لكلمة "زَرَّ". الراي والرتبة: أزرار القميص [فصيحة] الوارد في المعاجم جمع كلمة "زَرَّ" على "أزرار".

٢٨١٢- زَرَّيْعَة

"طرح الفلاح زَرَّيْعَة القمح في أرضه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بتشديد الراء. المعنى: الحَبُّ الذي يُزْرَعُ الراي والرتبة: ١- طرح الفلاح زَرَّيْعَة القمح في أرضه [فصيحة] ٢- طرح الفلاح زَرَّيْعَة القمح في أرضه [صحيحة] لم يفرق اللسان بين الزَّرَّيْعَة والزَّرَّيْعَة؛ إذ فسر الأولى بما بُدِرَ، والثانية بالحَبِّ الذي يزرع. ويبدو أن تعدد مصادره هو الذي جعله يقول تعقيبًا على ضبط الزَّرَّيْعَة: ولا تقل زَرَّيْعَة بالتشديد؛ فإنه خطأ. وأكثر المعاجم على تخفيف الكلمة.

٢٨١٣- زَرَ عَ الأشجار

"زرع الفلاح الأشجار المثمرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: غرسها. الراي والرتبة: ١- غرس الفلاح الأشجار المثمرة [فصيحة] ٢- زرع الفلاح الأشجار المثمرة [فصيحة] جاء في لسان العرب أن زَرَعَ الحَبُّ: بذره، ولكن جاء فيه أيضًا أن زَرَعَ الزرع تنميته. كذلك جاء في تاج العروس أنه يقال: زرعت

الشجر، كما يقال: زرعتُ البُرَّ والشعير.

٢٨١٤-زَرْف

"زَرْف دمعُه غزيراً" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بالزاي. المعنى: سال الراي والرتبة: ذَرْف دمعُه غزيراً [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى: "ذَرْف" بالذال، أي: سال.

٢٨١٥-زَرْقَاوَات

"عُيُون زَرْقَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. المعنى: لونها الزُّرْقَةُ الراي والرتبة: ١-عُيُون زُرُق [فصيحة] ٢-عُيُون زَرْقَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بِأَلْفِ التَّأْنِيثِ الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن مجمع اللغة المصري اتخذ قراراً يميز جمع الصفات من باب "أَفْعَل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي والمنجد الجمع المرفوض؛ ومن ثَمَّ يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٢٨١٦-زَرْقَاوَاتَان

"عَيْنَان زَرْقَاوَاتَان" [مرفوضة] لوجود "التاء" عند تثنية الاسم الممدود. الراي والرتبة: عينان زَرْقَاوَان [فصيحة] عند تثنية الاسم المنتهي بِأَلْفِ التَّأْنِيثِ الممدودة كما في المثال تقلب الهمزة واواً، ولا يزداد شيء.

٢٨١٧-زَرْنِيخ

"مُرْكَبَات الزَّرْنِيخ سَامَّة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: عنصر شبيه بالفلزات، له بريق الصلب ولونه، ومركباته سامة، وتستخدم في الطب وفي قتل الحشرات الراي والرتبة: مُرْكَبَات الزَّرْنِيخ سَامَّة [فصيحة] وردت كلمة "زرنِخ" في المعاجم القديمة بكسر الزاي، بمعنى حجر معروف لونه أبيض أو أصفر أو أحمر، وأوردته المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط، ووصفها الأخير بأنها مجمعية.

٢٨١٨-زَرْيَبَة

"أَخْرَجَ الْبَهَائِمَ مِنَ الزَّرْيَبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها

على ألسنة العامة. المعنى: حظيرة الراي والرتبة: أَخْرَجَ الْبَهَائِمَ مِنَ الزَّرْيَبَةِ [فصيحة] وردت هذه الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة، ففي اللسان: الزَّرْيَبَةُ: حظيرة الغنم من خشب، ثم حدث للفظ تطور دلالي يسير، بعدم الاختصار على الخشب، وإطلاق اللفظ على بيوت الماشية عموماً.

٢٨١٩-زَرْعَامَة

"تَوَلَّى فَلَانُ الزَّرْعَامَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَالَة" بكسر الفاء. الراي والرتبة: ١-تَوَلَّى فَلَانُ الزَّرْعَامَةَ [فصيحة] ٢-تَوَلَّى فَلَانُ الزَّرْعَامَةَ [صحيحة] الوارد في المعاجم "الزعامَة" بمعنى الرياسة والسيادة بفتح الزاي، لا بكسرها، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لكثرة مجيء "فَعَالَة" بفتح الفاء وكسرها في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، وبدعوة، وحضارة، وحفاوة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح كسر ما جاء مفتوحاً، كما في "رئاسة"، و"زعامَة"، و"وساطة".

٢٨٢٠-زَرْعَتَر

"خَلَطَ الزَّرْعَتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بالزاي في المعاجم القديمة. المعنى: نبات يجفف وتخلط معه بعض التوابل والسّمسم ويؤكل مع الزيت الراي والرتبة: ١-خَلَطَ السَّعْتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ [فصيحة] ٢-خَلَطَ الزَّرْعَتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ [صحيحة] ٣-خَلَطَ الصَّعْتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ [فصيحة مهمة] أوردت المعاجم القديمة الكلمة بالسين والصاد، ونصحت بكتابتها بالصاد حتى لا تلتبس بكلمة "شعير". ولكن في تذكرة الأنطاكي أن الكلمة بالصاد والسين والزاي، والشائع الآن على ألسنة الناس نطقها بالزاي، وهو ما أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالتكملة والأساسي.

٢٨٢١-زَعَق

"زَعَقَ الرَّاعِي بَغْنَمَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: صاح بها الراي والرتبة: زَعَقَ الرَّاعِي بَغْنَمَهُ [فصيحة] ورد الفعل "زَعَق" في المعاجم القديمة والحديثة بمعنى "صاح" أو صاح صيحة مفزعة، وقد

جاء متعدياً بنفسه، وبحرف الجر الباء.

٢٨٢٢-زَعَقَ عَلَى

"زَعَقَ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "زَعَقَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى:** صاح الرأي والرتبة: ١-زَعَقَ به [فصيحة] ٢-زَعَقَ عليه [صحيحة] عدت المعاجم الفعل "زَعَقَ" بنفسه أو بالباء، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، وقد وردت تعديّة بعض الأفعال بـ "الباء" و "على" في كلام المحدثين والقدامى؛ ولذا فإنَّ تعديّة الفعل "زَعَقَ" بـ "على" يمكن تخريجها على تضمين الفعل معنى "الفعل" نادى"، وقد ورد الفعل "زَعَقَ" في تكملة المعاجم متعدياً بحروف الجرّ "اللام"، و "على"، و "في"، وعداه الأساسي بـ "الباء" و "على"، و "في".

٢٨٢٣-زَعَلَ

"زَعَلَ مِنْهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** ضَجِرَ واغتاظ الرأي والرتبة: زَعَلَ مِنْهُ [صحيحة] ذكر اللسان أن الزَعَلَ النشاط، والتضور من الجوع، والاستعمال الحديث بمعنى الضجر والغيظ ليس بعيداً عن المعنيين السابقين، وقد ذكره "الوسيط" على أنه مؤلّد، وذكر الفعل بمعناه الحديث كل من التكملة، والمنجد، والأساسي.

٢٨٢٤-زَعْلَان

"زَعْلَانٌ مِنْ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** زَعْلَانٌ مِنْ صَدِيقِهِ [صحيحة] تأتي الصفة المشبهة على وزن "فَعْلَانٌ" في كل ما يدل على خلو أو امتلاء. ويمكن اعتبار "زَعْلَانٌ" مما يدل على امتلاء مجازاً، مثله في ذلك مثل غضبان، وسهران، وعَبْرَان، ولهفان، وعجلان، وندمان، وسكران، وجذلان، ورجلان، وفرحان، ورحمن، وغيرها مما ورد عن العرب؛ وبهذا تصح كلمة "زَعْلَانٌ" قياساً. وقد ورد هذا الوصف في كل من

التكملة، والمنجد، والأساسي.

٢٨٢٥-زَعْلَانَةٌ

"إِنَّهَا زَعْلَانَةٌ مِمَّا يَحْدُثُ بِفِلَسْطِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَانٌ" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **المعنى:** مستاءة أو غاضبة الرأي والرتبة: ١-إِنَّهَا زَعْلَانَةٌ مِمَّا يَحْدُثُ بِفِلَسْطِينَ [صحيحة] ٢-إِنَّهَا زَعْلَى مِمَّا يَحْدُثُ بِفِلَسْطِينَ [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَانٌ" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَانٌ" على "فَعْلَانَةٌ"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملاّنة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَانٌ" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كالأساسي والمنجد.

٢٨٢٦-زَعْلَانَيْنِ

"صَارُوا لَفَقْدَ أَخِيهِمْ زَعْلَانَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس يجمع "فَعْلَانٌ" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** صاروا لَفَقْدَ أَخِيهِمْ زَعْلَانَيْنِ [صحيحة] ذكر النحاة أنَّ وصف "فَعْلَانٌ" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقرَّ جمع "فَعْلَانٌ" ومؤنثه "فَعْلَانَةٌ" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَانٌ" بالتاء.

٢٨٢٧-زُعَمَاءُ

"سَلَّمَ الرَّئِيسُ عَلَى زُعَمَاءَ كَثِيرِينَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** سَلَّمَ الرَّئِيسُ عَلَى زُعَمَاءَ كَثِيرِينَ [صحيحة] تستحق كلمة "زُعَمَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٢٨٢٨-زَعَمَ بـ

"زَعَمَ بَأَنَ الْوَفَاءَ مَفْقُودٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "زَعَمَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى، اعتقد، وظن الرأي والرتبة، ١-زَعَمَ أَنَّ الْوَفَاءَ مَفْقُودٌ [فصيحة] ٢-زَعَمَ بَأَنَ الْوَفَاءَ مَفْقُودٌ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "زَعَمَ" متعدياً بنفسه، كما في: زَعَمَ أَنِّي لَا أُوَدُّهُ، وزعمني لا أُوَدُّهُ: ظنني. ويمكن تخريج المثال المرفوض على تضمين الفعل فيه معنى "ادعى"، أو نحوه مما يتعدى بـ "الباء".

٢٨٢٩-زَعِيقَ

"اشْتَدَّ زَعِيقُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى، صيحه الرأي والرتبة، ١-اشْتَدَّ زَعِيقُهُ [فصيحة] ٢-اشْتَدَّ زَعْفُهُ [فصيحة مهملة] ذكرت المعاجم القديمة الزُعُقَ مصدرًا للفعل "زَعَقَ". أما الزعيق فقد ورد بصيغة الجمع في التكملة (زعائق)، وورد بصيغة المفرد في الأساس والمنجد. وقد ذكرت كتب الصرف كثرة مجيء "فعيل" للدلالة على صوت؛ كالضجيج، والنهيق. وجعل مجمع اللغة المصري "فعيل" قياساً فيما لم يرد له مصدر.

٢٨٣٠-زُغْرُودَة

"أُطْلِقَتِ الْمَرْأَةُ زُغْرُودَةً طَوِيلَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، أطلقت المرأة زُغْرُودَةً طَوِيلَةً [فصيحة] جاء في التاج: الزُغْرُودَةُ.. هدير للإبل يردده الفحل في جوفه.. ومنه زُغْرُودَةُ النِّسَاءِ عند الأفراح. وقد أجاز مجمع اللغة المصري استخدام "زُغْرُودَة" بمعنى: صوت خاص تصدره المرأة بتحريك اللسان في الفم، في المناسبات السارة تعبيراً عن الفرح.

٢٨٣١-زَغْلُول

"بَلَحَ زَغْلُولٌ" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. الرأي والرتبة، بلح زَغْلُولٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الكلمة بضم الزاي، وذكر الوسيط أن استخدامها وصفاً لنوع من البلح استخدام محدث.

٢٨٣٢-زِفَاف

"أُرْسِلَ تَهْنِئَةٌ بِزِفَافِ الْعُرُوسِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: زواجهما الرأي والرتبة، ١-أُرْسِلَ تَهْنِئَةٌ بِزَوَاجِ الْعُرُوسِينَ [فصيحة] ٢-أُرْسِلَ تَهْنِئَةٌ بِزِفَافِ الْعُرُوسِينَ [فصيحة] الأصل في الزفاف إهداء العروس إلى بيت زوجها، فيقال زَفَّ الْعُرُوسُ: نقلها من بيت أبيها إلى بيت زوجها. ولما كان الفعل في معناه الحديث يحمل معنى الاحتفال بالمناسبة جاز أن يُنسب لأي من العروسين أو لهما معاً، بل جاز أن تُطلق الزفة على الاحتفال بختان الطفل، وعلى مواكب السرور.

٢٨٣٣-زِفَت

"تُمَهَّدُ الطَّرِيقَ بِالزَّفَتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة، تُمَهَّدُ الطَّرِيقَ بِالزَّفَتِ [فصيحة] كلمة الزفت من الفصيح الشائع على السنة الناس، وقد ذكرتها المعاجم القديمة والحديثة، وأقرها مجمع اللغة المصري.

٢٨٣٤-زَفَرَات

"أَصْدَرَ زَفَرَاتٍ عَمِيقَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأي والرتبة، ١-أَصْدَرَ زَفَرَاتٍ عَمِيقَةً [فصيحة] ٢-أَصْدَرَ زَفَرَاتٍ عَمِيقَةً [فصيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر، وقد ورد الجمع زَفَرَاتٍ بتسكين العين في قول أعرابي:

وَحَمَلْتُ زَفَرَاتِ الضحى فَأَطْلَقْتُهَا

٢٨٣٥-زُفَّ

"زُفَّ عَمْرٌ إِلَى سَارَةٍ" [مرفوضة] لأن هذا التعبير لا يؤدي المعنى المراد. السراي والرتبة، زُفَّتْ سَارَةُ إِلَى عَمْرٍ [فصيحة] العروس هي التي تزفُّ إلى بيت زوجها، وليس

العكس، وقد جاء في لسان العرب: زُفَّتْ العروس، وزفَّ العروس يزفُّها زُفًّا وزِفَافًا.

٢٨٣٦- زُفَّتْ عَلَى

"زُفَّتْ العروس على زوجها" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "زفَّ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة**: ١- زُفَّتْ العروس إلى زوجها [فصيحة] ٢- زُفَّتْ العروس على زوجها [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "زفَّ" إلى المفعول الثاني بحرف الجر "إلى". ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تخريج المثال المرفوض على تضمين الفعل "زفَّ" معنى الفعل "أدخل"، أو على إشراب "على" معنى الظرف "عند"، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ﴾ الشعراء/١٤.

٢٨٣٧- زُقَاق ضيقة

"سرنا في زُقَاق ضيقة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**: ١- سرنا في زُقَاق ضيق [فصيحة] ٢- سرنا في زُقَاق ضيقة [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كالمصباح ومعجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، ففي المصباح: "قال الأخفش: أهل الحجاز يؤنثون الزقاق والطريق والسييل والسوق والصراط، وتيم تذكُّر".

٢٨٣٨- زَكَّ

"زَكَّ الرجل في مشيه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: مشى مميلًا على ناحية دون الأخرى، أو مقارنًا خطوه ضعفًا **الرأي والرتبة**: زَكَّ الرجل في مشيه [فصيحة] جاء في المعاجم: زَكَّ الرجل: مرَّ يقارب خطوه من ضعف، ثم استخدم هذا الفعل للدلالة على من يمشي مميلًا على ناحية دون الأخرى، والعلاقة بين المعنيين قريبة.

٢٨٣٩- زَلْزَالَ

"تَعَرَّضْتُ البلادَ لِزَلْزَالٍ شديد" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ

في ضبط الزاي بالكسر. **الرأي والرتبة**: ١- تَعَرَّضْتُ البلادَ لِزَلْزَالٍ شديد [فصيحة] ٢- تَعَرَّضْتُ البلادَ لِزَلْزَالٍ شديد [صحيحة] يفرق اللغويون بين الزلزال بالفتح، والكسر، فيخسون الأول للاسم، والثاني للمصدر، ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا﴾ الزلزلة/١. ولكن كثرة استخدام المصدر اسمًا أو صفة تسمح بتصحيح الضبط المرفوض.

٢٨٤٠- زَلَطَ

"زَلَطَ الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: ابتلعه في سرعة **الرأي والرتبة**: ١- زَلَطَ الطعام [فصيحة] ٢- سَرَطَ الطعام [فصيحة مهملة] ورد الفعل "زَلَطَ" في المعاجم، فقد جاء في التاج: زَلَطَ اللُّقْمَةَ زَلْطًا، إذا ابتلعها من غير مضغ. ومن ثم تكون هذه الكلمة من الفصح الشائع على ألسنة العامة.

٢٨٤١- زَمَالَة

"شهادة الزمالة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: العضوية التي تمنح للمبرزين في إحدى الكليات الجامعية **الرأي والرتبة**: شهادة الزمالة [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري ما جاء على "فعالة" دالًّا على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فعل" مضموم العين، وقد أثبتت المعاجم الحديثة اللفظ بالمعنى المذكور؛ ففي الوسيط "الزمالة" درجة علمية، وفي الأساسي: شهادة الزمالة: عضوية في إحدى الكليات الجامعية تمنح للمبرزين.

٢٨٤٢- زُمُرْد

"قلادة من الزمُرد" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة بالذال. **المعنى**: حجر كريم شديد الخضرة شفاف **الرأي والرتبة**: ١- قلادة من الزُمُرد [فصيحة] ٢- قلادة من الزُمُرد [فصيحة مهملة] ذكرها اللسان بالذال وأثبتها التاج بالذال والذال، وأثبتتها المعاجم الحديثة بالذال فقط.

٢٨٤٣- زملاء

"هؤلاء زملائي في العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. **المعنى**: جمع زميل

الكلمة بفتح الزاي، ففي القاموس: والزُّمارة كجَبَّانة: ما يُزَمَّر به.

٢٨٤٨-زَنَاد

"قَدَحَ زِنَادُ فِكْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الصواب استعمال المفرد "زَنَدَ" لا الجمع "زَنَادَ". **المعنى**: الزَّناد هو العود الأعلى الذي تُقَدَح به النار، والمعنى: فُكِّرَ طويلاً **الرأي والرتبة**: ١-قَدَحَ زَنَدَ فِكْرَهُ [فصيحة] ٢-قَدَحَ زِنَادَ فِكْرَهُ [فصيحة] تحتل كلمة "زِنَادَ" أن تكون بمعنى "زَنَدَ"، وأن تكون جمعاً له. والمعنى مستقيم في كلتا الحالتين.

٢٨٤٩-زَنْخ

"زَنْخَ السَّمْنُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: تغيرت رائحة **الرأي والرتبة**: زَنْخَ السَّمْنُ [فصيحة] جاء اللفظ المرفوض في المعاجم القديمة، ففي اللسان: "زَنْخَ الدهن والسمن: تغيرت رائحته" وبهذا يكون "زَنْخَ" من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة.

٢٨٥٠-زَنْقَ

"زَنْقَ عَلَى عِيَالِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: ضَيَّقَ عليهم بخلاً أو فقراً **الرأي والرتبة**: زَنْقَ عَلَى عِيَالِهِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة، ففي اللسان: "أَزْنَقَ وَزَنْقَ وَزَنْقَ...: ضَيَّقَ عَلَى عِيَالِهِ فَقْراً أو بَخْلاً". (وانظر: زَنْقَ).

٢٨٥١-زَنَّا

"زَنَّا عَلَى أَوْلَادِهِ فِي النَّفَقَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: ضَيَّقَ عليهم **الرأي والرتبة**: زَنَّا عَلَى أَوْلَادِهِ فِي النَّفَقَةِ [فصيحة] جاء في المعاجم: زَنَّا عَلَيْهِ: ضَيَّقَ، وشاعت الكلمة على السنة العامة بذات المعنى.

٢٨٥٢-زَنْخَ

"زَنْخَ السَّمْنُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "زَنْخَ" في المعاجم القديمة. **المعنى**: تغيرت رائحة **الرأي**

للفريق في العمل أو السفر **الرأي والرتبة**: هؤلاء زملائي في العمل [فصيحة] تذكر بعض المعاجم أن "الزميل" هو الرديف على البعير، ولا يجوز أن يكون للمرء سوى زميل واحد. ويذكر بعضها الآخر أن الزميل هو الرفيق في العمل أو السفر أو التعليم، وهو المعنى الذي شاع في الاستعمال الحديث. وقد ورد اللفظ بمعناه الأخير في الوسيط والأساسي والمنجد وغيرها.

٢٨٤٤-زُمْلَاءَ

"هَؤُلَاءِ زُمْلَاءُ لِي" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: هؤلاء زُمْلَاءُ لِي [فصيحة] تستحق كلمة "زُمْلَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٢٨٤٥-زَمَّ

"زَمَّ الرِّبَاطَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: شَدَّ وضمه **الرأي والرتبة**: زَمَّ الرِّبَاطَ [فصيحة] جاء في اللسان: زَمَّ الشَّيْءَ: شَدَّه بِالزَّمَامِ، وَزَمَّ النَّعْلَ: شَدَّهَا بِالْحَيْطِ.

٢٨٤٦-زَمَّارَ

"السَّتَفُوا حَوْلَ زَمَّارِ الْقَرْيَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: نافخ المزمار ونحوه **الرأي والرتبة**: السَّتَفُوا حَوْلَ زَمَّارِ الْقَرْيَةِ [فصيحة] كلمة "زَمَّارَ" من الكلمات الفصيحة التي شاعت على السنة العامة، وقد أثبتتها المعاجم القديمة بالمعنى المذكور؛ ففي القاموس: "زَمَّرَ تَزْمِيراً: غَنَى فِي الْقَصَبِ، وَهِيَ زَامِرَةٌ وَهِيَ زَمَّارٌ".

٢٨٤٧-زُمَّارَةَ

"زَمَّرَ بِالزُّمَّارَةِ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: آلة الزُّمَّارِ **الرأي والرتبة**: زَمَّرَ بِالزُّمَّارَةِ [فصيحة] الوارد في المعاجم قديماً وحديثاً ضبط

٢٨٥٧-زَهْرِيَّة

"زَهْرِيَّة الورد" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: زَهْرِيَّة الورد [فصيحة] كلمة "زَهْرِيَّة" منسوبة إلى "الرَّهْر" بفتح الزاي، وأثبتها المعجم الوسيط بهذا الضبط، وذكر أن معناها: وعاء من خزف ونحوه يُوضع فيه الزهر للزينة.

٢٨٥٨-زَهَقْ

"زَهَقْ من العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: ضَجِرَ وَسِئِمَ منه **الرأي والرتبة**: ١-سِئِمَ العمل [فصيحة] ٢-زَهَقْ من العمل [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري صحة استعمال هذا اللفظ من باب المجاز؛ إذ إن "زهق" لغة بمعنى هلك. وفي التاج: زَهَقَ الشيءُ: بَطَلَ وَهَلَكَ وَاضْمَحَلَّ.

٢٨٥٩-زَهَقْ

"زَهَقَتْ روحه" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر عين الفعل في الماضي. **المعنى**: فاضت أو خرجت **الرأي والرتبة**: ١-زَهَقَتْ روحه [فصيحة] ٢-زَهَقَتْ روحه [فصيحة] جاء في لسان العرب: زَهَقَتْ نفسه تَزْهَقُ زُهوقًا وَزَهَقَتْ لغتان: خرجت، وجاء في المصباح أن الفعل من باب "تَعَبَ" وأنَّ الفتح لغة.

٢٨٦٠-زُهُور

"زهور الربيع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة. **المعنى**: جمع زَهْر **الرأي والرتبة**: ١-أزهار الربيع [فصيحة] ٢-زهور الربيع [فصيحة] لم يرد في المعاجم القديمة جمع "زهر" على "زهور"، وإنما ورد جمعه على "أزهار"، ومع ذلك فقد وردت كلمة "زهور" في غير مدخلها في عدد من المعاجم كالمصباح المنير (روض)، وتاج العروس (عنبر). ويبدو أن إهمالها في مدخلها باعتبار أنها من الجموع القياسية. ولم يكن مجمع اللغة المصري موفقًا حين اعتبر هذا الجمع من كلام المولدين.

٢٨٦١-زَوْبَعَة

"سِتَمَرَّتْ الزوبعة طوال النهار" [مرفوضة عند بعضهم]

والرتبة: ١-زَنَخَ السَّمْنُ [فصيحة] ٢-زَنَخَ السَّمْنُ [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياسًا، وقد ذكر كُلُّ من الوسيط والأساسي "زَنَخَ" بمعنى "زَنَخَ"؛ لذا يمكن تصويبه، بالإضافة إلى قرار المجمع السابق.

٢٨٥٣-زَنَقْ

"زَنَقَ على عياله" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**: زَنَقَ على عياله [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة، ففي اللسان: "أَزْنَقَ وَزَنَقَ وَزَنَّقَ...: ضَيَّقَ على عياله فقرًا أو بخلًا"، وفي الأساس: "زَنَقَ على عياله: زَنَقَ".

٢٨٥٤-زَهَاءْ

"عَدَدُ سكان القرية زَهَاءُ أَلْفٍ" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **المعنى**: مقدار **الرأي والرتبة**: ١-عدد سكان القرية زَهَاءُ أَلْفٍ [فصيحة] ٢-عدد سكان القرية زَهَاءُ أَلْفٍ [فصيحة مهملة] جاء في لسان العرب: وَزَهَاءُ الشيء وَزَهَاؤُهُ: قدره. يقال: هم زَهَاءُ مئة وَزَهَاءُ مئة: أي قدرها.

٢٨٥٥-زَهَدَ

"زَهَدَ في الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح في الماضي. **الرأي والرتبة**: ١-زَهَدَ في الشيء [فصيحة] ٢-زَهَدَ في الشيء [فصيحة] جاء الفعل "زهد" في المعاجم بكسر العين وفتحها، فيقال: زَهَدَ، وَزَهَدَ، بل إن اللسان نصَّ على أن "الفتح" أعلى من الكسر.

٢٨٥٦-زَهَدَ بِـ

"زَهَدَ بِالدنيا" [مرفوضة] لأن "زهد" لا يتعدى بالياء. **الرأي والرتبة**: ١-زَهَدَ في الدنيا [فصيحة] ٢-زَهَدَ عن الدنيا [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "زهد" يتعدى بحرقى الجر "في"، "عن"، ففي المصباح: "زهد في الشيء وزهد عنه أيضا"، ولم يرد تعدّيه بـ"الياء" في أيها.

إلى أن "الزوج" يطلق على الواحد المصاحب لغيره وعلى الاثنين؛ وعلى هذا يصح أن يقال: هما زوجان، وهما زوج. فعلى الرأيين الثاني والثالث تصح العبارة المرفوضة.

٢٨٦٤-زُور

"أصابه مرضٌ في زوره" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا المعنى لم تضبط في المعاجم بضم الزاي. المعنى: أعلى صدره الرأي والرتبة، أصابه مرضٌ في زوره [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط الزاي بالفتح.

٢٨٦٥-زَوْجَه بـ

"زَوْجَه بابتته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "زَوْج" بحرف الجر "الباء"، وهو متعدٌ بنفسه. الرأي والرتبة: ١-زَوْجَه ابنته [فصيحة] ٢-زَوْجَه بابتته [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "زَوْج" متعدياً بنفسه إلى مفعولين، ومتعدياً إلى المفعول الأول بنفسه وإلى الثاني بحرف جر، ففي التاج: "وزوجته امرأة" يتعدى بنفسه إلى اثنين، و"زوجته بامرأة"، ومنه قوله تعالى: ﴿وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ﴾ الدخان/٥٤. وجاء في لسان العرب: "وزوجه إياها وبها".

٢٨٦٦-زَوَّغ

"زَوَّغ من العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم. المعنى: اختفى فجأة الرأي والرتبة: ١-اختفى فجأة من العمل [فصيحة] ٢-زَوَّغ من العمل [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري صحة استخدام الفعل "زَوَّغ" بالمعنى المذكور لوجود أصل له في اللغة، ولكونه على وزن مقيس في العربية. وقد ورد اللفظ في الأساسي ووصفه بأنه محدث.

٢٨٦٧-زَوَّق

"زَوَّق المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: زينته وحسنه وجملته وزخرفه الرأي والرتبة: ١-زَيْنَ المكان [فصيحة] ٢-زَوَّق المكان [فصيحة] جاء في المعاجم: زَوَّقَه: زينته وحسنه "زَوَّق العروس، وزَوَّق كلامه"، وجاء في الحديث الشريف "ثم بَنَوْه فزَوَّقُوهُ" أي:

لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: الإعصار، أو الريح التي تثير الغبار وتديره في الأرض حتى ترفعه في السماء الرأي والرتبة: استمرت الزوِّعة طوال النهار [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي التاج أن الزوِّعة اسم شيطان ثم قال: "ومنه سُمِّي الإعصار زوِّعة.. وذلك حين يدور الإعصار على نفسه، ثم يرتفع في السماء ساطعاً كأنه عمود". ووردت الكلمة في المعاجم الحديثة بنفس المعنى.

٢٨٦٢-زَوْجَة

"هي زَوْجَتُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "زوجة" بالتاء للمؤنث على خلاف المسموع عن العرب. الرأي والرتبة: ١-هي زَوْجَةُ [فصيحة] ٢-هي زَوْجَتُهُ [فصيحة] الأشهر عند العرب استعمال كلمة "زوج" للمذكر والمؤنث وبها ورد القرآن الكريم. ويجوز استخدام "زوجة" بالتاء للمؤنث كما نصت المعاجم، للترقية بين المذكر والمؤنث، خاصة في أمور الشريعة وأحكام الموارث، وقد جاء في اللسان: يقال أيضاً: هي زوجته، وفيه أيضاً أن الأصمعي حين منع استخدام كلمة "زوجة" مستشهداً بقوله تعالى: ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ البقرة/٣٥. قيل له: نعم، كذلك قال الله تعالى، فهل قال عز وجل: لا يقال زوجة؟ ويعقب ابن منظور على هذا الحوار قائلاً: وكانت من الأصمعي في هذا شدة وعسر.

٢٨٦٣-زَوْج مُتَالِف

"هما زَوْج مُتَالِف" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلاً من المثني. المعنى: اثنان، خلاف "فرد" الرأي والرتبة: ١-هما زَوْجَان مُتَالِفَان [فصيحة] ٢-هما زَوْج مُتَالِف [فصيحة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المثني إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، وقد خطأ الحريري في درة الغواص قولهم للاثنين "زوج"؛ لأن "الزوج" في كلام العرب هو الفرد المزاوج لصاحبه، أما الاثنان المصطحبان فيقال لهما "زوجان"، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ النجم/٤٥. وذهب بعضهم إلى أن "الزوج" اثنان، فكل اثنين زوج، وذهب بعض ثالث

زِينُوهُ. وشاعت هذه الكلمة على ألسنة العامة بذات المعنى.

٢٨٦٨-زِيْجَة

"زِيْجَة مَبَارَكَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم. **المعنى:** زَوَاج الرَّايِ وَالرَّقَبَة ١- زَوَاجُ مَبَارَك [فصيحة] ٢-زِيْجَة مَبَارَكَة [فصيحة] الموجود في المعاجم أن "زَوَاج" اسم مصدر للفعل "زَوَّج"، بمعنى "قرن"، ولم تذكر المعاجم القديمة كلمة "زِيْجَة" بهذا المعنى، ولكنها وردت في عدد من المعاجم الحديثة مثل: محيط المحيط، وتكملة المعاجم، والمنجد، والأساسي، وذكر الأخير أنها محدثة.

٢٨٦٩-زَيْف

"هَذَا دَرَهْمٌ زَيْفٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة

على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** هذا درهم زَيْف [فصيحة] "زَيْف" مصدر "زاف"، وأجاز علماء اللغة الوصف بالمصدر، وهو أبلغ من الوصف بالمشتق، وقد جاء في لسان العرب: الزَيْف من وصف الدراهم، يقال زَافَتْ عليه دراهمه.. ودرْهَمٌ زَيْفٌ..

٢٨٧٠-زَيْن

"حَرْفُ الزَّيْن" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة هي اسم الحرف في العربية، ولم ترد في المعاجم. **المعنى:** الحرف الحادي عشر من حروف الهجاء العربية **الرأي والرتبة:** حَرْفُ الزَّاي [فصيحة] الزَّيْن في المعاجم: كُلُّ مَا يَزِين، أما اسم الحرف فهو الزاي، وفيه لغات أخرى أشهرها الزاء كما ذكر الفيروزآبادي (زوي).

السين

٢٨٧١-سُودَد

"لَه شرف وسُودَد" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط الكلمة بفتح الدال خلافا لما ورد في المعاجم. **المعنى:** مَجْدُ الرَّايِ والرتبة: ١-له شرف وسُودَد [فصيحة] ٢-له شرف وسُودَد [فصيحة] جاء في التاج: "والسُودَد بالهمز كَفُنْدُ وكجُنْدَب" فيجوز فيها ضم الدال وفتحها، وأجازهما الوسيط كذلك.

٢٨٧٢-سَأَلْتُهُ مَعْنَى

"سَأَلْتُهُ مَعْنَى كَلِمَةٍ فِي الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "سأل" الدال على الاستخبار والاستعلام يحتاج إلى حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة:** ١-سَأَلْتُهُ عن معنى كلمة في الكتاب [فصيحة] ٢-سَأَلْتُهُ معنى كلمة في الكتاب [فصيحة] جاء في القاموس والتاج: سأله كذا، وعن كذا، ويكذا، بمعنى، وعليه يمكن تصويب المثال المرفوض.

٢٨٧٣-سَائِر

"زُرْتُ سَائِرَ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بمعنى "جميع". **المعنى:** جميعها **الرأي والرتبة:** ١-زُرْتُ جميع البلاد العربية [فصيحة] ٢-زُرْتُ سائر البلاد العربية [فصيحة] كلمة "سائر" من الكلمات التي اختلف القدماء في استخدامها الصحيح، فقليل: إنها تستخدم بمعنى الباقي الأكثر، أو مطلق الباقي قل أو كثر، أو بمعنى الجميع، أو بجميع المعاني السابقة. وقد ذكر كل من تاج العروس (سأر، سير) واللسان (سير) أنها تأتي بمعنى الجميع، وأنها تأتي بمعنى الباقي (سأر).

٢٨٧٤-سَابَ

"سَابَ الْعَصْفُورُ مِنَ الْقَفْصِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** ذهب حيث شاء، ذهب

مسرعا **الرأي والرتبة:** سَابَ الْعَصْفُورُ مِنَ الْقَفْصِ [فصيحة] ورد الفعل في المعاجم القديمة بنفس المعنى، وقد جاء في التاج: "ساب: جرى،.. مشى مسرعا".

٢٨٧٥-سَابِقُ لـ

"هَذَا سَابِقُ لَأَوَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديدية المشتق الاسمي "سابق" باللام، مع أن فعله متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-هذا سابق أوانه [فصيحة] ٢-هذا سابق لأوانه [فصيحة] تنص معاجم اللغة على أن فعل المشتق الاسمي المذكور يتعدى إلى مفعوله بنفسه، فيقال: "سَبَقُ أَوَانُهُ". ويمكن تعديدية هذا المشتق أو نظائره باللام، باعتبارها زائدة للتقوية، كما ذكر النحاة. فقد ذكروا أن هذه اللام تقوي عاملاً إعرابياً ضعيفاً، وذلك إذا كان العامل فرعاً في عمله عن الفعل، كما إذا كان مصدرراً أو صفة دالة على فاعل، سواء تقدمت على المفعول أو تأخرت عنه، كقوله تعالى: ﴿وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾ التوبة/١١٢، وقوله تعالى: ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ البقرة/٩١، وقوله تعالى: ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْأَلُونَ لِلْسُّخْتِ﴾ المائدة/٤٢، وقوله تعالى: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾ المؤمنون/٨، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم، ففي الأساسي: سابق لأوانه: قبل أوانه، لم يكن وقته بعد.

٢٨٧٦-سَاتِر

"لَا تَحْرِكِ السَاتِرَ مِنْ مَكَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** شبه الجدار المصنوع من الخشب أو النسيج غالباً للفصل بين الناس **الرأي والرتبة:** لا تحرك الساتر من مكانه [فصيحة] كلمة "الساتر" اسم

العربي، ويمكن أن يتعدى الفعل بنفسه، كما يمكن أن يتعدى بحرف الجر حين يضمن معنى "انتشر" أو نحوه.

٢٨٨١- سَازَج

"شَخْصٌ سَازَجٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الـذال. المعنى: بسيط غير مُحَنَّكٍ للرأي والرتبة: ١- شَخْصٌ سَازَجٌ [فصيحة] ٢- شَخْصٌ سَازَجٌ [فصيحة] أجازت المعاجم فتح الـذال وكسرها في "ساذج"، ففي التاج: حُجَّةٌ سَازِجَةٌ وسَازِجَةٌ- بكسر الـذال وفتحها- غير بالغة. وفي الحديث: "أنه ﷺ تَوَضَّأَ ومسح على خُفَّيْنِ أُسُودَيْنِ سَازِجَيْنِ" حيث ضبط بكسر الـذال وفتحها.

٢٨٨٢- سَاعَاتِي

"تَرَكَ سَاعَتَهُ عِنْدَ السَّاعَاتِي لِإِصْلَاحِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. الرأي والرتبة: ترك ساعته عند الساعاتي لإصلاحها [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٢٨٨٣- سَاعَدَ فِي

"سَاعَدَهُ فِي حَلِّ مُشْكَلَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على". الرأي والرتبة: ١- سَاعَدَهُ عَلَى حَلِّ مُشْكَلَتِهِ [فصيحة] ٢- سَاعَدَهُ فِي حَلِّ مُشْكَلَتِهِ [صحيحة] ذكرت المعاجم تعدية الفعل "ساعد" بحرف الجر "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "في" محل "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَيْنَكُمُ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١، وقول المصباح المنير: "... لأنه يساعد الكف في بطشها"، مع وجوب مراعاة السياق في كلا التعبيرين، ومن ثمَّ يمكن تحريج العبارة المرفوضة إما على تضمين حرف الجر "في" معنى

فاعل انتقل من الدلالة على معنى "اسم الفاعل" للدلالة على الذات، وصار يدل على ما يُتَّخَذُ من خشب أو غيره في مداخل الحجرات والأبهاء لحجب ما فيها عن الأنظار، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة.

٢٨٧٧- سَاحَة

"التقى الجمهور في الساحة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: مكان فضاء واسع معدّ للتجمعات البشرية. الرأي والرتبة: التَقَى الجمهور في الساحة [صحيحة] جاء في لسان العرب (سوح): السَاحَة: فضاء يكون بين دور. وجاء في الوسيط (سوح): السَاحَة: المكان الواسع. والسَاحَة: فضاء يكون بين دور. وقد رأى مجمع اللغة المصري تسويغ هذا الاستخدام.

٢٨٧٨- سَادَاتِي

"انضمَّ للحزب الساداتي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. الرأي والرتبة: انضمَّ للحزب الساداتي [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٢٨٧٩- سَادَ عَلَى

"سَادَ عَلَى قَوْمِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١- سَادَ قَوْمَهُ [فصيحة] ٢- سَادَ عَلَى قَوْمِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بحمله على التضمين؛ حيث تضمن الفعل "ساد" معنى الفعل "تفوق" الذي يتعدى بـ "على".

٢٨٨٠- سَادَ فِي

"ساد الأمن في البلاد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه أسلوب أعجمي تسرب من خلال الترجمة. الرأي والرتبة: ١- سَادَ الْأَمْنُ الْبِلَادَ [فصيحة] ٢- سَادَ الْأَمْنُ فِي الْبِلَادِ [فصيحة] ليس في إسناد السيادة إلى المعنويات ما يخالف الاستخدام

ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أنّ الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٢٨٨٧-ساقه لـ

"ساقه للهلاك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "ساق" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة: ١-ساقه إلى الهلاك** [فصيحة] ٢-ساقه للهلاك [صحيحة] الوارد في المعاجم تعديّة الفعل "ساق" بحرف الجر "إلى"، كقوله تعالى: ﴿نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرْزِ﴾ السجدة/٢٧، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلّ "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنْ رَّبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨.

٢٨٨٨-ساقية

"سقى الزرع بالساقية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة: سقى الزرع بالساقية** [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية هي: "مِفْعَل" و "مِفْعَلَة" و "مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة. وقد وردت الساقية اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

الاستعلاء، أو على إرادة معنى الاشتراك في العمل. وقد ورد التعدي بـ "في" في بعض المعاجم الحديثة، كقول "معجم تعدي الأفعال": "ساعده في حمله، أي: آزره فيه"، وكقول المنجد: "ساعد طالباً في امتحان"، "ساعد في تفهم نص"، كما ورد التعدي بـ "في" في كتابات المعاصرين مثل محمود تيمور.

٢٨٨٤-ساعد قويّة

"هذه الساعد قويّة" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة: هذا الساعد قويّ** [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة أنّ كلمة "ساعد" مذكرة لا غير، نصّ على ذلك كل من المصباح والوسيط ومعجم المذكر والمؤنث.

٢٨٨٥-سافرة

"شاهدنا المرأة سافرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ لفظ "سافرة" من الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. **الرأي والرتبة: ١-شاهدنا المرأة سافرة** [صحيحة] ٢-شاهدنا المرأة سافراً [فصيحة مهملة] هذه الصفة لا تكون إلا للإناث، ومن ثمّ لا ضرورة لعلامة التأنيث بها، ومثلها: "حائض"، و"عانس"، و"حامل"، فتكون هذه الصفات بصيغة المذكر ويوصف بها المؤنث. ويجوز أن تأتي على الأصل فتؤنث الصفة لتطابق الموصوف في التأنيث، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك، حيث أقرّ تأنيث ما جاء على صيغة "فاعل" من الصفات المختصة بالمؤنث وإن لم يقصد بها الحدوث.

٢٨٨٦-ساق طويل

"له ساق طويل" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "ساق" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة: ١-له ساق طويلة** [فصيحة] ٢-له ساق طويل [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالصباح واللسان والتاج والوسيط أن كلمة "ساق" مؤنثة، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿وَالْتَفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾ القيامة/٢٩، كما ذكر مجمع اللغة المصري أن هذه الكلمة من أشهر ما نقل من الأسماء واجبة التأنيث. فالجملة الأولى فصيحة لاشكّ في ذلك.

٢٨٨٩-سامح على

"سامح على ما فعل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "سامح" لا يتعدى بـ "على". المعنى: لا ينه الرأي والرتبة: ١- سامح فيما فعل [فصيحة] ٢- سامح بما فعل [صحيحة] ٣- سامح على ما فعل [صحيحة] الأكثر تعدية الفعل "سامح" بالباء، و"في"، جاء في الوسيط: ساحه بكذا وفيه: واقفه على مطلوبه، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"، وقد ذكرت بعض المعاجم الحديثة تعدية الفعل "سامح" بـ "على" أو "عن" كذلك.

٢٨٩٠-سَاهَم

"ساهم في مناقشة القضية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: شارك في ذلك الرأي والرتبة: ١- أسهم في مناقشة القضية [فصيحة] ٢- ساهم في مناقشة القضية [فصيحة] شاع استعمال الفعلين: "أسهم" و"ساهم" بمعنى "شارك" في لغة العصر الحديث، وعلى الرغم من الخلاف حول صحة الفعل "ساهم" فقد صححه مجمع اللغة المصري لوروده في مقدمة معجم لسان العرب بالإضافة إلى وروده في شعر لزهير. وقد ورد في المعاجم الحديثة كالوسيط، والمنجد، والأساسي.

٢٨٩١-ساوم على

"ساوم على الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ساوم" لا يتعدى بـ "على". المعنى: فاوضه الرأي والرتبة: ١- ساوم في الأمر [فصيحة] ٢- ساوم على الأمر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "ساوم" بـ "في"، ففي التاج واللسان: "والمنهي عنه أن يتساوم"

المتبايعان في السلعة"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"، وقد ذكرت بعض المعاجم الحديثة تعديته بـ "على" كذلك، ووردت هذه التعدية في كتابات المحدثين.

٢٨٩٢-سايرت

"سايرت فلاناً في الأمر وعليه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المعنى لم تذكره المعاجم القديمة. المعنى: وافقت الرأي والرتبة: ١- سايرت فلاناً في الأمر [صحيحة] ٢- سايرت فلاناً على الأمر [صحيحة] تذكر المعاجم القديمة أن معنى سايره: سار معه وجاراه، ويجوز أن نستعمل "ساير" هنا استعمالاً مجازياً، أي: سار مع فلان في رأيه، كما يجوز لنا أن نشرب الفعل "ساير" معنى الفعل. "وافق"، لأن الذي يوافق إنساناً في رأيه وعليه يجاريه فيه. فيصبح معنى "سايره" متضمناً معنى "واقفه"، ويحق لنا تعديته للمفعول الثاني بحرفي الجر "في" أو "على" مثل "وافق".

٢٨٩٣-سُبَات

"استسلم الطفل إلى سُبَات عميق" [مرفوضة عند بعضهم] لأن السبات النوم الخفيف، كما ذكرته المعاجم. الرأي والرتبة: ١- استسلم الطفل إلى نوم عميق [فصيحة] ٢- استسلم الطفل إلى سُبَات عميق [صحيحة] كلمة "سُبَات" تأتي بمعنى النومة الخفيفة، كما تأتي بمعنى النوم مطلقاً، ففي التاج: "والسُبَات، كغُرَاب: النوم"، وذكر المصباح المنير أنه النوم الثقيل، فعلى الرايين الأخيرين يجوز أن نصفه بأنه عميق.

٢٨٩٤-سبَاكة

"حرفة السبَاكة تحقق دخلاً كبيراً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: حرفة

السَّبَّاکُ الرَّايَ والرَّقَبَةُ: حِرْقَةُ السَّبَّاکَةِ تَحَقُّقٌ دَخْلًا كَبِيرًا [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صوغ "فِعَالَةٍ" للدلالة على معنى الحرقَة أو شبهها من المصاحبة والملازمة. وقد جاء في اللسان: سبك الذهب والفضة ونحوه: ذَوِّه وأفرغه في قالب، وفي الوسيط: السَّبَّاکَةُ: حرقَة السَّبَّاکِ. وقد أقرَّ المجمع توسُّع المحدثين في معنى السَّبْكِ واشتقاقهم منه "السَّبَّاکَةُ" للدلالة على الحرقَة.

٢٨٩٥-سَبَّاک

"هذا الرجل يعمل سَبَّاکًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: يقوم بتركيب أنابيب المياه ومتعلقاتها في البيوت وغيرها كما يقوم بصيانتها الرَّايَ والرَّقَبَةُ: هذا الرجل يعمل سَبَّاکًا [صحيحة] يدور معنى الجذر (سبك) حول التعامل مع السبائك المعدنية، وصهرها. ولكن توسُّع المحدثون في هذا المعنى ليشمل من يقوم بتركيب أنابيب المياه ومتعلقاتها، وأدوات الصرف الصحي. وقد ورد بناء "فَعَالٌ" للدلالة على الحرقَة بقلَّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَالٌ" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء. كما أقرَّ المجمع استخدام كلمة "سَبَّاکٌ" بهذا المعنى، وأوردتها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٢٨٩٦-سُبُورَة

"كَتَبَ الدرس على السُّبُورَة" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرَّايَ والرَّقَبَةُ: كتب الدرس على السُّبُورَة [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة كلمة "السُّبُورَة" - يفتح السين - بمعنى اللوح الذي يُكتب فيه التذاكير، وذكرت في الحديث: "لا بأس أن يصلي الرجل وفي كُفَّه سُبُورَة". وعن هذا المعنى أخذ معنى اللوح الذي يُكتب عليه الدرس. وهو معنى وثيق الصلة بالمعنى القديم وليس محدثًا كما نص الوسيط في طبعته الثالثة.

٢٨٩٧-سُبُحَة

"أهداني أبي سُبُحَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: خرزات منظومة يَعدُّ بها المُسَبِّح

تسبيحاته للرَّايَ والرَّقَبَةُ: أهداني أبي سُبُحَة [فصيحة] جاء في القاموس: أن السُّبُحَة خرزات للتسبيح تُعدُّ؛ ولكونها لم تكن معروفة عند العرب، وإنما حدثت في الصدر الأول إعانة على الذكر، فقد ذكر الأزهرى، وابن منظور أنها مولدة.

٢٨٩٨-سُبُحَة

"في يده سُبُحَة طويلة" [مرفوضة] لضبط السين بالكسر. المعنى: خرزات منظومة للتسبيح الرَّايَ والرَّقَبَةُ: في يده سُبُحَة طويلة [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم الحديثة بضم السين، ونص الوسيط على أنها مُولَّدة (وانظر: سُبُحَة).

٢٨٩٩-سَبَّسَبَ

"سَبَّسَبَتُ البنت شعرها" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: سَرَّحته وأرسلتها الرَّايَ والرَّقَبَةُ: سَبَّسَبَتُ البنت شعرها [صحيحة] في اللسان: سبَّسب بوله: أرسله، وفي الوسيط: سبَّسب المال والبول: أساله، ومن هذا المعنى أخذ المحدثون سبَّسب الشعر بمعنى أرسله. وقد ورد المعنى الأخير في تكملة المعاجم العربية.

٢٩٠٠-سُبُع

"سُبُع السبعين عشرة" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فُعُلٌ" في العدد. المعنى: جزء من سبعة الرَّايَ والرَّقَبَةُ: ١-سُبُع السبعين عشرة [فصيحة] ٢-سُبُع السبعين عشرة [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية في نظائرها الضبطين بإسكان العين وضمها.

٢٩٠١-سبعة سبعة

"اجتمع بالعمال سبعة سبعة" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرَّايَ والرَّقَبَةُ: ١-اجتمع بالعمال سبعة سبعة [فصيحة] ٢-اجتمع بالعمال سُبَاع [فصيحة مهملة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرَّح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز.

٢٩٠٢-سبعة عشرة مسابقة

"اشترك في سبعة عشرة مسابقة" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. **الرأي والرتبة:** اشترك في سبع عشرة مسابقة [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

٢٩٠٣-سبعة من الأعضاء

"حضر الاجتماع سبعة من الأعضاء" [مرفوضة عند بعضهم] لجر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. **الرأي والرتبة:** ١-حضر الاجتماع سبعة أعضاء [فصيحة] ٢-حضر الاجتماع سبعة من الأعضاء [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٢٩٠٤-سبعة من الطلقات

"أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "سبعة" مع أن المعدود مؤنث. **الرأي والرتبة:** ١-أطلق عليه سبع طلقات نارية [فصيحة] ٢-أطلق عليه سبعمائة من الطلقات النارية [فصيحة] ٣-أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجرور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود بـ "من").

٢٩٠٥-سبع عيون

"في تلك المنطقة سبع عيون للماء" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. **الرأي والرتبة:** في تلك المنطقة سبع عيون للماء [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً

من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن مجمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزمخشري وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزمخشري: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعين "أقراء"، و"أقروا" في اللغة.

٢٩٠٦-سبع قراريط

"ورث عن أبيه سبع قراريط" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** ورث عن أبيه سبعة قراريط [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ العدد.

٢٩٠٧-سبع مئة

"زار المعرض سبع مئة زائر" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. **الرأي والرتبة:** ١-زار المعرض سبعمائة زائر [صحيحة] ٢-زار المعرض سبع مئة زائر [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

٢٩٠٨-سبع موضوعات

"كتب سبع موضوعات جديدة" [مرفوضة عند أكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي**

والرتبة: ١- كتب سبعة موضوعات جديدة [فصيحة] ٢- كتب سبع موضوعات جديدة [فصيحة] الفصح في المثال تأنيث العدد "سبعة"؛ لأن المعدود "موضوعات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفرد مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجاز به بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

٢٩٠٩- سبعين ألف

"يَتَكَوَّنُ الْجَيْشُ مِنْ سَبْعِينَ أَلْفَ جُنْدِيٍّ" [مرفوضة] لجر التمييز "ألف"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** يتكوَّن الجيش من سبعين ألفاً جندياً [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

٢٩١٠- سبعمينات

"وُلِدَ فِي السَّبْعِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْمَاضِي" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة:** وُلِدَ فِي السَّبْعِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْمَاضِي [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: سبعمينات للأعوام من السبعين إلى التاسع والسبعين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: سبعمينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من سبعين عنصراً.

٢٩١١- سبعميني

"اِحْتَفَلَتِ الْجَامِعَةُ بِالْعِيدِ السَّبْعِينِيِّ لِإِنْشَائِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** احتفلت الجامعة بالعيد السبعيني لإنشائها [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفرداتها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

٢٩١٢- سَبَقَ وَأَنْ قُلْتَ لَكَ

"سَبَقَ وَأَنْ قُلْتَ لَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو حشواً بين الفعل وفاعله. **الرأي والرتبة:** ١- سبق أن قلت

لَكَ [فصيحة] ٢- سبق وأن قلت لَكَ [فصيحة] الأصل ألا تفصل الواو بين الفعل وفاعله. ولكن يمكن تخريج المثال المرفوض على زيادة الواو لإفادة التأكيد، وهذه الواو- كما قال ابن هشام- دخولها كخروجها، وقد أجاز الكوفيون وقوعها زائدة.

٢٩١٣- سَبَقَ وَقُلْتَ لَكَ

"سَبَقَ وَقُلْتَ لَكَ" [مرفوضة] لتقدير فاعل "سبق" ولا وجه لتقديره. **الرأي والرتبة:** ١- سبق أن قلت لك... [فصيحة] ٢- سبق قولِي لَكَ [فصيحة] لكل فعل فاعل، و"سبق" هنا بلا فاعل ظاهر في الكلام، ولا وجه لتقديره.

٢٩١٤- سُبُوع

"دَعَا أَصْدِقَاءَهُ لِحَضُورِ حَفْلِ السُّبُوعِ" [ضعيفة عند بعضهم] لشبوعها على السنة العامة. **المعنى:** الحفل الذي يُقام بمناسبة مرور سبعة أيام على ولادة مولود **الرأي والرتبة:** دعا أصدقاءه لحضور حفل السُّبُوع [فصيحة] يمكن تصويب اللفظ المرفوض استناداً إلى ما جاء في لسان العرب من أن: السُّبُوع والأسبوع من الأيام: تمام سبعة أيام، وما جاء في الوسيط: السُّبُوع: الأسبوع، وإن كانت بالهمزة أفصح.

٢٩١٥- سَبِيل

"بَنَى أَهْلُ الْخَيْرِ مَسْجِداً وَسَبِيلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** حوض ماءٍ مباح للواردين يوقف للشرب منه قرية إلى الله تعالى **الرأي والرتبة:** بنى أهل الخير مسجداً وسبيلاً [فصيحة] جاء في المعاجم: سَبَلُ الشَّيْءِ: جَعَلَهُ مَبَاحاً فِي سَبِيلِ اللَّهِ. ومن ثم يجوز اشتقاق "سبيل" من هذا الفعل، وتخريج المثال المرفوض على تقدير محذوف: ماءٌ سبيل أو حوض سبيل، بمعنى: مباح في سبيل الله، كما يمكن تخريجه على المجاز المرسل بعلاقة الحالية والمحلية، لأن هذا الحوض يُوضع في الطريق العام (السبيل) لخدمة السابلة وقد ورد هذا المعنى في بعض المعاجم الحديثة كمحيط المحيط، والمنجد، وتكملة المعاجم.

٢٩١٦- سِتَارَةٌ

"مَتَى سَتْرَفَعُ سِتَارَةُ الْمَسْرَحِ؟" [مرفوضة عند بعضهم]

٢٩٢٠-ست سنوات

"استغرقت بعثته إلى الخارج ستة سنوات" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: استغرقت بعثته إلى الخارج ست سنوات [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ العدد.

٢٩٢١-ست عشرة طالبة

"كافأت ستة عشرة طالبة" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. الرأي والرتبة: كافأت ست عشرة طالبة [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

٢٩٢٢-ستة مليون

"يقطن الإقليم ستة مليون نسمة" [مرفوضة] لمجيء التمييز مفرداً بعد العدد "ستة". الرأي والرتبة: يقطن الإقليم ستة ملايين نسمة [فصيحة] تمييز الأعداد من (٣-١٠) يكون جمعاً مجروراً على الإضافة، فالصواب في المثال: "ملايين".

٢٩٢٣-ستة من الأدبيات

"تم تكريم ستة من الأدبيات" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "ستة" مع أن المعدود مؤنث. الرأي والرتبة: ١-تم تكريم ست من الأدبيات [فصيحة] ٢-تم تكريم ست أدبيات [فصيحة] ٣-تم تكريم ستة من الأدبيات [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجزور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر المعدود بـ "من").

٢٩٢٤-ستة من الموظفين

"تم تعيين ستة من الموظفين الجدد" [مرفوضة عند بعضهم] لجر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. الرأي والرتبة: ١-تم تعيين ستة موظفين جدد [فصيحة] ٢-تم تعيين ستة من الموظفين الجدد [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم

لشيوعها على السنة العامة. الرأي والرتبة: متى سترفع ستارة المسرح؟ [فصيحة] جاء في التاج: الستارة بالكسر: ما يُستَر به من شيء كائنًا ما كان. وقد شاعت الكلمة في لغة الحياة اليومية بذات المعنى.

٢٩١٧-ست إمكانات

"قدم ست إمكانات لحل المشكلة" [مرفوضة عند أكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: ١-قدم ستة إمكانات لحل المشكلة [فصيحة] ٢-قدم ست إمكانات لحل المشكلة [صحيحة] الفصح في المثال تأنيث العدد "ستة"؛ لأن المعدود "إمكانات" وإن كان مجموعاً جمع مؤنث فإن مفرد مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

٢٩١٨-ست البيت

"أنهت ست البيت عملها" [ضعيفة] لشيوعها على السنة العامة. الرأي والرتبة: ١-أنهت ربة البيت عملها [فصيحة] ٢-أنهت ست البيت عملها [صحيحة] أوردت المعاجم كلمة "ست" على أنها مولدة أو محدثة، وهي مع ذلك من الكلمات التراثية، فقد وردت في شعر للبهاء زهير، وأوردها أبو العلاء المعري في رسالة الغفران، ويتردد اسم "ست الحسن" في التراث الشعبي كثيراً. أما صاحب القاموس فقد تردد في الحكم عليها؛ إذ قال: "وستي للمرأة، أي: ياست جهاتي أو لحن، والصواب سيدتي".

٢٩١٩-ستة ستة

"تم تسريحهم من العمل ستة ستة" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرأي والرتبة: ١-تم تسريحهم من العمل ستة ستة [فصيحة] ٢-تم تسريحهم من العمل سداس [فصيحة مهمة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز.

اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

٢٩٢٩- ست عُرف

"في هذا المسكن ست عُرف" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. الرأي والرتبة: في هذا المسكن ست عُرف [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكنّ مجمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزحشري وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزحشري: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعيين "أقراء"، و"أقرو" في اللغة.

٢٩٣٠- ستكون الرياح أغلبها

"سَتَكُونُ الرياح أغلبها شرقية" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: ستكون الرياح أغلبها شرقية [فصيحة] كلمة "أغلب" بدل بعض من كل هو "الرياح" المرفوعة لأنها اسم يكون؛ ولهذا تكون "أغلب" مرفوعة أيضاً.

٢٩٣١- سجّال

"كَانَتْ المناقشة سجّالاً بين المتحدثين" [مرفوضة عند بعضهم] لأن اللفظ المرفوض جمع لكلمة "سجّل" للدلو

جنس جمعيّ أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ ءَالَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجاز جمع اللغة المصري.

٢٩٢٥- ست مئة

"حَضَرَ الحفل ست مئة مدعو" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل العدد عن المئة. الرأي والرتبة: ١- حضر الحفل سِتْمائة مدعو [صحيحة] ٢- حضر الحفل سِت مئة مدعو [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

٢٩٢٦- ستينيات

"شَهِدَتِ السِّتِينَاتُ نهاية الاستعمار" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. الرأي والرتبة: شَهِدَتِ السِّتِينَاتُ نهاية الاستعمار [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري جمع ألفاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: ستينيات للأعوام من الستين إلى التاسع والستين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: ستينات بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من ستين عنصراً.

٢٩٢٧- ستين طبيب

"شَارَكَتْ مصر بستين طبيب لمعالجة المصابين" [مرفوضة] لجر التمييز "طبيب"، وهو مخالف للقاعدة. الرأي والرتبة: شاركت مصر بستين طبيباً لمعالجة المصابين [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

٢٩٢٨- ستيني

"اِحْتَفَلَ بالعيد الستيني لمولده" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: احتفل بالعيد الستيني لمولده [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفرداتها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع

٢٩٣٤-سجلات

"تحتوي السجلات التجارية على بيانات الأشخاص والشركات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأي والرتبة، تحتوي السجلات التجارية على بيانات الأشخاص والشركات [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكور غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الوسيط والأساسي والمنجد.

٢٩٣٥-سجن

"وَضَعَ ملايين الفلسطينيين في السَّجْن" [مرفوضة] لأن السَّجْنَ مصدر. المعنى: مكان الحبس الرأي والرتبة، وَضَعَ ملايين الفلسطينيين في السَّجْنَ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة "السَّجْنَ" بكسر السين للمكان، أي المَحْبَس. وأوردت "السَّجْنَ" مصدراً للفعل بمعنى الحبس.

٢٩٣٦-سجن

"حَكَمَ القاضي على المجرم بالسَّجْنَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد لهذا المعنى بهذا الضبط، وإنما وردت بمعنى مكان الحبس. المعنى: بالحبس الرأي والرتبة: ١-حكم القاضي على المجرم بالسَّجْنَ [فصيحة] ٢-حكم القاضي على المجرم بالسَّجْنَ [فصيحة] لا خلاف في أن لفظ "السَّجْنَ" أدلُّ على المراد من لفظ "السَّجْنَ" فالأول مصدر ومعناه الحبس، والثاني اسم لمكان الحبس، والمراد في الاستعمال المرفوض الحكم على المجرم بوضعه في السجن؛ ولذا فمن السهل تصويبه بحمله على المجاز وعلاقته

العظيمة، وليس مصدراً للفعل "ساجل". المعنى: مناوئة الرأي والرتبة، كانت المناقشة سجلاً بين المتحدثين [فصيحة] جاء في التاج: "ساجله مساجلة: إذا باراه وفاخره بأن صنع مثل صنعه"؛ ومن ثم يصح استخدام "سجال" مصدراً؛ لأن "فَعَال" يطرد مصدراً لـ "فَاعَل" مثل المفاعلة. ويجوز أن تكون "سجال" جمع "سَجَل"، وهو الدلو الملاءى، ويكون الكلام على المجاز كما قالوا: الحرب سجال، أي سَجَل منها على هؤلاء، وآخر على هؤلاء.

٢٩٣٢-سجاد

"إنتاج الشركة من السجاد مخصص للتصدير" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: جمع سَجَادَة للبساط الصغير الذي يصلى عليه، وقد يراد بها مطلق البساط الرأي والرتبة: ١-إنتاج الشركة من السجادات مخصص للتصدير [فصيحة] ٢-إنتاج الشركة من السجاجيد مخصص للتصدير [فصيحة] ٣-إنتاج الشركة من السَّجَاد مخصص للتصدير [صحيحة] وردت "سَجَاد" في المعاجم للكثير السجود، ولم ترد جمعاً لسَجَادَة التي تجمع على سَجَادَات أو سجاجيد، ولكن هذه الكلمة المرفوضة شائعة في الاستعمال الحديث ولا تخالف طريقة العربية في أخذ اسم الجنس من المفرد بحذف التاء كما في (غلة وغل - غلة وغل)، وقد وردت كلمة "سجاد" جمعاً في معجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة.

٢٩٣٣-سجادات

"سجدت لله سجادات" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأي والرتبة: ١-سجدت لله سَجَادَات [فصيحة] ٢-سجدت لله سَجَادَات [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٢٩٤٠- سَحَبَ شَكْوَاهُ

"سحب فلان شكواه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: أخذها واستردها. الرأي والرتبة: ١- استرد فلان شكواه [فصيحة] ٢- سحب فلان شكواه [صحيحة] جاء الفعل "سحب" في المعاجم القديمة بمعنى "جَرَّ" أو "حَرَكَ"، وهو معنى قريب من المعنى الحديث وهو الاسترداد. وقد سجلته المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، ففي الأول: "سحب وديعته"، وفي الثاني: "سحب مالاً من المصرف".

٢٩٤١- سَحَّارَة

"وضع الكتب في السحارة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: صندوق من الخشب توضع فيه الأشياء عند تخزينها. الرأي والرتبة: وَضَعَ الكتب في السحارة [صحيحة] أقرها مجمع اللغة المصري في دورته التاسعة والعشرين ووردت في المعاجم الحديثة كالأساسي الذي قال عنها: إنها صندوق على شكل خاص.

٢٩٤٢- سَحَقًا

"سَحَقًا لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في الضبط. المعنى: بُعْدًا وهلاكًا. الرأي والرتبة: ١- سَحَقًا لَهُ [فصيحة] ٢- سَحَقًا لَهُ [صحيحة] "سَحَقًا" بضم السين مصدر "سَحَقَ" بمعنى "بُعَدَ"، يقال في الدعاء: بُعْدًا لَهُ وَسَحَقًا، بالضم كما ذكرت المعاجم، أما "سَحَقًا" بفتح السين فهي مصدر "سَحَقَ"، جاء في اللسان: وسحقه الله: أي: أبعده وبهذا يمكن تصحيح المثال المرفوض.

٢٩٤٣- سَحْنَة

"لَهُ سَحْنَة حَسَنَة" [مرفوضة عند أكثرين] لوجود خطأ في الضبط. الرأي والرتبة: ١- لَهُ سَحْنَة حَسَنَة [فصيحة] ٢- لَهُ سَحْنَة حَسَنَة [فصيحة] جاء في اللسان أن سين "السحنة" قد تكسر مما يدل على فصاحة استعمالها، وإن كانت أقل من السحنة بفتح السين.

٢٩٤٤- سُحُور

"تَنَاولَتْ طَعَامَ السُّحُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود

المحلية، ويمكن أيضًا اعتباره من باب حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه والتقدير: بدخول السجن.

٢٩٣٧- سَجِينَة

"فَتَاةٌ سَجِينَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَعِيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. المعنى: محبوسة الرأي والرتبة: ١- فَتَاةٌ سَجِينٌ [فصيحة] ٢- فَتَاةٌ سَجِينَة [صحيحة] "فَعِيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يميز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٢٩٣٨- سَحَاقَة

"سَحَاقَة نَاعِمَة لَمْ يَسْتَطِعْ جَمْعُهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تبقى بعد السَحَقِ والتَّحْقِقِ الرأي والرتبة: سَحَاقَة نَاعِمَة لَمْ يَسْتَطِعْ جَمْعُهَا [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والتَّفَايَة" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٢٩٣٩- سُحْب

"كَثُرَتِ السُّحْبُ فِي السَّمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين الحاء. الرأي والرتبة: ١- كَثُرَتِ السُّحْبُ فِي السَّمَاءِ [فصيحة] ٢- كَثُرَتِ السُّحْبُ فِي السَّمَاءِ [صحيحة] الوارد في المعاجم جمع السحاب على "سُحْب" بضمتين، وتسكين العين في مثله وارد عن العرب فهو لهجة تيمية قرئ بها في القرآن الكريم، كقراءة ابن عباس وأبي عمرو وغيرهما لفظ "الْحُبُكُ" بإسكان الباء "الْحُبُكُ" في قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ﴾ الذاريات/٧.

خطأ في الضبط. المعنى، طعام السَّحَر وشرابه الراي والرتبة، ١- تناولت طعام السُّحُور [فصيحة] ٢- تناولت طعام السُّحُور [فصيحة] السُّحُور - بالفتح - اسم لما يؤكل وقت السحر، والسُّحُور هو المصدر أو فعل الفاعل، وكلا الضبطين مناسب إذا ذكر لفظ "الطعام"، أما إذا لم يذكر فلا يصح إلا لفظ السُّحُور بالفتح؛ لأن السُّحُور هو الذي يؤكل.

٢٩٤٥- سُخَام

"يَوْمُ سُخَامٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى، أسود الراي والرتبة، يوم سُخَامٍ [فصيحة] جاء في اللسان: السُّخَام: سواد القدر، والفحم، وفي الوسيط: ويقال: ليل سُخَامٍ: أسود.

٢٩٤٦- سَخَر

"سَخَرَ مِنْهُ" [مرفوضة] لفتح عين الفعل، وهي مكسورة. الراي والرتبة، سَخَرَ مِنْهُ [فصيحة] الوارد في اللسان والوسيط ضبط الفعل "سخر" بكسر الحاء على وزن "فعل" كَفَرَح، ومنه قوله تعالى: ﴿سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ﴾ التوبة/٧٩.

٢٩٤٧- سَخِرَ بِـ

"سَخِرَ بِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بالباء، وهو متعدٌ بـ "من". الراي والرتبة، ١- سَخِرَ مِنْهُ [فصيحة] ٢- سَخِرَ بِهِ [صححة] اللغة الفصيحة تعدية الفعل "سخر" بـ "من"، وجاء عليها قوله تعالى: ﴿سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ﴾ التوبة/٧٩، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وعلى أحد هذين التفسيرين يمكن حمل ما ورد من تعدية الفعل سخر بالباء، ففي التاج: "الأفصح الأشهر: سخر منه، وإنما جاء: سخر به؛ لتضمنه معنى هزئ".

٢٩٤٨- سَخِطَ

"يُثِيرُ سَخِطَ الْعَالَمِ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم

بهذا الضبط. المعنى، غضبه وكرهيته الراي والرتبة، ١- يثير سَخِطَ الْعَالَمِ [فصيحة] ٢- يثير سَخِطَ الْعَالَمِ [فصيحة] أوردت المعاجم "السَّخَطَ" و"السُّخْطَ" لهذا المعنى مصدرًا للفعل "سَخِطَ".

٢٩٤٩- سَخِطَ

"سَخِطَ عَلَيْهِ" [مرفوضة] لفتح عين الفعل في الماضي. الراي والرتبة: سَخِطَ عَلَيْهِ [فصيحة] جاء الفعل "سَخِطَ" في المعاجم مكسور العين، فهو من باب "فرح".

٢٩٥٠- سَخِطَ

"سَخِطَ عَلَى مَدِيرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "السَّخَطَ" إنما يكون من الأعلى على مَنْ دونه. الراي والرتبة: سَخِطَ عَلَى مَدِيرِهِ [فصيحة] تذكر المعاجم أن سَخِطَهُ بمعنى: كَرِهَهُ وغضب عليه ولم يَرْضَهُ، دون أن تنصَّ على رتبة بين الفاعل والمفعول.

٢٩٥١- سَخَنَ

"سَخَنَ الْمَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الفعل في الماضي. الراي والرتبة، ١- سَخَنَ الْمَاءُ [فصيحة] ٢- سَخَنَ الْمَاءُ [فصيحة] ٣- سَخَنَ الْمَاءُ [فصيحة] ورد هذا الفعل في اللسان والوسيط مفتوح العين ومكسورها، ومضمومها، بمعنى: صار حارًّا.

٢٩٥٢- سُخُونَةٌ

"تَزْدَادُ سُخُونَةُ الْجَوِّ فِي الصَّيْفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. الراي والرتبة: تَزْدَادُ سُخُونَةُ الْجَوِّ فِي الصَّيْفِ [فصيحة] وردت كلمة "سُخُونَةٌ" في المعاجم القديمة، ففي التاج: سَخَنَ الشَّيْءُ سُخُونَةً، وَسُخِنَتْ وَسُخِنًا، وَسَخَانَةٌ وَسَخْنًا، وقد شاعت الكلمة على السنة العامة بذات المعنى.

٢٩٥٣- سَدَادٌ

"قَامَ بِسَدَادٍ دِينُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى، بقضائه وأدائه الراي والرتبة: قَامَ بِسَدَادٍ دِينُهُ [صححة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال، إما على أن "سداد" مصدر لـ "سدَّ" كما في

٢٩٥٨-سَرَّاح

"أَطْلَقُوا سَرَّاحَ الْأَسِيرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "السراح" بمعنى الإطلاق والتحرير. **الرأي والرتبة:** أطلقوا سَرَّاحَ الْأَسِيرِ [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض بحمله على المجاز، كما يقال أطلق حريته على افتراض الحرية أو السراح أسيراً فكَّ قيده. وقد أجازت المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي هذا التعبير ففي الوسيط: أطلق سراحه: خلى سبيله ومثله في الأساسي.

٢٩٥٩-سُرِّرْتُ لـ

"سُرِّرْتُ لِقُدُومِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "سرَّ" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة:** ١-سُرِّرْتُ بِقُدُومِكَ [فصيحة] ٢-سُرِّرْتُ لِقُدُومِكَ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ولذلك يصح استعمال حرف الجر "اللام" مع الفعل "سرَّ"؛ لأنها تدلُّ على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء"، فكما أن سررت بقُدُومِكَ تعني بسبب قُدُومِكَ، فكذلك سررت لِقُدُومِكَ تعني من أجل قُدُومِكَ.

٢٩٦٠-سَرَّج

"سَرَّجَ الثَّوبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** خاطه خياطة متباعدة. **الرأي والرتبة:** ١-سَرَّجَ الثَّوبَ [صحيحة] ٢-سَرَّجَ الثَّوبَ [فصيحة] مهملة] الموجود في المعاجم "سَرَّجَ" بالشين. أما "سَرَّجَ" فأقرب معانيها إلى معنى الخياطة المتباعدة هو معنى "ضَفَّرَ الشعر"، والشبه بين المعنيين يسمح بالتحول المجازي، وقد ورد التسريح بالمعنى الحديث في عدد من المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٢٩٦١-سُرَّح

"سُرَّحَ فَلَانٌ مِنَ السَّجْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أُطْلِقَ الرَّأْيُ **والرتبة:** ١-أُطْلِقَ فَلَانٌ مِنَ السَّجْنِ [فصيحة] ٢-سُرَّحَ فَلَانٌ مِنَ

جَلُّ جَلالاً، وإما على أنه اسم مصدر للفعل "سَدَّدَ" مثل كلام وسلام.

٢٩٥٤-سُدَاه

"لُحْمَةُ الثَّوبِ وَسُدَاهُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** لُحْمَةُ الثَّوبِ وَسُدَاهُ [فصيحة] وردت كلمة "السُدَى" في المعاجم بفتح السين لا بضمها، بمعنى ما يُمَدُّ طويلاً في النسيج.

٢٩٥٥-سُدُسْ

"أَعْطَيْتَهُ سُدُسَ الْمَبْلَغِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فُعْلٌ" في العدد. **الرأي والرتبة:** ١-أَعْطَيْتَهُ سُدُسَ الْمَبْلَغِ [فصيحة] ٢-أَعْطَيْتَهُ سُدُسَ الْمَبْلَغِ [فصيحة] كلمة "سدس" تأتي بضم الدال كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا بُؤْيُ لَهُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ﴾ النساء/١١، وتسكينها كما جاء في بعض القراءات القرآنية. وأجازت المعاجم كلا الاستعمالين، ففي التاج: "السُدُسُ، بالضم، وبضميتين: جزء من ستة"، وفي الوسيط: السُدُسُ "بضم الدال وسكونها": جزء من ستة.

٢٩٥٦-سَدَاجَةٌ

"عُرِفَ بِسَدَاجَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "السداجة" مشتقة من "ساذج" وهو جامد. **المعنى:** ببساطته وافتقاره إلى الحنكة. **الرأي والرتبة:** عُرِفَ بِسَدَاجَتِهِ [صحيحة] يمكن تصحيح هذا المثال بناء على ما أقره مجمع اللغة المصري من جواز الاشتقاق من الجامد، وقد أجاز الأساسي استعمال هذه الكلمة، بينما أهملها الوسيط، ويدعم صحة الكلمة اشتقاق العجاج الفعل "تَسَدَّجَ" من الساذج.

٢٩٥٧-سُرَاةٌ

"هُوَ مِنْ سُرَاةِ الْقَوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بضم السين. **المعنى:** أشرافهم. **الرأي والرتبة:** ١-هُوَ مِنْ سُرَاةِ الْقَوْمِ [فصيحة] ٢-هُوَ مِنْ سُرَاةِ الْقَوْمِ [فصيحة] كلمة "سُرَاةٌ" جمع "سَرِيٍّ" تأتي بفتح السين كما في المعاجم، ويجوز فيها الضم كذلك، ففي التاج: السُرَاةُ بالضم: جمع سَرِيٍّ، لفظة في السُرَاة بالفتح، عن ابن الأثير، وذكر اللسان أن السين قد تُضَمُّ.

السجن [فصيحة] جاء في لسان العرب: تسريح المرأة: تطليقها، وفي الوسيط: سَرَحَ المرأة: طلقها، فيكون استعمال "سَرَحَ" بمعنى "أطلق" صواباً. وفي القرآن الكريم: ﴿فَتَعَالَيْنِ أُمْتَعُنْ وَأَسْرَحُنْ سَرَّاحًا جَمِيلًا﴾ الأحزاب/ ٢٨.

٢٩٦٢- سَرَّحَتْ شَعْرَهَا

"سَرَّحَتْ البنت شعرها" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: سَوَّته وزَيَّنَتِ للرأي والرتبة: سَرَّحَتْ البنت شعرها [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، ففي التاج واللسان: "تسريح الشعر: ترجيله وتخليص بعضه من بعض بالمشط".

٢٩٦٣- سَرَّعَ

"سَرَّعَ خطواته" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "سَرَّعَ" في المعاجم القديمة. المعنى: عَجَّلَ، أو زاد في سرعتِ للرأي والرتبة: ١- سَرَّعَ في خطواته [فصيحة] ٢- سَرَّعَ خطواته [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/ ٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، والوارد في المعاجم القديمة "سَرَّعَ"، ويمكن تصحيح الفعل "سَرَّعَ" ومصدره "تسريع" بناء على ورودهما في المعاجم الحديثة كالمنجد، بالإضافة إلى قرار المجمع السابق.

٢٩٦٤- سَرَّيَّ

"قَطَعَ الطبيب الحبل السَرَّيَّ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: قَطَعَ الطبيب الحبل السَرَّيَّ [فصيحة] الكلمة نسبة إلى "السُرَّة"، وهي: النقرة التي في وسط البطن، وليست نسبة إلى السَرَّ.

٢٩٦٥- سَرَّيْحَة

"كَثُرَ الباعة السَرَّيْحَة في المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: الذين يسرحون بالغداة للبيع الرأي والرتبة: كثر الباعة السَرَّيْحَة

في المدينة [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

٢٩٦٦- سَرَّعَانِ مَا سَيِّدَا

"سَرَّعَانِ مَا سَيِّدَا العمل فيها" [مرفوضة] لزيادة السين الدالة على الاستقبال؛ مما يناقض دلالة التعجب في الجملة. المعنى: سرعة البدء للرأي والرتبة: ١- سَرَّعَانِ مَا يَبْدَأُ العمل فيها [فصيحة] ٢- سَرَّعَانِ مَا يَبْدَأُ العمل فيها [فصيحة] "سَرَّعَانِ" اسم فعل ماضٍ بمعنى "عجل وأسرع" وقد يتضمن في الوقت نفسه التعجب من السرعة فكأنك تقول ما أسرع، وهذا هو المراد هنا، والتعجب لا يكون من شيء سيحدث في المستقبل؛ ولهذا لا معنى لوجود السين هنا.

٢٩٦٧- سَرُوجِيّ

"سَرُوجِيّ سيارت" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: صانع السروج الرأي والرتبة: سَرُوجِيّ سيارات [فصيحة] جاء في التاج واللسان والوسيط: "السُرُج: رحل الدابة.. والسُرَّاج متخذه وصانعه أو بائعه"، ويمكن تصويب "سَرُوجِيّ" على أنها نسبة إلى السروج التي يصنعها، وقد تطورت دلالتها ولم تعد مقصورة على من يصنع سروج الدواب، بل أصبحت تطلق على من يقوم بتنجيد كراسي السيارات، وبين المعنيين شبه واضح.

٢٩٦٨- سُرُوجِيّ

"يَعْمَلُ سُرُوجِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. الرأي والرتبة: يَعْمَلُ سُرُوجِيًّا [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛

ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد.

٢٩٦٩-سَعَة

"يَعِيشُ فِي سَعَةٍ مِنَ الْعِيشِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط السين بالكسر. **الرأي والرتبة**: ١-يعيش في سَعَةٍ مِنَ الْعِيشِ [فصيحة] ٢-يعيش في سَعَةٍ مِنَ الْعِيشِ [صحيحة] تذكر المعاجم: وَسِعَهُ الشَّيْءُ سَعَةً وَسِعَةً بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ، وَقِيلَ الْكَسْرُ لُغَةً. وقرأ زيد بن علي: ﴿وَلَمْ يَأْتِ سَعَةً﴾ البقرة/٢٤٧، بالكسر.

٢٩٧٠-سُعْدَاءُ

"هَؤُلَاءِ أَطْفَالُ سُعْدَاءٍ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: هَؤُلَاءِ أَطْفَالُ سُعْدَاءٍ [فصيحة] تستحق كلمة "سُعْدَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٢٩٧١-سَعْدَه

"سَعْدَهُ اللَّهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "سَعَدَ" متعدياً. **المعنى**: وَفَّقَهُ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ: ١-سَعْدَهُ اللَّهُ [فصيحة] ٢-أَسْعَدَهُ اللَّهُ [فصيحة] ورد الفعل "سَعَدَ" في لغة العرب لازماً، كما في قولنا "سعد يومنا"، وورد متعدياً، كما في قوله تعالى: ﴿وَأُمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ﴾ هود/١٠٨، فبناء الفعل للمجهول دليل تعديه، هذا بالإضافة إلى أن مجيء "فعل" و "أفعل" بمعنى واحد كثير في لغة العرب، وقد ذهب مجمع اللغة المصري إلى إجازة ما يشيع استعماله من ذلك.

٢٩٧٢-سَعَوَا

"سَعَوَا فِي الْأَمْرِ" [مرفوضة] للخطأ عند إسناد الفعل إلى

ألف الاثنين، مع أن الفعل يأتي اللام. **الرأي والرتبة**: سَعِيََا فِي الْأَمْرِ [فصيحة] عند إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين، ترد الألف في اليائي إلى الياء؛ ولذا يقال "سَعِيََا"؛ لأن ألف "سعى" أصلها ياء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ كَانَتْ سَعِيَهُمْ مَشْكُورًا﴾ الإسراء/١٩.

٢٩٧٣-سَعَى إِلَى

"سَعَى إِلَى الْغِنَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "سَعَى" لا يتعدى بـ "إلى". **الرأي والرتبة**: ١-سَعَى لِلْغِنَى [فصيحة] ٢-سَعَى إِلَى الْغِنَى [فصيحة] ورد الفعل "سَعَى" في المعاجم متعدياً بـ "اللام"، و "إلى"، و "على"، و "في"، و "الباء"، حسب ما يقتضيه السياق. وقد ذكر اللسان أنه إذا كان بمعنى المضى عُدِّي بـ "إلى"، وإذا كان بمعنى العمل عُدِّي بـ "اللام"، وذكر كذلك أنه يعدى بـ "إلى" إذا كان بمعنى القصد، وبه فسر قوله تعالى: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الجمعة/٩، وفيما قاله اللسان تحكم واضح؛ لأن القصد والمضى من مقدمات العمل، وعليه يصح أن نقول: سعى إلى الغنى، بمعنى قصد واتجه ومضى في طريقه. وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد لوحظت كثرة التبادل بين "إلى" و "اللام" وأنهاما يتعاقبان كثيراً، نحو: "رَبَّ أَمْرِي إِلَيْكَ"، و "هذا البيت إلى فلان"، كما وردت التعدية بالحرفين في كثير من الكتابات القديمة والحديثة، فقد وردت في القديم في كتابات ابن خلدون وأبي حيان التوحيدي، كما وردت في كتابات المحدثين والمعاصرين كالزيات والمنفلوطي ومحمد حسين هيكل ونجيب محفوظ، كقول محمد حسين هيكل: "حاول بعض الشبان أن يوفق إلى جديد في الشعر"، وقول نجيب محفوظ: "لم ينتبه إلى مرور الأيام".

٢٩٧٤-سَعَيْتَا

"كُوبَا وَالْيَمَنُ سَعَيْتَا إِلَى جَعْلِ الْجَمَاعِ عَلَنِيًّا" [مرفوضة] لإثبات لام الفعل المعتل الآخر عند تأنيثه وإسناده إلى

الطعام الذي يصنع للمسافر، وأطلقت على ما يُوضَع فيه الطعام مجازاً، واستعملت حديثاً بمعنى ما يؤكل عليه، وقد استعملها الوسيط بهذا المعنى الحديث ونص على أنها مجمعية.

٢٩٧٨-سَفَفْتُ

"سَفَفْتُ الدواء" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: سَفَفْتُ الدواء [فصيحة] ورد الفعل "سَفَفْتُ" بمعنى تناول - في المعاجم من باب "فَرَح" فهو مكسور العين في المضارع، ويظهر هذا الكسر عند إسناد الفعل إلى ضمائر الرفع المتحركة، فيقال: سَفَفْتُ.

٢٩٧٩-سَفُود

"أَحْضَرَ السَفُودَ ليشوي به اللحم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: عودٌ من الحديد يُشَوَّى به اللحم **الرأي والرتبة**: ١-أَحْضَرَ السَفُودَ ليشوي به اللحم [فصيحة] ٢-أَحْضَرَ السَفُودَ ليشوي به اللحم [فصيحة] وردت كلمة "سَفُود" في المعاجم بفتح السين وضمها، فجاء في تاج العروس: "سَفُودٌ كَتَنُورٌ، وَيُضَمُّ".

٢٩٨٠-سَفُل

"أَخْفَاها في سَفُل الدار" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: تقيض علوها **الرأي والرتبة**: ١-أَخْفَاها في سَفُل الدار [فصيحة] ٢-أَخْفَاها في سَفُل الدار [فصيحة] وردت كلمة "سفل" في المعاجم بضم السين وكسرها.

٢٩٨١-سَفَلَة

"أَحْذَرُ سَفَلَة القوم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: أسافلهم وغوغاءهم **الرأي والرتبة**: ١-أَحْذَرُ سَفَلَة القوم [فصيحة] ٢-أَحْذَرُ سَفَلَة القوم [صحيحة] ٣-أَحْذَرُ سَفَلَة القوم [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم "سَفَلَة" و "سِفَلَة" بمعنى أراذل الناس، أما "سَفَلَة" فهي على وزن "فَعَلَة" الذي يطرد فيما جاء على وزن "فاعل" وصفاً لمذكر عاقل

الضمير. **الرأي والرتبة**: كوبا واليمن سعتا إلى جعل الاجتماع علنياً [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالألف، المتصل بتاء التانيث مثل "سعى"، إلى ألف الاثنين تحذف ألفه فيقال: "سعتا"، وقد جاء بذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الثَّقَاتِ﴾ آل عمران/١٣.

٢٩٧٥-سَفَاسِف

"لا يخوض في سَفَاسِف الأمور" [مرفوضة عند بعضهم] لأن القياسي أن يجمع "سَفَاسِف" على "سَفَاسِيف". **المعنى**: السفاسف هي الرديء الحقير من كل شيء وعمل، وهي جمع "سَفَاسِف" **الرأي والرتبة**: ١-لا يخوض في سَفَاسِيف الأمور [فصيحة] ٢-لا يخوض في سَفَاسِيف الأمور [صحيحة] إذا أردنا أن نجمع كلمة "سَفَاسِف" بمعنى التافه الحقير، فإننا نجمعها على سَفَاسِيف، أما جمعها على سَفَاسِف فتجيزه اللغة على حذف الياء. وقد ورد في حديث فاطمة بنت قيس: "إني أخاف عليكم سَفَاسِفَه"، وورد الجمع "سَفَاسِف" في الوسيط والمنجد والأساسي.

٢٩٧٦-سَفَرَاء

"بَرَزَ بين سَفَرَاءِ نابيين" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: بَرَزَ بين سَفَرَاءِ نابيين [فصيحة] تستحق كلمة "سَفَرَاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٢٩٧٧-سَفْرَة

"دعاه إلى السَفْرَة لياكل" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: المائدة **الرأي والرتبة**: ١-دعاه إلى المائدة لياكل [فصيحة] ٢-دعاه إلى السَفْرَة لياكل [صحيحة] ذكرت المعاجم أن كلمة المائدة تطلق على الطعام، أو على الخوان الذي عليه الطعام، وأن السَفْرَة هي

صحيح اللام، مثل: ساحر وسحرة، كاتب وكتبة، ومن هنا جُمع "سافل" على "سَفَلَة"، وقد ذكرها الأساسي.

٢٩٨٢-سُفُوف

"تَنَاول سُفُوفًا لمرضه" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: السُّفُوف هو كُلُّ دواءٍ يابس مكون من ذرات دقيقة. الرأي والرتبة: تناول سُفُوفًا لمرضه [فصيحة] ذكر اللسان والوسيط "سُفُوف" بفتح السين، وأكثر أسماء الأدوية على وزن "فَعُول".

٢٩٨٣-سَقَطَ

"سَقَطَ المطر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستخدام لم يرد عن العرب. المعنى: نزل الرأي والرتبة: ١- نزل المطر [فصيحة] ٢- سَقَطَ المطر [فصيحة] جاء في المعاجم: سقط الحرُّ أو البرد: أقبل، ويمكن أن ينسحب هذا المعنى على المطر للدلالة على قدوم السحاب المسبب للمطر، أو يكون الفعل سقط قد تضمن معنى الفعل "نَزَلَ" لما بينهما من قرابة في المعنى.

٢٩٨٤-سَقَطَ عن

"سَقَطَ الثمر عن الشجرة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديدية الفعل "سقط" بحرف الجر "عن". الرأي والرتبة: ١- سَقَطَ الثمر من الشجرة [فصيحة] ٢- سَقَطَ الثمر عن الشجرة [فصيحة] الوارد في المعاجم تعديدية الفعل "سقط" بـ "من". ويمكن تخريج تعديته بـ "عن" إما على إرادة معنى المجاوزة والمفارقة، أو على مجيء "عن" بمعنى "من" كقوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥. وقد وردت تعديدية الفعل بـ "عن" في كتابات القدماء كالمسعودي وابن حزم.

٢٩٨٥-سَقَطَ في يده

"سَقَطَ في يده" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. الرأي والرتبة: ١- سَقَطَ في يده [فصيحة] ٢- سَقَطَ في يده [فصيحة] المذكور في المعاجم ضبط الكلمة بضم السين على صيغة المبني للمجهول، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾

الأعراف/١٤٩، بالبناء للمجهول، ولكن الآية قرئت ببناء الفعل للمعلوم، كما أنَّ الفعل وارد في التاج.

٢٩٨٦-سَقَطَ مِنْ

"سَقَطَ الطفلُ من السطح" [مرفوضة عند بعضهم] لأن دلالة "من" التبعية، والطفل ليس بعضاً من السطح. الرأي والرتبة: ١- سَقَطَ الطفلُ عن السطح [فصيحة] ٢- سَقَطَ الطفلُ من السطح [صححة] تعديدية الفعل بـ "عن" هنا على معنى المجاوزة، أما تعديته بـ "من" فعلى معنى ابتداء الغاية وليس التبعية، وقد ورد في اللسان: سقط الشيء من يدي.

٢٩٨٧-سَقَّاطَة

"أَقْلَّ البابَ بالسَّقَّاطَة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: بالأداة التي توضع عليه لإققال الرأي والرتبة: أقفل الباب بالسَّقَّاطَة [فصيحة] الكلمة "سَقَّاطَة" بضم السين، كما جاء في المعاجم القديمة والحديثة، ففي التاج: السَّقَّاطَة، كرمانة: ما يوضع على أعلى الباب تسقط عليه فينقل، وفي الوسيط: السَّقَّاطَة: أداة توضع على أعلى الباب فيقفل.

٢٩٨٨-سَكَارَى

"هُمَّ سَكَارَى" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط السين بالفتح. الرأي والرتبة: ١- هُمَّ سَكَارَى [فصيحة] ٢- هُمَّ سَكَارَى [فصيحة] ورد في المعاجم ضبط السين من "سكارى" بالفتح إلى جانب الضبط الأصلي بالضم، ففي المصباح "والجمع سَكَارَى بضم السين وفتحها لغة"، وفي التاج: سَكَارَى- بالضم- وهو الأكثر، وسَكَارَى- بالفتح- لغة للبعض. وقد قرئت الآية القرآنية: ﴿وَأَنْتُمْ سَكَارَى﴾ النساء/٤٣، بفتح السين كذلك.

٢٩٨٩-سكاكيني

"هو سكاكيني" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. الرأي والرتبة: ١- هو سكاكيني [فصيحة] ٢- هو سَكَّان [فصيحة مهملة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو

برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ جمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل. وقد وردت هذه الكلمة "سكاكيني" بهذه النسبة في المعاجم القديمة والحديثة.

٢٩٩٠- سَكْر

"سَكْر الرجل" [مرفوضة] لأن الفعل بهذا الضبط لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** سَكِرَ الرجل [فصيحة] الفعل "سَكْر" من باب "فَرَح" على وزن "فَعِل" مكسور العين في الماضي كما في المعاجم.

٢٩٩١- سَكْرَانَا

"كَانَ سَكْرَانَا بِالْمَحَبَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لتثوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة:** ١- كان سَكْرَانٌ بِالْمَحَبَّة [فصيحة] ٢- كان سَكْرَانَا بِالْمَحَبَّة [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري، كذلك ذكر التاج أن مؤنث سكران: سكرى، وفي لغة قليلة سكرانة؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٢٩٩٢- سَكْرَانَة

"مَشَتْ تترنج كأنها سَكْرَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة:** ١- مَشَتْ تترنج كأنها سَكْرَى [فصيحة] ٢- مَشَتْ تترنج كأنها سَكْرَانَة [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة

وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان والتاج والمصباح الذي قال: "وفي لغة بني أسد يقال في المرأة سكرانة".

٢٩٩٣- سَكْرَانِين

"اعترفوا بجريمتهم حين كانوا سكرانين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سائماً. **الرأي والرتبة:** اعترفوا بجريمتهم حين كانوا سكرانين [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٢٩٩٤- سَكْرَتِير خاص

"سَكْرَتِير خاص الوزير" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعته. **الرأي والرتبة:** ١- السَكْرَتِير الخاص للوزير [فصيحة] ٢- سَكْرَتِير الوزير الخاص [فصيحة] ٣- سَكْرَتِير خاص الوزير [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعته بين المتضايفين، والنعته أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٢٩٩٥- سَكْرَتِير عام

"سَكْرَتِير عام الأمم المتحدة" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعته. **الرأي والرتبة:** ١- السَكْرَتِير العام للأمم المتحدة [فصيحة] ٢- سَكْرَتِير الأمم المتحدة العام [فصيحة] ٣- سَكْرَتِير عام الأمم المتحدة

[مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعته بين المتضايقين، والنعته أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٢٩٩٦-سَكَّ

"سَكَّ الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: أغلقه الرأي والرتبة: ١-أغلق الباب [فصيحة] ٢-سَكَّ الباب [فصيحة] الكلمة موجودة في المعاجم، وذكر صاحب التاج أنها مؤلدة، وفي لسان العرب: السَكُّ: تضييبك الباب أو الخشب بالحديد، وجاء فيه أيضاً: سَكَّ الشيء: سده.

٢٩٩٧-سَكَّة

"سَكَّة السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: طريقه المستوي بالرأي والرتبة: ١-طريق السفر [فصيحة] ٢-سَكَّة السفر [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة بنفس المعنى ففي التاج: "السَكَّة: الطريق المستوي من الأزقة"، وفي المصباح: "السكة: الزقاق".

٢٩٩٨-سَكَّرَ

"سَكَّرَ الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: أغلقه الرأي والرتبة: ١-أغلق الباب [فصيحة] ٢-سَكَّرَ الباب [فصيحة] يقول صاحب التاج: سَكَّرَ الباب وسَكَّرَهُ إذا سَدَّهُ، تشبيهاً بسَدِّ النهر، وهي لغة مشهورة. وفي القرآن الكريم: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سَكَّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ الحجر/١٥، أي: حُيِّسَتْ عن النظر.

٢٩٩٩-سُكِّرِيَّة

"اشترى سُكِّرِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة، ولشيوعها على السنة العامة. المعنى:

وعاء يضع فيه السكر الرأي والرتبة: اشترى سُكِّرِيَّة [فصيحة] وردت السُكِّرِيَّة بهذا المعنى في المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٣٠٠٠-سَكِّنَ حَادَّة

"هذه سَكِّنَ حَادَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرأي والرتبة: ١-هذا سَكِّنَ حَادَّة [فصيحة] ٢-هذه سَكِّنَ حَادَّة [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، ومثال معاملتها معاملة المؤنث قول الشاعر:

بسكيني موثقة النصاب

٣٠٠١-سَكَنَ

"وَجَدَ سَكَنًا ملائماً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم. المعنى: منزلاً وبيتاً للرأي والرتبة: ١-وَجَدَ مَسْكَنًا ملائماً [فصيحة] ٢-وَجَدَ سَكَنًا ملائماً [فصيحة] اسم المكان من "سَكَنَ" هو "مسكن". ويجوز استعمال "سَكَنَ" بمعنى "مسكن" كما ذكرت المعاجم، ففي التاج: السَكَنُ: كُلُّ مَا يُسْكَنُ إليه وَيُطْمَأَنُّ به من أهل وغيره. وفي اللسان: السَكَنُ والمَسْكَنُ...: المنزل والبيت.

٣٠٠٢-سلامة وصوله

"هَنَاهُ بِسلامة وصوله" [مرفوضة عند بعضهم] لوصف "الوصول" بالسلامة. الرأي والرتبة: ١-هَنَاهُ بوصوله سالماً [فصيحة] ٢-هَنَاهُ بِسلامة وصوله [فصيحة] تذكر المعاجم أن "السلامة" هي الخُلُوف من العيوب والآفات؛ ومن ثم يكون وصف الوصول بها على سبيل المجاز فصيحاً.

٣٠٠٣-سَلَبَة

"شَدَّ السَلَبَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: نوعاً من الحبال للرأي والرتبة: ١-شَدَّ الحَبْلَ [فصيحة] ٢-شَدَّ السَلَبَة [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة، ففي التاج واللسان: "السَلَب: شجر طويل ينبت متناسقاً.. واحدته سَلَبَة، وهو من أجود

ما تُتَّخَذُ منه الحبال"، وفي الوسيط "السَّلْبَة: ضرب من الحبال".

٣٠٠٤-سَلَبَ مِنْ

"سَلَبَ مِنْهُ الْمَالُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-سَلَبَهُ الْمَالُ [فصيحة] ٢-سَلَبَ مِنْهُ الْمَالُ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "سلب" متعدياً لمفعولين بنفسه، ويمكن تصحيح المثال الثاني على تضمين "سلب" معنى "أخذ".

٣٠٠٥-سَلَتَ

"سَلَتَ الْحَبْلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: سَحَبَ الرَّأْيَ **والرتبة**: ١-سَحَبَ الْحَبْلَ [فصيحة] ٢-سَلَتَ الْحَبْلَ [فصيحة] جاء في المعاجم: سَلَتَ الْمَعَى: أخرجه بيده، وفي الحديث: "ثُمَّ سَلَتَ الدَّمُ عَنْهَا"، وفي حديث آخر: "أَنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ الْحُسَيْنَ عَلَى عَاتِقِهِ وَيَسْلُتُ خَشَمَهُ" أي: يمسح مخاطه عن أنفه.

٣٠٠٦-سُلْحَفَاةٌ

"السُّلْحَفَاةُ بطيئة الحركة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة**: السُّلْحَفَاةُ بطيئة الحركة [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط هذه الكلمة بضم السين وفتح اللام وسكون الحاء.

٣٠٠٧-سُلْطَاتٌ

"تَقَرَّرَ ضَبْطُهُ بِأَمْرِ السُّلْطَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة "اللام" في الجمع. **الرأي والرتبة**: ١-تَقَرَّرَ ضَبْطُهُ بِأَمْرِ السُّلْطَاتِ [فصيحة] ٢-تَقَرَّرَ ضَبْطُهُ بِأَمْرِ السُّلْطَاتِ [فصيحة] ٣-تَقَرَّرَ ضَبْطُهُ بِأَمْرِ السُّلْطَاتِ [فصيحة] مهمة] عند جمع "فُعْلَة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فيجوز فيها الضم أو الفتح أو السكون.

٣٠٠٨-سُلْطَانِيَّةٌ

"وَضَعَ الْحَسَاءُ فِي السُّلْطَانِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: وَعَاءٌ مِنَ الْحَرْفِ وَغَوْهَ يُؤْكَلُ فِيهِ الرَّأْيُ **والرتبة**: وَضَعَ الْحَسَاءُ فِي السُّلْطَانِيَّةِ

[صحيحة] وردت كلمة "سُلْطَانِيَّةٌ" في المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

٣٠٠٩-سَلَطَ

"أَكَلْتُ لَحْمًا وَسَلَطَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: طَعَامًا مُعَدًّا مِنَ الْخَضِرِ الْمُقَطَّعَةِ أَوِ اللَّبَنِ الْخَيْضِ، أَوِ الطَّحِينَةِ مضافاً إليه الحُلُّ أَوِ اللَّيْمُونِ وَالْمَلْحَ **الرأي والرتبة**: أَكَلْتُ لَحْمًا وَسَلَطَ [فصيحة] ذكرت المعاجم الحديثة مثل المنجد والأساسي هذه الكلمة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

٣٠١٠-سُلْطَوِيٌّ

"عَمِلَ سُلْطَوِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة واو قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة**: عَمِلَ سُلْطَوِيٌّ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب بزيادة واو قبل ياء النسب على غير قياس كما في "وحدوي" نظراً لشيوع استعماله.

٣٠١١-سَلَفَ

"اعْتَزَلَ الرَّئِيسُ الْقَدِيمَ فَغَيَّرَ سَلْفَهُ أَسْلُوبَ الْحُكْمِ" [مرفوضة] لأن الكلمة لا تؤدي المعنى المراد. **المعنى**: بَدِيلُهُ أَوْ مِنْ جَاءَ بَعْدَهُ **الرأي والرتبة**: اعْتَزَلَ الرَّئِيسُ الْقَدِيمَ فَغَيَّرَ خَلْفَهُ أَسْلُوبَ الْحُكْمِ [فصيحة] في اللسان: السَّلَفُ: مَنْ تَقَدَّمَكَ مِنْ آبَائِكَ وَذَوِي قَرَابَتِكَ..، وفي تاج العروس: "خَلَفَ الْإِنْسَانُ الَّذِي يَخْلُفُهُ مِنْ بَعْدِهِ".

٣٠١٢-سِلْفٌ

"هُوَ سِلْفُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **المعنى**: زَوْجُ أُخْتِ امْرَأَتِهِ **الرأي والرتبة**: ١-هُوَ سِلْفُهُ [فصيحة] ٢-هُوَ سِلْفُهُ [فصيحة] ذكرت المعاجم هذه الكلمة بصور مختلفة منها: سِلْفٌ، وَسِلْفٌ.

٣٠١٣-سُلْفَةٌ

"أَخَذَ سُلْفَةً مِنَ الْبَنْكِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: السُّلْفَةُ هِيَ الْمَالُ الْمُقْتَرَضُ **الرأي والرتبة**: أَخَذَ سُلْفَةً مِنَ الْبَنْكِ [صحيحة] ذكرت

المعاجم الحديثة مثل: التكملة والأساسي والمنجد هذه الكلمة، ووصفها الوسيط بأنها مولدة.

٣٠١٤-سَلْفَة

"هِيَ سَلَفَتْهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: زَوْجَةُ أَخِي زَوْجَهَا الرَّاي وَالرَّتَبَة، هِيَ سَلَفَتْهَا [فصيحة] ذكر الوسيط واللسان هذه الكلمة بهذا المعنى.

٣٠١٥-سَلَقَ

"سَلَقَ اللَّحْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: أَغْلَاهُ فِي الْمَاءِ الرَّاي وَالرَّتَبَة، سَلَقَ اللَّحْمَ [فصيحة] ورد الفعل: "سَلَقَ" في المعاجم القديمة والحديثة بمعنى "غَلَى"، فجاء في التاج: سَلَقَ الشَّيْءَ سَلْقًا: غَلَاهُ بِالنَّارِ، وَكُلَّ شَيْءٍ طُبِخَ بِالماءِ بَحْتًا فَقَدْ سَلِقَ.

٣٠١٦-سَلَكَ

"أَوْصَلَ سَلَكَ الْكَهْرِبَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. السَّلَكُ هو الخيط من المعدن الرَّاي وَالرَّتَبَة، أَوْصَلَ سَلَكَ الْكَهْرِبَاءَ [صحيحة] وردت كلمة "السَّلَكُ" في المعاجم بمعنى: الخيط الذي ينظم فيه الخرز ونحوه. أو الذي يخاط به واتسعت دلالتها لتشمل في الوقت الحاضر "الخيط من المعدن الدقيق أو الغليظ كسلك الكهرباء ونحوه"، وقد أوردتها المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها مولدة.

٣٠١٧-سَلَّ

"مُصَابٌ بِالسَّلِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. الرَّاي وَالرَّتَبَة: ١-مُصَابٌ بِالسَّلِّ [فصيحة] ٢-مُصَابٌ بِالسَّلِّ [فصيحة] ضُبِطَتْ كَلِمَةُ "سَلَّ" في المعاجم بكسر السين وضمها. ففي التاج: "السَّلُّ بالكسر وَيُرْوَى فِيهِ الضَّمُّ أَيْضًا".

٣٠١٨-سَلَّة

"سَلَّةُ الْفَاكْهَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة وردت في المعاجم بدون تاء. المعنى: وعاءٌ يصنع من شقاق القصب ونحوه، وتحمل فيه الفاكهة ونحوها الرَّاي وَالرَّتَبَة: ١-سَلَّةٌ

الفاكهة [فصيحة] ٢-سَلُّ الْفَاكْهَة [فصيحة مهملة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة بالتاء، فجاء في المصباح: "والسَّلَّة: وعاء يحمل فيه الفاكهة"، ويجوز فيها حذف التاء كما ذكر اللسان والوسيط.

٣٠١٩-سَلْمَ قَوِيَّة

"هَذِهِ السَّلْمُ قَوِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرَّاي وَالرَّتَبَة: ١-هَذَا السَّلْمُ قَوِيٌّ [فصيحة] ٢-هَذِهِ السَّلْمُ قَوِيَّةٌ [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والقاموس جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي اللسان: "السَّلْمُ: الدرجة والمرقا، يذكر ويؤنث". وجاء في بعض المعاجم أن التأنيث أعلى، ففي التاج: "السَّلْمُ مؤنثة وقد تذكر"، وفي القرآن الكريم: ﴿أَمْ لَهُمْ سَلْمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ﴾ الطور/٣٨.

٣٠٢٠-سَلَّمَهُ الرِّسَالَة

"سَلَّمَهُ الرِّسَالَة بِنَفْسِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "سَلَّمَ" إلى مفعولين بنفسه. الرَّاي وَالرَّتَبَة: ١-سَلَّمَ إِلَيْهِ الرِّسَالَة بِنَفْسِهِ [فصيحة] ٢-سَلَّمَهُ الرِّسَالَة بِنَفْسِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل "سَلَّمَ" بنفسه إلى مفعول واحد، ففي التاج: سَلَّمْتُهُ إِلَيْهِ تَسْلِيمًا فَتَسَلَّمَهُ، أي أعطيته فتناوله وأخذه، ويمكن تصحيح التعبير المرفوض على تضمين الفعل "سَلَّمَ" معنى الفعل "أعطى".

٣٠٢١-سَلَّى

"سَلَّى نَفْسَهُ بِالْقِرَاءَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "سَلَّى" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: شَغَلَهَا بِذَلِكَ الرَّاي وَالرَّتَبَة: ١-شَغَلَ نَفْسَهُ بِالْقِرَاءَةِ [فصيحة] ٢-سَلَّى نَفْسَهُ بِالْقِرَاءَةِ [فصيحة] يشيع هذا التعبير في محدث الكلام بهذا المعنى، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأن في أصل المادة وفي بعض تصاريفها ما يقرب من المعنى المحدث، فأصل المادة هو التلهي والتعزي، وهو قريب من شغل الفراغ وملئه.

٣٠٢٢-سَلِمَ مَرْغُوب

"السَّلْمُ مَرْغُوبٌ فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرَّاي وَالرَّتَبَة: ١-السَّلْمُ

مرغوب فيها [فصيحة] ٢-السُّلْم مرغوب فيه [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كالمصباح واللسان ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، وقد ورد تأنيثها في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسُّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾ الأنفال/٦١، أما ضبطها بالفتح في الآية فقد ذكرت المعاجم أنها تضبط بفتح السين وبكسرهما.

٣٠٢٣-سليقي

"تَصَرَّفَ سَلِيقِي" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة**، ١-تَصَرَّفَ سَلِيقِي [فصيحة] ٢-تَصَرَّفَ سَلِيقِي [صحيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "سليقة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير. كما سار عليه المعجم الوسيط فنسب إلى سليقة على "سليقي".

٣٠٢٤-سَمَاحَة نَفْس

"عنده سَمَاحَة نَفْس" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **الرأي والرتبة**، عنده سَمَاحَة نَفْس [فصيحة] الجملة فصيحة، "فالسَمَاحَة" تعني: الجود والكرم، وإسناد هذه الكلمة بمعناها للنفس حسن، ومن ثم تكون هذه الجملة من فصيح اللغة الشائع على السنة العامة.

٣٠٢٥-سِمَاد

"يَحْتَاجُ الزَّرْعَ إِلَى سِمَادٍ" [مرفوضة] لضبط السين بالكسر، وهي بالفتح. **المعنى**، ما يوضع في الأرض من المخصبات ليجود زرعها **الرأي والرتبة**، يحتاج الزرع إلى سِمَاد [فصيحة] الوارد في المعاجم "سِمَاد" بفتح السين.

٣٠٢٦-سَمَاكَة

"اخْتَبَر سَمَاكَة الْجِدَار" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**، غلظه وثخانتها **الرأي والرتبة**، اختبر سَمَاكَة الجدار [صحيحة] أقر مجمع اللغة

المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعْل" مضموم العين، وقد ورد اللفظ في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد ومعجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة.

٣٠٢٧-سَمَج

"شَخْص سَمَج" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**، سيء المعاملة **الرأي والرتبة**، ١-شَخْص سَمَج [فصيحة] ٢-شَخْص سَمَج [فصيحة] ٣-شَخْص سَمِيج [فصيحة مهملية] وردت هذه الكلمة في المعاجم القديمة، فقد جاء في القاموس المحيط: "سَمَج- كَكْرَم-: قَبَح فهو سَمَجٌ وَسَمَجٌ وَسَمِيجٌ"، وعلى ذلك تكون هذه الكلمة من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة.

٣٠٢٨-سَمَحَاء

"الدِّيَانَة السَّمَحَاء" [مرفوضة عند أكثرين] لأنه ليس في اللغة "أَسْمَح" حتى نقول في مؤنثه "سَمَحَاء". **الرأي والرتبة**، ١-الدِّيَانَة السَّمَحَاء [فصيحة] ٢-الدِّيَانَة السَّمَحَاء [مقبولة] الصفة الواردة من باب "فَعْل يَفْعُل" مثل "سَمَح" لا تأتي على أفعل وفعلاء، وإنما على "فَعْل" للمذكر، و"فَعْلَة" للمؤنث، فيقال: سَمَحٌ وَسَمَحَة. ويبدو أن المعاصرين قاسوا "سَمَحَاء" على نظائرها: عَجَفَاء، وسمراء، وحمقاء، ورعناء، وخرقاء، دون اعتبار لشكل المذكر. وقد وردت "سمحاء" في معجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة، واستخدمها الأخطل الصغير في شعره.

٣٠٢٩-سَمْسَار

"يَتَوَسَّطُ السَّمْسَارُ بَيْنَ الْبَائِعِ وَالْمَشْتَرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**، يَتَوَسَّطُ السَّمْسَارُ بَيْنَ الْبَائِعِ وَالْمَشْتَرِي [فصيحة] وردت هذه الكلمة في المعاجم القديمة، فقد جاء في القاموس المحيط: "السَّمْسَار: المتوسط بين البائع والمشتري".

٣٠٣٠-سُمك

"كَمْ سُمكٌ هَذَا اللَّوْحُ الخَشْبِي؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى**، غلظه وثخانتها **الرأي والرتبة**، ١-كَمْ ثَخَانَة هَذَا اللَّوْحُ الخَشْبِي؟

٣٠٣٥-سَمَّاك

"هو يعمل سَمَّاكاً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: حرفته بيع السَمَّاك الراي والرتبة: هو يعمل سَمَّاكاً [صحيحة] ورد بناء "فَعَال" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "السَمَّاك" بالمعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد.

٣٠٣٦-سَمَّان

"رحلة السَمَّان" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: طائر صغير من رتبة الدجاجيات الراي والرتبة: رحلة السَمَّان [فصيحة] يطلق على هذه الطيور: سَمَّانٍ ومفرداً سَمَّانة، وقد يطلق السَمَّان على المفرد والجمع، كما في المعاجم.

٣٠٣٧-سَمَّان

"طائر السَمَّان" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: طائر صغير من رتبة الدجاجيات الراي والرتبة: طائر السَمَّان [فصيحة] الوارد في المعاجم "سَمَّانٍ"، ومفرداً: "سَمَّانة"، وقد تُطلق "السَمَّان" على المفرد والجمع، كما في المعاجم.

٣٠٣٨-سَمَّاه بـ

"سَمَّاه بمحمد" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "سَمَّى" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّد بنفسه. الراي والرتبة: ١-سَمَّاه محمّداً [فصيحة] ٢-سَمَّاه بمحمّد [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "سَمَّى" متعدّياً بنفسه وبحرف الجرّ "الباء"، وقد جاءت تعديته بحرف الجرّ في قول الجاحظ: "العرب تسمي أولادها بالضحّاك".

٣٠٣٩-سَمَم

"سَمَم الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَل" بمعنى "فَعَلَ". المعنى: وضع فيه السَمَّ الراي والرتبة: ١-سَمَم الطعام [فصيحة] ٢-سَمَم الطعام [فصيحة] يكثر في لغة

[فصيحة] ٢-كم سَمَك هذا اللوح الحشبي؟ [صحيحة] أوردتها المعجم الوسيط وقال عنها إنها "محدثة"، كما أوردتها المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسى.

٣٠٣١-سمكريّة

"سمكريّة السيارات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: من يتعاملون مع الأجزاء الخارجية للسيارة الراي والرتبة: سَمَكِرِيّة السيّارات [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

٣٠٣٢-سَم

"سَم قارّات العالم" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: اذكر أسماءها الراي والرتبة: اذكر أسماء قارّات العالم [فصيحة] الأمر لا يتعلق بإعادة تسمية ما هو مُسمّى، وإنما بالذكر والاسترجاع.

٣٠٣٣-سِم

"وضع السَم في الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بكسر السين. الراي والرتبة: ١-وَضَعَ السَم في الطعام [فصيحة] ٢-وَضَعَ السَم في الطعام [فصيحة] ٣-وَضَعَ السَم في الطعام [فصيحة] الكلمة مثلثة الحركات كما في المعاجم. والأفصح فيها الضم كما في التاج، وقيل: الفتح كما في المصباح، ولكنه غير مشهور.

٣٠٣٤-سَمَاعَة

"رفع سَمَاعَة الهاتف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الراي والرتبة: رفع سَمَاعَة الهاتف [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسى، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها محدثة.

ضبط السين بالفتح، ومنه قوله تعالى: ﴿ فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴾ الواقعة/٤٢.

٣٠٤٣- سَمِيط

"أَكَلْنَا السَمِيطَ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم على هذا النحو. **المعنى:** طعام يصنع من لباب الدقيق الراي والرتبة: ١- أكلنا السَمِيطَ [فصيحة] ٢- أكلنا السَمِيطَ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن هذه الكلمة معربة، وقد أوردتها بالذال والذال، وإن كانت بالذال أفصح.

٣٠٤٤- سَمِيكَ

"ثَوْبٌ سَمِيكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** غليظ ثخين الراي والرتبة: ١- ثوب ثخين [فصيحة] ٢- ثوب سَمِيكَ [صحيحة] أورد الوسيط كلمة "سميك" بهذا المعنى وقال عنها إنها "محدث"، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٣٠٤٥- سِنَام

"سِنَامُ الْجَمَلِ" [مرفوضة] لعدم ورود الكلمة بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** كتلة كبيرة من الشحم محدبة على ظهره الراي والرتبة: سَنَامُ الْجَمَلِ [فصيحة] أجمعت المعاجم قديمها وحديثها على ضبط السين من كلمة "سنام" بالفتح بالمعنى المذكور. أما الضبط بكسر السين فهو خطأ شائع.

٣٠٤٦- سنة دراسية

"قَضَى فِي الْمَعْدِ سَنَةً دَرَسِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لا تؤدي المعنى المراد. **المعنى:** سنة كاملة من الدراسة المتواصلة الراي والرتبة: ١- قَضَى فِي الْمَعْدِ سَنَةً دَرَسِيَّةً [فصيحة] ٢- قَضَى فِي الْمَعْدِ سَنَةً دَرَسِيَّةً [فصيحة] يرجح التعبير الأول لأن "السنة المدرسية" لا تشمل فصل الصيف، ويتخللها كثير من العطل المدرسية، وهذا هو المعنى المراد. أما السنة الدراسية فيمكن تصويبها على اعتبار العرف، ووحدة الاشتقاق بين كلمتي مدرسة ودراسة. ولعل العبارة الأولى تكون أفضل عند الحديث عن تلاميذ المدارس، أما الثانية فتكون أفضل عند الحديث عن طلاب الجامعات والمعاهد العليا.

العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الْحَرَزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم وَمُسَمَّمٌ، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، بالإضافة إلى ورود الفعل في عدد من المعاجم الحديثة.

٣٠٤٠- سَمُّوا

"سَمُّوا أَنْفُسَهُمْ مَصْلِحِينَ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. الراي والرتبة: ١- سَمُّوا أَنْفُسَهُمْ مَصْلِحِينَ [فصيحة] ٢- سَمُّوا أَنْفُسَهُمْ مَصْلِحِينَ [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿ وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٣٠٤١- سَمَنَ

"سَمَنَتِ الْمَرْأَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** كثر لحمها وشحمها الراي والرتبة: ١- سَمَنَتِ الْمَرْأَةُ [فصيحة] ٢- سَمَنَتِ الْمَرْأَةُ [فصيحة] قال في المصباح: "وَسَمِنَ يَسْمَنُ، من باب "تَعِبَ"، وفي لغة من باب "قَرُبَ"، وقد ضبطه الوسيط بالوجهين وكذا الأساسي.

٣٠٤٢- سَمُومٌ

"هَبَّتْ رِيحُ السَّمُومِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** ريح حارة تهب غالباً بالنهار الراي والرتبة: هَبَّتْ رِيحُ السَّمُومِ [فصيحة] الوارد في المعاجم

٣٠٤٧-سَنَجْتَمِعُ عَلَى

"سَنَجْتَمِعُ غَدًا عَلَى محاضرة أخرى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "اجتمع" لا يتعدى بـ "على". **الرأي** **والرتبة**: ١-سَنَجْتَمِعُ غَدًا في محاضرة أخرى [فصيحة] ٢-سَنَجْتَمِعُ غَدًا عَلَى محاضرة أخرى [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ولذا يمكن تصحيح المثال الثاني على تضمين "على" معنى الظرفية.

٣٠٤٨-سَنَدَات

"أَخَذَ عَلَيْهِ سَنَدَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذه الكلمة مما لا يصحَّ جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي** **والرتبة**: أَخَذَ عَلَيْهِ سَنَدَات [فصيحة] صَرَّحَ بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبي جمع "بوقا" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات". فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَعْ له جمع تكسير؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي والمنجد.

٣٠٤٩-سَنَمَار

"جَازَاهُ جَزَاءً سَنَمَار" [مرفوضة] لأنها لم ترد عن العرب بهذا الضبط. **المعنى**: الرجل الذي بنى قصرًا للنعمان وأجاده فجازاه بأن ألقاه من أعلى القصر لكيلا يبني مثله

لغيره **الرأي** **والرتبة**: جَازَاهُ جَزَاءً سَنَمَار [فصيحة] الصواب ضبط هذا العلم بكسر السين والنون وتشديد الميم، وهو اسم لبناء رومي.

٣٠٥٠-سِنٍ مَبْكُر

"تَزَوَّجَ فِي سِنٍ مَبْكُر" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "سِنٍ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي** **والرتبة**: ١-تَزَوَّجَ فِي سِنٍ مَبْكُرَة [فصيحة] ٢-تَزَوَّجَ فِي سِنٍ مَبْكُر [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالمصباح واللسان والوسيط أن كلمة "سِنٍ" مؤنثة سواء أريد بها العمر أو إحدى أسنان الفم. فالجملة الأولى فصيحة لاشكَّ في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أنَّ الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٣٠٥١-سِنِينَ الْغَرَبَةِ

"قَضَى سِنِينَ الْغَرَبَةِ فِي شَقَاء" [مرفوضة عند بعضهم] لبقاء النون في كلمة "سِنِينَ" (مع أنها مضافة) وإعرابها بالحركات. **الرأي** **والرتبة**: ١-قَضَى سِنِينَ الْغَرَبَةِ فِي شَقَاء [فصيحة] ٢-قَضَى سِنِينَ الْغَرَبَةِ فِي شَقَاء [صحيحة] تحذف نون جمع المذكر السالم وما ألحق به عند الإضافة، لكن من العرب من يعرب سِنِينَ إعراب "حين" فتلازمه الياء والنون وتظهر الحركات على النون، وتنون في التنكير، كأنها من أصول الكلمة، وعليها جاء قوله ﷺ: "اللهم اجعلها عليهم سِنِينَ كسِنِينَ يوسف".

٣٠٥٢-سِنِيَّ

"قَضَى سِنِيَّ غَرَبَتِهِ فِي شَقَاء" [مرفوضة] لتشديد الياء من كلمة "سِنِيَّ". **الرأي** **والرتبة**: قَضَى سِنِيَّ غَرَبَتِهِ فِي شَقَاء [فصيحة] كلمة "سِنِينَ" ملحق بجمع المذكر السالم فتعرب إعرابه، وتحذف نونه عند الإضافة، ولا يحدث أي تغيير

آخر في بنية اللفظ، أما تشديد الياء بعد حذف النون فهو خطأ شائع.

٣٠٥٣- سها عن باله

"سها عن باله الحضور" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن هذا الاستخدام لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة**، ١- سها عن الحضور [فصيحة] ٢- سها عن باله الحضور [مقبولة] يتعدى الفعل "سها" إلى **المسهُو** عنه بحرف الجر "عن"، ولكن يمكن قبول المثال المرفوض على تضمين الفعل "سها" معنى الفعل "ذهب" لما في الفعلين من دلالة على التجاوز.

٣٠٥٤- سَهَرَات

"لا يحب حضور السَهَرَات" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**، ١- لا يحب حضور السَهَرَات [فصيحة] ٢- لا يحب حضور السَهَرَات [صحيحة] الأفتح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٠٥٥- سَهَرَانَا

"بات سَهَرَانَا حتى الصباح" [مرفوضة عند بعضهم] لتنوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة**، ١- بات سَهَرَان حتى الصباح [فصيحة] ٢- بات سَهَرَانَا حتى الصباح [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٣٠٥٦- سَهْرَانَة

"باتت سَهْرَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة**، ١- باتت سَهْرَانَة [صحيحة] ٢- باتت سَهْرَى [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون

مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملاّنة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث. وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كالأساسي والمنجد.

٣٠٥٧- سَهْرَانِين

"ظَلُّوا سَهْرَانِين حتى عاد أبوهم" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**، ظَلُّوا سَهْرَانِين حتى عاد أبوهم [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣٠٥٨- سَهَارِيّ

"تَرَكْنَا المصباح السَهَارِيّ مضيئاً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: المصباح الصغير الذي يترك مضيئاً طوال الليل. **الرأي والرتبة**، تركنا المصباح السَهَارِيّ مضيئاً [صحيحة] جاء في الوسيط: السَهَارِيّ: مصباح ضئيل النور، ينير البيت ليلاً بعد نوم أهله. ونصّ على أنها مجمعية.

٣٠٥٩- سواء .. أو

"سَأَزورك سواء أُررتني أو لم تَررتني" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أو" بعد همزة التسوية بدلاً من "أم". **الرأي والرتبة**، ١- سَأَزورك سواء أُررتني أم لم تَررتني [فصيحة] ٢- سَأَزورك سواء زرتني أم لم تَررتني [صحيحة] ٣- سَأَزورك سواء أُررتني أو لم تَررتني [صحيحة] ٤- سَأَزورك سواء زرتني أو لم تَررتني [صحيحة] المشهور استعمال "أم" بعد همزة التسوية؛ ففي القرآن الكريم: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ البقرة/٦. ويجوز استعمال "أو" مع همزة التسوية أيضاً. أما إذا لم تظهر

"سواسية" لم تستخدم إلا في التساوي في الشر. **المعنى:** متساوون، متشابهون **الرأي والرتبة:** ١- هم سواسية في البخل [فصيحة] ٢- هم سواسية في الجود [فصيحة] تستخدم كلمة "سواسية" في الاستعمال المعاصر للدلالة على التساوي في الخير والشر، ولهذا الاستعمال ما يؤيده من الحديث الشريف، فقد ورد في الحديث: "الناس سواسية كأسنان المشط".

٣٠٦٣- سَوَاقَة

"رخصة سَوَاقَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المصدر لم يرد في المعاجم. **المعنى:** تصريح بقيادة سيارة **الرأي والرتبة:** ١- رخصة سَيَاقَة [فصيحة] ٢- رخصة سَوَاقَة [صحيحة] لم يرد المصدر "سَوَاقَة" في المعاجم القديمة والحديثة، والوارد المصدر "سَيَاقَة" بإبدال الواو ياء، ففي التاج: "ساق الماشية سَوَاقًا وسَيَاقَة"، وفي الأساس: "رخصة سَيَاقَة"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، لما بين الواو والياء من تعاقب، بالإضافة إلى كثرة ما ورد من كلمات واوية وقعت فيها الواو بعد كسرة ولم تبدل ياء سواء أكانت بالتاء مثل حوالة، وقوامة، وقوادة، أو بدونها، مثل: جوار، وسوار، وقوام، وخوان.

٣٠٦٤- سَوْدَاوَات

"رايات سَوْدَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى:** لونها كلون الفحم **الرأي والرتبة:** ١- رايات سُود [فصيحة] ٢- رايات سَوْدَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما ختم بألف التأنيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن جمع اللغة المصري اتخذ قراراً يميز جمع الصفات من باب "أَفْعَل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي الجمع المرفوض؛ ومن ثم يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٣٠٦٥- سَوْفَ لَا

"سَوْفَ لَا يحقق هدفه" [مرفوضة] للفصل بين "سوف" والفعل بحرف النفي. **الرأي والرتبة:** لن يحقق هدفه

همزة الاستفهام وقُدِّر وجودها فيكون العطف بعدها بـ "أم"، ويجوز العطف بـ "أو". وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك وفقاً لما قرره جمهرة النحاة. وكذلك استعمال "أو" مع الهمزة أو غيرها.

٣٠٦٠- سَوَاءٌ بِسَوَاءٍ

"سعر الكتاب كسعر الشريط سواءً بسواءٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لتكرار كلمة "سواء" وهو حشو في الكلام. **المعنى:** لا فرق بينهما **الرأي والرتبة:** ١- سعر الكتاب كسعر الشريط سواءً بسواءٍ [فصيحة] ٢- سعر الكتاب كسعر الشريط سواءً بسواءٍ [فصيحة] السواء: المثل والنظير، وليس هناك ما يمنع من قولنا: سعر الكتاب كسعر الشريط مثلاً بمثل، وقد جاء في الحديث: "التمر بالتمر.. مثلاً بمثل"، وهو تعبير تكرر في الحديث النبوي عشرات المرات، وأورد البخاري في "البيوع" الحديث: "إلا سواءً بسواء"، وقد ورد التعبير في عدد من المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٠٦١- سَوَاحِلِيَّة

"مدن سَوَاحِلِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** ١- مدن ساحليّة [فصيحة] ٢- مدن سَوَاحِلِيَّة [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد.

٣٠٦٢- سَوَاسِيَّة

"هم سَوَاسِيَّة في الجود" [مرفوضة عند بعضهم] لأن

[فصيحة] لا تدخل "سوف" إلا على المضارع المثبت، فإذا أريد الدلالة على المستقبل المنفي فالأداة الواجب استخدامها حينئذ هي "لن".

٣٠٦٦- سَوْفَ لَنْ

"سَوْفَ لَنْ يَحْقُقْ هدفه" [مرفوضة] لزيادة "سوف" حشواً في نفي المستقبل. **الرأي والرتبة**: لن يحقق هدفه [فصيحة] جعلت العربية "لن" للنفي في المستقبل و"سوف" للإثبات في المستقبل، ولا يمكن الجمع بين النفي والإثبات في سياق واحد؛ لذلك حكمنا بزيادة "سوف" حشواً في نفي المستقبل.

٣٠٦٧- سوق القاهرة والذي

"يَفْتَتِحُ الرئيس سوق القاهرة الدولي والذي يُقام بأرض المعارض" [مرفوضة] لإقحام الواو قبل الاسم الموصول "الذي". **الرأي والرتبة**: يفتتح الرئيس سوق القاهرة الدولي الذي يُقام بأرض المعارض [فصيحة] الاسم الموصول "الذي" وصف لسوق القاهرة الدولي، والصفة لا تعطف على الموصوف، ولا يصح تخريج المثال على عطف الاسم الموصول على "أل" الموصولة، كما أمكن في أمثلة أخرى، لأن الاسم الموصول هنا لم يسبق بمشتق محلى بال (وانظر: زيادة الواو في تركيب الجملة).

٣٠٦٨- سَوْقٌ كَبِيرٌ

"ذهب إلى السوق الكبير" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١- ذهب إلى السوق الكبيرة [فصيحة] ٢- ذهب إلى السوق الكبير [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والمصباح والتاج والوسيط جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي التاج: "السوق بالضم... مؤنثة وتذكر".

٣٠٦٩- سَوَاقٌ

"سَوَاقُ السَّيَّارَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: من يقودها **الرأي والرتبة**: سَوَاقُ السَّيَّارَةِ [صحيحة] ورد بناء "فَعَالٌ" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة صيغة "فَعَالٌ"

للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت "السَوَاقُ" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٠٧٠- سَوَسٌ

"سَوَسُ الأرز المخزون" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**: سَوَسُ الأرز المخزون [فصيحة] جاء في التاج أن سَوَسَ الطعام، وتسوس، وسوس، كل ذلك إذا وقع فيه السوس.

٣٠٧١- سَوَّلَ لَهُ بِـ

"سَوَّلَتْ لَهُ نفسه بالسرقة" [مرفوضة] لتعديّة الفعل بالباء وهو متعدّ بنفسه. **الرأي والرتبة**: سَوَّلَتْ لَهُ نفسه السرقة [فصيحة] أوردت المعاجم تعديّة الفعل "سَوَّلَ" إلى مفعوله الثاني بنفسه، وشاهد هذا الاستعمال قوله تعالى: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا﴾ يوسف/١٨.

٣٠٧٢- سَوَى

"سَوَى الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: أنضجه **الرأي والرتبة**: سَوَى الطعام [فصيحة] ذكرت المعاجم أن تسوية الشيء: تقويمه وتعديله، ومنه قوله تعالى: ﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾ الانفطار/٧، ومنه كذلك قول أبي الفرج الأصفهاني: "سَوَّتِ العود على غنائها". ولا شك أن تسوية الطعام بمعنى طهيّه وإنضاجه هو نوع من التقويم والتعديل والتحسين، فالعلاقة بين المعنيين واضحة. ومن أجل هذا نجد بعض المعاجم تنص على صحة المعنى المرفوض، كقول المصباح: "استوى الطعام أي نضج"، فحيث صح "استوى" صح كذلك "سوى" لأن الاستواء نتيجة للتسوية، وكقول الوسيط والأساسي: "سَوَى الطعام: أنضجه".

٣٠٧٣- سَوَى بِالْعِلْمِ

"لَا يَهْتَمُّ سَوَى بِالْعِلْمِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لدخول الباء على ما بعد "سوى". **الرأي والرتبة**: ١- لا يهتم إلا بالعلم [فصيحة] ٢- لا يهتم بسوى العلم [فصيحة] ٣- لا يهتم سوى بالعلم [مقبولة] "سوى" اسم استثناء يُعَرَّبُ ما بعده مضافاً إليه. ويمكن تخريج المثال المرفوض بعد اعتبار "سوى" حرف استثناء بمعنى "إلا"، فيكون ما بعدها

متعلقاً بما قبلها، فكأننا قلنا: لا يهتم إلا بالعلم، ولهذا نظائر في اللغة، فقد أجاز بعض القدماء إعراب "ليس" الفعلية حرفاً مثل "لا" أو "ما"، ووافق جمع اللغة المصري على اعتبار "ليس" في بعض السياقات حرف نفي بمعنى لا، وتعليق ما بعدها بما قبلها. وهذا ما نريد تعميمه ليشمل "سوى" الاسمية يجعلها حرفاً بمعنى "إلا"، حتى يمكن تعليق ما بعدها بما قبلها (وانظر: ليس- بل).

٣٠٧٤- سوى نحن

"لَنْ يَاقُومَ بِتَحْقِيقِ طُمُوحَاتِنَا سِوَى نَحْنُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لإضافة "سوى" إلى ضمير الرفع "نحن". **الرأي والرتبة:** ١- لن يقوم بتحقيق طموحاتنا إلا نحن [فصيحة] ٢- لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوانا [فصيحة] ٣- لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوى نحن [مقبولة] الاسم بعد "سوى" مجرور بالإضافة، وعلى هذا لا يصح إيقاع ضمير الرفع بعدها، وفي المثال الأول وقع ضمير الرفع بعد "إلا"، فيكون فاعلاً، وفي الثاني لحق ضمير الجر المتصل بـ "سوى"، ويمكن قبول المثال المرفوض على نيابة ضمير الرفع عن ضمير الجر كقولهم: ما أنا كَأَنْتَ ولا أَنْتَ كَأَنَا، وقولهم: "مررتُ بك أنت". (وانظر: سوى بالعلم).

٣٠٧٥- سَوِيًّا

"خَرَجُوا سَوِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** معاً، مصطحبين. **الرأي والرتبة:** ١- خرجوا معاً [فصيحة] ٢- خرجوا سَوِيًّا [صحيحة] جاء في التاج أن "سَوِيًّا" فعيل بمعنى مُفْتَعِل، أي: مستوٍ، فيكون المعنى أنهم ساروا باستواء فلا تقدّم لأحدهم ولا تأخر للآخر في زمن الخروج. وقد أجاز جمع اللغة المصري هذا التعبير بناءً على هذا أو على أن سَوِيًّا: فعيل بمعنى المفاعل أي المساوي ويكون المعنى أنهم خرجوا مُساوِينَ بعضهم بعضاً. وقد أثبت هذا المعنى الحديث عدد من المعاجم المعاصرة كالمنجد والأساسي.

٣٠٧٦- سَيَمْنُون

"سَيَمْنُونُ بِهَزِيمَةٍ كَبْرَى" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١- سَيَمْنُونُ

بهزيمة كبرى [فصيحة] ٢- سَيَمْنُونُ بِهَزِيمَةٍ كَبْرَى [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٣٠٧٧- سَيْنَاء

"شبه جزيرة سَيْنَاء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- شبه جزيرة سَيْنَاء [فصيحة] ٢- شبه جزيرة سَيْنَاء [فصيحة] ورد فتح السين في قوله تعالى: ﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ﴾ المؤمنون/٢٠، وقُرئ بكسر السين أيضاً. وقد جاء في المعاجم أنها تستعمل بكسر السين وفتحها.

٣٠٧٨- سَيُنْشَرُ بَيَانًا

"سَيُنْشَرُ بَيَانًا وَافِيًا عَنِ الْحَادِثِ" [مرفوضة عند بعضهم] لإنابة غير المفعول به مع وجوده- عن الفاعل. **الرأي والرتبة:** ١- سَيُنْشَرُ بَيَانٌ وَافٍ عَنِ الْحَادِثِ [فصيحة] ٢- سَيُنْشَرُ بَيَانًا وَافِيًا عَنِ الْحَادِثِ [صحيحة] اختلف النحويون في إنابة غير المفعول به- مع وجوده- عن الفاعل؛ فالبصريون يمنعون ذلك، بينما أجازوه الكوفيون وابن مالك والأخفش الذي اشترط تأخر المفعول به في اللفظ، والراجح هو مذهب الكوفيين لورود السماع به كقراءة أبي جعفر: ﴿لِيُجْزَى قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الجاثية/١٤، وقول الشاعر: لَسْبٌ بِذَلِكَ الْجَرَوِ الْكَلَابَا

كما أقر جمع اللغة المصري- في الدورة السابعة والستين- إنابة الظرف أو الجار والمجرور أو المصدر عن الفاعل مع وجود المفعول به، إذا تعلق غرض المتكلم بأحدها؛ وبهذا يصح المثال المرفوض.

وقد أورده الأساسي والمنجد.

٣٠٨٢-سيَّارات ثمانية

"استعان بسيَّارات ثمانية في نقل أمتعته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من (٣-١٠) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** ١-استعان بسيَّارات ثمانٍ في نقل أمتعته [فصيحة] ٢-استعان بسيَّارات ثمانية في نقل أمتعته [صححة] أجاز مجمع اللغة المصري -عند تقديم المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

٣٠٨٣-سيَّارة

"ركبنا السيَّارة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **المعنى:** المركبة التي تحمل الناس وأمتعتهم وأثقالهم. **الرأي والرتبة:** ركبنا السيَّارة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها محدثة.

٣٠٨٤-سيِّدة

"حضرت السيِّدة ليلي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** لقب تشريف يعبر عن الاحترام للمرأة وقد خصص حديثاً للمرأة المتزوجة. **الرأي والرتبة:** حضرت السيِّدة ليلي [صححة] السيِّدة: لقب تشريف يطلق على المرأة ومنه "السيِّدة مريم" "السيِّدة زينب" وقد شاع بين المعاصرين إطلاقه على المرأة المتزوجة. وفي حديث الرسول ﷺ: "كل بني آدم سيِّد فالرجل سيِّد أهل بيته، والمرأة سيِّدة أهل بيتها".

٣٠٨٥-سيِّما

"نَجَّحَ الطلاب سيِّما خالد" [مرفوضة] لأنهم يوجبون دخول "الواو" و"لا" على "سيِّما". **الرأي والرتبة:** ١-نَجَّح الطلاب ولا سيِّما خالد [فصيحة] ٢-نَجَّح الطلاب لا سيِّما

٣٠٧٩-سُيُولَة

"سُيُولَة الدم" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدراً في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** سُيُولَة الدم [صححة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الفُعُولَة" بالضم من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعْل" بضم العين، إذا احتتم دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب، وقد ورد هذا المصدر في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٣٠٨٠-سَيِّئ الصَّيِّت

"فلان سيِّئ الصَّيِّت" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد إلا مع الذكر الحسن. **المعنى:** الذُّكْر، والسمعة. **الرأي والرتبة:** ١-فلان سيِّئ السُّمعة [فصيحة] ٢-فلان سيِّئ الصَّيِّت [فصيحة] خُصَّت كلمة "الصَّيِّت" في كثير من المعاجم بالذكر الحسن، لكن نُصِّت بعض المعاجم كالنتاج على أنها تكون في الخير والشر ومنه الحديث: "ما من عبد إلا وله صيِّت في السماء، فإن كان صيِّته في السماء حسناً رُفِع في الأرض، وإن كان صيِّته في السماء سيِّئاً وضع في الأرض" ولذا فكلا الاستعمالين صواب.

٣٠٨١-سيَّارات

"سيَّارات الأجرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** سيَّارات الأجرة [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سييويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سَنَد وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّع له جمع تكسير؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض،

خالد [صحيحة] اتفق اللغويون على ضرورة سبق "سيما" | اللغويين إلى أن دخولها على "لاسيما" واجب. وذكر
بحرف النفي "لا". أما بالنسبة للواو فقد ذهب بعض | بعضهم أن الاستغناء عنها لغة صحيحة أيضاً.

التيب

٣٠٨٦- شائب

"رجل شائب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. **المعنى:** مبيض الشعر **الرأي والرتبة:** ١- رجل أشيب [فصيحة] ٢- رجل شائب [فصيحة] الوارد عن العرب وصفاً من الفعل "شاب" هو "أشيب" على غير قياس. ويمكن تصويب اللفظ المرفوض باعتبار أنه القياس، ولوروده في المعاجم الحديثة كالمنجد، والوسيط، والأساسي، هذا بالإضافة إلى ما نقله ابن منظور عن ابن سيده أن "شيب" - بضمين - جمع "شائب".

٣٠٨٧- شائق

"عمل شائق" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الشائق" هو العاشق، أو الذي يهيج الحب إلى وطنه. **المعنى:** يُشوق الإنسان بجماله وحسن **الرأي والرتبة:** ١- عمل مشوق [فصيحة] ٢- عمل شائق [فصيحة] ورد في المعاجم ما يدل على فصاحة استعمال شائق بهذا المعنى، ففي اللسان: "شاقني الشيء"، وفي التاج: "شاقني حبها شوقاً: هاجني فهو شائق، وذلك مشوق". كما ذكره الوسيط بنفس المعنى.

٣٠٨٨- شاة ذبيح

"شاة ذبيح" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فعل" هنا اسم فتجب فيه المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** ١- شاة ذبيح [فصيحة] ٢- شاة ذبيحة [فصيحة] إذا جاءت "فعل" بمعنى مفعول وصفاً لاسم قبلها استوى في الوصف بها المذكر والمؤنث. أما إذا لم يذكر الموصوف فالمطابقة واجبة، فتقول: ذبيح الله إسماعيل، وهذه ذبيحتك. وقد أجاز مجمع اللغة المصري لحق التاء لفعل بمعنى مفعول ذكر معه الموصوف أم لم يذكر.

٣٠٨٩- شاخ

"شاخ الرجل" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى:** أسن **الرأي والرتبة:** شاخ الرجل [فصيحة] ذكرت المعاجم كاللسان والمصباح والوسيط الفعل "شاخ" بالمعنى المذكور، وفي الوسيط: "شاخ الإنسان شيخاً وشيوخه وشيوخه: أسن".

٣٠٩٠- شاد

"شاد فلان بالمباحثات بين البلدين" [مرفوضة] لأن الفعل المجرد "شاد" لم يرد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى:** نوه بها، وأثنى عليها **الرأي والرتبة:** أشاد فلان بالمباحثات بين البلدين [فصيحة] يقال في معنى الثناء والرفعة "أشاد به" لا "شاد به"؛ لأن الثلاثي المجرد لا يستعمل إلا مع البناء. ففي الوسيط: شاد البناء: أعلاه ورفعته، وأشاد بذكره: أثنى عليه.

٣٠٩١- شاذلية

"الشاذلية أصحاب طريقة صوفية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعنى:** أتباع أبي الحسن على بن محمد الشاذلي **الرأي والرتبة:** الشاذلية أصحاب طريقة صوفية [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٣٠٩٢- شاربان

"قص الرجل شاربيه" [مرفوضة عند بعضهم] لتثنية الكلمة، وهي مفردة. **الرأي والرتبة:** ١- قص الرجل شاربيه [فصيحة] ٢- قص الرجل شاربيه [فصيحة] الأصل في كلمة

"شاربين" أن تستعمل مفردة، أما من ثناها فقد نظر إلى أن للشارب طرفين.

٣٠٩٣-شار على

"شَارَ عَلَيْهِ بِالذَّهَابِ إِلَى الطَّبِيبِ" [مرفوضة] لأن الفعل "شار" لم يرد في المعاجم متعدياً بحرف الجر "على" لهذا المعنى. المعنى: نصحه بالرأي والرتبة، أشار عليه بالذهاب إلى الطبيب [فصيحة] الثابت في المعاجم للمعنى المذكور استعمال الفعل "أشار على"، ولم يرد استعمال الفعل الثلاثي المجرد "شار" لهذا المعنى.

٣٠٩٤-شَارَفَ على

"شَارَفَ الْحِفْلَ عَلَى نَهَايَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: دنا منها للرأي والرتبة، ١-شَارَفَ الْحِفْلَ نَهَايَتَهُ [فصيحة] ٢-شَارَفَ الْحِفْلَ عَلَى نَهَايَتِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح المثال الثاني على تضمين الفعل "شارف" معنى الفعل "أشرف" الذي يتعدى بحرف الجر "على" من قبيل مجيء "فاعِلٌ" بمعنى "أفعل" وهو كثير في لغة العرب، وقد جاء في الوسيط: "أشرف المريض على الموت".

٣٠٩٥-شَارَكَه الرأي

"شَارَكَه الرَّأْيَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "شارك" متعدياً إلى المفعول الثاني بنفسه. الرأي والرتبة، ١-شَارَكَه فِي الرَّأْيِ [فصيحة] ٢-شَارَكَه الرَّأْيَ [صحيحة] الفعل "شارك" يتعدى بنفسه للمفعول الأول وبحرف الجر "في" للمفعول الثاني كما في المعاجم وكما في قوله تعالى: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ﴾ الإسراء/٦٤، ويمكن تصحيح تعديته إلى مفعولين بنفسه على حذف حرف الجر من المفعول الثاني، وهو ما يسميه النحاة "نزع الحافض". وقد أجاز المنجد والأساسي تعديته إلى المفعولين بنفسه.

٣٠٩٦-شَاشَ

"وَضَعَ الشَّاشَ فَوْقَ الْجِرْحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع

الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: نسيج رقيق من القطن تُضَمَّدُ به الجروح ونحوها للرأي والرتبة: وَضَعَ الشَّاشَ فَوْقَ الْجِرْحِ [صحيحة] كلمة "شاش" صحيحة، وهي مأخوذة من اسم بلدة على حدود الهند تسمى "جاش"، اشتهرت قديماً بعمل هذا النسيج، وقد أجاز الوسيط استعمال هذه الكلمة، ونص على أنها مؤلدة، وأوردها "المنجد"، وذكر أنها عبرية.

٣٠٩٧-شَاطَ

"شَاطَ الطَّعَامُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: قارب الاحتراق للرأي والرتبة: شَاطَ الطَّعَامُ [فصيحة] يدلّ الفعل في المعاجم القديمة على الاحتراق، ففي اللسان والمصباح والقاموس: شَاطَ: احترق، ويشيع استعماله الآن بمعنى مقاربة الاحتراق، وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا المعنى، ففي الوسيط والأساسي: شَاطَ: قارب الاحتراق كله أو بعضه.

٣٠٩٨-شَاطَرَ

"إِنَّهُ تَلْمِذُ شَاطِرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: حاذق، ماهر للرأي والرتبة، ١-إِنَّهُ تَلْمِذُ مَاهِرٍ [فصيحة] ٢-إِنَّهُ تَلْمِذُ شَاطِرٍ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "شاطر" استناداً إلى ما جاء في التاج من أن الشاطر: السابق الذي يأخذ المسافة البعيدة في المدة القريبة، وكان العامة نقلت الشطارة من معنى السُّبْقِ في العدو إلى سبق في كل الأمور والحذق فيها. كما أجاز الوسيط هذه الكلمة بمعنى الفهم المتصرف، وذكرها المنجد بمعنى التَّيْبِهِ الماضي في أموره، والأساسي بمعنى الحاذق الفهم السريع التصرف.

٣٠٩٩-شَاعَرِي

"يَعِيشُ فِي جَوْ شَاعَرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها منسوبة إلى الشاعر، والمراد نسبتها إلى الشعر. الرأي والرتبة، ١-يَعِيشُ فِي جَوْ شِعْرِي [فصيحة] ٢-يَعِيشُ فِي جَوْ شَاعَرِي [صحيحة] الأفضل أن تنسب الكلمة إلى الشعر، كقولنا: أدبي، وفلسفي، وهندسي، ولكن ليس هناك مانع

"فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣١١١-شَبَكَة عَرُوسِه

"اشْتَرَى شَبَكَة عروسه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا التعبير في المعاجم القديمة. المعنى: هدية الخاطب لعروسه. **الرأي والرتبة:** اشترى شَبَكَة عَرُوسِه [صحيحة] أصل الشَبَك في اللغة: الخلط والتداخل، ومن هذا المعنى استعمل المحدثون شَبَكَة العروس، وهي وثيقة الصلة بأصل المعنى، لأنها تربط بين العروسين؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذا التعبير بمعنى هدية الخاطب لعروسه توسعاً في دلالة كلمة "شَبَكَة"، وقد أوردها الوسيط، والمنجد، والأساسي، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٣١١٢-شِتَائِي

"طَقَسْ شِتَائِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنهم يجعلون "الشتاء" جمعاً لـ "شَتْوَة"، ولم يُسمع فيه هذا النسب. **الرأي والرتبة:** ١-طَقَسْ شِتَوِي [صحيحة] ٢-طَقَسْ شِتَائِي [صحيحة] ٣-طَقَسْ شِتَاوِي [صحيحة مهملة] ٤-طَقَسْ شِتَوِي [صحيحة مهملة] استخدم العرب كلمة "شَتْوَة" بمعنى شتاء، والنسب إليها شِتَوِي، وقد سمع كذلك شِتَوِي (انظر: شِتَوِي). أما كلمة شتاء فإن كانت مفردة، فالنسب إليها شِتَائِي وشتاوي، وإن كانت جمعاً فيجوز النسب إليها على لفظها أخذاً بقرار مجمع اللغة المصري. (وانظر: النسب إلى جمع التكسير).

٣١١٣-شَتَان

"شَتَان الإحسان والإساءة" [مرفوضة عند أكثرين] لأن "شَتَان" اسم فعل مبني على الفتح. **الرأي والرتبة:** ١-شَتَان الإحسان والإساءة [صحيحة] ٢-شَتَان الإحسان والإساءة [صحيحة] أجاز الفراء كسر النون من "شَتَان" على أنه لغة في فتحها، وذكرتها المعاجم أيضاً.

الوسيط: "الشباك: النافذة تُشَبَك بالحديد، أو الخشب، والنافذة مطلقاً".

٣١٠٧-شَبَع

"قَام دون شَبَع" [مرفوضة] لعدم ورود هذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** مصدر "شَبَع" أي امتلأ من الطعام. **الرأي والرتبة:** ١-قام دون شَبَع [صحيحة] ٢-قام دون شَبَع [صحيحة مهملة] ٣-قام دون شَبَع [صحيحة مهملة] الوارد في المعاجم مصدراً للفعل "شَبَع" هو الشَبَع، بكسر الشين وفتح الباء، وذكرت بعض المعاجم الشَبَع بسكون الباء والشَبَع، بفتح الشين وسكون الباء، وهما قليلان، وغير شائعين في الاستعمال الحديث.

٣١٠٨-شَبَع

"أَكَلَ حَتَّى شَبَع" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** أكل حتى شَبَع [صحيحة] ورد الفعل "شَبَع" في المعاجم من باب "فَرَح"، فهو مكسور العين في الماضي.

٣١٠٩-شَبَعَانَة

"قالت إنها شَبَعَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة:** ١-قالت إنها شَبَعَانَة [صحيحة] ٢-قالت إنها شَبَعِي [صحيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملاّنة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان وفيه: "وهو شبعان والأنثى شبعي وشبعانة".

٣١١٠-شَبَعَانِين

"أَصْبَحُوا بعد جوع شَبَعَانِين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس يجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** أصبحوا بعد جوع شَبَعَانِين [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه

٣١١٤-شَتَان بَيْن

"شَتَان بَيْنَهُمَا" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه لم يرد في استخدام العرب دخول بين مباشرة بعد "شَتَان". الرأي والرتبة: ١-شَتَان فلان وفلان [فصيحة] ٢-شَتَان ما بينهما [فصيحة] ٣-شَتَان ما هما [فصيحة] ٤-شَتَان بينهما [فصيحة] الصور الأربعة المذكورة منقولة عن العرب، وقد أوردها صاحب اللسان "شتت".

٣١١٥-شَتَان مَا

"شَتَان مَا مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "ما" بعد "شَتَان". الرأي والرتبة: ١-شَتَان مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ [فصيحة] ٢-شَتَان مَا مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ [فصيحة] قد تقع "ما" الزائدة بعد "شَتَان" مباشرة وقبل الفاعل، وهو وارد في الشعر، وذكرته المعاجم.

٣١١٦-شَتَان مَا بَيْن

"شَتَان مَا بَيْنَ الْعَمَلِ وَالْكَسَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "ما بين" بعد "شَتَان". الرأي والرتبة: ١-شَتَان الْعَمَلُ وَالْكَسَلُ [فصيحة] ٢-شَتَان مَا بَيْنَ الْعَمَلِ وَالْكَسَلِ [فصيحة] ورد في الفصح وقوع "ما بين" بعد شتان. ومنه قول الشاعر:

لشَتَان مَا بَيْنَ الْيَزِيدِينَ فِي النَّدَى

وأيضاً قول عليّ (ض): "شَتَان مَا بَيْنَ عَمَلَيْنِ؛ عَمَلٌ تَذْهَبُ لَذَّتُهُ وَتَبْقَى تَبَعَتُهُ، وَعَمَلٌ تَذْهَبُ مَوْنَتُهُ وَبَقِيَ أَجْرُهُ".

٣١١٧-شَتَى الْأُمُور

"لَقَدْ تَعَرَّضُوا إِلَى شَتَى الْأُمُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لإضافة الصفة إلى الموصوف. الرأي والرتبة: ١-لَقَدْ تَعَرَّضُوا إِلَى شَتَى الْأُمُورِ [فصيحة] ٢-لَقَدْ تَعَرَّضُوا إِلَى شَتَى الْأُمُورِ [فصيحة] الصفة تتبع الموصوف فالصواب: أُمُورُ شَتَى، ومنه قوله تعالى: ﴿أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَى﴾ طه/٥٣، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض على أنه من إضافة النعت إلى منعوته، وهي إضافة "غير محضة"، كما في مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ﴾ الواقعة/٩٥. والأصل: اليقين الحق.

٣١١٨-شَتَوِيّ

"رِدَاءٌ شَتَوِيّ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأي والرتبة: ١-رِدَاءٌ شَتَوِيّ [فصيحة] ٢-رِدَاءٌ شَتَوِيّ [فصيحة مهملّة] أقرب الكلمات إلى لفظ "شتوي" هي كلمة "شَتْوَة" بمعنى شتاء، فيكون النسب إليها شَتَوِيّ، وقد سمع كذلك "شَتَوِيّ"، وهما الواردتان في المعاجم. ولا وجه لتصحيح كلمة "شَتَوِيّ".

٣١١٩-شَجَار

"شَجَارٌ عَنيفٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المصدر لم يسمع عن العرب، فضلاً عن أن الفعل "شاجر" لم يرد في المعاجم. المعنى: نزاع الرأي والرتبة: ١-مشاجرة عنيفة [فصيحة] ٢-شَجَارٌ عَنيفٌ [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "شَجَرَ"، ومصدره "مُشَاجِرَة". وبناء على قياسية أوزان مصادر الأفعال المزيدة في "فَاعَل" على "مُفَاعَلَة" و"فِعَال" يمكن تصويب المثال المرفوض.

٣١٢٠-شَجَبَ

"شَجَبَ الْعَدَوَانُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا اللفظ لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: استنكره الرأي والرتبة: ١-استنكر العدوان [فصيحة] ٢-شَجَبَ الْعَدَوَانُ [صحيحة] من معاني الشجب في اللغة "الإهلاك"، وفي المجاز متسع لقبول الشجب في دلالة المعاصرة؛ لأن فيه رفض الشيء واستنكاره، ويلزم من الاستنكار الشديد للشيء الرغبة في زواله. ومن هنا أجاز مجمع اللغة المصري الكلمة في هذه الدلالة المعاصرة.

٣١٢١-شَجَجْتُ

"شَجَجْتُ رَأْسَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالفتح في الماضي، وهي بالكسر. الرأي والرتبة: شَجَجْتُ رَأْسَهُ [فصيحة] ورد الفعل "شَجَّ" في المعاجم بفتح العين في الماضي، فهو من باب "قَتَلَ" أو "ضَرَبَ"، فجاء في التاج: "شَجَجْتُ المفازة".

٣١٢٢-شَجِيّ

"هُوَ شَجِيّ بِهِمُومَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد

بتشديد الياء عن العرب. **المعنى**: مشغول محزون **الرأي** والرتبة: ١- هو شَجَّ بهمومه [فصيحة] ٢- هو شَجِّيَّ بهمومه [فصيحة] المشهور عن العرب استعمال الشَّجِّيَّ بتخفيف الياء على أنها صفة مشبهة من الفعل اللازم "شَجَّيَّ" فهو شَجَّ، على وزن "فَعِلَّ"، ويجوز تشديد الياء كذلك على أنها "فَعِيل" من الفعل المتعدي "شجَاه"، وقد ورد التشديد في كلام العرب كذلك، فجاء في المثل: "وبل للشجِّي من الحَلِيّ".

٣١٢٣- شَحَاح

"هؤلاء شَحَاحٌ بمالهم" [مرفوضة عند بعضهم] جمع "فَعِيل" على "فَعَال" وهو لم يسمع عن العرب. **المعنى**: بُخْلَاء به **الرأي** والرتبة: ١- هؤلاء شَحَاحٌ بمالهم [فصيحة] ٢- هؤلاء أَشَحَّةٌ بمالهم [فصيحة] ٣- هؤلاء أَشَحَاءٌ بمالهم [فصيحة] يقال في جمع "شَحِيح": شَحَاحٌ وَأَشَحَّةٌ وَأَشَحَاءٌ، كما وردت في المعاجم، وقد ذكرت المراجع قياسية جمع "فَعِيل" وصفاً بمعنى فاعل إذا كان صحيح اللام على "فَعَال".

٣١٢٤- شَحَبَ

"شَحَبَ جسمه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوارد فيه فتح العين في الماضي. **المعنى**: تغير وهزل **الرأي** والرتبة: ١- شَحَبَ جسمه [فصيحة] ٢- شَحَبَ جسمه [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "شَحَبَ" من باب "فَتَحَ"، و"نَصَرَ"، و"كَرَّمَ".

٣١٢٥- شَحِبَ

"شَحِبَ لونه" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: تَغَيَّرَ **الرأي** والرتبة: ١- شَحِبَ لونه [فصيحة] ٢- شَحِبَ لونه [فصيحة] الوارد في المعاجم مجيء الفعل "شحب" من باب "فَتَحَ"، و"نَصَرَ"، و"كَرَّمَ".

٣١٢٦- شَحَتَ

"شَحَتَ ديناراً" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي** والرتبة: ١- شَحَذَ ديناراً [فصيحة] ٢- شَحَتَ ديناراً [مقبولة] ٣- شَحَثَ ديناراً [فصيحة مهملة] جاء في المعاجم: "شَحَذَ" بمعنى سأل ملحاً، وفيه لغة بالثاء

٣١٢٧- شَحَّات

"أعطى الشَّحَّاتُ صدقة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بالثاء. **الرأي** والرتبة: ١- أعطى الشَّحَّاذُ صدقة [فصيحة] ٢- أعطى الشَّحَّاتُ صدقة [مقبولة] ٣- أعطى الشَّحَّاتُ صدقة [فصيحة مهملة] وردت كلمة "شَحَّاذ" في المعاجم بالذال، والثاء لغة فيها فيقال: شَحَّاتُ، وقد أجاز المنجد والأساسي "شَحَّات" بالثاء للسائل الملح (وانظر: شَحَّت).

٣١٢٨- شَحَّ الماء

"شَحَّ الماء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: قَلَّ **الرأي** والرتبة: ١- قَلَّ الماء [فصيحة] ٢- شَحَّ الماء [صحيحة] الوارد في المعاجم استخدام الشَّحَّ بمعنى البخل والحرص، واستعماله بمعنى القلة جائز، وهو وثيق الصلة بالمعنى المعجمي للكلمة، وقد ورد في التاج والقاموس: ماء شَحَّاح، أي: نَكِدَ غير غَمْرٍ، يعني .. أنه قليل، واستعملته المعاجم الحديثة أيضاً بهذا المعنى، فقال الوسيط: "شَحَّ الماء: قَلَّ".

٣١٢٩- شَحَحْتُ

"شَحَحْتُ بمالي" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الماضي. **الرأي** والرتبة: ١- شَحَحْتُ بمالي [فصيحة] ٢- شَحَحْتُ بمالي [فصيحة] ورد الفعل "شَحَّ" في المعاجم بفتح الحاء الأولى ويكسرهما في الماضي، ويظهر ذلك عند إسناد الفعل إلى ضمائر الرفع، فيقال: شَحَحْتُ وشَحَحْتُ.

٣١٣٠- شَحَنَ

"أَفْرَغَتِ السفينة شَحَنَتَهَا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: ما تُشَحَّنُ به **الرأي** والرتبة: ١- أفرغت السفينة شَحَنَتَهَا [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الشين من كلمة "شحنة" بالكسر.

٣١٣١- شَخَصَ

"شَخَصَ بَصْرُهُ" [مرفوضة] لمجيء الفعل مكسور العين في الماضي. **المعنى**: ارتفع **الرأي** والرتبة: ١- شَخَصَ بَصْرُهُ

[فصيحة] الوارد في المعاجم "شَخَصَ" كَمَنَعَ، فهو مفتوح العين في الماضي والمضارع.

٣١٣٢-شَخِير

"لَفْلَان شَخِير عند نومه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة **المعنى**: صوت متردد في حلقه في غير كلام **الرأي** **والرتبة**: لفلان شَخِير عند نومه [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة، ففي التاج: "الشَخِير: صوت من الحلق، أو من الأنف، أو من الفم دون الأنف".

٣١٣٣-شَذَرَاء

"نَظَر إليه نظرة شَذَرَاء" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بالذال **المعنى**: بمؤخر عينها **الرأي** **والرتبة**: نظر إليه نظرة شَذَرَاء [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "الشَزْرُ" - بالزاي - نظرة الإعراض أو الغضب أو الاستهانة. وفي التاج: عين شزرَاء: حمراء.

٣١٣٤-شَرَّاح

"عرض الشرائح بالفانوس السحري" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة **الرأي** **والرتبة**: عرض الشرائح بالفانوس السحري [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري ما اقترحته لجنة ألفاظ الحضارة من إطلاق لفظ الشريحة على صورة المناظر الطبيعية والعمرانية في أفلام مصغرة للعرض بالفانوس السحري؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض فهو جمع "شريحة".

٣١٣٥-شِرَار

"هو من شِرَار الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم **المعنى**: جمع شَرٍّ بمعنى شَرِير أو جمع شَرِير **الرأي** **والرتبة**: ١- هو من أَشْرَار الناس [فصيحة] ٢- هو من شِرَار الناس [صحيحة] أوردت المعاجم "أشرار" جمعاً لكلمة "شَرٌّ" بمعنى شَرِير، وذكرت المعاجم الحديثة جمعاً آخر لها وهو "شِرَار".

٣١٣٦-شِرَاك

"نصب له شِرَاكاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في

المعاجم بهذا المعنى **المعنى**: حبال الصيد **الرأي** **والرتبة**: ١- نصب له شِرَكاً [فصيحة] ٢- نصب له شِرَاكاً [صحيحة] جاء في التاج واللسان: "الشَرَك مُحَرَّكة حبال الصيد، وكذلك ما ينصب للطَّيْر"، ومنه قول الشاعر:
قَطَاة عَزَّها شَرَكُ فَبَاتَتْ تجاذبه وقد عَلِقَ الجَنَاحُ
ويمكن تصحيح اللفظ المرفوض على أنه جمع "شَرَك"، ويطرد "فِعَال" جمعاً "لِفَعْل"، كجبل وجبال، وجمل وجمال.

٣١٣٧-شِرَاكَة

"وَقَعُوا عقد الشِّرَاكَة بين البلدين" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم **الرأي** **والرتبة**: ١- وَقَعُوا عقد الشِّرَاكَة بين البلدين [فصيحة] ٢- وَقَعُوا عقد الشِّرَاكَة بين البلدين [صحيحة] جاء في الوسيط: شَرَك فلاناً في الأمر شَرَكَة وشِرْكَة: كان لكل منهما نصيب منه. ويمكن تصحيح الشِّرَاكَة مصدرًا للفعل "شَرَك" بعد تحويله إلى وزن "فَعْل" اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما يُستحدث من المصادر على وزن الفَعَالَة من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب فَعْل بضم العين إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار.

٣١٣٨-شَرِبَ الحَنْظَل

"شَرِبَ الحَنْظَل لِيَتَدَاوَى بِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير موضعها **الرأي** **والرتبة**: ١- أَكَل الحَنْظَل لِيَتَدَاوَى بِهِ [فصيحة] ٢- شَرِبَ الحَنْظَل لِيَتَدَاوَى بِهِ [صحيحة] جاء في المعاجم "الحَنْظَل: نبت مفترش من الفصيلة القرعية بثمرته لب شديد المرارة" ومن ثم يقال أنه يؤكل، ويمكن تصحيح الاستخدام الثاني على تقدير مضاف، أي "شرب عصير الحَنْظَل"، أو تقيع الحَنْظَل.

٣١٣٩-شَرَدَ

"شَرَدَ عن هدفه" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم **الرأي** **والرتبة**: شَرَدَ عن هدفه [فصيحة] ورد الفعل "شَرَدَ" في المعاجم بفتح العين في الماضي؛ لأنه من باب نصر.

٣١٤٠-شَرَحَ

"شَرَحَ اللحم" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على

٢-شُرْطِي النجدة [فصيحة] أجازت المعاجم ضبط "شرطي" بتسكين الراء وفتحها، وإن كان التسكين أفصح، ففي التاج: "هو شُرْطِي.. كثرُكي وَجْهِي، أي بسكون الراء وفتحها"، ونص المصباح المنير على ضبط الراء بالسكون، واعتبر تحريكها لغة قليلة، وذكر المعجم الوسيط الضبطين، واقتصر الأساسي على السكون.

٣١٤٥-شُرْقَة

"وَقَفَ فِي الشُّرْقَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: البناء الخارج من البيت، والذي يُستشرف منه على ما حوله الراي والرتبة. وقف في الشُّرْقَة [فصيحة] أقر جمع اللغة المصري استخدام كلمة "الشرقة" التي اقترحتها لجنة ألفاظ الحضارة للدلالة على البناء الخارج من البيت. وقد وردت الكلمة في المعجم الوسيط، ونص على أنها مجمعية، كما وردت في عدد من المعاجم الحديثة كالمنجد، والأساسي.

٣١٤٦-شُرْقِي

"تَقَعُ بَغْدَادُ شَرْقِيَّ الْعِرَاقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أسماء الجهات المنسوبة تدل على المكان الخارج عما أضيف إليه اسم الجهة. الراي والرتبة: ١-تقع بغداد شرق العراق [فصيحة] ٢-تقع بغداد شرقي العراق [فصيحة] يرى كثير من اللغويين جواز استعمال أسماء الجهات المنسوبة في الدلالة على المكان الداخل في المضاف إليه والخارج عنه، وأن المدار في تعيين ذلك إنما هو على القرينة وسياق الكلام.

٣١٤٧-شُرْكَاءُ

"هُمُ شُرْكَاءُ فِي الْمَصْنَعِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الراي والرتبة: هم شُرْكَاءُ فِي الْمَصْنَعِ [فصيحة] تستحق كلمة "شُرْكَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

السنة العامة. المعنى: قطعه شرائح الراي والرتبة: شَرَّحَ اللحم [فصيحة] جاء في المعاجم: شَرَّحَ اللحم. قطعه قطعاً رقائقاً طوالاً، وشاعت الكلمة على السنة العامة بذات المعنى.

٣١٤١-شَرُّ خَلْفٍ

"هُوَ شَرُّ خَلْفٍ لِأَبِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "خَلْفٌ" تأتي في سياق المدح لا الذم. الراي والرتبة: ١- هو خير خَلْفٍ لِأَبِيهِ [فصيحة] ٢-هو شَرُّ خَلْفٍ لِأَبِيهِ [فصيحة] اتفقت المعاجم على استخدام لفظ "الخَلْفُ" في سياق المدح، ولكنها اختلفت في استخدامه في سياق الذم، وقد أثبت استخدامه في سياق الذم كذلك كل من اللسان والقاموس والتاج. وذكر المصباح أن "الخَلْفُ" يستعمل بمعنى العوض والبدل، دون أن يقيد الاستعمال بخير أو شر؛ لذا فالخَلْفُ يُطلق على الصالح والطالح كليهما دون تفرقة.

٣١٤٢-شَرٌّ ضَرْبَةٍ

"ضَرْبَتُهُ شَرٌّ ضَرْبَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المراد هنا هو الإخبار عن هيئة الضرب. الراي والرتبة: ١-ضربته شَرٌّ ضَرْبَةٍ [فصيحة] ٢-ضربته شَرٌّ ضَرْبَةٍ [فصيحة مبهمة] ليس هناك من حجر على المتكلم إذا قصد الهيئة أن يكسر "الضاد" لتصبح الكلمة على وزن "فَعْلَة"، ويكون اللفظ من الفصح الممهل، أما إذا قصد المعنى المصدري الواقع مرة واحدة وهو ما يسمى باسم المرة، فاللازم فتح الضاد لتكون الكلمة على وزن "فَعْلَة".

٣١٤٣-شَرِيرٌ

"رَجُلٌ شَرِيرٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: كثير الشر الراي والرتبة: رَجُلٌ شَرِيرٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط كلمة "شرير" بكسر "الشين" لا بفتحها، ففي التاج: "رَجُلٌ شَرِيرٌ مِثَالُ فِسِيقٍ، أي كثير الشر".

٣١٤٤-شُرْطِي

"شُرْطِي النجدة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الراء بالسكون. الراي والرتبة: ١-شُرْطِي النجدة [فصيحة]

٣١٤٨-شُرْكَة

"يَعْمَلُ فِي شُرْكَةٍ لِلْمَقَاوِلَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-يعمل في شركة للمقاولات [فصيحة] ٢-يعمل في شركة للمقاولات [فصيحة] ورد في التاج أن الكلمة تُضْبَطُ بفتح فكسر، ويكسر فسكون. واقتصر الوسيط على الضبط الأول، وأورد الضبطين كل من المنجد والأساسي.

٣١٤٩-شُرْيَان

"شُرْيَانٌ يَحْمِلُ الدَّمَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الشين بالضم. **الرأي والرتبة**: شريان يحمل الدم [فصيحة] ورد في اللسان: الشَّرْيَانُ والشَّرْيَانُ، بالفتح والكسر: واحد الشَّرَايِين، وهي العروق. وفي الوسيط: الشَّرْيَانُ: الوعاء الذي يحمل الدَّم الصادر من القلب إلى الجسم، ونص على أنها مجمعية. ولم يرد ضبط الكلمة بالضم في أي من المعاجم القديمة أو الحديثة.

٣١٥٠-شَرِيحَة

"لِكُلِّ شَرِيحَةٍ اجْتِمَاعِيَةٍ تَقَالِيدُهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: لكل شريحة اجتماعية تقاليدها [صححة] الوارد في المعاجم استخدام الشريحة بمعنى القطعة المرققة من اللحم، واستخدمت حديثاً بمعنى الفئة المعينة من الناس أو الطبقة المعينة، وهي قريبة المعنى من الاستخدام القديم لاشتراكهما في أصل المعنى، وهو تقسيم الشيء الكبير إلى أشياء صغيرة. وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي بهذا الاستعمال الجديد.

٣١٥١-شَطَبَ

"شَطَبَ الْكَاتِبُ الْكَلِمَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "شَطَبَ" لم يأت بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: ألغاه، أو محاه **الرأي والرتبة**: ١-محاه الكاتب الكلمة [فصيحة] ٢-شَطَبَ الكاتب الكلمة [صححة] ورد الفعل "شَطَبَ" في المعاجم القديمة بمعنى مال وعدَّلَ ويَعْدَلُ، واستعمل مؤخراً بمعنى الطمس والمحو والإلغاء، وقد ذكر الخفاجي في شفاء الغليل: "شَطَبَهُ وشطب فوقه: مَدَّ عليه خطأ"، ثم أجاز

مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال لقربه من الاستعمال القديم، وذكرت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، وقد نص الوسيط على أنها مولدة.

٣١٥٢-شَطَحَ

"شَطَحَ فِي تَفْكِيرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة، كما أنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: أبعد فيه **الرأي والرتبة**: شَطَحَ فِي تَفْكِيرِهِ [فصيحة] لم يرد في المعاجم استعمال شطح بهذا المعنى، وأغلب الظن أن أصلها شَحَطَ بمعنى بَعَدَ، وحدث في الكلمة قلب مكاني بتقديم الطاء على الحاء، ويبدو أن هذا القلب حدث في القديم أيضاً؛ لأن الصوفية يستعملون الفعل شَطَحَ، فيقولون: شطح الصوفي في كلامه إذا تكلم بكلام فيه بَعْدَ في الدلالة، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "شَطَحَ" بهذا المعنى، وذكرت المعاجم الحديثة كالوسيط ومحيط المحيط والتكملة والأساسي والمنجد.

٣١٥٣-شَطْرُنْج

"يُحِبُّ لَعِبَةَ الشَّطْرُنْجِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الشين. **الرأي والرتبة**: ١-يُحِبُّ لَعِبَةَ الشَّطْرُنْجِ [فصيحة] ٢-يُحِبُّ لَعِبَةَ الشَّطْرُنْجِ [فصيحة] في المعرَّب للجواليقي: الشَّطْرُنْجِ: فارسي معرب، وبعضهم يكسر شينه ليكون على مثال من أمثلة العرب كجَرَدَحْلٍ؛ لأنه ليس في الكلام أصلُ فَعْلَلٍ، وفي اللسان: كسر الشين فيه أجود.

٣١٥٤-شَطَ

"وَقَفَ عَلَى شَطِّ النَّهْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**: وقف على شَطِّ النَّهْرِ [فصيحة] "شط" من الألفاظ الفصيحة التي سجلتها المعاجم العربية القديمة والحديثة، وشاعت على ألسنة العامة.

٣١٥٥-شَطَبَ

"شَطَبَ الْعَمَالُ الْبَيْتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: أنهى العمل **الرأي والرتبة**: شَطَبَ الْعَمَالُ الْبَيْتَ [صححة] أجاز مجمع اللغة

ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علَّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣١٥٩-شَعَرَات

"قَصَّ شَعَرَاتُ طِفْلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها بالراي والرتبة: ١-قَصَّ شَعَرَاتُ طِفْلِهِ [فصيحة] ٢-قَصَّ شَعَرَاتُ طِفْلِهِ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣١٦٠-شَعْرَانِي

"رَجُلٌ شَعْرَانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب بالمعنى، كثير الشعر طويل بالراي والرتبة: رَجُلٌ شَعْرَانِي [فصيحة] وردت كلمة "شَعْرَانِي" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "شَعْر" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٣١٦١-شَعْرَب

"شَعْرَبُهُ وَهُوَ يَتَسَلَّلُ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم بالمعنى: أحس بالراي والرتبة: ١-شَعْرَبُهُ وَهُوَ يَتَسَلَّلُ [فصيحة] ٢-شَعْرَبُهُ وَهُوَ يَتَسَلَّلُ [فصيحة] جاء في المعاجم ضبط الفعل "شعر" بفتح العين وضمها، ففي اللسان: شَعْرَبُهُ وَشَعْرَبُهُ يَشْعُرُ شِعْرًا: عَلِمَ، فهو من بابي "نَصَرَ" و"كَرَّمَ".

٣١٦٢-شَعِير

"يَسْزِرُ الشَّعِيرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر فاء "فَعِيل" بالراي والرتبة: ١-يَسْزِرُ الشَّعِيرَ [فصيحة] ٢-يَسْزِرُ الشَّعِيرَ [صحيحة] المشهور عن العرب فتح الفاء في صيغة "فَعِيل"، فيقال: "شَعِير"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض

المصري استعمال "شَطَبَ" بمعنى أنهى العمل، وكذلك المصدر منه والمشتقات.

٣١٥٦-شَطِيَّة

"أَصَابَتْهُ شَطِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم بالراي والرتبة: ١-أَصَابَتْهُ شَطِيَّةٌ [فصيحة] ٢-أَصَابَتْهُ شَطِيَّةٌ [مقبولة] الوارد في المعاجم ضبط "شَطِيَّةٌ" بكسر "الظاء" وتشديد "الياء" على وزن هَدِيَّةٌ، ففي اللسان: الشَّطِيَّةُ: شِقَّةٌ من خشب أو قصب أو فضة أو عظم. وفي الحديث: "فطارت منه شَطِيَّةٌ من نار فخلق منه امرأته". أما شَطِيَّةٌ فيمكن قبولها على أنها اسم المرة من شَطِيٍّ بمعنى: انشق فلاناً.

٣١٥٧-شُعَارَات

"الشُّعَارَاتُ علامات تتميز بها الجماعات أو الدول" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالم بالراي والرتبة: ١-الشُّعَارَاتُ علامات تتميز بها الجماعات أو الدول [فصيحة] ٢-الأشعرة علامات تتميز بها الجماعات أو الدول [فصيحة مهملة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالمًا، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالمًا، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبي جمع "بوقًا" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَع له جمع تكسير؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساس والمنجد.

٣١٥٨-شُعْرَاء

"في مصر شُعْرَاءٌ مجيدون" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف بالراي والرتبة: في مصر شُعْرَاءٌ مجيدون [فصيحة] تستحق كلمة "شُعْرَاء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي

٣١٦٧-شُغُوف

"هُوَ شُغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة** ١- هو مشغوف بالقراءة [فصيحة] ٢- هو شُغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسيةً صوغ "فُعُول" من أي فعل ثلاثي لثبوت الصفة ودوامها واستمرارها، لكثرة ورودها عن العرب. وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٣١٦٨-شَفَافِيَّة

"يَتَمَتَّعُ بِبَعْضِ الشَّفَافِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى وبهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: وضوح في التعامل **الرأي والرتبة** ١- يَتَمَتَّعُ بِبَعْضِ الشَّفَافِيَّةِ [فصيحة] ٢- يَتَمَتَّعُ بِبَعْضِ الشَّفَافِيَّةِ [فصيحة] ورد الفعل "شَفَّ" في المعاجم بمعنى: رقَّ فحكى ما تحته، واستعمل منه حديثاً المصدر "شَفَافِيَّة" بتخفيف الفاء الأولى والياء أو المصدر الصناعي "شَفَافِيَّة" بتشديدهما للدلالة على الوضوح في التعامل. وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال للصلة التي بينه وبين المعنى القديم وهي الوضوح. وذكرهما الأساسي بهذا المعنى.

٣١٦٩-شُفْرَة

"اسْتَطَاعَ أَنْ يَفْكَ الشُّفْرَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها أجنبية صيغةً ومعنىً. **المعنى**: الشُّفْرَة هي رمز يستعمله فريق من الناس للتفاهم السري فيما بينهم **الرأي والرتبة**: استطاع أن يفك الشُّفْرَةَ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذه الكلمة نظراً لشيوعها، وأوردتها المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أنها من الدخيل، وقد نص مجمع اللغة المصري على أن ضبطها يعتمد على المشهور في الصيغ المعربة، وهو الفتح.

٣١٧٠-شُفَعَاءُ

"وَسَطَ شُفَعَاءٌ عِنْدَ الْحَاكِمِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: وَسَطَ شُفَعَاءٌ عِنْدَ الْحَاكِمِ [فصيحة] تستحق كلمة "شُفَعَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي

استناداً إلى قول ابن مكي: إن تيمماً تكسر فاء "فَعِيل" إتباعاً لعينه إذا كانت عينه حرف حلق مكسوراً، كما في "شَعِير".

٣١٦٣-شَغَاف

"أَحَبَّهَا مِنْ شَغَافِ قَلْبِهِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: سويدائه **الرأي والرتبة**: أَحَبَّهَا مِنْ شَغَافِ قَلْبِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الكلمة بفتح الشين كَسَحَاب.

٣١٦٤-شَغَب

"قَلَّتْ أَعْمَالُ الشَّغَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الغين من كلمة "شَغَب" وهو غير وارد عن الفصحاء. **المعنى**: إحداث الفتنة والشر **الرأي والرتبة** ١- قَلَّتْ أَعْمَالُ الشَّغَبِ [فصيحة] ٢- قَلَّتْ أَعْمَالُ الشَّغَبِ [فصيحة مهملة] وردت كلمة "شَغَب" في المعاجم بسكون الغين وفتحها، فقد جاء في اللسان: "الشَّغْبُ والشَّغْبُ والتَّشْغِيبُ: تهيج الشر"، وأجاز الكوفيون فتح عين الكلمة في كل ما كان على "فَعْل" مما وسطه حرف من حروف الحلق.

٣١٦٥-شَغَلَ

"شَغَلَ مَنَاصِبَ مُتَعَدِّدَةٍ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: شَغَلَ مَنَاصِبَ مُتَعَدِّدَةٍ [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "شَغَلَ" من باب مَنَعَ، فهو بفتح الغين في الماضي.

٣١٦٦-شَغَلَ فِي

"شَغَلَ نَفْسَهُ فِي أُمُورٍ لَا تَنْفَعُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد عن العرب استعمال "في" مع الفعل "شَغَلَ". **المعنى**: وجه همه **الرأي والرتبة** ١- شَغَلَ نَفْسَهُ بِأُمُورٍ لَا تَنْفَعُ [فصيحة] ٢- شَغَلَ نَفْسَهُ فِي أُمُورٍ لَا تَنْفَعُ [فصيحة] الوارد في المعاجم استخدام حرف الجر "الباء" مع المشغول به. ولكن ورد في الأدب القديم تعديته بـ "في" كذلك، كقول بشار:

لقد شغلت قلبي عبيدة في الهوى

كما ورد في كتابات المعاصرين كقول توفيق الحكيم: "يشغل فراغ فسحة الغداء.. في مذاكرة الدروس".

مصدر من كلمة يَزَادُ عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من صيغ المبالغة كما في هذا المثال، وقد وردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣١٧٥- شَفَّة

"قَطَعُوا شِفَتَهَا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** الجزء اللحمي الظاهر الذي يستر أسنانها **الرأي والرتبة:** ١- قَطَعُوا شِفَتَهَا [فصيحة] ٢- قَطَعُوا شِفَتَهَا [فصيحة مهملة] ضُبُطت كلمة "شفة" في المعاجم بفتح الشين والفاء مخففتين، وذكر التاج أن الكلمة بفتح الشين وتكسر.

٣١٧٦- شَفُوق

"إِنَّهُ رَجُلٌ شَفُوقٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- إِنَّهُ رَجُلٌ شَفِيقٌ [فصيحة] ٢- إِنَّهُ رَجُلٌ شَفُوقٌ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قياساً صوغ "فَعُول" من أي فعل ثلاثي لثبوت الصفة ودوامها واستمرارها، لكثرة ورودها عن العرب. وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣١٧٧- شَقَرَاوَات

"نِسْوَةٌ شَقَرَاوَاتٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير **المعنى:** أُشْرِبَ بِيَاضُهَا حُمْرَ **الرأي والرتبة:** ١- نِسْوَةٌ شَقْرٌ [فصيحة] ٢- نِسْوَةٌ شَقَرَاوَاتٌ [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما ختم بألف التأنيث الممدودة، ما

ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣١٧١- شَفَعُ بِأُخْرَى

"شَفَعُ رِسَالَتَهُ بِأُخْرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفته معنى "الشفع" وهو الدلالة على الاثنين. **الرأي والرتبة:** ١- عَزَزَ رِسَالَتَهُ بِأُخْرَى [فصيحة] ٢- شَفَعُ رِسَالَتَهُ بِأُخْرَى [صحيحة] يدور معنى "الشَفْعُ" في المعاجم حول ضم الشيء إلى مثله، أو تصوير الشيء شَفْعاً بأن يضيف إليه مثله، وبهذا تصح العبارة المرفوضة، وقد ورد في الوسيط: شَفَعُ الشَّيْءَ شَفْعاً: ضَمَّ مِثْلَهُ إِلَيْهِ، وَجَعَلَهُ زَوْجاً، وَمِثْلُ الْأَسَاسِيِّ بِقَوْلِهِ: "كَانَ وَاحِداً فَشَفَعَهُ بِأُخْرَى".

٣١٧٢- شَفَّ

"شَفَّ الرَّسْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة:** شَفَّ الرَّسْمَ [صحيحة] الفعل "شَفَّ" من الأفعال الصحيحة في لغة العامة، وقد ورد في المعجم الوسيط: شَفَّ الرَّسْمَ: رَسَمَهُ مِنْ خِلَالِ شَفَافٍ، وَنَصَّ عَلَى أَنَّهَا مُحَدَّثَةٌ.

٣١٧٣- شَفَاطَةٌ

"شَرِبَ الْعَصِيرَ بِالشَّفَاطَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة **الرأي والرتبة:** شَرِبَ الْعَصِيرَ بِالشَّفَاطَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياساً "فَعَالَةً" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣١٧٤- شَفَافِيَّةٌ

"يَتِمَتُّعُ بِبَعْضِ الشَّفَافِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١- يَتِمَتُّعُ بِبَعْضِ الشَّفَافِيَّةِ [فصيحة] ٢- يَتِمَتُّعُ بِبَعْضِ الشَّفَافِيَّةِ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع

عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن جمع اللغة المصري اتخذ قراراً يميز جمع الصفات من باب "أَفْعَل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك؛ ومن ثمَّ يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٣١٧٨-شَقْ

"رأى القادم من شَقِّ الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. **المعنى:** خَرَمَ فيه أو خَرَقَ أو صَدَعَ **الرأي والرتبة:** ١- رأى القادم من شَقِّ الباب [فصيحة] ٢- رأى القادم من شَقِّ الباب [فصيحة] الوارد في المعاجم أن الشَّقَّ - بفتح الشين - يعني الحَرَمَ الواقع في الشيء. أما الشَّقَّ - بكسر الشين - فيعني الجزء والنصف والجانب، والمعنى صحيح على أيهما.

٣١٧٩-شَقَّة

"استأجر شَقَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** جزءاً من البيت، تنفرد بسكناه أسرت **الرأي والرتبة:** ١- استأجر شَقَّة [فصيحة] ٢- استأجر شَقَّة [فصيحة] وردت الكلمة في معظم المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي بفتح الشين، ونص الوسيط على أنها مجمعية، ووردت بكسر الشين في المنجد والمدرسي.

٣١٨٠-شَكَال

"شَكَالَه سوء حاله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "شَكَا" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة:** ١- شَكَا إليه سوء حاله [فصيحة] ٢- شَكَا له سوء حاله [فصيحة] الفعل "شَكَا" يتعدى إلى مفعوله الثاني بـ "إلى"، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ يوسف/ ٨٦، ومنه كذلك الحديث: "شكونا إلى رسول الله ﷺ حرَّ الرمضاء في جباهنا فلم يشكنا"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلَّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة،

فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلَّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَأْنُ رَبِّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/ ٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/ ٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/ ٢٨، ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٣١٨١-شَكَا من

"شَكَا من الفقر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- شَكَا الفقر [فصيحة] ٢- شَكَا من الفقر [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "شَكَا" متعدياً بنفسه، ويمكن تعديته بحرف الجرَّ "من" على التضمين، فيمكن تضمينه معنى "تظلم" فيتعدى بـ "من" مثله، وقد ورد الفعل "شَكَا" في المنجد والأساسي متعدياً بنفسه وبـ "من"، كما ورد في كتابات المحدثين كطه حسين.

٣١٨٢-شَكَرَ محمداً

"شَكَرْتُ محمداً على معرفته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه، وهو يتعدى باللام. **الرأي والرتبة:** ١- شَكَرْتُ لمحمد معروفه [فصيحة] ٢- شَكَرْتُ محمداً على معرفته [فصيحة] استعمال العرب الفعل "شَكَرَ" متعدياً إلى المفعول الأول بنفسه، وإلى المفعول الثاني بحرف الجر اللام، ومن ذلك قول عائشة (ض): "وشكر لك صالح سعيك" كما استعملوه متعدياً لمفعول واحد كقوله تعالى: ﴿وَأَشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ﴾ النحل/ ١١٤. وقد ورد متعدياً إلى المفعول الثاني بـ "على" في قول ابن المقفع: "شكروا الله على مارزقهم" وجاء متعدياً إلى مفعول واحد بحرف الجر كقولهم: "شكرت لله".

٣١٨٣-شَكَّ بـ

"شَكَّ بالمتهم" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة:** ١- شَكَّ في المتهم [فصيحة] ٢- شَكَّ بالمتهم [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "شَكَّ" بحرف الجرَّ "في"، ومنه قوله تعالى: ﴿أَفِي اللَّهِ شَكٌّ﴾ إبراهيم/ ١٠، ولكن أجاز اللغويون نيابة

[فصيحة] ٢-نصوص شكلانية [صحيحة] تقتضي قاعدة النسب زيادة الياء المشددة على المنسوب إليه دون تغييرات أخرى، ولكن وجدت كلمات كثيرة نسب العرب إليها بزيادة الألف والنون، مثل: "شعراني"، وعلى هذا فلا مانع من استعمال كلمات أخرى استخدمت في العصر الحديث بزيادة الألف والنون مثل شكلاني وعقلاني.

٣١٨٧-شُكُورَة

"امرأة شُكُورَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فُعُول" التي بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ١- امرأة شُكُور [فصيحة] ٢- امرأة شُكُورَة [صحيحة] صيغة "فُعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فُعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٣١٨٨-شُكُورُون

"رجال شُكُورُون" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فُعُول" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١- رجال شُكُور [فصيحة] ٢- رجال شُكُورُون [صحيحة] إذا كانت "فُعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير على "فُعُول" قياساً. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فُعُول" هذه، اعتماداً على ما ذكره سيبويه وغيره من مجيء ذلك عن العرب، وعلى هذا يجري على هذه الصيغة- بعد جواز تأنيثها بالتاء- ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

٣١٨٩-شُكُوكْ

"دارت شكوك كثيرة حول الموضوع" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة: دارت شكوك كثيرة حول الموضوع

حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٣١٨٤-شَكَلْ

"شَكَلْ الأستاذ الجملة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل". المعنى: قيدها بعلامات الإعراب الرأي والرتبة: ١- شَكَلْ الأستاذ الجملة [فصيحة] ٢- شَكَلْ الأستاذ الجملة [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَة وخرمها: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعصبه: شَدَّ، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعْل" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعْل" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، والوارد في المعاجم: شكل الكتاب وأشكله فهو مشكول ومُشَكَّل إذا قيده بالإعراب، ويمكن تصحيح "شَكَل" اعتماداً على وروده في بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٣١٨٥-شَكَلْ

"شَكَلْ علي الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "شَكَل" لم يرد في المعاجم لهذا المعنى، وإنما الوارد "أَشَكَل". المعنى: التيسر الرأي والرتبة: ١- أَشَكَلْ علي الأمر [فصيحة] ٢- شَكَلْ علي الأمر [صحيحة] ورد الفعلان "شَكَل" و "أَشَكَل" لازمين بمعنى واحد وهو "التيسر"، ومجيء "فَعْل"، و "أَفَعْل" بمعنى واحد كثير في لغة العرب.

٣١٨٦-شَكْلَانِيَة

"نصوص شكلانية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: ١-نصوص شكلية

[فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيْتَان ورُمِيَّات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَان وتَسْبِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٣١٩٠-شَكْوَى

"قَدَّمَ شَكْوَى لِسُوءِ حَالِهِ" [مرفوضة] لصرف الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف بالرأي والرتبة؛ قَدَّمَ شَكْوَى لِسُوءِ حَالِهِ [فصيحة] كلمة "شَكْوَى" منتهية بألف التأنيث المقصورة؛ ولذا فهي ممنوعة من الصرف.

٣١٩١-شَكَيْتُ

"شَكَيْتُهُ إِلَى الْقَاضِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "شَكَيْتُ" بالياء، وهو واوي بالمعنى؛ أخبرت بإساءة بالرأي والرتبة: ١-شَكَوْتُهُ إِلَى الْقَاضِي [فصيحة] ٢-شَكَيْتُهُ إِلَى الْقَاضِي [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، والفعل "شكا" بهذا المعنى من الواوي كما في المعاجم، ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ يوسف/٨٦، ولكن صاحبي القاموس والتاج ذكرا أن هناك لغة يائية، أي: "شكيت"؛ وبهذا يصح المثال الثاني.

٣١٩٢-شِلَّة

"ذَهَبَ مَعَ شِلَّتِهِ إِلَى الصَّيْدِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في

المعاجم بهذا المعنى المعنى: جماعة من أصدقائه بالرأي والرتبة، ذهب مع ثلّة من أصدقائه إلى الصيد [فصيحة] لم ترد كلمة "شِلَّة" في المعاجم، وورد في معناها "ثُلّة".

٣١٩٣-شُلَّتْ يَدُهُ

"شُلَّتْ يَدُهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ مَبَاشَرَةً" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في بناء الفعل للمفعول بالرأي والرتبة: ١-شُلَّتْ يَدُهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ مَبَاشَرَةً [فصيحة] ٢-أَشْلَتْ يَدُهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ مَبَاشَرَةً [فصيحة] ٣-شُلَّتْ يَدُهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ مَبَاشَرَةً [صحيحة] ذكر صاحب اللسان والتاج تعليقا على "شُلَّتْ": قال ثعلب: شُلَّتْ يَدُهُ لُغَةً فَصِيحَةً، وَشُلَّتْ لُغَةً رَدِيئَةً. وقال شراحه: ضَعِيفَةٌ مَرْجُوحَةٌ، وَقَالَ الْفَرَاءُ: لَا يُقَالُ: شُلَّتْ يَدُهُ، وَإِنَّمَا يُقَالُ: أَشْلَاهَا اللَّهُ. وجاءت "شُلَّ" في القاموس المحيط، والمنجد، والمعجم العربي الأساسي وغيرها، وذلك بناء على مجيء الفعل "شُلَّ" متعدياً.

٣١٩٤-شَلَّلَ نِصْفِي

"أَصِيبَ بِشَلَلٍ نِصْفِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الشلل يبوسة في اليد لا في الجسم بالرأي والرتبة: ١-أَصِيبَ بِفَالَجٍ [فصيحة] ٢-أَصِيبَ بِشَلَلٍ نِصْفِي [صحيحة] ورد في المعاجم استعمال "الفالج" للمرض الذي يحدث في أحد شقي البدن طولاً، فيبطل إحساسه وحركته، واستعمال الشلل بمعنى اليبوسة في اليد فقط، بينما لم تقصر المعاجم الحديثة استعمال الشلل على اليد فقط بل جعلته في أي عضو من أعضاء الجسم، وهو من باب توسيع دلالة اللفظ.

٣١٩٥-شَمَال

"تَلَفَّتْ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ" [مرفوضة] لضبط الكلمة بفتح الشين بالرأي والرتبة: تَلَفَّتْ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شَمَالِهِ [فصيحة] تُطْلَقُ الشَّمَالُ فِي مُقَابِلِ الْيَمِينِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ﴾ الكهف/١٨، وأما الشَّمَالُ بفتح الشين فهي ضد الجنوب.

٣١٩٦-شَمَالِي

"تَقَعَ حَلَبَ شَمَالِي سُوْرِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أسماء الجهات المنسوبة تدل على المكان الخارج عما أضيف إليه اسم الجهة بالرأي والرتبة: ١-تَقَعَ حَلَبَ شَمَالِ

سورية [فصيحة] ٢- تقع حلب شمالي سورية [فصيحة] يرى كثير من اللغويين جواز استعمال أسماء الجهات المنسوبة في الدلالة على المكان الداخل في المضاف إليه والخارج عنه، وأن المدار في تعيين ذلك إنما هو على القرينة وسياق الكلام.

٣١٩٧- شَمَتَ

"شَمَتَ بَعْدُوهُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- شَمَتَ بَعْدُوهُ [فصيحة] ٢- شَمَتَ بَعْدُوهُ [صحيفة] الوارد في المعاجم "شَمَتَ" من باب فرح، فهو مكسور العين في الماضي، ويمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على قراءة: ﴿فَلَا تَشْمِتْ بِي الْأَعْدَاءَ﴾ الأعراف/١٥٠، فيكون مفتوح العين كذلك في الماضي.

٣١٩٨- شَمَعَ

"اشْتَرَيْتَ بَعْضَ الشَّمْعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط الميم بالسكون. **الرأي والرتبة**: ١- اشتريت بعض الشمع [فصيحة] ٢- اشتريت بعض الشمع [فصيحة مهمة] الشمع والشمع لغتان عن العرب، وقد ذكرتهما المعاجم معاً، فاستعمالهما جائز.

٣١٩٩- شَمَعَات

"اشْتَرَى أَرْبَعَ شَمَعَاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**: ١- اشترى أربع شمعات [فصيحة] ٢- اشترى أربع شمعات [صحيفة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٢٠٠- شَمَلَ

"شَمَلَهُ بِرَعَايَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- شَمَلَهُ بِرَعَايَتِهِ [فصيحة] ٢- شَمَلَهُ بِرَعَايَتِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم أن

الفعل "شَمَلَ" من بابي فرح، ونَصَرَ، فهو مكسور العين ومفتوحها في الماضي. وإن كان الفتح أقل استعمالاً.

٣٢٠١- شَمَاعَة

"عَلَّقَ مَلَابِسَهُ عَلَى الشَّمَاعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: ١- عَلَّقَ مَلَابِسَهُ عَلَى الْمَشْجَبِ [فصيحة] ٢- عَلَّقَ مَلَابِسَهُ عَلَى الشَّمَاعَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت الشماعة اسماً للآلة بمعنى المشجب في المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد والأساسي.

٣٢٠٢- شَمَمْتُ

"شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الفعل في الماضي، عند إسناده إلى ضمائر الرفع المتحركة. **الرأي والرتبة**: ١- شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ [فصيحة] ٢- شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ [فصيحة] ورد الفعل "شَمَمْتُ" في المعاجم من بابي فرح ونَصَرَ، فهو مكسور العين ومفتوحها في الماضي، ولا تظهر حركة العين إلا عند إسناد الفعل إلى ضمائر الرفع المتحركة.

٣٢٠٣- شَنَبَ

"لَهُ شَنَبٌ طَوِيلٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا المعنى، وإنما جاءت بمعنى جمال الثغر وصفاء الأسنان. **المعنى**: الشعر الذي يغطي الشفة العليا، الشارب **الرأي والرتبة**: ١- لَهُ شَارِبٌ طَوِيلٌ [فصيحة] ٢- لَهُ شَنَبٌ طَوِيلٌ [مقبولة] جاء في التاج: "الشوارب: ما سال على الفم من الشعر" أما بخصوص الاستعمال الآخر، فقد ذكر الوسيط أن المحدثين استعاروا الشنب للشارب حتى تناسوا الأصل فيه، وقد ورد المعنيان في المنجد، ونص الأساسي على أن الكلمة بهذا المعنى محدثة.

٣٢٠٤- شَنْطَة

"شَنْطَةُ السَّفَرِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- حَقِيْبَةُ السَّفَرِ [فصيحة] ٢- شَنْطَةُ السَّفَرِ [مقبولة] يمكن قبول المثال المرفوض بناءً

على وروده بمعنى الحقيبة في عدد من المعاجم الحديثة كالمنجد، والأساسي.

٣٢٠٥- شَنَّفَ الآذَانَ

"شَنَّفَ الآذَانَ بصوته" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المعنى لـ "شَنَّفَ" في المعاجم القديمة. **المعنى**: أطربها وأمتعها **الرأي والرتبة**: ١- أطرب الآذان بصوته [فصيحة] ٢- شَنَّفَ الآذان بصوته [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة: شَنَّفَ المرأة: اتخذ لها قُرْطًا، والشَنَّف هو القرط، واستعمل هذا الفعل حديثًا استعمالاً مجازياً للتعبير عن إمتاع الآذان بسماع شيء جميل، وقد أوردته بهذا المعنى المعاجم الحديثة كالوسيط، والمنجد، والأساسي.

٣٢٠٦- شَنَّوْا

"شَنَّوْا هجوماً كبيراً" [مرفوضة] لضبط ما قبل واو الجماعة بالفتح. **الرأي والرتبة**: شَنَّوْا هجوماً كبيراً [فصيحة] الفعل "شَنَّ" من مضعف الثلاثي، فعند إسناده لواو الجماعة يضم ما قبل الواو، وليس هو من المقصور حتى يفتح ما قبلها.

٣٢٠٧- شَهَدَ

"شَهَدَ حفل التخرج" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. **الرأي والرتبة**: شَهَدَ حفل التخرج [فصيحة] الفعل "شَهَدَ" من باب "فَرَحَ"، فهو مكسور العين في الماضي، قال تعالى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ البقرة/١٨٥.

٣٢٠٨- شَهِدَاءُ

"استشهد في الانتفاضة شهداء كثيرون" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: استشهد في الانتفاضة شهداء كثيرون [فصيحة] تستحق كلمة "شهداء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنَّ علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣٢٠٩- شَهْرَةٌ

"لَهْ شَهْرَةٌ واسعة بين الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى**: متمتع بفيض من جمال الذكر وحسن الأحدثه **الرأي والرتبة**: ١- له صيت واسع بين الناس [فصيحة] ٢- له شَهْرَةٌ واسعة بين الناس [صحيحة] جاء في التاج: "الشَهْرَةُ: ظهور الشيء في شُنْعة... وقد ذكر الجوهري أن الشَهْرَةَ: وضوح الأمر"، دون أن يقيده بالشُنْعة، وفي الوسيط: "الشَهْرَةُ: ظهور الشيء وانتشاره"، وبهذا يصح المعنى المرفوض بنوع من توسيع المعنى.

٣٢١٠- شَهَقَ

"شَهَقَ فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الهاء. **المعنى**: تردد النفس في حلقه بصوت مسموع **الرأي والرتبة**: ١- شَهَقَ فلان [فصيحة] ٢- شَهَقَ فلان [فصيحة] جاء في المعاجم "شَهَقَ" كَمَنَعَ وضَرَبَ وسمَعَ، أي بفتح الهاء وكسرهما في الماضي والمضارع.

٣٢١١- شَهِيدَةٌ

"امرأة شهيدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى**: قتلت في سبيل الله **الرأي والرتبة**: ١- امرأة شهيد [فصيحة] ٢- امرأة شهيدة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجيز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٣٢١٢- شَهِيَّةٌ

"عنده شهية للطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الشَهِيَّة" في اللغة مؤنث "الشهي"، فيقال: أطعمة شهية. **المعنى**: شهوة **الرأي والرتبة**: ١- عنده شهوة للطعام [فصيحة] ٢- عنده شَهِيَّةٌ للطعام [صحيحة] جاء في التاج: الشهوة: اشتياق النفس إلى الشيء... وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "عنده شهية" أي: نفس مشتبهة، على تقدير

وقد ورد الجمع "شواذ" في المعاجم الحديثة: كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٢١٦-شَوَارِب

"قَصَّ الرجل شواربه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة لا يجوز جمعها. **الرأي والرتبة:** ١-قَصَّ الرجل شاريه [فصيحة] ٢-قَصَّ الرجل شواربه [صححة] الأصل في كلمة "شوارب" أن تستعمل مفردة. أما من جمعها فقد استند إلى قول اللسان والتاج: إنه لعظيم الشوارب.

٣٢١٧-شَوْقٌ لَكَ

"شوقي لك شديد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "شاق" لا يتعدى باللام. **المعنى:** نزوع النفس وتعلقها **الرأي والرتبة:** ١-شوقي إليك شديد [فصيحة] ٢-شوقي لك شديد [صححة] الفعل "شاق" يعدى لهذا المعنى بـ "إلى"؛ ففي الوسيط: شاق إليه شوقاً: نزعت نفسه إليه. ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقدان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَّبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٣٢١٨-شَوَايَة

"اشترى شوايَة جديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة **الرأي والرتبة:** اشترى شوايَة جديدة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في

موصوف محذوف، وقد وردت الكلمة أيضاً في الوسيط بمعنى: "الشهوة للطعام"، وقال: إنها مجمعية، ووردت في عدد من المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٣٢١٣-شَوَابٌ

"هؤلاء شوابٌ ناجحات" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة:** هؤلاء شوابٌ ناجحات [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "شواب"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٣٢١٤-شَوَاذٌ

"هم شواذٌ في سلوكهم" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم شواذٌ في سلوكهم [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "شواذ"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٣٢١٥-شَوَاذٌ

"أطفال شواذٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فاعل" للمذكر العاقل على "فواعل"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** ١-أطفال شواذٌ [فصيحة] ٢-أطفال شاذون [فصيحة] ٣-أطفال شواذٌ [فصيحة] المشهور عند النحاة أن "فاعل" يجمع قياساً على "فواعل" إذا كان اسماً، أو وصفاً لمؤنث عاقل، أو وصفاً لمذكر غير عاقل، أما إذا كان وصفاً لمذكر عاقل فلا يجمع على "فواعل". لكن مجمع اللغة المصري أجاز جمع "فاعل" - وصفاً لمذكر عاقل - على "فواعل"، وذلك لما ورد من أمثله الكثيرة في فصيح الكلام، كقول الفرزدق:

وإذا الرجال رأوا يزيد رأيته
خضع الرقاب نواكس الأبصار

الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت الشواية اسماً للآلة في المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

٣٢١٩-شَوْش

"شَوْش الطلاب على المحاضر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يرد عن العرب، وإنما هو لحن في "هَوْش" بمعنى اختلط. المعنى: أحدثوا ضوضاء الرأي والرتبة: ١- شَوْش الطلاب على المحاضر [صحيحة] ٢- هَوْش الطلاب على المحاضر [فصيحة مهملة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "شَوْش" بالمعنى المذكور، وذلك من قبيل تخصيص الدلالة، حيث إن معنى اللفظ قديماً يفيد مطلق التخليط.

٣٢٢٠-شَوَى

"يَهْوَى شَوَى اللحم" [مرفوضة] لمخالفة الكلمة لقواعد الإعرال. الرأي والرتبة: يَهْوَى شَي اللحم [فصيحة] تقضي القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء. والموجود في المعاجم "شَي" مصدرًا للفعل "شَوَى".

٣٢٢١-شيء بسيط

"شيء بسيط يمكن التفاوض عنه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: سهل يسير الرأي والرتبة: ١- شيء يسير يمكن التفاوض عنه [فصيحة] ٢- شيء بسيط يمكن التفاوض عنه [صحيحة] يمكن تصحيح الكلمة المرفوضة أخذاً من معنى غير المركب، أو من معنى المبسوط الممتد؛ لأن بسط الشيء ومدّه يؤدي إلى سهولة التعامل معه، وقد ذكرته المعاجم الحديثة بهذا المعنى.

٣٢٢٢-شَيَاط

"أشُم رائحة شَيَاط" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: رائحة شيء محترق الرأي والرتبة: أشُم رائحة شَيَاط [فصيحة] ورد في القاموس استعمال لفظ "شَيَاط" بمعنى: ريح قُطنة محترقة، وتطوّرت دلالة اللفظ حديثاً ليدل على مطلق الرائحة المحترقة، ففي الوسيط: الشياط: رائحة ما يحترق من قطن ونحوه، وفي الأساس: رائحة الشيء المحترق.

٣٢٢٣-شَيْط

"شَيْط الطاهي الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الفعل على ألسنة العامة. المعنى: جعله يشيط، ويقارب الاحتراق الرأي والرتبة: شَيْط الطاهي الطعام [فصيحة] ورد الفعل بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة والحديثة، ففي اللسان والقاموس: شَيْطه: أحرقه، وفي الوسيط: شَيْط الشيء: جعله يَشِيط.

٣٢٢٤-شَيْق

"حديث شَيْق" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: داع إلى الشوق الرأي والرتبة: ١- حديث شَائِق [فصيحة] ٢- حديث مُشَوِّق [فصيحة] ٣- حديث شَيْق [صحيحة] الشيق هو المشتاق، ولا يمكن أن يكون الحديث مشتاقاً، وإنما يكون شائقاً أو مُشَوِّقاً، أي يشوق الإنسان بجماله وحسنه، وقد أجاز الأساسي استعمال "شَيْق" بمعنى شائق، وأجاز المنجد استعماله بمعنى: ممتع جذاب، وطبيعة اللغة العربية تسمح بذلك على اعتبار أنها صفة مشبهة بمعنى اسم الفاعل مثل: ميت، وسيد.

والصاح

٣٢٢٥-صاح على

"صاحت الأم على ابنها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "صاح" لا يتعدى بـ "على". **المعنى:** نادته **الرأي** **والرتبة:** ١-صاحت الأم بابنها [فصيحة] ٢-صاحت الأم على ابنها [صححة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "صاح" بالباء بمعنى دعا ونادى، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، وقد وردت تعدية الفعل "صاح" بـ "على" كذلك على معنى "صرخ" أو "نادى" كما في المنجد، أو على معنى "نهر" أو "زجر" كما في الأساس، ووردت تعديته بـ "على" في كتابات المعاصرين، كقول نجيب محفوظ: "وهو يصيح على حمارة".

٣٢٢٦-صاحين

"كان أول **الصاحين** من النوم" [مرفوضة] للخطأ في جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً. **الرأي** **والرتبة:** كان أول **الصاحين** من النوم [فصيحة] عند جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً يجب حذف الياء، ويضم ما قبل الواو ويكسر ما قبل الياء، فيقال: "صاحون" في حالة الرفع، و"صاحين" في حالتي النصب والجر.

٣٢٢٧-صادرت..أمواله

"صادرت الحكومة أمواله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "صادر" لا يستخدم في المعنى المراد. **المعنى:** استولت عليها عقوبة ل**الرأي** **والرتبة:** ١-صادرت الحكومة أمواله [صححة] ٢-صادرت الحكومة على أمواله

[فصيحة مهملة] المنقول عن العرب - في هذا السياق- قولهم: صادره على كذا من المال، أي طالبه به، كما ورد في القاموس والتاج وغيرهما. أما العبارة المرفوضة فقد وردت في كتابات المعاصرين مثل: علي الجارم، وحسين هيكل، وسجلتها المعاجم الحديثة، كالمنجد، والوسيط، والأساسي.

٣٢٢٨-صارحه

"صارحه برأيه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. **الرأي** **والرتبة:** ١-صارح برأيه [فصيحة] ٢-صارحه برأيه [فصيحة] يصح استخدام الفعل "صارح" لازماً ومتعدياً، وإن كثر استخدامه لازماً. ولكن يصح استعماله متعدياً بنفسه إلى مفعوله اعتماداً على أن ألف الزيادة فيه ترشح الفعل للتعدي، وقد ورد الفعل متعدياً في قول أبي طالب: "وقد صارحونا بالعداوة والأذى". ومن ثم أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل متعدياً، وهو الشائع في لغة المعاصرين كطه حسين، والمنفلوطي، والشاذلي.

٣٢٢٩-صاغية

"كُلِّي آذان صاغية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها اسم فاعل من الفعل "صغا" الثلاثي بمعنى مال وهو غير مراد هنا. **المعنى:** مُنصِتة أو مُستمِعة **الرأي** **والرتبة:** ١-كُلِّي آذان مُصَغِيَّة [فصيحة] ٢-كُلِّي آذان صاغية [فصيحة] ذكر ابن منظور أن الفعلين "صَغَا" و"صَغِي" قد جاءا بمعنى "مال"، وزاد "المنجد" الأمر وضوحاً، فقيد الميل بالاستماع مع الانتباه، وهو المقصود هنا بدليل قوله تعالى: ﴿وَلِتَصْغَى إِلَيْهِ أَفْئِدَةٌ﴾ الأنعام/١١٣، وحيث ثبت الثلاثي ثبت اسم الفاعل منه بالضرورة.

٣٢٣٠-صَالَة

"صَالَة الْبَيْت" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من الكلمات الدخيلة. المعنى: مدخل البيت، أو غرفة الاستقبال فيه. **الرأي والرتبة**: ١- يَهْوُ الْبَيْت [فصيحة] ٢- رَدُّهُ الْبَيْت [فصيحة] ٣- صَالَة الْبَيْت [صحيحة] على الرغم من عدم ورود كلمة "صَالَة" في المعاجم القديمة، فإنه يمكن تصحيحها اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري لها ضمن ألفاظ الحضارة التي أقرها، والملاحظ أنه بالرغم من ذلك لم يوردها الوسيط، ولا الأساسي، وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة الأخرى مثل مجاني الطلاب، والمنجد، ومعجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة، والمعجم العربي الميسر.

٣٢٣١-صَالِح الْجَمَاعَة

"صَالِح الْجَمَاعَة مَقْدَمٌ عَلَى صَالِح الْفَرْد" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: صلاح، منفعة. **الرأي والرتبة**: ١- مصلحة الجماعة مقدمة على مصلحة الفرد [فصيحة] ٢- صَالِح الْجَمَاعَة مَقْدَمٌ عَلَى صَالِح الْفَرْد [مقبولة] جاء في الوسيط: "المصلحة: الصلاح والمنفعة"، وهي أقرب إلى المعنى المراد هنا أما "الصالح" فهو المستقيم المؤدي لواجباته، وأجاز كل من الأساسي والمنجد أن يكون بمعنى "مناسب" فيكون اسم فاعل على تقدير موصوف، والمعنى: أمر مناسب للجماعة مقدم.. إلخ، كما أجاز أن يكون بمعنى "خير" أو "فائدة"، أو "منفعة فيكون مصدراً.

٣٢٣٢-صَانَة مِنْ

"صَان عَرَضَهُ مِنَ الدَّنَسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديدية الفعل "صَان" إلى المفعول الثاني بحرف الجر "من". **الرأي والرتبة**: ١- صَان عَرَضَهُ عَنِ الدَّنَسِ [فصيحة] ٢- صَان عَرَضَهُ مِنَ الدَّنَسِ [فصيحة] أكثر ما يتعدى الفعل "صَان" إلى المفعول الثاني بحرف الجر "عن" كما في المصباح وغيره. وقد وردت تعديته بـ "من" في قول ابن عبد ربه: "صَان وَجْهَ السَّائِلِ مِنَ الْمَذَلَّةِ"، وذلك إما على تضمين "صَان" معنى "حفظ"، أو على نيابة "من"

مناب "عن" وهو كثير في لغة العرب.

٣٢٣٣-صَاهَر فِي

"صَاهَر فِي الْقَوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- صَاهَر الْقَوْمَ [فصيحة] ٢- صَاهَر فِي الْقَوْمِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعديدية هذا الفعل بنفسه، وجاء في الوسيط "صاهر القوم وفيهم، وإليهم: أصهر".

٣٢٣٤-صَبَّ عَلَيْهِ جَام

"صَبَّ عَلَيْهِ جَامٌ غَضِبَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير لا يؤدي المعنى المراد، "فالجام" إناء من فضة، وهو لا يُصَبُّ. المعنى: غضب غضباً شديداً. **الرأي والرتبة**: ١- صَبَّ عَلَيْهِ غَضَبَهُ [فصيحة] ٢- صَبَّ عَلَيْهِ جَامٌ غَضِبَهُ [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على أنها من قبيل المجاز، وتصور الصب من الجام المملوء بالشراب أمر وارد، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي.

٣٢٣٥-صَبَّر

"هَذَا أَمْرٌ مِنَ الصَّبْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الباء. المعنى: نبات طعمه مر. **الرأي والرتبة**: ١- هَذَا أَمْرٌ مِنَ الصَّبْرِ [صحيحة] ٢- هَذَا أَمْرٌ مِنَ الصَّبْرِ [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم "صَبِر" بفتح فكسر، وتسكين الباء، جائز كما ذكر التاج، ولكنه لغة قليلة، وقد ذكرها الأساسي بالتسكين، وهو الاستخدام الشائع.

٣٢٣٦-صَبَّرَ

"صَبَّرْتُ عَلَى الْأَذَى" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة**: صَبَّرْتُ عَلَى الْأَذَى [فصيحة] ورد الفعل "صَبَّرَ" في المعاجم مفتوح الباء في الماضي، فهو من باب "ضَرَبَ".

٣٢٣٧-صَبَّرَ عَنْ

"صَبَّرَ عَنِ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "صبر عن" لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: احتمله ولم يجزع. **الرأي والرتبة**: ١- صَبَّرَ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٢- صَبَّرَ عَنِ الْأَمْرِ [فصيحة] جاء في المعاجم "صبر على" بمعنى احتمل ولم يجزع، و"صبر عنه" بمعنى حبس نفسه عنه.

ولكن الاستعمال القديم قد راوح بين الحرفين، ففي شعر عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

قال الشارح: أي تحملت فراقها، وهو المعنى نفسه الذي يؤديه التعبير: "صبر على".

٣٢٣٨-صَبُوح

"فلان صَبُوح الوجه" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: مشرق، جميل الرأي **والترتبة**: ١-فلان صَبِيح الوجه [فصيحة] ٢-فلان صَبُوح الوجه [صحيفة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسيةً صوغ "فَعُول" من أي فعل ثلاثي لثبوت الصفة ودوامها واستمرارها؛ لكثرة ورودها عن العرب، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي ونص الأخير على أنها محدثة.

٣٢٣٩-صَبُورَة

"امرأة صَبُورَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والترتبة**: ١-امرأة صَبُور [فصيحة] ٢-امرأة صَبُورَة [صحيفة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٣٢٤٠-صَبُورون

"رجال صَبُورون" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فَعُول" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. **الرأي والترتبة**: ١-رجال صَبْر [فصيحة] ٢-رجال صَبُورون [صحيفة] إذا كانت "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير على "فُعْل" قياساً. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" هذه، اعتماداً

على ما ذكره سيبويه وغيره من مجيء ذلك عن العرب، وعلى هذا يجري على هذه الصيغة- بعد جواز تأنيثها بالتاء- ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

٣٢٤١-صَبِيَّان

"صَبِيَّان وبنات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المشهور جمعها على "صِيَّة" و"صِيَّان" بكسر الصاد. **الرأي والترتبة**: ١-صَبِيَّة وبنات [فصيحة] ٢-صَبِيَّان وبنات [فصيحة] ٣-صَبِيَّان وبنات [فصيحة] يجمع الصبي على صَبِيَّة وصَبِيَّان وصَبِيَّان كما في المعاجم.

٣٢٤٢-صَحَارَى

"صَحَارَى شاسعة" [مرفوضة عند بعضهم] لتخطئة بعض اللغويين لهذا الجمع. **المعنى**: جمع صحراء **الرأي والترتبة**: ١-صَحْرَاوات شاسعة [فصيحة] ٢-صَحَارٍ شاسعة [فصيحة] ٣-صَحَارَى شاسعة [فصيحة] تجمع "صحراء"- كما في المعاجم- على "صحاري" بكسر الراء، و"صحارى" بفتحها، و"صحراوات" جمع تصحيح.

٣٢٤٣-صَحَاف

"صَحَاف التخرُّج" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "صَحَاف" جمع "صَحْفَة" وهي القصعة. **المعنى**: صحائف، جمع "صحيفة" **الرأي والترتبة**: ١-صَحَائِفُ التخرُّج [فصيحة] ٢-صُحُفُ التخرُّج [فصيحة] ٣-صَحَاف التخرُّج [مقبولة] تجمع الصحيفة بمعنى الكتاب على "صَحَائِف" و"صُحُف" كما ورد في المعاجم، ويمكن قبول جمعها على "صَحَاف" قياساً.

٣٢٤٤-صَحَافَة

"الصَحَافَة المصرية" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الصاد. **الرأي والترتبة**: ١-الصَحَافَة المصرية [فصيحة] ٢-الصَحَافَة المصرية [صحيفة] كل مادّل على حرفة يصاغ على فعالة" قياساً ولذا دُوِّنت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط بكسر الصاد ونص على أنها محدثة. ويمكن تصحيح الكلمة المرفوضة اعتماداً على قرار

مجمع اللغة المصري إجازة ما استحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الفعالة" من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ".

٣٢٤٥-صَحَافِيَّ

"نشاط صَحَافِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة **المعنى**، منسوب إلى الصحافاة **الرأي** والرتبة: ١-نشاط صَحَافِيَّ [فصيحة] ٢-نشاط صَحَافِيَّ [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري ما جاء على "فعالة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" مضموم العين، والقياس فيما دل على مهنة أن يصاغ على "فعالة" بكسر الفاء، فيقال: "صَحَاقَة"، وينسب إليها بإضافة الياء المشددة وحذف تاء التانيث وتظل كسرة الصاد كما هي فيقال صَحَافِيَّ. ويمكن تصحيح الكلمة المرفوضة أخذاً بقرار المجمع.

٣٢٤٦-صَحَبَ

"صَحَبَ ابنه إلى الطبيب" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم **الرأي** والرتبة: صَحَبَ ابنه إلى الطبيب [فصيحة] الوارد في المعاجم "صَحَبَ" من باب "فَرَحَ"، فهو مكسور العين في الماضي.

٣٢٤٧-صَحَرَاءَ

"الصَحَرَاءُ الغربية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط **الرأي** والرتبة: ١-الصَحَرَاءُ الغربية [فصيحة] ٢-الصَحَرَاءُ الغربية [صحيحة] الثابت في المعاجم: "الصَحَرَاءُ" بسكون الحاء، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لأن "الحاء" حرف حلقي وقد ذهب كثير من اللغويين إلى جواز التسكين والفتح للحرف الثاني من الكلمة إذا كان حلقياً، نحو: الشعر والشعر، والنهر والنهر (وانظر: بحري).

٣٢٤٨-صَحَفِيَّ

"يعمل صَحَفِيَّاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الصَحَفِيَّ" هو الذي يصلح أخطاء الصحف **المعنى**، يزاوِل حرفة الصَحَافاة **الرأي** والرتبة: ١-يعمل صَحَفِيَّاً [فصيحة] ٢-يعمل صَحَفِيَّاً [فصيحة] ٣-يعمل صَحَفِيَّاً [صحيحة]

أوردت المعاجم الحديثة كلمة "صَحَفِيَّ" بهذا المعنى ونص الوسيط على أنها محدثة. وقد ذكر كل من المنجد والأساسي: "صَحَافِيَّ"، و"صَحَفِيَّ"، و"صَحَفِيَّ".

٣٢٤٩-صَحَفِيَّ

"يعمل صَحَفِيَّاً" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد **الرأي** والرتبة: ١-يعمل صَحَفِيَّاً [فصيحة] ٢-يعمل صَحَفِيَّاً [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد والأساسي.

٣٢٥٠-صَحَنَ

"وَضَعَ الطَّعَامَ فِي الصَّحْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة **المعنى**، إناء من أواني الطَّعَام **الرأي** والرتبة: وَضَعَ الطَّعَامَ فِي الصَّحْنِ [صحيحة] وردت كلمة "صَحْنٌ" في المعاجم القديمة بمعنى القدر، ليس بالكبير ولا بالصغير، واستعملت حديثاً بمعنى الإناء الذي يوضع فيه الطعام ودلالته قريبة من المعنى القديم. وقد أوردتها المعاجم الحديثة كالمنجد والوسيط الذي نص على أنها - بهذا المعنى الحديث - مجمعية.

٣٢٥١-صَحَنَ

"صَحَنَ البُنَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى **المعنى**، دقه أو كسر **الرأي** والرتبة: ١-صَحَنَ البُنَ [صحيحة] ٢-صَحَنَ البُنَ [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى هو: "سَحَنَ" بالسين، ولكن

جاء في الأساسي: "صَحَنَ الحَبُّ: ضغط عليه بقوة حتى صيَّره فتاتًا"، كما أن المعنى الأساسي للفعل "صحن" هو الضرب، وهو فرعٌ من الكسر؛ لذا يمكن تصحيحه بالمعنى المذكور.

٣٢٥٢-صَحِيحًا

"صَحِيحًا من نومهما" [مرفوضة] للخطأ عند إسناد الفعل إلى ألف الاثنين، مع أن الفعل واوي اللام **الرأي** **والرتبة**: صَحَّوْا من نومهما [فصيحة] عند إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين، ترد الألف في الواوي إلى الواو؛ ولذا يقال "صَحَّوْا"؛ لأن ألف "صحا" أصلها واو.

٣٢٥٣-صَدَأَ

"صَدَأَ الحديدُ" [مرفوضة] لعدم ورود الفعل بهذا الضبط في المعاجم **المعنى**: عَلَتْهُ طبقة نتيجة تعرضه لרטوبة **الهوا والرأي والرتبة**: صَدَّئِ الحديدُ [فصيحة] ورد الفعل "صَدَّئِ" في المعاجم من باب "فرح" فذاله مكسورة في الماضي مفتوحة في المضارع.

٣٢٥٤-صَدَّارَةٌ

"جاء في الصَّدَّارَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب، ولا استخدمتها المعاجم القديمة **المعنى**: التقدم والأول **الرأي والرتبة**: جاء في الصَّدَّارَةِ [فصيحة] وَرَدَ في القاموس: "وصدور الوادي أعاليه ومقادمه.. جمع صَدَّارَةٌ" وفي التاج: "الصَّدَّارَةُ بالفتح: التقدم" وقد استعملها النحاة في كتبهم كالصبان ومحمد الأمير وغيرهما خاصة في الحروف التي لها "الصدارة". ودونتها المعاجم الحديثة، مما يدل على فصاحتها.

٣٢٥٥-صَدَاقَةٌ حَقَّةٌ

"الصَدَاقَةُ الحَقَّةُ يباركها الله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الحق" مصدر وُصِفَ به فلا يُؤنَّث **الرأي والرتبة**: ١- الصَّدَاقَةُ الحَقُّ يباركها الله [فصيحة] ٢- الصَّدَاقَةُ الحَقَّةُ يباركها الله [فصيحة] قد تكون كلمة "الحق" مصدرًا فتلتزم الإفراد والتذكير، ويُخرَجُ على هذا المثال الأول. وقد تكون صفة مشبهة مثل "صَبَّ"، و"رَثَّ"، و"غَثَّ"،

و"بَرَّ"، و"بَشَّ"، و"هَشَّ"، و"فَظَّ"، وهذه تطابق موصوفها تذكيرًا وتأنيثًا وإفرادًا وتثنية وجمعًا، ويُخرَجُ على هذا المثال الثاني. وهناك تخريج آخر يستند إلى ما قالته المعاجم أن من مصادر الفعل حَقَّ: حَقَّةٌ مما يبرر لنا استخدام اللفظ بالتاء مع المؤنث.

٣٢٥٦-صِدَامٌ

"وَقَعَ حادث صِدَامٍ" [مرفوضة عند الكثيرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة **الرأي والرتبة**: ١- وَقَعَ حادث اصطِدَامٍ [فصيحة] ٢- وَقَعَ حادث تصَادُمٍ [فصيحة] ٣- وَقَعَ حادث صِدَامٍ [فصيحة] يمكن تصويب استعمال المصدر "صِدَامٌ" على أنه أحد مصدري الفعل "صَادَمَ"، يقال: صادمه صِدَامًا ومصادمة، وقد ورد لفظ "الصدام" في عدد من المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٣٢٥٧-صَدَّقَ

"صَدَّقَ على الحكم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم **المعنى**: وافق **الرأي والرتبة**: ١- وافق على الحكم [فصيحة] ٢- صَدَّقَ على الحكم [صحيحة] ذكر الأصفهاني أن التصديق يستعمل في كل مافيه تحقيق، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ﴾ البقرة/٨٩، وقد فسر الزمخشري قوله تعالى: "مصدق" بأنه لا يخالفه، وهذا يعني التأييد والموافقة، وقد استعمل اللفظ في المعاجم الحديثة بهذا المعنى، وذكره الوسيط وقال إنه محدث. كما أقر الوسيط استخدام الكلمة بمعنى موافقة رئيس الدولة على المعاهدة النهائية وقال إنها مجمعية.

٣٢٥٨-صَدَرَ مِنْ

"أخبرني بما صَدَرَ منه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلًا من حرف الجر "عن" **الرأي والرتبة**: ١- أخبرني بما صَدَرَ عنه [فصيحة] ٢- أخبرني بما صَدَرَ منه [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة

[فصيحة] ٢-صَدَقَ في كلامه [صحيحة] ورد الفعل "صَدَقَ" في المعاجم من باب "نَصَرَ" فهو مفتوح الدال في الماضي. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري تحويل كل فعل ثلاثي إلى باب فَعَلَ للدلالة على الثبوت والاستمرار.

٣٢٦٣-صراط مستقيمة

"هذه صراط مُستقيمة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة: ١-هذا صراط مستقيم** [فصيحة] ٢-هذه صراط مستقيمة [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كمعجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي الأول: "الصراط: مذكر وأُنْثى يحيى بن يعمر"، وورد الاستعمال القرآني في جميع الآيات التي ورد فيها اللفظ بالتذكير، مثل قوله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ الفاتحة/٦. لكن روى بعض الثقات أن الحجازيين يؤنثون الصراط. ومما يقوِّي تأنيث اللفظ أنه بمعنى "السييل"، و"الطريق" وكلاهما يذكر ويؤنث.

٣٢٦٤-صراعات

"صراعات إقليمية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة: صراعات إقليمية** [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَتَان ورَمِيَات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٣٢٦٥-صُرْحَاءُ

"كَانُوا صُرْحَاءَ في أقوالهم" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة،

المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النياحة، ويؤكدها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة.

٣٢٥٩-صَدَغَ

"ضَرَبَهُ فِي صَدْغِهِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة: ضربه في صَدْغِهِ** [فصيحة] الوارد في المعاجم: "صَدَغَ" بضم الصاد جانب الوجه من العين إلى الأذن.

٣٢٦٠-صَدَغَ

"صَدَغَ فَلَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى: أصاب صَدْغَهُ الرَّأْيَ والرتبة: صَدَغَ فَلَانًا** [صحيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية اشتقاق "فَعَلَ" من العضو للدلالة على إصابته، بناء على ما نقل عن العرب من إجرائهم لهذا الاشتقاق، وما نصَّ عليه بعض النحاة من أنه مطَّرد، مثل: جَبَهَ، وَأَفْخَ، ورَأْسَ، وَأَنْفَ، وَبَطْنَ كما أجاز المجمع الاشتقاق من أسماء الأعيان عند الحاجة.

٣٢٦١-صُدِّقَ

"قَابِلَتَهُ صُدِّقَةً" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد عن العرب ولم تسجلها المعاجم. **المعنى: مصادقة، دون قصد الرأي والرتبة: ١-قَابِلَتَهُ مُصَادَقَةً** [فصيحة] ٢-قَابِلَتَهُ صُدِّقَةً [صحيحة] يصح استخدام "صُدِّقَ" على اعتبارها مصدرًا مستحدثًا من الفعل "صَدَفَ" للدلالة على المعنى الجديد أو على اعتبارها اسم مصدر من "صادف" وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري استعمالها بهذا المعنى. وقد وردت الكلمة في عدد من المعاجم الحديثة كالمتجد والأساسي.

٣٢٦٢-صَدَّقَ

"صَدَّقَ في كلامه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-صَدَّقَ في كلامه**

مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**، كانوا صُرَحَاءَ في أقوالهم [فصيحة] تستحق كلمة "صُرَحَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣٢٦٦-صُرَّة

"صُرَّةُ البطن" [مرفوضة] لوجود خطأ في مادة الكلمة. **الرأي والرتبة**، سُرَّةُ البطن [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة كاللسان والوسيط بالسين المضمومة، لا بالصاد.

٣٢٦٧-صَرَّحَ بالسفر

"صَرَّحَ له بالسفر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الفعل بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة. **المعنى**، أذن له به **الرأي والرتبة**، ١- سَمَحَ له بالسفر [فصيحة] ٢- صَرَّحَ له بالسفر [صحيحة] دلالة الفعل "صَرَّحَ" في المعاجم القديمة تدور حول الوضوح والتوضيح، ولم يرد المعنى المرفوض في هذه المعاجم ويمكن تصحيح هذا الاستعمال اعتماداً على وروده في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، وورود مصدره في الوسيط، ففيه التصريح: الإذن بعمل ممن يملك الإذن، ونص على أنها محدثة.

٣٢٦٨-صَرَّصُور

"قُتِلَ الصَّرَّصُورُ بمبيد الحشرات" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**، حشرة ضارة لها قرون طوال **الرأي والرتبة**، قُتِلَ الصَّرَّصُورُ بمبيد الحشرات [فصيحة] الوارد في المعاجم ضم الصاد من كلمة "صُرَّصُور".

٣٢٦٩-صَرَفَ

"صرف أمواله على اليتامى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "صرف" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**، أنفقها عليهم **الرأي والرتبة**، ١- أنفق

أمواله على اليتامى [فصيحة] ٢- صرف أمواله على اليتامى [فصيحة] ورد استعمال الصرف بمعنى الإنفاق في المصباح المنير الذي يقول: "وصرفت المال: أنفقته"، واستعملته المعاجم الحديثة بهذا المعنى أيضاً.

٣٢٧٠-صَعَدَ

"صَعَدَ السُّلَّمُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى**، ارتقاء **الرأي والرتبة**، صَعَدَ السُّلَّمُ [فصيحة] ورد الفعل "صَعَدَ" في المعاجم من باب فَرَحَ، بكسر العين في الماضي.

٣٢٧١-صَعَدَاءَ

"تَنَفَّسَ الصَّعَدَاءُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**، تَنَفَّسًا طويلاً **الرأي والرتبة**، تَنَفَّسَ الصَّعَدَاءُ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بضم الصاد وفتح العين.

٣٢٧٢-صَعِدَ على

"صَعِدَ على السَّطْحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**، ١- صَعِدَ السَّطْحُ [فصيحة] ٢- صَعِدَ إلى السَّطْحِ [فصيحة] ٣- صَعِدَ في السَّطْحِ [فصيحة] ٤- صَعِدَ على السَّطْحِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن الفعل "صعد" يتعدى كذلك بحروف الجر "في"، و"إلى"، و"على" كما في التاج، واللسان، والوسيط، وغيرها.

٣٢٧٣-صَعْلُوكَ

"إِنَّه صَعْلُوكَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الصاد بالفتح. **المعنى**، فقير، متسكع **الرأي والرتبة**، إِنَّه صَعْلُوكَ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم الصاد لا بفتحها.

٣٢٧٤-صَغَرَ عَنْ

"صَغَرَ عني بسنة" [مرفوضة] لأن الفعل اللازم "صَغَرَ" لم يرد مفتوح العين في المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١- صَغَرَنِي بسنة [فصيحة] ٢- صَغُرَ عني بسنة [فصيحة] ٣- صَغِرَ عني بسنة [فصيحة] ورد الفعل اللازم "صَغَرَ" في المعاجم من بابي كَرُمَ وفَرَحَ، فيجوز في عينه الضم والكسر، وأما المفتوح العين فهو المتعدي، يقال: ما صَغَرَنِي إلا بسنة،

ويكون من باب نَصَرَ.

٣٢٧٥-صُغْرَى

"دائرة صُغْرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً. **الرأي والرتبة**، دائرة صُغْرَى [فصيحة] إذا كان أفعال التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمع في كلام العرب مجيء أفعال التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنِي﴾ البقرة/٨٣، وقد خرّجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرّجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كأن صغرى وكبرى من فقاقتها

٣٢٧٦-صُغْرَى

"فعل أخطاء صُغْرَى" [مرفوضة] لصرف الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**، فعل أخطاء صُغْرَى [فصيحة] كلمة "صُغْرَى" منتهية بألف التانيث المقصورة؛ ولذا فهي ممنوعة من الصرف.

٣٢٧٧-صَفَحَات

"استطرد في الموضوع لعدة صفحات" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**، ١- استطرد في الموضوع لعدة صفحات [فصيحة] ٢- استطرد في الموضوع لعدة صفحات [صحيحة] الأفتح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٢٧٨-صُفْرَائِي

"ظهر السائل الصُفْرَائِي" [مرفوضة عند بعضهم] لإبقاء

الهمزة عند النسب إلى المختوم بألف التانيث الممدودة. **الرأي والرتبة**، ١- ظهر السائل الصُفْرَائِي [فصيحة] ٢- ظهر السائل الصُفْرَائِي [صحيحة] تنص القاعدة على أنه عند النسب إلى المختوم بألف التانيث الممدودة فإنه يجب قلب الهمزة واواً فيقال: صُفْرَائِي، وقد نقل أبو حاتم السجستاني عن بعض العرب قولهم: صُفْرَائِي بترك الهمزة دون قلب تشبيهاً لها بالألف المنقلبة عن أصل كما في "كساء". وقد أجاز مجمع اللغة المصري بقاء الهمزة كما هي أو قلبها واواً عند النسب إلى ما آخره أَلَف التانيث الممدودة، وذلك عند الحاجة كالتمييز بين الاسم والصفة كما في هذا المثال؛ لما يترتب على ذلك من فروق علمية.

٣٢٧٩-صُفْرَاوَات

"وجوه صُفْرَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى**، مريضة الرأي والرتبة، ١- وجوه صُفْرَاوَات [فصيحة] ٢- وجوه صُفْرَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بألف التانيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن مجمع اللغة المصري اتخذ قراراً يجيز جمع الصفات من باب "أَفْعَل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي والمنجد الجمع المرفوض؛ ومن ثم يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٣٢٨٠-صَفْصَف

"صفصف المكان على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الأسلوب لما جاء عن العرب. **المعنى**، لم يبق فيه سوى واحد الرأي والرتبة، ١- صفصف فلان في المكان [فصيحة] ٢- صفصف المكان على فلان [صحيحة] ورد الفعل "صَفْصَف" في المعاجم القديمة مُسنَداً إلى الشخص، فجاء في القاموس: صفصف في المكان: سار وحده فيه، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بحمله على المجاز.

٣٢٨١-صُفَارَة

"أطلق الحكم صُفَارَتَه" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم

والمنجد وغيرها.

٣٢٨٦-صَلَحِيَّة

"أَعْطَتْهُ الْحُكُومَةُ صَلَاحِيَّةً وَاسِعَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- أعطته الحكومة صَلَاحِيَّةً وَاسِعَةً [فصيحة] ٢- أعطته الحكومة صَلَاحِيَّةً وَاسِعَةً [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذا المثال. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٢٨٧-صَلَب

"رَجُلٌ صَلَبٌ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الصاد بالفتح. **المعنى**: شديد قوي **الرأي والرتبة**: رجلٌ صَلَبٌ [فصيحة] كلمة "صلب" تضبط بضم الصاد لا بفتحها ففي التاج: الصَّلْبُ بالضم هو الشديد، أما الصُّلْبُ (بالفتح) فهو الوضع على الصليب.

٣٢٨٨-صَلَح

"صَلَحَ الْأَمْرُ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم. **الرأي والرتبة**: ١- صَلَحَ الْأَمْرُ [فصيحة] ٢- صَلَحَ الْأَمْرُ [فصيحة] ورد الفعل "صلح" في المعاجم مفتوح اللام من بابي مَنَعَ وَنَصَرَ كما ورد أيضاً مضموم اللام من باب "كَرُمَ" كما نص القاموس. وقد قرئ قوله تعالى: ﴿يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ﴾ الرعد/٢٣، بضم اللام كذلك، وورد الفتح والضم في الحديث النبوي، وفي كتابات القدماء. ولعل من ضم قصد المبالغة، أو الثبوت

بهذا الضبط. **الرأي والرتبة**: أطلق الحكم صفارته [فصيحة] وردت الكلمة مفتوحة "الصاد" في المعاجم؛ لأنها اسم آلة على زنة "فعالة".

٣٢٨٢-صَفَقَات

"عقد عدة صفقات تجارية" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**: ١- عقد عدة صفقات تجارية [فصيحة] ٢- عقد عدة صفقات تجارية [صحيحة] الأفتح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٢٨٣-صَقَعَ

"حَضَرُوا مِنْ كُلِّ صَقْعٍ مِنْ أَصْقَاعِ الْأَرْضِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح الصاد. **المعنى**: ناحية **الرأي والرتبة**: حضروا من كل صَقْعٍ مِنْ أَصْقَاعِ الْعَالَمِ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الصاد بالضم للمعنى المراد.

٣٢٨٤-صَقَّعَ

"يَعَانِي مِنْ شِدَّةِ الصَّقَّعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**: شدة البرد **الرأي والرتبة**: يعاني من شدة الصَّقَّعَةِ [فصيحة] كلمة "صَقَّعَ" أوردتها المعاجم كالتاج والوسيط بمعنى: شدة البرد من الصقيع.

٣٢٨٥-صَلَاحِيَّة

"أَعْطَتْهُ الْحُكُومَةُ صَلَاحِيَّةً وَاسِعَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: سلطة كبيرة **الرأي والرتبة**: ١- أعطته الحكومة صَلَاحِيَّةً وَاسِعَةً [فصيحة] ٢- أعطته الحكومة سلطة واسعة [فصيحة] ٣- أعطته الحكومة صَلَاحِيَّةً وَاسِعَةً [فصيحة] كلمة "صَلَاحِيَّة" بالتشديد تدخل تحت ما يعرف بالمصدر الصناعي، أما "صَلَاحِيَّة" بالتخفيف فهي مصدر "صلح"، كما ورد في المعاجم، ففي التاج: صَلَاحِيَّةُ الشَّيْءِ - مخففة كطواعية - مصدر "صلح". ووردت الكلمة مخففة في الوسيط والأساسي

والاستمرار. وقد ورد الفعل بالوجهين في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٢٨٩- صَلْعَاء

"امرأة صَلْعَاء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب "صَلْعَاء" مؤنثاً لكلمة "أصلع". المعنى: منحسر شعر رأسها للرأي والرتبة. ١- امرأة صَلْعَاء [فصيحة] ٢- امرأة زعراء [فصيحة مهملة] أجاز المصباح استعمال امرأة صَلْعَاء، وجاء في التاج: "هو أصلع بين الصلغ، وهي صَلْعَاء، وأنكرها بعضهم، وقال: إنما هي زَعْرَاء وقرْعَاء.

٣٢٩٠- صَلْعَة

"يحمي صَلْعَتَهُ بِالْقُبْعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بتسكين اللام. الرأي والرتبة. ١- يحمي صَلْعَتَهُ بِالْقُبْعَةِ [فصيحة] ٢- يحمي صَلْعَتَهُ بِالْقُبْعَةِ [فصيحة] وردت كلمة "صلعة" في المعاجم بفتح اللام وسكونها.

٣٢٩١- صَلَف

"يتعامل بمنتهى الصِّلَف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى، وإنما وردت بمعنى: قلة الخير. المعنى: التيه والكبر للرأي والرتبة. يتعامل بمنتهى الصِّلَف [فصيحة] جاء في التاج واللسان: الصِّلَفُ: مجاوزة قدر الظُّرْف، والادِّعاء فوق ذلك تكبراً، وفي الحديث: "آقَةُ الظُّرْفِ الصِّلَفُ" قال ابن الأثير: هو العُلُوُّ في الظُّرْف، والزيادة على المقدار مع تَكَبُّر. وقد ذكرها الأساسي والمنجد بهذا المعنى.

٣٢٩٢- صِمَامَات

"تُصَنِّعُ صِمَامَاتِ الْقَوَارِيرِ مِنَ الْفُلَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالمًا. الرأي والرتبة. ١- تصنع صِمَامَاتِ الْقَوَارِيرِ مِنَ الْفُلَيْنِ [فصيحة] ٢- تصنع أَصْمَةَ الْقَوَارِيرِ مِنَ الْفُلَيْنِ [فصيحة مهملة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالمًا، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالمًا، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقًا" على

"بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فأتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَع له جمع تكسير؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الأساسي والمنجد.

٣٢٩٣- صَمَد

"صَمَدَ الْجَيْشِ أَمَامَ الْعَدُوِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "صَمَدَ" لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: ثبت الرأي والرتبة. ١- ثَبَّتَ الْجَيْشُ أَمَامَ الْعَدُوِّ [فصيحة] ٢- صَمَدَ الْجَيْشِ أَمَامَ الْعَدُوِّ [فصيحة] استند الرافضون لمعنى الثبات على أن "الصَّمَدُ" هو القصد، ولا يصح إطلاق فعل من أفعال الحركة على السكون والوقوف والمكث. أما المجيزون فقد استندوا إلى أن المادة تدل ضمن ما تدل عليه على معنى الثبات والرسوخ، فالصَّمَدُ: الشديد من الأرض، وهو الذي لا يعطش ولا يجوع من الرجال في الحرب، والمِصْمَاد: الباقي على القر والجذب. ولعل هذه الصلة القوية بين معاني الصمود ومعنى الثبات كان المسوِّغ لإجازة جمع اللغة المصري هذا الاستعمال الحديث. وقد دعم الوسيط إعطاء الصَّمَد والصمود معنى: الثبات بقول علي (ض): "صَمَدًا صَمَدًا حتي يتبين لكم عمود الحق". وقد تكرر استخدام الفعل بمعنى الثبات في كتابات المعاصرين كالزيات والعقاد.

٣٢٩٤- صَمَّ

"صَمَّ الدرس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها تشيع على السنة العامة، ولعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: حفظه عن ظهر قلب، مع الفهم أو بدونه. الرأي والرتبة. صَمَّ الدرس [فصيحة] شاع في الآونة الأخيرة استعمال الصَمَّ بمعنى الحفظ، وقد جاء في المعاجم: "صَمَّ صاحبه الحديث: إذا أوعاه إياه وجعله يحفظه" فهذه العبارة تدل على التحفيظ وإن لم يرد الصَمَّ بمعنى الحفظ واعتمادًا على هذه العبارة أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الصَمَّ بمعنى الحفظ ما دامت المادة تفيد الحفظ.

٣٢٩٥-صَمَّام

"رَفَعَ الصَّمَّامُ عن القارورة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الصاد وتشديد الميم. المعنى: السَّدَادُ الرَّايي والرتبة: رَفَعَ الصَّمَّامُ عن القارورة [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الكلمة بكسر الصاد وفتح الميم.

٣٢٩٦-صَمَمْتُ

"صَمَمْتُ عن كلامه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. المعنى: أَعْرَضْتُ عنه ولم أَرِدْ أن أَسْمَعَهُ الرَّايي والرتبة: صَمَمْتُ عن كلامه [فصيحة] الفعل "صَمَمَ" من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي كما في المعاجم.

٣٢٩٧-صَمَّمَ عَلَى

"صَمَّمَ عَلَى مَعَاقِبَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بالحرف "على" وحقه التعدي بـ"في". الرَّايي والرتبة: ١- صَمَّمَ عَلَى مَعَاقِبَتِهِ [فصيحة] ٢- صَمَّمَ فِي مَعَاقِبَتِهِ [فصيحة مهيمة] جاء في المصباح والصحاح والقاموس: وَصَمَّمَ فِي الْأَمْرِ: مَضَى فِيهِ، وَجَاءَ فِي الْكَلِيَّاتِ: صَمَّمَ الْأَمْرَ: مَضَى عَلَى رَأْيِهِ فِيهِ، وَجَاءَ فِي أُسَاسِ الْبَلَاغَةِ: وَصَمَّمَ عَلَى الْأَمْرِ: مَضَى عَلَى رَأْيِهِ فِيهِ، وَصَمَّمَ الْفَرَسُ فِي سِيرِهِ، وَصَمَّمَ فِي عِظَتِهِ إِذَا أَثْبَتَ أَسْنَانَهُ، وَجَاءَ فِي حَيْطِ الْمَحِيطِ: صَمَّمَ فِي الْأَمْرِ وَالسَّيْرِ وَعَلَيْهِمَا: مَضَى عَلَى رَأْيِهِ فِيهِ وَعَزَمَ عَلَيْهِ. ومعنى هذا أن الفعل جاء متعدياً لواحد، وبحرف الجر "في" و"على"، ولازماً. وقد ورد كذلك متعدياً باللام في كلام لابن خلدون. وأكثر ما يستخدم الآن متعدياً بـ"على" لأنه في معنى "عَزَمَ".

٣٢٩٨-صَمَّوْدُ

"صَمَدُ الْجَيْشِ صَمَّوْدُ الْأَبْطَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم. الرَّايي والرتبة: ١- صَمَدُ الْجَيْشِ صَمَّوْدُ الْأَبْطَالِ [فصيحة] ٢- صَمَدُ الْجَيْشِ صَمَّدُ الْأَبْطَالِ [فصيحة مهيمة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسيةً "فُعُولَ" مصدرًا لـ "فَعَلَ" اللازم قياسًا على ما سُمِعَ عن العرب مثل: خضوع، وهروب، وهبوب، وسجود، وشروء؛ لذا فهو وزن مقيس لمصدر كل فعل لازم إذا كان علاجياً، وأوردت المعاجم الحديثة كالأساسى والوسيط المصدر المرفوض.

٣٢٩٩-صَنَائِعُ

"يَحْتَرِفُونَ صَنَائِعَ كَثِيرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "صنائع" لم ترد في المعاجم، جمعاً لـ "صناعة". الرَّايي والرتبة: ١- يَحْتَرِفُونَ صَنَائِعَ كَثِيرَةً [فصيحة] ٢- يَحْتَرِفُونَ صَنَائِعَ كَثِيرَةً [صحيحة] أوردت المعاجم كالتاج والوسيط كلمة "صنائع" جمعاً لـ "صنيع" و"صنيعة" وهو الإحسان والمعروف، أما "صناعة" فقد جمعت على "صناعات". ويمكن تصحيح المثال المرفوض بناءً على أن "فعائل" مقيسة في كل رباعي مؤنث اسماً كان أو صفة مثل: سحابة وسحائب، ورسالة ورسائل، وعمامة وعمائم.

٣٣٠٠-صَنَجَةٌ

"صَنَجَةُ الْمِيزَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة بالصاد. الرَّايي والرتبة: ١- صَنَجَةُ الْمِيزَانِ [فصيحة] ٢- صَنَجَةُ الْمِيزَانِ [فصيحة] جاءت الكلمة المرفوضة في المعاجم بالسين والصاد فهما لغتان، وقيل السين أفصح؛ لأن الصاد والجيم لا يجتمعان في كلمة عربية.

٣٣٠١-صَنْدُوقُ

"يَدْخُرُ مَالُهُ فِي صَنْدُوقِ التَّوْفِيرِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الصاد بالفتح ولشيوعه كذلك على السنة العامة. الرَّايي والرتبة: ١- يَدْخُرُ مَالُهُ فِي صَنْدُوقِ التَّوْفِيرِ [فصيحة] ٢- يَدْخُرُ مَالُهُ فِي صَنْدُوقِ التَّوْفِيرِ [فصيحة] نصَّ القاموس والتاج على أن الصندوق بضم الصاد، وقد يفتح واقتصر الوسيط والأساسي على "صَنْدُوقُ" بالضم.

٣٣٠٢-صَنَعَ لـ

"صَنَعَ لَهُ مَعْرُوفًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "صَنَعَ" لا يتعدى باللام. المعنى: أَسَدَى الرَّايي والرتبة: ١- صَنَعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا [فصيحة] ٢- صَنَعَ لَهُ مَعْرُوفًا [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس

استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَيْكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨، وقد ورد الفعل "صنع" متعدياً بـ "اللام" و "إلى" في الوسيط، والمنجد، وغيرهما.

٣٣٠٣-صنارة

"اصطاد بالصنارة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بتشديد النون في كثير من المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١- اصطاد بالصنارة [فصيحة] ٢- اصطاد بالصنارة [صحيحة] ذكر الفيروزآبادي أن كلمة "صنارة" بمعنى رأس المغزل تجمع على "صنانير" وهذا يؤكد أنها تضبط بالتخفيف والتشديد، أما اللسان فقد ذكر أنها الصنارة- بالتخفيف- ولا تقل صنارة. أما المعاجم الحديثة فمنها ما خففها كالوسيط، ومنها ما شددتها كالأساسي، والمنجد، ومنها ما ذكر الوجهين كمحيط المحيط.

٣٣٠٤-صنوبر

"أشجار الصنوبر" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بضم الصاد والنون. **الرأي والرتبة**، أشجار الصنوبر [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط الكلمة بفتح الصاد والنون على وزن سَفْرَجَل.

٣٣٠٥-صهيوونية

"ادعاءات صهيوونية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١- ادعاءات صهيوونية [فصيحة] ٢- ادعاءات صهيوونية [صحيحة] وردت كلمة "الصهيوونية" في بعض المعاجم بكسر الصاد وفتح الياء نسبة إلى جبل قرب القدس يسمى "صهيوون" كِبَرْدُون، ووردت في الأساسي، والمنجد بفتح الصاد وضم الياء.

٣٣٠٦-صوفية

"سلوك الصوفية يعتمد على التحلي بالفضائل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعجم**، من يتبعون طريقة التصوف **الرأي**

والرتبة، سلوك الصوفية يعتمد على التحلي بالفضائل [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

٣٣٠٧-صيارفة

"هم صيارفة مشهورون" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة**، هم صيارفة مشهورون [فصيحة] تستحق كلمة "صيارفة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم من منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٣٣٠٨-صياغة

"بدعوا صياغة عناصر الاتفاق" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الصياغة" ليست مصدرًا للفعل "صاغ". **الرأي والرتبة**، ١- بدعوا صوغ عناصر الاتفاق [فصيحة] ٢- بدعوا صياغة عناصر الاتفاق [فصيحة] ورد المصدر "صياغة" في بعض المعاجم القديمة كالتاج كما أوردته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٣٠٩-صيدلي

"أعد الصيدلي الدواء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**، ١- أعد الصيدلاني الدواء [فصيحة] ٢- أعد الصيدلي الدواء [صحيحة] وردت كلمة "صيدلاني" في المعاجم، ففي المصباح: "الصيدلاني... بائع الأدوية" وهي نسبة إلى الصيدلة بزيادة الألف والنون، أما كلمة "صيدلي" فقد أوردتها المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد، وهي نسبة إلى مهنة الصيدلة بدون زيادة.

٣٣١٠-صياغ

"إنه من صياغ الذهب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أصل الألف في "صاغ" "واو". **الرأي والرتبة**، ١- إنه من صواغ الذهب [فصيحة] ٢- إنه من صاغة الذهب [فصيحة]

٣- إنه من صَيَّاع الذهب [فصيحة] أجازت المعاجم جمع | "صائغ" على صَوَّاع وصَيَّاع وصَاغَة مثل: التاج والوسيط.

الضار

٣٣١١- ضاق بـ

"ضاقت به الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل يتعدى بـ "على" في هذا الموضع. المعنى: ضاقت عليهما الرأي والرتبة: ١- ضاقت عليه الأرض [فصيحة] ٢- ضاقت به الأرض [فصيحة] ورد الفعل "ضاقت" في القرآن الكريم ولغة العرب متعدياً بالباء و"على"، ففي القرآن: ﴿يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ﴾ الحجر/٩٧، وفيه: ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْكَ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ﴾ التوبة/٢٥، وفي كلام الإمام علي (ض): "ضاقت عليكم الدنيا ضيقاً"، وفي كلام المسعودي: "ضاقت بغداد بأهلها".

٣٣١٢- ضاهى

"ضاهى خطه بخط أخيه" [مرفوضة] لأنها لم تستعمل بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: قارن بينهما الرأي والرتبة: قارن خطه بخط أخيه [فصيحة] جاءت "ضاهى" في لغة العرب بمعنى "شابه" أو "شاكل"، ولم تأت في أي من المعاجم القديمة أو الحديثة بمعنى "قارن".

٣٣١٣- ضحكة صفراء

"ضحكة صفراء" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن هذا التعبير لم يرد في لغة العرب، فالضحك لا يوصف بالأصفر. المعنى: ضحكة مصطنعة لإخفاء استياء أو ارتباك الرأي والرتبة: ضحكة صفراء [صحيحة] شاع هذا التركيب في الاستعمال الحديث كنوع من التعبير المجازي الذي يجسد الفكرة ويصورها في قالب محسوس مع الاستفادة من إيماءات اللون الأصفر التي تشير إلى الذبول، والشحوب، والمرض.

٣٣١٤- ضحكك على

"ضحكك على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل

"ضحكك" لا يتعدى بـ "على". المعنى: سخر من الرأي والرتبة: ١- ضحكك من فلان [فصيحة] ٢- ضحكك على فلان [صحيحة] استعملت المعاجم القديمة حروف الجر "من"، و"إلى"، و"اللام"، و"الباء" مع الفعل "ضحك"، وكذلك أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ وبذا يمكن تصحيح استعمال حرف الجر "على" بدلاً من حرف الجر "من"، وقد ورد هذا الاستعمال في بعض المعاجم الحديثة كتكملة المعاجم، والأساسي، والمنجد. والملاحظ أن الاستعمال الحديث فرّق بين التعبيرين: "ضحك من"، و"ضحك على"، فيخص الأول لمعنى: السخرية والاستهزاء، والثاني لمعنى: الخداع والغش.

٣٣١٥- ضخم

"ضخم المشروع" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "ضخم" في المعاجم القديمة. المعنى: كبر الرأي والرتبة: ضخم المشروع [فصيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة المصري ذلك قياساً، وبناء على ذلك يجوز استعمال الفعل "ضخم"، بالإضافة إلى وروده في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

٣٣١٦- ضربات للفلسطينيين

"عُرِفَاتِ يَتَوَقَّعُ ضَرْبَاتِ انتقامية للفلسطينيين في الدول العربية" [مرفوضة] لاستعمال اللام في غير موضعها مما لا يتناسب مع المعنى المقصود. المعنى: ضدهم الرأي

والرقبة، عرفات يتوقع ضربات انتقامية ضد الفلسطينيين في الدول العربية [فصيحة] ما يتلاءم والمعنى المراد في هذا المثال استعمال "ضد"؛ لأن الضربات ليست منسوبة للفلسطينيين، وإنما هي موجهة ضدهم.

٣٣١٧-ضَرَبَتْهُ ثُمَّ بَكَى

"ضَرَبَتْهُ ثُمَّ بَكَى" [مرفوضة] لأن حرف العطف "ثُمَّ" يدل على وجود فترة زمنية بين الضرب والبكاء، وهذا غير معقول. **الرأي والرقبة**، ضربته فبكى [فصيحة] حرف العطف "الفاء" هو الذي يدل على الترتيب والتعقيب فاستعماله هنا مناسب للمعنى.

٣٣١٨-ضَرَبَ مِنْ بَعْدَ

"ضَرَبَ الْكَرَّةَ مِنْ بَعْدَ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **الرأي والرقبة**، ١-ضَرَبَ الْكَرَّةَ عَنْ بَعْدَ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ [فصيحة] ٢-ضَرَبَ الْكَرَّةَ مِنْ بَعْدَ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكداه وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما يصح المثال الثاني على معنى ابتداء الغاية، أي مبتدئاً من بعد كذا، أو على معنى المجاوزة؛ فتكون نائبة مناب "عن".

٣٣١٩-ضُرَّةٌ

"عَاشَتْ مَعَ ضُرَّتْهَا" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **المعنى**، امرأة زوجها. **الرأي والرقبة**، عاشت مع ضُرَّتْهَا [فصيحة] جاء في المعاجم: ضُرَّةٌ- بفتح الضاد- إحدى زوجتي الرجل، أو إحدى زوجاته.

٣٣٢٠-ضَرَسَ تَوَلَّمْ

"ضَرَسَهُ تَوَلَّمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرقبة**، ١-ضَرَسَهُ يُوَلِّمُهُ [فصيحة] ٢-ضَرَسَهُ تَوَلَّمْ [صحيحة] الأفصح في كلمة "ضَرَسَ" التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكر اللسان نقلاً عن ابن سيده، ويكون تأنيثها على معنى السن.

٣٣٢١-ضَرَعَ

"ضَرَعَ إِلَى اللَّهِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في بعض المعاجم. **المعنى**، تذلل وابتهل. **الرأي والرقبة**، ١-تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ [فصيحة] ٢-ضَرَعَ إِلَى اللَّهِ [فصيحة] ورد الفعل "تَضَرَّعَ" في القرآن الكريم كما في قوله تعالى: ﴿فَاخْذِنَاهُمْ بِالْأَسَاءِ وَالضَّرَاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ﴾ الأنعام/٤٢. وورد الفعل "ضَرَعَ" في كلام لعبد الحميد يحيى الكاتب، والفعلان في لسان العرب وغيره من المعاجم القديمة والحديثة.

٣٣٢٢-ضَرَعَ

"ضَرَعَ الشَّاةُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. **المعنى**، مَدَّرُ لَبَنَهَا. **الرأي والرقبة**، ضَرَعَ الشَّاةُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "ضَرَعَ" بالفتح لِمَدَّرَ اللَّبَنَ فِي ذَوَاتِ الظَّلْفِ وَالْحُفِّ.

٣٣٢٣-ضَرَبِيَّ

"قَدَّمَ الْإِقْرَارَ الضَّرَبِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَةٍ" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرقبة**، قَدَّمَ الْإِقْرَارَ الضَّرَبِيَّ [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيلٍ" و"فَعِيلَةٍ"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "ضربة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٣٣٢٤-ضَعَفَ

"ضَعَفَ الْمَرَضُ جَسَدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء

"فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". **المعنى:** أضعفه **الرأي والرتبة** ١-
أضعف المرضُ جسده [فصيحة] ٢- ضَعَفَ المرضُ جسده
[فصيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى
"أَفْعَلَ" نحو: خَبَّرَ وأَخْبَرَ، وَسَمَّى وأَسَمَّى، وَقَرَّحَ وأَقَرَّحَ،
وكَقُولَ اللسان: أضعفه وضعفه: صَيَّرَهُ ضَعِيفًا، وكَقُولِ
التاج: "طَمَعْتُ الرجلَ كأطمعته"، وقوله: "وصَّله إليه
وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إيَّاه"، وقد اتخذ جمع اللغة
المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى
صيغة "فَعَلَ" لإفادة التعدية أو التكرير، ووافق على صحة
الألفاظ المستعملة مثل: خَدَّرَ، حَضَّرَ، وَرَّدَ، شَخَّصَ، جَسَّمْ،
حَلَّلْ، شَرَّعْ؛ وبناء على ذلك يمكن تصويب الأفعال: بَكَّى،
رَبَّحَ، رَسَّبَ، رَسَّخَ، فَلَّسَ، هَدَّأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، فالفعل ضَعَّفَ
فصحيح سماعاً، بالإضافة إلى قرار المجمع السابق.

٣٣٢٥- ضَعَّفَ

"كَشَفَ التَّفْتِيشَ عَنْ ضَعْفِ الأداء الحكومي" [مرفوضة عند
بعضهم] للخطأ في ضبط فاء المصدر **الرأي والرتبة** ١-
كشف التفتيش عن ضَعْفِ الأداء الحكومي [فصيحة] ٢-
كشف التفتيش عن ضَعْفِ الأداء الحكومي [فصيحة]
أوردت المعاجم الكلمة بفتح الضاد وضمها: "ضَعَفَ"،
و"ضَعُفَ". وقد قرأها معظم السبعة بالضم في قوله تعالى:
﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ﴾ الروم/٥٤.

٣٣٢٦- ضِعْفٌ

"ضِعْفُ الشيء (مثله)" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال
المفرد بدلاً من المثنى. **المعنى:** مثلاً **الرأي والرتبة** ١-
ضِعْفُ الشيء (أمثاله) [فصيحة] ٢- ضِعْفُ الشيء (مثله)
[فصيحة] ٣- ضِعْفُ الشيء (مثلاه) [فصيحة] قد يحل
المفرد- في الفصحى- محل المثنى إذا كان الاثنان يقومان
بعمل واحد، وقد اختلفت الآراء في تفسير "الضعف"،
فقليل: هو المثل، وقيل: هو زيادة غير محصورة فهو المثلان
وثلاثة الأمثال. وأكثر ما يستخدم الضعف في المثل، قال
ابن منظور: وربما أفردوا الضعف وهم يريدون معنى
الضعفين.

٣٣٢٧- ضَغَطَ عَلَى

"ضَغَطَ عَلَى الجرس" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل

بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة** ١-
ضَغَطَ الجرسَ [فصيحة] ٢- ضَغَطَ عَلَى الجرس [فصيحة]
الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن ورد
كذلك متعدياً بـ "على"؛ ففي اللسان والتاج: "ضغط
عليه: تشدد عليه في غُرْمٍ أو غَوْه"، وأيد الوسيط هذا
الاستعمال.

٣٣٢٨- ضَغَطَ فِي الدَّمِ

"عِنْدِي ضَغَطٌ فِي الدَّمِ" [مرفوضة] لأن الضغط في الدم
موجود عند جميع الناس. **المعنى:** ارتفاع أو زيادة في
ضغط الدم **الرأي والرتبة:** عندي زيادة في ضغط الدم
[فصيحة] حذف كلمة "زيادة" هنا قد يؤدي إلى التباس
في المعنى المقصود فلا يفهم عنده ارتفاع أم انخفاض في
ضغط الدم؛ ولا يكفي شيوع استخدام العبارة في معنى
ارتفاع الضغط لتصحيحها.

٣٣٢٩- ضِفْدَعٌ

"هَذَا ضِفْدَعٌ صَغِيرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد
بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** حيوان برمائي ذو
تقيق **الرأي والرتبة:** ١- هذا ضِفْدَعٌ صغير [فصيحة] ٢- هذا
ضِفْدَعٌ صغير [فصيحة] ٣- هذا ضِفْدَعٌ صغير [فصيحة]
أجازت معظم المعاجم هذه اللغات في الكلمة، وإن أنكر
الخليل الأخيرة.

٣٣٣٠- ضَفَّةٌ

"وَقَفَ عَلَى ضَفَّةِ النهر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** شاطئه **الرأي**
والرتبة: ١- وقف على ضِفَّةِ النهر [فصيحة] ٢- وقف على
ضَفَّةِ النهر [فصيحة] وردت الكلمة بفتح الضاد وكسرهما في
المعاجم، ففي التاج: "ضَفَّةُ النهر، وَيُكْسَرُ: جانبه"،
وابتدأه بالفتح يدل على أنه الأشهر.

٣٣٣١- ضَلَعٌ قَوِيٌّ

"هَذَا الضِّلَعُ قَوِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة
معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١- هذه الضِّلَعُ
قَوِيَّةٌ [فصيحة] ٢- هذا الضِّلَعُ قَوِيٌّ [فصيحة] ذكرت المراجع
المختلفة كالوسيط والأساسي والمنجد جواز تذكير هذه

وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٣٣٣٥-ضَمَانَة

"أَخَذَ عَلَيْهِ ضَمَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: وثيقة يضمن بها طرفًا آخر الرأي والرتبة: ١-أَخَذَ عَلَيْهِ ضَمَانًا [فصيحة] ٢-أَخَذَ عَلَيْهِ ضَمَانَة [فصيحة] ذكر المعجم الوسيط "ضَمَانَة" بهذا المعنى ونص على أنها "محدثه". كما وردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٣٣٦-ضَمَر

"ضَمَرَ الرَّجُلُ كَثِيرًا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل. المعنى: هَزَلَ وَقَلَّ لَحْمُ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ: ١-ضَمَرَ الرَّجُلُ كَثِيرًا [فصيحة] ٢-ضَمَرَ الرَّجُلُ كَثِيرًا [فصيحة] ورد الفعل "ضمَر" في المعاجم بضم الميم وفتحها، ففي التاج: "ضَمَرَ الْفَرَسَ يَضْمُرُ ضُمُورًا، كَنَصَرَ وَكَرَّمْ".

٣٣٣٧-ضِمْن

"جَاءَ ضِمْنٌ وَفَدَ بِلَادَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها ظرف مختص لا بد أن يُسَبَقَ بِحَرْفِ الْجَرِّ. الرأي والرتبة: ١-جاء من ضِمْنٍ وفد بلاده [فصيحة] ٢-جاء ضِمْنٌ وفد بلاده [صحيحة] الكلمة في الأصل ظرف مختص غير مبهم لا بد أن تُسَبَقَ بِحَرْفِ جَرٍّ، ولكن أجاز مجمع اللغة المصري نصبها على الظرفية؛ بناءً على أن النحاة قد أجازوا من قبل كلمات مثل: جهة، ووجهة، وناحية، وداخل، وخارج، على أساس أنها شبيهة بالجهات في الشيوخ، وأنها لا تخلو من الإبهام وعدم الاختصاص.

٣٣٣٨-ضَنَنْتُ

"ضَنَنْتُ بِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الفعل في الماضي. المعنى: بَخِلْتُ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ: ١-ضَنَنْتُ بِهِ [فصيحة] ٢-ضَنَنْتُ بِهِ [فصيحة] ورد في المعاجم فتح عين الفعل "ضَنَنْتُ" على أنه لغة في الكسر، ففي المصباح

الكلمة وتأنيثها؛ ففي التاج: الضلع .. مؤنثة، كما هو المشهور، وقيل مذكرة، وقيل بالوجهين"، واكتفى اللسان بذكر تأنيث الكلمة. وقد ورد استعمال الضلع مذكراً في قول النبي ﷺ: "إِنَّ الْمَرْأَةَ خَلَقَتْ مِنْ ضِلْعٍ أَعْوَجَ، وَإِنْ أَعْوَجَ مَا فِي الضِّلْعِ أَعْلَاهُ، فَإِذَا ذَهَبَتْ تَقِيْمُهُ كَسَرَتْهُ".

٣٣٣٢-ضَلَفَة

"ضَلَفَة الْبَابِ كَبِيرَة" [مرفوضة] لشيوعها على السنة العامة، وعدم ورودها في المعاجم. المعنى: مِصْرَاعُ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ: ١-مِصْرَاعُ الْبَابِ كَبِير [فصيحة] ٢-دَرْقَة الْبَابِ كَبِيرَة [صحيحة] الفصح أن يطلق على أحد جزأي الباب أو النافذة: مِصْرَاعٌ، ولكن أجاز مجمع اللغة المصري ضمن ما أجازته من ألفاظ الحضارة استخدام كلمة "دَرْقَة" إلى جانب "مِصْرَاع"، وورد اللفظ في محيط المحيط، وذكر أنه مولد.

٣٣٣٣-ضُلُوع

"ضُلُوعُهُ مَعَهُ جَعَلَهُ يُبْرئُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ضلوع جمع ضلع وليست مصدرًا. المعنى: مِثْلُهُ وَهَوَاهُ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ: ١-ضُلُوعُهُ مَعَهُ جَعَلَهُ يُبْرئُهُ [فصيحة] ٢-ضُلُوعُهُ مَعَهُ جَعَلَهُ يُبْرئُهُ [مقبولة] الوارد في المعاجم مصدرًا بهذا المعنى هو: "ضَلَعٌ"، أما "ضُلُوعٌ" فيمكن توجيهه على أنه مصدر قياسي من الفعل "ضَلَعٌ"، مثله في ذلك مثل القدوم، والصعود، واللصوق، والنضوج، والركوب.

٣٣٣٤-ضَمَانَات

"الضَمَانَاتُ الْأَمْنِيَّةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى وَلَا يُجْمَع. الرأي والرتبة: الضَمَانَاتُ الْأَمْنِيَّةُ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقًا، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وَتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَاتٌ" و"تَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتمادًا على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن"

المنير: ضَنَّ بالشئ يَضَنَّ من باب "تَعَبَ" .. ومن باب "ضَرَبَ" "لغة"، وورد مثله في التاج واللسان.

٣٣٣٩- ضَنَّ عَلَى

"ضَنَّ عَلَى أَخِيهِ بِالْمَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "على". المعنى: بَخِلَ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١- ضَنَّ عَلَى أَخِيهِ بِالْمَالِ [فصيحة] ٢- ضَنَّ عَنْ أَخِيهِ بِالْمَالِ [فصيحة مهيمة] لا حجة لمن رفض تعدي الفعل "ضن" بحرف الجر "على" فالمدكور في المعاجم تعديته بـ "على"، و"عن"، والباء. وقد جاء الاستخدام القرآني باختيار "على"، في قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينَ﴾ التكوير/٢٤، قال ابن منظور: "ولو كان مكان "على": "عن" صلح، أو "الباء". وقال مجاهد معقبا: أي لا يَضَنَّ عليكم بما يعلم، وقد جاءت الاستعمالات القديمة بالوجهين، والحديث مفضلة "على" كما نقل عن المنفلوطي، والعقاد، وطه حسين، وكذلك اتجهت إلى "على" المعاجم الحديثة كالوسيط، والمحيط (معجم اللغة العربية)، والمنجد.

٣٣٤٠- ضُوء

"قَرَأَتِ الصَّحِيفَةَ عَلَى ضُوءِ الشَّمْسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الضاد. المعنى: نورها. الرأي والرتبة: ١- قَرَأَتِ الصَّحِيفَةَ عَلَى ضُوءِ الشَّمْسِ [فصيحة] ٢- قَرَأَتِ الصَّحِيفَةَ عَلَى ضُوءِ الشَّمْسِ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن كلمة "ضوء" وردت بفتح الضاد وضمها بالمعنى المذكور.

٣٣٤١- ضَوَّاحِي

"قَصَفَ ضَوَّاحِي الْعَاصِمَةِ بِالصَّوَارِيخِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة على الياء. الرأي والرتبة: ١- قَصَفَ ضَوَّاحِي الْعَاصِمَةِ بِالصَّوَارِيخِ [فصيحة] ٢- قَصَفَ ضَوَّاحِي الْعَاصِمَةِ بِالصَّوَارِيخِ

[صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح نصبه بحركة مقدرة على الياء اعتماداً على وجود نظائر له، كقول الشاعر:

وكسوت عاري لحمه فتركته

وقراءة: ﴿مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ﴾ المائدة/٨٩، بسكون الياء، وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٣٣٤٢- ضَوْضَاءٌ عَالِيَةٌ

"تُسَبِّبُ آلَاتُ التَّنْبِيهِ ضَوْضَاءً عَالِيَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرأي والرتبة: ١- تُسَبِّبُ آلَاتُ التَّنْبِيهِ ضَوْضَاءً عَالِيَةً [فصيحة] ٢- تُسَبِّبُ آلَاتُ التَّنْبِيهِ ضَوْضَاءً عَالِيًا [صحيحة] الأرجح في كلمة "ضوضاء" أنها من الجذر (ضوض)، وأنها مؤنثة على وزن "فَعْلَاء" فتمنع من الصرف، وهو الوارد في شعر الحارث بن حلزة الذي يقول:

أجمعوا أمرهم بليل فلما أصبحوا أصبحت لهم ضوضاء

وفي الكلمة لغة أخرى تصرفها لأنها مذكرة وتزنها على "فَعْلَال"، ولم يرد على التذكير شاهد من كلام العرب، وإنما اقتصر الأمر على الجدل اللغوي بين أعلام اللغويين.

٣٣٤٣- ضِيَاع

"ادَّعَى ضِيَاعُ الْوُدِيَّةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. المعنى: قَدَّهَا الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ادَّعَى ضِيَاعُ الْوُدِيَّةِ [فصيحة] الوارد في المعاجم "ضياع" بفتح الضاد مصدراً للفعل "ضَاعَ"، أما "ضياع" بكسر الضاد فهي جمع لكلمة "ضِيَعَةٌ".

الطاء

٣٣٤٤- طائرات

"قَذَفَت الطَّائِرَات العسكرية مواقع جنود العدو" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذه الكلمة مما لا يصحَّ جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** قَذَفَت الطَّائِرَات العسكرية مواقع جنود العدو [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكور غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبِّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّع له جمع تكسير؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساس والمنجد.

٣٣٤٥- طابع البريد

"وضع طابع البريد على الرسالة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الباء بالكسر. **المعنى:** ورقة تُلصق بالرسائل لأداء أجر الرسالة. **الرأي والرتبة:** ١- وَضَعَ طابع البريد على الرسالة [فصيحة] ٢- وَضَعَ طابع البريد على الرسالة [فصيحة] ذكرت معظم المعاجم القديمة والحديثة جواز الفتح والكسر. واقتصر بعضها - كالأساسي - على الفتح.

٣٣٤٦- طابع التقي

"عليه طابع التقي" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط

الباء بالكسر. **المعنى:** سمة بارزة أو خلق غالب. **الرأي والرتبة:** ١- عليه طابع التقي [فصيحة] ٢- عليه طابع التقي [فصيحة] ورد في القاموس أن معنى "الطابع" السجّية التي جُبِلَ عليها الإنسان أو رُكِبَ فينا من المطعم والمشرب وغير ذلك من الأخلاق التي لا تزايلنا، وقد أثبتت المعاجم الحديثة قريباً من هذا المعنى للفظ "طابع" بفتح الباء وكسرها، ففي المنجد: الطابع السمة البارزة، وفي الوسيط: الطابع: الطبيعة، ومن ثمَّ يمكن تصويب اللفظ المرفوض. (وانظر: طابع البريد)

٣٣٤٧- طابق

"الطابق العلوي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** أعلى طبقة أو دور في مبنى ذي طبقات. **الرأي والرتبة:** الطابق العلوي [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على ما ورد في اللغة من قولهم: هذا الشيء وَفَّقَ هذا وطابقه، إذا كانت الطبقة مطابقة لما فوقها وما تحتها، فأقر هذا الاستعمال المستحدث بنوع من المجاز المرسل، ويمكن تصحيح اللفظ أيضاً اعتماداً على ما جاء في القاموس أن "الطابق" بفتح الباء وكسرها: الآجر الكبير.

٣٣٤٨- طابق

"يسكن في الطابق الخامس" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى:** الدور الخامس في البيت أو العمارة. **الرأي والرتبة:** ١- يسكن في الطابق الخامس [صحيحة] ٢- يسكن في الطابق الخامس [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما جاء في القاموس من أنَّ الطابق بفتح الباء وكسرها: الآجر الكبير. وقد أجاز مجمع اللغة المصري الضبط بالوجهين على مثال

قَالَ، وَقَالَ (وانظر: طَابِق).

٣٣٤٩-طَابُور

"اصْطَفَ الطُّلَابُ فِي طَابُور الصَّبَاحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** اصْطَفَ الطُّلَابُ فِي طَابُور الصَّبَاحِ [صحيحة] وردت الكلمة في التاج "تابور" بالتاء لجماعة العسكر، ويشيع نطقها الآن بالطاء، وهي كلمة تركية الأصل، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد بالطاء.

٣٣٥٠-طَاجِن

"طَاجِن الطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى:** وعاء من الخنزف لإنضاج الطعام **الرأي والرتبة:** ١-طَاجِن الطَّعَامِ [صحيحة] ٢-طَاجِن الطَّعَامِ [صحيحة] ورد اللفظ بالضبط في المعاجم القديمة والحديثة بالمعنى المذكور، ونص بعضها على أنه معرَّب عن الفارسية.

٣٣٥١-طَارَ صَوَابُهُ

"طَارَ صَوَابُهُ فُورَ سَمَاعِهِ لِلنَّبَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب. **المعنى:** غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا **الرأي والرتبة:** ١-طار عقله فور سماعه للنبا [صحيحة] ٢-طار صوابه فور سماعه للنبا [صحيحة] جاء في اللسان والوسيط: طار طائرته: غضب، كما أجاز الأساسي استعمال: طار صوابه أو عقله.

٣٣٥٢-طَاسَة

"طَاسَة كَبِيرَة لَطْهِي الطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالتاء في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١-طَاسَة كَبِيرَة لَطْهِي الطَّعَامِ [صحيحة] ٢-طَاس كَبِير لَطْهِي الطَّعَامِ [صحيحة مهمة] "الطَّاسَة" من الكلمات الشائعة في لغتنا المعاصرة، والوارد في المعاجم القديمة "الطاس" بدون تاء، بمعنى "الإناء يُشْرَبُ فِيهِ"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته الثانية والخمسين- تصحيحها على أن التاء فيها للدلالة على الوحدة أو لتأكيدا، وقد وردت الكلمة المرفوضة في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، وإن كان الوسيط قد نصَّ على أنها من استعمال العامة.

٣٣٥٣-طَافَ على

"طَافَ على بيوت أصدقائه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن تعديّة هذا الفعل بـ "على" لم تُسمع عن العرب. **الرأي والرتبة:** ١-طَافَ بيوت أصدقائه [صحيحة] ٢-طَافَ على بيوت أصدقائه [صحيحة] ورد الفعل "طاف" متعديًا بـ "الباء" وبـ "على" في بعض المعاجم القديمة كاللسان، يقال: طاف بالقوم وعليهم، ومثال تعديته بـ "على" قوله تعالى: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلِدَانُ مُخَلَّدُونَ﴾ الواقعة/١٧.

٣٣٥٤-طَاقَة

"أَخَذَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ عِبْرَ طَاقَةٍ فِي الْجِدَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** خَرَقَ فِي الْجِدَارِ يَدْخُلُ مِنْهُ الْهَوَاءُ وَالضَّوُّ **الرأي والرتبة:** ١-أَخَذَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ عِبْرَ كُوَّةٍ فِي الْجِدَارِ [صحيحة] ٢-أَخَذَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ عِبْرَ كُوَّةٍ فِي الْجِدَارِ [صحيحة] ٣-أَخَذَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ عِبْرَ طَاقَةٍ فِي الْجِدَارِ [صحيحة] الوارد في المعاجم "كوَّة" بفتح الكاف وضمها، وهي الخرق في الجدار، ولكن بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي أوردت كلمة "طاقة" بمعنى النافذة في الجدار.

٣٣٥٥-طَاقَة على

"لَا طَاقَة لَهُ عَلَى الصَّوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر "طاقة" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١-لَا طَاقَة لَهُ عَلَى الصَّوْمِ [صحيحة] ٢-لَا طَاقَة لَهُ عَلَى الصَّوْمِ [صحيحة] اسم المصدر "طاقة" يتعدى بـ "الباء"، كقوله تعالى: ﴿قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ﴾ البقرة/٢٤٩، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذلك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، كما يجوز تعديته بـ "على" بعد تضمين "طاقة" معنى "قدرة" التي تتعدى بـ "على" كفعالها. وقد ورد في المعاجم: أطاق عليه، والاسم الطاقة،

[فصيحة] ٢- امرأة طالقة [صحيحة] هذه الصفة لا تكون إلا للإناث؛ ومن ثم لا ضرورة لعلامة التأنيث بها، ومثلها: "حامل"، و"حائض"، و"عانس"، فتكون هذه الصفات بصيغة المذكر ويوصف بها المؤنث. ويجوز أن تأتي على الأصل فتؤنث الصفة لتطابق الموصوف في التأنيث، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك، حيث أقر تأنيث ما جاء على صيغة "فاعل" من الصفات المختصة بالمؤنث وإن لم يقصد بها الحدوث، وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة الاستعمال المرفوض كالوسيط والأساسي.

٣٣٦- طَالَمَا هُوَ كَسْلَان

"لا يُرْجَى نجاحه طالما هو كسلان" [مرفوضة] لاستعمال "طالما" بمعنى "مادام". **الرأي والرتبة:** لا يُرْجَى نجاحه مادام كسلان [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "طال" بمعنى: امتدَّ، أو كثر، وإذا دخلت "ما" عليه هيأته لدخول ما لم يكن جائزاً أن يدخل عليه، وإن ظل محتفظاً بمعناه العام وهو "كثر ما"، وهو معنى لا يناسب التركيب اللغوي للجملة المرفوضة.

٣٣٦١- طَامَحَ

"تلميذ طامح" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** متطلع الرأي والرتبة: تلميذ طامح [فصيحة] يقال: طَمَحَ إلى الأمر فهو طامح، إذا تطلع واستشرف، واللفظ من الألفاظ القياسية التي لا يحتاج إلى إثبات فصاحتها عن طريق المعاجم.

٣٣٦٢- طَبَّعَ

"طَبَّعَ السفير العلاقات" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** جعلها طبيعية تجري على العادة والعرف **الرأي والرتبة:** طَبَّعَ السفير العلاقات [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثِّثَ" بمعنى وطأ، و"تَبَغَّدَ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و"تَفَرَّعَ" بمعنى تَخَلَّقَ بخلق الفراعنة، فأقر الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة

فما دام الفعل يتعدى بـ "على"، فاسم المصدر يتعدى مثله بـ "على" أيضاً.

٣٣٥٦- طَاقِمَ

"نزل طاقم الحكام إلى الملعب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** مجموعة متكاملة من الحكام مكلفة بالحكم على المباراة **الرأي والرتبة:** نزل طاقم الحكام إلى أرض الملعب [صحيحة] كلمة "طاقم" تركيبة الأصل، وتعني الجماعة من البشر، وبشيح استعمالها في العربية المعاصرة بمعنى المجموعة من الناس المكلفة بعمل معين، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استخدام هذه الكلمة في هذا المعنى الجديد، كما ذكرها الأساسي بهذا المعنى.

٣٣٥٧- طَالَ

"طال القصف منطقة المطار" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدى الفعل "طال" بنفسه، وهو يتعدى بحرف جر لأنه لازم. **المعنى:** بلغها **الرأي والرتبة:** ١- بلغ القصف منطقة المطار [فصيحة] ٢- طال القصف منطقة المطار [صحيحة] ورد الفعل "طال" في المعاجم لازماً بمعنى امتد، ويمكن قبول تعديته بنفسه، على تضمين "طال" معنى الفعل "بلغ"، وقد وردت له أمثلة في كتابات القدماء والمحدثين، كقول الحصري: "تنوهم أن في دجلة ماء يطولك"، وقول ميخائيل نعيمة: "نمت حتى طالت السحاب".

٣٣٥٨- طَالَعَ فِي

"طَالَعَ فِي الصَّحِيفَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى:** اطلع عليها، نظر فيها، قرأها **الرأي والرتبة:** ١- طَالَعَ الصَّحِيفَةَ [فصيحة] ٢- طَالَعَ فِي الصَّحِيفَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بـ "في" على تضمينه معنى الفعل "نظر"، وقد عدته بعض المعاجم الحديثة بـ "في".

٣٣٥٩- طَالِقَةً

"امرأة طالقة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لفظ "طالق" من الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. **المعنى:** مُطَلَّقة **الرأي والرتبة:** ١- امرأة طالق

٣٣٦٧-طَبَّيْعِي

"أَمْرٌ طَبَّيْعِي" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي** **والرتبة**: ١-أَمْرٌ طَبَّيْعِي [فصيحة] ٢-أَمْرٌ طَبَّيْعِي [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "طبيعة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير. وجاء في المصباح مادة (جبل) طبيعي نسبة إلى الطبيعة، وكذا في الوسيط.

٣٣٦٨-طَحَّال

"أُصِيبَ بِتَضَخُّمٍ فِي الطَّحَالِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: عضو من أعضاء الجسم يقع بين المعدة والحجاب الحاجز **الرأي** **والرتبة**: أُصِيبَ بِتَضَخُّمٍ فِي الطَّحَالِ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة اللفظ بكسر الطاء للمعنى المذكور، أما اللفظ المرفوض "الطحال" بضم الطاء فيعني الداء الذي يصيب الطحال.

٣٣٦٩-طَحِين

"أَحْضَرَ الطَّحِينَ مِنَ الْمَطْحَنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر فاء "فَعِيل". **الرأي** **والرتبة**: ١-أَحْضَرَ الطَّحِينَ مِنَ الْمَطْحَنِ [فصيحة] ٢-أَحْضَرَ الطَّحِينَ مِنَ الْمَطْحَنِ [فصيحة] المشهور عن العرب فتح الفاء في صيغة "فَعِيل"، فيقال: "طَحِين"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قول ابن مكى: إن تميماً تكسر فاء "فَعِيل" إتباعاً لعينه إذا كانت عينه حرف حلق مكسوراً، كما في "طَحِين".

٣٣٧٠-طَخَّ

"طَخَّه بِالرَّصَاصِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. **الرأي** **والرتبة**: طَخَّه بِالرَّصَاصِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة كالتاج بمعنى رمي الشيء وإبعاده، وقد خصصت دلالة الفعل في الاستعمال المعاصر، فأصبح الطخ يعني رمي الشيء بطلق

لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. وقد أقر المجمع جواز الاستعمال المعاصر "تطبيع العلاقات" على أن يكون التطبيع مأخوذاً من الطبيعة، والفعل منه "طَبَّعَ" بالتضعيف على معنى الجعل والتصيير، وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال.

٣٣٦٣-طَبَّقَ

"طَبَّقَ طَرِيقَتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: نَفَّذَهَا **الرأي** **والرتبة**: ١-نَفَّذَ طَرِيقَتَهُ [فصيحة] ٢-طَبَّقَ طَرِيقَتَهُ [صحيحة] ذكر الأساسي والمنجد الفعل "طَبَّقَ" بمعنى "نَفَّذَ"، ويشيع الفعل بهذا المعنى في كتابات المعاصرين، كقول أحمد أمين: "يكثر الشرق من اقتباس النظم الغربية ويطبقها على نفسه".

٣٣٦٤-طَبَّقَ

"طَبَّقَ مِنَ الْخَرْفِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: إِنْءَ يُوْكَلُ فِيهِ **الرأي** **والرتبة**: طَبَّقَ مِنَ الْخَرْفِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة كالتاج وغيره، وقد جاء في التاج واللسان: "الطَّبَّق: الذي يؤكل عليه أو فيه".

٣٣٦٥-طَبَّقَ الْأَصْلَ

"أَنْتَ طَبَّقُ الْأَصْلِ مِنْ أَبِيكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة. **المعنى**: مِثْلُهُ تَاماً **الرأي** **والرتبة**: أَنْتَ طَبَّقُ الْأَصْلِ مِنْ أَبِيكَ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "طَبَّقَ" بمعنى "مِثْل" أو "مطابق".

٣٣٦٦-طَبَّيْخَ

"لَا يَجِبُ أَكْلُ الطَّبَّيْخِ بَارِداً" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: كُلْ طَعَامٌ أَوْ لَحْمٌ مَطْبُوخٌ **الرأي** **والرتبة**: لَا يَجِبُ أَكْلُ الطَّبَّيْخِ بَارِداً [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة، فقد جاء في التاج واللسان: "اطْبَيْخَ... اتَّخَذَ طَبَّيْخاً" وجاء في المصباح: "الطَّبَّيْخُ: فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُول..."، وقد أثبتتها المعاجم الحديثة بهذا المعنى ففي الأساسي معناها "طعام مطبوخ"، ومثله في المنجد.

كلمة "طرحة" في المعاجم القديمة كالتاج والأساس، وفسرتها بأنها رداء يُطَرَح على الرأس والعاتق، ومثل لها الزمخشري بقوله: "رأيت عليه طرحةً مليحة"، وقد خصص لفظ الطرحة في الاستعمال المعاصر للغطاء الذي تضعه المرأة على رأسها وكتفها وصدرها.

٣٣٧٥-طَرَد

"تَلَقَّيْتُ الْيَوْمَ طَرْدًا بَرِيدِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** ما يُرْسَلُ بالبريد من بضاعة أو كتب أو غيرهما **الرأي والرتبة:** تَلَقَّيْتُ الْيَوْمَ طَرْدًا بَرِيدِيًّا [فصيحة] كلمة "طَرَد" في الأصل مصدر، ثم أُطْلِقَتْ في الاستعمال المعاصر على المطرود، وقد دونتها بالمعنى الجديد المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، ونص الوسيط على أنها مؤلدة.

٣٣٧٦-طَرَدَ

"طَرَدَهُ الْحَاكِمُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أمر بإخراجه **الرأي والرتبة:** ١- طَرَدَهُ الْحَاكِمُ [فصيحة] ٢- أَطَرَدَهُ الْحَاكِمُ [فصيحة مهملة] ورد الفعل "أَطَرَدَهُ" في المعاجم بمعنى أمر بإخراجه، ولكن جاء في اللسان "أطرده السلطان وطَرَدَهُ: أخرجه عن بلده"، وعليه يمكن تصويب "طرد" بهذا المعنى، بالإضافة إلى إمكانية حمله على المجاز.

٣٣٧٧-طَرَدَ عَنْ

"طَرَدَ عَنْ الْبَلَدَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "عن". **المعنى:** نُفِيَ مِنْهَا **الرأي والرتبة:** ١- طَرَدَ عَنْ الْبَلَدَةِ [فصيحة] ٢- طَرَدَ مِنْ الْبَلَدَةِ [صحيحة] ورد الفعل "طرد" في بعض المعاجم الحديثة متعديًا بحرفي الجر "من" و"عن" وقد ورد متعديًا بـ"عن" في كتابات القدماء كابن المقفع، والجاحظ، وابن قتيبة.

٣٣٧٨-طَرَشَ

"أَصَابَهُ الطَّرَشُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة، ولا أصل لها في العربية. **المعنى:** الصَّمَمُ أو ثَقُلُ السَّمْعِ **الرأي والرتبة:** أصابه الطَّرَشُ [فصيحة] وردت كلمة "الطَّرَش" في المعاجم القديمة كالمصباح والتاج

ناري على وجه الخصوص، فهو من قبيل تخصيص العام. وقد أوردتها المعاجم الحديثة بنفس المعنى المعاصر.

٣٣٧١-طَرَابُلسَ

"مدينة طرابلس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- مدينة طرابلس [فصيحة] ٢- مدينة طرابلس [صحيحة] وردت الكلمة في التاج بضم الباء واللام "طَرَابُلس"، وذكر الزبيدي أنها تضبط أيضًا بسكون اللام، وهي كلمة معربة.

٣٣٧٢-طَرَابِيشِيَّ

"كَانَ يَعْمَلُ طَرَابِيشِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** كان يعمل طرابيشيًا [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصودًا في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقًا، سواء أكان اللبس مأمونًا عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد.

٣٣٧٣-طَرَّازَ

"رَجُلٌ مِنْ طَرَّازٍ فَرِيدٍ" [مرفوضة] لأنها لم ترد عن العرب بهذا الضبط. **المعنى:** غُطَّ وشكل **الرأي والرتبة:** رجلٌ من طَرَّازٍ فَرِيدٍ [فصيحة] كلمة "طَرَّاز" معربة عن الفارسية، وقد وردت في المعاجم بكسر الطاء.

٣٣٧٤-طَرَحَ

"طَرَحَ الْعُرُوسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** غطاء تلبسه المرأة يغطي رأسها وكتفها **الرأي والرتبة:** طَرَحَ الْعُرُوسُ [فصيحة] وردت

العين، ومنه قوله تعالى: ﴿ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ النمل/٤٠، أما الطَّرْف - بفتح الراء - فهو منتهى كل شيء.

٣٣٨٤-طَرْفَ

"طَرْفَ عَيْنَهُ فدمعت" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: أصابها بشيء الرأي والرتبة، طَرْفَ عَيْنَهُ فدمعت [فصيحة] ورد الفعل "طَرْفَ" في المعاجم، ففي اللسان: "طَرَفْتُ عَيْنَهُ: إذا أصبتهَا بشيء فدمعت".

٣٣٨٥-طَرْفَ

"طَرَفْتُ عَيْنَهُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: طَرَفْتُ عَيْنَهُ [فصيحة] أوردت المعاجم "طَرْفَ" بفتح العين في الماضي وكسرهما في المضارع، ففي المصباح: "وطَرَفْتُ عَيْنَهُ طَرْفًا من باب ضرب".

٣٣٨٦-طُرُقَ

"طُرُقَ التشكيل الفني" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "طريقة" على "طُرُقَ" وهذا غير وارد في المعاجم. المعنى: جمع "طريقة"، وهي الأسلوب، والمسلك، والمذهب الرأي والرتبة: ١- طرائق التشكيل الفني [فصيحة] ٢- طُرُقَ التشكيل الفني [صحيحة] يمكن تصحيح استعمال "طُرُقَ" جمعًا لـ "طريقة" اعتمادًا على وجود نظائر لها في اللغة كصحيفة وصُحف، ومدينة ومدن، وسفينة وسفن، أو على أنها جمع "طريق" بمعنى المسلك أيضًا، وقد ذكرها الأساسي جمعًا لكلمة "طريقة".

٣٣٨٧-طَرَقَ على

"طَرَقَ على الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: دَقَّه وقرَّعه الرأي والرتبة: ١- طَرَقَ الباب [فصيحة] ٢- طَرَقَ على الباب [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الفعل "طرق" معنى الفعل: "خَبَطَ" فيتعدى مثله بـ "على".

٣٣٨٨-طَرِيقَ واسعة

"هذه طَرِيقَ واسعة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة

والحديثة كالوسيط والأساسي بمعنى: "الصَّمَم" أو أهونه.

٣٣٧٩-طَرُشَ

"طَرُشَ في سِنٍّ متأخرة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: أُصِيب بالصمم الرأي والرتبة، طَرُشَ في سِنٍّ متأخرة [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "طَرُشَ" من باب "فَرَحَ".

٣٣٨٠-طَرُشَانَ

"كَانَتِ المناقشة بينهم كحوار الطَرُشَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ جمع "أَفْعَل" من العيوب على "فُعْلَان" يخالف القياس. المعنى: جمع أَطَرَشَ الرأي والرتبة: ١- كانت المناقشة بينهم كحوار الطَرُش [فصيحة] ٢- كانت المناقشة بينهم كحوار الطَرُشَانَ [صحيحة] القياس جمع "أَفْعَل" من العيوب على "فُعْلَ"، ويمكن تصحيح جمعه على "فُعْلَان" لورود أمثلة منه عن العرب، مثل: عُميان، وعُرْجان، وقُرْعان، وعوران ...

٣٣٨١-طَرُطُورَ

"رَجُلٌ طَرُطُورَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: ضعيف لا يملك اتخاذ القرارات الرأي والرتبة: رجلٌ طَرُطُورَ [فصيحة] وردت كلمة "طَرُطُورَ" في المعاجم بمعنى الوغد الضعيف من الرجال، وجمعها طَرَاطِيرَ.

٣٣٨٢-طَرْفَ

"رفع طَرْفَ ثوبه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: منتهاه الرأي والرتبة: ١- رفع طَرْفَ ثوبه [فصيحة] ٢- رفع طَرْفَ ثوبه [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "الطرف" بفتح الراء ويتسكينها بهذا المعنى، وذكر بعضها أن التسكين لغة فيه، وعلى هذا فكلا الاستعمالين فصيح.

٣٣٨٣-طَرْفَ

"نَظَرَ إليه من طَرْفٍ خَفِيٍّ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: عَيْنُ الرأي والرتبة: نظر إليه من طَرْفٍ خَفِيٍّ [فصيحة] الطَّرْف - بسكون الراء - بمعنى

المعاجم الحديثة بمعنى الطعام بعينه، وهو الذي يؤكل أول النهار. ومع ذلك فليس هناك ما يمنع من ذكر كلمة الطعام معه.

٣٣٩٣-طَعَنَات

"وَجَّهَ إِلَيْهِ عِدَّةَ طَعَنَاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي** **والرتبة**: ١-وَجَّهَ إِلَيْهِ عِدَّةَ طَعَنَاتٍ [فصيحة] ٢-وَجَّهَ إِلَيْهِ عِدَّةَ طَعَنَاتٍ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَاتٍ" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٣٩٤-طَفَا عَلَى

"طَفَا عَلَى الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "طَفَا" بـ "على"، وهو غير وارد عن العرب. **المعنى**: علا، ارتفع **الرأي** **والرتبة**: ١-طَفَا فَوْقَ الْمَاءِ [فصيحة] ٢-طَفَا عَلَى الْمَاءِ [صحيحة] الوارد في المعاجم: طفا فوق الماء: علا ولم يَرُسَبْ، ويصح كذلك استعمال "طفا على" لأن "على" تفيد الاستعلاء، وهو نفس المعنى الذي تؤديه "فوق".

٣٣٩٥-طِفْلَةٌ فِي الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ

"فُقِدَتْ طِفْلَةٌ فِي الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِهَا" [مرفوضة] للخطأ في دلالة الكلمة. **الرأي** **والرتبة**: فُقدت فتاة في الخامسة عشرة من عمرها [فصيحة] ورد في البحر المحيط عند تفسير قوله تعالى: ﴿أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ﴾ النور/٣١، أن "الطفل: مالم يبلغ الحلم"، ويُطلق على الولد حتى البلوغ، فإذا بلغ لا يُقال له طفل، وكذلك البنت، بل يقال: صبي، وفتى، والمؤنث صبية وفتاة.

٣٣٩٦-طَقَسَ

"تَحَسَّنَ الطَّقْسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: حالة الجو **الرأي**

معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي** **والرتبة**: ١-هذا طريق واسع [فصيحة] ٢-هذه طريق واسعة [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والمصباح جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي اللسان: "الطريق: السبيل، تذكّر وتؤنث، تقول: الطريق الأعظم والطريق العظيم"، وفي المصباح: "يذكر في لغة نجد وبه جاء القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ طه/٧٧، ويؤنث في لغة الحجاز".

٣٣٨٩-طَرِي

"خُبِرَ طَرِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**: لَيِّنٌ، وَغَضٌّ **جديد الرأي** **والرتبة**: خُبِرَ طَرِيٌّ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "طَرِيٌّ" بهذا المعنى، ومنه قوله تعالى: ﴿تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا﴾ فاطر/١٢.

٣٣٩٠-طَسَّتْ كَبِيرٌ

"طَسَّتْ كَبِيرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **المعنى**: إناء كبير مستدير من نحاس وغيره **الرأي** **والرتبة**: ١-طَسَّتْ كَبِيرَةٌ [فصيحة] ٢-طَسَّتْ كَبِيرٌ [صحيحة] الأفصح في كلمة "طَسَّتْ" التأنيث بدليل تصغيرها على "طُسيّة"، ولكن يجوز فيها التذكير، ذكر ذلك كل من معجم المؤنثات السماعية، ومعجم المذكر والمؤنث.

٣٣٩١-طَشَّاشٌ

"يَعَانِي مِنْ طَشَّاشٍ فِي عَيْنَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**: ضعف البصر **الرأي** **والرتبة**: يعانى من طَشَّاشٍ فِي عَيْنَيْهِ [فصيحة] جاءت الكلمة في التاج، ووصفها بأنها مولدة.

٣٣٩٢-طَعَامُ الْغَدَاءِ

"تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأن كلمة "طعام" مقحمة في الجملة، إذ تحمل كلمة "الغداء" معنى "الطعام". **الرأي** **والرتبة**: ١-تَنَاوَلْتُ الْغَدَاءَ [فصيحة] ٢-تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْغَدَاءِ [صحيحة] وردت كلمة "غذاء" في

طَلَبَ منه أن يزوره [فصيحة] يفرق بعض اللغويين بين طلب إليه وطلب منه، ويقولون: إذا كان الطلب رجاء قلنا: طلبت إليه، وإذا كان الطلب أمراً أو مطالبة بحق قلنا: طلبت منه، ولكن بعضاً آخر لا يفرق بين طلب إليه ومنه، فقد جاء في الأساس: طلب مني فأطلبته: أسعفته، وفي اللسان: "وطلب إليّ طلباً: رغب، والطلب في كلتا الحالتين يدل على الرجاء، وعدى صاحب الكليات الفعل "طلب" بالحرفين "إلى" و"من" دون تفرقة. وقد ساوت المعاجم الحديثة بين الحالتين.

٣٤٠٠-طَلَبَ يَدَهَا

"طَلَبَ يَدَهَا من والدها" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه من التعبيرات التي استحدثت نتيجة الترجمة. **المعنى:** خطبها منه **الرأي والرتبة:** ١-خطبها من والدها [فصيحة] ٢-طَلَبَ يدها من والدها [مقبولة] هذا التعبير لم يرد عن العرب في معنى الخطبة، ولكن يمكن قبوله، لأنه تركيب عربي، استخدمت فيه اليد استخداماً مجازياً، بمعنى الحياة والملكية.

٣٤٠١-طَلْبِيَّة

"وصلت **طَلْبِيَّة** الثياب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** وصلت **طَلْبِيَّة** الثياب [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهابية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذا المثال، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد ومعجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة.

والرتبة: ١-تحسن الجو [فصيحة] ٢-تحسن الطقس [فصيحة] وردت كلمة "طقس" بهذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أنها محدثة، وشرحها محيط المحيط قائلاً: حالة الهواء باعتبار الصحو والمطر والحر والبرد إلى غير ذلك، وقريب منه في المنجد.

٣٣٩٧-طُقُوس

"**طُقُوسٌ دينية**" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** شعائر دينية **الرأي والرتبة:** ١-شعائر دينية [فصيحة] ٢-طُقُوس دينية [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ بناء على وروده في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد بمعنى: شعائر دينية جمعاً لـ: "طقس".

٣٣٩٨-طَلَبَات

"قَدَّمَ الخَصْمَ طَلَبَاتِهِ إلى المحكمة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** قَدَّمَ الخَصْمَ طَلَبَاتِهِ إلى المحكمة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيَّتَان ورُمِيَّات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَان وتَسْبِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الوسيط والأساسي.

٣٣٩٩-طَلَبَ مِنْهُ

"طَلَبَ مِنْهُ أن يزوره" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد الفعل "طلب" متعدياً بـ"من" في المعاجم القديمة. **المعنى:** رجاء **الرأي والرتبة:** ١-طَلَبَ إليه أن يزوره [فصيحة] ٢-

٣٤٠٢-طَلَسَم

"فَكَ طَلَسَمَ الْكِتَابَ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة. **الرأي والرتبة:** ١-فَكَ طَلَسَمَ الْكِتَابَ [صحيحة] ٢-فَكَ طَلَسَمَ الْكِتَابَ [فصيحة مهملة] ضُبِطَت الكلمة في المعاجم: "طَلَسَمَ" بتخفيف اللام وتشديد هاء، ولأن الكلمة معربة يُتسامح في نطقها مادام يخضع للنمط العربي؛ ولذا قال الوسيط: والشائع على الألسنة: طَلَسَمَ كجعفر. وقد ورد الضبط الأخير- ضمن أوجه أخرى- في كل من الأساسي والمنجد.

٣٤٠٣-طَلَقَاءُ

"هَؤُلَاءِ قَوْمٌ طَلَقَاءُ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هَؤُلَاءِ قَوْمٌ طَلَقَاءُ [فصيحة] تستحق كلمة "طَلَقَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد أَلِفِهَا، والواضح أنَّ علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣٤٠٤-طَلَقَات

"أُطْلِقَتِ الْمَدْفِعِيَّةُ طَلَقَاتٍ تَحْذِيرِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:** ١-أُطْلِقَتِ الْمَدْفِعِيَّةُ طَلَقَاتٍ تَحْذِيرِيَّةٌ [فصيحة] ٢-أُطْلِقَتِ الْمَدْفِعِيَّةُ طَلَقَاتٍ تَحْذِيرِيَّةٌ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَاتٍ" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٤٠٥-طَلَّقُ الْوَلَادَةِ

"جَاءَهَا طَلَّقُ الْوَلَادَةِ لَيْلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** وجع الولادة **الرأي**

والسرقبة: جاءها طَلَّقُ الْوَلَادَةِ لَيْلاً [فصيحة] ورد في المعاجم القديمة كالقاموس والتاج: "طَلَّقَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْمَخَاضِ طَلْقًا: أَصَابَهَا وَجَعُ الْوَلَادَةِ"، كما أوردتها المعاجم الحديثة بذات المعنى.

٣٤٠٦-طُلَّابِي

"اتَّحَادُ طُلَّابِي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** اتَّحَادُ طُلَّابِي [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد.

٣٤٠٧-طَلِي

"حَدِيثُهُ طَلِي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-لِحَدِيثِهِ طَلَاوَةٌ [فصيحة] ٢-حَدِيثُهُ طَلِي [صحيحة] "الطلاوة" الحسن والبهجة والجمال، وهي مصدر لم يرد فعله. ويمكن إكمال مادته اللغوية باشتقاق فعل منه، واشتقاق الصفة "طلي" من هذا الفعل إعمالاً لقرار مجمع اللغة المصري بتكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم.

٣٤٠٨-طَمَائِنَة

"عَادَتِ الطَّمَائِنَةُ إِلَى نَفْسِهِ" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الطاء. **الرأي والرتبة:** عَادَتِ الطَّمَائِنَةُ إِلَى نَفْسِهِ [فصيحة] "طَمَائِنَة" بضم الطاء لا بفتحها، هكذا وردت في المعاجم.

٣٤٠٩-طَمَحَ لـ

"طَمَحَ لِلْمَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "طَمَحَ" لا يتعدَّى باللام. **المعنى:** تَطَلَّعَ إِلَى الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١-طَمَحَ إِلَى الْمَالِ [فصيحة] ٢-طَمَحَ لِلْمَالِ [صحيحة] الثابت في المعاجم تعدي الفعل "طَمَحَ" بـ "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلَّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلَّ "إلى" قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ لَئِيَّاهُ تُذَكَّرُونَ﴾ [الزَّكَاةُ/٥]، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ [الرَّعْدُ/٢]، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ [الْأَنْعَامُ/٢٨]؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٣٤١٠-طَمَعَ

"طَمَعَ أَخَاهُ فِي الْمَالِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". **الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ:** ١-أَطَمَعَ أَخَاهُ فِي الْمَالِ [فصيحة] ٢-طَمَعَ أَخَاهُ فِي الْمَالِ [فصيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" نحو: خَبَّرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمَّى وَأَسَمَى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وَكَقَوْلِ اللِّسَانِ: أَضَعَفَهُ وَضَعَّفَهُ: صَيَّرَهُ ضَعِيفًا، وَكَقَوْلِ التَّاجِ: "طَمَعْتُ الرَّجُلَ كَأَطْمَعْتُهُ"، وقوله: "وَصَّلُهُ إِلَيْهِ وَأَوْصَلُهُ: أَنَهَاهُ إِلَيْهِ وَأَبْلَغَهُ إِلَيْهِ"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعَّلَ" لإفادة التعدية أو التكثر، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَدَّرَ، حَضَّرَ، وَرَّدَ، شَخَّصَ، جَسَّم، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وبناءً على ذلك يمكن تصويب الأفعال: بَكَّى، رَجَّحَ، رَسَّبَ، رَسَّخَ، فَلَّسَ، هَدَّأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، وقد أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "طَمَعَ" بهذا المعنى، بالإضافة إلى قرار المجمع السابق.

٣٤١١-طَمَنَ

"طَمَنَهُ الطَّبِيبُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في

المعاجم. **المعنى:** أدخل عليه الطمأنينة **الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ:** ١-طَمَأَنَّهُ الطَّبِيبُ [فصيحة] ٢-طَمَأَنَّهُ الطَّبِيبُ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "طَمَنَ" ومصدره "تطمين" استناداً إلى وجود الصفة المشبهة، وهي "الطَّمَنُ" بمعنى السَّكَنُ كالمطمئن، ووجه الإجازة أن المجمع سبق له أن أجاز استكمال فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم.

٣٤١٢-طَمُوحٌ

"رَجُلٌ طَمُوحٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** متطلع إلى تحقيق هدف بعيد **الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ:** ١-رَجُلٌ طَامِحٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ طَمُوحٌ [صحيحة] وردت كلمة "طموح" في المعاجم صفة للفرس، واستعملت استعمالات مجازية أخرى، فقيل: بحر طَمُوح الموح: مرتفعه، ومن ثم لا مانع من استعمالها مع الأشخاص استعمالاً مجازياً أيضاً. كما أجاز مجمع اللغة المصري قياساً صوغ "فَعُول" من أي فعل ثلاثي لثبوت الصفة ودوامها واستمرارها، لكثرة ورودها عن العرب. وقد وردت هذه الكلمة بهذا المعنى في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد والوسيط.

٣٤١٣-طَمُوحَةٌ

"فَتَاةٌ طَمُوحَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لإحاطة تاء التانيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ:** ١-فَتَاةٌ طَمُوحٌ [فصيحة] ٢-فَتَاةٌ طَمُوحَةٌ [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التانيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري لإحاطة تاء التانيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"؛ استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٣٤١٤-طَمَي

"طَمَي النِّيلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** الطين الذي يحمله سيل مائه

ضمها، وقال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾
الفرقان/٤٨.

٣٤١٨-طَوَارِي

"وَضَعُ الْجَيْشُ فِي حَالَةِ طَوَارِي قُصُوءَ" [مرفوضة] لصرف
صيغة منتهى الجموع، وحقها المنع من الصرف. **الرأي**
والرتبة: وَضَعَ الْجَيْشُ فِي حَالَةِ طَوَارِي قُصُوءَ [فصيحة]
كلمة "طواري" جاءت على صيغة منتهى الجموع، وهي
كل جمع بعد ألف تكسيره حرفان أو ثلاثة أوسطها
ساكن؛ ومن ثم فحقها المنع من الصرف، أي تجر بالفتحة،
ولا تنون.

٣٤١٩-طَوَاعِيَّة

"فَعَلَهُ عَنْ طَوَاعِيَّةٍ وَاقْتِنَاعٍ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط
الياء بالتشديد. **المعنى**: طاعة الرأي **والرتبة**: فعله عن
طَوَاعِيَّةٍ وَاقْتِنَاعٍ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم
بتخفيف الياء لا تشديدها.

٣٤٢٠-طَوَاغِيَت

"الْمُسْتَبْدُونَ هُم طَوَاغِيَتُ هَذَا الْعَصْرِ" [مرفوضة عند
بعضهم] لاستخدام الجمع "طواغيت" على الرغم من أن
المفرد "طاغوت" يستخدم للجمع أيضاً. **الرأي** **والرتبة**:
١-المستبدون هم طاغوت هذا العصر [فصيحة] ٢-المستبدون
هم طواغيت هذا العصر [فصيحة] تُستعمل كلمة
"الطاغوت" للمفرد والجمع، ومن استعمالها للجمع قوله
تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ﴾
البقرة/٢٥٧، ويجوز كذلك استعمال الجمع "طواغيت"،
وقد ذكرته المعاجم. ومجيء كلمة الطاغوت للمفرد والجمع
يعني أنها تدل على الجنس، وهذا لا يمنع من جمعها.

٣٤٢١-طَوَال

"يُعْرَضُ طَوَالُ الشَّهْرِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الطاء
بالكسر. **المعنى**: مداه ومدته **الرأي** **والرتبة**: يُعْرَضُ طَوَالُ
الشهر [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال "طوال" بفتح
الطاء كَسَحَابٍ بِمَعْنَى الْمَدَى أَوِ الْمُدَّة، وأما الطوال - بكسر
الطاء - فهي جمع طويل.

الرأي **والرتبة**: ١-طَمِي النِيل [فصيحة] ٢-غَرَيْنِ النِيل
[فصيحة مهملة] جاء في المعاجم طمي الماء: ارتفع وملا
النهر، والزراعيون الآن يستعملون الطمي بمعنى: الطين
الذي يحمله السيل ويستقر على الأرض رطباً أو يابساً،
وهو استعمال لم يرد في القديم، ولكن مجمع اللغة المصري
أجازه من باب إطلاق السبب على المسبب؛ لأن فيض الماء
وغزارته هو سبب مجيء تلك المواد الطينية التي كان يطلق
عليها في القديم "الغرين". وقد وردت الكلمة في بعض
المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٤١٥-طِن

"طِنٌ قَمْحٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا
الضبط في المعاجم. **المعنى**: وحدة وزن مقدارها ألف كيلو
جرام **الرأي** **والرتبة**: ١-طُنٌ قَمْحٍ [فصيحة] ٢-طِنٌ قَمْحٍ
[فصيحة] الثابت في المعاجم "طِنٌ" بضم الطاء، ونص
صاحب التاج أن "طِنٌ" بالكسر من استعمال العامة،
وأصل معنى اللفظ: الحزمة من الحطب والقصب، قال ابن
دريد: لا أحسبها عربية صحيحة. ولعجمتها يمكن التوسع
في ضبطها، وتصحيح الكسر كذلك.

٣٤١٦-طُهَايَة

"أَلْقَى الطُّهَايَة فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ما رُمي من الطعام في
أثناء الطهو **الرأي** **والرتبة**: ألقى الطُّهَايَة فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ
[فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة
المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية
الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"،
و"الكُنَاسَة"، والنُّفَايَة .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن،
وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا
الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن
تصحيحه.

٣٤١٧-طُهُور

"مَاءٌ طُهُورٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بضم الطاء لهذا
المعنى. **المعنى**: طاهر، نظيف **الرأي** **والرتبة**: مَاءٌ طُهُورٌ
[فصيحة] الوارد في المعاجم: "طُهُورٌ" بفتح الطاء لا

٣٤٢٢-طُولَى

"لَهُ يَدُ طُولَى فِي عَمَلِ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً. **الرأي والرتبة**، له يَدُ طُولَى فِي عَمَلِ الْخَيْرِ [فصيحة] إذا كان أفعِل التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمِعَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مَجِيءُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ الْمَجْرَدِ مِنْ "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَى﴾ البقرة/٨٣، وقد خرَّجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرَّجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كان صغرى وكبرى من فقاقتها

٣٤٢٣-طَوَّلَ عَلَيْهِ

"طَوَّلَ الرَّجُلُ بَالَهُ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى**، أمهله **الرأي والرتبة**، ١- طَوَّلَ الرَّجُلُ بَالَهُ لَهُ [فصيحة] ٢- طَوَّلَ الرَّجُلُ بَالَهُ عَلَيْهِ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "طَوَّلَ عَلَيْهِ" و"طَوَّلَ لَهُ" بمعنى: أمهله.

٣٤٢٤-طَوَّى

"طَوَّى الْأَوْدَاقَ" [مرفوضة] لمخالفة الكلمة لقواعد الإعرال. **الرأي والرتبة**، طَوَّى الْأَوْدَاقَ [فصيحة] تقضي القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياءً وأدغمت الياء في الياء. والموجود في المعاجم "طَوَّى" مصدراً للفعل "طَوَّى".

٣٤٢٥-طِيلَةَ

"كَانَ مُسَافِرًا طِيلَةَ الشَّهْرِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى عن العرب؛ بل جاءت بمعنى "العمر". **المعنى**، مداه ومدته **الرأي والرتبة**، ١- كان مسافراً طَوَّالَ الشَّهْرِ [فصيحة] ٢- كان مسافراً طَوَّلَ الشَّهْرِ [فصيحة] ٣- كان مسافراً طِيلَةَ الشَّهْرِ [صحيحة] وردت

كلمة "طيلة" في المعاجم بمعنى العمر، وطول المكث، وعلى هذا تصح العبارة المرفوضة التي يدعمها ما نقله صاحب التاج عن الزجاج: طَال طَيْلُكَ أَي طَالَتْ مَدَّتُكَ.

٣٤٢٦-طِينَةً وَاحِدَةً

"هُمَا مِنْ طِينَةٍ وَاحِدَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**، على شاكلة واحدة **الرأي والرتبة**، ١- هما على شاكلة واحدة [فصيحة] ٢- هما من طينة واحدة [فصيحة] جاء في التاج واللسان: الطينة: الجِلَّةُ وَالْحِلْقَةُ. يقال: هو من الطينة الأولى.

٣٤٢٧-طَيَّ

"وَجَدْتُ رِسَالَةً طَيَّ كِتَابِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "طَيَّ" ظرف مختص لا بد أن تسبق بحرف الجر. **الرأي والرتبة**، ١- وجدت رسالة في طَيَّ كِتَابِي [فصيحة] ٢- وجدت رسالة طَيَّ كِتَابِي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري نصب "طَيَّ" على الظرفية بناءً على أن النحاة قد أجازوا من قبل كلمات منها: جهة، ووجه، وناحية، وداخل، وخارج، على أساس أنها شبيهة بالجهات في الشيوع، وأنها لا تخلو من الإبهام وعدم الاختصاص. وقد أوردت هذا الاستعمال بعض المعاجم الحديثة.

٣٤٢٨-طَيَّاتٍ

"مَاذَا يَحْمِلُ الْمُسْتَقْبَلُ فِي طَيَّاتِهِ؟" [مرفوضة عند أكثرين] لأن "طَيَّ" - ضِمْنُ الشَّيْءِ أَوْ دَاخِلُهُ - يَجْمَعُ عَلَى "أَطَوَاءَ" وليس "طَيَّاتٍ". **الرأي والرتبة**، ١- ماذا يحمل المستقبل في طَيَّاتِهِ؟ [صحيحة] ٢- ماذا يحمل المستقبل في أطوائه؟ [فصيحة مهملة] يمكن تصحيح "طَيَّاتٍ" على أنها جمع لـ "طِيَّة" اسم المرة من "طَوَّى" وقد أجازها الأساسي.

٣٤٢٩-طَيَّارُونَ أَكْفَاءَ

"حَقًّا إِنَّهُمْ طَيَّارُونَ أَكْفَاءَ" [مرفوضة] لأن "أكفاء" مفرداً "كفيف". **المعنى**، مقتدرون **الرأي والرتبة**، ١- حَقًّا إِنَّهُمْ طَيَّارُونَ أَكْفَاءَ [فصيحة] ٢- حَقًّا إِنَّهُمْ طَيَّارُونَ أَكْفِيَاءَ [فصيحة] المناسب في هذا السياق أن يكون المفرد "كُفَّاءَ"، ويجمع على "أكفاء"، أو يكون "كُفِّي"، ويجمع على "أكفيا". والكُفِّي أعلى درجة من الكُفَّاء.

٣٤٣- طَيِّبَ خَاطِرَهُ

"طَيِّبَ خَاطِرَهُ وَهَدَّاهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: أرضاهم الراي والرتبة، طَيَّبَ خَاطِرَهُ وَهَدَّاهُ [فصيحة] ورد هذا الاستعمال في المعاجم

القديمة، ففي التاج: "وطَيَّبَ صَبِيَّهُ إِذَا قَارِيَهُ وَنَاغَاهُ بِكَلَامٍ يُوَافِقُهُ"، كما استعملته المعاجم الحديثة أيضاً، فقد جاء في الوسيط: "طيب خاطره": أرضاه ولطفه ومازحه، أو هَدَّاهُ وسكنه.

الظاء

٣٤٣١-ظَامِنُونَ

"الْعَمَّالُ ظَامِنُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-العمَّال ظماء [فصيحة] ٢-العمَّال ظامنون [فصيحة] الوارد في المعاجم "ظماء" جمعاً لـ "ظامئ" ويصح كذلك استعمال "ظامنون" - وإن لم ترد في المعاجم - لأنها قياسية في جمع الصفة جمع مذكر سالماً.

٣٤٣٢-ظَرْفٌ

"عُرِفَ بِالظَّرْفِ وَالسَّمَاحَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى:** حسن العبارة والبلاغة والكياسة **الرأي والرتبة:** عُرِفَ بِالظَّرْفِ وَالسَّمَاحَةِ [فصيحة] الوارد في المعاجم ضبط "ظَرْفٌ" بفتح الظاء لا ضمها، ففي التاج: "الظَّرْفُ: الكياسة.. وبعض المتشدقين يقولونه بالضم، للفرق بينه وبين الظَّرْفِ الذي هو الوعاء، وهو غلط محض".

٣٤٣٣-ظُرُوفٌ

"أَجْبَرَتْهُ ظُرُوفُهُ الْمَالِيَّةُ عَلَى الْهَجْرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** أحواله **الرأي والرتبة:** ١-أجبرته أحواله المالية على الهجرة [فصيحة] ٢-أجبرته ظروفه المالية على الهجرة [صحيحة] كلمة "الظَّرْفُ" ترد في المعاجم القديمة بمعنى "الوعاء"، وقد أجاز الوسيط استعمالها بمعنى "الحال".

٣٤٣٤-ظَفَرٌ

"مَنْ صَبَرَ ظَفَرَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى:** نَالَ وَفَازَ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ: مَنْ صَبَرَ ظَفَرَ [فصيحة] الفعل "ظَفَرَ" مكسور العين، من باب "فَرَحَ"، كما جاء في القاموس والتاج والوسيط وغيرها.

٣٤٣٥-ظَفَرٌ

"قَلَّمَ ظَفْرَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الظاء. **الرأي والرتبة:** ١-قَلَّمَ ظَفْرَهُ [فصيحة] ٢-قَلَّمَ ظَفْرَهُ [فصيحة] ٣-قَلَّمَ ظَفْرَهُ [صحيحة] الوارد في المعاجم "ظَفَرٌ" بضم فسكون، و"ظَفَرٌ" بضممتين، ويصح استعمال "ظَفَرٌ" بكسر فسكون اعتماداً على قراءة أبي السَّمَال: ﴿كُلُّ ذِي ظَفَرٍ﴾ الأنعام/١٤٦، وقد جعله بعض اللغويين شاذاً.

٣٤٣٦-ظَفِرَ بِـ

"ظَفِرَ بَعْدُوهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "الباء" موضع "على". **الرأي والرتبة:** ١-ظَفِرَ عَلَى عَدُوِّهِ [فصيحة] ٢-ظَفِرَ بَعْدُوهُ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المضباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء الباء بدلاً من "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قول الشاعر:

وبسنة الله الرضية تظفر

أي على سنة، وقد جاءت بعض الأفعال متعدية بـ "الباء"، و"على" في المعاجم، كالفعل المرفوض الذي يتعدى بـ "على" حين يراد معنى الانتصار والغلبة، وبـ "الباء" حين يراد معنى نيل الشيء والحصول عليه. ويتضح الفرق في قولنا: "ظفر على عدوه"، و"ظفر بمطلوبه". ومن الأخير قول الرسول ﷺ: "فاظفر بذات الدين"، وقول ابن المقفع: "إذا طلب اثنان أمراً ظفر به منهما أفضلهما مروءة". وقد سوى الوسيط بين "ظفر على" و"ظفر بـ" مع اختلافهما في المعنى، وهو ما يتنافى مع الاستعمال العربي الدقيق.

٣٤٣٧-ظَلَّتْ

"ظَلَّتْ أَكَاغِ حَتَّى حَقَّقَتْ مَرَادِي" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة**، ١- ظَلَّتْ أَكَاغِ حَتَّى حَقَّقَتْ مَرَادِي [فصيحة] ٢- ظَلَّتْ أَكَاغِ حَتَّى حَقَّقَتْ مَرَادِي [صحيحة] ورد الفعل "ظَلَّ" في المعاجم من باب "تَعَبَ" فهو مكسور العين في الماضي، ويظهر ذلك عند إسناده إلى ضمائر الرفع، ويجوز استعماله كذلك مفتوح العين اعتماداً على ما ورد في التاج أنه يأتي من باب "مَنَعَ" في لغة؛ وقد وردت بها قراءة قرآنية: ﴿فَظَلَّلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ الواقعة/٦٥.

٣٤٣٨-ظَلَّ وَرِيفٌ

"هَذَا ظَلَّ وَرِيفٌ" [مرفوضة عند بعضهم] للنعته بالمصدر. **المعنى**، واسع ممتد **الرأي والرتبة**، ١- هذا ظَلَّ وَارِفٌ [فصيحة] ٢- هذا ظَلَّ وَرِيفٌ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النعت بالمصدر استناداً إلى ما ورد من ذلك عن العرب. وتخريجه إما على المبالغة، أو على تقديره بالمشتق، أو على تقدير مضاف أي: وريف مبالغ فيه، أو وارف، أو ظَلَّ ذُو وَرِيفٍ. وقد أجازت بعض المعاجم الحديثة أن يكون "وريف" بمعنى "وارف".

٣٤٣٩-ظَلَّمَ صَارِخٌ

"يَتَعَرَّضُونَ لظَلَمٍ صَارِخٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لاستعمال كلمة "صارخ" في غير معناها تائراً بالترجمة. **المعنى**، قوي فادح **الرأي والرتبة**، ١- يتعرّضون لظلم فادح [فصيحة] ٢- يتعرّضون لظلم صارخ [صحيحة] الصَّارِخُ في اللغة هو المغيث والمستغيث ولم يرد هذا اللفظ في الاستعمال المرفوض إلا في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، ففي الأول: لون صارخ أي بارز حاد، وفي الثاني: ظلم صارخ: فاضح، مثير للاستغراب والاعتراض وقد حدث هذا التحول الدلالي نتيجة المجاز.

٣٤٤٠-ظَمَّانَا

"أَضْحَى ظَمَّانَا إِلَى الْحَرِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتكوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة**، ١- أضحى ظمَّانَ إِلَى الْحَرِيَّةِ [فصيحة] ٢- أضحى ظمَّانَا إِلَى

الْحَرِيَّةِ [فصيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حُكِيَ عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري، كذلك ذكر التاج أن مؤنث "ظمَّان: ظمَّانة"؛ وبذا يكون صرف الكلمة من الفصح.

٣٤٤١-ظَمَّانَةٌ

"نَاقَةُ ظَمَّانَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة**، ١- نَاقَةُ ظَمَّائِي [فصيحة] ٢- نَاقَةُ ظَمَّانَةٍ [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحُكِيَ عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملائة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كالتاج حيث قال: "وظمَّان كسكران ... وهي أي الأنثى بهاء ظمَّانة".

٣٤٤٢-ظَمَّانِينَ

"ظَلُّوا ظَمَّانِينَ طَوَالَ النَّهَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**، ظَلُّوا ظَمَّانِينَ طَوَالَ النَّهَارِ [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣٤٤٣-ظَنَّ السُّوءَ

"لَا يَلِيْقُ ظَنَّ السُّوءِ بِالصَّدِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إجازة اللغويين استخدام "السُّوء" بالضم في مثل هذا السياق. **الرأي والرتبة**، ١- لَا يَلِيْقُ ظَنَّ السُّوءِ بِالصَّدِيقِ [فصيحة] ٢- لَا يَلِيْقُ ظَنَّ السُّوءِ بِالصَّدِيقِ [فصيحة] الأشهر استخدام "السُّوء" بالفتح هنا لأنها المصدر، فيضاف الظن

إلى المصدر. ويجوز استخدام "السُّوء" بضم السين كذلك اعتماداً على قراءة: ﴿الظَّانِّينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السُّوءِ﴾ الفتح/٦، وقد جاء في التاج واللسان: "ومن قرأ ظَنَّ السُّوء فهو جائز"، فمن فتح السين فهو مصدر، ومن ضمها جعلها اسماً.

٣٤٤٤-ظَنَّ فِي

"ظَنَّ فِيهِ الْإِحْسَانُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة: ١** -ظَنَّ به الإحسان [فصيحة] ٢-ظَنَّ فِيهِ الْإِحْسَانُ [صحيحة] تتعدى "ظَنَّ" - في بعض سياقاتها - إلى أحد المفعولين بنفسها وإلى الآخر بالباء، كقوله تعالى: ﴿يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ﴾ آل عمران/١٥٤، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تحديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة،

فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل: "توهم"، أو "قدَّر"، أو نحوهما.

٣٤٤٥-ظَهَرَانِيهِمْ

"أَقَامَ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر النون. **المعنى: بينهم، وفي حمايتهم الرأي والرتبة:** ١-أَقَامَ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ [فصيحة] ٢-أَقَامَ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ [فصيحة] ٣-أَقَامَ بَيْنَ ظَهْرَيْهِمْ [فصيحة مهملة] نصت المعاجم على فتح النون في "ظهرانيهم"، وذكرت أن النون لا تكسر، وذلك لأن الكلمة بصيغة المثني، فيُفتح الحرف الذي قبل علامة التشية.

العين

٣٤٤٦-عائلة

"سافر هو وعائلته" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أسرته. **الرتبة:** ١- سافر هو وأسرته [فصيحة] ٢- سافر هو وعائلته [صحيحة] أجاز الوسيط استعمال "عائلة" بمعنى مَنْ يضمهم بيت واحد، من الآباء، والأبناء، والأقارب، ونصّ على أنها مؤلدة، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة.

٣٤٤٧-عاب الناس

"عاب الناس على إهمالهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "المعيب" هو الإهمال لا الناس أنفسهم. **المعنى:** عَدَّهُمْ ذوي عيب. **الرتبة:** ١- عاب على الناس إهمالهم [فصيحة] ٢- عاب الناس على إهمالهم [صحيحة] التعبير الأول أكثر شيوعاً في كلام العرب، ومنه قول عائشة (ض): "عابوا علينا أن يُمَرَّ بجنّازة في المسجد"، ولكن التعبير الثاني وارد كذلك، فقد جاء في اللسان: "وعابه عيباً وعاباً، وعيَّبه وتعيَّبه: نسبة إلى العيب"، وقد سمعت له نظائر في كلام العرب، كقول الجاحظ: "وإنما عابوه بالإكثار"، وقول الإمام عليّ (ض): "لا يعاب المرء بتأخير حقه".

٣٤٤٨-عاثوا

"عاثوا في الأرض فساداً" [مرفوضة] لضبط ما قبل واو الجماعة بالفتح. **الرتبة:** عاثوا في الأرض فساداً [فصيحة] الفعل "عاث" من المعتل الأجوف، فعند إسناده لواو الجماعة يضم ما قبل الواو، وليس هو من المقصور حتى يفتح ما قبلها.

٣٤٤٩-عادوا أخاهم

"عادوا أخاهم من أجل المال" [مرفوضة عند أكثرين]

للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرتبة:** ١- عادوا أخاهم من أجل المال [فصيحة] ٢- عادوا أخاهم من أجل المال [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٣٤٥٠-عادي

"أمر عادي" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها منسوبة إلى العادة في المعاجم القديمة. **المعنى:** مألوف، نسبة إلى العادة. **الرتبة:** ١- أمر عادي [فصيحة] ٢- أمر عادي [فصيحة] أوردت المعاجم الحديثة كلمة "عادي" بمعنى الأمر الذي جرت العادة به، والكلمة فصيحة من جانب القياس، وليست في حاجة إلى دعم معجمي.

٣٤٥١-عارض بين

"عارض بين الشيء وأصله" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل لازماً، وهو متعدّ بنفسه. **المعنى:** قابل وقارن بينهما. **الرتبة:** ١- عارض الشيء بأصله [فصيحة] ٢- عارض بين الشيء وأصله [صحيحة] جاء الفعل "عارض" في المعاجم متعدّياً إلى مفعوله الأول بنفسه، وإلى الثاني بحرف الجر الباء، ففي اللسان: عارض الشيء بالشيء: قابله، وعارضت كتابي بكتابه، أي قابلته.

قدوم الحاج، أي: زمن أو وقت صلاة العصر أو قدوم الحاج، وقد أجاز جمع اللغة المصري هذا المثال بناء على هذا؛ لأن "الأحداث" جمع "حدث"، وهو اسم مصدر للفعل "أحدث"، وأصل التركيب: عاش زمن الأحداث.

٣٤٥٥-عاش على

"عاش على التمر والماء" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بـ "على" وهو متعدّ بـ "الباء". **الرأي والرتبة: ١-** عاش بالتمر والماء [فصيحة] ٢- عاش على التمر والماء [فصيحة] يُعدّي الفعل "عاش" بـ "الباء"؛ التي تفيد الاستعانة، كما يمكن تصويب تعديته بـ "على" لأنها تأتي بمعنى الباء، كما أن المنجد قد ذكرها متعدية بـ "على" بعد تضمينها معنى "اقتات". وبلغت النظر شيوع التعديّة بـ "على" في لغة المعاصرين، مثل طه حسين، وأحمد أمين، والمنفلوطي، والعقاد.

٣٤٥٦-عاطر

"أبلغكم سلامي العاطر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** المحمّل بالعطر **الرأي والرتبة: ١-** أبلغكم سلامي العطر [فصيحة] ٢- أبلغكم سلامي العاطر [فصيحة] جاء في الوسيط: "العاطر": محبّ العطر، و"العطر": الطيب الريح. وأجاز التاج العاطر بمعنى العطر. ولذا فكلا الاستعمالين فصيح، وقد أجاز مجمع اللغة المصري صوغ اسم الفاعل من الثلاثي اللازم المضموم العين أو مكسورها للدلالة على الحدوث.

٣٤٥٧-عاطل عن

"هو عاطل عن العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". **المعنى:** متوقف، باق بلا عمل، وهو قادر على **الرأي والرتبة: ١-** هو عاطل من العمل [فصيحة] ٢- هو عاطل عن العمل [فصيحة] ورد الفعل "عَطِلَ" في المعاجم متعدّياً بحرف الجر "من"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة

ويمكن تصحيح العبارة المرفوضة عن طريق تضمين الفعل "عَارَضَ" معنى الفعل "وَارَظَنَ" أو "قَارَنَ".

٣٤٥٢-عار عن

"هذا الخبر عار عن الحقيقة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". **المعنى:** خالٍ منها **الرأي والرتبة: ١-** هذا الخبر عارٍ من الحقيقة [فصيحة] ٢- هذا الخبر عارٍ عن الحقيقة [صحيحة] الوارد في المعاجم تعديّة الفعل "عَرِيَ" بحرف الجر "من"؛ ومن ثمّ فاسم الفاعل منه يتعدّى بنفس الحرف "من"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وهو الذي يقبل التوبة عن عباده﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له...". ولذا يمكن تصحيح المثال المرفوض بعد تضمين الفعل "عري" معنى الفعل "تجرّد"، وقد ذكره الأساسي متعدّياً بـ "من"، و"عن".

٣٤٥٣-عازبة

"فتاة عازبة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** غير متزوجة **الرأي والرتبة: ١-** فتاة عَزَبَ [فصيحة] ٢- فتاة عَزَبَ [فصيحة] ٣- فتاة عَزَبَاء [صحيحة] الوارد في المعاجم أنه يقال: "عَزَبَ" وصفاً للمذكر والمؤنث ويؤنث أيضاً على "عَزَبَ". واستخدام "أعزب" للرجل يقتضي صحّة "عزباء" للمرأة.

٣٤٥٤-عاش الأحداث

"عاش الأحداث الأخيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة المصدر عن ظرف الزمان **الرأي والرتبة: ١-** عاش زمن الأحداث الأخيرة [فصيحة] ٢- عاش الأحداث الأخيرة [فصيحة] أجاز النحاة نيابة المصدر عن ظرف الزمان لوروده بكثرة في كلام العرب، كقولهم: جئتك صلاة العصر، أو

المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، ومن ثمّ يمكن تصحيح المثال المرفوض، وقد أورده الأساسي متعدّياً بـ "عن".

٣٤٥٨- عَاكَسَ

"عَاكَسَ الشَّابُّ الْفَتَاةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** ضايقها وأزعجها **الرأي والرتبة:** ١- ضايق الشَّابُّ الْفَتَاةَ [فصيحة] ٢- عَاكَسَ الشَّابُّ الْفَتَاةَ [صحيحة] يستخدم المعاصرون الفعل "عاكس" بمعنى "ضايق". وقد ورد هذا الفعل في المعاجم بمعنى رادٍّ ومانع، وقد أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال العصري للفعل الذي يفيد تخصيص المعنى ليدل على المضايقة.

٣٤٥٩- عَامَ عَلَى

"عَامَ عَلَى الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عَامَ" لا يتعدّى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١- عَامَ فِي الْمَاءِ [فصيحة] ٢- عَامَ عَلَى الْمَاءِ [صحيحة] الفعل "عَامَ" بمعنى "سَبَحَ" يتعدّى بـ "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدّى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" وورد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ومن ثمّ يمكن قبول تعدية الفعل "عَامَ" بـ "على" بعد تضمينه معنى الفعل "طفا" الذي يفيد الاستعلاء.

٣٤٦٠- عَامَ فَوْقَ

"عَامَتِ الْخَشَبَةُ فَوْقَ الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عَامَ" لم يستعمل بعده "فوق". **الرأي والرتبة:** ١-

عَامَتِ الْخَشَبَةُ فِي الْمَاءِ [فصيحة] ٢- عَامَتِ الْخَشَبَةُ فَوْقَ الْمَاءِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَامَ" متعدّياً بـ "في" بمعنى "سبح"، ويمكن تصحيح تعديته بـ "فوق" على تضمينه معنى الفعل "طفا"، وفي المنجد: عام: علا فوق الماء ولم يرسب.

٣٤٦١- عَامِلَ كَسُولٍ

"الْعَامِلُ الْكَسُولُ يَضُرُّ الْعَمَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "كسول" لم ترد في المعاجم وصفاً للمذكر. **الرأي والرتبة:** ١- الْعَامِلُ الْكَسُولَانِ يَضُرُّ الْعَمَلَ [فصيحة] ٢- الْعَامِلُ الْكَسُولُ يَضُرُّ الْعَمَلَ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري كلمة "كَسُولٌ" وصفاً للمذكر استناداً إلى ورود صيغة "فَعُولٌ" وصفاً مشتركاً بين المذكر والمؤنث مثل: صَبُورٌ وَغَضُوبٌ، واستناداً إلى ماورد عن العرب كقول الشاعر:

طال التقلب والزمان ورايه كسل ويكره أن يكون كسولاً

وقد ذكرتها بعض المعاجم الحديثة.

٣٤٦٢- عَامُودَ

"يَكْتَبُ عَامُودًا فِي الصَّحِيفَةِ كُلَّ يَوْمٍ" [مرفوضة] لوجود خطأ في بنية الكلمة. **الرأي والرتبة:** يكتب عموداً في الصحيفة كل يوم [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على عدم ورود هذه الكلمة بالألف في المعاجم، وعلى كتابة كلمة "عمود" لجميع معانيها بدون ألف، فذكر أن الصحيح كتابة هذه الكلمة بدون ألف بعد العين (وانظر: عمود يومي).

٣٤٦٣- عَانَا

"يَتَحَرَّرَانِ مِنْ أَبْوِينَ قَدْ عَانَا مِنَ الْفَقْرِ" [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى ألف الاثنين. **الرأي والرتبة:** يتحرران من أبوين قد عانيا من الفقر [فصيحة] إذا أسند الفعل المنتهي بألف من غير الثلاثي إلى ألف الاثنين قلبت الألف ياء مطلقاً.

٣٤٦٤- عَانَسَ

"فَتَاةٌ عَانَسَتْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لفظ "عانس" من الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء

كالأعمى الذي يعبر الأعمى بعماه"، وقول السموءل:
تعيّرنا أنا قليل عديدنا

أما "عابره" بالمعنى نفسه فعلى الرغم من سكوت معظم المعاجم عنها، فإنها صواب أيضاً حيث ذكرت هذه المعاجم الفعل "تعاير"، كقول اللسان: "وتعاير القوم: تعايبوا" ومثل هذا في الوسيط والأساسي والمنجد وغيرها. وحيث ثبت "تفاعل" ثبت "فاعل" بالضرورة لأنه أصل له.

٣٤٦٨-عبارة عن

"السجادة عبارة عن صوف منسوج" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: مكونة من الرأي والرتبة: ١-السجادة صوف منسوج [فصيحة] ٢-السجادة عبارة عن صوف منسوج [فصيحة] على الرغم من أن "عبارة عن" في الاستعمال المرفوض تعدّ حشواً يمكن الاستغناء عنه، فإنه يمكن تصحيحها، اعتماداً على ما ورد في المصباح من أن "العبارة": "البيان"، وفي الوسيط من أن "عبارة عن كذا" تعني: معناه كذا، وفي المنجد من أن "عبارة عن كذا" تعني "ذو دلالة على كذا".

٣٤٦٩-عبارة

"لا يخلو جيل من عباقرة يسبقون زمنهم" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. الرأي والرتبة: لا يخلو جيل من عباقرة يسبقون زمنهم [فصيحة] تستحق كلمة "عباقرة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم من منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٣٤٧٠-عبر عن

"عبر عن غضبه بالصمت" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم المعنى: بين ووضع الرأي والرتبة: عبر عن غضبه بالصمت [فصيحة] ذكر اللسان والمصباح وغيرهما أن: "عبر عما في ضميره"، بمعنى "بين"، ومن ثم أجاز مجمع اللغة المصري استخدام التعبير

التأنيث. الرأي والرتبة: ١-فتاة عانس [فصيحة] ٢-فتاة عانسة [فصيحة] هذه الصفة لا تكون إلا للإناث؛ ومن ثم لا ضرورة لعلامة التأنيث بها، ومثلها: "حامل"، و"حائض"، و"طالق"، فتكون هذه الصفات بصيغة المذكر ويوصف بها المؤنث. ويجوز أن تأتي على الأصل فتؤنث الصفة لتطابق الموصوف في التأنيث، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك، حيث أقرّ تأنيث ما جاء على صيغة "فاعل" من الصفات المختصة بالمؤنث وإن لم يقصد بها الحدوث، وقد ورد الاستعمال المرفوض في قول الشاعر القديم:

ورحمت أطفالاً كأفراخ القطا وعويل عانسة كقوس النازع

٣٤٦٥-عانى من

"عانى الرجل من الفقر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١-عانى الرجل الفقر [فصيحة] ٢-عانى الرجل من الفقر [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة استعمال الفعل "عانى" متعدياً بنفسه، ولكن بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي أجازت تعديته بـ "من"، فجاء فيها: "عانى منه" بمعنى قاسى. وقد شاعت تعدية الفعل بـ "من" في كتابات المعاصرين.

٣٤٦٦-عاونه في

"عاونه في بحثه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عاون" لم يرد متعدياً بـ "في" إلى المفعول الثاني. الرأي والرتبة: ١-عاونه على بحثه [فصيحة] ٢-عاونه في بحثه [فصيحة] لكل من التعبيرين سياقه الخاص الذي يستلزم نوع الحرف. ويتضح الفرق في قولنا: "عاونه في عمله"، إذا قصد معنى المساعدة، و"عاونه على حل مشكلته"، إذا قصد معنى المتابعة والمعاونة (وانظر: أعانه في).

٣٤٦٧-عاير

"عايره بالجهل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عاير" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم المعنى: لامه عليه ووجّه. الرأي والرتبة: ١-عيّره بالجهل [فصيحة] ٢-عايره بالجهل [فصيحة] ورد في المعاجم: "عيّره" بمعنى نسبه إلى العار، وقبح عليه فعله، ومن ذلك قول ابن المقفع: "يكون

بمعنى: "الدلالة" بصفة عامة سواء كانت بالحركة، أو الإشارة، أو السكون.

٣٤٧١-عَبَى

"عَبَى أمتعة السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: عبأها الرأي والرتبة: ١-عَبَأَ أمتعة السفر [فصيحة] ٢-عَبَى أمتعة السفر [صحيحة] تسهيل الهمزة لغة واردة عن العرب، وقد ذكرت المعاجم القديمة أن الهمزة تسهل من "عَبَأَ"، ففي اللسان: "وقد يترك الهمز فيقال: عَبَيْتهم تعبياً".

٣٤٧٢-عَبِثَ فِي

"عَبِثَ الولدُ في الأوراق" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". المعنى: لعبَ بها الرأي والرتبة: ١-عَبِثَ الولدُ بالأوراق [فصيحة] ٢-عَبِثَ الولدُ في الأوراق [صحيحة] الثابت في المعاجم تعذية الفعل "عَبِثَ" بحرف الجر "الباء"، ففي اللسان: "عَبِثَ به... لعب"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بنائع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

٣٤٧٣-عَبَرَ القرون

"يمتدّ مجد الأمة العربية عبر القرون" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: خَلَّاهَا الرأي والرتبة: ١-يمتدّ مجد الأمة العربية خلال القرون [فصيحة] ٢-يمتدّ مجد الأمة العربية عبر القرون [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض

على أن تكون "عَبَرَ" مصدراً أخذ معنى الظرفية، وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، ففي الأساسي: عبر الزمان والمكان أي خلاله، وفي المنجد: عبر الأجيال: خلالها.

٣٤٧٤-عَبَقَ

"عَبَقَ الطَّيْبُ بالمكان" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. المعنى: انتشرت رائحة الرأي والرتبة: عَبَقَ الطَّيْبُ بالمكان [فصيحة] ضبطت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "عَبَقَ" بكسر الباء، لا بفتحها، فبابه الصرفي "تَعَبَ" كما جاء في المصباح: "عَبَقَ به الطيبُ: ظهرت ريحُه بثوبه أو بدنه"، وفي التاج: "عَبَقَ به الطيبُ عَبَقًا".

٣٤٧٥-عَبُوءَ

"انفجرت عبُوءة ناسفة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح العين وتسكين الباء. الرأي والرتبة: ١-انفجرت عبُوءة ناسفة [صحيحة] ٢-انفجرت عبُوءة ناسفة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "عبُوءة"، و"عبُوءة". والمعنى المحدث لهما قد يكون من "العِبَاءُ" بمعنى الحمل، والثقل، وقد يكون من "العَبُوءُ" بمعنى الصنعة والخلط والتهئية والتجهيز. وقد اقتصر الوسيط والأساسي على "عبُوءة" الشيء لمقدار ما يملؤه، ونصّ الأول على أنها محدثة.

٣٤٧٦-عَتَبَ

"عَتَبَ عليه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. المعنى: لأمه برفق الرأي والرتبة: عَتَبَ عليه [فصيحة] الفعل بالمعنى المذكور من بابي "ضَرَبَ"، و"قَتَلَ"، كما ورد بالمعاجم، أمّا ضبطه بكسر التاء فهو خطأ شائع.

٣٤٧٧-عَتَّال

"هذا رجلٌ عَتَّال" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: حَمَّالٌ بالأجرة الرأي والرتبة: هذا رجلٌ عَتَّال [فصيحة] وردت كلمة "عَتَّال" بمعناها المذكور في المعاجم القديمة والحديثة، ففي التاج: العَتَّال كشدّاد: الحَمَّال بالأجرة، وفي الوسيط كذلك.

٣٤٧٨-عَتَّة

"أَكَلَتِ الْعَتَّةُ الصَّوْفَ" [مرفوضة] لوجود خطأ في بنية الكلمة. المعنى: حشرة تأكل الجلود والبسط والألبسة الراي والرتبة. أكلت العتة الصوف [فصيحة] لم يرد اللفظ المرفوض في المعاجم القديمة ولا الحديثة، والوارد للمعنى المذكور "عَتَّة" بضم العين، والثاء بدلاً من التاء.

٣٤٧٩-عَتَمَ

"عَتَمَ عَلَى الْمَوْضُوعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: أخفاه أو غطاه الراي والرتبة. عَتَمَ عَلَى الْمَوْضُوعِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على أنه مشتق من العتمة، أي: الظلمة، وقد سجلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، ففي الأساسي: التعتيم على الخبر: تجاهله أو إخفاؤه.

٣٤٨٠-عَتِقَ

"عَتِقَ الْأَسِيرَ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى متعدياً بنفسه حتى يمكن بناؤه للمجهول. المعنى: حَرَّبَ الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ: أُعْتِقَ الْأَسِيرَ [فصيحة] جاء في المصباح: "ولا يتعدى "عَتَقَ" بنفسه، فلا يقال: عَتَقْتُهُ؛ ولهذا قال في البارع: "لا يُقال: عَتِقَ الْعَبْدُ، وهو ثلاثي مبني للمفعول" (وانظر: اعْتَقَ).

٣٤٨١-عَتَمَة

"اشْتَدَّتْ عَتَمَةُ اللَّيْلِ" [مرفوضة] لعدم ورودها بتسكين التاء في المعاجم. المعنى: ظلام أوله بعد زوال الشفق الراي والرتبة. اشْتَدَّتْ عَتَمَةُ اللَّيْلِ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة ضبط كلمة "عَتَمَة" بتحريك التاء بالفتح.

٣٤٨٢-عَتِيد

"رَجُلٌ عَتِيدٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: قوي الراي والرتبة. ١- رَجُلٌ قَوِيٌّ [فصيحة] ٢- رَجُلٌ عَتِيدٌ [صحيحة] رفض معظم العلماء هذا الاستعمال اعتماداً على أن معنى "عَتِيد": مُهَيَّأٌ حَاضِرٌ، وهو لا يناسب هذا السياق، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على المعنى العام الذي يدور

حوله الجذر، وهو الاستعداد، والتهيؤ، بالإضافة إلى المعاني الجزئية للمادة، فالعتيد - كما جاء في اللسان: الجسيم، والعتاد: العدة، وهو ما أعده الرجل من السلاح والدواب وآلة الحرب، وفرس عَتَدَ: شديد تام الخلق، سريع الوثبة، مُعَدٌّ للجري، ليس فيه اضطراب ولا رخاوة، وكل هذه المعاني تدور حول القوة.

٣٤٨٣-عَثَرَ

"عَثَرَ عَلَى أَمْوَالِهِ الْمَسْرُوقَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم لهذا المعنى. المعنى: وجدها الراي والرتبة. عَثَرَ عَلَى أَمْوَالِهِ الْمَسْرُوقَةِ [فصيحة] الوارد في اللسان والتاج والوسيط والمنجد أن "عَثَرَ" تُضْبَطُ بِالْفَتْحِ عَلَى مَعْنَى: اطَّلَعَ، أو وجد.

٣٤٨٤-عَثَرُ

"عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عَثَرَ" لم يرد في المعاجم بضم العين "الثاء". المعنى: زَلَّ وَكَبَا الرَّايَ وَالرَّتْبَةَ، ١- عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ [فصيحة] ٢- عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ [فصيحة] ٣- عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ [فصيحة] أجاز القاموس والتاج تحريك الثاء في "عَثَرَ" بالفتح والكسر والضم، فقد جاء فيه: "عَثَرَ، كضَرَبَ وَنَصَرَ وَعَلِمَ وَكَرَّمَ... كبا" واقتصر الوسيط والأساسي على "عَثَرَ" بتحريك الثاء بالفتح في الماضي.

٣٤٨٥-عَثَرَات

"أَقَالَ عَثَرَاتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الراي والرتبة، ١- أَقَالَ عَثَرَاتِهِ [فصيحة] ٢- أَقَالَ عَثَرَاتِهِ [صحيحة] الأفتح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٣٤٨٦-عُجَانَة

"جُمِعَتِ الْعُجَانَةُ وَعَمِلَ مِنْهَا قَرَصٌ صَغِيرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: البقية

٣٤٩٠-عَجَلَات

"عجلات السيارة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-عَجَل السيارة [فصيحة] ٢-عَجَلَات السيارة [فصيحة] كلمة "عجلة" تجمع على "عَجَل"، ويمكن تصويب المثال المرفوض؛ لأن المجموع بالألف والتاء ينقاس في كل ما في آخره تاء زائدة للتأنيث، وقد أجازتها بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الأساسي.

٣٤٩١-عَجَلَاتِي

"يعمل عجلاتيًا" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي والرتبة**: يعمل عَجَلَاتِيًا [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٣٤٩٢-عَجُوزَة

"أكلنا العَجُوزَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**: نوعًا من التمر يُطْرَى بالعدل حتى يأخذ شكل كتلة متماسكة. **الرأي والرتبة**: أكلنا العَجُوزَة [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة "عَجُوزَة" بهذا المعنى.

٣٤٩٣-عَجُوزَة

"امرأة عجوزة" [مرفوضة عند بعضهم] لإحاطة تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة**: ١-امرأة عجوز [فصيحة] ٢-امرأة عجوزة [صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز جمع اللغة المصري لإحاطة تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استنادًا إلى ما ذكره سيوييه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة. وقد جاء في المصباح المنير: "العجوز: المرأة المسنة، قال ابن السكيت: ولا يؤنث بالهاء، وقال ابن

بعد عجن العجين **الرأي والرتبة**: جُمِعت العجانة وعُمِلَ منها قرص صغير [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسالة"، و"الكناسة"، والنُفَاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٣٤٨٧-عَجَّة

"أكلنا العَجَّة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى**: نوعًا من الأطعمة التي تتخذ من البيض **الرأي والرتبة**: أكلنا العَجَّة [فصيحة] الثابت في المعاجم "عَجَّة" بضم العين.

٣٤٨٨-عَجَزَ

"عَجَزَ عن تحقيق هدفه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل "الجيم" بالكسر. **المعنى**: لم يقدر عليه **الرأي والرتبة**: ١-عَجَزَ عن تحقيق هدفه [فصيحة] ٢-عَجَزَ عن تحقيق هدفه [فصيحة] يأتي الفعل "عجز" في المعاجم بفتح العين في الماضي من باب "ضَرَبَ"، وبكسرها من باب "سمع" لغة فيه، وقد قرئ باللغتين قوله تعالى: ﴿ قَالَ يَاوَيْلَتَا أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ ﴾ المائدة/٣١.

٣٤٨٩-عَجَفَاوَات

"بقرات عَجَفَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. **المعنى**: هزيلة زال سِمْنُها **الرأي والرتبة**: ١-بقرات عَجَفَات [فصيحة] ٢-بقرات عَجَفَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بألف التأنيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أفعل". ولكن مجمع اللغة المصري اتخذ قرارًا يميز جمع الصفات من باب "أفعل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استنادًا إلى رأي الكوفيين وابن مالك، وقد أورد الأساسي الجمع المرفوض؛ ومن ثم يكون الاستعمال المرفوض فصيحًا.

الأنباري: ويقال أيضاً: عجوزة بالهاء لتحقيق التأنيث، وروي عن يونس أنه قال: سمعت العرب تقول عجوزة بالهاء، وعليه فكلا الاستعمالين جائز.

٣٤٩٤-عَدَا عَنْ

"في المدرسة ألف طالب عدا عن تلاميذ الروضة" [مرفوضة] لاستعمال "عَدَا" في تعبير غير مألوف. **الرأي والرتبة:** في المدرسة ألف طالب عدا تلاميذ الروضة [فصيحة] تستعمل "عدا" للاستثناء، دون أن تليها "عن"، وقد تسبقها "ما".

٣٤٩٥-عَدَاهُ بِالْمَرَضِ

"عَدَاهُ بِالْمَرَضِ الْجُلْدِي" [مرفوضة] لاستعمال "عدا" الثلاثي في موضع المزيد بالهمزة "أعدى". **الرأي والرتبة:** أَعْدَاهُ بِالْمَرَضِ الْجُلْدِي [فصيحة] جاء في المعاجم: "أعدى فلاناً بالمرض": نقله إليه أو أكسبه مثله، ولم يأت "عدا" بهذا المعنى في المعاجم القديمة والحديثة، ولم يُجزه أحد.

٣٤٩٦-عَدَدَ الْمَجْلَةِ

"العدد الثالث من المجلة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى:** جزؤها الثالث **الرأي والرتبة:** ١- الجزء الثالث من المجلة [فصيحة] ٢- العدد الثالث من المجلة [صحيحة] المثال المرفوض صحيح؛ لأن "المجلة" مما يُعَدُّ؛ فكلمة صدر جزء من المجلة أو الصحيفة أخذ رقماً جديداً.

٣٤٩٧-عَدَّةٌ

"أَعَدَّ لِلأمر عِدَّتَهُ" [مرفوضة] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** ما أُعِدَّ لِمَا **الرأي والرتبة:** أَعَدَّ لِلأمر عِدَّتَهُ [فصيحة] "عِدَّةٌ" - بضم العين - هي ما أُعِدَّ لِأمر يحدث. أما "عِدَّةٌ" بكسر العين فلها معانٍ أخرى.

٣٤٩٨-عَدَى

"عَدَى الرَّجُلُ النَّهْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** عَدَى الرَّجُلُ النَّهْرَ [صحيحة] جاء في اللسان: **التعدي:** مجاوزة الشيء إلى

غيره، يقال: عَدَيْتَهُ فتعدى، ولا يبعد الاستعمال المرفوض عن هذا المعنى، بالإضافة إلى وروده بمعنى "تجاوز" في بعض المعاجم.

٣٤٩٩-عَدَلْ

"عَدَلْ عَنْ طَرِيقِهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. **الرأي والرتبة:** عَدَلْ عَنْ طَرِيقِهِ [فصيحة] الثابت في المعاجم القديمة والحديثة أن "عَدَلْ" من باب "ضَرَبَ".

٣٥٠٠-عَدِيدَةٌ

"له مؤلفات عديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** كثيرة **الرأي والرتبة:** ١- له مؤلفات كثيرة [فصيحة] ٢- له مؤلفات عديدة [فصيحة] كلمة "عديد" وردت في المعاجم بمعنى "كثير"، ففي اللسان: العديد: الكثرة، ويقال: ما أكثر عديد بني فلان! ويسنو فلان عديد الحصى والثرى، أي: هم بعدد هذين الكثيرين. ومن شواهد ذلك قول الحنساء:

فأقسم لو بقيت لكنت فينا عديداً لا يُكَاثِرُ بالعديد

وقد أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض.

٣٥٠١-عَدِيلٌ

"أنا وأخي عديلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** متزوجان من أختين **الرأي والرتبة:** أنا وأخي عديلان [صحيحة] كلمة "عديل" كانت تطلق قديماً على المثل والنظير مطلقاً، أو مَنْ عادلك من الناس، ثم تخصصت دلالتها في الاستعمال المعاصر، "فعديل الرجل" زوج أخت امرأته، وقد ذكرتها بهذا المعنى بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي الذي نص على أنها مولدة.

٣٥٠٢-عَدِيمُ الْإِحْسَاسِ

"عديم الإحساس" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** معدوم **الرأي والرتبة:** ١- معدوم الإحساس [فصيحة] ٢- عديم الإحساس [صحيحة] على الرغم من عدم ورود هذه الكلمة في المعاجم بمعنى المعدوم، فإنه يمكن تصحيحها استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري بقياسية "فَعِيلٌ" بمعنى "مفعول" من كل فعل

ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ومن ثمَّ يصح كذلك استعمال "على" اعتماداً على قول القاموس والتاج وغيرهما في أثناء شرح كلمة العذير: "وعذيرك: الحال التي تحاولها، وترومها مما تُعذر عليها إذا فعلت"، مما يبيح استعمال "على"، وقد ورد ذلك في كتابات المعاصرين، وفي بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٣٥٠٦- عَذَلَ عَلَى

"عَذَلَهُ عَلَى الْحُبِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "عَذَلَ" لا يتعدى بـ "على". المعنى: لامَهُ فِيهِ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- عَذَلَهُ فِي الْحُبِّ [فصيحة] ٢- عَذَلَهُ عَلَى الْحُبِّ [صحيحة] الأفصح تعدية الفعل "عذل" بـ "في"، كقول الشاعر:

لا تعذليني في العطاء ويسري

ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجىء "على" بمعنى "في" كثير في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في". ويمكن تصحيح تعديته بـ "على" استناداً إلى وروده في قول الزمخشري: "عذل نفسه على الخطأ"، أو إلى تضمين الفعل "عذل" معنى "لام".

٣٥٠٧- عَرَائِنُ

"خَرَجْتَ الْأَسُودَ مِنْ عَرَائِنِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ "عرين" لا تجمع على "عرائن". الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- خَرَجْتَ الْأَسُودَ مِنْ عَرَائِنِهَا [صحيحة] ٢- خَرَجْتَ الْأَسُودَ مِنْ عَرْنِهَا [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم جمع "عرين" على "عَرْنٌ"، ويمكن تصحيح "عرائن" على اعتبار أنها جمع قياسي لـ "عرينة" لغة في "عرين"، كما جاء في اللسان والتاج.

ليس له "فَعِيل" بمعنى "فاعل". وقد أثبتتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد بهذا المعنى.

٣٥٠٣- عَدِيمُ الْأَخْلَاقِ

"شَابَ عَدِيمُ الْأَخْلَاقِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه لا يوجد إنسان بلا أخلاق (بالمعنى المذكور). المعنى: جمع خُلُقٍ، وهو السجية والطبع والفطرة والطبيعة والعادة (وهذه قد تكون حسنة وقد تكون سيئة) الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- شَابَ سَيِّئُ الْخُلُقِ [فصيحة] ٢- شَابَ سَيِّئُ الْأَخْلَاقِ [فصيحة] ٣- شَابَ عَدِيمُ الْأَخْلَاقِ [صحيحة] لا خلاف في فصاحة التعبيرين الأولين على اعتبار أن الخلق والأخلاق تشمل السيئ والحسن، أما التعبير الثالث فيمكن تصحيحه على رأي من فسَّر الخلق بالمروءة أو الدين أو السجايا الحسنة، أو على اعتبار "أخلاق" موصوفاً حُذِفَتْ صِفَتُهُ، والمعنى: لا أخلاق حسنة له، وقد جاء على المعنى الأخير قول شوقي:

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

٣٥٠٤- عَذَبَ

"هَذَا مَاءٌ عَذِبٌ" [مرفوضة] لأنها لم تأت بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: طَيِّبٌ، حُلُوٌّ، سَائِغٌ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةُ: هذا مَاءٌ عَذِبٌ [فصيحة] أوردت المعاجم "عَذَبَ" بسكون الذال، ولم تُورد: "عَذِبَ" بكسر الذال فيها. وبذلك جاء القرآن الكريم كما في قوله تعالى: ﴿هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ الفرقان/٥٣.

٣٥٠٥- عَذَرَ عَلَى

"عَذَرَهُ عَلَى مَا صَنَعَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "عَذَرَ" لا يتعدى بـ "على". المعنى: رفع عنه اللوم فِيهِ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- عَذَرَهُ فِيمَا صَنَعَ [فصيحة] ٢- عَذَرَهُ عَلَى مَا صَنَعَ [صحيحة] الوارد في المعاجم: عذره فيما صنع، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجىء "على" بمعنى "في" كثير في الكلام الفصيح،

٣٥٠٨-عَرَاقَة

"عُرْفَ بَعَرَاقَة نَسَبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: أصالته الرأي والرتبة: عُرْفَ بَعَرَاقَة نَسَبِهِ [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعُلَ" مضموم العين.

٣٥٠٩-عَرَايَا

"هُؤْلَاءُ عَرَايَا" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "عرايا" لم ترد في المعاجم جمعاً لكلمة "عُرْيَان". المعنى: جمع عُرْيَان الرأى والرتبة: ١-هُؤْلَاءُ عُرْيَانُونَ [فصيحة] ٢-هُؤْلَاءُ عَرَايَا [مقبولة] تجمع كلمة "عُرْيَان" جمع مذكر سالماً على "عُرْيَانُونَ" كما في التاج، ولكن بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد جمعتها على "عرايا"، وهو جمع له ما يبرره، لأن "فَعَالَى" مقيس في وصف على "فَعْلَان"، وليس هناك فرق في الحركات والسكنات بين "فَعْلَان" و"فَعْلَان".

٣٥١٠-عربات القطار

"رَكِبْتَ إِحْدَى عَرِبَاتِ الْقَطَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: واحدة من مجموعة من عربات السكة الحديدية تجرها قاطرة الرأي والرتبة: رَكِبْتَ إِحْدَى عَرِبَاتِ الْقَطَارِ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة بمعنى قريب من المعنى المستحدث فقي لسان العرب: "والقطار أن تُشَدَّ الإبل على نَسَقٍ واحد خلف واحد"، فقد لحظ المعاصرون تشابه الهيئة بين المدلولين فاستعملوا لفظ القطار بنوع من القياس، وهو جائز لا تأباه اللغة فهي في تطور مستمر، وقد سجل عدد من المعاجم الحديثة هذا الاستعمال ومنها الوسيط والأساسي.

٣٥١١-عَرَبَيْنَ

"عَرَبَيْنَ قَبْلَ شِرَاءِ السَّيَّارَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: دفع العُرْبُونَ أو مقدم الشراء الرأي والرتبة: عَرَبَيْنَ قَبْلَ شِرَاءِ السَّيَّارَةِ [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من

الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَعْدُ" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرُّعُنْ" بمعنى تَخَلَّقَ بَخَلْقِ الفراعنة، فأقرّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. ووردت كلمة "عَرَبَيْنَ" في المعاجم القديمة والحديثة، وذكر اللسان أنها مشتقة من "العربون"، وفي الوسيط: عَرَبَيْنَ: أعطاه العُرْبُونَ.

٣٥١٢-عَرَبُونَ

"دَفَعْتُ عَرَبُونَ السَّيَّارَةَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: مُقَدِّمُ ثَنَاهَا الرَّأْيِ والرتبة: ١-دَفَعْتُ عَرَبُونَ السَّيَّارَةَ [فصيحة] ٢-دَفَعْتُ عَرَبُونَ السَّيَّارَةَ [فصيحة مهملة] وردت كلمة "عربون" في المعاجم القديمة بنفس معناها المعاصر، ولكن لم يرد الضبط المرفوض ضمن وجوه ضبطها فقد ذكرت المعاجم أن فيها لغات أشهرها: "العربون" بفتح العين والراء، و"العُرْبُونَ" على وزن عصفور.

٣٥١٣-عَرَبِيدَ

"رَجُلٌ عَرَبِيدٌ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح العين. المعنى: شَرِيرٌ، سَيِّئُ الْخُلُقِ الرَّأْيِ والرتبة: رَجُلٌ عَرَبِيدٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة كالتاج والوسيط ضبط كلمة "عَرَبِيدٌ" بكسر العين لا فتحها.

٣٥١٤-عُرْجَان

"هُؤْلَاءُ رِجَالُ عُرْجَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن جمع "أَفْعَل" من العيوب على "فَعْلَان" يخالف القياس. المعنى: جمع أُعْرَجَ، وهو الذي يغمز برجله حين يمشي الرأي والرتبة: ١-هُؤْلَاءُ رِجَالُ عُرْجَ [فصيحة] ٢-هُؤْلَاءُ رِجَالُ عُرْجَانٍ [فصيحة] القياس جمع "أَفْعَل" من العيوب على "فَعْل"، ويمكن تصويب جمعه على "فَعْلَان" لورود أمثلة منه عن العرب، مثل: عُمَيَّان، وعُرْجَان، وَقُرْعَان، وعوران .. وقد أوردت المعاجم في جمع "أُعْرَجَ": "عُرْجَ" و"عُرْجَان"، ففي اللسان: ورجل أُعْرَجَ من قوم عُرْجَ وعُرْجَان.

٣٥١٥-عَرَّ

"عَرَّ المتهم أهله" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى**: أساء إلى سمعتهم **الرأي** والرتبة. عَرَّ المتهم أهله [فصيحة] وَرَدَ الفعل "عَرَّ" في المعاجم القديمة والحديثة بمثل المعنى المذكور، ففي التاج: عَرَّه: ساءه، واستشهد بقول الشاعر:

ولا عَرَّكَ إلا عَرَّنِي

وفي المصباح: عَرَّه بالشر: لطحه به، ولم يختلف مدلول الكلمة في المعاجم الحديثة عن ذلك، ففي الوسيط: عَرَّ فلاناً: لُقِّبَ بما يشينه، وساءه، ورماه بما يكره.

٣٥١٦-عَرَّبَ

"عَرَّبَ القِصَّةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: نقلها إلى اللغة العربية **الرأي** والرتبة: ١- تَرْجَمَ القِصَّةَ إلى العربية [فصيحة] ٢- عَرَّبَ القِصَّةَ [صحيحة] هناك من يفرق بين "عَرَّبَ" و"تَرْجَمَ"، فالأول يعني صبغ الكلمة بصبغة عربية عند نقلها بلفظها الأجنبي إلى اللغة العربية، أما الآخر فيعني: النقل من لغة إلى أخرى. ويمكن تصحيح استعمال كلمة "عَرَّبَ" بمعنى "نقل" إلى العربية لشيوعها بهذا المعنى، وبخاصة في مجال التعليم، وقد أجاز الأساسي والمنجد ذلك.

٣٥١٧-عَرَّة

"رَجُلٌ عَرَّةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: سيئ، قَذِرُ **الرأي** والرتبة: رَجُلٌ عَرَّةٌ [فصيحة] أوردت المعاجم للمعنى المذكور كلمة "عَرَّةٌ" بضم العين، لا بكسرهما، وفي المصباح: العَرَّةُ -بالضم- الجرب والفضيحة والقذر، ويقال: فلان عَرَّةٌ، كما يقال: قَذَرٌ للمبالغة، وفي اللسان: وفلان عَرَّةٌ أهله، أي يشينهم.

٣٥١٨-عَرَّسَ

"عَرَّسَ الرجلُ بأهله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا اللفظ في المعاجم. **المعنى**: دخل بعروسه **الرأي** والرتبة: ١- دَخَلَ الرجلُ بعروسه [فصيحة] ٢- عَرَّسَ الرجلُ بأهله [صحيحة] ٣- أَعْرَسَ الرجلُ بأهله [فصيحة مهملة] تضاربت النقول عن اللغويين بشأن صحة اللفظ المرفوض،

ففي حين نقل اللسان والتاج أنه لا يقال: "عَرَّسَ". ذكر اللسان في موضع آخر ما نصه: "عَرَّسَ وأعرس: اتخذ عَرْسًا وكذلك عَرَّسَ بها وأعرس".

٣٥١٩-عَرَّفَهُ بـ

"عَرَّفَهُ بالأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "عَرَّفَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **المعنى**: أعلمه **بـ** **الرأي** والرتبة: ١- عَرَّفَهُ الأمرُ [فصيحة] ٢- عَرَّفَهُ بالأمر [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَرَّفَ" متعدياً بنفسه إلى مفعولين بمعنى "أعلم"، ويصح تعديته إلى مفعوله الثاني بـ "الباء" اعتماداً على قول المصباح: عَرَّفْتَهُ به.

٣٥٢٠-عَرَّفَهُ عَلَى

"عَرَّفْتَهُ عَلَى الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: أعلمته **إيما** **الرأي** والرتبة: ١- عَرَّفْتُهُ الأمرُ [فصيحة] ٢- عَرَّفْتَهُ عَلَى الأمر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدي هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح تعديته إلى المفعول الثاني بـ "على" على تضمينه معنى الفعل "أَطَّلَعَ". (وانظر: تعرَّفَ على).

٣٥٢١-عَرِسَ

"شَهِدْنَا عَرِسَ فلان" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: طعام الوليمة **الرأي** والرتبة: شَهِدْنَا عَرِسَ فلان [فصيحة] أوردت المعاجم "العَرِسَ" بضم العين وسكون الراء بمعنى طعام الوليمة أو الحفل، أما "العَرِسَ" بكسر العين وسكون الراء فبمعنى: الزوجة، فهي: عَرِسُهُ، والزوج هو عَرِسُهَا.

٣٥٢٢-عَرَضَ الحائِطُ

"ضَرَبَ بكلامه عَرَضَ الحائِطِ" [مرفوضة] لأن كلمة "عَرَضَ" بفتح العين لا تؤدي المعنى المقصود هنا. **المعنى**: ناحيته أو جانب **الرأي** والرتبة: ضَرَبَ بكلامه عَرَضَ الحائِطِ [فصيحة] صحة التعبير أن يقال "عَرَضَ" بضم العين لا ففتحها، ففي التاج واللسان والوسيط: اضْرَبْ بهذا عَرَضَ الحائِطِ، أي ناحيته. أما "العَرَضُ" فخلاف الطول، وله معان أخرى.

٣٥٢٣-عُرْضَةٌ إِلَى

"هو عُرْضَةٌ إِلَى الْخَطَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ كَلِمَةَ "عُرْضَةٌ" لَا تَتَعَدَّى بِـ "إِلَى". الْمَعْنَى: مُعَرِّضٌ لَهُ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ، ١-هو عُرْضَةٌ لِلْخَطَرِ [فصيحة] ٢-هو عُرْضَةٌ إِلَى الْخَطَرِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية "عُرْضَةٌ" بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "اللام"، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ﴾ الْبَقَرَةُ/٢٢٤، وَلَكِنْ أَجَازَ اللُّغَوِيُّونَ نِيَابَةَ حُرُوفِ الْجَرِّ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، كَمَا أَجَازُوا تَضْمِينَ فِعْلٍ مَعْنَى فِعْلٍ آخَرَ فَيَتَعَدَّى تَعْدِيَّتَهُ، وَفِي الْمَصْبَاحِ (طَرَحَ): "الْفِعْلُ إِذَا تَضَمَّنَ مَعْنَى فِعْلٍ جَازَ أَنْ يَعْمَلَ عَمَلَهُ". وَقَدْ أَقْرَأَ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّ هَذَا وَذَلِكَ، وَقَدْ لَوَحِظْتَ كَثْرَةَ التَّبَادُلِ بَيْنَ "إِلَى" وَ"اللام" وَأَنْهُمَا يَتَعَاقَبَانِ كَثِيرًا، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الْجُمُعَةُ/٩، وَقَدْ ذَكَرَ اللُّغَوِيُّونَ أَنَّ "إِلَى" تَرُدُّ بِمَعْنَى "اللام" نَحْوُ: "رَبِّ أَمْرِي إِلَيْكَ"، وَ"هَذَا الْبَيْتُ إِلَى فَلَانٍ"، كَمَا وَرَدَتِ التَّعْدِيَةُ بِالْحَرْفَيْنِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكُتَابَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ، فَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْقَدِيمِ فِي كُتَابَاتِ ابْنِ خَلْدُونَ وَأَبِي حَيَّانِ التَّوْحِيدِيِّ، كَمَا وَرَدَتْ فِي كُتَابَاتِ الْمُحَدَّثِينَ وَالْمُعَاصِرِينَ كَالزِّيَّاتِ وَالْمَنْفِلُوطِيِّ وَمُحَمَّدِ حُسَيْنِ هَيْكَلٍ وَنَجِيبِ مَحْفُوظٍ، كَقَوْلِ مُحَمَّدِ حُسَيْنِ هَيْكَلٍ: "حَاوَلَ بَعْضُ الشَّبَانِ أَنْ يَوْفُقُوا إِلَى جَدِيدٍ فِي الشَّعْرِ"، وَقَوْلِ نَجِيبِ مَحْفُوظٍ: "لَمْ يَنْتَبِهْ إِلَى مَرُورِ الْأَيَّامِ"؛ وَمِنْ ثَمَّ يُمْكِنُ تَصْحِيحُ الْمَثَالِ الْمَرْفُوضِ.

٣٥٢٤-عَرَضَ لـ

"عَرَضَ الشَّيْءَ لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لِأَنَّ الْفِعْلَ "عَرَضَ" لَمْ يُعَدَّ بِاللَّامِ فِي هَذَا الْمَعْنَى. الْمَعْنَى: أَرَاهُ إِيَّاهُ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ، ١-عَرَضَ الشَّيْءَ عَلَيْهِ [فصيحة] ٢-عَرَضَ الشَّيْءَ لَهُ [فصيحة] الْفِعْلُ "عَرَضَ" يَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ الثَّانِي بِـ "عَلَى" أَوْ "بِالْلامِ" فَفِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ: "عَرَضَ الشَّيْءَ لَهُ عَرَضًا: أَظْهَرَهُ لَهُ، وَأَبْرَزَهُ إِلَيْهِ. وَعَرَضَ عَلَيْهِ أَمْرٌ كَذَا: أَرَاهُ إِيَّاهُ". وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ﴾ الْبَقَرَةُ/٣١. وَلَكِنْ يَنْبَغِي الْإِلْتِفَاتُ إِلَى الْفَرْقِ الدَّلَالِيِّ بَيْنَ التَّعْبِيرَيْنِ فِي مِثْلِ قَوْلِنَا: "عَرَضَ الْمَشْكَلَةَ

عَلَيْهِ"، وَ"عَرَضَ الْكُتُبَ لِلْبَيْعِ".

٣٥٢٥-عَرَفَ

"عَرَفَ قَدْرَ نَفْسِهِ" [مرفوضة] لِلْخَطَأِ فِي ضَبْطِ عَيْنِ الْفِعْلِ "الرَّاءِ" بِالْكَسْرِ. الْمَعْنَى: عَلِمَهُ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ، عَرَفَ قَدْرَ نَفْسِهِ [فصيحة] الْوَارِدُ فِي الْمَعَاجِمِ ضَبْطُ الْفِعْلِ "عَرَفَ" - بِمَعْنَى عَلِمَ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ لَا كَسْرُهَا؛ فَهُوَ مِنْ بَابِ "ضَرْبٍ".

٣٥٢٦-عُرْفَاءُ

"رِجَالُ عُرْفَاءَ بِالْأُمُورِ" [مرفوضة] لَصَرْفِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ، مَعَ وَجُودِ مَا يَسْتَوْجِبُ مَنَعَهَا مِنَ الصَّرْفِ. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: رِجَالُ عُرْفَاءَ بِالْأُمُورِ [فصيحة] تَسْتَحِقُّ كَلِمَةَ "عُرْفَاءَ" الْمَنعَ مِنَ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهَا مُنْتَهِيَةٌ بِأَلْفِ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةِ، وَهِيَ لَيْسَتْ مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ، وَقَدْ تَوَهَّمُ مِنْ صَرَفِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ أَنَّهَا لَا تَحَقِّقُ شُرُوطَ صَيْغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ لَوْجُودِ حَرْفٍ وَاحِدٍ بَعْدَ أَلْفِهَا، وَالْوَاضِحُ أَنَّ عِلَّةَ الْمَنعِ مِنَ الصَّرْفِ فِيهَا هِيَ وَجُودُ أَلْفِ التَّأْنِيثِ الْمَمْدُودَةِ؛ وَلِذَا لَا تَتَوَّنُ فِي الْمَثَالِ.

٣٥٢٧-عَرَفَ بـ

"عَرَفَ بِالشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لِتَعَدِّي الْفِعْلِ "عَرَفَ" بِحَرْفِ الْجَرِّ "الباءِ"، وَهُوَ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ. الْمَعْنَى: عَلِمَهُ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ، ١-عَرَفَ الشَّيْءَ [فصيحة] ٢-عَرَفَ بِالشَّيْءِ [صحيحة] أَوْرَدَتْ الْمَعَاجِمُ الْفِعْلَ "عَرَفَ" مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ، وَيُمْكِنُ تَصْحِيحُ تَعْدِيَّتِهِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "الباءِ" بَعْدَ تَضْمِينِهِ مَعْنَى الْفِعْلِ "عَلِمَ" الَّذِي يَرِدُ مَفْعُولُهُ - ضَمْنُ مَا يَرِدُ مِنْ سِيَاقَاتٍ - مَجْرُورًا بِـ "الباءِ" كَقَوْلِ إِخْوَانَ الصِّفَا: "عَلِمَ بِأَنَّ الْمُسْتَمْعِينَ قَدْ مَلَوْا".

٣٥٢٨-عَرَفَهُ مِنْ

"عَرَفَهُ مِنْ صَوْتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لِتَعْدِيَةِ الْفِعْلِ بِـ "مِنْ"، وَالْوَارِدُ تَعْدِيَّتُهُ بِـ "الباءِ". الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ، ١-عَرَفَهُ بِصَوْتِهِ [فصيحة] ٢-عَرَفَهُ مِنْ صَوْتِهِ [صحيحة] أَجَازَ اللُّغَوِيُّونَ نِيَابَةَ حُرُوفِ الْجَرِّ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، كَمَا أَجَازُوا تَضْمِينَ فِعْلٍ مَعْنَى فِعْلٍ آخَرَ فَيَتَعَدَّى تَعْدِيَّتَهُ، وَفِي الْمَصْبَاحِ (طَرَحَ): "الْفِعْلُ إِذَا تَضَمَّنَ مَعْنَى فِعْلٍ جَازَ أَنْ يَعْمَلَ عَمَلَهُ". وَقَدْ أَقْرَأَ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّ هَذَا وَذَلِكَ. وَجِيءَ "مِنْ" بِحُلِّ "الباءِ" كَثِيرًا فِي الِاسْتِعْمَالِ الْفَصِيحِ، كَمَا فِي

٣٥٣٢-عُرْوَة

"عُرْوَة القَمِيص" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر العين. المعنى: مدخل زرع الراي والرتبة: عُرْوَة القميص [فصيحة] وردت كلمة "عُرْوَة" في المعاجم مضمومة العين.

٣٥٣٣-عَرُوسَة

"فلانة عروسة الحفل" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التانيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". الراي والرتبة: ١-فلانة عروس الحفل [فصيحة] ٢-فلانة عروسة الحفل [صحيفة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التانيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التانيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدوّ وعدوّة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة. وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٥٣٤-عَرِيَانُ

"هَذَا طِفْلٌ عَرِيَانٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: مُتَجَرِّدٌ من ملابس الراي والرتبة: هذا طِفْلٌ عَرِيَانٌ [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "عَرِيَانٌ" بضم العين.

٣٥٣٥-عَرِيس

"فُلَانٌ عَرِيسُ الحفل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: الرجل عند زواجه الراي والرتبة: ١-فُلَانٌ عَرِيسُ الحفل [صحيفة] ٢-فُلَانٌ عَرُوسُ الحفل [فصيحة مهملّة] جاء في التاج: العروس: نعت يستوي فيه الرجل والمرأة.. ماداماً في إعراسهما، وفي الحديث "فأصبح عروساً"، وفي المثل "كاد العروس يكون أميراً"، ولكن الوسيط أجاز استعمال "العريس" بمعنى: الزوج مادام في إعراسه، ونصّ على أنها محدثة، وورد اللفظ كذلك في بعض المعاجم الحديثة الأخرى؛ وبذا يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل واشترك الحرفين في بعض المعاني، كالتبويض والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النياحة هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة.

٣٥٢٩-عِرْقُ النِّسَاءِ

"يَعَانِي مِنْ عِرْقِ النِّسَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "النساء" هو اسم العرق، والشيء لا يضاف إلى نفسه. المعنى: عصب يبتدئ من مفصل الورك ويمتد إلى الركبة أو القدم الراي والرتبة: يعاني من عِرْقِ النِّسَاءِ [فصيحة] اقتضرت بعض المعاجم على "النساء" دون إضافة "عرق" إليها كما في القاموس والوسيط، ولكن بعض اللغويين أجاز "عرق النساء"، وحمله على إضافة العام إلى الخاص، أو إضافة المسمى إلى اسمه كحبل الوريد، كما ذكر التاج أنه مسموع في قولهم: "حرّم إسرائيل لحوم الإبل؛ لأنه كان به عرق النساء"؛ ومن ثم فلا وجه لإنكاره.

٣٥٣٠-عِرْقُسُوس

"يُحِبُّ شَرَابَ الْعِرْقُسُوسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الراي والرتبة: ١-يُحِبُّ شَرَابَ عِرْقُ السُّوسِ [فصيحة] ٢-يُحِبُّ شَرَابَ الْعِرْقُسُوسِ [صحيفة] الوارد في المعاجم "السوس" كما في التاج، و"عِرْقُ السوس" كما في الوسيط، ويمكن تصحيح الكلمة المرفوضة على أنها رُكِبَتْ فصارت كالكلمة الواحدة.

٣٥٣١-عَرَكَة

"حَدَثَتْ عَرَكَةٌ بَيْنَ الشَّرْطَةِ وَالْمُتَظَاهِرِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: معركة الراي والرتبة: حدثت عَرَكَةٌ بَيْنَ الشَّرْطَةِ وَالْمُتَظَاهِرِينَ [فصيحة] أوردت بعض المعاجم كالتاج والمعجم الوسيط: "العَرَكَة" على أنها اسم مرة من "عَرَك"؛ وبهذا تكون من الألفاظ الفصيحة الموجودة في لغة العامة.

اعتماداً على معناه القديم الذي أوردته المعاجم بمعنى:
أبعد الشيء.

٣٥٤٠-عَزَى بِ-

"عَزَاهُ بِمَصِيبَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام
"الباء" موضع "على". **الرأي والرتبة**: ١-عَزَاهُ عَلَى
مَصِيبَتِهِ [صحيحة] ٢-عَزَاهُ بِمَصِيبَتِهِ [صحيحة] أجاز
اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا
تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح
(طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل
عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء
الباء بدلاً من "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه
قول الشاعر:

وبسنة الله الرضية تظفر

أي على سنة، وقد جاءت بعض الأفعال متعدية بـ
"الباء"، و"على" في المعاجم، وجاء في قول الجاحظ:
"عَزَوْا زَوْجَهَا عَلَى مَصِيبَتِهِ"، وقال الأصمعي: "عَزَى
صالح المِزِّي رجلاً بابنه"، وذلك على التبادل بين حروف
الجر.

٣٥٤١-عَزَفَ

"عَزَفَ لَحْنًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه،
وهو لم يرد إلا لازماً. **الرأي والرتبة**: عَزَفَ لَحْنًا
[صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على
إعراب "لَحْنًا" مفعولاً مطلقاً، أو تضمين الفعل "عَزَفَ"
معنى الفعل "أدَّى"، وقد ذكرته بعض المعاجم الحديثة بهذا
المعنى.

٣٥٤٢-عَزَفَ عَلَى

"عَزَفَ عَلَى الْعُودِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل
بحرف الجر "على". **الرأي والرتبة**: عَزَفَ عَلَى الْعُودِ
[صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري تعدي الفعل "عَزَفَ"
بحرف الجر "على"، وقد أوردت المعاجم الحديثة ذلك.

٣٥٤٣-عَزَلَهُ مِنْ

"عَزَلَهُ مِنْ مَنْصِبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف
الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة**: ١-

٣٥٣٦-عَرِيضَة

"قَدَّمَ عَرِيضَةً إِلَى الْقَاضِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
ترد في المعاجم القديمة. **المعنى**: صحيفة يكتب المظلوم فيها
ظلامته **الرأي والرتبة**: ١-قَدَّمَ عَرِيضَةً إِلَى الْقَاضِي
[صحيحة] ٢-قَدَّمَ رَفِيعَةً إِلَى الْقَاضِي [فصيحة مهملة] يرى
بعضهم أن الأفصح أن يقال: "رفيعة"؛ لأنها وردت في
المعاجم القديمة؛ ففي التاج والمصباح (رفع): الرفيعة:
القصة يُبْلَغُهَا الرَّجُلُ، ويرفعها على العامل. يقال: لي عليه
رفيعة، وهو مجاز. ولكن الوسيط ذكر كلمة "عريضة"
بالمعنى المذكور، ونصَّ على أنها محدثة.

٣٥٣٧-عَزَاءَ

"لَا عَزَاءَ لِلْسَيِّدَاتِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "العزاء"
معناه الصبر. **الرأي والرتبة**: ١-لَا تَعْزِيَةَ لِلْسَيِّدَاتِ
[فصيحة] ٢-لَا عَزَاءَ لِلْسَيِّدَاتِ [صحيحة] وردت كلمة
"عَزَاءَ" في المعاجم بمعنى الصبر، ويجوز أن تكون بمعنى
التعزية على أنها اسم مصدر من الفعل "عَزَى".

٣٥٣٨-عَزَائِمَ

"أَقَامَ الْعَزَائِمَ لِنَجَاحِ ابْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: المآدب والولائم **الرأي**
والرتبة: ١-أَقَامَ الْمآدِبَ لِنَجَاحِ ابْنِهِ [فصيحة] ٢-أَقَامَ
الْوَلَائِمَ لِنَجَاحِ ابْنِهِ [فصيحة] ٣-أَقَامَ الْعَزَائِمَ لِنَجَاحِ ابْنِهِ
[صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض بناءً على إجازة
مجمع اللغة المصري استخدام "عَزَمَ" بمعنى: دعا إلى
الطعام، والاسم منه "العزومة" بمعنى: ما يُعْزَمُ عليه. أي:
الوليمة أو المأدبة، ويكون الجمع: عزائم صحيحاً؛ لأن له
أمثلة كثيرة قياسية مثل: "ركوبة وركائب"، و"حلوبة
وحلائب". وقد ورد المفرد بفتح العين في تكملة المعاجم،
ويضمها في معجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة.

٣٥٣٩-عَزَلَ

"عَزَلَ مِنْ مَنْزِلِهِ الْقَدِيمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
ورودها في المعاجم. **المعنى**: نقل أثاثه منه **الرأي والرتبة**:
عَزَلَ مِنْ مَنْزِلِهِ الْقَدِيمِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري
استعمال "عَزَلَ" بمعنى نقل أثاثه من بيت إلى بيت،

عَزَلَهُ عن منصبه [فصيحة] ٢-عَزَلَهُ من منصبه [صحيفة]
أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما
أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي
المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن
يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك.
ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح،
كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ
اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن
قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في
بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني
الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكددها
وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، وقد ورد هذا
الفعل في كتابات القدماء والمعاصرين متعدياً بـ "من"،
و"عن"، كما يمكن تضمينه معنى "خلع".

٣٥٤٤-عَزَمَ

"عَزَمَهُ على الغداء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد
عن العرب بهذا المعنى. المعنى: دعاه للرأي والرتبة: ١-
دَعَاهُ إلى الغداء [فصيحة] ٢-عَزَمَهُ على الغداء [صحيفة]
يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأن مجمع اللغة المصري
أورده بهذا المعنى اعتماداً على معناه القديم في الطلب أو
الأمر مع التشديد؛ ومن ثم تبدو المسألة من باب
التخصيص الدلالي بالدعوة إلى الطعام.

٣٥٤٥-عَزُوبِيَّة

"عاش حياة العزوبية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد
في المعاجم. الرأي والرتبة: ١-عاش حياة العزوبة [فصيحة]
٢-عاش حياة العزوبية [صحيفة] ٣-عاش حياة العزبة
[فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم "عزبة"، و"عزوبة"
مصدرًا لـ "عزب"، ولكن وردت الكلمة المرفوضة في بعض
المعاجم الحديثة، على أنها مصدر صناعي (وانظر: قياسية
صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء).

٣٥٤٦-عَسَرَ

"عَسَرَ عليّ الأمر" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط
في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: صَعَبَ واشتدَّ الرأي

والرتبة: ١-عَسَرَ عليّ الأمر [فصيحة] ٢-عَسَرَ عليّ الأمر
[فصيحة] جاء في التاج: "وقد عَسَرَ الأمر، كفرح...،
وعَسَرَ ككْرَم" فالفعل يأتي من بابي فرح وكْرَم.

٣٥٤٧-عَسَى أن يحلَّ

"عَسَى أن يحلَّ السلام" [مرفوضة عند بعضهم] لأن
"عسى" من أفعال الرجاء وهي تتطلب اسمًا لها. الرأي
والرتبة: ١-عَسَى السلام أن يحلَّ [فصيحة] ٢-عَسَى أن
يحلَّ السلام [فصيحة] تستعمل "عسى" تامة وناقصة،
والتامة هي التي تحتاج إلى فاعل ولا تحتاج إلى اسم وخبر
وهي المسندة إلى أن والفعل كما في المثال الثاني، والناقصة
هي التي تحتاج إلى اسم وخبر كما في المثال الأول.

٣٥٤٨-عَسَى العالمُ يسمع

"عسى العالمُ يسمع شكواهم" [مرفوضة عند بعضهم]
لمجيء خبر "عسى" مضارعاً غير مقترن بـ "أن". الرأي
والرتبة: ١-عسى العالمُ أن يسمع شكواهم [فصيحة] ٢-
عسى العالمُ يسمع شكواهم [صحيفة] الأفصح في خبر
"عسى" أن يكون مضارعاً مسبقاً بـ "أن"، ويجوز أن
يأتي غير مسبوق بها.

٣٥٤٩-عُشْرُ

"عُشْرُ الدينار مئةُ فُلُس" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين
عين "فُعْل" في العدد. المعنى: جزء من عشرة الرأي
والرتبة: ١-عُشْرُ الدينار مئةُ فُلُس [فصيحة] ٢-عُشْرُ
الدينار مئةُ فُلُس [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية
والقراءات القرآنية الضبطين في نظائرها بإسكان العين
وضمها.

٣٥٥٠-عشرة أقدام

"على بُعد عشرة أقدام" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة
قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير
والتأنيث. الرأي والرتبة: ١-على بُعد عشرة أقدام
[فصيحة] ٢-على بُعد عشرة أقدام [صحيفة] الأعداد من
(٣-١٠) تخالف المعدود تذكيراً وتأنيثاً بشرط أن يكون
المعدود مذكوراً في الكلام، وأن يكون متأخراً عن لفظ

العدد، ولما كانت كلمة "قدم" مؤنثة فالصواب أن يأتي العدد معها مذكراً، ولكن لأنها مؤنث مجازي بدون علامة، وتذكيرها جائز، فيصح تأنيث العدد معها.

٣٥٥١- عشرة سُطور

"كُتِبَ عشرة سطور" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. **الرأي والرتبة: ١-** كتب عشرة أسطر [فصيحة] ٢- كتب عشرة سُطور [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مُكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكن جمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزخشي وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزخشي: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدل على ما فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة الاستعمال المرفوض، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ [البقرة/ ٢٢٨]، مع وجود الجمع "أقراء"، و"أقروا" في اللغة.

٣٥٥٢- عشرة عشرة

"جَلَسُوا على المقاعد عشرة عشرة" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. **الرأي والرتبة: ١-** جَلَسُوا على المقاعد عشرة عشرة [فصيحة] ٢- جَلَسُوا على المقاعد عَشَارَ [فصيحة مهملة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرَّح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجازته مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز.

٣٥٥٣- عشرة كيلو متر

"يَبْعَدُ عن الهدف عشرة كيلو متر" [مرفوضة] لمجيء التمييز مفرداً بعد العدد "عشرة". **الرأي والرتبة:** يبعد عن الهدف عشرة كيلو مترات [فصيحة] تمييز الأعداد من (٣-١٠) يكون جمعاً مجزوراً على الإضافة، فالصواب في المثال: "كيلو مترات".

٣٥٥٤- عشرة من الدوائر

"تَمَّتِ الانتخابات في عشرة من الدوائر" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد "عشرة" مع أن المعدود مؤنث. **الرأي والرتبة: ١-** تَمَّتِ الانتخابات في عشر دوائر [فصيحة] ٢- تَمَّتِ الانتخابات في عشر من الدوائر [فصيحة] ٣- تَمَّتِ الانتخابات في عشرة من الدوائر [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجزور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد (وانظر: جر المعدود بـ "من").

٣٥٥٥- عشرة من المبدعين

"تَسَلَّمَ الجوائز عشرة من المبدعين" [مرفوضة عند بعضهم] لجر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. **الرأي والرتبة: ١-** تَسَلَّمَ الجوائز عشرة مبدعين [فصيحة] ٢- تَسَلَّمَ الجوائز عشرة من المبدعين [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع، كأن يكون جمعاً فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصيح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ [الحجر/ ٨٧]، وقوله تعالى: ﴿يَخْمَسَةَ ءَآلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ [آل عمران/ ١٢٥]؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٣٥٥٦- عشر قطارات

"تَمَّ تشغيل عشر قطارات جديدة" [مرفوضة عند أكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة: ١-** تَمَّ تشغيل عشرة قطارات جديدة [فصيحة] ٢- تَمَّ تشغيل عشر قطارات جديدة [صحيحة] الفصيح في المثال

اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألقاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

٣٥٦١- عش الطائر

"بَنَى الطائر عَشًا صغيرًا" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بكسر العين في المعاجم. **المعنى:** ما يجمعه الطائر من حطام العيدان وغيرها يجعله في شجرة ليضع فيه بيضه **الرأي والرتبة:** بنى الطائر عَشًا صغيرًا [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم العين لا كسرهما للدلالة على المعنى المذكور.

٣٥٦٢- عَشَب

"عَشَبَ أرض البستان" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم. **المعنى:** أزال عَشَبَ **الرأي والرتبة:** أزال عَشَبَ أرض البستان [فصيحة] جاء في المعاجم: عَشَبَتِ الأرض: أَنْبَتَتِ العُشْبَ.

٣٥٦٣- عَشَوَائِي

"رَأَيْ عَشَوَائِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها لقواعد النسب. **المعنى:** على غير هدى ونور **الرأي والرتبة:** ١- رَأَيْ عَشَوَائِي [فصيحة] ٢- رَأَيْ عَشَوَائِي [فصيحة مهملة] قبل جمع اللغة المصري استخدام كلمة "عشوائي" صفة لما يكون على غير هدى، واستخدام كلمة "عشوائية" مصدرًا صناعيًا، كما أجاز إبقاء همزتها في النسب دون قلبها واوًا استنادًا إلى أن بعض العرب كان يشبها في الصفة الممدودة المهموزة المؤنثة.

٣٥٦٤- عشيقان

"تَزَوَّجَ العشيقان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فعل" بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة:** ١- تَزَوَّجَ العشيقان [فصيحة] ٢- تَزَوَّجَ العشيقان [فصيحة] وردت صيغة "فعل" بمعنى "فاعل" كثيرًا في كلام العرب، مثل: شرب، وضرب، ونضيج، ونصيح، ورشيد، ورقيم، وقدير، ونصير، وشفيع، وشهيد، وقعيد، وبشير، وعشير، وخليط، وحفيظ، وبديع، وضجيع، وحليف، وشريك، وعنيد، ورقيب، وغيرها، وهي قياسية في معنى المبالغة والصفة المشبهة؛ ذكر

تأنيث العدد "عشرة"؛ لأن المعدود "قطارات" وإن كان مجموعًا جمع مؤنث فإن مفرد مذكر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استنادًا إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالمًا.

٣٥٥٧- عشرون كتاباً عدًا مئات

"ألفَ عشَرين كتابًا عدا مئات المقالات" [مرفوضة] لاستعمال "عدا" هنا للإضافة والزيادة. **الرأي والرتبة:** ألفَ عشَرين كتابًا بالإضافة إلى مئات المقالات [فصيحة] الثابت أن "عدا" أداة استثناء، ومعنى الاستثناء إخراج شيء من شيء، فهو عملية طَرَحَ لا جمع، ومن الخطأ استعمالها بمعنى الإضافة والزيادة، والصواب أن تحل محلها العبارة "بالإضافة إلى".

٣٥٥٨- عَشْرِينَات

"تَزَوَّجَ وَهُوَ فِي الْعَشْرِينَات" [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة:** تَزَوَّجَ وَهُوَ فِي الْعَشْرِينَات [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري جمع ألقاظ العقود بالألف والتاء إذا ألحقت بها ياء النسب، فيقال: عَشْرِينَاتٌ للأعوام من العشرين إلى التاسع والعشرين، ومنع أن يقال في هذا المعنى: عَشْرِينَاتٌ بغير ياء النسب؛ لأن لها معنى آخر، وهو: عدة وحدات، كل منها يتكون من عشرين عنصرًا.

٣٥٥٩- عَشْرِينَ مَخْطُوطَةً

"عَثَرَ عَلَى عَشْرِينَ مَخْطُوطَةً" [مرفوضة] لجر التمييز "مخطوطة"، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** عَثَرَ عَلَى عَشْرِينَ مَخْطُوطَةً [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألقاظ العقود منصوبًا دائمًا.

٣٥٦٠- عَشْرِينِيَّة

"يَحْتَفِلُ بِالذِّكْرِ الْعَشْرِينِيَّةِ لَزَوَاجِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** يحتفل بالذكرى العشرينية لزواجه [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى ألقاظ العقود، دون ردها إلى مفرد، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع

للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعْل" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ لذا فالفعل المذكور فصيح.

٣٥٦٨-عَصْفُورُ

"عَصْفُورٌ جَمِيلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** جنس صغير من الطير. **الرأي:** **والرتبة:** ١-عَصْفُورٌ جَمِيلٌ [فصيحة] ٢-عَصْفُورٌ جَمِيلٌ [مقبولة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "عَصْفُورٌ" بضم العين، وجاء في التاج أنه يفتح في لغة، ولكنه أشار إلى أن الفتح غير معروف، لأن فَعْلُولَ مفقود في الكلام الفصيح.

٣٥٦٩-عَصَمَهُ عَنْ

"عَصَمَهُ اللَّهُ عَنِ الْمَكْرُوهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن" وهو غير معروف. **الرأي:** **والرتبة:** ١-عَصَمَهُ اللَّهُ مِنَ الْمَكْرُوهِ [فصيحة] ٢-عَصَمَهُ اللَّهُ عَنِ الْمَكْرُوهِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَصَمَ" متعدياً إلى مفعوله الأول بنفسه وإلى الثاني بحرف الجر "من". ويمكن تصويب المثال المرفوض على تضمين الفعل "عَصَمَ" معنى "حبس" فيتعدى مثله بـ "عن". وقد وردت تعديته بـ "عن" في كتابات القدماء كالغزالي، وابن خلدون، يقول الأول: "نسأل الله العظيم أن يجعلنا ممن عصمه عن شر نفسه"، ويقول الثاني: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ".

٣٥٧٠-عَصُوا

"عَصُوا أَوَامِرَ رُئُسِهِمْ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي:** **والرتبة:** ١-عَصُوا أَوَامِرَ رُئُسِهِمْ [فصيحة] ٢-عَصُوا أَوَامِرَ رُئُسِهِمْ [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ﴾ النساء/ ٤٢، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/ ٦١،

هذا صاحب النحو الوافي نقلاً عن بعض القدماء، كما أقره مجمع اللغة المصري. و"عشيق" تدخل في المبالغة أو الصفة المشبهة، ووردت في الوسيط والأساسي.

٣٥٦٥-عَصَاة

"هذه عصاتي" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد بهذا اللفظ في المعاجم. **الرأي:** **والرتبة:** ١-هذه عصاي [فصيحة] ٢-هذه عصاتي [مقبولة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "العَصَا" مقصورة، وهي مؤنثة بألف التأنيث المقصورة، وليست مؤنثة بالتاء، وبهذا وردت في قوله تعالى: ﴿هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا﴾ طه/ ١٨. وقد قيل إن أول لحن ظهر في العراق هو قولهم: "هذه عصاتي"، ووردت الكلمة بالتاء في عدد من المعاجم الحديثة.

٣٥٦٦-عَصْرَتْنَا

"يجب علينا عَصْرَتْنَا أَفْكَارَنَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود وزن "فَعْلَنَ" في أوزان الأفعال. **المعنى:** جعلها عَصْرِيَّةً متمشية مع روح العصر. **الرأي:** **والرتبة:** يجب علينا عَصْرَتْنَا أَفْكَارَنَا [صحيحة] رويت ألفاظ كثيرة عن العرب على وزن "فَعْلَنَ" فعلاً وصفة، حتى قال أبو العلاء المعري في رسالة الملائكة: "ولا أمتنع أن يجيء الفعل على "فَعْلَنَ" ... لأن الاسم إذا جاء على ذلك وجب أن يجيء عليه الفعل، إذ كان الاسم أصلاً، وقد قالوا: ناقة رعشن، وامرأة خلبن"، وقد أقر مجمع اللغة المصري استخدام هذه الصيغة لوجود نظائر لها في القديم، كما في "رَهْبَنَة" و"برهنة"، وقد وردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٣٥٦٧-عَصَبَ

"عَصَبَ رَأْسَهُ بِمَنْدِيلٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعَلَ". **المعنى:** شدَّ **الرأي:** **والرتبة:** ١-عَصَبَ رَأْسَهُ بِمَنْدِيلٍ [فصيحة] ٢-عَصَبَ رَأْسَهُ بِمَنْدِيلٍ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الْحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعْلَ" المضعف

٣٥٧٤-عَضَّ عَلَى أَسْنَانِهِ

"عَضَّ عَلَى أَسْنَانِهِ نَدَمًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن معنى عضه: أمسكه بأسنانه، ويستحيل على المرء أن يَعَضَّ أسنانه بأسنانه. **الرأي والرتبة:** ١-عَضَّ بِأَسْنَانِهِ نَدَمًا [فصيحة] ٢-عَضَّ عَلَى أَسْنَانِهِ نَدَمًا [صحيحة] يمكن تخريج المثال المرفوض على المجاز؛ بأن يجعل العض بمعنى الإمساك أو الضغط، أو أن يحمل المعنى على إرادة: ضغط أسنانه العليا على أسنانه السفلى، أو على أنه كناية عن الندم كما يقال: عضَّ على يده، دون أن يكون هناك عضَّ على الحقيقة.

٣٥٧٥-عَطَاءَات

"قُدِّمَتِ الْعَطَاءَاتُ فِي مَوْعِدِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] جمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** قُدِّمَتِ الْعَطَاءَاتُ فِي مَوْعِدِهَا [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمَيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٌ"، و"تَسِيحَةٌ: تَسِيحَتَانِ وتَسِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٣٥٧٦-عَطَارِدَ

"عَطَارِدَ هُوَ أَقْرَبُ الْكَوَاكِبِ إِلَى الشَّمْسِ" [مرفوضة] لضبط العين بالفتح. **الرأي والرتبة:** عَطَارِدَ هُوَ أَقْرَبُ الْكَوَاكِبِ إِلَى الشَّمْسِ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "عَطَارِدَ" بضم العين.

٣٥٧٧-عَطَسَ

"عَطَسَ الرَّجُلُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في

بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٣٥٧١-عَصَى

"عَصَى أَمْرٌ مُعْلَمٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** عَصَى أَمْرٌ مُعْلَمٌ [فصيحة] ورد الفعل "عَصَى" في المعاجم بفتح عينه في الماضي، فهو من باب "ضرب".

٣٥٧٢-عَضَضْتُ

"عَضَضْتُ يَدِيهِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-عَضَضْتُ يَدِيهِ [فصيحة] ٢-عَضَضْتُ يَدِيهِ [صحيحة] الأكثر في الفعل "عَضَّ" أن يأتي من باب فَرَحَ، فيقال: عَضَضْتُ أَعَضَّ، ولكن جاء في اللسان والمصباح أنه قد يأتي من باب "نَفَعَ" في لغة قليلة، فيكون الفتح صحيحاً على هذه اللغة.

٣٥٧٣-عَضَّدَ

"عَضَّدَ الرَّجُلُ صَدِيقَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" **المعنى:** قَوَّاهُ وَأَيَّدَهُ **الرأي والرتبة:** ١-عَضَّدَ الرَّجُلُ صَدِيقَهُ [فصيحة] ٢-عَضَّدَ الرَّجُلُ صَدِيقَهُ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ"، كقول التاج: خَرَّمَ الحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتنفيذ معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، والوارد في المعاجم: "عَضَّدَهُ" بمعنى أعانه ونصره. ولكن ورد في حديث عائشة (ض) عن أبيها رضي الله عنه: "قَدْ عَضَّدَ الدِّينَ وَأَيَّدَهُ"، وورد الفعل "عَضَّدَ" بمعان قريبة، فالإبل المعضَّدة: الموسومة في أعضادها، والثوب المعضَّد: المخطَّط على شكل العضد، كما ورد الفعل "تَعَضَّدَ" بمعنى "احتضن"، ووجود "تَعَضَّدَ" دليل على وجود "عَضَّدَ".

٣٥٨٢-عَطْشَانَيْنِ

"رجع الأولاد من الملعب عطشانين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس يجمع "فَعْلَان" جمعاً سائماً. **الرأي والرتبة:** رجع الأولاد من الملعب عطشانين [صحيحة] ذكر النحاة أنَّ وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة جمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣٥٨٣-عَطُوف

"رجلٌ عَطُوفٌ على الفقراء" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** مشفق، رحيم بهم. **الرأي والرتبة:** ١- رجلٌ عاطفٌ على الفقراء [صحيحة] ٢- رجلٌ عَطُوفٌ على الفقراء [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري قياسية صوغ "فَعُول" من أي فعل ثلاثي لثبوت الصفة ودوامها واستمرارها، لكثرة ورودها عن العرب. وقد وردت هذه الكلمة بهذا المعنى في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٥٨٤-عظام رميمات

"هذه عظام رميمات" [مرفوضة عند بعضهم] لوصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل يجمع المؤنث السالم. **الرأي والرتبة:** ١- هذه عظام رميمية [صحيحة] ٢- هذه عظام رميمات [صحيحة] ٣- هذه عظام رميم [صحيحة] أجاز النحاة أن يكون نعت جمع المذكر غير العاقل مفرداً مؤنثاً، أو جمع مؤنث سالماً، أو جمع تكسير، وقد ورد "رميم" للمذكر والمؤنث والمفرد والجمع؛ لأنها مصدر "رَمَ" بمعنى "بَلَى" قال تعالى: ﴿قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ يس/٧٨، ويمكن أن تكون "رميم" وصف على "فَعِيل" بمعنى "فاعل"؛ وبهذا يجوز أن نقول: "رميمة".

٣٥٨٥-عَظَمَة

"تظهر عَظَمَة شخصيته في تسامحه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى:** مكانة

المعاجم. **الرأي والرتبة:** عَطَسَ الرجلُ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَطَسَ" بفتح العين، ومضارعه "يَعْطُسُ"، و"يَعْطُسُ" بكسر الطاء، وضمها فهو من بابي ضَرَبَ ونَصَرَ.

٣٥٧٨-عَطَسَ

"عَطَسَ الرجلُ" [مرفوضة] لكسر عين الفعل. **الرأي والرتبة:** عَطَسَ الرجلُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "عَطَسَ" بفتح العين في الماضي.

٣٥٧٩-عَطَشَ

"عَطَشَ الزرعُ" [مرفوضة] لضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** عَطَشَ الزرعُ [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة أن الفعل "عَطَشَ" من باب فَرَحَ، فهو مكسور العين في الماضي، مفتوحها في المضارع.

٣٥٨٠-عَطْشَانَا

"رأيت رجلاً عَطْشَانَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتثنية الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة:** ١- رأيت رجلاً عَطْشَانَا [فصيحة] ٢- رأيت رجلاً عَطْشَانَا [فصيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بـ"الف ونون" إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره جمع اللغة المصري، كذلك ذكر القاموس والتاج أن مؤنث عطشان: عطشى، وعطشانة؛ وبذا يكون صرف الكلمة من الفصح.

٣٥٨١-عَطْشَانَة

"فتاة عطشانة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة:** ١- فتاة عَطْشَى [فصيحة] ٢- فتاة عَطْشَانَة [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد جمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ"فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان والقاموس والتاج والوسيط والأساسي والمنجد.

من دفع الضريبة [فصيحة] المستعمل في هذا المعنى: أعفاه المزيد بالهمزة، فقد جاء في التاج: أَعْفَيْني من هذا الأمر: دعني منه، وجاء في الوسيط: أعفى فلاناً من الأمر: أسقطه عنه فلم يطالبه به ولم يحاسبه عليه.

٣٥٨٩-عَفَشَ

"نَقَلَ عَفَشَ مَنْزِلَهُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: ما تَجَمَّع فيه من الأثاث والأمتعة الرأي والرتبة: نَقَلَ عَفَشَ مَنْزِلَهُ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَفَشَهُ" من باب ضَرَبَ بمعنى "جَمَعَهُ"، وفي التاج: "يقولون: هو من العَفَشِ النَّفْسَ، لِرُذَالِ الْمَتَاعِ"؛ وبهذا تصح الكلمة على التطور الدلالي، وقد ذكرها المنجد بهذا المعنى الحديث.

٣٥٩٠-عَفَّنَ

"عَفَّنَ الطَّعَامُ" [مرفوضة] لاستعمال "عَفَّنَ" لازماً. المعنى: فَسَدَ الرَّايَ والرتبة: ١-عَفَّنَ الطَّعَامُ [فصيحة] ٢-تَعَفَّنَ الطَّعَامُ [فصيحة] أوردت المعاجم "عَفَّنَ" و"تَعَفَّنَ" - بمعنى فسد وتغيرت صفاته - لازمين، أما "عَفَّنَ" الشيءَ فبمعنى عَرَّضَهُ لأسباب الفساد والتغير حتى عَفِنَ، فيأتي متعدياً إلى المفعول بنفسه.

٣٥٩١-عَفَيْتَ

"أَتَمَّنَى لَوْ عَفَيْتَ عَنْ صَدِيقِكَ" [مرفوضة] لورود "عفا" بالياء. الرأي والرتبة: أَتَمَّنَى لَوْ عَفَوْتَ عَنْ صَدِيقِكَ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَفَا" واوي اللام. "عفا يعفو عَفْواً".

٣٥٩٢-عَقَّارَ

"اكتُشِفَ عَقَّارٌ جَدِيدٌ لِعِلَاجِ مَرَضِ السُّكْرِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: ما يُتَدَاوَى به من الأعشاب. الرأي والرتبة: اكتُشِفَ عَقَّارٌ جَدِيدٌ لِعِلَاجِ مَرَضِ السُّكْرِ [فصيحة] كلمة "عَقَّار" بمعنى دواء، تضبط في المعاجم بتشديد القاف، وتجمع على عقاقير، أما "عَقَّار" فهو كل ملك ثابت كالأرض والدار ويجمع على عقارات.

وقد راي الرأي والرتبة: تظهر عَظْمَة شخصيته في تسامحه [فصيحة] يشيع استعمال "العظمة" بمعنى عِظَم المكانة، والأصل في استعمالها أنها لمعنى الكِبَر والتجبر، وهي على هذا من ذميم الصفات إلا في حق الله تعالى، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "العظمة" بمعنى عِظَم المكانة اعتماداً على ما جاء في المعاجم: "لفلان عظمة عند الناس: أي حرمة يعظم لها".

٣٥٨٦-عُظْمَتَانِ

"اتَّفَقَتِ الدَوْلَتَانِ العُظْمَتَانِ عَلَى تَقْسِيمِ مَنَاطِقِ النِّفُوذِ" [مرفوضة] للخطأ في تثنية الاسم المقصور "عُظْمَى". الرأي والرتبة: اتَّفَقَتِ الدَوْلَتَانِ العُظْمَيَانِ عَلَى تَقْسِيمِ مَنَاطِقِ النِّفُوذِ [فصيحة] القاعدة في تثنية الاسم المقصور الذي ألفه رابعة أن تبدل هذه الألف ياءً.

٣٥٨٧-عَفَا عَلَى

"فَكْرَةُ عَفَا عَلَيْهَا الزَّمَنُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: مَحَامَا الرَّايَ والرتبة: ١-فَكْرَةُ عَفَاها الزَّمَنُ [فصيحة] ٢-فَكْرَةُ عَفَاها الزَّمَنُ [فصيحة] ٣-فَكْرَةُ عَفَى عَلَيْهَا الزَّمَنُ [صحيحة] ٤-فَكْرَةُ عَفَا عَلَيْهَا الزَّمَنُ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، وجاء في المعاجم: عَفَتَ الرِّيحُ الأثرَ، وَعَفَّتْهُ: محته ودرسته، فالفعل مجرداً ومزبداً يُعَدَّى بنفسه في هذا المعنى، ولكن أجاز الأساسي والمنجد تعدية "عَفَى" المضعف بـ "على" في: عَفَى عَلَيْهِ الزَّمَنُ، وهو الوارد في كتابات ابن خلدون، وأبي بكر الصولي، وأبي حيان التوحيدي وغيرهم، والفعل "عَفَا عَلَى" يمكن أن يُضْمَنَ معنى "أَخْنَى" الذي يتعدى بـ "على"، كما في قول الشاعر:

أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبِّدٍ

ويجوز أن يَضْمَنَ معنى: مرّ.

٣٥٨٨-عَفَاهُ مِنَ الدَّفْعِ

"عَفَاهُ مِنَ دَفْعِ الضَّرْبِيَّةِ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد مجرداً بهذا المعنى. المعنى: أسقطها عنه الرأي والرتبة: أعفاه

٣٥٩٣- عقارات

"صادرت الدولة كل عقاراته وأملكه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة**، صادرت الدولة كل عقاراته وأملكه [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، ومخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد ورد في الوسيط والأساسي والمنجد.

٣٥٩٤- عَقَبَ الشَّهْرَ

"جاء عَقَبَ الشَّهْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم القديمة لهذا المعنى. **المعنى**، بعد مُضِيِّه **الرأي والرتبة**، ١- جاء عَقَبَ الشَّهْرَ [فصيحة] ٢- جاء عَقَبَ الشَّهْرَ [صحيحة] ٣- جاء عَقَبَ الشَّهْرَ [فصيحة] مهملة] جاء في التاج واللسان: جئتك في عَقَبِ الشهر، وعَقْبِهِ أي لأيام بقيت منه عشرة أو أقل. وجئت في عَقَبِ الشهر، وعَقْبِهِ: أي بعد مضيه كله. ويمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على ما نقله التاج: وجئت فلاناً على عَقَبِ ممره وعَقْبِهِ وعَقْبِهِ أي بعد مروره.

٣٥٩٥- عَقْدَ

"توفي طارق بن زياد في العَقْدَ الثاني من القرن الثامن الميلادي" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر العين. **المعنى**، العشرة والعشرون إلى التسعين **الرأي والرتبة**، توفي طارق بن زياد في العَقْدَ الثاني من القرن الثامن الميلادي [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "عَقْدَ"

بفتح العين، ولا يُعْتَدَ بما ورد في بعض المراجع من كسر، فهو خطأ في الضبط. أما العَقْدَ - بالكسر - فهو القِلَادَة.

٣٥٩٦- عَقْدَ ثَالِثَ

"عمرها خمسة وثلاثون عاماً، فهي في العَقْدَ الثالث من عمرها" [مرفوضة] للخطأ في تحديد معنى اللفظ. **الرأي والرتبة**، عمرها خمسة وثلاثون عاماً، فهي في العَقْدَ الرابع من عمرها [فصيحة] العَقْدَ كل عشر سنوات، فيقال: العَقْدَ الأول للأعداد من ١-١٠، والعَقْدَ الثاني من ١١-٢٠، والعَقْدَ الثالث من ٢١-٣٠؛ ومن ثمّ فالأعداد من ٣١-٤٠ ضمن العَقْدَ الرابع، وهو الصواب في مثالنا.

٣٥٩٧- عَقْرَ

"هاجمهم في عَقْرِ دارهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا اللفظ في المعاجم. **المعنى**، وسطها أو أصلها **الرأي والرتبة**، هاجمهم في عَقْرِ دارهم [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "العَقْرَ" بضم العين وسكون القاف بمعنى: وسط الدار وأصلها.

٣٥٩٨- عَقْرَبَا السَّاعَةَ

"تَوَقَّفَ عَقْرَبَا السَّاعَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا اللفظ لم يرد لهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**، إبرتاها اللتان تشيران إلى الوقت **الرأي والرتبة**، تَوَقَّفَ عَقْرَبَا السَّاعَةَ [فصيحة] أجاز الوسيط وغيره استعمال "عقربا الساعة" بهذا المعنى المعاصر، ونص الوسيط على أنه محدث.

٣٥٩٩- عَقَلَ

"عَقَلْتُ هَذَا الْأَمْرَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**، أدركته على حقيقته **الرأي والرتبة**، عَقَلْتُ هَذَا الْأَمْرَ [فصيحة] ورد الفعل "عَقَلَ" في المعاجم مفتوح العين من بابي: "ضَرَبَ وَنَصَرَ".

٣٦٠٠- عَقْلَانِي

"له تفكير عَقْلَانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة**، ١- له تفكير عَقْلِي [فصيحة] ٢- له تفكير عَقْلَانِي [صحيحة] قاعدة النسب تقتضي زيادة الياء المشددة على المنسوب إليه دون تغييرات

الموصوف أو لم يذكر.

٣٦٠٤-عُكَارَة

"تَرَسَّبت العُكَارَة في قعر الإناء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ترسَّبت العُكَارَة في قعر الإناء [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسالة"، و"الكناسة"، و"النُفاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة؛ ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٣٦٠٥-عَكْسَ آثَارًا

"عَكست الرحلة آثَارًا طيبة على وجوه المشتركين فيها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عكس" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** أظهرت ووضَّحت **الرأي والرتبة:** عكست الرحلة آثَارًا طيبة على وجوه المشتركين فيها [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري صحة هذا الاستعمال بناء على قول المعاجم: عكس فلان على فلان أمره: رده إليه، فالعكس هو الرد والتأثير والتوضيح.

٣٦٠٦-عُكَاز

"تَوَكَّأ الشيخ على عُكَازِه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** تَوَكَّأ الشيخ على عُكَازِه [صحيحة] وردت كلمة "عُكَاز" في المعاجم القديمة، فقد ذكرها التاج، ووصفها بأنها عصا ذات زُجٍّ في أسفلها يتوكأ عليها الرجل، وذكر اللسان كلمة "عُكَازَة"، والوسيط: "عُكَاز" و"عُكَازَة".

٣٦٠٧-عُلَافَة

"أَكَلَت الدَّابَة ما في المذود إلا عُلَافَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما تبقى فيه من علف الدابة **الرأي والرتبة:** أكلت الدَّابَة ما في المذود إلا عُلَافَة [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسالة"،

أخرى، ولكن وجدت كلمات كثيرة نسب العرب إليها بزيادة الألف والنون منها: لحياني، وجسماني، ومخبراني، ومنظراني، وقد جاءت الزيادة لإفادة المبالغة.

٣٦٠١-عُقُوبَة

"عاقبه عقوبة شديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر من "عاقب" لا يأتي على "فُعولة". **الرأي والرتبة:** ١-عاقبه عقابًا شديدًا [فصيحة] ٢-عاقبه مُعاقبة شديدة [فصيحة] ٣-عاقبه عُقوبة شديدة [فصيحة] يأتي المصدر القياسي من "فاعَل" على وزن "فِعال" أو "مُفاعلة" فيقال: "عِقَاب"، أو "مُعاقبة"، ويجوز كذلك استعمال "العقوبة" لأنها اسم من "العقاب"، وقد جاء في اللسان: "والعقاب، والمُعاقبة: أن تجزي الرجل بما فعل سوءًا، والاسم العقوبة".

٣٦٠٢-عَقِيدِيّ

"نشأ بينهم خلاف عَقِيدِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة:** ١-نشأ بينهم خلاف عَقْدِيّ [فصيحة] ٢-نشأ بينهم خلاف عَقِيدِيّ [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "عقيدة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٣٦٠٣-عَقِيمَة

"امرأة عَقِيمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَعِيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى:** لا تنجب **الرأي والرتبة:** ١-امرأة عَقِيم [فصيحة] ٢-امرأة عَقِيمَة [صحيحة] "فَعِيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قرارًا يجيز إلحاق التاء سواء ذكر

فيما جاء من الأفعال على وزن "افتعل". وبعض الأفعال المرفوضة ليس في اللغة ما يحظر استخدام "مع" معها فضلاً عن إمكانية تعدد المتعلقات في الجملة أو حمله على التعدد الأسلوبى، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة.

٣٦١١-علام

"علام تعتمد في قولك؟" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "ما" بدلاً من "أي". **الرأي والرتبة**: ١-على أي شيء تعتمد في قولك؟ [فصيحة] ٢-علام تعتمد في قولك؟ [فصيحة] جاء في التاج: "ما" الاستفهامية ومعناها "أي شيء" نحو قوله تعالى: ﴿مَا هِيَ﴾ البقرة/٦٨، وعليه يصح استعمال "ما" في موضع "أي شيء". وحتى لو كانت "ما" غالبية في غير العاقل؛ فالمستول عنه هنا غير عاقل، بدليل إضافة "أي" إلى "شيء"، مما ينفي أن يكون المستول عنه عاقلاً في عرف المعاصرين على الأقل.

٣٦١٢-علامات زرقاء

"علامات زرقاء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف. **الرأي والرتبة**: ١-علامات زرق [فصيحة] ٢-علامات زرقاء [فصيحة] جمع المؤنث السالم سواء أكان للعاقل أم لغير العاقل يجوز في صفته أن تكون جمعاً أو مفرداً مؤنثاً. قال تعالى: ﴿وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ﴾ النساء/٢٣ وقرئت الآية: ﴿وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ﴾ فوصف جمع المؤنث السالم بالاسم الموصول لجمع الإناث مرة، وبالاسم الموصول للمفرد المؤنث مرة أخرى.

٣٦١٣-علامة "صح"

"ضع علامة 'صح' أمام العبارة الصحيحة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن المصدر "صح" ليس من مصادر الفعل "صح". **الرأي والرتبة**: ١-ضع علامة "صح" أمام العبارة الصحيحة [صحيحة] ٢-ضع علامة "صح" أمام العبارة الصحيحة [فصيحة مهمة] ٣-ضع علامة "الصحة" أمام العبارة الصحيحة [فصيحة مهمة] يمكن أن يخرج اللفظ على أنه فعل ماض وليس مصدرًا.

و"الكناسة"، و"النفاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٣٦٠٨-علا في

"علا في الجبل" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: صعد الرأي والرتبة: ١-علا الجبل [فصيحة] ٢-علا في الجبل [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، وجاء في اللسان: "وعلا في الجبل والمكان"، فعُدّي الفعل بـ "في"، وقد أجازت المعاجم تعديته بنفسه، وبـ "على"، وبـ "الباء" كذلك.

٣٦٠٩-علاقة

"ربطتني بأستاذي علاقة مودة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: رابطة ودّ تربط بيننا الرأي والرتبة: ١-ربطتني بأستاذي علاقة مودة [فصيحة] ٢-ربطتني بأستاذي علاقة مودة [صحيحة] جاء في لسان العرب: قال اللحياني عن الكسائي: لها في قلبي علاقة حب وعلاقة حب. قال: ولم يعرف الأصمعي علاقة حب، إنما عرف علاقة حب بالفتح. وذكرت معاجم أخرى أنه يجوز في كلمة "علاقة" بالمعنى المستعمل هنا فتح العين وكسرها، والفتح أفصح، ففي القاموس: "العلاقة، ويكسر: الحب اللازم للقلب"، وقد ميز الوسيط والأساسي والمنجد بين الكلمتين بالفتح والكسر.

٣٦١٠-علاقة مع

"كان على علاقة طيبة معه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "مع" بدلاً من حرف الجر "الباء"، وهو ما لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-كان على علاقة طيبة به [فصيحة] ٢-كان على علاقة طيبة معه [صحيحة] التبادل بين بعض الظروف وحروف الجر شائع، وتشترك "مع" و"الباء" في إفادة معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم؛ ومن ثم يكون التبادل بينهما سائغاً خاصة وأن مجمع اللغة المصري أجاز استعمال "مع" بدلاً من الباء

٣٦١٤-عَلَانِيَّة

"تَصَدَّقْ بِمَالِهِ فِي السَّرِّ وَالْعَلَانِيَّةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط المصدر بتشديد الياء. الرأى والرغبة: تصدَّق بماله في السَّرِّ وَالْعَلَانِيَّةِ [فصيحة] جاءت كلمة "عَلَانِيَّة" بتخفيف الياء في المعاجم مصدرًا للفعل "عَلَنَ"، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً﴾ فاطر/٢٩.

٣٦١٥-عَلَاوَات

"صَرَفَ الْمُوظَّفُونَ عَلَاوَاتِهِمُ السَّنَوِيَّةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذه الكلمة مما لا يصحَّ جمعه جمع مؤنث سالِمًا. الرأى والرغبة: صَرَفَ الْمُوظَّفُونَ عَلَاوَاتِهِمُ السَّنَوِيَّةَ [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالِمًا، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالِمًا، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبي جمع "بوقًا" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَعْ له جمع تكسير، ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٣٦١٦-عَلَاوَة

"أَخَذَ الْمُوظَّفُ عَلَاوَةً دُورِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: ما يزداد على مرتبه الأصلي كل مدة معينة تمضي في العمل الرأى والرغبة: ١- أَخَذَ الْمُوظَّفُ عَلَاوَةً دُورِيَّةً [فصيحة] ٢- أَخَذَ الْمُوظَّفُ عَلَاوَةً دُورِيَّةً [صحيحة] كلمة "عَلَاوَة" وردت في المعاجم بكسر العين لا فتحها. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض اعتمادًا على كثرة ما جاء من "فعالة" بفتح الفاء وكسرها بمعنى واحد، وقد عقد له ابن السكيت بابًا خاصًا ذكر تحته ست عشرة كلمة منها: "دلالة"، و"مهارة"، و"وكالة"،

و"جنازة"، و"وصاية"، و"رضاعة".

٣٦١٧-عِلَاوَة

"عِلَاوَة عَمَّا سَبَقَ ذَكَرَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية "عِلَاوَة" بـ "عن". المعنى: إضافة إليه الرأى والرغبة: ١- عِلَاوَة عَلَى مَا سَبَقَ ذَكَرَهُ [فصيحة] ٢- عِلَاوَة عَمَّا سَبَقَ ذَكَرَهُ [فصيحة] استند المخطئون لتعدية "عِلَاوَة" بـ "عن" إلى أن هذا المصدر بمعنى "الزيادة" التي تُعَدَّى بـ "على". ولكن الفعل "زاد" المقيس عليه يُعَدَّى بـ "على" و"عن"، وقد ورد الثاني في شعر جاهلي هو:

يزيد نبالة عن كل شيء

كما ذكر أبو البقاء في الكليات أنَّ "الزيادة" تتعدَّى بـ "عن" كما تتعدَّى بـ "على"؛ لأنَّ "النقص" يتعدَّى بهما، وهو تقيضها.

٣٦١٨-عَلْبَة

"عَلْبَة خَشْبِيَّة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بكسر العين. المعنى: وعاء ضخم الرأى والرغبة: عَلْبَة خَشْبِيَّة [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم العين لا كسرها.

٣٦١٩-عَلَقَ فِي

"عَلَقَ الطَيْرُ فِي الشَّبَكَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". المعنى: نشب فيها، أو استمسك الرأى والرغبة: ١- عَلَقَ الطَيْرُ بِالشَّبَكَةِ [فصيحة] ٢- عَلَقَ الطَيْرُ فِي الشَّبَكَةِ [صحيحة] جاء الفعل "عَلَقَ" في المعاجم في هذا المعنى متعديًا بالباء، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيرًا، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفًا للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن

من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن عِلَّةَ المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوَّن في المثال.

٣٦٢٤- علماء ثقة

"إِنَّهُمْ علماء ثقة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في العدد. **الرأي والرتبة**: ١- إِنَّهُمْ علماء ثِقَات [فصيحة] ٢- إِنَّهُمْ علماء ثِقَة [فصيحة] على الرغم من أن مطابقة الصفة للموصوف واجبة في النعت الحقيقي؛ فإنه قد يجوز عدم المطابقة في العدد كما في المثال الثاني؛ لأن كلمة "ثقة" مصدر والوصف بالمصدر جائز لوروده بكثرة في كلام العرب، قال ابن مالك:

ونعتوا بمصدر كثيرا فالتزموا الأفراد والتذكيرا

وقد جاز جمع المصدر "ثقة" في المثال الأول لوجود تاء التأنيث به؛ وبهذا يصح المثالان.

٣٦٢٥- عِلْمَانِي

"هو رجل عِلْمَانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **المعنى**: نسبة إلى العِلْم بمعنى العالم. **الرأي والرتبة**: هو رجل عِلْمَانِي [فصيحة] قاعدة النسب تقتضي زيادة الياء المشددة على المنسوب إليه دون تغيرات أخرى، ولكن وجدت كلمات كثيرة نسب العرب إليها بزيادة الألف والنون، مثل: "شِعْرَانِي"، وعلى هذا فلا مانع من استعمال كلمات أخرى استخدمت في العصر الحديث بزيادة الألف والنون مثل "عِلْمَانِي" و"عِقْلَانِي".

٣٦٢٦- عَلِمَتْ

"عَلِمَتْ تركيا جميع مؤسساتها" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود وزن "فَعْلَنْ" في أوزان الأفعال. **المعنى**: جعلتها عِلْمَانِيَّة غير مرتبطة بالدين. **الرأي والرتبة**: عَلِمَتْ تركيا جميع مؤسساتها [فصيحة] رويت ألفاظ كثيرة عن العرب على وزن "فَعْلَنْ" فعلاً وصفة، حتى قال أبو العلاء المعري في رسالة الملائكة: "ولا أُمْنَعُ أن يجيء الفعل على "فَعْلَنْ" ... لأن الاسم إذا جاء على ذلك وجب أن يجيء عليه الفعل، إذ كان الاسم أصلاً، وقد قالوا: ناقة رِعْشَن،

"الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في" مثل: "نشب".

٣٦٢٠- عَلَاقَة

"وضع المعطف على العَلَاقَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تسمع عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١- وَضَعَ المعطف على العَلَاقَة [صحيحة] ٢- وَضَعَ المعطف على العِلَاقَة [فصيحة مهملّة] جاء في التاج: العِلَاقَة، بالكسر، في السوط ونحوه، ولكن مجمع اللغة المصري أجاز قياسية "فَعَالَة" في صوغ اسم الآلة، ومن ثم يصح استعمال "عَلَاقَة"، وقد ذكرتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٣٦٢١- عُلِّلَ

"عُلِّلَ لما يأتي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: اذكر العِلَّة أو السبب. **الرأي والرتبة**: عُلِّلَ لما يأتي [صحيحة] جاء في المعاجم: "وهذه علته أي سببه.. وهذا علة لهذا، أي سبب له"، وفي الوسيط: عُلِّلَ الشيء: بيّن علته وأثبتته بالدليل، مما يدل على صحة التعبير المرفوض، وإن جاءت اللام زائدة فيه للتقوية.

٣٦٢٢- عِلْمٌ عَلَى

"عِلْمٌ عَلَى موضع كذا من الكتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: وضع عليه علامة. **الرأي والرتبة**: ١- عِلْمٌ عَلَى موضع كذا من الكتاب [فصيحة] ٢- عِلْمٌ عَلَى موضع كذا من الكتاب [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن أجازت المعاجم أن يُقال: "أعلم عليه"، فإذا جاز هذا جاز أيضاً "عِلْمٌ عليه".

٣٦٢٣- عُلَمَاءُ

"حَضَرَ عُلَمَاءُ من جميع الأقطار" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: حضر عُلَمَاءُ من جميع الأقطار [فصيحة] تستحق كلمة "عُلَمَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم

وامرأة خلبن"، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري استخدام هذه الصيغة لوجود نظائر لها في القديم، كما في "رَهْبَنَة"، و"بَرْهَنَة"، وقد وردت الكلمة بلفظها في المنجد.

٣٦٢٧- عَلَنِيًّا

"اعترف بخطئه عَلَنِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم ضمن مصادر "علن". الرأي والرتبة: ١- اعترف بخطئه عَلَنًا [فصيحة] ٢- اعترف بخطئه علانية [فصيحة] ٣- اعترف بخطئه علنيًّا [صحيحة] جاء في التاج: "علن.... عَلَنًا وَعَلَانِيَّةً"، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على أن تكون "علنيًّا" هي "علن" أضيفت إليها ياء النسب التي تحول الاسم إلى الوصفية، ويُعَرَّب اللفظ حينئذ مفعولاً مطلقاً (صفة لمصدر محذوف تقديره: اعترافاً علنيًّا).

٣٦٢٨- على الأغلب

"هذا أمرٌ جليٌّ على الأغلب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجرّ "على" بدلاً من "في". الرأي والرتبة: ١- هذا أمرٌ جليٌّ في الأغلب [فصيحة] ٢- هذا أمرٌ جليٌّ على الأغلب [فصيحة] (انظر: على الأقل).

٣٦٢٩- على الأقلّ

"نلتزم بمقاطعة إسرائيل على الأقلّ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجرّ "على" بدلاً من "في". الرأي والرتبة: ١- نلتزم بمقاطعة إسرائيل في الأقلّ [فصيحة] ٢- نلتزم بمقاطعة إسرائيل على الأقلّ [فصيحة] اعتمد بعض اللغويين على بعض الشواهد المنقولة عن أئمة اللغويين في استعمال "في" بدلاً من "على" في الأسلوب المرفوض ونظائره مثل "على الأغلب"، "على الأعم"، "على الأكثر"، "على الأقلّ" إلخ، فرفض استعمال "على" فيها، متعللين بعدم قياسية نيابة حروف الجر بعضها عن بعض. ولكن ليست هذه المسألة من قبيل تبادل حروف الجر، وإنما لكل من الاستعمالين دلالة مختلفة، وكلاهما وارد عن العرب، فإذا كان الحرف "في" في هذه الأساليب للظرفية المجازية أو التقديرية والتقدير في المثال المرفوض: "في الأمر الأقلّ"، فإن التقدير مع الحرف "على": "مبنى على الأمر الأقلّ". وورد استعمال "على" في مقدمة مختار الصحاح

للرازي حيث قال: "فإن ضبطنا كل اسم يشبه على الأعم والأغلب" وقول الرضي في شرح الشافية: "وجاء... على الأكثر" وغيرهما كثير. وقد سجلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال ومنها الأساسي والمنجد.

٣٦٣٠- على الباب

"وجدنا على الباب رجلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. الرأي والرتبة: ١- وجدنا لدى الباب رجلاً [فصيحة] ٢- وجدنا عند الباب رجلاً [فصيحة] ٣- وجدنا على الباب رجلاً [صحيحة] يصح المثال المرفوض من قبيل المجاز والتقدير المكان الذي يفتح عليه الباب أو على معنى المجاوزة في "على" بمعنى: إذا جاوزت الباب وجدت رجلاً.

٣٦٣١- على رأي

"المسألة على رأي فلان سهلة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجرّ "على" بدلاً من "في". الرأي والرتبة: ١- المسألة في رأي فلان سهلة [فصيحة] ٢- المسألة على رأي فلان سهلة [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدي تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ولذا يمكن تصحيح المثال المرفوض.

٣٦٣٢- على شَرَف فلان

"أقيم الحفل على شَرَف فلان" [مرفوضة عند أكثرين] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. الرأي والرتبة: أقيم الحفل على شَرَف فلان [صحيحة] ورد في الوسيط: يقال هو على شرف من كذا: مشرف عليه ومقارب له. وعليه يصح التعبير المرفوض الذي كان يعني أن الحفل قد أقيم تحت إشراف فلان وبرعايته، ثم تطور المعنى ليصبح: أقيم الحفل تكريمًا لفلان، وهو المعنى الذي ذكره المنجد والأساسي.

٣٦٣٣- على ضوء

"تابع بحثه على ضوء النظريات الحديثة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "على" وهو غير منقول عن العرب. **المعنى:** على استهداء بها **الرأي والرتبة**: ١- تابع بحثه في ضوء النظريات الحديثة [فصيحة] ٢- تابع بحثه على ضوء النظريات الحديثة [فصيحة] تذكر المعاجم التعبيرات الآتية: ألقى ضوءاً على الموضوع، سار على ضوء القمر، جلس تحت ضوء القمر، تصرف على ضوء الأحداث، في ضوء النظريات الحديثة. وواضح أن السياق هو الذي اقتضى اختيار الحرف أو الظرف المناسب دون قيد آخر.

٣٦٣٤- على يساري

"جلس على يساري" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "على" قبل "يسار" **الرأي والرتبة**: ١- جلس عن يساري [فصيحة] ٢- جلس على يساري [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال حرف الجر "عن" مع اليمين واليسار، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا تَبْنِيهِمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ﴾ الأعراف/١٧. ويصح استعمال حرف الجر "على" لوروده عن العرب، فقد ذكر الزمخشري أن العرب تقول: جلس عن يمينه وعلى يمينه، وعن شماله وعلى شماله، ولكل من الحرفين استعمال دقيق فمعنى على يساره أنه تمكن في جلوسه من جهة اليسار، ومعنى عن يساره أنه جلس غير ملاصق لجاره.

٣٦٣٥- على يمينه

"جلس على يمينه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "على" **الرأي والرتبة**: ١- جلس عن يمينه [فصيحة] ٢- جلس على يمينه [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال حرف الجر "عن" مع اليمين واليسار، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا تَبْنِيهِمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ﴾ الأعراف/١٧. ويصح استعمال حرف الجر "على" لوروده عن العرب، فقد ذكر الزمخشري أن العرب تقول: جلس عن يمينه وعلى يمينه، وعن شماله وعلى شماله، ولكل من الحرفين استعمال دقيق، فمعنى على يمينه

أنه تمكن في جلوسه من جهة اليمين، ومعنى عن يمينه أنه جلس منحرفاً عنه غير ملاصق لجاره.

٣٦٣٦- علياً

"هذه سياسة علياً" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً **الرأي والرتبة**: هذه سياسة علياً [فصيحة] إذا كان أفعال التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمع في كلام العرب مجيء أفعال التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَى﴾ البقرة/٨٣، وقد خرجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كأن صغرى وكبرى من فقاقتها

٣٦٣٧- عليّة

"هو من عليّة القوم" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط العين **المعنى:** أرفعهم قدر **الرأي والرتبة**: هو من عليّة القوم [فصيحة] ضبطت المعاجم كلمة "عليّة" بكسر العين لا بضمها.

٣٦٣٨- عليك بالصدق

"عليك بالصدق" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفعل متعدياً بحرف الجر **الرأي والرتبة**: ١- عليك الصدق [فصيحة] ٢- عليك بالصدق [فصيحة] أسماء الأفعال حكمها في التعدي وال لزوم حكم الأفعال التي هي بمعناها، إلا أنّ الباء تزداد في مفعولها كثيراً، فمثلاً: "عليك": اسم فعل أمر يتعدى بنفسه وبحرف الجر الباء، فقد جاء في اللسان: وتقول عليّ زيدا، وعليّ يزيد معناه: أعطني زيدا. وقال بعضهم: إن "عليك" تتعدى بالباء إذا كانت بمعنى "تمسك"، كقول الشاعر:

عليك بأوساط الأمور فإنها نجاة ولا تتبع ذلواً ولا صعباً

أما إذا كانت بمعنى "الزم" فتتعدى بنفسها، كقوله تعالى:

﴿ عَلَيَّكُمْ أَنْفُسُكُمْ ﴾ المائدة/١٠٥؛ وبهذا يصح المثالان المذكوران.

٣٦٣٩- عمادة

"أسند إلى فلان عمادة الكلية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: منصب العميد فيها الرأي والرتبة: أسند إلى فلان عمادة الكلية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صوغ "فعالة" للدلالة على معنى الحرفة أو شبهها من المصاحبة والملازمة. وقد أثبتت المعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد والوسيط كلمة "العمادة"، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٣٦٤٠- عمالة

"يحتاج هذا المصنع إلى عمالة كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم، وإنما وردت بمعنى أجر العامل. المعنى: مجموع الأيدي العاملة الرأي والرتبة: ١- يحتاج هذا المصنع إلى عمال كثيرين [فصيحة] ٢- يحتاج هذا المصنع إلى عمالة كثيرة [صحيحة] العمالة في المعاجم القديمة تعني أجر العامل أو حرفته، وتستعمل الكلمة حديثاً بمعنى "العمال"، ويمكن تصحيح هذا الاستعمال لإجازة مجمع اللغة المصري له باعتباره نوعاً من المجاز، علاقته السببية، وقد سجلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال.

٣٦٤١- عمد

"عمد إلى إرضائه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل الماضي. المعنى: قصد ذلك الرأي والرتبة: عمد إلى إرضائه [فصيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "عمد" بمعنى "قصد" من باب "ضرب"، ومن ثم تكون عينه "الميم" مفتوحة في الماضي.

٣٦٤٢- عمداء

"كُرمَ عمداء كثيرون" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: كُرمَ عمداء كثيرون [فصيحة] تستحق كلمة "عمداء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة

أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٣٦٤٣- عمرة

"تحتاج السيارة إلى عمرة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: إصلاح شامل الرأي والرتبة: تحتاج السيارة إلى عمرة [صحيحة] على الرغم من استحداث هذا المعنى وعدم وروده في المعاجم القديمة فإنه يمكن تصحيحه اعتماداً على تصحيح مجمع اللغة المصري له باعتباره اسم مرة من "عمر" الثلاثي، بمعنى بنى، وإذا كانت دلالة اللفظ مرتبطة بالإصلاح فإن الإصلاح نوع من البناء والترميم.

٣٦٤٤- عمل

"عمل ما في وسعه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. الرأي والرتبة: عمل ما في وسعه [فصيحة] ضبطت المعاجم القديمة والحديثة عين الفعل "عمل" - الميم - بالكسر في الماضي، وليس بفتحها.

٣٦٤٥- عملات

"سوق العملات" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة "الميم" في الجمع. الرأي والرتبة: ١- سوق العملات [فصيحة] ٢- سوق العملات [فصيحة] ٣- سوق العملات [فصيحة مهمة] عند جمع "فلة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فيجوز فيها الضم أو الفتح أو السكون، وقد ورد الجمع "عملات" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد بضم الميم وسكونها.

٣٦٤٦- عملة صعبة

"اشترى عملة صعبة لنيته السفر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير لم يرد عن العرب. المعنى: نقد يحتفظ بقيمته ويصعب لذلك تحويله إلى رأي والرتبة: اشترى عملة صعبة لنيته السفر [صحيحة] أجاز الوسيط استعمال "عملة صعبة" بمعنى النقد الذي يحتفظ بقيمته ويصعب لذلك

تحويله ونص على أنها مجمعية، وقد تبعه في ذلك الأساسي والمنجد.

٣٦٤٧-عَمَلٌ عَلَى

"عَمَلٌ عَلَى تنفيذ القانون" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عَمِلَ" لا يتعدى بـ "على". **المعنى**، سعى إلى ذلك **الرأي والرتبة**، ١-عَمِلَ لتنفيذ القانون [فصيحة] ٢-عَمِلَ عَلَى تنفيذ القانون [صحيحة] ورد الفعل "عمل" في لغة العرب متعدياً بنفسه وبحروف الجر "في"، و"اللام"، و"الباء"، و"على" حسب ما يقتضيه السياق، فمن تعديته بـ "اللام" قوله تعالى: ﴿لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ﴾ الصافات/٦١، وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد ورد الفعل "عمل متعدياً بـ "على" في قوله تعالى: ﴿وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا﴾ التوبة/٦٠، وقول ميخائيل نعيمة: "فاعملن منذ الآن على تطهير أنفسكن"، والقول المأثور: "عمل فلان على الصدقة". ويبدو أن التعبير المرفوض وثيق الصلة بالقول المأثور الأخير. فقد ذكر دوزي أمثلة أخرى كثيرة للجر بـ "على" مثل: "عمل على هلاكه"، "عمل على عشرة آلاف دينار"، "عملنا على المقام بمصر".

٣٦٤٨-عَمَلِيَّاتِيَّة

"إجراءات عمليَّاتِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي والرتبة**، ١-إجراءات عمليَّة [فصيحة] ٢-إجراءات عمليَّاتِيَّة [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والجرّف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٣٦٤٩-عَمَلِيَّة

"أُجْرِيتَ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جَرَّاحِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**، ١-أُجْرِيتَ لَهُ جَرَّاحَةٌ [فصيحة] ٢-أُجْرِيتَ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جَرَّاحِيَّةٌ [فصيحة]

جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهليَّة" و"رهبانيَّة"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصيَّة"، و"عبوديَّة"، و"حريَّة" و"رجوليَّة"، و"خصوصيَّة"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من المصدر الصريح كما في هذه الكلمة. وقد أثبتت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي هذه الكلمة، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٣٦٥٠-عَمَّا

"عَمَّا تتحدث؟" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات الألف في "ما" الاستفهامية رغم دخول "عن" عليها. **الرأي والرتبة**، ١-عَمَّ تتحدث؟ [فصيحة] ٢-عَمَّا تتحدث؟ [صحيحة] إذا دخل حرف الجر على "ما" الاستفهامية، فالفصحح حذف ألفها في غير الوقف نحو قوله تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ النبأ/١، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى بعض القراءات التي أثبتت الألف في الآية السابقة، ومثله قول الشاعر:

عَلَى مَا قَامَ يَشْتَمْنِي لَيْتُمْ

٣٦٥١-عُمَالِيَّ

"تَشْرِيعَاتٌ عُمَالِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة**، تشريعات عُمَالِيَّة [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى

ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "في" على تضمينه معنى الفعل "كثُر" أو "شاع"، وقد وردت تعديته بـ "في" في كتابات المعاصرين.

٣٦٥٥- عَمُودٌ يَوْمِي

"يكتب عموداً يومياً في الصحيفة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** الحيز المخصص لأحد الكتاب أو لأحد الموضوعات الثابتة في الصحف **الرأي والرتبة:** يكتب عموداً يومياً في الصحيفة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صحة إطلاق كلمة "عَمُود" على هذا المعنى الجديد، وذلك على سبيل التغير الدلالي.

٣٦٥٦- عُمُولَةٌ

"أخذ عُمُولَةً عن الصفقة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة. **المعنى:** مبلغاً من المال **الرأي والرتبة:** أخذ عُمُولَةً عن الصفقة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الفُعُولَةُ" بالضم من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعْلٌ" بضم العين، إذا احتل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب، ووردت الكلمة في الوسيط والأساسي.

٣٦٥٧- عُمُومٌ

"عموم الناس" [مرفوضة عند أكثرين] لاستخدام المصدر في غير ما وضع له. **المعنى:** عامتهم **الرأي والرتبة:** ١- عامة الناس [صحيحة] ٢- عموم الناس [صحيحة] جاء في المعاجم: "عموم" مصدر "عم"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه من قبيل استخدام المصدر استخدام الأعيان، وهو كثير في لغة العرب كقولهم "عنده حشد من الناس"، وإطلاقهم على الفدية "عدل"، وعلى ما يُدّخر "كنز".

٣٦٥٨- عَمَيَّانَ

"إنهم عَمَيَّانَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط العين بالكسر. **الرأي والرتبة:** إنهم عَمَيَّانَ [صحيحة] وردت الكلمة في المعاجم بضم العين جمعاً لكلمة "أعمى"،

مفرده، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المنجد.

٣٦٥٩- عَمَّرَ الْبَيْتَ

"عَمَّرَ الْبَيْتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". **المعنى:** بناه وأهله **الرأي والرتبة:** ١- عَمَّرَ الْبَيْتَ [فصيحة] ٢- عَمَّرَ الْبَيْتَ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الْخَرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، والفعل "عَمَّرَ" يدل في المعاجم على إطالة العمر، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض أيضاً بناء على وروده في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٦٥٣- عَمَّرَ فُلَانٌ

"عَمَّرَ فُلَانٌ طَوِيلًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. **الرأي والرتبة:** ١- عَمَّرَ فُلَانٌ طَوِيلًا [فصيحة] ٢- عَمَّرَ فُلَانٌ طَوِيلًا [صحيحة] أصل المثال الأول: عَمَّرَ اللَّهُ فُلَانًا طَوِيلًا، فالفاعل هو الله عز وجل، ثم بني للمجهول فحذف الفاعل وأنيب المفعول عنه. ويمكن تصحيح المثال الثاني لإجازة مجمع اللغة المصري له، مع نظائر من الأساليب المشتقة منه مثل: سلع مُعَمَّرَةٌ، شجرة مُعَمَّرَةٌ على صيغة الفاعل (وانظر: مُعَمَّرٌ).

٣٦٥٤- عَمَّ فِي

"عَمَّ الْخَيْرُ فِي الْقَرْيَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- عَمَّ الْخَيْرُ الْقَرْيَةَ [فصيحة] ٢- عَمَّ الْخَيْرُ فِي الْقَرْيَةِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه،

و"عَمَيَاء" ومنه قوله تعالى: ﴿لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعَمِيَانًا﴾ الفرقان/٧٣.

٣٦٥٩-عَمَيَاوَات

"طالِبَات عَمَيَاوَات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفة التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. المعنى: ذهب بصرهن كله الرأي والرتبة: ١- طالبات عُمَي [فصيحة] ٢- طالبات عَمَيَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما خُتِمَ بِأَلْفِ التَّأْنِيثِ الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أَفْعَل". ولكن مجمع اللغة المصري اتخذ قراراً يميز جمع الصفات من باب "أَفْعَل" فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك؛ ومن ثَمَّ يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً، وقد أورد الأساسي الجمع المرفوض.

٣٦٦٠-عَن

"أَلْقَى محاضرة عن النقد الأدبي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "عَن" غير دالة في هذا الاستعمال على "المجاوزه" التي هي المعنى الأصلي للحرف. الرأي والرتبة: ألقى محاضرة عن النقد الأدبي [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن "عَن" في هذا الأسلوب ونظائره تدل على معنى الاتصال والتعلق والارتباط، وقد نبه فقهاء اللغة إلى أن دلالة "عَن" الأصلية على المجاوزة تتضمن معنى الالتصاق أو السببية أو الظرفية، بمعنى "في"، وقد فُسِّرَتْ بذلك شواهد من المتنور والمنظوم في فصح الكلام، ومنه الحديث: "يارسول الله بلغني أنك تريد قتل عبد الله بن أبي فيما بلغك عنه".

٣٦٦١-عَنَان

"أطلق له العَنَان" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد بفتح العين. المعنى: سَيرُ اللجام الذي تُمسك به الدابة الرأي والرتبة: أطلق له العَنَان [فصيحة] وردت كلمة "عنان" بمعنى اللجام في المعاجم بكسر العين.

٣٦٦٢-عِنَان

"بَلَّغَ صَيِّتَهُ عِنَان السَّمَاء" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة

بكسر العين. المعنى: سحابها، أو ما يبدو منها الرأي والرتبة: بَلَّغَ صَيِّتَهُ عِنَان السَّمَاء [فصيحة] وردت كلمة "عِنَان" في المعاجم بفتح العين بمعنى سحاب وسماء، ولكن جاء في التاج والقاموس أن عِنَان السماء بالكسر هو ما بدا منها إذا نظرتها. وهذا خطأ نصت عليه حاشية القاموس، وضبط الكلمة - كما في اللسان - بالفتح.

٣٦٦٣-عَنَبَر الشَّرْكَة

"أرسل البضاعة إلى عنبر الشركة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: بنائها الرحب الذي تتخذه للخرن أو العمل الرأي والرتبة: أرسل البضاعة إلى عَنَبَر الشركة [صحيحة] وردت كلمة "عَنَبَر" في بعض المعاجم الحديثة بمعنى بناء رحب يُتَّخَذُ للخرن أو العمل، ومأوى للجنود أو المرضى، ونص الوسيط على أنها معربة.

٣٦٦٤-عَن بكرة

"حَضَرُوا عَن بكرة أبيهم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عَن" بدلاً من حرف الجر "عَلَى". المعنى: جميعاً، لم يتخلف منهم أحد الرأي والرتبة: ١- حضروا على بكرة أبيهم [فصيحة] ٢- حضروا عَن بكرة أبيهم [صحيحة] الوارد في المراجع: على بكرة أبيهم، وهو مثل يراد به الكثرة وحضور الجميع دون أن يتخلف أحد، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عَن" عن حرف الجر "عَلَى" قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَن نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨، قال القرطبي: أي على نفسه، وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه..."، وكذلك تضمين الفعل معنى فعل آخر، كتضمين الفعل

٣٦٦٩-عُنُقُ قَصِيرَة

"هذه عُنُقُ قَصِيرَة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة الرأى والرتبة: ١- هذا عُنُقُ قَصِير [فصيحة] ٢- هذه عُنُقُ قَصِيرَة [صحيحة] الأفصح في كلمة "عُنُقُ" التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، كما ذكرت المعاجم كالتاج والمصباح والوسيط والأساسي؛ ففي المصباح: "العُنُقُ: الرقبة وهو مذكر والحجاز تؤنث"، وذكر الوسيط أن الكلمة تذكّر وتؤنث، والتذكير أعلى فيها.

٣٦٧٠-عُنُقُودٌ

"عُنُقُودٌ من العنب" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح العين. الرأى والرتبة: عُنُقُودٌ من العنب [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "العُنُقُود" مضموم العين.

٣٦٧١-عن كَثَب

"يراقب الموقف عن كَثَب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "عن" مع "كَثَب" المعنى: قُرْبُ الرأى والرتبة: ١- يراقب الموقف من كَثَب [فصيحة] ٢- يراقب الموقف عن كَثَب [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال "من كَثَب" بمعنى "من قرب وتمكّن"، ويمكن تصحيح استعمال "عن كَثَب" اعتماداً على استخدام الحريري لها في "المقامة الزبيدية" حين قال: "وبذل تحصيله عن كَثَب"، كما أجازت بعض المعاجم الحديثة استعمال "من كَثَب"، و "عن كَثَب".

٣٦٧٢-عُنُونَات

"عُنُونَات الكتب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصحّ جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأى والرتبة: ١- عناوين الكتب [فصيحة] ٢- عُنُونَات الكتب [فصيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبي جمع "بوقا" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل:

"حَظَرَ" معنى الفعل "مَنَعَ"، وقد أثبتت بعض المراجع الحديثة التعبير المرفوض المتعدي بـ "عن" إنباء لـ "عن" مناب "على".

٣٦٦٥-عَنْجَهِيَّة

"يَتَصَرَّفُ بِعَنْجَهِيَّةٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم المعنى: بكبرٍ وجفاء للرأى والرتبة: ١- يتَصَرَّفُ بِعَنْجَهِيَّةٍ [فصيحة] ٢- يتَصَرَّفُ بِعَنْجَهِيَّةٍ [مقبولة] وردت الكلمة في الصحاح، وأساس البلاغة، ومحيط المحيط وغيره من المعاجم الحديثة بضم العين والجيم، وانفرد المنجد بفتحهما "عَنْجَهِيَّة"، ولعله وهم منه. أما قبولها فليشيعوها وسهولتها في النطق عن نظيرتها الأخرى.

٣٦٦٦-عِنْدُ

"لَقِيَهُ عِنْدُ الباب" [مرفوضة عند الأكثرين] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: ناحيته الرأى والرتبة: ١- لقيه عِنْدُ الباب [فصيحة] ٢- لقيه عِنْدُ الباب [صحيحة] نصّ التاج على أن العين في "عند" مثلثة، وقال: الكسر أكثر، وذكر المصباح أن الكسر هو اللغة الفصحى، وحكى الفتح والضم.

٣٦٦٧-عَنْزَة

"اشْتَرَى عَنْزَة صَغِيرَة" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث كلمة "عَنْز" بالتاء. المعنى: أنشى المعز الرأى والرتبة: ١- اشترى عَنْزًا صَغِيرَة [فصيحة] ٢- اشترى عَنْزَة صَغِيرَة [مقبولة] وردت كلمة "عَنْز" في المعاجم بدون تاء باعتبارها مفرداً، ففي التاج: "العَنْزُ، والماعز، وهي الأنثى من المعز. أما الذكر فيقال له: تيس"، وانفرد المنجد بذكرها بالتاء.

٣٦٦٨-عَنْصَر

"عَنْصَرُ الموضوع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم تسمع عن العرب. المعنى: قسمه إلى عناصر الرأى والرتبة: ١- حَوَّلَ الموضوع إلى عناصر [فصيحة] ٢- عَنْصَرُ الموضوع [صحيحة] كلمة "عَنْصَر" وإن كانت محدثة فإنها جاءت على وزن معروف في العربية، لذا فلا مانع من استعمالها كما رأى مجمع اللغة المصري.

٣٦٧٧-عُهُدَة

"أَمِينُ الْعُهُدَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** ما يُوكَّل حفظه من أشياء إلى مسئول **الرأي والرتبة:** أمين العُهُدَة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إطلاق كلمة "عُهُدَة" على مجموعة الأصناف القيمة التي كانت في حوزة المالك وانتقلت إلى حوزة الأمين، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة بهذا المعنى كالأساسي والوسيط.

٣٦٧٨-عَوَارِض

"ظهرت عليه عَوَارِضُ المرض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "عوارض" جمع "عارض" بمعنى "مانع"، وهو غير مقصود هنا. **المعنى:** أعراضه **الرأي والرتبة:** ١-ظهرت عليه أعراضُ المرض [فصيحة] ٢-ظهرت عليه عَوَارِضُ المرض [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة استعمال العَرَض لهذا المعنى، ففي التاج: العَرَضُ: ما يُعَرَض للإنسان من مَرَضٍ ونحوه كالهجوم والأشغال... وجمعه أعراض. ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن القاموس والتاج ذكرا أن العارض كل ما يستقبلك من الشيء.

٣٦٧٩-عَوَامٌ

"لَمْ يَهْتَمْ بِلَفْتِهِمْ لِأَنَّهُمْ عَوَامٌ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة:** لم يهتم بلغتهم لأنهم عَوَامٌ [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "عَوَامٌ"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدّد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٣٦٨٠-عَوَامِيد

"هَذِهِ الْعَوَامِيدُ مَبْنِيَّةٌ حَدِيثًا" [مرفوضة] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-هذه الأعمدة مبنية حديثًا [فصيحة] ٢-هذه العُمُدُ مبنية حديثًا [فصيحة] ذكر اللسان أن كلمة "عَمُودٌ" تجمع على "أَعْمِدَة"، و "عُمْد". أما كلمة "عواميد" فقد تسربت إلى لغة العامة

"حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات". فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٣٦٧٣-عُنُوَّة

"أَخَذَ اللَّصُّ الْمَسْرُوقَاتِ عُنُوَّةً" [مرفوضة] لضم العين في كلمة "عُنُوَّة". **المعنى:** قَهْرًا وَغَصْبًا وَقَسْرًا **الرأي والرتبة:** أَخَذَ اللَّصُّ الْمَسْرُوقَاتِ عُنُوَّةً [فصيحة] الوارد في المعاجم فتح العين في "عُنُوَّة" وفي حديث الفتح: "أنه دخل مكة عُنُوَّةً" أي قَهْرًا وَغَلْبَةً.

٣٦٧٤-عَنِ

"عَنِ الرَّجُلِ بِالْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عني" لم يرد عن العرب مبنياً للمعلوم. **المعنى:** اهتم به **الرأي والرتبة:** ١-عَنِ الرَّجُلِ بِالْأَمْرِ [فصيحة] ٢-عَنِ الرَّجُلِ بِالْأَمْرِ [فصيحة] الفعل "عني" من الأفعال التي استعملت مبنية للمعلوم بجانب صيغتها المبنية للمجهول كما ورد في المعاجم، والدلالة واحدة.

٣٦٧٥-عَهْدٌ

"عَهْدٌ إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ" [مرفوضة] لضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** عَهْدٌ إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ [فصيحة] ورد الفعل "عَهْدٌ" في المعاجم بكسر العين من باب "فَرَحَ".

٣٦٧٦-عَهْدٌ إِلَيْهِ مُتَابَعَةً

"عَهْدٌ إِلَيْهِ مُتَابَعَةً الْقَضِيَّةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "عَهْدٌ"، بهذا المعنى، لم يرد متعدياً بنفسه. **المعنى:** أوصاه بها **الرأي والرتبة:** ١-عَهْدٌ إِلَيْهِ بِمُتَابَعَةِ الْقَضِيَّةِ [فصيحة] ٢-عَهْدٌ إِلَيْهِ مُتَابَعَةً الْقَضِيَّةُ [فصيحة] الفعل "عَهْدٌ" يتعدى بحرف الجر "إلى" و"في" كما في المعاجم، ويتعدى كذلك بنفسه كما في قول عليّ لابنه الحسن (ض): "فَعَهَدْتُ إِلَيْكَ وَصِيَّتِي هَذِهِ"، وقول ابن سينا: "إنا عهدناك فيما خلا لبيباً".

نتيجة الخطأ الحادث في المفرد وهو كتابته بالألف "عامود".

٣٦٨١-عَوَجْ

"قَوْلٌ فِيهِ عَوَجٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد مفتوحة العين في هذا المعنى. المعنى: انحراف عن القصد الراي والرتبة. قَوْلٌ فِيهِ عَوَجٌ [فصيحة] "العَوَج" بكسر العين يعم ما هو مرئي، ومنه قوله تعالى في وصف الجبال التي نسفت ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا﴾ طه/١٠٧، وما ليس برئي كالراي والقول والخلق، ومنه قوله تعالى: ﴿قُرْءَانًا غَرِيْبًا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ﴾ الزمر/٢٨، أما "العَوَج" بفتح العين فمختص بما هو مرئي كالأجسام.

٣٦٨٢-عَوْدٌ عَلَى

"عَوْدٌ عَلَى بَدْءٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "عاد" لا يتعدى بـ "على". الراي والرتبة: ١-عَوْدٌ عَلَى بَدْءٍ [فصيحة] ٢-عَوْدٌ إِلَى بَدْءٍ [فصيحة] على الرغم من أن الفعل "عاد" يتعدى بـ "إلى" فقد جاء هذا التعبير في المعاجم متعدياً بـ "على"، ففي اللسان والتاج: "رَجَعَ عَوْدًا عَلَى بَدْءٍ" وورد في المعاجم الحديثة متعدياً بـ "على" كذلك.

٣٦٨٣-عَوْرَ

"عَوْرَ فُلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتصحيح العين، والصواب: "عار". المعنى: ذهب بصر إحدى عينيه الراي والرتبة: ١-عَارَ فُلَانٌ [فصيحة] ٢-عَوْرَ فُلَانٍ [فصيحة] أوردت المعاجم هذا الفعل بصورتين هما: "عار" و"عور" أي مُعَلًّا وغير مُعَلٍّ.

٣٦٨٤-عَوَزَ

"نَفَعَهُ الْعَوَزَ إِلَى الْهَجْرَةِ مِنْ وَطْنِهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر العين. المعنى: الحاجة الراي والرتبة: دفعه الْعَوَزَ إِلَى الْهَجْرَةِ مِنْ وَطْنِهِ [فصيحة] جاء في التاج: الْعَوَزُ: بالتحريك، الحاجة والعُدْمُ وسوء الحال وضيق الشيء. وفي المثل: سِدَادٌ مِنْ عَوَزٍ.

٣٦٨٥-عَوَضٌ عَنْ

"خُذْ هَذَا عَوَضًا عَنْ ذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال

حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". المعنى: بدلاً منه الراي والرتبة: ١-خُذْ هَذَا عَوَضًا مِنْ ذَلِكَ [فصيحة] ٢-خُذْ هَذَا عَوَضًا عَنْ ذَلِكَ [فصيحة] كلمة "عَوَضٌ" تُعْدَى بـ "من"، كما في قول علي بن أبي طالب: "إِنْ تَصْبِرُوا فِي ثَوَابِ اللَّهِ عَوَضٌ مِنْ كُلِّ قَائِتٍ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، ولذا يجوز تعدية "عَوَضٌ" بـ "عن"، كما في الأساسي والمنجد، وقد جاء في الوسيط: عاضه بكذا، وعنه، ومنه.

٣٦٨٦-عَوْلَمَة

"العولمة الأمريكية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم. المعنى: الاتجاه الأمريكي للسيطرة على العالم الراي والرتبة: العولمة الأمريكية [فصيحة] على الرغم من عدم ورود كلمة "عَوْلَة" في المعاجم، فقد أجاز جمع اللغة المصري استعمالها لجريانها على قواعد التصريف، حيث اشتُقَّتْ من "العالم" - بفتح اللام - على "فَوَعْلَة" لإفادة هذا المعنى الجديد الذي لا يمكن تجاهله، ويُعَدَّ وزن "فوعل" في اللغة من أوزان الملحق بالرباعي التي تدل على تعدي الأثر إلى الغير.

٣٦٨٧-عَوَامَة

"يُقيم في عَوَامَة على النهر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. الراي والرتبة: يُقيم في عَوَامَة على النهر [فصيحة] أجازت المعاجم الحديثة استعمال كلمة "عَوَامَة" بمعنى بيت من خشب أو نحوه يقام على سطح الماء، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

٣٦٨٨-عَوَّضَ عَلَى

"عَوَّضَهُ عَلَى خَسَارَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "عَوَّضَ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة**، ١-عَوَّضَهُ عَنْ خَسَارَتِهِ [فصيحة] ٢-عَوَّضَهُ عَلَى خَسَارَتِهِ [صحيحة] ذكرت المعاجم "عَوَّضَ عَنْ"، و"عَوَّضَ مِنْ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، وقد ذكرته بعض المعاجم الحديثة.

٣٦٨٩-عَوَّمَ

"عَوَّمَ الْعُمْلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**، ترك سعرها حرًا بالنسبة لغيرها من العملات **الرأي والرتبة**، عَوَّمَ الْعُمْلَةَ [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري إجازة استعمال مصطلح "عَوَّمَ النِّقْدَ" أو "عَوَّمَ الْعَمْلَةَ" بمعنى ترك سعرها حرًا بالنسبة إلى عملة أخرى قوية أو بالنسبة إلى سعر الذهب، وذلك توسعًا في دلالة الفعل "عَوَّمَ"، وقد ذكرت بعض المعاجم الحديثة هذا المعنى.

٣٦٩٠-عَيَّانَ

"شَاهِدُ عَيَّانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١-شَاهِدُ عَيَّانَ [فصيحة] ٢-شَاهِدُ عَيَّانَ [صحيحة] وردت كلمة "عَيَّانَ" في المعاجم بكسر العين، وهي مصدر للفعل "عَايَنَ"، ففي اللسان: "وقد عَايَنَهُ مُعَايِنَةً وَعَيَّانًا. ورآه عَيَّانًا: لم يشك في رؤيته إياه"، وفي المثل: "ليس الخبر كالعَيَّان". أما كلمة "عَيَّانَ" بالفتح فيمكن تصحيحها على أنها اسم مصدر للفعل "عَايَنَ"، مثل "عَطَاءَ" من "أَعْطَى"، و"سَلَامَ" من "سَلَّمَ". ولعل مما سهَّل ذلك شيوع الكلمة على أقلام الكتاب مقترنة بكلمة "بيان" في قولهم: "عَيَّانًا بَيَّانًا".

٣٦٩١-عَيْشَ

"يَتَحَمَّلُ الْمَعَانَاةَ مِنْ أَجْلِ لُقْمَةِ الْعَيْشِ" [مرفوضة عند

بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**، ما تكون به الحياة من الطعام والشراب **الرأي والرتبة**، يتحمَّلُ المعاناة مِنْ أَجْلِ لُقْمَةِ الْعَيْشِ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "العَيْشَ" بمعنى الطعام أو الخبز، ومن ثم فهو استعمال فصيح.

٣٦٩٢-عَيَّنَ

"وَقَعْتُ عَيَّنِي عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلًا من المثنى. **الرأي والرتبة**، ١-وَقَعْتُ عَيَّنَايَ عَلَيْهِ [فصيحة] ٢-وَقَعْتُ عَيَّنِي عَلَيْهِ [فصيحة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المثنى إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد. وقد ورد عن العرب: رأيت بعَيْنِي وبِعَيْنَيَّ. وورد الاستعمالان في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾ طه/٤٠، وقوله تعالى: ﴿تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ﴾ الكهف/٢٨.

٣٦٩٣-عَيَّيْتُ مِنْ

"عَيَّيْتُ مِنَ الْمَشْيِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**، تَعَبْتُ مِنْهُ **الرأي والرتبة**، ١-أَعَيَّيْتُ مِنَ الْمَشْيِ [فصيحة] ٢-عَيَّيْتُ مِنَ الْمَشْيِ [صحيحة] ورد الفعل "أَعْيَا" في المعاجم بمعنى تعب تعبًا شديدًا، أما "عَيَّ" و"عَيَّيْتُ" فبمعنى: عجز، ويتعدى غالبًا بالباء، وبـ"عن" كقول الميداني: "أَتَيْتُكَ بِمَا تَعْيَا عَنْ جَوَابِهِ"، ويجوز تعديته بـ"من".

٣٦٩٤-عَيَّرَهُ بِـ

"عَيَّرَهُ بِجَهْلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدِّي الفعل "عَيَّرَ" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدٍّ بنفسه. **الرأي والرتبة**، ١-عَيَّرَهُ جَهْلَهُ [فصيحة] ٢-عَيَّرَهُ بِجَهْلِهِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "عَيَّرَ" متعديًا بنفسه إلى مفعوليه، أو بالباء إلى المفعول الثاني، ومن ذلك الحديث: "أَعَيَّرْتُهُ بِأَمِّهِ؟"، وقول أبي حمزة الخارجي: "تعيرونني بأصحابي".

٣٦٩٥-عَيَّطَ

"عَيَّطَ الْطِفْلَ مِنَ الْجُوعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**، صاح ويكي بصوت

مرتفع الرأي والرتبة، ١-بكى الطفل من الجوع [فصيحة] ٢
 -عَيْطَ الطفل من الجوع [فصيحة] جاء في القاموس: "عَيْطَ:
 صوت الفتيان النُزقين إذا تصايحوا.. وقد عَيْطَ تعييطاً إذا
 قاله مرّة" وفيه: "التعَيْطُ: الجَلْبَة والصياح"، وبهذا تتضح
 العلاقة بين المعنى الأصلي للكلمة، والمعنى المستحدث
 الوارد في المعاجم الحديثة بمعنى "بكى"، وقد نص الوسيط
 على أنه معنّى مولّد.

الغين

٣٦٩٦- غَائِث

"يا غَائِثُ المستغيثين" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "غاث" بدلاً من "أغاث". **المعنى:** مُعين الرأي والرتبة. ١-يا مُغيث المستغيثين [فصيحة] ٢-يا غَائِثُ المستغيثين [فصيحة] الوارد في معظم المعاجم "أغاث" بمعنى "أعان"، وذكر التاج وبعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي "غاث" الثلاثي بمعنى أعان ونصر؛ وعليه يمكن تصويب المثال المرفوض.

٣٦٩٧- غَابِرٌ

"الزمن الغابر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** الماضي **الرأي والرتبة:** ١-الزمن الماضي [فصيحة] ٢-الزمن الغابر [فصيحة] الوارد في اللسان وغيره أن كلمة "الغابر" من الأضداد، فهي بمعنى الباقي، وكذلك بمعنى: الماضي.

٣٦٩٨- غَابَ عَامًا

"غاب فلان عامًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العام لا يكون إلا شتاءً وصيفًا متواليين. **الرأي والرتبة:** ١-غاب فلان سنة [فصيحة] ٢-غاب فلان عامًا [فصيحة] تحسب السنة من أي يوم عدده إلى مثله، وقد يكون فيها نصف الشتاء أو نصف الصيف، أما العام فلا يكون إلا شتاءً وصيفًا متواليين، وعلى ذلك فإن العام أخص من السنة، فكل عام سنة، وليس كل سنة عامًا، ولكن هناك من يرى أنهما بمعنى واحد، وحجتهم في ذلك أن الفرق بينهما غير ثابت عن العرب، وقد ورد في القاموس المحيط: "السنة: العام" وفي الوسيط: العام: السنة.

٣٦٩٩- غَائِثُهُ

"غاث صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الثلاثي

المجرد، والصواب "أغاثه" المزيد بالهمزة. **المعنى:** أعانه، نصره **الرأي والرتبة:** ١-أغاث صديقه [فصيحة] ٢-غاث صديقه [فصيحة] أوردت المعاجم كلاً من الفعل "غاث" و"أغاث" متعديًا إلى مفعول، ففي التاج: "أغاثه الله وغاثه والأول أعلى". وقد ورد مثل ذلك في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٣٧٠٠- غَارَ بَعِيدًا

"غار فلان بعيدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى:** مشى وابتعد مطرودًا **الرأي والرتبة:** غار فلان بعيدًا [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "غار" بمعنى: غاب، أو نزل في الأرض، ومنه قال المعاصرون: غار فلان بمعنى اختفى سواء بغياه أو بخسف الأرض به.

٣٧٠١- غَازَات

"غازات سائمة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** غازات سائمة [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير، ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته بعض المعاجم

الحديثه كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٧٠٢- غَافِلَ

"غَافِلَ الحارس وهرب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: انتهر غفلت المرامي والرتبة: ١- استغفل الحارس وهرب [فصيحة] ٢- تَغَفَّلَ الحارس وهرب [فصيحة] ٣- غَافِلَ الحارس وهرب [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على قرار سابق له بتكملة فروع مادة لغوية لم تُذكر بقيتها في المعاجم، كما اعتمد على الأخذ بالتوسع الدلالي في مجيء "غافل" من غفل، فأجاز الاستعمال المرفوض، وإن لم يرد في المعاجم القديمة والحديثة.

٣٧٠٣- غَالِبًا

"غَالِبًا ما نرى أباه في المصنع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "غَالِبًا" مصدرًا، وهو غير وارد في المعاجم. المرامي والرتبة: ١- كثيرًا ما نرى أباه في المصنع [فصيحة] ٢- غَالِبًا ما نرى أباه في المصنع [فصيحة] المصدر من الفعل "غلب" غَلَبًا وغلَبًا وغلَبَةً كما ورد في المعاجم. أما "غالب" فهو اسم فاعل فلا يصح أن يحل محل المصدر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه صفة لمصدر محذوف، والتقدير: وقتًا غَالِبًا، أو نحو ذلك.

٣٧٠٤- غَالِبِيَّة

"رفضت الغالبية المشروع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المرامي والرتبة: ١- رفضت الأغلبية المشروع [فصيحة] ٢- رفضت الغالبية المشروع [فصيحة] ليس هناك أي مبرر لتخطئة كلمة "غالبية" وقبول "أغلبية" كما ذكر بعضهم. فالأولى مصدر صناعي من اسم الفاعل "غالب"، والثانية من أفعال التفضيل "أغلب" ولكل منهما دلالة الخاصة المأخوذة من معنى الصفة الأصلية. فالأولى تدل على الكثرة فقط، ولكن الثانية تدل على الأكثرية، وتجاوز حد الكثرة. وحيث صحت كلمة "أغلبية" من طريق القياس، تصح كذلك كلمة "غالبية".

٣٧٠٥- غَامِقَ

"لونه غامق" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في

المعاجم القديمة. المعنى: مائل إلى السواد المرامي والرتبة: لونه غامق [صحيحة] على الرغم من عدم ورود "غَمِيقَ" لهذا المعنى في المعاجم، وعلى الرغم أيضًا من نص التاج على أن الغامق بهذا المعنى عامي، فقد أجاز الوسيط استعمال الغامق لهذا المعنى ونص على أن الكلمة مجمعية، ووردت الكلمة كذلك في الأساسي والمنجد.

٣٧٠٦- غَبَاءَ

"إنه شديد الغباء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: عديم الفطنة والذكاء المرامي والرتبة: ١- إنه شديد الغباوة [فصيحة] ٢- إنه شديد الغباء [صحيحة] ذكر اللسان "الغباوة" مصدرًا للفعل "غبي"، وكذلك "الغبا"، وذكر أن "الغباء" بالمد مسموع كذلك، وذكر التاج "الغباء" وفسره بقوله: ما خفي عنك، وقد ورد اللفظ في المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد والأساسي، ولذا فكلية "غَبَاءَ" بمعنى عدم الفطنة والذكاء صحيحة.

٣٧٠٧- غَبَطَهُ عَلَى

"غَبَطَهُ عَلَى الجائزة" [مرفوضة عند الأكثرين] لتعدية الفعل "غَبَطَ" إلى مفعوله الثاني بحرف الجر "على". المرامي والرتبة: ١- غَبَطَهُ بالجائزة [فصيحة] ٢- غَبَطَهُ عَلَى الجائزة [فصيحة] الكثير تعدية الفعل "غبط" بالباء، كما في الحديث: "يغبط الرجل بالوحدة"، وقول ابن عبد ربه: "لا يغبطني رجل منكم بجزيل عطاء، فإنه إلى نفاق". ويمكن تصويب المثال المرفوض بناء على ما ورد في التاج: "وأُنزلنا منزلة نُغَبِطُ عليها"، فعُدِّي الفعل "غبط" إلى مفعوله الثاني بـ "على"، كما أنه يمكن تصويبه على تضمين الفعل "غَبَطَ" معنى الفعل "حسد" فيتعدى مثله بحرف الجر "على"، وهو الشائع في كتابات المعاصرين، كقول محمود تيمور: "غبطني على حياتي السعيدة".

٣٧٠٨- غُبْنُ

"أصابه غُبْنٌ فاحش" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: ظلم أو نقص المرامي والرتبة: ١- أصابه غُبْنٌ فاحش [فصيحة] ٢- أصابه غُبْنٌ فاحش [فصيحة] وردت كلمة "غُبْنُ" في المعاجم بفتح الغين، ويتسكين الباء

وفتحها، فيقال: غَبْنٌ وَغَبْنٌ.

٣٧٠٩- غَثَى

"غَثَيْتُ نَفْسِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل على "فَعِلَ" وليس "فَعَلَ". المعنى: جاشت وتهيأت للقيء الراي والرتبة: ١- غَثَّتْ نَفْسِي [فصيحة] ٢- غَثَيْتُ نَفْسِي [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "غَثَى" من باب ضَرَبَ، و"غَثَى" من باب فَرَحَ، ومن ثم فكلا الاستعمالين فصيح.

٣٧١٠- غَدَاءَ

"تَنَاوَلَ غَدَاءَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: أَكَلَةُ الظَّهْرِ الرَّاي والرتبة: تناول غداءه [فصيحة] وردت كلمة "غَدَاءَ" في المعاجم بمعنى طعام الغُدْوَةِ، والغُدْوَةُ هي ما بين صلاة الفجر وطلوع الشمس، وقد أجازت بعض المعاجم الحديثة كلمة "غَدَاءَ" بمعنى أَكَلَةُ الظَّهْرِ، ونص الوسيط على أنها مجمعية، ولكن يبدو أن الكلمة كانت تشمل كذلك طعام الظهيرة بدليل الحديث: "كنا نَقِيلُ ونتَغَدَّى بعد الجمعة".

٣٧١١- غَدَرَ

"غَدَرَ بِشْرِيكَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الفعل. الراي والرتبة: ١- غَدَرَ بِشْرِيكَ [فصيحة] ٢- غَدَرَ بِشْرِيكَ [فصيحة مهمة] الثابت في المعاجم القديمة أن الفعل "غَدَرَ" من باب نَصَرَ وَضَرَبَ وَسَمَعَ. أما المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي فقد أوردته من باب "ضرب" وحده، وهو الشائع بين أدباء العصر الحديث.

٣٧١٢- غَدَاءَ

"كَانَ مَشْغُولًا وَقْتَ الظَّهْرِ فَاَعْتَذَرَ عَنْ مَأْدِيَةِ الْغَدَاءِ" [مرفوضة] لأن "الْغَدَاءَ" مطلق ما يكون به نماء الجسم من الطعام والشراب. المعنى: طعام الظهيرة. الراي والرتبة: كان مشغولاً وقت الظهيرة فاعتذر عن مأدبة الغداء [فصيحة] الوارد في المعاجم الحديثة "غَدَاءَ" بالدال للدلالة على وجبة الظهيرة.

٣٧١٣- غَذَيْتُهُ

"غَذَيْتُهُ بِاللَّبَنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل

"غَذَى" بالياء، وهو واوي. الراي والرتبة: ١- غَذَوْتُهُ بِاللَّبَنِ [فصيحة] ٢- غَذَيْتُهُ بِاللَّبَنِ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، وقد أوردت المعاجم: غَذَوْتُهُ، وَغَذَيْتُهُ، وإن كان بالواو أشهر.

٣٧١٤- غَرَبَ

"غَرَبَ عَنْ وَطْنِهِ مِنْذُ أَعْوَامٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل بضم العين وهو من باب "نَصَرَ". المعنى: ابتعد الراي والرتبة: ١- غَرَبَ عَنْ وَطْنِهِ مِنْذُ أَعْوَامٍ [فصيحة] ٢- غَرَبَ عَنْ وَطْنِهِ مِنْذُ أَعْوَامٍ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "غرب" بمعنى بَعُدَ بفتح العين، كما في اللسان، وبضمها كما في المصباح؛ ومن ثم فكلا الاستعمالين فصيح.

٣٧١٥- غُرَبَاءَ

"تَخَنَ غُرَبَاءَ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الراي والرتبة: خن غُرَبَاءَ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ [فصيحة] تستحق كلمة "غُرَبَاءَ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣٧١٦- غُرَبَال

"اشْتَرَتْ غُرَبَالًا جَدِيدًا" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. الراي والرتبة: اشترت غُرَبَالًا جَدِيدًا [فصيحة] الوارد في المعاجم "غُرَبَال" بكسر الغين.

٣٧١٧- غَرَبَى

"تَنَزَّهَ فِي غَرَبَى مَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط

٣٧٢٢- غَرَمَه بـ

"غَرَمَ القاضي المتهمَ بدينار" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "غَرَمَ" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّ بنفسه. المعنى: ألزمه بأداء الرأى والرتبة: ١- غَرَمَ القاضي المتهمَ ديناراً [فصيحة] ٢- غَرَمَ القاضي المتهمَ بدينار [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "غَرَمَ" متعدّياً بنفسه إلى مفعولين، ففي القاموس: "أَغْرَمْتُهُ إِيَّاهُ وَغَرَمْتُهُ". ويمكن تصحيح تعديته إلى أحد المفعولين بـ "الباء" على تضمين "غَرَمَ" معنى "ألزم".

٣٧٢٣- غَرَقَ

"غَرَقَ في الماء" [مرفوضة] لعدم ورودها بفتح الراء في المعاجم. الرأى والرتبة: غَرَقَ في الماء [فصيحة] تذكُرُ المعاجمُ الفعل "غَرَقَ" من باب "فَرَحَ"، فهو مكسور العين في الماضي.

٣٧٢٤- غَرَمَاءُ

"لَهُ غَرَمَاءُ كَثِيرُونَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأى والرتبة: لَهُ غَرَمَاءُ كَثِيرُونَ [فصيحة] تستحقّ كلمة "غَرَمَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أنّ علّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣٧٢٥- غَرِيزِي

"أَمْرٌ غَرِيزِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. الرأى والرتبة: ١- أَمْرٌ غَرِيزِيٌّ [فصيحة] ٢- أَمْرٌ غَرِيزِيٌّ [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى

الكلمة. الرأى والرتبة: تَنَزَّهَ في غَرِيزِيٍّ مدينة القاهرة [فصيحة] حدث خطأ في ضبط الكلمة حيث وقع خلط بين المثني محذوف النون والمفرد المنسوب.

٣٧١٨- غَرِبِي

"تَقَعُ جَدَّةُ غَرِبِيٍّ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أسماء الجهات المنسوبة تدل على المكان الخارج عما أضيف إليه اسم الجهة. الرأى والرتبة: ١- تَقَعُ جَدَّةُ غَرِبِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ [فصيحة] ٢- تَقَعُ جَدَّةُ غَرِبِيٍّ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ [فصيحة] يرى كثير من اللغويين جواز استعمال أسماء الجهات المنسوبة في الدلالة على المكان الداخل في المضاف إليه والخارج عنه، وأن المدار في تعيين ذلك إنما هو على القرينة وسياق الكلام.

٣٧١٩- غُرَّة

"أَخَذَهُ عَلَى حِينِ غُرَّةٍ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: غَفَلَتِ الرأى والرتبة: أَخَذَهُ عَلَى حِينِ غُرَّةٍ [فصيحة] الوارد في المعاجم "غُرَّةٌ" بكسر الغين، لمعنى الغفلة.

٣٧٢٠- غِرَّة

"فَتَاةُ غِرَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث الوصف "غِرٌ". المعنى: قليلة التجربة تنخدع إذا خُدِعَتِ الرأى والرتبة: ١- فَتَاةُ غِرٍّ [فصيحة] ٢- فَتَاةُ غَرِيرَةٍ [فصيحة] ٣- فَتَاةُ غِرَّةٍ [فصيحة] جاء في التاج: "والأنثى غِرٌّ، وبغيرها، وَغِرَّةٌ، بكسرهما"، وجاء في حديث ابن عمر (ض): "إنك ما أخذتها بيبضاء غَرِيرَةٍ".

٣٧٢١- غُرَّةُ إِبْرِيلَ

"غَدَا غُرَّةُ إِبْرِيلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لا تأتي إلا مع الأشهر القمرية فهي ليلة استهلال القمر. الرأى والرتبة: غَدَا غُرَّةُ إِبْرِيلَ [صحيحة] تذكر المعاجم أن الغُرَّة من كل شيء: أوله؛ ومن ثم يجوز استخدام "غُرَّة" مع الأشهر القمرية وغيرها، وإن كان الشائع استخدامها مع بداية الأشهر القمرية؛ لأنها ليلة استهلال القمر.

"غريزة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٣٧٢٦- غَزَّ

"غَزَّهُ بِالْإِبْرَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن المعاجم القديمة لم تذكرها بهذا المعنى. **المعنى:** وَخَزَهُ خَفِيفًا **الرأي:** **والرتبة:** ١- وَخَزَهُ بِالْإِبْرَةِ [فصيحة] ٢- غَزَّهُ بِالْإِبْرَةِ [صحيحة] أجاز الوسيط استعمال غَزَّهُ بِمَعْنَى وَخَزَهُ، وقال عنها إنها مُحَدَّثَةٌ.

٣٧٢٧- غُزْلَان

"قَطِيعٌ مِنَ الْغُزْلَانِ" [مرفوضة] لعدم ورودها بضم الغين في المعاجم. **المعنى:** جمع الغزال **الرأي:** **والرتبة:** قطع من الغُزْلَانِ [فصيحة] أوردت المعاجم "غُزْلَان" بكسر الغين جمعًا لـ "غزال".

٣٧٢٨- غَسَّالَةٌ

"غسل ملابسه في الغسَّالَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي:** **والرتبة:** غسل ملابسه في الغسَّالَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَةٌ" أيضًا في صوغ اسم الآلة؛ اعتمادًا على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسمًا للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسى، والمتجدد، والوسيط الذي نص على أنها مجمعية.

٣٧٢٩- غَشَّ فِي الامْتِحَانِ

"غَشَّ الطَّالِبُ فِي الامْتِحَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** نقل عن غيره ونسب المنقول إلى نفسه بدون وجه حق **الرأي:** **والرتبة:** غَشَّ الطَّالِبُ فِي الامْتِحَانِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال لثبوت العلاقة بين المعنى المستحدث والمعنى الأصلي للفظ، وما حدث هو توسع في المعنى، فمدلول الغش في اللغة إظهار غير الصحيح ومجانبة الأمانة في الأداء، ومنه الغش بمعنى الخلط، ولا بأس بالاتساع في هذا المدلول، وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال،

ومنها الوسيط والأساسى.

٣٧٣٠- غَشِيمٌ

"رَجُلٌ غَشِيمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** جاهل بالأمر **الرأي:** **والرتبة:** رجلٌ غَشِيمٌ [صحيحة] على الرغم من عدم ورود الكلمة المرفوضة بمعناها المذكور في المعاجم القديمة فإنه يمكن تصحيحها لوجود علاقة بين المعنى المستحدث وأحد معاني اللفظ قديمًا، فقد جاء في اللسان عند تفسيره لأحد معاني "غشوم" بأن الأصل فيه "من غشم الحاطب، وهو أن يحتطب ليلاً فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر" ويتضح من هذا قرب الصلة بين هذا المعنى والمعنى المستحدث أي الجهل بالأمر، وقد أثبتت المعاجم الحديثة كالأساسى والوسيط هذا الاستعمال، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٣٧٣١- غَصَّ

"غَصَّ الْمَكَانَ بِالنَّاسِ" [مرفوضة] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. **الرأي:** **والرتبة:** غَصَّ الْمَكَانَ بِالنَّاسِ [فصيحة] لم يرد الفعل "غَصَّ" مبنياً للمجهول في المعاجم؛ ولأنه فعل لازم لا يصح بناؤه للمجهول.

٣٧٣٢- غَصَصْتُ

"غَصَصْتُ بِالطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الماضي بالفتح. **الرأي:** **والرتبة:** ١- غَصَصْتُ بِالطَّعَامِ [فصيحة] ٢- غَصَصْتُ بِالطَّعَامِ [فصيحة] المشهور في ضبط عين الفعل "غَصَّ" ضبطها بالكسر في الماضي عند الإسناد - على أن الفعل من باب "تَعَبَ"، وورد إلى جانب هذا الضبط ضبط عين الفعل بالفتح في الماضي عند الإسناد، على أن الفعل من باب "قتل" كما في المصباح، وذكر كلا الضبطين اللسان بقوله: "غَصَصْتُ وَغَصَصْتُ أَغْصُ وَأَغْصُ".

٣٧٣٣- غَضَبَان

"فَلَانُ غَضَبَانٌ لِرِسْوَبِ ابْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخلط بين الصفة المشبهة "غضبان" واسم الفاعل

جاء الاستعمال المرفوض - كما سبق - في بعض المعاجم كاللسان، وورد في التاج أيضاً.

٣٧٣٦- غَضَبَاتُون

"تحن غضباتون لما يحدث في فلسطين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. الراي والرتبة: نحن غضبانون لما يحدث في فلسطين [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة جمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣٧٣٧- غَضِبَ مِنْ

"غَضِبَ مِنْ أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من" وهو ما لم يرد في المعاجم. الراي والرتبة: ١- غَضِبَ عَلَى أَخِيهِ [فصيحة] ٢- غَضِبَ مِنْ أَخِيهِ [فصيحة] يتعدى الفعل "غضب" بـ "على" كما في قوله تعالى: ﴿غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾ [المجادلة/١٤]. ومعناه: سخط. ويتعدى باللام فيقال: "غضب له" إذا كان المراد غضب على غيره من أجله. ويجوز تعديته بـ "من" إذا كان الفعل بمعنى "تبرم" أو "تأفف" أو "اغتاظ" فيقال: "غضبت الأم على ابنها". وذكر المصباح مثلاً لتعدي الفعل بـ "من" هو: "غضب من لا شيء"، وفسره بقوله: أي من غير شيء يوجب. ووردت التعديّة بـ "من" في قول العقاد: "لا أغضب منك ولا عليك".

٣٧٣٨- غَطَّوْا فِي النَّوْمِ

"غَطَّوْا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ" [مرفوضة] لضبط ما قبل واو الجماعة بالفتح. الراي والرتبة: غَطَّوْا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ [فصيحة] الفعل "غَطَّ" من الصحيح المضعف، فعند إسناده لواو الجماعة يضم ما قبل الواو، وليس هو من المقصور حتى يفتح ما قبلها.

٣٧٣٩- غَطَّى الْأَنْبَاءَ

"غَطَّى الصَّحَفِيُّونَ أَنْبَاءَ الْمُؤْتَمَرِ" [مرفوضة عند بعضهم]

"غاضب". الراي والرتبة: ١- فَعْلَانُ غَاضِبٌ لِرُسُوبِ ابْنِهِ [فصيحة] ٢- فَعْلَانُ غَضْبَانٌ لِرُسُوبِ ابْنِهِ [فصيحة] الأصل أن الصفة المشبهة تدل على "الثبوت والدوام"، واسم الفاعل يدل على "التجدد والحدوث"، ولكن قد تدل الصفة المشبهة كذلك على "الحدوث والعرض"، مثل "عطشان"، وفي كليات أبي البقاء: "الرحمن الرحيم: فعلان مبالغة في كثرة الشيء، ولا يلزم منه الدوام كغضبان"، ولكن دلالة الصفة المشبهة على الحدوث أقل من دلالة اسم الفاعل. ويمكن الوصول إلى دلالة "غضبان" مما قاله المفسرون عند تناولهم لقوله تعالى: ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ الأعراف/١٥٠. قال أبو حيان: "ذكروا أنه عليه السلام كان من أسرع الناس غضباً وكان سريع الفينة" (الرجوع عن الغضب)، والعبارة الأخيرة تدل على أن الصفة عارضة؛ ومن ثم يكون كلا الاستعمالين فصيحاً.

٣٧٣٤- غَضَبَانَا

"كَانَ فَعْلَانُ غَضْبَانًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتنوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. الراي والرتبة: ١- كان فَعْلَانُ غَضْبَانًا [فصيحة] ٢- كان فَعْلَانُ غَضْبَانًا [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بـ ألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري، كذلك ذكر القاموس والتاج أن مؤنث غضبان: غضبى، وغضبانة قليلة؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٣٧٣٥- غَضْبَانَةٌ

"إِنَّهَا غَضْبَانَةٌ مِنْ زَمِيلَتِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. الراي والرتبة: ١- إِنَّهَا غَضْبَى مِنْ زَمِيلَتِهَا [فصيحة] ٢- إِنَّهَا غَضْبَانَةٌ مِنْ زَمِيلَتِهَا [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد

صواب.

٣٧٤٢-غَفَرَ عَنْ

"غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذَنْبَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "اللام". الرأي والرتبة: ١-غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذَنْبَهُ [فصيحة] ٢-غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذَنْبَهُ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "غَفَرَ" يتعدى بحرف الجر "اللام"، على معنى "غَطَّى"، ففي المصباح: "غفر الله له"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بتعدية الفعل بحرف الجر "عن" على تضمين "غَفَرَ" معنى الفعل "حَطَّ"، أو "وَضَعَ"، أو "أزال"، وكل منها يتعدى بـ "عن".

٣٧٤٣-غَفَلَة من

"كَانَ فِي غَفَلَةٍ مِنْ أَمْرِهِ فَصَدَمَتْهُ السَّيَّارَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوارد هو استعمالها مع "عن". الرأي والرتبة: ١-كان في غفلة عن أمره فصدمته السيارة [فصيحة] ٢-كان في غفلة من أمره فصدمته السيارة [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة تعدية الفعل "غفل" ومشتقاته بـ "عن" دون "من". ولكن يصح الاستعمال المرفوض الاستخدام القرآني الذي راوح في آياته بين "من" و "عن" فقال في آية: ﴿عَلَىٰ حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، وفي آية أخرى: ﴿وَهُمْ عَنْ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ﴾ الروم/٧.

٣٧٤٤-غُفُورَة

"امرأة غُفُورَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ١-امرأة غُفُور [فصيحة] ٢-امرأة غُفُورَة [صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً

لعدم ورود هذا الاستعمال في المعاجم. المعنى: أحاطوا بها ونشروها الرأي والرتبة: ١-نشر الصحفيون أنباء المؤتمر [فصيحة] ٢-غَطَّى الصحفيون أنباء المؤتمر [صحيحة] الاستعمال المرفوض استعمال مستحدث، لم يرد عن العرب، ودلالته في المعاجم القديمة عكس المراد، فتغطية الأنباء: إخفاؤها وسترها، ومع ذلك فإن مجمع اللغة المصري قد أجازته على أساس أن التغطية بهذه الدلالة قد استعيرت للاستيعاب على طريق الاستعارة التصريحية.

٣٧٤٠-غَطَّى النِّفَقَات

"غَطَّى كُلَّ نِفَقَاتِ أَسْرَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: خَصَّصَ لها ما يلزمها الرأي والرتبة: ١-سَدَّ كُلَّ نِفَقَاتِ أَسْرَتِهِ [فصيحة] ٢-غَطَّى كُلَّ نِفَقَاتِ أَسْرَتِهِ [صحيحة] الاستعمال المرفوض استعمال مستحدث لم يرد في المعاجم القديمة، ولكن يمكن تخريجه على التوسع في التصوير والمجاز، وله نظائر في كتابات القدماء، فابن قتيبة يقول: "يغطي عيوب المرء كثرة ماله"، ويقول حسان بن ثابت:

رب حلم أضاعه عدم الما ل وجهل غطى عليه النعيم

وكما قال العرب: سَدَّ حاجته، تقول: غَطَّى احتياجات (أو نفقات) أسرته. وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة كالأساسى التعبير "غَطَّى النفقات"؛ ومثّل بالعبارة الشائعة "غطت الدولة العجز في الميزانية بالقروض".

٣٧٤١-غَفَا

"غَفَا قَلِيلاً ثُمَّ اسْتَيْقَظَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "غفا" المجرد لم يرد في المعاجم. المعنى: نام نومًا خفيفًا الرأي والرتبة: ١-أَغْفَى قَلِيلاً ثُمَّ اسْتَيْقَظَ [فصيحة] ٢-غَفَا قَلِيلاً ثُمَّ اسْتَيْقَظَ [فصيحة] المشهور استعمال الفعل "أَغْفَى" لإفادة المعنى المذكور، وورد إلى جانب ذلك استعمال الفعل "غَفَا"، وقد خطأه بعض اللغويين، ففي المصباح: "قال ابن السكيت وغيره: ولا يقال: غفوت، وقال الأزهري: كلام العرب أغفيت، وقلما يقال غفوت"، ولكن بعض اللغويين لم يفرق بين الاستعمالين اعتماداً على الحديث الشريف: "فغفوت غفوة"؛ لذا فكل الاستعمالين

وَصَفًا مِنَ الْفِعْلِ "غَلِطَ"، فَقِي التَّاج: رَجُلٌ غَلْطَانٌ كَسْكَرَانٍ، وَفِي الْوَسِيطِ: غَلِطَ غَلْطًا فَهُوَ غَلْطَانٌ، وَقَدْ أَثْبَتَهُ الْأَسَاسِيُّ أَيْضًا بِجَانِبِ اسْمِ الْفَاعِلِ "غَالِطٌ".

٣٧٤٩- غَلْظَ

"غَلْظَ عَلَيْهِ فِي الْقَوْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١- غَلْظَ عَلَيْهِ فِي الْقَوْلِ [فصيحة] ٢- غَلْظَ عَلَيْهِ فِي الْقَوْلِ [فصيحة] المشهور في ضبط عين الفعل "غلظ" ضبطها بالضم في الماضي والمضارع، على أنه من باب "كَرَمَ"، ولكن وَرَدَ إِلَى جَانِبِ ذَلِكَ ضبطها بالفتح في الماضي والكسر في المضارع على أنه من باب "ضَرَبَ"، فقي القاموس: "وَالْفِعْلُ كَكَرَمَ وَضَرَبَ"، وَعَلَى الْآخِرِ جَاءَتْ الْقِرَاءَةُ الْقِرْآئِيَّةُ: ﴿وَأَغْلَظُ عَلَيْهِمْ﴾ التوبة/٧٣، بكسر اللام؛ لذا فكل الاستعمالين صواب.

٣٧٥٠- غَلَقَ

"غَلَقَ الْبَابَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الفعل لم يسمع عن العرب مجردًا. **الرأي والرتبة:** ١- أَغْلَقَ الْبَابَ [فصيحة] ٢- غَلَقَ الْبَابَ [صحيحة] أورد الوسيط: غَلَقَ الْبَابَ وَأَغْلَقَهُ، مجردًا ومزِيدًا بِالْهَمْزَةِ، وَجَعَلَ التَّاجُ وَاللِّسَانُ: "غَلَقَ" الْمَجْرَدُ لُغَةً رَدِيئَةً نَادِرَةً، مَتْرُوكَةٌ فِي "أَغْلَقَ".

٣٧٥١- غَلَايَةِ

"اشْتَرَى غَلَايَةَ كَهْرَبَائِيَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** اشترى غَلَايَةَ كَهْرَبَائِيَّةٍ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَةٍ" أيضًا في صوغ اسم الآلة؛ اعتمادًا على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت الغَلَايَةُ في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها جمعية.

٣٧٥٢- غَلُوء

"تَمَادَى فِي غُلُوءِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح الأول وسكون الثاني. **المعنى:** غُلُوءُ الرَّأْيِ

إِلَى مَا ذَكَرَهُ سَبِيؤُهُ مِنْ أَنَّ ذَلِكَ جَاءَ فِي شَيْءٍ مِنْهُ، كَعَدُوٍّ وَعَدُوَّةٍ، وَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ مَالِكٍ مِنْ أَنَّ امْتِنَاعَ التَّاءِ هُوَ الْغَالِبُ، وَيَعْدُ أَنَّ نَلْمَحَ فِي الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ مَعْنَاهَا الْأَصْلِي، وَهُوَ الْمُبَالَغَةُ.

٣٧٤٥- غُفُورُون

"هُمْ غُفُورُونٌ لِلْهَفَوَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فَعُولٌ" الَّتِي يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ جَمْعًا سَالِمًا. **الرأي والرتبة:** ١- هُمُ غُفُرٌ لِلْهَفَوَاتِ [فصيحة] ٢- هُمُ غُفُورُونٌ لِلْهَفَوَاتِ [صحيحة] إِذَا كَانَتْ "فَعُولٌ" بِمَعْنَى "فَاعِلٌ" مِمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمُؤَنَّثُ، لَا تَجْمَعُ جَمْعًا سَالِمًا، وَإِنَّمَا تَجْمَعُ جَمْعَ تَكْسِيرٍ عَلَى "فُعْلٍ" قِيَاسًا. وَلَكِنْ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِي أَجَازَ إِحْلَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعُولٍ" هَذِهِ؛ اعْتِمَادًا عَلَى مَا ذَكَرَهُ سَبِيؤُهُ وَغَيْرُهُ مِنْ مَجِيءِ ذَلِكَ عَنِ الْعَرَبِ، وَعَلَى هَذَا يَجْرِي عَلَى هَذِهِ الصِّغَةِ - بَعْدَ جَوَازِ تَأْنِيثِهَا بِالتَّاءِ - مَا يَجْرِي عَلَى غَيْرِهَا مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِي يَفْرُقُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَذْكَرِهَا بِالتَّاءِ، فَتَجْمَعُ جَمْعَ تَصْحِيحٍ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ، وَقَدْ أَثْبَتَ الْأَسَاسِيُّ "غُفُورُونٌ" جَمْعًا لـ "غُفُورٍ".

٣٧٤٦- غَفِيرٌ

"حَرَسَ الْغَفِيرُ الْمَنْشَأَةَ" [مرفوضة] لأنها غير موجودة بالمعاجم. **المعنى:** الْخَفِيرُ الرَّأْيِي وَالرَّتْبَةُ، حَرَسَ الْخَفِيرُ الْمَنْشَأَةَ [فصيحة] "الْخَفِيرُ": الْحَارِسُ، وَإِبْدَالُ خَائِهَا غَيْنًا لَمْ تَذَكَرْهُ الْمَعَاجِمُ.

٣٧٤٧- غَلْطَ

"غَلْطَ فِي الْمَسْأَلَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** غَلِطَ فِي الْمَسْأَلَةِ [فصيحة] الثابت في المعاجم أَنَّ الْفِعْلَ "غَلِطَ" مِنْ بَابِ "فَرَحَ" فَتَكُونُ عَيْنُهُ "الْلام" مَكْسُورَةً فِي الْمَاضِي.

٣٧٤٨- غَلْطَانٌ

"أَنْتَ غَلْطَانٌ فِي الْمَسْأَلَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** مُخْطِئٌ فِيهَا الرَّأْيِي وَالرَّتْبَةُ، ١- أَنْتَ غَالِطٌ فِي الْمَسْأَلَةِ [فصيحة] ٢- أَنْتَ غَلْطَانٌ فِي الْمَسْأَلَةِ [فصيحة] وَرَدَ هَذَا الْاِشْتِقَاقُ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ

ومنه حديث أويس: "أكون في غُمار الناس"، وذكر اللسان أنه يقال: خُمار الناس وخِمارهم، لغة في غُمار الناس وغِمارهم.

٣٧٥٦- غَمَطَه حَقَّه

"غَمَطَه حَقَّه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل لمفعولين، وهو متعدُّ لواحد. **المعنى**: أنكره وهو يعلمه **الرأي والرتبة**: ١- غَمَطَ حَقَّه [فصيحة] ٢- غَمَطَه حَقَّه [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل لمفعول واحد فقط بمعنى أنكره وجحدته، ويمكن تصحيح العبارة المرفوضة بتضمين "غَمَطَ" معنى "سَلَبَ" أو "نَقَصَ" أو غيرها ممَّا يتعدى إلى مفعولين. ويكثر في لغة المعاصرين تعدية هذا الفعل إلى مفعولين.

٣٧٥٧- غَمَّازَة

"غَمَّازَة الخَدَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: النُقْرَة التي تظهر في الخد عند الضحك **الرأي والرتبة**: غَمَّازَة الخَدَّ [صحيحة] أوردت أكثر المعاجم "الغَمَّازَة" بمعنى: الفتاة الحسنة الغمز (الجلس) للأعضاء.. ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد أوردته بهذا المعنى، كما أن الاستعمال الحديث يصدقه.

٣٧٥٨- غَوَايَة

"تَمَادَى فِي غَوَايَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَالَة" بكسر الفاء. **الرأي والرتبة**: ١- تَمَادَى فِي غَوَايَتِهِ [فصيحة] ٢- تَمَادَى فِي غَوَايَتِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "غَوَايَة" بفتح الغين مصدرًا للفعل "غَوَى"، ونَصَّ صاحب القاموس على أنه لا يُكْسَر، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لكثرة مجيء "فَعَالَة" بفتح الفاء وكسرها في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، ويداوة، وحضارة، وحفاوة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح ما جاء مكسوراً، كما في "رِئَاسَة"، و"زِعَامَة"، و"وَسَاطَة".

والرتبة: ١- تَمَادَى فِي غُلُوَائِهِ [فصيحة] ٢- تَمَادَى فِي غُلُوَائِهِ [فصيحة] ٣- تَمَادَى فِي غُلُوَائِهِ [صحيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم الغين وفتح اللام بمعنى جدَّة، وقد ذكرها التاج والقاموس بضم الغين وفتح اللام وسكونها. كما ذكرها التاج بفتح الغين وسكون اللام؛ لذا يمكن تصحيحها.

٣٧٥٣- غُلُوَّة

"أَخَذَ الطَّعَامَ غُلُوَّةً وَاحِدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم، وإنما جاءت بمعنى رمية السهم إلى أبعد ما يقدر عليه الرامي. **المعنى**: المرة من الغلي **الرأي والرتبة**: ١- أَخَذَ الطَّعَامَ غُلِيَّةً وَاحِدَةً [فصيحة] ٢- أَخَذَ الطَّعَامَ غُلُوَّةً وَاحِدَةً [صحيحة] الثابت في المعاجم: "غَلَى يَغْلِي غَلِيًّا وَغَلِيَانًا..". والغُلِيَّة: المرة من الغلي، أما الغُلُوَّة فمعناها: مقدار رمية السهم. ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تقدير حذف مضاف، والمعنى: أخذ الطعام وقت غلوة واحدة، والمراد أنه طُهي في وقت قليل جداً.

٣٧٥٤- غَلِي

"غَلِي المَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- غَلَى المَاءُ [فصيحة] ٢- غَلَى المَاءُ [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة كالقاموس والتاج: "غَلَى" بفتح اللام من باب "ضَرَبَ". ونَصَّ التاج على أن "غَلِي" بكسر اللام لغة إلا أنها مرجوحة، واقتصرت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي على فتح الغين فيه على أنه من باب "ضرب".

٣٧٥٥- غُمار

"دَخَلَ فِي غُمارِ النَّاسِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في رسم الكلمة بالغين إذا أريد هذا المعنى. **المعنى**: جماعتهم **الرأي والرتبة**: ١- دَخَلَ فِي غُمارِ النَّاسِ [فصيحة] ٢- دَخَلَ فِي غِمارِ النَّاسِ [فصيحة] ٣- دَخَلَ فِي خُمارِ النَّاسِ [فصيحة مهملة] ٤- دَخَلَ فِي خِمارِ النَّاسِ [فصيحة مهملة] جاءت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة "غُمارِ النَّاسِ" بضم الغين وفتحها، أي زحمتهم وكثرتهم.

٣٧٥٩-غَوِي

"غَوِي الرجل" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. المعنى: ضَلَّ الرَّاي والرَّتبة، ١-غَوَى الرجل [فصيحة] ٢-غَوَى الرجل [فصيحة] الوارد في المعاجم "غَوَى" من باب ضرب، ونص التاج على أنها اللغة الفصيحة المعروفة، وحكى عن بعض اللغويين "غَوِي" بكسر الواو، وعليها جاءت قراءة: ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى﴾ طه/١٢١.

٣٧٦٠-غَوِيطة

"بئر غويطة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. المعنى: بعيدة الغور الراي والرَّتبة، بئر غويطة [فصيحة] وردت العبارة في اللسان بنصها، إذ قال: وهي بئر غويطة: بعيدة القعر.

٣٧٦١-غَيْبَة

"مَجَالِسُ الْغَيْبَةِ والنَّمِيمَةِ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى في المعاجم. المعنى: ذكر الناس بالسوء في غيابهم الراي والرَّتبة، مجالس الغيبة والنميمة [فصيحة] الثابت في المعاجم أن "الغَيْبَةِ" بالكسر من الاغتيال، وهو أن يتكلم بسوء خلف إنسان مستور أو غائب، أما الغَيْبَةُ - بفتح الغين - فبمعنى البعد والتواري.

٣٧٦٢-غَيْرَانَا

"أَصْبَحَ غَيْرَانَا عَلَيْهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتكوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. الراي والرَّتبة، ١-أصبح غَيْرَانًا عليها [فصيحة] ٢-أصبح غَيْرَانًا عليها [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٣٧٦٣-غَيْرَانَة

"إِنَّهَا غَيْرَانَة على زوجها" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً

للقياس. الراي والرَّتبة، ١-إِنَّهَا غَيْرَانَة على زوجها [صحيحة] ٢-إِنَّهَا غَيْرَى على زوجها [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكى عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملائنة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث.

٣٧٦٤-غَيْرَانِين

"كَانُوا غَيْرَانِين على زوجاتهم" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. الراي والرَّتبة: كانوا غيرانين على زوجاتهم [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣٧٦٥-غَيْرَة

"شَدِيدُ الْغَيْرَةِ على أهله" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر الغين. المعنى: الثورة والحمية والأنفة الراي والرَّتبة: شديد الغيرة على أهله [فصيحة] الوارد في المعاجم القديمة والحديثة "غَيْرَة" بفتح الغين بهذا المعنى، قال في المصباح: غار الرجل على امرأته.. غَيْرَة بالفتح، قال ابن السكيت: ولا يقال غَيْرَة بالكسر.

٣٧٦٦-غَيْر مَرَّة

"رَأَيْتُهُ غَيْر مَرَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أنها غير عربية. المعنى: أكثر من مرة الراي والرَّتبة: رأيتُه غير مَرَّة [فصيحة] ورد هذا التعبير في قول الإمام علي - كرم الله وجهه -: "فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول في غير موطن.. " أي في مواطن كثيرة، وقد أوردت المعاجم الحديثة كالوسيط هذا التعبير أيضاً.

٣٧٦٧-غَيْمَة

"بَدَتْ فِي الْأَفُقِ غَيْمَة كَبِيرَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها

٣٧٦٩- غَيُورُون

"العرب غَيُورُون على لغتهم" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فَعُول" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١- العرب غُير على لغتهم [فصيحة] ٢- العرب غَيُورُون على لغتهم [صحيحة] إذا كانت "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير على "فُعْل" قياساً. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" هذه، اعتماداً على ما ذكره سيبويه وغيره من مجيء ذلك عن العرب، وعلى هذا يجري على هذه الصيغة- بعد جواز تأنيثها بالتاء- ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

٣٧٧٠- غِي

"تَمَادَى فِي غِيهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الغين بالكسر. المعنى: ضلالاً للرأي والرتبة: تَمَادَى فِي غِيهِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة بفتح الغين.

لم ترد في المعاجم بمعنى القطعة من الغيم. المعنى: قطعة من الغيم كالسحابة الرأي والرتبة: ١- بَدَت في الأفق سحابة كبيرة [فصيحة] ٢- بَدَت في الأفق غَيِّمة كبيرة [فصيحة] أوردت بعض المعاجم كالمصباح "غَيِّمة" على أنها واحدة الغيم، وذكرها الوسيط بمعنى: قطعة من الغيم كالسحابة.

٣٧٦٨- غَيُورَة

"امرأة غَيُورَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ١- امرأة غَيُور [فصيحة] ٢- امرأة غَيُورَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

الفاء

٣٧٧١-فأس حادّ

"هذا الفأس حادّ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "فأس" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١- هذه الفأس حادّة [فصيحة] ٢- هذا الفأس حادّ [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة كالقاموس والتاج أن كلمة "فأس" مؤنثة. فالجمله الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث"، فضلاً عن تذكير بعض المعاجم للكلمة المرفوضة كالصحاح في قوله: "والفأس واحد الفئوس"، والنهاية حين قال: "جمع الفأس الذي يشق به".

٣٧٧٢-فاتحه في

"فاتحه في الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "فاتح" لا يتعدى إلى المفعول الثاني بحرف الجر "في". **الرأي والرتبة**: ١- فاتحه في الأمر [فصيحة] ٢- فاتحه بالأمر [صحيحة] ورد الفعل "فاتح" في الوسيط وغيره متعدياً بحرف الجر "في" خلافاً لمن خطأ ذلك. وقد ورد متعدياً بـ "في"، و"الباء" في كتابات القدماء، كقول الجاحظ: "فاتحته في شيء من النحو فوجدته ماهراً" وقول ابن خلدون: "لما دخلت على السلطان فاتحت بالسلام".

٣٧٧٣-فارة

"قَشَرَ النجار الخشب بالفارة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: أداة يُقَشَّر بها

الخشب والرأي والرتبة: قَشَرَ النجار الخشب بالفارة [صحيحة] وردت كلمة "فارة" في المعجم الوسيط بتخفيف الهمزة، ونص على أنها محدثة.

٣٧٧٤-فارق

"لا فارق بين هذا وذاك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: فرّق **الرأي والرتبة**: ١- لا فرّق بين هذا وذاك [فصيحة] ٢- لا فارق بين هذا وذاك [فصيحة] وردت كلمة "فارق" في المعاجم الحديثة بمعنى ما يميّز أمراً من أمر، ومن ثم يجوز استعمالها على معنى الفاعل، كما يجوز استعمال "فرّق" على معنى المصدر.

٣٧٧٥-فاز في

"فاز في مباراة الأمس" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة**: ١- فاز بمباراة الأمس [فصيحة] ٢- فاز في مباراة الأمس [صحيحة] الثابت في المعاجم تعدية الفعل "فاز" بالباء، بمعنى "ظفر بـ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في"، مثل "نجح"، أو "وَفَّق"، أو "أفلح".

(معرب). وعرفه الأساسي بأنه مصباح محاط بالزجاج ليقويه من الهواء، يحمل أو يعلق، وللکلمة أصل قديم فقد جاء في القاموس والتاج: "الفانوس: النمام ... وكأن فانوس الشمع منه".

٣٧٨٠-فَتَات

"فَتَات الخبز" [مرفوضة] لكسر الفاء فيها. المعنى: ما تساقط منه الرأي والرتبة: فَتَات الخبز [فصيحة] الوارد في المعاجم "فَتَات" بالضم، لما تفتت وتكسر من الشيء.

٣٧٨١-فَتَاتَة

"جمع فَتَاتَة أشياء كثيرة وحاول الاستفادة منها" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تبقى من الشيء بعد دقه وكسره الرأي والرتبة: جَمَعَ فَتَاتَة أشياء كثيرة وحاول الاستفادة منها [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الکُنَاسَة"، والنُفَايَة .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٣٧٨٢-فَتَاةٌ قَاصِرٌ

"لَنْ يَلُومَهَا أَحَدٌ لِأَنَّهَا فَتَاةٌ قَاصِرٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لتذكير كلمة "قَاصِرٌ" وهي ليست من الصفات المختصة بالإناث. المعنى: لم تبلغ سن الرشد الرأي والرتبة: ١-لَنْ يَلُومَهَا أَحَدٌ لِأَنَّهَا فَتَاةٌ قَاصِرَةٌ [فصيحة] ٢-لَنْ يَلُومَهَا أَحَدٌ لِأَنَّهَا فَتَاةٌ قَاصِرٌ [صحيحة] اختلفت المصادر في تصحيح قولنا: "فتاة قاصر"، فمنهم من صححها كالوسيط الذي قال: "القاصر من الورثة: من لم يبلغ سن الرشد"، فلم يحدد جنسا معيّنًا، ثم عاد فقال: "القاصرة: الفتاة التي لم تبلغ سن الرشد" مما يدل على أنه يجيز الوجهين. ومنهم من خطأ "قاصرة" وذكر أن الصواب "قاصر"، ولم يبين السبب، وإن كان يفهم من كلامه إرادة التفرقة بين "امرأة قاصر" للتي لم تبلغ سن الرشد، و"امرأة قاصرة الطرف" للحية، ومنهم من خطأ "امرأة قاصر" لعدم خصوصية

٣٧٧٦-فَاطِرُ رَمَضَانَ

"فَاطِرٌ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فَطَرَ" لم يرد بهذا المعنى، حتى نأتي منه باسم الفاعل "فاطر". المعنى: قَطَعَ صيامه بتناول مَفْطَرَاتِ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ: ١-مَفْطَرٌ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ [فصيحة] ٢-فَاطِرٌ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ [فصيحة] ثبت في بعض المعاجم كالتاج أن الفعل الثلاثي المجرد "فطر" يستعمل بمعنى "أفطر" الذي يعني قطع صيامه بتناول مفطرات؛ ومن ثم يكون استعمال اسم الفاعل منه "فاطر" صوابًا. (وانظر: فُطُور).

٣٧٧٧-فَاقِدٌ

"بَدَلْ فَاقِدٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلًا من اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١-بَدَلْ مَفْقُودٌ [فصيحة] ٢-بَدَلْ فَاقِدٌ [صحيحة] الفاقِد: اسم فاعل من "فقد"، والشخص هو الذي يفقد. أما الشيء فهو المفقود. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض إما على أن "فاعلاً" هنا بمعنى مفعول كقوله تعالى: ﴿ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ الطارق/٦، وقول الشاعر:

واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

أو على استعمال الفعل "فقد" لازماً بمعنى "ضاع"، فيكون الشيء فاقداً أي ضائعاً.

٣٧٧٨-فَاكِهَاتِي

"ذهب إلى الفاكهاتي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: ١-ذهب إلى الفاكهي [فصيحة] ٢-ذهب إلى الفاكهاتي [صحيحة] وردت كلمة "فاكهاتي" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "فاكهة" بزيادة ألف ونون بعد حذف تاء التأنيث، بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٣٧٧٩-فَانُوسٌ

"فَانُوسٌ رَمَضَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: فانوس رمضان [فصيحة] أوردت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي "الفانوس" وجمعه "فوانيس" وعرفه الوسيط بأنه مشكاة مستقلة، جوانبها من الزجاج يوضع فيها المصباح ليقويه الهواء أو الكسر

الكلمة بالإناث حتى تخلص من تاء التأنيث، كما خلت كلمات مثل حائض، وحامل، وطالق، ومرضع...

٣٧٨٣-فَتَّاحَة

"اسْتَعْمَلَ الْفَتَّاحَة فِي فَتْحِ الْعَلْبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي** **والرتبة**: استعمل الفتَّاحة في فتح العلبة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مَفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَةٌ" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها مجمعية.

٣٧٨٤-فَتَّشَ عَلَى

"فَتَّشَ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "فَتَّشَ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي** **والرتبة**: ١-فَتَّشَ عنه [فصيحة] ٢-فَتَّشَ عليه [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "فَتَّشَ" بمعنى: بَحَثَ متعدياً بحرف الجرّ "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجرّ بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٣٧٨٥-فَتَّحَ بَطْنَ

"فَتَّحَ الطَّبِيبُ بَطْنَ الْمَرِيضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **الرأي** **والرتبة**: ١-شَقَّ الطَّبِيبُ بَطْنَ الْمَرِيضِ [فصيحة] ٢-فَتَّحَ الطَّبِيبُ بَطْنَ الْمَرِيضِ [فصيحة] تذكر المعاجم الفتح ضد الإغلاق. واستناداً إلى ذلك يمكن تصويب المثال المرفوض.

٣٧٨٦-فَتَّحَة

"فِي الْجِدَارِ فَتَّحَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى**: فُرْجَة، أو ثَغْرٌ **الرأي** **والرتبة**: ١-في الجدار فَتَّحَةٌ [صحيحة] ٢-في الجدار فَتُّحَةٌ [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم "فَتُّحَة"

بضم الفاء ومعناها الفُرْجَة، وتصح "فَتَّحَة" على إرادة اسم المرة.

٣٧٨٧-فَتَّرَة

"اسْتَمَرَّتْ فَتَّرَة دِرَاسَتِي شَهْرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: مدتها **الرأي** **والرتبة**: ١-استمرت مدة دراستي شهراً [فصيحة] ٢-استمرت فترة دراستي شهراً [فصيحة] وردت كلمة "فترة" في المعاجم القديمة بمعنى ما بين كل نيتين من الزمان، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ﴾ المائدة/١٩، كما أوردتها المعاجم الحديثة بمعنى القطعة من الزمن طالت أو قصرت؛ ومن ثمَّ يمكن تصويبها.

٣٧٨٨-فَتَّرَة

"فِي فَتَّرَة قَصِيرَة" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: مدة قصيرة **الرأي** **والرتبة**: في فترة قصيرة [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "فترة" بفتح الفاء للدلالة على المدة تقع بين زمنين، وقد وردت في قوله تعالى: ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ﴾ المائدة/١٩.

٣٧٨٩-فَتَّرَ فِي

"فَتَّرَ فِي الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "عن". **الرأي** **والرتبة**: ١-فَتَّرَ عن العمل [فصيحة] ٢-فَتَّرَ في العمل [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "فَتَّرَ" متعدياً بـ "عن"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجرّ بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح تعدية الفعل "فَتَّرَ" بـ "في" على تضمينه معنى الفعل "قَصَّرَ".

٣٧٩٠-فَجَاءَة

"مَاتَ فَجَاءَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي** **والرتبة**: ١-مَاتَ فُجَاءَة [فصيحة] ٢-مَاتَ فَجَاءَة [فصيحة] الوارد في المعاجم "فُجَاءَة" بمعنى: ما فاجأك، ولكن المعاجم الحديثة وبعض المعاجم القديمة

المقفع: "يفحصون عن ذنبه ويثبتون قوله". وعلى هذا فلسنا في حاجة إلى قرار من مجمع اللغة المصري بتصويب تعدية الفعل بنفسه.

٣٧٩٥-فُحُوصَات

"أَجْرُوا عَلَى الْمَرِيضِ بَعْضَ الْفُحُوصَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة. **الرأى والرتبة**: ١-أَجْرُوا عَلَى الْمَرِيضِ بَعْضَ الْفُحُوصِ [فصيحة] ٢-أَجْرُوا عَلَى الْمَرِيضِ بَعْضَ الْفُحُوصَاتِ [صحيحة] وردت كلمة "فُحُوص" جمعاً لـ "فَحُص" في المعاجم، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على أنه جمع الجمع، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسيَّة جمع الجمع عند الحاجة؛ لكثرة ما ورد منه في الاستعمالات العربية القديمة، مثل: "بيوتات"، و"رجالات"، و"جماليات"، و"فيوضات"، وغيرها. وقد ورد الجمع المرفوض في المعاجم الحديثة كالمعجم المدرسي والأساسي.

٣٧٩٦-فَخَارَ

"هَذَا عَمَلٌ يَدْعُو لِلْفَخَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فخار" مصدر "فاخر" فلا يصح أن يكون مفتوح الفاء. **الرأى والرتبة**: ١-هَذَا عَمَلٌ يَدْعُو لِلْفَخَارِ [فصيحة] ٢-هَذَا عَمَلٌ يَدْعُو لِلْفَخَارِ [فصيحة] كلمة "فخار" بكسر الفاء مصدر للفعل "فَاخَرَ" الرباعي، أما "فَخَارَ" بفتح الفاء، فهي مصدر للفعل "فَخَرَ" الثلاثي، وكلاهما فصيح.

٣٧٩٧-فُخَّارِيَّة

"اشْتَرَى مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَوَانِي الْفُخَّارِيَّةِ" [مرفوضة] لضم الفاء في "فُخَّارِيَّة". **المعنى**: المصنوعة من الطين المحروق. **الرأى والرتبة**: اشترى مجموعة من الأواني الفُخَّارِيَّة [فصيحة] وردت "فخَّار" في المعاجم بفتح الفاء، وفي القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ﴾ الرحمن/١٤.

٣٧٩٨-فَخَذَ أَيْسَرَ

"أَصِيبُ اللَّاعِبِ فِي فَخْذِهِ الْأَيْسَرِ" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "فَخَذَ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأى**

كالأساس والمصباح والقاموس أوردت كلمة "فَجَّاة" بنفس المعنى.

٣٧٩١-فَجَّة

"لَا تَأْكُلِ الْفَاكْهَةَ الْفَجَّةَ" [مرفوضة] لضبط الفاء بالفتح. **المعنى**: غير الناضجة. **الرأى والرتبة**: لا تأكل الفاكهة الفَجَّة [فصيحة] وردت كلمة "فَجَّ" في المعاجم بكسر الفاء لهذا المعنى.

٣٧٩٢-فَحَرَ

"فَحَرَ الْبُئْرَ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: أحدث فيها حفرة. **الرأى والرتبة**: ١-حَفَرَ الْبُئْرَ [فصيحة] ٢-فَحَرَ الْبُئْرَ [مقبولة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "حفر"، ويمكن قبول "فحر" على القلب المكاني حيث تقدمت الفاء على الحاء مثل: "أيس" في يس، وجبذ في جذب.

٣٧٩٣-فَحَسَبَ

"أَخَذْتُ خَمْسَةَ كُتُبٍ فَحَسَبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حسب مقرونة بالفاء. **الرأى والرتبة**: ١-أَخَذْتُ خَمْسَةَ كُتُبٍ فَحَسَبَ [فصيحة] ٢-أَخَذْتُ خَمْسَةَ كُتُبٍ وَحَسَبَ [فصيحة] ٣-أَخَذْتُ خَمْسَةَ كُتُبٍ فَحَسَبَ [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "حسب" مبنياً على الضم مستقلاً بنفسه، أو مقترناً بالواو أو بالفاء. ومعنى حسب مع الفاء هو "لاغير"، أما معناه مع "الواو" فلا يكون إلا بمعنى كافٍ، وكذلك يكون معناه إذا كان بغير فاء أو واو، واستعمالها بالفاء هو الغالب مثل فقط.

٣٧٩٤-فَحَصَ الْمَسْأَلَةَ

"فَحَصَ الْقَاضِي الْمَسْأَلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل "فَحَصَ" بنفسه. **الرأى والرتبة**: ١-فَحَصَ الْقَاضِي الْمَسْأَلَةَ [فصيحة] ٢-فَحَصَ الْقَاضِي الْمَسْأَلَةَ [فصيحة] ورد في المعاجم تعدية الفعل "فحص" إلى المفعول بنفسه، وبحرف الجر "عن"، ففي القاموس: فَحَصَ عَنْهُ: بحث.. والقَطَا التراب: اتخذ فيه أفحوصاً (مكاناً يستقر فيه)، وجاء الاستعمالان القديم والحديث مصدقين لذلك، كقول عليّ (ض): "اتقوا يوماً تُفحص فيه الأعمال"، وقول ابن

والرتبة: ١- أُصِيب اللاعب في فَخْذه اليُسرى [فصيحة] ٢-
أُصِيب اللاعب في فَخْذه الأيسر [صححة] ذكرت المعاجم
القديمة والحديثة كاللسان والتاج والقاموس والمصباح
والوسيط أن كلمة "فَخِذ" مؤنثة. فالجمله الأولى فصيحة
لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي
عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة
من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من
المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد
وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان
يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي
التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجزئ
على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٣٧٩٩-فَخُورَة

"هذه امرأة فَخُورَة بأبيها" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق
تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي**
والرتبة: ١- هذه امرأة فَخُور بأبيها [فصيحة] ٢- هذه امرأة
فَخُورَة بأبيها [صححة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما
يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن
أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول"
صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن
ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك
من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة
المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٣٨٠٠-فَخُورُون

"إننا فخورون بما صنعه الأجداد" [مرفوضة عند بعضهم]
لمجمع صيغة "فَعُول" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث
جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة: ١-** إننا فخورون بما صنعه
الأجداد [صححة] ٢- إننا فخرُ بما صنعه الأجداد [فصيحة
مهملة] إذا كانت "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه
المذكر والمؤنث، لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع
تكسير على "فَعْل" قياساً. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز
إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" هذه، اعتماداً على ما ذكره
سيبويه وغيره من مجيء ذلك عن العرب، وعلى هذا يجري
على هذه الصيغة- بعد جواز تأنيثها بالتاء- ما يجري على

غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء،
فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

٣٨٠١-فِدَائِيّ

"قتل الفدائيّ مجموعة من رجال العدو" [مرفوضة عند
بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **المعنى:**
المضحي بنفسه في سبيل الله أو الوطن. **الرأي والرتبة:** قتل
الغدائيّ مجموعة من رجال العدو [صححة] ذكرت المعاجم
الحديثة كلمة "فِدَائِيّ" بمعنى المجاهد في سبيل الله أو
الوطن، والمضحي بنفسه، وقد نص الوسيط على أنها محدثة.

٣٨٠٢-فِدَاحَة

"حزن لفداحة المصاب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** شدته وثقله. **الرأي**
والرتبة: ١- حزن لفدَح المصاب [فصيحة] ٢- حزن لفدَاحَة
المُصاب [صححة] أقرّ مجمع اللغة المصري ما جاء على
"فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي
بتحويله إلى باب "فَعْل" مضموم العين، وقد وردت كلمة
"فَدَح" في المعاجم مصدراً للفعل "فَدَح"، ويمكن تصحيح
المثال المرفوض أخذاً بقرار المجمع. وقد وردت الكلمة في
المنجد على أنها اسم مصدر.

٣٨٠٣-فِرَاءٌ ثَمِيناً

"ترتدي فِرَاءً ثَمِيناً" [مرفوضة] لأن "فِرَاء" جمع
"فرو". **الرأي والرتبة: ١-** ترتدي فِرَوةً ثَمِينَة [فصيحة] ٢-
ترتدي فِرَواً ثَمِيناً [فصيحة] ٣- ترتدي فِرَاءً ثَمِينَة [فصيحة]
"الفرو" واحدة "الفَرَو"، والفِرَاء جمع "الفرو"، ولا
يصح استخدام الأخير مفرداً.

٣٨٠٤-فِرَائِس

"ارتعدت فرائسه" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم
بالسين. **المعنى:** لحمه بين الكتف والصدر. **الرأي والرتبة:**
ارتعدت فرائسه [فصيحة] تذكر المعاجم "الفَرِيصَة": لحمه
بين الكتف والصدر ترتعدُ عند الفرع، وهما فريصتان.

٣٨٠٥-فَرَار

"لاذ بالفرار" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم.

المعنى: بالهروب **الرأي والرتبة**، لاذ بالفرار [فصيحة] ذكرت المعاجم "الفرار" بهذا المعنى بالكسر مصدرًا للفعل "فرّ".

٣٨٠٦-فَرَّاسَة

"يَتَمَتَّعُ بِفَرَّاسَة عَجِيبَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** مهارة التعرف على بواطن الأمور **الرأي والرتبة**، ١-يَتَمَتَّعُ بِفَرَّاسَة عَجِيبَة [فصيحة] ٢-يَتَمَتَّعُ بِفَرَّاسَة عَجِيبَة [صحيفة] أقرّ جمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالًّا على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" مضموم العين، والوارد في المعاجم هو ضبط الفاء بالكسر، وصححت الكلمة المرفوضة أخذًا بقرار المجمع.

٣٨٠٧-فِرَاش

"نَامَ الْجُنُودُ عَلَى فِرَاشِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلًا من الجمع. **الرأي والرتبة**، ١-نَامَ الْجُنُودُ عَلَى فِرَاشِهِمْ [فصيحة] ٢-نَامَ الْجُنُودُ عَلَى فِرَاشِهِمْ [فصيحة] كلمة "فِرَاش" بمعنى ما يُفَرَشُ للنوم عليه، مفرد يُجْمَعُ عَلَى فُرُشٍ وَأَفْرِشَةٍ وَفُرُشٍ، ومنه قوله تعالى: ﴿مُتَكِبِينَ عَلَى فُرُشٍ﴾ الرحمن/٥٤، ويمكن تصويب المثال المرفوض على أن "فِرَاش" ليست مفردًا بل جمعًا لـ "فُرُش" التي وردت بالمعنى المذكور، وجمع "فَعَلَ" على "فِعَال" مقيس في اللغة مثل: كعب وكِعَاب، وصعب وصِيعَاب.

٣٨٠٨-فَرَّاشَات

"يُحِبُّ الْأَطْفَالُ مَنْظَرَ الْفَرَّاشَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١-يُحِبُّ الْأَطْفَالُ مَنْظَرَ الْفَرَّاشَاتِ [فصيحة] ٢-يُحِبُّ الْأَطْفَالُ مَنْظَرَ الْفَرَّاشَاتِ [فصيحة] تجمع كلمة "فَرَّاشَة" على "فَرَّاش" وبصح جمعها جمع مؤنث سالمًا على "فَرَّاشَات"، وهذا الجمع مقيس في كل ما ختم بتاء التأنيث.

٣٨٠٩-فَرَّاغَات

"مَلَأَ الْفَرَّاغَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ. **الرأي والرتبة**، مَلَأَ الْفَرَّاغَاتِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه

مطلقًا، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورميات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَانِ وتسييحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتصريحات"، وذلك اعتمادًا على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٣٨١٠-فُرَاكَة

"فُرَاكَة الْعَجِينِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**، فُرَاكَة الْعَجِينِ [صحيفة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فَعَالَة" الدالّ على بقية الأشياء، مثل: "الْحُثَالَة"، و"الْقُمَامَة"، و"الْغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والنَّفَايَة" .. إلخ، فأقرّ قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٣٨١١-فُرْجَة

"ذَهَبَ إِلَى الْمَسْرَحِ لِلْفُرْجَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة، وعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** لمشاهدة ما يتسلى به **الرأي والرتبة**، ذهب إلى المسرح للفرجة [صحيفة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي قد أوردتها بهذا المعنى، كما أجازها مجمع اللغة المصري أيضًا على سبيل المجاز.

٣٨١٢-فَرَحَانَة

"رَأَيْتُ امْرَأَةً فَرَحَانَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافًا للقياس. **الرأي والرتبة**، ١-رَأَيْتُ امْرَأَةً فَرَحَى [فصيحة] ٢-رَأَيْتُ امْرَأَةً فَرَحَانَةً [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكي عن بعض

الحديث كالأساسي والمنجد.

٣٨١٦-فَرَامَة

"فَرَمَتِ الأوراق بالفرامة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** فَرَمَتِ الأوراق بالفرامة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها مجمية.

٣٨١٧-فَرَجَ

"فَرَجْنَا على أشياء غريبة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** فَرَجْنَا على أشياء غريبة [صحيحة] (انظر: تفرج).

٣٨١٨-فَرَّوْا

"فَرَّوْا من القتال" [مرفوضة] لضبط ما قبل واو الجماعة بالفتح. **الرأي والرتبة:** فَرَّوْا من القتال [فصيحة] الفعل "فَرَّ" من مضعف الثلاثي، فعند إسناده لواو الجماعة يضم ما قبل الواو، وليس هو من المقصور حتى يفتح ما قبلها.

٣٨١٩-فَرَزَهُ عَنْ

"فَرَزَ جيد التمر عن رديئه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". **الرأي والرتبة:** ١-فَرَزَ جيد التمر من رديئه [فصيحة] ٢-فَرَزَ جيد التمر عن رديئه [صحيحة] جاء في اللسان: فرزت الشيء من الشيء، أي: فصلته، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن

العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملائة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان والتاج وفيهما "وامرأة فَرَحَة وفَرَحَى وفرحانة".

٣٨١٣-فَرَحَانِينَ

"رجعوا من الرحلة فرحانين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** رجعوا من الرحلة فرحانين [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٣٨١٤-فَرُخَة

"أكلنا فَرُخَة مشوية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالتاء في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١-أكلنا دجاجة مشوية [فصيحة] ٢-أكلنا فَرُخَة مشوية [صحيحة] "الفَرُخَة" من الكلمات الشائعة في لغتنا المعاصرة، والوارد في المعاجم القديمة "الفَرُخ" بدون تاء، على أنه من "كل" بائض كالولد من الإنسان، وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته الثانية والخمسين- تصحيحها على أن التاء فيها للدلالة على الوحدة أو لتأكيدهما، ولم ترد الكلمة بالتاء في المعاجم الحديثة الموثوق بها.

٣٨١٥-فَرَّازَة

"فَرَّازَة البيض" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** فَرَّازَة البيض [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في بعض المعاجم

٣٨٢٤-فَرَسَاوِيّ

"ضَابِطُ فَرَسَاوِيّ" [مرفوضة] لوجود خطأ عند النسب. **الرأي والرتبة**: ضابط فَرَسَاوِيّ [فصيحة] عند النسب إلى "فرنسا" تحذف الألف لأنها خامسة ثم تزداد ياء النسب.

٣٨٢٥-فَرِنْسِيَّة

"أَتَقَنَ اللُّغَةَ الْفَرِنْسِيَّةَ" [مرفوضة] لكسر الفاء فيها عند النسب. **الرأي والرتبة**: ضابط فَرِنْسِيّ [فصيحة] عند النسب إلى "فرنسا" بفتح الفاء لا كسرهما.

٣٨٢٦-فَرِيدٌ مِنْ

"هذا الكتاب فَرِيدٌ مِنْ نوعه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "في". **الرأي والرتبة**: ١- هذا الكتاب فَرِيدٌ في نوعه [فصيحة] ٢- هذا الكتاب فَرِيدٌ مِنْ نوعه [صحيحة] كلمة "فريد" صفة مشبهة يغلب تعديتها بـ "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "في" كثير في الكلام الفصيح كقوله تعالى: ﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ﴾ فاطر/٤٠، وقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ الجمعة/٩. ويمكن تصحيح المثال المرفوض بإرادة معنى الجنس، وهو ما تفيده "من"، أو بإفادتها معنى "في"، وكلاهما شائع في لغة العرب. وقريب من التعبير المرفوض قول طه حسين: "ينفرد الإنسان من الكائنات جميعاً؛ لأنه مفكر ناطق".

٣٨٢٧-فَرِيقَانِ شَتَّى

"هذان فريقان شَتَّى" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "شَتَّى" وصفاً للمثنى، وهي للجمع. **المعنى**: متفرقان **الرأي والرتبة**: ١- هذان فريقان مختلفان [فصيحة] ٢- هذان فريقان شَتَّى [صحيحة] كلمة "شَتَّى" جمع لشتيت ويوصف بها الجمع، وقد جاء في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿تَحْسِبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾ الحشر/١٤،

خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، ومن ثم يجوز تعدية "فرز" بـ "عن" بعد تضمين الفعل "فرز" معنى "عزل" الذي يتعدى بـ "عن" كما في اللسان. وقد عدى "الوسيط" الفعل بـ "من"، و"عن".

٣٨٢٠-فَرَسَان

"تَحَلَّى بِأَخْلَاقِ الْفَرَسَانِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الفاء بالكسر. **الرأي والرتبة**: تَحَلَّى بِأَخْلَاقِ الْفَرَسَانِ [فصيحة] وردت "فُرسان" بضم الفاء، جمعاً لفارس، في المعاجم القديمة والحديثة.

٣٨٢١-فَرَطُ الْعَقْدِ

"فَرَطْتُ عَقْدَهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: فَرَطْتُ حَبْلَ الرَّايِ **والرتبة**: ١- ثَرَّتْ عَقْدَهَا [فصيحة] ٢- فَرَطْتُ عَقْدَهَا [صحيحة] دلالة "الْفَرَطُ" على التفرق دلالة صحيحة، ذكرتها المعاجم القديمة كاللسان، وقد ورد الفعل "فَرَطُ" في المعاجم الحديثة بمعنى نشر وفرق، وأثبتته الوسيط بهذا المعنى ونص على أنه محدث.

٣٨٢٢-فَرْعَنَة

"ما كل هذه الفرعنة؟" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: التجبر والطغيان **الرأي والرتبة**: ما كل هذه الفرعنة؟ [فصيحة] وردت هذه الكلمة في المعاجم القديمة، ففي اللسان: الفرعنة: الكبر والتجبر، وكذا في القاموس، ففيه: الفرعنة: الدهاء والنكر، وأثبتت المعاجم الحديثة أيضاً هذا الاستعمال، ومنها الوسيط والأساسي، ومن ثم يُعدّ هذا اللفظ من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٣٨٢٣-فَرَكٌ

"فرك الثوب المتسّخ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: دَلَكَهُ وَحَكَّهُ حتى ينفقت ما علق به **الرأي والرتبة**: فَرَكَ الثوبَ المتسّخ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "فَرَكٌ" بمعنى دَلَكَ وَحَكَّ؛ ومن ثم فهو من فصيح الكلام.

٣٨٣٢-فَشَا الفساد

"فشا الفساد ببلاد الغرب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الثلاثي المجرد، والصواب "تفشى". المعنى: اتسع وانتشر الرأي والرتبة: ١-تفشى الفساد ببلاد الغرب [فصيحة] ٢-فشا الفساد ببلاد الغرب [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "تفشى" بمعنى: اتسع وانتشر، كما أوردت "فشا" الثلاثي المجرد بالمعنى نفسه، وقد جاء الاستعمال القديم مصدقاً لذلك، فقد قال ابن قتيبة: "فشا الموت في البقر"، وقال ابن خلدون: "فشا الإقبال على الدنيا في القرن الثاني وما بعد".

٣٨٣٣-فَشَخَّ

"فَشَخَّ رجله" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: أرخى مفاصله الرأي والرتبة: فَشَخَّ رجله [فصيحة] جاء في القاموس: والتفشيخ إرخاء المفاصل، وفي الوسيط: فَشَخَّ الرجل: أرخى مفاصله، ومن ثم يصح هذا الاستعمال.

٣٨٣٤-فَشَلَّ

"فَشَلَّ في مهمته" [مرفوضة] لعدم وروده بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: فَشَلَّ في مهمته [فصيحة] يُضَبِّط الفعل بكسر الشين، وليس بفتحها، فقد نصت المعاجم على أنه من باب "تعب".

٣٨٣٥-فَشَلَّ

"فَشَلَّ في عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى، وإنما وردت بمعنى الضعف والجبن. المعنى: أخفق فيه الرأي والرتبة: ١-أَخْفَق في عمله [فصيحة] ٢-فَشَلَّ في عمله [صحيحة] يمكن تصحيح الدلالة المعاصرة للفعل "فشل" في الاستعمال المرفوض استناداً إلى أن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط والأساسي قد أوردته متعدياً بـ "في" لهذا المعنى، ولأن مجمع اللغة المصري قد أجاز استعمال "فشل" بمعنى: "خاب" على أنه من المجاز، كأنهم يطلقون السبب (الضعف والجبن) ويريدون المسبب (الإخفاق والخيبة). وقد تردد الاستعمال المرفوض في كتابات المعاصرين.

ويمكن تصحيح المثال المرفوض على إنزال المثني منزلة الجمع، كما في قوله تعالى: ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ... وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، أو على أن "فريقان" مثني "فريق" وهو اسم جمع يصح وصفه بالجمع حملاً على المعنى، كما في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا هُمُ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ﴾ النمل/٤٥.

٣٨٢٨-فُسْتُقُ

"فُسْتُقُ حَلْبِي" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بضم التاء. الرأي والرتبة: ١-فُسْتُقُ حَلْبِي [فصيحة] ٢-فُسْتُقُ حَلْبِي [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "فستق" بضم التاء كقنفذ وهو المشهور، وفتحها كجندب كما في التاج، ومنها ما اقتصر على الضم.

٣٨٢٩-فُسْحَة

"خرجوا للفُسْحَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: للتنزه الرأي والرتبة: ١-خرجوا للتنزه [فصيحة] ٢-خرجوا للفُسْحَة [صحيحة] لما كانت البساتين تنسم بالاتساع وتقع خارج البلد، وكان من يريد الترويح عن نفسه يذهب إلى الأماكن الفسيحة، قيل لمن أراد التنزه: إنه خرج للفُسْحَة. وقد أوردت هذا المعنى بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٣٨٣٠-فَسَدَ

"فَسَدَ الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم. الرأي والرتبة: ١-فَسَدَ الشيء [فصيحة] ٢-فَسَدَ الشيء [فصيحة] جاء في اللسان: "فَسَدَ يَفْسُدُ وَيَفْسِدُ وَفَسَدَ فساداً"، وفي القاموس: فَسَدَ كَنَصَرَ وَعَقَدَ وَكَرَّم...؛ ومن ثم فكل الاستعمالين صواب.

٣٨٣١-فَسَدَه

"فَسَدَه سوء التربية" [مرفوضة] لأن "فَسَدَ" لازم وليس متعدياً بنفسه. الرأي والرتبة: ١-أَفْسَدَه سوء التربية [فصيحة] ٢-فَسَدَ من سوء التربية [فصيحة] الثابت في المعاجم القديمة والحديثة استعمال الفعل "فَسَدَ" لازماً، ولم يرد في أيها استعماله متعدياً، وكذلك أوردت المعاجم الفعل "أَفْسَدَ" متعدياً بالهمزة كما في اللسان وغيره.

٣٨٣٦-فَصْلَةٌ

"أَخَذَ فَصْلَةً مِنْ مَقَالِهِ الْمُنْشُورِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: الفِصْلَةُ هي بحث أو مقال منتزع مِنْ مَجْلَّةِ الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ: أَخَذَ فَصْلَةً مِنْ مَقَالِهِ الْمُنْشُورِ [صحيحة] وردت الكلمة بالمعنى المذكور في المعاجم الحديثة كالأساسى والوسيط والمنجد بالفتح. ونص الوسيط على أنها "محدثة" وتُجمع على "فِصَل".

٣٨٣٧-فَصْلٌ مِنْ

"فَصَلَ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ: ١-فَصَلَ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ [فصيحة] ٢-فَصَلَ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿قَوْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكدها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة.

٣٨٣٨-فَضُّ النِّزَاعِ

"فَضُّ النِّزَاعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: حَسَمَهُ وَقَضَى عَلَى أَسْبَابِهِ الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ: ١-حَسَمَ النِّزَاعَ [فصيحة] ٢-فَضُّ النِّزَاعِ [صحيحة] من السهل تصحيح الاستعمال المرفوض لوجود علاقة بين المعنى المستحدث للفعل "فَضُّ" والمعنى القديم، فإذا كانت الدلالة الأصلية للفعل تدور حول الكسر والتفريق. فإن هذه الدلالة لم تغب عن الاستعمال الحديث، ففَضُّ النِّزَاعِ تفريق له ولأسبابه، وهي دلالة توحى بمدى الصعوبة التي نتجت عن هذا الفَضِّ، وهي دلالة لا يعطيها الفعل "حَسَمَ" وقد أثبت الأساسى هذا الاستعمال.

٣٨٣٩-فَضَّةٌ مُحَضٌّ

"اشْتَرَى لَهَا سَوَارًا مِنْ فَضَّةٍ مُحَضٍّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف للمؤنث دون زيادة تاء التأنيث. المعنى: خالصتا للرأي والرتبة: ١-اشترى لها سوارًا من فضةٍ مُحَضٍّ [فصيحة] ٢-اشترى لها سوارًا من فضةٍ مُحَضَّةٍ [فصيحة] "محض" مما يستوي فيه الذكر والأنثى والجمع لأنه مصدر في الأصل، ويجوز تأنيثه وتثنيته وجمعه. وقد ذكرت المعاجم محض ومحضة، ولكنها نصت على أن المحض للجميع أجود من المطابقة.

٣٨٤٠-فُضْلَاءُ

"حَضَرَ الرَّجَالُ الْفُضْلَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن مفرد هذا الجمع وهو "فضيل" لم يرد في العربية. الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ: ١-حضر الرجال الأفاضل [فصيحة] ٢-حضر الرجال الفاضلون [فصيحة] ٣-حضر الرجال الفضلاء [فصيحة] "الفضلاء" في المثال المرفوض جمع فصيح لكلمة "فاضل"، وجمع "فَاعِلٌ" على "فُعَلَاءُ" مقيس إذا دل على غريزة وسجية أو ما يشبه ذلك.

٣٨٤١-فَضْلًا عَلَى

"فَضْلًا عَلَى ذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي المصدر بـ"على" وهو يتعدى بـ"عن". الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ: ١-فَضْلًا عَنْ ذَلِكَ [فصيحة] ٢-فَضْلًا عَلَى ذَلِكَ [صحيحة] ورد في نصوص اللغة استعمال "عن" مع "فضل"، كما في قول الجاحظ: "فالسرف اسم لما فضل عن ذلك المقدار". وقول إياس بن معاوية: "كسبك لا يفضل عن مؤونتك". ويمكن تصحيح المثال المرفوض بحمله على التضمين، حيث ضُمِّنَ فضل معنى الفعل زاد الذي يتعدى بـ"على"، ويكون تأويل المصدر "فضلاً عن": "زيادة على".

٣٨٤٢-فَضْلًا عَنْ

"فَلَانٌ لَا يَمْلِكُ أَنْ يَشْتَرِيَ كِتَابًا فَضْلًا عَنْ وَرَقَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الاستعمال الصحيح لهذا الأسلوب. الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ: ١-فَلَانٌ لَا يَمْلِكُ أَنْ يَشْتَرِيَ وَرَقَةً فَضْلًا عَنْ كِتَابٍ [فصيحة] ٢-فَلَانٌ لَا يَمْلِكُ أَنْ يَشْتَرِيَ كِتَابًا فَضْلًا عَنْ وَرَقَةٍ [صحيحة] ٣-فَلَانٌ لَا يَمْلِكُ أَنْ يَشْتَرِيَ

الوسيط والأساسي أوردته بهذا المعنى للغزير العلم. وإطلاقهم على كبار العلماء "فطاحل" على التشبيه بالمعنى الأصلي وهو: السيل العظيم أو الضخم الممتلئ، وقد نصّ الوسيط على أنه موكد.

٣٨٤٦-فَطْر

"فَطْر سَامٌ" [مرفوضة] لعدم ورودها بكسر الفاء في المعاجم. **المعنى:** طائفة من اللازميات **الرأي والرتبة:** ١- فُطْر سَامٌ [فصيحة] ٢- فُطْر سَامٌ [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "الفُطْر" بضم أوله وسكون ثانيه، ويضم أوله وثانيه.

٣٨٤٧-فُطْرِيَّة

"نَبَاتَاتُ فُطْرِيَّة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى:** اسم يطلق على طائفة من اللازميات **الرأي والرتبة:** نباتات فُطْرِيَّة [فصيحة] كلمة "فُطْر" بالمعنى المذكور هنا وردت في المعاجم بضم الفاء، و"فُطْرِيَّة" منسوبة إلى "الفُطْر"، وهو جنس من أجناس النبات (وانظر: فُطْر).

٣٨٤٨-فُطُور

"تَنَاوَلَ طَعَامَ الْفُطُورِ قَبْلَ أَدَائِهِ صَلَاةَ الْمَغْرَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء المصدر من الثلاثي "فَطَرَ" **المعنى:** طعام الصائم بعد غروب الشمس **الرأي والرتبة:** ١- تناول طعام الإفطار قبل أدائه صلاة المغرب [فصيحة] ٢- تناول طعام الفُطُور قبل أدائه صلاة المغرب [فصيحة] ثبت في بعض المعاجم أن الفعل الثلاثي المجرد "فَطَرَ" يستعمل بمعنى "أفطر" الذي يعني قطع صيامه بتناول مفرط، وفي التاج: فطر الصائم يفطر فطوراً: أفطر.

٣٨٤٩-فُطُور

"تَنَاوَلَ وَجِبَةَ الْفُطُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضم الفاء، والصواب فتحها. **المعنى:** طعام الصباح **الرأي والرتبة:** ١- تَنَاوَلَ وَجِبَةَ الْفُطُورِ [فصيحة] ٢- تَنَاوَلَ وَجِبَةَ الْفُطُورِ [صحيحة] استحدث هذا اللفظ بالمعنى المذكور، فقد نصّ كلٌّ من الوسيط والأساسي على أنه مجمع، ولكن الوسيط ضبطه بفتح الفاء، وضبطه الأساسي بضمها.

كتاباً بله ورقة [فصيحة مهملة] ذكر اللغويون أن "فَضْلاً" عن "تستعمل بين كلامين متغايري المعنى، حيث يستبعد فيه الأدنى الذي يأتي قبلها، وأكثر استعمالها بعد نفي، وقد نُقِلَ عن أبي حيان التوحيدي تصحيحه للاستعمال المرفوض، ولكنه يرى أن استعمال "بَلْه" موضع "فضلاً" عن "في هذا المثال أبلغ.

٣٨٤٣-فَضْلَةٌ

"فَضْلَةُ الطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى:** بقيت **الرأي والرتبة:** ١- فَضَالَةُ الطَّعَامِ [فصيحة] ٢- فَضْلَةُ الطَّعَامِ [فصيحة] جاء في التاج: "الفَضْلَةُ: البقية من الشيء كالطعام وغيره إذا ترك منه شيء... كالفَضَالَةُ بالضم"، وفي الوسيط والأساسي مثل ذلك.

٣٨٤٤-فُضْلَى

"هَذِهِ فَتَاةٌ فُضْلَى" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً **الرأي والرتبة:** هذه فتاة فُضْلَى [فصيحة] إذا كان أفعال التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمِعَ في كلام العرب مجيء أفعال التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَى﴾ البقرة/٨٣، وقد خرّجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرّجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كأن صغرى وكبرى من فقاقتها

٣٨٤٥-فَطَاحِلُ الْعُلَمَاءِ

"إِنَّهُ مِنْ فَطَاحِلِ الْعُلَمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لـ "فَطَحَلَ" معاني لا تناسب المعنى المراد **المعنى:** عظمائهم **الرأي والرتبة:** ١- إِنَّهُ مِنْ فُحُولِ الْعُلَمَاءِ [فصيحة] ٢- إِنَّهُ مِنْ فَطَاحِلِ الْعُلَمَاءِ [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم

٣٨٥٠-فَعَال

"إِنَّه حَسَنُ الْفَعَال" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في الضبط. المعنى: العمل الراي والرتبة. ١- إِنَّه حَسَنُ الْفَعَال [فصيحة] ٢- إِنَّه حَسَنُ الْفَعَال [فصيحة] الوارد في المعاجم أن كلمة "الْفَعَال" - بفتح الفاء - هي الفعل حسناً كان أو قبيحاً إذا كان من فاعل واحد. أما "الْفَعَال" بكسر الفاء، فهي مصدر "فَاعَلَ" الذي يدل على أكثر من فاعل. ويمكن تصويب المثال المرفوض على أنه جمع "فَعَلَ" الذي يُجمع قياساً على "فَعَال" و "أَفْعَال".

٣٨٥١-فَعَالِيَة

"يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَة كَبِيرَة" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في تخفيف العين. المعنى: نشاط وتأثير الراي والرتبة. ١- يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَة كَبِيرَة [فصيحة] ٢- يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَة كَبِيرَة [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري استعمال الفَعَالِيَة بتشديد العين والياء على أنها مصدر صناعي، والأصل فيها فَعَال. كما أجاز استعمال الفَعَالِيَة بتخفيف العين والياء على أنها مصدر من الثلاثي فَعَلَ، لأن الفَعَالِيَة من أبنية المصادر في الثلاثي المجرد، وقد وردت له نظائر كثيرة في لغة العرب كالكرامية والعلانية والصلاحية.

٣٨٥٢-فَعَالِيَة

"يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَة كَبِيرَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الراي والرتبة. ١- يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَة كَبِيرَة [فصيحة] ٢- يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَة كَبِيرَة [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية"

و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من صيغة المبالغة كما في هذا المثال.

٣٨٥٣-فُقْرَاءَة

"نَحْنُ فُقْرَاءُ إِلَى اللَّهِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الراي والرتبة. نحن فُقْرَاءُ إِلَى اللَّهِ [فصيحة] تستحق كلمة "فُقْرَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها تنتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٣٨٥٤-فَقَرَات

"اهتم بالفَقَرَاتِ الأولى من الخطاب" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الفاء في الجمع وهي مكسورة في المفرد. المعنى: جمع "فَقْرَة" الراي والرتبة. ١- اهتم بالفَقَرَاتِ الأولى من الخطاب [فصيحة] ٢- اهتم بالفَقَرَاتِ الأولى من الخطاب [فصيحة] ٣- اهتم بالفَقَرَاتِ الأولى من الخطاب [فصيحة] الوارد في اللسان والقاموس ثلاثة أوجه لضبط الجمع، وهي فِقَرَات، وَفَقَرَات، وَفَقَرَات، وواضح أن هذه الجموع تعود إلى المفرد فِقْرَة - بكسر الفاء. ولكن ذكر اللسان والقاموس والتاج في "الفقرة" لغتين بسكون القاف مع كسر الفاء أو فتحها، فعلى اللغة الثانية يجوز قياساً كذلك أن يقال: فَقَرَات، وَفَقَرَات. وضبط الوسيط كلمة "فقرة" المفتوحة الفاء بفتح القاف كذلك: "فَقْرَة"، ولم نعثر على هذا الضبط فيما تحت أيدينا من مراجع، فإذا صح هذا يصح الجمع "فَقَرَات" كذلك.

٣٨٥٥-فَقْرَة

"أُصِيبَ بِالْغَضْرُوفِ فِي الْفَقْرَةِ الثَّانِيَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا الضبط. المعنى: في العظمة الثانية من عظام السلسلة العظمية الظهرية الراي والرتبة. ١- أُصِيبَ بِالْغَضْرُوفِ فِي

الفِقْرَةُ الثَّانِيَّةُ [فَصِيحَةٌ] ٢- أُصِيبَ بِالْغُضُوفِ فِي الْفَقْرَةِ الثَّانِيَةِ [فَصِيحَةٌ] أوردت المعاجم كلمة "فقرة" بكسر الفاء وفتحها لواحدة ففار الظهر.

٣٨٥٦-فَقَسْ

"فَقَسَ الطَّائِرُ بِيضَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لورودها بالسین، وهي بالصاد في المعاجم. المعنى: كسره وأخرج ما فيه الرأي والرتبة، ١-فَقَسَ الطَّائِرُ بِيضَهُ [فَصِيحَةٌ] ٢-فَقَصَ الطَّائِرُ بِيضَهُ [فَصِيحَةٌ مَهْمَلَةٌ] أوردت المعاجم القديمة الفعل "فقص" بالصاد وبالسین معاً.

٣٨٥٧-فَقَشَ

"فَقَشَ الْبَيْضَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: كسرها الرأي والرتبة، ١-فَقَسَ الْبَيْضَةَ [فَصِيحَةٌ] ٢-فَقَشَ الْبَيْضَةَ [فَصِيحَةٌ] أوردت المعاجم "فقس" بالشين على أنها لغة في "فقس" بالسین.

٣٨٥٨-فَقَطَ لَا غَيْرَ

"خَمْسُونَ رِيَالًا فَقَطَ لَا غَيْرَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لاجتماع "فقط" و"لا غير" وهما بمعنى واحد. الرأي والرتبة، ١-خَمْسُونَ رِيَالًا لَيْسَ غَيْرَ [فَصِيحَةٌ] ٢-خَمْسُونَ رِيَالًا فَقَطَ [فَصِيحَةٌ] ٣-خَمْسُونَ رِيَالًا لَا غَيْرَ [فَصِيحَةٌ] ٤-خَمْسُونَ رِيَالًا فَقَطَ لَا غَيْرَ [صَحِيحَةٌ] تستعمل "فقط" وحدها بمعنى "حسب" وكذلك "ليس غير" أو "لا غير"، ويمكن تصحيح التعبير المرفوض على أنه نوع من تكرار المعنى أو تأكيده.

٣٨٥٩-فُقَاعَاتُ

"أَخَذَ الْطِفْلُ يَلَهُوً بِفُقَاعَاتِ الصَّابُونِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم. الرأي والرتبة، ١-أَخَذَ الْطِفْلُ يَلَهُوً بِفُقَاقِيعِ الصَّابُونِ [فَصِيحَةٌ] ٢-أَخَذَ الْطِفْلُ يَلَهُوً بِفُقَاعَاتِ الصَّابُونِ [فَصِيحَةٌ] أوردت المعاجم "فُقَاقِيعَ" جمعاً لـ "فُقَاعَةٍ"، ويمكن تصويب المثال المرفوض؛ لأن المجموع بالألف والتاء ينقاس في كل ما في آخره تاء زائدة للتأنيث.

٣٨٦٠-فَكَّرَ بِـ

"مَا زِلْتُ أَفَكِّرُ بِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ

"الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأي والرتبة، ١-ما زلتُ أفكر فيك [فَصِيحَةٌ] ٢-ما زلتُ أفكر بك [صَحِيحَةٌ] تذكر المعاجم أن الفعل "فكر" يتعدى بحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/ ١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/ ٩٦؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٣٨٦١-فُلَانٌ

"قَابِلْتُ فُلَانُ الْفُلَانِيَّ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الرأي والرتبة: قابلتُ فُلَانًا الْفُلَانِيَّ [فَصِيحَةٌ] تستحق كلمة "فُلَانٌ" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وهي كلمة كناية عن العلم المذكر العاقل وهي مصروفة منوثة، جاء في اللسان والتاج: "فلذا نسبت قلت: فلانُ الفلاني". ولعل من منعها من الصرف قاسها على كلمة "فُلَانَةٌ" التي وردت عن العرب ممنوعة من الصرف.

٣٨٦٢-فُلَانَةٌ

"نَقَلْتُ فُلَانَةً هَذَا الْخَبَرَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، وقد وردت عن العرب ممنوعة من الصرف. الرأي والرتبة: نَقَلْتُ فُلَانَةً هَذَا الْخَبَرَ [فَصِيحَةٌ] كلمة "فُلَانَةٌ" كناية عن أسماء الإناث فهي من أعلام الأجناس؛ ولذا تُمنع من الصرف للعلمية والتأنيث، وقد وردت في المعاجم ممنوعة من الصرف.

٣٨٦٣-فُلَانَةٌ أَخْصَائِيَّ

"فُلَانَةٌ أَخْصَائِيَّ الْمَخَّ وَالْأَعْصَابَ بِطَبِّ الْقَاهِرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المؤنث وُصف في المثال بالذكور. الرأي والرتبة، ١-فُلَانَةٌ أَخْصَائِيَّةُ الْمَخَّ وَالْأَعْصَابَ بِطَبِّ الْقَاهِرَةِ [فَصِيحَةٌ] ٢-فُلَانَةٌ أَخْصَائِيَّ الْمَخَّ وَالْأَعْصَابَ بِطَبِّ الْقَاهِرَةِ [فَصِيحَةٌ] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء

السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٦٥- فُلَانَةٌ اسْتِشَارِي

"اتَّصَلْ بِفُلَانَةٍ اسْتِشَارِي النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ الْمُؤَنَّثَ وَصِفَ فِي الْمِثَالِ بِالْمَذْكُورِ. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- اتَّصَلْ بِفُلَانَةٍ اسْتِشَارِيَةِ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ [فصيحة] ٢- اتَّصَلْ بِفُلَانَةٍ اسْتِشَارِيَةِ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ [فصيحة] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي الْمَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالْإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الْهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ"، أَوْ تَلَحُّقُهُ التَّاءَ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ.."، وَلِكُلِّ رَأْيٍ مِنَ الرَّأْيَيْنِ أَنْصَارُهُ وَحُجَّتُهُ، وَالْأَفْضَلُ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ الْمِطَابَقَةِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي أَلْقَابِ الْمَنَاصِبِ وَالْأَعْمَالِ، أَسْمَاءُ كَانَتْ أَوْ صِفَاتٌ. وَإِنْ خَانَ الْمَجْمَعُ الصَّوَابَ حِينَ جَعَلَ ذَلِكَ وَاجِبًا، فَيَجُوزُ إِلَى جَانِبِ رَأْيِ الْمَجْمَعِ إِطْلَاقَ الْمَذْكَرِ عَلَى الْمُؤَنَّثِ إِذَا كَانَ فِي الْكَلَامِ مَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسِ الْمُتَحَدِّثِ عَنْهُ وَكَانَ اللَّفْظُ اسْمًا عَامًّا لَوْظِيْفَةٍ عَامَّةٍ يَشْغُلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عَلَى السَّوَاءِ؛ وَبِذَا تَتَّضِحُ فَصَاحَةُ الِاسْتِعْمَالَيْنِ.

٣٨٦٦- فُلَانَةٌ دَكْتُور

"فُلَانَةٌ دَكْتُورٌ فِي أَحَدِ مَسْتَشْفِيَّاتِ الْكُوَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ الْمُؤَنَّثَ وَصِفَ فِي الْمِثَالِ بِالْمَذْكُورِ. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- فُلَانَةٌ دَكْتُورَةٌ فِي أَحَدِ مَسْتَشْفِيَّاتِ الْكُوَيْتِ [فصيحة] ٢- فُلَانَةٌ دَكْتُورٌ فِي أَحَدِ مَسْتَشْفِيَّاتِ الْكُوَيْتِ [فصيحة] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي الْمَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالْإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الْهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ"، أَوْ تَلَحُّقُهُ التَّاءَ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛

الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي الْمَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالْإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الْهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ"، أَوْ تَلَحُّقُهُ التَّاءَ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ.."، وَلِكُلِّ رَأْيٍ مِنَ الرَّأْيَيْنِ أَنْصَارُهُ وَحُجَّتُهُ، وَالْأَفْضَلُ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ الْمِطَابَقَةِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي أَلْقَابِ الْمَنَاصِبِ وَالْأَعْمَالِ، أَسْمَاءُ كَانَتْ أَوْ صِفَاتٌ. وَإِنْ خَانَ الْمَجْمَعُ الصَّوَابَ حِينَ جَعَلَ ذَلِكَ وَاجِبًا، فَيَجُوزُ إِلَى جَانِبِ رَأْيِ الْمَجْمَعِ إِطْلَاقَ الْمَذْكَرِ عَلَى الْمُؤَنَّثِ إِذَا كَانَ فِي الْكَلَامِ مَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسِ الْمُتَحَدِّثِ عَنْهُ وَكَانَ اللَّفْظُ اسْمًا عَامًّا لَوْظِيْفَةٍ عَامَّةٍ يَشْغُلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عَلَى السَّوَاءِ؛ وَبِذَا تَتَّضِحُ فَصَاحَةُ الِاسْتِعْمَالَيْنِ.

٣٨٦٤- فُلَانَةٌ أُسْتَاذ

"أُصْدِرَتِ الدَّكْتُورَةُ فُلَانَةٌ أُسْتَاذُ الْجَامِعَةِ كِتَابًا جَدِيدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ الْمُؤَنَّثَ وَصِفَ فِي الْمِثَالِ بِالْمَذْكُورِ. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- أُصْدِرَتِ الدَّكْتُورَةُ فُلَانَةٌ أُسْتَاذَةُ الْجَامِعَةِ كِتَابًا جَدِيدًا [فصيحة] ٢- أُصْدِرَتِ الدَّكْتُورَةُ فُلَانَةٌ أُسْتَاذُ الْجَامِعَةِ كِتَابًا جَدِيدًا [فصيحة] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي الْمَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالْإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الْهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ"، أَوْ تَلَحُّقُهُ التَّاءَ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ.."، وَلِكُلِّ رَأْيٍ مِنَ الرَّأْيَيْنِ أَنْصَارُهُ وَحُجَّتُهُ، وَالْأَفْضَلُ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ الْمِطَابَقَةِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي أَلْقَابِ الْمَنَاصِبِ وَالْأَعْمَالِ، أَسْمَاءُ كَانَتْ أَوْ صِفَاتٌ. وَإِنْ خَانَ الْمَجْمَعُ الصَّوَابَ حِينَ جَعَلَ ذَلِكَ وَاجِبًا، فَيَجُوزُ إِلَى جَانِبِ رَأْيِ الْمَجْمَعِ إِطْلَاقَ الْمَذْكَرِ عَلَى الْمُؤَنَّثِ إِذَا كَانَ فِي الْكَلَامِ مَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسِ الْمُتَحَدِّثِ عَنْهُ وَكَانَ اللَّفْظُ اسْمًا عَامًّا لَوْظِيْفَةٍ عَامَّةٍ يَشْغُلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عَلَى

٣٨٧٠-فُلَانَةٌ طَبِيبٌ

"فُلَانَةٌ طَبِيبٌ التَّخْدِيرِ بِالمُسْتَشْفَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصف في المثال بالْمَذْكُورِ. **الرَّايُ والرتبة: ١-** فُلَانَةٌ طَبِيبَةٌ التَّخْدِيرِ بِالمُسْتَشْفَى [فصيحة] ٢-فُلَانَةٌ طَبِيبٌ التَّخْدِيرِ بِالمُسْتَشْفَى [فصيحة] اختلف الرَّايُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا حول أَسْمَاءِ الوُظَائِفِ الَّتِي تَكْثُرُ فِي الرِّجَالِ، هَلْ يَظَلُّ الِاسْمُ مَذْكَرًا حَتَّى مَعَ النِّسَاءِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي المَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالِإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ، أَوْ تَلَحُّقَهُ التَّاءُ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي المَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ.."، وَلِكُلِّ رَأْيٍ مِنَ الرَّأْيَيْنِ أَنْصَارُهُ وَحُجَّتُهُ، وَالأَفْضَلُ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ المِصْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ المِطَابَقَةِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي أَلْقَابِ المَنَاصِبِ وَالأَعْمَالِ، أَسْمَاءُ كَانَتْ أَوْ صِفَاتٌ. وَإِنْ خَانَ المَجْمَعُ الصَّوَابَ حِينَ جَعَلَ ذَلِكَ وَاجِبًا، فَيَجُوزُ إِلَى جَانِبِ رَأْيِ المَجْمَعِ إِطْلَاقَ المَذْكَرِ عَلَى المؤنث إِذَا كَانَ فِي الكَلَامِ مَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسِ المِتَّحَدِّثِ عَنْهُ وَكَانَ اللَّفْظُ اسْمًا عَامًّا لَوْظِيفَةً عَامَةً يَشْغُلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عَلَى السَّوَاءِ؛ وَبِذَا تَتَضَحُّ فَصَاحَةُ الِاسْتِعْمَالَيْنِ.

٣٨٧١-فُلَانَةٌ عُضْوٌ

"فُلَانَةٌ عُضْوٌ فِي مَجْلِسِ الوُزَرَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصف في المثال بالْمَذْكُورِ. **الرَّايُ والرتبة: ١-** فُلَانَةٌ عُضْوَةٌ فِي مَجْلِسِ الوُزَرَاءِ [فصيحة] ٢-فُلَانَةٌ عُضْوٌ فِي مَجْلِسِ الوُزَرَاءِ [فصيحة] اختلف الرَّايُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا حول أَسْمَاءِ الوُظَائِفِ الَّتِي تَكْثُرُ فِي الرِّجَالِ، هَلْ يَظَلُّ الِاسْمُ مَذْكَرًا حَتَّى مَعَ النِّسَاءِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي المَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالِإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ، أَوْ تَلَحُّقَهُ التَّاءُ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي المَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ.."، وَلِكُلِّ رَأْيٍ مِنَ الرَّأْيَيْنِ أَنْصَارُهُ وَحُجَّتُهُ، وَالأَفْضَلُ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ المِصْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ المِطَابَقَةِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي أَلْقَابِ

المَنَاصِبِ وَالأَعْمَالِ، أَسْمَاءُ كَانَتْ أَوْ صِفَاتٌ. وَإِنْ خَانَ المَجْمَعُ الصَّوَابَ حِينَ جَعَلَ ذَلِكَ وَاجِبًا، فَيَجُوزُ إِلَى جَانِبِ رَأْيِ المَجْمَعِ إِطْلَاقَ المَذْكَرِ عَلَى المؤنث إِذَا كَانَ فِي الكَلَامِ مَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسِ المِتَّحَدِّثِ عَنْهُ وَكَانَ اللَّفْظُ اسْمًا عَامًّا لَوْظِيفَةً عَامَةً يَشْغُلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عَلَى السَّوَاءِ؛ وَبِذَا تَتَضَحُّ فَصَاحَةُ الِاسْتِعْمَالَيْنِ.

٣٨٧٢-فُلَانَةٌ مُحَاسِبٌ

"تَعْمَلُ فُلَانَةٌ مُحَاسِبًا فِي أَحَدِ البَنُوكِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصف في المثال بالْمَذْكُورِ. **الرَّايُ والرتبة: ١-** تَعْمَلُ فُلَانَةٌ مُحَاسِبَةً فِي أَحَدِ البَنُوكِ [فصيحة] ٢-تَعْمَلُ فُلَانَةٌ مُحَاسِبًا فِي أَحَدِ البَنُوكِ [فصيحة] اختلف الرَّايُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا حول أَسْمَاءِ الوُظَائِفِ الَّتِي تَكْثُرُ فِي الرِّجَالِ، هَلْ يَظَلُّ الِاسْمُ مَذْكَرًا حَتَّى مَعَ النِّسَاءِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ فِي المَغْرِبِ لِلْمَطْرُزِيِّ (أُمَم): "وَالِإِمَامُ: مَنْ يُؤْتَمُّ بِهِ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى وَقَدْ سَمِعَ "إِمَامَةً" وَتَرَكَ الهَاءَ هُوَ الصَّوَابُ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ لَا وَصْفَ، أَوْ تَلَحُّقَهُ التَّاءُ حِينَئِذٍ، وَجَاءَ فِي المَصْبَاحِ (أُمَم): "وَلَيْسَ بِخَطَأٍ أَنْ تَقُولَ: وَصِيَّةٌ وَوَكِيلَةٌ بِالتَّأْنِيثِ؛ لِأَنَّهَا صِفَةُ الْمَرْأَةِ.."، وَلِكُلِّ رَأْيٍ مِنَ الرَّأْيَيْنِ أَنْصَارُهُ وَحُجَّتُهُ، وَالأَفْضَلُ مَا انْتَهَى إِلَيْهِ مَجْمَعُ اللُّغَةِ المِصْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ المِطَابَقَةِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ فِي أَلْقَابِ المَنَاصِبِ وَالأَعْمَالِ، أَسْمَاءُ كَانَتْ أَوْ صِفَاتٌ. وَإِنْ خَانَ المَجْمَعُ الصَّوَابَ حِينَ جَعَلَ ذَلِكَ وَاجِبًا، فَيَجُوزُ إِلَى جَانِبِ رَأْيِ المَجْمَعِ إِطْلَاقَ المَذْكَرِ عَلَى المؤنث إِذَا كَانَ فِي الكَلَامِ مَا يَدُلُّ عَلَى جِنْسِ المِتَّحَدِّثِ عَنْهُ وَكَانَ اللَّفْظُ اسْمًا عَامًّا لَوْظِيفَةً عَامَةً يَشْغُلُهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ عَلَى السَّوَاءِ؛ وَبِذَا تَتَضَحُّ فَصَاحَةُ الِاسْتِعْمَالَيْنِ.

٣٨٧٣-فُلَانَةٌ مُحَامٍ

"قَامَتِ فُلَانَةُ المَحَامِي بِالنَّقْضِ بِمِرَافَعَةٍ نَاجِحَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصف في المثال بالْمَذْكُورِ. **الرَّايُ والرتبة: ١-** قَامَتِ فُلَانَةُ المَحَامِيَّةُ بِالنَّقْضِ بِمِرَافَعَةٍ نَاجِحَةٍ [فصيحة] ٢-قَامَتِ فُلَانَةُ المَحَامِي بِالنَّقْضِ بِمِرَافَعَةٍ نَاجِحَةٍ [فصيحة] اختلف الرَّايُ قَدِيمًا وَحَدِيثًا حول أَسْمَاءِ الوُظَائِفِ الَّتِي تَكْثُرُ فِي الرِّجَالِ، هَلْ يَظَلُّ الِاسْمُ مَذْكَرًا حَتَّى مَعَ النِّسَاءِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جَاءَ

٣٨٧٥-فُلَانَةٌ مُدَرِّسٌ

"فُلَانَةٌ مُدَرِّسٌ مَتَمَيِّزٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصِفَ في المثال بالمدكَّر. **الرأي والرتبة: ١-فُلَانَةٌ مُدَرِّسَةٌ مَتَمَيِّزَةٌ [فصيحة] ٢-فُلَانَةٌ مُدَرِّسٌ مَتَمَيِّزٌ [فصيحة]** اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٧٦-فُلَانَةٌ مُدِيرٌ

"قابِلَت فُلَانَةٌ مُدِيرَ مَكْتَبِ الْمَحَافِظِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصِفَ في المثال بالمدكَّر. **الرأي والرتبة: ١-قابِلَت فُلَانَةٌ مُدِيرَةً مَكْتَبِ الْمَحَافِظِ [فصيحة] ٢-قابِلَت فُلَانَةٌ مُدِيرَ مَكْتَبِ الْمَحَافِظِ [فصيحة]** اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التأنيث في ألقاب

في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٧٤-فُلَانَةٌ مُحَرَّرٌ

"تَعْمَلُ فُلَانَةٌ مُحَرَّرًا بِجَرِيدَةِ الْأَيَّامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصِفَ في المثال بالمدكَّر. **الرأي والرتبة: ١-تَعْمَلُ فُلَانَةٌ مُحَرَّرَةً بِجَرِيدَةِ الْأَيَّامِ [فصيحة] ٢-تَعْمَلُ فُلَانَةٌ مُحَرَّرًا بِجَرِيدَةِ الْأَيَّامِ [فصيحة]** اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَةٌ وَصِيٌّ أَوْ وَكِيلٌ فُلَانٌ، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التذكير والتأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٧٩- فُلَانَة وَزِير

"عُيِّنَت فُلَانَة وزيراً للشئون الاجتماعية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصِفَ في المثال بالمذكَّر. **الرأي** **والترتبة**، ١- عُيِّنَت فُلَانَة وزيرةً للشئون الاجتماعية [فصيحة] ٢- عُيِّنَت فُلَانَة وزيراً للشئون الاجتماعية [فصيحة] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَة وصيٍّ أو وكيل فُلَان، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التذكير والتأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٧٧- فُلَانَة مُهَنْدِس

"فُلَانَة مهندس في إحدى الشركات العملاقة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصِفَ في المثال بالمذكَّر. **الرأي** **والترتبة**، ١- فُلَانَة مهندسة في إحدى الشركات العملاقة [فصيحة] ٢- فُلَانَة مهندس في إحدى الشركات العملاقة [فصيحة] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَة وصيٍّ أو وكيل فُلَان، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التذكير والتأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٧٨- فُلَانَة نَائِب

"لَمْ تحضر فُلَانَة نائبُ الوزير" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ المؤنث وُصِفَ في المثال بالمذكَّر. **الرأي** **والترتبة**، ١- لَمْ تحضر فُلَانَة نائبةُ الوزير [فصيحة] ٢- لَمْ تحضر فُلَانَة نائبُ الوزير [فصيحة] اختلف الرأي قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَة وصيٍّ أو وكيل فُلَان، جاء

٣٨٨٠-فُلَانَة وَكَيْل

"فُلَانَة وَكَيْل الإدارة التعلیمیة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ المؤنث وُصف في المثال بالمدكّر. **الرأى والرتبة: ١-فُلَانَة** وكيلة الإدارة التعلیمیة [فصيحة] ٢-فُلَانَة وكيل الإدارة التعلیمیة [فصيحة] اختلف الرأى قديماً وحديثاً حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكراً حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فُلَانَة وصيّ أو وكيل فُلَان، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكراً كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأى من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التذكير والتأنيث في ألقاب المناصب والأعمال، أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأى المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

٣٨٨١-فُلَان.... فَاتُهُ بِخِيل

"فُلَان وإن كان غنياً فَاتُهُ بِخِيل" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في استعمال "الفاء" **الرأى والرتبة: ١-فُلَانُ** بخيل وإن كان غنياً [فصيحة] ٢-فُلَانُ وإن كان غنياً فَاتُهُ بخيل [صحيحة] تجوز زيادة "الفاء" في خير المبتدأ غير الدال على العموم إذا توهم وقوعها في جواب الشرط، كما قال الشاعر (وهو جاهلي):

وإني وإن كنت ابن سيد عامر وفي السر منها والصريح المهذب
فما سودتني عامر عن وراثة أبى الله أن أسمو بأُم ولا أب

٣٨٨٢-فَلَحَ

"فَلَح الرجل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الثلاثي المجرد. **الرأى والرتبة: ١-أَفْلَحَ الرَّجُلُ** [فصيحة] ٢-فَلَحَ الرَّجُلُ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعلين "فَلَحَ" المجرد، و"أَفْلَحَ" الثلاثي المزيد بالهمزة بمعنى: ظفر بما يُريد؛ ومن

ثم فكلا الاستعمالين فصيح.

٣٨٨٣-فَلَذَات

"فَلَذَات الأَكْبَاد" [مرفوضة عند أكثرين] لفتح فاء الكلمة في الجمع. **المعنى: جمع "فِلْذَة" للقطعة الرأى والرتبة: ١-فِلْذَات الأَكْبَاد** [فصيحة] ٢-فِلْذَات الأَكْبَاد [فصيحة] ٣-فِلْذَات الأَكْبَاد [فصيحة مهمة] عند جمع "فِلْذَة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتياع لحركة الفاء، فنقول: "فِلْذَات"، و"فِلْذَات"، و"فِلْذَات"، ويجوز كذلك "أَفِلْذَات"، و"فِلْذَات"، أما "فِلْذَات" فلا تصح جمعاً لـ "فِلْذَة" بكسر الفاء، ويمكن تصحيح الجمع المرفوض على أنه جمع "فِلْذَة" بفتح الفاء، وهي اسم المرة من "الفِلْذَة"، يقال: فِلْذَ له من المال فِلْذَاتٌ: قطع له منه.

٣٨٨٤-فَلْس

"لا يَمْلِكُ فِلْساً واحداً" [مرفوضة] لعدم ورودها بكسر الفاء في المعاجم. **المعنى: عملة من النقود الرأى والرتبة: لا يملك فِلْساً واحداً** [فصيحة] أوردت المعاجم "فَلْس" بفتح الفاء لا بكسرهما.

٣٨٨٥-فَلَسْطِين

"دولة فِلْسْطِين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بفتح الفاء في المعاجم. **الرأى والرتبة: ١-دولة فِلْسْطِين** [فصيحة] ٢-دولة فِلْسْطِين [فصيحة] وردت كلمة "فِلْسْطِين" بكسر الفاء في المعاجم علماً على البلد المعروف، وأجاز القاموس ومحيط المحيط فتح الفاء أيضاً.

٣٨٨٦-فَلَسْطِينِي

"الشعب الفِلْسْطِينِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن النون زائدة، فحقها الحذف عند النسب مثل فون جمع المذكر السالم. **المعنى: المنسوب إلى فِلْسْطِين الرأى والرتبة: ١-الشعب الفِلْسْطِينِي** [فصيحة] ٢-الشعب الفِلْسْطِينِي [فصيحة مهمة] عدّ كثير من اللغويين النون في "فِلْسْطِين" زائدة؛ ولذا نسبوا إليها على "فِلْسْطِينِي"، وأجاز بعضهم أن تكون النون أصلية كاللسان؛ حيث ذكرها مرة في مادة (فلسط)،

وأوردت المعاجم القديمة الفعل "فَلْسَ" بمعنى: حَكَمَ بِإِفْلَاسِهِ، يقال:؛ فَلَسَهُ القاضي إذا نادى عليه أنه أَفْلَسَ، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض؛ لأن مجمع اللغة المصري أجاز هذا المعنى أيضاً للفعل "فَلْسَ" المتعدي بناءً على قول الجاحظ: كم من رجلٍ مستورٍ قد فَلَسَتْهُ امرأته حتى هام على وجهه...".

٣٨٩٠-فَمَ

"يعاني من التهابٍ بفَمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتشديد الحرف الأخير. **الرأي والرتبة**: ١-يعاني من التهابٍ بفَمَ [فصيحة] ٢-يعاني من التهابٍ بفَمَ [صحيفة] الكلمات "دم"، و"أب"، و"أخ"، و"يد"، و"فم" الأفصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو في "أب"، و"أخ"، و"فم"، والياء في "دم"، و"يد". ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وقد ورد في اللسان والقاموس والوسيط: "فَمَ" بتشديد الميم.

٣٨٩١-فَمَيَّ

"التهابُ فَمَيَّ" [مرفوضة عند أكثرين] للنسب إلى "فم" بتضعيف الميم. **المعنى**: نسبة إلى الفم **الرأي والرتبة**: ١-التهابُ فَمَوِيَّ [فصيحة] ٢-التهابُ فَمَيَّ [صحيفة] ٣-التهابُ فَمَيَّ [صحيفة] يجوز في النسب إلى "فم" أن يقال "فَمَيَّ" فتكون نسبة إلى "فَمَ" المشددة، "وفموي"، فتكون نسبة إلى "فم" المخففة بعد رد لامها المحذوفة كما يجوز "فَمَيَّ" بدون رد لام الكلمة المحذوفة، وقد وافق مجمع اللغة المصري على الأخيرة في الدورة الخامسة والستين.

٣٨٩٢-فَنجَان

"شرب القهوة في الفَنجَان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: القَدَحُ المعدُّ لشربها **الرأي والرتبة**: ١-شرب القهوة في الفَنجَانَة [فصيحة] ٢-شرب القهوة في الفَنجَال [صحيفة] ٣-شرب القهوة في الفَنجَان [صحيفة] ٤-شرب القهوة في الفلجان [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم القديمة استعمال

ومرة في مادة (فلسطين)؛ ومن ثم تصح النسبة إليها على فلسطيني، وهي نسبة شائعة في كل أقطار الوطن العربي، وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٣٨٨٧-فَلْفَل

"لا يطيق أكل الفَلْفَل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيئها بكسر الفاءين. **المعنى**: نبات حريف **الرأي والرتبة**: ١-لا يطيق أكل الفَلْفَل [فصيحة] ٢-لا يطيق أكل الفَلْفَل [فصيحة] منع بعض اللغويين كصاحب المصباح وغيره استعمال "الفَلْفَل" بكسر الفاءين، ولكن صاحب القاموس أجاز استعمالها بكسر الفاءين وبضمهما معاً، وقد أثبتتها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي بالوجهين.

٣٨٨٨-فَلْسَ

"فَلْسَ التاجر" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". **المعنى**: فقد ماله **الرأي والرتبة**: ١-أَفْلَسَ التاجر [فصيحة] ٢-فَلْسَ التاجر [صحيفة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" نحو: خَبَّرَ وأَخْبَرَ، وَسَمَّى وأَسَمَى، وَفَرَّحَ وأَفْرَحَ، وكقول اللسان: أضعفه وضعفه: صَيَّرَهُ ضَعِيفاً، وكقول التاج: "طَمَعْتُ الرجلَ كأطمعتُهُ"، وقوله: "وَصَلَّهْ إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إيَّاه"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعَلَ" لإفادة التعدية أو التكرير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَدَّرَ، حَضَّرَ، وَرَّدَ، شَخَّصَ، جَسَّم، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وبناءً على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بَكَّى، رَيَّحَ، رَسَّبَ، رَسَّخَ، فَلَسَ، هَدَأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، وقد أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "أَفْلَسَ" المزيد بالهمزة لهذا المعنى، كما في قوله **القرطبي**: "مَنْ أَدْرَكَ مَالَهُ عند رجلٍ قد أَفْلَسَ فهو أَحَقُّ به"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قرار المجمع السابق.

٣٨٨٩-فَلْسَ

"فَلْسَهُ بِذَخُهُ الشَّدِيدُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: أوقعه في الإفلاس **الرأي والرتبة**: فَلْسَهُ بِذَخُهُ الشَّدِيدُ [فصيحة]

و"فنى" مفتوحها كـ "سعى" وذلك على لغة طيى، وإن نص بعضها على أنها لغة نادرة، وأوردته المعاجم الحديثة كـ "رَضِي".

٣٨٩٦-فهرس

"يضم الكتاب فهرساً بالأعلام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها ليست عربية. المعنى: دليلاً يوضح موضوعات الكتاب **الرأي والرتبة**: ١- يضم الكتاب دليلاً بالأعلام [فصيحة] ٢- يضم الكتاب فهرساً بالأعلام [فصيحة] يرد "الفهرست" و"الفهرس" في المعاجم القديمة بمعنى الكتاب الذي تجمع فيه الكتب كـ فهرست ابن النديم، وشاع بين المتأخرين استعماله بمعنى الدليل الذي يبين موضوعات الكتاب وما جاء فيه. وقد ورد هذا الاستعمال في كتابات بعض المتقدمين كـ الخوارزمي الذي ذكر في أول كتابه "مفاتيح العلوم": "فهرست أبواب الكتاب وفصوله"، وذكره الوسيط والأساسي كذلك بنفس المعنى.

٣٨٩٧-فهرست

"فهرست الكتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة دخيلة. **الرأي والرتبة**: ١- دليل الكتاب [فصيحة] ٢- فهرست الكتاب [فصيحة] كثيراً ما يكون في اللغة كلمتان للدلالة على الشيء الواحد، إحداهما عربية، والأخرى دخيلة، ولكنها أكثر شيوعاً، وألفة، ومن ثم لا غبار على استعمالها، كما أنها وردت في الوسيط، ونص على أنها دخيلة، وفي القديم أطلق ابن النديم على أحد كتبه اسم "الفهرست".

٣٨٩٨-فهم لـ

"فهمك للكلام غير دقيق" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديدية المشتق الاسمي "فهم" باللام، مع أن فعله متعدٍ بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- فهمك الكلام غير دقيق [فصيحة] ٢- فهمك للكلام غير دقيق [فصيحة] تنص معاجم اللغة على أن فعل المشتق الاسمي المذكور يتعدى إلى مفعوله بنفسه، فيقال: "فهم الكلام". ويمكن تعديدية هذا المشتق أو نظائره باللام، باعتبارها زائدة للتقوية، كما ذكر النحاة. فقد ذكروا أن هذه اللام تقوي عاملاً إعرابياً

"الفلجان" لما يشرب فيه القهوة، ورفض التاج "ف ل ج" استعمال الفلجان والفلجال؛ ونص على أنهما من استعمال العامة، بينما أورد محقق المعرب "الفلجال" و"الفلجان"، وذكر أن الفلجان هو الأصل؛ مما يجيز استعمالها. وقد استعمل الجواليقي والفيروزآبادي "الفلجانة" أيضاً.

٣٨٩٣-فندقة

"يعمل بالسياحة والفندقة" [مرفوضة عند بعضهم] لاشتقاقها من لفظ مُعَرَّب. المعنى: بالاشتغال بأعمال الفنادق والتخصص فيها ودراساتها **الرأي والرتبة**: يعمل بالسياحة والفندقة [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "الفندق" على أنه معرب بمعنى: النزل أو المكان الذي يهياً لإقامة المسافرين بالأجر، ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ بعد أن أجاز مجمع اللغة المصري استخدام "فَعَّلَ" ومصدره "فَعَّلَةٌ" من هذا اللفظ المعرب؛ ومن ثم تكون "الفندقة" صحيحة مبنى ومعنى.

٣٨٩٤-فنان

"ترعى الدولة الفنانين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: أصحاب الموهبة الفنية **الرأي والرتبة**: ترعى الدولة الفنانين [صحيحة] وردت كلمة "فنان" في المعاجم القديمة بمعنى الحمار الوحشي الذي له فنون من العدو، أو من تعدد الألوان والخطوط. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على أنه قد ورد وزن "فَعَال" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء. وقد أوردت اللفظ المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٣٨٩٥-فنى

"فنى كثير من الناس في الحروب" [مرفوضة عند الآخرين] للخطأ في ضبط عين الماضي. **الرأي والرتبة**: ١- فنى كثير من الناس في الحروب [فصيحة] ٢- فنى كثير من الناس في الحروب [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة الفعل بصورتين: "فَنِي" كـ "رَضِي" مكسور العين في الماضي،

مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** عاشت البلاد في فَوْضَى عارمة [فصيحة] كلمة "فَوْضَى" منتهية بألف التانيث المقصورة؛ ولذا فهي ممنوعة من الصرف.

٣٩٠٢-فُوطَة

"مسح وجهه بالفوطة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى، بل جاءت بمعنى ثوب قصير غليظ يُتخذ منيراً كان يُجلب من السند. **المعنى:** الفوطة هي نسيجة من القطن ونحوه يُجفف بها الجسم، أو عضو من أعضائه **الرأي والرتبة:** ١- مسح وجهه بالمنشفة [فصيحة] ٢- مسح وجهه بالفوطة [فصيحة] يشيع الآن استخدام كلمة "الفوطة" للمنشفة التي يُجفف بها الوجه أو البدن بعد غسلها بالماء، أو لقطعة القماش التي توضع على الصدر أثناء الطعام، وقد كانت تستخدم في القديم لتشير إلى نوع من الثياب غليظ قصير يُجلب من بلاد السند، ثم تطور معناها في عصر الزبيدي لتدل على "مناديل قصار مخططة الأطراف يضعها الإنسان على ركبتيه لينقي بها عند الطعام"، ثم تطورت بعد هذا لتعني المنشفة. ولكن يبدو أن الكلمة كانت من القديم واسعة المعنى بما يشمل الثوب، والمنشفة معاً، ففي كلام ابن بطوطة عن حمامات بغداد: "وكل داخل يُعطى ثلاثاً من الفوط، إحداها يتزر بها عند دخوله، والأخرى يتزر بها عند خروجه، والأخرى ينشف بها الماء عن جسده". وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال وعدّه من باب الاستعارة، وأوردته المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

٣٩٠٣-فُوقَانِي

"علم فوقاني" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة:** ١- علم فوقيّ [فصيحة] ٢- علم فوقاني [فصيحة] وردت كلمة "فوقاني" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "فوق" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، وفي التاج: (تحت) "والنسبة إلى فوق "فوقاني" فكأنهم زادوا في آخرها الألف والنون لأنهما كثيراً يزيدان في النسب، حتى كاد أن يطرد لكثرتة". ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

ضعيفاً، وذلك إذا كان العامل فرعاً في عمله عن الفعل، كما إذا كان مصدرًا أو صفة دالة على فاعل، سواء تقدمت على المفعول أو تأخرت عنه، كقوله تعالى: ﴿وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾ التوبة/١١٢، وقوله تعالى: ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ البقرة/٩١، وقوله تعالى: ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْأَلُونَ لِلْسُّحْتِ﴾ المائدة/٤٢، وقوله تعالى: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾ المؤمنون/٨.

٣٨٩٩-فَهْي

"أَمَّا عن حياته فهْي بدون هدف" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين هاء الضمير "هي" وحَقُّها الكسر. **الرأي والرتبة:** ١- أَمَّا عن حياته فهْي بدون هدف [فصيحة] ٢- أَمَّا عن حياته فهْي بدون هدف [فصيحة] الأصل في حركة هاء الضمير "هي" الكسر، ولكن وَرَدَ تسكينها بعد واو العطف أو فائه أو لام الابتداء أو ثَمَّ في نصوص فصيحة، وشاهد تسكينها بعد فاء العطف قراءة أبي عمرو والكسائي وغيرهما: ﴿فَهْيَ كَالْحِجَارَةِ﴾ البقرة/٧٤، بإسكان الهاء في "هي". (وانظر: وهُو).

٣٩٠٠-فُورًا

"حَضَرُوا فورًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في اللغة. **الرأي والرتبة:** ١- حضروا من فُورِهِم [فصيحة] ٢- حضروا على الفور [فصيحة] ٣- حضروا فوراً [صححة] التعبير المألوف في العربية "حضر من فوره" بمعنى جاء ولم يُعَرِّج، أو جاء بسرعة ولم يتراخ، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فُورِهِمْ هَذَا﴾ آل عمران/١٢٥، وجاء "على الفور" أي لا على التراخي. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ حيث أجازته مجمع اللغة المصري على أنه حال منصوبة، وأورده كذلك المعجم الوسيط وغيره من المعاجم الحديثة.

٣٩٠١-فُوضَى

"عاشت البلاد في فُوضَى عارمة" [مرفوضة] لصرف الكلمة

٣٩٠٤-فُولَازِيَّة

"السَّيِّدَةُ الْفُولَازِيَّةُ" [مرفوضة] لورود الكلمة بحرف الزاي. **المعنى:** الصلبة القويَّة الرَّاي والرَّتبة: السَّيِّدَةُ الْفُولَازِيَّةُ [فصيحة] جاءت كلمة "الفولاذ" في المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط بحرف "الذال"، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

٣٩٠٥-فَوُضَّه في

"فَوُضَّه في الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "فَوُضَّ" لا يتعدى بـ "في". **الرَّاي والرَّتبة:** ١-فَوُضَّ الأمر إليه [فصيحة] ٢-فَوُضَّه في الأمر [صحيفة] أوردت المعاجم الفعل "فَوُضَّ" المزيد بالتضعيف متعدياً إلى مفعوله الأول بنفسه، وإلى مفعوله الثاني بحرف الجر "إلى"، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَفْوُضْ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ غافر/٤٤، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، على تضمين "فَوُضَّ" معنى "أناب" أو "وَكَّلَ".

٣٩٠٦-في إصبعي

"أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ فِي إصْبَعِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الإصبع" هو الذي يدخل في الخاتم. **الرَّاي والرَّتبة:** ١-أَدْخَلْتُ إصْبَعِي فِي الْخَاتَمِ [فصيحة] ٢-أَدْخَلْتُ الْخَاتَمَ فِي إصْبَعِي [فصيحة] "الإصبع" هو الذي يدخل في الخاتم لأنه الظرف، ويمكن تصويب المثال المرفوض على القلب وهو وارد عن العرب، وجاء مثله في القرآن الكريم، كقوله تعالى: ﴿مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ﴾ القصص/٧٦.

٣٩٠٧-في اللحظة الذي

"في اللحظة الذي انتهى فيها المجلس" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرَّاي والرَّتبة:** في اللحظة التي انتهى فيها المجلس [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الإفراد والتثنية

والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "اللحظة" مؤنثة، فلا بد أن تكون صفتها مؤنثة أيضاً.

٣٩٠٨-في بحر أسبوع

"تبدأ الدراسة في بحر أسبوع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم استعمال كلمة "بحر" ظرفاً للزمان. **المعنى:** خلاله الرَّاي والرَّتبة: ١-تَبَدَّأ الدراسة خلال أسبوع [فصيحة] ٢-تَبَدَّأ الدراسة في بحر أسبوع [مقبولة] تدور مادة (بحر)- كما ذكر ابن فارس- حول معنى الانبساط والاتساع والامتداد. وفي اللسان أن البحر سمي بذلك لسعته وانبساطه، ومن هنا جاء الاستعمال الحديث "في بحر أسبوع" أي على امتداد أسبوع، أو على مدى أسبوع كما يذكر المنجد. ومن هنا أيضاً أدخلت المعاجم الحديثة هذا التعبير ضمن مادتها وفسرته بقولها: في خلال، أو خلال، كما فعل المعجم العربي الأساسي، والمحيط (معجم اللغة العربية).

٣٩٠٩-في حاجة

"المريض في حاجة إلى الراحة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". **المعنى:** مُفْتَقِر إليها الرَّاي والرَّتبة: ١-المريض في حاجة إلى الراحة [فصيحة] ٢-المريض بحاجة إلى الراحة [فصيحة] على الرغم من تحطئة بعضهم للمثال الأول فإنه من السهل تصويبه على أساس من عدم تعلق الجار والمجرور بفعل موجود في الكلام حتى يتم تحديد حرف الجر المناسب.

٣٩١٠-في خلال

"حدث هذا في خلال السنة الماضية" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال حرف الجر على الظرف. **الرَّاي والرَّتبة:** ١-حدث هذا خلال السنة الماضية [فصيحة] ٢-حدث هذا في خلال السنة الماضية [صحيفة] هناك اتفاق على فصاحة التعبير الأول، كما أنه يمكن تصحيح التعبير الثاني على اعتبار أن الظرف على معنى "في" دائماً، وهذا يجعل

إظهارها مقبولاً؛ لأنه عند حذفه كالموجود يُراعى في تأدية المعنى.

٣٩١١- في ربيع الآخر

"ولد في ربيع الآخر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ذكر كلمة "شهر" قبله تمييزاً له عن فصل الربيع. الرأي والرتبة: ١- وُلِدَ في شهر ربيع الآخر [فصيحة] ٢- وُلِدَ في ربيع الآخر [فصيحة] يتردد في كتب اللغة أن العرب لم تضيف كلمة "شهر" إلا إلى "رمضان"، والربيعين، لكن لا مانع من ترك الإضافة إلى "رمضان والربيعين"، كما نص على ذلك النحاة.

٣٩١٢- فيزورونك

"لا يعرفون منزلك فيزورونك" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب المضارع بعد الفاء. الرأي والرتبة: ١- لا يعرفون منزلك فيزورونك [فصيحة] ٢- لا يعرفون منزلك فيزورونك [صحيحة] الفاء في الفعل هي "فاء السببية" التي تضمّر بعدها "أن" وجوباً بعد النفي المحض، فالصواب نصب الفعل، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، ويجوز الرفع على أن الفاء عاطفة، وأجاز بعض النحاة الرفع مع بقاء الفعل على معنى السببية، واستشهدوا بقوله تعالى: ﴿وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾ المرسلات/ ٣٦، لكن الأكثرين على أن الفاء عاطفة في الآية الكريمة.

٣٩١٣- في طلب

"جاء في طلب الدين" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "اللام". الرأي والرتبة: ١- جاء لطلب الدين [فصيحة] ٢- جاء في طلب الدين [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، كما أن حرف الجر "في" يأتي أحياناً للتعليل، وهو نفس معنى حرف الجر "اللام"، كما في الحديث: "عذبت امرأة في هرة"، وهو ما يمكن أن تحمل

عليه الجملة المرفوضة.

٣٩١٤- في كلتي

"أنت مخطئ في كلتي الحالتين" [مرفوضة] للخطأ الإعرابي في كلمة "كلتا". الرأي والرتبة: أنت مخطئ في كلتي الحالتين [فصيحة] إذا أضيفت "كلا" أو "كلتا" إلى اسم ظاهر تُعرب بحركات مقدرة على آخرها وإذا أضيفت إلى ضمير تُعرب إعراب المثني. وقد أضيفت "كلتا" في المثال المرفوض إلى اسم ظاهر (الحالتين) فلا تُعرب إعراب المثني وإنما بحركات مقدرة على الألف.

٣٩١٥- فيما...؟

"فيما كتبت موضوعك؟" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات الألف في "ما" الاستفهامية المسبوقة بحرف جر. الرأي والرتبة: ١- فيم كتبت موضوعك؟ [فصيحة] ٢- فيما كتبت موضوعك؟ [صحيحة] ذكر اللغويون أن حرف الجر إذا دخل على "ما" الاستفهامية أوجب حذف ألفها في غير الوقف، نحو قوله تعالى: ﴿عَمَّا يَتَسَاءَلُونَ﴾ النبأ/ ١، ويمكن تصحيح إثبات الألف في المثال المرفوض استناداً إلى قراءة ﴿عَمَّا يَتَسَاءَلُونَ﴾ النبأ/ ١، وقول الشاعر:

على ما قام يشتمني لثيم

٣٩١٦- فيما إذا كان يصح

"فلننظر فيما إذا كان يصح الاستغناء عنه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "فيما إذا كان" مكان أداة الاستفهام. الرأي والرتبة: ١- فلننظر هل يصح الاستغناء عنه [فصيحة] ٢- فلننظر فيما إذا كان يصح الاستغناء عنه [صحيحة] يمكن الاستغناء عن "فيما إذا كان" في التعبير المرفوض باستعمال "هل" وهذا هو الفصح، وقد سمع تعليق الفعل "نظر" بـ "هل" في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَيَقَطَّعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبْنَ كَيْدَهُ مَا يَغِيظُ﴾ الحج/ ١٥، كما يمكن اعتبار التعبير المرفوض من التعبيرات الحرة المستحدثة.

٣٩١٧- في منزلة

"هو في منزلة أبي" [مرفوضة عند أكثرين] لاستعمال "في" بدلاً من الباء. الرأي والرتبة: ١- هو بمنزلة أبي [فصيحة] ٢- هو في منزلة أبي [صحيحة] استخدام حرف الجر

الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه، جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، ويجوز أن تكون "فيوضات جمعاً لـ فيوض"، فهي من باب جمع الجمع، وهو شائع في لغة العرب.

المعين في مثل هذه الجملة يتوقف على ما يقدره المتكلم ويعلق به الجار والمجرور، فقد يكون: "حال" أو "كائن"، أو "مستقر"، أو "نازل" أو غير ذلك.

٣٩١٨- فُيُوضَات

"فُيُوضَات إلهية" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** فُيُوضَات إلهية [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورُمِيَات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت

القائ

٣٩١٩-قائد عام

"قائد عام الجيش" [مرفوضة عند الأكرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنع. **الرأي والرتبة: ١-القائد العام للجيش [فصيحة] ٢-قائد الجيش العام [فصيحة] ٣-** قائد عام الجيش [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز جمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنع بين المتضايفين، والنع أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٣٩٢٠-قابس

"قابس التلّافز" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى، وإنما جاءت بمعنى طالب النار. **المعنى:** أداة ذات شعبتين أو أكثر لتوصيل الكهرباء إلى الأجهزة **الرأي والرتبة:** قابس التلّافز [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط، والمعجم الأساسي أوردته بهذا المعنى وذكر الوسيط أنها مجمعية.

٣٩٢١-قابل بين

"قابل بين صورة الوثيقة وأصلها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن استعمال "بين" مع الفعل "قابل" لم يسمع عن العرب. **الرأي والرتبة: ١-قابل صورة الوثيقة بأصلها [فصيحة] ٢-قابل بين صورة الوثيقة وأصلها [صحيحة]** الوارد في المعاجم تعدية الفعل "قابل" إلى المفعول الأول

بنفسه وإلى المفعول الثاني بالباء، ويمكن تخريج المثال المرفوض على تضمين الفعل "قابل" معنى الفعل "قارن"، أو "وازن"؛ فقد جاء في الوسيط: "قارن بين الشيئين: وازن بينهما".

٣٩٢٢-قابل على

"قابل المخطوط على أصله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "قابل" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة: ١-** قابل المخطوط بأصله [فصيحة] ٢-قابل المخطوط على أصله [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "قابل" إلى المفعول الأول بنفسه، وإلى المفعول الثاني بـ "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يجوز مجيء "على" بمعنى الباء في الدلالة، وقد وردت تعدية بعض الأفعال بـ "الباء" و "على" في كلام المحدثين والقدماء، كقول طه حسين: "يفتح الألفية ويقابل على الصبي".

٣٩٢٣-قابله وجهاً لوجه

"قابله وجهاً لوجه فلم يكلمه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن زيادة "وجهاً لوجه" حشو لا لزوم له. **الرأي والرتبة: ١-** قابله مواجهة فلم يكلمه [فصيحة] ٢-قابله وجهاً لوجه فلم يكلمه [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض لأن ما ظنوه حشواً قد زاد المعنى تأكيداً فضلاً عن إبانة طبيعة المقابلة. وقد ورد عن العرب كثير من أمثال هذه التعبيرات وأدرجت تحت الحال المؤول بالمشتق، كصافحته يداً بيد، وزاحمته كتفاً بكتف، وقد أجاز القياس على الحال الجامدة المسموعة كثير من النحاة.

الماء: برّده حتى صار يقرص يبرده". وذكر التاج الكلمة بالسین والصاد كذلك، وبهذا يصبح اللفظان على درجة واحدة من الفصاحة، وإن اقتضرت بعض المعاجم على السین.

٣٩٢٩-قَارَنَ بِـ

"قَارَنَ شِعْرَ شَوْقِي بِشِعْرِ الْمُتَنَبِّي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** وَأَزَنَ بينهما **الرأي والرتبة:** قَارَنَ شِعْرَ شَوْقِي بِشِعْرِ الْمُتَنَبِّي [صحيحة] (انظر: قَارَنَ بَيْنَ).

٣٩٣٠-قَارَنَ بَيْنَ

"قَارَنَ بَيْنَ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي وَشَوْقِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** وَأَزَنَ **الرأي والرتبة:** قَارَنَ بَيْنَ شِعْرِ الْمُتَنَبِّي وَشَوْقِي [صحيحة] يمكن تصحيح الفعل بمعناه المرفوض استناداً إلى وروده في الوسيط بمعنى "وازن"، ونصّ على أنه محدث. وقد شاع هذا الاستعمال في لغة المعاصرين كقول أحمد أمين: "إذا قارنا بين المشرق منذ خمسين عاماً وبينه اليوم..."

٣٩٣١-قَاسَ إِلَى

"لَا يُقَاسُ الْجَهْلُ إِلَى الْعِلْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "إلى" وهو يتعدى بـ "على" و"الباء" فقط. **الرأي والرتبة:** ١- لَا يُقَاسُ الْجَهْلُ بِالْعِلْمِ [صحيحة] ٢- لَا يُقَاسُ الْجَهْلُ عَلَى الْعِلْمِ [صحيحة] ٣- لَا يُقَاسُ الْجَهْلُ إِلَى الْعِلْمِ [صحيحة] ورد الفعل متعدياً بالباء، و"على"، و"إلى" في المعاجم القديمة والحديثة، فمن تعديته بالباء قول ابن طفيل: "يرجع إلى أنواع النبات وقياسها بالحيوان"، وبـ "إلى" قول طه حسين: "إن قسته إلى ما كان الفحول يمدحون به الخلفاء"، وبـ "على" قول ابن خلدون: "يقيسون الأمور على أشباهها".

٣٩٣٢-قَاسِمَ

"تُمَثِّلُ قَاسِمًا مُشْتَرَكًا" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بفتح السین. **المعنى:** عددًا قابلاً للقسمة **الرأي والرتبة:** تُمَثِّلُ قَاسِمًا مُشْتَرَكًا [صحيحة] الوارد في المعاجم: "قاسِم" بكسر السین؛ لأنها اسم فاعل من "قَسَمَ".

٣٩٢٤-قَادُوم

"قَادُومُ النَجَار" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة:** ١- قَادُومُ النَجَار [صحيحة] ٢- قَادُومُ النَجَار [صحيحة] الوارد في المعاجم "قَدُوم"، وقد تشدد "قَدُوم" ولكنها لغة ضعيفة، وقد أقر مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فاعول" اسماً للآلة؛ لأن ما ورد منها عدد غير قليل، كساطور وطاحونة وغيرهما؛ وعليه يصبح لفظ "قَادُوم" فصيحاً.

٣٩٢٥-قَاذُورَات

"ممنوع إلقاء القاذورات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المفرد "قاذورة" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** الأوساخ **الرأي والرتبة:** ١- ممنوع إلقاء الأقدار [صحيحة] ٢- ممنوع إلقاء القاذورات [صحيحة] جاء في المصباح المنير: "القَذَر: الوَسَخ... والقاذورة تُطلق على القَذَر، وهو يتنزّه عن الأقدار والقاذورات..." وعليه فـ "القاذورات" جمعاً لـ "قاذورة" بمعنى "الوَسَخ" لفظ فصيح.

٣٩٢٦-قَارَبَا

"اسْتَقْلَّ قَارَبَا لِلنَّزْهَةِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **الرأي والرتبة:** استقلَّ قَارِبَا لِلنَّزْهَةِ [صحيحة] ضبطت المعاجم كلمة "قَارِب" بكسر الراء.

٣٩٢٧-قَارَبَ مِنْ

"قَارَبَ مِنْ خَطْوِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- قَارَبَ خَطْوَهُ [صحيحة] ٢- قَارَبَ مِنْ خَطْوِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "قَارَبَ" متعدياً بنفسه، ولكن جاء في "نهج البلاغة": "وقد طامن من شخصه- أي خَفَضَ- وقارب من خطوه..."؛ لذا يمكن تصحيح المثال الثاني.

٣٩٢٨-قَارِصَ

"بَرْدُ قَارِصَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مجيء الكلمة بالصاد. **الرأي والرتبة:** ١- بَرْدُ قَارِصَ [صحيحة] ٢- بَرْدُ قَارِصَ [صحيحة] وضع الأساس الكلمة في "قرص"، و"قرص" وصفاً للبرد أو اليوم أو الماء إذا اشتدت برودته، بل جاء في "قرص" فقال: "وبرد قارس: قارص. وقرص

٣٩٣٣-قَاسُوا

"قَاسُوا الْآلَامَ فِي الْمَعْرَكَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة: ١-قاسوا** [صحيحة] في المعركة [فصيحة] ٢-قاسوا الآلام في المعركة [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٣٩٣٤-قَاسَى مِنْ

"قَاسَى مِنْ وَجَعٍ شَدِيدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى: عانى وكابد منه الرأي والرتبة: ١-قاسى وجعاً شديداً** [فصيحة] ٢-قاسى من وجع شديد [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "قاسى" متعدياً بنفسه، ويمكن تعديته بـ "من" الدالة على التعليل، والمعنى عانى بسبب وجع شديد. وقد مثل معجم تعدي الأفعال للأول بقوله: "قاسى الأهوال"، وللثاني بقوله: "قاسى منه".

٣٩٣٥-قَاسِيَا مَعَهُ

"كَانَ قَاسِيَا مَعَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع الفعل، وهو متعدٍ بـ "على". **المعنى: عنيفاً غليظاً الرأي والرتبة: ١-كان قاسياً عليه** [فصيحة] ٢-كان قاسياً معه [فصيحة] ليس هناك تقييد لحرف الجر أو الظرف المصاحب لاسم الفاعل "قاسى"، بل ليس هو بلازم أصلاً. ففي القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ﴾ الحج/٥٣، وفيه: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، حيث لم يقيده استعمال القرآني بظرف أو

جارٍ. ويمكن أن يقال كذلك: "كان قاسياً عليه"، و"معه" و"في معاملته" و"أثناء كلامه" وغير ذلك.

٣٩٣٦-قَاصِر

"الدُّخُولُ قَاصِرٌ عَلَى الْأَعْضَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **المعنى: موقوف عليهم أو مخصص لهم الرأي والرتبة: ١-الدُّخُولُ مقصور على الأعضاء** [فصيحة] ٢-الدُّخُولُ قَاصِرٌ عَلَى الْأَعْضَاءِ [مقبولة] الصواب في المثال استعمال اسم المفعول "مقصور"، وذلك لأنه يدل على الحصر والتخصيص، وهو أدل على المعنى المراد. أما اسم الفاعل "قاصر"، فيمكن قبوله باعتبار دلالة صيغة "فاعل" على معنى "مفعول" كقول الشاعر:

واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

أي المطعوم المكسوّ.

٣٩٣٧-قَاطِبَةُ الْعُلَمَاءِ

"شَهِدَ لَهُ بِالنَّبُوءِ قَاطِبَةُ الْعُلَمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "قاطبة" من الألفاظ التي لا تستعمل إلا منصوبة على الحال. **المعنى: جميعهم الرأي والرتبة: ١-شَهِدَ لَهُ بِالنَّبُوءِ العلماء قاطبةً** [فصيحة] ٢-شَهِدَ لَهُ بِالنَّبُوءِ قَاطِبَةُ الْعُلَمَاءِ [فصيحة] يرى بعض النحاة أن "قاطبة" ليست ملازمة للحال، وقد استعملها الجاحظ غير حال في إحدى رسائله حيث يقول: "وإن حجته قد لزمت جميع الأنام، ودَحَضَتْ حُجَّتُهُ قَاطِبَةَ أَهْلِ الْأَدْيَانِ"، وكذلك أجاز ابن السكيت: الناس قاطبةً.

٣٩٣٨-قَاطِرَة

"سَافِرٌ فِي الْقَاطِرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة: سافر في القاطرَة** [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية هي: "مِفْعَلٌ" و"مِفْعَلَةٌ" و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي الذي نص على أنها محدثة.

٣٩٣٩- قَاع

"قَاعُ الْبَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: أقصاها، وعمقها، ونهاية أسفلها **الرأي والرتبة**: ١- قَعَرُ الْبَيْتِ [فصيحة] ٢- قَاعُ الْبَيْتِ [صحيحة] هذه الكلمة من الألفاظ التي استحدث المعاصرون دلالة جديدة لها لم تكن موجودة في المعاجم، وقد أقرها مجمع اللغة المصري وأثبتتها المعاجم الحديثة مثل الوسيط، والأساسي، ونص الوسيط على أن الكلمة مجمعية.

٣٩٤٠- قَافِلَةٌ

"وَدَعْنَا قَافِلَةَ الْحُجَّاجِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: جماعتهم المسافرة **الرأي والرتبة**: ودَعْنَا قَافِلَةَ الْحُجَّاجِ [فصيحة] "القافلة" في اللغة بمعنى الرُقَّة الرَّاجِعَةِ مِنَ السَّفَرِ، ولكن جاء في اللسان أيضاً أن العرب تُسَمِّي النَاهِضِينَ فِي ابْتِدَاءِ الْأَسْفَارِ قَافِلَةً تَفَاوُلًا بِأَن يُبَسِّرَ اللَّهُ لَهُمُ الرِّجُوعَ، وهو شائع في كلام الفصحاء.

٣٩٤١- قَالِبٌ

"قَالِبُ الْحَدَّادِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى**: ما تُفَرِّغُ فِيهِ الْمَعَادِنَ وَغَيْرَهَا لِيَكُونَ مِثَالًا لِمَا يَصَاغُ مِنْهَا **الرأي والرتبة**: ١- قَالِبُ الْحَدَّادِ [فصيحة] ٢- قَالِبُ الْحَدَّادِ [فصيحة] وردت كلمة "قالب" بفتح اللام وكسرها، ونص التاج على أن الفتح أكثر في هذا المعنى.

٣٩٤٢- قَالَ بِـ

"قَالَ بِأَنَّكَ قَادِمٌ" [مرفوضة عند أكثرين] لأن الفعل "قال" لا يتعدى بالباء بهذا المعنى. **المعنى**: أخبر بذلك **الرأي والرتبة**: ١- قَالَ إِنَّكَ قَادِمٌ [فصيحة] ٢- قَالَ أَنَّكَ قَادِمٌ [صحيحة] ٣- قَالَ بِأَنَّكَ قَادِمٌ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتبار أن الباء زائدة للتأكيد، أما فتح همزة "إن" بعد القول فقد صححه مجمع اللغة المصري، (وانظر: يقول أن).

٣٩٤٣- قَالَ عَنْهُ

"قَالَ عَنْهُ كَذِبًا" [مرفوضة] لأن الفعل لا يتعدى بـ "عن" في هذا المعنى. **المعنى**: افتري عليه **الرأي والرتبة**: قال

عليه كذباً [فصيحة] يتعدى الفعل "قال" بالمعنى المذكور بحرف الجر "على" قياساً على تعدية الفعل "تقول" بهذا الحرف لنفس المعنى، ففي القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ﴾ الحاقة/٤٤، أي اختلق وادّعى وأتى بقول من قبل نفسه، أما الاستعمال المرفوض بتعدية الفعل بحرف الجر "عن" فلا يجوز لهذا المعنى مخافة اللبس في إنابة الحرفين مكان بعضهما في هذا السياق لأن لـ "قال" عن معنى آخر وهو أخبر كما بالوسيط.

٣٩٤٤- قَالَ لَهُمَا لَا تَهْتَمُّوْا

"قَالَ لَهُمَا لَا تَهْتَمُّوْا بِأَمْرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة المثني معاملة الجمع. **الرأي والرتبة**: ١- قَالَ لَهُمَا لَا تَهْتَمُّوْا بِأَمْرِي [فصيحة] ٢- قَالَ لَهُمَا لَا تَهْتَمُّوْا بِأَمْرِي [فصيحة] الأصل المطابقة، ولكن معاملة المثني معاملة الجمع قد وردت لها أمثلة كثيرة في كلام الفصحاء، وفي القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ﴾ الحج/١٩، وقوله تعالى: ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ ... وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ التحريم/٤.

٣٩٤٥- قَامَ بِدَفْعٍ

"قَامَ بِدَفْعِ الْمُبْلِغِ" [مرفوضة عند بعضهم] للحشو في بناء الجملة. **الرأي والرتبة**: ١- دَفَعَ الْمُبْلِغَ [فصيحة] ٢- قَامَ بِدَفْعِ الْمُبْلِغِ [صحيحة] لم يخرج الاستعمال المرفوض عن القواعد اللغوية ولم يشذ عن دلالات ألفاظه، فقد أثبتت المعاجم المعنى "قام بالأمر" أي فعله، ولكنه استعمال مستحدث، وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة، ومنها الأساسي.

٣٩٤٦- قَامَ بِمُؤَامَرَةٍ

"قَامَ بِمُؤَامَرَةٍ لِقَلْبِ نِظَامِ الْحُكْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المؤامرة عبارة عن اتفاق بين اثنين فأكثر. **المعنى**: مكيدة للقيام بعمل معادٍ إزاء حكم أو شخص أو بلد **الرأي والرتبة**: ١- قَامُوا بِمُؤَامَرَةٍ لِقَلْبِ نِظَامِ الْحُكْمِ [فصيحة] ٢- قَامَ بِمُؤَامَرَةٍ لِقَلْبِ نِظَامِ الْحُكْمِ [صحيحة] معلوم أن المؤامرة في الاصطلاح الحديث: اتفاق جنائي خاص بين اثنين فأكثر

الصباح بلحظات [فصيحة] ٢- جاء قبل الصباح بلحظات [فصيحة] تستعمل "قُبَيْل"، تصغير قُبَيْل، للدلالة على أن المجيء تم قُبَيْل الصباح بقليل، كما يجوز استعمال "قُبَيْل" للدلالة على الظرف مطلقاً أي أن المجيء تم قبل الصباح وليس بعده.

٣٩٥٢- قُبَيْل بـ

"قُبَيْل بالأمر الواقع" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "قُبَيْل" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى: رَضِيَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، ١- قُبَيْل الأمر الواقع [فصيحة] ٢- قُبَيْل بالأمر الواقع [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "قُبَيْل" متعدياً بنفسه بمعنى رَضِيَ، ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "الباء" على تضمينه معنى "رَضِيَ بـ"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك.

٣٩٥٣- قُبَيْلَة حَارَة

"قُبَيْلَة حَارَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "القُبَيْلَة" ليست شيئاً مادياً حتى تُوصف بالحرارة. الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، قُبَيْلَة حَارَة [صحيحة] يمكن تصحيح التعبير المرفوض على أساس المجاز ونظائره كثيرة في كلام القدماء والمعاصرين، فنحن نقول: لقاء حار، وصداقة حميمة (والحميم: الماء الحار).

٣٩٥٤- قُبُول

"يَتَمَتَّعُ بِالقُبُولِ بَيْنَ النَّاسِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بضم القاف. الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، ١- يَتَمَتَّعُ بِالقُبُولِ بَيْنَ النَّاسِ [فصيحة] ٢- يَتَمَتَّعُ بِالقُبُولِ بَيْنَ النَّاسِ [صحيحة] الوارد في المعاجم ضبط المصدر "قُبُول" بفتح القاف، ولكن جاء في التاج والمصباح أن ضم القاف لغة حكاه ابن الأعرابي.

٣٩٥٥- قُبَيْل

"كَلَامُكَ مِنْ قُبَيْلِ تَحْصِيلِ الْحَاصِلِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط القاف بالضم. الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، كَلَامُكَ مِنْ قُبَيْلِ تَحْصِيلِ الْحَاصِلِ [فصيحة] الصواب في هذا المثال ضبط كلمة "قُبَيْل" بفتح القاف، بمعنى الصَّنْفِ المماثل، أو النوع، أما "قُبَيْل" بالضم فهي تصغير "قُبَيْل" أي قبل

... فلا يقوم بها واحد، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه نوع من المجاز، كأن هذا الفرد في تخطيطه ومهارته يعدل جماعة وحده.

٣٩٤٧- قِبَالَة

"جَلَسَ قِبَالَة أَخِيهِ" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: تَجَاهَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، ١- جَلَسَ قِبَالَة أَخِيهِ [فصيحة] ٢- جَلَسَ قِبَال أَخِيهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم "قِبَالَة" و"قِبَال" ففي التاج: جلس فلان قِبَالَتَهُ، بِالضَّمِّ، أي تَجَاهَهُ.. وكذلك القِبَال، وفي اللسان: وهو قِبَالُكَ وَقِبَالَتُكَ أي تَجَاهُكَ.

٣٩٤٨- قِبَلَهَا فِي

"قِبَلَهَا فِي جِبِينِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل للمفعول الثاني بالحرف وهو متعد لواحد. الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، ١- قِبَل جِبِينِهَا [فصيحة] ٢- قِبَلَهَا فِي جِبِينِهَا [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل لمفعول واحد فقط، فقد جاء في التاج: "قِبَلَهَا: لَثَمَهَا"، ويمكن تصويب المثال المرفوض؛ لأن الفعل تعدى إلى مفعوله بنفسه كما ورد في المعاجم، وتعلق به الجار والمجرور لتوضيح موضع التقييل؛ لأن له مواضع عديدة. وقد شاع التعبير المرفوض في كتابات المعاصرين، كقول المنفلوطي "احتضن الولد إليه، وقبّله في جبينه".

٣٩٤٩- قُبْقَاب

"لَبَسَ القُبْقَابَ" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: نَعَلَ مِنَ الخَشَبِ لَهَا سَيْرٌ مِنْ جِلْدٍ أَوْ غُحُو. الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، لَبَسَ القُبْقَابَ [فصيحة] الموجود في المعاجم "قُبْقَاب" بفتح القاف، لا ضمها.

٣٩٥٠- قُبَيْل

"قُبَيْل الصَّلْحِ" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: رَضِيَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، قُبَيْل الصَّلْحِ [فصيحة] الفعل "قُبَيْل" بمعنى "رَضِيَ"، ورد في المعاجم مكسور العين من باب "فرح".

٣٩٥١- قُبَيْل الصَّبْحِ بلحظات

"جَاءَ قُبَيْلَ الصَّبْحِ بلحظات" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "قبل" غير مصغرة. الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ، ١- جَاءَ قُبَيْل

الشيء بقليل يقال: "جاء قُبِيلَ الظهر".

٣٩٥٦-قَبِيلِيَّة

"انتهت الحرب القبيلِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "قَبِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة**: ١-انتهت الحرب القبيلِيَّة [فصيحة] ٢-انتهت الحرب القبيلِيَّة [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "قَبِيل" و"قَبِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "قبيلة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٣٩٥٧-قَتَلَة

"قَتَلَهُ شَرَّ قَتَلَة" [مرفوضة] لصوغ اسم الهيئة على وزن "فَعْلَة". **المعنى**: هيئة قتلهما **الرأي والرتبة**: قَتَلَهُ شَرَّ قَتَلَة [فصيحة] المراد في المثال الإخبار عن هيئة القتل، وهو اسم يصاغ على وزن "فَعْلَة" بكسر الفاء، فيقال: قَتَلَة.

٣٩٥٨-قَتِيلَة

"امرأة قَتِيلَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَعِيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. **المعنى**: مقتولة **الرأي والرتبة**: ١-امرأة قَتِيل [فصيحة] ٢-امرأة قَتِيلَة [صحيحة] "فَعِيل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يجيز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٣٩٥٩-قَدَاسَة

"للبيت الحرام قَدَاسَة عظيمة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: طهارة وبركة **الرأي والرتبة**: للبيت الحرام قَدَاسَة عظيمة [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَّ"

مضموم العين.

٣٩٦٠-قَدَح مُعَلَّى

"لَهُ الْقَدَحُ الْمُعَلَّى" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى**: له الحظ الأوفر **الرأي والرتبة**: له الْقَدَحُ الْمُعَلَّى [فصيحة] تذكر المعاجم الْقَدَحَ بمعانٍ عدة منها: إناء يشرب به الماء أو النبيذ أو نحوهما. أما المستعمل في هذا المعنى فهو الْقَدَحُ، وهو سهم الميسر الذي يحدد الأنصبة.

٣٩٦١-قَدَّرَ

"قَدَّرَ أَسَازَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ". **المعنى**: عَظَّمَهُ واحترمه **الرأي والرتبة**: ١-قَدَّرَ أَسَازَهُ [فصيحة] ٢-قَدَّرَ أَسَازَهُ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ"، كقول التاج: خَرَّمَ الخُرْزَةَ وخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبِهِ: شَدَّهُ، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَّلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة، والوارد في المعاجم لهذا المعنى "قَدَّرَ" بالتخفيف، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ﴾ الزمر/٦٧، ولكن وردت قراءة بالتشديد: ﴿وَمَا قَدَرُوا﴾، بمعنى "عَظَّمُوا"؛ وعليه فالفعل "قَدَّرَ" ومصدره "تقدير" من الفصحح.

٣٩٦٢-قَدَّمَ إِلَى

"قَدَّمَ إِلَيْهِ هَدِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: أعطاهما **الرأي والرتبة**: ١-أعطاه هَدِيَّةً [فصيحة] ٢-قَدَّمَ إِلَيْهِ هَدِيَّةً [صحيحة] جاء في المعاجم الحديثة: "قَدَّمَ الشيء إلى غيره: قَرَّبَهُ مِنْهُ"، ويمكن تصحيح هذا المثال على اعتبار الهدية نوعاً من التقرب، أو على تضمين الفعل "قَدَّمَ إلى" معنى الفعل "أَدَّى" أو "أَوْصَلَ".

٣٩٦٣-قَدَّمَ لـ

"قَدَّمَ لَهُ هَدِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في

قُدِيرَة، وَقُدِير.

٣٩٦٧- قَد لَا يَأْتِي

"قَد لَا يَأْتِي أَخُوكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "قَد" على الفعل المنفي. **الرأي والرتبة: ١-** ربّما لَا يَأْتِي أَخُوكَ [فصيحة] ٢- قَد لَا يَأْتِي أَخُوكَ [فصيحة] تختص "قَد" بالدخول على الفعل المثبت المجرد من الناصب والجازم، ولكن مجمع اللغة المصري أجاز دخولها على الفعل المضارع المنفي استناداً إلى ما ورد عن العرب كقول الشاعر:

وكنّت مسوِّداً فينا حميداً وقد لا تعدم الحسناء ذاماً

وهناك شواهد أخرى من الشعر والأمثال القديمة، وكتابات اللغويين والنحاة.

٣٩٦٨- قَدَمَ أَيْسَر

"القَدَمَ الأيسر" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة: ١-** القَدَمَ الأيسر [فصيحة] ٢- القَدَمَ الأيسر [فصيحة] الأوضح في كلمة "قَدَمَ" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، كما ذكر التاج والأساسي.

٣٩٦٩- قَدِمْتُ إِلَى

"قَدِمْتُ إِلَى المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "قَدِمَ" بحرف الجرّ "إلى"، وهو متعدّ بنفسه. **المعنى:** دخلتها **الرأي والرتبة: ١-** قَدِمْتُ المدينة [فصيحة] ٢- قَدِمْتُ إِلَى المدينة [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "قَدِمَ" بنفسه إلى مفعوله، ويمكن تصويب تعديته بـ "إلى" على تضمينه معنى الفعل "جاء" أو قصد له، كما في قوله تعالى: ﴿وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُوراً﴾ الفرقان/٢٣، وقد وردت تعديته بـ "إلى" في استخدامات القدماء، كقول ابن المقفع: "بَصُرُ بِسَفِينَةٍ قَدِمَتْ إِلَى السَّاحِلِ".

٣٩٧٠- قَرَأَ الْعَقَادَ

"قَرَأَ الْعَقَادَ وَطَهَ حَسِين" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف المفعول المضاف. **الرأي والرتبة: ١-** قَرَأَ كُتِبَ الْعَقَادَ وَطَهَ حَسِين [فصيحة] ٢- قَرَأَ الْعَقَادَ وَطَهَ حَسِين [فصيحة] ٣- قَرَأَ للْعَقَادِ وَطَهَ حَسِين [فصيحة] ورد حذف المضاف وإقامة

المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** أعطاهما **الرأي والرتبة: ١-** أعطاه هديةً [فصيحة] ٢- قَدَمَ لَهُ هَدِيَّةً [فصيحة] يصح التعبير المرفوض على حلول اللام فيه محل "إلى"، وهو كثير في لغة العرب (وانظر: قَدَمَ إِلَى).

٣٩٦٤- قَدَر

"قَدَرِ عَلَى عَدُوّه" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالكسر. **المعنى:** تمكن منها **الرأي والرتبة: ١-** قَدَرِ عَلَى عَدُوّه [فصيحة] ٢- قَدَرِ عَلَى عَدُوّه [فصيحة] ورد الفعل "قَدَر" في المعاجم بفتح العين وكسرها في الماضي، فهو من بابي "ضَرَبَ وَفَرَحَ"، وإن كان الفتح هو الأشهر.

٣٩٦٥- قَدَرَة فِي

"لَهُ قَدَرَة كَبِيرَة فِي إِنْجَازِ الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "فِي" بدلاً من حرف الجرّ "عَلَى". **المعنى:** قُوّة وَتَمَكَّنَ وَطَاقَةً **الرأي والرتبة: ١-** لَهُ قَدَرَة كَبِيرَة عَلَى إِنْجَازِ الْعَمَلِ [فصيحة] ٢- لَهُ قَدَرَة كَبِيرَة فِي إِنْجَازِ الْعَمَلِ [فصيحة] ذكرت المعاجم أن القدرة هي القوة على الشيء، ولكن اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "فِي" محل "عَلَى" كثير في الاستعمال الفصيح ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَنَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١، وقول المصباح المنير: "... لَأَنَّهُ يَسَاعِدُ الْكَفَّ فِي بَطْشِهَا"، مع وجوب مراعاة السياق في كلا التعبيرين؛ ومن ثَمَّ يصح المثال المرفوض على تضمين حرف الجرّ "فِي" معنى حرف الجرّ "عَلَى".

٣٩٦٦- قَدَرٌ صَغِيرٌ

"هَذَا قَدَرٌ صَغِيرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة: ١-** هَذِهِ قَدَرٌ صَغِيرَةٌ [فصيحة] ٢- هَذَا قَدَرٌ صَغِيرٌ [فصيحة] الأوضح في كلمة "قَدَرٌ" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، اعتماداً على ما حكاه ثعلب من قول العرب: مَا رَأَيْتُ قَدَرًا غَلَى أَسْرَعَ مِنْهَا، فَذَكَرَ وَأُنْثَى، وَذَكَرَ الْأَزْهَرِي أَنَّ تَصْغِيرَ: قَدَرٌ:

المضاف إليه مقامه كثيراً في لغة العرب حين يسمح السياق بهذا الحذف ويُفهم المعنى المراد؛ وقد ورد حذف المضاف في آيات القرآن كما في قوله تعالى: ﴿وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ﴾ يوسف/٨٢، أي: أهل القرية. أما التعبير الأخير ففصيح كذلك، وفي كلام أبي بكر الصولي: "قرأت لك شعراً أنفذته إلى من تخطب مودته".

٣٩٧١-قرأ على

"قرأ على وجهه الغضب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: رآه ولا حظاً للرأي والرتبة؛ قرأ على وجهه الغضب [صحيحة] التعبير "قرأ على" شائع في لغة العرب على سبيل الحقيقة، فيقال: "قرأ عليه القرآن"، "قرأ عليه قصيدة"، ويبقى بعد ذلك الاستخدام المجازي للفعل "قرأ" في المثال المرفوض، وهو باب واسع في العربية لا حَجْر عليه.

٣٩٧٢-قَرَابَة

"عندي قَرَابَة ألف كتاب" [مرفوضة] لأن "القَرَابَة" هي صلة النسب. المعنى: حَوَالِي، قَدْرُ الرَّأْيِ والرتبة: ١-عندي قَرَابَة ألف كتاب [فصيحة] ٢-عندي قُرَاب ألف كتاب [فصيحة مهملة] الموجود في المعاجم أن "قُرَابَة وقُرَاب" بمعنى واحد، وهو "حَوَالِي" أو "قريب من".

٣٩٧٣-قَرَّاح

"يَشْرَبُ الماءَ القَرَّاح" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: الخالص، الصافي للرأي والرتبة: يَشْرَبُ الماءَ القَرَّاح [فصيحة] ضبطت المعاجم الكلمة بفتح القاف، وبه جاء قول الشاعر:

أقسَمَ جسمي في جُسُومٍ كثيرة وأحسو قَرَّاح الماء والماء بارد

٣٩٧٤-قَرَّارات

"أعلَّنت لجنة التحكيم قَرَّاراتها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأي والرتبة: أعلَّنت لجنة التحكيم قَرَّاراتها [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة

المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّع له جمع تكسير، ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض. وقد أثبتته الأساسي.

٣٩٧٥-قُرْحة

"قُرْحة المعدة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: القُرْحة هي البثرة إذا دبَّ فيها الفساد للرأي والرتبة: ١-قُرْحة المعدة [فصيحة] ٢-قُرْحة المعدة [صحيحة] ضبطت المعاجم كلمة "القرح" بالفتح، ومنها ما جمع إليه الضم كالقاموس والتاج. وأورد الوسيط القُرْحة والقُرْحة بمعنى واحد، واقتصر الأساسي على الضم في المعنى المذكور في حين اقتصر المنجد على الفتح.

٣٩٧٦-قَرَّ

"قَرَّ الله عينك" [مرفوضة] لمجيء الفعل متعدياً بنفسه. المعنى: سَرَّك، أعطاك وأرضاك للرأي والرتبة: ١-أَقَرَّ الله عَيْنَكَ [فصيحة] ٢-قَرَّتْ عينك [فصيحة] تذكر المعاجم الفعل "قَرَّ" لازماً، كقوله تعالى: ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾ طه/٤٠، القصص/١٣، وتذكر الفعل "أَقَرَّ" متعدياً بنفسه، كقول أبي حيان التوحيدي: "قد أقرت عيوناً"، وقول ابن خلدون: "بما أقرَّ عيونهم".

٣٩٧٧-قَرَّ

"قَرَّ بذنبه" [مرفوضة] لأن المعاجم لم تذكر "قَرَّ" لهذا المعنى. المعنى: اعترف بما للرأي والرتبة: أَقَرَّ بذنبه [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "أَقَرَّ به" بمعنى اعترف مزيداً بالهمزة، كقول ابن المقفع: "الرأي أن تُقر بذنبك"، وقول ابن خلدون: "أقروا له بالإمامة".

٣٩٧٨-قُرْصَانُ

"سَطَا الْقُرْصَانُ عَلَى السَّفِينَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** من يسطو على السفن في عرض البحر **الرأي والرتبة:** سَطَا الْقُرْصَانُ عَلَى السَّفِينَةِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذه الكلمة، وقد ذكرها الأساسي، والمنجد بهذا المعنى.

٣٩٧٩-قَرَصَتْهُ الْأَفْعَى

"قَرَصَتْهُ الْأَفْعَى فَمَاتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن القُرْصَ لا يكون إلا بالأصابع. **الرأي والرتبة:** ١-لَدَغَتْهُ الْأَفْعَى فَمَاتَ [فصيحة] ٢-قَرَصَتْهُ الْأَفْعَى فَمَاتَ [فصيحة] الحية تلدغ؛ إذ اللدغ بالناب، ولا يكون القرص إلا بالأصابع، ومع ذلك أجازته المعاجم مع غير الأصابع على سبيل المجاز، ففي التاج: "قَرَصَتْهُ الْحِيَّةُ فَهُوَ مَقْرُوصٌ". وفي اللسان: "وقرّص البراغيث: لسعها"، وفي الوسيط: قرصته الحية: لدغته، وينسب القرص كذلك إلى اللسان والشراب والبعوض وغيرها.

٣٩٨٠-قَرَصَتْهُ

"كَوْنُ ثَرَوْتِهِ مِنْ عَمَلِيَّاتِ الْقَرَصَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود وزن "فَعْلَنَ" في أوزان الأفعال. **الرأي والرتبة:** كَوْنُ ثَرَوْتِهِ مِنْ عَمَلِيَّاتِ الْقَرَصَةِ [فصيحة] رويت ألفاظ كثيرة عن العرب على وزن "فَعْلَنَ" فعلاً وصفة، حتى قال أبو العلاء المعري في رسالة الملائكة: "ولا أُمْنَعُ أَنْ يَجِيءَ الْفِعْلُ عَلَى "فَعْلَنَ" ... لأن الاسم إذا جاء على ذلك وجب أن يجيء عليه الفعل، إذ كان الاسم أصلاً، وقد قالوا: ناقة رعين، وامرأة خلين"، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري استخدام هذه الصيغة لوجود نظائر لها في القديم، كما في "رَهْبَنَةٌ"، و"بَرْهَنَةٌ"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذا المصدر بمعنى اللصوصية، وأوردته المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد..

٣٩٨١-قَرَضَ

"قَرَضَهُ مَالاً" [مرفوضة] لأن المعاجم لم تذكر الفعل بهذا المعنى ولم تُعَدِّه لمفعولين. **المعنى:** أعطاه قَرْضاً **الرأي والرتبة:** أَقْرَضَهُ مَالاً [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل

الثلاثي المزبد بالهمزة لهذا المعنى، قال تعالى: ﴿وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ المزمّل/٢٠.

٣٩٨٢-قَرَضَتْهُ

"أَكَلَتْهُ الْقَرَضَةُ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بالقاف. **المعنى:** حشرة بيضاء مُصَفَّرَةٌ، تشبه النملة، تأكل الخشب ونحوه **الرأي والرتبة:** أَكَلَتْهُ الْأَرْضَةُ [فصيحة] الثابت في المعاجم لهذا المعنى "أَرْضَةٌ" بالهمزة، وفي المثل: "أَفْسَدُ مِنَ الْأَرْضَةِ".

٣٩٨٣-قُرْطُ

"تَحَلَّتْ أَذْنَا سَلْمَى بِقُرْطٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلاً من المثنى. **الرأي والرتبة:** ١-تَحَلَّتْ أَذْنَا سَلْمَى بِقُرْطَيْنِ [فصيحة] ٢-تَحَلَّتْ أَذْنَا سَلْمَى بِقُرْطٍ [فصيحة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المثنى إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، والوارد في المعاجم استعمال القرطين على التشبيه، وقد جاء في الحديث: "خذه ولو بقُرْطَي مارية"، لكن شاع عن العرب استعماله مفرداً كذلك، ومنه قولهم: "قُرْطُ الْجَارِيَةِ، أَي: أَلْبَسَهَا الْقُرْطَ".

٣٩٨٤-قَرَعَ عَلَى

"قَرَعَ الزَّائِرُ عَلَى الْبَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-قَرَعَ الزَّائِرُ الْبَابَ [فصيحة] ٢-قَرَعَ الزَّائِرُ عَلَى الْبَابِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعديّة هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصويب تعديته بـ "على" بعد تضمين الفعل "قرع" معنى الفعل "نقر" أو غيره مما يتعدى بحرف الجر "على"، وجاء عليه قول أبي الفرج الأصبهاني: "لم يزل يقرع على خشبة له حتى يفرغ من الصوت".

٣٩٨٥-قُرْنَاءُ

"هُم قُرْنَاءُ فِي الْعَمَلِ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** هم قُرْنَاءُ فِي الْعَمَلِ [فصيحة] تستحق كلمة "قُرْنَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد

ألفها، والواضح أنَّ علّة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٣٩٨٦-قَرْنَبِيْط

"أَكَلَ الْقَرْنَبِيْطُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-** أَكَلَ الْقَرْنَبِيْطُ [صحيحة] ٢- أَكَلَ الْقَنْبِيْطُ [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم "قَنْبِيْط" بالضم وفتح النون المشددة وهو أَغْلَظ أنواع الكرنب، ويمكن تصحيح كلمة "قَرْنَبِيْط" على أنها لغة إذ جاء في التاج: وهو القَرْنَبِيْط بلغة مصر وكذلك ذكرت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي أنها لغة مصر والشام.

٣٩٨٧-قُرْنَفْل

"رَائِحَةُ الْقُرْنَفْلِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى:** ثمرة شجرة ببلاد الهند والصين **الرأي والرتبة: ١-** رَائِحَةُ الْقُرْنَفْلِ [فصيحة] ٢- رَائِحَةُ الْقُرْنَفْلُ [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم: "الْقُرْنَفْل" بفتحتين وضم الفاء، وبضمة وفتحة.

٣٩٨٨-قُرُون

"أَغْنِيَةَ أَنْشُدَهَا الْمَغْنُونُ قُرُونٌ عَدِيدَةٌ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة:** أغنية أنشدها المغنون قروناً عديدة [فصيحة] تستحق كلمة "قُرُون" الصرف؛ لعدم وجود علّة مانعة من الصرف، فهي جمع تكسير على وزن "فُعُول"؛ ولذا فهي مصروقة دائماً، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ الفرقان/٣٨.

٣٩٨٩-قُرْوِيَّة

"أَجْرَى مَبَاحِثَاتٍ حَوْلَ الشُّنُونِ الْقُرْوِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة: ١-** أَجْرَى مَبَاحِثَاتٍ حَوْلَ الشُّنُونِ الْقُرْوِيَّةِ [فصيحة] ٢- أَجْرَى مَبَاحِثَاتٍ حَوْلَ الشُّنُونِ الْقُرْوِيَّةِ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز

الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

٣٩٩٠-قِرْم

"رَجُلٌ قِرْمٌ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد في المعاجم بكسر القاف. **المعنى:** صغير الجسم، **قَصِيرُ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةِ: ١-** رَجُلٌ قِرْمٌ [فصيحة] ٢- رَجُلٌ قِرْمٌ [فصيحة] الثابت في المعاجم للمعنى المذكور: "قِرْمٌ، وَقِرْمٌ"، ولم يرد الضبط المرفوض في أي من المعاجم القديمة والحديثة.

٣٩٩١-قَسَاوِسَة

"هُم قَسَاوِسَةٌ مُتَسَامِحُونَ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة:** هم قَسَاوِسَةٌ مُتَسَامِحُونَ [فصيحة] تستحق كلمة "قَسَاوِسَة" الصرف؛ لعدم وجود علّة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعاللة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٣٩٩٢-قُسُس

"قُسُسُ النَّصَارَى" [مرفوضة] لعدم ورود هذه الكلمة جمعاً لكلمة "قُسَيْس" أو "قَسْ". **الرأي والرتبة: ١-** قُسُوسُ النَّصَارَى [فصيحة] ٢- قَسَاوِسَة النَّصَارَى [فصيحة] وَرَدَ في المعاجم جمع كلمة "قَسْ" بالمعنى المذكور على "قُسُوس" كما ورد جمع قُسَيْس على قَسَاوِسَة، أما الجمع المرفوض فلم يرد في أي معجم، كما أنه ليس من الجموع القياسية.

٣٩٩٣-قَسْ

"وَقَفَ الْقَسَّ يَعِظُ الْحَاضِرِينَ" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. **المعنى:** العالم الكبير عند النصاري، أو أحد رؤسائهم في العلم والدين **الرأي والرتبة:** وَقَفَ الْقَسَّ يَعِظُ الْحَاضِرِينَ [فصيحة] ضبطت

المعاجم القديمة والحديثة كلمة "قس" بالمعنى المذكور بفتح القاف، ولم يرد في أيها ضبط اللفظ بكسر القاف.

٣٩٩٤-قَسَطَ

"قَسَطَ بَيْنَهُمْ خَوْفًا مِنْ اللَّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "قَسَطَ" معناه "ظَلَمَ" وليس "عَدَلَ". **المعنى:** عَدَلَ الرَّأْيَ **والترتبة:** ١- أقسطَ بينهم خوفاً من الله [فصيحة] ٢- قَسَطَ بينهم خوفاً من الله [فصيحة] ذكرت المعاجم استعمال الفعل "قَسَطَ" بمعنىين متضادين، هما "ظلم وجار"، وشاهده قوله تعالى: ﴿وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ﴾ الجن/١٤، و"عَدَلَ" وشاهده قوله تعالى: ﴿قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ﴾ الأعراف/٢٩.

٣٩٩٥-قَشَّ

"قَشَّ الْحَجَرَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** أزال ما عليها من القش والتراب **الرأي والترتبة:** ١- نَظَّفَ الحجرة [فصيحة] ٢- قَشَّ الحجرة [صحيحة] أوردت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي التعبير المرفوض، ونص الأخير على أنه مولد.

٣٩٩٦-قَشَّرَ

"قَشَّرَ الْفَاكْهَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ". **المعنى:** نزع عنها قشرها **الرأي والترتبة:** ١- قَشَّرَ الْفَاكْهَةَ [فصيحة] ٢- قَشَّرَ الْفَاكْهَةَ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: حَرَّمَ الْحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم وَمُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَّلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد جاء في لسان العرب: قَشَّرَ الشَّيْءَ... وَقَشَّرَهُ تَقْشِيرًا... وَشَيْءٌ مُقَشَّرٌ وَفُسْتُقٌ مُقَشَّرٌ، وأثبتت المعاجم الحديثة الفعل مضعفاً كذلك لهذا المعنى، ففي الوسيط: قَشَّرَ الشَّيْءَ: نَزَعَ عَنْهُ قَشْرَهُ.

٣٩٩٧-قَشِطَةُ

"أَكَلْنَا عَسَلًا وَقَشِطَةً" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم

بالطاء. **المعنى:** القشطة هي الزبدة الرقيقة **الرأي والترتبة:** أكلنا عَسَلًا وَقَشِطَةً [فصيحة] الوارد في المعاجم للمعنى المذكور هو "قَشِطَةٌ" بالدال وليس بالطاء.

٣٩٩٨-قَشَعْرِيرَةٌ

"أَصَابَتْهُ قَشَعْرِيرَةٌ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** رَعْدَةُ الرَّأْيِ **والترتبة:** أصابته قَشَعْرِيرَةٌ [فصيحة] لم يرد الضبط المرفوض في أي من المعاجم القديمة أو الحديثة والوارد "قَشَعْرِيرَةٌ" على وزن "طُمَأْنِينَةٌ".

٣٩٩٩-قَصَارَى

"بَذَلَ قَصَارَى جَهْدِهِ" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** غَايَتُهُ الرَّأْيَ **والترتبة:** بَذَلَ قَصَارَى جَهْدِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "قُصَارَى" بضم القاف، وليس بفتحها.

٤٠٠٠-قُصَارَى

"قُصَارَى الْقَوْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** خُلَاصَتُهُ وَصَفَوَتُهُ الرَّأْيَ **والترتبة:** ١- خُلَاصَةُ الْقَوْلِ [فصيحة] ٢- قُصَارَى الْقَوْلِ [صحيحة] في اللسان: أن قُصَارَاكَ تَأْتِي بِمَعَانٍ هِيَ: الْجُهِدُ وَالْغَايَةُ، وَآخِرُ الْأَمْرِ، وَمَا اقْتَصَرَتْ عَلَيْهِ. ومن المعنى الأخير يمكن تصحيح العبارة المرفوضة، والعلاقة واضحة بين ما اقتصر عليه المتكلم من أفكار، وخلاصة ما قال من أفكار. وقد أثبتت بعض المعاجم الحديثة المعنى المرفوض مثل المنجد الذي قال: قُصَارَى الْقَوْلِ: مُوجِزُهُ، وَخُلَاصَتُهُ، وَمَجْمَلُهُ.

٤٠٠١-قَصَاص

"قُتِلَ الْمَجْرِمُ قَصَاصًا" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** الْقَصَاصُ هُوَ أَنْ يُوقَعَ عَلَى الْجَانِي مِثْلُ مَا جَنَى الرَّأْيَ **والترتبة:** قُتِلَ الْمَجْرِمُ قَصَاصًا [فصيحة] الثابت في المعاجم لهذا المعنى "قِصَاص" بكسر القاف، قال تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ﴾ البقرة/١٧٩.

٤٠٠٢-قَصَصًا سبعة

"أَلْفَ قَصَصًا سبعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن العدد من

المعاجم القديمة الكسر والهدم وشدة الصوت فهو في الاستعمال المستحدث لم يخرج عن هذه الدلالة. ولم تكن هناك حاجة إلى تأويل أو حمل الاستعمال على التضمين كما ذهب مجمع اللغة المصري.

٤٠٠٦-قَضَمَ

"قَضَمَ خبزًا يابسًا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى:** أكله بأطراف أسنانه. **الرأي والرتبة:** ١-قَضِمَ خبزًا يابسًا [فصيحة] ٢-قَضَمَ خبزًا يابسًا [فصيحة] أورد التاج الفعل "قضم" بفتح العين وكسرهما واكتفى اللسان بالكسر والوسيط بالفتح.

٤٠٠٧-قَضَى وَقْتَهُ

"قَضَى وقته في المكتبة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** أمضاه فيها. **الرأي والرتبة:** ١-أَمْضَى وقته في المكتبة [فصيحة] ٢-قَضَى وقته في المكتبة [صححة] الفعل "قضى" من الأفعال التي تتعدد دلالتها واستحدث المعاصرون له معنى جديدًا، هو "أمضى"، ويمكن تصحيحه لقربه من أحد المعاني المذكورة لهذا الفعل في المعاجم القديمة ففي القاموس: قَضَى وطره: أتمه وبلغه، وفي كلام ابن المقفع: "من حسن الاستماع إمهال المتكلم حتى يقضي حديثه" وفي المعجم الأساسي: "قضى أيامًا هائلة"، وبهذا يمكن تصحيح المثال المرفوض.

٤٠٠٨-قَطَّ

"لَمْ أره قَطَّ" [مرفوضة] للخطأ في الضبط. **الرأي والرتبة:** ١-لَمْ أره قَطَّ (عند الوصل) [فصيحة] ٢-لَمْ أره قَطَّ (عند الوقف) [فصيحة] كلمة "قَطَّ" بفتح القاف وتشديد الطاء المضمومة بمعنى: فيما مضى، وهي في حالة الوقف تنطق بالتشديد مع السكون ولا تظهر الضمة.

٤٠٠٩-قِطَار

"ركب القِطار" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة المنطق الصحيح لأن الإنسان يركب إحدى عربات القطار. **المعنى:** مجموعة من مركبات السكة الحديدية تجرها قاطرة. **الرأي**

(١٠-٣) يجب أن يخالف المعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** ١-أَلْفَ قصصًا سبْعًا [فصيحة] ٢-أَلْفَ قصصًا سبعة [صححة] أجاز مجمع اللغة المصري عند تقديم المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

٤٠٠٣-قُصَّة

"أَنْزَلَتْ قُصَّتْهَا على جبينها" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة:** أَنْزَلَتْ قُصَّتْهَا على جبينها [فصيحة] أثبتت المعاجم القديمة لمعنى القُصَّة بأنها شعر الناصية، ومدلول الكلمة في المعاجم الحديثة لا يختلف عن المعنى القديم فالمراد به شعر مقدَّم الرأس أو الخصلة من الشعر.

٤٠٠٤-قَصَّيْتُ

"قَصَّيْتُ أَظْفَارِي" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. **الرأي والرتبة:** ١-قَصَّيْتُ أَظْفَارِي [فصيحة] ٢-قَصَّيْتُ أَظْفَارِي [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يُفكَّ الإدغام، كما بالمثل الأول في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هرويًا من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائبة المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّ وَيَتَسَنَّى"، و"تَظَنُّنْتُ وَتَظَنَّتِي"، و"تَقَضُّضْتُ وَتَقَضَّيْتُ"، و"تَسَرَّرْتُ وَتَسَرَّرْتِي"، و"دَسَّسَ وَدَسَّيَ"، و"تَمَطَّطَ وَتَمَطَّيَ"، و"تَحَنَّنْتُ وَتَحَنَّنْتِي"، و"أَمَلَلْتُ وَأَمَلَّيْتُ"، و"مَرَّبْتُ وَمَرَّبْتِي"، وغير ذلك، ومن ثم يمكن قبول الاستعمال المرفوض.

٤٠٠٥-قَصَّيْتُ الْمَدَافِعَ

"قَصَّيْتُ المدافع مواقع العدو" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** أطلقت قذائفها عليها. **الرأي والرتبة:** قَصَّيْتُ المدافع مواقع العدو [فصيحة] العلاقة واضحة بين معنى القَصْف في المعاجم القديمة والمعنى المستحدث له، فإذا كان القصف يعني في

يُسْمَع له جمع تكسير، ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٤٠١٢- قَطْرَان

"يُستخدم القَطْرَان لرصف الطرق" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بتسكين الطاء. **الرأي والرتبة: ١-** يُستخدم القَطْرَان لرصف الطرق [فصيحة] ٢- يُستخدم القَطْرَان لرصف الطرق [فصيحة] وردت هذه الكلمة متعددة الضبط: "قَطْرَان"، "قَطْرَان"، "قَطْرَان"، ففي المصباح: وفيه لغتان فتح القاف وكسر الطاء، وبها قرأ السبعة في قوله تعالى: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ﴾ إبراهيم/٥٠، والثانية كسر القاف وسكون الطاء، وكذلك وردت "قَطْرَان" في إحدى القراءات القرآنية: ﴿سَرَابِيلُهُمْ مِنْ قَطَرَانٍ﴾ إبراهيم/٥٠؛ ومن ثمَّ يجوز الضبط المرفوض، وقد سجَّل الأساسي هذا الضبط.

٤٠١٣- قَطْ

"لا أكذب قَطْ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمالها لنفي الحال أو الاستقبال وهو خلاف ما وضعت له. **الرأي والرتبة: ١-** لا أكذب أبداً [فصيحة] ٢- لا أكذب قَطْ [صحيحة] ذكر اللغويون أن "قَطْ" ظرف زمان غير متصرف، يفيد استغراق الزمن الماضي كله منفياً، أما النفي في الحال أو الاستقبال فيستعمل معه "أبداً"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لوروده عن أحد أئمة اللغويين وهو الزمخشري حيث قال في الكشاف عند تناوله تفسير الآية/٣٢ من سورة لقمان: "يعني أن ذلك الإخلاص الحادث عند الخوف لا يبقى لأحد قَطْ"، حيث استعمل "قَطْ" في زمن الاستقبال، ورأى الألوسي في كشف الطرة أن استعمال "قَطْ" مع المستقبل مجاز.

٤٠١٤- قَطَط

"يَهْوَى تربية القَطَط" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم يرد في المعاجم. **المعنى: جمع قط الرأى والرتبة: ١-** يَهْوَى تربية القِطَطَة [فصيحة] ٢- يَهْوَى تربية القِطَط [فصيحة] تجمع كلمة "قِطْ" على قِطَطَة كما في التاج

والرتبة: ركب القِطار [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض بحمله على المجاز وعلاقته الكلية، حيث أطلق الكل وأريد الجزء وهو العربية، وهو استعمال لابس فيه ولا تأباه اللغة (وانظر: عربات القطار).

٤٠١٥- قِطَارَات

"مواعيد القِطَارَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصحّ جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة: ١-** مواعيد القُطَر [فصيحة] ٢- مواعيد القِطَارَات [فصيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارَات"، وأنّ المتنبّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَع له جمع تكسير، ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساسي والمنجد.

٤٠١٦- قِطَاعَات

"تنتشر الأمية في قِطَاعَات العمال" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصحّ جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة: تنتشر الأمية في قِطَاعَات العمال** [فصيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارَات"، وأنّ المتنبّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم

والوسيط، وقد ذكر المصباح المنير أنها تُجمع كذلك على "قَطَط".

٤٠١٥- قَطَّاعَة

"قَطَّاعَة الورق" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. **الرأي والرتبة**: قَطَّاعَة الورق [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَّالَة" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٠١٦- قَطَّبَ وَجْهَهُ

"قَطَّبَ وَجْهَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ذكر الوجه بعد التقطيب حشو لا فائدة منه. **المعنى**: أي زوى ما بين عينيه وعبس وكلح **الرأي والرتبة**: ١- قَطَّبَ الرجلُ [فصيحة] ٢- قَطَّبَ وجهه [فصيحة] يدلّ لفظ التقطيب على العبوس وضم الحاجبين، ولا حاجة إلى تقييده بالوجه أو الجبين، ولكن لا مانع من ذكرهما على سبيل التأكيد، وقد ورد الاستعمالان في المعاجم، ففي اللسان: قَطَّبَ وجهه تقطيباً أي: عبس وغضب وقَطَّبَ بين عينيه، وفي القاموس: قطب: أي زوى ما بين عينيه، ولذا فكلا الاستعمالين صواب.

٤٠١٧- قَطَعَ النَّهْرَ

"قَطَعَ النَّهْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: عَبَّرَ **الرأي والرتبة**: ١- عَبَّرَ النَّهْرَ [فصيحة] ٢- قَطَعَ النَّهْرَ [فصيحة] جاء في التاج: "ومن المجاز: قطع النَّهْرَ: عَبَّرَهُ أو شَقَّهُ وجازهُ"، وفي المصباح: قطعت الوادي جُرَّتُهُ؛ ومن ثَمَّ فالاستعمال المرفوض صواب.

٤٠١٨- قَفَّرَاءَ

"أَرْضٌ قَفَّرَاءَ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- أَرْضٌ قَفَّرَ [فصيحة] ٢- أَرْضٌ قَفَّرَةٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم: قَفَّرَ وقَفَّرَةٌ.

٤٠١٩- قَفَّةً

"حمل القُفَّة فوق رأسه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها

على ألسنة العامة. **المعنى**: الوعاء من الخوص **الرأي والرتبة**: حمل القُفَّة فوق رأسه [فصيحة] وردت كلمة "قُفَّة" في المعاجم القديمة وهي وعاء من الخوص.

٤٠٢٠- قَفَّلَ

"أَحْكَمَ قَفَّلَ الباب" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم وروده بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: إغلق **الرأي والرتبة**: ١- أَحْكَمَ إقْفَالَ الباب [فصيحة] ٢- أَحْكَمَ قَفَّلَ الباب [فصيحة] (انظر: قَفَّلَ).

٤٠٢١- قَفَّلَ

"قَفَّلَ الباب" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: أَغْلَقَ **الرأي والرتبة**: ١- أَقْفَلَ الباب [فصيحة] ٢- قَفَّلَ الباب [فصيحة] الوارد في المعاجم "أَقْفَلَ" بمعنى أغلق. أما "قَفَّلَ" فيمكن تصحيحه بناء على وجود "قَفَّلَ" و"أَقْفَلَ"، ووجود المزيد دليل على وجود مجرده، وهو ما أجازته مجمع اللغة المصري حين سمح بتكملة مادة لغوية ورد بعضها ولم يرد بعضها الآخر في المعاجم. وقد أوردت المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد الفعل "قفل".

٤٠٢٢- قَفَّلَ

"أَغْلَقَ الباب بالقفل" [مرفوضة] لضبط الكلمة بكسر القاف. **المعنى**: القفل هو أداة من الحديد ونحوه تقفل وتفتح بالمفتاح **الرأي والرتبة**: أَغْلَقَ الباب بالقفل [فصيحة] الوارد في المعاجم "قَفَّلَ" بضم القاف.

٤٠٢٣- قَلَا اللَّحْمَ

"قَلَا اللَّحْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "قَلَا" بالواو، وهو يائي. **الرأي والرتبة**: ١- قَلَى اللَّحْمَ [فصيحة] ٢- قَلَا اللَّحْمَ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في لامها الواو والياء، وإن كان بعض هذه الأفعال أفصح بالياء، فإن هذا لا يمنع استعماله بالواو، ومثله: حَلَا، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، وغيرها من المعاجم كالتاج والمصباح واللسان والوسيط والأساسي. وقد ورد الفعل في المعاجم يائي اللام "قَلَى"، وواوي اللام

"قلا" بمعنى: أنضج.

٤٠٢٤ - قَلْبَ الصفحة

"قَلْبَ صفحة الكتاب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "صفحة" لا تدل على المعنى المراد في هذا التعبير. **الرأي والرتبة**: ١- قَلْبَ ورقة الكتاب [فصيحة] ٢- قَلْبَ صفحة الكتاب [صحيحة] معلوم أن الذي يُقلب يجب أن يكون له وجهان لكي يُقلب على أحدهما، وليس للصفحة إلا وجه واحد، ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على سبيل المجاز المرسل، الذي علاقته الجزئية، فالصفحة جزء من الورقة، أطلقت على الورقة مجازاً.

٤٠٢٥ - قُلْتُ له أن

"قُلْتُ له أن يفعل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع "أن" بعد لفظ القول. **الرأي والرتبة**: ١- قلت له يفعل كذا [فصيحة] ٢- قلت له أن يفعل كذا [فصيحة] اختلف النحاة في وقوع "أن" بعد لفظ القول، وقد صحّ جمع اللغة المصري هذا الاستعمال، باعتبار أن "أن" فيه ليست مُفسّرة، وإنما هي مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بالباء المحذوفة.

٤٠٢٦ - قَلَعَ السفينة

"رَفَعَ قَلَعَ السفينة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح القاف. **الرأي والرتبة**: رفع قَلَعَ السفينة [فصيحة] الثابت في المعاجم "قَلَعَ" بكسر القاف.

٤٠٢٧ - قَلَّدَ في التصرفات

"قَلَّدَ في تصرفاته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل ورد في المعاجم القديمة بمعنى جعل القلادة في العنق، أو عَيَّن في وظيفة. **المعنى**: حاكاه واقتدى به **الرأي والرتبة**: قَلَّدَ في تصرفاته [صحيحة] على الرغم من سكوت كثير من المعاجم عن المعنى السابق فقد ذكرته بعض كتب اللغة مثل الكلبيات، الذي قال: "التقليد هو قبول قول الغير بلا دليل". وتتردد الكلمة كثيراً عند علماء الكلام في مقابل الاجتهاد، ولذا ذكره بهذا المعنى صاحب "التعريفات"، وأضاف: "كان المُتَّبِع جعل قول الغير أو فعله قلادة في عنقه". وقد ورد المعنى المرفوض في المعاجم الحديثة وشاع

في لغة المعاصرين.

٤٠٢٨ - قَلِيلٌ.. ماهرون

"قَلِيلٌ من الطلاب ماهرون" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية العدد. **الرأي والرتبة**: ١- قَلِيلٌ من الطلاب ماهر [فصيحة] ٢- قَلِيلٌ من الطلاب ماهرون [فصيحة] "قليل" من الكلمات التي يجوز معها أفراد الخبر أو جمعه، أما الأفراد، فمراعاة للفظها، كما في قوله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ سبأ/ ١٣، فجاء الخبر "الشكور" مفرداً مراعاة للفظ، وأما الجمع، فمراعاة لمعناها، كما في قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ الأنفال/ ٢٦، فوصف "قليل" بجمع المذكر السالم، حملاً على المعنى.

٤٠٢٩ - قَمَارٌ

"لَعِبَ القَمَار" [مرفوضة] لضم القاف فيها. **الرأي والرتبة**: لَعِبَ القَمَار [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بكسر القاف.

٤٠٣٠ - قُمَاشٌ

"قُمَاش قطني" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: نسيج **الرأي والرتبة**: ١- نسيج قطني [فصيحة] ٢- قُمَاش قطني [صحيحة] وردت الكلمة في المعاجم الحديثة، ونصّ الوسيط على أنها مولدة.

٤٠٣١ - قَمَامَةٌ

"سَلَّةُ القَمَامَةِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة**: سَلَّةُ القَمَامَةِ [فصيحة] وردت الكلمة بضم القاف في المعاجم.

٤٠٣٢ - قُمع

"صَبَّ السائل في القُمع" [مرفوضة] للخطأ في الضبط. **المعنى**: وعاء مخروطي **الرأي والرتبة**: ١- صَبَّ السائل في القُمع [فصيحة] ٢- صَبَّ السائل في القُمع [فصيحة مهملة] ٣- صَبَّ السائل في القُمع [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم: قُمع، وقُمع وقُمع، ونص صاحب التاج على أن "قُمع" من أقوال العامة وهو غلط.

٤٠٣٣-قَنَاعَة

"عندي قَنَاعَة بالموضوع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مصدر للفعل "قنع" من باب "فرح" بمعنى "رَضِيَ" وليس بمعنى "اقتنع". المعنى: قبول له واطمئنان إليه **الرأي والرتبة**، ١-عندي اقتناع بالموضوع [فصيحة] ٢-عندي قَنَاعَة بالموضوع [صحيحة] يمكن تخريج العبارة على أن "قناعَة" اسم مصدر للفعل "اقتنع" لأنها ينطبق عليها تعريف اسم المصدر، أو أنها مصدر للفعل قنع بمعنى رضي، فقد ذكرت المعاجم اقتنع بالشيء وقنع وتَقَنَّع، ومعنى هذا إمكانية استعمال الفعلين قنع واقتنع بالتبادل، وحيث صحَّ هذا في الفعل صحَّ كذلك في المصدر، وقد ذكرتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد.

٤٠٣٤-قُنْبَلَة

"قُنْبَلَة ذَرِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: قذيفة محشوة بالمواد المتفجرة **الرأي والرتبة**: قُنْبَلَة ذَرِيَّة [صحيحة] وردت كلمة "قُنْبَلَة" في اللسان بمعنى الطائفة من الناس ومن الخيل، كما وردت "قُنْبَلَة" بمعنى "مِصيدة"، و"قُنْبِل" بمعنى غليظ شديد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "قُنْبَلَة" بالمعنى المعاصر لأنها تعورفت وشاعت به. وذكرتها المعاجم الحديثة.

٤٠٣٥-قَنَدِيل

"أضَاء قَنَدِيل المسجد" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: مصباحاً مُضَاء **الرأي والرتبة**: أضواء قَنَدِيل المسجد [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بكسر القاف: "قَنَدِيل".

٤٠٣٦-قَنَع

"قَنَع بما أُعْطِيَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "قَنَع" بفتح العين لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى، وإنما جاء بمعنى خضع وسأل. **المعنى**: رضي **الرأي والرتبة**: ١-قَنَع بما أُعْطِيَ [فصيحة] ٢-قَنَع بما أُعْطِيَ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "قَنَع" بمعنى: رَضِيَ باليسير، مكسور العين

من باب "فرح"، ولكن القاموس والوسيط أجازا "قَنَع" بفتح العين بهذا المعنى.

٤٠٣٧-قَنَّ

"قَنَّت الحكومة التبرع بأعضاء الجسم بعد الوفاة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-شَرَّعَت الحكومة التبرع بأعضاء الجسم بعد الوفاة [فصيحة] ٢-قَنَّت الحكومة التبرع بأعضاء الجسم بعد الوفاة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و"تَبَغَّد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و"تَفَرَّعن" بمعنى تخلَّق بخلق الفراعنة، فأقرَّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرَّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ولذا فقد أقرَّ استخدام الفعل "قَنَّ" من "القانون"، وقد ورد هذا الفعل في المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنه مولد.

٤٠٣٨-قَهْوَة

"جَلَسَ على القَهْوَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: مكان شرب القَهْوَة ونحوها **الرأي والرتبة**: ١-جَلَسَ على القَهْوَة [صحيحة] ٢-جَلَسَ على المَقْهَى [صحيحة] اسم مكان قياسي من "قهو"، ويصح أن تضبط "المَقْهَى" من "أَقْهَى" وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض باعتباره مجازاً مرسلًا، علاقته الحالية، وذكر المجمع أنه يمكن الاستغناء عن الكلمة الأخرى "مَقْهَى" لثقلها، وقد سجل عدد من المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، ومنه الوسيط والأساسي والبستان.

٤٠٣٩-قَوَام

"المال قَوَام الحياة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: ما يُعَاش به **الرأي والرتبة**: ١-المال قَوَام الحياة [فصيحة] ٢-المال قَوَام الحياة [فصيحة] كلمة "قوام" وردت في المعاجم بكسر القاف وفتحها، بمعنى ما يقوم به الشيء أو عِمَادَه، ففي التاج: القَوَام: مَلَاك

الأمر، لغة في القوام"، وعليه فكلا الاستعمالين صواب.

٤٠٤٠ - قَوَامَة

"أُعْطِيَتْ لَهُ الْقَوَامَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: القيام على الأمر أو المال، ولاية الأمر **الرأي والرتبة**: أُعْطِيَتْ لَهُ الْقَوَامَة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صوغ "فعالة" للدلالة على معنى الحرفة أو شبهها من المصاحبة والملازمة.

٤٠٤١ - قَيَاصِرَة

"هُم قَيَاصِرَة فِي سُلُوكِهِمْ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة**: هم قَيَاصِرَة فِي سُلُوكِهِمْ [صحيحة] تستحق كلمة "قَيَاصِرَة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعه من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٤٠٤٢ - قَيْد

"أَحْضَرَ دَفْترَ الْقَيْد" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: التسجيل **الرأي والرتبة**: ١- أَحْضَرَ دَفْترَ التَّسْجِيلِ [صحيحة] ٢- أَحْضَرَ دَفْترَ الْقَيْدِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال القيد بمعنى التقييد اعتمادًا على ما ورد في المعاجم من إحلال القيد محل كلمة التقييد، وقد جاء في التاج: وقيد قَيْدًا، مبنياً للمجهول بمعنى قَيْدٌ تقييداً، وقد ذكرت المعاجم الحديثة كالوسيط كلمة القيد بهذا المعنى.

٤٠٤٣ - قَيْدَ شَعْرَة

"لَمْ يَتَرَجَعْ عَنْ قَرَارِهِ قَيْدَ شَعْرَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط القاف بالفتح. **المعنى**: مقدارها **الرأي**

والرتبة: ١- لَمْ يَتَرَجَعْ عَنْ قَرَارِهِ قَيْدَ شَعْرَة [صحيحة] ٢- لَمْ يَتَرَجَعْ عَنْ قَرَارِهِ قَيْدَ شَعْرَة [صحيحة] أوردت المعاجم كلمة "قيد"، بمعنى: مقدار، بفتح القاف وكسرها؛ لذا فكلا الاستعمالين فصيح.

٤٠٤٤ - قِيمَ إِنْسَانِيَّة

"الْقِيمَ الْإِنْسَانِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: الفضائل الدينية والخلقية والاجتماعية **الرأي والرتبة**: الْقِيمَ الْإِنْسَانِيَّة [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة استعمال القيمة بمعنى الثمن، ومعنى الثبات والاستقرار، وقد أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المعاصر لها بمعنى الفضائل التي تقوم عليها حياة المجتمع الإنساني اعتماداً على ورود هذا المعنى في قول الجاحظ: "وَقَوِّمْتُكَ فَعَلِمْتُ قِيَمَتَكَ، فوجدتك قد ناهزت الكمال"، ولما كان وزن الأمة مرتبطاً بما فيها من فضائل صارت لها سجايا ثابتة لا تتغير، فإن العلاقة قائمة بين المعنيين القديم والحديث.

٤٠٤٥ - قِيم

"قِيمَ السَّلْعَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "قِيم" لم يرد في المعاجم القديمة. **المعنى**: ثَمَّنَهَا وَحَدَّدَ قِيَمَتَهَا **الرأي والرتبة**: ١- قَوِّمَ السَّلْعَة [صحيحة] ٢- قِيمَ السَّلْعَة [صحيحة] الياء في هذا الفعل أصلها واو، لكن العرب ربما قطعوا النظر عن أصل حرف العلة، ونظروا إلى حالته الراهنة، ومن هنا أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "قِيم" بالياء بمعنى حَدَّدَ القيمة، للفرقة بينه وبين قَوِّمَ الشيء بمعنى عدله، وقد جاءت المعاقبة بين الواو والياء المشدتين في أمثلة من كلام العرب يُسْتَأْنَسُ بِهَا فِي تَصْحِيحِ ذَلِكَ، وقد أوردت المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد هذه الكلمة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

الكاد

٤٠٤٦-كأس فارغة

"مَلَأَ الكَأْسَ الفَارِغَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في نعت الكأس بـ"الفارغة". **الرأي والرتبة**، ١-مَلَأَ الكوب [فصيحة] ٢-مَلَأَ الكأس الفارغة [صحيحة] الثابت في المعاجم أن "الكأس": الإِنَاءُ يُشْرَبُ فِيهِ، أو ما دام الشَّرَابُ فِيهِ، جَاءَ فِي التَّاجِ: "لَا تُسَمَّى الكَأْسُ كَأْسًا إِلَّا وَفِيهَا الشَّرَابُ"، ويمكن تصحيح الكأس بالمعنى الحديث على أنه نوع من التطور الدلالي للكلمة.

٤٠٤٧-كأس كبير

"هَذَا كَأْسٌ كَبِيرٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "كأس" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**، ١-هذه كأس كبيرة [فصيحة] ٢-هَذَا كَأْسٌ كَبِيرٌ [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس واللسان والتاج والوسيط أن كلمة "كأس" مؤنثة، وعليه قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ الإنسان/١٧. فالجملة الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٤٠٤٨-كائنًا من كان

"أَكْرَمُ الْعَالَمِ كَائِنًا مِنْ كَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لنصب كلمة "كائن" **الرأي والرتبة**، أكرم العالم كائنًا من كان

[فصيحة] يصح نصب كلمة "كائن" على الحالية، وكائن اسم فاعل من "كان" الناقصة يعمل عملها.

٤٠٤٩-كاد

"كَادَ يَنْهَدُمُ الْبِنَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتقدم خير "كاد" على اسمها. **الرأي والرتبة**، ١-كاد البناء ينهدم [فصيحة] ٢-كاد ينهدم البناء [فصيحة] ليس هناك ما يستوجب أن يكون المثال المرفوض من قبيل تقديم خير "كاد" على اسمها، إذ يمكن تخريج الجملة على تقدير اسم لـ "كاد" هو الشأن أو الحديث. وقد جاء نظيره في قوله تعالى: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ﴾ التوبة/١١٧، قال القرطبي: "قلوب" رفع بـ"يزيغ" عند سيبويه، ويضمّر في "كاد": "الحديث" تشبيهاً بـ"كان". وبذا يكون كلا التعبيرين فصيحاً.

٤٠٥٠-كاد أن يغرق

"كَادَ أَنْ يَغْرُقَ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "أن" على المضارع الواقع في خير "كاد". **الرأي والرتبة**، ١-كاد يَغْرُقُ [فصيحة] ٢-كاد أَنْ يَغْرُقَ [صحيحة] الفصح عدم دخول "أن" على الفعل المضارع الواقع في خير "كاد"، قال تعالى: ﴿وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي﴾ الأعراف/١٥٠. ولكن قد يدخلونها عليها تشبيهاً لها بعسى كما في قول الشاعر: كادت النفس أن تفيض عليه

وفي الحديث: "كاد الحسد أن يغلب الفقر"، ومن أمثالهم: "كاد العروس أن يكون ملكاً"، وغير ذلك، (وانظر: اقتران خير "كاد" بـ"أن").

٤٠٥١-كاريكاتير

"نَظَرُ فِي صَفْحَةِ الكَارِيكَاتِيرِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها أعجمية وشائعة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**:

الفتيان، كما في قوله تعالى: ﴿وَصَدَقْتُ بِكَلِمَاتِ رَبِّي وَكُتِبَهِ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ﴾ التحريم/١٢. حيث غلب المذكر على المؤنث.

٤٠٥٥- كَانْ وَلَا مَالْ لَهُ

"كَانْ مُحَمَّدٌ وَلَا مَالْ لَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "الواو" في خير "كان". **الرأي والرتبة:** ١- كان محمد لا مال له [فصيحة] ٢- كان محمد ولا مال له [فصيحة] منع جمهور النحاة دخول الواو على خير كان وأخواتها، وتأولوا الجملة على أنها حال، بينما أجاز ذلك الأخفش وتبعه ابن مالك تشبيهاً لجملة الخبر بالجملة الحالية ومنه: "كان الله ولا شيء معه". ويمكن تخريج الجملة المرفوضة على أن "كان" فيها تامة، و"محمد" فاعل، والجملة المبدوءة بالواو حالية.

٤٠٥٦- كَاهِلَانْ

"يحمل همومه على كاهليه" [مرفوضة عند بعضهم] لتشبيه الكلمة، وهي مفردة. **المعنى:** الكاهل هو ما بين الكتفين **الرأي والرتبة:** ١- يحمل همومه على كاهليه [فصيحة] ٢- يحمل همومه على كاهليه [فصيحة] الأصل في كلمة "كاهلين" أن تستعمل مفردة، أما من ثناها فقد اعتمد على أن للكاهل جانبيين.

٤٠٥٧- كِبَابًا

"أَكَلْتُ كِبَابًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- أكلت لحمًا مشويًا [فصيحة] ٢- أكلت كِبَابًا [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض استنادًا إلى ما جاء في اللسان، والقاموس: أن "الكَبَاب: اللحم المشرح"، وفي أساس البلاغة: "الكَبَاب هو اللحم يُكَبُّ على الجمر، يلقي عليه". وقد أوردته معظم المعاجم، وأقره مجمع اللغة المصري ضمن ألفاظ الحضارة.

٤٠٥٨- كِبَاحِثُ

"أنا كِبَاحِثُ أَقَرَّ هذا الرأي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكاف دون أن يكون هناك تشبيه. **الرأي والرتبة:** ١- باعتباري باحثًا أقرَّ هذا الرأي [فصيحة] ٢- بوصفي باحثًا أقرَّ هذا الرأي [فصيحة] ٣- أنا كِبَاحِثُ أقرَّ

١-نظر في صفحة الرسم الساخر [فصيحة] ٢-نظر في صفحة الكاريكاتير [صحيحة] يمكن تصحيح الكلمة المرفوضة؛ نظرًا لشيوعها في الاستعمال، ولورودها في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٠٥٢- كَافَّةُ الْأَعْضَاءِ

"اجتماع حضره كافة الأعضاء" [مرفوضة عند بعضهم] لإضافة "كافة" وعدم وقوعها حالاً. **الرأي والرتبة:** ١- اجتماع حضره الأعضاء كافة [فصيحة] ٢- اجتماع حضره كافة الأعضاء [فصيحة] الأصل في كلمة "كافة" أنها تلزم التأخير والتنكير والنصب على الحالية، وعليه قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً﴾ البقرة/٢٠٨، ولكن ورد ما يخالف ذلك في استعمالات فصيحة قديمة. ومنه قول عمر بن الخطاب (ض): "قد جعلت لآل بني كاكلة على كافة المسلمين لكل عام مئتي مثقال ذهباً إبريزاً"، فكافة هنا بمعنى: جميع أو كل، وبهذا يجوز استعمالها معرفة أو منكرة أو غير منصوبة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري.

٤٠٥٣- كَانَتْ تَشِيْعُ الْأَخْبَارُ

"كَانَتْ تَشِيْعُ هَذِهِ الْأَخْبَارُ مِنْذُ أُسْبُوعٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتقدم خير "كان" - وهو جملة فعلية - على اسمها. **الرأي والرتبة:** ١- كانت هذه الأخبار تشيع منذ أسبوع [فصيحة] ٢- كانت تشيع هذه الأخبار منذ أسبوع [فصيحة] يمكن تخريج المثال المرفوض على زيادة كان، أو على تقدير ضمير الشأن، وقد أجاز بعض النحاة كابن السراج تقديم خبرها الجملة على الاسم مطلقاً، سواء أكانت الجملة الفعلية رافعة ضمير الاسم أو غير رافعة (وانظر: كاد).

٤٠٥٤- كَانَتْ مِنَ الْفَائِزِينَ

"نجحت فاطمة وكانت من الفائزين" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في المطابقة من حيث النوع بين جملة الحال وصاحبها. **الرأي والرتبة:** ١- نجحت فاطمة وكانت من الفائزات [فصيحة] ٢- نجحت فاطمة وكانت من الفائزين [فصيحة] يجوز التذكير في "الفائزين" على سبيل التغليب، وللإشعار بأن مهارة هذه الفتاة لم تكن أقل من مهارة

المضارع. أما "كَبُرَ" مضموم العين فيمعى: عظم.

٤٠٦٢-كُبْرَتَان

"هَاتَانِ الْبَنْتَانِ الْكُبْرَتَانِ" [مرفوضة] للخطأ في تشية الاسم المقصور "كُبْرَى". **الرأي والرتبة**: هاتان البنتان الكبيران [فصيحة] القاعدة في تشية الاسم المقصور الذي ألفه رابعة أن تبدل هذه الألف ياءً.

٤٠٦٣-كُبْرَى

"هذه صحيفة كُبْرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً. **الرأي والرتبة**: هذه صحيفة كُبْرَى [فصيحة] إذا كان أفعال التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمع في كلام العرب مجيء أفعال التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجازهم جمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَى﴾ البقرة/٨٣، وقد خرّجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرّجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كأن صغرى وكبرى من فقاقتها

٤٠٦٤-كُبْرَى

"اقتَرَفَ آثَامًا كُبْرَى" [مرفوضة] لصرف الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: اقترف آثَامًا كُبْرَى [فصيحة] كلمة "كُبْرَى" منتهية بألف التأنيث المقصورة؛ ولذا فهي ممنوعة من الصرف.

٤٠٦٥-كِبْرِيَاءُ

"يَتَعَالَوْنَ عَلَى النَّاسِ كِبْرِيَاءً" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**: يتعالون على الناس كِبْرِيَاءً [فصيحة] تستحق كلمة "كبرياء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أن الهمزة أصلية، وهي في الحقيقة زائدة وقبلها ألف مد؛ ولذا تستحق المنع من الصرف.

هذا الرأي [صحيحة] يمكن تخريج التعبير المرفوض وأمثاله من عدة أوجه، أهمها أن الكاف زائدة، كما في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ الشورى/١١، أو على التشبيه حين يكون المشبه به أعم من أن يراد به المشبه نفسه، والتقدير: أنا كشخص باحث، أو على اعتبار الكاف اسمية بمعنى "مثل"، مع نصبها على الحالية. وقد وافق مجمع اللغة المصري في دورته الثانية والأربعين- على التعبير المرفوض بناء على الوجهين الأول والثاني من التخريجات المذكورة.

٤٠٥٩-كَبَد

"كَبَدَ الْعَدُوَّ خَسَائِرَ فَادِحَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: حمّله، وكلّفه **الرأي والرتبة**: ١-حمّل العدو خسائر فادحة [فصيحة] ٢-جَشَمَ العدو خسائر فادحة [فصيحة] ٣-كَبَدَ العدو خسائر فادحة [صحيحة] يدور أصل المادة (كبد) في المعاجم القديمة، والحديث حول معنى الشدة، والمشقة، ومن ذلك: كابد الأمر: قاساه، وتكبد الأمر: تحمله بمشقة، ولم تذكر معظم المعاجم الفعل كَبَدَ، حتى الوسيط الذي ذكر مطاوعه "تكبد"، وقد أجاز جمع اللغة المصري استعمال "كَبَدَ" بهذا المعنى من قبيل تكملة فروع مادة لغوية لم تُذكر بقيتها في المعاجم، وقد ورد الفعل في المعاجم الحديثة كالأصلي.

٤٠٦٠-كَبَدَ مَقْرُوح

"هذا كَبَدَ مَقْرُوح" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة**: ١-هذه كَبَدَ مَقْرُوحَة [فصيحة] ٢-هذا كَبَدَ مَقْرُوح [صحيحة] الأصح في كلمة "كَبَدَ" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، كما ذكر معجم المذكر والمؤنث، ففيه: "أنثى وقد تذكّر، قال ذلك الفراء وغيره".

٤٠٦١-كَبَرُ الْطِفْلِ

"كَبَرُ الْطِفْلِ فِي السَّنِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. **المعنى**: تقدمت سنّه **الرأي والرتبة**: كَبَرُ الْطِفْلِ فِي السَّنِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "كَبَرُ" بمعنى تقدمت سنّه من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي مفتوحها في

[فصيحة] أجاز النحاة أن يكون نعت جمع المذكر غير العاقل مفرداً مؤنثاً، أو جمع مؤنث سالماً، أو جمع تكسير. ٤٠٧٠-كُتُبِي

"منزله في شارع الكتبيين" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة**، منزله في شارع الكتبيين [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٠٧١-كُتَابُ الْقَرْيَةِ

"أتم حفظ القرآن في كُتَابُ الْقَرْيَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن بعض اللغويين رفضوا استعمال "الكُتَابُ" بهذا المعنى. **المعنى**، مكان تعليم الصبيان القراءة والكتابة. **الرأي والرتبة**، ١- أتم حفظ القرآن في مكتب القرية [فصيحة] ٢- أتم حفظ القرآن في كُتَابُ الْقَرْيَةِ [فصيحة] اختلف اللغويون حول كلمة "كُتَابُ" بمعنى مَكْتَبُ التعليم؛ فأنكرها بعضهم، وأجازها بعضهم على أنه مجاز؛ إذا الأصل فيها جمع كاتب مثل كتبة فأطلقت على محلّه مجازاً للمجاورة، كما أنه ورد في كلامهم، ومنه قول الشاعر:

أتى بكتابٍ لو انبسطت يدي فيهم ردّتهم إلى الكتاب

ونقل التاج قول بعضهم: "إن الكتاب للمكتب وارد في كلامهم .. ولا عبرة بمن قال إنه مولد". وفي اللسان: "والمكتب والكتاب: موضع تعليم الكتاب".

٤٠٦٦-كبرياء وطني

"أحبّ فيك كبرياءك الوطني" [مرفوضة] لمجيء الكبرياء مذكرة. **الرأي والرتبة**، أحبّ فيك كبرياءك الوطنية [فصيحة] تنص المعاجم على أن "الكبرياء" مؤنثة قال تعالى: ﴿وَتَكُونُ لَكُمْ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ﴾ يونس/ ٧٨.

٤٠٦٧-كُتَابُ قَيْمٍ

"كُتَابُ قَيْمٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**، جيد، نفيس. **الرأي والرتبة**، كتاب قَيْمٍ [فصيحة] المأثور في اللغة أن القَيْمُ بمعنى المستقيم، ومنه الدين القَيْمُ، وشاع استعماله حديثاً بمعنى الجيد أو ما له قيمة ممتازة، وقد أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال العصري لكلمة "القَيْمُ" تعويلاً على ما جاء في التاج: "خُلِقَ قَيْمٌ: حَسَنٌ"، والعلاقة واضحة بين الاستعمال والمأثور باعتبار أن الجودة، أو الحسن، أو الامتياز ثمرة الاستقامة.

٤٠٦٨-كُتَابُ تَاجِرٍ

"بدأ كتاجر صغير ثم تضخمت ثروته" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكاف دون أن يكون هناك تشبيه. **الرأي والرتبة**، ١-بدأ تاجراً صغيراً ثم تضخمت ثروته [فصيحة] ٢-بدأ كتاجر صغير ثم تضخمت ثروته [صحيحة] يمكن تخريج التعبير المرفوض وأمثاله من عدة أوجه، أهمها أن الكاف زائدة، كما في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ الشورى/ ١١، أو على التشبيه حين يكون المشبه به أعم من أن يُراد به المشبه نفسه، والتقدير: كشخص تاجر، أو على اعتبار الكاف اسمية، بمعنى "مثل"، مع نصبها على الحالية. وقد وافق مجمع اللغة المصري- في دورته الثانية والأربعين- على التعبير المرفوض بناء على الوجهين الأول والثاني من التخریجات المذكورة.

٤٠٦٩-كُتُبُ قِيَمَاتٍ

"عنده كتب قيمات" [مرفوضة عند بعضهم] لوصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل بجمع المؤنث السالم. **الرأي والرتبة**، ١-عنده كتب قِيَمَةٌ [فصيحة] ٢-عنده كتب قيمات

٤٠٧٢-كَتَّان

"جَلَبَاب من الكَتَّان" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر الكاف. **الرأي والرتبة:** جلباب من الكَتَّان [فصيحة] ذكرت المعاجم "كَتَّان" بفتح الكاف لا كسرهما.

٤٠٧٣-كَتَّفَ أَيْمَن

"أَحَسَّ بِالْأَيْمَنِ فِي الْكَتْفِ الْأَيْمَنِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "كَتَّفَ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١-أَحَسَّ بِالْأَيْمَنِ فِي الْكَتْفِ الْأَيْمَنِ [فصيحة] ٢-أَحَسَّ بِالْأَيْمَنِ فِي الْكَتْفِ الْأَيْمَنِ [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة القديمة والحديثة كاللسان والتاج والوسيط أن كلمة "كَتَّفَ" مؤنثة، وعدّها مجمع اللغة المصري من أشهر ما نقل من الأسماء واجبة التأنيث. فالجمله الأولى فصيحة لا شك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث"، فضلاً عن نصّ معجم المؤنثات السماعية أنها مؤنثة وقد تُذكّر.

٤٠٧٤-كَثَّرَ

"كَثَّرَ مَالَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى:** زاد. **الرأي والرتبة:** كَثَّرَ مَالَهُ [فصيحة] اتفقت المعاجم القديمة والحديثة على أن الفعل من باب كَرُم إذا أريد معنى "زاد"، أما "كَثَّرَ" بفتح عين الماضي فورد بمعنى "غلبه في الكثرة"، وهو غير مرادٍ هنا.

٤٠٧٥-كَثَّرَ الطَّلَبُ عَلَى

"كَثَّرَ الطَّلَبُ عَلَى الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر "طلب" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١-كَثَّرَ الطَّلَبُ لِلْكِتَابِ [فصيحة] ٢-كَثَّرَ الطَّلَبُ عَلَى الْكِتَابِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى

تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح المثال المرفوض على تضمين الطلب معنى الإقبال فيتعدى مثله بـ "على"، أو على نيابة "على" عن "اللام".

٤٠٧٦-كَثِيرٌ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ

"هَذَا الْعَمَلُ كَثِيرٌ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "اللام"، والصواب "على". **الرأي والرتبة:** ١-هَذَا الْعَمَلُ كَثِيرٌ عَلَى شَخْصٍ وَاحِدٍ [فصيحة] ٢-هَذَا الْعَمَلُ كَثِيرٌ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأن كتب اللغة والنحو أجازت مجيء اللام للاستعلاء بمعنى "على".

٤٠٧٧-كَحِيلَة

"عَيْنُ كَحِيلَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث. **المعنى:** فيها الكُحْل، أو مسودة الأُجْفَانِ **الرأي والرتبة:** ١-عَيْنُ كَحِيل [فصيحة] ٢-عَيْنُ كَحِيلَة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يبيح ذلك سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٤٠٧٨-كَذَبَ

"كَذَبَ عَلَيْنَا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. **الرأي والرتبة:** كَذَبَ عَلَيْنَا [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "كَذَبَ" من باب "ضَرَبَ"، فهو مفتوح العين في الماضي.

٤٠٧٩-كَذِبَة

"كَذِبَ كَذِبَة كَبِيرَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. **الرأي والرتبة:** كَذِبَ كَذِبَة كَبِيرَة [فصيحة] وردت كلمة "كَذِبَة" في لسان العرب باعتبارها أحد مصادر الفعل "كذب"، وذكرها صاحب المنجد بمعنى الفُرْيَة، أو الخبر الكاذب، وعلى هذا يكون اللفظ المرفوض فصيحاً.

٤٠٨٠-كَرَّيْس

"وَقَعَ الاتفاق كرئيس للجمهوريّة" [مرفوضة عند بعضهم]
لاستخدام الكاف دون أن يكون هناك تشبيه. الرأي
والرتبة: ١- وَقَعَ الاتفاق بصفته رئيساً للجمهوريّة [فصيحة]
٢- وَقَعَ الاتفاق كرئيس للجمهوريّة [صحيحة] يمكن تخريج
التعبير المرفوض وأمثاله من عدة أوجه، أهمها أن الكاف
زائدة، كما في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾
الشورى/ ١١، أو على التشبيه حين يكون المشبه به أعم من
أن يُراد به المشبه نفسه، والتقدير: كشخص رئيس، أو على
اعتبار الكاف اسمية، بمعنى "مثل"، مع نصبها على الحالية.
وقد وافق مجمع اللغة المصري -في دورته الثانية والأربعين-
على التعبير المرفوض بناء على الوجهين الأول والثاني من
التخرجات المذكورة.

٤٠٨١-كَرَادِلَةٌ

"هُم كَرَادِلَةٌ معروفون" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من
الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. الرأي
والرتبة: هم كرادلة معروفون [فصيحة] تستحق كلمة
"كَرَادِلَةٌ" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد
توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع
لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها
يخرجها عن هذه الصيغة.

٤٠٨٢-كَرَاهِيَّةٌ

"امتلاً بالكراهية تجاه الأعداء" [مرفوضة عند بعضهم]
للخطأ في ضبط الكلمة بتشديد الياء. الرأي والرتبة: ١-
امتلاً بالكراهية تجاه الأعداء [فصيحة] ٢- امتلاً بالكراهية
تجاه الأعداء [فصيحة] أوردت المعاجم المصدر "كراهية"
بتخفيف الياء، كما في اللسان، والمصباح، وبتشديدها
أيضاً، كما في التاج.

٤٠٨٣-كَرَاوِيَّةٌ

"شرب الكراوية" [مرفوضة] للخطأ في كتابة الكلمة
بالتاء. المعنى: الكراوية هي نبات يُتخذ منه شراب. الرأي
والرتبة: ١- شرب الكراوية [فصيحة] ٢- شرب الكروياء
[فصيحة مهمة] الثابت في المعاجم: "كروياً، وكروياً".

٤٠٨٤-كَرَّاسَةٌ

"اشترى كرَّاسَةً" [مرفوضة] لعدم ورودها بفتح الكاف في
المعاجم. المعنى: الكرَّاسة هي جزء من الكتاب، أو
إضمامة من الورق يكتب فيها الرأي والرتبة: اشترى
كرَّاسَةً [فصيحة] الوارد في المعاجم "كرَّاسة" بضم الكاف،
لا فتحها.

٤٠٨٥-كَرَّسَ حَيَاتَهُ لِلْعِلْمِ

"كَرَّسَ حَيَاتَهُ لِلْعِلْمِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل لم
يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: خصَّصها لذلك. الرأي
والرتبة: ١- خصَّصَ حياته للعلم [فصيحة] ٢- وقف حياته
للعلم [فصيحة] ٣- كرَّسَ حياته للعلم [صحيحة] يمكن
تصحيح الاستعمال المرفوض، حيث أوردت المعاجم الفعل
"كرَّسَ" بمعنى: جمَّع، وضَمَّ أجزاء الشيء بعضها إلى
بعض. وكان مَنْ يُكرِّس حياته للعلم، يجمع أوقات حياته
كلها لأجل العلم. وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة
كمحيط المحيط، والأساسي الفعل "كرَّسَ" بهذا المعنى،
كما تردد كثيراً في كتابات المعاصرين مثل: ميخائيل نعيمة،
وتوفيق الحكيم.

٤٠٨٦-كَرْشٌ

"هذه كرْش ضخمة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة
على ألسنة العامة. المعنى: معدة. الرأي والرتبة: ١- هذه
كرْش ضخمة [فصيحة] ٢- هذه كرْش ضخمة [فصيحة
مهملة] ورد الضبطان: "كرْش وكَرْش" في المعاجم.

٤٠٨٧-كَرَهٌ

"كَرَه الحرب" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الماضي
بالفتح. الرأي والرتبة: كَرِهَ الحرب [فصيحة] ورد الفعل
"كَرِهَ" في المعاجم من باب فَرَح مكسور العين في الماضي
مفتوحها في المضارع.

٤٠٨٨-كَرْهًا

"ترك الامتحان كَرْهًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد
بالضم لهذا المعنى. المعنى: مكرهاً، مُجبراً. الرأي والرتبة:
١- ترك الامتحان كَرْهًا [فصيحة] ٢- ترك الامتحان كَرْهًا

[فصيحة] يفرق بعض اللغويين بين كَرِهَ وكَرِهَ؛ فهي بالضم: مَا أَكْرَهْتَ نَفْسَكَ عَلَيْهِ، وبالفتح: مَا أَكْرَهَكَ غَيْرَكَ عَلَيْهِ، أي الأولى فِعْلُ الْمُخْتَارِ، والأخرى فِعْلُ الْمُضْطَرِّ، واستدلوا على صحة ذلك بقوله تعالى: ﴿وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا﴾ آل عمران/٨٣، وقوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُمْ﴾ البقرة/٢١٦. ولكن نقل التاج عن الأزهري قوله: وقد أجمع كثير من أهل اللغة أن الكُرْهَ والكَرْهَ لغتان، فبأي لغة وَقَعَ فجائز. يؤيد ذلك بعض القراءات التي وردت بالفتح والضم في قوله تعالى: ﴿لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا﴾ النساء/١٩.

٤٠٨٩- كَرَى بَيْتَهُ

"كَرَى بَيْتَهُ" [مرفوضة] لأن الفعل المجرد لم يرد في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: أَجْرَهُ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ، أَكْرَى بَيْتَهُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "أكرى" المزيد بالهمزة بمعنى: آجَرَ الشَّيْءَ. أما "كَرَى" فيعني حفر.

٤٠٩٠- كُسَّارَةٌ

"كُسَّارَةٌ زَجَاجٌ لِلنَّافِذَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: مَا تَبْقَى بَعْدَ كُسْرِهَا الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ، كُسَّارَةٌ زَجَاجٌ النَّافِذَةُ [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَةٌ" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَةُ"، و"القُمَامَةُ"، و"الغُسَالَةُ"، و"الكُنَاسَةُ"، والنَّفَايَةُ" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض، ووردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد؛ ولذا يمكن تصحيحها.

٤٠٩١- كَسِبَ

"كَسِبَ مَا لَا كَثِيرًا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. الرأي والرتبة: كَسَبَ مَا لَا كَثِيرًا [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل من باب "ضَرَبَ" مفتوح العين في الماضي مكسورها في المضارع.

٤٠٩٢- كَسَرَ الْقَانُونَ

"كَسَرَ الْقَانُونَ فَعُوقِبَ بِالسَّجْنِ" [مرفوضة عند أكثرين]

لأن هذا التعبير المترجم لم يرد في العربية. المعنى: خالفه الرأي والرتبة: ١- خالف القانون فعوقب بالسجن [فصيحة] ٢- انتهك حرمة القانون فعوقب بالسجن [فصيحة] ٣- كَسَرَ الْقَانُونَ فَعُوقِبَ بِالسَّجْنِ [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض على أنه نوع من المجاز، وهو مجاز قديم ورد في كتابات القدماء، وقد استخدم في الخروج على قواعد العروض، فقال الجاحظ: "إذا رويت لغيرك شعراً كسرتة"، وقال ابن خلدون في تعبير مجازي آخر: "يَقُلْ ذَلِكَ مِنْ حَدِّ الدَّوْلَةِ وَيَكْسِرُ مِنْ شَوْكَتِهَا". وباب المجاز مفتوح في اللغة يخطئ من يحاول إغلاقه، ولذا يتوسع المحدثون فيه فيقولون: كسر عينه، كسر خاطره، كسر قلبه، كسر الصمت... وغير ذلك.

٤٠٩٣- كَسَّارَةٌ

"كَسَّارَةٌ بِنْدَقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: كَسَّارَةٌ بِنْدَقٌ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَلٌ"، و"مِفْعَلَةٌ"، و"مِفْعَالٌ". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فُعَالَةٌ" أيضاً في صوغ اسم الآلة؛ اعتماداً على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد وردت هذه الكلمة اسماً للآلة في المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، والوسيط الذي نص على أنها مجمعية.

٤٠٩٤- كُسِفَتْ

"كُسِفَتْ الشَّمْسُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. الرأي والرتبة: ١- كُسِفَتْ الشَّمْسُ [فصيحة] ٢- كُسِفَتْ الشَّمْسُ [فصيحة] ورد الفعل "كسف" في المعاجم مبنياً للفعل بمعنى احتجب، فهو فعل لازم. ولكن وجود "انكسف" اللازم دليل على وجود "كَسَفَ" المتعدي كذلك؛ وعليه يجوز أن يقال: "كُسِفَتْ الشَّمْسُ"، و"كُسِفَتْ الشَّمْسُ".

٤٠٩٥- كَسِلَ

"كَسِلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ" [مرفوضة] لضم عين الفعل في الماضي. الرأي والرتبة: كَسِلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم أن الفعل "كَسِلَ" من باب "فَرَحَ" مكسور

العين في الماضي.

٤٠٩٦-كسلانة

"طالبة كسلانة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فعلان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة**، ١-طالبة كسلانة [فصيحة] ٢-طالبة كسلة [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فعلان" أن يكون مؤنثه على "فعلّى". وحكي عن بعض العرب تأنيث "فعلان" على "فعلّانة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملّانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فعلان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان والقاموس والتاج الذي ورد فيه: "وهي كسلة... وكسلانة لغة أسدية".

٤٠٩٧-كسلانين

"كأتوا كسلانين ثم اجتهدوا" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فعلان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**، كانوا كسلانين ثم اجتهدوا [فصيحة] ذكر النحاة أن وصف "فعلان" الذي مؤنثه "فعلّى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فعلان" ومؤنثه "فعلّانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فعلان" بالتاء.

٤٠٩٨-كسوة

"يحتاج إلى كسوة في الشتاء" [مرفوضة عند بعضهم] لضم الكاف فيها. **الرأي والرتبة**، ١-يحتاج إلى كسوة في الشتاء [فصيحة] ٢-يحتاج إلى كسوة في الشتاء [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "كسوة" بضم الكاف وكسرهما، ففي التاج: "الكُسوة: الثوب الذي يُلبس، ويُكسر...".

٤٠٩٩-كشَفَ على

"كشَفَ على المريض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لا يتعدى بـ "على". **المعنى**، فحصه **الرأي والرتبة**، كشف على المريض [فصيحة] ورد الفعل "كشف" بمعنى "أظهر" متعدداً بنفسه أو بـ "عن"، وجاء متعدداً بـ "على" ولكن

بمعنى "فحص" وهو معنى محدث كقولنا: كشف الطبيب على المريض، وقد ذكرته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، واستعمله المعاصرون، كقول نجيب محفوظ: "كشف عليّ دكتور، وكتب لي دواء".

٤١٠٠-كعب

"أحسّ بألم في كعبه" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم، فالكعب هو العظم الناتئ عند ملتقى الساق والقدم، وفي كل قدم كعبان عن يمين ويسار. **المعنى**، عظم مؤخر القدم، وهو أكبر عظامها **الرأي والرتبة**، ١-أحسّ بألم في عقبه [فصيحة] ٢-أحسّ بألم في كعبه [فصيحة] أورد الوسيط كلمة "عقب" بمعنى عظم مؤخر القدم، وذكر أنها مجمية، ويمكن تصحيح "كعب" بهذا المعنى بناء على وروده في المنجد، وقد ذكره الوسيط واعتبره من كلام العامة. ولكن مما يشفع لكلام العامة قول القدماء: "رجل عالي الكعب" عند وصفه بالشرف، والمعنى الحسي لا يتحقق إلا إذا كان بمعنى "العقب".

٤١٠١-كُفء

"قائد كُفء لمنصبه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**، جدير به قادر عليه **الرأي والرتبة**، ١-قائد كُفء لمنصبه [فصيحة] ٢-قائد كاف لمنصبه [فصيحة] ٣-قائد كُفء لمنصبه [فصيحة] ورد في اللسان: "كُفَى يكفي كفاية: إذا قام بالأمر... ورجل كافٍ وكُفَى"، وفيه: "الكُفَى: النظير، وكذلك الكُفء". ومن هذا يتبين أن هناك قدراً من التفاوت في القدر بين اللفظين، ولكن مجمع اللغة المصري ساوى بين اللفظين، ولم يمانع من استخدام "الكُفء" بمعنى القائم بالأمر المتميز فيه فيكون مرادفاً لكافٍ وكُفَى. (وانظر: كفاءة).

٤١٠٢-كفاءة

"خبير ذو كفاءة فنية عالية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**، قدرة وحسن تصرف **الرأي والرتبة**، ١-خبير ذو كفاءة فنية عالية [فصيحة] ٢-خبير ذو كفاءة فنية عالية [فصيحة] أوردت

المعاجم "الكفاية" بمعنى: القدرة على الشيء، والكفاءة بمعنى المماثلة. ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض، لأن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط أوردت الكفاءة بمعنى الكفاية، وهو ما أجازه مجمع اللغة المصري.

٤١٠٣- كفّاف

"يَعِيشُ عَلَى الْكَفَافِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. **المعنى:** قدر الحاجة من الرزق دون زيادة أو نقصان **الرأي والرتبة:** يعيش على الكفّاف [فصيحة] المذكور في المعاجم ضبط الكلمة بفتح الكاف، وعليه جاء الحديث: "اللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آلِ مُحَمَّدٍ كَفَافًا"، بفتح الكاف.

٤١٠٤- كُفّ

"كُفَّ لَوْمُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- كُفَّ لَوْمُكَ [فصيحة] ٢- كُفَّ عن لَوْمِكَ [فصيحة] ورد الفعل "كُفَّ" في المعاجم لازماً ومتعدياً بـ "عن"، ففي التاج: كففته عنه: دفعته ومنعته وصرفته عنه... فكُفَّ هو، وقال الجوهري: "وكففت الرجل عن الشيء فكُفَّ، يتعدى ولا يتعدى".

٤١٠٥- كَفّة

"كَفّة الميزان" [مرفوضة عند أكثرين] لمجيئها بفتح الكاف. **الرأي والرتبة:** ١- كَفّة الميزان [فصيحة] ٢- كَفّة الميزان [صحيحة] أوردت المعاجم "كَفّة" بكسر الكاف، وهو الأشهر، وذكر اللسان، والقاموس، والتاج أن الكاف فيها قد تفتح كذلك.

٤١٠٦- كَفّ مُخَضَّب

"كَفّ مُخَضَّب بالحِناء" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "كَفّ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١- كَفّ مُخَضَّب بالحِناء [فصيحة] ٢- كَفّ مُخَضَّب بالحِناء [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالمصباح والتاج واللسان والوسيط أن كلمة "كَفّ" مؤنثة. فالجملة الأولى فصيحة لا شك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة

التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث"، فضلاً عن ورود السماع بتذكيرها، كما في قول الأعشى:

أرى رجلاً منهم أسيفاً كأنما يَضُمُّ إلى كَشَحِيهِ كَفًّا مُخَضَّبًا

٤١٠٧- كَفَل

"كَفَل ابن أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر عين الفعل. **الرأي والرتبة:** ١- كَفَل ابن أخيه [فصيحة] ٢- كَفَل ابن أخيه [فصيحة] ٣- كَفَل ابن أخيه [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "كَفَل" من باب "قَتَلَ"، وذكرت أنه سُمِعَ أيضاً عن العرب "كضرب"، و"فرح"، و"كُرم"، فهو مثلث العين في الماضي، وجاء في التاج: وذكر الأخفش أنه قرئ: ﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾ آل عمران/٣٧، بكسر الفاء.

٤١٠٨- كلا البلدين يستطيعان

"كلا البلدين يستطيعان تصنيع الأسلحة" [مرفوضة عند بعضهم] للعود بضمير المثنى على "كلا"، وهي مفردة. **الرأي والرتبة:** ١- كلا البلدين يستطيع تصنيع الأسلحة [فصيحة] ٢- كلا البلدين يستطيعان تصنيع الأسلحة [صحيحة] "كلا" و"كلتا" لفظهما مفرد ومعناها مثنى؛ ولهذا يجوز الإخبار عنهما بالمفرد حملاً على اللفظ كقوله تعالى: ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أُكُلَهَا﴾ الكهف/٣٣، ويجوز الإخبار عنهما بالمثنى حملاً على المعنى مثل: كلا الرجلين سافرا والأكثر مراعاة اللفظ.

٤١٠٩- كلا الدولتين

"كلا الدولتين خسر المعركة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "كلا" للمثنى المذكر، وليست للمثنى المؤنث. **الرأي والرتبة:** ١- كلتا الدولتين خسرت المعركة [فصيحة] ٢- كلا الدولتين خسر المعركة [صحيحة] الفصحیح استخدام "كلتا" مع المثنى المؤنث، ويمكن تصحيح استعمال "كلا" معه في المثال المرفوض؛ لأن تأنيث الدولتين مجازي، ونظيره قراءة

٤١١٤-كَلَّلْتُ

"كَلَّلْتُ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الكلمة "اللام الأولى" بالكسر. المعنى: تَعَبْتُ الرَّأْيِي وَالرَّتَبَةَ: كَلَّلْتُ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ [فصيحة] ذكرت المعاجم أَنَّ الْبَابَ الصَّرْفِيَّ لِلْفِعْلِ "كَلَّ" بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ هُوَ "ضَرْبٌ"، وَمِنْ ثَمَّ تَكُونُ عَيْنُهُ مَفْتُوحَةً فِي الْمَاضِي.

٤١١٥-كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

"كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الواو مقحمة بين المبتدأ والخبر. الرأي والرتبة: ١-كُلُّ عَامٍ أَنْتُمْ بِخَيْرٍ [فصيحة] ٢-كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ [صحيحة] المثال الأول متفق على فصاحته، على أن تنصب "كل" على الظرفية والجملة بعدها مبتدأ وخبره. أما المثال الثاني فقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن يكون "كل عام" مبتدأ حذف خبره، والتقدير: كل عام مقبل وأنتم بخير، والواو حالية، والجملة بعدها حال.

٤١١٦-كَلَّفْتُ الْبِنَاءَ

"كَلَّفْتُ الْبِنَاءَ مَالًا كَثِيرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن التكليف يكون من البناء لصاحبه. الرأي والرتبة: ١-كَلَّفَنِي الْبِنَاءَ مَالًا كَثِيرًا [فصيحة] ٢-كَلَّفْتُ الْبِنَاءَ مَالًا كَثِيرًا [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري المثال المرفوض على أنه من قبيل القلب المعنوي الذي يتحول فيه الإسناد من الشخص إلى الشيء أو من قبيل المجاز العقلي الذي يسند فيه الفعل إلى غير ما هو له.

٤١١٧-كَلَّفَهُ بـ

"كَلَّفْتَهُ بِالْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "كَلَّفَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى: أَوْجَبْتُهُ عَلَيْهِ، أَوْ فَرَضْتُهُ عَلَيْهِمُ الرَّأْيِي وَالرَّتَبَةَ: ١-كَلَّفْتَهُ الْأَمْرَ [فصيحة] ٢-كَلَّفْتَهُ بِالْأَمْرِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "كَلَّفَ" متعديًا بنفسه، قال تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ البقرة/٢٨٦. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمين "كَلَّفَ" معنى "ألزم" المتعدي بالباء.

ابن مسعود: ﴿كِلَا الْجَنَّتَيْنِ آتَى أَكْلُهُ﴾ الكهف/٣٣، ونظيره كذلك في كلام العرب قول الشاعر:
كلا عقيبته قد تشعب رأسها

٤١١٠-كلاهما خرّجا

"كلاهما خرّجا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "كلا" اسم مفرد وضع للدلالة على الاثنين، فلا يُشْتَرِكُ خبره. الرأي والرتبة: ١-كلاهما خرّج [فصيحة] ٢-كلاهما خرّجا [صحيحة] الوجهان جائزان؛ لأن "كلا" مفرد لفظًا، مثني معنًى، فيجوز مراعاة اللفظ "كلا" في الإفراد، وهو الأفصح، ومراعاة المعنى في التثنية، وهو صحيح.

٤١١١-كَلَّثُومٌ

"كَانَتْ أَمَّ كَلَّثُومٌ مَطْرِبَةُ الْعَرَبِ" [مرفوضة] لعدم ورودها بفتح الكاف في المعاجم. الرأي والرتبة: كانت أَمَّ كَلَّثُومٌ مَطْرِبَةُ الْعَرَبِ [فصيحة] الثابت في المعاجم "كَلَّثُومٌ" بضم الكاف.

٤١١٢-كُفَّةٌ

"رَفَعُوا الْكُفَّةَ بَيْنَهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: الْحِشْمَةُ، الْمَجَامِلَةُ الرَّأْيِي وَالرَّتَبَةَ: رَفَعُوا الْكُفَّةَ بَيْنَهُمْ [صحيحة] يمكن تصحيح الكلمة بمعناها العصري بناءً على ورودها في المعاجم الحديثة كالوسيط.

٤١١٣-كَلَّلَ

"لَهُ هِمَّةٌ لَا تَعْرِفُ الْكَلَّلَ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورود الكلمة في المعاجم. المعنى: الإعياء والتعب. الرأي والرتبة: ١-لَهُ هِمَّةٌ لَا تَعْرِفُ الْكَلَّلَ [فصيحة] ٢-لَهُ هِمَّةٌ لَا تَعْرِفُ الْكَلَّلَ [صحيحة] لم يرد اللفظ المرفوض بمعناه المذكور في المعاجم القديمة، وذكرت المعاجم أن من مصادر الفعل "كَلَّ" بمعنى "تعب": كَلَالٌ وَكَلَالَةٌ، ولكن مجمع اللغة المصري صحّح هذا الاستعمال اعتماداً على سنيين أولهما: أَنَّ مَصَادِرَ الثَّلَاثِي أَغْلِبُهَا سَمَاعِي، وَثَانِيَهُمَا: عَمَلًا بِقَرَارٍ مَجْمَعِي سَابِقٍ بِإِجَازَةِ تَكْمِلَةِ فُرُوعِ مَادَّةٍ لُغَوِيَّةٍ لَمْ تَذْكُرْ بَقِيَّتَهَا فِي الْمَعَاجِمِ.

٤١١٨-كُلَّمَا تُحَرِّز

"كُلَّمَا تُحَرِّز القيادة نجاحًا تزداد ثقة الأمة بها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "كُلَّمَا" تدخل على الماضي لا المضارع، سواء بعدها مباشرة أو في جوابها بالرأي والرتبة: ١-كُلَّمَا أحرزت القيادة نجاحًا ازدادت ثقة الأمة بها [فصيحة] ٢-كُلَّمَا تحرز القيادة نجاحًا تزداد ثقة الأمة بها [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على رأي بعض النحاة في قولهم: إن وقوع الماضي بعد "كُلَّمَا" كثير، فاستدل على أن وقوع غيره قليل وليس القليل ممنوعًا، وصحح هذا الاستعمال. وشاهد استعمال المضارع معها ما مثل به سيبويه في حديثه عن "كلما" بـ "كلما تأتيني آتيك" حيث جاء بعدها مضارع، وكذلك جوابها.

٤١١٩-كُلَّمَا تَفْعَلْهُ

"كُلَّمَا تَفْعَلْهُ مقبول" [مرفوضة] للخطأ في كتابة "كلما" بالرأي والرتبة: كُلُّ ما تفعله مقبول [صحيحة] "كُلَّمَا" تُكْتَب موصولة إذا كانت أداة شرط مركبة، أما إن جاءت "ما" فيها بمعنى "الذي" وجب فصلها، فتكتب: "كل ما".

٤١٢٠-كُلَّمَا ... كُلَّمَا

"كُلَّمَا ارتقت الأمة كُلَّمَا ازدهرت فنونها" [مرفوضة] لأن تكرار "كلما" أسلوب خارج على النمط العربي بالرأي والرتبة: كُلَّمَا ارتقت الأمة ازدهرت فنونها [فصيحة] "كلما" أداة شرط تقتضي جملتين جملة فعل الشرط وجملة جواب الشرط، وقد وردت في القرآن الكريم بهذه الصورة، ومن هذا قوله تعالى: ﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْوَ فِيهِ﴾ البقرة/٢٠، ولا يجوز أن تسبق "كلما" الجواب.

٤١٢١-كُلِّيَّة

"يختلف عن أبيه كُلِّيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن النسب إلى "كل" لم يأت على القواعد المقررة بالرأي والرتبة: ١-يختلف عن أبيه كُلِّيًّا [فصيحة] ٢-يختلف عن أبيه كُلِّيَّة [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض بحمله على المصدر الصناعي، وهو بناء قياسي كما قرر مجمع اللغة المصري، وقد ورد في بعض المعاجم الحديثة بمعنى: "بمجموعه"، أو

"من أوله إلى آخره".

٤١٢٢-كُلُوَّة

"أجرى جراحة في كُلوته" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر الكاف والمعنى: الكلوَّة هي عضو يقوم بتنقية الدم وإفراز البول بالرأي والرتبة: أجرى جراحة في كُلوته [فصيحة] لم يرد ضبط الكاف بالكسر في كلمة "كلوة" في أي من المعاجم القديمة والحديثة، وفي المصباح: "الكُلِّيَّة من الأحشاء معروفة والكُلُوَّة- بالواو- لغة لأهل اليمن، وهما بضم الأول، قالوا: ولا يكسر". (وانظر: كِلِيَّة).

٤١٢٣-كُلُورُوفِيل

"يساعد الكلوروفيل على التمثيل الضوئي" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم بالرأي والرتبة: ١-يساعد الكلوروفيل على التمثيل الضوئي [صحيحة] يرى البعض اشتقاق كلمة: يَخْضُرُ للدلالة على هذا المعنى وهي كلمة مشتقة من الفعل: اخْضُرَّ، ووردت في المعاجم القديمة، ويمكن تصحيح الكلمة المرفوضة؛ نظرًا لشيوعها وكثرة استعمالها، خاصة وأن المقابل العربي لها غير شائع ولكنه مستعمل.

٤١٢٤-كُلِّيَّة

"أصيبت كِلِيَّتُه اليمنى" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر الكاف والمعنى: الكلية هي عضو يقوم بتنقية الدم وإفراز البول بالرأي والرتبة: أصيبت كِلِيَّتُه اليمنى [فصيحة] لم يرد ضبط الكاف بالكسر في كلمة "كلية" في أي من المعاجم القديمة والحديثة، وفي المصباح: "الكُلِّيَّة من الأحشاء معروفة والكُلُوَّة- بالواو- لغة لأهل اليمن، وهما بضم الأول، قالوا: لا يُكْسَر". (وانظر: كلوة).

٤١٢٥-كَلِيم

"موسى عليه السلام كَلِيم الله" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى والمعنى: مَكْلَمُ بالرأي والرتبة: موسى عليه السلام كَلِيم الله [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسًا صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند الحاجة. وقد وردت كلمة

٤١٢٩-كَمْبِيَالَة

"كَتَبَ كَمْبِيَالَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: وثيقة يتعهد فيها المدين بأن يدفع مبلغاً معيناً في تاريخ معين **الرأي والرتبة**: ١-كتب صَكاً [فصيحة] ٢-كتب كَمْبِيَالَة [صحيحة] كلمة "صَك" بالمعنى المذكور كلمة مجمعية، أما كلمة "كمبيالة" فدخلية، كما ذكر المعجم الوسيط، وقد ضبطتها المعاجم الحديثة بفتح الكاف.

٤١٣٠-كَمْتَحَدَّث

"هو كَمْتَحَدَّثَ أَفْضَلُ مِنْهُ كَكَاتِب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكاف دون أن يكون هناك تشبيه. **الرأي والرتبة**: ١-هو متحدثاً أفضل منه كاتباً [فصيحة] ٢-هو كَمْتَحَدَّثَ أَفْضَلُ مِنْهُ كَكَاتِب [صحيحة] يمكن تخريج التعبير المرفوض وأمثاله من عدة أوجه، أهمها أن الكاف زائدة، كما في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ الشورى/ ١١، أو على التشبيه حين يكون المشبه به أعم من أن يُراد به المشبه نفسه، والتقدير: كشخص متحدث، أو على اعتبار الكاف اسمية بمعنى "مثل"، مع نصبها على الحالية. وقد وافق مجمع اللغة المصري- في دورته الثانية والأربعين- على التعبير المرفوض بناء على الوجهين الأول والثاني من التخریجات المذكورة.

٤١٣١-كَمْ ذَا

"كَمْ ذَا نَصَحْتُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "ذا" في الكلام، والأسماء لا تزداد قياساً. **الرأي والرتبة**: ١-كم نصحتك [فصيحة] ٢-كم ذَا نصحتك [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض وخرجه على أساس أن "ذا" زائدة فيه واستند إلى ما جاء في اللسان عن ابن الأعرابي من أن العرب تصل كلامها بـ "ذي" و"ذا" فتكون حشواً لا يعتد به.

٤١٣٢-كَمْذَنْب

"عامله كَمْذَنْب" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكاف دون أن يكون هناك تشبيه. **الرأي والرتبة**: ١-عامله

"كَلِيم" بالمعنى المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤١٢٦-كَمَائِن

"أَوْقَعْنَا الْعَدُوَّ فِي عَدَدٍ مِنَ الْكَمَائِنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فَعِيل" لا يجمع على "فعائل" إلا إذا كان لمؤنث معنوي. **الرأي والرتبة**: أوقعنا العدو في عدد من الكمائن [فصيحة] على الرغم من أن جمع "فَعِيل" للمذكر على "فعائل" غير مقيس، فإنه يمكن تصويبه اعتماداً على ورود أمثلة كثيرة له تسمح بالقياس عليه، من ذلك: وصيد، وضمير، وحديد، وفريد، ومديح، وغيرها. أما "فُعَلَاء" فإنه يكون جمعاً لـ "فَعِيل" إذا كان وصفاً لمذكر عاقل، وهذا لا ينطبق على لفظ "كَمِين" إلا إذا كان صفة بمعنى كامن، وليس اسماً للجماعة التي تكمن، والأولى أن يجمع على "كمائن" كما هو شائع، لأنه في معناه الحديث يأتي بمعنى الفخ المنسوب، أو الموضع الذي يكمن فيه شخص لعدوه.

٤١٢٧-كَمَا... أَيْضاً

"كَمَا حَضَرَ الْجَمْعُ أَيْضاً وَزِيرُ الْاِقْتِصَادِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للجمع بين أداتين متماثلتين في المعنى. **الرأي والرتبة**: ١-كما حضر الاجتماع وزير الاقتصاد [فصيحة] ٢-حضر الاجتماع أيضاً وزير الاقتصاد [فصيحة] ٣-كما حضر الاجتماع أيضاً وزير الاقتصاد [صحيحة] لا يجوز الجمع بين أداتين تؤديان معنى واحداً، فتكرارهما يُعَدُّ من قبيل الحشو، إلا إذا كان قصد المتكلم التأكيد. وإذا كانت اللغة تسمح بتكرار لفظ واحد بغرض التأكيد، فالسماح باجتماع لفظين يؤديان معنى واحداً يصح من باب أولى.

٤١٢٨-كَمَا وَأَنَّهُ

"هو قَصَاصٌ كَمَا وَأَنَّهُ شَاعِرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو بعد أداة التشبيه. **الرأي والرتبة**: ١-هو قَصَاصٌ كَمَا أَنَّهُ شَاعِرٌ [فصيحة] ٢-هو قَصَاصٌ كَمَا وَأَنَّهُ شَاعِرٌ [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على رأي الكوفيين الذي يجيز زيادة الواو لتأكيد المعنى.

الشائع في بعض البلاد العربية يستعمل الكمادات مع البرودة أكثر من السخونة.

٤١٣٦-كَمَاشَة

"يستخدم النجار الكَاشَة" [مرفوضة عند الأكثرين] لشبوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** آلة تُنزع بها المسامير ونحوها. **الرأي والرتبة:** يستخدم النجار الكَاشَة [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي قد أوردته بهذا المعنى، كما أن مجمع اللغة المصري أقرَّ قياسية صيغة "فَعَالَة" اسماً للآلة.

٤١٣٨-كَمِين

"به داء كمين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فعليل" بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة:** ١- به داء كامن [فصيحة] ٢- به داء كمين [فصيحة] وردت صيغة "فعليل" بمعنى "فاعل" كثيراً في كلام العرب، مثل: شريب، وضريب، ونضيج، ونصيح، ورشيد، ورحيم، وقدير، ونصير، وشفيع، وشهيد، وقعيد، وبشير، وعشير، وخليط، وحفيظ، وبديع، وضجيع، وحليف، وشريك، وعنيد، ورقيب، وغيرها، وهي قياسية في معنى المبالغة والصفة المشبهة؛ ذكر هذا صاحب النحو الوافي نقلاً عن بعض القدماء، كما أقره مجمع اللغة المصري. وتدخل "كمين" في الصفة المشبهة من الفعل "كَمَنَ" بمعنى اختفى.

٤١٣٩-كَنَائِسِيَّ

"عمل كنائسي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. **الرأي والرتبة:** ١- عمل كنسيّ [فصيحة] ٢- عمل كنيسيّ [فصيحة] ٣- عمل كنائسيّ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون.

معاملة المذنب [فصيحة] ٢- عامله كمذنب [صحيحة] يمكن تخريج التعبير المرفوض وأمثاله من عدة أوجه، أهمها أن الكاف زائدة، كما في قوله تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ الشورى/ ١١، أو على التشبيه حين يكون المشبه به أعم من أن يراد به المشبه نفسه، والتقدير: كشخص مذنب، أو على اعتبار الكاف اسمية بمعنى "مثل"، مع نصبها على الحالية. وقد وافق مجمع اللغة المصري -في دورته الثانية والأربعين- على التعبير المرفوض بناء على الوجهين الأول والثاني من التخریجات المذكورة.

٤١٣٣-كَمْ عُمْرُكَ؟

"كَمْ عُمْرُكَ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "العُمر" مُدَّة الحياة كلها. **المعنى:** سنُّكُ الرأى **والرتبة:** ١- كَمْ بلغت من العمر؟ [فصيحة] ٢- كَمْ عُمْرُكَ؟ [فصيحة] من السهل تصويب الاستعمال المرفوض لعدم اقتصار معنى كلمة "العمر" على مدة الحياة كلها، فاللفظ يدل أيضاً على حياة الشخص حتى زمن التكلم. وفي اللسان: "العُمر: الحياة. يقال: قد طال عُمره"، وفي الأساسي: "عُمره ستون عاماً"، ويكون تقدير السؤال: كم بلغ عمرك؟

٤١٣٤-كَمَل

"كَمَلِ الدرس" [ضعيفة] للخطأ في ضبط عين الفعل. **الرأي والرتبة:** ١- كَمُلِ الدرس [فصيحة] ٢- كَمَلِ الدرس [فصيحة] ٣- كَمِلِ الدرس [صحيحة] ضبطت المعاجم عين الفعل بالحركات الثلاث، ونصت على أن الكسر أردوها.

٤١٣٥-كَمَادَات

"نَصَحَ الطبيب بوضع الكَمَادَات" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** الخرق التي تَبَلَّلُ بسائل وتُوضَع على العضو المَوجوع. **الرأي والرتبة:** نصحه الطبيب بوضع الكِمَادَات [فصيحة] لم يرد اللفظ المرفوض في أي من المعاجم القديمة والحديثة، والوارد اللفظ مخففاً مكسوراً الأول "كِمادة"، "كِماد"، ففي اللسان: "والكِمادة: خرقة دَسِمة وسخة تُسَخَّن وتُوضَع على موضع الوجع فيُسْتَشْفَى بها"، وفي المعاجم الحديثة كذلك، ولكنها لم تقيد الخرقة بالاتساع مثل المعاجم القديمة. والملاحظ أن الاستعمال

المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "كنيسة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٤١٤٤-كَهَانَة

"اِحْتَرَفَ الْكَهَانَة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعالة" بفتح الفاء. الرأى والرتبة: ١-احترف الكهانة [فصيحة] ٢-احترف الكهانة [فصيحة] مجيء "فعالة" بكسر الفاء وفتحها فصيح مشهور في لغة العرب، ومما ورد منها: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ووطانة، ويداوة، وحضارة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصويب فتح ما جاء مكسوراً، كما في "بطانة"، و"خزانة"، و"دعامة"، كما أن بعض هذه الصيغ يرجع إلى اختلاف الضبط بين المصدر والحرقة، كما في "كهانة"، فالمصدر منها "كهانة" بفتح الكاف، والحرقة منه "كهانة" بكسر الكاف.

٤١٤٥-كَهْرُبَاء

"إِنَارَة الْقَرْى بِالْكَهْرُبَاء" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيئها بضم الراء بدلاً من الفتح. المعنى: بقوة باعثة للنور الرأى والرتبة: ١-إنارة القرى بالكهرباء [فصيحة] ٢-إنارة القرى بالكهرباء [صحيحة] ضبطت الكلمة في المعاجم بفتح الراء سواء جاءت ممدودة أو مقصورة. ويمكن تصحيح الضم باعتبار نطقه الفارسي (كاه"رُبا).

٤١٤٦-كَهْرَبَائِيَّ

"سُلِّمَ كَهْرَبَائِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة القياس في النسب إلى الاسم المقصور "كهربا". الرأى والرتبة: ١-سُلِّمَ كَهْرَبَائِيَّ [صحيحة] ٢-سُلِّمَ كَهْرَبَائِيَّ [صحيحة] جاء في التاج "كهربا" فيكون النسب إليها "كهربائي"؛ لأن الاسم المقصور إذا كانت ألفه خامسة فصاعداً حذفت مطلقاً عند النسب، وذكر الوسيط "الكهرباء" بمعنى "الكهربا"، ونسب إليها على "كهربائي"، فكلا الاستعمالين جائز.

ويرأى أنهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فالنسب إلى "كنائس" يعني جميع "الكنائس" على اختلاف مذاهبها، وهذا ما لا يؤديه النسب إلى المفرد، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساسي والمنجد.

٤١٤٠-كَنَبَة

"جَلَسَ عَلَى الْكَنَبَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: أريكة مُنْجَدة وثيرة تتسع لأكثر من جالس الرأى والرتبة: ١-جَلَسَ عَلَى الْأَرِيكَة [فصيحة] ٢-جَلَسَ عَلَى الْكَنَبَة [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض "كنبة"؛ لأن بعض المعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط والمعجم الأساسي أوردته بهذا المعنى.

٤١٤١-كَنَ

"كَنَ الْأَمْرَ عَنْهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "كن" الثلاثي بدلاً من "أكن". المعنى: ستره وأخفاه الرأى والرتبة: ١-أَكَنَ الْأَمْرَ عَنْهُ [فصيحة] ٢-كَنَ الْأَمْرَ عَنْهُ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة: "أكن"، و"كن" بمعنى أخفى وستر.

٤١٤٢-كَنَى

"كَنَاهُ مُحَمَّدًا" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: سَمَّاهُ الرأى والرتبة: ١-سَمَّاهُ مُحَمَّدًا [فصيحة] ٢-سَمَّاهُ بِمُحَمَّدٍ [فصيحة] ٣-كَنَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ [فصيحة] ٤-كَنَاهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ [فصيحة] الوارد في المعاجم "سماه" بمعنى جعل له اسماً، وهو يتعدى إلى مفعوله الثاني بنفسه أو بالباء، أما الفعل "كنى" فإليه الكنية (مابدئ بأب أو أم) فيقال: كناه أبا فلان، أو كناه بأبي فلان، ويتعدى إلى مفعوله الثاني بنفسه، أو بالباء كذلك.

٤١٤٣-كَنَيْسِيَّ

"يَخْضَعُ لِلسُّلْطَة الْكَنَيْسِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فعيلة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. الرأى والرتبة: ١-يَخْضَعُ لِلسُّلْطَة الْكَنَيْسِيَّة [فصيحة] ٢-يَخْضَعُ لِلسُّلْطَة الْكَنَيْسِيَّة [فصيحة] اختلفت

٤١٤٧-كَهَل

"وجدته بعد بضعة أعوام وقد كَهَل" [مرفوضة عند بعضهم]
لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: صار كهلاً. الرأي
والرتبة: ١-وجدته بعد بضعة أعوام وقد اكْتَهَلَ [فصيحة]
٢-وجدته بعد بضعة أعوام وقد كَهَل [فصيحة] الوارد في
المعاجم: اكْتَهَلَ الرجلُ: جاوز الثلاثين وخالطه الشيب،
ويمكن تصويب "كَهَل" لورود اسم الفاعل منه في الحديث،
ففي التاج واللسان: "وقالوا: لا تَقُلْ كَهْلًا، ولكنه قد جاء
في الحديث: هَلْ فِي أَهْلِكَ مِنْ كَاهِلٍ".

٤١٤٨-كَهَلٌ فِي التَّسْعِينَ

"كَهَلٌ فِي التَّسْعِينَ مِنْ عُمُرِهِ" [مرفوضة] للخطأ في
استعمال كلمة "كَهَلٌ". الرأي والرتبة: شيخٌ في التسعين
من عُمُرِهِ [فصيحة] "الشَّيْخُ" مَنْ اسْتَبَانَ فِيهِ السَّنُّ وَظَهَرَ
عَلَيْهِ الشَّيْبُ، أَوْ هُوَ مَنْ بَلَغَ الْخَمْسِينَ فَمَا فَوْقَهَا. أما
"الكَهْلُ" فهو الذي جاوز الثلاثين، وقيل: من الثلاثين إلى
الخمسين. قال تعالى: ﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا
وَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ آل عمران/٤٦. وقال ثعلب: يَنْزِلُ عَيْسَى
إِلَى الْأَرْضِ كَهْلًا ابْنِ ثَلَاثِينَ سَنَةً.

٤١٤٩-كُهْنَةٌ

"أَصْبَحَتِ السَّيَارَةُ كُهْنَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
ورودها في المعاجم. المعنى: بالية لا يُعْتَدُّ بها. الرأي
والرتبة: أصبحت السَّيَارَةُ كُهْنَةً [صحيحة] أجاز جمع
اللغة المصري استعمال كلمة "كُهْنَةٌ" بالمعنى المذكور؛ نظراً
لشيوع استعمالها.

٤١٥٠-كَهْنٌ

"كَهْنُ الْعَهْدَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في
المعاجم. المعنى: حَكَمَ بكونها بالية لا تؤدي الغرض
منها. الرأي والرتبة: كَهْنُ الْعَهْدَةِ [صحيحة] شاع استعمال
لفظ "الكُهْنَةُ" على الألسنة والأقلام - وبخاصة في شؤون
الإدارة والمخازن - وصفاً للشئ البالي، واشتقوا منه الفعل
كَهَّنَ، وقد أقر جمع اللغة المصري استعمال هذا الفعل
بالمعنى المذكور؛ نظراً لشيوع استعماله، وعدم مخالفتها
لقواعد العربية.

٤١٥١-كُوبِرِي

"عَبَرَ الكُوبِرِي" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها من
الكلمات الدخيلة. الرأي والرتبة: ١-عَبَرَ الجِسْرَ [فصيحة]
٢-عَبَرَ الكُوبِرِي [مقبولة] من الثابت في المعاجم أن
"الجسر" هو ما يُعْبَرُ عليه مَبْنًى كان أو غير مَبْنًى، ويمكن
قبول كلمة "كُوبِرِي" بناءً على ورودها في بعض المعاجم
الحديثة كالأساسي.

٤١٥٢-كُوي

"أَحْرَقَهُ كُويًا بحديدة مُحَمَّاة" [مرفوضة] لمخالفة الكلمة
لقواعد الإعرال. الرأي والرتبة: أحرقه كُيًّا بحديدة
مُحَمَّاة [فصيحة] تقضي القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت
الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياء
وأدغمت الياء في الياء. والموجود في المعاجم "كي"
مصدرًا للفعل "كُوي".

٤١٥٣-كِيَان

"الكِيَان الصهيوني" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في
المعاجم. الرأي والرتبة: الكِيَان الصهيوني [فصيحة]
ذكرت المعاجم "كيان" بالكسر، يقال: كان الشيء كُويًا،
وكِيَانًا، وكِينُونَةً.

٤١٥٤-كَيْتَ وَكَيْتَ

"قَالَ كَيْتَ وَكَيْتَ ثُمَّ تَوَقَّفَ عَنِ الْكَلَامِ" [مرفوضة عند
بعضهم] لورودها كنايةً عن الأقوال، وهي كناية عن
الأفعال. المعنى: أي كذا وكذا. الرأي والرتبة: قَالَ كَيْتَ
وَكَيْتُ ثُمَّ تَوَقَّفَ عَنِ الْكَلَامِ [فصيحة] أوردت المعاجم
"كَيْتَ وَكَيْتُ" كنايةً عن الخبر أو القصة، فقد جاء في
اللسان: "كان من الأمر كيت وكيت... كناية عن القصة
أو الحدوثة".

٤١٥٥-كَيْفَ

"محو الأُمِّيَّة مسئولية قومية. كيف؟" [مرفوضة عند
بعضهم] لتأخير أداة الاستفهام. الرأي والرتبة: ١-كَيْفَ
يكون محو الأُمِّيَّة مسئولية قومية؟ [فصيحة] ٢-محو الأُمِّيَّة
مسئولية قومية. كَيْفَ؟ [صحيحة] يشيع الأسلوب المرفوض
بين المعاصرين وهو ما ظاهره خروج أداة الاستفهام عن

صدارتها. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته الحادية والخمسين- هذا الاستعمال على أن اسم الاستفهام وقع صدرًا في جملته التي حذف ركنها أو حذفت برمتها، وقد ورد لهذا الاستعمال نظائر منها قوله تعالى: ﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾ التوبة/٨، وقول الشاعر:

ومن أنتم إنا نسينا مَنْ أَنْتُمْ

وقول الأعرابي للمؤذن -حين قال: أشهد أن محمدًا رسول الله- ويحك! يفعل ماذا؟

٤١٥٦- كَيْلُو مِتْرَات

"سرت خمسة كيلو مترات" [مرفوضة عند بعضهم] لجمعها جمع مؤنث سالمًا باعتبارها كلمة واحدة. **الرأي والرتبة**: سرت خمسة كيلو مترات [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري جمع كلمة "كيلومتر" جمع مؤنث سالمًا، ومعاملتها معاملة التركيب المزجي، بالإضافة إلى صحة وقوعها تمييزًا كالكلمات العربية، وقد ذكرت المعاجم الحديثة هذا الجمع.

٤١٥٧- كَيْمًا يَبْحَثُوا

"دعاهم كيما يبحثوا المشكلة" [مرفوضة عند بعضهم] لنصب الفعل المضارع بعد "كي" المتصلة بـ "ما". **الرأي والرتبة**: ١- دعاهم كيما يبحثون المشكلة [صحيحة]

٢- دعاهم كيما يبحثوا المشكلة [صحيحة] إذا اتصلت "كي" بـ "ما" المصدرية بطل عملها ورفع المضارع بعدها، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أن "ما" زائدة وليست مصدرية، والمضارع بعدها منصوب.

٤١٥٨- كَيْمِيَّائِي

"إنه كيميائي ماهر" [مرفوضة عند بعضهم] لإبقاء همزة "كيمياء" عند النسب إليها. **المعنى**: متخصص في علم الكيمياء **الرأي والرتبة**: ١- كيميائي ماهر [صحيحة] ٢- كيماوي ماهر [صحيحة] ٣- كيميائي ماهر [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى "كيمياء" بإثبات الهمزة على اعتبار أنها للإلحاق أو التأنيث فيقال: كيميائي، ولكن قلب الهمزة واوًا عند النسب أولى فيقال فيها: كيماوي وكيمائي، وقد أوردت المعاجم الحديثة الكلمة بإثبات الهمزة وقلبها واوًا.

٤١٥٩- كَيْسَ

"كيس الأغذية" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى**: وضعها في كيس **الرأي والرتبة**: كيس الأغذية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الفعل "كيس" بمعنى: وضع في كيس، وتسويغ كل ما تصرف منه، وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي الفعل بهذا المعنى.

واللام

٤١٦٠- لأجل

"أَكْرَمْتَهُ لِأَجْلِ شَهَامَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم سبق كلمة "أجل" باللام. **الرأي والرتبة: ١-** أكرمته من أجل شهامته [فصيحة] ٢- أكرمته لأجل شهامته [فصيحة] ورد استعمال اللفظ "أجل" مسبقاً بحرف الجر "من" في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ ﴾ المائدة/٣٢، ويمكن تصويب الاستعمال المرفوض على اعتبار أن اللام للتعليل، وقد ورد هذا الاستعمال في عدد من المعاجم الحديثة، كما سبق للنحاة أن أطلقوا على أحد المفاعيل اسم "المفعول لأجله".

٤١٦١- لأنَّ فيها معانٍ

"لأنَّ فيها معانٍ غامضة" [مرفوضة عند بعضهم] لرفع ما حقه النصب. **الرأي والرتبة: ١-** لأنَّ فيها معاني غامضة [فصيحة] ٢- لأنَّ فيها معانٍ غامضة [صحيحة] (وانظر: معان).

٤١٦٢- لأول مرة

"فلان يسافر لأول مرة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة اللام، وهو خطأ ظهر في العربية المعاصرة. **الرأي والرتبة: ١-** فلان يسافر لأول مرة [فصيحة] ليس ما رفضه الرافضون خطأ، وقد ورد له نظير في القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ ﴾ الحشر/ ٢، وقد سجلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، ففي الوسيط (وهل): "لقيته أول وهلة"، "ولأول وهلة"، وفي الأساسي: "لأول مرة: فَعَلَةٌ واحدة"، وفي المنجد: "عرفته لأول وهلة".

٤١٦٣- لا أدري إن...

"لا أدري إن كان فلان حاضراً" [مرفوضة عند بعضهم]

لعدم اكتمال عناصر الجملة. **الرأي والرتبة: ١-** لا أدري هل كان فلان حاضراً [صحيحة] ٢- لا أدري إن كان فلان حاضراً [صحيحة] لا يوجد فرق في المعنى بين أن نقول: لا أدري هل كان فلان حاضراً أو أن نقول: لا أدري إن كان فلان حاضراً، فكلاهما في حاجة إلى تقدير محذوف، وكلاهما مما شاع في لغة العصر الحديث.

٤١٦٤- لا أكَثَرْتُ بِـ

"لا أكَثَرْتُ بهذه الأمور" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بالباء، والوارد تعديته باللام. **المعنى: ١-** لا أبالي بها. **الرأي والرتبة: ١-** لا أكَثَرْتُ لهذه الأمور [فصيحة] ٢- لا أكَثَرْتُ بهذه الأمور [فصيحة] الفعل "اكثر" يتعدى باللام والباء، ففي اللسان: "ما أكَثَرْتُ له، أي: ما أبالي به، ويقال: ما أكَثَرْتُ به، أي: ما أبالي.."، ومن تعديته بالباء قول أبي الأسود الدؤلي: "ولا تكثر بهم".

٤١٦٥- لا بأس من

"لا بأس من تناول الدواء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "بأس" تتعدى بـ "في" لا بـ "من". **المعنى: ١-** لا حرج. **الرأي والرتبة: ١-** لا بأس في تناول الدواء [فصيحة] ٢- لا بأس من تناول الدواء [فصيحة] لم تقصر المعاجم تعديّة "لا بأس" على حرف الجر "في" وحده، فقد عدها اللسان بـ "على" كذلك، وفسر البأس بالخوف، واستخدمه كذلك بدون حرف أصلاً. ووردت تعديته بـ "من" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، كما وردت تعديته بالباء في محيط المحيط، واقتصرت جميع الأمثلة في تكملة دوزي على التعديّة بالباء نقلاً عن مصادر قديمة متعددة.

٤١٦٦- لا بدَّ أن

"لا بدَّ أنكَ ذاهب" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجرّ

أما حذف النون عند عدم وجود ياء المتكلم ونون الوقاية فيمكن قبوله لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتي تدلكي

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:

فالיום أشرب غير مستحقب

٤١٦٩- لا تفعل ... إطلاقاً

"لا تفعل هذا إطلاقاً" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "إطلاقاً" هنا لا يقع فيها استثناء. **الرأي والرتبة: ١-لا تفعل هذا أبداً [فصيحة] ٢-لا تفعل هذا مطلقاً [صحيحة] ٣-لا تفعل هذا إطلاقاً [صحيحة]** يمكن تصحيح المثال الأخير اعتماداً على قول الوسيط: أطلق الكلام: لم يقيد بشرط، فيكون المعنى: لا تفعل هذا دون شرط، ومثله: لا تفعل هذا مطلقاً؛ لأن المطلق: ما لا يُقيد بقيد أو شرط، أو ما لا يقع فيه استثناء.

٤١٧٠- لا تقلق بشأن

"لا تقلق بشأن النقود" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في التركيب. **الرأي والرتبة: ١-لا تقلق على النقود [فصيحة] ٢-لا تقلق بشأن النقود [صحيحة]** أوردت المعاجم الفعل "قلق" بفتح العين متعدياً، ويكرها لازماً، ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض على أن "قلق" لازم وعُدِّي "بالباء" لأن من معانيها السببية.

٤١٧١- لا تهمل .. تتقدم

"لا تهمل واجبك تتقدم" [مرفوضة عند بعضهم] لجزم الفعل الواقع في جواب الطلب، دون قصد الجزاء. **الرأي والرتبة: ١-لا تهمل واجبك تنجح [فصيحة] ٢-لا تهمل واجبك تتقدم [صحيحة]** يشترط لجزم المضارع في جواب الطلب أن يكون المضارع جواباً وجزاءً للطلب الذي قبلها بمعنى أن يكون مسبباً عنه، وأن يستقيم المعنى بحذف الناهية ووضع إن الشرطية وبعدها "لا" النافية محل لا الناهية. لكن بعض الكوفيين وعلى رأسهم الكسائي لا يشترط إحلال إن مع لا النافية محل لا الناهية قائلاً: إن

قبل "أَنْ". **الرأي والرتبة: ١-لأبدُّ من أنك ذاهب [فصيحة] ٢-لأبدُّ أنك ذاهب [فصيحة]** أجاز علماء اللغة والنحو حذف حرف الجر قبل "أَنْ" و"أَنْ" تخفيفاً. وقد ذكر أبو حيان أن ذلك قياس مطرد، وفي مغني اللبيب: "يكثر ويطرده مع أن"، ويشهد لهذا قوله تعالى: ﴿يَمْنُونُ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾ الحجرات/١٧، أي: بأن ...، وقوله تعالى: ﴿وَأَنْ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ الجن/١٨، أي: لأن، وكذلك قوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنْ لَهُمُ النَّارُ﴾ النحل/٦٢، وتقدير الكلام في التعبير المرفوض: لأبدُّ من ذهابك.

٤١٦٧- لأبدُّ وأن

"لأبدُّ وأن تعود فلسطين لأصحابها" [مرفوضة عند بعضهم] لإقحام الواو بين اسم "لا" النافية للجنس وخبرها، ومخالفة الاستعمال الصحيح لهذا الأسلوب. **الرأي والرتبة: ١-لأبدُّ من أن تعود فلسطين لأصحابها [فصيحة] ٢-لأبدُّ وأن تعود فلسطين لأصحابها [صحيحة]** يمكن تخريج هذا الاستعمال باعتبار زيادة الواو، ويؤيد ذلك وجود نظائر لهذا الأسلوب تزداد فيه الواو، كقولنا: "ربنا ولك الحمد"، وهذه الواو تفيد التأكيد، كما يمكن تخريجه باعتبار أن الواو بمعنى "من" كما قال السيرافي، وقد استعمل هذا الأسلوب كثير من كبار اللغويين، كالصغاني، والسيوطي، والجوهري، وابن خلدون وغيرهم، وقد أجازته جمع اللغة المصري في الدورة السابعة والستين.

٤١٦٨- لا تحسدوا عليه

"أنتم في موقف لا تحسدوا عليه" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. **الرأي والرتبة: ١-أنتم في موقف لا تحسدون عليه [فصيحة] ٢-أنتم في موقف لا تحسدوا عليه [مقبولة]** الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بثبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿تَأْمُرُونِي﴾ أو بقاءهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿لَمْ تُوْذُنِي﴾ الصف/٥.

الجر "الباء" ويصح تعديته بـ "إلى" على تضمينه معنى الفعل "لجأ".

٤١٧٥- لا ذمة ولا ذمام

"لا ذمة له ولا ذمام" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لفظي "ذمة" و "ذمام" بمعنى واحد؛ فلا معنى لعطف أحدهما على الآخر. الرأي والرتبة: ١- لا ذمة له [فصيحة] ٢- لا ذمة له ولا ذمام [صحيحة] كلمة "ذمة" ترتبط في معناها بفعلها الثلاثي، أما "ذمام" فترتبط بفعلها المزيد الدال على المفاعلة وقد سوغ هذا الاختلاف عطف أحدهما على الآخر.

٤١٧٦- لا ذوا

"لا ذوا بالفرار" [مرفوضة] لضبط ما قبل واو الجماعة بالفتح. الرأي والرتبة: لا ذوا بالفرار [فصيحة] الفعل "لاذ" من المعتل الأجوف، فعند إسناده لواو الجماعة يضم ما قبل الواو، وليس هو من المقصور حتى يفتح ما قبلها.

٤١٧٧- لا ريب أن

"لا ريب أنه أول الفائزين" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجر "في" قبل المصدر المؤول الآتي بعد "لا ريب". الرأي والرتبة: ١- لا ريب في أنه أول الفائزين [فصيحة] ٢- لا ريب أنه أول الفائزين [فصيحة] يمكن رد الاستعمال المرفوض إلى نظائره من الاستعمالات العربية الفصيحة وذلك استناداً إلى قاعدة نحوية مشهورة ذكرت أن حذف الجار قبل "أن" قياسي، وعليها جاء قوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ النحل/٦٢، وقوله تعالى: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ آل عمران/١٨، أي: بأنه.

٤١٧٨- لا زال

"لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل الماضي لا ينفي بـ "لا". الرأي والرتبة: ١- ما زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [فصيحة] ٢- لا يزال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [فصيحة] ٣- لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [مقبولة] إذا أريد نفي الفعل الماضي، فالفصح فيه بـ "ما"، ولا يصح استخدام "لا" إلا إذا تكررت، كما

إدراك المراد من الجملة الأصلية مرجعه القرائن وحدها ومن ثم أجاز قولهم للمشارك: أسلم تدخل النار، يجزم تدخل وكذا لا تقترب من النار تحترق.

٤١٧٢- لاحظ على

"لاحظ عليه الاهتمام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: شاهد عليه ذلك الرأي والرتبة: لاحظ عليه الاهتمام [صحيحة] أوردت بعض المعاجم الحديثة الفعل "لاحظ" متعدياً بحرف الجر على بمعنى "شاهد"، أو "أخذ عليه". وقد شاع هذا الاستعمال عند المعاصرين كقول محمود تيمور: "لاحظ عليهما اهتماماً غريباً وحماسة في العمل".

٤١٧٣- لاحظ عن

"لاحظ عنه أشياء غريبة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". المعنى: أخذ عليه الرأي والرتبة: ١- لاحظ عليه أشياء غريبة [فصيحة] ٢- لاحظ عنه أشياء غريبة [صحيحة] أوردت المعاجم الحديثة "لاحظ" متعدياً بـ "على" لهذا المعنى، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر؛ فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "على" قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨، قال القرطبي: أي على نفسه، وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه...؛" وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٤١٧٤- لاذ إلى

"لاذ إليه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "إلى". الرأي والرتبة: ١- لاذ به [فصيحة] ٢- لاذ إليه [صحيحة] الثابت في المعاجم تعدي الفعل "لاذ" بحرف

في قوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ القيامة/٣١، أو كانت معطوفة على نفي سابق كقولهم: ما جاء الضيف ولا اعتذر. وإذا نفي الفعل الماضي بـ "لا" في غير هاتين الحالتين فإنها تفيد الدعاء، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾ البلد/١١، ومن الممكن إبقاء حرف النفي "لا" بعد تحويل الفعل الماضي إلى المضارع، كما في المثال الثاني. وأجاز بعض العلماء دخول "لا" على الفعل الماضي في غير الحالتين السابقتين لوروده في الشعر، كقول الشاعر:

وأي خميس لا أتانا نهابة

ومن ثم يمكن قبول المثال المرفوض.

٤١٧٩- لا سِيَّما وأنّ

"أَرْجُوكَ الْإِتِّبَاهَ لَا سِيَّما وَأَنَّ الْأَمْرَ مَهْمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الجملة بعد "لاسيما" مقترنة بالواو، وهو أسلوب غير عربي. **الرأي والرتبة:** ١- أَرْجُوكَ الْإِتِّبَاهَ لَا سِيَّما أَنَّ الْأَمْرَ مَهْمٌ [فصيحة] ٢- أَرْجُوكَ الْإِتِّبَاهَ لَا سِيَّما وَأَنَّ الْأَمْرَ مَهْمٌ [صحيحة] منع بعض النحويين مجيء الجملة بعد "لاسيما" مقترنة بالواو، وذكروا أنه لحن. لكن بعض النحويين أجازوه على استعمال "لاسيما" بمعنى "خصوصاً"، فيؤتى بعدها بالحال مفردة، أو جملة مقترنة بالواو كما في المثال، وقد جاءت هذه الواو بعد "لاسيما" في كلام الزمخشري وغيره؛ ومن ثم يكون هذا الأسلوب عربياً جارياً على الأصول النحوية. وقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٤١٨٠- لا شَكَّ أَنْ

"لا شَكَّ أَنْ الْعَرَبُ سَيَنْتَصِرُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجر قبل "أَنْ". **الرأي والرتبة:** ١- لا شَكَّ أَنْ الْعَرَبُ سَيَنْتَصِرُونَ [فصيحة] ٢- لا شَكَّ أَنْ الْعَرَبُ سَيَنْتَصِرُونَ [صحيحة] أجاز علماء اللغة والنحو حذف حرف الجر قبل "أَنْ" و"أَنَّ" تخفيفاً. وقد ذكر أبو حيان أن ذلك قياس مطرد، وفي مغني اللبيب: "... يكثر ويطرد مع "أَنْ"، ويشهد لهذا قوله تعالى: ﴿يَمْنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾ الحجرات/١٧، أي: بأن... وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ الجن/١٨، أي: لأن، وكذلك قوله

تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ النحل/٦٢.

٤١٨١- لا طَائِلَ تَحْتَ

"هَذَا أَمْرٌ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى:** لا فائدة ترجى من **الرأي والرتبة:** ١- هذا أَمْرٌ لَا طَائِلَ فِيهِ [فصيحة] ٢- هذا أَمْرٌ لَا طَائِلَ مِنْهُ [فصيحة] ٣- هذا أَمْرٌ لَا طَائِلَ تَحْتَهُ [صحيحة] يرد الطائل في المعاجم بمعنى الفضل والمزية والنفع، ولا يُذكر إلا بعد نفي، وقد جاءت بعده "في" في المعاجم القديمة، وأجاز الوسيط مجيء "تحتَه" بعده، فيقال: لا طائل تحتَه، والأفصح استعمال "فيه"، فكأننا نقول: لا فائدة فيه.

٤١٨٢- لاغ

"المشروع لاغ" [مرفوضة عند بعضهم] لاشتقاق اسم الفاعل من "لغا" بدلاً من اشتقاقه من "ألغى". **الرأي والرتبة:** ١- المشروع مُلغى [فصيحة] ٢- المشروع لاغ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "ألغى" المزيد بالهمزة بمعنى "أبطل"، واسم المفعول منه "ملغى". ولكن يمكن تصويب الكلمة المرفوضة استناداً إلى ما ذكرته المصادر من أن "لغا" جاءت بمعنى "أخطأ" أو "خاب"، وأن اللغو هو الشيء الذي لا يعتد به، أو الميل عن الصواب، أو الغلط، وأن اللاغي: الباطل، أو الملغى الذي لا يعتد به، وفي الحديث: "الحمولة المائرة لهم لاغية"، أي ملغاة. وبكل هذه المعاني تستقيم العبارة المرفوضة؛ لأنه يصح أن نصف المشروع بأنه: باطل، أو خائب، أو لا يعتد به.

٤١٨٣- لاغي

"هذا القرار لاغي" [مرفوضة عند بعضهم] لثبوت الياء في الاسم المنقوص في حالة الرفع. **الرأي والرتبة:** ١- هذا القرار لاغ [فصيحة] ٢- هذا القرار لاغي [صحيحة] الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفاً بأل أو الإضافة تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر وتثبت في حالة النصب، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ورود نظائر له في القراءات القرآنية، كقراءة: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِي﴾ الرعد/٧، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالِي﴾ الرعد/١١، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقي﴾ الرعد/٣٤، وغير

ذلك، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً - في دورته الرابعة والخمسين - بصحة إثبات ياء المنقوص النكرة في حالتها الرفع والجر عند الحاجة.

٤١٨٤ - لا غير

"ربح مئة جنيه لا غير" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "لا" النافية على "غير". **الرأي والرتبة:** ١- ربح مئة جنيه ليس غير [فصيحة] ٢- ربح مئة جنيه لا غير [صحيحة] "غير" اسم ملازم للإضافة في المعنى، ويُقطع عنها لفظاً إن فهم معناه بشرط أن يتقدم عليها "ليس" أو "لا" النافيتان، وقد عارض بعض النحويين دخول "لا" عليها، ورأى الاختصار على ليس، ولكن بعضاً آخر يبيحونه لوروده في كلام العرب.

٤١٨٥ - لا فائدة من

"هذا لا فائدة منه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "من". **الرأي والرتبة:** ١- هذا لا فائدة فيه [فصيحة] ٢- هذا لا فائدة منه [فصيحة] الجار والمجرور في الجملة المذكورة متعلق بمحذوف يقع خبراً. ويتنوع حرف الجر حسب اللفظ المقدّر، فيكون "في" إذا قدرنا الأصل: لا فائدة كائنة أو مستقرة فيه، ويكون "من" إذا قدرنا الأصل: لا فائدة مرجوة أو متوقعة منه.

٤١٨٦ - لا قوا

"لا قوا حتفهم" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١- لا قوا حتفهم [فصيحة] ٢- لا قوا حتفهم [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ [البقرة/٦٥] ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ [آل عمران/٦١] بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ [البقرة/٦٠] بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ [فصلت/٢٦] بضم الغين.

٤١٨٧ - لا م

"لامه لما جرى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "لام" لا يتعدى بـ "اللام". **المعنى:** عدله وعاتبه **الرأي والرتبة:** ١- لامة على ما جرى [فصيحة] ٢- لامة لما جرى [صحيحة] ورد الفعل "لام" في المعاجم بالمعنى المذكور متعدياً بحرف الجر "على"، كما ورد متعدياً بحرف الجر "في" في قوله تعالى: ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِينَ لُتُنِّي فِيهِ﴾ يوسف/٣٢، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذلك. ونيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجر "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجر "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ [الحجرات/٢]، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول.

٤١٨٨ - لا ولن

"دفاعي عن وطني لا ولن أتخلى عنه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا تنازع في العمل بين الحروف. **الرأي والرتبة:** ١- دفاعي عن وطني لا أتخلى عنه ولن أتخلى عنه [فصيحة] ٢- دفاعي عن وطني لا ولن أتخلى عنه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض على أنه من باب تنازع العاملين معمولاً واحداً، أخذاً برأي البصريين الذي يجعل العمل في الم معمول للعامل الثاني مع السعة في تطبيق القاعدة على الحروف. كما يمكن تحريج الاستعمال أيضاً على أنه من قبيل عطف الجملة على الجملة والتقدير كما بالمثال الأول، ويكون حذف الجملة الأولى اختصاراً واستغناء بالثانية عنها.

٤١٨٩ - لا يجب

"لا يجب أن تهمل واجبك" [مرفوضة] لدخول النفي على الفعل "يجب" وهو غير المراد. **الرأي والرتبة:** يجب ألا

تَهْمَلُ وَاجِبُكَ [فَصِيحَةٌ] النَّفْيِ مَسْلُطٌ عَلَى "الإهمال" لا على "الوجوب"؛ ولهذا لا تصح العبارة المرفوضة، لأنَّ تسليط النفي على الوجوب يستلزم الجواز، ويكون المعنى حينئذٍ: ليس واجباً عليك أن تهمل، ولكن يجوز لك ذلك، وهو معنى غير مراد.

٤١٩٠- لا يَفْصِلُهَا إِلَّا طَبَقَةٌ

"لا يَفْصِلُهَا عَنْ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ إِلَّا طَبَقَةٌ وَاحِدَةٌ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة**: لا يفصلها عن طبقات الأرض إلا طبقَةٌ واحدة [فَصِيحَةٌ] كلمة "طبقَةٌ" فاعل للفعل "يفصل" والجملة من قبيل الاستثناء المفرغ.

٤١٩١- لا يَقْدِرُ إِلَّا الْقَادِرِينَ

"لا يَقْدِرُ عَلَى التَّفُوقِ إِلَّا الْقَادِرِينَ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة**: لا يقدر على التفوق إلا القادرون [فَصِيحَةٌ] كلمة "القادرون" فاعل للفعل "يقدر"، والاستثناء في الجملة مفرغ، فيعرب ما بعد "إلا" حسب موقعه في الجملة.

٤١٩٢- لا يَنْبَغِي

"لا يَنْبَغِي أَنْ نَسْكُتَ عَلَى عَدْوَانِ إِسْرَائِيلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسليط النفي على الانبغاء، والمراد تسليطه على السكوت. **الرأي والرتبة**: ١- يَنْبَغِي أَلَّا نَسْكُتَ عَلَى عَدْوَانِ إِسْرَائِيلَ [فَصِيحَةٌ] ٢- لا يَنْبَغِي أَنْ نَسْكُتَ عَلَى عَدْوَانِ إِسْرَائِيلَ [صَحِيحَةٌ] الفعل "ينبغي" يجوز أن يسبق بنفي، ويجوز ألا يسبق به. وقد رأى مجمع اللغة المصري أن كلا الاستعمالين صواب؛ لأن معنى يَنْبَغِي يحسن أو يصح، والفرق بينهما يرجع إلى قصد الكاتب.

٤١٩٣- لا يَهْمُنَا إِلَّا أَمْرًا

"لا يَهْمُنَا مِنَ الْمَسْأَلَةِ الْحَاضِرَةِ إِلَّا أَمْرًا وَاحِدًا" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة**: لا يَهْمُنَا مِنَ الْمَسْأَلَةِ الْحَاضِرَةِ إِلَّا أَمْرًا وَاحِدًا [فَصِيحَةٌ] كلمة "أمر" فاعل للفعل "يهم"، والاستثناء هنا مفرغ، ولهذا أعربت "أمر" حسب موقعها في الجملة.

٤١٩٤- لَبَّان

"اشْتَرَيْتَ مِنَ اللَّبَّانِ لَتْرًا مِنَ اللَّبْنِ" [مرفوضة عند بعضهم]

لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: بائع اللبن، ومنتجاته **الرأي والرتبة**: اشتريت من اللَّبَّانِ لَتْرًا مِنَ اللَّبْنِ [فَصِيحَةٌ] جاء في التاج: اللَّبَّانُ: مَنْ يَبِيعُ اللَّبْنَ وَيَعْمَلُهُ.

٤١٩٥- لَبَّخ

"لَبَّخُ فِي الْكَلَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**: خَلَطَ فِيهِ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ: لَبَّخَ فِي الْكَلَامِ [صَحِيحَةٌ] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ هذا الاستعمال بالمعنى المذكور.

٤١٩٦- لَبَسَ

"لَبَسَ ثَوْبَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى**: ارتداه **الرأي والرتبة**: لَبَسَ ثَوْبَهُ [فَصِيحَةٌ] أوردت المعاجم الفعل "لبس" بمعنى ارتدى، مكسور العين في الماضي، من باب "سَمِعَ".

٤١٩٧- لَبِيقٌ

"مُفَاوِضٌ لَبِيقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن اللفظ لم يرد عن العرب. **المعنى**: حاذق في إدارة الحوار **الرأي والرتبة**: ١- مُفَاوِضٌ لَبِيقٌ [فَصِيحَةٌ] ٢- مُفَاوِضٌ لَبِيقٌ [فَصِيحَةٌ مَهْمَلَةٌ] ذكر ابن السكيت أنه يقال: "لبيق ولبيقة، ولم يعرفوا لبِق"، ولكن جاء في التاج: اللَّبِيقُ، الحاذق الرفيق، وكذا الحُلُو اللَّبِينُ الأخلاق، وفي الوسيط: اللَّبِيقُ: الظريف، كما أورد الأساسي الكلمة بالمعنى المذكور.

٤١٩٨- لَبَنَ الْأُمَّ

"لَبَنَ الْأُمَّ يَحْمِي الرَضِيعَ مِنَ الْأَمْرَاضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن اللبن هو ما يشرب من البهائم، أما اللَّبَّانُ فهو ما يُرَضَع. **الرأي والرتبة**: لَبَنَ الْأُمَّ يَحْمِي الرَضِيعَ مِنَ الْأَمْرَاضِ [فَصِيحَةٌ] ذكر المصباح المنير أن "اللَّبْنُ" يكون من الآدمي والحيوانات، وأن اللَّبَّانَ هو الرضاع نفسه.

٤١٩٩- لُبُوس

"يَلْبَسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسَهَا" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: ثيابها **الرأي والرتبة**: يلبس لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسَهَا [فَصِيحَةٌ] الثابت في المعاجم "لبوس"

بفتح اللام، بمعنى الثياب والدَّرْع، قال تعالى: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ﴾ الأنبياء/٨٠.

٤٢٠٠-لثة

"الْتِهَابُ اللَّثَّةُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح اللام. المعنى: اللثة هي ما حول الأسنان من اللحم وفيه مغارزها. الرأي والرتبة: الْتِهَابُ اللَّثَّةُ [فصيحة] الثابت في المعاجم "لثة" بكسر اللام، لا فتحها.

٤٢٠١-لثة

"الْتَهَبْتَ لِثَّةَ أَسْنَانِهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بتشديد الثاء. الرأي والرتبة: الْتَهَبْتَ لِثَّةَ أَسْنَانِهِ [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "لِثَّة" بكسر اللام وفتح الثاء المخففة.

٤٢٠٢-لثغة

"عِنْدَهُ لَثْغَةٌ فِي حَرْفِ السَّيْنِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. المعنى: اللثغة هي تحوّل اللسان من حرف إلى آخر. الرأي والرتبة: عِنْدَهُ لَثْغَةٌ فِي حَرْفِ السَّيْنِ [فصيحة] الثابت في المعاجم "لثغة" بضم اللام، لا فتحها.

٤٢٠٣-لثم

"لَثَمَ يَدَ أَبِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالفتح. المعنى: قَبَّلَهَا الرَّأْيُ وَالرَّتْبَةُ، ١-لَثَمَ يَدَ أَبِيهِ [فصيحة] ٢-لَثَمَ يَدَ أَبِيهِ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل من بَابِي: "سَمِعَ وَضَرَبَ"، فهو مكسور العين ومفتوحها في الماضي، ففي التاج واللسان: "لَثَمَ فَاهَا، كَسَمَعَ، وربما جاء بالفتح مثل ضرب: قَبَّلَهَا".

٤٢٠٤-لجاجة

"فِيهِ لَجَاجَةٌ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر اللام. المعنى: استمرار على المعارضة في الحِصَامِ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةُ: فِيهِ لَجَاجَةٌ [فصيحة] أوردت المعاجم "لَجَاجَةٌ" بفتح اللام، مصدرًا للفعل "لَجَّ".

٤٢٠٥-لجان

"لِجَانُ الْإِمْتِحَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الجمع لم

يُسمع عن العرب. المعنى: جمع لَجْنَةُ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةُ: ١-لَجَنَاتُ الْإِمْتِحَانِ [فصيحة] ٢-لِجَانُ الْإِمْتِحَانِ [صحيحة] القياس أن تجمع "لجنة" على "لَجَنَاتٍ"؛ لأن في آخرها التاء المربوطة. ويمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن المعاجم الحديثة أوردت "لجان" جمعًا لـ "لجنة"، كما أن "فِعَالٌ" جمع مقيس في "فَعْلَةٌ" كما ذكرت كتب النحو.

٤٢٠٦-لَجَجْتُ

"لَجَجْتُ فِي خُصُومَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. المعنى: تَمَادَيْتُ فِيهَا الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةُ: ١-لَجَجْتُ فِي خُصُومَتِهِ [فصيحة] ٢-لَجَجْتُ فِي خُصُومَتِهِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "لَجَّ" بكسر عين الماضي وفتحها؛ فقد جاء في اللسان والتاج: لَجَجْتُ، بالكسر، تَلَجَّ، وَلَجَجْتُ، بالفتح، تَلَجَّ: إذا تَمَادَيْتَ عَلَى الْأَمْرِ وَأَبَيْتَ أَنْ تَنْصَرِفَ عَنْهُ. فهو من بَابِي: فرح وضرب.

٤٢٠٧-لَجَمَ

"لَجَمَ الْجَوَادَ" [مرفوضة] لأن الفعل "لَجَمَ" لم يرد في المعاجم مجردًا. المعنى: أَلْبَسَهُ اللَّجَامَ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةُ: أَلَجَمَ الْجَوَادَ [فصيحة] أوردت المعاجم "أَلَجَمَ" مزيدًا بالهمزة لهذا المعنى.

٤٢٠٨-لُجُوء

"الْلُجُوءُ إِلَى اللَّهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا المصدر لم يرد في المعاجم. الرأي والرتبة: ١-الْلُجُوءُ إِلَى اللَّهِ [فصيحة] ٢-الْلُجَاءُ إِلَى اللَّهِ [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم "لُجُوءٌ" مصدرًا للفعل "لَجَأَ" كفتح. أما "لَجَأٌ" فهو مصدر: "لَجِئْتُ"، ففي اللسان والتاج: لَجَأٌ إِلَيْهِ أَيْ الشَّيْءُ أَوْ الْمَكَانُ كَمَنْعَ يَلْجَأُ لَجْئًا وَلُجُوءًا وَمَلْجَأًا، وَلَجِئْتُ مِثْلَ فَرَحٍ لَجَأًا بِالتَّحْرِيكِ: لَاذًا.

٤٢٠٩-لجّين

"خَاتَمٌ مِنْ لُجَيْنٍ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: فَضَةُ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةُ: خَاتَمٌ مِنْ لُجَيْنٍ [فصيحة] وردت كلمة "لُجَيْنٍ" في المعاجم بضم اللام، ففي اللسان والتاج: "اللُّجَيْنُ كزُبُرٍ: الْفُضَةُ لَا مَكْبَرٍ لَهُ جَاءَ مُصَغَّرًا".

٤٢١٠-لَحَاق

"حاولت اللّحاق بالقطار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** إدراكه **الرأي والرتبة**: ١- حاولت اللّحاق بالقطار [فصيحة] ٢- حاولت اللّحاق بالقطار [صحيحة] ورد المصدر "لَحَاق" في المعاجم بفتح اللام، ففي التاج: لَحِقَ بِهِ كَسَمِعَ.. لَحَاقًا، ومنه الحديث: "أَسْرَعَكُنَّ لِحَاقًا بِي أَطُولُ كُنَّ يَدًا"، ويمكن تصحيح "لِحَاق" بكسر اللام على أنه مصدر للفعل "لَا حَقَّ" الوارد في بعض المعاجم بمعنى: تابع أو اقتفى أثرًا أو جرى وراء، أو على أنه مصدر للفعل لحق كما ذكر الوسيط في طبعته الثانية.

٤٢١١-لَحَّ

"لَحَّ عليه في السؤال" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل مجردًا في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** واظب عليه، وألَحَّ **الرأي والرتبة**: ١- ألَحَّ عليه في السؤال [فصيحة] ٢- لَحَّ عليه في السؤال [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "ألَحَّ" مزيد بالهمزة في هذا المعنى، ويمكن تصحيح "لَحَّ" المجرد حيث إن فَعَلَ وَأَفْعَلَ يتعاقبان كثيرًا على المعنى الواحد، بالإضافة إلى ورود صيغة المبالغة "مِلْحَاح" بمعنى مديم للطلب، ومن البديهي أن يكون فعلها الثلاثي "لَحَّ" بمعنى "ألَحَّ"، فضلاً عن وجود مشتقات أخرى من الثلاثي كَاللَّحَح وهو التصاق العين، وَلَحَّتِ القُرَابَةُ: التصقت (ولاحظ أن الإلحاح من اللصوق أيضاً).

٤٢١٢-لَحَّام

"لَأَمَّ اللَّحَّامُ قِطْعَتِي الْمَعْدَنَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** من صناعته لأَمَّ المعادن ووصلها **الرأي والرتبة**: لأَمَّ اللَّحَّامُ قِطْعَتِي الْمَعْدَنَ [صحيحة] ورد بناء "فَعَّال" للدلالة على الحرفة بقلّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَّال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وردت كلمة "اللَّحَّام" في المعاجم الحديثة كالأساسى والوسيط، ونص الأخير على أنها مولدة.

٤٢١٣-لَحَدَّ الْآنَ

"لَمْ يَذْهَبْ لَحَدَّ الْآنَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود هذا التعبير عن العرب. **المعنى:** حتى الآن **الرأي والرتبة**: ١- لم يذهب حتى الآن [فصيحة] ٢- لم يذهب لَحَدَّ الْآنَ [مقبولة] من معاني "لَحَدَّ" مُنْتَهَى الشَّيْءِ، ومن هنا يمكن قبول التعبير على معنى: إلى نهاية هذه اللحظة.

٤٢١٤-لَحَسَ

"لَحَسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "لَحَسَ" لم يرد مفتوح العين في الماضي. **المعنى:** لَعَقَهُ **الرأي والرتبة**: ١- لَحَسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ [فصيحة] ٢- لَحَسَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "لَحَسَ" من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي، مفتوحها في المضارع. ويمكن تخريج الضبط المرفوض بأنه جاء من باب "فَعَلَ يَفْعَلُ" لوجود حرف الحلق فيه في موضع العين.

٤٢١٥-لَحَوْحٌ

"لَحَوْحٌ فِي طَلْبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "لَحَّ" المجرد غير مستعمل في هذا المعنى. **المعنى:** كثير السؤال **الرأي والرتبة**: ١- مِلْحَاحٌ فِي طَلْبِهِ [فصيحة] ٢- مِلْحٌ فِي طَلْبِهِ [فصيحة] ٣- لَحَوْحٌ فِي طَلْبِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم "مِلْحٌ"، و"مِلْحَاحٌ"، وأوردت المعاجم الحديثة "لَحَوْحٌ" بمعنى الكثير السؤال والمديم. (وانظر: لَحَّ).

٤٢١٦-لَدَرَجَةٌ أَنْ

"إِنَّ قَامَتَهُ طَوِيلَةٌ لَدَرَجَةٍ أَنَّهَا تَسُدُّ الْبَابَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن التعبير "لَدَرَجَةٍ أَنْ" لم يرد في لغة العرب. **الرأي والرتبة**: ١- إِنَّ قَامَتَهُ طَوِيلَةٌ طَوِيلًا يَسُدُّ الْبَابَ [فصيحة] ٢- إِنَّ قَامَتَهُ طَوِيلَةٌ لَدَرَجَةٍ أَنَّهَا تَسُدُّ الْبَابَ [صحيحة] من الممكن تصحيح التعبير الثاني على أنه من باب التنوع الأسلوبى المقبول، حتى لو كان من آثار الترجمة في العربية المعاصرة.

٤٢١٧-لَدَغَتَهُ الْأَفْعَى

"لَدَغَتَهُ الْأَفْعَى فِي غَفْلَةٍ مِنْهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن

الأفعى لا تلدغ؛ فاللدغ لا يكون إلا بالإبرة كالعقرب التي تلدغ بإبرتها. **الرأي والرتبة**: ١- نهشته الأفعى في غفلة منه [فصيحة] ٢- لَدَغَتُهُ الأفعى في غفلة منه [فصيحة] لم تفرق المراجع بين اللدغ والنهش، واستعملت كلا منهما مع الحية، بل عنون ابن سيده الباب بقوله: "لدغ العقرب والحية".

٤٢١٨- لَدَغَتُهُ الْعَقْرَبُ

"لَدَغَتُهُ الْعَقْرَبُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "لدغ" يأتي مع "الحية". **الرأي والرتبة**: ١- لَسَعَتُهُ الْعَقْرَبُ [فصيحة] ٢- لَدَغَتُهُ الْعَقْرَبُ [فصيحة] جاء في اللسان (لسع): "يُقال للعقرب: قد لَسَعْتَهُ"، ولكن اتفقت معظم المعاجم على أن اللدغ هو عض الحية والعقرب، فاستعمال اللدغ أو اللسع مع العقرب جائز.

٤٢١٩- لَدَوْدُ

"عَدُوٌّ لَدَوْدٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا المعنى لم ترد في المعاجم. **المعنى**: شديد العداوة **الرأي والرتبة**: عَدُوٌّ لَدَوْدٌ [فصيحة] المنقول عن العرب: خَصِمَ لَدَوْدٌ: أي شديد الخصومة من الفعل "لَدَّه" أي خَصَمَهُ، أو شَدَّ خُصُومَتَهُ، والخصومة والعداوة متقاربتان. (وانظر: ألداء).

٤٢٢٠- لَدَى

"لَدَى قَدُومِي سَأَقُومُ بِكَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "لَدَى" ليست ظرفاً للزمان. **الرأي والرتبة**: ١- عند قَدُومِي سَأَقُومُ بِكَذَا [فصيحة] ٢- وقت قَدُومِي سَأَقُومُ بِكَذَا [فصيحة] ٣- لَدَى قَدُومِي سَأَقُومُ بِكَذَا [صحيحة] "لدى" من ظروف المكان. قال تعالى: ﴿وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ﴾ يوسف/٢٥. وتستعمل "لدى" ظرفاً للزمان كذلك؛ حيث جاء في التاج والمصباح: "لَدُنْ وَلَدَى ظرفا مكان بمعنى: عند، وقد يستعمل "لَدَى" في الزمان.

٤٢٢١- لَدِينَا نَدَاءَيْنِ

"لَدِينَا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُسْتَمْعُونَ نَدَاءَيْنِ إِلَى إِدَارَةِ الْكَهْرِبَاءِ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة**: لدينا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُسْتَمْعُونَ نَدَاءَانِ إِلَى إِدَارَةِ الْكَهْرِبَاءِ [فصيحة] كلمة "نداءان" مبتدأ مؤخر، و"لدينا" خبر

مقدم، ولهذا يجب رفع "نداءان".

٤٢٢٢- لَزِمَهُ

"لَزِمَهُ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ لِشُرَاءِ بَعْضِ الْكُتُبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: احتاج إليه **الرأي والرتبة**: ١- احتاج إلى قليل من المال لشراء بعض الكتب [فصيحة] ٢- لَزِمَهُ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ لِشُرَاءِ بَعْضِ الْكُتُبِ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "لَزِمَ" بمعنى "ثبت ودام" و"لَزِمَهُ الدَّيْنُ" أي: وجب عليه، ويمكن تصويب المثال المرفوض استناداً إلى ورود نظائر له في كلام الفصحاء كقول ابن المقفع: "إنما أنا عبد يلزمني بذل مهجتي في رضاك"، ووروده في بعض المعاجم الحديثة.

٤٢٢٣- لَصَقَ الْإِعْلَانَاتِ

"لَصَقَ الْإِعْلَانَاتِ مَمْنُوعٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: لَصَقَ الْإِعْلَانَاتِ مَمْنُوعٌ [فصيحة] يمكن تصويب تعديّة الفعل "لَصَقَ" استناداً إلى ما ورد في التاج: "قال ابن دريد: اللَّزَقُ إلزامك الشيء بالشيء، بالزاي والصاد، والصاد أعلى وأفصح".

٤٢٢٤- لَطِيفُونَ

"هَمُّ لَطِيفُونَ فِي مَعَامِلَاتِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- هَمُّ لُطْفَاءٌ فِي مَعَامِلَاتِهِمْ [فصيحة] ٢- هَمُّ لُطَافٍ فِي مَعَامِلَاتِهِمْ [فصيحة] ٣- هَمُّ لَطِيفُونَ فِي مَعَامِلَاتِهِمْ [فصيحة] الثابت في المعاجم لجمع "لطيف" "لُطْفَاءٌ" و"لُطَافٌ". ويمكن تخريج الجمع "لطيفون" بالواو والنون؛ لأنها مما ينقاس فيه جمع المذكر السالم؛ إذ هي صفة لمذكر عاقل، خالية من التاء وليس على "أفعل" الذي مؤنثه "فعلاء" ولا على "فعلان" الذي مؤنثه "فعلى"، وليس مما يستوي فيه المذكر والمؤنث.

٤٢٢٥- لَعِبَ الْكَرَّةَ

"لَعِبَ الْوَلَدُ الْكَرَّةَ الطَّائِرَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل "لعب" بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- لَعِبَ الْوَلَدُ بِالْكَرَّةِ الطَّائِرَةَ [فصيحة] ٢- لَعِبَ الْوَلَدُ الْكَرَّةَ الطَّائِرَةَ [صحيحة]

أوردت المعاجم الفعل "لعب" متعدياً بـ "الباء"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأن مجمع اللغة المصري أجازته على اعتبارين: الأول: أن تكون "الكرة" نائباً عن المفعول المطلق؛ لأن الكرة أداة اللعب، والأدوات تنوب عن المصدر مثل: ضربته سوطاً، والآخر: أن تكون الكرة منصوبة على نزع الحافض.

٤٢٢٦-لَعِبَ بِـ

"لَعِبَ فلان بالعود" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: عَزَفَ بالرأى والرتبة: ١-عَزَفَ فلان على العود [فصيحة] ٢-لَعِبَ فلان بالعود [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض؛ لأن المعاجم القديمة أوردته بهذا المعنى، ففي التاج (عزف): "المعازف: الملاهي... والمعازف: اللاعب بها".

٤٢٢٧-لُعِبَ

"يَتَقَنَّ لُعْبَةَ الشُّطْرَنْجِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط اللام بالضم. الرأى والرتبة: يتقن لُعْبَةَ الشُّطْرَنْجِ [فصيحة] جاء في التاج "اللُعْبَةُ" بضم فسكون، ما يُلْعَبُ به، كالشُّطْرَنْجِ ونحوه.

٤٢٢٨-لَعِبَ دَوْرًا

"لَعِبَ دوراً مهماً في عملية السلام" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل متعدياً وهو لازم، كما أن معناه اللهو وهو معنى غير مناسب هنا. المعنى: أدام الرأى والرتبة: ١-أدَّى دوراً مهماً في عملية السلام [فصيحة] ٢-لَعِبَ دوراً مهماً في عملية السلام [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري التعبير المرفوض إما على أن "دوراً" مفعول مطلق، وإما على أنها مفعول به للفعل "لَعِبَ" المُضْمَنُ معنى "أدَّى"، كما أن دلالة اللعب تطورت وأصبحت تعادل في الاستعمال معنى الممارسة والأداء.

٤٢٢٩-لَعِبَ عَلَى

"لَعِبُوا عَلَى أرض الملعب الكبير" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "لَعِبَ" لا يتعدى بـ "على". الرأى والرتبة: ١-لَعِبُوا في أرض الملعب الكبير [فصيحة] ٢-لَعِبُوا على أرض الملعب الكبير [صحيحة] الأولى تعدية الفعل "لَعِبَ"

في المثال المذكور بـ "في" الدالة على الظرفية، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ كما يمكن تعدية الفعل "لَعِبَ" في المثال بـ "على" على الاستعلاء، وقد أورد الأساسي والمنجد تعديته بـ "على".

٤٢٣٠-لَعِبَ عَلَى

"لَعِبَ الرجلُ على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "لَعِبَ" لا يتعدى بـ "على". المعنى: احتال عليه، سَخِرَ منه، هزئ منه. الرأى والرتبة: ١-لَعِبَ الرجلُ بفلان [فصيحة] ٢-لَعِبَ الرجلُ على فلان [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "لعب" متعدياً بالباء، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى "الباء" في الدلالة، كما يجوز تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأنه من قبيل التعبيرات السياقية المصكوكة، كقولهم: "لعب على القانون"، و"لعب على المكشوف"، و"لعب على الحبل"، وغيرها.

٤٢٣١-لَعَقَ

"لَعَقَ العسلُ بإصبعه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. الرأى والرتبة: ١-لَعَقَ العسلُ بإصبعه [فصيحة] ٢-لَعَقَ العسلُ بإصبعه [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "لَعَقَ" بمعنى لَحَسَ، مكسور العين من باب سَمِعَ. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض بناءً على اشتغال الفعل على أحد حروف الحلق في موضع عين الكلمة.

٤٢٣٢-لَعَلَّ... أَنْ

"لَعَلَّ أحدكم أن يسارع في الخيرات" [مرفوضة عند بعضهم]

في الأمر المكروه المخوف، كما في المثال المرفوض.

٤٢٣٦-لَعْنَات

"صَبَّ عَلَيْهِ لَعْنَاتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:**
١-صَبَّ عَلَيْهِ لَعْنَاتِهِ [فصيحة] ٢-صَبَّ عَلَيْهِ لَعْنَاتِهِ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكّي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٤٢٣٧-لُعُوبَة

"امرأة لُعُوبَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التانيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة:**
١-امرأة لُعُوب [فصيحة] ٢-امرأة لُعُوبَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التانيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التانيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٤٢٣٨-لِغْرَضٍ بِنَاء

"خَصَّصَ مِلْيُون جَنِيهِ لِغْرَضٍ بِنَاء مَدْرَسَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "غرض" هنا حشو لا لزوم لها. **الرأي والرتبة:**
١-خَصَّصَ مِلْيُون جَنِيهِ لِبِنَاء مَدْرَسَة [فصيحة] ٢-خَصَّصَ مِلْيُون جَنِيهِ لِغْرَضٍ بِنَاء مَدْرَسَة [صحيحة] قد تُغني اللام بدلالة "التعليل" في التركيب السابق عن كلمة "غرض"، وإن كان ذلك غير لازم، فيمكن الجمع بينهما لتأكيد المعنى المراد.

٤٢٣٩-لَغَوِيَّة

"دِرَاسَة لَغَوِيَّة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط بنية الكلمة بفتح اللام. **الرأي والرتبة:** دِرَاسَة لَغَوِيَّة [فصيحة] "لَغَوِي" ل

لتصدير خبر "لَعَلَّ بـ" أن المصدرية. **الرأي والرتبة:**
١-لَعَلَّ أَحَدَكُمْ يَسَارِعُ فِي الْخِيَرَاتِ [فصيحة] ٢-لَعَلَّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَسَارِعَ فِي الْخِيَرَاتِ [فصيحة] ينفرد خبر "لعل" بجواز تصديره بـ"أن" المصدرية، ومنه قول الشاعر:

تَمَتَّعَ لَعَلَّكَ أَنْ تَنْفَقَا

٤٢٣٣-لَعَلَّنِي

"لَعَلَّنِي أَحْجُ هَذَا الْعَامَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتران نون الوقاية بـ"لَعَلَّ". **الرأي والرتبة:**
١-لَعَلَّنِي أَحْجُ هَذَا الْعَامَ [فصيحة] ٢-لَعَلَّنِي أَحْجُ هَذَا الْعَامَ [فصيحة] ثمة لغات كثيرة في "لعل" المسندة لياء المتكلم، منها لَعَلِّي وَلَعَلَّنِي، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا﴾ المؤمنون/١٠٠، وقول الشاعر:

ذَرِينِي أَطُوفَ فِي الْبِلَادِ لَعَلَّنِي

٤٢٣٤-لَعَلَّهُ تَفُوقَ

"لَعَلَّهُ تَفُوقَ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع الفعل الماضي في خبر "لَعَلَّ"، وهو ما يناقض معناها. **الرأي والرتبة:**
١-لَعَلَّهُ يَتَفُوقُ [فصيحة] ٢-لَعَلَّهُ تَفُوقَ [فصيحة] تفيد "لَعَلَّ" توقُّع حدوث المرجو، والتوقع لا يكون إلا لما هو آتٍ، فيكون دخولها على المضارع فصيحاً، كما في قوله تعالى: ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ﴾ يوسف/٤٦، وقد ورد أيضاً دخولها على الفعل الماضي في فصيح الكلام، ومنه ما جاء في حديث البخاري: "لما أتى معاذ بن مالك النبي ﷺ قال له: لَعَلَّكَ قَبِلْتَ، أو غَمَزْتَ، أو نظرت"، وفي حديث آخر: "لَعَلَّ اللَّهَ أَطَّلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ"، وقال الشاعر:

لَعَلَّ اللَّهَ فَضْلَكُمْ عَلَيْنَا

وقد نص ابن هشام صراحة على أنه لا يمتنع كون خبر "لعل" فعلاً ماضياً مستشهداً بالحديث وبشعر الشعراء.

٤٢٣٥-لَعَلَّهُ يَمُوتُ

"لَعَلَّهُ يَمُوتُ قَهْرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمالها في رجاء الشر. **الرأي والرتبة:** لَعَلَّهُ يَمُوتُ قَهْرًا [فصيحة] من الثابت أن "لعلَّ" تكون للترجي والتوقع، وذلك في الأمر المرغوب فيه، وقد تكون أيضاً للإشفاق، وذلك لا يكون إلا

نسبة إلى "لُفَة"، فحق اللام الضَّم تبعاً لضميتها في المنسوب إليه.

٤٢٤٠-لُفَافَة

"بَعْدَ تَسْلَمِهِ لُفَافَة تَحْوِي خَرَائِطَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط "لُفَافَة" بضم اللام. **الرأي والرتبة**: بعد تسلمه لُفَافَة تحوي خرائط [فصيحة] الوارد في المعاجم "لُفَافَة" بكسر اللام.

٤٢٤١-لَفَتَ إِلَى

"لَفَتَ نَظْرَهُ إِلَى الْمَذَاكِرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل متعدياً بـ "إلى" في المعاجم. **المعنى**: نَبَّهَهُ إِلَيْهَا **الرأي والرتبة**: لَفَتَ نَظْرَهُ إِلَى الْمَذَاكِرَةِ [فصيحة] يتغير حرف الجر مع الفعل "لَفَتَ" بتغير المعنى المراد، فيقال لفته عن الشيء، بمعنى صرفه، ولفته إلى الشيء بمعنى: نبهه أو وجه نظره إليه، وقد يتعدى بالباء في مثل: لفت النظر بذكائه، فالمناسب هنا التعدية بـ "إلى".

٤٢٤٢-لَقَاءَ

"جَازَاهُ لِقَاءَ اجْتِهَادِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب. **المعنى**: مقابل **الرأي والرتبة**: جازاه لِقَاءَ اجتهاده [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على اعتباره مصدرًا للفعل "لاقى" استخدم صفة، فكانه قيل جازاه ملاقيًا اجتهاده، أي أن الاجتهاد والجزاء اجتماعاً في وقت واحد. وقد ورد المثال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد.

٤٢٤٣-لِقَاءَاتِ

"لِقَاءَاتِ إِذَاعِيَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: لِقَاءَاتِ إِذَاعِيَّةٍ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٍ"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَنْظُنُونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت

"الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثَمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته الأساسي.

٤٢٤٤-لِقَاحَ

"حُبُوبُ اللِّقَاحِ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى**: ما يُلْقَحُ به الشجر والنبات **الرأي والرتبة**: حبوب اللِّقَاحِ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن "لِقَاح" مصدر الفعل "لَقَحَ" وكذلك اسم ما يُلْقَحُ به النَّخْل. وقد ذكرها الوسيط بفتح اللام، ونص على أنها- بهذا المعنى- مجمعية.

٤٢٤٥-لَقَفَ

"لَقَفَ الْكُرَةَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى**: تناولها في سرعة **الرأي والرتبة**: لَقَفَ الْكُرَةَ [فصيحة] الوارد في المعاجم أن الفعل "لَقَفَ" من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي.

٤٢٤٦-لَقْبُوهُ شَاعِرٌ ..

"لَقْبُوهُ شَاعِرُ النَّيْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل متعدياً بنفسه إلى مفعولين في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-لَقْبُوهُ بشاعر النيل [فصيحة] ٢-لَقْبُوهُ شاعر النيل [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "لَقَّبَ" يتعدى إلى المفعول الثاني بحرف الجر "الباء"، ويمكن تصحيح تعديته بنفسه إلى مفعولين على تضمينه معنى الفعل "سَمَّى".

٤٢٤٧-لَقِمَ

"لَقِمَ الْجَائِعُ الطَّعَامَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **المعنى**: أكل بسرعة **الرأي والرتبة**: لَقِمَ الْجَائِعُ الطَّعَامَ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "لَقِمَ" بهذا المعنى من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي.

٤٢٤٨-لَقَى

"لَقَيْتُهُ فِي الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٤٢٥١- لَمْ تَحْضُرْ سِوَى امْرَأَتَيْنِ

"لَمْ تَحْضُرْ الْحَفْلَ سِوَى امْرَأَتَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث الفعل مع تقدير الفاعل المحذوف "أحد" وهو مذكر. **الرأي والرتبة:** ١- لم يحضر الحفل سِوَى امْرَأَتَيْنِ [فصيحة] ٢- لم تَحْضُرْ الحفل سِوَى امْرَأَتَيْنِ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بتقدير "فاعل" محذوف، وهو "نساء" فيكون الفعل مؤنثاً لذلك، كما يمكن تصحيحه اعتماداً على ما ورد من جواز تأنيث المضاف إذا كان المضاف إليه مؤنثاً.

٤٢٥٢- لَمْ تَذَرُوهَا

"تَضَحِيَاتُ الْجَيْشِ لَمْ تَذَرُوهَا الرِّيحَ" [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من الفعل المجزوم المعتل الآخر. **الرأي والرتبة:** تَضَحِيَاتُ الْجَيْشِ لَمْ تَذَرُوهَا الرِّيحَ [فصيحة] الفعل المعتل الآخر إذا جُزِمَ فلا بد من حذف حرف العلة منه. وقد وُجِدَ الجازم "لم" قبل الفعل، فالصواب "تَذَرُوهَا" بحذف الواو.

٤٢٥٣- لَمْ تُؤَاتِيكِ

"كُرِّرَ الْمَحَاوَلَةُ إِذَا لَمْ تُؤَاتِيكِ الْفُرْصَةُ الْآنَ" [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من الفعل المجزوم المعتل الآخر. **الرأي والرتبة:** كُرِّرَ الْمَحَاوَلَةُ إِذَا لَمْ تُؤَاتِيكِ الْفُرْصَةُ الْآنَ [فصيحة] الفعل المعتل الآخر إذا جُزِمَ فلا بد من حذف حرف العلة منه. وقد وُجِدَ الجازم "لم" قبل الفعل، فالصواب "تُؤَاتِيكِ" بحذف الياء.

٤٢٥٤- لَمَحَةٌ عَنْ

"هَذِهِ لَمَحَةٌ عَنْ حَيَاتِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لتعديّة مصدر الفعل "لَمَحَ" بـ "عن" والوارد تعديته بـ "إلى". **المعنى:** نظرة عاجلة **الرأي والرتبة:** هذه لمحة عن حياته [صحيحة] الجار والمجرور في الجملة ليس متعلقاً بـ "بلمحة"، وإنما بمحذوف يقع صفة. ويمكن تقدير المحذوف بحسب ما يناسب حرف الجر، ويقدر هنا "مذكورة".

عين الفعل. **الرأي والرتبة:** ١- لَقِيْتُهُ فِي الطَّرِيقِ [فصيحة] ٢- لَقِيْتُهُ فِي الطَّرِيقِ [صحيحة] المشهور في ضبط عين الفعل "لَقِيَ" الكسر، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض (فتح العين)؛ بناء على لهجة طيِّ التي يتحول فيها "فَعِلَ" الناقص إلى "فَعَلَ"، وفي المصباح: "وطيئ تبدل الكسرة فتحة فتتقلب الياء ألفاً، فيصير "بَقِيَ"، وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ، ونَسِيَ، وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً...". وقد أورده التاج بفتح العين "لَقِيَ"، ومنه قول الشاعر:

لَمْ تَلَقْ خَيْلٌ قَبْلَهَا مَا قَدْ لَقَتْ

٤٢٤٩- لُقْيَا

"هُوَ مُشْتَاقٌ إِلَى لُقْيَاكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لورودها بضم اللام في أولها. **الرأي والرتبة:** هو مُشْتَاقٌ إِلَى لُقْيَاكَ [فصيحة] أوردت بعض المعاجم كلمة "لُقْيَا" بضم اللام، على أنها أحد مصادر الفعل "لَقِيَ".

٤٢٥٠- لَقِيَهُ وَأَعْضَاءُ

"شَكَرَهُ لَمَّا لَقِيَهُ وَأَعْضَاءُ الْوَفْدِ الْمُرَافِقُ مِنْ حَفَاوَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المستتر بدون فاصل. **الرأي والرتبة:** ١- شكره لما لقيه هو وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [فصيحة] ٢- شكره لما لقيه وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [فصيحة] ٣- شكره لما لقيه وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [صحيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصيح عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَعَآبَاؤُكُمْ ﴾ الأنبياء/ ٥٤، وقوله تعالى: ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ البقرة/ ٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله عليه السلام: "كنت وأبو بكر وعمر" و"انطلقت وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطل من سفاهة رأيه ما لم يكن وأب له لينالا

وقول الآخر:

٤٢٥٥-لَمَحَہ

"لَمَحَہ الشرطي من بعيد" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، وهو متعدُّ بـ "إلى" والمعنى: اختلس النظر إلى الرأي والرتبة: لمحہ الشرطي من بعيد [فصيحة] ورد في المعاجم استعمال الفعل "لَمَحَ" متعدياً بنفسه، بمعنى: نظر إليه باختلاس البصر، وهو معنى ملائم.

٤٢٥٦-لَمَدَہ

"أَقَامَ عندهم لَمَدَہ يومين" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد عن العرب دخول اللام على "لَمَدَہ" [الرتبة: ١-أَقَامَ عندهم لَمَدَہ يومين [فصيحة] ٢-أَقَامَ عندهم لَمَدَہ يومين [صحيحة] يمكن تصحيح دخول "اللام" على لفظة "لَمَدَہ" مع حمل دلالتها على التخصيص. وقد وردت اللام بهذه الصورة في الأساسي.

٤٢٥٧-لَمَسَہ

"لَمَسَہ الشيء ليختبر سخونته" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل "الميم" بالكسر. الرأي والرتبة: لَمَسَہ الشيء ليختبر سخونته [فصيحة] الباب الصرفي للفعل "لَمَسَہ" هو "قَتَلَ" و"ضَرَبَ" أيضاً، والفعل على أيهما يكون مفتوح العين "الميم" في الماضي، ولم يرد ضبطها بالكسر في أي من المعاجم القديمة والحديثة.

٤٢٥٨-لَمْ

"لَمْ الأشياء" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: جمعها الرأي والرتبة: لَمْ الأشياء [فصيحة] وردت الكلمة بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة والحديثة، ففي اللسان والقاموس: لَمْ الشيء: جمعه وفي الوسيط والأساسي كذلك.

٤٢٥٩-لَمَّا يَجِيئُكَ.. أَكْرَمَہ

"لَمَّا يَجِيئُكَ فلان أَكْرَمَہ" [مرفوضة] للخطأ في التركيب بمجيء المضارع بعد "لَمَّا" الرابطة. الرأي والرتبة: حينما يَجِيئُكَ فلان أَكْرَمَہ [فصيحة] "لَمَّا" الرابطة ظرفية زمانية بمعنى حين وتسمي أيضاً حرف وجود لوجود، وهي المذكورة في الاستعمال المرفوض. واشترط النحاة للجملة الواقعة بعد "لَمَّا" الظرفية الرابطة أن تكون فعلية، فعلها

ماض، وشاهدها قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا ﴾ هود/٦٦، وقول الشاعر:

لَمَّا رَأَيْتَ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعَهُم يَتَذَامِرُونَ كَرَرْتُ غَيْرَ مُدَّمٍّ

٤٢٦٠-لَمَحَ بـ

"لَمَحَ بتفوقه العلمي" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، والوارد تعديته بـ "إلى" [الرأي والرتبة: ١-لَمَحَ إلى تفوقه العلمي [صحيحة] ٢-لَمَحَ بتفوقه العلمي [صحيحة] لم يرد عن العرب استعمال الفعل "لَمَحَ" بمعنى أشار، ولكن يمكن تصحيحه لوجود علاقة بين مدلول كل من الإشارة، والنظر إلى الشيء باختلاس، وقد أثبتت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال. وقد أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن استعمال الفعل "لَمَحَ" متعدياً بـ "الباء"، و"اللام" و"إلى"، كقول طه حسين: "كان المتنبي يلح برأيه"، وقوله: "فيلح لهم تلميحاً"، وقول زين العابدين السنوسي: "يلح بعضهم إلى أنهم يشعرون بجرأة الخطيب".

٤٢٦١-لَمْ وَلَنْ

"إِنَّه لَمْ وَلَنْ يُغَيِّرَ قَرَارَہ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه تنازع في العمل بين الحروف. الرأي والرتبة: ١-إِنَّه لَمْ يُغَيِّرَ قَرَارَہ وَلَنْ يَغْيِرَہ [فصيحة] ٢-إِنَّه لَمْ وَلَنْ يُغَيِّرَ قَرَارَہ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض على أنه من باب تنازع العاملين معمولاً واحداً، أخذاً برأي البصريين الذي يجعل العمل في الم معمول للعامل الثاني مع السعة في تطبيق القاعدة على الحروف. كما يمكن تخريج الاستعمال أيضاً على أنه من قبيل عطف الجملة على الجملة، والتقدير كما بالمثال الأول، وبكون حذف الجملة الأولى اختصاراً واستغناء بالثانية عنها.

٤٢٦٢-لَمْ يَتَعَدَّاه

"اسْتَفَرَّقَ يوماً فِي الحصاد لَمْ يَتَعَدَّاه" [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من الفعل المجزوم المعتل الآخر. الرأي

والرتبة: استغرق يوماً في الحصاد لم يَتَعَدَّهُ [فصيحة] الفعل المعتل الآخر إذا جُزِمَ فلا بد من حذف حرف العلة منه. وقد وُجِدَ الجازم "لم" قبل الفعل، فالصواب "يَتَعَدَّهُ" بحذف الألف.

٤٢٦٣- لَمْ يُجْرَحْ إِلَّا شَخْصَيْنِ

"لَمْ يُجْرَحْ فِي الْحَادِثِ إِلَّا شَخْصَيْنِ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: لم يُجْرَحْ في الحادث إلا شخصان [فصيحة] كلمة "شخصان" نائب فاعل للفعل "يجرح" المبني للمجهول، والاستثناء في الجملة مفرغ.

٤٢٦٤- لَمْ يَعِْدْ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ

"لَمْ يَعِْدْ أَمَامَ اللَّبْنَانِيِّينَ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ الدَّوْلِيَّةَ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: لم يَعِْدْ أَمَامَ اللَّبْنَانِيِّينَ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ الدَّوْلِيَّةَ [فصيحة] كلمة "الشرعية" فاعل للفعل "يعد" لأن الاستثناء في الجملة مفرغ، ولهذا تعرب "الشرعية" حسب موقعها في الجملة.

٤٢٦٥- لَمْ يَعِْدْ قَادِرًا

"لَمْ يَعِْدْ قَادِرًا عَلَى الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسليط النفي على مضارع "عاد" والصواب أن يدخل على خبره. الرأي والرتبة: ١- عادَ غير قادر على العمل [فصيحة] ٢- لم يَعِْدْ قَادِرًا عَلَى الْعَمَلِ [صحيحة] "عاد" بمعنى "صار" وهي من أخوات "كان" فإذا جاز "لم يكن" جاز أيضاً "لم يعد".

٤٢٦٦- لَمْ يَكْدُ يَكْدًا.. حَتَّى

"لَمْ يَكْدُ الضَّيْفُ يَدْخُلُ حَتَّى عَاتَقَهُ صَاحِبُ الدَّارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن نفي "كادَ" نفي للمقاربة، وهذا يتعارض مع اقتران الحدين. الرأي والرتبة: لم يكْدُ الضيف يدخل حتى عاتقه صاحب الدار [صحيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري صحة هذا الأسلوب على معنى أنه بمجرد دخول الضيف عاتقه صاحب الدار، وقد ورد هذا الأسلوب في مأثور الكلام، ففي حديث عمر بن الخطاب (رض) يوم الخندق: "ما كدت أصلي العصر حتى كادت الشمس تغرب".

٤٢٦٧- لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا

"لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا فِي بَيْتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] للحشو

في بناء الجملة بزيادة كلمة "موجودًا. الرأي والرتبة: ١- لم يكن في بيته [فصيحة] ٢- لم يكن موجودًا في بيته [فصيحة] أوجب جمهور النحاة حذف الكون العام، وهو متعلق الظرف أو الجار والمجرور المحذوف المقدّر؛ لدلالة الظرف أو الجار والمجرور عليه. ولكن نُقِلَ عن ابن جني جواز إظهاره معتمداً على ظهوره في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ ﴾ النمل/٤٠، وذلك باعتبار "مستقراً" بمعنى "كائناً"، كما نُقِلَ عن ابن مالك أن حذفه أغلبي، واعتماداً على هذا الرأي يمكن تصويب الاستعمال المرفوض ونظائره. وقد أجازته مجمع اللغة المصري، لكنه تردّد في تخريجه هو ونظائره، فتارة اعتبره من الكون العام أخذاً برأي ابن جني وتعويلاً على ما ذكره ابن مالك، وتارة اعتبره من قبيل الكون الخاص لا العام.

٤٢٦٨- لَمْ يَنْسَاهُ

"وَعَى الدَّرْسَ جَيِّدًا فَلَمْ يَنْسَاهُ" [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من الفعل المجزوم المعتل الآخر. الرأي والرتبة: وعَى الدرس جيداً فلم ينسه [فصيحة] الفعل المعتل الآخر إذا جُزِمَ فلا بد من حذف حرف العلة منه. وقد وُجِدَ الجازم "لم" قبل الفعل، فالصواب "ينسه" بحذف الألف.

٤٢٦٩- لَمْ يَهْنُ

"لَمْ يَهْنُ أَمَامَ أَعْدَائِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: لم يضعف الرأي والرتبة: ١- لم يَهْنُ أَمَامَ أَعْدَائِهِ [فصيحة] ٢- لم يَهْنُ أَمَامَ أَعْدَائِهِ [صحيحة] لم "يهن" من الجذر وَهَنَ يَهِنُ بمعنى ضعف، أما هان يهون فيعني: الهوان والذلة، وهما ملازمان للضعف؛ وبهذا يصح المثال المرفوض.

٤٢٧٠- لَنْ

"لَنْ نَطُولَ السَّمَاءَ بِأَيْدِينَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "لن" لا تفيد التأييد إلا بقرينة. المعنى: دوام النفي واستمراره. الرأي والرتبة: ١- لن نَطُولَ السَّمَاءَ بِأَيْدِينَا أَبَدًا [فصيحة] ٢- لن نَطُولَ السَّمَاءَ بِأَيْدِينَا [صحيحة] "لن" تفيد النفي بغير دوام ولا تأييد إلا بقرينة، فإذا دخلت على المضارع نفست معناه في الزمن المستقبل نفياً مؤقتاً يقصر أو

٤٢٧٥-لَوْ

"سَيَبْقَى بَخِيلًا وَلَوْ صَار غَنِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "لو" مكان "إن". **الرأي والرتبة: ١-سَيَبْقَى بَخِيلًا** وإن صار غنياً [فصيحة] **٢-سَيَبْقَى بَخِيلًا** ولو صار غنياً [فصيحة] تأتي "لو" "زائدة" أو "وصلية" ولا تحتاج لجواب في المشهور، وهي كـ "إن" الوصلية، حيث يمكن وضعها مكان "إن" فلا يفسد المعنى، ولا الأسلوب وتُعرب كإعرابها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ يوسف/١٧.

٤٢٧٦-لَوْثَةٌ

"أَصَابَتْهُ لَوْثَةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى: مسّ من الجنون والرأي والرتبة: أصابته لَوْثَةٌ** [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "لَوْثَةٌ"، بمعنى مسّ الجنون، بضم اللام، وفي الحديث: "أن رجلاً كان به لَوْثَةٌ فكان يُغبن في البيع"، أما "لَوْثَةٌ" بفتح اللام فمعناها الحمق والهوّج.

٤٢٧٧-لَوْحَةٌ

"لَوْحَةٌ زَيْتِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالتاء في المعاجم القديمة. **المعنى: لوح من الورق أو النسيج يُرسم عليه الرأي والرتبة: لَوْحَةٌ زَيْتِيَّةٌ** [صحيحة] "اللَّوْحَةُ" من الكلمات الشائعة في لغتنا المعاصرة، والوارد في المعاجم القديمة "اللَّوْح" بدون تاء، بمعنى "كُلّ صحيفة من خَشَبٍ وكتف إذا كُتِبَ عليها"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري - في دورته الثانية والخمسين - تصحيحها على أن التاء فيها للدلالة على الوحدة أو لتأكيدا، وقد وردت الكلمة المرفوضة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٢٧٨-لَوْ شَاهَدْتُهُ فَأَخْبِرْهُ

"لَوْ شَاهَدْتُهُ غَدًا فَأَخْبِرْهُ بِنَجَاحِي" [مرفوضة] لاقتران جواب "لو" الشرطية بالفاء. **الرأي والرتبة: ١-لو شاهدته غداً** أخبره بنجاحي [فصيحة] **٢-لو شاهدته غداً فسوف أخبره بنجاحي** [فصيحة] إذا كانت "لو" شرطية فلا يجوز اقتران جوابها بالفاء، إلا إذا كان جملة فعلية مصدرية بأحد حرفي الاستقبال (وهما: السين وسوف) أما إن كانت

يطول من غير دوام أو استمرار إلا إن وجدت قرينة معها، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قرينة خارجية وهي استحالة الوصول إلى السماء وهذا أمر مقطوع به، وذلك قياساً على قوله تعالى: ﴿لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ﴾ الحج/٧٣.

٤٢٧١-لَهَا

"لَهَا عَنِ الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل "الهاء" بالفتح. **الرأي والرتبة: ١-لَهَا عَنِ الشَّيْءِ** [فصيحة] **٢-لَهَا عَنِ الشَّيْءِ** [فصيحة] جاء في القاموس: "لَهَا" عنه: سلا وغفل وترك ذكره كـ "لَهَا"؛ ومن ثم فكلا الاستعمالين صواب.

٤٢٧٢-لَهَجٌ

"لَهَجٌ بِالثَّنَاءِ عَلَى صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل "الهاء" بالفتح. **المعنى: أولع به الرأي والرتبة: ١-لَهَجٌ بِالثَّنَاءِ عَلَى صَدِيقِهِ** [فصيحة] **٢-لَهَجٌ بِالثَّنَاءِ عَلَى صَدِيقِهِ** [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "لَهَجٌ" من باب "فَرَحَ"، ويمكن تصحيح الفتح لوجود حرف الحلق.

٤٢٧٣-لَهْفَانًا

"كَانَ لَهْفَانًا عَلَى فِرَاقِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لتكوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة: ١-كَانَ لَهْفَانًا عَلَى فِرَاقِهِمْ** [فصيحة] **٢-كَانَ لَهْفَانًا عَلَى فِرَاقِهِمْ** [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حكى عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٤٢٧٤-لَهْوَجٌ

"لَهْوَجٌ الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى: لم يُحكمه ولم يُبرمه الرأي والرتبة: لَهْوَجٌ الشَّيْءِ** [فصيحة] ورد الفعل في المعاجم القديمة والحديثة بمعناه المذكور؛ ففي اللسان: "لَهْوَجٌ الأمر: لم يُحكمه ولم يُبرمه"، وفي الوسيط كذلك.

والملازمة، ومثّل لإجازته بعدد من الكلمات، منها كلمة "لياقة" وقد أثبتتها المعاجم الحديثة، ومنها البستان والوسيط والأساسي.

٤٢٨٢- لِيَال

"لِيَالٍ مَظْلَمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الثلاثي لا يجمع على "فعالي". **الرأي والرتبة**: لِيَالٍ مَظْلَمَة [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "ليالٍ" جمعاً لـ "لِيل" على غير قياس، كما جمعت أيضاً "أَهْل" على "أَهَالٍ"، و"أَرْض" على "أَرَضٍ".

٤٢٨٣- لَيْس - بِل

"ذاعت شهرته ليس في مصر وحدها بل في العالم العربي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الأسلوب عن العرب ولعدم وجود اسم وخبر لـ "ليس". **الرأي والرتبة**: ذاعت شهرته ليس في مصر وحدها بل في العالم العربي [صحيحة] صَحَّحَ مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض، وخرّجه باعتبار "ليس" في مثل هذا الأسلوب حرف نفي بمعنى "لا"، وما بعدها يتعلق بما قبلها.

٤٢٨٤- لَيْس... كَاتِبًا وَلَكِنْ شَاعِرًا

"ليس زيد كاتبًا ولكن شاعرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لنصب "شاعر" وهو مرفوع. **الرأي والرتبة**: ١- ليس زيد كاتبًا ولكن شاعرًا [فصيحة] ٢- ليس زيد كاتبًا ولكن شاعرًا [فصيحة] "لكن" المخففة لا تعمل، فيعرب ما بعدها - في المثال - خبراً لمبتدأ محذوف والتقدير: ولكن هو شاعر. ويمكن نصب ما بعدها على العطف إما بالواو و"لكن" مهملة، أو بـ "لكن" والواو زائدة.

٤٢٨٥- لُيُونَة

"وجدت لُيُونَة في التعامل معه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدرًا في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: وجدت لُيُونَة في التعامل معه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الْفُعُولَة" بالضمّ من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" بضمّ العين، إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب.

للتمني- ولا تكون كذلك إلا حيث يكون الأمر مستحيلًا أو في حكم المستحيل- فإنه يجوز اقتران جوابها بالفاء كما في قوله تعالى: ﴿ فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ الشعراء/١٠٢.

٤٢٧٩- لَوْ فَقِير

"لَوْ فَقِيرٌ سَأَلَنِي لِأَعْطَيْتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "لو" على الجملة الاسمية، والأغلب فيها أن تدخل على جملتين فعليتين. **الرأي والرتبة**: ١- لو سألني فقيرٌ لأعطيته [فصيحة] ٢- لو فقيرٌ سألني لأعطيته [فصيحة] يشترط البصريون دخول "لو" على الجملة الفعلية، ويُقدِّرون للاسم الواقع بعدها- فعلاً محذوفاً يفسره الفعل المذكور. أمّا الكوفيون وبعض البصريين فلا يتكلمون هذا التكلف، ولا يرون مانعاً من دخول "لو" على الجملة الاسمية. ويجعلون الاسم الواقع بعدها مبتدأ. وقد أثر مجمع اللغة المصري- في الدورة الثانية والخمسين- هذا الرأي؛ لأن فيه استغناء عن تقدير ما لا يحتاج إليه الكلام.

٤٢٨٠- لَوِي

"لَوِي الذَّرَاعِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الكلمة لقواعد الإعرال. **الرأي والرتبة**: ١- لَوِي الذَّرَاعِينَ [فصيحة] ٢- لَوِي الذَّرَاعِينَ [صحيحة] تقضي القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياءً وأدغمت الياء في الياء. وقد أثبتت المعاجم القديمة والحديثة "لَوِي" و"لَوِي" على أنهما مصدران للفعل "لَوَى"، وذكرت أن "لَوِي" نادر، وقد جاء على الأصل بترك الإعرال.

٤٢٨١- لِيَاقَة

"من اللِّيَاقَة أن تكرم ضَيْفَكَ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورود هذا المصدر للفعل "لاق" في المعاجم القديمة. **المعنى**: سلوك الإنسان في حياته مع غيره. **الرأي والرتبة**: ١- من اللِّيَقَان أن تكرم ضَيْفَكَ [فصيحة] ٢- من اللِّيَاقَة أن تكرم ضَيْفَكَ [صحيحة] قبل مجمع اللغة المصري ما استحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الْفِعَالَة"، إذا احتملت دلالتها معنى الحرفة أو شبهها من المصاحبة

٤٢٨٦-لِيَّة

"للشاة لِيَّة كبيرة" [مرفوضة] لأنها لم ترد عن الفصحاء.

الرأي والرتبة: للشاة أُلِيَّة كبيرة [فصيحة] (انظر: لِيَّة).

٤٢٨٧- مؤامرة

"هناك مؤامرة للإطاحة بالحكومة" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن المعاجم لم تذكر هذه الكلمة بهذا المعنى. المعنى:
تدبير، أو فتنة، أو دسيسة، أو مكيدة الرأي والرتبة: ١-
هناك مكيدة للإطاحة بالحكومة [فصيحة] ٢- هناك مؤامرة
للإطاحة بالحكومة [فصيحة] الأصل استخدام المؤامرة
مصدرًا للفعل "آمر" بمعنى شاور، ثم تخصص
الاستخدام في العصر الحديث للمكيدة أو المشاورة لإيقاع
الشر بأحد.

٤٢٨٨- مئة

"اشتريت الكتاب بثلاثمائة جنيه" [مرفوضة عند بعضهم]
لحذف ألف "مائة". الرأي والرتبة: ١- اشتريت الكتاب
بثلاثمائة جنيه [صحيحة] ٢- اشتريت الكتاب بثلاثمائة جنيه
[صحيحة] ٣- اشتريت الكتاب بثلاث مئة جنيه [صحيحة]
أقر مجمع اللغة المصري جواز حذف ألف "مائة" مراعيًا في
هذا نوعًا من التيسير الإملائي.

٤٢٨٩- مؤتمر

"مؤتمر مجمع اللغة العربية" [ضعيفة عند بعضهم] لعدم
دلالة فعلها "اتتمر" على المعنى المراد. المعنى: مجتمع
للتشاور والبحث في أمور خاصة بهذه اللغة الرأي
والرتبة: مؤتمر مجمع اللغة العربية [صحيحة] المؤتمر مصدر
ميمي استخدم استخدام الصفات من الفعل "اتتمر" الذي
تقول عنه المعاجم: اتتمر القوم: تشاوروا، وقد نص الوسيط
على أن كلمة "مؤتمر" كلمة جمعية أجازها مجمع اللغة
المصري، وقد صارت الكلمة من أكثر الكلمات المستحدثة
شيوعًا في مجالها.

٤٢٩٠- مؤتمر القمة التي

"مؤتمر القمة العربية التي تبذل الآن الجهود لعقده"
[مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع بالرأي
والرتبة: مؤتمر القمة العربية الذي تبذل الآن الجهود لعقده
[فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوبًا في:
العدد "الأفراد والتشنية والجمع"، والنوع "التذكير
والتأنيث"، والتعيين "التكثير والتعريف"، والإعراب "الرفع
والنصب والجر"، وفي المثال المذكور: كلمة "مؤتمر" مذكورة
فلا بد أن تكون صفتها مذكورة أيضًا.

٤٢٩١- مئة من العلماء

"تم تكريم مئة من العلماء" [مرفوضة عند بعضهم] لجر
المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس
جمعياً. الرأي والرتبة: ١- تم تكريم مئة عالم [فصيحة] ٢-
تم تكريم مئة من العلماء [فصيحة] الشائع عند النحاة أن
المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع فإنه
يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده
في الفصيح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنْ
الْمِثَالِ﴾ الحجر/٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ
الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/١٢٥؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة
المصري.

٤٢٩٢- مئتين وثلاثة شابًا

"وزعت الأوراق على مئتين وثلاثة شابًا" [مرفوضة] لمجيء
التمييز مفردًا بعد العدد "ثلاثة". الرأي والرتبة: ١-
وزعت الأوراق على مئتين وثلاثة شبان [فصيحة] ٢- وزعت
الأوراق على ثلاثة ومئتي شاب [فصيحة] تمييز الأعداد من
(١٠-٣) يكون جمعًا مجرورًا على الإضافة، فالصواب في

عالية [صحيحة] ٣-مُؤَذَّنة عالية [فصيحة مهملة] نص صاحب القاموس على أن ضبط الكلمة بكسر الميم. ويمكن تخريج الكلمة المرفوضة على أنها اسم مكان من "أذن" "يأذن". وقد ورد الضبطان في محيط المحيط وتكملة المعاجم العربية.

٤٢٩٧-مَأْذُون

"عقد المأذون القرآن" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١-عقد المأذون القرآن [صحيحة] ٢-عقد المأذون له القرآن [فصيحة مهملة] إذا جاء اسم المفعول من الفعل اللازم صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: المأذون له، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٢٩٨-مَارُوض

"وجدت الكتاب مَارُوضاً" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: أكلته الأرضة. الرأي والرتبة: وجدت الكتاب مَارُوضاً [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة الفعل "أَرْضَ" قليل: أَرْضَتِ الحَشَبَةُ، فهي مَارُوضَة، إذا أكلتها الأرضة.

٤٢٩٩-مَازَق

"وقع في مَازَق حَرَجٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". المعنى: المَازَق هو المكان الضيق، ويستعار للموقف الحرج. الرأي والرتبة: ١-وَقَعَ في مَازَق حَرَجٍ [فصيحة] ٢-وَقَعَ في مَازَق حَرَجٍ [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح. وقد

المثال: "شَبَّان" إذا أردنا تمييز الثلاثة، و"شَاب" إذا أردنا تمييز المئة.

٤٢٩٣-مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ

"نظر إليه بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الضبط غير معروف عن العرب. المعنى: طَرَفُهَا الذي يلي الصَّدغِ الرَّأْيِ والرتبة: ١-نظر إليه بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ [فصيحة] ٢-نظر إليه بِمُؤَخَّرِ عَيْنِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم صحة استخدام اللفظ بالتخفيف والتشديد، ففي تاج العروس: الأجود تخفيف الحاء ويجوز تشديدها على قلة. ولكن عبارة اللسان تدل على المساواة بين اللفظين؛ إذ يقول: وآخرة العين ومُؤَخَّرُهَا.. ما ولي اللحاظ، ولا يقال كذلك إلا في مُؤَخَّرِ الْعَيْنِ.

٤٢٩٤-مَأْدَبَة

"أقام مأدبةً لضيوفه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الدال. المعنى: كل طعام يصنع للعرس أو لغيره. الرأي والرتبة: ١-أقام مأدبةً لضيوفه [فصيحة] ٢-أقام مأدبةً لضيوفه [صحيحة] ٣-أقام أدبةً لضيوفه [فصيحة مهملة] ذكرت المعاجم أن الدال في "مأدبة" مثلثة، لكن الضم أفصح. وقد وردت الكلمة بالضم في الحديث: "القرآن مأدبة الله في الأرض".

٤٢٩٥-مُؤَدَّى

"ألقى خطاباً نشرت الصحف مؤداه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تذكر في المعاجم. الرأي والرتبة: ١-ألقى خطاباً نشرت الصحف فحواه- خلاصته [فصيحة] ٢-ألقى خطاباً نشرت الصحف مؤداه [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على اعتبار أن "مُؤَدَّى" مصدر ميمي من الفعل "أَدَّى" بمعنى "أوصل"، ويكون المعنى المقصود هو الهدف أو المرمى من الهدف.

٤٢٩٦-مَأَذَنَة

"مَأَذَنَة عالية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. وقال عنها تاج العروس إنها عامية. المعنى: الموضع الذي يرفع المؤذن فيه صوته بالأذان. الرأي والرتبة: ١-مِئذَنَة عالية [فصيحة] ٢-مَأَذَنَة

ذكرت المعاجم أن الفعل يجيء من بابي "ضَرَبَ" و"فَرَحَ"؛ وعليه يجوز فيه كسر العين وفتحها.

٤٣٠٠-مآس

"يجب أن نتكاتف حتى نُجَنَّبَ العراق مآسٍ أخرى" [مرفوضة عند الأكرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة بعد حذف الياء. **الرأي والرتبة**: ١- يجب أن نتكاتف حتى نُجَنَّبَ العراق مآسٍ أخرى [فصيحة] ٢- يجب أن نتكاتف حتى نُجَنَّبَ العراق مآسٍ أخرى [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح حذف الياء وتقدير الفتحة في حالة النصب اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر: ولو أن واشٍ باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٤٣٠١-مؤقت

"عمل مؤقت" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الاشتقاق من "وقت" لا من "أقت". **المعنى**: مضبوط بوقت معين **الرأي والرتبة**: ١- عمل مؤقت [فصيحة] ٢- عمل مؤقت [فصيحة] تذكر المعاجم أن "الأقت" لغة في الوقت، والتأقيت كالتوقيت، وهو أن يُجعل للشيء وقت يختص به؛ وعلى هذا يكون "مؤقت" اسم مفعول من الفعل "وقت"، أما "مؤقت" فهو اسم مفعول من الفعل "أقت" الوارد في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أَقَّتْ﴾ المرسلات/١١.

٤٣٠٢-مؤهلات

"تم تعيين حملة المؤهلات الجامعية" [مرفوضة] لأنها جاءت على صيغة "اسم المفعول" والمراد "اسم الفاعل". **الرأي والرتبة**: تم تعيين حملة المؤهلات الجامعية [فصيحة] "مؤهلات" جمع لاسم الفاعل "مؤهل" لأنه هو الذي يؤهل الشخص لعمل ما.

٤٣٠٣-مأوى

"أنت المأوى لنا" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مفعّل". **الرأي والرتبة**: ١- أنت المأوى لنا [فصيحة] ٢- أنت المأوى لنا [فصيحة مهمة] القياس في اسم المكان

أن يكون على وزن "مفعّل" إذا كان مضارعه مكسور العين، وعلى مفعّل إذا كان مضمومها أو مفتوحها أو متصل اللام؛ وبذا يمكن تصويب الضبط المرفوض. وقد جاء في القاموس: أن العرب قالوا كلمة المأوى بالوجهين.

٤٣٠٤-مأأله

"مأأله فلاناً!" [مرفوضة عند بعضهم] لمحجى التعجب من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعّل فعلاًء. **الرأي والرتبة**: ١- مأأله فلاناً! [فصيحة] ٢- مأأله فلاناً! [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة التعجب أو التفضيل من فعلٍ ما، ألا تكون الصفة المشبهة من هذا الفعل على وزن "أفعّل" الذي مؤنثه "فعلاًء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الحوض: "مأؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٤٣٠٥-مأأبيض

"مأأبيض هذا الثوب!" [مرفوضة عند بعضهم] لمحجى التعجب من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعّل فعلاًء. **الرأي والرتبة**: ١- مأأبيض هذا الثوب! [فصيحة] ٢- مأأبيض هذا الثوب! [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة التعجب أو التفضيل من فعلٍ ما، ألا تكون الصفة المشبهة من هذا الفعل على وزن "أفعّل" الذي مؤنثه "فعلاًء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الحوض: "مأؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٤٣٠٦- مَا أَجَنَ

"مَا أَجَنَ فَلَانًا!" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء التعجب من فعل مبني للمجهول، وهو خلاف للقاعدة. **الرأي والرتبة**: ١- مَا أَشَدَّ جَنُونُ فَلَانٍ! [فصيحة] ٢- مَا أَجَنَ فَلَانًا! [فصيحة] أجاز بعض اللغويين التعجب من الفعل المبني للمجهول، وقد أقر جمع اللغة المصري ذلك عند أمن اللبس، هذا بالإضافة إلى ما سمع عن العرب من قولهم: ما أجنه.

٤٣٠٧- مَائِدَةٌ

"وَضَعَ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المائدة لابد أن يكون عليها الطعام والشراب. **المعنى**: الخوان عليه الطعام والشراب. **الرأي والرتبة**: ١- وَضَعَ الطَّعَامَ عَلَى الْخَوَانِ [فصيحة] ٢- وَضَعَ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ [فصيحة] يُطْلَقُ "الْخَوَانُ" عَلَى مَا يُؤْكَلُ عَلَيْهِ، أَمَا "المائدة" فهي الخوان عليه الطعام والشراب، وقد أجاز بعض اللغويين إطلاق "المائدة" على الخوان مجرداً عن الطعام، باعتبار أنه وَضِعَ أو سَيُوضَعُ.

٤٣٠٨- مَا إِذَا كَانَ

"لَا أَعْرِفُ مَا إِذَا كُنْتَ رَاضِيًا أَمْ لَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التركيب لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١- لَا أَعْرِفُ إِنْ كُنْتَ رَاضِيًا أَمْ لَا [فصيحة] ٢- لَا أَعْرِفُ هَلْ كُنْتَ رَاضِيًا أَمْ لَا [فصيحة] ٣- لَا أَعْرِفُ مَا إِذَا كُنْتَ رَاضِيًا أَمْ لَا [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ لأنَّ جمع اللغة المصري أجازته على اعتبار أنَّ "مَا" في التركيب المرفوض إمَّا أن تكون موصولة، أو نكرة بمعنى شيء، و"إِذَا" ظرف متعلق بمحذوف صلة "مَا" على الأول، وصفة لها على الثاني، ولكن المؤتمر العام للمجمع رفضه.

٤٣٠٩- مَا إِطْلَاقَ سَرَاخِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحًا

"مَا إِطْلَاقَ سَرَاخِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحًا لِهَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْأَخْلَاقِي" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة**: ما إِطْلَاقَ سَرَاخِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحُ لِهَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْأَخْلَاقِي [فصيحة] كلمة "تصحيح" خير المبتدأ "إطلاق"، ولا

تأثير لـ "ما" النافية لانتقاض نفي الخبر بـ "إلا".

٤٣١٠- مَا أَنْ

"مَا أَنْ سَمِعْتَ الْأُمَّ بَكَاءَ طِفْلِهَا حَتَّى رَكَضْتَ إِلَيْهِ" [مرفوضة] لفتح الهمزة في "أَنْ". **الرأي والرتبة**: ما إِنْ سَمِعْتَ الْأُمَّ بَكَاءَ طِفْلِهَا حَتَّى رَكَضْتَ إِلَيْهِ [فصيحة] ما- في المثال- شرطية ظرفية، و"إِنْ" بعدها واجبة الكسر، وهي زائدة.

٤٣١١- مَا خَلَا فِي

"تَكَثَّرَ فِي جَمِيعِ الدِّيَارِ مَا خَلَا فِي أَسْتْرَالِيَا" [مرفوضة] لزيادة "في" بين "ما خلا" ومفعوله. **الرأي والرتبة**: تَكَثَّرَ فِي جَمِيعِ الدِّيَارِ مَا خَلَا أَسْتْرَالِيَا [فصيحة] إذا تقدمت "ما" المصدرية على "خلا" وجب نصب المستثنى، باعتباره مفعولاً به لفعل الاستثناء المذكور في الجملة.

٤٣١٢- مَا دَامَ

"مَادَمْتَ مَجْتَهِدًا فَسَيَكْتَبُ لَكَ النِّجَاحُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الأصل، بصدارة "مادام" وعدم سبقها بكلام. **الرأي والرتبة**: ١- سَيَكْتَبُ لَكَ النِّجَاحُ مَادَمْتَ مَجْتَهِدًا [فصيحة] ٢- مَادَمْتَ مَجْتَهِدًا فَسَيَكْتَبُ لَكَ النِّجَاحُ [فصيحة] ذكرت المصادر النحوية أن الأداة "مادام" تفيد مع معموليها استمرار المعنى الذي قبلها مدة محدودة ويشترط في أسلوبها أن يسبقها كلام ويتصل بها اتصالاً معنويًا، ولكن جمع اللغة المصري أجاز صدارة "مادام"، وذلك على اعتبار جملة "مادام" مقدمة من تأخير، أو أن تكون "ما" في "مادام" زمانية شرطية.

٤٣١٣- مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ

"مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ فَلَنْ نَبْقَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر المؤول من "أَنْ" وما بعدها سَدُّ مَسَدٍ اسم "دام" الناقصة وخبرها. **الرأي والرتبة**: ١- مَا دَمْتُمْ سَاهِرِينَ فَلَنْ نَبْقَى [فصيحة] ٢- مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ فَلَنْ نَبْقَى [فصيحة] من شروط إعمال "ما دام" عمل "كان" أن يسبقها كلام تتصل به اتصالاً معنويًا؛ ولهذا كانت "دام" في المثالين تامة بمعنى استمر أو بقي والتاء في المثال الأول فاعل، و"ساهرين" حال. أما المصدر المؤول "أنكم ساهرون" في المثال الثاني فهو الفاعل، وقد جاءت "دام"

تامة في كلام العرب كقوله تعالى: ﴿ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ
وَالْأَرْضُ ﴾ هود/١٠٨.

٤٣١٤-مَاذَا

"فعلت ماذا؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتأخير أداة الاستفهام. الرأي والرتبة: ١-مَاذَا فعلت؟ [فصيحة] ٢- فعلت ماذا؟ [صحيحة] يشيع الأسلوب المرفوض بين المعاصرين، وهو ما ظاهره خروج أداة الاستفهام عن صدارتها. وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على أن اسم الاستفهام وقع صدرًا في جملته التي حذف ركنها أو حذفت برمتها، وقد ورد لهذا الاستعمال نظائر منها قوله تعالى: ﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا ذِمَّةً ﴾ التوبة/٨، وقول الشاعر:

ومن أنتم إنا نسينا من أنتم

ويقول الأعرابي للمؤذن- حين قال: أشهد أن محمدًا رسول الله:- ويحك! يفعل ماذا؟

٤٣١٥-مَارَّة

"تَزَحَّم الطريق بالمارة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الجمع على "فاعلة"، والقياس فيه على "فَعَلَة". الرأي والرتبة: ١-ازدحم الطريق بالمارين [فصيحة] ٢-ازدحم الطريق بالمارة [صحيحة] القياس أن يجمع "فاعل"، وصفًا لمذكر عاقل صحيح اللام، جمع مذكر سالمًا، أو جمع تكسير على "فَعَلَة" كما في بارٍ وبررة، وكاتب وكتبة، ويمكن تصحيح جمع "مَار" على "مَارَة" على أنها اسم جمع له أمثلة كثيرة مسموعة عن العرب مثل: هام وهامّة، تام وتامّة، خاصّ وخاصة.

٤٣١٦-مَازَالَ عَلَى قَيْدٍ

"مَازَالَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "على" بدلًا من "في". الرأي والرتبة: مَازَالَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ [فصيحة] التعبير المرفوض من التعبيرات السياقية التي ذكرتها المعاجم الحديثة، ويتعلق الجار والمجرور فيها بمحذوف يقع خبرًا لـ "مَازَالَ"، ويمكن تقديره بما يتناسب مع حرف الجر المعين، كأن نقدره: موجودًا أو مستقرًا أو نحوهما مما يتعدى بـ "على".

٤٣١٧-مَاس

"جنوب أفريقيا من أكبر الدول المصدرة للماس" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام كلمة "ماس" بدون "أل". الرأي والرتبة: ١-جنوب أفريقيا من أكبر الدول المصدرة للماس [فصيحة] ٢-جنوب أفريقيا من أكبر الدول المصدرة للماس [فصيحة] الكلمة معربة، وقد اختلفت فيها المعاجم العربية، فمنها ما اعتبر الألف واللام جزءًا من الكلمة، فقال: "اللماس" عند قصد التعريف، ومنها ما اعتبرهما زائدين لإفادة التعريف، فقال: "الماس" عند التعريف و"ماس" عند التنكير، وهمزتها حينئذ همزة وصل.

٤٣١٨-مَاسِكُ الْحَبْلِ

"ظَلَّ مَاسِكًا الْحَبْلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل رباعي وليس ثلاثيًا. المعنى: آخذًا ومتعلقًا به. الرأي والرتبة: ١-ظَلَّ مُمَسِّكًا الْحَبْلَ [فصيحة] ٢-ظَلَّ مَاسِكًا الْحَبْلَ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَسَكَ"، "وَأَمَسَكَ" مجردًا ومزيدًا بالمعنى المذكور؛ ومن ثمَّ يصحّ كلا الاستعمالين. (وانظر: مسك).

٤٣١٩-مَا طَلَّ فِي

"مَا طَلَّ فِي الدِّينِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلًا من حرف الجر "إلى". الرأي والرتبة: ١-مَا طَلَّ فِي الدِّينِ [فصيحة] ٢-مَا طَلَّ فِي الدِّينِ [صحيحة] ورد الفعل "ماطل" في المعاجم متعديًا بنفسه وبالباء، فمن الأول قول ابن الرومي:

وماطلتني ثم راوغتني

ومن الثاني قول الجاحظ: "إن كثيرًا منكم يماطل بالأداء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيرًا، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر

والإعراب "الرفع والنصب والجر"، وفي المثال المذكور : كلمة "ماكينة" مؤنثة؛ ولهذا يجب أن تكون صفتها مؤنثة أيضاً.

٤٣٢٤- مَالَاهُ فِي

"مَالَاهُ فِي الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "على". المعنى: ساعده وعاونه الرأي والرتبة. ١- مَالَاهُ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٢- مَالَاهُ فِي الْأَمْرِ [صحيحة] الفعل "مالأ" بمعنى "ساعد" يتعدى بحرف الجرّ "على" إلى أحد مفعوليه، ومنه قول عليّ (ض): "والله ما قتلت عثمان ولا مالاتُ على قتله"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجمي "في" محل "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَيْنُكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١، وقول المصباح المنير: "... لأنه يساعد الكفّ في بطشها"، مع وجوب مراعاة السياق في كلا التعبيرين؛ ومن ثمّ يصح أن يتعدى الفعل "مالأ" بحرف الجرّ "في"، إذا ضمّن معنى "ماشاه وشايعه".

٤٣٢٥- مَالِح

"مَاءٌ مَالِحٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها عن العرب في فصيح الكلام. الرأي والرتبة. ١- مَاءٌ مِلْحٌ [فصيحة] ٢- مَاءٌ مَالِحٌ [صحيحة] ذكرت المعاجم أنه يُقال كذلك ماءٌ مَالِحٌ، وإن وصفه بعضهم بالقلّة، وبعضهم بالرداءة، وبعضهم بأنها لغة لا تُتكرّر، وقد تردد في أشعار الفصحاء، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

ولو تَقَلَّتْ فِي الْبَحْرِ وَالْبَحْرُ مَالِحٌ لَأَصْبَحَ مَاءُ الْبَحْرِ مِنْ رِيْقِهَا عَذْبًا

٤٣٢٦- مَالِكِيَّة

"المالكِيَّة كثيرون في بلاد المغرب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: من يتبعون مذهب الإمام مالك بن أنس الرأي والرتبة. المالكِيَّة كثيرون في بلاد المغرب [صحيحة] رأى مجمع اللغة

"في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفًا للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

٤٣٢٠- مَا عدا فتاة

"فِيمَا عدا فتاة واحدة" [مرفوضة] لجرّ ما حقّه النصب. الرأي والرتبة. فيما عدا فتاة واحدة [فصيحة] من الأخطاء النحوية جرّ كلمات تستحق النصب، فكلمة "فتاة" جاءت مجرورة في المثال المرفوض، وهذا خطأ لأنها مفعول به لـ "عدا" منصوبة بالفتحة، والنصب هنا واجب لسبق "عدا" بـ "ما".

٤٣٢١- مَا عَزِ

"يَعْمَلُ بِرَعْيِ الْمَاعِزِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في صيغة المفرد. الرأي والرتبة. ١- يَعْمَلُ بِرَعْيِ الْمَعَزِ [فصيحة] ٢- يَعْمَلُ بِرَعْيِ الْمَعِيزِ [فصيحة] ٣- يَعْمَلُ بِرَعْيِ الْمَاعِزِ [صحيحة] تذكر المعاجم أن الماعِز واحد المعز للذكر والأنثى، وقيل الماعز الذكر والأنثى ماعِزة ومِعْزاة. ويقضي التعبير استخدام صيغة تدل على الجمع، ويمكن تصحيح المثال المرفوض بإقامة الواحد مقام الجمع، كما في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا﴾ الحج/٥.

٤٣٢٢- مَا كَدَتْ ... حَتَّى ...

"مَا كَدَتْ أَدْخُلُ حَتَّى اسْتَقْبَلَنِي أَخِي بِالْتَرَحَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. الرأي والرتبة. مَا كَدَتْ أَدْخُلُ حَتَّى اسْتَقْبَلَنِي أَخِي بِالْتَرَحَابِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الأسلوب؛ لأن معناه أن الترحيب لقوته قد قارن الدخول، وفيه نوع من المبالغة.

٤٣٢٣- مَاكِينَةُ أَلْمَانِي

"اَشْتَرَيْنَا مَاكِينَةَ طَبَاعَةِ أَلْمَانِي" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. الرأي والرتبة. اشترينا ماكينة طباعة ألمانية [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوبًا في: العدد "الأفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"،

[فصيحة] يقتضي الأسلوب الفصيح عدم ورود ضمير الغائب بعد "من" و"ما" الاستفهاميتين؛ لأن الضمير حين وروده لا مرجع له، ولكن مجمع اللغة المصري قد صوّب هذا الأسلوب المرفوض ونظائره، وخرّجه على وجوه ثلاثة، أولها: أن يكون الضمير ضمير فصل؛ ليدل على أن ما بعده خبر عما قبله، وثانيها: أن يكون الاسم الظاهر بدلاً من الضمير قبله، وثالثها: أن يكون الضمير مبتدأ ثانياً، وما بعده خبراً له، والجملة منهما خبراً للمبتدأ الأول.

٤٣٣١- مَاهِيَّة

"لا يعرف ماهية العلاقة بيننا" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: حقيقتها، نسبة إلى ما هي الرأي والرتبة: ١- لا يعرف حقيقة العلاقة بيننا [فصيحة] ٢- لا يعرف كنه العلاقة بيننا [فصيحة] ٣- لا يعرف ماهية العلاقة بيننا [فصيحة] هذه الكلمة من المصطلحات التي كانت شائعة في العصور الإسلامية الأولى لدى علماء الكلام، وقد سجلتها بعض الكتب المتخصصة، مثل كتاب التعريفات ففيه: ماهية الشيء: "ما به الشيء هو هو"، وجاءت الكلمة في المعجم العربي الأساسي، ووصفها المعجم الوسيط بأنها مؤلدة.

٤٣٣٢- مَا يَزَالُ

"ما يزال الأمل موجوداً" [مرفوضة عند بعضهم] لنفي "يزال" بحرف النفي "ما". الرأي والرتبة: ١- لا يزال الأمل موجوداً [فصيحة] ٢- ما يزال الأمل موجوداً [فصيحة] جاء الفعل "يزال" مسبقاً بـ "لا" كثيراً كقوله تعالى: ﴿وَلَا يَزَالُونَ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا﴾ البقرة/٢١٧، ويمكن تصويب المثال المرفوض لأنه لم يشترط أحد سبق المضارع بـ "لا" فقط، بل يجوز أن يسبق بـ "ما" أو "لم". وقد مثل الوسيط لنفي المضارع بالثالين: "لا أزال"، و "ما أزال".

٤٣٣٣- مَا يَقْرُبُ مِنْ

"حضر ما يقرب من عشرين رجلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "ما" جاءت في المثال للعاقل، على حين أن الشائع في استعمالها أن تكون لغير العاقل. الرأي والرتبة: حضر ما

المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

٤٣٣٧- مَآثِثِيَت

"تحتل القضية الفلسطينية المآثيث الرئيسي في الصحف" [مرفوضة] لأن كلمة "مآثيث" غير عربية. الرأي والرتبة: تحتل القضية الفلسطينية العنوان الرئيسي في الصحف [فصيحة] لا يصح فتح باب الاقتراض لكلمة أجنبية مع وجود بديل عربي لها، والبديل الفصيح للاستعمال المرفوض موجود، كما ذكرنا.

٤٣٣٨- مَاهِرٌ بِـ

"هو ماهر بصناعته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي اسم الفاعل بـ "الباء" وهو متعدّ بـ "في". الرأي والرتبة: ١- هو ماهر في صناعته [فصيحة] ٢- هو ماهر بصناعته [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَهَرَّ" متعدّياً بنفسه، وبـ "في" و"الباء"؛ ومن ثم يكون تعدي اسم الفاعل منه بهذه الأحرف فصيحاً. (وانظر: مهر بـ).

٤٣٣٩- مَا هُوَ رَأْيُكَ؟

"ما هو رأيك في هذه المشكلة؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الضمير لا مرجع له هنا. الرأي والرتبة: ١- ما رأيك في هذه المشكلة؟ [فصيحة] ٢- ما هو رأيك في هذه المشكلة؟ [فصيحة] يقتضي الأسلوب الفصيح عدم ورود ضمير الغائب بعد "من" و"ما" الاستفهاميتين؛ لأن الضمير حين وروده لا مرجع له، ولكن مجمع اللغة المصري قد صوّب هذا الأسلوب المرفوض ونظائره، وخرّجه على وجوه ثلاثة، أولها: أن يكون الضمير ضمير فصل؛ ليدل على أن ما بعده خبر عما قبله، وثانيها: أن يكون الاسم الظاهر بدلاً من الضمير قبله، وثالثها: أن يكون الضمير مبتدأ ثانياً، وما بعده خبراً له، والجملة منهما خبراً للمبتدأ الأول.

٤٣٣٠- مَا هِيَ حَاجَتُكَ؟

"ما هي حاجتك الأساسية؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الضمير لا مرجع له هنا. الرأي والرتبة: ١- ما حاجتك الأساسية؟ [فصيحة] ٢- ما هي حاجتك الأساسية؟

يقرب من عشرين رجلاً [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على أساس أن النحاة يجيزون استعمال "ما" للعاقل على سبيل الندرة، أو على أن "ما" هنا نكرة موصوفة معناها "عدد"، والمعنى حينئذ: حضر عدد يقرب من كذا أو يزيد عليه، أو على أن تكون "ما" موصولة صفة لغير العاقل، والتقدير: حضر العدد الذي يقرب من كذا أو يزيد عليه. والحق أن استعمال "ما" للعاقل ليس على سبيل الندرة، وقد جاء منه قوله تعالى: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ النساء/ ٣، وقول العرب: "سبحان ما سخر كن لنا"، و"سبحان ما يسبح الرعد بحمده".

٤٣٣٤-مُبَاح بِهِ

"سِرُّ مُبَاح بِهِ" [مرفوضة] لاستخدام اسم المفعول من فعل متعدٍ بنفسه مع حرف الجر. المعنى: مُذَاعٌ وَمُظْهَرُ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: سِرُّ مُبَاحٍ [فصيحة] أباح السر: أفشاه وأذاعه. واسم المفعول منه: "مُبَاح" فزيادة حرف الجر بعده حشو لا داعي له لأن الفعل يتعدى بنفسه.

٤٣٣٥-مُبَارَتَيْنِ

"خَسِرُوا مُبَارَتَيْنِ" [مرفوضة] لأن مثني مباراة: "مباراتان" و"مباراتين" لا "مبارتين". الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: خَسِرُوا مُبَارَاتَيْنِ [فصيحة] كلمة "مباراة" فيها ألف قبل "تاء" التأنيث ولا تحذف هذه الألف عند التثنية، فتقول: "مباراتان".

٤٣٣٦-مُبَاشِرٍ

"البث الإذاعي المباشر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١-البث الإذاعي المباشر [فصيحة] ٢-البث الإذاعي المباشر [صحيحة] الصواب في المثال "مباشِر" بفتح الشين اسم مفعول من "باشِر"، والمراد أن البث مباشر من قبل المذيع الذي يكون هو مباشراً له. ولكن يمكن تصحيح المثال المرفوض على اعتبار أن البث مباشر للمشاهدين أو للسامعين، فكأنه ملامس لبشرتهم لأنه يتم بدون واسطة؛ ولهذا يقول الأساسي: مباشر: صفة للدلالة على ما يُنَجَزُ

حالاً أو بدون واسطة.

٤٣٣٧-مُبَاعَةٌ

"سَيَّارَةٌ مُبَاعَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاشتقاقها من الفعل "أباع" وهو يعني عَرَضَ السلعة للبيع، وهو غير مراد هنا. المعنى: تم بيعها للرأي والرقبة: ١-سَيَّارَةٌ مُبِيعَةٌ [فصيحة] ٢-سَيَّارَةٌ مُبَاعَةٌ [فصيحة] ذكر ابن القطاع أن أباعه الشيء لغة في "باعه"، أي أن "أباع" يمكن أن يدل على إتمام البيع مثل "باع"، فالصيغتان صواب، والأولى من الفعل المجرد "باع"، والثانية من الثلاثي المزيد "أباع".

٤٣٣٨-مَبَانٍ

"دَمَّرَتْ مَبَانٍ كَانَتْ تَشْغُلُهَا إِدَارَةُ الْمَخَابِرَاتِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة بعد حذف الياء. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١-دَمَّرَتْ مَبَانِي كَانَتْ تَشْغُلُهَا إِدَارَةُ الْمَخَابِرَاتِ [فصيحة] ٢-دَمَّرَتْ مَبَانٍ كَانَتْ تَشْغُلُهَا إِدَارَةُ الْمَخَابِرَاتِ [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركات مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه، وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح حذف الياء وتقدير الفتحة في حالة النصب اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

ولو أن واشٍ باليامة داره وداري بأعلى حُزْموت اهتدى ليا
وقد جَوَّزَه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٤٣٣٩-مَبْحُوحٌ

"صوت مَبْحُوحٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١-صوت أَبَحَ [فصيحة] ٢-صوت مَبْحُوحٌ [صحيحة] ورد الفعل "بَحَّ" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل أو الصفة المشبهة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه من باب الحذف والإيصال، ولوروده في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٣٤٠-مَبْدَأُ

"فلان ذو مبدأ نبيل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: الخلق الذي يثبت عليه صاحبه، ويبنى

٤٣٤٤-مَبْرُوك

"مَبْرُوكٌ نَجَاحُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذه الصياغة لا تؤدي المعنى المراد هنا **المعنى**، فيه بركة **الرأي** **والرتبة**: ١-مُبَارَكٌ نَجَاحُكَ [فصيحة] ٢-مَبْرُوكٌ نَجَاحُكَ [صحيحة] لأن مبروك من الفعل بَرَك، يقال: بَرَكَ البعير بُرُوكًا: وقع على صدره، أي استناخ. أما الشيء الذي فيه بركة ففعله: بَارَكَ. بمعنى وضع البركة، فالشيء مبارك. قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ ﴾ الدخان/٣، ويمكن تصحيح العبارة المرفوضة على أنها اسم مفعول من فعل ثلاثي يتم التوصل إليه من بعض مشتقاته، مثل: البركة، وطعام بَرِيك بناء على ماقرره مجمع اللغة المصري من جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر المعاجم بقيتها.

٤٣٤٥-مَبْسَم

"مَبْسَمُ السَّيْجَارَةِ" [ضعيفة عند بعضهم] لأن صيغة "مَفْعَل" غير قياسية في اسم الآلة **المعنى**: أنبوبة من خشب أو معدن أو نحوهما، توضع فيها لفافة التدخين **الرأي** **والرتبة**: ١-مَبْسَمُ السَّيْجَارَةِ [فصيحة] ٢-مَبْسَمُ السَّيْجَارَةِ [صحيحة] الصيغة الأولى قياسية لأنها من أوزان اسم الآلة، أما الثانية فقد أجازها الوسيط وذكر أنها محدثة. ولفظ "المَبْسَم" اسم مكان بمعنى الثغر، فإطلاقه على ما يوضع بين الشفتين مجاز.

٤٣٤٦-مَبْسُوط

"مَحَمَّدُ مَبْسُوطُ الْيَوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على ألسنة العامة **المعنى**: مسرور **الرأي** **والرتبة**: ١-مُحَمَّدُ مسرور اليوم [فصيحة] ٢-مُحَمَّدُ مَبْسُوطُ اليوم [فصيحة] "مبسوط" من الألفاظ الفصيحة الشائعة في لغة العامة؛ وقد جاء في الحديث: "فاطمة بضعة مني يَبْسُطُنِي ما يبسطها".

٤٣٤٧-مَبْغُوض

"رَجُلٌ مَبْغُوضٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أصل الفعل من مزيد الثلاثي، فيصاغ على "مَفْعَل" ويقال: "مَبْغُضٌ". **المعنى**: مكروه **الرأي** **والرتبة**: ١-رَجُلٌ مَبْغُضٌ [فصيحة]

عليه أعماله **الرأي** **والرتبة**: فلان ذو مبدأ نبيل [صحيحة] كلمة "مبدأ" من الكلمات المولدة التي شاعت في لغة العصر الحديث بمعنى القاعدة الخلقية أو العقيدة وقد وردت بهذا المعنى أو قريب منه في الوسيط والأساسي.

٤٣٤٨-مَبْرَد

"بَرَدَ الحديد بالمَبْرَد" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم **الرأي** **والرتبة**: بَرَدَ الحديد بالمَبْرَد [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صوغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَل" بكسر الميم قياساً، وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم بكسر الميم. وأما فتح الميم من اسم الآلة فهو خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٣٤٩-مُبْرَح

"ضربه ضرباً مُبْرَحًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول **الرأي** **والرتبة**: ١-ضربه ضرباً مُبْرَحًا [فصيحة] ٢-ضربه ضرباً مُبْرَحًا [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: ضرباً مُبْرَحًا به، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٣٤٣-مُبْرَز

"كَانَ شَاعِرًا مُبْرَزًا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول **الرأي** **والرتبة**: ١-كان شاعراً مُبْرَزًا [فصيحة] ٢-كان شاعراً مُبْرَزًا [فصيحة] ورد الفعل "بَرَزَ" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "بَرَزَ". الذي ورد متعدياً بنفسه أيضاً في بعض المعاجم القديمة، ففي التاج: "وبرزه تَبْرِيزاً: أظهره وبينه".

كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزينة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. والفعل "أبهر" منصوب عليه في المعجمات، ويجوز استكمال كلمات المادة اللغوية قياساً بتكوين المصدر "إبهار" واسم الفاعل "مُبْهِر".

٤٣٥٠-مَبُولَة

"كثرة الشراب مَبُولَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الواو" جاءت مصححة وهي في الفعل مُعَلَّة "بال". المعنى: مكثرة للبول. **الرأي والرتبة:** كثرة الشراب مَبُولَة [فصيحة] ليس هناك من حجة لمن خطأ الكلمة، لأنها واردة في المعاجم بالتصحيح، يقول ابن منظور: "وكثرة الشراب مَبُولَة، بالفتح". وهو المنقول عن ابن جني وغيره.

٤٣٥١-مَبِيت

"مكان المَبِيت" [مرفوضة عند بعضهم] لأن القياس يقتضي أن يجيء على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة:** ١-مكان المَبِيت [فصيحة] ٢-مكان المَبَات [فصيحة] يصاغ المصدر الميمي من الثلاثي السالم على "مَفْعَل"، ونقل عن سيبويه الفتح على أنه لغة أهل الحجاز، والكسر على أنه لغة بني تميم. كما يصاغ على "مَفْعَل" من الماضي المعتل العين بالياء، وأجاز بعض اللغويين فتح العين وكسرها معاً اعتماداً على ما ورد عن العرب، ويقول ابن القوطية: من العلماء من يجيز الفتح والكسر "المبات" و"المبيت". وقد أورد الوسيط المصدرين؛ ولذا فقد أقر مجمع اللغة المصري جواز فتح العين وكسرها، ومما ورد منه في القديم على مَفْعَل: "مَحِيد"، و"مَسِير"، و"مَبِيع"، و"مَعِيش"، و"مَعِيب".

٤٣٥٢-مَبِض

"مَبِضُ الأُنثَى" [مرفوضة عند بعضهم] للخلط بين اسم المكان واسم الآلة. **المعنى:** مكان البيض في بطن الأنثى. **الرأي والرتبة:** ١-مَبِضُ الأُنثَى [فصيحة] ٢-مَبِضُ الأُنثَى [فصيحة] يصاغ اسم المكان من الثلاثي المعتل العين على وزن "مَفْعَل" بفتح الميم وكسر العين، فيقال لمكان البيض: "مَبِض" كما في التاج مادة (فحص)، ويجوز

٢-رجل مَبْغُوض [فصيحة] كلمة "مبغوض" فصيحة لوجود الفعل "بَغَضَ" الثلاثي، فهي اسم مفعول من الثلاثي، وأما "مُبْغَضٌ" فهي اسم مفعول من "أَبْغَضَ"، وكلا الفعلين فصيح وموجود في المعاجم. (وانظر: بغض).

٤٣٤٨-مَبْنِيٌّ مِنْ

"مَبْنِيٌّ مِنَ الْحَجَارَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء". **الرأي والرتبة:** ١-مَبْنِيٌّ بِالْحَجَارَةِ [فصيحة] ٢-مَبْنِيٌّ مِنَ الْحَجَارَةِ [فصيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل
واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبويض والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النيابة هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما أن دلالة "من" على التبويض كافية لتصحيح اللفظ.

٤٣٤٩-مُبْهِر

"ضوء مُبْهِر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل من الفعل "أَبْهَرَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "بَهَرَ". **المعنى:** ساطع. **الرأي والرتبة:** ١-ضوء باهر [فصيحة] ٢-ضوء مُبْهِر [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "بَهَرَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزينة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأَفْعَلَ كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأَجَدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعَقَدَ ابن قتيبة في

٤٣٥٧-مَتَاهَات

"كَرِهَ الاندفاع في متاهات سخيفة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في اللغة. **الرأي والرتبة**: ١-كره الاندفاع في متاهات سخيفة [صحيحة] ٢-كره الاندفاع في أتياه سخيفة [فصيحة مهملة] أجاز بعضهم "متاهات" على أن تكون اسم مكان من تاه يتيه أي: ذهب متحيراً، وقد جاء في الوسيط: "المتاهة من الأرض: التيه" أي المفازة أو الصحراء.

٤٣٥٨-مُتَجَمِّدَات

"صرف مُتَجَمِّدَات التعويضات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تجمّد" لم يرد في المعاجم. **المعنى**: ما كان موقوفاً صرفاً **الرأي والرتبة**: ١-صرف مُجَمِّدَات التعويضات [فصيحة] ٢-صرف مُتَجَمِّدَات التعويضات [صحيحة] جاء في المعاجم الحديثة: جَمَدَ الأموال ونحوها: وضع يده عليها ومنع التصرف بها. وقد نص المعجم الكبير على أنها محدثة. وقد أقرّ مجمع اللغة المصري "تَفْعُل" مطاوَعاً "لِفْعَل" المضعف. وجاء الفعل المرفوض في بعض المعاجم الحديثة فتكون الكلمة المرفوضة اسم فاعل من "تجمّد" اللازم.

٤٣٥٩-مُتَجَوِّل

"بائع مُتَجَوِّل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "تَجَوَّل" لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١-بائع جائل [فصيحة] ٢-بائع جَوَّال [فصيحة] ٣-بائع مُتَجَوِّل [صحيحة] "مُتَجَوِّل" هي اسم الفاعل من "تَجَوَّل" الذي أقرّ مجمع اللغة المصري استخدامه (انظر: تجوّل).

٤٣٦٠-مُتَحَف

"الْمُتَحَف المصري مليء بالآثار" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى**: مستودع التحف **الرأي والرتبة**: ١-الْمُتَحَف المصري مليء بالآثار [فصيحة] ٢-الْمُتَحَف المصري مليء بالآثار [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْتُ" بمعنى وطأ، و "تَبَغَّد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعن" بمعنى تخلّق بخلق الفراعنة، فأقرّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في

استعمال "مُبَيَّض" على وزن "مِفْعَل" على أنها اسم آلة قياساً، وقد جاء في الأساسي أن المَبْيُض هي الغدة التناسلية الرئيسية للأنثى.

٤٣٥٣-مُبَيَّضَة

"مُبَيَّضَة الكتاب" [مرفوضة] لأن المعاجم لم تذكر "ابْيَضَ" لهذا المعنى. **المعنى**: ورقة تحتوي على الصورة النهائية للشيء المكتوب **الرأي والرتبة**: مَبْيُضَة الكتاب [صحيحة] ذكرت المعاجم الحديثة: بَيَّضَ الرسالة ونحوها: أعاد كتابتها بعد تسويدها. وقال الوسيط: إنها مؤلدة.

٤٣٥٤-مَبْيُوع

"هذا بيت مَبْيُوع" [مرفوضة عند بعضهم] لإتمام اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي. **الرأي والرتبة**: ١-هذا بيت مَبِيع [فصيحة] ٢-هذا بيت مَبْيُوع [صحيحة] الأفصح في اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي هو الإعلال، فيقال في "باع" "مبيع"، ويُجيز بعض العرب الإتمام فيقولون: مبيوع. وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا في الدورة السادسة والستين. ومما سمع عن العرب بالإتمام قولهم: "معيون" و"مغيوم"، وقد ورد في اللسان: "والشيء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط على النقص والإتمام".

٤٣٥٥-مُتَأَمِّر

"فلان مُتَأَمِّر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم الفاعل في غير ما وُضع له. **الرأي والرتبة**: فلان مُتَأَمِّر [صحيحة] التأمّر يقتضي تعدد الفاعل، ومن ثمّ يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على معنى مشترك في مؤامرة.

٤٣٥٦-مُتَاعِب

"متاعب الحياة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: متاعب الحياة [فصيحة] أجاز المعجم العربي الأساسي كلمة "متاعب" جمعاً للمصدر الميمي "مَتَعَب" أو "مَتَعَبَة"، وقال الزحشرى في أساس البلاغة بعد أن ذكر كلمة "مَتَعَبَة": "وهذا أمر لو حمل المصاعب للقيت فيه المتاعب".

لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: السائل والمستجدي للناس الراي والرتبة: أعطيت المتسول بعض النقود [صحيحة] (انظر: تسول).

٤٣٦٤-مُتَشَرَّد

"رَجُلٌ مُتَشَرَّدٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الوارد عن العرب "شَرَّد" على وزن "فَعَّل"، فيكون اسم المفعول منه "مُشَرَّد". المعنى: متبطل متسكع لا مأوى له الراي والرتبة: ١-رَجُلٌ مُشَرَّدٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ مُتَشَرَّدٌ [فصيحة] جاء في التاج: التشريد: الطرد والتفريق، وتشَرَّد القوم: ذهبوا، واستعمل "التشرد" حديثاً بمعنى التسكع لعدم وجود المأوى، وهو قريب من المعنى الأصلي؛ لأنه نتيجة طبيعية للطرد. وقد وردت بهذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أنها محدثة.

٤٣٦٥-مُتَعَاظِم

"هناك تعاطف متعاطم مع الفلسطينيين" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الراي والرتبة: ١-هناك تعاطف مُتَعَاظِم مع الفلسطينيين [فصيحة] ٢-هناك تعاطف مُتَعَاظِم مع الفلسطينيين [فصيحة] ورد الفعل "تعاطم" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "تعاطم". الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، كالتاج، والحديثة كالوسيط.

٤٣٦٦-مُتَعَّة

"يجد في القراءة متعة فكرية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: لذة وتمعن الراي والرتبة: ١-يجد في القراءة متعة فكرية [فصيحة] ٢-يجد في القراءة متعة فكرية [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم "المتعة" بالضم والكسر اسماً للتمتع، وفي التاج: المتعة والمتاع: اسمان يقومان مقام المصدر الحقيقي وهو التمتع.

٤٣٦٧-مُتَعَذِّر

"من المتعذر الآن إحداث تقدم في عملية السلام" [مرفوضة

ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقر أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم. وقد أقر المجمع استعمال كلمة "متحف" بضم الميم وفتحها، أما الضم فعلى أنها اسم مكان من "أتحف"، وأما الفتح فعلى أنها اسم مكان مشتق من الفعل الثلاثي "تحف" المأخوذ من كلمة "تحفة".

٤٣٦١-مُتَزَايِد

"أقبلوا على الحضور بشكل متزايد" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الراي والرتبة: ١-أقبلوا على الحضور بشكل متزايد [فصيحة] ٢-أقبلوا على الحضور بشكل متزايد فيه [فصيحة] ٣-أقبلوا على الحضور بشكل متزايد [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٣٦٢-مُتَزَمَّت

"رَجُلٌ مُتَزَمَّتٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير معناها المذكور في المعاجم. المعنى: متعصب مُتَشَدَّد في دينه أو رأيه الراي والرتبة: ١-رَجُلٌ مُتَعَصَّبٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ مُتَزَمَّتٌ [صحيحة] المذكور في المعاجم القديمة أن "التزمت" هو الرزاة والوقار؛ فقد جاء في اللسان: "وفي صفة النبي ﷺ أنه كان من أزمته أي من أرزتهم وأوقرهم"، ثم شاع في العصر الحديث استعمال المتزمت بمعنى المتشدد في الدين أو الراي، وأثبتت المعاجم الحديثة هذا المعنى، ونص الوسيط على أنه مجمعي؛ ولذا يمكن تصحيحه فضلاً عن إمكان تلمس الصلة بين المعنيين، فالمتعصب أو المتشدد يحرص على أن يبدو رزيناً وقوراً.

٤٣٦٣-مُتَسَوِّل

"أعطيت المتسول بعض النقود" [مرفوضة عند الأكثرين]

٤٣٧٠- مُتَعَيِّنٌ

"من المتعين حدوث السلام" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- من المتعين حدوث السلام [فصيحة] ٢- من المتعين عليه حدوث السلام [فصيحة] ٣- من المتعين حدوث السلام [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: من المتعذر عليهم، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٣٧١- مُتَفَرِّجٌ

"شاهد المباراة مئة ألف متفرج" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن فعلها "تفرج" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: مشاهد الرأي والرتبة: ١- شاهد المباراة مئة ألف شخص [فصيحة] ٢- شاهد المباراة مئة ألف مشاهد [فصيحة] ٣- شاهد المباراة مئة ألف متفرج [فصيحة] صواب "تفرج" كاف لتصويب "متفرج"، لأنه اسم الفاعل منه. ومع ذلك ناقش مجمع اللغة المصري اللفظ، وأجازه باعتباره صيغة قياسية. (وانظر: تفرج).

٤٣٧٢- مُتَفَوِّقٌ عَلَى

"متفوق على أقرانه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة اسم فاعل من الفعل "تفوق"، ولم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: فائق عليهم الرأي والرتبة: ١- فائق أقرانه [فصيحة] ٢- متفوق على أقرانه [فصيحة] (انظر: تفوق على).

٤٣٧٣- مُتَقَادِمٌ

"حكم متقادم" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- حكم متقادم [فصيحة] ٢- حكم متقادم [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن

عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- من المتعذر الآن إحداث تقدم في عملية السلام [فصيحة] ٢- من المتعذر الآن إحداث تقدم في عملية السلام [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: من المتعذر عليهم، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٣٦٨- مُتَعَمِّقَةٌ

"أجرى مباحثات متعمقة" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- أجرى مباحثات متعمقة [فصيحة] ٢- أجرى مباحثات متعمق فيها [فصيحة] ٣- أجرى مباحثات متعمقة [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٣٦٩- مُتَعَوِّسٌ

"رجل متعوس" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- رجل تاعس [فصيحة] ٢- رجل متعوس [صحيحة] ورد الفعل "تَعَسَ" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "تَعَسَ" الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، فقد جاء في التاج: "هذا متعوس متعوس".

ترد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى**: بسيطة، ضئيلة الثمن **الرأي والرتبة**: ١- قَدَّمَ له هدية بسيطة [فصيحة] ٢- قَدَّمَ له هدية متواضعة [فصيحة] يدور معنى الجذر (وضع) حول الحَفْض للشيء وَحَطَهُ كما ذكر ابن فارس، وجاء منه التواضع بمعنى التذلل، والتواضع بمعنى الانخفاض كقول العرب: تواضعت الأرض: انخفضت عما يليها. ثم توسع المتأخرون في معنى الكلمة فقالوا: أجر متواضع، وأصل متواضع، وهدية متواضعة، على سبيل المجاز.

٤٣٧٨- مُتَوَعَّكٌ

"غاب لأنه مُتَوَعَّكٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعله- تَوَعَّك- لم يرد في المعاجم. **المعنى**: مريض **الرأي والرتبة**: ١- غاب لأنه موعوك [فصيحة] ٢- غاب لأنه مُتَوَعَّكٌ [صحيحة] ٣- غاب لأنه وَعَكٌ [فصيحة مهملة] ٤- غاب لأنه وَعَكٌ [فصيحة مهملة] جاء في المعاجم: وَعَكه المرض وَعَكًا، ورجل وَعِكٌ ووَعَكٌ وموعوك، والوعك الألم. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري تَوَعَّكٌ ومنها مُتَوَعَّكٌ بهذا المعنى من باب تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها. وبناء على أن تفعل يجيء بمعنى "فعل" على ما ذكره سيويه وجرى عليه الأئمة كأبي حيان والسيوطي. فتَوَعَّكٌ بمعنى وَعَكٌ كما أن تألم بمعنى أَلِمَ. وقد ورد الفعل توعك في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٣٧٩- مُتَوَفٍّ

"عُثِرَ عليه مُتَوَفِّيًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١- عُثِرَ عليه مُتَوَفِّيًا [فصيحة] ٢- عُثِرَ عليه مُتَوَفِّيًا [فصيحة] "مُتَوَفِّيًا" بفتح الفاء المشددة اسم مفعول من "تَوَفَّى"؛ لأنه يقال: تَوَفَّى فلانٌ ببناء الفعل للمجهول؛ لأن الذي يتوفى الأنفس هو الله، قال تعالى: ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُتَوَفَّى﴾ الحج/٥ بالبناء للمجهول، ولكن قرئت الآية بالبناء للمعلوم، على توجيه أن "تَوَفَّى" بمعنى استوفى أجله، ومجيء "تَفَعَّلَ" بمعنى "استفعل" وارد عن العرب، وقد نص عليه النحاة، وأجازه مجمع اللغة المصري؛ وبهذا يصح المثال المرفوض لجواز اشتقاق "متوف" بمعنى "مستوفٍ أجله".

تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: حكم متقادماً به، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٣٧٤- مُتَمَثِّلَةٌ

"كَرَّرَ وجهة نظره المتَمَثِّلَةُ في كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١- كَرَّرَ وجهة نظره المُتَمَثِّلَةُ في كذا [فصيحة] ٢- كَرَّرَ وجهة نظره المُتَمَثِّلَةُ في كذا [صحيحة] ورد الفعل "تمثل" في المعاجم لازماً، ففي التاج: "يتمثل به"؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "تمثل" الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، ففي التاج أيضاً: "هذا البيت مثلٌ يتمثله ويتمثل به"، وعلى فرض أنه لازم، فيجوز أن يشتق منه اسم المفعول ويعد الجار والمجرور "في كذا".

٤٣٧٥- مُتَنَاعِمٌ

"لَحْنٌ مُتَنَاعِمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: متلائم متجانس **الرأي والرتبة**: لحن متناعم [صحيحة] (انظر: تناعم).

٤٣٧٦- مُتَهَوِّمٌ

"فلانٌ مُتَهَوِّمٌ في قضية كبرى" [مرفوضة عند أكثرين] لأن الفعل الثلاثي "تهم" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم، ولا اسم المفعول منه كذلك. **المعنى**: مُتَهَمٌ فيها **الرأي والرتبة**: ١- فلانٌ مُتَهَمٌ في قضية كبرى [فصيحة] ٢- فلانٌ مُتَهَوِّمٌ في قضية كبرى [مقبولة] الموجود في المعاجم استخدام الفعل "اتهم"، لمعنى أدخل "التهمة" واسم المفعول منه "مُتَهَمٌ". ولكن يبدو أن من استخدم اسم المفعول "متهوم" قد اشتقه من الفعل (تهم) على توهم أصالة التاء، وقد ذكر دوزي هذا الفعل في تكملته، وذكر أنه مولد.

٤٣٧٧- مُتَوَاضِعَةٌ

"قَدَّمَ له هدية متواضعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم

٤٣٨٠-مَتَى

"السفر متى؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتأخير أداة الاستفهام. **الرأي والرتبة**، ١-مَتَى السفر؟ [فصيحة] ٢-السفر متى؟ [صحيحة] يشيع الأسلوب المرفوض بين المعاصرين وهو ما ظاهره خروج أداة الاستفهام عن صدارتها. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته الحادية والخمسين- هذا الاستعمال على أن اسم الاستفهام وقع صدرًا في جملته التي حذف ركنها أو حذفت برمتها، وقد ورد لهذا الاستعمال نظائر منها قوله تعالى: ﴿كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ التوبة/٨، وقول الشاعر:

ومن أنتم إنا نسينا مَنْ أنتم

وقول الأعرابي للمؤذن -حين قال: أشهد أن محمدًا رسول الله- ويحك! يفعل ماذا؟

٤٣٨١-مَثَابَةُ الْأَخ

"أنت لي بمثابة الأخ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "مثابة" لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: منزلة **الرأي والرتبة**، ١-أنت لي كالأخ [فصيحة] ٢-أنت لي بمثابة الأخ [صحيحة] ٣-أنت لي بمكان الأخ [صحيحة] ذكرت المعاجم أن المثابة هي البيت، والملجأ، والمنزل. ولما كانت هذه المعاني يجمعها معنى المكان صح أن يقال: أنت لي بمكان الأخ، أو بمثابة الأخ. وليس هذا الاستعمال حديثًا؛ فقد ذكر دوزي أنه ورد في الأحكام السلطانية للماوردي، ومقدمة ابن خلدون.

٤٣٨٢-مَثْبُوت

"رأيٌ مَثْبُوتٌ بالأدلة" [مرفوضة] لأن هذه الكلمة اسم مفعول من الثلاثي المجرى "ثبت"، وهو فعل لازم. **المعنى**: مُؤَكَّدٌ بالحجة **الرأي والرتبة**، رأيٌ مَثْبُوتٌ بالأدلة [فصيحة] كلمة "مَثْبُوت" اسم مفعول من الثلاثي "ثَبَّتَ"، وقد ذكرت المعاجم أنه لازم، فلا يشتق منه اسم مفعول، بخلاف "أُثْبِتَ" المتعدي، الذي يؤخذ منه اسم المفعول على "مُفَعَّل".

٤٣٨٣-مَثَلُ

"مثل دور السلطان في المسرحية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "مثل" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: قام بهذا الدور فيها **الرأي والرتبة**: مثل دور السلطان في المسرحية [صحيحة] يستخدم المعاصرون الفعل "مثل" بمعنى (قام بدور في مسرحية أو غيرها) وهو معنى لم يرد في المعاجم القديمة، ومع ذلك يمكن تصحيحه على أنه من باب توسيع الدلالة للفظ، وعلى أنه قد جاء في القاموس: مثله له: صورته له حتى كأنه ينظر إليه فكأن من يمثل دور شخص ما يصوره للناس حتى كأنهم ينظرون إليه، وقد وردت الكلمة بهذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أنها مجمعية.

٤٣٨٤-مَثَلُ وَزِير

"مثل وزير الخارجية بلده في مؤتمر القمة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: ناب عنه متحدًا **الرأي والرتبة**: مثل وزير الخارجية بلده في مؤتمر القمة [صحيحة] يشيع في استعمال المعاصرين استخدام الفعل "مثل" بمعنى "ناب عن" وهو معنى لم يرد في المعاجم القديمة ومع ذلك يمكن تصحيحه من باب توسيع الدلالة للفظ، فقد جاء في القاموس: مثله له: صورته له حتى كأنه ينظر إليه، فمعنى تمثيل البلد أنه جعل له صورة أو جعله كالمثل، وقد ورد الفعل بهذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أن الكلمة بهذا المعنى مجمعية.

٤٣٨٥-مَثَلُ

"مثَّلت الجريدة للطبع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: أُعِدَّتْ للطبع **الرأي والرتبة**، ١-أُعِدَّتْ الجريدة للطبع [فصيحة] ٢-مثَّلت الجريدة للطبع [صحيحة] جاء في المعاجم: مثل الرجل بين يديه إذا قام منتصبًا، ومن كلام الجاحظ: "إذا استوحش الإنسان مثل له الشيء الصغير في صورة الكبير"، أي ظهر له. وقد استعمل الفعل حديثًا في معنى التهيؤ والاستعداد وهو

لأن الموصوف "مَثَلٌ" جمع تكسير لمفرد مذكر غير عاقل، وفي هذه الحال يجوز وصفه بجمع أو مفرد مؤنث، وبهذا يصح المثالان.

٤٣٨٩-مَثَلُج

"شَرَابٌ مَثَلُجٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "ثَلَجَ" في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١- شَرَابٌ مَثَلُجٌ [فصيحة] ٢- شَرَابٌ مَثَلُوجٌ [فصيحة مهملة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَقَتِ الْآبُؤَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل بجمع اللغة المصري ذلك قياسًا، وبناءً عليه يمكن تصويب الفعل "ثَلَجَ"، واسم المفعول منه "مَثَلُجٌ".

٤٣٩٠-مَثَلَمَا

"أَخَذْتُ مَثَلَمَا أَخَذَ الْمُتَفَوِّقُ" [مرفوضة] لاتصال "مثل" بـ "ما" وهي اسم موصول. **الرأي والرتبة:** أَخَذْتُ مَثَلَمَا أَخَذَ الْمُتَفَوِّقُ [فصيحة] إذا وردت "ما" اسمية فإنه يجب ألا تتصل بكلمة "مثل" السابقة عليها، كما في قوله تعالى: ﴿يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونُ﴾ القصص/٧٩. وقوله سبحانه: ﴿قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ﴾ المؤمنون/٨١. ويجب الوصل فيما عدا ذلك مثل: يجب أن نتحد مَثَلَمَا اتحد الغرب.

٤٣٩١-مَثَلٌ هَذِهِ ... بَسِيطَةٌ

"مَثَلٌ هَذِهِ الْأُمُورُ بَسِيطَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الخبر "بسيطة" والمبتدأ "مثل" في النوع. **الرأي والرتبة:** ١- مَثَلٌ هَذِهِ الْأُمُورُ بَسِيطٌ [فصيحة] ٢- مَثَلٌ هَذِهِ الْأُمُورُ بَسِيطَةٌ [فصيحة] قد يكتسب المضاف المذكر من المضاف إليه المؤنث تأنيثه، وذلك إذا كان المضاف صالحًا للاستغناء عنه وإقامة المضاف إليه مقامه من غير أن يتغير المعنى كما في المثال حيث يجوز الاستغناء عن "مثل" ومن ثَمَّ يصح المثال، وقد وردت بعض الشواهد التي اكتسب فيها المضاف المذكر التأنيث من المضاف إليه المؤنث كقوله تعالى: ﴿يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ﴾ يوسف/١٠، فاكْتَسَبَتْ "بعض" التأنيث من السيارة. وقول الشاعر:

قريب من المعنى القديم ققيام الرجل منتصبًا بين يدي شخص آخر يعني تهيؤَه واستعداده للوقوف بين يديه.

٤٣٨٦-مَثَلًا عَلَى

"سَجَلْتُ عَلَى اللُّوْحَةِ مَثَلًا عَلَى ذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "مثلاً" لا تتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة:** ١- سَجَلْتُ عَلَى اللُّوْحَةِ مَثَلًا لَذَلِكَ [فصيحة] ٢- سَجَلْتُ عَلَى اللُّوْحَةِ مَثَلًا عَلَى ذَلِكَ [صحيحة] وردت كلمة "مثلاً" متعدية بـ "اللام" كما في قوله تعالى: ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ التحريم/١١، وقوله سبحانه: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ التحريم/١٠، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر بجمع اللغة المصري هذا وذاك. كما يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن "على" تأتي للاستعلاء الحقيقي أو التقديري كقوله تعالى: ﴿أَوْ أَجِدْ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ طه/١٠، وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٤٣٨٧-مَثَلًا مِنْ

"ضَرَبَ لَهُمْ مَثَلًا مِنْ نَفْسِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مِنْ" بدلا عن "فِي" مع كلمة "مثلاً". **الرأي والرتبة:** ضَرَبَ لَهُمْ مَثَلًا مِنْ نَفْسِهِ [فصيحة] تتعدى "مثلاً" بـ "فِي"، ومنه قول الشاعر:

لا تنكروا ضربي له من دونه مَثَلًا شَرُودًا فِي الندى والباس

وقولنا: ضَرَبَ حَاتِمًا الطائي مَثَلًا فِي الْجُود. ولكنها تتعدى بـ "مِنْ" في سياق آخر كقوله تعالى: ﴿وَمَثَلًا مِنَ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ النور/٣٤؛ وبهذا يكون المثال المرفوض فصيحًا.

٤٣٨٨-مَثَلٌ عَلِيًّا

"يَلْتَزِمُ بِالْمَثَلِ الْعَلِيَّا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف في العدد. **الرأي والرتبة:** ١- يَلْتَزِمُ بِالْمَثَلِ الْعَلَا [فصيحة] ٢- يَلْتَزِمُ بِالْمَثَلِ الْعَلِيَّا [فصيحة] على الرغم من أن مطابقة الصفة للموصوف واجبة في النعت الحقيقي فإنه قد يجوز عدم المطابقة في العدد كما في المثال الثاني؛

وما حبّ الديار شغفن قلبي

حيث اكتسب المضاف التأنيث من المضاف إليه "الديار"؛ ولذا عاد الضمير عليه مؤنثاً.

٤٣٩٢- مَثَّلُوا

"مَثَّلُوا أَمَامَ المحَكِّمة" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الفعل في الماضي. **الرأي والرتبة** ١- مَثَّلُوا أَمَامَ المحَكِّمة [فصيحة] ٢- مَثَّلُوا أَمَامَ المحَكِّمة [فصيحة] جاء في المعاجم: مَثَّلَ الرجلُ بين يدي فلان، ومَثَّل: قام بين يديه منتصباً؛ ومن ثم يجوز استخدام الفعل مفتوح العين ومضمومها.

٤٣٩٣- مَثْنَى

"هل لكل مفردٍ مَثْنَى؟" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة** هل لكل مفردٍ مَثْنَى؟ [فصيحة] كلمة "مَثْنَى" على وزن "مَفْعَل"؛ فألفها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروقة.

٤٣٩٤- مَثْوَى

"القَبْر مَثْوَى أخيرٍ للجميع" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة** القبر مَثْوَى أخيرٍ للجميع [فصيحة] كلمة "مَثْوَى" على وزن "مَفْعَل"؛ فألفها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروقة.

٤٣٩٥- مَثِيل

"هو مَثِيله في أخلاقه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى** شبيهه ونظيره **الرأي والرتبة** هو مَثِيله في أخلاقه [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسيةً صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند الحاجة. وقد وردت كلمة "مَثِيل" بالمعنى المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٤٣٩٦- مَجَازِيب

"هؤلاء رجال مجاذيب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة** ١- هؤلاء رجال مجاذيب [فصيحة]

٢- هؤلاء رجال مجذوبون [فصيحة مهملة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مَجَازِيب" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٣٩٧- مَجَالَات

"مجالات الحياة واسعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة** مجالات الحياة واسعة [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٣٩٨- مَجَامِيع

"قَسَّمهم إلى مجاميع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة** ١- قَسَّمهم إلى مجاميع [فصيحة] ٢- قَسَّمهم إلى مجاميع [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن

لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع، وقد ورد هذا الجمع في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٣٩٩-مُجَانِس

"هذا مجانس لهذا" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم عدم عربيتها. المعنى: مشاكل له الراي والرتبة، هذا مجانس لهذا [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم، ففي التاج: "والمجانس: المشاكل، يقال: هذا مجانس هذا، أي: يشاكله".

٤٤٠٠-مَجَاهِل

"ساروا في مجاهل الأرض" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "مَجْهَل" على "مجاهل"، وهو غير وارد؛ لأن الكلمة لا تُثنى ولا تُجمع. المعنى: جمع مَجْهَل، أي الصحراء لا علامات فيها الراي والرتبة، ١-ساروا في مجاهل الأرض [فصيحة] ٢-ساروا في مَجْهَل الأرض [فصيحة مهملة] ذكر صاحب القاموس أن كلمة "مجهل" لا تُثنى ولا تُجمع، ولكن هذا غير صحيح، قال في الأساس: وساروا في مجاهل الأرض ومعانيها.

٤٤٠١-مُجْبَاة

"الضرائبُ المَجْبَاةُ قليلة" [مرفوضة] لأن الكلمة اسم مفعول من "أَجَبَى" المزيد بالهمزة، ولم يرد هذا الفعل في المعاجم. المعنى: المجموعة والمُحَصَّلَةُ الرَّاي والرتبة، ١-الضرائبُ المَجْبِيَّةُ قليلة [فصيحة] ٢-الضرائبُ المَجْبُوَّةُ قليلة [فصيحة] اقتضت المعاجم على إيراد الفعل الثلاثي "جَبَى" بمعنى حَصَلَ وَجَمَعَ وذكرت أنه واوي يائي، وعند صَوْغ اسم المفعول منه، يجيء على "مَجْبِيَّة" أو "مَجْبُوَّة" على وزن "مفعولة".

٤٤٠٢-مُجْدٌ

"فلانٌ مُجْدٌ في الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل من "أَجَدَّ" وهو غير وارد عن العرب. المعنى: مجتهد فيه الراي والرتبة، ١-فلانٌ جَادٌ في الأمر [فصيحة]

٢-فلانٌ مُجْدٌ في الأمر [فصيحة] جاء في القاموس وغيره: "جَدٌ في الأمر وأَجَدَّ: اجتهد"، فالفعلان صحيحان، والوصف من الأول "جاد"، ومن الثاني "مجْد".

٤٤٠٣-مُجْدَر

"فلانٌ مُجْدَرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلٌ" بمعنى "فَعْل". المعنى: مصاب بالجُدريِّ الراي والرتبة، ١-فلانٌ مُجْدُورٌ [فصيحة] ٢-فلانٌ مُجْدَرٌ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعْلٌ" بمعنى "فَعْل"، كقول التاج: خَرَمَ الحُرْزَةَ وَخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبه: شدّه، وقد قرّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعْلٌ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعْلٌ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعْلٌ" بمعنى "فَعْلٌ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد ورد الفعل في المعاجم مشدداً ومخففاً "جُدَرٌ"، و"جُدِرٌ"؛ وعلى ذلك فاسم المفعول من المخفف: مجدور، ومن المشدد: مُجْدَرٌ، ويكون الغرض من التشديد الدلالة على كثرة إصابة الجدري للجلد.

٤٤٠٤-مُجَرَّبٌ

"رجلٌ مُجَرَّبٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. المعنى: مشهود له بالخبرة الراي والرتبة، ١-رجلٌ مُجَرَّبٌ [فصيحة] ٢-رجلٌ مُجَرَّبٌ [فصيحة] "مُجَرَّبٌ وَمُجَرَّبٌ" بفتح الراء وكسرهما فصيحتان؛ لأنه يقال: جَرَّبْتُهُ الأمورَ وجَرَّبَهَا فهو مجَرَّبٌ ومَجَرَّبٌ.

٤٤٠٥-مَجَرَّة

"طريقُ المَجَرَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعول" اسم المكان. الراي والرتبة: طريقُ المَجَرَّةِ [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرهما مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن بناء على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب. وجاء في التاج في معنى المَجَرَّة: وفي بعض التفاسير: إنها الطريق المحسوسة في السماء التي تسير فيها الكواكب. وجاء في

الأساسي: أنها مجموعة كبيرة من النجوم ...، ويقال لها: نهر المَجْرَة.

٤٤٠٦-مَجْرَفَة

"أزاح التراب بالمَجْرَفَة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة**، أزاح التراب بالمَجْرَفَة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مِفْعَلَة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٤٠٧-مَجْرُوش

"قول مجروش" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**، لم يُنعم دَقُّه **الرأي والرتبة**، قول مجروش [فصيحة] (انظر: جرش)

٤٤٠٨-مُجْرِيَات

"مُجْرِيَات الأحداث" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة**، مُجْرِيَات الأحداث [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورَمِيَات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَان وتَسْبِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٤٤٠٩-مَجْزَرَة

"تقع المَجْزَرَة شمال المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعول" اسم المكان. **الرأي والرتبة**، ١- يقع المَجْزَر شمال المدينة [فصيحة] ٢- تقع المَجْزَرَة شمال المدينة [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة

"مفعلة" بفتح العين أو كسرها مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن بناء على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب. وقد وردت الكلمة بالمعنى المرفوض في المعاجم القديمة كالمصباح، والحديث كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٤١٠-مَجْلِس حَسْبِي

"مجلس حَسْبِي الجيزة" [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. **الرأي والرتبة**، ١- المجلس الحَسْبِي للجيزة [فصيحة] ٢- مجلس الجيزة الحَسْبِي [فصيحة] ٣- مجلس حَسْبِي الجيزة [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري في- دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايفين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٤٤١١-مَجْلِس مَحَلِّي

"مجلس محلي القاهرة" [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. **الرأي والرتبة**، ١- المجلس المحلي للقاهرة [فصيحة] ٢- مجلس القاهرة المحلي [فصيحة] ٣- مجلس محلي القاهرة [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري في- دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايفين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٤٤١٢-مَجَلَّة

"قَرَأَتْ فِي مَجَلَّة الشَّباب آراء قِيَمَة" [مرفوضة] لأنها لم ترد

٤٤١٧-مَحَازِير

"تشوب هذه العملية محاذير كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١- تشوب هذه العملية محذورات كثيرة [فصيحة] ٢- تشوب هذه العملية محاذير كثيرة [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "محاذير" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٤١٨-مَحَاصِيل

"محاصيل زراعية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: محاصيل زراعية [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "محاصيل" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٤١٩-مُحَاضِرَة

"كأنت محاضرة اليوم صعبة الفهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "المحاضرة" تكون درساً عاماً، والأفصح أن يقال خطبة. الرأي والرتبة: كانت محاضرة اليوم صعبة الفهم [فصيحة] يفرق المعاصرون بين المحاضرة والخطبة فيطلقون الأولى على ما يلقيه العلماء والأدباء من بحوث، ويطلقون

بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: صحيفة دورية لكنها غير يومية الرأي والرتبة: قرأت في مجلة الشباب آراء قيّمة [فصيحة] الوارد في المعاجم فتح الميم ففي التاج: "والمجلة، بفتح الجيم الصحيفة فيها الحكمة". وهي من أسماء الأماكن المشتقة على "مفعلة" بتاء التأنيث.

٤٤١٣-مَجْنُون

"إنه شاب مجنون" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها على غير القياس. الرأي والرتبة: إنه شاب مجنون [فصيحة] جاء في اللسان: جُنَّ الرجل جنوناً وأجنّه الله، فهو مجنون، ولا تقل مجنّ.

٤٤١٤-مَجْهَر

"فحص العينة بالمجهر" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم الآلة "مجهر" من المزيد "أجهر" وقياسه أن يصاغ من فعل ثلاثي متعد. الرأي والرتبة: فحص العينة بالمجهر [فصيحة] ورد الفعل "جهر" في المعاجم بمعنى "رأى" ففي التاج: "جهر الرجل: رآه بلا حجاب.. أو جهره: نظر إليه". فاسم الآلة "مجهر" مشتق من الثلاثي المتعدي "جهر". وقد ذكره الوسيط والأساسي وغيرهما.

٤٤١٥-مُجَوَّهَرَات

"سرق اللص المجوهرات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم جمعاً لكلمة "جوهرة". الرأي والرتبة: ١- سرق اللص الجواهر [فصيحة] ٢- سرق اللص المجوهرات [صحيحة] كلمة "جوهرة" تجمع على "جواهر" بمعنى الأحجار النفيسة كما جاء في المعاجم. ويمكن تصحيح "مجوهرات" على أنها جمع "مجوهره". بمعنى الحلية المرصعة بالحجارة الكريمة كما ذكرتها بعض المعاجم الحديثة.

٤٤١٦-مَجِيء

"جئت مجيئاً حسناً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر الميمي من "جاء" يأتي بفتح العين على "مفعّل". الرأي والرتبة: جئت مجيئاً حسناً [فصيحة] المصدر الميمي من "جاء" هو "مجيء" على "مفعّل" خلافاً للقياس. وقد جاءت له نظائر كثيرة في لغة العرب.

٤٤٢٣-مُحَامِي

"أَنْتَ مُحَامِي وَلَسْتَ قَاضِيًا" [مرفوضة عند بعضهم] لثبوت الياء في الاسم المنقوص في حالة الرفع. **الرأي والرتبة: ١-** أنت مُحَامٍ وَلَسْتَ قَاضِيًا [فصيحة] ٢-أنت مُحَامِي وَلَسْتَ قَاضِيًا [صحيحة] الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفًا بأل أو مضافًا تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر وتثبت في حالة النصب، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتمادًا على ورود نظائر له في القراءات القرآنية، كقراءة: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِي﴾ الرعد/٧، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالِي﴾ الرعد/١١، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقي﴾ الرعد/٣٤، وغير ذلك، وقد اتخذ جمع اللغة المصري - في دورته الرابعة والخمسين- قرارًا بصحة إثبات ياء المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر عند الحاجة.

٤٤٢٤-مُحَبِّ

"هُوَ مُحَبٌِّ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم المفعول من "أحب" بدلاً من "حَبِّ" **الرأي والرتبة: ١-** هو مُحَبُّوبٌ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا [فصيحة] ٢-هو مُحَبٌِّ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا [فصيحة] جاء كل من الفعل "أحب" و"حب" في لغة العرب لكن كثر أخذ اسم الفاعل من الأول "مُحَبِّ" واسم المفعول من الثاني "محبوب". وليس هناك ما يمنع من أخذ الفاعل والمفعول من أي منهما على سبيل القياس.

٤٤٢٥-مَحْبَرَةٌ

"مَلَأَ مَحْبَرَتَهُ بِالْحَبْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر الميم من "محبرة" **الرأي والرتبة: ١-** مَلَأَ مَحْبَرَتَهُ بِالْحَبْرِ [فصيحة] ٢-مَلَأَ مَحْبَرَتَهُ بِالْحَبْرِ [فصيحة] وردت الكلمة- بفتح الميم وكسرهما- في المعاجم، فممن ضبطها بالكسر الجوهري وممن ضبطها بالفتح ابن منظور والفيروزآبادي، وممن ضبطها بالوجهين الفيومي، فالفتح على أنها اسم مكان، والكسر على أنها اسم آلة.

٤٤٢٦-مَحْبُوبٌ

"إِنَّهُ مَحْبُوبٌ" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها جاءت على غير

الثانية على الكلام الملقى على جمع من الناس لإقناعهم أو استشارة عواطفهم. ولهذا أصل في لغة العرب.

٤٤٢٠-مُحَاكٌ

"تُؤَبُّ مُحَاكٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حاك" يتعدى بدون الهمزة. **الرأي والرتبة: ١-** ثوب مُحِيكٌ [فصيحة] ٢-ثوب مُحَاكٌ [صحيحة] جاء الوصف "محيك" من الفعل الثلاثي "حاك"، ويمكن تصحيح الوصف "مُحَاكٌ" على أنه من "أحاك" بمعنى "قطع"، ففي اللسان وغيره أنه يقال: ما أحاك فيه السيف، وما أحاكت فيه أسناني: أي ما قطعت.

٤٤٢١-مَحَالٌ

"يُوجَدُ فِي هَذَا الْمَكَانِ مَحَالٌ تِجَارِيَّةٌ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة: ١-** يوجد في هذا المكان مَحَالٌ تِجَارِيَّةٌ كَثِيرَةٌ [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "محال"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أنَّ الحرف المشدَّد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٤٤٢٢-مَحَالِيلٌ

"قَدَّمَ الْمُسْتَشْفَى بَعْضَ الْمَحَالِيلِ لِعِلَاجِ الْجَفَافِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعًا سالمًا. **الرأي والرتبة: ١-** قَدَّمَ الْمُسْتَشْفَى بَعْضَ الْمَحَلُولَاتِ لِعِلَاجِ الْجَفَافِ [فصيحة] ٢-قَدَّمَ الْمُسْتَشْفَى بَعْضَ الْمَحَالِيلِ لِعِلَاجِ الْجَفَافِ [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعًا سالمًا. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قرارًا بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "محاليل" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط.

قياس. **الرأي والرتبة**، ١- إنَّه محبوب [فصيحة] ٢- إنَّه مُحَبَّ [فصيحة] (انظر: مُحَبَّ).

٤٤٢٧- مُحْتَار

"هو محتار في أمره" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الصيغة في المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١- هو حائر في أمره [فصيحة] ٢- هو حيران في أمره [فصيحة] ٣- هو متحير في أمره [فصيحة] ٤- هو مُحْتَار في أمره [صحيفة] الأمثلة الثلاثة الأولى فصيحة لأنها وردت عن العرب، والمثال الرابع صحيح قياساً على تصحيح فعله "احتار" لشيوعه وجريانه على القياس الصحيح، وقد جاء الفعل "احتار" في المعجم الأساسي وغيره، وسمي أحد الفقهاء كتابه بـ "دليل المحتار" (وانظر: احتار).

٤٤٢٨- مُحْتَم

"هذا الأمر مُحْتَم" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "حتم" في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**، ١- هذا الأمر محتوم [فصيحة] ٢- هذا الأمر مُحْتَم [فصيحة] (انظر: حتم).

٤٤٢٩- مُحْتَدَم

"مُحْتَدَم غيظاً" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**، ١- مُحْتَدَم غيظاً [فصيحة] ٢- مُحْتَدَم غيظاً [صحيفة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير محتدم عليه، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٤٣٠- مُحْتَرِف

"إنَّه لاعب مُحْتَرِف" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من المترجمات الحرفية. **المعنى**، أي جعل من لعبته حرفة **الرأي والرتبة**، إنَّه لاعب مُحْتَرِف [فصيحة] جاء في اللسان:

الحرفة: اسم من الاحتراف، وهو الاكتساب، وفي الوسيط: احترف: اتخذ حرفة.

٤٤٣١- مُحْتَشَمَة

"لبس ملابس مُحْتَشَمَة" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**، ١- لبس ملابس مُحْتَشَمَة [فصيحة] ٢- لبس ملابس مُحْتَشَمَة [صحيفة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج، ويكون التقدير: ملابس محتشم فيها.

٤٤٣٢- مُحْتَمَل

"نزول المطر غداً مُحْتَمَل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **المعنى**، متوقع **الرأي والرتبة**، ١- نزول المطر غداً مُحْتَمَل [فصيحة] ٢- نزول المطر غداً مُحْتَمَل [صحيفة] ورد الفعل "احتمل" في المعاجم لازماً، ففي الوسيط "احتمل الأمر أن يكون كذا"؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصحيح المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل "أَحْتَمَل" المبني للمجهول، كما في الأساسي، فيكون الوصف منه بصيغة اسم المفعول.

٤٤٣٣- مَحْتَم

"أمرٌ مَحْتَم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم المفعول من "فَعَلَ" المخفف بدلاً من اسم المفعول من "فَعَّلَ". **الرأي والرتبة**، ١- أمرٌ مَحْتَم [فصيحة] ٢- أمرٌ مُحْتَم [فصيحة] مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، وقد ورد في المعاجم ما يؤيد ذلك ويؤكد صحة الاستعمال المرفوض، فقد جاء بها "حتم عليه الأمر" كما ورد أيضاً: تَحْتَم الأمر "وهو مطاوع" "حتم"، وجاء في الأساسي: "حتم عليه الأمر، وحتمه عليه".

قرار مجمع اللغة المصري بجواز تكملة مادة لغوية وَرَدَ بعضها في المعاجم ولم ترد بقيتها.

٤٤٣٨-مَحْرُوقٌ

"خشب مَحْرُوقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم المفعول من "حرق" بدلاً من اسم المفعول من "أحرق". **الرأي والرتبة:** ١-خشب مُحْرَق [فصيحة] ٢-خشب مَحْرُوق [فصيحة] جاء في المعاجم: حَرَقَتِ النارُ الشيءَ: أثَّرت فيه.. وأحرقَت النارُ الشيءَ: حَرَقَتْه، ويقال: حَرَقَهُ بالنار، وأحرقه بالنار؛ ومن ثم يكون استخدام اسم المفعول من "فَعَلَ" و "أفعل" فصيحاً في اللغة.

٤٤٣٩-مَحْسُوسَةٌ

"قَدَّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مَحْسُوسَةٍ عَلَى بَرَاءَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد عن العرب استعمال "حَسَّ" الثلاثي بهذا المعنى. **المعنى:** مُدْرَكَةٌ بِأَحَدِ الْحَوَاسِ الْخَمْسِ **الرأي والرتبة:** ١-قَدَّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مُحَسَّةٍ عَلَى بَرَاءَتِهِ [فصيحة] ٢-قَدَّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مَحْسُوسَةٍ عَلَى بَرَاءَتِهِ [فصيحة] ورد الفعل "حَسَّ" الثلاثي بمعنى شعر به في المعاجم القديمة كالنتاج واللسان وغيرهما ومن ثم يصح مجيء اسم المفعول منه بنفس المعنى، وقد نص الوسيط على أن المحسوس: المدرك بإحدى الحواس الخمس، والجمع "محسوسات". (وانظر: يَحْسُ).

٤٤٤٠-مَحْشِيَّةٌ

"وَسَادَةُ مَحْشِيَّةٍ بِالْقَطْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم المفعول "مَحْشِيَّةٌ" بالياء، وهو واوي. **الرأي والرتبة:** ١-وسادة مَحْشُوءَةٌ بِالْقَطْنِ [فصيحة] ٢-وسادة مَحْشِيَّةٌ بِالْقَطْنِ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإنَّ هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهري للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والنتاج، والمصباح، وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي. وقد جاء في المزهري قول ابن مالك: وَحَشَوْتُ عِدْلِي يَافِتِي وَحَشِيَّتِهِ وعليه يصح اسم المفعول "مَحْشِيَّةٌ".

٤٤٣٤-مُحِثٌ

"بَدَأَ مُحِثًا عَلَى الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] للإتيان باسم الفاعل من "أفعل" وهو غير موجود في المعاجم. **المعنى:** اسم فاعل من الثلاثي **حَثَ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ:** ١-بَدَأَ حَاثًا عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-بَدَأَ مُحِثًا عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ورد في المعاجم حَثُّهُ وَأَحَثَّهُ بمعنى حَضُّهُ، وعليه تكون مُحِثٌ اسم فاعل من "أحَثَّ" وحاتٌ من "حَثَّ" وكلاهما فصيح.

٤٤٣٥-مَحْجُورٌ

"كَانَ كَالْمَحْجُورِ لَا يَمْلِكُ مِنْ أَمْرِهِ شَيْئًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة:** ١-كَانَ كَالْمَحْجُورِ عَلَيْهِ لَا يَمْلِكُ مِنْ أَمْرِهِ شَيْئًا [فصيحة] ٢-كَانَ كَالْمَحْجُورِ لَا يَمْلِكُ مِنْ أَمْرِهِ شَيْئًا [صحيحة] إذا جاء اسم المفعول من الفعل اللازم صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وقد جاء في المصباح: "حجر عليه حجراً فهو محجور عليه، والفقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً لكثرة الاستعمال ويقولون: محجور وهو سائغ".

٤٤٣٦-مُحَرَّمٌ

"الْيَوْمَ غُرَّةٌ مُحَرَّمٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بغير ألف ولام. **الرأي والرتبة:** اليوم غُرَّةٌ مُحَرَّمٌ [فصيحة] لم يرد اسم هذا الشهر مجرداً من الألف واللام؛ لأن العرب أدخلت عليه أداة التعريف من دون الشهور الأخرى وجعلته علماً بها.

٤٤٣٧-مَحْرُوزٌ

"مَالٌ مُحْرُوزٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم المفعول من "فَعَلَ" دون "أَفْعَلَ" **الرأي والرتبة:** ١-مَالٌ مُحْرَزٌ [فصيحة] ٢-مَالٌ مَحْرُوزٌ [فصيحة] جاء في المعاجم: أَحْرَزْتُ الشيءَ: حَفَظْتَهُ وَحَمَيْتُهُ مِنَ الْأَخْذِ، والمفعول منه مُحْرَزٌ. ويمكن تخريج اللفظ المرفوض استناداً إلى ما جاء في حديث الدعاء: "اللهم اجعلنا في حرز حارز"، أو إلى

٤٤٤١-مَحْصُول

"مَحْصُول مبيعات اليوم وفير" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- حصيلة مبيعات اليوم وفيرة [فصيحة] ٢- محصول مبيعات اليوم وفير [فصيحة] جاء في القاموس المحيط، وتبعه الوسيط وغيره أن "المحصول" هو "الحاصل": مفعول بمعنى فاعل، وبذلك يكون المثال الثاني فصيحاً.

٤٤٤٢-مَحْفَظَة

"وَضَعْتُ نَقُودِي فِي الْمَحْفَظَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: وعاء تحفظ فيه النقود. **الرأي والرتبة**: وَضَعْتُ نَقُودِي فِي الْمَحْفَظَةِ [صحيحة] أورد المعجم الوسيط كلمة "مَحْفَظَة" وذكر أنها محدثة، ووردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي ومعجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة. (وانظر: حافظة).

٤٤٤٣-مَحْفَل

"تَسَلَّمَ الْجَائِزَةَ فِي مَحْفَلٍ كَبِيرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة**: ١- تَسَلَّمَ الْجَائِزَةَ فِي مَحْفَلٍ كَبِيرٍ [فصيحة] ٢- تَسَلَّمَ الْجَائِزَةَ فِي مَحْفَلٍ كَبِيرٍ [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح.

٤٤٤٤-مَحْفُوظَة لِـ

"حقوق الطبع محفوظة للمؤلف" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "حَفِظَ" لا يتعدى بـ "اللام". **المعنى**: مقصورة عليها **الرأي والرتبة**: ١- حقوق الطبع محفوظة على المؤلف [فصيحة] ٢- حقوق الطبع محفوظة للمؤلف [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك.

ونيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجر "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجر "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ [الحجرات/٢]، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول، كما يمكن تصحيح التعبير المرفوض على معنى الاستحقاق أو الاختصاص أو الملكية، وهي من معاني "اللام".

٤٤٤٥-مَحْقُوق

"أَنَا مُحَقَّقٌ لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: مغلوب واجب علي الحق. **الرأي والرتبة**: أَنَا مُحَقَّقٌ لَكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ [فصيحة] جاء في القاموس: حَقُّهُ يَحْقُّهُ: غلبه على الحق، وجاء في الوسيط: المحقوق: المغلوب الذي وجب عليه الحق، فالعبارة المرفوضة فصيحة لا غبار عليها.

٤٤٤٦-مُحَكِّمَة

"أَعْمَالُهُ مُحَكِّمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة بهذا الضبط لا تؤدي المعنى المراد هنا. فـ "مُحَكِّمَة" اسم مفعول من "حَكَّمَ" بمعنى: جعله حكماً. **الرأي والرتبة**: ١- أَعْمَالُهُ مُحَكِّمَة [فصيحة] ٢- أَعْمَالُهُ مُحَكِّمَة [فصيحة] إذا أريد وصف الأعمال بالإتقان فالصواب أن يقال: أعمال مُحَكِّمَة، أما إذا أريد وصفها بأنها عُرِضَتْ عَلَى حَكِّمْ لتقييمها، فالصواب أن يقال: أعمال مُحَكِّمَة، ومعنى هذا أن كلا التعبيرين فصيح في المقام الخاص به.

٤٤٤٧-مُحَكِّمُون

"اسْتَعَانُوا بِمُحَكِّمِينَ دُولِيِّينَ" [مرفوضة] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: استعانوا بِمُحَكِّمِينَ دُولِيِّينَ [فصيحة] وَرَدَ فِي الْمَعَاجِمِ: "حَكَّمَ فُلَانًا فِي الشَّيْءِ وَالْأَمْرِ: جَعَلَهُ حَكَمًا"، واسم المفعول منه "مُحَكَّمٌ" بفتح الكاف المشددة، وفي القرآن الكريم: ﴿فَلَا وَرَيْكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ﴾ النساء/٦٥.

٤٤٤٨-مَحَلْسَ

"مَحَلْسَ لِفُلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف

٤٤٥١-مُحَلَّى

"سَيْفٌ مُحَلَّى بِالذَّهَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: مُزَيَّنٌ به الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: ١-سَيْفٌ حَالٌ بِالذَّهَبِ [فصيحة] ٢-سَيْفٌ مُحَلَّى بِالذَّهَبِ [فصيحة] "مُحَلَّى" اسم مفعول قياسي من "حَلَّى" بمعنى جعل له حَلِيَّةً، وقد وردت في التاج: "ومنه سيف مُحَلَّى" وكتاب "المُحَلَّى" لابن حزم مشهور في الفقه.

٤٤٥٢-مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

"وُلِدَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ﷺ عَامَ الْفِيلِ" [مرفوضة] لتنوين العلم الذي وصف بكلمة ابن. الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: وُلِدَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ﷺ عَامَ الْفِيلِ [فصيحة] يحذف التنوين وجوباً من العلم الموصوف بكلمة "ابن" وذلك لشدة اتصال الصفة بالموصوف.

٤٤٥٣-مُحَمَّدٌ عَرُوسٌ

"مُحَمَّدٌ عَرُوسُ الْحَفْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لفظ "عَرُوسٌ" يُقْصَدُ به الأُنثَى ليلة عرسها فقط. الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: ١-مُحَمَّدٌ عَرِيسُ الْحَفْلِ [فصيحة] ٢-مُحَمَّدٌ عَرُوسُ الْحَفْلِ [فصيحة مهملة] ذكرت المعاجم أن لفظ "العَرُوسُ" نعت يستوي فيه المذكر والمؤنث، ففي اللسان: نَعْتُ يَسْتَوِي فِيهِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ... ما دام في إعراسهما... وفي المثل: كَادَ الْعَرُوسُ يَكُونُ أَمِيرًا، وفي الحديث: "فَأَصْبَحَ عَرُوسًا".

٤٤٥٤-مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ حَسَنٌ

"اسْمُهُ مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ حَسَنٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف كلمة "ابن" من الأسماء المتتابعة، والوقوف على هذه الأعلام بالسكون. الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: ١-اسْمُهُ مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ حَسَنٌ [فصيحة] ٢-اسْمُهُ مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ حَسَنٌ [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري حذف "ابن" من الأعلام المتتابعة، وضبط هذه الأعلام على أحد وجهين: إعراب الأول بحسب موقعه ويجر ما يليه بالإضافة، والوجه الثاني هو تسكين الأعلام كلها إجراءً للوصول مجرى الوقف. وذلك تيسيراً على القراء والكتاب، وتخلصاً من صعوبة الإعراب.

الزائد "الميم". الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: مَحْلَسٌ لِفُلَانٍ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسخ قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَحْلَسٌ".

٤٤٤٩-مَحَلّ

"مَحَلّ الْجَزَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: ١-مَحَلّ الْجَزَارِ [فصيحة] ٢-مَحَلّ الْجَزَارِ [فصيحة] يجوز في حاء "محل" أن تضبط بالكسر والفتح على أنها اسم مكان من يَحِلّ، أو يَحُلّ (انظر: يحل)، كما أجاز مجمع اللغة المصري استخدام لفظ "مَحَلّ" مكاناً للتجارة أو الخدمة لقرب التغير من مجال دلالاته القديمة: مكان الإقامة إلى مجال دلالة الجديدة: مكان التجارة.

٤٤٥٠-مَحَلَّاتٌ

"مَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. الرَّايِ وَالرَّتِبَةُ: ١-مَحَلّ تِجَارِيَّةٌ [فصيحة] ٢-مَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَعْ له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض وقد جاء في الأساسي والمنجد.

٤٤٥٥- مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا

"مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة المثني معاملة الجمع. **الرأي والرتبة**: ١- مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرَا [فصيحة] ٢- مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا [فصيحة] الأصل المطابقة، ولكن معاملة المثني معاملة الجمع قد وردت لها أمثلة كثيرة في كلام الفصحاء، وفي القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ الحج/١٩، وقوله تعالى: ﴿ وَذَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ ... وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿ إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ التحريم/٤.

٤٤٥٦- مَحْمُومٌ

"فلان محموم" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم المفعول "محموم" من الفعل "أحم" على غير قياس. **الرأي والرتبة**: ١- فلان مَحْمُومٌ [فصيحة] ٢- فلان مُحَمَّمٌ [فصيحة مهيأة] في المصباح المنير: أحمه الله من الحمى، فحم هو بالبناء للمفعول، وهو محموم؛ ومن ثم يكون هذا الاشتقاق صحيحاً لجريانه على الأصل في الاشتقاق.

٤٤٥٧- مَحْوَطٌ

"المنزل مَحْوَطٌ بالأشجار" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم المفعول من الثلاثي "حاط"، وهو ليس بمعنى "أحاط". **الرأي والرتبة**: ١- المنزل مُحَاطٌ بالأشجار [فصيحة] ٢- المنزل مَحْوَطٌ بالأشجار [فصيحة] جاء الفعل "حاط" في المعاجم بمعنى "أحاط"، فيتعدى مثله، ويكون المفعول من الأول "مَحْوَط"، ومن الثاني "مُحَاط".

٤٤٥٨- مُحَيًّا

"قَابَلَهُ بِمُحَيَّا طَلَّقَ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة**: قابله بِمُحَيَّا طَلَّقَ [فصيحة] كلمة "مُحَيَّا" على وزن "مَفْعَل"؛ فألفها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروفة.

٤٤٥٩- مَخَائِلُ

"ظهرت فيه مخائل النجاسة" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة مع أنها أصلية، وليست زائدة. **المعنى**:

علامات، دلالات **الرأي والرتبة**: ١- ظهرت فيه مخايل النجاسة [فصيحة] ٢- ظهرت فيه مخائل النجاسة [صحيحة] تجمع كلمة "مَخِيلَةٌ" على "مَخَايِلَ" بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست زائدة، فهي على وزن "مفاعل" مثل "معاش"، ولكن يجمع اللغة المصري أجاز إلحاق المدّ الأصلي في صيغة "مفاعل" بالمدّ الزائد في صيغة "فعال"؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع "مصيبة" على "مصائب"، و"مصايب"، ومنه قراءة نافع: "معاش" بالهمز في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ ﴾ الأعراف/١٠.

٤٤٦٠- مُخَابِرَاتٌ

"إدارة المخابرات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: مركز لجمع المعلومات حمايةً لأمن الدولة. **الرأي والرتبة**: ١- إدارة الاستخبارات [فصيحة] ٢- إدارة المُخَابِرَاتِ [فصيحة] مجيء "فاعل" بمعنى "أفعل" و "فعل" كثير في لغة العرب، ويمكن تصويب الكلمة المرفوضة بالمعنى المراد؛ لأن يجمع اللغة المصري أجاز استخدام "خَابِر" بمعنى "أخبر" أو "خَبِر" أي أعطى الخبر أو طلبه، و"المخابرة" مصدر استخدم استخدام الأسماء فصَحَّ جمعه جمع مؤنث سالماً.

٤٤٦١- مُخَابِرَاتِيَّةٌ

"تَلَقَّى دورة مخابراتية في إحدى الدول الكبرى" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي والرتبة**: تَلَقَّى دورة مخابراتية في إحدى الدول الكبرى [فصيحة] أجاز يجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٤٤٦٢- مَخَابِيلُ

"إنَّهم مخابيل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: ١- إنَّهم مخبولون [فصيحة] ٢- إنَّهم مخابيل [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ

جاء في التاج: خَبَلَهُ الحزنُ وخَبَلَهُ خَبَلًا وتخبيلاً... وخَبَلَهُ الحبُّ: أفسد عقله، فهو خابل وذاك مخبول، وشاعت الكلمة بذات المعنى في لغة الحياة اليومية.

٤٤٦٧-مُخْتَلَطٌ

"قَوَاتٌ مُخْتَلَطَةٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة: ١-** قَوَاتٌ مُخْتَلَطَةٌ [فصيحة] ٢-قَوَاتٌ مُخْتَلَطَةٌ [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: مختلط فيها، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٤٦٨-مُخْتَلَفَةٌ

"تَنَاولَ مَوَاضِعَ مُخْتَلَفَةٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة: ١-** تناول موضوعات مختلفة [فصيحة] ٢-تناول موضوعات مختلفة [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٤٦٩-مَخْدَةٌ

"وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى الْمَخْدَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة: ١-** وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى الْمَخْدَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَلَةٍ" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة، وقد جاء في التاج: "الْمَخْدَةُ بالكسر: المِصْدَغَةُ؛ لأنَّ الحَدَّ يوضع عليها".

بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مخايل" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٤٦٣-مَخَاطِرٌ

"يُواجه رجال الشرطة مخاطر كثيرة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه لم يرد هذا الجمع في المعاجم. **المعنى: أخطاراً للرأي والرتبة: ١-** يواجه رجال الشرطة أخطاراً كثيرة [فصيحة] ٢-يواجه رجال الشرطة مخاطر كثيرة [صحيحة] جاء في المعاجم القديمة جمع "خطر" على "أخطار"، وورد في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي: "مَخَاطِرٌ" بمعنى: "أخطار". وذكرها محيط المحيط قائلاً: المخاطر: الأخطار، لا واحد لها من صيغتها كالمحاسن.

٤٤٦٤-مُخْبِتٌ

"هُوَ مُخْبِتٌ لِلَّهِ" [مرفوضة] لاستعمال اسم المفعول بهلاً من اسم الفاعل. **المعنى: خاشع لما للرأي والرتبة: ١-** هو مُخْبِتٌ لله [فصيحة] الوصف من الفعل "أخبت" لا بد أن يجيء على "مُخْبِتٌ" لأن الفعل لازم، فيكون الوصف منه بزنة اسم الفاعل، قال في القاموس: "أخبت: خشع وتواضع".

٤٤٦٥-مَخْبِرَاتِي

"إِنَّهُ رَجُلٌ مَخْبِرَاتِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **المعنى: ذو مَخْبَرٍ، أي علم بالشيء الرأي والرتبة: ١-** إِنَّهُ رَجُلٌ مَخْبِرَاتِي [فصيحة] وردت كلمة "مَخْبِرَاتِي" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "مَخْبَرٌ" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب.

٤٤٦٦-مَخْبُولٌ

"هُوَ مَخْبُولٌ بِحُبِّهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة: ١-** هو مَخْبُولٌ بِحُبِّهَا [فصيحة]

٤٤٧٠-مُخَذَّرَات

"أخذر المخذرات" [مرفوضة] لضبط اللفظ بفتح الدال المشددة والمعنى: المواد المغيبة للوعي الراي والرتبة: احذر المخذرات [فصيحة] المراد في المثال التحذير من المواد التي تسبب تخديراً وغيباً عن الوعي لمستعملها، فالوصف الملائم هنا هو اسم الفاعل الذي يتم صياغته بإبدال الحرف الأول من الفعل "يخذر" ميماً مضمومة مع كسر ما قبل الآخر. (وانظر: خذر).

٤٤٧١-مَخْدَع

"جلست المرأة في مخدعها" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الميم بالفتح والمعنى: حجرة نومها، أو بيت صغير داخل بيتها الكبير الراي والرتبة: ١-جلست المرأة في مخدعها [فصيحة] ٢-جلست المرأة في مخدعها [فصيحة] مهملة] "المخدع" - بفتح الميم والدال - اسم للمكان الذي يدخل فيه الإنسان أو غيره، وهو أفصح لغاتها، وفيه لغة أخرى بضم الميم.

٤٤٧٢-مُخْرِج الرواية

"انتهى مخرج الرواية من إعدادها" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة والمعنى: مظهرها بالوسائل الفنية على المسرح أو الشاشة الراي والرتبة: انتهى مخرج الرواية من إعدادها [فصيحة] وافق جمع اللغة المصري على هذا الاستعمال الجديد لكلمة "مخرج" وأوردتها المعاجم الحديثة كالوسيط. (وانظر: إخراج).

٤٤٧٣-مُخْسِر

"هذا عمل مُخْسِر" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجودها في المعاجم والمعنى: صائر أمره إلى الخسارة، أو مفضي إليها الراي والرتبة: ١-هذا عمل خاسر [فصيحة] ٢-هذا عمل مُخْسِر [فصيحة] اللفظ "خاسر" وصف من الفعل "خسر" من باب "فَرَحَ"، أما لفظ "مُخْسِر" فيمكن تصويبه على معنى أنه مفضي إلى الخسارة، أو ذو خسارة، ومجيء "أفعل" بمعنى الصيرورة والانتقال من حال إلى حال كثير في كلام العرب، وقد جاء عليه قوله تعالى: ﴿أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ﴾ الشعراء/١٨١.

٤٤٧٤-مُخْضَرَم

"رجل مخضرم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى والمعنى: أدرك عهدين، أو كان واسع الخبرة والثقافة الراي والرتبة: رجل مخضرم [فصيحة] ورد في المعاجم أن "المخضرم" بفتح الراء أو بكسرها: من أدرك الجاهلية والإسلام، ثم حدث اتساع في المعنى، فأصبح اللفظ يُطلق على كل من أدرك عهدين، ويكنى به كذلك عن طول العمر والخبرة. وذكر الوسيط أنها بهذا المعنى مولدة.

٤٤٧٥-مَخْطَر

"مخطره في مشيته" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم" والمعنى: جعله يتبختر عجباً وخيلاً الراي والرتبة: مخطره في مشيته [فصيحة] رأى جمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسيط قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مخطر".

٤٤٧٦-مُخَفَّض

"باع أثاث بيته بسعر مُخَفَّض" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" والمعنى: سعر منقوص الراي والرتبة: ١-باع أثاث بيته بسعر مخفوض [فصيحة] ٢-باع أثاث بيته بسعر مُخَفَّض [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الحُرْزَةَ وخَرَمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعصبه: شدّه، وقد قرّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. وقد جاء في الوسيط: خَفَضَ الشَّيْءَ، وخَفَضَهُ: نَقَصَ منه، واسم المفعول منه: مخفوض، ومُخَفَّض؛

وعلى هذا يجوز التعبيران.

٤٤٧٧-مَخْفِيَّة

"هذه المعلومات كانت مَخْفِيَّة عنهم" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المفعول من "خَفَى"، وهو غير مذكور في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- هذه المعلومات كانت مَخْفَاة عنهم [فصيحة] ٢- هذه المعلومات كانت مَخْفِيَّة عنهم [فصيحة] ورد الفعل "خَفَى" بمعنى ستر متعدياً في المعاجم، ففي القاموس: خفاه هو وأخفاه: ستره وكتمه؛ وعليه يجوز صوغ اسم المفعول منه. (وانظر: خفى).

٤٤٧٨-مَخْلَب

"مَخْلَب الطائر" [مرفوضة] لأنها لم ترد مفتوحة الميم في المعاجم. المعنى: ظُفْرُ الرأْي والرتبة: مَخْلَب الطائر [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم لا بفتحها.

٤٤٧٩-مَخْمُول

"رجل مخمول" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- رجل خامل [فصيحة] ٢- رجل مخمول [فصيحة] ورد الفعل "خَمَلَ" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "خَمَلَ". الذي وَرَدَ متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، فقد جاء في اللسان: "ويقال: خَمَلَ صوته إذا وضعه وأخفاه ولم يرفعه".

٤٤٨٠-مَخِيطُ خِيَاطَةٍ

"ثوب مَخِيطُ خِيَاطَةٍ حسنة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الخياطة هي حرفة. الرأي والرتبة: ١- ثوب مَخِيطُ خِيَاطَةٍ حسنة [فصيحة] ٢- ثوب مَخِيطُ خِيَاطَةٍ حسناً [فصيحة] مهملة [الفعل "خاط" مصدره: "خَيْطَ" و"خِيَاطَةٍ"، ففي التاج: "ثوب مَخِيط ومَخِيوط، وقد خاطه خِيَاطَةٌ".

٤٤٨١-مُخِيف

"طريق مُخِيف" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مُخِيف"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "مَخُوف". الرأي والرتبة: ١- طريق مَخُوف [فصيحة] ٢- طريق مُخِيف [صحيحة] أوردت بعض المعاجم "مَخُوف"،

و"مُخِيف". كما يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد جاء في التاج قول ابن السكيت: يقال هذا طريق مَخُوف: إذا كان يُخَاف فيه، ولا يقال: مُخِيف؛ لأنَّ الطريق لا تخيف، وإنما يخاف قاطعها.. وقال غيره: طريق مَخُوف، ومُخِيف: يخافه الناس. وعليه فكلا الاستعمالين جائز.

٤٤٨٢-مَخِيُوط

"ثوب مَخِيُوط" [مرفوضة عند بعضهم] لإتمام اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي. الرأي والرتبة: ١- ثوب مَخِيط [فصيحة] ٢- ثوب مَخِيُوط [صحيحة] الأفتح في اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي هو الإعلال، فيقال في "باع" "مبيع"، ويُجيز بعض العرب الإتمام فيقولون: مبيوع. وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا- في الدورة السادسة والستين-. ومما سمع عن العرب بالإتمام قولهم "معيون" و"مغيوم"، وقد ورد "مَخِيط ومَخِيُوط" في المعاجم.

٤٤٨٣-مُدَاخَلَات

"أثار البحث مداخلات كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: مشاركات في البحث أو مناقشات في جلسة أو ندوة. الرأي والرتبة: ١- أثار البحث مناقشات كثيرة [فصيحة] ٢- أثار البحث مداخلات كثيرة [صحيحة] وردت كلمة "المُدَاخِل" في القاموس وغيره مما يستلزم وجود الفعل "داخل" ومشتقاته. وقد أجاز مجمع اللغة المصري استخدام لفظ "مُدَاخِلَة" بالمعنى المذكور بناء على ما ورد في المعاجم.

٤٤٨٤-مُدَان

"تَاجِرُ مُدَانٍ لَشُرَكَائِهِ بِمِبَالِغٍ طَائِلَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن القياسي في صياغة اسم المفعول من الثلاثي الأجوف
هو "مَدِينٌ". المعنى: عليه دَيْنُ الرَّايِ والرتبة: ١-تَاجِرُ
مَدِينٍ لَشُرَكَائِهِ بِمِبَالِغٍ طَائِلَةٍ [فصيحة] ٢-تَاجِرُ مُدَانٍ
لَشُرَكَائِهِ بِمِبَالِغٍ طَائِلَةٍ [فصيحة] جاء في بعض المعاجم
القديمة: رجلٌ مَدِينٌ وَمَدْيُونٌ ومُدَانٌ: إذا كَثُرَ عليه الدَّيْنُ.
وفي "مُدَانٌ" قال أبو ذؤيب:

أدان وأنباه الأولون بأن المُدَان مَلِيٌّ وَفِيَّ

٤٤٨٥-مَدْبَغَةٌ

"مَدْبَغَةُ الْجُلُودِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث
على "مفعل" اسم المكان. المعنى: مكان دبغها الرَّايِ
والرتبة: مَدْبَغَةُ الْجُلُودِ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري
قياسية صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرها مع ختمها
بتاء التانيث في أسماء الأماكن بناء على الأمثلة الوفيرة
الواردة عن العرب. وقد وردت الكلمة في الوسيط والأساسي
والمنجد.

٤٤٨٦-مَدْخَنَةٌ

"تَسْتَعْمَلُ الْمَدْخَنَةَ لِتَصْرِيفِ الْغَازَاتِ الْمُحْتَرَقَةِ" [مرفوضة
عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرَّايِ
والرتبة: ١-تَسْتَعْمَلُ الْمَدْخَنَةَ لِتَصْرِيفِ الْغَازَاتِ الْمُحْتَرَقَةِ
[فصيحة] ٢-تَسْتَعْمَلُ الْمَدْخَنَةَ لِتَصْرِيفِ الْغَازَاتِ الْمُحْتَرَقَةِ
[فصيحة مهمة] أقرَّ مجمع اللغة المصري صيغة "مفعلة"
اسماً للآلة قياساً مطرداً. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم
الحديثة كالوسيط والأساسي.

٤٤٨٧-مَدَّ

"بَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَّ الْبَصَرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد
في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: مداه ومنتهاه الرَّايِ
والرتبة: ١-بَيْنِي وَبَيْنَهُ مَدَّى الْبَصَرُ [فصيحة] ٢-بَيْنِي وَبَيْنَهُ
مَدَّ الْبَصَرُ [فصيحة] ورد المصدر "مَدَّ" من الفعل الثلاثي
"مَدَّ" في المعاجم بمعنى "مَدَّى"، وقد جاء في الحديث:
"أَنَّ الْمُؤَذْنَ يُغْفَرُ لَهُ مَدُّ صَوْتِهِ"، أي إلى منتهاه، ويروى
"مدى صوته".

٤٤٨٨-مَدَّ بِـ

"مَدَّهُ بِمَالٍ كَثِيرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم تأت تعدية
هذا الفعل بنفسه وبالباء لهذا المعنى في المعاجم. المعنى:
أعانه بِمَالٍ كَثِيرٍ [فصيحة] ١-أَمَدَّهُ بِمَالٍ كَثِيرٍ [فصيحة] ٢-مَدَّهُ
بِمَالٍ كَثِيرٍ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَدَّ" متعدياً
بنفسه إلى مفعوله الأول، ففي الوسيط: مَدَّ الْجَيْشُ: أعانه
بمدد يقويه، كما ورد الفعل متعدياً بنفسه إلى المفعول
الأول وبحرف الجر إلى المفعول الثاني، دون اقتصار على
حرف معين، فقد يكون الباء، كما في قول توفيق الحكيم:
"مددت يدي إليه بما أملك"، وقد يكون "في" كما في قوله
تعالى: ﴿وَيَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ البقرة/١٥، وقد
يكون "إلى" كما في قول الجاحظ: "مدَّ ما بين أيديهم
إليه".

٤٤٨٩-مُدَّةٌ سَبْعَ سَاعَاتٍ

"انْتَبَرَتْهُ مُدَّةٌ سَبْعَ سَاعَاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوالي
ما يدلُّ على الزمن. الرَّايِ والرتبة: ١-انتبَرَتْهُ سَبْعَ سَاعَاتٍ
[فصيحة] ٢-انتبَرَتْهُ مُدَّةٌ سَبْعَ سَاعَاتٍ [فصيحة] "المُدَّةُ"
مقدارٌ من الزمن يقع على القليل والكثير، ولا حَرَجَ في أن
يليه ما يدلُّ على الزمن المحدد.

٤٤٩٠-مَدَّ فِي

"مَدَّ اللَّهُ فِي عَمَرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل
بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: أطال
فيه الرَّايِ والرتبة: ١-مَدَّ اللَّهُ عَمَرَهُ [فصيحة] ٢-مَدَّ اللَّهُ فِي
عَمَرِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه،
ولكن جاء في اللسان: مَدَّ اللَّهُ فِي عَمَرِكَ أي جعل لعمرِكَ
مُدَّةً طويلاً.

٤٤٩١-مُدَرَاءُ

"اجْتَمَعَ مُدَرَاءُ الْمَدَارِسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم
أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: جمع مدير الرَّايِ
والرتبة: ١-اجْتَمَعَ مُدِيرُو الْمَدَارِسِ [فصيحة] ٢-اجْتَمَعَ
مُدَرَاءُ الْمَدَارِسِ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم
أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه
ضُرِبَ من ظاهرة لغوية فطرز إليها المتقدمون ودعّمها

"مِفْعَل" بكسر الميم قياساً، وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم بكسر الميم. وأما فتح الميم من اسم الآلة فهو خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٤٩٦-مَدْكُوكَة

"بندقيّة مدكوكة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها كلمة عاميّة. المعنى: محشوة بالبارود. **والرتبة: ١-بندقيّة** محشوة بالبارود [فصيحة] ٢-بندقيّة مدكوكة [صحيحة] ورد اللفظ "مدكوك" في المعاجم القديمة بمثل هذا المعنى ففي لسان العرب: أرض مدكوكة: إذا كثر بها الناس، ورعاة المال حتى يفسدها ذلك. وقد لحق تطور دلالي بهذه الكلمة عندما استخدمت مع البندقية، أو أي وعاء، وعلى هذا تكون من الكلمات الفصيحة الشائعة على ألسنة العامة.

٤٤٩٧-مُدْمَلَكَة

"فتاة مدملكة" [مرفوضة عند بعضهم] لشبوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: ممتلئة الجسم ناعمة. **والرتبة: فتاة مدملكة** [فصيحة] جاء في المعاجم: أن المدملك: الأملس المدور وهو قريب من المعنى المرفوض؛ ومن ثم تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٤٤٩٨-مُدْمَس

"أكلت الفول المدمس" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: المنضج في قدر مغلقة دُفِنَتْ في النار. **والرتبة: أكلت الفول المدمس** [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استخدام كلمة "المدمس" بمعنى: المنضج في قدر مغلقة تدفن في النار، إذ لها أصل فصيح في اللغة فيقال دَمَسَ الشيء: إذا دفنه وغطاه، أو دَمَسَ الفول: سَوَّاه في الدَّمَس وهو وقود من التبن وغيره.

٤٤٩٩-مُدَوَّد

"طعام مُدَوَّد" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **والرتبة: ١-طعام مُدَوَّد** [فصيحة] ٢-طعام مُدَوَّد [فصيحة] ورد الفعل "دَوَّد" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض لوروده في بعض

المحدثون؛ ولذا ففي الوسخ قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة. وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرفق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مُدْرَاء".

٤٤٩٢-مُدْرَج

"هَبَطَت الطائرة على مُدْرَج المطار" [مرفوضة] لأن كلمة "مُدْرَج" تعني المكان الذي صُفِّت فيه المقاعد في شكل درجات وهي بذلك لا تؤدي المعنى المراد منها في هذا التعبير. المعنى: المكان الذي تسير فيه الطائرة عند الهبوط. **والرتبة: هبطت الطائرة على مُدْرَج المطار** [فصيحة] يصاغ اسم المكان من الفعل "دَرَجَ" بمعنى "مشى" على وزن "مَفْعَل".

٤٤٩٣-مُدْرَجَة

"سَقَطَت مُدْرَجَة في دماثها" [مرفوضة] لعدم ورود الكلمة بالدال في المعاجم. المعنى: ملطخة. **والرتبة: سقطت مُضْرَجَة في دماثها** [فصيحة] جاء في المعاجم القديمة والحديثة: "ضَرَجَه" "بالضاد": لَطَخَه بالدم، ولم ترد بالدال في أي منها. يقول شوقي:

وللحرية الحمراء باب بكل يد مضرجة يُدَقُّ

٤٤٩٤-مُدْرَسَة

"مُدْرَسَة القرية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعول" اسم المكان. المعنى: مكان الدرس والتعليم. **والرتبة: مُدْرَسَة القرية** [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرهما مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن بناء على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب. وقد وردت كلمة "مُدْرَسَة" في المعاجم القديمة كالمصباح، والحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٤٩٥-مَدْفَع

"انطلق مدفع الإفطار" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **والرتبة: انطلق مدفع الإفطار** [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صوغ اسم الآلة من الثلاثي على

بالإتمام قولهم "معيون" و "مغيوم"، وقد ورد في التاج: "ورجل مدين كمقيل، ومديون، وهذه تيمية".

٤٥٠٣-مَدْيُونِيَّة

"عليه مديونية ضخمة" [مرفوضة عند بعضهم] لإتمام اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي. الرأي والرتبة: عليه مديونية ضخمة [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري كلمة "مديونية" بقرار خاص على أنها مصدر صناعي من "مديون"، واللفظ شائع في لغة القضاء والاقتصاد. (وانظر: مديون) التي أجازها المجمع - في الدورة السادسة والستين.

٤٥٠٤-مَذْكَارَة

"امرأة مذكارة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "مفعّال" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها التاء. المعنى: اعتادت ولادة الذكور. الرأي والرتبة: ١- امرأة مذكارة [فصيحة] صيغة "مفعّال" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ ولذلك لا تلحق بها التاء. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز أن تلحقها تاء التأنيث، سواء أذكر الموصوف أم لم يذكر.

٤٥٠٥-مَذْهَب

"مَذْهَبُهُ بِمَذْهَبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: جعله يذهب إلى معتقده. الرأي والرتبة: مَذْهَبُهُ بِمَذْهَبِهِ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَذْهَب".

٤٥٠٦-مُذْهَب

"كُرْسِيُّ مُذْهَب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من الفعل "أذهب" المتعدي بالهمزة. المعنى: مطلي بالذهب ومموه به. الرأي والرتبة: كُرْسِيُّ مُذْهَب [فصيحة] ورد في اللسان أن كل ما موّه بالذهب فقد أذهب وهو مُذْهَب. وقد جاء

المعاجم، ففي التاج: (سوس)، "طعام مُسْبُوس: مُدَوَّد".

٤٥٠٠-مُدير عام

"مدير عام الشركة" [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. الرأي والرتبة: ١- المدير العام للشركة [فصيحة] ٢- مدير الشركة العام [فصيحة] ٣- مدير عام الشركة [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري - في دورته التاسعة والأربعين - التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٤٥٠١-مَدِينِي

"هذا سلوك مدني" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَة" عند النسب إليها، والنحاة يوجبون حذفها. الرأي والرتبة: ١- هذا سلوك مدني [فصيحة] ٢- هذا سلوك مديني [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيل" و "فَعِيلَة"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "مدينة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٤٥٠٢-مَدْيُون

"هو مديون بمبالغ كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لإتمام اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي. الرأي والرتبة: ١- هو مدين بمبالغ كبيرة [فصيحة] ٢- هو مديون بمبالغ كبيرة [فصيحة] الأفصح في اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي هو الإعلال، فيقال في "باع" "مبيع"، ويجيز بعض العرب الإتمام فيقولون: مبيوع. وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا - في الدورة السادسة والستين -، ومما سمع عن العرب

عليه الحديث: "حتى رأيت وجه رسول الله ﷺ يتهلل كأنه مُذْهَبٌ".

٤٥٠٧-مَذْهُول

"فلان مذهب العقل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول، **الرأي والرتبة**: ١- فلان ذاهل العقل [فصيحة] ٢- فلان مذهب العقل [فصيحة] ورد الفعل "ذهل" في المعاجم لازماً، فقد جاء في اللسان: **ذهل** عنه، إذا نسيه أو غفل عنه؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "ذهل"، الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، فقد جاء في اللسان أيضاً: **ذهله** إذا نسيه أو غفل عنه.

٤٥٠٨-مَرَّاسٍ

"مَرَّاسَهُ الْقَوْمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم" **بالمعنى**: صيروه رئيساً لهم **الرأي والرتبة**: مَرَّاسَهُ الْقَوْمُ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا فقي الوسخ قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: **تمندل**، و**تمرفق**، و**تمسكن**، و**تمدرع**. وهو ما ينطبق على كلمة "مَرَّاسٍ".

٤٥٠٩-مَرَّأَى

"عَلَى مَرَّأَى وَمَسْمَعٍ مِنَ الْجَمِيعِ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك **الرأي والرتبة**: عَلَى مَرَّأَى وَمَسْمَعٍ مِنَ الْجَمِيعِ [فصيحة] كلمة "مَرَّأَى" على وزن "مَفْعَل"؛ فألفها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروفة.

٤٥١٠-مَرَّاجِيح

"يُحِبُّ الْأَطْفَالَ رُكُوبَ الْمَرَّاجِيحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "مراجيح" عامية أو محرقة عن الأراجيح **الرأي والرتبة**: ١- يُحِبُّ الْأَطْفَالَ رُكُوبَ الْأَرَّاجِيحِ [فصيحة] ٢-

يُحِبُّ الْأَطْفَالَ رُكُوبَ الْمَرَّاجِيحِ [فصيحة] كلمة "مراجيح" ليست عامية ولا محرقة، وإنما عربية فصيحة ذكرتها المعاجم جمعاً لكلمة "مَرْجُوحَة".

٤٥١١-مُرَادِفَات

"كَلِمَاتُ مُرَادِفَاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المعنى لها **بالمعنى**: لها معنى واحد **الرأي والرتبة**: ١- كلمات مترادفات [فصيحة] ٢- كلمات مرادفات [صحيحة] هناك اتفاق على صحة التعبير الأول، أما الثاني فيمكن تصحيحه على اعتبار أن في المرادفة معنى التبعية، وهو معنى ملحوظ في الكلمات المترادفة.

٤٥١٢-مَرَّاسِيل

"أُرْسِلَ إِلَيْهِ مَرَّاسِيلٌ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً **بالمعنى**: جمع "مُرْسَلٍ" **الرأي والرتبة**: أُرْسِلَ إِلَيْهِ مَرَّاسِيلٌ كَثِيرَةٌ [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع.

٤٥١٣-مَرَّاسِيم

"صَدَرَتْ مَرَّاسِيمٌ جَدِيدَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً **الرأي والرتبة**: ١- صدرت مرسومات جديدة [فصيحة] ٢- صدرت مراسيم جديدة [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً

انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٤٥١٧-مُرَام

"هذا هو الشيء المُرَام" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أرام"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلا من الفعل "رام". المعنى: المطلوب بالرأي والرتبة: ١- هذا هو الشيء المُرَام [فصيحة] ٢- هذا هو الشيء المُرَام [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "رام"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يما ذكر ابن منظور أن "فَعَلَ" وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ..". وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٥١٨-مَرَائِيَا

"علّقنا المَرَائِيَا على الحوائط" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الجمع في المعاجم. المعنى: جمع "مِرْآة"، وهي سطح مستو يعكس الضوء، وتنشأ عنه صورة الرأي والرتبة: ١- علّقنا المَرَائِيَا على الحوائط [فصيحة] ٢- علّقنا المَرَائِيَا على الحوائط [فصيحة مهمة] المذكور في المعاجم أن كلمة "مِرْآة" تُجَمَّع على "مَرَائِيَا"، أما جمعها على "مَرَائِيَا"، فقد صوبه معظم اللغويين كالجوهري، والأزهري حيث قال كما نقل الزبيدي: "ومن حوّل الهمزة قال: مَرَائِيَا"، وخطأه بعضهم. وذكر الجمع عدد من المعاجم الحديثة كالوسيط ومحيط المحيط والأساسي.

بقياسية هذا الجمع. وقد ورد هذا الجمع في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٥١٤-مُرَافِقُ كِتَابَانِ

"مُرَافِقُ لِهَذَا كِتَابَانِ حَدِيثَا الصَّدُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] للابتداء بمشتق. الرأي والرتبة: ١- مُرَافِقُ لِهَذَا كِتَابَانِ حَدِيثَا الصَّدُورِ [صحيحة] ٢- مُرَفَّقٌ بِهِذَا كِتَابَانِ حَدِيثَا الصَّدُورِ [صحيحة] يمكن تصحيح المثاليين أخذا برأي الكوفيين الذين لا يشترطون في إعمال اسم الفاعل واسم المفعول سبقهما باستفهام أو نفي أو موصوف أو موصول، ويعرب ما بعد اسم الفاعل فاعلاً سَدَّ سَدَّ الخبر، وما بعد اسم المفعول نائب فاعل.

٤٥١٥-مَرَاكِبِي

"أَنْقَذَ الْمَرَاكِبِيَّ السَّفِينَةَ مِنَ الْغَرَقِ" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: أَنْقَذَ الْمَرَاكِبِيَّ السَّفِينَةَ مِنَ الْغَرَقِ [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٥١٦-مَرَاكِزَ

"إِقَامَةُ مَرَاكِزَ تَفْتِيشَ جَدِيدَةٍ" [مرفوضة] جرّ كلمة "مَرَاكِزَ" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. الرأي والرتبة: إقامَةُ مَرَاكِزَ تَفْتِيشَ جَدِيدَةٍ [فصيحة] كلمة "مَرَاكِزَ" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى الجموع، ولكن

٤٥١٩-مُرَبِّي

"تَنَاول في فطوره الجبن والمُرَبِّي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما يُعقد بالسكر أو العسل من الفواكه ونحوها. **الرأي والرتبة:** ١- تناول في فطوره الجبن والمُرَبِّي [فصيحة] ٢- تناول في فطوره الجبن والمُرَبَّب [فصيحة مهملة] جاءت الكلمة في المعاجم القديمة بمعنى قريب من المعنى المعاصر، ففي التاج: المُرَبَّات.. المعمولات بالرُّبِّ كالمُعَسَّل المعمول بالعسل.. يقال زنجبيل مُرَبِّي ومُرَبَّب. والرُّبُّ - بالضم - هو ما يُطبخ من التمر. فالكلمة قديماً كانت تطلق على ما يُعمل بالرُّبِّ وأصبحت الآن تُستعمل لما يُعقد بالسكر من الفواكه ونحوها. وقد ذكر الوسيط أنها مولدة، وجعل الأساسي "مُرَبِّي" تخفيفاً لـ "مُرَبَّب".

٤٥٢٠-مُرَبِّح

"أنت مُرَبِّح في تجارتك" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم الفاعل من "أربح" بدلا من "ربح". **الرأي والرتبة:** ١- أنت رابح في تجارتك [فصيحة] ٢- أنت مُرَبِّح في تجارتك [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح؛ فاسم الفاعل في المثال الأول من "ربح"، وفي المثال الثاني من "أربح"، وقد جاء هذا الفعل في المعاجم على "فعل" و "أفعل" بمعنى واحد، ومنهم من فسر "مُرَبِّح" بأنه بمعنى: ذي ربح.

٤٥٢١-مُرَبِّك

"هذا العمل مُرَبِّك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أَرَبَّكَ" لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** هذا العمل مُرَبِّك [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية التعدية بالهمزة، كما أجاز مجيء "أَفْعَلَه" مهموزاً بمعنى "فَعَلَه" على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى، وأقر أيضاً تصويب كلمات مزيدة بالهمزة؛ لأنَّ صيغة المزيد فيها إسراع إلى إفادة التعدية، وعدل إليها لقياسية مصادرها، ويسر الضبط لماضيها. والمثال المذكور قياس صحيح؛ لأنه اسم الفاعل من المزيد بالهمزة "أربك" بمعنى: أوقع في الحيرة والاضطراب، وقد أقره المجمع، وورد في بعض المعاجم الحديثة كالأساسى والمنجد.

٤٥٢٢-مُرْتَبَة

"وضع المرتبة على السرير" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة لهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** الحشية من القطن وغيره التي ينام الناس عليها. **الرأي والرتبة:** ١- وَضَعَ الحشية على السرير [فصيحة] ٢- وَضَعَ الفراش على السرير [فصيحة] ٣- وَضَعَ المرتبة على السرير [صحيحة] يمكن تصحيح "مرتبة" بهذا المعنى اعتماداً على ورودها في بعض المعاجم الحديثة كالأساسى، وفيه: "مُرْتَبَة: حَشِيَّة يُنَام عليها". والعلاقة واضحة بين المرتبة بمعناها الفصيح، وهو المنزلة العالية ومعناها الحديث، فالجامع بين المعنيين الارتفاع والعلو، وإن كان معنوياً في الأول وحسياً في الآخر. وقد ذكر معجم تكملة المعاجم العربية لكلمة "مرتبة" جملة معانٍ استخدمت على مر العصور، وهي معانٍ قريبة من معناها الحديث، مثل: مقعد يجلس عليه من ينتظر مقابلة الخليفة، أو منصة ذات نضائد، أو أريكة الملك، أو منصة العروس.

٤٥٢٣-مُرْتَب

"تَقَاضَى مرتبته" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** أجره على عمل قام به. **الرأي والرتبة:** تقاضى مرتبته [صحيحة] استخدم اللفظ بمعنى "الأجر" في عصور اللغة الوسيطة، وورد في معجم ابن جبير، ونفح الطيب، ورحلة ابن بطوطة، وتاريخ تونس للمسعودي، وغيرها. وقد أورده المعجم الوسيط ونص على أنه محدث.

٤٥٢٤-مُرْتَجِينَ

"أنت من المُرْتَجِينَ عندي" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور التي تقتضي فتح الجيم. **الرأي والرتبة:** ١- أنت من المُرْتَجِينَ عندي [فصيحة] ٢- أنت من المُرْتَجِينَ عندي [صحيحة] إذا جُمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً حذفت ألفه وبقيت الفتحة قبلها دليلاً عليها، فيقال: مُرْتَجِينَ، ومستَبْقِينَ، ومصْطَفَيْنَ، جمع مُرْتَجَى، ومُسْتَبْقَى، ومصْطَفَى، وجَوَز الكوفيون إجراءه كالمنقوص فضموا ما قبل الواو وكسروا ما قبل الياء

مرتفعات الجولان جزء من الأراضي السورية [مقبولة] ضبطت معظم المراجع كلمة "الجولان" بفتح الجيم وهي هضبة سورية ذات حصون منيعة مشرقة على جزء من فلسطين، ولكن ضبطها الأساسي بضم الجيم محاكياً للنطق الشائع لها في أجهزة الإعلام. ولهذا النطق وجه ورد في معجم الألفاظ المثناة، حيث ذكر أن الجولان ناحيتا البحر أو الوادي.

٤٥٢٨-مَرْتِيَّة

"أَجَادَ الشَّاعِرُ فِي إِقَاءِ مَرْتِيَّتِهِ" [مرفوضة] لتشديد الياء. المعنى: ما يَرْتِي به المبت من شعر وغيره الرأي والرتبة. أَجَادَ الشَّاعِرُ فِي إِقَاءِ مَرْتِيَّتِهِ [فصيحة] أجمعت المصادر على ضبط الكلمة بتخفيف الياء، ولم يشذ عن ذلك سوى الصحاح الذي ضبطت الكلمة فيه بالتشديد. وأغلب الظن أنه خطأ طباعي؛ لأنه لو كان ضبط المؤلف لتعقبه الفيروزآبادي الذي نص على أن كلمة "مرتية" مخففة.

٤٥٢٩-مَرْجَان

"الْمَرْجَانُ مِنَ الْجَوَاهِرِ النَّفِيسَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بضم الميم. المعنى: صِغَارُ اللُّؤْلُؤِ الرَّايِّ وَالرَّتَبَةِ. الْمَرْجَانُ مِنَ الْجَوَاهِرِ النَّفِيسَةِ [فصيحة] الثابت في المعاجم "مَرْجَانٌ" بفتح الميم، قال تعالى: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ الرحمن/٢٢.

٤٥٣٠-مَرْجَح

"مَرْجَحَ الطِّفْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: أركبه الأرجوحة الرَّايِّ وَالرَّتَبَةِ. مَرْجَحَ الطِّفْلِ [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضَرَبَ من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: قندل، وقرفق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَرْجَح".

حملاً له على السالم، وحكاه ابن ولاد لغة عن بعض العرب، وقد وردت بعض القراءات القرآنية بضم ما قبل واو الجماعة في الأفعال كقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠ بضم الثاء، وقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١ بضم اللام.

٤٥٢٥-مُرْتَزَقَة

"هاجمت قوات من المرتزقة المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١-هاجمت قوات من المرتزقة المدينة [فصيحة] ٢-هاجمت قوات من المرتزقة المدينة [فصيحة] ورد الفعل "ارتزق" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "ارتزق". الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، كالتاج، والحديثة كالوسيط.

٤٥٢٦-مُرْتَضِينَ

"صاروا من المرتضين عندي" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور التي تقتضي فتح الضاد. الرأي والرتبة: ١-صاروا من المرتضين عندي [فصيحة] ٢-صاروا من المرتضين عندي [فصيحة] إذا جُمِعَ الاسم المقصور جمع مذكر سالماً حذفت ألفه وبقيت الفتحة قبلها دليلاً عليها، فيقال: مُرْتَضِينَ، ومُسْتَبْقِينَ، وَمُصْطَفِينَ، جمع مُرْتَضَى، وَمُسْتَبْقَى، ومصطفى، وجوز الكوفيون إجراءه كالمقصوف فضموا ما قبل الواو وكسروا ما قبل الياء حملاً له على السالم، وحكاه ابن ولاد لغة عن بعض العرب، وقد وردت بعض القراءات القرآنية بضم ما قبل واو الجماعة في الأفعال كقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠ بضم الثاء، وقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١ بضم اللام.

٤٥٢٧-مُرْتَفَعَاتِ الْجَوْلَانِ

"مرتفعات الجولان جزء من الأراضي السورية" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في ضبط الجيم. الرأي والرتبة: ١-مرتفعات الجولان جزء من الأراضي السورية [فصيحة] ٢-

٤٥٣١-مَرْجَل

"مَرْجَلُ الصَّبِيِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: علمه الرجولة وعوده عليها الرأي والرتبة. مَرْجَلُ الصَّبِيِّ [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَرْجَل".

٤٥٣٢-مَرْحَاض

"يستخدم الإنسان المَرْحَاض لقضاء حاجته" [ضعيفة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. الرأي والرتبة: يستخدم الإنسان المَرْحَاض لقضاء حاجته [فصيحة] قال في القاموس: المَرْحَاض: المَغْتَسَل، وقد يكنى به عن مَطْرَح العذرة. وفي الوسيط: المَرْحَاض: المَغْتَسَل، والكنيف. وقد جاء في الحديث: "فوجدنا مراحيضهم قد استقبل بها القبلة". فالكلمة من الفصح الذي شاع على السنة العامة.

٤٥٣٣-مَرْحَرَح

"يحبُّ الخبز المرحرح" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: خبز رقيق منبسط واسع الاستدارة. الرأي والرتبة: يُحِبُّ الخبز المرحرح [فصيحة] في القاموس: شيء رَحْرَح: واسع منبسط، وفي الوسيط: رَحْرَح الخبز: دحاه ووسعه. فهي من فصح اللغة الشائع على السنة العامة.

٤٥٣٤-مَرَّ بِأَيَّام

"مَرَّ بِأَيَّامٍ عَصِيْبَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لإسناد الفعل للذات، وهو للأيام. الرأي والرتبة: ١-مَرَّتْ به أَيَّامٌ عَصِيْبَةٍ [فصيحة] ٢-مَرَّ بِأَيَّامٍ عَصِيْبَةٍ [صحيحة] المرور في المثال بمعنى الاجتياز، فهو للأيام وليس للشخص، فالأيام هي التي جازت على الشخص، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه نوع من المجاز أو القلب المعنوي كقوله

تعالى: ﴿ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ ﴾ القصص/٧٦.

٤٥٣٥-مَرَّةً وَمَرَّةً

"زرت القدس مَرَّةً وَمَرَّةً أُخْرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لعطف الاسم على مثله مع إمكانية التثنية. الرأي والرتبة: ١-زرت، القدس مَرَّتَيْنِ [فصيحة] ٢-زرت القدس مَرَّةً وَمَرَّةً أُخْرَى [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ لأن كتب النحو أجازت انفراد "الواو" العاطفة بعطف المفردات التي حقها التثنية أو الجمع كما في قول الفرزدق:

إِنَّ الرِّزِيَّةَ لَا رِزِيَّةَ بَعْدَهَا فَقَدَانُ مِثْلُ مُحَمَّدٍ وَمُحَمَّدٍ

وقول الآخر:

أَقْمَنَا بِهَا يَوْمًا وَيَوْمًا وَثَالِثًا

ومن ذلك قول الحجاج وقد مات أخوه محمد وابنه محمد: "محمد ومحمد في يوم واحد".

٤٥٣٦-مَرَّغَ بِ

"مَرَّغُهُ بِالتُّرَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ"الباء"، وهو متعد بـ"في". المعنى: لطحه به الرأي والرتبة: ١-مَرَّغُهُ فِي التُّرَابِ [فصيحة] ٢-مَرَّغُهُ بِالتُّرَابِ [فصيحة] يمكن تصويب تعديته بالباء؛ بناء على ما ورد في التاج: مارغه بالتُّرَابِ: أَلْزَقَهُ بِهِ، ومن كلام ميخائيل نعيمة: "يمسح البصاق عن وجهه كأنه يمرِّغ به وجهي".

٤٥٣٧-مَرَّ فِي

"مَرَّ فِي قَرْيٍ عَدِيدَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على". المعنى: جاز الرأي والرتبة: ١-مَرَّ بِقَرْيٍ عَدِيدَةٍ [فصيحة] ٢-مَرَّ عَلَى قَرْيٍ عَدِيدَةٍ [فصيحة] ٣-مَرَّ فِي قَرْيٍ عَدِيدَةٍ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَرَّ"، بمعنى جاز، متعدياً بالباء، وبـ"على"، كما في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ ﴾ الأعراف/١٨٩، وقوله تعالى: ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ ﴾ البقرة/٢٥٩، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل

عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء
"في" محل "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله
تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَنُكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١، وقول
المصباح المنير: "... لأنه يساعد الكف في بطشها"، مع
وجوب مراعاة السياق في كلا التعبيرين؛ ومن ثمّ يمكن
تصحيح تعدية الفعل "مَرَّ" بـ "في" على تضمينه معنى
الفعل "دَخَلَ"، أو "تَوَعَّلَ"، كما أن حلول "في" محل
"الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة،
فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من
استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب
فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في
الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا
في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على
إرادة معنى الظرفية.

٤٥٣٨-مَرِّيَّ

"يُعَاتِي مَنْ أَلَمَ فِي الْمَرِّيَّ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط
الكلمة بتضعيف الراء. المعنى: مجرى الطعام من الفم
والحلقوم إلى المعدة. الرأى والرتبة، يعاني من ألم في المريء
[فصيحة] الثابت في المعاجم "المريء" بتخفيف الراء.

٤٥٣٩-مَرِّيخ

"كَوَكَبُ الْمَرِّيخ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح
الميم. المعنى: اسم كوكب من كواكب المجموعة
الشمسية. الرأى والرتبة، كوكب المريخ [فصيحة] أوردت
المعاجم "مَرِّيخ" بكسر الميم، وانفرد المنجد بضبطها بالفتح،
ولا وجه له.

٤٥٤٠-مَرِّسَال

"جَاءَ الْمَرِّسَالُ بِالْأَخْبَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها
على ألسنة العامة. المعنى: الرسول، المبعوث،
الساعي. الرأى والرتبة، جاء المرّسال بالأخبار [فصيحة]
من الواضح أن كلمة مرّسال جاءت على وزن من أوزان
صيغ المبالغة القياسية، وأصل معناها- كما ذكر اللسان-
الناقة السريعة السير الطويلة القدمين. وهذا يعني أن
استخدام اللفظ مع العاقل بمعنى الرسول استعمال عربي

٤٥٤١-مُرْضِعَة

"اسْتَأْجَرَتِ الْأُسْرَةَ امْرَأَةً مُرْضِعَةً" [مرفوضة عند بعضهم]
لأنّ لفظ "مرضعة" من الصفات الخاصة بالموث، فلا
تلحقها تاء التأنيث. الرأى والرتبة: ١- استأجرت الأسرة
امرأة مُرْضِعَةً [فصيحة] ٢- استأجرت الأسرة امرأة مُرْضِعَةً
[صحيحة] هذه الصفة لا تكون إلا للإناث، ومن ثمّ لا
ضرورة لعلامة التأنيث بها، ومثلها: "حائض"، و"عانس"،
و "حامل"، فتكون هذه الصفات بصيغة المذكر ويوصف
بها الموث. ويجوز أن تأتي على الأصل فتؤنث الصفة
لتطابق الموصوف في التأنيث، وقد أجاز مجمع اللغة المصري
ذلك، حيث أقرّ تأنيث ما جاء على صيغة "فاعل" من
الصفات المختصة بالموث وإن لم يقصد بها الحدوث، وقد
ورد استعمال المرفوض في بعض المعاجم كالمصباح المنير
واللسان على خلاف، ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرَوْنها
تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ﴾ الحج/٢.

٤٥٤٢-مُرْعَب

"أَمَرَ مُرْعَبٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم
الفاعل من الفعل "أَرْعَبَ"، مع عدم وروده في المعاجم،
بدلاً من اسم الفاعل من الفعل "رَعَبَ". الرأى والرتبة: ١-
أَمَرَ مُرْعَبٌ [صحيحة] ٢- أَمَرَ رَاعِبٌ [فصيحة مهملة]
أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق
المذكور "رعب". ويمكن تصحيح استعمال المرفوض
اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله
من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت
بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية
المعنى وإفادة التأكيد. وقد يما ذكر ابن منظور أن فَعَلَ
وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جدّ
الأمر وأجدّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن
الشيء وأقصر... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب
باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا
الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما

في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٥٤٣-مَرْعُوب

"رجع من الرحلة مرعوباً" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **الرأي والرتبة**: رجع من الرحلة مَرْعُوباً [فصيحة] "مَرْعُوب" اسم مفعول من الفعل "رَعَبَ"، وهو استعمال فصيح، ولكنه جرى وشاع على الألسنة.

٤٥٤٤-مَرْعَى

"يَرْعَى ماشيته في مَرْعَى خصب" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. **الرأي والرتبة**: يرعى ماشيته في مَرْعَى خصبٍ [فصيحة] كلمة "مَرْعَى" على وزن "مَفْعَل"؛ فألفها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروقة.

٤٥٤٥-مُرْفَقَات

"سلمت المرفقات مع طلبي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: الأوراق اللازمة والمستندات. **الرأي والرتبة**: ١- سلمت المستندات مع طلبي [فصيحة] ٢- سلمت المرفقات مع طلبي [فصيحة] "مرفقات" جمع "مُرْفَق"، أو "مُرْفَقَة"، وهما اسم مفعول من الفعل "أرفق" بمعنى "صاحَب" الذي أقر مجمع اللغة المصري اشتقاقه.

٤٥٤٦-مُرْفَقٌ قَصِير

"مُرْفَقٌ يدك قصير" [ضعيفة عند بعضهم] لأنَّ "مُرْفَق" من أعضاء الجسم الثنائية، وبذا تعامل معاملة المؤنث. **الرأي والرتبة**: مُرْفَقٌ يدك قصير [فصيحة] على الرغم من شهرة القاعدة التي تذكر أنَّ أعضاء الجسم الثنائية مؤنثة، مثل: عين، ويد، وغيرهما، فإنه وردت عدة ألفاظ خالفت هذه القاعدة، مثل: الجفن، والحاجب، والمرفق، ونصَّ معجم المذكر والمؤنث على عدم جواز تأنيث كلمة "مرفق".

٤٥٤٧-مَرْقَع

"مَرْقَع ابنه بعدم اهتمامه به" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم

أصالة الحرف الزائد "الميم". **المعنى**: جعله يفرط في المرقعة والصفاقة. **الرأي والرتبة**: مَرْقَع ابنه بعدم اهتمامه به [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَرْقَع".

٤٥٤٨-مَرْقُوق

"خُبِزَ مَرْقُوق" [مرفوضة] لعدم ورود هذه الكلمة بالمعنى المذكور في المعاجم. **المعنى**: خبز منبسط دقيق. **الرأي والرتبة**: ١- خُبِزَ رُقَاق [فصيحة] ٢- خُبِزَ رِقَاق [صحيحة] الموجود في المعاجم: رُقَاق صفة للمبالغة بمعنى رقيق أو اسم للخبز المنبسط، ويجوز رِقَاق جمع رقيق.

٤٥٤٩-مَرْكَبٌ شَرَاعِيَّة

"هذه مَرْكَبٌ شَرَاعِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**: ١- هذا مَرْكَبٌ شَرَاعِيٌّ [فصيحة] ٢- هذه مَرْكَبٌ شَرَاعِيَّة [صحيحة] الأفصح في كلمة "مَرْكَب" التذكير، ولكن يجوز فيها التأنيث، حملاً على معناها، وهو السفينة، ويؤيد ذلك ما ورد عن بعض العرب من قوله: "فلان أخته كتابي فاحتقرها، ولمَّا اسْتُنْكَرَ عليه، قال: نعم، أليست بصحيفة"، فقد أُنْث "كتاب" حملاً على معناها، وهو: الصحيفة.

٤٥٥٠-مَرْكَز

"مَرْكَزُه في المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". **المعنى**: جعله يستقر في مركزها. **الرأي والرتبة**: ١- رَكَزَه في المدينة [فصيحة] ٢- مَرْكَزَه في المدينة [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على

٤٥٥٥-مَرُوْحَة

"اَشْتَرَى مَرُوْحَة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة:** اشترى مَرُوْحَة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مِفْعَلَة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٥٥٦-مُرِيع

"حادث مُرِيع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الوصف من الفعل "أراع"، الذي لم يرد بهذا المعنى، بدلاً من الفعل "راع". **المعنى:** مُفزع **الرأي والرتبة:** ١- حادث مُرِيع [صحيحة] ٢- حادث راع [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "راع". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أنَّ فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عمَّا في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. ولعل الاستعمال الحديث الذي يتَّجه إلى لفظ "مربع" أراد أن يحدّد المعنى المراد حتى لا يلتبس بمعنى آخر غير مقصود حين يقال: "عمل رائع"، من الروعة.

٤٥٥٧-مَرِيْلَة

"اَشْتَرَتِ الأُمُّ لابنها مَرِيْلَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **المعنى:** قطعة قماش أو فوطة تضعها حول عنقه لتحمي ثيابه، أو رداء موحّداً مثل رداء تلاميذ المدارس **الرأي والرتبة:** ١- اَشْتَرَتِ الأُمُّ لابنها مَرِيْلَة [صحيحة] ٢- اَشْتَرَتِ الأُمُّ لابنها مَرِيْلَة [صحيحة] جاء في الوسيط: المَرِيْلَة - بكسر الميم وسكون الراء: فوطة تلف

توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرفق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مُرْكَز".

٤٥٥١-مُرْكَز

"شراب مُرْكَز" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "رَكَز" لم يرد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** غليظ مُكثَّف **الرأي والرتبة:** شراب مُرْكَز [صحيحة] ورد الفعل "رَكَز" بمعنى ثَبَّت في المعاجم القديمة، ولما كان التشييت يسوغ فيه مجازاً معنى التغليظ، فقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال الكلمة بهذا المعنى الجديد ودوّنته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٤٥٥٢-مَرِن

"مَرِنَ جَسَدُهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الفعل بكسر الراء. **المعنى:** لان في صلاب **الرأي والرتبة:** مَرِنَ جَسَدُهُ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل من باب "نَصَرَ" مفتوح العين في الماضي.

٤٥٥٣-مَرُوْعَة

"فَارِسُ ذُو مَرُوْعَة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **المعنى:** ذو آداب نفسية تُعَدُّ من محاسن الأخلاق **الرأي والرتبة:** فارس ذو مَرُوْعَة [فصيحة] أوردت المعاجم "مَرُوْعَة" بضم الميم لا بفتحها، مصدراً للفعل "مَرَوْ".

٤٥٥٤-مَرُوَح

"مَرُوَحَ على الموقد" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". **الرأي والرتبة:** مَرُوَحَ على الموقد [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضَرَبَ من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرفق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَرُوَح".

حول عنق الصبيّ لوقاية ثوبه من اللعاب. ونص على أنها محدثة. وقد أورد الأساسي هذه الكلمة بفتح الميم، وأقرها مجمع اللغة المصري بالمعنيين مفتوحة الميم.

٤٥٥٨-مُزَاد

"هذا كلام مُزَاد فيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أزاد"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "زاد". **الرأي والرتبة**: ١- هذا كلام مَزِيد فيه [فصيحة] ٢- هذا كلام مُزَاد فيه [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرّد ومشتقاته للسياق المذكور "زاد". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرّد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدّم ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عمّا في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. ورغم عدم استعمال الفعل "أزاد" فإن القياس يجيزه لكثرة ما ورد من "أفعل" و"فعل" بمعنى واحد، ويمكن أن يشتق من "أفعل" اسم المفعول "مُزاد".

٤٥٥٩-مُزَار

"هذا بيت مُزَار" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أزار"، الذي لم يرد بهذا المعنى، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "زار". **الرأي والرتبة**: ١- هذا بيت مَزُور [فصيحة] ٢- هذا بيت مُزَار [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرّد ومشتقاته للسياق المذكور، واسم المفعول منه "مُزور"، أما "مُزَار" فهو اسم المفعول من الفعل "أزار" بمعنى حمل على الزيارة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرّد، على

أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدّم ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عمّا في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٥٦٠-مُزَارِعُونَ

"أكثر أهل الريف مزارعون" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام اسم الفاعل من فَعَلَ لا يؤدي المعنى المراد. **المعنى**: زَرَعَ الزَّارِعُ **والرتبة**: ١- أكثر أهل الريف زَرَّاع [فصيحة] ٢- أكثر أهل الريف مزارعون [فصيحة] الزارع هو من يزرع أرضاً يملكها أو عن طريق الإيجار، وجمعه الزَّرَّاع. أما المزارع فهو الذي يتعامل بالمزارعة أي يزرع أرضاً ليست ملكاً له ويشترك مع المالك في اقتسام محصولها، فكل من الكلمتين موقعها الخاص بها.

٤٥٦١-مَزْبَلَة

"وضع الزبالة في المَزْبَلَة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى**: الموضع الذي يلقي فيه القاذورات **الرأي والرتبة**: وَضَعَ الزبالة في المَزْبَلَة [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة ففي التاج أن المَزْبَلَة: موضع الزبل. كما وردت في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٤٥٦٢-مَزَجَ بـ

"مَزَجَ الشعير بالقمح" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الكلمة في غير ما وضعت له، فالمزج يختص بالسوائل. **المعنى**: خَلَطَ به **الرأي والرتبة**: ١- خَلَطَ الشعير بالقمح [فصيحة] ٢- مَزَجَ الشعير بالقمح [صحيحة] على الرغم من تقييد معظم المعاجم القديمة والحديثة المزج بالسوائل فإنه يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما جاء في التاج، حيث ذكر استعمالين للمزج،

٤٥٦٥-مَزَجَ مَعَ

"مَزَجَ الْجَدُّ مَعَ حَفِيدِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن "مَزَجَ" لا يدل على المعنى المراد هنا. **المعنى:** دَاعَبَ الرَّأْيَ وَالرَّهْبَةَ: ١- مَزَجَ الْجَدُّ حَفِيدَهُ [فصيحة] ٢- مَزَجَ الْجَدُّ مَعَ حَفِيدِهِ [صحيحة] استعملت المعاجم الفعل "مَزَجَ" لازماً بمعنى هَزَلَ ودَعَبَ، أمَّا الفعل "مَزَجَ" فهو الأنسب للسياق المذكور لتعديده ولاقتضائه المشاركة؛ ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما جاء في التاج حيث ذكر أن المَزَجَ المباشطة إلى الغير، وعلى دلالة المصاحبة التي أفادها الظرف "مع".

٤٥٦٦-مَزْدَوَجَ

"طَرِيقُ مَزْدَوَجَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة:** ١- طريق مَزْدَوَجَ [فصيحة] ٢- طريق مَزْدَوَجَ [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: مَزْدَوَجَ فيه، وهو تخرج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٥٦٧-مَزْرَعَةَ

"مَزْرَعَةَ نُمُودَجِيَّةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعول" اسم المكان. **المعنى:** موضع الزرع وتربية الماشية والدواجن. **الرأي والرتبة:** مَزْرَعَةَ نُمُودَجِيَّةَ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسيةً صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرهما مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن بناءً على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب. وقد وردت كلمة "مَزْرَعَةَ" في الوسيط والأساسي والمنجد.

٤٥٦٨-مَزَّة

"فَاكِهَةٌ مَزَّةٌ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الميم بالفتح لهذا المعنى. **المعنى:** طعمها بين الحامض والحلو. **الرأي والرتبة:**

أحدهما مُقَيَّدٌ بالشراب، والثاني مُطْلَقٌ دون تقييد، ففيه: "مَزَجَ الشَّرَابَ: خَلَطَهُ بغيره. وَمَزَجَ الشَّيْءَ... خَلَطَهُ".

٤٥٦٣-مَزَجَ فِي

"مَزَجَ السَّمْنَ فِي الْعَسَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". **المعنى:** خَلَطَهُ بِالرَّأْيِ وَالرَّهْبَةِ: ١- مَزَجَ السَّمْنَ بِالْعَسَلِ [فصيحة] ٢- مَزَجَ السَّمْنَ فِي الْعَسَلِ [صحيحة] استعملت المعاجم حرف الجر "إلى" مع الفعل "مزج" بالمعنى المذكور، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذلك. وحلول "في" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للإلى، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "إلى" على إرادة معنى الظرفية، أو بناءً على تضمين الفعل المتعدي بـ "إلى" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

٤٥٦٤-مَزَجَ مَعَ

"مَزَجَ اللَّبَنَ مَعَ الْمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "مع" بدلاً من حرف الجر "إلى"، وهو ما لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- مَزَجَ اللَّبَنَ بِالْمَاءِ [فصيحة] ٢- مَزَجَ اللَّبَنَ مَعَ الْمَاءِ [صحيحة] التبادل بين بعض الظروف وحروف الجر شائع، وتشترك "مع" و"إلى" في إفادة معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم؛ ومن ثمَّ يكون التبادل بينهما سائغاً خاصة وأن مجمع اللغة المصري أجاز استعمال "مع" بدلاً من الإلى فيما جاء من الأفعال على وزن "افتعل". وبعض الأفعال المرفوضة ليس في اللغة ما يحظر استخدام "مع" معها فضلاً عن إمكانية تعدد المتعلقات في الجملة أو حملها على التعدد الأسلوبى، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة.

٤٥٧٣-مَزْهَرِيَّة

"مَزْهَرِيَّة الورد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى:** وعاء من خزف ونحوه يوضع فيه الزهر للزينة **الرأي والرتبة:** ١- زَهْرِيَّة الورد [فصيحة] ٢- مَزْهَرِيَّة الورد [صحيفة] كلمة "زَهْرِيَّة" أدلّ على المعنى المراد؛ لأنها اسم منسوب إلى الزَّهْر أو الزَّهْرَة، وقد سجلتها المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، أما تصحيح اللفظ المرفوض "مَزْهَرِيَّة"، فلوروده في المنجد، والأساسي على اعتبار أنه نسبة إلى "مَزْهَر"، اسم المكان من زَهْر يَزْهَر.

٤٥٧٤-مَزِيَج

"مَزِيَج من عصير الفواكه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى:** ممزوج من **الرأي والرتبة:** مزيج من عصير الفواكه [صحيفة] على الرغم من عدم ورود هذه الكلمة في المعاجم بمعنى الممزوج، فإنه يمكن تصحيحها استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري بقياسية "فَعِيل" بمعنى "مفعول" من كل فعل ليس له "فَعِيل" بمعنى "فاعل"، وقد أثبتتها المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد بهذا المعنى.

٤٥٧٥-مَسْئُولِيَّة

"استطاع أن يتحمل المسئولية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** استطاع أن يتحمل المسئولية [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبّر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر

فاكهة مَزَّة [فصيحة] المستعمل للمعنى المذكور هو "المز" بضم الميم، ففي اللسان: "المز بين الحامض والحلو".

٤٥٦٩-مَزَّة

"هذه الفاكهة مَزَّة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الميم بالكسر. لهذا المعنى. **المعنى:** طعمها بين الحامض والحلو **الرأي والرتبة:** هذه الفاكهة مَزَّة [فصيحة] (انظر: مَزَّة).

٤٥٧٠-مَزْع

"مَزْع الثوب" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** قطع **الرأي والرتبة:** ١- قَطَعَ الثوب [فصيحة] ٢- مَزْع الثوب [فصيحة] التمزيع هو التفريق والتقطيع، وقد قيّدته بعض المعاجم بـ "اللحم" وبعضها بـ "القطن" وبعضها أطلقه ولم يقيده بشيء، ففي اللسان: "وَمَزْع اللحم فتمزّع: فَرَّقَه"، وفي القاموس: "مَزْع القطن: نفشه بأصابعه، كمزّعه"، وتبعت المعاجم الحديثة المعاجم القديمة في ذلك، ففي الوسيط: "ويقال: مَزْع اللحم والثوب"، وفي البستان: "مَزْع اللحم.. قطعه".

٤٥٧١-مَزَقْتُ الحبل إرباً

"مَزَقْتُ الحبل إرباً إرباً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الإرب" معناه العضو الكامل؛ فلا يستخدم إلا مع الحيوان والإنسان. **المعنى:** قطعاً **الرأي والرتبة:** ١- مَزَقْتُ الحبل قطعاً قطعاً [فصيحة] ٢- مَزَقْتُ الحبل إرباً إرباً [صحيفة] على الرغم من أن "الإرب" هو العضو الكامل، فإنه يجوز استعماله مع غير الإنسان والحيوان على سبيل المجاز. وذكرته بعض المعاجم الحديثة بهذا المعنى "كالأساسي".

٤٥٧٢-مَزْكُوم

"فلان مزكوم منذ أيام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة، ومخالفتها للقياس. **الرأي والرتبة:** ١- فلان مَزْكُوم منذ أيام [فصيحة] ٢- فلان مَزْكَم منذ أيام [فصيحة مهمة] جاء في لسان العرب: زَكَم الرجل وأزكمه الله فهو مَزْكُوم، بني على زَكَم. يعني أنه قد استغني عن اسم المفعول من "أزكم" باسم المفعول من "زكم".

الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من اسم المفعول كما في هذا المثال.

٤٥٧٦-مَسَاجِين

"تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المساجين" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: ١- تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المسجونين [فصيحة] ٢- تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المساجين [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مساجين" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٥٧٧-مَسَاحَة

"تَبْلُغُ مَسَاحَة الأرض كذا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الميم بالفتح. **المعنى**: مساحة الأرض هي قياسها لمعرفة طولها وعرضها. **الرأي والرتبة**: تَبْلُغُ مَسَاحَة الأرض كذا [فصيحة] الذي في المعاجم القديمة والحديثة ضبط الميم في كلمة "مساحة" بالكسر، لا بالفتح، ففي اللسان: "والمِسَاحَة: ذرع الأرض"، وفي المصباح: "مَسَحَتْ الأرض مَسْحاً ذرعتها والاسم: المِسَاحَة بالكسر".

٤٥٧٨-مُسَاحَة

"أزال مُسَاحَة المائدة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ما تبقى بعد مسحها. **الرأي والرتبة**: أزال مُسَاحَة المائدة [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الكنَاسَة"، والنَّفَايَة .. إلخ، فأقرَّ قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال

المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٤٥٧٩-مَسَاحِيق

"مَسَاحِيق التجميل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: مساحيق التجميل [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مساحيق" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٥٨٠-مَسَار

"غَيَّرَ مَسَار الطائرة" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة**: ١- غَيَّرَ مَسِير الطائرة [فصيحة] ٢- غَيَّرَ مَسَار الطائرة [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح المثال المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح؛ ولذا اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بقياسية صوغ اسم المكان من الثلاثي الأجوف اليائي على وزن "مَفْعَل"، فيقال: المسار والمطار.

٤٥٨١-مَسَاعِي

"دَانَ لها بالفضل لمَسَاعِيهَا الحميدة" [مرفوضة] لجر كلمة "مساعي" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. **الرأي والرتبة**: دَانَ لها بالفضل لمَسَاعِيهَا الحميدة [فصيحة] كلمة "مَسَاعٍ" من الكلمات المتنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ

بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٤٥٨٢-مَسَاعِيهِ

"سيواصل مساعيه الرامية إلى تحقيق السلام" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة على الياء. **الرأي والرتبة:** ١- سيواصل مساعيه الرامية إلى تحقيق السلام [فصيحة] ٢- سيواصل مساعيه الرامية إلى تحقيق السلام [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركة مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح نصبه بحركة مقدرة على الياء اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

وكسوت عاري لحمه فتركته

وقراءة: ﴿مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهَالِيكُمْ﴾ المائدة/٨٩، بسكون الياء، وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٤٥٨٣-مُسَاقُونَ

"العمال مساقون إلى العمل الشاق" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "مُسَاق" اسم مفعول من "أَسَاقَ" وهو غير موجود في المعاجم. **المعنى:** مقودون إلى العمل الشاق. **الرتبة:** ١- العمال مَسُوقُونَ إلى العمل الشاق [فصيحة] ٢- العمال مُسَاقُونَ إلى العمل الشاق [فصيحة] ورد في المعاجم استعمال "أساقه" بمعنى ساقه، ففي المصباح "وأساقه بالألف لغة"، ومن ثم يجوز استعمال اسم المفعول "مُسَاق".

٤٥٨٤-مُسَامَرَات

"تَجْرِي بَيْنَنَا مُسَامَرَات كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** تَجْرِي بَيْنَنَا مُسَامَرَات كَثِيرَةٌ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيْتَان ورَمِيَات"، و"تَسْبِيحَة: تَسْبِيحَتَان وتَسْبِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما

جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٤٥٨٥-مُسَاهِمَةٌ

"شركة مساهمة مصرية" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **المعنى:** شركة يساهم في رأس مالها عدد من الأفراد. **الرأي والرتبة:** ١- شركة مُسَاهِمَةٌ مصرية [فصيحة] ٢- شركة مُسَاهِمَةٌ مصرية [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج، ويكون التقدير: شركة مساهم فيها كما يمكن تصحيحه على اعتبار "مساهمة" مصدرًا لا اسم مفعول.

٤٥٨٦-مَسَاوِي

"محاسنه أكثر من مساوئه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد مهموزة في المعاجم القديمة. **المعنى:** معايبه ونقائصه. **الرأي والرتبة:** ١- محاسنه أكثر من مساويه [فصيحة] ٢- محاسنه أكثر من مساوئه [صحيحة] ورد الجمع "مساوي" مخففاً في المعاجم القديمة، ونص الوسيط على أنها لا تهمز وأنها لا مفرد لها وقد ورد في التاج أن أصلها الهمز، ولذا يمكن تصحيح المهموزة رجوعاً بها إلى الأصل وقد وردت في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي بالهمز وبدونه. وفي المنجد بالهمز فقط، وجعلها جمعاً لمساءة، وهو الشائع في لغة العصر.

٤٥٨٧-مُسَبِّق

"دَفَعْتُ ثَمَنَ الْكِتَابِ مُسَبِّقًا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَّ" بمعنى "فَعَلَ". **المعنى: مُقَدِّمًا الرَّايَ وَالرَّتَبَةَ** ١- دَفَعْتُ ثَمَنَ الْكِتَابِ سَابِقًا [فصيحة] ٢- دَفَعْتُ ثَمَنَ الْكِتَابِ مُسَبِّقًا [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَّ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الْخَرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَّمَهَا، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر جمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَّ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَّ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضًا مجيء "فَعَلَّ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ لذا يمكن تصويب اسم المفعول "مُسَبِّق" لإرادة معنى التكثير والمبالغة، بالإضافة إلى وجود الكلمة بلفظها في المعاجم، مما يدل على وجود الفعل "سَبَّقَ" وليس كما قال المعترض، فقد جاء في لسان العرب: العرب تقول للذي يسبق من الخيل سابق وسَبُّوق، وإذا كان يُسَبِّق فهو مُسَبِّق. قال الفرزدق:

من المُحَرِّزِينَ المجد يوم رهاينَه سَبُّوقٌ إلى الغايات غير مُسَبِّقٍ

٤٥٨٨-مَسْبُوحَة

"فِي مَسْبُوحَتِهِ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ حَبَّةً" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة:** في مَسْبُوحَتِهِ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ حَبَّةً [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَلَة" بكسر الميم قياسًا؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٥٨٩-مُسَبِّق

"لَمْ يَكُنْ عِنْدِي عِلْمٌ مُسَبِّقٌ بِهَذَا الْمَوْضُوعِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أَسَبَّقَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلًا من اسم المفعول من الفعل "سَبَّقَ". **المعنى: مُقَدِّمُ الرَّايَ وَالرَّتَبَةَ** ١- لم يكن عندي علم سابق بهذا الموضوع [فصيحة] ٢- لم يكن عندي علم مُسَبِّقٌ بهذا الموضوع [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "سَبَّقَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتمادًا على إجازة جمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة

بالحمزة "أَفْعَلَّ"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يَأْذَنُ ابن منظور أَنَّ فَعَلَ وَأَفْعَلَ كَثِيرًا مَا يَعْتَقِبَانِ عَلَى الْمَعْنَى الْوَاحِدِ، نَحْوُ: جَدُّ الْأَمْرِ وَأَجْدُّ، وَصَدَدْتَهُ عَنْ كَذَا وَأَصَدَدْتَهُ، وَقَصَرَ عَنِ الشَّيْءِ وَأَقْصَرَ ... وَعَقَدَ ابْنُ قَتَيْبَةَ فِي كِتَابِهِ: أَدَبُ الْكَاتِبِ بَابًا بِعَنْوَانِ: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى. وَذَكَرَ فِي هَذَا الْبَابِ أَكْثَرَ مِنْ مِثْنِي فِعْلٍ مَسْمُوعٍ عَنِ الْعَرَبِ، فَضْلًا عَمَّا فِي صِيغَةِ "أَفْعَلَّ" الْمَزِيدَةِ بِالْهَمْزَةِ مِنَ الْإِسْرَاعِ إِلَى إِفَادَةِ التَّعْدِيَةِ. وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ "أَسَبَّقَ" الْمَزِيدَ بِالْهَمْزَةِ، لَكِنَّهُ شَاعَ اسْتِعْمَالُهُ بَيْنَ الْمَعَاصِرِينَ بِمَعْنَى "سَبَّقَ"، وَقَدْ أَوْرَدْتُهُ الْمَعَاجِمُ الْحَدِيثَةُ كَالْوَسِيطِ وَالْأَسَاسِيِّ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْوَسِيطِ: "أَسَبَّقَ الرَّايَ وَخَوَّهَ: اخْتَذَهُ مَصْمَمًا عَلَيْهِ قَبْلَ الْمُنَاقَشَةِ فِيهِ، فَالرَّايُ مُسَبِّقٌ".

٤٥٩٠-مُسْتَأْهِل

"فَلَانُ مُسْتَأْهِلٌ لِلْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكلمة في غير ما وضعت له. **المعنى: مُسْتَحَقٌّ وَمُسْتَوْجِبٌ الرَّايَ وَالرَّتَبَةَ** ١- فَلَانٌ أَهْلٌ لِلْخَيْرِ [فصيحة] ٢- فَلَانٌ مُسْتَأْهِلٌ لِلْخَيْرِ [فصيحة] (انظر: تستأهل).

٤٥٩١-مُسْتَبْقِينَ

"سَتَظْلُونُ مُسْتَبْقِينَ حَتَّى تَظْهَرَ بَرَاءَتُكُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور التي تقتضي فتح القاف. **الرأي والرتبة:** ١- سَتَظْلُونُ مُسْتَبْقِينَ حَتَّى تَظْهَرَ بَرَاءَتُكُمْ [فصيحة] ٢- سَتَظْلُونُ مُسْتَبْقِينَ حَتَّى تَظْهَرَ بَرَاءَتُكُمْ [صحيحة] إذا جُمِعَ الاسم المقصور جمع مذكر سالمًا حُذِفَتْ أَلْفُهُ وَبَقِيَ الْفَتْحُ قَبْلَهَا دَلِيلًا عَلَيْهَا، فَيُقَالُ: مُسْتَبْقُونَ، وَمُصْطَفُونَ، وَمُرْتَضُونَ، وَمُشْتَرُونَ جمع مستبقي، ومصطفى، ومرتضى، ومشتري، وَجَوَّزَ الْكُوفِيُّونَ إِجْرَاءَهُ كَالْمَنْقُوصِ فَضَمُّوهُمَا قَبْلَ الْوَاوِ وَكَسَرُوهُمَا قَبْلَ الْيَاءِ حَمَلًا عَلَى السَّالِمِ، وَحَكَاهُ ابْنُ وَلَادٍ لُغَةً عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ، وَقَدْ وَرَدَتْ بَعْضُ الْقَرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ بِضَمِّ مَا قَبْلَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ فِي الْأَفْعَالِ كَقَرَاءَةِ: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ الْبَقَرَةُ/٦٠ بِضَمِّ الثَّاءِ، وَقَرَاءَةِ: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آلِ عِمْرَانَ/٦١ بِضَمِّ اللَّامِ.

٤٥٩٢- مُسْتَجِدَّات

"المُسْتَجِدَّات على الساحة الدولية" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١- المُسْتَجِدَّات على الساحة الدولية [فصيحة] ٢- المُسْتَجِدَّات على الساحة الدولية [فصيحة] ورد الفعل "استجد" في المعاجم لازماً، فقد جاء في الوسيط: "استجد الشيء: صار جديداً"، وبذا يكون الوصف منه "مُسْتَجِد" بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "استجد" الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة والحديثة، فقد جاء في القاموس: "استجده: صيره جديداً فتجدد"، وفي الوسيط: "استجد الشيء: استحدثه وصيره جديداً"، وعليه يكون الوصف من المتعدي هو "مستجد".

٤٥٩٣- مُسْتَحَقَّة

"دُيُون مُسْتَحَقَّة" [مرفوضة] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ديون مُسْتَحَقَّة [فصيحة] ورد في القاموس: استحقه: استوجبه، وفي الوسيط: استحق الشيء والأمر: استوجبه، فيكون الدائن مستحقاً بصيغة اسم الفاعل، والدائن مُسْتَحَقّاً بصيغة اسم المفعول.

٤٥٩٤- مُسْتَحْكَم

"غباء مُسْتَحْكَم" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١- غباء مُسْتَحْكَم [فصيحة] ٢- غباء مُسْتَحْكَم [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير: مستحكم عنده، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٥٩٥- مُسْتَدَامَة

"التنمية المُسْتَدَامَة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١-

التنمية المُسْتَدِيمَة [فصيحة] ٢- التنمية المُسْتَدَامَة [فصيحة] ورد الفعل "استدام" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "استدام". الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، كالتاج، والحديثة كالوسيط.

٤٥٩٦- مُسْتَدْعُون

"أنتم مُسْتَدْعُون للتشاور" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور التي تقتضي فتح العين. **الرأي والرتبة**: ١- أنتم مُسْتَدْعُون للتشاور [فصيحة] ٢- أنتم مُسْتَدْعُون للتشاور [صحيحة] إذا جُمِع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً حُذِفَتْ أَلْفُه وبقيت الفتحة قبلها دليلاً عليها، فيقال: مُسْتَدْعُون، ومُصْطَفَوْن، ومرْتَضَوْن، ومُشْتَرَوْن جمع مُسْتَدْعَى، ومُصْطَفَى، ومرْتَضَى، ومُشْتَرَى، وجَوَز الكوفيون إجراءه كالمُنْقُوص فضموا ما قبل الواو وكسروا ما قبل الياء حملاً له على السالم، وحكاه ابن ولاد لغة عن بعض العرب، وقد وردت بعض القراءات القرآنية بضم ما قبل واو الجماعة في الأفعال كقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠ بضم التاء، وقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١ بضم اللام.

٤٥٩٧- مُسْتَدِيم

"أرجو لك خيراً مُسْتَدِيماً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **المعنى: دائماً الرأي والرتبة**: ١- أرجو لك خيراً مُسْتَدَاماً [فصيحة] ٢- أرجو لك خيراً مُسْتَدِيماً [صحيحة] الشائع في لغة العرب استعمال الفعل "استدام" متعدياً تقول: "استدام الخير لك" أي طلب لك دوام الخير، وبهذا يكون الصواب في المثال "مستدام" اسم مفعول، ولكن سُمِع استعمال "استدام" لازماً بمعنى "دام"، فيقال: استدام خيرك فهو مستديم أي دائم؛ وبهذا يصح المثال المرفوض.

٤٥٩٨- مُسْتَرْخِيَّة

"وَجَدَهَا مُسْتَرْخِيَّة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الياء بالتشديد. **الرأي والرتبة**: وجدها مُسْتَرْخِيَّة [فصيحة]

الكلمة "اسم فاعل" من الفعل "استرخى"، ولا معنى لتشديد الياء فيها، وقد ضبطتها المعاجم دون تشديد.

٤٥٩٩- مُسْتَشْفَى الْكَلْبِ

"تَمَّ علاجه في مُسْتَشْفَى الْكَلْبِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الكلمة بسكون اللام لا تؤدي المعنى المراد. المعنى: مكان الاستشفاء من داء الكلب الراي والرتبة، ١- تَمَّ علاجه في مُسْتَشْفَى الْكَلْبِ [فصيحة] ٢- تَمَّ علاجه في مُسْتَشْفَى الْكَلْبِ [مقبولة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "الْكَلْبَ" - بتحريك اللام - على أنه: مرض جنون الكلاب الذي يُصيب الإنسان بسبب عض الكلاب المسعورة له، أو هو جنون الكلاب الذي يعترها من أكل لحم الإنسان. ويمكن قبول المثال المرفوض على أنه من باب تسمية الشيء باسم مسببه على طريقة المجاز المرسل.

٤٦٠٠- مُسْتَشْفَى كَبِيرَة

"هَذِهِ مُسْتَشْفَى كَبِيرَة" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الراي والرتبة، هذا مُسْتَشْفَى كَبِير [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة أن كلمة "مُسْتَشْفَى" مذكرة لا غير، نص على ذلك كل من معجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السماعية، ويؤيد ذلك أيضاً أن الكلمة اسم مكان من فعل غير ثلاثي، وهو مذكر دائماً، ولعل من أنثها ظن أن ألفها زائدة للتأنيث.

٤٦٠١- مُسْتَفَاض

"حديث مستفاض" [مرفوضة عند بعضهم] لحجاء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الراي والرتبة، ١- حديث مُسْتَفِيز [فصيحة] ٢- حديث مُسْتَفَاض فيه [فصيحة] ٣- حديث مُسْتَفَاض [فصيحة] ورد الفعل "استفاض" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "استفاض" الذي ورد متعدداً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، ففي المصباح: "ومنهم من يقول استفاض الناس الحديث"، ولكنه ذكر أن الحذاق أنكروا هذا الاستعمال، كما يمكن تصحيحه اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من

الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال.

٤٦٠٢- مُسْتَفْحَل

"أَصَابَهُ دَاءٌ مُسْتَفْحَلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لحجاء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الراي والرتبة، ١- أَصَابَهُ دَاءٌ مُسْتَفْحَلٌ [فصيحة] ٢- أَصَابَهُ دَاءٌ مُسْتَفْحَلٌ [فصيحة] ورد الفعل "استفحل" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "استفحل" الذي ورد متعدداً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، كالتاج.

٤٦٠٣- مُسْتَنَد

"قَدَّمَ الْمُسْتَنَدَ الْمَطْلُوبَ لِلْمَحْكَمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: وثيقة رسمية. الراي والرتبة، قَدَّمَ الْمُسْتَنَدَ الْمَطْلُوبَ لِلْمَحْكَمَةِ [فصيحة] ورد في المعاجم استعمال المستند في كل ما يعتمد عليه الإنسان، ففي التاج: "والسُّنْدُ: معتمد الإنسان كالمستند" واستعمل حديثاً: بمعنى الوثيقة الدالة على حق أو التزام في إطار القانون، وقد وافق مجمع اللغة المصري على هذا الاستعمال من باب تخصيص الدلالة، وقد سجلت المعاجم الحديثة اللفظ بمعناه المعاصر، ومنها الأساسي والمنجد.

٤٦٠٤- مُسْتَهْتَر

"هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. الراي والرتبة، ١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٢٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٣٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٤٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٥٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٦٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٧٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٨٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩١- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٢- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٣- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٤- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٥- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٦- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٧- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٨- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ٩٩- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة] ١٠٠- هَذَا طَالِبٌ مُسْتَهْتَرٌ [فصيحة]

٤٦٠٨-مُسَجَّلٌ

"خطاب مُسَجَّلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: مكتسب صفة رسمية بإثباته في دفتر خاص الرأي والرتبة: خطاب مُسَجَّلٌ [صحيحة] جاء في التاج واللسان: "سَجَّلَ القاضي لفلان بماله: استوثق له به.. وقيل: قرّره وأثبتته"؛ ومن ثم يصح استخدام "مُسَجَّلٌ" بمعنى موثّق ومُثَبَّت. وهذا هو ما يقوم به موظف البريد، حيث يثبت كل المعلومات التي تحمي الرسالة من الضياع، وقد سجّلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، فقد جاء في الوسيط: "يقال: عَقَدُ مُسَجَّلٌ، وخطاب مُسَجَّلٌ: اكتسب صفة الرسمية بإثباته في دفتر خاص (محدث)".

٤٦٠٩-مَسَحَ

"مَسَحَ قضايا الشباب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: فحصها وتنبع تفاصيلها الرأي والرتبة: مَسَحَ قضايا الشباب [صحيحة] (انظر: مَسَحَ).

٤٦١٠-مَسَحَ

"مَسَحَ المنطقة لتعقب أوكار المجرمين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: فحصها وتنبع تفاصيلها الرأي والرتبة: مسح المنطقة لتعقب أوكار المجرمين [صحيحة] ورد الفعل مسح في المعاجم بمعنى "زرع" في: "مسح الأرض مسحاً ومساحة" والفعل في المثال يدل على معنى البحث والتنقيب والكشف والتعقيب والفحص، وهذه المعاني وثيقة الصلة بالمعنى اللغوي الأصيل؛ ومن ثم يكون الفعل صحيحاً في المثال، ومنه قيل: "مسح قضايا الشباب" وقد أثبتت بعض المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، ففي المنجد "مَسَحَ: تنبع تفاصيل شيء" ومثّل بـ "مَسَحَ مشكلة" ومثله في الأساس.

٤٦١١-مُسْحَة

"عَلَيْهَا مُسْحَة من جمال" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الميم بالكسر. المعنى: أثر ظاهر منه الرأي والرتبة: عَلَيْهَا مُسْحَة من جمال [فصيحة] اتفقت المعاجم القديمة والحديثة

استهتر فلان أي فعل الباطل ومال إليه غير مبال ما يقول الناس فيه، واستهتر بفلان: استخفّ به، ولم يرع حقه، وقد ورد مستهتر بفتح التاء الثانية أو كسرهما في شعر المتنبي حيث قال:

يسعى ويجمع جاهداً مستهتراً

بفتح التاء وكسرهما.

٤٦٠٥-مُسْتَهْلٌ

"جاءنا مُسْتَهْلُ الشهر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعلها لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: بدايته الرأي والرتبة: ١- جاءنا بداية الشهر [فصيحة] ٢- جاءنا مُسْتَهْلُ الشهر [فصيحة] جاء في أساس البلاغة: أَهْلُ الهلال واستهْلُ إذا أَبْصَرَ، وجئته عند مُهْلُ الشهر ومُسْتَهْلُهُ، ومن المجاز: ما أحسن مُسْتَهْلَ قصيدته! أي مطلعها. وفي الوسيط: استهللنا الشهر: ابتدأناه.

٤٦٠٦-مُسْتَوْدَعٌ

"مستودع الجمارك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: مخزنه الرأي والرتبة: ١- مخزن الجمارك [فصيحة] ٢- مستودع الجمارك [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري استعمال كلمة "مستودع" بمعنى "مخزن"؛ وذلك لورودها في المعاجم القديمة بمعنى المكان الذي تجعل فيه الوديعة، والمعنى الجديد يعد امتداداً للمعنى القديم مع بعض التغير في الدلالة، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي بهذا المعنى.

٤٦٠٧-مُسْتَوَى

"مستوى ذكاء الطفل" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: درجته الرأي والرتبة: مستوى ذكاء الطفل [صحيحة] تشيع كلمة "مستوى" في لغة العصر الحديث بمعنى الدرجة والمكانة، فيقال: "مستوى اجتماعي"، "مستوى الإنتاج"، "مستوى المعيشة" ونص الوسيط في طبعته الثالثة على أن المستوى: الدرجة والمكانة التي استوى عليها الشيء. وبهذا أخذت معظم المعاجم الحديثة.

٤٦١٦-مَسْطَبَة

"جَلَسَ عَلَى الْمَسْطَبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعول" اسم المكان. المعنى: مكان مرتفع قليلاً مُمَهَّد يُجْلَسُ عَلَيْهِ الرَّاي وَالرَّقَبَة. جَلَسَ عَلَى الْمَسْطَبَةِ [فصيحة] أقرّ جمع اللغة المصري قياسيةً صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرهما، مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن؛ بناءً على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب، وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم القديمة والحديثة كاللسان، والوسيط والأساسي.

٤٦١٧-مَسْطَر

"مَسْطَر اللَّوْحَة" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". الراي والرَّقَبَة. مَسْطَر اللَّوْحَة [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُربَ من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَسْطَر".

٤٦١٨-مُسْعَد

"هو مُسْعَد برزق وفير" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أسعد"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "سعد". الراي والرَّقَبَة. ١-هو مُسْعود برزق وفير [فصيحة] ٢-هو مُسْعَد برزق وفير [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرّد ومشتقاته للسياق المذكور؛ ففي التاج: سَعِدَ كَعْلِمٌ.. فهو مسعود.. وأسعده الله فهو مسعود.. ولا يُقال: مُسْعَد كمكرم، مجارة لأسعد الرباعي، بل يقتصر على مسعود، اكتفاءً به عن مُسْعَد، كما قالوا: محبوب، ومحموم، ومجنون، ونحوها من أفعال رباعياً..، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على القياس، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

على ضبط الميم من كلمة "مسحة" في السياق المذكور بالفتح، ففي أساس البلاغة: "ومن المجاز: به مَسْحَة من جمال"، وفي اللسان: "وعليه مَسْحَة من جمال أي شيء منه"، وفي المعاجم الحديثة مثل ذلك.

٤٦١٢-مَسْحَرَاتِيَّة

"يكثر المسحراتية في القرى" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: من يقومون بإيقاظ الناس لتناول طعام السحور خلال شهر رمضان الراي والرَّقَبَة. يكثر المسحراتية في القرى [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

٤٦١٣-مَسْخَر

"مَسْخَرَه بين القوم" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". الراي والرَّقَبَة. مَسْخَرَه بين القوم [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُربَ من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَسْخَر".

٤٦١٤-مُسِر

"خَبِرَ مُسِرٌ" [مرفوضة] لأن "أسر" لم يرد بهذا المعنى. الراي والرَّقَبَة. خَبِرَ سَار [فصيحة] سَرَه: أفرحه، أما أَسَرَفَقْد جاء بمعنى أظهر أو أخفى.

٤٦١٥-مَسْسَت

"مَسْسَتُه بيدي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء عين الفعل مفتوحة. الراي والرَّقَبَة. ١-مَسْسَتُه بيدي [فصيحة] ٢-مَسْسَتُه بيدي [فصيحة] تذكر المعاجم الفعل "مَسَسَ" مكسور العين من باب "عَلِمَ"، ومفتوحها من باب "نَصَرَ" لغة فيه.

٤٦١٩-مَسْعُور

"أَكَلَ أَكْلَ الْمَسْعُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: الحريض على الأكل بينهم الراي والرتبة: أَكَلَ أَكْلَ الْمَسْعُورِ [فصيحة] تذكر المعاجم أن المسعور هو الحريض على الأكل والشرب، وإن مَلِيَ بَطْنُهُ، وأنه يقال: سَعَرَ الرجل إذا اشتد جوعه وعطشه.

٤٦٢٠-مَسْعَى

"قَامَ بِمَسْعَى طَيْبٍ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوِّغ لذلك. الراي والرتبة: قام بِمَسْعَى طَيْبٍ [فصيحة] كلمة "مَسْعَى" على وزن "مَفْعَل"؛ فألفها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروقة.

٤٦٢١-مَسَكْ

"مَسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "فَعَلَ" بدلاً من "أَفْعَلَ". المعنى: قبض عليه الراي والرتبة: ١-أَمْسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِّ [فصيحة] ٢-مَسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِّ [فصيحة] المثالان فصيحان، فالأول لا خلاف عليه لوروده بالمعنى المذكور في جميع المعاجم القديمة والحديثة، والثاني لاستعمال "مَسَكَ بـ" بمعنى "أَمْسَكَ"، ففي المصباح: "مسكت بالشيء... بمعنى أخذت به وتعلقت واعتصمت".

٤٦٢٢-مَسْكِينَة

"امرأة مسكينة" [مرفوضة عند بعضهم] لإحاق تاء التأنيث بكلمة على وزن "مفعيل". الراي والرتبة: ١-امرأة مسكين [فصيحة] ٢-امرأة مسكينة [فصيحة] الأكثر في لغة العرب أن يقع "مفعيل" للمذكر والمؤنث بلفظ واحد، ولكن ورد عن العرب إحاق التاء في بعض الكلمات، ومنها "مسكين"، كما ورد في اللسان والمصباح وغيرهما، وعمم مجمع اللغة المصري القاعدة، فأجاز إحاق التاء بصيغة "مفعيل" سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٤٦٢٣-مُسْمَار

"ذَقَّ الْمُسْمَارَ فِي الْحَائِطِ" [مرفوضة] لضبط الميم بالضم، وهي بالكسر. الراي والرتبة: ذَقَّ الْمُسْمَارَ فِي الْحَائِطِ

[فصيحة] وردت كلمة "مِسْمَار" في المعاجم بكسر الميم، فقد ورد في القاموس المحيط أن "المِسمار: ما يُشَدُّ به، واحد مسامير الحديد".

٤٦٢٤-مَسْمَر

"مَسْمَرُ النِّجَارِ الْخَشَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". الراي والرتبة: مَسْمَرُ النِّجَارِ الْخَشَبِ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضَرَبَ من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَسْمَر".

٤٦٢٥-مُسَمُون

"الرَّجَالُ الْمُسَمُونُ بِالْمَنَاضِلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور التي تقتضي فتح الميم. الراي والرتبة: ١-الرَّجَالُ الْمُسَمُونُ بِالْمَنَاضِلِ [فصيحة] ٢-الرَّجَالُ الْمُسَمُونُ بِالْمَنَاضِلِ [صحيحة] إذا جُمِعَ الاسم المقصور جمع مذكر سالماً حُذِفَتْ أَلْفُهُ وبقيت الفتحة قبلها دليلاً عليها، فيقال: مُسَمُون، ومُسْتَبْقُون، ومُصْطَفُون، جمع مَسْمَى، ومُسْتَبْقَى، ومُصْطَفَى، وجَوُز الكوفيون إجراءه كالمنقوص فضموا ما قبل الواو وكسروا ما قبل الياء حملاً له على السالم، وحكاه ابن ولأد لغة عن بعض العرب، وقد وردت بعض القراءات القرآنية بضم ما قبل واو الجماعة في الأفعال كقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠ بضم التاء، وقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١ بضم اللام.

٤٦٢٦-مُسْنَهَب

"تَحَدَّثَ الْمَحَاضِرُ فَكَانَ مُسْنَهَبًا فِي حَدِيثِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. المعنى: مُمَعَّنٌ فِيهِ مَتَوَسِّعُ الرَّايِ وَالرَّتْبَةِ: ١-تَحَدَّثَ الْمَحَاضِرُ فَكَانَ مُسْنَهَبًا فِي حَدِيثِهِ [فصيحة] ٢-تَحَدَّثَ

٤٦٢٩-مُسَوْدَة

"انتهيت من مُسَوْدَة البحث" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: صحيفة أو صحائف تكتب أول كتابة ثم تنقح وتحرر وتبيض الرأي والرتبة: انتهيت من مُسَوْدَة البحث [فصيحة] المُسَوْدَة هي الصحيفة المكتوبة قبل تنقيحها، من الفعل "سَوَدَ" لا من الفعل "اسْوَدَّ" ولذا يأتي اسم المفعول بفتح السين وتشديد الواو وفتحها.

٤٦٣٠-مَسَوَّغَات

"مَسَوَّغَات التَّعْيِينَ" [مرفوضة] لاستخدام اسم المفعول من "فَعَلَ" المخفف بدلاً من اسم المفعول من "فَعَّلَ. المعنى: المستندات أو الأوراق التي تقدم لشغل وظيفة ما للرأي والرتبة: مَسَوَّغَات التَّعْيِينَ [فصيحة] لم يرد في المعاجم القديمة أو الحديثة الفعل "سَاعَ" متعدياً، وإنما الوارد فيها "سَوَّغَ"؛ وعلى هذا فلا وجه لتصحيح الاستعمال المرفوض، أما "مَسَوَّغَات" فتصحح على أنها جمع "مَسَوَّغ" اسم الفاعل من الفعل "سَوَّغَ". وقد وردت الكلمة مجموعة بالمعنى الحديث في الأساسي والوسيط، ونص الأخير على أنها محدثة.

٤٦٣١-مُسَوَّس

"قَمَحَ مُسَوَّس" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١-قَمَحَ مُسَوَّس [فصيحة] ٢-قَمَحَ مُسَوَّس [فصيحة] ورد الفعل "سَوَّسَ" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض لوروده في بعض المعاجم، ففي التاج: "طعام مُسَوَّس: مَدَوْد".

٤٦٣٢-مَسِيس

"تَحَنُّنٌ فِي مَسِيسِ الْحَاجَةِ إِلَى الْإِتِّحَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى. المعنى: إلجائها للرأي والرتبة: ١-تَحَنُّنٌ فِي حَاجَةِ مَاسَةٍ إِلَى الْإِتِّحَادِ [فصيحة] ٢-تَحَنُّنٌ فِي مَسِيسِ الْحَاجَةِ إِلَى الْإِتِّحَادِ [فصيحة] جاء التعبير المرفوض في بعض المعاجم، ومنها القديم كالتاج ففيه:

المحاضر فكان مُسَهَّباً في حديثه [فصيحة] ورد الفعل "أسهب" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "أسهب" الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، ويتضح ذلك من خلال انقسام آراء اللغويين في الوصف من الفعل "أسهب" إلى ثلاثة آراء، الأول: عدم ورود غير الوصف "مُسَهَّب"، فقد جاء في أدب الكاتب "كل أفعل فالاسم منه مُفَعِّلٌ يكسر العين .. وجاء حرف واحد نادر لا يعرف غيره قالوا: أسهب في كلامه فهو مُسَهَّب، ولا يقال: مُسَهَّب بكسر الهاء"، والثاني: ورود الوصفين "مُسَهَّب"، و"مُسَهَّب" بمعنى واحد، فقد جاء في اللسان: "والمُسَهَّب والمُسَهَّب: الكثير الكلام"، والثالث: ورود الوصفين "مُسَهَّب"، و"مُسَهَّب" مع الفرق في معنييهما، فقد جاء في اللسان أيضاً: "رجل مُسَهَّب، بالفتح إذا أكثر الكلام في الخطأ، فإن كان ذلك في صواب فهو مُسَهَّب بالكسر لا غير". والذي نختاره صواب الوجهين بمعنى واحد، المُسَهَّب على أنه وصف من الفعل اللازم "أسهب" بمعنى: أكثر الكلام، والمُسَهَّب على أنه وصف شاذ قياساً، لكنه فصيح استعمالاً لوروده عن العرب الفصحاء.

٤٦٢٧-مُسَوَاك

"اسْتِخْدَامُ الْمُسَوَاكِ سُنَّةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. الرأي والرتبة: استخدام المُسَوَاكِ سُنَّةٌ [فصيحة] وردت كلمة "مُسَوَاك" مكسورة الميم على وزن مفعال.

٤٦٢٨-مُسَوَّجَر

"خَطَابُ مُسَوَّجَرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. المعنى: مقيد، مغلق للرأي والرتبة: خطاب مُسَوَّجَر [فصيحة] أنكر بعضهم العبارة السابقة، لأن كلمة "مُسَوَّجَر" عامية، والحق أنها فصيحة، وفي أساس البلاغة: سوجرت الكلب: طوقته بالساجور وهو طوق من حديد، وفي اللسان: كتب الحجاج إلى عامل له أن ابعث إليّ فلاناً مُسَمَّعاً مُسَوَّجَراً، أي مقيداً مغلولاً.

٤٦٣٥- مَشَا حَة

"لا مَشَا حَة في الأمر" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: مخاصمة ومماحكة فيما للرأي والرتبة: لا مَشَا حَة في الأمر [فصيحة] كلمة "مَشَا حَة" مأخوذة من شاح فلان؛ ولذا وجب ضم الميم وتشديد الحاء، لأن المفاعلة هي أحد مصدري فاعل مثل: "شاح".

٤٦٣٦- مَشَارِيع

"تُدَعِّم الدولة المشاريع البحثية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١- تُدَعِّم الدولة المشروعات البحثية [فصيحة] ٢- تُدَعِّم الدولة المشاريع البحثية [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مشاريع" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٦٣٧- مُشَا طِئَة

"الدول المُشَا طِئَة للبحر الأحمر" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي والرتبة: الدول المُشَا طِئَة للبحر الأحمر [صحيحة] لم ير جمع اللغة المصري مانعاً من هذا الاستخدام لقُرْبِهِ من أحد المعاني القديمة في المعاجم، ففي اللسان والوسيط شاطأت الرجل إذا مشيت على شاطئ ومشى هو على الشاطئ الآخر.

٤٦٣٨- مَشَاعِر

"أبدى مشاعر الحزن والأسى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: ما شعر به منهما للرأي والرتبة: أبدى مشاعر الحزن والأسى [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة كلمة "المشاعر" جمعاً لكلمة "مَشْعَر" وهو موضع مناسك الحج. وجاء في

"ويقولون ميسس الحاجة"، ومنها الحديث كالوسيط وفيه: "ميسس الحاجة: إلجاؤها".

٤٦٣٣- مُسَيْلَة

"القنابل المُسَيْلَة للدموع" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم الفاعل من "أَفْعَل" بمعنى اسم الفاعل من "فَعَّل". الرأي والرتبة: ١- القنابل المُسَيْلَة للدموع [فصيحة] ٢- القنابل المُسَيْلَة للدموع [فصيحة] من الثابت أن مجيء "أَفْعَل" بمعنى "فَعَّل" كثير في لغة العرب، كقول اللسان: أفرغت الإناء وفرغته: إذا قلبت ما فيه، وكقول التاج: "سَيْلَه: أساله"، كما أن مجمع اللغة المصري أجاز مجيء "فَعَّل" بمعنى "أَفْعَل" - استناداً إلى رأي سيبويه - نحو: خبر وأخبر، وسمي وأسمى، وفرح وأفرح، وإذا كان ذلك جائزاً، فإن العكس جائز أيضاً، فالفعل "أسال" يأتي في المعاجم بمعنى "سَيْل"؛ وعليه صوب المثال الثاني، وربما زاد الفعل "سَيْل" على "أسال" الدلالة على الكثرة والمبالغة، فيكون معنى "المُسَيْلَة": التي تجعل الدموع تسيل بغزارة، أما "المُسَيْلَة": فهي التي تجعل الدموع تسيل فقط.

٤٦٣٤- مُسَيْلَة

"القنابل المُسَيْلَة للدموع" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّل" بمعنى "أَفْعَل". المعنى: المجرية للدموع للرأي والرتبة: ١- القنابل المُسَيْلَة للدموع [فصيحة] ٢- القنابل المُسَيْلَة للدموع [فصيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَّل" بمعنى "أَفْعَل" نحو: خبر وأخبر، وسمي وأسمى، وفرح وأفرح، وكقول اللسان: "أضعفه وضعفه: صيَّره ضعيفاً"، وكقول التاج: "طمعت الرجل كأطمعته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إياه"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعَّل" لإفادة التعدية أو التكرير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خدر، حضر، ورد، شخّص، جسّم، حلل، شرّع؛ وبناء على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بكّى، ربّح، رسّب، رسّخ، فلّس، هدأ، وقّع، صلّح، فـ "المُسَيْل" اسم فاعل من "أسال"، و"المُسَيْل" اسم فاعل من "سَيْل"، وكلا الفعلين فصيح، فقد جاء في التاج: "سَيْلَه: أساله".

في تاج العروس كلمة "المشاكل". وأوردتها بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٦٤٢-مَشَاهِير

"العقّاد من الأدباء المشاهير" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: ١-العقّاد من الأدباء المشهورين [فصيحة] ٢-العقّاد من الأدباء المشاهير [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع، وقد استخدم كلمة "المشاهير" كثير من اللغويين مثل أبي زيد، والميداني، والقيومي، والفيروزآبادي، ونص على وجودها الزبدي في التاج، كما أوردتها بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٤٦٤٣-مَشْبُوه

"قبض على المشبوه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في اللغة "شَبَه" الثلاثي، ومن ثم لا يصح استعمال اسم المفعول منه. **المعنى**: من تحوم حوله ظنون سوء **الرأي والرتبة**: ١-قبض على المشتبه فيه [فصيحة] ٢-قبض على المشبوه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري كلمة "المشبوه" صيغة ومعنى، أخذاً من الشُّبْهَة الواردة في المعاجم بمعنى الالتباس، وهي اسم مصدر من "الاشتباه" باعتبار ذلك من قبيل استكمال المادة اللغوية، وقد سجّلت هذا الاستعمال بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٦٤٤-مَشْتَاتَة

"أسوان مَشْتَاتَة يقصدها الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعّل" اسم المكان. **المعنى**: مكان لقضاء الشتاء **الرأي والرتبة**: ١-أسوان مَشْتَاتَة يقصده الناس [فصيحة] ٢-أسوان مَشْتَاتَة يقصدها الناس

التاج: المَشَاعِر: الحواس الخمس. وأوردت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي "المَشْعَر" بمعنى الحاسة وجمعه "المشاعر"، وقد حدث تطور دلالي لهذه الكلمة فأصبحت تعني العواطف والأحاسيس.

٤٦٣٩-مَشَاغِل

"مَشَاغِل المدير كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١-أشغال المدير كثيرة [فصيحة] ٢-مَشَاغِل المدير كثيرة [فصيحة] ورد في التاج: استعمال "المشاغل" جمعاً "لَمَشْغَلَة"، وهي ما يشغل الإنسان؛ ومن ثم يجوز استعمالها، وقد ذكرها أيضاً المنجد والأساسي.

٤٦٤٠-مَشَاقًا

"تَحَمَّلَ مَشَاقًا كثيرة" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة**: تحمّل مَشَاقًا كثيرة [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "مَشَاق"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدّد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٤٦٤١-مَشَاكِل

"مشاكل التنمية كثيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: ١-مشكلات التنمية كثيرة [فصيحة] ٢-مشاكل التنمية كثيرة [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع، وقديماً استعمل أبوطالب في أبيات له، والزبدي

٤٦٤٨-مُشَرَّع

"أَلْغَى الْمُشَرَّعُ الْقَوَانِينَ الْمَقِيدَةَ لِلْحَرِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- أَلْغَى الْمُشَرَّعُ الْقَوَانِينَ الْمَقِيدَةَ لِلْحَرِيَّةِ [فصيحة] ٢- أَلْغَى الْمُشَرَّعُ الْقَوَانِينَ الْمَقِيدَةَ لِلْحَرِيَّةِ [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الْحُرْزَةَ وَخَرَّمَهَا: فَصَمَهَا، وَقَوْلُ الْأَسَاسِ: سَلَّاحٌ مَسْمُومٌ وَمُسَمَّمٌ، وَقَوْلُ اللَّسَانِ: عَصَبَ رَأْسَهُ وَعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وَقَدْ قُرِّرَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ قِيَاسِيَّةً "فَعَلَ" الْمَضْعُفَ لِلتَّكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ، وَإِجَازَةً اسْتِعْمَالَ صِيغَةَ "فَعَلَ" لِنَفِيدٍ مَعْنَى التَّعْدِيَةِ أَوْ التَّكْثِيرِ، وَأَجَازَ أَيْضًا مَجِيءُ "فَعَلَ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" لَوُرُودِ مَا يُؤَيِّدُ ذَلِكَ فِي اللُّغَةِ، فَقَدْ جَاءَ فِي التَّاجِ: "وَأَشْرَعَ الطَّرِيقَ: بَيَّنَّهُ وَأَوْضَحَهُ، كَشَرَعَهُ تَشْرِيْعًا"؛ وَمِنْ ثَمَّ يُجُوزُ اسْتِعْمَالُ شَرَعَ بِمَعْنَى شَرَعَ، وَيَكُونُ التَّضْعِيفُ لِلْمُبَالَغَةِ، وَقَدْ أُوْرِدَتْهُ الْمَعَاجِمُ الْحَدِيثَةُ كَالْوَسِيطِ بِنَفْسِ الْمَعْنَى، إِذْ قَالَ: "شَرَعَ مِبَالَغَةً فِي شَرَعَ".

٤٦٤٩-مَشَطَ

"مَشَطَتِ الْفَتَاةُ شَعْرَهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل في المعاجم. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- رَجَلَتْ الْفَتَاةُ شَعْرَهَا [فصيحة] ٢- مَشَطَتِ الْفَتَاةُ شَعْرَهَا [فصيحة] جَاءَ الْفِعْلَانِ فِي الْمَعَاجِمِ بِنَفْسِ الْمَعْنَى، فَمَشَطَ الشَّعْرَ: رَجَّلَهُ.

٤٦٥٠-مَشَطَ

"رَجَلَتْ شَعْرَهَا بِالمَشَطِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر الميم. المَعْنَى: بِالْأَدَاةِ الَّتِي يَسْرَحُ بِهَا الشَّعْرَ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- رَجَلَتْ شَعْرَهَا بِالمَشَطِ [فصيحة] ٢- رَجَلَتْ شَعْرَهَا بِالمَشَطِ [فصيحة] أُوْرِدَتْ الْمَعَاجِمُ كَلِمَةَ "مَشَطَ" مَثَلَةً الْمِيمِ، وَأَنْكَرَ ابْنُ دَرِيدٍ "المَشَطَ"، وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الضَّمِّ، وَهُوَ أَفْصَحُ لُغَاتِهِ.

٤٦٥١-مَشْمَشَ

"المَشْمَشُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لورود الكلمة بكسر الميم الأولى والثانية. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- المَشْمَشُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ [فصيحة] ٢- المَشْمَشُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ [فصيحة] أُوْرِدَتْ الْمَعَاجِمُ كَلِمَةَ "مَشْمَشَ"

[فصيحة] أَقَرَّ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ قِيَاسِيَّةً صِيغَةَ "مَفْعَلَةٌ" بَفَتْحِ الْعَيْنِ أَوْ كَسَرِهَا مَعَ خَتْمِهَا بِتَاءِ التَّأْنِيثِ فِي أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ بِنَاءً عَلَى الْأَمْثَلَةِ الْوَفِيرَةِ الْوَارِدَةِ عَنِ الْعَرَبِ. وَقَدْ وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالْمَعْنَى الْمَرْفُوضِ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ كَالْتَّاجِ، وَالْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ كَالْوَسِيطِ وَالْأَسَاسِيِّ وَالْمَنْجَدِ.

٤٦٤٥-مُشْتَرَك

"طَرِيقُ مُشْتَرَكٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- طَرِيقُ مُشْتَرَكٍ [فصيحة] ٢- طَرِيقُ مُشْتَرَكٍ فِيهِ [فصيحة] ٣- طَرِيقُ مُشْتَرَكٍ [صحيحة] يَأْتِي الْوَصْفُ مِنَ الْفِعْلِ الْلازِمِ بِصِيغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ، وَإِذَا جَاءَ بِصِيغَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ صَحَبَهُ الْحَرْفُ الَّذِي يَتَعَدَّى بِهِ أَوْ الظَّرْفُ، وَيُمْكِنُ تَصْحِيحُ الْاسْتِعْمَالِ الْمَرْفُوضِ اعْتِمَادًا عَلَى إِجَازَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ إِسْقَاطِ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ مِنَ الْوَصْفِ الْمَأْخُوذِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي بِحَرْفٍ، وَذَلِكَ عَلَى الْحَذْفِ وَالْإِیْصَالِ، وَقَدْ جَاءَ هَذَا الْاسْتِعْمَالُ فِي قَوْلِ زَهِيرٍ: إِنْ الْأَمْرَ مُشْتَرَكٌ، وَقَدْ أَجَازَهُ ابْنُ جَنِيٍّ فِي خَصَائِصِهِ، كَمَا أَجَازَتْهُ الْمَعَاجِمُ الْقَدِيمَةُ كَالْمَصْبَاحِ وَالتَّاجِ، وَالْحَدِيثَةُ كَالْوَسِيطِ وَالْمَنْجَدِ وَالْأَسَاسِيِّ.

٤٦٤٦-مَشْتَى

"الْأَقْصَرُ مَشْتَى جَمِيلٌ" [مرفوضة] لَمْنَعِ الْكَلِمَةَ مِنَ الصَّرْفِ، دُونَ مَسَوِّغٍ لِذَلِكَ. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: الْأَقْصَرُ مَشْتَى جَمِيلٌ [فصيحة] كَلِمَةُ "مَشْتَى" عَلَى وَزْنِ "مَفْعَلٍ"؛ فَالْفَهْمُ أَصْلِيَّةٌ، لَيْسَتْ زَائِدَةً لِلتَّأْنِيثِ؛ وَلِذَا فَهِيَ مَصْرُوقَةٌ.

٤٦٤٧-مَشْجَرَةٌ

"مَشْجَرَةٌ وَاسِعَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعَل" اسم المكان. المَعْنَى: مَسَاحَةٌ يَغْطِيهَا الشَّجَرُ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: مَشْجَرَةٌ وَاسِعَةٌ [فصيحة] أَقَرَّ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ قِيَاسِيَّةً صِيغَةَ "مَفْعَلَةٌ" بَفَتْحِ الْعَيْنِ أَوْ كَسَرِهَا مَعَ خَتْمِهَا بِتَاءِ التَّأْنِيثِ فِي أَسْمَاءِ الْأَمَاكِنِ بِنَاءً عَلَى الْأَمْثَلَةِ الْوَفِيرَةِ الْوَارِدَةِ عَنِ الْعَرَبِ. وَقَدْ وَرَدَتِ الْكَلِمَةُ بِالْمَعْنَى الْمَرْفُوضِ فِي الْمَصْبَاحِ وَالْوَسِيطِ. وَجَاءَ فِي التَّاجِ: أَرْضٌ مَشْجَرَةٌ: كَثِيرَةُ الشَّجَرِ.

٤٦٥٥-مَشِيخ

"مَشِيخَه لِيَكْسِبَه ثِقَة النَّاس" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: جعله يتكلف الوقار ويتظاهر بالرأي والرتبة: مَشِيخَه لِيَكْسِبَه ثِقَة النَّاس [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَشِيخ".

٤٦٥٦-مُشِين

"فَعِلْ مُشِين" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الوصف من الفعل "أشأن"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "شان". المعنى: عائب قبيح الرأي والرتبة: ١-فَعِلْ شَائِن [فصيحة] ٢-فَعِلْ مُشِين [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "شان". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعِلْ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد صَوَّبَ جمع اللغة المصري كلمات مزيدة بالهمزة ورد نظيرها المجرد متعدياً بنفسه إلى المفعول؛ وذلك لكثرة ما ورد عن العرب من ذلك.

٤٦٥٧-مَصَائِد

"أَقَامُوا مَصَائِدَ لِلْأَسْمَاكِ" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة مع أنها أصلية، وليست بزائدة. الرأي

مثلثة الميم؛ فهي مكسورة في لغة أهل البصرة، ومفتوحة في لغة أهل الكوفة، ومضمومة في لغة أهل الشام، وقد اقتصر المنجد على الكسر، والأساسي على الكسر والضم.

٤٦٥٢-مَشَوَار

"مَشَى مَشَوَارًا طَوِيلًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. المعنى: المشوار هو المسافة التي يقطعها شخص من موضع لآخر. الرأي والرتبة: مَشَى مَشَوَارًا طَوِيلًا [فصيحة] جاء في لسان العرب: "شُرْتُ الدابة إذا أجريتها لتعرف قوتها"، وفيه أيضاً: "كيف مشوارها، أي: كيف سيرتها"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه المعاني فأجاز لفظ "مَشَوَار" بمعنى المدى أو المسافة مطلقاً، وبعد هذا من قبيل نقل المعنى، حيث نُقل من استعماله الأصلي مع الدواب إلى استعماله مع الإنسان كذلك. وقد ورد في التاج: "إياك والخطب فإنها مشوارٌ كثير العثار".

٤٦٥٣-مَشَوَر

"مَشَوَرَه بَيْنَ الْبَيْتِ وَالنَّادِي" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: جعله يذهب ويجيء مراراً للرأي والرتبة: مَشَوَرَه بَيْنَ الْبَيْتِ وَالنَّادِي [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَشَوَر". وقد أجاز المجمع استعمال الفعل "مَشَوَر" بالمعنى المذكور أخذاً من كلمة "مشوار".

٤٦٥٤-مَشِيَّةُ الْأَمْرَاءِ

"مَشَى مَشِيَّةُ الْأَمْرَاءِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. المعنى: باختيال الرأي والرتبة: مَشَى مَشِيَّةُ الْأَمْرَاءِ [فصيحة] اسم الهيئة يُصاغ من الثلاثي على وزن "فَعْلَة" فالصواب في المثال: مَشِيَّة.

الزيادة الوجود اتفاقاً دون عمد أو قصد، ويدل على ذلك أنه ذكر أن "واقفت فلاناً بموضع كذا" يعني: "صادفته" كما أنه لا مانع من استعمال الفعل بهذا المعنى من باب تخصيص العام وتقييد المطلق، وقد أقر جمع اللغة المصري استعمال الفعل بهذه الدلالة.

٤٦٦١-مَصَارِيف

"ارتفعت مصاريف المدارس" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١-ارتفعت مصروفات المدارس [فصيحة] ٢-ارتفعت مصاريف المدارس [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مصاريف" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٦٦٢-مُصَاصَة

"يصنع الورق من مُصَاصَة القصب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: بقية أعواد القصب بعد مصها الرأي والرتبة: يصنع الورق من مُصَاصَة القصب [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمامة"، و"الغُسالة"، و"الكُناسة"، و"النُفاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض، وقد ورد في الوسيط والأساسي والمنجد؛ ولذا يمكن تصحيحها.

٤٦٦٣-مَصَاغ

"قتل جارتَه لسرقَة مَصَاغها" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: حُلِيَّها الرأي

والرتبة: ١-أقاموا مصيداً للأسماك [فصيحة] ٢-أقاموا مصائد للأسماك [صحيحة] تجمع كلمة "مَصِيدَة" على "مصيد" بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن "مفاعل" مثل "معاش". ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق المد الأصلي في صيغة "مفاعل" بالمد الزائد في صيغة "فعائل"؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع "مصيبة" على "مصائب"، و"مصائب"، ومنه قراءة نافع: "معاش" بالهمز، في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ﴾ الأعراف/١٠.

٤٦٥٨-مَصَائِر

"مصائر الدول في أيدي أبنائها" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة مع أنها أصلية، وليست بزائدة. الرأي والرتبة: ١-مصاير الدول في أيدي أبنائها [فصيحة] ٢-مصائر الدول في أيدي أبنائها [صحيحة] تجمع كلمة "مصير" على "مصاير" بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن "مفاعل" مثل "معاش". ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق المد الأصلي في صيغة "مفاعل" بالمد الزائد في صيغة "فعائل"؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع "مصيبة" على "مصائب"، و"مصائب"، ومنه قراءة نافع: "معاش" بالهمز، في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ﴾ الأعراف/١٠.

٤٦٥٩-مُصَادَرَة

"قامت الدولة بمصادرة أمواله" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى المعنى: الاستيلاء عليها الرأي والرتبة: قامت الدولة بمصادرة أمواله [صحيحة] (انظر: صادر).

٤٦٦٠-مُصَادَفَة

"رأيتَه في الطريق مُصَادَفَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: دون قصد أو عمد الرأي والرتبة: رأيتَه في الطريق مُصَادَفَة [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال المصادفة لمطلق المقابلة، ولكن صاحب التاج نقل شرح الفعل "صادفه مصادفة" بأنه: وجده ولقيه، ثم زاد عليهما: وواقفه، وهو يريد بهذه

والرتبة: ١- قتل جارتة لسرقة مَصُوغَاتِهَا [فصيحة] ٢- قتل جارتة لسرقة مَصَاغِهَا [صحيحة] جاء في التاج: "المَصَاغ: الحُلِيِّ المَصُوعَة". ووردت كذلك في المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد.

٤٦٦٤- مُصَاغ

"عرض فكرته مصاغة في أسلوب سهل" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في بناء اسم المفعول من الثلاثي الأجوف، حيث جيء به من المزيد "أصاغ" لا من المجرد "صاغ". **الرأي والرتبة:** ١- عَرَضَ فكرته مَصُوعَة في أسلوب سهل [فصيحة] ٢- عرض فكرته مُصَاغَة في أسلوب سهل [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان هذا الاستعمال، فالسماع لورود اللفظ في التاج؛ وهو قوله: المصوغ، كمقول: ما صيغ، كالمصاغ، أما القياس فلا جازة مجمع اللغة المصري له اعتماداً على كثرة مجيء "أفعل" بمعنى "فَعَلَ" في اللغة، ويكون اللفظ المرفوض اسم مفعول من "أصاغ" الثلاثي المزيد بالهمزة، أما المصوغ فهو اسم المفعول من الثلاثي المجرد.

٤٦٦٥- مَصَاف

"ارتقت إلى مَصَافِ الدُولِ المتقدمة" [مرفوضة] لتخفيف الفاء. **المعنى:** رتبته أو منزلته **الرأي والرتبة:** ارتقت إلى مَصَافِ الدُولِ المتقدمة [فصيحة] وردت كلمة "مَصَاف" في المعاجم مشددة الفاء جمعاً لـ: "مَصَف" بمعنى "صَف" من الفعل صَفَّ يَصْفُ.

٤٦٦٦- مُصَان

"حَقُّكَ مُصَان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أصان"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "صان". **الرأي والرتبة:** ١- حَقُّكَ مَصُون [فصيحة] ٢- حَقُّكَ مُصَان [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "صان". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة

التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فِعْلٍ مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٦٦٧- مَصْبَغَة

"مَصْبَغَةُ الجلود" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث على "مفعّل" اسم المكان. **المعنى:** مكان صباغتها **الرأي والرتبة:** مَصْبَغَةُ الجلود [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرها مع ختمها بتاء التانيث في أسماء الأماكن بناء على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب. ووردت كلمة "مَصْبَغَة" في الوسيط والأساسي والمنجد.

٤٦٦٨- مِصْدَاقِيَّة

"فقد الحكم مِصْدَاقِيَّتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** فقد الحكم مِصْدَاقِيَّتَهُ [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان قد انتهى فريق من العلماء واللغويين إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهليّة" و"رهبانيّة"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها: "لصوصيّة" و"عبوديّة" و"حريّة" و"رجوليّة" و"خصوصيّة"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من صيغة المبالغة كما في هذا المثال، وقد جاء في اللسان: هذا مصداق ذاك، أي ما يصدقه، وفي التاج: "ومِصْدَاق الشيء: ما يصدقه، ومنه الحديث: إن لكل قول مصداقاً ولكل حق حقيقة"،

٤٦٧٢- مُصْرَان

"هو مريض بالمُصْرَانِ الأعور" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن كلمة "مُصْرَان" جمع وليست مفرداً. **الرأي والرتبة:** ١- هو مريض بالمُصْرَانِ الأعور [مقبولة] ٢- هو مريض بالمصير الأعور [فصيحة مهملة] جاء في المعاجم: "المَصِيرُ: المَعَى... ويُجمع على أَمْصِرَةٍ ومُصْرَان..."، ويمكن قبول المثال المرفوض على أن "مُصْرَان" قد تنوسيت جمعيتها وتوهم أفرادها فأعيد جمعها على "مصارين".

٤٦٧٣- مَصْرَف

"ذهب إلى المَصْرَف" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **المعنى:** مكان الصرف، وسُمي به البنك **الرأي والرتبة:** ١- ذهب إلى المَصْرَف [فصيحة] ٢- ذهب إلى المَصْرَف [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح.

٤٦٧٤- مِصْرِيّ

"أنا مِصْرِيّ" [مرفوضة] لتخفيف ياء النسب. **المعنى:** نسبة إلى "مصر" **الرأي والرتبة:** أنا مِصْرِيّ [فصيحة] ياء النسب ياء مُشَدَّدة تلحق آخر الاسم المنسوب، ولا تخفف.

٤٦٧٥- مَصَصْتُ

"مَصَصْتُ القصب" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١- مَصَصْتُ القصب [فصيحة] ٢- مَصَصْتُ القصب [فصيحة] ورد الفعل "مَصَّ" في المعاجم بكسر عين الماضي وفتحها، فهو من بابي "فَرَحَ" و"نَصَرَ".

٤٦٧٦- مُصْطَفَيْن

"إنَّه من المُصْطَفَيْنِ عند رئيسه" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور التي تقتضي فتح الفاء. **الرأي والرتبة:** ١- إنَّه من المُصْطَفَيْنِ عند رئيسه

فأصل الكلمة ثابت في اللغة، وقد اشتق منها المصدر الصناعي وسجلته المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي.

٤٦٦٩- مُصَدِّق لـ

"إِنِّي مُصَدِّقٌ لِمَا تَقُولُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديدية المشتق الاسمي "مُصَدِّق" باللام، مع أن فعله متعدّد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- إِنِّي مُصَدِّقٌ مَا تَقُولُ [فصيحة] ٢- إِنِّي مُصَدِّقٌ لِمَا تَقُولُ [فصيحة] تنصّ معاجم اللغة على أن فعل المشتق الاسمي المذكور يتعدّى إلى مفعوله بنفسه، فيقال: "صدّق ما تقول". ويمكن تعديدية هذا المشتق أو نظائره باللام، باعتبارها زائدة للتقوية، كما ذكر النحاة. فقد ذكروا أن هذه اللام تقوّي عاملاً إعرابياً ضعيفاً، وذلك إذا كان العامل فرعاً في عمله عن الفعل، كما إذا كان مصدرّاً أو صفة دالة على فاعل، سواء تقدّمت على المفعول أو تأخّرت عنه، كقوله تعالى: ﴿وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾ التوبة/١١٢، وقوله تعالى: ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ البقرة/٩١، وقوله تعالى: ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْأَلُونَ لِلنَّحْتِ﴾ المائدة/٤٢، وقوله تعالى: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾ المؤمنون/٨.

٤٦٧٠- مِصْر

"دولة مِصْر" [مرفوضة] لضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة:** دولة مِصْر [فصيحة] الثابت في المعاجم ضبط كلمة "مِصْر" بكسر الميم للإقليم المعروف، كما ورد في قوله تعالى: ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ﴾ الزخرف/٥١.

٤٦٧١- مِصْر

"انتعش الاقتصاد في مِصْرٍ مبارك" [مرفوضة] لجرّ كلمة "مِصْر" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. **الرأي والرتبة:** انتعش الاقتصاد في مِصْرٍ مبارك [فصيحة] كلمة "مِصْر" يجوز منعها من الصرف؛ للعلمية والتأنيث، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فتحها الجرّ بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

اللازم "صَلَحَ". **الرأي والرتبة**: شيء مُصْلَح [فصيحة] الوارد في المعاجم: أصلح الشيء يُصلحه، فيكون اسم المفعول منه "مُصْلَح".

٤٦٨١-مَصِيدَة

"اصْطَادَ الطَائِرَ بِالْمَصِيدَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة**: اصطاد الطائر بالمَصِيدَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَلَة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٦٨٢-مَصَيَّف

"الإسكندرية مَصَيَّف جميل" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة**: ١-الإسكندرية مَصَيَّف جميل [فصيحة] ٢-الإسكندرية مَصَيَّف جميل [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح، وإما اعتماداً على قرار مجمع اللغة المصري الذي أجاز مجيء اسم المكان من الثلاثي الأجوف اليائي على "مَفْعَل" بالفتح.

٤٦٨٣-مَضَائِق

"تُسَبِّبُ المَضَائِقُ المائِية نزاعات بين الدول" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة مع أنها أصلية، وليست بزائدة. **الرأي والرتبة**: ١-تُسَبِّبُ المضايق المائِية نزاعات بين الدول [فصيحة] ٢-تُسَبِّبُ المضائق المائِية نزاعات الدول [صحيحة] تجمع كلمة "مَضِيْق" على "مَضَائِق" بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن "مفاعل" مثل "معايش". ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق المد الأصلي في صيغة "مفاعل" بالمد الزائد في صيغة "فعائل"؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع "مصيبة" على "مصائب"، و"مصايب"، ومنه قراءة نافع: "معاش" بالهمز، في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا

[فصيحة] ٢-إنه من المُصْطَفَيْنَ عند رئيسه [صحيحة] إذا جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً حذفت ألفه وبقيت الفتحة قبلها دليلاً عليها، فيقال: مصْطَفَيْنَ، ومستَبْقَيْنَ، جمع مصْطَفَى، ومُسْتَبْقَى، وجَوَزَ الكوفيون إجراءه كالمنقوص فضموا ما قبل الواو وكسروا ما قبل الياء حملاً له على السالم، وحكاه ابن ولاد لغة عن بعض العرب، وقد وردت بعض القراءات القرآنية بضم ما قبل واو الجماعة في الأفعال كقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠ بضم الثاء، وقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١ بضم اللام.

٤٦٧٧-مُصْطَنَع

"ابْتَسَمَ ابْتِسَامَةً مُصْطَنَعَةً" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "اصطنع" لم يرد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى**: متكلف. **الرأي والرتبة**: ١-ابتسم ابتساماً مُتَكَلِّفَةً [فصيحة] ٢-ابتسم ابتساماً مُصْطَنَعَةً [صحيحة] يشيع استعمال "مُصْطَنَع" بمعنى متكلف وغير طبيعي أو مصنوع، وهو معنى له ما يصححه في القديم، ففي التاج: "الاصطناع المبالغة في إصلاح الشيء" فكأنه بذلك يتكلف عمله، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي بهذا المعنى، كما أنه شائع في لغة المعاصرين مثل: طه حسين، والزيات والجارم.

٤٦٧٨-مَصْفَة

"مَصْفَة النِّقْط" [مرفوضة] لحذف لام الكلمة دون مبرر، ولفتح الميم وهي مكسورة. **الرأي والرتبة**: مِصْفَاة النِّقْط [فصيحة] الكلمة اسم آلة على زنة "مِفْعَلَة"، كما وردت في المعاجم.

٤٦٧٩-مُصْلَح

"يَعْمَلُ مُصْلَحٌ دَرَاغَاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل". **الرأي والرتبة**: ١-يعمل مُصْلَحٌ دَرَاغَاتٍ [فصيحة] ٢-يعمل مُصْلَحٌ دَرَاغَاتٍ [صحيحة] (انظر: تصليح).

٤٦٨٠-مَصْلُوح

"شَيْءٌ مَصْلُوحٌ" [مرفوضة] لاشتقاق اسم المفعول من

مَعَايِش ﴿ الأعراف/١٠.﴾

٤٦٨٤-مَضْبُوط

"كَلَامُكَ مَضْبُوطٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذه الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**، صحيح خالٍ من الغلط والخطأ **الرأي والرتبة**، ١-كَلَامُكَ صحيح [فصيحة] ٢-كَلَامُكَ مَضْبُوطٌ [فصيحة] من معاني الضبط: التصحيح، والإحكام والإتقان، فيكون معنى كَلَامُكَ مضبوط: مصحح، أو محكم متقن. وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي والوسيط، ففي المنجد: مضبوط: صحيح، خالٍ من الغلط والخطأ، وفي الأساسي: مضبوط: تام دقيق.

٤٦٨٥-مَضْرَب

"مَضْرَبُ الْبَيْضِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة**، مَضْرَبُ الْبَيْضِ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري صوغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَلٌ" بكسر الميم قياساً، وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم بكسر الميم. وأما فتح الميم من اسم الآلة فهو خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٦٨٦-مُضْطَرِد

"فِي تَقْدِيمِ مُضْطَرِدٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها من "طرد" وليس من "ضرد". **الرأي والرتبة**، ١-فِي تَقْدِيمِ مُطَّرِدٍ [فصيحة] ٢-فِي تَقْدِيمِ مُضْطَرِدٍ [صحيحة] (انظر: اضطرد).

٤٦٨٧-مَضِيف

"رَحَّبَ الْمَضِيفُ بِضَيْفِهِ" [مرفوضة] لاستعمال الكلمة في عكس معناها. **المعنى**، من يدعو الضيوف ويطعمهم **الرأي والرتبة**، ١-رَحَّبَ الْمَضِيفُ بِضَيْفِهِ [فصيحة] ٢-رَحَّبَ الْوَزِيرُ بِمَضِيفِهِ [فصيحة] كلمة "مَضِيفٌ" اسم فاعل من "أضاف" ومعناها استقبل الضيف، وهي الأنسب للسياق المذكور، أما المثال الثاني فهو سياق آخر يجوز استعمال اللفظ المرفوض فيه ويكون هذا اللفظ اسم مفعول من "ضاف" الثلاثي المجرد المتعدي ويعني من تقع عليه الضيافة.

٤٦٨٨-مَطَار

"ذَهَبَ إِلَى الْمَطَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَلٌ". **الرأي والرتبة**، ذهب إلى المطار [فصيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَلٌ" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصويب الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح؛ ولذا اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بقياسية صوغ اسم المكان من الثلاثي الأجوف اليائي على وزن مَفْعَلٌ، فيقال: المسار، والمطار. وقد جاء في التاج كلمة "مطار"، وشرحها بأنها موضع الطيران.

٤٦٨٩-مَطَارَات

"الْمَطَارَاتُ الْحَرْبِيَّةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة**، المطارات الحربية [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّعَ له جمع تكسير؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساسي والمنجد.

٤٦٩٠-مُطَبَّق

"صَمَتَ مُطَبَّقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **المعنى**، شامل **الرأي والرتبة**، ١-صَمَتَ مُطَبَّقٌ [فصيحة] ٢-صَمَتَ مُطَبَّقٌ [فصيحة] ورد الفعل "أطبق" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون

٤٦٩٤-مَظَارِيف

"وضع المظاريف في الظروف الخاصة بها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**، ١-وَضَعَ المظروفات في الظروف الخاصة بها [فصيحة] ٢-وَضَعَ المظاريف في الظروف الخاصة بها [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع، وقد ورد الجمع مظاريف في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٦٩٥-مَظَارِيف

"فُتِحَتْ مظاريف المناقصة" [مرفوضة] لأن "المظاريف" هي ما توضع داخل المظروف. **الرأي والرتبة**، فُتِحَتْ ظروف المناقصة [فصيحة] "الظرف" هو الوعاء ويجمع على "ظُرُوف"، أما "المظاريف" فهي جمع "مَظُروف" لما يوضع داخل الظرف، وليس هو المراد هنا. (وانظر: مَظُروف).

٤٦٩٦-مَظَالِيم

"ينصر الله المظالم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**، ١-ينصر الله المظلومين [فصيحة] ٢-ينصر الله المظالم [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع، وقد ورد

الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض اعتماداً على ما جاء في التاج واللسان: "ويكون المَطْبَق بمعنى المَطْبَق"، وقد ورد في القاموس والتاج: أطبقه: غطاه، فالفعل يستعمل لازماً ومتعدياً.

٤٦٩١-مَطْحَنَة

"مَطْحَنَة القمح" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة**، ١-مَطْحَنَة القمح [فصيحة] ٢-مَطْحَن القمح [فصيحة] ٣-مَطْحَنَة القمح [مقبولة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَلَة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم. وعلى الرغم من خروج "مَطْحَنَة" بفتح الميم عن القياس، وعدم ورود السماع بها؛ فإنه يمكن قبولها لورودها في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد، وجاء في الوسيط: المَطْحَنَة، والمَطْحَن لآلة الطحن.

٤٦٩٢-مَطْرَقَة

"مَطْرَقَة الحداد" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة**، مَطْرَقَة الحداد [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مَفْعَلَة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٦٩٣-مَطْوَح

"مَطْوَح المدين الدائن في دفع الدين" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". **المعنى**، أرجاه مرة بعد مرة **الرأي والرتبة**، مَطْوَح المدين الدائن في دفع الدين [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسيط قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرفق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَطْوَح".

الضبطين صواباً. ويمكن تخريج تعدد الضبط إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على ورود أمثلة كثيرة من اسم المكان بالكسر والفتح.

٤٧٠١- مَعَ أَنَّهُ ... إِلَّا أَنَّهُ

"مَعَ أَنَّهُ سَيُصْنَعُ الصَّوْتُ إِلَّا أَنَّهُ يَغْنَى" [مرفوضة] لأن مجئ الاستثناء هنا يخالف التركيب الفصيح. **الرأي والرتبة:** مع أنه سيُصْنَعُ الصوت فإنه يُغْنَى [فصيحة] المقام هنا مقام جمع بين صفتين في شيء واحد، فالاستثناء هنا لا محل له، لأن قاعدة الاستثناء هي أن يأتي المستثنى مخالفاً في الحكم للمستثنى منه.

٤٧٠٢- مُعَاب

"فَعِلَ مُعَابٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أعاب"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "عاب". **الرأي والرتبة:** ١- فَعِلَ مُعِيبٌ [فصيحة] ٢- فَعِلَ مُعَابٌ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور، واسم المفعول منه "مُعِيبٌ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعِلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقديماً ذكر ابن منظور أن فَعِلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مثني فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٧٠٣- مَعَاتِيه

"هَؤُلَاءِ مَعَاتِيه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** ١- هَؤُلَاءِ مَعْتَوِهون [فصيحة] ٢- هَؤُلَاءِ مَعَاتِيه [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما

الجمع مطالب في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٦٩٧- مُظَاهَرَة

"قام الشعب بمظاهرة ضد الاحتلال" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "ظاهر" في المعاجم بمعنى "المعاونة والاجتماع". **المعنى:** بإعلان رأيه أو إظهار عاطفته في صورة مسيرة جماعية **الرأي والرتبة:** ١- قام الشعب بتظاهرة ضد الاحتلال [صحيحة] ٢- قام الشعب بمظاهرة ضد الاحتلال [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري- من خلال معجمه الوسيط- استخدام الفعل "تظاهروا" بمعنى: تجمعوا ليعلنوا رأيهم في أمر، ومصدره "تظاهر"، واسم المرة منه "تظاهرة"، وبهذا تصح الجملة الأولى. أما "المظاهرة" بمعنى إعلان رأي أو إظهار عاطفة في صورة جماعية، فقد أجازها مجمع اللغة المصري نظراً لشيوعها على الألسنة، وذكرها الوسيط بنفس المعنى.

٤٦٩٨- مَظْرُوف

"وَضَعْتُ الأوراقَ فِي مَظْرُوفٍ" [مرفوضة] لأن المظروف هو ما بداخل الظرف. **المعنى:** ظَرْفُ الرَّأْيِ **والرتبة:** وَضَعْتُ الأوراقَ فِي ظَرْفٍ [فصيحة] وردت كلمة "ظَرْفٌ" في المعاجم بمعنى الوعاء كما في التاج والوسيط، وما توضع فيه الرسالة، كما في الأساسي، أما "المظروف" فهو ما اشتمل عليه الظرف.

٤٦٩٩- مَظْلَمَة

"لَنَا عِنْدَهُ مَظْلَمَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح "اللام". **الرأي والرتبة:** ١- لَنَا عِنْدَهُ مَظْلَمَة [فصيحة] ٢- لَنَا عِنْدَهُ مَظْلَمَة [فصيحة] وردت كلمة "مظلمة" في التاج بكسر اللام وفتحها.

٤٧٠٠- مَظْنَة

"إِنَّهُ مَظْنَة لِلْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة:** ١- إِنَّهُ مَظْنَة لِلْخَيْرِ [فصيحة] ٢- إِنَّهُ مَظْنَة لِلْخَيْرِ [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مضموم العين أو مفتوحها فيقال: مَظْنَة، لكن الوارد في المعاجم القديمة "مَظْنَة" بكسر الظاء، وبذلك يكون كلا

٤٧٠٦ - مَعَاش

"الواقع المَعَاش" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أعاش"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "عاش". **الرأي والرتبة:** ١- الواقع المعيش فيه [فصيحة] ٢- الواقع المَعَاش [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "عاش". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية، و"مَعَاش" اسم مفعول من "أعاش".

٤٧٠٧ - مَعَاشَات

"تَهَنَّمَ الدولة بزيادة المعاشات سنوياً" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْنَى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** تهَنَّمَ الدولة بزيادة المعاشات سنوياً [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيْتَان ورُمِيَّات"، و"تسبيحة: تسبيحتان وتسبيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "معانيه" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٧٠٤ - مَعَاجِم

"كثرت معاجم اللغة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** ١- كثرت معجمات اللغة [فصيحة] ٢- كثرت معاجم اللغة [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "معاجم" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والوسيط والمنجد.

٤٧٠٥ - مُعَاد

"لا تكن مُعَادٍ لإخوتك" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة بعد حذف الياء. **الرأي والرتبة:** ١- لا تكن معادياً لإخوتك [فصيحة] ٢- لا تكن مُعَادٍ لإخوتك [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركة مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح حذف الياء وتقدير الفتحة في حالة النصب اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

ولو أن واشٍ باليعة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا

وقد جوزوه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٤٧٠٨-مُعَاف

"مُعَاف من التجنيد" [مرفوضة] للخطأ في اشتقاق اسم المفعول. المعنى: حاصل على شهادة الإعفاء من الخدمة العسكرية. **الرأي والرتبة**: ١-مُعَافى من التجنيد [فصيحة] ٢-مُعْفَى من التجنيد [فصيحة] "مُعَافى" اسم مفعول من الفعل "عَافَى"، و"مُعْفَى" اسم مفعول من "أَعْفَى"، وكلاهما فصيح في دلالة على المعنى المراد، ولا وجه لحذف حرف من آخر الكلمة حتى مع التنوين فهي ليست من الأسماء المنقوصة (المنتهية بياء).

٤٧٠٩-مُعَافَاة

"حصل على شهادة المعافاة من التجنيد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: الإعفاء من الخدمة. **الرأي والرتبة**: ١- حصل على شهادة الإعفاء من التجنيد [فصيحة] ٢-حصل على شهادة المعافاة من التجنيد [فصيحة] "الإعفاء" مصدر "أَعْفَى"، أما "المعافاة" فمصدر "عَافَى" وكلاهما صواب. (انظر: معاف).

٤٧١٠-مُعَاكَسَة

"المُعَاكَسَات الهاتفية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن فعلها "عَاكَس" لم يرد في المعاجم بهذا المعنى. **الرأي والرتبة**: ١-مُضَايِقَات هاتفية [فصيحة] ٢-مُعَاكَسَات هاتفية [صحيحة] (انظر: عَاكَس).

٤٧١١-مَعَ الْأَسَف

"كَانَ - مَعَ الْأَسَف - غير مستعدٍ للامتحان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه أسلوب مُستحدث لم يرد عن العرب. **المعنى**: مع الحزن الشديد. **الرأي والرتبة**: كان - مع الأسف - غير مستعدٍ للامتحان [صحيحة] ليس في التعبير المطعون عليه ما يخرج عن الصحة اللفظية، ودلالة الظرف "مع" على معنى المصاحبة لا تحتاج إلى تسويغ لغوي؛ لجريها على طريقة العرب.

٤٧١٢-مَعَان

"انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها معانٍ غامضة" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة

مقدرة بعد حذف الياء. **الرأي والرتبة**: ١-انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها معانٍ غامضة [فصيحة] ٢-انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها معانٍ غامضة [صحيحة] الاسم المنقوص تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركة مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه وينصب بفتحة ظاهرة عليها، ويمكن تصحيح حذف الياء وتقدير الفتحة في حالة النصب اعتماداً على ورود نظائر له، كقول الشاعر:

ولو أن واشٍ باليمامة داره وداري بأعلى حضرموت اهتدى ليا
وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٤٧١٣-مُعَبَّر

"هذه صورة مُعَبَّرَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "التعبير" يرد في المعاجم بمعنى التفسير والإبانة بالقول. **المعنى**: موحية، أو فيها تعبير. **الرأي والرتبة**: هذه صورة مُعَبَّرَة [فصيحة] (انظر: عَبَّرَ عن).

٤٧١٤-مُعْتَزَلَة

"يخالف المعتزلة أهل السنة في بعض المعتقدات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. **المعنى**: فرقة من علماء الكلام المسلمين. **الرأي والرتبة**: يخالف المعتزلة أهل السنة في بعض المعتقدات [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٧١٥-مُعْجَمَات

"معجم الوسيط من أكثر معجمات العربية انتشاراً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة**: ١-معجم الوسيط من أكثر معاجم العربية انتشاراً [فصيحة] ٢-معجم الوسيط من أكثر معجمات العربية انتشاراً [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن

بالمكان بمعنى: أقام، وأن مضارعه: يعدن ويعدن، وبناء على هذا يجوز في اسم المكان أن يكون على "مَفْعِل"، أو "مَفْعَل". ولا يهمنا قول صاحب التاج: "المَعْدِن، كَمَجْلِس، وحكى بعضهم كَمَقْعَد أيضاً وليس بثبت، مَنَبِتُ الجواهر من ذَهَبٍ ونحوه".

٤٧٢٠-مُعَرَّب

"هذا اللفظ مُعَرَّب عن الفارسية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** منقول إلى العربية بلفظه **الرأي والرتبة**: هذا اللفظ مُعَرَّب عن الفارسية [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "معرب" بمعنى كل ما استعمل في اللغة العربية من ألفاظ أجنبية سواء ألحقت بأبنية عربية أو لم تلحق.

٤٧٢١-مَعْرَض

"زرت **مَعْرَض الكتاب**" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة**: ١-زرت مَعْرَض الكتاب [فصيحة] ٢-زرت مَعْرَض الكتاب [فصيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعِل" إذا كان مضارعه مكسور العين في المضارع، ولما كان الفعل "عَرَضَ" من باب "ضَرَبَ"، فاسم المكان منه "مَعْرَض" بكسر الراء، ولكن جاء في الفعل لغتان أخريان، ذكرهما القاموس والتاج، وهما: عَرَضَ يَعْرُض- بضم الراء، وعَرَضَ يَعْرُض- بفتح الراء، فعليهما يكون فتح الراء في "مَعْرَض" فصيحا.

٤٧٢٢-مَعْرِفَةٌ بِـ

"مَعْرِفَتِكَ بالشئ خير من جهلك إِيَّاه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي المصدر "مَعْرِفَةٌ" بحرف الجرّ "إِيا"، وهو متعدّ بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-مَعْرِفَتِكَ الشئ خير من جهلك إِيَّاه [فصيحة] ٢-مَعْرِفَتِكَ بالشئ خير من جهلك إِيَّاه [فصيحة] أوردت المعاجم المصدر "مَعْرِفَةٌ" متعدّياً بنفسه، وهو مضاف إلى فاعله "الضمير" ويتعدّى بنفسه إلى المفعول؛ لأنّ فعله "عَرَفَ" يتعدّى إلى مفعوله بنفسه. ويصحّ كذلك استخدام "إِيا" المفيدة للتقوية، ومن ذلك قول الجاحظ: "معرفة العباد بمعنى الحساب".

القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنّ المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أثبتته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٤٧١٦-مَعْدَةٌ

"يشكو من مَعْدَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة بهذا الضبط على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة**: ١-يشكو من مَعْدَتِهِ [فصيحة] ٢-يشكو من مَعْدَتِهِ [فصيحة] وردت كلمة "معدة" في المعاجم بفتح فكسر أو بكسر فسكون.

٤٧١٧-مُعَدَّات

"مُعَدَّات حَرْبِيَّة" [مرفوضة] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: مُعَدَّات حَرْبِيَّة [فصيحة] ما يناسب المعنى في هذا المثال هو اسم المفعول "مُعَدَّات"؛ لأن الآلات الحربية تُعدّ من قبل الآخرين.

٤٧١٨-مُعَدَّم

"أَصْبَحَ مُعَدَّمًا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١-أصبح مُعَدَّمًا [فصيحة] ٢-أصبح مُعَدَّمًا [فصيحة] ورد الفعل "أَعْدَمَ" في المعاجم لازماً، ففي التاج: أَعْدَمَ الرجل: افتقر؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "أَعْدَمَ" الذي ورد متعدّياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، ففي التاج أيضاً: أَعْدَمَهُ اللهُ: أي أفقره.

٤٧١٩-مَعْدَن

"مَعْدَنُ الذَّهَبِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الدال. **الرأي والرتبة**: ١-مَعْدَنُ الذَّهَبِ [فصيحة] ٢-مَعْدَنُ الذَّهَبِ [فصيحة] ذكر اللسان أن عَدَنَ

٤٧٢٣-مَعْرِفَةٌ لـ

"هو أكثر منك مَعْرِفَةٌ لهذا الموضوع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "مَعْرِفَةٌ" لا تتعدى باللام. الرأي والرتبة: ١- هو أكثر منك مَعْرِفَةٌ بهذا الموضوع [فصيحة] ٢- هو أكثر منك مَعْرِفَةٌ لهذا الموضوع [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يصح استعمال حرف الجر "اللام" مكان حرف الجر "الباء"؛ لأنها تدلُّ على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء". وكلمة "مَعْرِفَةٌ" تتعدى بحروف الجر التالية لها، فقد تكون "في" الدالة على الظرفية، أو "الباء" المزيدة للتقوية، أو "اللام" التبيينية، ومن تعديتها بـ "الباء" قول الجاحظ: "معرفة العباد بمعنى الحساب"، ولو وضعت "اللام" مكان "الباء" كان صواباً، كذلك لو حذف حرف الجر مع إعراب مدخولها مفعولاً به كان صواباً أيضاً.

٤٧٢٤-مَعْزَلٌ

"جَلَسَ بِمَعْزَلٍ عَنْهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَلٍ". الرأي والرتبة: ١- جَلَسَ بِمَعْزَلٍ عَنْهُمْ [فصيحة] ٢- جَلَسَ بِمَعْزَلٍ عَنْهُمْ [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَلٍ" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح، وإما على اعتبار مَعْزَلٍ مصدرًا ميميًا بمعنى: "انعزال".

٤٧٢٥-مَعْزُوفَةٌ

"أدَّتْ الفرقة معزوفةً جميلةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: قطعة موسيقية تُعزَفُ الرأي والرتبة: أدَّتْ الفرقة معزوفةً جميلةً [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "معزوفة" بمعنى قطعة

موسيقية، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٤٧٢٦-مِعْطَاءَةٌ

"امرأة مِعْطَاءَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "مِفْعَالٍ" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها التاء. المعنى: كثيرة العطاء الرأي والرتبة: ١- امرأة مِعْطَاءَةٌ [فصيحة] ٢- امرأة مِعْطَاءَةٌ [صحيحة] صيغة "مِفْعَالٍ" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ ولذلك لا تلحق بها التاء. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز أن تلحقها تاء التأنيث، سواء أذكر الموصوف أم لم يذكر.

٤٧٢٧-مِعْطَارَةٌ

"امرأة مِعْطَارَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "مِفْعَالٍ" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها التاء. المعنى: تتعهد نفسها بالطيب وتكثر منه الرأي والرتبة: ١- امرأة مِعْطَارٌ [فصيحة] ٢- امرأة مِعْطَارَةٌ [صحيحة] صيغة "مِفْعَالٍ" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ ولذلك لا تلحق بها التاء. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز أن تلحقها تاء التأنيث، سواء أذكر الموصوف أم لم يذكر.

٤٧٢٨-مُعْفَى

"مُعْفَى من التجنيد" [مرفوضة] لاشتقاق اسم المفعول من الثلاثي المجرد. الرأي والرتبة: مُعْفَى من التجنيد [فصيحة] الوارد في المعاجم: أعفني من هذا الأمر: دعني منه، فالفعل المستعمل في هذا المعنى هو المزيد بالهمزة، واسم المفعول منه "مُعْفَى". (وانظر: مُعَافٍ).

٤٧٢٩-مُعْلَنٌ إِلَيْهِ

"علمت أن المُعْلَنَ إليه مسافر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدى الفعل "أعلن" بحرف الجر "إلى"، وهو متعد بنفسه. المعنى: مَنْ يَصِلُ إليه إعلان بالحكم أو بالقضية الرأي والرتبة: ١- علمت أن المُعْلَنَ مسافر [فصيحة] ٢- علمت أن المُعْلَنَ إليه مسافر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدياً الفعل "أعلن" بنفسه. ولكن مجمع اللغة المصري أقرَّ صحة الاستعمال المرفوض على أن يكون من باب التضمين، حيث عُدِّي "أعلن" بـ "إلى"؛ لأنه ضَمَّنَ

بمعنى: البناء والعمارة، كما يقال بين النقاد الآن: معمار القصيدة، بمعنى بنائها.

٤٧٣٣-مُعَمَّر

"رجل مُعَمَّر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. المعنى: من طال عمره للرأي والرتبة: ١-رجل مُعَمَّر [فصيحة] ٢-رجل مُعَمَّر [صحيحة] اتفقت المعاجم القديمة والحديثة على إطلاق لفظ "مُعَمَّر" - بفتح الميم المشددة - على من عَمَّره الله بأن أطال عمره وأبقاه، استناداً إلى قوله تعالى: ﴿وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ﴾ فاطر/١١، فالفعل من المبني للمجهول، والمشتق منه اسم مفعول، ولم تجز المعاجم اسم الفاعل "مُعَمَّر" مسنداً إلى غير الله؛ وذلك لأنَّ المعمر هو الله، وكان مجمع اللغة المصري قد درس الاستعمال المرفوض وأمثلته الشائعة مثل: سلع مُعَمَّرَة، شجر مُعَمَّر، فأجازه استناداً إلى كون مُعَمَّر اسم فاعل من "عَمَّر" الذي استحدث له معنى "عاش زمناً طويلاً" ليكون مماثلاً لمعنى الثلاثي المجرد، واستند المجمع إلى قراره بجواز مجيء "فَعَّل" للدلالة على التكرير والمبالغة. وكان الأولى به أن يستند إلى قرار آخر له بجواز مجيء "فَعَّل" بمعنى "فَعَّل".

٤٧٣٤-مَعُوذَتَيْنِ

"قَرَأَ المَعُوذَتَيْنِ قَبْلَ النوم" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. المعنى: سورتي الفلق والناس الرأى والرتبة: قَرَأَ المَعُوذَتَيْنِ قَبْلَ النوم [فصيحة] نصت المعاجم على أن "المعوذتان" بكسر الواو المشددة، لأنها اسم فاعل من "عوذ".

٤٧٣٥-مَعْوِيَّة

"نَزَلَتْ مَعْوِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. الرأى والرتبة: ١-نَزَلَتْ مَعْوِيَّة [فصيحة] ٢-نَزَلَتْ مَعْوِيَّة [فصيحة] ورد في المعاجم المعنى بكسر الميم و"المعوى" بفتحها، ومن ثم يصح عند النسب أن يقال مَعْوِيَّة ومَعْوِيَّة.

٤٧٣٦-مَغَارِبَة

"يُحَسِّنُ المَغَارِبَة الترجمة عن الفرنسية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى:

معنى "أوصل"، كما أن تعدية "أعلن" بـ "إلى" أمر جرت به أقلام بعض اللغويين، ففي اللسان والقاموس: عالته: أعلن إليه.

٤٧٣٠-مَعْلُول

"هو مَعْلُول" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المفعول من الرباعي على صورته من الثلاثي. المعنى: مريض الرأي والرتبة: ١-هو مَعْل [فصيحة] ٢-هو مَعْلُول [صحيحة] جاء في اللسان: والمتكلمون يستعملون لفظة المعلول.. قال ابن سيده: لست منها على ثقة.. لأن المعروف إنما هو أعلّه الله فهو مَعْل، اللهم إلا أن يكون على ما ذهب إليه سيبويه من قولهم مجنون ومشلول، وأنه جاء على جنتته وشللته، وإن لم يستعمل في الكلام، استغنى عنهما بأفعلت. وجاء في الوسيط: أَعْلَّ الله فلاناً: أمرضه. فهو مَعْل، وعليه، ويقال: أعلّه الله فهو معلول (وهو من النوادر). ويصح صوغ اسم المفعول "معلول" من "عَلَّ" الذي جاء في الوسيط متعدياً في قولهم: عَلَّ الله فلاناً: أمرضه، وقولهم: عَلَّ الإنسان علة، فهو معلول.

٤٧٣١-مَعْلُومَاتِيَّة

"تَمَّ إنشاء شبكة معلوماتية كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. الرأى والرتبة: تَمَّ إنشاء شبكة معلوماتية كبيرة [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٤٧٣٢-مِعْمَارِي

"هذا مهندس مِعْمَارِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن النسب إنما يكون إلى المهنة ولا يكون إلى من يمارسها. المعنى: منسوب إلى المِعْمَارِي الرأى والرتبة: هذا مهندس مِعْمَارِي [صحيحة] وردت كلمة "معمار" في الأساس والمنجد بمعنى المهندس الذي يمارس فن العمارة. ووردت "معماري" بالمعنى نفسه في الوسيط والأساسي. ويبدو أن الصيغة المنسوبة لم تنسب إلى "المعمار" بمعنى المهندس، وإنما إليه

الميم. **الرأي والرتبة**: مَغْرِقَةُ الطعام [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مِفْعَلَة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٧٤١-مَغْزَل

"أَدَارَتِ المَغْزَلُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: ما يُغْزَلُ به الصوف والقطن ونحوهما، يدويًا أو آليًا. **الرأي والرتبة**: ١- أَدَارَتِ المَغْزَلُ [فصيحة] ٢- أَدَارَتِ المَغْزَلُ [فصيحة] القياس في اسم الآلة أن يكون مكسور الميم على وزن "مِفْعَل"، وجاء "المَغْزَلُ" في التاج واللسان مفتوح الميم كذلك.

٤٧٤٢-مَغْشُوشَة

"عُمْلَة مَغْشُوشَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: عُمْلَة مَغْشُوشَة [فصيحة] (انظر: غَشُّ في الامتحان).

٤٧٤٣-مَغْصُ

"أَصَابَهُ مَغْصٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن بعض اللغويين القدامى خطأ ضبط الكلمة بفتح الغين ونسبه إلى العامة. **المعنى**: وجعٌ في بطنه. **الرأي والرتبة**: ١- أصابه مَغْصٌ [فصيحة] ٢- أصابه مَغْصٌ [فصيحة] تذكر المعاجم "المَغْصُ" بسكون الغين وتحريكها، وقد وهم صاحب القاموس من ينسب الفتح إلى العامة، وفي الحديث: "إنَّ فلاناً وجد مَغْصاً...".

٤٧٤٤-مُغْفَل

"كَانَ مُغْفَلًا فسرقته اللصوص" [ضعيفة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**: بلا خبرة وفطنة. **الرأي والرتبة**: كان مُغْفَلًا فسرقته اللصوص [فصيحة] الكلمة واردة في المعاجم القديمة والحديثة على السواء، ففي اللسان والمصباح: المَغْفَلُ الذي ليس له فطنة، وفي المعاجم الحديثة كذلك.

٤٧٤٥-مَغْلُوط

"حساب مغلوط" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف

أهل المغرب. **الرأي والرتبة**: يحسن المغاربة الترجمة عن الفرنسية [صحيحة] يكثر هذا الجمع في المنسوب مثل مشرقي ومشارقة، وعبقرى وعباقرة، وقبرصي وقبارصة، ومنطقي ومناطقة، ومثلها مغربي ومغاربة. وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالمنجد.

٤٧٣٧-مَغَارِبِيَّة

"القمة المغاربية" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. **الرأي والرتبة**: القمة المغاربية [فصيحة] إذا لم يبق جمع التكسير على دلالة الجمعية بأن صار علمًا على مفرد، أو على جماعة واحدة معينة كما هو الحال مع "المغاربية" وجب النسب إليه على لفظه، ولا يصح النسب إلى المفرد منعًا للإيهام واللبس، فالنسب إلى المفرد يوقع في اللبس؛ إذ يشير إلى "المملكة المغربية". أما الجمع فهو يشير إلى "بلاد المغرب العربي"، وقد أوجب بعض اللغويين النسبة إلى الجمع إذا أريدت الدلالة على الاشتراك الجمعي.

٤٧٣٨-مُغْبَرَة

"عاصفة مُغْبَرَة" [مرفوضة] لأن المعاجم لم تذكر الفعل "اغْبَر" لهذا المعنى. **المعنى**: مُثِيرَة للغبار. **الرأي والرتبة**: ١- عاصفة مُغْبَرَة [فصيحة] ٢- عاصفة مُغْبَرَة [فصيحة] ذكرت المعاجم أَغْبَرَ وَغَبَرَ بمعنى: "أثار الغبار"، ولم يرد الضبط المرفوض في المعاجم.

٤٧٣٩-مُغْرَض

"رجل مُغْرَضٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: ذو غرض أو هدف يُخْفِيهِ. **الرأي والرتبة**: رجل مُغْرَضٌ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ بناء على وروده في بعض المعاجم الحديثة بهذا المعنى، فقد جاء في المعجم الوسيط: "أغرض الرجل: جعل لقلوه أو فعله غرضًا، فهو مُغْرَضٌ"، وذكر أنها مجمعية، وقد وردت الكلمة في بعض المعاجم الحديثة الأخرى كالأساسى والمنجد.

٤٧٤٠-مَغْرِقَة

"مَغْرِقَة الطَّعام" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح

من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**؛ ١- حساب مَغْلُوط فيه [فصيحة] ٢- حساب مَغْلُوط [صحيحة] إذا جاء اسم المفعول من الفعل اللازم صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وقد ورد هذا الاستعمال في المعاجم القديمة كالتاج.

٤٧٤٦- مَغْلِيّ

"ماء مَغْلِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم المفعول من فعل لازم. **المعنى**؛ مَوْصَل إلى درجة الغليان **الرأي والرتبة**؛ ماء مَغْلِيّ [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتباره اسم مفعول من فعل متعد، وهو "غَلَى" بمعنى أوصل إلى درجة الغليان، وهو استعمال شائع الآن على الألسنة، وأثبتته بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٧٤٧- مُغْنِيّة

"استمع إلى مُغْنِيّة جديدة" [مرفوضة] لتشديد الياء في اسم الفاعل المنقوص عند تأنيثه. **المعنى**؛ مطربة **الرأي والرتبة**؛ استمع إلى مُغْنِيّة جديدة [فصيحة] كلمة "مُغْنِيّة" اسم فاعل من الفعل "غَنَى"، وهي بياء مخففة.

٤٧٤٨- مُفَاد

"مُفَاد الأمر كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**؛ محتواه **الرأي والرتبة**؛ ١- مُفَاد الأمر كذا [فصيحة] ٢- مُفَاد الأمر كذا [فصيحة] المصدر الميمي من "أفاد" "مُفَاد" بضم الميم، ولكن يمكن تصويب الاستعمال المرفوض على أنه مصدر ميمي من "فاد" الثلاثي المجرد، الذي يدل على حدوث الفائدة، ففي اللسان: "الفائدة: ما استفدت من علم أو مال، تقول منه: فادت له فائدة".

٤٧٤٩- مَفَاهِيم

"يحمل كثير من الكلمات مفاهيم جديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**؛ ١- يحمل كثير

من الكلمات مفهومات جديدة [فصيحة] ٢- يحمل كثير من الكلمات مفاهيم جديدة [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مفاهيم" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٧٥٠- مُفْتَاَح

"مُفْتَاَح الغرفة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بضم الميم. **المعنى**؛ آلة لفتح بابها **الرأي والرتبة**؛ مُفْتَاَح الغرفة [فصيحة] الموجود في المعاجم ضبط كلمة "مُفْتَاَح" بكسر الميم على "مِفْعَال"، وهو من الأوزان القياسية لاسم الآلة.

٤٧٥١- مُفْتَشَّش أَوَّل

"مُفْتَشَّش أول إدارة النقل" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. **الرأي والرتبة**؛ ١- المُفْتَشَّش الأول لإدارة النقل [فصيحة] ٢- مُفْتَشَّش إدارة النقل الأول [فصيحة] ٣- مُفْتَشَّش أول إدارة النقل [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِض القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٤٧٥٢- مُفْتَحَر

"هذا ثوب مُفْتَحَر" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**؛ ١- هذا ثوب فَاخِر [فصيحة] ٢- هذا ثوب مُفْتَحَر [صحيحة]

إذا جاء اسم المفعول من الفعل اللازم صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج، ويكون التقدير: مُفْتَرَقَ به.

٤٧٥٣-مُفْتَرَق

"يَقِفُ الْعَرَبُ فِي مُفْتَرَقِ الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- يَقِفُ الْعَرَبُ فِي مُفْتَرَقِ الطَّرِيقِ [فصيحة] ٢- يَقِفُ الْعَرَبُ فِي مُفْتَرَقِ الطَّرِيقِ [فصيحة] ٣- يَقِفُ الْعَرَبُ فِي مُفْتَرَقِ الطَّرِيقِ [فصيحة] الوارد في المعاجم "مَفْرَق" بفتح الراء وكسرهما، وهو الموضع الذي يتشعب منه طريق آخر، ولكن بعض المعاجم الحديثة كالمنجد والأساسي أوردت كلمة "مفترق" لهذا المعنى، وهو اشتقاق قياسي على أوزان اسم المكان من الفعل "افترق".

٤٧٥٤-مُفْجِع

"أَمْرٌ مُفْجِعٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أفجع" لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- أَمْرٌ فَاجِعٌ [فصيحة] ٢- أَمْرٌ مُفْجِعٌ [فصيحة] الوارد في المعاجم "فاجع" من "فجع" الثلاثي، ولكن بعض المعاجم كاللسان والتاج أوردت "مُفْجِع" بمعنى "فاجع" وإن لم يرد فعله "أفجع" في المعاجم.

٤٧٥٥-مِفْرَاة

"مِفْرَاةُ اللَّحْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: آلة فرمه وتقطيعها **الرأي والرتبة**: مِفْرَاةُ اللَّحْمِ [فصيحة] جاء الفعل "فَرَى" في المعاجم بمعنى: شقّ، أو قطع قطعاً صغيرة. وقد أقر مجمع اللغة المصري صيغة "مِفْعَلَة" اسماً للآلة قياساً مطرداً.

٤٧٥٦-مُفْرَدَات

"يَحْتَوِي هَذَا النِّصُّ عَلَى مُفْرَدَاتٍ صَعِبَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصحّ جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة**: يحتوي هذا النصّ على مُفْرَدَاتٍ

صعبة [فصيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنّ المنتبّي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيوبه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَعْ له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٤٧٥٧-مُفْرَدَاتِيَّة

"أَخْطَأَ مُفْرَدَاتِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. **الرأي والرتبة**: أَخْطَأَ مُفْرَدَاتِيَّةً [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٤٧٥٨-مُفْرَغَة

"لَوْحٌ بِهِ أَشْكَالُ مُفْرَغَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلٌ" بمعنى "أَفْعَلٌ". **المعنى**: مصبوبة في قالب **الرأي والرتبة**: ١- لَوْحٌ بِهِ أَشْكَالُ مُفْرَغَةٍ [فصيحة] ٢- لَوْحٌ بِهِ أَشْكَالُ مُفْرَغَةٍ [فصيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعْلٌ" بمعنى "أَفْعَلٌ" نحو: خَبَّرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمَّى وَأَسَمَّى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وكقول اللسان: "أَضْعَفَهُ وَضَعْفَهُ: صَبَّرَهُ ضَعِيفاً"، وكقول التاج: "طَمَعْتُ الرَّجُلَ كَأَطْمَعْتُهُ"، وقوله: "وَصَّلَهُ إِلَيْهِ وَأَوْصَلَهُ: أَنَهَاهُ إِلَيْهِ وَأَبْلَغَهُ إِلَيْهِ"، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعْلٌ" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَدَّرَ، حَضَّرَ، وَرَدَّ، شَخَّصَ، جَسَّمْ، حَلَّلْ، شَرَّعْ؛ وبناء على ذلك يمكن تصويب الأفعال: بَكَّى، رُبِّحَ، رَسَّبَ، رَسَخَ، فَلَسَ، هَدَأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، وقد أوردت المعاجم "أَفْرَغَ وَفَرَّغَ" بمعنى "أَخْلَى"؛ ومن ثمّ

٤٧٦٣-مُفَصِّلَة

"مُفَصِّلَة الباب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: أداة معدنية ذات جزأين لتثبيت مصاريع الأبواب والنوافذ. الرتبة: ١-مُفَصِّلَة الباب [فصيحة] ٢-مُفَصِّلَة الباب [صحيحة] ٣-مُفَصِّلَة الباب [صحيحة] ضبطت معظم المعاجم الحديثة هذا اللفظ بتشديد الصاد بالكسر لهذا المعنى، ونص الوسيط على أن الكلمة محدثة، وضبطها المنجد بالفتح: مُفَصِّلَة، ويجوز ضبطها على "مِفْعَلَة" باعتبارها اسم آلة.

٤٧٦٤-مُقْصِل

"أُصِيبَ فِي الْمُقْصِل" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: ملتقى كل عظمين في الجسد. الرتبة: ١-أُصِيبَ فِي الْمُقْصِل [فصيحة] ٢-أُصِيبَ فِي الْمُقْصِل [صحيحة] ضبطت المعاجم كلمة "مُقْصِل" بكسر الصاد لا بفتحها، للمعنى المذكور.

٤٧٦٥-مُقْصِل

"أُصِيبَ فِي الْمُقْصِل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: ملتقى كل عظمين في الجسد. الرتبة: ١-أُصِيبَ فِي الْمُقْصِل [فصيحة] ٢-أُصِيبَ فِي الْمُقْصِل [صحيحة] ضبطت المعاجم كلمة "مُقْصِل" بفتح الميم وكسر الصاد للمعنى المذكور، ويمكن تخريج الضبط المرفوض على أنه أريد بالكلمة اسم الآلة.

٤٧٦٦-مُقْلَطَح

"مُقْلَطَح القدم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: باطنها مستوي ليس له أخمص. الرتبة: ١-مُقْلَطَح القدم [صحيحة] ٢-سَوَاءُ القدم [فصيحة مهملة] يقال للرجل: هو سَوَاءُ القدم، إذا لم يكن له أخمص، فهي تعني المستوي، وبشيع بين المعاصرين استعمال "مُقْلَطَح" في هذا المعنى. ويمكن تصحيح هذا الاستعمال لقرب معنى المُقْلَطَح في اللغة- وهو المبسوط أو العريض- من معاني الاستواء، إذ عندما يستوي باطن القدم تبدو مبسوطة أو عريضة.

يجوز صوغ اسم المفعول منهما للدلالة على المعنى المراد في المثال.

٤٧٥٩-مَفْرَش

"اشْتَرَى مَفْرَشًا لِلْمَائِدَةِ" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الميم بالفتح، وهي مكسورة. المعنى: غطاء يبسط فوقها. الرتبة: ١-اشْتَرَى مَفْرَشًا لِلْمَائِدَةِ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "المفرش" بكسر الميم وسكون الفاء وفتح الراء على وزن "مِفْعَل".

٤٧٦٠-مُفْرَطَة

"حَسَّاسِيَّة مُفْرَطَة" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرتبة: ١-حَسَّاسِيَّة مُفْرَطَة [فصيحة] ٢-حَسَّاسِيَّة مُفْرَطَة [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج، ويكون التقدير: مُفْرَطَ فِيهَا.

٤٧٦١-مِفْرَمَة

"مِفْرَمَة اللحم" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: آلة فرمه. الرتبة: ١-مِفْرَمَة اللحم [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صيغة "مِفْعَلَة" اسماً للآلة قياساً مطرداً. وقد أوردت المعاجم الحديثة هذه الكلمة بهذا المعنى، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٤٧٦٢-مَقْسُود

"رَجُلٌ مَقْسُودٌ" [مرفوضة] لاشتقاق اسم المفعول من فعل لازم. الرتبة: ١-رَجُلٌ مَقْسُودٌ [فصيحة] ٢-رَجُلٌ مَقْسُودٌ [فصيحة] الثابت في المعاجم القديمة والحديثة استعمال الفعل "قَسَدَ" لازماً وأفسد متعدياً، ومن الثابت أيضاً أن الفعل اللازم لا يُشْتَقُّ منه اسم مفعول مباشرة بخلاف الفعل المتعدي.

٤٧٦٧-مُقَابِلُ أَجْر

"عمل مقابِلُ أَجْر مناسب" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير لم يسمع عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١- عمل بأجر مناسب [فصيحة] ٢- عمل مقابِلُ أَجْر مناسب [صحيحة] أجاز المعجم العربي الأساسي الاستعمال المرفوض على أن "مقابِلُ" بمعنى ما يساوي وأجازه المنجد على معنى: "عوض" أو "بدل".

٤٧٦٨-مُقَاد

"المجرم مُقَاد إلى السجن" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أقَادَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "قَادَ". **المعنى**: مُسَيَّرٌ إليه **الرأي والرتبة**: ١- المجرم مقود إلى السجن [فصيحة] ٢- المجرم مُقَاد إلى السجن [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "قَادَهُ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقديماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٤٧٦٩-مُقَارًا

"مُؤَسَّسة مصرفية تطلب مُقَارًا لفروعها" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة**: مؤسَّسة مصرفية تطلب مُقَارًا لفروعها [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "مقار"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة

لشروط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدَّد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٤٧٧٠-مَقَاس

"مَقَاس الطول" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: مقدار **الرأي والرتبة**: ١- مَقَاس الطول [فصيحة] ٢- مَقَاس الطول [صحيحة] الثابت في المعاجم القديمة "مَقَاس" بمعنى "مقدار"، ففي التاج: "المقدار مَقَاس؛ لأنه يُقَدَّر به الشيء ويُقَاس، ومنه مَقَاس النيل"، ويمكن تصحيح "مَقَاس" بناءً على أنها مصدر ميمي من الفعل قاس، وقد ورد في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٧٧١-مُقَالَ

"كَلَام مُقَالَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أقال"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "قال". **المعنى**: مُخْبَرٌ به **الرأي والرتبة**: ١- كَلَام مُقُول [فصيحة] ٢- كَلَام مُقَالَ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "قال" واسم المفعول "مقول". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقديماً ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدَّ الأمر وأجدَّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعَقَدَ ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد أجاز مجمع اللغة المصري كلمات مشابهة مثل: مُصَاع، ومُقَاد، ومُهَاب، ومُصَان، وغيرها.

٤٧٧٢-مُقَابِلُ

"أُنْجَزَ المُقَابِلُ المُشْرُوع" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم

المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٧٧٦-مُقْتَضِبَةٌ

"أَدْلَى الْمَسْئُولِ بِتَصْرِيحَاتٍ مُقْتَضِبَةٍ" [مرفوضة] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: أدلى المسئول بتصريحات مُقْتَضِبَةٍ [فصيحة] الفعل "اقتضب" يأتي فاعله عاقلاً، ويتعدى إلى المفعول بنفسه، فيقال: اقتضب المتكلم حديثه، فإذا أريد أخذ الوصف من الفعل ليناسب الحديث كان المجال لاسم المفعول، فيقال: حديث مُقْتَضِبٌ. أما المُقْتَضِبُ فهو المتحدث نفسه.

٤٧٧٧-مُقْتَنِيَات

"أَقِيم مَزَادَ لِبَيْعِ الْمُقْتَنِيَاتِ الْفَنِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: ما يحتفظ به من الأشياء القيِّمة أو الثمينة **الرأي والرتبة**: أقيم مزاد لبَيْعِ الْمُقْتَنِيَاتِ الْفَنِيَّةِ [فصيحة] لم ترد هذه الكلمة في المعاجم بصيغة المفرد ولا بصيغة الجمع ولكن ورد الفعل: اقتنى الشيء بمعنى: قناه؛ أي كسبه وجمعه واتخذ لنفسه لا للتجارة، وحيث وجد الفعل "اقتنى" في اللغة بمعنى: قنى، فلا مانع من استخدام اسم المفعول منه، وهو: مُقْتَنَى وجمعه مقتنيات، للدلالة على ما يتم الحصول عليه من تحف أو أعمال فنية أو أشياء ثمينة. وقد أجاز جمع اللغة المصري استعمال هذه الكلمة كما ذكرتها المعاجم الحديثة.

٤٧٧٨-مُقَدِّمَات

"تُوحِي مُقَدِّمَاتُ الْكُتُبِ بِمَا تَحْتَوِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة**: توحى مقدمات الكتب بما تحتويه [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما

ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى**: المتعهد بتنفيذ المشروع، أو يجلب شيء نظير أجر معين يُؤَدَّى إليه **الرأي والرتبة**: أَنْجَزَ الْمُقَاوِلُ الْمَشْرُوعَ [فصيحة] المقاول في المعاجم القديمة هي التفاوض في الأمر، وهو معنى قريب من المعنى المستحدث المرفوض، وقد أقره مجمع اللغة المصري، وأثبتته المعاجم الحديثة ومنها الوسيط والأساسي، ونصاً على أن هذا الاستعمال مجعياً.

٤٧٧٣-مَقَائِيسًا

"وَضَعَ مَقَائِيسًا لِلنَّجَاحِ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة**: وَضَعَ مَقَائِيسَ لِلنَّجَاحِ [فصيحة] كلمة "مقاييس" جاءت على صيغة منتهى الجموع، وهي كل جمع بعد ألف تكسير حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن؛ ومن ثمَّ فحقها المنع من الصرف، أي تجر بالفتحة، ولا تنون.

٤٧٧٤-مَقْبَسٌ

"مَقْبَسُ الْتِيَارِ الْكَهْرَبِيِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى، وإنما وردت بمعنى موضع الحطب المشتعل. **المعنى**: موضع يُوصَلُ به القابس لاستمداد التيار الكهربائي **الرأي والرتبة**: مَقْبَسُ الْتِيَارِ الْكَهْرَبِيِّ [صحيحة] ورد في المعاجم قَبَسٌ يَقْبَسُ منه ناراً، ومن ثم يصح صوغ اسم المكان منه "مَقْبَسٌ" للموضع الذي يُسْتَمَد منه التيار الكهربائي. وقد أورد الوسيط والأساسي والمنجد هذه الكلمة بمعناها المعاصر.

٤٧٧٥-مُقْتَصِرَةٌ

"كَانَتِ الْمَظَاهِرَاتُ مُقْتَصِرَةً عَلَى طُلَّابِ الْجَامِعَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١- كانت المظاهرات مُقْتَصِرَةً عَلَى طُلَّابِ الْجَامِعَةِ [فصيحة] ٢- كانت المظاهرات مُقْتَصِرَةً عَلَى طُلَّابِ الْجَامِعَةِ [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل

[فصيحة] ٢- على مَقْرَبَةٍ مِنِّي [فصيحة] وردت كلمة "مقربة" بضم الراء ويفتحها في الوسيط وغيره بمعنى "القرب".

٤٧٨٣- مَقْرَرًا عَقْدَهُ

"الاجتماع الَّذِي كَانَ مَقْرَرًا عَقْدَهُ قَدْ تَأَجَّلَ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الراي والرتبة: الاجتماع الذي كان مَقْرَرًا عَقْدَهُ قَدْ تَأَجَّلَ [فصيحة] كلمة "عقد" مرفوعة لأنها نائب فاعل لاسم المفعول "مَقْرَرًا"، ولا يجوز نصبها.

٤٧٨٤- مَقْرَعَةً

"ضَرَبَهُ بِالْمَقْرَعَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. الراي والرتبة: ضربه بالمَقْرَعَةِ [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مِفْعَلَةٍ" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت الكلمة في المعاجم بكسر الميم؛ وفتح الميم منها خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٤٧٨٥- مَقْرَفٌ

"مَنْظَرٌ مَقْرَفٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: مصيب بالملل والاشمئزاز. الراي والرتبة: مَنْظَرٌ مَقْرَفٌ [صحيحة] كلمة "مَقْرَفٌ" اسم فاعل من الفعل "أَقْرَفَ" بمعنى أصاب بالاشمئزاز والملل، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استخدام "أَقْرَفَ" ومشتقاته بالمعنى المذكور، وورد في بعض المعاجم الحديثة.

٤٧٨٦- مَقْصِدٌ

"قَصِدَ مَقْصِدًا حَسَنًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن القياس يقتضي أن يجيء على "مَفْعَلٍ". الراي والرتبة: ١- قصد مَقْصِدًا حَسَنًا [فصيحة] ٢- قصد مَقْصِدًا حَسَنًا [صحيحة] يصاغ المصدر الميمي من الثلاثي السالم على "مَفْعَلٍ"، ونقل عن سيبويه الفتح على أنه لغة أهل الحجاز، والكسر على أنه لغة بني تميم. كما يصاغ على "مَفْعَلٍ" من الماضي المعتل العين بالياء، وأجاز بعض اللغويين فتح العين وكسرها معاً اعتماداً على ما ورد عن العرب؛ ولذا فقد أقر مجمع اللغة المصري جواز فتح العين وكسرها، ومما ورد منه في القديم على مَفْعَلٍ: "مَحِيدٌ"، و"مَسِيرٌ"، و"مَبِيعٌ"، و"مَعِيشٌ"، و"مَعِيبٌ".

ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات". فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَع له جمع تكسير، ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٤٧٧٩- مُقَدِّمَةٌ

"مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح العين فيها، وهي مكسورة. الراي والرتبة: ١- مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ [فصيحة] ٢- مُقَدِّمَةُ الْكِتَابِ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "مُقَدِّمَةٌ" بتضعيف الدال مكسورة ومفتوحة، ومقدمة كل شيء: أوّله. وهي بكسر الدال اسم فاعل، ويفتحها اسم مفعول بمعنى قدّمها غيرها. ومن ثم فكلا الاستعمالين فصيح.

٤٧٨٠- مُقَرِّئٌ

"إِنَّهُ مُقَرِّئٌ لِلْقُرْآنِ فِي الْإِذَاعَةِ" [مرفوضة] للخلط بين اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَقْرَأَ"، واسم الفاعل من الثلاثي المجرد "قَرَأَ". المعنى: مَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ لِلنَّاسِ الرَّاي والرتبة: ١- إِنَّهُ قَارِئٌ لِلْقُرْآنِ فِي الْإِذَاعَةِ [فصيحة] ٢- إِنَّهُ مُقَرِّئٌ لِلْقُرْآنِ فِي كُتَابِ الْقُرْبَةِ [فصيحة] المقرئ: اسم فاعل من الفعل "أَقْرَأَ"، وهو يفيد تعدية الفعل إلى الغير، فهو مَنْ يَعْلَمُ النَّاسَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ. أما من يمارس القراءة فهو قارئ، اسم فاعل من الفعل الثلاثي "قَرَأَ".

٤٧٨١- مِقْرَاضٌ

"قَرَضَهُ بِالْمِقْرَاضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوروده بصيغة المفرد، وحقه التثنية لأنهما مقراضان. الراي والرتبة: قَرَضَهُ بِالْمِقْرَاضِ [فصيحة] جاء في التاج: "المِقْرَاضُ: واحد المقاريض وقالوا: مقراضاً فأفردوه... وهما مِقْرَاضَانِ تثنية مِقْرَاضٍ..."; ومن ثم فالإفراد فيه فصيح، وهو المستعمل.

٤٧٨٢- مَقْرَبَةٌ

"عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنِّي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيئها بفتح الراء. المعنى: قُرْبُ الرَّاي والرتبة: ١- عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنِّي

٤٧٨٧-مَقْصَصٌ

"قَصَصٌ شَعْرُهُ بِالْمَقْصَصِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلاً من المثني. **الرأي والرتبة**: ١-قَصَصٌ شَعْرُهُ بِالْمَقْصَصِ [فصيحة] ٢-قَصَصٌ شَعْرُهُ بِالْمَقْصَصِينَ [فصيحة مهملة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المثني إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، وقد ذكر بعض اللغويين أن "المقصين": ما يُقَصُّ به الشعر ولا يُفَرَّد، ولكن حكاه سيبويه مفرداً، وذكره كثير من المعاجم كالأساس والقاموس مفرداً كذلك؛ وعليه فكلا الاستعمالين جائز، وإن كان الثاني غير شائع الآن.

٤٧٨٨-مَقْعَدٌ

"حَصَلَ الْحَزْبُ عَلَى ثَمَانِينَ مَقْعَدًا" [مرفوضة] للخطأ في صوغ اسم المكان. **الرأي والرتبة**: حصل الحزب على ثمانين مَقْعَدًا [فصيحة] يصاغ اسم المكان من الثلاثي الصحيح العين على وزن "مَفْعَل"، بفتح الميم والعين إذا كان مضارعه مفتوح العين أو مضمومها أو معتل اللام؛ ولذا وجب في "قَعَدَ يَقْعُدُ" أن يكون اسم المكان منه على مَفْعَل، فيقال: "مَقْعَدٌ"، ومنه قوله تعالى: ﴿فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ﴾ القمر/٥٥.

٤٧٨٩-مَقْفُولٌ

"الباب مَقْفُولٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود فعلها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: مُغْلَقُ الرَّأْيِ **والرتبة**: ١-الباب مَقْفُولٌ [فصيحة] ٢-الباب مَقْفُولٌ [مقبولة] (انظر: قَل)

٤٧٩٠-مِقْلَاةٌ

"مِقْلَاةُ الطَّعَامِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تسمع عن العرب. **المعنى**: وِعَاءٌ يُقْلَى فِيهِ الطَّعَامُ وَخَوْهُ **الرأي والرتبة**: ١-مِقْلَى الطَّعَامِ [فصيحة] ٢-مِقْلَاةُ الطَّعَامِ [فصيحة] ذكرت المعاجم "مِقْلَى"، و "مِقْلَاةٌ" بمعنى واحد.

٤٧٩١-مَقْلَمَةٌ

"يُحْرَصُ عَلَى حَمْلِ الْمَقْلَمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعَل" اسم المكان. **المعنى**: وِعَاءٌ

الأقلام **الرأي والرتبة**: يحرص على حمل المَقْلَمَةِ [فصيحة] أقرّ جمع اللغة المصري قياسيةً صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرهما مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن بناءً على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب. وقد وردت الكلمة بالمعنى المرفوض في المصباح والوسيط والأساسي والمنجد.

٤٧٩٢-مَكَايِدٌ

"مَكَايِدُ الشَّيْطَانِ مُتَعَدَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة مع أنها أصلية، وليست بزائدة. **الرأي والرتبة**: ١-مَكَايِدُ الشَّيْطَانِ مُتَعَدَّةٌ [فصيحة] ٢-مَكَايِدُ الشَّيْطَانِ مُتَعَدَّةٌ [صحيحة] تجمع كلمة "مكيدة" على "مكايد" بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن "مفاعل" مثل "معايش". ولكن جمع اللغة المصري أجاز إلحاق المد الأصلي في صيغة "مفاعل" بالمد الزائد في صيغة "فعائل"؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع "مصيبة" على "مصائب"، و "مصايب"، ومنه قراءة نافع: "معائش" بالهمز، في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ﴾ الأعراف/١٠.

٤٧٩٣-مَكَاتِيبٌ

"تَسَلَّمَ الْمَكَاتِيبُ مِنْ سَاعِي الْبَرِيدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: تَسَلَّمَ الْمَكَاتِيبُ مِنْ سَاعِي الْبَرِيدِ [فصيحة] منع بعض النحويين قياسيةً جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مكاتيب" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٧٩٤-مكانة علياء

"هو في مكانة علياء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم استعمال "علياء" في هذا الموضع. **الرأي والرتبة**: ١-هو

قياسي في كل وصف لمذكر عاقل خال من التركيب وليس على أفعل فعلاء ولا فعلان فعلى، أما عدم إيراد المعاجم له؛ فلأنه على القياس وهو منهج اتبعته معظم المعاجم في تناولها لموادها.

٤٧٩٩-مَكَلَّة

"مَكَلَّة بالخزي والعار" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: مُغَطَاة الرأي والرتبة، ١-مَكَلَّة بالخزي والعار [فصيحة] ٢-مَكَلَّة بالخزي والعار [صحيحة] رفض بعض اللغويين الاستعمال المرفوض باعتباره من قبيل الخلط بين الجذور، فالتجليل هو المستعمل بمعنى التغطية ومنه "مَكَلَّة بالسواد"، وفي المصباح: جَلَّتْ الشيء: إذا غطيته ولكن يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لإثبات المعاجم القديمة معنى الإحاطة ونحوها للفظ التكليل، وهو قريب من معنى التغطية، ففي اللسان: تَكَلَّلَ الشيء: أحاط به وروضة مَكَلَّة محفوفة بالنون.

٤٨٠٠-مُكَهَرَّب

"حاجز مُكَهَرَّب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تسمع عن العرب. المعنى: مشحون بالقوة الكهربية. الرأي والرتبة: حاجز مُكَهَرَّب [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "كَهَرَّب" بمعنى شحن أو أمد بالقوة الكهربائية، وذكرته المعاجم الحديثة كالوسيط وغيره، وعليه يصح اشتقاق اسم المفعول منه "مُكَهَرَّب".

٤٨٠١-مُكَيَّس

"الخبز المكيَّس" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: الموضوع في كيس. الرأي والرتبة: الخبز المكيَّس [صحيحة] (انظر: كيَّس).

٤٨٠٢-مَلء

"شاعرٌ مَلءُ السَّمْعِ والبَصَرِ" [مرفوضة] لأن الكلمة لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: قَدَّر ما يأخذه الشيء إذا امتلأ الرأي والرتبة: شاعرٌ مَلءُ السَّمْعِ والبَصَرِ [فصيحة] هناك فَرْق بين "مَلء"، و"مِلء"؛ فالأولى مصدر للفعل "مَلأ"، أما الثانية فهي اسم للشيء الذي يملأ. وفي القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿مِلءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا﴾ آل عمران/٩١.

في مكانة عُلْيَا [فصيحة] ٢-هو في مكانة عالية [فصيحة] ٣-هو في مكانة عُلْيَا [صحيحة] يجوز استخدام "عُلْيَا" و"عُلْيَاء"، ففي المصباح: "والعُلْيَا خلاف السفلى، تضم العين فتقصر، وتفتح فتتمد. قال ابن الأنباري: والضم مع القصر أكثر استعمالاً فيقال: شَفَّة عُلْيَا وعُلْيَاء".

٤٧٩٥-مَكْتُ

"طال مَكْتُهُ في المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط فاء الكلمة بالفتح. المعنى: إقامته وانتظاره. الرأي والرتبة، ١-طال مَكْتُهُ في المكان [فصيحة] ٢-طال مَكُوْتُهُ في المكان [فصيحة] ٣-طال مَكْتُهُ في المكان [فصيحة] جاء في المعاجم: المَكْتُ والمُكْتُ والمُكُوْتُ، مصادر للفعل "مَكْتُ" من بابي "نصر" و"كرم".

٤٧٩٦-مُكْحَلَة

"وضع الكُحل في المُكْحَلَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، ١-وَضَعَ الكُحْل في المُكْحَلَة [فصيحة] ٢-وَضَعَ الكُحْل في المُكْحَلَة [فصيحة] الوارد في المعاجم "مُكْحَلَة" بضم الميم والحاء، ونصت المعاجم على أن القياس فيها أن تأتي على "مِفْعَلَة" بكسر الميم لأنها آلة، أما المُكْحَلَة- بالضم- فهي من النوادر التي وردت بالضم، وقد أقر مجمع اللغة المصري صيغة "مِفْعَلَة" اسماً للآلة قياساً مطرداً.

٤٧٩٧-مُكْعَبَر

"رجل مُكْعَبَر" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: ضخ الأعضاء وغير متناسق القوام. الرأي والرتبة: رجل مُكْعَبَر [صحيحة] دارت مادة (كعب) في المعاجم حول الضخامة وعدم التناسق ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ذلك.

٤٧٩٨-مَكْفُوفِين

"معهد المكفوفين" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "مكفوف" جمع مذكر سالماً. الرأي والرتبة، ١-معهد المكفوفين [فصيحة] ٢-معهد المكافيف [فصيحة مهملة] ذكر اللسان وغيره أن "مكفوفاً" تجمع على مكافيف، ولا يمنع هذا أن يجمع كذلك جمع مذكر سالماً على "مكفوفين"؛ لأنه جمع

٤٨٠٣-ملء

"عَلَيْكَ مِلْءٌ هَذَا الْإِنَاءَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: مصدر الفعل "مَلَأَ" الرأى والرتبة، عَلَيْكَ مِلْءٌ هَذَا الْإِنَاءَ [فصيحة] هناك فرقٌ بين "مِلْءٌ" و"مَلْءٌ" فالأولى اسمٌ يَعْنِي قدر ما يأخذه الإناء ونحوه إذا امتلأ. والأخرى مصدر للفعل "مَلَأَ". وهو المقصود في المثال.

٤٨٠٤-ملآنة

"يَدُهُ مِلْآنةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. الرأى والرتبة: ١- يده مِلْآى [فصيحة] ٢- يده ملآنة [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملآنة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان والتاج والوسيط.

٤٨٠٥-ملائكة

"هُم مِلَائِكَةٌ فِي أَخْلَاقِهِمْ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمة من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. الرأى والرتبة: هم ملائكةٌ في أخلاقهم [فصيحة] تستحق كلمة "ملائكة" الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم مَنْ منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٤٨٠٦-ملاحظة

"لي ملاحظة على كلامك" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: استدراك عليه الرأى والرتبة: لي ملاحظة على كلامك [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري كلمة "ملاحظة" بمعنى الاستدراك على أساس من المشابهة بين الاستدراك على الشيء ومراعاته، ومجرد النظر إليه.

٤٨٠٧-ملاريا

"أصِيبَ بِالْمَلَارِيَا" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: بالحُمى الرأى والرتبة، أصِيبَ بِالْمَلَارِيَا [فصيحة] يمكن تصحيح الكلمة المرفوضة بناءً على شيوعها في الاستخدام، وورودها في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد، ومعجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة.

٤٨٠٨-مُلافاة

"حَاوَلَ مُلَافَاةَ أَخْطَائِهِ السَّابِقَةِ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: تدارك الرأى والرتبة، ١- حاول تلافٍ أَخْطَائِهِ السَّابِقَةِ [فصيحة] ٢- حاول مُلَافَاةَ أَخْطَائِهِ السَّابِقَةِ [مقبولة] الفعل "لَافَى" ومصدره "مُلافاة" لم يردا في المعاجم القديمة، وإنما ورد "تَلَافَى" بمعنى "تدارك" ومصدره "التلافي". ويمكن قبول استعمال "مُلافاة" اعتماداً على أن "لَافَى" هي الصيغة الأصلية للفعل "تَلَافَى"، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٤٨٠٩-ملاك

"مَلَاكَ الْأَمْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيئها بفتح الميم على "فَعَال". المعنى: قوامه وخلاصته أو عنصره الجوهري الرأى والرتبة: ١- ملاك الأمر [فصيحة] ٢- ملاك الأمر [فصيحة] كلمة "ملاك" مما تعددت فيه الحركات، يقول التاج إنه "بالفتح ويُكسر". فيكون على "فَعَال" وفعال". وجاء في الحديث: "ملاك الدين الورع".

٤٨١٠-ملاك

"فَتَاةٌ فِي رِقَّةِ الْمَلَاكِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. المعنى: الملاك هو جسمٌ لطيفٌ نورانيٌ يتشكّل بأشكالٍ مختلفة الرأى والرتبة: ١- فتاة في رِقَّةِ الْمَلَكِ [فصيحة] ٢- فتاة في رِقَّةِ الْمَلَاكِ [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا اللفظ لهذا المعنى على أساس أن الأصل فيه "مَلَاكٌ" - كما ورد في معاجم اللغة - نقلت حركة الهمزة إلى اللام، ثم سُهِّلَتْ بِقَلْبِهَا أَلْفَا، فصارت "ملاك".

٤٨١١-مُلَامٌ

"أَنْتَ مُلَامٌ عَلَى تَصَرُّفِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم المفعول من الثلاثي المزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة: ١-** أَنْتَ مُلُومٌ عَلَى تَصَرُّفِكَ [فصيحة] ٢- أَنْتَ مُلَامٌ عَلَى تَصَرُّفِكَ [فصيحة] لا خلاف على فصاحة الاستعمال الأول، فهو اسم مفعول من الثلاثي المجرد "لام"، أما المثال الثاني فهو استعمال فصيح أيضاً باعتباره اسم مفعول من الثلاثي المزيد بالهمزة "ألام" وهو لغة في "لام" كما ذكرت المعاجم. (وانظر: ألام).

٤٨١٢-مَلَايِينٌ

"مَلَايِينٌ مِنَ النَّاخِبِينَ يَتَوَجَّهُونَ إِلَى صَنَادِيقِ الْاِقْتِرَاعِ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة: ١-** مَلَايِينٌ مِنَ النَّاخِبِينَ يَتَوَجَّهُونَ إِلَى صَنَادِيقِ الْاِقْتِرَاعِ [فصيحة] كلمة "مَلَايِين" جاءت على صيغة منتهى الجموع، وهي كل جمع بعد ألف تكسيره حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن؛ ومن ثَمَّ فحقها المنع من الصرف، أي تجر بالفتحة، ولا تنون.

٤٨١٣-مَلَحٌ

"مَلَحُ الطَّعَامِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-** مَلَحُ الطَّعَامِ [فصيحة] ٢- مَلَحُ الطَّعَامِ [صحيحة] الثابت في المعاجم: "مَلَحٌ" بكسر الميم، ولكن وردت قراءة بفتح الميم في قوله تعالى: ﴿وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ الفرقان/٥٣، فقد قرأها طلحة: "مَلَحٌ".

٤٨١٤-مَلْحُوظَةٌ

"أُبْدِيتَ لَهُ مَلْحُوظَةٌ مُهِمَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى: استدراكاً للرأي والرتبة: ١-** أُبْدِيتَ لَهُ مَلْحُوظَةٌ مُهِمَّةٌ [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري كلمة "ملحوظة" بهذا المعنى على أساس من المشابهة بين الاستدراك على الشيء، ومراعاته ومجرد النظر إليه، ورأى أن "ملحوظة" أدقُّ وأصلُّ لغة من "ملاحظة" لما في "ملاحظة" من حصول المفاعلة من جانب واحد مما

يخرج بها عن حقيقتها، وقد أوردتها بعض المعاجم الحديثة بهذا المعنى.

٤٨١٥-مَلَخَ

"مَلَخَ ذِرَاعَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى: جذبها بشدة وبسرعة الرأي والرتبة: ١-** مَلَخَ ذِرَاعَهُ [فصيحة] ٢- اِمْتَلَخَ ذِرَاعَهُ [فصيحة مهملة] ذكر التاج "مَلَخَ" و"اِمْتَلَخَ" بهذا المعنى.

٤٨١٦-مَلَذَّاتٌ

"غَارِقٌ فِي الْمَلَذَّاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع ومفرده في المعاجم. **الرأي والرتبة: ١-** غَارِقٌ فِي الْمَلَذَّاتِ [فصيحة] ٢- غَارِقٌ فِي الْمَلَذَّاتِ [فصيحة] ٣- غَارِقٌ فِي الْمَلَذَّاتِ [صحيحة] الثابت في المعاجم "لَذَّاتٌ" جمع "لَذَّةٌ"، و"مَلَذَّ" جمع "مَلَذَّ" و"مَلَذَّةٌ"؛ ومن ثم تكون "مَلَذَّاتٌ" جمعاً لـ "مَلَذَّةٌ" صحيحة، وقد ذكرها الأساسي، والمنجد.

٤٨١٧-مَلَغَى

"قَرَّارٌ مَلَغَى" [مرفوضة] لاستخدام اسم المفعول من الثلاثي "لغا". **الرأي والرتبة: ١-** قَرَّارٌ مَلَغَى [فصيحة] ٢- قَرَّارٌ مَلَغَى [مقبولة] ورد الفعل "لغا" في المعاجم بمعنى أخطأ أو تكلم باللغو، وهذا المعنى غير مراد هنا، أما "ألغى" المزيد بالهمزة، فورد بمعنى أبطل، واسم المفعول منه "مَلَغَى"، ويمكن تخريج الصيغة المرفوضة أخذاً من كلام الأساس: "يلغون في الحساب: يغلطون"، فيكون اسم المفعول منه مَلَغُوٌّ أو مَلَغَىٌ فيه؛ لأن الفعل واوي يائي، ثم تم التصرف في الكلمة بالحذف والإيصال. (وانظر: لاغ).

٤٨١٨-مُلَفَّتٌ

"مُلَفَّتٌ لِلنَّظَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل من الفعل "ألفت"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم الفاعل من الفعل "لفت". **الرأي والرتبة: ١-** لَافِتٌ لِلنَّظَرِ [فصيحة] ٢- مُلَفَّتٌ لِلنَّظَرِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "لَفَّتَ" فهو لافِتٌ. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري ما شاع استعماله

"مَلَّ" مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع، ويتضح هذا عند فك الإدغام عند الإسناد إلى ضمائر الرفع المتحركة، كما جاء في التاج: "مَلَّته...".

٤٨٢٣-ملح

"مَلَّح الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: وضع فيه بعض الملح الراي والرتبة، ١-مَلَّح الطعام [فصيحة] ٢-أَمْلَح الطعام [فصيحة] ٣-مَلَّح الطعام [فصيحة] (انظر: أملح).

٤٨٢٤-ملوكي

"تَصَرَّفَ مُلُوكِي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الراي والرتبة، ١-تَصَرَّفَ ملكي [فصيحة] ٢-تَصَرَّفَ مُلُوكِي [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون آيين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت النسبة لهذه الكلمة إلى الجمع عند ابن جني الذي سمى أحد كتبه "التصريف الملوكي"، كما ورد الاستعمال المرفوض في الأساس والمنجد.

٤٨٢٥-ملووع

"مَلُوعٌ لِفِرَاقِ حبيبته" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في فصح الكلام. الراي والرتبة، ١-مَلُوعٌ لِفِرَاقِ حبيبته [فصيحة] ٢-مَلُوعٌ لِفِرَاقِ حبيبته [فصيحة] جاء في التاج "لُوعَه تَلُوبِعًا، فهو مَلُوعٌ" ونص على أنها عامية. ولكن نص على الفعل "لُوع" كل من الأساسي والوسيط، ولذلك وجه في اللغة هو مجيء فعل بمعنى فعل، وقد جعله مجمع

من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقد يما ذكر ابن منظور أن فعل وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جد الأمر وأجد، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فعلت وأفعلت باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية. وقد أورد الأساسي اسم الفاعل في قوله: "ملفت للنظر".

٤٨١٩-ملك

"مَلِكُ الموت" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. المعنى: أحد الملائكة الراي والرتبة، مَلِكُ الموت [فصيحة] ذكرت المعاجم كلمة "مَلِك" بفتح اللام، أما "المَلِك" بكسر اللام، فهو صاحب الأمر والسلطة.

٤٨٢٠-ملك

"مَلَكْتُ أَمْرِي" [مرفوضة] لضبط عين الفعل بالكسر. الراي والرتبة، مَلَكْتُ أَمْرِي [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "ملك" من باب "ضَرَبَ". قال تعالى: ﴿أَوْ مَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ﴾ النساء/٣.

٤٨٢١-ملكية

"عِيشَةُ مَلِكِيَّة" [مرفوضة] لمخالفتها قاعدة النسب إلى الثلاثي المكسور العين. المعنى: نسبة إلى مَلِك الراي والرتبة، عِيشَةُ مَلِكِيَّة [فصيحة] عند النسب إلى اسم ثلاثي مكسور العين يجب تخفيف الكسرة بقلبها فتحة سواء أكانت فاءه مضمومة، أم مفتوحة، أم مكسورة مثل: دُئِلَ تقول: دُولِي، ومثل إيل تقول: إِبْلِي، ومَلِك تقول: مَلَكِي، هذا هرباً من الثقل الناتج عن كسرتين بعدهما ياء مشددة.

٤٨٢٢-مَلَّتْ

"مَلَّتْ صُحْبَتَهُ" [مرفوضة] لضبط عين الفعل بالفتح في الماضي. الراي والرتبة، مَلَّتْ صُحْبَتَهُ [فصيحة] الفعل

اللغة المصري مقيساً عند إرادة التكثر أو المبالغة.

٤٨٢٦-مليء

"الكوب مليء بالماء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** مملوء بالرأي والرتبة: ١-الكوب مملوء بالماء [فصيحة] ٢-الكوب ملآن بالماء [فصيحة] ٣-الكوب مليء بالماء [فصيحة] تذكر كتب اللغة من الفعل "ملأ" بمعنى الامتلاء: الوصفين "مملوء" و"ملآن"، أما المليء من الفعل "ملؤ" فهو الغني أو الثقة أو الحسن القضاء لدينه أو الرئيس، ولكن أقر جمع اللغة المصري صواب هذا الاستخدام، وذلك إما على أن صيغة "فعل" مسموعة بوفرة في الصفة المشبهة، وإما على قياسية اشتقاق فعيل بمعنى مفعول فيما لم يأت منه فعيل بمعنى فاعل. وقد ذكرته بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٤٨٢٧-ممتزجة

"آراء ممتزجة" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة:** ١-آراء ممتزجة [فصيحة] ٢-آراء ممتزجة [صحيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم الفاعل، وإذا جاء بصيغة اسم المفعول صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، على أن التقدير ممتزج بها، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٤٨٢٨-ممتلى

"وعاء ممتلى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-وعاء ملآن [فصيحة] ٢-وعاء ممتلى [فصيحة] ورد الفعل "امتلا" في المعاجم، وعليه يجوز صوغ اسم الفاعل منه "ممتلى".

٤٨٢٩-ممتن

"أنا ممتن لفضلك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** شاكر لما للرأي والرتبة: ١-

أنا شاكر لفضلك [فصيحة] ٢-أنا ممتن لفضلك [صحيحة] (انظر: امتنان).

٤٨٣٠-ممحى

"بالصفحة سطر محى" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم المفعول من الفعل "أمحى"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من اسم المفعول من الفعل "محأ". **الرأي والرتبة:** ١-بالصفحة سطر محي [فصيحة] ٢-بالصفحة سطر ممحو [فصيحة] ٣-بالصفحة سطر ممحى [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "محأ" بالواو والياء. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقديماً ذكر ابن منظور أن فعل وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جدّ الأمر وأجدّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فعلت وأفعلت باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدي.

٤٨٣١-ممطر

"يوم ممطر" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أن "أمطر" ومشتقاته لا يأتي إلا في الشر. **الرأي والرتبة:** ١-يوم ماطر [فصيحة] ٢-يوم ممطر [فصيحة] الثابت في المعاجم "يوم ممطر وماطر ومطر ... أي ذو مطر".

٤٨٣٢-مما

"كلّني فعل كذا مما دعاني إلى فعله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "من" في "مما" مقحمة ولا معنى لها. **الرأي والرتبة:** كلّني فعل كذا مما دعاني إلى فعله [فصيحة] العبارة المرفوضة لا غبار عليها و"من" فيها تفيد التبويض، وليست مقحمة.

٤٨٣٣-مُنْهَج

"كَانَ مَشْرُوعًا مُنْهَجًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". المعنى: خاضعاً لمنهج معين الراي والرتبة: كان مشروعاً مُنْهَجًا [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسخ قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: "تَمْنَدَل"، و"تَمَرَفَق"، و"تَمَسْكَن"، و"تَمْدَرَع"، وهو ما ينطبق على كلمة "مُنْهَج"؛ ومن ثم أجاز استعمال الفعل "مُنْهَج" ومصدره "المنهجة"، ويصح كذلك استعمال اسم المفعول منه "مُنْهَج".

٤٨٣٤-مَمْنُون

"أَنَا مَمْنُونٌ لَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: شاكرٌ لك الراي والرتبة: أنا شاكرٌ لك [فصيحة] ٢-أنا ممنونٌ لك [صحيحة] ورد الفعل "مَنْ" في لغة العرب بمعنى "أحسن" أو "أنعم"؛ وبذلك يكون الشخص المُنْعَم عليه ممنوناً عليه، وهو ما يستلزم حدوث الشكر منه. وعلى هذا يكون استخدام اللفظ "ممنون" بمعنى "شاكر" جائزاً بنوع من المجاز المرسل. (وانظر: ممتن).

٤٨٣٥-مِنْ أَمْسٍ

"مَا رَأَيْتَهُ مِنْ أَمْسٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "مِنْ" على الزمان، وهي تختص بالدخول على المكان. الراي والرتبة: ١-ما رأيتَه منذ أَمْسٍ [فصيحة] ٢-ما رأيتَه مِنْ أَمْسٍ [صحيحة] من الثابت أن "منذ" تختص بالدخول على الزمان، بينما تختص "من" بالدخول على المكان، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أن "من" تقع لابتداء الغاية في الأمكنة كثيراً، وفي الأزمنة أحياناً، كما ذكر النحاة، وكما في قوله تعالى: ﴿مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ﴾ التوبة/١٠٨

٤٨٣٦-مِنْ أَوَّلِ وَهْلَةٍ

"عَرَفْتُهُ مِنْ أَوَّلِ وَهْلَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "من" قبل كلمة "أَوَّل". الراي والرتبة: ١-عَرَفْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ [فصيحة] ٢-عَرَفْتُهُ لأَوَّلِ وَهْلَةٍ [فصيحة] ٣-عَرَفْتُهُ مِنْ أَوَّلِ وَهْلَةٍ [مقبولة] الوارد في المعاجم (وهل): لقيته أَوَّلَ وَهْلَةٍ، وجاء في الوسيط: لقيته لأَوَّلِ وَهْلَةٍ، (وانظر: لأَوَّلِ مرةً). ويمكن قبول المثال المرفوض على معنى ابتداء الغاية في الزمان.

٤٨٣٧-مَنْأَى

"ظَلَّ بِمَنْأَى عَنِ الصَّرَاعَاتِ" [مرفوضة] لمنع الكلمة من الصرف، دون مسوغ لذلك. الراي والرتبة: ظَلَّ بِمَنْأَى عَنِ الصَّرَاعَاتِ [فصيحة] كلمة "مَنْأَى" على وزن "مَفْعَل"؛ فالفعل أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروفة.

٤٨٣٨-مُنَاخ

"مُنَاخٌ مُعْتَدَلٌ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. المعنى: حالة الجو كذلك الراي والرتبة: ١-مُنَاخٌ مُعْتَدَلٌ [فصيحة] ٢-مُنَاخٌ مُعْتَدَلٌ [صحيحة] ذكرت بعض المعاجم القديمة كالساج أن "المُنَاخ" بالفتح لغة في "المُنَاخ" بالضم، بمعنى مبرك الإبل أو الموضع الذي تناخ فيه، وقد صوبنا الاستعمال المعاصر الذي جاء فيه المناخ بمعنى حالة الجو، ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض. (وانظر: مُنَاخ).

٤٨٣٩-مُنَاخ

"تُعَانِي مَعْظَمُ الْبِلَادِ مِنْ تَقْلِبَاتِ الْمُنَاخِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تسرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: حالة الجو الراي والرتبة: ١-تُعَانِي مَعْظَمُ الْبِلَادِ مِنْ تَقْلِبَاتِ الْجَوِ [فصيحة] ٢-تُعَانِي مَعْظَمُ الْبِلَادِ مِنْ تَقْلِبَاتِ الْمُنَاخِ [فصيحة] تذكر المعاجم القديمة "المُنَاخ" بمعنى الموضع الذي تناخ فيه الإبل، وقد توسع المحدثون في دلالة الكلمة فجعلوا يطلقونها على حالة الجو على مدار العام. وذكر الوسيط المناخ بالضم بهذا المعنى، وقال عنها إنها "جمعية".

٤٨٤٠ - مناسيب

"مناسيب المياه في النهر مرتفعة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**: ١- منسوبات المياه في النهر مرتفعة [صحيحة] ٢- مناسيب المياه في النهر مرتفعة [صحيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد جمع "منسوب" على "مناسيب" في لغة العرب، ولكن بمعنى: شعر فيه نسيب.

٤٨٤١ - مناط

"مُناط به الدفاع عن الوطن" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أنط" لم يرد في المعاجم. **المعنى**: موكول إليها **الرأي والرتبة**: ١- منوط به الدفاع عن الوطن [صحيحة] ٢- مناط به الدفاع عن الوطن [صحيحة] (انظر: أنط).

٤٨٤٢ - مناظر

"مناظر جميلة" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع ما كان على وزن مَفْعَل. **الرأي والرتبة**: مناظر جميلة [صحيحة] منع بعض اللغويين كالفيروزآبادي جمع مَفْعَل على مفاعل وقال: إنه لا يثنى ولا يجمع، ولكن هذا الوزن "مَفْعَل" يطرد جمعه على مفاعل وقد جاء منه مَعْلَم ومعالم، ومَجْهَل ومجاهل، ومَقْعَد ومقاعد، وقد ورد الجمع "مناظر" في المعاجم الحديثة كالوسيط.

٤٨٤٣ - من الأسف

"من الأسف أن الموضوع غامض" [مرفوضة عند بعضهم] لأن غموض الموضوع لا يعزى إلى الأسف، وإنما هو من دواعيه. **الرأي والرتبة**: ١- من دواعي الأسف أن الموضوع

غامض [فصيحة] ٢- من الأسف أن الموضوع غامض [صحيحة] حذف المضاف والاكتفاء بالمضاف إليه كثير في لغة العرب إذا فهم من السياق.

٤٨٤٤ - من الآن

"من الآن فصاعداً" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في الإعراب. **الرأي والرتبة**: ١- من الآن فصاعداً [صحيحة] ٢- من الآن فصاعداً [مقبولة] اختلف النحاة في إعراب الظرف "الآن" إلى فريقين: أحدهما يرى أنه ظرف مبني على الفتح دائماً في محل نصب، والآخر يرى أنه منصوب على الظرفية، ويجوز جره بـ "من"؛ وبهذا يمكن قبول المثال المرفوض، والراجح بناؤه على الرأي الأول.

٤٨٤٥ - منام

"رأيت مناماً أزعجني" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: حلمًا **الرأي والرتبة**: ١- رأيت حلمًا أزعجني [صحيحة] ٢- رأيت مناماً أزعجني [فصيحة] تذكر المعاجم "المنام" بمعنى النوم، على أنه مصدر ميمي من الفعل "نام"، وعليه قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ﴾ الروم/٢٣، وبمعنى موضعه، ويجوز بمعنى الحلم أيضاً من باب المجاز لعلاقة التلازم، إذ لا يكون الحلم إلا في النوم أو المنام، فضلاً عن إجازة بعض اللغويين قديماً لهذا الاستعمال، حيث ذكر الزمخشري في تفسير قوله تعالى: ﴿إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا﴾ الأنفال/٤٣: في منامك، أي "في رؤياك".

٤٨٤٦ - مناورة

"أجرى الجيش مناورة بالذخيرة الحية" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **المعنى**: المناورة هي عملية عسكرية تقوم بها فرق من الجيش يقاتل بعضها بعضاً على سبيل التدريب **الرأي والرتبة**: أجرى الجيش مناورة بالذخيرة الحية [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "مناورة" بهذا المعنى إما على أن اللفظ معرّب، أو أنه مأخوذ من الجذر (نور) الذي يحمل معنى الخداع والحيلة، وقد أوردتها المعاجم الحديثة بهذا المعنى، ونص الوسيط على أنها معربة.

٤٨٤٧-مُنْتَجَات

"مُنْتَجَات بَتْرُولِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "أنتج" بهذا المعنى. المعنى: المواد المستخلصة من البترول. **الرأي والرتبة**: ١-مُنْتُوجَات بَتْرُولِيَّة [فصيحة] ٢-مُنْتَجَات بَتْرُولِيَّة [فصيحة] ورد الفعل "نتج" متعدياً في لغة العرب، ومنه قول الشاعر:

نتج الربيع محاسناً

وكذلك الفعل "أنتج" (انظر: أنتج)، فالأول اسم المفعول من "نتج"، والثاني من "أنتج"، وكل فصيح.

٤٨٤٨-مُنْتَزَه

"يخرجون في الأعياد إلى المُنْتَزَهَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "انتزه" لم يُسمع عن العرب. **الرأي والرتبة**: ١-يخرجون في الأعياد إلى المُنْتَزَهَات [فصيحة] ٢-يخرجون في الأعياد إلى المُنْتَزَهَات [فصيحة] وردت كلمة المنتزه في شعر بشار في قوله:

وكل منتزه للهو منتقد

كما وردت في شعر لأسامة بن منقذ وهو قوله:

فكلها لمجال الطرف منتزه

واستعملها كذلك اللغويون كصاحب القاموس (زملك) حيث يقول: "وزملك كان منتزه ببلخ"؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذه الكلمة وأوردتها المعاجم الحديثة.

٤٨٤٩-مُنْتَظَم

"يقوم بعمل مُنْتَظَم" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. **الرأي والرتبة**: ١-يقوم بعمل مُنْتَظَم [فصيحة] ٢-يقوم بعمل مُنْتَظَم [فصيحة] ورد الفعل "انتظم" في المعاجم لازماً؛ وبذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "انتظم". الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، ففي التاج: "وتنظم الكلام وانتظمه: نظمه".

٤٨٥٠-مِنْ ثَمَّ

"تَوَضَّأت ومن ثَمَّ صليت" [مرفوضة] للخلط بين حرف

العطف "ثَمَّ" واسم الإشارة إلى المكان "ثَمَّ". **الرأي والرتبة**: تَوَضَّأت ومن ثَمَّ صليت [فصيحة] اسم الإشارة "ثَمَّ" لم يأت في المعاجم إلا مفتوح الثاء، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا﴾ الإنسان/٢٠.

٤٨٥١-مِنْ جَدِيد

"أزْرَع القطن مِنْ جَدِيد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة**: أزْرَع القطن مِنْ جَدِيد [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض على أن "مِنْ" للابتداء في الزمان، أو بمعنى "في" وحذف الموصوف، أي في زمن جديد، وجاءت "من" لابتداء الزمان في قوله تعالى: ﴿مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ﴾ التوبة/١٠٨، وجاءت بمعنى "في" في قوله تعالى: ﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنْ الْأَرْضِ﴾ فاطر/٤٠.

٤٨٥٢-مِنْجَل

"حَصَدَ الزرع بِالْمِنْجَل" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. **الرأي والرتبة**: حصد الزرع بِالْمِنْجَل [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صوغ اسم الآلة من الثلاثي على "مِفْعَل" بكسر الميم قياساً، وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم بكسر الميم. وأما فتح الميم من اسم الآلة فهو خطأ قديم سجّله ابن قتيبة.

٤٨٥٣-مَنْحَ

"منح المدرسُ الجوائز لطلابه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "منح" ينصب مفعولين بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-منح المدرسُ طلابه الجوائز [فصيحة] ٢-منح المدرس الجوائز لطلابه [فصيحة] الأصل في مفعولي "منح" أن يأتي الممنوح له مفعولاً أول، والشئ الممنوح مفعولاً ثانياً، والفعل في هذه الحالة متعد بنفسه إلى مفعولين. ولكن عند تقديم المفعول الثاني يتم إدخال لام التقوية على المفعول الأول المتأخر، وهي في الوقت نفسه تعين الممنوح له.

٤٨٥٤-مُنْحَل

"الحزب منحلٌ بأمر المحكمة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: ألغيت شرعية وجوده

الشرع، والأصل المندوب إليه لكن حذفت الصلة لفهم المعنى".

٤٨٥٨-مَنْدُوحَةٌ مِنْ

"أَنَا فِي مَنْدُوحَةٍ مِنَ الْحَرَجِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا تُعَدَّى كلمة "مندوحة" بحرف الجر "من". المعنى: سَعَةٌ مِنْهُ الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-أنا في مندوحة عن الحرج [فصيحة] ٢-أنا في مندوحة من الحرج [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "مندوحة" متعدية بـ "عن" وبـ "من"، ففي المصباح: لك عنه مَنْدُوحَةٌ أَي سَعَةٌ وَفُسْحَةٌ، وفي اللسان: إنك لفي نُدْحَةٍ مِنْ الْأَمْرِ وَمَنْدُوحَةٌ مِنْهُ.

٤٨٥٩-مِنْ دُونِ

"اخْتَارَهُ صَدِيقًا مِنْ دُونِ زَمَلَائِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف الجر "من" على الظرف "دون". الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-اختاره صديقًا دون زملائه [فصيحة] ٢-اختاره صديقًا مِنْ دُونِ زَمَلَائِهِ [فصيحة] يذكر القاموس المحيط أن "مِنْ" تدخل على "دون" قليلاً، وهذا لا يمنع أن يكون دخولها فصيحاً؛ لأنه ورد بكثرة في كتاب الله، ومنه قوله تعالى: ﴿وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ﴾ القصص/٢٣.

٤٨٦٠-مَنْدِيلٌ

"مَنْدِيلٌ وَرَقِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط الميم بالفتح. الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-مَنْدِيلٌ وَرَقِيٌّ [فصيحة] ٢-مَنْدِيلٌ وَرَقِيٌّ [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة الكلمة بالكسر والفتح، والأخيرة لغة حكاها ابن جني.

٤٨٦١-مَنْذُ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ

"سَيَلْتَحِقُ بِالْجَامِعَةِ مَنْذُ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ" [مرفوضة] لدخول "منذ" على اسم معين للمستقبل. الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-سَيَلْتَحِقُ بِالْجَامِعَةِ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ [فصيحة] ٢-سَيَلْتَحِقُ بِالْجَامِعَةِ مِنْ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ [فصيحة] من شروط الوقت بعد "منذ" أن يكون ماضياً أو حاضراً، وعلى هذا فالصواب أن تحذف "منذ" أو يُؤْتَى بِـ "مِنْ"؛ لأنها لا ابتداء الغاية.

وانفكت روابطه الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-الحزب مَحْلُولٌ بِأَمْرِ الْحِكْمَةِ [فصيحة] ٢-الحزب مُنْحَلٌ بِأَمْرِ الْحِكْمَةِ [فصيحة] يصاغ اسم المفعول من "حَلَّ" على وزن "مفعول" فيقال: "محلول"، أما "مُنْحَلٌ" فيمكن تخريجها على أن معناها: منتقض، وهو معنى قديم ذكرته المراجع، مثل الأغاني، والعقد الفريد، ومقدمة ابن خلدون، وورد في عدد من المعاجم، أو على أنها اسم فاعل من الفعل "انحلَّ" وهو مطاوع "حلَّ".

٤٨٥٥-مَنْحُلٌ

"اسْتَغْمَلِ الْمَنْحُلَ لِتَجْهِيْزِ الدَّقِيقِ" [مرفوضة] للخطأ في الضبط. المعنى: أداة النُّخْلِ الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: استعمل الْمَنْحُلَ لِتَجْهِيْزِ الدَّقِيقِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم الميم لا فتحها، وهي من الألفاظ المسموعة في اسم الآلة التي لا يقاس عليها.

٤٨٥٦-مِنْ خِلَالِ

"تَغَيَّرَ نِظَامُ الْعَمَلِ مِنْ خِلَالِ مَا بَدَأَ مِنَ الْمَشَاكِلِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لاستعمال "من خلال" للتعليل. الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-تَغَيَّرَ نِظَامُ الْعَمَلِ لِمَا بَدَأَ مِنَ الْمَشَاكِلِ [فصيحة] ٢-تَغَيَّرَ نِظَامُ الْعَمَلِ خِلَالِ مَا بَدَأَ مِنَ الْمَشَاكِلِ [فصيحة] ٣-تَغَيَّرَ نِظَامُ الْعَمَلِ مِنْ خِلَالِ مَا بَدَأَ مِنَ الْمَشَاكِلِ [فصيحة] إذا أريد معنى التعليل وجب استخدام التعبير الأول. أما إذا أريد أن نظام العمل قد تم تغييره في أثناء أو وقت ما بدا من مشاكل فالتعبيران: الثاني والثالث مناسبان.

٤٨٥٧-مَنْدُوبٌ

"هَذَا أَمْرٌ مَنْدُوبٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرَّاْيُ وَالرَّقْبَةُ: ١-هَذَا أَمْرٌ مَنْدُوبٌ إِلَيْهِ [فصيحة] ٢-هَذَا أَمْرٌ مَنْدُوبٌ [صحيحة] إذا جاء اسم المفعول من الفعل اللازم صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وقد جاء في المصباح: "والأمر مندوب إليه ... ومنه المندوب في

٤٨٦٢-مُنْذُ الْقَدِيمِ

"ديانة التوحيد معروفة منذ القديم" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن القديم ضد الحديث، والمراد: القِدَم. **الرأي والرتبة:**
١-ديانة التوحيد معروفة منذ القِدَم [فصيحة] ٢-ديانة
التوحيد معروفة منذ القديم [صحيفة] القِدَم ضد
الحديث، والقديم خلاف الحديث. ويمكن تصحيح المثال
المرفوض على اعتبار "القديم" صفة لموصوف محذوف،
والتقدير: الزمن القديم.

٤٨٦٣-مُنْذُ رَحَلَ وَصُورَتِهِ ..

"منذ رحل وصورته لا تفارقتي" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن إقحام الواو في هذا التعبير غير وارد في المنقول عن
العرب. **الرأي والرتبة:** ١-مُنْذُ رَحَلَ صورته لا تفارقتي
[فصيحة] ٢-مُنْذُ رَحَلَ وصورته لا تفارقتي [صحيفة] أجاز
مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض على أن الواو فيه
زائدة على رأي الكوفيين.

٤٨٦٤-مُنْذُ سَنَتَيْنِ

"استعملت هذا الدواء منذ سنتين" [مرفوضة عند بعضهم]
لأن "مُنْذُ" تدل على استمرار الحدث، والمراد في المثال
استعمال "الدواء" والانتفاء منه في الماضي. **الرأي**
والرتبة: استعملت هذا الدواء منذ سنتين [فصيحة] تقع
"منذ" حرفاً بمعنى "مِنْ" الدالة على ابتداء الغاية إن كان
الزمن بعدها للماضي؛ نحو: ما قابلت صديقي منذ ثلاثة
أيام.

٤٨٦٥-مِنْ ذُو الْحِجَةِ

"العاشر من ذو الحجة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "ذو"
مسبوقة بحرف الجر "من"، وهي من الأسماء الخمسة التي
تجر بالياء. **الرأي والرتبة:** ١-العاشر من ذي الحجة
[فصيحة] ٢-العاشر من ذو الحجة [صحيفة] العبارة الثانية
صحيفة على حكاية اسم الشهر كما هو "ذو الحجة" في
حالات الإعراب جميعها.

٤٨٦٦-مُنْذُ وَقْتٍ طَوِيلٍ

"ما رأيته منذ وقتٍ طويل" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول
"منذ" على زمان مبهم. **الرأي والرتبة:** ما رأيته منذ

وقت طويل [فصيحة] تأتي "منذ" بمعنى "من" إن كان
الزمان ماضياً، نصّاً على هذا ابن هشام وأوردها سيبويه
جارة على معنى "من".

٤٨٦٧-مِنْ ذِي قَبْلِ

"إنّه أحسن حالاً من ذي قبل" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة
"ذي" دون حاجة إليها. **الرأي والرتبة:** ١-إنّه أحسن
حالاً منه قبل [فصيحة] ٢-إنّه أحسن حالاً من ذي قبل
[صحيفة] يمكن تصحيح المثال المرفوض؛ حيث أجازته مجمع
اللغة المصري، على أساس أن "ذي" هنا يمكن أن تكون
اسم موصول معرباً على لغة طيئ، والكلام على حذف
مضاف، والتقدير: حاله أحسن من التي قبل.

٤٨٦٨-مَنْزِلُ حَمَاهَا

"هذا منزل حمّاه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة
جاءت بالألف، على الرغم من أنها اسم من الأسماء
الخمسة. **الرأي والرتبة:** ١-هذا منزل حمّيه [فصيحة] ٢-
هذا منزل حمّاه [صحيفة] الكلمة من الأسماء الخمسة
التي ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجرّ بالياء، ويمكن
تصحيح العبارة المرفوضة على أنها جاءت بلغة من يلزم
الأسماء الخمسة الألف ويعربها بحركات مقدرة. وقد ذكر
الفيروزآبادي أنه يقال: حمّو المرأة وحمّوها، وحمّاه.

٤٨٦٩-مَنْسُوبٌ

"ارتفع منسوب الماء في النهر" [مرفوضة عند الكثيرين]
لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** مستواه **الرأي**
والرتبة: ١-ارتفع مستوى الماء في النهر [فصيحة] ٢-ارتفع
منسوب الماء في النهر [صحيفة] يشيع في الاستعمال
المعاصر قولهم: منسوب الماء، ويعنون به المستوى الذي
يصل إليه في ارتفاعه، وهو معنّى لم يرد عن العرب؛ فهو من
باب التوسيع الدلالي للكلمة، وقد أوردتها المعاجم الحديثة
بهذا المعنى الجديد، ونص الوسيط على أنها محدثة.

٤٨٧٠-مِنْ شَأْنِ

"هذا ليس من شأنك" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة
"من". **الرأي والرتبة:** ١-هذا ليس شأنك [فصيحة] ٢-
هذا ليس من شأنك [فصيحة] فرّق بعض الباحثين بين لفظ

وقرارات المجمع الخاصة باستكمال المادة اللغوية تبيح هذا، وعلى هذا يكون اسم المكان هو مَنْطِق ثم لحقته التاء، وهو جائز أيضاً اعتماداً على ما جاء في كتاب سيبويه من أن العرب يلحقون التاء باسم المكان المشتق من مصدر الثلاثي وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٨٧٤- مَنْطَقَة

"الْمَنْطَقَة الاستوائية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** الجزء المحدود من الأرض، الذي له خصائص مميزة، وهو على الكرة الأرضية كالحزام الرأسي والرتبة، **الْمَنْطَقَة الاستوائية** [صحيحة] وردت **الْمَنْطَقَة** في المعاجم القديمة بمعنى الحزام، أي اسم آلة من الانتطاق، ولم تنص المعاجم على الفعل الثلاثي من هذه المادة بهذا المعنى، وشاع استعمالها حديثاً للتعبير عن المكان المحدد، وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال المنطقة عن طريق المجاز المرسل في المكان المحدد بالمعنى الجغرافي.

٤٨٧٥- مَنْ عَلَى

"نزل مِنْ عَلَى المنبر" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف جر على حرف جر مثله. **الرأي والرتبة:** ١- نزل مِنْ فوق المنبر [فصيحة] ٢- نزل مِنْ عَلَى المنبر [فصيحة] الأصل في حروف الجر أن تكون حرفية، ولكن بعض الكوفيين لا يرون مانعاً من دخول حرف جر على آخر. وقد أجازت كتب النحو والمعاجم إجراء بعضها مجرى الأسماء، فأجازت "على" اسماً بمعنى "فوق"، ذكر ذلك سيبويه في كتابه وابن مالك في ألفيته، وقد قبل مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال وأصدر قراراً بذلك مستشهداً بقول الشاعر:

غَدَتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ خَمْسُهَا

وكان القدماء يقولون: نهض من عليه.

٤٨٧٦- مَنْ عَنْ

"جَلَسَ مِنْ عَنْ يمينه" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف جر على حرف جر مثله. **الرأي والرتبة:** ١- جَلَسَ عَنْ يمينه [فصيحة] ٢- جَلَسَ مِنْ عَنْ يمينه [فصيحة] الأصل

"شأن" بمعنى طبع وعادة، ومعنى: عمل واختصاص، فذكروا أن: لفظ "شأن" في المعنى الأول يجوز أن تسبقه "من"، وفي المعنى الثاني لا يجوز، ولذا رفضوا التعبير الثاني، وهي تفرقة غير دقيقة لتداخل المعنيين، وجاء في لسان العرب: "وفي التنزيل العزيز قوله تعالى: ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ الرحمن/٢٩، قال المفسرون: من شأنه أن يعزّ ذليلاً ويذلّ عزيزاً"، ويمكن تخريج العبارة المرفوضة بجعل "من" فيها للتبعيض.

٤٨٧١- مَنْضَدَة

"مَنْضَدَة الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** مَنْضَدَة الطعام [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صيغة "مِفْعَلَة" اسماً للآلة قياساً مطرداً؛ ومن ثمّ يصح استعمال "الْمَنْضَدَة" من قِبَل أن الأواني والأدوات والمتاع توضع فوقها، فتصير بذلك مَعْدَة للأكل عليها أو للعب أو للجلوس، فكانها مما يعالج به الشيء ويُنْقَل. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٨٧٢- مَنْطَاد

"رَكِبَ الْمَنْطَاد" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الميم بالكسر. **المعنى:** جسم بالوني ضخم يطير في الجو بعد امتلائه بالهيدروجين **الرأي والرتبة:** ركب الْمَنْطَاد [فصيحة] كلمة "مَنْطَاد" مضمومة الميم؛ لأنها اسم فاعل من "انطاد" إذا ارتفع في الهواء صُعْدًا، ومنه قولهم: بناء مَنْطَاد أي مرتفع، ثم أطلق حديثاً على هذا الجسم الذي يرتفع في الهواء.

٤٨٧٣- مَنْطَقَة

"مَنْطَقَة عسكرية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** مَنْطَقَة عسكرية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال مَنْطَقَة على أنها اسم مكان مشتقة من مادة الانتطاق، برغم أن الفعل الثلاثي من هذه المادة لم تنص عليه المعاجم، لكن يمكن أن نشق من هذا الثلاثي غير المستعمل اسم مكان كما اشتق العرب منه اسم آلة فقالوا: مَنْطَقَة، مفترضين أنه من باب ضرب،

اسماً للآلة قياساً مطرداً. وقد وردت هذه الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد والوسيط الذي نص على أنها جمعية.

٤٨٨٠- مَنَكَب

"هَزَّ مَنَكَبَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكاف بالفتح. المعنى: مجتمع رأس العَضُد والكَتِفِ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: هَزَّ مَنَكَبَهُ [فصيحة] اتفقت المعاجم القديمة والحديثة على ضبط الكاف من كلمة "مَنَكَب" بالكسر.

٤٨٨١- مَنَكَبٌ يُمْنَى

"اَعْتَادَتْ هَذِهِ الْأُمُّ حَمْلَ وَلِيدِهَا عَلَى مَنَكَبِهَا الْيُمْنَى" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: اعتادت هذه الأم حمل وليدها على مَنَكَبِهَا الْيُمْنَى [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة أنَّ كلمة "مَنَكَب" مذكرة لا غير، نصَّ على ذلك كل من اللسان ومعجم المذكر والمؤنث.

٤٨٨٢- مَنَّنِي وَلَوْ قَلِيلٌ

"مَنَّنِي وَلَوْ قَلِيلٌ مِنَ الْأَمَانِي" [مرفوضة] للخطأ في إعراب كلمة "قليل". الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: مَنَّنِي وَلَوْ قَلِيلًا مِنَ الْأَمَانِي [فصيحة] حَقَّ ما بعد "لو" في المثال النصب، على أنها خير لـ "كان" المحذوفة مع اسمها، والتقدير: ولو كان الْمُعْطَى قَلِيلًا، كما في الحديث الشريف: "التمس ولو خاتماً من حديد"، أي ولو كان الْمُتَمَسِّس خاتماً من حديد.

٤٨٨٣- مَنَهَج

"يَتَّبِعُ فِي حَيَاتِهِ مَنَهَجًا قَوِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في الضبط بكسر الميم فيها. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- يَتَّبِعُ فِي حَيَاتِهِ مَنَهَجًا قَوِيًّا [فصيحة] ٢- يَتَّبِعُ فِي حَيَاتِهِ مَنَهَجًا قَوِيًّا [مقبولة] جاءت الكلمة في المعاجم بفتح الميم، وضبطها الأساسي والمنجد بالفتح والكسر. والفتح معروف، أما الكسر فربما كان على اعتبار أن كلمة "مَنَهَج" مقصورة عن كلمة "مِنَهَاج".

٤٨٨٤- مَنَهَجَةٌ

"سعى الباحث إلى منهجة بحثه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في صوغ المصدر "مَنَهَجَةٌ" على "فَعْلَلَةٌ" بحسبان

في حروف الجر أن تكون حرفية، ولكن بعض الكوفيين لا يرون مانعاً من دخول حرف جر على آخر، وقد أجازت كتب النحو والمعاجم إجراء بعضها مجرى الأسماء، فأجازت "عن" اسماً بمعنى "جانب"؛ وعليه يمكن دخول "من" الجارة عليه، كما في قول الشاعر:

من عن يميني تارة وأمامي

(وانظر: من على).

٤٨٧٧- مَنَعَةُ عَنْ

"منعه عن التدخين" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل إلى مفعوله الثاني بـ "عن". المعنى: كَفَّ عَنْهُ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- منعه التدخين [فصيحة] ٢- منعه من التدخين [فصيحة] ٣- منعه عن التدخين [فصيحة] ورد الفعل "مَنَعَ" في المعاجم متعدياً بنفسه إلى مفعوليه، كما ورد متعدياً بنفسه إلى المفعول الأول وبحرف الجر "من" إلى مفعوله الثاني، وقد أورده التاج متعدياً كذلك بحرف الجر "عن" إلى مفعوله الثاني، فجاء فيه، "مَنَعَهُ كَذَا... ويقال أيضاً: منعه من كذا، وعن كذا"، وقد جاء الحرفان في نصوص تراثية، كقول الرسول ﷺ: "لا تمنعوا النساء من الخروج"، وقول الجاحظ: "يجمع شملهم، ويمنع قلوبهم عن ضعيفهم".

٤٨٧٨- مَنَ فِي الدَّارِ يَعْرِفُونَكَ

"مَنَ فِي الدَّارِ يَعْرِفُونَكَ جَيِّدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد إليه. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: ١- مَنَ فِي الدَّارِ يَعْرِفُكَ جَيِّدًا [فصيحة] ٢- مَنَ فِي الدَّارِ يَعْرِفُونَكَ جَيِّدًا [فصيحة] الاسم الموصول العام مثل: "مَنَ" يجوز أن يراعى في الضمير العائد عليه لفظه أي الأفراد والتذكير أو معناه حسب السياق. وفي المثال جاء الاسم الموصول عاماً؛ ولهذا يجوز في الضمير العائد عليه مراعاة اللفظ أي الأفراد والتذكير كما في المثال الأول، أو مراعاة المعنى كما في المثال الثاني.

٤٨٧٩- مَنَقَلَةٌ

"قاس الزوايا بالمَنَقَلَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ: قاس الزوايا بِالْمَنَقَلَةِ [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صيغة "مِفْعَلَةٌ"

٤٨٨٨-مُنَى

"ذَهَبَ الْحُجَّاجُ إِلَى مُنَى" [مرفوضة] لضبط ميم الكلمة بالضمّة. **المعنى:** موضع قُرب مكة **الرأي والرتبة:** ذهب الحُجَّاجُ إِلَى مُنَى [فصيحة] وردت كلمة "مُنَى" في المعاجم بكسر الميم علماً على موضع بمكة المكرمة، وهو مذكر مصروف.

٤٨٨٩-مَنْ يَكُونُ؟

"أَنْتَ مَنْ تَكُونُ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتأخير أداة الاستفهام. **الرأي والرتبة:** ١- مَنْ يَكُونُ؟ [فصيحة] ٢- أَنْتَ مَنْ تَكُونُ؟ [صحيحة] يشيع الأسلوب المرفوض بين المعاصرين وهو ما ظاهره خروج أداة الاستفهام عن صدارتها. وقد أجاز جمع اللغة المصري- في دورته الحادية والخمسين- هذا الاستعمال على أن اسم الاستفهام وقع صدرًا في جملته التي حذف ركنها أو حذفت برمتها، وقد ورد لهذا الاستعمال نظائر منها قوله تعالى: ﴿كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ التوبة/٨، وقول الشاعر:

ومن أنتم إنا نسينا مَنْ أَنْتُمْ

وقول الأعرابي للمؤذن- حين قال: أشهد أن محمداً رسول الله- ويحك! يفعل ماذا؟

٤٨٩٠-مَهَا

"حَضَرَتْ مَهَا وَزَمِيلَاتُهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لإطلاق صيغة الجمع على المفرد. **المعنى:** عَلِمَ لِأُنْثَى **الرأي والرتبة:** حَضَرَتْ "مَهَا" وزميلاتها [فصيحة] المها: البلور والمهاة بقرة الوحش سميت بذلك لبياضها على التشبيه بالبلورة والدرة. وتشبه بها المرأة في حُسْنِ العينين. وتجمع "المهاة" على مَهَا وَمَهَوَات. ويصح إطلاق الاسم الدال على الجمع على المفردة المؤنثة وإجراؤه مجرى العَلَمِ المفرد.

٤٨٩١-مُهَاب

"فَتَى مُهَابٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم "أهَاب" المزيد بالهمزة بهذا المعنى. **المعنى:** مُجَلٌّ، مُعْظَمُ **الرأي والرتبة:** ١- فَتَى مُهَيْبٍ [فصيحة] ٢- فَتَى مُهَابٍ

الميم أصلية. **المعنى:** وَضَعَ مِنْهَجٌ لَهُ **الرأي والرتبة:** سعى الباحث إلى منهجة بحثه [صحيحة] توقف بعض اللغويين في قبول المصدر "مَنْهَجَةٌ" على أساس أنه غير جارٍ على قواعد التصريف. وقد درس مجمع اللغة المصري الفعل "منهج" ومصدره "منهجة" وأنهى إلى أن استعمالهما جائز على مبدأ توهم أصالة الحرف، تطبيقاً لما سبق للمجمع إقراره من قبول ما يشيع من الكلمات على هذا النحو مثل: تمذهب، تركز، تمندل.

٤٨٨٥-مُنْهَكَ

"مُنْهَكَ الْقُوَى" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المفعول من "أنهك" بدلاً من صوغه من "نهك" الثلاثي المجرد. **الرأي والرتبة:** ١- مَنَّهُوْكَ الْقُوَى [فصيحة] ٢- مَنَّهُكَ الْقُوَى [فصيحة] (انظر: أَنْهَكَ).

٤٨٨٦-مَنْ هُوَ مُؤَسِّسٌ...؟

"مَنْ هُوَ مُؤَسِّسُ مِصْرَ الْحَدِيثَةِ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الضمير لا مرجع له هنا. **الرأي والرتبة:** ١- مَنْ هُوَ مُؤَسِّسُ مِصْرَ الْحَدِيثَةِ؟ [فصيحة] ٢- مَنْ هُوَ مُؤَسِّسُ مِصْرَ الْحَدِيثَةِ؟ [فصيحة] يقتضي الأسلوب الفصح عدم ورود ضمير الغائب بعد "من" و"ما" الاستفهاميتين؛ لأن الضمير حين وروده لا مرجع له، ولكن مجمع اللغة المصري قد صوّب هذا الأسلوب المرفوض ونظائره، وخرّجه على وجوه ثلاثة، أولها: أن يكون الضمير ضمير فصل؛ ليدل على أن ما بعده خبر عما قبله، وثانيها: أن يكون الاسم الظاهر بدلاً من الضمير قبله، وثالثها: أن يكون الضمير مبتدأ ثانياً، وما بعده خبراً له، والجملة منهما خبراً للمبتدأ الأول.

٤٨٨٧-مَنْوَنٌ مُفَاجِئٌ

"يَخْشَى الْمَنْوَنَ الْمُفَاجِئَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١- يَخْشَى الْمَنْوَنَ الْمُفَاجِئَ [فصيحة] ٢- يَخْشَى الْمَنْوَنَ الْمُفَاجِئَ [صحيحة] الأفصح في كلمة "مَنْوَنٌ" التانيث، ولكن يجوز فيها التذكير، كما ذكر ذلك الوسيط، وخرّج التاج واللسان تأنيثها على معنى المنية، ومن ذكّرها فعلى معنى الدهر أو الموت.

استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع، وقد ورد هذا الجمع في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٨٩٤-مَهَامٌ

"مَا تَزَالُ أَمَامَهُ مَهَامٌ جَسِيمَةٌ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. **الرأي والرتبة**: ما تزال أمامه مَهَامٌ جَسِيمَةٌ [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "مهام"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٤٨٩٥-مَهْبَطٌ

"الشَّرقُ مَهْبَطُ الدِّيَانَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَل". **الرأي والرتبة**: ١- الشَّرقُ مَهْبَطُ الدِّيَانَاتِ [فصيحة] ٢- الشَّرقُ مَهْبَطُ الدِّيَانَاتِ [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَل" إذا كان مضارعه مكسور العين، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، وإما على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح.

٤٨٩٦-مَهْبِلٌ

"التَّهَابُ الْمَهْبِلُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. **المعنى**: القناة الممتدة من فرج الأتشي إلى رحمها **الرأي والرتبة**: التَّهَابُ الْمَهْبِلُ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بفتح الميم وكسر الباء "مَهْبِل".

٤٨٩٧-مَهْدُورٌ

"أَصْبَحَ مَهْدُورُ الدَّمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم المفعول من الفعل الثلاثي المجرد "هَدَرَ". **الرأي والرتبة**: ١- أصبح مَهْدُورُ الدَّمِ [فصيحة] ٢- أصبح مَهْدُورُ الدَّمِ [فصيحة] (انظر: هَدَرَ).

٤٨٩٨-مَهْذَارَة

"امْرَأَة مَهْذَارَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة

[صحيحة] الفصيح "مَهْيَب" من الثلاثي المجرد "هاب". ويمكن تصحيح "مُهَاب" اعتماداً على ما أقره مجمع اللغة المصري من استعمال أفعل بمعنى فعل لكثرة ما سمع عن العرب منه. وقد روى المسعودي في "مروج الذهب" عن سليمان بن عبد الملك قوله: "أنا الملك الشاب، السيد المُهَاب".

٤٨٩٢-مُهَاتَرَات

"مُهَاتَرَاتٌ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**: مُهَاتَرَاتٌ كثيرة [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الأساسي والمنجد.

٤٨٩٣-مَهَامٌ

"تَسَلَّمَ مَهَامٌ مَنْصِبُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالمًا. **الرأي والرتبة**: ١- تَسَلَّمَ مَهَامَاتُ مَنْصِبِهِ [فصيحة] ٢- تَسَلَّمَ مَهَامٌ مَنْصِبُهُ [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالمًا. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد

٤٩٠٢- مَهْمَا يَكُن مِنَ الْأَمْرِ

"مَهْمَا يَكُن مِنَ الْأَمْرِ فَأَنَا مُوَافِقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لورود المجرور بمن الزائدة معرفة. الرأي والرتبة: ١- مَهْمَا يَكُن الْأَمْرُ فَأَنَا مُوَافِقٌ [فصيحة] ٢- مَهْمَا يَكُن مِنْ أَمْرٍ فَأَنَا مُوَافِقٌ [فصيحة] ٣- مَهْمَا يَكُن مِنَ الْأَمْرِ فَأَنَا مُوَافِقٌ [صحيحة] تأتي "من" زائدة جارة للنكرة بعدها للتخصيص على العموم أو توكيده، كما في قولهم: ما جاءني من رجل، وكما في قول زهير:

ومهما تكن عند امرئٍ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم ويمكن تصحيح زيادتها قبل المعرفة؛ لأن بعض النحاة أجاز ذلك كما في قوله تعالى: ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ﴾ الأحقاف/٣١.

٤٩٠٣- مَهْمَزٌ

"مَهْمَزُ الْفَرَسِ الْبَطِيءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". الرأي والرتبة: مَهْمَزُ الْفَرَسِ الْبَطِيءُ [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسخ قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرفق، وتمسكن، وتمدرع. وهو ما ينطبق على كلمة "مَهْمَزٌ".

٤٩٠٤- مَهْمَة

"سافر في مَهْمَة رسمية" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة. المعنى: قضية أو أمر يقتضي عناية وجهداً خاصاً الرأي والرتبة: ١- سافر في مَهْمَة رسمية [فصيحة] ٢- سافر في مَهْمَة رسمية [فصيحة] ذهب مجمع اللغة المصري إلى أن الاستعمال المرفوض هو الأنسب للسياق المذكور من استعمال كلمة "مَهْمَة" المصدر الميمي المصوغ من الثلاثي "هَمَّ" بمعنى: نوى وأراد وعزم على. ورأى أن "مَهْمَة" تحمل معنى الإقلاق الذي يراد به الحركة والتحريك، ويكون المراد: القضية، أو الأمر الذي يقتضي عناية وجهداً

"مِفْعَال" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها التاء. المعنى: تكثر الكلام الذي لا فائدة منه الرأي والرتبة: ١- امرأة مِهْذَارٌ [فصيحة] ٢- امرأة مِهْذَارَةٌ [صحيحة] صيغة "مِفْعَال" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ ولذلك لا تلحق بها التاء. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز أن تلحقها تاء التأنيث، سواء أذكر الموصوف أم لم يذكر.

٤٨٩٩- مَهَرَب

"مَهَرَبُ صِنَاعَةِ السَّجَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "مَهَرَبٌ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. المعنى: حذق بها الرأي والرتبة: ١- مَهَرَبُ صِنَاعَةِ السَّجَادِ [فصيحة] ٢- مَهَرَبُ صِنَاعَةِ السَّجَادِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَهَرَبٌ" متعدياً بنفسه، وبحرف الجر "في"، و"الباء"؛ ففي اللسان: "وقد مهر الشيء، وفيه، وبه".

٤٩٠٠- مَهْرَجٌ

"يقوم بدور المهرج في المسرحية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي والرتبة: ١- يقوم بدور المهرج في المسرحية [صحيحة] ٢- يقوم بدور الهراج في المسرحية [فصيحة مهملة] وافق مجمع اللغة المصري على اختيار هذه الكلمة للممثل الذي يقوم بأدوار مضحكة تهرجية على المسرح أو في السيرك، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة ونص الوسيط على أنها مولدة.

٤٩٠١- مَهْمَا تَحَدَّثَتْ ..

"مَهْمَا تَحَدَّثَتْ فَأَنْتَ مُجِيدٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء فعل الشرط بعد "مهما" ماضياً. الرأي والرتبة: ١- مهما تتحدثت فأنت مجيد [فصيحة] ٢- مهما تتحدثت فأنت مجيد [فصيحة] الشائع في اللغة دخول "مهما" على الفعل المضارع؛ لأن الشرط يفيد المستقبل، قال تعالى: ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ الأعراف/١٣٢، ولكنها تدخل أيضاً- مثل أخواتها من أدوات الشرط- على الماضي، وقد أجاز مجمع اللغة المصري في الدورة- التاسعة والأربعين- هذا الاستعمال.

خاصاً؛ ومن ثم فكل الاستعمالين مساوياً في الفصاحة للآخر.

٤٩٠٥-مهنة

"مهنة الصحافة" [مرفوضة عند بعضهم] لمحيثها بكسر الميم. المعنى: عمل، أو وظيفة الرأي والرتبة: ١- مهنة الصحافة [فصيحة] ٢- مهنة الصحافة [فصيحة] تذكر المعاجم أن "المهنة" تضبط بفتح الميم وكسرهما مع سكون الهاء، وفيها لغات أخرى غير مشهورة.

٤٩٠٦-مهندس لا طبيباً

"هذا مهندس لا طبيباً" [مرفوضة] لنصب الاسم الواقع بعد "لا" ظناً أنها "لا" العاملة عمل "ليس". الرأي والرتبة: هذا مهندس لا طبيب [فصيحة] "لا" في المثال حرف عطف يفيد نفي الحكم عن المعطوف بعد ثبوته للمعطوف عليه، ولا يجوز أن تكون العاملة عمل "ليس" مضمراً فيها الاسم؛ لأن "لا" العاملة عمل ليس لا يجوز إضمار اسمها؛ لأن الحرف لا يضم فيه وإن شابه الفعل.

٤٩٠٧-مهندسوا الصوت

"استعد مهندسوا الصوت للعمل" [مرفوضة] لزيادة الألف بعد "واو" جمع المذكر السالم. الرأي والرتبة: استعد مهندسوا الصوت للعمل [صحيحة] لا توضع الألف إلا بعد واو الجماعة التي تتصل بالفعل سواء أكان ماضياً مثل: كتبوا، أم مضارعاً مثل: لم يكتبوا، أم أمراً مثل: اكتبوا. وهذه الألف هي التي يسميها النحاة الألف الفارقة؛ لأنها تفرق بين واو الجماعة في الفعل، وبينها في الاسم؛ ومن ثم فالصواب حذفها في المثال المذكور.

٤٩٠٨-مهني

"تدريب مهني" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: ١- تدريب مهني [فصيحة] ٢- تدريب مهني [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم

ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه الكلمة بهذه النسبة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٩٠٩-مهول

"كان زلزلاً مهولاً" [مرفوضة عند بعضهم] لمحيث الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. المعنى: مخيف مرعب. الرأي والرتبة: ١- كان زلزلاً هائلاً [فصيحة] ٢- كان زلزلاً مهولاً [فصيحة] ورد الفعل "هال" في المعاجم لازماً؛ وإذا يكون الوصف منه بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب المثال المرفوض باعتباره اسم مفعول من الفعل المتعدي "هال" الذي ورد متعدياً بنفسه في بعض المعاجم القديمة، فقد جاء في التاج واللسان: "وهول هائل ومهول، وقد كره المهول بعضهم"، وفي التاج: "ونسبه ابن جني (أي: مهول) إلى لغة العامة، فقال: والعامة تقول: أمر مهول، إلا أنه قد جاء في الشعر الفصيح، وذكر أساس البلاغة أنه استعمال مجازي، ففيه: "ومن المجاز: مكان مهول: فيه هول"، وقد أجاز عدد من المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، منها الأساسي والمحيط (معجم اللغة العربية).

٤٩١٠-مهووس

"شاب مهووس بالحياة الأوربية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تُسمع عن العرب. المعنى: مجنون بها. الرأي والرتبة: شاب مهووس بالحياة الأوربية [صحيحة] كلمة "مهووس" اسم مفعول قياسي من الفعل "هوس"، وعدم ورودها في المعاجم ليس دليلاً على خطئها، فلم تلزم المعاجم نفسها بإثبات جميع الاشتقاقات والأقيسة. وورود المصدر "هوس" في المعاجم دليل على ورود مشتقات المادة الثلاثية، فالهوس في أكثر المعاجم: طرف من الجنون، هذا فضلاً عن إثبات اللسان للفعل "هوس"، ففيه: "هوس

٤٩١٤-مَوَاصِفَات

"نَفَذَ المشروع حسب المواصفات المطلوبة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: الصفات التي يجب أن تكون مكتملة فيما للرأي والرتبة. نَفَذَ المشروع حسب المواصفات المطلوبة [فصيحة] تشيع كلمة "المواصفات" في اصطلاحات التجارة والصناعة خاصة، وقد درس مجمع اللغة المصري هذه الكلمة وانتهى إلى أن صيغة "المواصفة" من مسموع اللغة في عصر الرواية والاستشهاد، وأن دلالتها على معنى "صفة الشيء" دلالة جرى بها الاستعمال في فصيح اللغة. وفي حديث الحسن أنه كره "المواصفة" في البيع، وهو أن يبيع الشيء بالصفة من غير نظر إليه.

٤٩١٥-مَوَاصِلَات

"ازدحمت المواصلات بالناس" [مرفوضة عند بعضهم] لجعل المواصلات فاعل الازدحام؛ ولأن "المواصلات" جمع الموصلة وهي مصدر كالوصال، والمصدر لا يدل إلا على الحدث. المعنى: الآلات التي توصل الناس من مكان إلى آخر للرأي والرتبة: ١- ازدحم الناس في المواصلات [فصيحة] ٢- ازدحمت المواصلات بالناس [صحيحة] يجوز استعمال كلمة "مواصلات" بهذا المعنى بناء على انتقال المصدر إلى الاسمية وهو ما سَوَّغ جمعه. ويصح أيضاً إسناد "الازدحام" إليها لا إلى "الناس" من باب المجاز المرسل بعلاقة المحلية.

٤٩١٦-مَوَاضِيَع

"كُتِبَ في عشرة مواضع" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بيمين زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. الرأي والرتبة: ١- كتب في عشرة موضوعات [فصيحة] ٢- كتب في عشرة مواضع [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بيمين زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من

الناس هَوَسًا: وقعوا في اختلاط وفساد. وتبعته المعاجم الحديثة، فأثبتت الفعل "هَوَس" مشتقاً من "الهَوَس".

٤٩١١-مَهِين

"عمل مهين" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. الرأي والرتبة: ١- عمل مهين [فصيحة] ٢- عمل مهين [فصيحة] اسم فاعل من الفعل "أهان" يهين إهانة: أذل واحتقر ويجوز اشتقاق الصفة المشبهة "مهين" من الفعل "مَهَنَ" يَمَهِنُ مهانة إذا كان ضعيفاً حقيراً، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُطْعُ كُلُّ حَلَّافٍ مَهِينٍ﴾ القلم/١٠.

٤٩١٢-مَوَادُّ

"لَمْ يَخْصُلْ على مواد غذائية" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. الرأي والرتبة: لم يحصل على مواد غذائية [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "مواد"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٤٩١٣-مَوَازِي

"الوقوف موازي للرصيف" [مرفوضة عند بعضهم] لثبوت الياء في الاسم المنقوص في حالة الرفع. الرأي والرتبة: ١- الوقوف موازٍ للرصيف [فصيحة] ٢- الوقوف موازي للرصيف [صحيحة] الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفاً بأل أو مضافاً تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر وتثبت في حالة النصب، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ورود نظائر له في القراءات القرآنية، كقراءة: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادِي﴾ الرعد/٧، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالِي﴾ الرعد/١١، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقي﴾ الرعد/٣٤، وغير ذلك، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري - في دورته الرابعة والخمسين - قراراً بصحة إثبات ياء المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر عند الحاجة.

٤٩٢٠- مَوَالِي

"قَبَضُوا عَلَى مَوَالِي لِلْأَعْدَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] جر الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة. الرأى والرتبة، ١- قَبَضُوا عَلَى مَوَالٍ لِلْأَعْدَاءِ [فصيحة] ٢- قَبَضُوا عَلَى مَوَالِي لِلْأَعْدَاءِ [صحيحة] الأصل في الاسم المنقوص النكرة الممنوع من الصرف أن يجر بفتحة مقدرة على الياء المحذوفة، نيابة عن الكسرة، ويمكن تصحيح إثبات الياء وظهور الفتحة عليها اعتماداً على وروده في فصح الكلام، ومنه قول الفرزدق:

ولكن عبدالله مولى موالى

وقول الهذلي:

أبيت على معاري فاخرات

٤٩٢١- مَوَالِيد

"تَمَّ تَسْجِيلُ الْمَوَالِيدِ الْجَدَدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. الرأى والرتبة، ١- تَمَّ تَسْجِيلُ الْمَوَالِيدِ الْجَدَدِ [فصيحة] ٢- تَمَّ تَسْجِيلُ الْمَوَالِيدِ الْجَدَدِ [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مواليد" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٩٢٢- مَوْتَة

"مَاتَ مَوْتَةً رَضِيَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيئها بفتح الميم. الرأى والرتبة، ١- مَاتَ مِيتَةً رَضِيَّةً [فصيحة] ٢- مَاتَ مَوْتَةً رَضِيَّةً [فصيحة] "مِيتَة" اسم هيئة على وزن "فَعْلَة" من مات يموت، ويجوز استعمال "مَوْتَة" كذلك على أنها اسم المرة من الموت؛ ففي الأساس: مات مَوْتَة لم يمتهن أحد، وجاء في المصباح: المَوْتَة أخص من الموت.

الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع. وقد ورد الجمع "مواضيع" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٤٩١٧- مَوَاطِن

"أَيُّهَا الْمَوَاطِنُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: من "وطن القوم" إذا عاش معهم في وطن واحد. الرأى والرتبة، أَيُّهَا الْمَوَاطِنُ [فصيحة] تذكر المعاجم واطنه على الأمر: أَضْمَرَ فَعْلُهُ مَعَهُ، وكذا وافقه عليه، فالموطن بمعنى الموافق، وأضاف الوسيط "وَاطَنَ الْقَوْمِ": عاش معهم في وطن واحد، ونص على أنها "محدث". وهو اشتقاق يجري على طريقة العرب، ومنه جاء اسم الفاعل "موطن".

٤٩١٨- مَوَاقِعَ

"انْتَهَتْ مِنْ تَحْدِيدِ مَوَاقِعَ تَمَرُكْزَا" [مرفوضة] جر كلمة "مَوَاقِعَ" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. الرأى والرتبة، انتهت من تحديد مواقع تمرکزها [فصيحة] كلمة "مَوَاقِعَ" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ مُنتَهَى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٤٩١٩- مَوَاقِفَ

"عَبَّرَ عَنْ مَوَاقِفَ بِلْدِهِ" [مرفوضة] جر كلمة "مَوَاقِفَ" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. الرأى والرتبة، عَبَّرَ عَنْ مَوَاقِفَ بِلْدِهِ [فصيحة] كلمة "مَوَاقِفَ" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ مُنتَهَى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٤٩٢٣-مَوْثُوق

"وَقَفَ الْمُتَهَمُ مَوْثُوقًا أَمَامَ الْقَضَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه اسم مفعول من الفعل الثلاثي "وثق"، وهذا الفعل لم يرد في المعاجم متعدياً. **المعنى:** مقيداً بالسلاسل **الرأي والرتبة:** ١- وقف المتهم مَوْثُوقًا أمام القضاة [فصيحة] ٢- وقف المتهم مَوْثُوقًا أمام القضاة [صحيحة] ذكرت المعاجم الفعل "أوثق" بمعنى شدَّ وأحكم الوثاق، واسم المفعول منه "مَوْثُوق"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى وروده في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد، والأساسي بهذا المعنى، فجاءت كلمة "مَوْثُوق" بمعنى مشدود الوثاق.

٤٩٢٤-مُوجِب

"سُجِنَ بِمُوجِبِ الْقَانُونِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. **المعنى:** بمقتضاه، أي بما يوجبه **الرأي والرتبة:** ١- سُجِنَ بِمُوجِبِ الْقَانُونِ [فصيحة] ٢- سُجِنَ بِمُوجِبِ الْقَانُونِ [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح لأنه يقال: أوجب القانون العقوبة فهو موجب بصيغة اسم الفاعل، ويقال: أوجب المشرع القانون بسجن المجرم أو غيره فهو مُوجِبٌ بصيغة اسم المفعول، وقد وَرَدَ الفعل "أوجب" في المعاجم متعدياً، كما يجوز أن تكون "مُوجِبٌ" المفتوحة مصدرًا ميميًا، والمعنى: بمقتضى القانون أو اقتضائه.

٤٩٢٥-مُوجَّهٌ أَوَّلٌ

"مُوجَّهٌ أَوَّلٌ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. **الرأي والرتبة:** ١- **المُوجَّهٌ الأَوَّلُ** للغة العربية [فصيحة] ٢- **مُوجَّهٌ** للغة العربية **الأَوَّلُ** [فصيحة] ٣- **مُوجَّهٌ أَوَّلٌ** للغة العربية [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت

أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِضَ القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٤٩٢٦-مَوْجُوع

"قَلْبُهُ مَوْجُوعٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المفعول من الثلاثي اللازم. **الرأي والرتبة:** ١- قلبه مَوْجِعٌ [فصيحة] ٢- قلبه مَوْجُوعٌ [فصيحة] جاء في المعاجم: وَجَعَ فلان رأسه وَطْنَه: أحس بالألم فيهما، وأوجع المرض فلاناً: ألمه؛ ومن ثم يكون استخدام اسم المفعول من "وَجَعَ" بمعنى اسم المفعول من "أوجع" صحيحاً في العربية.

٤٩٢٧-مُوس

"حَلَقَ رَأْسَهُ بِمُوسٍ حَادَةً" [مرفوضة] لأنها لم تسمع عن العرب بهذا الضبط. **المعنى:** آلة يُحَلَقُ بها الشَّعرُ **الرأي والرتبة:** ١- حلق رأسه بموسى حادة [فصيحة] ٢- حلق رأسه بموسى حادَ [فصيحة] تذكر المعاجم الموسى بالقصر وتقول إنه يذكر ويؤنث وكذا يُنَوَّن ولا يُنَوَّن؛ فإن جعلته على زنة "فُعْلَى" لم تصرفه لوجود ألف التانيث المقصورة، وإن جعلته على زنة "مُفْعَل" صرفته.

٤٩٢٨-مَوْسُوعَة

"الموسوعة الطبية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** الكتاب الذي يجمع معلومات في ميدان الطب **الرأي والرتبة:** الموسوعة الطبية [فصيحة] المشهور في مادة (وسع) أن يقال: وسع الكتاب مسائل كثيرة، فالكتاب هو الواسع، والموسوع هو المحتوى أو المضمون؛ ويمكن تصويب إطلاق الموسوعة على الكتاب نفسه عن طريق المجاز المرسل لعلاقة المحلية، أو يكون من باب القلب المعنوي؛ على أنه قد جاء في المصباح: وَسَّعَ الله عليه رزقه، فالرزق موسوع، ويمكن القياس عليه فيقال: وسع المؤلف الكتاب، فالكتاب موسوع، وبعضه ما جاء في اللسان: هذا الوعاء يسعه عشرون كيلاً أي يسع فيه عشرون كيلاً؛ ومن ثم تكون كلمة الموسوعة في دلالتها المحدثثة على الكتاب الذي حوى معارف موسوعة من الفصيح، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري.

٤٩٢٩-مُوسِيقَات

"المُوسِيقَات العسْكَرِيَّة تُعَوِّد إِلَى الْمُنْتَزَه" [مرفوضة] للخطأ في جمعها، ولأنَّ هذه الكلمة مما لا يَصَحُّ جمعه جمع مؤنث سالماً. الرَّاي والرَّتبة: ١-الموسيقى العسْكَرِيَّة تُعَوِّد إِلَى الْمُنْتَزَه [فصيحة] ٢-الموسِيقَات العسْكَرِيَّة تُعَوِّد إِلَى الْمُنْتَزَه [فصيحة] صَرَّحَ بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَغْلُجُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير أو لا، كما لاحظ جمع اللغة المصري أنَّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنَّ المتنبي جمع "بوقا" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيويوه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات". فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسَمَّع له جمع تكسير؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٤٩٣٠-مُوسِيقَا غَرْبِيَّ

"يَهْوَى الْمَوْسِيقَا الْغَرْبِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرَّاي والرَّتبة: ١-يَهْوَى الْمَوْسِيقَا الْغَرْبِيَّةَ [فصيحة] ٢-يَهْوَى الْمَوْسِيقَا الْغَرْبِيَّ [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري جواز تذكير لفظ "الموسِيقَا" على معنى العلم أو الفن، وتأنيثه على معنى الصناعة.

٤٩٣١-مَوْصُود

"بَابُ مَوْصُود" [مرفوضة] لمجيء اسم المفعول من الفعل الثلاثي "وَصَدَّ" بدلاً من "أَوْصَدَ". الْمَعْنَى: مُغْلَقُ الرَّاي والرَّتبة: باب مَوْصَد [فصيحة] الوارد في المعاجم: أَوْصَدَ الباب: أَطْبَقَهُ وَأَغْلَقَهُ فَهُوَ مَوْصَدٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ﴾ الهمزة/٨، ولم يرد عن العرب "وَصَدَّ" الثلاثي المجرد بهذا المعنى.

٤٩٣٢-مَوْقُودَة

"تَار مَوْقُودَة" [مرفوضة] لصوغ اسم المفعول من الثلاثي

اللازم. الْمَعْنَى: مُشْتَعَلَةُ الرَّاي والرَّتبة: تَار مَوْقَدَة [فصيحة] جاء الثلاثي "وَقَدَّ" لازماً في المعاجم؛ وعليه لا يصح اشتقاق اسم المفعول منه، وإنما يصاغ اسم المفعول من المزيد بالهمزة "أَوْقَدَ" وهو متعد، فنقول: "موقد".

٤٩٣٣-مَوْلُودُ بَكْرٍ

"المولود الْبَكْرُ له منزلة خاصّة" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ تركيبِي. الرَّاي والرَّتبة: المولود الْبَكْرُ له منزلة خاصّة [فصيحة] من معاني كلمة "بَكْرٌ": أول ولد للأبوين ذكراً أو أنثى.

٤٩٣٤-مِياه

"مِياه النّيل" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بالتاء المربوطة. الرَّاي والرَّتبة: مياه النيل [صححة] أوردت المعاجم "مياه" بالهاء، جمعاً لكلمة "ماء"، ولا يصح أن تنقط الهاء.

٤٩٣٥-مِيتَة

"مات مِيتَة حَسَنَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. الرَّاي والرَّتبة: ١-مات مِيتَة حَسَنَة [فصيحة] ٢-مات مِيتَة حَسَنَة [صححة] "مِيتَة" بكسر الميم، اسم لهيئة الموت وحالته، كما في الحديث: "فقد مات مِيتَة جاهلية"، أما المِيتَة فتصح على أن تكون اسم مرة من الفعل مات، وهو واوي يائي، ففي القاموس: مات يَمُوت ويمات ويميت.

٤٩٣٦-مِيزَة

"مِيزَة السّفر بالطائِرة اِقْتِصَاد الْوَقْت" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. الرَّاي والرَّتبة: ١-مِيزَة السّفر بالطائِرة اِقْتِصَاد الْوَقْت [فصيحة] ٢-مِيزَة السّفر بالطائِرة اِقْتِصَاد الْوَقْت [فصيحة] اتفقت المعاجم القديمة والحديثة على أن الضبط الصحيح لكلمة "مِيزَة" بكسر الميم، لا بفتحها على أنها مصدر "ماز" الثلاثي المجرد، ويمكن تصويبها بفتح الميم على أن تكون اسم مرة.

٤٩٣٧-مِثْنَاء

"أَوَّلُ عِبَارَة تُصَلُّ إِلَى مِثْنَاء السّوَيْس" [مرفوضة] للخطأ في

٤٩٤٠-مَيَّزَ بَيْنَ

"مَيَّزَ بَيْنَ الْأُمُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الظرف "بَيْنَ" مع الفعل "مَيَّزَ"، وهو ما لم يُسمع عن العرب. **الرأي والرتبة:** ١-مَيَّزَ الْأُمُورَ [فصيحة] ٢-مَيَّزَ بَيْنَ الْأُمُورِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَيَّزَ" متعدياً بنفسه، بمعنى عزل وفرز، وقَضَلَ، ويكون استعمال الظرف "بَيْنَ" في مثل: مَيَّزَ بَيْنَ الْمُتَشَابِهِينَ، بمعنى فَرَّقَ بَيْنَهُمَا صواباً. وجاء في أساس البلاغة: "مايزت بين الشيئين"، وفي كلام الغزالي: "استكشفت أسرار مذهب كل طائفة لأميز بين محق ومبطل".

٤٩٤١-مَيَّزَ عَلَى

"لَا تُمَيِّزُ الْأَخَ عَلَى أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده متعدياً بـ "على" في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** ١-لَا تُمَيِّزُ الْأَخَ عَلَى أَخِيهِ [فصيحة] ٢-لَا تُمَيِّزُ الْأَخَ مِنْ أَخِيهِ [فصيحة] الفعل "مَيَّزَ" يُعَدَّى إِلَى مَفْعُولِهِ الثَّانِي بـ "على" للدلالة على التفضيل كما في المثال الأول، وَيُعَدَّى بـ "من" للدلالة على الفصل والعزل كما في المثال الثاني، وهو يستخدم عادة بين التوائم حين لا يمكن الفصل بين الأخوين.

ضبط كلمة "مَيَّنَاءَ". **المعنى:** مرسى السفن **الرأي والرتبة:** أول عبارة تصل إلى مَيَّنَاءَ السُّوَيْسِ [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "مَيَّنَاءَ" بكسر الميم لا بفتحها.

٤٩٣٨-مُيُوعَة

"مُيُوعَة الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدراً في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** مُيُوعَة الشَّيْءِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الْفُعُولَة" بالضم من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" بضم العين، إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب.

٤٩٣٩-مَيَّتَ

"دَفَنُوا الْمَيِّتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الذي مات يقال له "مَيِّتٌ" مخففة، أما "المَيِّتُ"، مشددة، فالذي لم يمت بعد ولكنه بصدد أن يموت. **المعنى:** مَنْ فَارَقَ الْحَيَاةَ **الرأي والرتبة:** ١-دَفَنُوا الْمَيِّتَ [فصيحة] ٢-دَفَنُوا الْمَيِّتَ [فصيحة] جاء في التاج: "مَيِّتٌ" المخفَّفُ إنما أصله "مَيِّتٌ" المشدَّد، فَخُفِّفَ، وتخفيفه لم يحدث فيه معنى مخالفاً لمعناه في حال التشديد، كما يقال: هَيِّنْ وَهَيِّنْ وَلَيِّنْ وَلَيِّنْ، لذا فَمَيِّتٌ يصلح لمن مات ولمن سيموت، والسماع يؤكد أن العرب لم تجعل بينهما فرقاً في الاستعمال، من ذلك قول الشاعر:

ليس مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَحَ بِمَيِّتٍ إنما المَيِّتُ مَيِّتُ الْأَحْيَاءِ

النون

٤٩٤٢- ناب مصابة

"خَلَعَ النَّابِ المصابة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة:** ١- خَلَعَ النَّابِ المصاب [فصيحة] ٢- خَلَعَ النَّابِ المصابة [فصيحة] ذكرت بعض المراجع - ومنها اللسان - أن الكلمة مؤنثة، وذكر بعض آخر أن الكلمة مذكرة؛ ومن ثم يجوز تذكير هذه الكلمة وتأنيتها.

٤٩٤٣- نادرًا ما يحدث

"نادرًا ما يحدث ذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لتقديم كلمة "نادرًا" على الفعل والفاعل. **الرأي والرتبة:** ١- قلما يحدث ذلك [فصيحة] ٢- نادرًا ما يحدث ذلك [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض على أن "نادرًا" نعت لمصدر محذوف أي حدوثًا نادرًا، أو على أن "نادرًا" حال من كلمة "ذلك"، وقد ورد هذان الوجهان في قوله تعالى: ﴿فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ البقرة/٨٨، وقد أورد المنجد هذا الأسلوب.

٤٩٤٤- نادى على

"نادى عليه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- ناداه [فصيحة] ٢- نادى عليه [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يصح تعديته بالياء، فقد ذكر التاج واللسان "ناديته" و"ناديت به"، ويصح تعدية هذا الفعل بحرف الجر "على" على أن "على" قد تأتي بمعنى الباء، فيقال: "اركب على اسم الله" أي "اركب باسم الله"، وقد ورد في كتابات تراثية تعديته بـ "على"، كقول ابن بطوطة: "ينادي سماسرتهم بالأسواق على السلع".

٤٩٤٥- ناسفة

"دَمَر الصخور بناسفة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- دَمَر الصخور بِمِنْسَفَةٍ [فصيحة] ٢- دَمَر الصخور بناسفة [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال "مِنْسَفَةٍ" للآلة التي يُقْلَع بها البناء، ويمكن تصويب استعمال الناسفة؛ لأن مجمع اللغة المصري أقر قياسية صوغ "فاعلة" اسمًا للآلة.

٤٩٤٦- ناشف

"عود ناشف" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **المعنى:** جاف وبأس. **الرأي والرتبة:** عود ناشف [فصيحة] جاء في المعاجم نَشَفَ الشيء: جَفَّ، وناشف اسم فاعل من الفعل "نشف".

٤٩٤٧- ناغم

"ناغم العود الكمان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم. **المعنى:** شاركه بالتغم. **الرأي والرتبة:** ناغم العود الكمان [صحيحة] تذكر المعاجم القديمة أن النغمة جرس الكلمة، وحسن الصوت في القراءة وغيرها، والكلام الخفي الحسن. وقد أقر مجمع اللغة المصري تصحيح استعمال الفعل "ناغم" بناءً على ما قرره من جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها، ومن جواز استعمال اللفظ على غير استعمال العرب له ما دام جاريًا على أقيسة العرب من مجاز واشتقاق.

٤٩٤٨- ناقش

"ناقش المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** بحثها. **الرأي والرتبة:** ١- بحث المسألة [فصيحة] ٢- ناقش المسألة [فصيحة] النقاش

أو المناقشة في اللغة هي الجدل أو الاستقصاء في الحساب، واستحدث المعاصرون معنى جديدًا، وهو البحث، وهو قريب الصلة بالمعاني الأصلية للفظ؛ لذا يمكن تصويبه، فضلاً عن شيوعه الآن على ألسنة المعاصرين كطه حسين، والزيات، وميخائيل نعيمة، وإثبات المعاجم الحديثة له، ومنها الوسيط، والأساسي، ونصّ الأول على أن الكلمة مولدة.

٤٩٤٩- نَاقَشَ عَدَدًا

"نَاقَشَ مَسْلَسَلٌ أَمْ كَلْثُومٌ عَدَدًا مِنَ النَّدَوَاتِ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: ناقشَ مَسْلَسَلٌ أَمْ كَلْثُومٌ عَدَدٌ مِنَ النَّدَوَاتِ [فصيحة] كلمة "عدد" فاعل للفعل "ناقش"، و"مَسْلَسَلٌ" مفعول به، وحدث في الجملة تقديم وتأخير، حيث قدم المفعول به وآخر الفاعل.

٤٩٥٠- نَاكَرَ

"لَا تَكُنْ نَاكَرًا لِلْجَمِيلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم الفاعل بهذا المعنى من الفعل "نَكَرَ" الثلاثي المجرد. المعنى: جاحده الرأي والرتبة: ١- لَا تَكُنْ مُنْكَرًا لِلْجَمِيلِ [فصيحة] ٢- لَا تَكُنْ نَاكَرًا لِلْجَمِيلِ [فصيحة] جاء في أساس البلاغة: "أنكر الشيء، ونكره، واستنكره"، وبهذا يصح التعبيران، وقد جمعهما الأعشى في قوله:

وأنكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث إلا الشيبَ والصلعا

٤٩٥١- نَاكَفَ

"نَاكَفَ الطِّفْلُ أُمَّهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة، ولعدم ورودها في المعاجم. المعنى: عاود الكلام والنقاش في عنف الرأي والرتبة: ناكفَ الطِّفْلُ أُمَّهُ [فصيحة] يمكن تصويب الاستعمال المرفوض استنادًا إلى قول ابن منظور: "تناكف الرجلان الكلام إذا تعاورا"، ووجود "تناكف" دليل على وجود "ناكف"، وقد أخذ بهذا الرأي بعض المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

٤٩٥٢- نَالَ

"نَالَ أَجْرَهُ عَنْ عَمَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "عن" إلى مفعوله الثاني. المعنى: حصل

عليه الرأي والرتبة: ١- نَالَ أَجْرَهُ عَلَى عَمَلِهِ [فصيحة] ٢- نَالَ أَجْرَهُ عَنْ عَمَلِهِ [فصيحة] يتعدى الفعل "نال" إلى المفعول الأول بنفسه، وإلى المفعول الثاني بحرف جر لم تحدده المعاجم، ويتعدد لفظه حسب ما يقتضيه السياق فيقال "نال على عمله أجرًا" أو "عن عمله"، كما يقال: "نال من العلم نصيبًا"، "ونال بالعلم ما يريد". كما أنه جاء عن العرب لازمًا، كقول التوحيدي: "إذا نالوا شكروا"، ومتعديًا لمفعول واحد، كقول علي (ض): "من طلب شيئًا ناله". وكل هذا صواب لا غبار عليه.

٤٩٥٣- نَاهِيكَ عَنْ

"إِنَّهُ عَالِمٌ نَاهِيكَ عَنْ تَوَاضُعِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: فضلاً عن، زيادة على الرأي والرتبة: ١- إِنَّهُ عَالِمٌ فَضْلًا عَنْ تَوَاضُعِهِ [فصيحة] ٢- إِنَّهُ عَالِمٌ نَاهِيكَ عَنْ تَوَاضُعِهِ [صحيحة] ٣- إِنَّهُ عَالِمٌ بَلَّةً تَوَاضُعِهِ [فصيحة مهمة] أوردت المعاجم التعبير "ناهيك من" في مثل: هو رجل ناهيك من رجل، بمعنى حسبك وكافيك، وفي المصباح: ناهيك بزيد فارسًا كلمة تعجب واستعظام، ويمكن تصحيح الاستعمال المعاصر حملاً على المعنى الأصلي للتعبير، وهو: "ناهيك عن تواضعه"، وهو ما يفيد التعبير: "بله تواضعه" الذي يعني "اترك تواضعه"؛ فهو أمر معروف مُسَلَّم به من الكافة.

٤٩٥٤- نَبَّهَ عَلَى

"نَبَّهَ عَلَيْهِ بِعَدَمِ الْكَلَامِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: أمره الرأي والرتبة: ١- نَبَّهَ إِلَى عَدَمِ الْكَلَامِ [فصيحة] ٢- نَبَّهَ عَلَيْهِ بِعَدَمِ الْكَلَامِ [فصيحة] ورد الفعل "نَبَّهَ" في المعاجم بمعنى أطلع، وأعلم، ولفت النظر. وقد ورد معه حرفا الجر "إلى" و "على"، فقليل: نبهه إلى الأمر، ونبه عليه بكذا (لاحظ أن الفعل في الحالة الأولى متعد بنفسه إلى مفعول)، ومن الثاني قول ابن الأثير: "هذا شيء لم ينبه عليه أحد غيري"، وقول ابن رشد: "نبهنا عليه وحذرنا منه".

٤٩٥٥- نَبَذَ

"نَبَذَ مَخْتَصِرَةً عَنِ الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ

في ضبط الكلمة لهذا المعنى. المعنى: قطعة صغيرة الرأي والرتبة: ١- نُبْذَة مختصرة عن الكتاب [فصيحة] ٢- نُبْذَة مختصرة عن الكتاب [صحيحة] أوردت المعاجم "نُبْذَة" بضم النون بمعنى الشيء اليسير، أو القطعة من الشيء، أما "نُبْذَة" فقد جاءت بمعنى "ناحية". ويمكن تصحيح اللفظ المرفوض بجعله اسم مرة من الفعل "نَبَذَ" من قولهم: قرأ نُبْذًا من المقالة، أي شيئاً يسيراً منها، أو يجعل التاء للوحدة أخذاً من النُبْذ، وهو اسم للشيء اليسير أو القليل كما ذكر اللسان.

٤٩٥٦- نبيه

"طبيب نبيه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: ذكي الرأي والرتبة: ١- طبيب ذكي [فصيحة] ٢- طبيب نبيه [صحيحة] الثابت في المعاجم أن "نبيه" بمعنى مشهور، أو مرتفع الشأن والصيت، ولم يرد بمعنى "ذكي" ويمكن تصحيح المعنى المرفوض بناءً على أن الذكي حين يشتهر بذكائه ينسب شأنه ويعلو ذكره، وقد أوردتها المنجد بمعنى الفطن الحاد الذكاء.

٤٩٥٧- نتائج

"حذرهم من نتائج عرقلة الجهود السلمية" [مرفوضة] لجر كلمة "نتائج" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. الرأي والرتبة: حذرهم من نتائج عرقلة الجهود السلمية [فصيحة] كلمة "نتائج" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من أوزان صيغة تنتهي الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فحقها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجر خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٤٩٥٨- نتج

"نتج النجاح من الصبر" [مرفوضة] لضم عين الفعل في الماضي. الرأي والرتبة: نتج النجاح من الصبر [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل بفتح العين لا يضمها.

٤٩٥٩- نتف

"نتف ريشه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على

السنة العامة. الرأي والرتبة: نتف ريشه [فصيحة] ورد الفعل "نتف" في المعاجم بمعنى "نزع"، فقد جاء في التاج: نتف شعره ينتفه نتفاً، وكذا الريش، أي: نزع، وفي الوسيط: نتف الشعر والريش ونحوهما: نزعته نتشاً.

٤٩٦٠- نتفة

"أعطاه نتفة من الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: قطعة منه الرأي والرتبة: أعطاه نتفة من الطعام [فصيحة] تذكر المعاجم القديمة والحديثة النتفة بضم النون بهذا المعنى.

٤٩٦١- نتن

"نتن الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل بصيغة الثلاثي المجرد. المعنى: خبث رائحته الرأي والرتبة: ١- أنتن الطعام [فصيحة] ٢- نتن الطعام [فصيحة] ٣- نتن الطعام [فصيحة] ٤- نتن الطعام [فصيحة] ذكرت المعاجم الأفعال "نتن"، و"نتن"، و"نتن" و"أنتن" بمعنى واحد.

٤٩٦٢- نتوءات

"وقفنا على نتوءات في الجبل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأي والرتبة: وقفنا على نتوءات في الجبل [فصيحة] صرح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبى جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير، ومن ثم يكره تصويب الاستعمال المرفوض.

٤٩٦٣- نجاحات

"حقق نجاحات كبيرة في دراسته" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي

المرفوض، وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي؛ ولذا يمكن تصحيحها.

٤٩٦٦-نَجِبَ

"نَجِبَ الْغِلَامُ" [مرفوضة] لكسر عين الفعل في الماضي. **المعنى**: نَبِهَ وِبان فضله على من كان مثله **الرأي** **والرتبة**: نَجِبَ الْغِلَامُ [فصيحة] الوارد في المعاجم أن الفعل "نَجِبَ" من باب "كَرَّمَ".

٤٩٦٧-نَجَّار

"صنع النَّجَّار بَابًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: من حرفته نجَّر الخشب وصنعه **الرأي** **والرتبة**: صنع النَّجَّار بَابًا [صحيحة] ورد بناء "فَعَّال" للدلالة على الحرفة بقلَّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسيةً صيغة "فَعَّال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "النَّجَّار" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٤٩٦٨-نَجَّدَ

"نَجَّدَتِ الْمَرْأَةُ بَيْتَهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى**: زَيَّنَتْهُ بِالْفُرْشِ وَالسُّتَائِرِ **الرأي** **والرتبة**: نَجَّدَتِ الْمَرْأَةُ بَيْتَهَا [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "نَجَّدَ" بمعنى: زَيَّنَ.

٤٩٦٩-نَجَزَ

"نَجَزَ الرَّجُلُ وَعْدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل الثلاثي المجرد "نَجَزَ" بدلاً من "أَنجَزَ". **المعنى**: أَتَمَّهُ وَأَوْفَى بِهِ **الرأي** **والرتبة**: ١-أَنجَزَ الرَّجُلُ وَعْدَهُ [فصيحة] ٢-نَجَزَ الرَّجُلُ وَعْدَهُ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "نَجَزَ" متعدياً بهذا المعنى، ومن ذلك قول اللسان: نَجَزَ الْحَاجَةُ: قَضَاهَا، وقول الوسيط: نَجَزَ الشَّيْءَ: أَتَمَّهُ وَقَضَاهُ.

٤٩٧٠-نَجْفَة

"نَجْفَة جَمِيلَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي** **والرتبة**: نَجْفَة جَمِيلَة [صحيحة] أجاز

والرتبة: حَقَّقَ نَجَاحَاتٍ كَبِيرَة فِي دِرَاسَتِهِ [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَانِ وَرَمِيَّاتٍ"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَانِ وَتَسْيِيحَاتٍ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٍ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثَمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٤٩٦٤-نُجَادَة

"مَلَأَتِ النُّجَادَة الْمَكَانَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: مَا تَطَايَرَتْ مِنَ الْقَطَنِ أَوْ الصَّوْفِ عِنْدَ التَّنْجِيدِ **الرأي** **والرتبة**: مَلَأَتِ النُّجَادَة الْمَكَانَ [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الْحُثَالَة"، و"الْقُمَامَة"، و"الْغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والنَّفَايَة" .. إلخ، فأقرَّ قياسيةً هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٤٩٦٥-نُجَارَة

"نُجَارَة الْخَشَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: مَا تَبَقَّى بَعْدَ النُّجْرِ مِنْ نَخَاتِ الْرَأْيِ **والرتبة**: نُجَارَة الْخَشَبِ [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الْحُثَالَة"، و"الْقُمَامَة"، و"الْغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والنَّفَايَة" .. إلخ، فأقرَّ قياسيةً هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال

مجمع اللغة المصري كلمة "نجفة"، وذكرت المعاجم الحديثة بمعنى: مجموعة من المصاييح باهرة الضوء، ومتسقة على نظام معين، ونص الوسيط على أنها مولدة.

٤٩٧١-نَجَم

"نَجَمَ عن الحادث مصرع مئة شخص" [مرفوضة] لكسر عين الفعل في الماضي. **الرأي والرتبة**: نَجَمَ عن الحادث مصرع مئة شخص [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "نَجَمَ" بفتح العين من باب "نَصَرَ".

٤٩٧٢-نَجْمَة

"رأى نَجْمَة في السماء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالتاء في المعاجم القديمة. **المعنى**: كوكباً سماوياً **الرأي والرتبة**: ١-رأى نَجْمًا في السماء [فصيحة] ٢-رأى نَجْمَة في السماء [صحيحة] "النَجْمَة" من الكلمات الشائعة في لغتنا المعاصرة، والوارد في المعاجم القديمة "النَّجْم" بدون تاء، بمعنى: "الكوكب السماوي، بصيغة المذكر"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري - في دورته الثانية والخمسين - تصحيحها على أن التاء فيها للدلالة على الوحدة أو لتأكيداها، وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد والوسيط، وقد نص الأخير على أنها محدثة.

٤٩٧٣-نَجُوا

"عشرون شخصاً نَجُوا من العاد" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة**: ١-عشرون شخصاً نَجُوا من الحادث [فصيحة] ٢-عشرون شخصاً نَجُوا من الحادث [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ

وَالْعُوقُ فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٤٩٧٤-نَحْتَرَم جميعاً

"نَتَمَنَّى أن نحترم جميعاً قواعد المرور" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع الاحترام على "جميع" فصارت كأنها مفعول به، وهو غير المقصود. **الرأي والرتبة**: نَتَمَنَّى أن نحترم جميعاً قواعد المرور [فصيحة] كلمة "جميعاً" في العبارة المرفوضة حال لا مفعول به، فليس هناك أي لبس محتمل.

٤٩٧٥-نَحَتَ في

"نَحَتَ في الصخر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "في"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١-نَحَتَ الصخر [فصيحة] ٢-نَحَتَ في الصخر [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدياً هذا الفعل بنفسه في معنى سوى وصنع، أو عالج بغية إعطاء شكل معين؛ نحو: نحت كتلة رخام، ويُعَدَّى بـ "من" في معنى قطع، كما في قوله تعالى: ﴿وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾ الشعراء/١٤٩، وتصح تعديته كذلك إلى المنحوت فيه بحرف الجر "في" الدال على الظرفية المكانية، وفي المصباح: "نحت بيتاً في الجبل"، ومن كلام ابن بطوطة: "قد نحت الطرق في الصخور".

٤٩٧٦-نَحَجِر

"لا نَحَجِر على نقد أو رأي" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **الرأي والرتبة**: ١-لا نَحَجِر على نقد أو رأي [فصيحة] ٢-لا نَحَجِر على نقد أو رأي [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل: "حَجَرَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"، ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع، ولشيوخ التبادل بين بابي "ضَرَبَ" و"نَصَرَ" في العديد من القراءات القرآنية.

٤٩٧٧-نَحَف

"نَحَفَ خصرها بعد أن كان سميناً" [مرفوضة] للخطأ في

ضبط عين الفعل بالفتح. الرأي والرتبة: ١-نَحَفَ خَصْرُهَا بعد أن كان سميناً [فصيحة] ٢-نَحَفَ خَصْرُهَا بعد أن كان سميناً [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "نَحَفَ" من بابي "تَعَبَ" و"قَرُبَ".

٤٩٧٨-نَحْلٌ قَلِيلُ الْعَسَلِ

"هَذَا النَّحْلُ قَلِيلُ الْعَسَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرأي والرتبة: ١-هذه النَّحْلُ قَلِيلَةُ الْعَسَلِ [فصيحة] ٢-هَذَا النَّحْلُ قَلِيلُ الْعَسَلِ [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان ومعجم المذكر والمؤنث، جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، وعن الجوهري: "يَقَعُ عَلَى الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى"، وقد أنثها القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾ النحل/٦٨، وقيل: من ذَكَرَ الكلمة فلأن لفظه مذكر، ومن أنثه فلأنه جمع نحلة.

٤٩٧٩-نَحْنُ الْمَوْقِعُونَ أَدْنَاهُ

"نَقَرُ نَحْنُ الْمَوْقِعُونَ أَدْنَاهُ عَلَى كَذَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب الاسم التالي لضمير المتكلم في الاختصاص. الرأي والرتبة: ١-نَقَرُ نَحْنُ الْمَوْقِعِينَ أَدْنَاهُ عَلَى كَذَا [فصيحة] ٢-نَقَرُ نَحْنُ الْمَوْقِعُونَ أَدْنَاهُ عَلَى كَذَا [فصيحة] ما بعد "نَحْنُ" في المثال الأول منصوب على الاختصاص على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره: أَخَصُّ. ومرفوع في المثال الثاني على أنه بدل (كل من كل) من "نَحْنُ"، حيث يجوز إبدال الاسم الظاهر من الضمير الظاهر بدل كل من كل وهو ما ينطبق على المثال المرفوض.

٤٩٨٠-نَحْوِي

"إِنَّهُ نَحْوِي قَدِيرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لتحريك الحاء بالفتح. الرأي والرتبة: ١-إِنَّهُ نَحْوِي قَدِيرٌ [فصيحة] ٢-إِنَّهُ نَحْوِي قَدِيرٌ [صحيحة] القياس أن ينسب إلى "نَحْوٍ" بزيادة ياء النسب المشددة دون تغيير في بنية الكلمة، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بناء على وجود حرف الحلق (وانظر: بَحْرِي).

٤٩٨١-نَخَالَةٌ

"نَخَالَةُ الدَّقِيقِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة. المعنى:

ما بقي منه بعد نَحْلِهِ الرَّايِ والرتبة: نَخَالَةُ الدَّقِيقِ [فصيحة] الموجود في المعاجم "نَخَالَةٌ" بضم النون، على وزن "فُعَالَةٌ" بالمعنى المذكور، وقد لاحظ مجمع اللغة المصري اطراد دلالة "فُعَالَةٌ" في مآثور اللغة على بقايا الأشياء؛ فقام هذا الوزن للألفاظ المستحدثة، (وانظر: قياسية فُعَالَةٌ للدلالة على بقايا الأشياء).

٤٩٨٢-نُخْبَةٌ

"حَضَرَ نُخْبَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بتسكين الحاء. المعنى: مجموعة مختارة للرأي والرتبة: ١-حَضَرَ نُخْبَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ [فصيحة] ٢-حَضَرَ نُخْبَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ [فصيحة] المشهور في ضبط "نُخْبَةٌ" هو ضبطها كما بالمثل الأول، ففي المصباح: "وَزَانُ رُطْبَةٍ"، ولكن الضبط المرفوض ضبط فصيح سجلته بعض المعاجم القديمة فضلاً عن الحديثة، ففي القاموس والتاج: "النُّخْبَةُ بِالضَّمِّ وَكُهْمَزَةٍ: الْمُخْتَارُ"، وفي الوسيط مثل ذلك حيث أثبت الضبطين.

٤٩٨٣-نُخْبَوِي

"فَكَرَّ نُخْبَوِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة واو قبل ياء النسب. المعنى: نسبة إلى النُخْبَةِ بمعنى الصفوة. الرأي والرتبة: فَكَرَّ نُخْبَوِي [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب بزيادة واو قبل ياء النسب على غير قياس كما في "وحدوي" نظراً لشيوع استعماله.

٤٩٨٤-نَخْرٌ

"نَخَرُ السُّوسُ الْخَشَبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن تعدي الفعل "نَخَرَ" ليس من كلام الفصحاء. المعنى: فَتَنَ الرَّايِ والرتبة: ١-نَخَرُ الْخَشَبَ [فصيحة] ٢-نَخَرُ السُّوسُ الْخَشَبَ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "نَخَرَ" لازم ووزنه "فَعَلَ". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي تعدى الفعل فيه بالحركة، فصار "نَخَرَ"، على وزن "فَعَلَ"، باعتبار قياسية تعدي اللازم بالحركة كما ذكر بعض اللغويين كابن هشام. وقد جاءت أمثلة كثيرة على هذه التعدي، مثل "حَزَنَ" اللازم و"حَزَنَ" المتعدي، وقد جاء الفعلان في القرآن الكريم، كما في قوله تعالى:

اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٤٩٨٨-نَدَّافَةٌ

"أزال النَّدَافَةَ من المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تطاير من القطن أو الصوف عند ضربه بالمندف الرأبي والرتبة: أزال النَّدَافَةَ من المكان [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثالة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسالة"، و"الكناسة"، والنَّفَاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض، وقد وردت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والمنجد؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٤٩٨٩-نَدَبٌ

"في وجهه نَدَبٌ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط الكلمة بسكون الدال. المعنى: أثر الجرح الباقي على الجلد الرأبي والرتبة: ١- في وجهه نَدَبٌ [فصيحة] ٢- في وجهه نُدُوبٌ [فصيحة] ٣- في وجهه نَدَبٌ [مقبولة] ذكرت المعاجم كلمة "نَدَبٌ" بالتحريك، ويجمع على "نُدُوبٌ". ولكن يمكن قبول "نَدَبٌ" بسكون الدال لمجيئها في بعض الأشعار.

٤٩٩٠-نَدَّ

"فاطمة نَدَّ مُحَمَّدٌ في الذكاء" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "ند" يجب أن تضاف إلى كلمة من جنس الكلمة التي تسبقها. المعنى: مثله ونظيره الرأبي والرتبة: ١- فاطمة مثل محمد في الذكاء [فصيحة] ٢- فاطمة نَدَّ مُحَمَّدٌ في الذكاء [فصيحة] يشترط بعض اللغويين إضافة كلمة "ند"

﴿كَي تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ طه/٤٠، وهو مضارع "حزن" اللازم، وقوله تعالى: ﴿فَلَا يَحْزَنُكَ كُفْرُهُ﴾ لقمان/٣٣، وهو مضارع "حزن" المتعدي. وقد أثبتت بعض المعاجم الحديثة هذا الاستعمال كالأساسى والمنجد، ويمكن الاستناد أيضاً إلى ما جاء في القاسوس من قوله: نَحَرَ الناقة - كمنع- أدخل يده في منخرها، فاستعمل الفعل "نَحَرَ" متعدياً في معنى قريب من الثقب والتجويف الناتج عن نحر السوس للخشب، وذلك من باب التوسع.

٤٩٨٥-نَحَزَ

"نَحَزَ الدَّابَّةُ بالعِصَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. المعنى: هَمَزَهَا بِهَا الرَّأْيِي وَالرَّتْبَةُ: ١- وَخَزَ الدَّابَّةُ بِالْعِصَا [فصيحة] ٢- نَحَزَ الدَّابَّةُ بِالْعِصَا [فصيحة] الفعل "نَحَزَ" فصيح، فقد جاء في المعاجم: نَحَزَهُ بِمَحْدِيدَةٍ أَوْ نَحَوَهَا... وَجَأَهَا بِهَا...".

٤٩٨٦-نَخَلَات

"ثَلَاثُ نَخَلَاتٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأبي والرتبة: ١- ثَلَاثُ نَخَلَاتٍ [فصيحة] ٢- ثَلَاثُ نَخَلَاتٍ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَاتٍ" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٤٩٨٧-نَدَاءَات

"كَثُرَتِ النَّدَاءَاتُ بِوَقْفِ الْعَدَوَانِ عَلَى الْفِلَسْطِينِيِّينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُتَنَّى وَلَا يُجْمَع. الرأبي والرتبة: كَثُرَتِ النَّدَاءَاتُ بِوَقْفِ الْعَدَوَانِ عَلَى الْفِلَسْطِينِيِّينَ [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمَيَتَانِ وَرَمِيَاتٌ"، و"تَسْبِيحَةٌ: تَسْبِيحَتَانِ وَتَسْبِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وَتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك

٤٩٩٥-نَدْمَاءُ

"هؤلاء نَدْمَاءُ أوفياء" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف، **الرأي والرتبة**؛ هؤلاء نَدْمَاءُ أوفياء [فصيحة] تستحق كلمة "نَدْمَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنون في المثال.

٤٩٩٦-نَدَمَان

"هو نَدَمَان على سوء فعله" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة **الرأي والرتبة**؛ هو نَدَمَان على سوء فعله [فصيحة] جاء في المعاجم: نَدِمَ على الأمر نَدَمًا، فهو نَدَمَان وهي نَدْمَانَة.

٤٩٩٧-نَدَمَانٌ

"هو نَدَمَانٌ على ما فعل" [مرفوضة عند بعضهم] لتتوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف، **الرأي والرتبة**؛ ١- هو نَدَمَانٌ على ما فعل [فصيحة] ٢- هو نَدَمَانٌ على ما فعل [فصيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعَلَى". ولكن حكى عن بني أسد تانيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري، وقد ذكر اللسان أن مؤنث ندمان: ندمانة بالتاء؛ وبذا يكون صرف الكلمة من الفصح.

٤٩٩٨-نَدَمَانَة

"رأيتها ندمانة على ما فعلت" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس، **الرأي والرتبة**؛ ١- رأيتها نَدَمَى على ما فعلت [فصيحة] ٢- رأيتها ندمانة على ما فعلت [فصيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعَلَى". وحكى عن بعض العرب تانيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه

إلى كلمة من جنس الكلمة التي تسبقها، وفسروا ذلك بأنها إذا سبقها مذكر وجبت إضافتها إلى مذكر، وإذا سبقها مؤنث وجبت إضافتها إلى مؤنث. وفي رأينا أن الجملة المرفوضة لا تخل بالشرط المذكور لأن الرجال والنساء شركاء في الإنسانية، وهما من جنس واحد بهذا المعنى.

٤٩٩١-نَدَّة

"هَذِي نَدَّةٌ لِأَخْتِهَا" [مرفوضة] لتانيث كلمة "نَدَّة" بالمعنى؛ مثلها ونظيرها **الرأي والرتبة**؛ هَذِي نَدَّةٌ لِأَخْتِهَا [فصيحة] جاءت كلمة "ند" في المعاجم للمذكر والمؤنث.

٤٩٩٢-نَدَمَ

"نَدَمَهُ على خطئه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم القديمة، **المعنى**؛ جعله يندم **الرأي والرتبة**؛ ١- أنَدَمَهُ على خطئه [فصيحة] ٢- نَدَمَهُ على خطئه [فصيحة] ذكر المصباح تعدي الفعل "نَدِمَ" بالهمزة، وذكر الوسيط تعديته بالتضعيف، وقال إنه بمعنى أندم، ومجيء فَعَلَ بمعنى أفعل كثير في لغة العرب.

٤٩٩٣-نَدَرَة

"هناك نَدَرَة في معدن الذهب" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط النون، **الرأي والرتبة**؛ ١- هناك نَدَرَة في معدن الذهب [فصيحة] ٢- هناك نَدَرَة في معدن الذهب [فصيحة] ضبطت كلمة "نَدَرَة" في المصباح والوسيط بفتح النون، وبضمها.

٤٩٩٤-نَدَعُوا

"عَلَيْنَا أَنْ نَدَعُوا بِالْخَيْرِ" [مرفوضة] لأن الواو في هذا الفعل أصلية، فلا يكتب بعدها ألف، **الرأي والرتبة**؛ عَلَيْنَا أَنْ نَدَعُوا بِالْخَيْرِ [صحيحة] في هذا المثال خطأ مزدوج يجمع بين الخطأ الإملائي والنحوي، فالواو في هذا الفعل أصلية، وليست واو جماعة؛ ولذا لا توضع ألف بعدها، وإنما تكتب الألف بعد واو الجماعة في فعل الأمر، والفعل الماضي، والمضارع المنصوب أو المجزوم بحذف النون، مثل: اخرجوا، ذهبوا، لم يلعبوا، كما أنه يجب أن ينصب هذا الفعل بالفتحة الظاهرة.

٥٠٠٢-نَدِيد

"هُوَ نَدِيدٌ لَهُ فِي عِلْمِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. والمعنى: مثيل ونظير له الرأي والرتبة، هو نَدِيدٌ لَهُ فِي عِلْمِهِ [صحيحة] أقر جمع اللغة المصري قياسيةً صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند الحاجة. وقد جاءت كلمة "نَدِيد" بالمعنى المرفوض في الوسيط والمنجد.

٥٠٠٣-نَدِيَّة

"هَذِهِ لَيْلَةٌ نَدِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بتشديد الياء. الرأي والرتبة: ١- هذه لَيْلَةٌ نَدِيَّةٌ [فصيحة] ٢- هذه لَيْلَةٌ نَدِيَّةٌ [فصيحة] كلا التعبيرين فصيح، فإنه يُقال "نَدِي" الشيء فهو نَدٍ وهي نَدِيَّةٌ، وكذا "أُنْدَى" الشيء: جعله نَدِيًّا. وجاء في اللسان: وقد نَدَيْتُ لَيْلَتُنَا نَدَى، فهي نَدِيَّةٌ.

٥٠٠٤-نَذْرٌ

"لَمْ يَبْقَ إِلَّا النَّذْرُ الْيَسِيرُ" [مرفوضة] للخطأ في بنية الكلمة. المعنى: القليل التافه الرأي والرتبة: لم يَبْقَ إِلَّا النَّذْرُ الْيَسِيرُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "نَزَر" - بالزاي - بمعنى "قليل".

٥٠٠٥-نُذِيعُ عَلَيْكُمْ

"نُذِيعُ عَلَيْكُمْ الْبَيَانَ الْتَالِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "أَذَاعَ" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: ١- نُذِيعُ فِيكُمْ الْبَيَانَ الْتَالِي [فصيحة] ٢- نُذِيعُ عَلَيْكُمْ الْبَيَانَ الْتَالِي [صحيحة] ورد الفعل "أَذَاعَ" في المعاجم متعديًا لمفعوله الثاني بحرف الجر "في"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجمي "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"؛ ومن ثمَّ يجوز تعديته

اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث، وقد جاء الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم كاللسان والتاج والمصباح.

٤٩٩٩-نَدْمَانِينَ

"أَصْبَحُوا نَدْمَانِينَ عَلَى إِغْضَابِ أَبِيهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعًا سَالِمًا. الرأي والرتبة: أصبحوا نَدْمَانِينَ عَلَى إِغْضَابِ أَبِيهِمْ [صحيحة] ذكر النحاة أنَّ وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالمًا، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استنادًا إلى إجازة جمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٥٠٠٠-نَدَوَات

"نَظَّمَتِ الْجَمَاعَةُ الْأَدَبِيَّةُ عَدَدًا مِنَ النَّدَوَاتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأي والرتبة: ١- نَظَّمَتِ الْجَمَاعَةُ الْأَدَبِيَّةُ عَدَدًا مِنَ النَّدَوَاتِ [فصيحة] ٢- نَظَّمَتِ الْجَمَاعَةُ الْأَدَبِيَّةُ عَدَدًا مِنَ النَّدَوَاتِ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلًا على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر جمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٥٠٠١-نُدُورَةٌ

"هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدرًا في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [فصيحة] ٢- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [فصيحة] ٣- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [فصيحة] ٤- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدرية على وزن "الْفُعُولَةُ" بالضم من كل فعل ثلاثي؛ بتحويله إلى باب "فَعَلَ" بضم العين، إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح، أو الذم، أو التعجب.

الفعل "أذاع" إلى المفعول الثاني بـ "على" بتضمين "على" معنى "في".

٥٠٠٦-نَرَجُوا

"نَرَجُوا أَنْ تَكُونَ مِنَ النَاجِحِينَ" [مرفوضة] لأن الواو في هذا الفعل أصلية، فلا يكتب بعدها ألف. **الرأي والرتبة**، نرجو أن تكون من الناجحين [صحيحة] الواو في هذا الفعل أصلية، وليست واو جماعة؛ ولذا لا يوضع ألف بعدها، وإنما تكتب الألف بعد واو الجماعة في فعل الأمر، والفعل الماضي، والمضارع المنصوب أو المجزوم بحذف النون، مثل: اخرجوا، ذهبوا، لم يلعبوا.

٥٠٠٧-نَزَاعَات

"نَزَاعَاتٌ إِقْلِيمِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُشْتَى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة**، نزاعات إقليمية [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرأة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ ورَمِيَّاتٌ"، و"تَسِيحَةٌ: تَسِيحَتَانِ وتَسِيحَاتٌ"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ وتَصْرِيحَاتٌ"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالماً، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي.

٥٠٠٨-نَزَاعٌ عَلَى

"هذه مسألة لا نزاع عليها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "نازع" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة**، ١- هذه مسألة لا نزاع فيها [فصيحة] ٢- هذه مسألة لا نزاع عليها [صحيحة] جاء في المعاجم: "نازعٌ فلاناً في كذا: خاصمه. ونازعه منازعة ونزاعاً: جاذبه في الخصومة، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي

المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "على" بمعنى "في" وارد في الكلام الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/١٥، أي في حين غفلة بتضمين "على" معنى "في"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على إرادة معنى الاستعلاء المفهوم من "على".

٥٠٠٩-نَزَحَ إِلَى

"نَزَحَ مِنَ الْقَرْيَةِ إِلَى الْقَاهِرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "إلى"، وهو ما لم يرد في المعاجم. **المعنى**: انتقل **الرأي والرتبة**، ١-نَزَحَ به من القرية إلى القاهرة [صحيحة] ٢-نَزَحَ من القرية إلى القاهرة [صحيحة] ورد الفعل "نَزَحَ" في المعاجم بمعنى "بَعُدَ"، ولم يرد في أي منها متعدياً إلى مفعوله، ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "إلى" على تضمينه معنى الفعل "انتقل". وقد ورد في بعض المعاجم الحديثة- كالأساسي- متعدياً بـ "إلى". ويفرق بين التعبيرين أن في التعبير الأول ما يدل على نزوح شخصين، أما التعبير الثاني فيدل على نزوح شخص واحد.

٥٠١٠-نَزَفَ

"نَزَفَ دَمُ الْجَرِيحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد بهذه الصيغة في المعاجم القديمة. **المعنى**: سال دمه **الرأي والرتبة**، ١-نَزَفَ دم الجريح [فصيحة] ٢-نَزَفَ الجريح دمه [فصيحة] ٣-نَزَفَ دم الجريح [صحيحة] الوارد في المعاجم- لهذا المعنى- إما أن يكون الفعل مبنياً للمجهول، أو متعدياً بنفسه. أما مجيئه لازماً قليلاً، ومنه قولهم: "وقد نَزَفَ منه عرق كثير"، ويحمل على معنى "سال"، أو "تصبب".

٥٠١١-نُزَلَاءُ

"جَاءَ إِلَى الْفَنْدُقِ نُزَلَاءٌ كَثِيرُونَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة**، جاء إلى الفندق نُزَلَاءٌ كثيرون [فصيحة] تستحق كلمة "نُزَلَاءٌ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث

وورد هذا الاستعمال في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أن كلمة التزيف بمعنى النزف مجمعية.

٥٠١٦-نَسَائِم

"هَبَّتِ النَّسَائِمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: الرياح الهادئة الراي والرتبة: ١-هَبَّتِ النَّسَمَاتِ [فصيحة] ٢-هَبَّتِ النَّسَائِمُ [فصيحة] النَّسَمَاتِ جمع "النَّسْمَةُ"، أما النسائم فهي جمع قياسي لكلمة "النسيم" بمعنى الريح اللينة، وقد ورد الجمع في شعر الأخطل الصغير، وهو قوله:

سلمى اطفئي الأنوار وافتتحي هذي الكوى لنسائم جُدُد

ولا وجه لمن خطأه لأن "فعائل" مقيس في كل مزيد جاء على أربعة أحرف إذا كان ثالثة حرف مد بشرط أن يكون مؤنثاً لفظاً، أو معنى، ولفظ "النسيم" مؤنث؛ لأنه نوع من الريح.

٥٠١٧-نِسَائِيَّة

"جمعية نسائية" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الراي والرتبة: ١-جمعية نسوية [فصيحة] ٢-جمعية نسائية [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، وقد ذكر سيبويه أن "نساء" جمع "نسوة" ولذا ينسب إليها على مذهبه فيقال: "نسوية"، لكن المعاجم ذكرت أن "نساء" و "نسوة" جمعاً للمرأة من غير لفظها، ومن ثم يجوز على رأي الكوفيين أن يقال: نسائي ونسوي، وقد ورد الاستعمال المرفوض في الأساسي والمنجد.

٥٠١٨-نُسِبَ إِلَى فَلان قَوْلَهُ

"نُسِبَ إِلَى فَلان قَوْلَهُ بِأَنَّ كَذَا" [مرفوضة عند بعضهم]

الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التانيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٥٠١٢-نَزَلَ الْبَحْرَ

"نَزَلَ الْبَحْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه. الراي والرتبة: ١-نَزَلَ بِالْبَحْرِ [فصيحة] ٢-نَزَلَ الْبَحْرَ [فصيحة] الفعل "نزل" تتعدد متعلقاته حسب المعنى والسياق، فقد يأتي متعدياً بنفسه، كقول الجاحظ: "نزلنا دارَ الكندي"، وقد يتعدى بـ "من" كقوله تعالى: ﴿يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ سُبُّ ٢/﴾ أو الباء: "نزل به ذات ليلة"، أو "إلى": "نزل إليهم"، أو "على": "نزل بصري على مدني"، أو "في": "لم ينزل الوحي في تحريم الشعر"، أو "عن": "استرخى حزام فرسه فنزل عنه".

٥٠١٣-نَزَلَ فِي

"نزل في القاهرة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "في"، وهو يتعدى بالباء. المعنى: حلُّ بها الراي والرتبة: ١-نزل بالقاهرة [فصيحة] ٢-نزل في القاهرة [فصيحة] (انظر: نزل البحر).

٥٠١٤-نَزَلَ مِنْ

"نزل من الطائرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل بهذا المعنى لا يُعَدَّى بـ "من". المعنى: هبط منها الراي والرتبة: ١-نزل عن الطائرة [فصيحة] ٢-نزل من الطائرة [فصيحة] (انظر: نزل البحر).

٥٠١٥-نَزِيف

"أصابه نَزِيفٌ حَادٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: خروج الدم الراي والرتبة: ١-أصابه نَزَفٌ حَادٌّ [فصيحة] ٢-أصابه نَزِيفٌ حَادٌّ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال النَّزْفِ مصدرًا للفعل نَزَفَ، واستعمال التزيف بمعنى مَنْ سَالَ دَمُهُ بكثرة حتى ضَعُفَ، وقد شاع حديثاً استعمال التزيف بمعنى النَّزْفِ،

بالكسر. الرأي والرتبة: ١- رأى نَسْرًا [فصيحة] ٢- رأى نَسْرًا [صحيحة] أجاز الوسيط فتح النون وكسرها من كلمة النسر، وقد نقل التاج أن النون قد تثلت، والفتح أفصح وأشهر، ثم نقل أن هذا الرأي غريب جداً.

٥٠٢٢- نَسْنَس

"النَّسْنَس نوع من القردة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط النون الأولى بالكسر. الرأي والرتبة: ١- النَّسْنَس نوع من القردة [فصيحة] ٢- النَّسْنَس نوع من القردة [فصيحة] ترد كلمة "النَّسْنَس" في المعاجم بفتح النون وكسرها اسماً لنوع من القردة، أو جنس من الخلق، يثب الواحد منها على رجل واحدة.

٥٠٢٣- نَسَوِي

"النَّقْد النَّسَوِي" [مرفوضة] للخطأ في الضبط. الرأي والرتبة: ١- النَّقْد النَّسَوِي [فصيحة] ٢- النَّقْد النَّسَوِي [فصيحة مهملة] الكلمة منسوبة إلى "نسوة" التي جاءت في المعاجم بكسر النون وضمها وإن كان الكسر أفصح كما يقول المصباح؛ فيكون النسب نسوي، ونسوي.

٥٠٢٤- نَسَى

"حفظ شعراً ثم نَسَاه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل. الرأي والرتبة: ١- حفظ شعراً ثم نَسِيَه [فصيحة] ٢- حفظ شعراً ثم نَسَاه [صحيحة] المشهور في ضبط عين الفعل "نسي" الكسر، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض (فتح العين)؛ بناء على لهجة طيبي التي تتحول فيها "فَعَلَ" الناقص إلى "فَعَل"، وفي المصباح: "وطيبي تبدل الكسرة فتحة فتتقلب الياء ألفاً، فيصير "بَقَى"، وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بَقِيَ، ونَسِيَ، وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً....".

٥٠٢٥- نَسِيَان

"إنَّه قليل النِّسيَان" [مرفوضة] للخطأ في الضبط بفتح النون والسين. المعنى: النسيان هو عدم الحفظ. الرأي والرتبة: إنَّه قليل النِّسيَان [فصيحة] ترد كلمة النِّسيَان في المعاجم مكسورة النون ساكنة السين في معنى قلة الحفظ.

لإنابة غير المفعول به مع وجوده- عن الفاعل. الرأي والرتبة: ١- نُسِبَ إلى فلان قوله بأن كذا [فصيحة] ٢- نُسِبَ إلى فلان قوله بأن كذا [صحيحة] اختلف النحويون في إنابة غير المفعول به- مع وجوده- عن الفاعل؛ فالبصريون يمنعون ذلك، بينما أجازوه الكوفيون وابن مالك والأخفش الذي اشترط تأخر المفعول به في اللفظ، والراجح هو مذهب الكوفيين لورود السماع به كقراءة أبي جعفر: ﴿لِيُجْزَى قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الجاثية/١٤، وقول الشاعر: لُسِبَ بذلك الجرو الكلابا

كما أقر مجمع اللغة المصري- في الدورة السابعة والستين- إنابة الظرف أو الجار والمجرور أو المصدر عن الفاعل مع وجود المفعول به إذا تعلّق غرض المتكلم بأحدها؛ وبهذا يصحّ المثال المرفوض.

٥٠١٩- نِسْبَوِي

"حركة نسبوية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة واو قبل ياء النسب. المعنى: حركة منسوبة إلى نظرية النسبية. الرأي والرتبة: ١- حركة نسيية [صحيحة] ٢- حركة نسبوية [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب بزيادة واو قبل ياء النسب على غير قياس كما في "وحدوي" نظراً لشيوع استعماله، ومما يسوغ قبول هذه الكلمة المنسوبة إلى نظرية النسبية لأينشتاين أن التزام القاعدة فيها يؤدي إلى أن تكون الصيغة "نسبي"، وذلك يؤدي إلى اللبس، إذ يختلط ما هو منسوب إلى النسبة، وما هو منسوب إلى نظرية النسبية.

٥٠٢٠- نُسَخَة مِنْ

"أعطني نسخة من الرسالة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بعد كلمة "نسخة". الرأي والرتبة: أعطني نسخة من الرسالة [فصيحة] الجار والمجرور في المثال المرفوض متعلق بمحذوف صفة؛ وبذا يقدر حرف الجر حسب ما يلائم المحذوف لا حسب المشتق الموجود، والتقدير هنا: "نسخة مأخوذة من نسخ الرسالة".

٥٠٢١- نِسْر

"رأى نِسْرًا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط النون

٥٠٢٦-نَسِيب

"إِنَّه نَسِيب فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** صِهْرُ الرَّايِ والرتبة: ١- إرثه صِهْرُ فلان [فصيحة] ٢- إرثه نَسِيب فلان [صحيحة] يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض؛ استناداً إلى تسويغ مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال المعاصر "للنسب" بمعنى الصهر على أنه من باب التوسع والتعميم؛ حيث إن النسب عند جمهور أهل اللغة هو القرابة، أي قرابة الدم والقرى في الرحم، وجاء في بعض المعاجم كالمصباح ما يفيد إطلاق النسب على مُطلق القرابة. وقد جاءت الكلمة بالمعنى المرفوض في المعجم العربي الأساسي.

٥٠٢٧-نَشَأ من

"يَنْشَأ الانفجار من الضغط" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **المعنى:** ينجم ويتولد **الرأي والرتبة:** ١- يَنْشَأ الانفجار عن الضغط [فصيحة] ٢- يَنْشَأ الانفجار من الضغط [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/ ٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشتراك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجازة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ تصحيح النيابة، ويؤكددها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة. كما يمكن تصحيح تعديته بـ "من"؛ لأنها تدل على السببية، ولمجيئها في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٠٢٨-نَشَارَة

"نَشَارَة الخشب" [مرفوضة] للخطأ في ضبط نون الكلمة بالكسر. **المعنى:** بقايا نشره وشقه أو قطع **الرأي والرتبة:** نَشَارَة الخشب [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بضم

النون لا بكسرهما؛ حيث إن "النشارة" بكسر النون هي حرقه النشار، أما وزن "فُعالة" فيدل على بقايا الأشياء ومتناثراتها، وهو ما جعله مجمع اللغة المصري قياسياً، (وانظر: قياسية "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء).

٥٠٢٩-نَشَاطَات

"لَه نَشَاطَات متعددة في المجتمع" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثَنَّى ولا يُجْمَع. **الرأي والرتبة:** ١- له أنشِطة متعددة في المجتمع [فصيحة] ٢- له نَشَاطَات متعددة في المجتمع [فصيحة] منع بعض اللغويين تثنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمِيَّتَان ورميات"، و"تسيحة: تسيحتان وتسيحات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تصريح: تصريحان وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/ ١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تثنية المصدر وجمعه، جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه، ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض.

٥٠٣٠-نَشَب

"نَشَب القتال" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** نَشَب القتال [فصيحة] جاء الفعل "نَشَب" في المعاجم من باب "فَرَحَ"، فهو مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع.

٥٠٣١-نَشَافَة

"جَفَّف الحبر بالنشافة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. **الرأي والرتبة:** جَفَّف الحبر بالنشافة [فصيحة] وردت كلمة "نَشَافَة" في المعاجم بمعنى ما يُنَشَف به الماء، وتوسع المحذثون في استخدامها مع نوع من الورق يستخدم في تجفيف الحبر، وقد ذكرتها بعض المعاجم الحديثة.

٥٠٣٢-نَشَّال

"سَرَقَ النَّشَّالَ مَا مَعِيَ مِنَ الْمَالِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: اللص المتعود السرقة
الرأى والرتبة: ١-سرق اللص ما معي من المال [فصيحة]
٢-سرق النشَّال ما معي من المال [صحيحة] (انظر: نَشَّل).

٥٠٣٣-نَشِطَ

"نَشِطَ الْهَجُومَ عَلَى الْعَدُوِّ" [مرفوضة] لفتح عين الفعل
الماضي. المعنى: جَدَّ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةَ: نَشِطَ الْهَجُومَ عَلَى
الْعَدُوِّ [فصيحة] ورد الفعل "نَشِطَ" في المعاجم من باب
"فَرَحَ" بمعنى: طابت نفسه للعمل.

٥٠٣٤-نَشِطَ

"إِنَّهُ غَضُو نَشِطٍ فِي الْهَيْئَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها
لم ترد في المعاجم. الرأى والرتبة: ١-إِنَّهُ غَضُو نَاشِطٍ فِي
الْهَيْئَةِ [فصيحة] ٢-إِنَّهُ غَضُو نَشِيطٍ فِي الْهَيْئَةِ [فصيحة] ٣-
إِنَّهُ غَضُو نَشِطٍ فِي الْهَيْئَةِ [صحيحة] أوردت المعاجم "ناشط،
ونَشِيط" وصفين من الفعل "نشط". ويمكن تصحيح المثال
المرفوض؛ لأنه جاء على وزن فَعِلَ، وهو وزن قياسي من
أوزان المبالغة، وقد ذكره المنجد بمعنى الممتلئ قوة واندفاعاً
وحيوية.

٥٠٣٥-نَشَفَ

"نَشَفَتِ الْبُئْرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة
العامة. الرأى والرتبة: نَشَفَتِ الْبُئْرُ [فصيحة] جاء في
المعاجم: نَشَفَ الشَّيْءُ: ذَهَبَ مَأْوُهُ وَجَفَّ، فَهِيَ مِنْ فَصِيحِ
اللُّغَةِ الشَّائِعِ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَةِ.

٥٠٣٦-نَشَّلَ

"نَشَّلَ مَا مَعَهُ مِنَ النُّقُودِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
تأت بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: سَرَقَهَا الرَّأْيِ
وَالرَّتْبَةَ: ١-سَرَقَ مَا مَعَهُ مِنَ النُّقُودِ [فصيحة] ٢-نَشَّلَ مَا
مَعَهُ مِنَ النُّقُودِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري
استعمال الفعل "نَشَّلَ" بمعنى سَرَقَ وخطف بسرعة استناداً
إلى وروده في المعاجم بمعنى: أسرع في النزاع، كما أجاز
أيضاً استعمال "النشَّال" بمعنى اللص المتعود على السرقة.

٥٠٣٧-نَشُوقٌ

"نَشُوقٌ لِلْأَنْفِ" [مرفوضة عند أكثرين] لضبط الكلمة
بضم أولها. المعنى: كل دواء يُنَشَّقُ وَيَشْمُ عَنْ طَرِيقِ
الْأَنْفِ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةَ: ١-نَشُوقٌ لِلْأَنْفِ [فصيحة] ٢-نَشُوقٌ
لِلْأَنْفِ [مقبولة] أوردت المعاجم كلمة "نَشُوقٌ" بفتح أولها
لا بضمه بوزن "صَبُورٌ"، وانفرد الأساسي بضبطها
بالوجهين.

٥٠٣٨-نَشِيدٌ

"النَّشِيدُ الْوَطَنِيُّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في
المعاجم القديمة. الرأى والرتبة: ١-الأنشودة الوطنية
[فصيحة] ٢-النشيد الوطني [فصيحة] الوارد في المعاجم
استعمال النشيد بمعنى: الشعر المتناشد بين القوم ينشده
بعضهم بعضاً، كالأنشودة، وشاع استعماله حديثاً للقطعة
من الشعر أو الزجل في موضوع حماسي أو وطني تنشده
جماعة، وقد ذكرها الوسيط بهذا المعنى ونص على أنها
مجمعية.

٥٠٣٩-نَضَبَ

"وَضَعَ النِّجَاحَ نَضَبَ عَيْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
ترد في المعاجم بفتح النون. المعنى: أَمَامَهُمَا الرَّأْيِ
وَالرَّتْبَةَ: ١-وَضَعَ النِّجَاحَ نَضَبَ عَيْنِهِ [فصيحة] ٢-وَضَعَ
النِّجَاحَ نَضَبَ عَيْنِهِ [فصيحة] وردت كلمة "نَضَبَ" في
المعاجم بضم النون، وقد أجاز التاج والقاموس "نَضَبَ"
بفتح النون لأنها سُمِعَتْ عَنِ الْعَرَبِ، وَهِيَ مَصْدَرٌ بِمَعْنَى
مَفْعُولٍ أَيْ مَنُصُوبٍ، فَنَضَبَ عَيْنَهُ أَيْ مَرَّيَهَا رُؤْيَا ظَاهِرَةً.

٥٠٤٠-نَضَبَ

"نَضَبَ عَلَى الْمُشْتَرِي" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم
ورودها في المعاجم بهذا المعنى، ولشيوعها على ألسنة
العامة. المعنى: خَدَعَهُ وَاحْتَالَ عَلَيْهِ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةَ: ١-
احْتَالَ عَلَى الْمُشْتَرِي [فصيحة] ٢-نَضَبَ عَلَى الْمُشْتَرِي
[صحيحة] أوردت المعاجم الحديثة الفعل "نَضَبَ" بمعنى
"احتال" ونص الوسيط على أنه معنى محدث.

٥٠٤١-نَصَحَ

"نَصَحَ الْمَدْرُسُ تَلْمِيزَهُ" [ضعيفة عند بعضهم] لتعديده الفعل

٥٠٤٥-نُصَفَ السَّاعَةِ

"تَامَ سَاعَةٌ وَنُصَفَ السَّاعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لتعريف كلمة "السَّاعَةُ" بعد مجيئها نكرة. **الرأي والرتبة:**
١- تَامَ سَاعَةٌ وَنُصَفَ سَاعَةٌ [فصيحة] ٢- تَامَ سَاعَةٌ وَنُصَفَ
السَّاعَةُ [فصيحة] لا خطأ في تعريف المضاف إليه
"السَّاعَةُ"، فالألف فيها للعهد الذكري مثلها مثل قوله
تعالى: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي
زُجَاجَةٍ﴾ النور/٣٥.

٥٠٤٦-نُصَفَ السَّاعَةِ الْبَاقِيَةِ

"سَأَنْتَظِرُ نِصْفَ السَّاعَةِ الْبَاقِيَةِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لعدم مطابقة الصفة للموصوف في النوع. **الرأي والرتبة:** ١-
سَأَنْتَظِرُ نِصْفَ السَّاعَةِ الْبَاقِيَةِ [فصيحة] ٢- سَأَنْتَظِرُ نِصْفَ
السَّاعَةِ الْبَاقِيَةِ [فصيحة] على الرغم من أن مطابقة الصفة
للموصوف واجبة في النعت الحقيقي فإنه قد يجوز عدم
المطابقة في النوع كما في المثال الثاني؛ لأن كلمة "نصف"
مضاف إلى "السَّاعَةِ" وهي مؤنثة، فاكتملت منها التأنيث؛
لأن المضاف جزء من المضاف إليه وصالح للحذف مع
إقامة المضاف إليه مقامه من غير أن يتغير المعنى، ومن ثم
يصح المثال الثاني، كما يمكن تصويبه على أن كلمة
"الباقية" فيه وقعت صفة لكلمة "السَّاعَةِ".

٥٠٤٧-نُصُوحَةٌ

"تُوبَةُ نِصُوحَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث
بصيغة "فَعُولٌ" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة:** ١-
تُوبَةُ نِصُوحٍ [فصيحة] ٢- تُوبَةُ نِصُوحَةٍ [صحيحة] صيغة
"فَعُولٌ" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث،
فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري
إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُولٌ" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً
إلى ما ذكره سيوييه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو
وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو
الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي،
وهو المبالغة.

٥٠٤٨-نَضُجُ

"نَضُجُ فِي سَنٍ مُبَكَّرَةٍ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في

بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- نَضُجَ الْمُدْرَسُ لِتَلْمِيزِهِ [فصيحة]
٢- نَضُجَ الْمُدْرَسُ تَلْمِيزَهُ [فصيحة] ورد الفعل "نَضَحَ" في
المعاجم متعدياً بنفسه وباللام، وإن كانت تعديته باللام
أعلى، وقد وردت تعديته بنفسه في قول ابن المقفع:
"يَصْدُقُونَهُ عَنْ عِيُوبِهِ، وَيَنْصَحُونَهُ فِي أَمْرِهِ"، وقول طه
حسين: "يَنْصَحُ الشَّبَابُ أَنْ يَتَزَوَّجُوا".

٥٠٤٩-نُصَحَاءُ

"أَصْدِقَائِي نُصَحَاءٌ مُخْلِصُونَ" [مرفوضة] لصرف هذه
الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي**
والرتبة: أَصْدِقَائِي نُصَحَاءٌ مُخْلِصُونَ [فصيحة] تستحق
كلمة "نُصَحَاءٌ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف
التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم
من صَرَفَ هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى
الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة
المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛
ولذا لا تنوّن في المثال.

٥٠٤٣-نُصَابٌ

"قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى نِصَابٍ خَطِرٍ" [مرفوضة عند
الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** مُحْتَالٌ
خَدَاعُ الرَّأْيِ **والرتبة:** ١- قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى مُحْتَالٍ خَطِرٍ
[فصيحة] ٢- قَبِضَتِ الشَّرْطَةُ عَلَى نِصَابٍ خَطِرٍ [صحيحة]
(انظر: نَصَب).

٥٠٤٤-نُصَفًا

"تَأَخَّرَ سَاعَةٌ وَنُصَفًا" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف
المضاف إليه في "نصف ساعة" دون مسوغ لذلك. **الرأي**
والرتبة: ١- تَأَخَّرَ سَاعَةٌ وَنُصَفَ سَاعَةٌ [فصيحة] ٢- تَأَخَّرَ
سَاعَةٌ وَنُصَفًا [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض
استناداً إلى القاعدة التي تنص على أنه قد يحذف المضاف
إليه ويبقى المضاف على حاله إذا كان هذا المضاف
معطوفاً على مضاف إلى مثل المحذوف، ومنه الحديث:
"غَزَوْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سَبْعَ غَزَوَاتٍ وَثَمَانِي" كما أن
حذف ما يعلم جائز.

"بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصلّيات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير؛ ومن ثمّ يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد جاء في الوسيط والأساسي والمنجد.

٥٠٥٢-نَطْ

"نط الطفل فوق السور" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. المعنى: وثب وقفز واعتلى الرأى والرتبة: ١-قفز الطفل فوق السور [فصيحة] ٢-نط الطفل فوق السور [فصيحة] ورد الفعل نط في المعاجم بمعنى وثب؛ ومن ثم تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع في لغة العامة.

٥٠٥٣-نَطَقَ الشَّهَادَتَيْنِ

"نطق الشهادتين قبيل وفاته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بنفسه، والوارد تعديته بالباء. الرأى والرتبة: ١-نطق بالشهادتين قبيل وفاته [فصيحة] ٢-نطق الشهادتين قبيل وفاته [فصيحة] ورد الفعل نطق في المعاجم متعدياً بالباء، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ﴾ المؤمنون ٦٢، ويجوز تعديته بنفسه على تضمينه معنى "قال".

٥٠٥٤-نَظَرَ إِلَى

"نظرت المرأة إلى المرأة لترى حسنها" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم تعديّة الفعل نظر بحرف الجر "إلى" في معنى التأمل. الرأى والرتبة: ١-نظرت المرأة إلى المرأة لترى حسنها [فصيحة] الوارد في المعاجم تعديّة الفعل نظر بمعنى تأمل بحرف الجر "في"، وقد جاء في أساس البلاغة: "وَنَظَرْتُ فِي الْمَنْظَارِ وَهُوَ الْمَرْأَةُ"، ويمكن تخريج تعديته بـ "إلى" على إرادة معنى "صوب النظر"، أو استناداً إلى ما ورد في استعمالات الفصحاء كقول إخوان الصفا:

ضبط عين الفعل بالضم. الرأى والرتبة: ١-نَضَجَ فِي سَنٍ مبكرة [فصيحة] ٢-نَضَجَ فِي سَنٍ مبكرة [فصيحة] جاء الفعل "نَضَجَ" في المعاجم على باب "فَرَحَ"، مكسور العين في الماضي، مفتوحها في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري بجواز تحويل أي فعل إلى باب فَعَلَ إذا أريد الثبوت والاستمرار، أو المدح أو الذم، أو التعجب.

٥٠٤٩-نَضِفْ

"فَلَنَضِفْ إِلَى ذَلِكَ..." [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "نَضِفْ" بالفتح، مع أنّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأى والرتبة: فَلَنَضِفْ إِلَى ذَلِكَ... [فصيحة] تُضَبُّ أَحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: نَضِفْ؛ لأنه من "أضاف إلى الشيء" إذا زاد عليه.

٥٠٥٠-نُضُوج

"بَلَغَ مَرَحَلَةَ النُّضُوجِ الفكري" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم. الرأى والرتبة: ١-بلغ مرحلة النضج الفكري [فصيحة] ٢-بلغ مرحلة النضج الفكري [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسيةً "فُعُول" مصدرّاً لـ "فَعَلَ" اللازم قياساً على ما سُمع عن العرب مثل: خضوع، وهروب، وهبوب، وسجود، وشروء؛ لذا فهو وزن مقيس لمصدر كل فعل لازم إذا كان علاجياً، وأوردت المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد المصدر المرفوض.

٥٠٥١-نَطَاقَات

"اتَّسَعَتْ نَطَاقَاتُ الْفِكْرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ هذه الكلمة مما لا يصحّ جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأى والرتبة: ١-اتَّسَعَتْ نَطَاقَاتُ الْفِكْرَةِ [فصيحة] ٢-اتَّسَعَتْ نَطَاقَاتُ الْفِكْرَةِ [فصيحة مهمة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أنّ القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأنّ المتنبي جمع

"وتنظر إلى ما نظروا إليه بنور عقولهم"، وقول ابن المقفع:
"لا تنظر إلى عنائي في طاعتك".

٥٠٥٥-نَظَرًا

"بَاع السِّلْعَةَ دُونَ رِبْحٍ نَظَرًا لِفَقْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب. **الرأي والرتبة: ١-**
باع السلعة دون ربح لفقره [فصيحة] ٢- باع السلعة دون ربح
نظرًا لفقره [صحيحة] يشيع بين المعاصرين استعمال "نظرًا
لكذا" بمعنى مع ملاحظته وأخذه في الاعتبار، وهو
استعمال لم يرد في المعاجم القديمة، وقد ذكرته بعض
المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٠٥٦-نَظَرًا لـ

"وَنَظَرًا لِذَلِكَ سَاعَمِلْ بِجِدٍّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي
المصدر بـ اللام، وهو متعد بـ "إلى". **الرأي والرتبة: ١-**
ونظرًا إلى ذلك ساعمل بجد [فصيحة] ٢- ونظرًا لذلك
ساعمل بجد [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "نظر"
متعديًا بـ "إلى". ويمكن تصحيح تعديته باللام لأنها ترد
كثيرًا في لغة العرب بمعنى إلى الدالة على انتهاء الغاية،
وقد ورد "نظرًا لـ" في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٥٠٥٧-نَظَرُ الشَّيْءِ

"نَظَرُ الشَّيْءِ عَنْ قُرْبٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي
الفعل "نظر" بمعنى أبصر بنفسه. **المعنى: رأي الرأي**
والمرتبة: ١-نظر إلى الشيء عن قُرْبٍ [فصيحة] ٢-نظر
الشيء عن قُرْبٍ [فصيحة] ورد الفعل نظر بمعنى أبصر في
المعاجم متعديًا بنفسه وبحرف الجر "إلى"، وقد ورد
الاستعمالان في القرآن الكريم، فمن تعديته بـ "إلى" قوله
تعالى: ﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾
التوبة/١٢٧، ومن تعديته بنفسه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَنْظُرُ
الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ﴾ النبأ/٤٠.

٥٠٥٨-نَظَرُ الْقَضِيَّةِ

"نَظَرُ الْقَضَاةِ الْقَضِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل
"نظر" لم يرد في المعاجم متعديًا بنفسه في معنى التأمل
والتدبر. **المعنى: درسها وتأملها الرأي والرتبة: ١-**نظر
القضاة في القضية [فصيحة] ٢-نظر القضاة القضية [فصيحة]

الوارد في المعاجم تعدياً الفعل نظر بمعنى: تأمل بحرف الجر
"في"، فقد جاء في التاج: "ونظرت في كذا: تأملته"، ومنه
قوله تعالى: ﴿فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ﴾ الصافات/٨٨،
كما جاء في المصباح أن الفعل نظر يتعدى بنفسه إلى
المُبَصَّرَاتِ ويتعدى إلى المعاني بـ "في". ولكن جاء في
القرآن الكريم: ﴿قُلْ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
يونس/١٠١ والمعنى: تأملوا، وقد تعدى بنفسه ومن ثم يجوز
استعماله متعديًا بنفسه في معنى التأمل.

٥٠٥٩-نَظَرَبْ

"نَظَرَ الْقَاضِي بِقَضِيَّةِ الْمَجْرِمِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لتعدي الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي**
والمرتبة: ١-نظر القاضي في قضية المجرم [فصيحة] ٢-نظر
القاضي بقضية المجرم [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدياً
هذا الفعل بـ "في"، ومنه قوله تعالى: ﴿فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي
النُّجُومِ﴾ الصافات/٨٨، ولكن أجاز اللغويون نيابة
حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل
معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح):
"الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد
أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "الباء" بدلاً من
"في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى:
﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله
تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل
عمران/٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية
كما ذكر الهمع وغيره؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٥٠٦٠-نَظَرَةٌ عَلَى

"يُلْقِي نَظْرَةً عَلَى الشَّيْءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي
المصدر بـ "على"، وهو متعد بـ "إلى". **الرأي والرتبة:**
١-يُلْقِي نَظْرَةً إِلَى الشَّيْءِ [فصيحة] ٢-يُلْقِي نَظْرَةً عَلَى الشَّيْءِ
[فصيحة] الجار والمجرور في المثالين متعلق بالفعل "يُلْقِي"،
وهو يتعدى بكل من "إلى" و "على"، كقوله تعالى:
﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾
النساء/٩٤، وقوله: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾
المزمل/٥، وقوله: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ طه/٣٩.

٥٠٦١-نَظَرَ لـ

"نَظَرَ لَه بِاحْتِقَارٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "نظر" لا يتعدى باللام. **الرأي والرتبة**، ١-نَظَرَ إليه باحتقار [فصيحة] ٢-نَظَرَ له باحتقار [صحيحة] الوارد في المعاجم تعديّة الفعل "نظر" بنفسه أو بحرف الجرّ "إلى"، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلْتُ سُورَةً نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ﴾ التوبة/١٢٧، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محلّ "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محلّ "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَيْكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨، كما ان اللام ترد كثيراً في كلام العرب بمعنى "إلى" الدالة على انتهاء الغاية.

٥٠٦٢-نَظَّفَ عَنِ

"نَظَّفَ الْبَيْتَ عَنِ الْوَسَخِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من". **المعنى**: نقّاه وأزال وَسَخَهُ **الرأي والرتبة**، ١-نَظَّفَ الْبَيْتَ مِنَ الْوَسَخِ [صحيحة] ٢-نَظَّفَ الْبَيْتَ عَنِ الْوَسَخِ [صحيحة] الفعل "نَظَّفَ" يُعَدُّ بِـ "من" كما في الأساسي، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجرّ "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا، وعن كذا"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول

مikhail نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له ..."، وبذا يصح المثال المرفوض.

٥٠٦٣-نَعَتَهُ بِاللُّؤْمِ

"نَعَتَهُ بِاللُّؤْمِ وَالْخُبْثِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "النعت" في الذم. **المعنى**: وَصَفَهُ بِهِمَا **الرأي والرتبة**، ١- وَصَفَهُ بِاللُّؤْمِ وَالْخُبْثِ [فصيحة] ٢-نَعَتَهُ بِاللُّؤْمِ وَالْخُبْثِ [فصيحة] يفرق بعض اللغويين بين النعت والوصف، فيذكرون أن النعت: وصف الشيء بما فيه من حسن، ولا يقال في القبيح، والوصف يقال في الحسن والقبيح، لكن معظم المعاجم ذكرت أن النعت هو الوصف مطلقاً، ولم تنص على أنه لا يستعمل إلا في المدح مما يدل على ترادفهما.

٥٠٦٤-نَعَرَهُ

"فِيهِمْ نَعْرَةٌ عَرِيقَةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط لهذا المعنى. **المعنى**: كَبُرَ وَخِيَلَاءُ وَعَصِيَّةٌ **الرأي والرتبة**: فِيهِمْ نَعْرَةٌ عَرِيقَةٌ [فصيحة] ذكرت المعاجم "النَّعْرَةَ" لهذا المعنى، بضمّ النون وفتح العين. وجاء في حديث عمر (ض): "لا أَقْلَعُ عَنْهُ حَتَّى أُطِيرَ نَعْرَتَهُ".

٥٠٦٥-نَعَقَ

"نَعَقَ الْغَرَابُ فَتَشَاءَمَ الْجَمِيعُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة بالعين بدلاً من الغين. **المعنى**: صاح **الرأي والرتبة**، ١-نَعَقَ الْغَرَابُ فَتَشَاءَمَ الْجَمِيعُ [فصيحة] ٢-نَعَبَ الْغَرَابُ فَتَشَاءَمَ الْجَمِيعُ [فصيحة] ٣-نَعَقَ الْغَرَابُ فَتَشَاءَمَ الْجَمِيعُ [فصيحة مهملة] الوارد في المعاجم "نَعَبَ" و "نَعَقَ"، و "نَعَقَ" بمعنى صاح، وإن كانت "نَعَقَ" بالغين أعلى، ولكنها غير شائعة الآن.

٥٠٦٦-نَعَقَ

"نَعَقَ الْغَرَابُ" [مرفوضة] لضبط عين الفعل الماضي بالكسر. **الرأي والرتبة**: نَعَقَ الْغَرَابُ [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة الفعل "نَعَقَ" من بابي "مَنَعَ" و "ضَرَبَ" أي بفتح العين في الماضي.

٥٠٦٧-نَعَلَ

"خَلَعَ نَعْلَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلاً

من المثني. المعنى: حذاء الرأي والرتبة: ١- خلع نَعْلِيه [فصيحة] ٢- خلع نَعْلَه [فصيحة] قد يحل المفرد- في الفصحى- محل المثني إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، وقد ورد استعمال "النعل" بالإفراد والتثنية في الفصحى، فمن وروده مثني قوله تعالى: ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ طه/١٢، ومن وروده بالإفراد قول المتنبي: وتعجبني رجلاك في النعل إنني رأيتك ذا نعلٍ إذا كنت حافيا

٥٠٦٨- نَعْلٌ جَدِيد

"هذا نَعْلٌ جَدِيدٌ" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "نَعْلٌ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرأي والرتبة: ١- هذه نَعْلٌ جَدِيدَةٌ [فصيحة] ٢- هذا نَعْلٌ جَدِيدٌ [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس والمصباح واللسان والتاج أن كلمة "نَعْلٌ" مؤنثة، فالجملة الأولى فصيحة لا شك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٥٠٦٩- نَعَمْ

"أنت سوف تذهب- نعم" [ضعيفة عند بعضهم] لمجيئها بعد تصديق. الرأي والرتبة: ١- أنت سوف تذهب- أجل [فصيحة] ٢- أنت سوف تذهب- نعم [صحيحة] تكون أجل لتصديق الخبر ماضياً أو غيره، مثبتاً أو منفيّاً، وقد تجيء بعد الاستفهام إلا أنها بعد التصديق أفضل، وتكون "نعم" بعد الاستفهام أفضل، وقد تجيء بعد تصديق.

٥٠٧٠- نِعْمَةٌ

"هم في نِعْمَةٍ من العيش" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر النون في "نِعْمَةٌ". المعنى: في تَنَعُّمٍ ورفاهيةٍ وطيب عَيْشٍ. الرأي والرتبة: ١- هم في نِعْمَةٍ من العيش [فصيحة] ٢- هم في نِعْمَةٍ من العيش [فصيحة] وردت كلمة "نِعْمَةٌ" بفتح

النون في المعاجم بمعنى التَنَعُّم والتَّرفه، وعليه قوله تعالى: ﴿وَنِعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ﴾ الدخان/٢٧، وقد أوردت المعاجم "نِعْمَةٌ" بكسر النون بمعنى الحفض والدعة والمال، وعليه يصوب المثال المرفوض. وقد ورد التبادل بين اللفظين في بعض القراءات القرآنية، حيث قرئ قوله تعالى: ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةٍ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ القلم/٢- قرئ كذلك بفتح النون؛ وعليه يصوب المثال المرفوض.

٥٠٧١- نِعَمَ مَا

"نِعَمَ مَا فَعَلَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "نِعَمَ" إذا لم تتصل بها الفاء أو اللام كتبت "ما" متصلة بها. الرأي والرتبة: ١- نِعَمَ مَا فَعَلَ [صحيحة] ٢- نِعِمَّا فَعَلَ [صحيحة] (انظر: بئس ما).

٥٠٧٢- نَعْنَاعٌ

"النَّعْنَاعُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ" [مرفوضة] لكسر النون في "نَعْنَاعٍ". الرأي والرتبة: ١- النَّعْنَعُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ [فصيحة] ٢- النَّعْنَاعُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ [فصيحة] ٣- النَّعْنَعُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ [فصيحة مهمة] ذكرت المعاجم "النَّعْنَعُ" بضم النون، و"النَّعْنَعُ"، و"النَّعْنَاعُ" بفتح النون، وليس بكسرها، كما ينطقها العامة.

٥٠٧٣- نَعَى وَفَاةٌ

"نَعَى الصديق وفاة صديقه" [مرفوضة] لذكر كلمة "الوفاة" مع الفعل "نَعَى" الذي يدل عليها بالضرورة. الرأي والرتبة: نعى الصديق صديقه [فصيحة] النعي هو إذاعة خبر الموت، وليس مطلق الإعلان، ودلالة "الوفاة" مستفادة من الفعل نفسه؛ فلا حاجة لذكرها.

٥٠٧٤- نَغَزَ

"نَغَزَهُ بِسَكِينٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: طعنه طعنةً غير نافذة. الرأي والرتبة: ١- وَخَزَهُ بِسَكِينٍ [فصيحة] ٢- نَغَزَهُ بِسَكِينٍ [صحيحة] استند الرافضون إلى أن ما ذكرته المعاجم لهذا المعنى هو الفعل "وَحَزَ"، وأنه إنما يقال: نَغَزَ فلاناً إذا اغتابه، ونَغَزَ الصبي إذا دغدغه. ولكن بالرجوع إلى معنى الدغدغة نجد أنها تعني الغمز في الإبط أو البطن، والطعن

مهملة] جاء في التاج: نَفَايَةُ الشَّيْءِ، كَسَحَابَةٍ، وَيُضَمُّ، وَهِيَ اللُّغَةُ الْمَشْهُورَةُ.

٥٠٧٩-نَفَدَ

"نَفَدَتِ الذَّخِيرَةُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. المعنى: فَنِيَتِ الرَّايَ وَالرَّقْبَةَ، نَفَدَتِ الذَّخِيرَةُ [فصيحة] جاء الفعل في المعاجم من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع.

٥٠٨٠-نَفَذَتِ الطَّبْعَةَ

"نَفَذَتِ الطَّبْعَةَ الْأُولَى لِلْكِتَابِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: فَنِيَتِ الرَّايَ وَالرَّقْبَةَ، نَفَذَتِ الطَّبْعَةُ الْأُولَى لِلْكِتَابِ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "نَفَذَ" بمعنى: فَنِيَ وَذَهَبَ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَا نَفَذْتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ لقمان/٢٧. أما الفعل "نَفَذَ" بالذال المنقوطة، فمعناه: مَضَى وَجَرَى، أَوْ اخْتَرَقَ.

٥٠٨١-نَفَسَاءَ

"امْرَأَةُ نَفَسَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في الضبط بفتح النون وسكون الفاء. الرأى والرقة: ١-امْرَأَةُ نَفَسَاءَ [فصيحة] ٢-امْرَأَةُ نَفَسَاءَ [صحيحة] ٣-امْرَأَةُ نَفَسَاءَ [صحيحة] أوردت المعاجم القديمة كالقاموس والتاج واللسان "نفساء" بضم الأول وفتح الثاني، وفتح الأول وسكون الثاني، وفتح الأول والثاني، واقتصرت بعض المعاجم القديمة كالصباح، والمعاجم الحديثة كالمعجم الوسيط، والأساسي على ضم أولها وفتح ثانيها.

٥٠٨٢-نَفْسُ الْوَقْتِ

"جَاءَ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتقديم لفظ التوكيد على المؤكّد. الرأى والرقة: ١-جاء في الوقت نفسه [فصيحة] ٢-جاء في نفس الوقت [فصيحة] تستعمل كلمة "نفس" للتوكيد المعنوي، وحينئذ لا بد أن يسبقها المؤكّد وأن تضاف إلى ضميره، ويكون استعمال النفس في غير التوكيد بمعنى الذات فصيحاً، كما يكون أيضاً استعمالها للتوكيد دون أن تدخل في نطاق التوكيد الاصطلاحي "النحوي" فصيحاً، وقد أجاز جمع اللغة المصري هذا الاستعمال مستشهداً بما حكاه سيبويه عن

بالكلام، والغمز في الحسب أو النسب، وبذا يكون النغز قريباً من الوخز، ويكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٥٠٧٥-نَغَمَ

"نَغَمَ الْعَارِزُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "نَغَمَ" لم يرد في المعاجم. المعنى: أَصْدَرَ الْأَنْغَامَ أَوْ رَجَّعَهَا الرَّايَ وَالرَّقْبَةَ، نَغَمَ الْعَارِزُ [صحيحة] تذكر المعاجم القديمة أن النغمة جَرَسُ الكلمة، وَحُسْنُ الصوت في القراءة وغيرها، والكلام الخفي الحسن. وقد أقرّ جمع اللغة المصري تصحيح استعمال الفعل "نَغَمَ" بناءً على ما قرره من جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها، ومن جواز استعمال اللفظ على غير استعمال العرب له ما دام جارياً على أقيسة العرب من مجاز أو اشتقاق.

٥٠٧٦-نَغَلَّ

"يَجِبُ أَلَّا نَغَلَّ الْمَوْضُوعَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "نَغَلَّ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأى والرقة: يجب ألا نَغَلَّ الْمَوْضُوعَ [فصيحة] تُضَبُّ أَحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: نَغَلَّ؛ لأنه من "أَغَلَّ"، بمعنى: تَرَكَ وَأَهْمَلَ.

٥٠٧٧-نَغَمَةً

"أَدَّى الْأَغْنِيَةَ بِنَغْمَةٍ مُعَبَّرَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: صوت موقع مُطْرِبِ الرَّايَ وَالرَّقْبَةَ، أَدَّى الْأَغْنِيَةَ بِنَغْمَةٍ مُعَبَّرَةٍ [صحيحة] تدور مادة (نغم) في المعاجم القديمة حول جرس الكلام وحسن الصوت والقراءة، وشاع استعمالها حديثاً بمعنى الصوت الموقع المُطْرِبَ، وقد صَحَّحَ جمع اللغة المصري هذا الاستعمال على سبيل المجاز والتوسع الدلالي.

٥٠٧٨-نَفَايَةُ

"تَخَلَّصَ مِنْ نَفَايَةِ الْمَصْنَعِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بكسر النون. الرأى والرقة: ١-تَخَلَّصَ مِنْ نَفَايَةِ الْمَصْنَعِ [فصيحة] ٢-تَخَلَّصَ مِنْ نَفَايَةِ الْمَصْنَعِ [فصيحة]

النحويين أنه إذا كان المؤكد مثني فالأفصح أن تُجْمَعَ النفس والعين جمع تكسير للقلة على أَفْعَل فتقول: أنفسهما، ويجوز إفرادهما وتثنيتهما مع إضافتهما في جميع الحالات إلى ضمير المثني ليطابق المؤكد، وبهذا الرأي أخذ مجمع اللغة المصري.

٥٠٨٧-نُفِي عَنْ

"نُفِي المناضل عن بلده" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجر "عن". الرأي والرتبة: ١-نُفِي المناضل من بلده [فصيحة] ٢-نُفِي المناضل عن بلده [فصيحة] الفعل "نفي" يُعَدَّى إلى مفعوله الثاني بـ "من" كما في قوله تعالى: ﴿أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ﴾ المائدة/٣٣، وبـ "عن" كما في قول ابن عبد ربه: "جَزَّ عمر بن الخطاب شعره ونفاه عن المدينة".

٥٠٨٨-نَقَابَة

"نَقَابَة الصحفيين" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: جماعة من أشخاص ذوي مهنة واحدة أو مهن متشابهة يُختارون للدفاع عن مصالحهم المهنية. الرأي والرتبة: ١-نَقَابَة الصحفيين [فصيحة] ٢-نَقَابَة الصحفيين [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري ما جاء على "فَعَالَة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" مضموم العين، وكلمة "نَقَابَة" من أمثلة الكلمات التي تطورت دلالتها حديثاً، فكانت تدل على الشهادة والضمان كما جاء في تاج العروس، وفيه أيضاً أنَّ النَقَابَة بالكسر الاسم وبالفتح المصدر؛ ومن ثمَّ يكون الأفصح في المثال المذكور استخدام الاسم، وهو ما جاء في المعاجم الحديثة حيث ضبطت النون من كلمة "نَقَابَة" بالكسر للمعنى المذكور، أما بالفتح، فعلى أنه في الأصل مصدر "نَقَّبَ" بمعنى صار نقيباً، ثم استخدم المصدر استخدام الأسماء.

٥٠٨٩-نُقَالَة

"حُمِلَت البضائع إلَّا نُقَالَة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: ما تبقى من الأشياء بعد نقلها. الرأي والرتبة: حُمِلَت البضائع إلَّا نُقَالَة

العرب: "نزلت بنفس الجبل"، ويقول الجاحظ: "لا بد للترجمان أن يكون بيبانه في نفس الترجمة في وزن علمه في نفس المعرفة".

٥٠٨٣-نَفْسَانِي

"طبيب نفساني" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: ١-طبيب نفسي [فصيحة] ٢-طبيب نفساني [فصيحة] وردت كلمة "نفساني" في المعاجم القديمة، حيث نسب فيها إلى كلمة "نفس" بزيادة الألف والنون بقصد المبالغة أو التوكيد، ولهذا نظائر كثيرة عن العرب، وهناك من قال إن "نفساني" نسبة إلى علم النفس، أما "نفسي" فنسبة إلى النفس.

٥٠٨٤-نَفَضَ... مِنْ

"نَفَضْتُ الغبارَ من يدي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "نفض" يتعدى إلى المفعول الثاني بـ "عن". الرأي والرتبة: ١-نَفَضْتُ الغبارَ عن يدي [فصيحة] ٢-نَفَضْتُ الغبارَ من يدي [فصيحة] الفعل نفض قد عداه الفصحاء بـ "عن"، و"من" على السواء، فمن الأول قول ابن قتيبة: "انفضوا الغبار عن أرجلكم"، وقول الغزالي: "نفضنا اليد عنهم". ومن الثاني قول الجاحظ: "نفض يديه من الماء"، وقول أبي العتاهية:

نفضت تراب قبرك من يديّ

٥٠٨٥-نَفْطَ

"يَتَدَفَّقُ النَّفْطُ فِي دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِي" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط النون بالفتح. الرأي والرتبة: ١-يَتَدَفَّقُ النَّفْطُ فِي دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِي [فصيحة] ٢-يَتَدَفَّقُ النَّفْطُ فِي دُولِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِي [فصيحة] أوردت المعاجم "النَّفْطَ" بكسر النون، وأجاز اللسان والمصباح والوسيط وغيرها فتح النون، وقيل إن الكسر أفصح.

٥٠٨٦-نَفَعَ الرِّجْلَانِ نَفْسَهُمَا

"نَفَعَ الرِّجْلَانِ نَفْسَهُمَا" [مرفوضة عند بعضهم] لإفراد لفظ التوكيد "نفس" مع المؤكد المثني. الرأي والرتبة: ١-نَفَعَ الرِّجْلَانِ أَنْفُسَهُمَا [فصيحة] ٢-نَفَعَ الرِّجْلَانِ نَفْسَهُمَا [صحيحة] يرى بعض

[صحيحة] المعنى المراد من السياق المذكور هو تمييز جيد الشعر من رديئه؛ ومن ثم يكون النقد موجهاً إلى الشعر لا الشاعر كما في المثال المرفوض، ولكنه يمكن تصحيحه بحمله على المجاز، أو بتقدير مضاف.

٥٠٩٣-نقد فلان بريء

"نقد فلان بريء" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام كلمة "بريء" وصفاً للنقد، وهي تستعمل مع البشر. الرأي والرتبة: ١-نقد فلان خالص [فصيحة] ٢-نقد فلان بريء [صحيحة] يمكن تصحيح الجملة الثانية على المجاز.

٥٠٩٤-نقرس

"أصيب بمرض النقرس" [مرفوضة] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. الرأي والرتبة: أصيب بمرض النقرس [فصيحة] الثابت في المعاجم القديمة والحديثة ضبط كلمة "النقرس" بكسر النون والراء.

٥٠٩٥-نقص الثمن

"نقص البائع الثمن" [مرفوضة عند بعضهم] لورود الفعل متعدياً. الرأي والرتبة: ١-نقص الثمن [فصيحة] ٢-نقص البائع الثمن [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح، لأن الفعل "نقص" يستعمل لازماً ومتعدياً، ففي المصباح: "يتعدى ولا يتعدى". فمن التعدي قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ﴾ هود/٨٤، وقول الإمام علي (ض): "المال تنقصه النفقة"، ومن اللازم قول الإمام علي (ض) أيضاً: "إذا تم العقل نقص الكلام".

٥٠٩٦-نقص في

"يعاني العراق نقصاً في الغذاء" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية المصدر بحرف الجر "في". الرأي والرتبة: ١-يعاني العراق نقصاً من الغذاء [فصيحة] ٢-يعاني العراق نقصاً في الغذاء [فصيحة] يُعدى المصدر "نقص" بـ "من" كما يُعدى أيضاً بـ "في". قال تعالى: ﴿وَتَقْصِرْ مِنَ الْأَمْوَالِ﴾ البقرة/١٥٥. وجاء في التاج: النقص في الشيء: ذهاب شيء منه بعد تمامه". ويقال: دخل عليه نقص في دينه وعقله، ومن كلام علي (ض): "قبل أن أنقص في رأيي، كما نقصت في جسمي".

[صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحثالة"، و"القمامة"، و"الفسالة"، و"الكناسة"، والنفاية". إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٥٠٩٠-نقاهة

"دخل المريض في فترة النقاهة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: فترة الاستراحة بعد المرض. الرأي والرتبة: ١-دخل المريض في فترة النقاهة [فصيحة] ٢-دخل المريض في فترة النقاهة [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري ما جاء على "فعالة" دالاً على الثبوت والاستمرار من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فعل" مضموم العين، ولم تذكر المعاجم كلمة "نقاهة" مصدراً لـ "نقه" بالمعنى المذكور، وإنما ذكرت عدة مصادر منها "النقه". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض أخذاً برأي المجمع. وقد أثبتت بعض المعاجم الحديثة كالأساسي هذا الاستعمال.

٥٠٩١-نقباء

"عن كل دولة حضر نقباء" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: عن كل دولة حضر نقباء [فصيحة] تستحق كلمة "نقباء" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٥٠٩٢-نقد الشاعر

"نقد العقاد الشاعر أحمد شوقي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المراد نقد الشعر لا الشاعر. المعنى: مَيَزَ جيد شعره من رديئه. الرأي والرتبة: ١-نقد العقاد شعر الشاعر أحمد شوقي [فصيحة] ٢-نقد العقاد الشاعر أحمد شوقي

٥٠٩٧-نَقَّاش

"نَقَّاش الرُّخَام" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. المعنى: من حرفته النقش الراي والرتبة: نَقَّاش الرُّخَام [صحيحة] ورد بناء "فَعَال" للدلالة على الحرفة بقلَّة، ثم شاع هذا الاستعمال في مراحل العربية المتأخرة؛ ولذا فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فَعَال" للدلالة على الاحتراف أو ملازمة الشيء، وقد وردت كلمة "نَقَّاش" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد.

٥٠٩٨-نَقَّلَات

"هناك نَقَّلَات حضارية جديدة" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الراي والرتبة: ١-هناك نَقَّلَات حضارية جديدة [فصيحة] ٢-هناك نَقَّلَات حضارية جديدة [صحيحة] الأصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تنقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٥٠٩٩-نَقِمَ

"نَقِمَ منه الجحود" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الماضي بالكسر. المعنى: أنكره وعابها الراي والرتبة: ١-نَقِمَ منه الجحود [فصيحة] ٢-نَقِمَ منه الجحود [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح، فقد جاء في القاموس: "ونَقِمَ منه كضرب وعَلِمَ".

٥١٠٠-نَقَمَات

"حَلَّتْ عليه النَقَمَات" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح فاء الكلمة في الجمع. الراي والرتبة: ١-حَلَّتْ عليه النَقَمَات [فصيحة] ٢-حَلَّتْ عليه النَقَمَات [فصيحة] ٣-حَلَّتْ عليه النَقَمَات [صحيحة] ٤-حَلَّتْ عليه النَقَمَات [فصيحة مهملة] ٥-حَلَّتْ عليه النَقَمَات [فصيحة مهملة] عند جمع "فَعْلَة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير

ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء، فنقول "نَقَمَات"، و"نَقَمَات"، و"نَقَمَات"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على أنه جمع "نَقْمَة" بفتح النون، وقد ورد في بعض المعاجم كالقاموس أن الكلمة بالفتح لغة في الكسر، وتجمع "نَقْمَة" في الفصح على "نَقَمَات"، وكان مجمع اللغة المصري قد أجاز جمع "فَعْلَة" على "فَعَلَات" كذلك؛ تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في "تنقيف اللسان"، وعلى ما ورد من الشواهد.

٥١٠١-نَقْمَة

"حَلَّتْ عليه النَقْمَة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح النون. الراي والرتبة: ١-حَلَّتْ عليه النَقْمَة [فصيحة] ٢-حَلَّتْ عليه النَقْمَة [فصيحة] أوردت المعاجم كلا الضبطين كسر النون وفتحها، ففي القاموس: "النقمة بالكسر وبالفتح"، واكتفت المعاجم الحديثة بكسرها.

٥١٠٢-نَقِمَ من

"نَقِمَ من قسوته" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل إلى الشيء المنكر بحرف الجر "من". المعنى: أنكرها وعابها الراي والرتبة: ١-نَقِمَ منه قسوته [فصيحة] ٢-نَقِمَ من قسوته [فصيحة] الفصح أن يأتي المفعول الثاني مجروراً بـ "من" والأول بصورة مباشرة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا تَنْقِمُ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا﴾ الأعراف/١٢٦، أما المثال المرفوض فيمكن تخريجه على تقدير: "نقم عليه من قسوته"، وتكون "من" هنا تعليلية، أو على تضمين "نقم" معنى "غضب"، أو "عتب".

٥١٠٣-نَقَّاهُ

"نَقَّاهُ من مرضها" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. المعنى: برئت الراي والرتبة: ١-نَقَّاهُ من مرضها [فصيحة] ٢-نَقَّاهُ من مرضها [فصيحة] جاء في المعاجم ما يدل على فصاحة الاستعمال المرفوض، ففي القاموس "نقه من مرضه كفرح ومنع"، بل إن من هذه المعاجم ما اعتبر الاستعمال المرفوض هو الأصل والفتح لغة فيه، ففي المصباح: "نقه من مرضه من باب "تعب" ... ونقه

من باب "نَفَعَ" لغة.

٥١٠٤-نُكَاتَة

"نُكَاتَة لا تصلح للغزل ثانية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى:** ما تساقط من الأكسية البالية عند نفوذها لتغزل ثانية **الرأي والرتبة:** نُكَاتَة لا تصلح للغزل ثانية [صحيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فُعَالَة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحُثَالَة"، و"القُمَامَة"، و"الغُسَالَة"، و"الْكُنَاسَة"، والنَّفَايَة" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدث من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٥١٠٥-نُكَرَان

"من شر الصفات نُكرَان المعروف" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المصدر في المعاجم. **المعنى:** جُحُودُه **الرأي والرتبة:** ١- من شر الصفات إنكار المعروف [فصيحة] ٢- من شر الصفات نُكرَان المعروف [فصيحة] ذكرت المعاجم "الإنكار" مصدرًا للفعل "أنكر"، وجاء في التاج: "الإنكار: الجحود، كالتُكرَان"، كما أورد الوسيط والأساسي النكران بمعنى الجحود.

٥١٠٦-نَكَشَ

"نَكَشَ الأرضَ للزراعة" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **المعنى:** حفرها بمِعُولِ **الرأي والرتبة:** نَكَشَ الأرضَ للزراعة [فصيحة] أثبتت المعاجم القديمة والحديثة هذا الفعل بالمعنى المذكور، ففي أساس البلاغة: "نَكَشَ البئر: نَزَفَهَا"، وفي الوسيط: نَكَشَ الشيء: أخرج ما فيه".

٥١٠٧-نَكَّبَ

"نَكَّبَ عن الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". **المعنى:** عدل عنه وتنحى **الرأي والرتبة:** ١- نَكَّبَ عن الطريق [فصيحة] ٢- نَكَّبَ عن الطريق [فصيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، كقول التاج: خَرَمَ الخُرْزَةَ وخَرَّمَهَا: فَصَمَهَا، وقول الأساس: سلاح

مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رأسه وعَصَبَهُ: شَدَّهُ، وقد قرَّر مجمع اللغة المصري قياسية "فَعَلَ" المضعف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فَعَلَ" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضًا مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة؛ لذا يمكن تصويب هذا الفعل قياسًا، ويمكن تصويبه أيضًا سماعًا، فقد جاء في اللسان: نَكَّبَ عنه: عَدَلَ وتنحى، وإن أورد المصباح الثلاثي منه فقط، فقال: نَكَّبَ عن الطريق: عَدَلَ ومال.

٥١٠٨-نَكْهَة

"طعام طَيِّب النَكْهَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا الاستخدام. **المعنى:** الرائحة **الرأي والرتبة:** ١- طعام طَيِّب الرائحة [فصيحة] ٢- طعام طيب النكهة [فصيحة] النَكْهَة في اللغة ريح الفم أو الأنف، ويمكن تصويب إطلاقها على الطعام والشراب على أنه من باب التوسع الدلالي للإشارة إلى مطلق الرائحة، ويؤيد ذلك قول ابن منظور: "ونَكِهَتْه: شَمَمَتْ ريحُه". وقد أوردت هذا المعنى بعض المعاجم الحديثة كالأساسى، والمنجد.

٥١٠٩-نَمَا

"نَمَا الخَيْرُ إلى صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في كتابة الفعل بالألف. **المعنى:** عَزَاهُ **الرأي والرتبة:** ١- نَمَى الخَيْرُ إلى صديقه [فصيحة] ٢- نَمَا الخَيْرُ إلى صديقه [فصيحة] الفعل "نَمَى" بمعنى عزا واوي يائي كما جاء في الصحاح، ومن ثَمَّ تكتب لامه في الماضي أَلْفًا مقصورة أو ياء.

٥١١٠-نَمَازِج

"أَعَدَّ نماذج متعددة للامتحان" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يسمع هذا الجمع. **المعنى:** جمع نَمُودَج وأنمُودَج **الرأي والرتبة:** ١- أَعَدَّ نماذج متعددة للامتحان [فصيحة] ٢- أَعَدَّ نماذج متعددة للامتحان [فصيحة] ورد في المعجم الوسيط "نماذج" جمعًا لـ "نَمُودَج" و "أنمُودَج". وعليه اعتمد كثير من اللغويين المعاصرين في تصويب هذا الجمع، وهو الذي ينصح باستعماله لشيوعه.

٥١١١-نَمَّ عَنْ

"نَمَّ كَلَامَهُ عَنْ حَزْنٍ عَمِيقٍ" [مرفوضة عند بعضهم]
لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر
"على". المعنى: دَلَّ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١-نَمَّ كَلَامَهُ عَلَى
حَزْنٍ عَمِيقٍ [فصيحة] ٢-نَمَّ كَلَامَهُ عَنْ حَزْنٍ عَمِيقٍ
[صحيحة] الفعل "نَمَّ" بمعنى "دَلَّ"، يُعَدُّ بِـ "على"؛
ففي أساس البلاغة: "ومن المجاز: نَمَّتْ عَلَى الْمَسْكِ
رَائِحَتُهُ"، وفي التاج: "النَّمَامُ: نَبْتُ طَيْبِ الرِّيحِ، سُمِّيَ
بِذَلِكَ لِسَطْوَعِ رَائِحَتِهِ، فَيَنْمُ عَلَى حَامِلِهِ"، ولكن أجاز
اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا
تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح
(طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل
عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن
الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "على" قوله
تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨،
قال القرطبي: أي على نفسه، وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصيرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا
بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه...؛"
ومن ثمَّ يمكن تصحيح تعدية الفعل "نَمَّ" بـ "عن" على
تضمينه معنى الفعل "كشف"، وقد أورده الأساسي متعدياً
بـ "عن" بعد أن شاع ذلك في لغة المعاصرين كتوفيق
الحكيم، ومحمود تيمور، وميخائيل نعيمة، والزيات.

٥١١٢-نَمَّلَ

"نَمَّلْتُ رَجُلِي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل
"نَمَّلَ" في المعاجم القديمة. المعنى: خَدَرْتُ
واسترخت. الرأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١-نَمَّلْتُ رَجُلِي [فصيحة] ٢-
نَمَّلْتُ رَجُلِي [صحيحة] الانتقال من الفعل الثلاثي المجرد
إلى الفعل المزيد بالتضعيف كثير في لغة العرب؛ وذلك إما
للتكثير والمبالغة، أو للتعدية، كما في قوله تعالى:
﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ﴾ يوسف/٢٣، وقد جعل مجمع اللغة
المصري ذلك قياساً، والوارد في المعاجم "نَمَّلَ" من باب
"فَرَحَ" في هذا المعنى، فقد جاء في التاج: "نَمَّلْتُ يَدَهُ،
كَفَرَحَ: خَدَرْتُ"، ويمكن تصحيح الفعل المرفوض بناءً على

قرار المجمع السابق، على الرغم من قول صاحب التاج:
"والعامة تقول: نَمَّلْتُ؛ بالتشديد".

٥١١٣-نَمَى

"نَمَى الْمَالُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "نَمَى"
بالياء، وهو واوي. الرأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١-نَمَا الْمَالُ [فصيحة]
٢-نَمَى الْمَالُ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في
عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح
بالواو، فإنَّ هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه
الأفعال وغيرها في المظهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن
قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح
وغیرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي. وقد
أوردت المعاجم "نَمَا يَنْمُو" بالواو، و"نَمَى يَنْمِي" بالياء،
بمعنى زاد وكثر.

٥١١٤-نَهَايَات

"جَاءَتِ النَّهَائِيَاتُ مُطْمَئِنَّةً" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع
المصدر، والأصل فيه ألا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ:
جاءت النهايات مُطْمَئِنَّةً [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية
المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد
بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّةٌ: رَمِيَّتَانِ
ورميات"، و"تَسِيحَةٌ: تَسِيحَتَانِ وتسيحات"، وكذلك
إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيحٌ: تَصْرِيحَانِ
وتصريحات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال
القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾
الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن"
وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء
الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث
سالماً، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه جمع تكسير أو
جمع مؤنث سالماً عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن
تصويب الاستعمال المرفوض. وأورد الأساسي "النهايات"
جمعاً لـ "النهاية".

٥١١٥-نَهَضَ مِنْ

"نَهَضَ مِنْ مَكَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ
"من". المعنى: قام. الرأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١-نَهَضَ عَنْ مَكَانِهِ
[فصيحة] ٢-نَهَضَ مِنْ مَكَانِهِ [فصيحة] جاء في المصباح:

نَهَضَ عَنْ مَكَانِهِ: ارْتَفَعَ عَنْهُ، وَنَهَضَ إِلَى الْعَدُوِّ: أَسْرَعَ إِلَيْهِ،
أَمَّا تَعْدِيَتُهُ بِـ "مَنْ" فَعَلَى تَضْمِينِهِ مَعْنَى "قَامَ"، فَقِي
الْوَسِيطُ: نَهَضَ مِنْ مَكَانِهِ إِلَى كَذَا: قَامَ وَتَحَرَّكَ إِلَيْهِ. وَقَدْ
شَاعَ تَعْدِيَتُهُ بِـ "مَنْ" فِي لُغَةِ الْمَعَاصِرِينَ كَالْمَنْفِلُوطِيِّ،
وَمِيخَائِيلِ نَعِيمَةَ، وَتَوْفِيقِ الْحَكِيمِ، وَوَرَدَ فِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ
الْحَدِيثَةِ.

٥١١٦-نَهْكَ

"نَهَكَهُ الْمَرَضُ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِلخَطَأِ فِي ضَبْطِ
عَيْنِ الْفِعْلِ بِالْكَسْرِ. الْمَعْنَى: أَرْهَقَهُ الرَّأْيُ، وَالرَّقَبَةُ: ١-نَهَكَهُ
الْمَرَضُ [فَصِيحَةٌ] ٢-نَهَكَهُ الْمَرَضُ [فَصِيحَةٌ] جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ:
نَهَكَتْهُ الْحُمَّى نَهْكَاً مِنْ بَابِ نَفَعَ وَتَعَبَ: هَزَلَتْهُ.

٥١١٧-نَهَلَ

"نَهَلَ مِنْ مَعِينِ الْعِلْمِ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ الْأَكْثَرِينَ] لِلخَطَأِ فِي
ضَبْطِ عَيْنِ الْفِعْلِ بِالْفَتْحِ. الرَّأْيُ، وَالرَّقَبَةُ: ١-نَهَلَ مِنْ مَعِينِ
الْعِلْمِ [فَصِيحَةٌ] ٢-نَهَلَ مِنْ مَعِينِ الْعِلْمِ [مَقْبُولَةٌ] أَوْرَدَتْ
الْمَعَاجِمُ الْفِعْلَ "نَهَلَ" مِنْ بَابِ فَرَحَ، مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي
الْمَاضِي، مَفْتُوحَهَا فِي الْمَضَارِعِ، وَيُمْكِنُ قَبُولُ الضَّبْطِ الْمَرْفُوضِ
اسْتِنَاداً إِلَى وَجُودِ الْهَاءِ فِي مَوْضِعِ عَيْنِ الْفِعْلِ -وَهِيَ مِنْ
حُرُوفِ الْخَلْقِ- مِمَّا يَشْفَعُ لِمَجِيئِهِ مِنْ بَابِ "فَتْحَ".

٥١١٨-نَوَاة

"كَانَ إِنْجَازُهُ نَوَاةً لِعَمَلٍ كَبِيرٍ" [مَرْفُوضَةٌ] لِلخَطَأِ فِي ضَبْطِ
الْكَلِمَةِ بِضَمِّ النُّونِ. الْمَعْنَى: أَصْلاً وَأَسَاساً الرَّأْيُ
وَالرَّقَبَةُ: كَانَ إِنْجَازُهُ نَوَاةً لِعَمَلٍ كَبِيرٍ [فَصِيحَةٌ] جَاءَتْ
الْكَلِمَةُ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ بِفَتْحِ النُّونِ لَا بِضَمِّهَا.

٥١١٩-نَوَاحِي

"تَكَلَّمْتُ فِي نَوَاحِي كَثِيرَةٍ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِرُ
الْإِسْمِ الْمَنْقُوصِ الْمُنَوَّعِ مِنَ الصَّرْفِ بِفَتْحَةِ ظَاهِرَةِ الرَّأْيِ
وَالرَّقَبَةِ: ١-تَكَلَّمْتُ فِي نَوَاحٍ كَثِيرَةٍ [فَصِيحَةٌ] ٢-تَكَلَّمْتُ فِي
نَوَاحِي كَثِيرَةٍ [صَحِيحَةٌ] الْأَصْلُ فِي الْإِسْمِ الْمَنْقُوصِ النُّكْرَةُ
الْمُنَوَّعِ مِنَ الصَّرْفِ أَنْ يَجْرَ بِفَتْحَةِ مَقْدَرَةٍ عَلَى الْيَاءِ
الْمَحْذُوفَةِ، نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ، وَيُمْكِنُ تَصْحِيحُ إِثْبَاتِ الْيَاءِ
وظُهُورُ الْفَتْحَةِ عَلَيْهَا اعْتِمَاداً عَلَى وَرُودِهِ فِي فَصِيحِ الْكَلَامِ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ:

ولكن عبدالله مولى موالِي

وقول الهذلي:

أبيت على معاري فاخرات

٥١٢٠-نَوَادٍ

"اشْتَرَكَ فِي السَّبَاقِ جَمِيعُ النُّوَادِي" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ]
لِجَمْعِ "نَادٍ" عَلَى "نَوَادٍ". الرَّأْيُ، وَالرَّقَبَةُ: ١-اشْتَرَكَ فِي
السَّبَاقِ جَمِيعُ الْأَنْدِيَةِ [فَصِيحَةٌ] ٢-اشْتَرَكَ فِي السَّبَاقِ جَمِيعُ
النُّوَادِي [فَصِيحَةٌ] جَاءَ فِي الْمَصْبَاحِ جَمْعُ "نَادٍ" عَلَى
"أَنْدِيَةٍ"، أَمَّا جَمْعُهُ عَلَى "نَوَادٍ" فَلَمْ يَرِدْ إِلَّا فِي الْمَعَاجِمِ
الْحَدِيثَةِ كَالْوَسِيطِ وَالْأَسَاسِيِّ وَالْمُنْجِدِ، وَمَعَ ذَلِكَ فَهُوَ جَمْعُ
قِيَاسِيٍّ، مِثْلُ خَاتَمٍ وَخَوَاتِمٍ، وَشَارِبٍ وَشَوَارِبٍ، وَعَوَائِقٍ
وَعَوَائِقٍ..

٥١٢١-نَوَالٍ

"لَمْ يَسْتَطِعْ نَوَالٌ مَا يَرِيدُ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِعَدَمِ
وُرُودِ اللَّفْظِ بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعَاجِمِ. الْمَعْنَى: نِيلَ الرَّأْيِ
وَالرَّقَبَةُ: ١-لَمْ يَسْتَطِعْ نِيلٌ مَا يَرِيدُ [فَصِيحَةٌ] ٢-لَمْ يَسْتَطِعْ
نَوَالٌ مَا يَرِيدُ [صَحِيحَةٌ] النَّوَالُ هُوَ الْعَطَاءُ كَمَا فِي أَكْثَرِ
الْمَعَاجِمِ وَيَصِحُّ الِاسْتِعْمَالُ الْمَرْفُوضُ لِإِثْبَاتِ بَعْضِ الْمَعَاجِمِ
لَهُ، فَقَدْ ذَكَرَهُ الْأَسَاسِيُّ عَلَى أَنَّهُ مُصَدَّرٌ "نَالَ الشَّيْءَ" إِذَا
حَصَلَ عَلَيْهِ.

٥١٢٢-نَوَايَا

"النَّوَايَا الْحَسَنَةُ لَا تَكْفِي" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِأَنَّ هَذَا
الْجَمْعَ لَمْ يَرِدْ عَنِ الْعَرَبِ. الْمَعْنَى: جَمْعُ "نِيَّةٍ" بِمَعْنَى
قَصْدِ الرَّأْيِ وَالرَّقَبَةُ: ١-النِّيَّاتُ الْحَسَنَةُ لَا تَكْفِي [فَصِيحَةٌ]
٢-النَّوَايَا الْحَسَنَةُ لَا تَكْفِي [صَحِيحَةٌ] تُجْمَعُ كَلِمَةُ "نِيَّةٍ"
عَلَى "نِيَّاتٍ"، وَلَكِنْ أَجَازَ جَمْعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ جَمْعَهَا عَلَى
"نَوَايَا" حَمَلاً لَهَا عَلَى "طَوَايَا" فِي جَمْعِ "طَوِيَّةٍ" الَّتِي
تُرْتَبِطُ بِكَلِمَةِ "نِيَّةٍ" فِي الدَّلَالَةِ، وَحَمَلاً أَيْضاً عَلَى نِظَائِرِ
أُخْرَى كَثِيرَةٍ جُمِعَتْ فِيهَا "فِعْلَةٌ" عَلَى "فَعَائِلٍ"، وَقَدْ أَجَازَ
عَدَدٌ مِنَ الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ هَذَا الْجَمْعَ كَالْأَسَاسِيِّ، وَالْمُنْجِدِ.

٥١٢٣-نَوَاتٍ

"نَوَاتٌ قَلْبِيَّةٌ" [مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ] لِلخَطَأِ فِي ضَبْطِ عَيْنِ
الْكَلِمَةِ بِالْفَتْحِ. الرَّأْيُ، وَالرَّقَبَةُ: ١-نَوَاتٌ قَلْبِيَّةٌ [فَصِيحَةٌ] ٢-

نَوَات قلبية [صحيحة] إذا كان الثلاثي المؤنث على وزن "فَعْلَة" بفتح الفاء وسكون العين، فإنه يجمع على "فَعَلَات" بفتح العين إذا كانت صحيحة، أما إذا كانت العين معتلة فالأشهر أن تسكن في الجمع، ويجوز فتحها اعتماداً على أن قبيلة هذيل لا تشترط الصحة في عين الاسم، فتقول: بَيْضَة وبَيْضَات، وجَوْزَة وجَوَزَات بفتح الثاني إتياعاً للأول، وعليه قراءة بعضهم: ﴿ثَلَاثُ عَوَرَاتٍ﴾ النور/٥٨.

٥١٢٤-نُورَج

"نُورَج السنابل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: نُورَج السنابل [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُثْث" بمعنى وطأ، و "تَبَعْدَد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و "تَفَرَّعَن" بمعنى تخلّق بخلق الفراعنة، فأقرّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم؛ ومن ثمّ يجوز استعمال الفعل "نُورَج" المشتق من "النُورَج".

٥١٢٥-نُوعًا ما

"هذا المكان بعيد نوعًا ما عن العاصمة" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورود "نوعًا ما" بهذا المعنى عن العرب. المعنى: قليلاً الرأي والرتبة: ١- هذا المكان بعيد قليلاً عن العاصمة [فصيحة] ٢- هذا المكان بعيد إلى حد ما عن العاصمة [مقبولة] يشيع استعمال "نوعًا" و "نوعًا ما" بمعنى "قليلاً"، وهذا غير وارد عن العرب، ويمكن قبول هذا التعبير لوروده في الأساسي والمنجد، حيث أجاز كل منهما مجيء "نوعًا ما" بمعنى: إلى حد ما، وقد جاء له نظائر في المأثورات العربية كقولهم: "أحب حبيبك هوناً ما".

٥١٢٦-نُوه

"نُوه بمضارّ التدخين" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: أشار إلى ذلك الرأي والرتبة: ١- أشار إلى مضارّ التدخين [فصيحة]

٢- نُوه بمضارّ التدخين [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة للفعل "نُوه" عدة معان، منها: نُوه بالحديث: أشاد به وأظهره، ونُوه بفلان: شهره ورفع ذكره، فإذا ما وسعنا المعنى في هذين الاستعمالين، يصحّ استعماله بمعنى التنبيه إلى الشيء، وبيان أهميته دون تقييد بمدح أو ذم.

٥١٢٧-نُوه عَنْ

"نُوه عن كتابه الجديد" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". المعنى: رفع ذكره وأشاد به وعظّمه الرأي والرتبة: ١- نُوه بكتابه الجديد [فصيحة] ٢- نُوه عن كتابه الجديد [صحيحة] استعملت المعاجم حرف الجر "الباء" مع الفعل "نُوه" للمعنى المذكور، ففي المصباح: "نُوه به تنويهاً: رَفَعَ ذِكْرَهُ وعَظَّمَهُ"، وفي حديث عمر (ض): "أنا أول من نُوه بالعرب"، وفي الوسيط: "نُوه بالحديث: أشاد به وأظهره"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "الباء" قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، وقول العرب: "رمى عن القوس، أي: رميت بها"؛ وبذا يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٥١٢٨-نُوى على

"نُوى على الذهاب لصديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: قصد وعزم عليه الرأي والرتبة: ١- نُوى الذهاب لصديقه [فصيحة] ٢- نُوى على الذهاب لصديقه [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بحمله على التضمين، والفعل الذي تضمنه الفعل "نُوى" هو "عَزَمَ" الذي يتعدى بالحرف "على".

٥١٢٩-نُير

"رَفَضُوا البقاء تحت نُير الاحتلال" [مرفوضة] لأنها لم ترد

بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: تحت سيطرته **الرأي** والرتبة، رفضوا البقاء تحت نير الاحتلال [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "نير" بكسر النون، لا بفتحها، بمعنى الحشبة المعترضة فوق عنق الثور، والتعبير على سبيل المجاز. ٥١٣٠-نَيِّ

"تَحْمُ نَيِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بفتح النون. **المعنى**: لم يَنْضَجْ ولم تَمْسَسْ النار **الرأي** والرتبة: ١-حُمُ نَيِّ [صحيحة] ٢-حُمُ نِيء [فصيحة مهملة] ٣-حُمُ نِي [فصيحة مهملة] جاء في اللسان أن النِّيء، هو الذي لم يُطَبِّخْ، والعرب تحذف الهمز، فيقال: نِي، وقد أجاز مجمع اللغة المصري "نِي"، قياساً على نظائرها من الصفات. ٥١٣١-نَيِّ

"تَحْمُ نِيئ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: لم يَنْضَجْ ولم تَمْسَسْ النار **الرأي** والرتبة:

١-حُمُ نِيئ [صحيحة] ٢-حُمُ نِيء [فصيحة مهملة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال كلمة "نِيئ" قياساً على نظائرها من الصفات، مثل لَيْنٌ وَهِيْنٌ. (وانظر: نِي).

٥١٣٢-نَيِّفٌ وَخَمْسُونَ

"حَضَرَ الحفل نَيِّفٌ وخمسون رجلاً" [مرفوضة عند الأكثرين] لورود "نَيِّف" قبل لفظ العقد. **الرأي** والرتبة: ١-حضر الحفل خمسون رجلاً ونَيِّف [فصيحة] ٢-حضر الحفل نَيِّفٌ وخمسون رجلاً [مقبولة] أوردت المعاجم "نَيِّف" للدلالة على ما زاد على العقد من واحد إلى ثلاثة، ولا يُذكر "النَيِّف" إلا بعد ألفاظ العقود، وهذا ما أوردته كتب النحو، وعلى هذا يُقال: عشرون ونَيِّفٌ، وتسعون ونَيِّفٌ... وهكذا. ولكن يمكن قبول المثال المرفوض؛ لورود أمثلة له، ولأنه عدد يمكن أن يُعْطَفَ أو يُعْطَفَ عليه، كما في قولهم: مات لنَيِّفٍ وثلاثين سنة.

هـاء

٥١٣٣- هَوْلَاءُ ضَيْفِي

"هَوْلَاءُ الرَّجَالِ ضَيْفِي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الكلمة المفردة مع الجمع. **الرأي والرتبة**: ١- هَوْلَاءُ الرجال ضَيْفِي [فصيحة] ٢- هَوْلَاءُ الرجال ضَيْفِي [فصيحة] تستعمل كلمة "ضيف" مع المفرد والجمع كما في المعاجم، وقد جاء في التاج واللسان: "الضيف يكون للواحد والجميع" ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ﴾ الحجر/٦٨.

٥١٣٤- هَائِلٌ

"منظرٌ هَائِلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى**: جميل مُعْجِبُ **الرأي والرتبة**: منظرٌ هَائِلٌ [فصيحة] أجازت المعاجم القديمة الاستعمال المرفوض؛ لأنها لم تقصر الفعل على معنى التخويف والإفزع، ففي التاج: "الهولة، بالضم: العجب"، وفيه أيضاً: "الهولة: المرأة تهوّل الناظر بحسنها وجمالها وحليّها ولباسها"، وفي المصباح: "وهالت المرأة بحسنها"، وفي أساس البلاغة: "وزينت بالتهاوليل، وهي النقوش والألوان تهوّل من نظر إليها، كما يقال شيء رائع، ولو أبصرته لراعتك وهو يروع بجماله". ومن جملة هذه النصوص يتضح استعمال "هال" ومشتقاتها بمعنى الإعجاب، وهو ما يقضي بإجازة الاستعمال المرفوض "هَائِلٌ". وقد أثبت عدد من المعاجم الحديثة هذا الاستعمال، ففي الأساسي: "موضوع هائل: ما يحدث العجب"، وفي المحيط (معجم اللغة العربية) مثل ذلك.

٥١٣٥- هَا أَنَا أَفْعَلُ

"ها أَنَا أَفْعَلُ المطلوب مني" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "ها" على الضمير دون اسم الإشارة. **الرأي والرتبة**: ١-

هأنذا أفعل المطلوب مني [فصيحة] ٢- ها أَنَا أَفْعَلُ المطلوب مني [صحيحة] المشهور في الاستعمال العربي لـ "ها" التنبيه الداخلة على الضمير أن يكون الخبر اسم إشارة، وجاء إلى جانب ذلك العديد من الأساليب والشواهد الواردة عن العرب التي جاء فيها الضمير مع "ها" دون اسم إشارة، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الشواهد، فصحّح هذا الاستعمال، ومن هذه الشواهد: قول الشاعر:

فها أَنَا أبكي والفؤاد قريح

ومن النثر قول خالد بن الوليد: "ثم ها أَنَا أموت على فراشي".

٥١٣٦- هَابٌ مِنْ

"هَابٌ مِنْ مديره" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى**: خافه **الرأي والرتبة**: ١- هَابٌ مِنْ مديره [فصيحة] ٢- هَابٌ مِنْ مديره [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "هَابٌ" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح استعماله متعدياً بـ "من" على تضمينه معنى الفعل "خاف"، أو "حذّر" أو "احترز".

٥١٣٧- هَاجَمَ

"هاجمه العدو" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى**: دخل عليه فجأة **الرأي والرتبة**: ١- هَاجَمَ عليه العدو [فصيحة] ٢- هَاجَمه العدو [صحيحة] ورد الفعل "هَاجَمَ" في المعاجم بمعنى: دخل فجأة، ولكن المعاجم الحديثة أوردت الفعل "هَاجَمَ" بنفس المعنى، ونص الوسيط على أنه مولد.

٥١٣٨- هَا قَدْ

"ها قَدْ تَمَّتِ الوحدة" [مرفوضة عند أكثرين] لدخول "ها" التنبيه على "قد". **الرأي والرتبة**: ١- ألا قَدْ تَمَّتِ

الوحدة [فصيحة] ٢-ها قد ثُمّت الوحدة [صحيحة] تدخل "ها" التنبيه بكثرة على ضمائر الرفع المنفصلة، كما في قوله تعالى: ﴿هَا أَنْتُمْ أَوْلَاءُ﴾ آل عمران/ ١١٩، كما تدخل على أسماء الإشارة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى ما ورد في الشعر كقول النابغة:

ها إن ذي عذرة إن لا تكن تَفَعْتُ

فقد دخلت "ها" على "إن"؛ وعليه يُصحح دخولها على "قد".

٥١٣٩-هَامَ

"أَمْرٌ هَامٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الهَامَ" مذكر "الهامة" بمعنى الدابة، وكل ذي سُمٍ قاتل. **المعنى:** يسترعي الاهتمام ويدعو إلى اليقظة والتدبر **الرأي والرتبة:** ١-أَمْرٌ مُهِمٌّ [فصيحة] ٢-أَمْرٌ هَامٌ [فصيحة] يرد في المعاجم استعمال "هَمٌ" بمعنى "أَهَمٌ"، ففي المصباح: "وأهمني الأمر، بالألف، أقلقني، وهَمَّنِي مثله"، كما نقل اللسان عن أبي عبيد في باب قلة اهتمام الرجل بشأن صاحبه: "هَمُّكَ ما هَمُّكَ، ويقال: هَمُّكَ ما أهَمُّكَ". فالتبادل بين الصيغتين وارد، ومن ثَمَّ يجوز استخدام اسم الفاعل من أيهما.

٥١٤٠-هَآوٍ

"أَنَا هَآوٍ لَكِرَةِ الْقَدَمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم القديمة لم تذكره بهذا المعنى. **المعنى:** غير محترف **الرأي والرتبة:** ١-أنا هَآوٍ لَكِرَةِ الْقَدَمِ [فصيحة] ٢-أنا هَوٍ لَكِرَةِ الْقَدَمِ [فصيحة مهملة] على الرغم من أن المعاجم أثبتت الفعل "هَوِي" متعدياً فإنها قد أتت بصفته على معنى اللزوم، فقد جاء في التاج "هَوِيَهُ هَوًى فهو هَوٍ". ومع ذلك يكون أيضاً استعمال الوصف "هَآوٍ" قياساً وإن لم يُسمع، لا على أنه بمعنى "هَوٍ"، وإنما للدلالة على الحدوث والاستمرار والتجدد، وقد جاء هذا الوصف في قول المتنبي:

وما كل هَآوٍ للجميل بفاعل

وقد ذكره مجمع اللغة المصري في ألفاظ الحضارة، كما ذكرته المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نصّ على أن الكلمة مجمعية.

٥١٤١-هَبَ أَنِّي

"هَبَ أَنِّي سَامَحْتُكَ، أَلَنْ تَعُودَ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَنْ" ومعموليهما بعد "هَبَ" سَادَّةٌ مَسْدٌ مفعوليه. **الرأي والرتبة:** ١-هَبْنِي سَامَحْتُكَ، أَلَنْ تَعُودَ؟ [فصيحة] ٢-هَبَ أَنِّي سَامَحْتُكَ، أَلَنْ تَعُودَ؟ [فصيحة] اختلفت آراء اللغويين حول وقوع "أَنْ" ومعموليهما بعد "هَبَ" فخطأ ذلك بعضهم، وذكر بعضهم أنه قليل، وصوب بعض ثالث هذا الاستعمال، وكان على رأس من صوّبه مجمع اللغة المصري، الذي اعتمد في تصويبه له على ثلاثة أدلة، أولها: ما نقله الشهاب الحفاجي عن ابن بري من أنه غير ممتنع إذا جعل "هَبَ" بمعنى احسب. ثانيها: اعتماداً على ما جاء في المغني من وروده في إحدى مسائل الإرث وهي المسألة الحجرية، حيث قال أحد الإخوة الأشقاء لعمر (ض) عندما أراد إسقاطهم من الإرث وتوريث أخيهام من الأم: "هَبْ أَنْ أَبَانَا كَانَ حَمَاراً، هَبْ أَنْ أَبَانَا كَانَ حَجَرًا... فأشركنا بقراءة أمنا"، وقد ذكرت المعاجم هذا الشاهد، كما في اللسان (شرك). ثالثها: باعتبار "هَبَ" من الأفعال التي تتعدى إلى مفعولين، ومعروف أن هذه الأفعال تُسَدُّ فيها "أَنْ" ومعمولاهما مسدّ المفعولين.

٥١٤٢-هَبْرَةَ

"أَخَذَ مِنَ اللَّحْمِ هَبْرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **المعنى:** قطعة كبيرة **الرأي والرتبة:** أَخَذَ مِنَ اللَّحْمِ هَبْرَةً [فصيحة] ورد الفعل "هَبَرَ" بمعناه المذكور في المعاجم القديمة والحديثة، ففي اللسان: "وقد هَبَرَتْ لَهُ مِنَ اللَّحْمِ هَبْرَةً أَي قَطَعَتْ لَهُ قِطْعَةً"، ومن ثَمَّ يكون هذا اللفظ من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٥١٤٣-هَبَطَ إِلَى

"هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "هَبَطَ" بحرف الجر "إلى"، وهو متعدّ بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ الْمَطَارَ [فصيحة] ٢-هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل "هَبَطَ" بنفسه إلى المكان بمعنى: نزل ودخل، كما في قوله

٥١٤٧-هَجَيَا

"الشَّاعِرَانِ هَجَيَا الْبَخِيلَ" [مرفوضة] للخطأ عند إسناد الفعل إلى ألف الاثنين، مع أن الفعل واوي اللام. الرأي والرتبة: الشَّاعِرَانِ هَجَوَا الْبَخِيلَ [فصيحة] عند إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين، ترد الألف في الواوي إلى الواو؛ ولذا يقال "هَجَوَا"؛ لأن ألف "هجا" أصلها واو.

٥١٤٨-هَدَأَ

"هَدَأَ غَضِبَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". المعنى: جعله يهدأ ويسكن الرأي والرتبة: ١- أهدأ غَضِبَهُ [فصيحة] ٢- هَدَأَ غَضِبَهُ [صحيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" نحو: خَبَّرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمَّى وَأَسَمَى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وكقول اللسان: "أَضْعَفَهُ وَضَعْفَهُ: صَيَّرَهُ ضَعِيفًا"، وكقول التاج: "طَمَعْتُ الرَّجُلَ كَأَطْمَعْتُهُ"، وقوله: "وَصَلَّهِ إِلَيْهِ وَأَوْصَلَّهُ: أَنَاهَا إِلَيْهِ وَأَبْلَغَهُ إِلَيْهَا"، وقد اتخذ جمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فَعَّلَ" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَذَّرَ، حَضَّرَ، وَرَّدَ، شَخَّصَ، جَسَّمْ، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وبناء على ذلك يمكن تصحيح الأفعال: بَكَّى، رَجَّحَ، رَسَّبَ، رَسَخَ، فَلَّسَ، هَدَأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، وقد اقتضت المعاجم على الفعل "أَهْدَأَ" بمعنى "سَكَّنَ" مزيداً بالهمزة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض استناداً إلى قرار الجمع السابق، وإلى وروده في المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد، وجاء فيهما أيضاً متعدياً بحرف الجر "من"، مثل: "هدئ من روعك".

٥١٤٩-هَذَر

"ذَهَبَ دَمُهُ هَذَرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين الدال في "هَذَر". المعنى: باطلاً الرأي والرتبة: ١- ذَهَبَ دَمُهُ هَذَرًا [فصيحة] ٢- ذَهَبَ دَمُهُ هَذَرًا [فصيحة] وردت كلمة "هذر" في المعاجم بتسكين الدال "هَذَر"، وتحريكها "هَذَر"، فجاء في الساج: "ذهب دم فلان هَذَرًا وهَذَرًا بالسكون والتحريك".

تعالى: ﴿أَهْبِطُوا مِصْرًا﴾ البقرة/٦١، ويجوز تعديته بـ "من"، كما في قوله تعالى: ﴿قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا﴾ الأعراف/١٣، أو "إلى"، كقول ابن سينا: هبطت إليك من المحل الأرفع

وقول الأصبهاني: "علاه وهبط منه إلى واد". وقد ذكر اللسان ذلك فقال: "هَبَطَ الرَّجُلُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ".

٥١٤٤-هَتَاف

"ارْتَفَعَ الْهَتَافُ فِي الْمَظَاهِرَةِ" [مرفوضة عند أكثرين]

لضبط الهاء بالكسرة. المعنى: الصياح الرأي والرتبة: ١- ارتفع الهَتَافُ في المظاهرة [فصيحة] ٢- ارتفع الهَتَافُ في المظاهرة [صحيحة] ورد "الهَتَافُ" في المعاجم مصدرًا للفعل "هَتَفَ"، بضم الهاء، ويمكن تخريج الضبط المرفوض على أنه أريد به المصدر من الفعل "هَاتَفَ" أي بادل غيره الصياح، وهو معنى متحقق في الجملة.

٥١٤٥-هَجَّانَةٌ

"انضم لفرقة الهجَّانَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. المعنى: مجموعة من شرطة الحدود تستخدم الإبل في تنقلاتها الرأي والرتبة: انضم لفرقة الهجَّانَةِ [صحيحة] رأى جمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع؛ نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب وبخاصة في أسماء المهن والفرق، وقد ورد الاستعمال المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥١٤٦-هَجَمَات

"تَصَدَّى لَهُجَمَاتِ الْعَدُوِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأي والرتبة: ١- تَصَدَّى لَهُجَمَاتِ الْعَدُوِّ [فصيحة] ٢- تَصَدَّى لَهُجَمَاتِ الْعَدُوِّ [صحيحة] الأفصح جمع الاسم الثلاثي المؤنث الساكن العين الصحيحها على "فَعَلَات" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر جمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٥١٥٠-هُدِرَ

"هُدِرَ دَمُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمجهول من فعل لازم بالمعنى، أبيض الرأي والرتبة: ١- أُهْدِرَ دَمُهُ [فصيحة] ٢- هُدِرَ دَمُهُ [فصيحة] وَرَدَ الفعل "هُدِرَ" في بعض المعاجم متعدياً، ففي اللسان: "هدرته وأهدرته"، وقد شاع استعمال "هُدِرَ" متعدياً بين المعاصرين كقول طه حسين: "حتى هدروا دمه".

٥١٥١-هَدَفَ

"هَدَفَ إِلَى إِصْلَاحِ شَأْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم بالمعنى، رَمَى وَقَصَدَ، أو جعل الشيء هَدَفًا للرأي والرتبة: هَدَفَ إِلَى إِصْلَاحِ شَأْنِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة: هدف إلى الشيء بمعنى دَخَلَ فِيهِ، وهدف للخمسين من سنه أي قاربها، وهدف: أسرع. ولكن المعنى الجديد يصح بضرب من المجاز ذلك أن جعل الشيء هدفاً للشخص أو القصد إليه يكون سبباً في الدخول فيه وفي مقاربتة، وقد يكون سبباً في الإسراع إليه، فيكون هذا من إطلاق المسبب على السبب، وقد ذكرته المعاجم الحديثة بهذا المعنى، ونص الوسيط على أنها مؤلدة.

٥١٥٢-هَدَمَتِ السَّنُونُ

"هَدَمَتِ السَّنُونُ قَوَاهُ" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة قاعدة ضبط نون جمع المذكر السالم، أو لجعل الإعراب على النون بالرأي والرتبة: ١- هَدَمَتِ السَّنُونُ قَوَاهُ [فصيحة] ٢- هَدَمَتِ السَّنُونُ قَوَاهُ [صحيحة] ٣- هَدَمَتِ السَّنُونُ قَوَاهُ [صحيحة] ترفع "السَّنُونُ" بـ "الواو"، وتنصب وتجر بـ "الياء"؛ لأنها ملحقة بجمع المذكر السالم، وفيها إعرابان آخران هما: أن تلزم الياء وتعرب بالحركات الظاهرة على النون، وأن تلزم الواو وتعرب بالحركات الظاهرة على النون كـ "زبتون".

٥١٥٣-هُدُوءٌ حَذَرٌ

"هُدُوءٌ حَذَرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لوصف غير العاقل "هدوء" بنعت العاقل "حذر" بالرأي والرتبة: هُدُوءٌ حَذَرٌ [فصيحة] يدخل هذا التعبير تحت ما يعرف باسم

"المجاز العقلي"، وهو إسناد الفعل إلى غير فاعله، كقولهم: ليله قائم، ونهار صائم، وشعر شاعر، مما كثر نظائره في لغة العرب.

٥١٥٤-هَدَى

"هَدَاهُ الصَّوَابَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه إلى المفعول الثاني بالرأي والرتبة: ١- هَدَاهُ لِلصَّوَابِ [فصيحة] ٢- هَدَاهُ إِلَى الصَّوَابِ [فصيحة] ٣- هَدَاهُ الصَّوَابَ [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "هدى" إلى مفعوله الثاني بحرف الجر "إلى" أو "اللام"، ولكن تعديته بنفسه لغة حجازية ويكون معنى الفعل حينئذ "عرّف"، وقد وردت الاستعمالات الثلاثة في القرآن الكريم ومنه قوله تعالى: ﴿وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الأنعام/٨٧، وقوله تعالى: ﴿هَذَا كُمْ لِلْإِيمَانِ﴾ الحجرات/١٧، وقوله تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ﴾ الإنسان/٣.

٥١٥٥-هَذَا سَبِيلَ

"هَذَا سَبِيلَ الصَّادِقِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة بالرأي والرتبة: ١- هذه سَبِيلَ الصَّادِقِينَ [فصيحة] ٢- هَذَا سَبِيلَ الصَّادِقِينَ [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والمصباح والتاج والوسيط جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، ففي التاج: السبيل كالطريق .. يذكر ويؤنث والتأنيث أكثر. وشاهد التذكير قوله تعالى: ﴿وَأِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا﴾ الأعراف/١٤٦، وشاهد التأنيث قوله تعالى أيضاً: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ﴾ يوسف/١٠٨.

٥١٥٦-هَذَا ضَبِعَ

"هَذَا ضَبِعَ مَفْتَرَسٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة بالرأي والرتبة: ١- هذه ضَبِعَ مَفْتَرَسَةٌ [فصيحة] ٢- هَذَا ضَبِعَ مَفْتَرَسٌ [صحيحة] الأفصح في كلمة "ضَبِعَ" التأنيث، ولكن يجوز فيها التذكير، ففي الوسيط: "مؤنثة، وقد تطلق على الذكر والأنثى"، وفي اللسان: "وقال الأزهري: الضبيع: الأنثى من الضباع ويقال للذكر".

٥١٥٧- هَذَا فَرَسٌ

"هذا فرس سريع" [مرفوضة عند بعضهم] لتذكير ما حقه التأنيث. **الرأي والرتبة**: ١- هذه فرس سريعة [فصيحة] ٢- هذا فرس سريع [فصيحة] **الفرس**: واحد الخيل، للذكر والأنثى، ويجوز تأنيثه بالتاء فيقال فرسة كما جاء في التاج.

٥١٥٨- هَذَا وَقَدْ صَرَّحَ

"هذا وقد صرح مصدر مسئول" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود المشار إليه. **الرأي والرتبة**: هذا وقد صرح مصدر مسئول [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض على اعتبار أن اسم الإشارة "هذا" مبتدأ لخبر محذوف تقديره: هذا كما ذكر، وقد صرح مصدر مسئول. دليل ذلك أن هذا التعبير يُستَخدم أثناء الكلام عن حدث أو شيء من الأشياء، ثم يُعْطَف عليه كلام آخر بالواو، وقد جاء هذا الأسلوب في القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿ هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ لَشَرَّ مَآبٍ ﴾ ص/٥٥.

٥١٥٩- هَذِهِ النَّخْلُ

"ترجع زراعة هذه النخل إلى سنوات بعيدة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**: ١- ترجع زراعة هذا النخل إلى سنوات بعيدة [فصيحة] ٢- ترجع زراعة هذه النخل إلى سنوات بعيدة [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كالمصباح واللسان ومعجم المذكر والمؤنث جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها؛ ففي المصباح: "وكل جمع بينه وبين واحد الهاء قال ابن السكيت: فأهل الحجاز يؤنثون أكثره، فيقولون هي التمر وهي البر وهي النخل وهي البقر، وأهل نجد وتميم يذكرون، فيقولون نخل كريم وكريمة وكرائم"، وشاهد التأنيث قوله تعالى: ﴿ نَخْلٌ خَاطِيَةٌ ﴾ الحاقة/٧، وشاهد التذكير قوله تعالى: ﴿ نَخْلٌ مُنْقَعِرٌ ﴾ القمر/٢٠.

٥١٦٠- هَذِهِ بَقْرٌ

"هذه بقرة مصابة" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة الكلمة معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة**: ١- هذا بقرة مصاب [فصيحة] ٢- هذه بقرة مصابة [فصيحة] ذكرت

المراجع المختلفة كمعجم المؤنثات السماعية جواز تذكير هذه الكلمة وتأنيثها، ويكون التذكير باعتبار اللفظ والتأنيث باعتبار أن الكلمة اسم جنس جمعي، مفردة: بقرة. ومن شواهد التأنيث قول الشاعر:
إني وقتلي سليكا ثم أعقله كالثور يُضْرَب لما عافت البقرُ
(وانظر: نخل).

٥١٦١- هَذِهِ حَسَاءٌ

"هذه حساء ساخنة" [مرفوضة] لتأنيث كلمة "الحساء" وهي مذكرة. **المعنى**: نوع من المرق **الرأي والرتبة**: هذا حساء ساخن [فصيحة] جاء في المعاجم: الحساء: المرق وغوه. وهو مذكر. ومن ثم يكون الخبر مذكراً.

٥١٦٢- هَذِي

"هذه المريضة هذياناً شديداً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا المصدر في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- هذياناً شديداً [فصيحة] ٢- هذياناً شديداً [فصيحة] ذكر الأساس وغيره "الهذيان" مصدراً للفعل "هذيان"، ويمكن تخريج المثال المرفوض استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري باشتقاق المصدرين فعل أو فُعول للفعل اللازم، وقد ذكر الأساسي الاستعمال المرفوض.

٥١٦٣- هَرَّاسَةٌ

"جمع الهراسة محاولاً الانتفاع بها" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **المعنى**: ما تخلف من الشيء عند هرسه ودقّه **الرأي والرتبة**: جمع الهراسة محاولاً الانتفاع بها [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة الأمثلة المسموعة عن العرب لوزن "فعالة" الدال على بقية الأشياء، مثل: "الحثالة"، و"القمامة"، و"الغسالة"، و"الكناسة"، والنفاية" .. إلخ، فأقر قياسية هذا الوزن، وأجاز استعمال ما استحدثت من الكلمات الواردة على هذا الوزن لهذه الدلالة، ومنها المثال المرفوض؛ ولذا يمكن تصحيحه.

٥١٦٤- هَرَاوَاتٌ

"استخدموا الهراوات لتفريق المتظاهرين" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بضم الهاء. **المعنى**: جمع "هراوة"،

٥١٦٨-هَرِيْسَة

"تُصْنَعُ الهَرِيْسَة من الدقيق والسكر" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** تصنع الهريسة من الدقيق والسكر [فصيحة] وردت الهريسة في المعاجم القديمة، ففي التاج والقاموس: "الهَرَس: الدق العنيف والكسر.. ومنه الهريس والهريسة"، ووردت بالمعنى المرفوض في الأساسى والوسيط، وأثبت الأخير أنها مولدة.

٥١٦٩-هَزَى

"هَزَى مدير العمل من المشروع المعروض عليه" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الماضي "الزاي" بالكسر. **المعنى:** سَخِرَ منه **الرأي والرتبة:** ١-هَزَأَ مدير العمل من المشروع المعروض عليه [فصيحة] ٢-هَزَى مدير العمل من المشروع المعروض عليه [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "مَنَعَ" و"سَمَعَ"، وعلى الأول تكون عينه مفتوحة في الماضي، وعلى الثاني تكون مكسورة فيه.

٥١٧٠-هَزَاة

"رَجُلٌ هَزَاةٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. **المعنى:** يهزأ به الناس **الرأي والرتبة:** رجل هَزَاة [فصيحة] تفرق اللغة بين الهَزَاة بسكون الزاي، والهَزَاة بفتحةا، فالهَزَاة- بالسكون- هو الذي يهزأ به الناس، أما الهَزَاة- بالفتح- فهو الذي يهزأ بالناس.

٥١٧١-هَزَأَ مِنْ

"هَزَأَ الطلاب من المخطئ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "من" والوارد تعديته بالباء. **المعنى:** سخروا منه **الرأي والرتبة:** ١-هَزَأَ الطلاب بالمخطئ [فصيحة] ٢-هَزَأَ الطلاب من المخطئ [فصيحة] جاء الفعل "هَزَأَ" متعدياً بـ "الباء" و بـ "من" في المعاجم القديمة والحديثة، فقد جاء في التاج: "هَزَأَ منه وهَزَأَ به، يتعدى بمن تارة وبالباء أخرى".

٥١٧١-هَزَلْ

"هَزَلْتُ الدابة" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط الفعل.

وهي العصا الضخمة **الرأي والرتبة:** استخدموا الهراوات لتفريق المتظاهرين [فصيحة] وردت "هراوة" في المعاجم بكسر الهاء في المفرد، وفي جمعها جمع مؤنث سالماً.

٥١٦٥-هَرَجَ وَمَرَجَ

"إِنَّهُمْ فِي هَرَجٍ وَمَرَجٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح الراء في كلمتي "هَرَجٌ" و "مَرَجٌ". **الرأي والرتبة:** ١-إِنَّهُمْ فِي هَرَجٍ وَمَرَجٍ [فصيحة] ٢-إِنَّهُمْ فِي هَرَجٍ وَمَرَجٍ [صحيحة] ذكرت المعاجم أن "الهَرَجَ" بسكون الراء، و"المَرَجَ" بفتحةا، وأن الأخيرة إنما سُكُنَتْ لموافقة "الهرج" في التعبير المذكور. ومقتضى ذلك أنه يجوز العكس، أي أن تُحَرَّكَ "الهَرَجَ" لتلائم كلمة "المَرَجَ"، وإن لم تنص المعاجم على ذلك.

٥١٦٦-هَرَسَ

"يَجِبُ هَرَسُ عيدان القمح قبل تقديمها للدواب" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** يجب هَرَسُ عيدان القمح قبل تقديمها للدواب [فصيحة] جاء في المعاجم: هَرَسَ الشيءَ هَرَسًا: دَقَّهُ بشيء عريض، وبذا تكون هذه الكلمة من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٥١٦٧-هَرَعَ

"هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. **الرأي والرتبة:** ١-هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه [فصيحة] ٢-أَهْرَعَ إِلَى نجدة صديقه [فصيحة] ٣-هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه [صحيحة] ٤-هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه [فصيحة مهملة] ذكرت المعاجم الفعل "هَرَعَ" متعدياً ولزماً، و"أَهْرَعَ" متعدياً، وعلى هذا يجوز للتعبير عن الإسراع إلى الشيء: هَرَعَ، وهَرَعَ، وأَهْرَعَ (الأخيران بمعنى دفعه غيره إلى السرعة). جاء في اللسان والتاج: "والعرب تقول أَهْرَعُوا وَهَرَعُوا"، وقد قرئ كذلك قوله تعالى: ﴿وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يَهْرَعُونَ إِلَيْهِ﴾ هود/ ٧٨، وماضي هذا الفعل "هَرَعَ" لوجود حرف الحلق، وهو الشائع في الاستخدام الآن.

المعنى: ضَعُفَتِ الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- هَزَلَتِ الدَّابَةُ [فصيحة]
٢- هَزَلَتِ الدَّابَةُ [فصيحة] الوارد في المعاجم "هَزَلُ الرجل والدابة، كُعِنِي، وَهَزَلُ كُنْصَرَّ".

٥١٧٣- هَشَّ

"هَشَّ الْغَنَمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على ألسنة العامة. المعنى: ساقها الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ: هَشَّ الْغَنَمَ [فصيحة] جاء في المعاجم: هَشَّ الشجرة: ضربها بالعصا ليتساقط ورقها. وانتقل الفعل من هذه الدلالة لسوق الغنم بالعصا؛ ومن ثم يكون هذا الفعل من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٥١٧٤- هَضَبَة

"هَضَبَة الْأَهْرَامِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الضاد. الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ: هَضَبَة الْأَهْرَامِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بسكون الضاد لا بفتحها.

٥١٧٥- هُطُول

"هُطُولُ الْمَطَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم. الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- هَطُلَ الْمَطَرُ [فصيحة] ٢- هُطُولُ الْمَطَرِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسيةً "فُعُول" مصدرًا لـ "فَعَلَ" اللازم قياسًا على ما سُمِعَ عن العرب مثل: خضوع، وهروب، وهبوب، وسجود، وشروء؛ لذا فهو وزن مقيس لمصدر كل فعل لازم إذا كان علاجيًا، وأوردت المعاجم الحديثة كالأساسى المصدر المرفوض.

٥١٧٦- هَلَّ .. أَم

"هَلَّ جَاءَ مُحَمَّدٌ أَمَ أَحْمَدُ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "هَلَّ" لا تأتي بعدها "أَمَ" المتصلة. الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- أَجَاءَ مُحَمَّدٌ أَمَ أَحْمَدُ؟ [فصيحة] ٢- هَلَّ جَاءَ مُحَمَّدٌ أَمَ أَحْمَدُ؟ [فصيحة] تختص "هَلَّ" بطلب التصديق الإيجابي، فلا تستخدم لطلب تعيين أحد الشيئين؛ ولذا لا تقع بعدها "أَمَ" المتصلة التي يطلب بها وبأداة الاستفهام التعيين، فإذا وقعت "أَمَ" بعد "هَلَّ" كانت "أَمَ" منقطعة بمعنى "بل"، ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ الرعد/١٦. ويذهب بعض النحاة إلى أن "هَلَّ" قد تكون بمعنى

"الهمزة" فيعطف بـ "أَمَ" بعدها، كحديث: "هَلَّ تَزَوَّجَتْ بَكْرًا أَمَ ثَيْبًا"، وقول الشاعر:

هَلَّ اللَّهُ عَافٍ عَنْ ذُنُوبٍ كَثِيرَةٍ أَمَ اللَّهُ - إِنْ لَمْ يَعْفُ عَنْهَا - يَعْبِدُهَا

٥١٧٧- هَلَّ تَذْهَبُ الْآنَ

"هَلَّ تَذْهَبُ الْآنَ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتعبير الجملة عن الحال، رغم دخول "هَلَّ" التي تصرف زمن المضارع إلى الاستقبال. الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- أَتَذْهَبُ الْآنَ؟ [فصيحة] ٢- هَلَّ تَذْهَبُ الْآنَ؟ [صحيحة] إذا دخلت هَلَّ على المضارع فإنها تخصصه بالاستقبال؛ ومن ثم لا يمكن الجمع بين "الآن" علامة الحال و"هَلَّ" التي تصرف زمن المضارع إلى الاستقبال، والرأي الراجح أن المثال المرفوض صحيح؛ لأنَّ "هَلَّ" تصرف المضارع إلى الاستقبال إذا لم توجد قرينة للحال فإذا وجدت كان الزمن للحال.

٥١٧٨- هَلَّ سَتَزَوِّرُنِي؟

"هَلَّ سَتَزَوِّرُنِي غَدًا؟" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "السين" على الفعل بعد "هَلَّ" الاستفهامية. الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- هَلَّ تَزَوِّرُنِي غَدًا؟ [فصيحة] ٢- هَلَّ سَتَزَوِّرُنِي غَدًا؟ [صحيحة] تدخل "هَلَّ" على المضارع فتخصصه بالاستقبال، فيستغنى معها عن دخول السين أو سوف على الفعل، ولكن يصح دخول السين أو سوف لتأكيد معنى الاستقبال بوسيلتين هما "هَلَّ" والسين أو سوف.

٥١٧٩- هَلَّعَ

"جَاءَهُ نَبَأُ الْوَفَاةِ فَهَلَّعَ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالفتح. المعنى: جَزَعَ الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- جَاءَهُ نَبَأُ الْوَفَاةِ فَهَلَّعَ [فصيحة] ٢- جَاءَهُ نَبَأُ الْوَفَاةِ فَهَلَّعَ [مقبولة] جاء الفعل في المعاجم من باب "فَرَحَ" مكسور العين في الماضي، مفتوحها في المضارع. ويمكن قبول الفتح بجعل الفعل من باب "فتح" لوجود حرف الحلق به في موضع اللام.

٥١٨٠- هَلَّكَ

"هَلَّكَ الْقَوْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالكسر. الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ ١- هَلَّكَ الْقَوْمَ [فصيحة] ٢- هَلَّكَ الْقَوْمَ [فصيحة] جاء في التاج: "هَلَّكَ كَضْرَبَ وَمَنَعَ وَعَلِمَ"؛ وبهذا يصح المثال المرفوض.

٥١٨١-هَلَكَة

"هَلَكَة فِي الْعَمَل" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "هَلَك" متعدياً. **الرأي والرتبة**، ١-أَهْلَكَة فِي الْعَمَل [فصيحة] ٢-هَلَكَة فِي الْعَمَل [فصيحة] ذكر صاحب اللسان أن الفعل "هَلَك" جاء متعدياً في لهجة تميم، ومعناه "أَهْلَك"؛ وبهذا يجوز المثال المرفوض.

٥١٨٢-هَلْ لَا ..

"هَلْ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ كَمَا أَتُصَوِّرُ؟" [مرفوضة] لدخول "هل" على جملة منفية. **الرأي والرتبة**، ألا يجوز أن يكون الأمر كما أتصور؟ [فصيحة] لا تدخل أداة الاستفهام "هل" على الجمل المنفية، وإنما تختص بالجمل المثبتة. وهذا أحد وجوه افتراقها عن الهمزة التي تدخل على الجمل المثبتة والمنفية. قال تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ الشرح/١.

٥١٨٣-هَلْ فَبَرَايِر

"هَلْ شَهْرُ فَبَرَايِرِ الْيَوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "هَلْ" مع الأشهر غير القمرية. **المعنى**، بدأ **الرأي والرتبة**، ١-بَدَأَ شَهْرُ فَبَرَايِرِ الْيَوْمِ [فصيحة] ٢-هَلْ شَهْرُ فَبَرَايِرِ الْيَوْمِ [صحيحة] تذكر المعاجم: هَلْ الْهَلَالُ: ظهر، وهَلْ الشَّهْرُ: ظَهَرَ هَلَالُهُ. وَيُسْتَعْمَلُ الْفِعْلُ مَعَ الْأَشْهُرِ الْقَمَرِيَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِظُهُورِ الْهَلَالِ. ولكن يمكن تصحيحه مع الأشهر غير القمرية على أنه توسيع دلالي للفعل "هَلْ"، كما أن بعض المعاجم أوردته للدلالة على مطلق الظهور والبدء، ففي الأساس: جئته عند مُهَلُّ الشَّهْرِ وَمُسْتَهَلَّهُ، وفي الوسيط: استهللنا الشهر: ابتدأناه.

٥١٨٤-هَلْ مُحَمَّدٌ جَاءَ ؟

"هَلْ مُحَمَّدٌ جَاءَ ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "هل" على اسم مُخْبِر عنه بجملة فعلية. **الرأي والرتبة**، ١-هَلْ جَاءَ مُحَمَّدٌ؟ [فصيحة] ٢-هَلْ مُحَمَّدٌ جَاءَ؟ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "هل" على اسم مخبر عنه بجملة فعلية استناداً إلى تجويز الكسائي لهذا الاستعمال.

٥١٨٥-هَمَج

"قَوْمٌ هَمَجٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة

العامة. **المعنى**، رَعَاكَ مِنَ النَّاسِ لَا نِظَامَ لَهُمُ الرَّأْيِ **والرتبة**، قَوْمٌ هَمَجٌ [فصيحة] كلمة "هَمَجٌ" بمعناها المذكور واردة في المعاجم القديمة فضلاً عن الحديث، ففي المصباح: "الْهَمَجُ ذِيَابٌ صَغِيرٌ.. وَيُقَالُ لِلرَّعَاكِ هَمَجٌ عَلَى التَّشْبِيهِ"، وفي اللسان: "الْهَمَجُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَصْلُهُ الْبَعُوضُ.. ثُمَّ يُقَالُ لِرِذَالِ النَّاسِ"، وتقل اللسان أيضاً حديث عليّ (ض): "وَسَائِرُ النَّاسِ هَمَجٌ رَعَاكَ"، ومن ثم تُعَدُّ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنَ فَصِيحِ الْلُغَةِ الشَّائِعِ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَةِ.

٥١٨٦-هَمَسَات

"أَصْنَعِي إِلَى هَمَسَاتِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة**، ١-أَصْنَعِي إِلَى هَمَسَاتِهَا [فصيحة] ٢-أَصْنَعِي إِلَى هَمَسَاتِهَا [صحيحة] الأَفْصَحُ جَمْعُ الْأِسْمِ الثَّلَاثِيِّ الْمُؤَنَّثِ السَّاكِنِ الْعَيْنِ الصَّحِيحِهَا عَلَى "فَعَلَاتٍ" بفتح العين، ويجوز تسكينها تعويلاً على ما ذكره ابن مالك في ألفيته، وابن مكي في تثقيف اللسان، وعلى ما ورد من شواهد. وقد أقر مجمع اللغة المصري جواز الجمع بالوجهين مع قوله: غير أن الفتح أشهر.

٥١٨٧-هَمَسَ بـ

"هَمَسَ بِكَلَامٍ لَمْ نَتَبَيَّنْهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "هَمَسَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **المعنى**، أَخْفَاهُ الرَّأْيُ **والرتبة**، ١-هَمَسَ كَلَامًا لَمْ نَتَبَيَّنْهُ [فصيحة] ٢-هَمَسَ بِكَلَامٍ لَمْ نَتَبَيَّنْهُ [فصيحة] أوردت معظم المعاجم الفعل "هَمَسَ" متعدياً بنفسه بالمعنى المذكور، ووردت تعديته بالباء في بعضها؛ ففي اللسان: "وَالشَّيْطَانُ يَوْسُوسُ فِيهِمْسُ يَوْسُوسُهُ فِي صَدْرِ ابْنِ آدَمَ"، كما وردت نصوص فصيحة تجيز هذا الاستعمال، ومنها الحديث: "كَانَ إِذَا صَلَّى الْعَصْرَ هَمَسَ بِشَيْءٍ لَا نَفْهَمُهُ"، وقول ابن المقفع: "لَا تَهْمَسْ إِلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ بِشَيْءٍ تَخْفِيهِ".

٥١٨٨-هَمْ بـ

"هَمْ بِأَنْ يَسَافِرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "هَمْ" بحرف الجر "الباء". **المعنى**، عَزَمَ عَلَى الْقِيَامِ بِهِ وَلَمْ

٥١٩١-هَنَات

"عَمَلٌ بِهِ بَعْضُ الْهَنَاتِ" [مرفوضة] لضبط الهاء بالكسر. المعنى: الأخطاء الصغيرة **الرأي والرتبة**: ١- عملٌ به بعض الهَنَاتِ [فصيحة] ٢- عملٌ به بعض الهَنَوَاتِ [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بفتح الهاء لا بكسرها في المفرد والجمع. وفي الحديث: "ستكون هَنَاتٌ وهَنَاتٌ".

٥١٩٢-هُنَاكَ ثَمَّة

"هَنَّاكَ ثَمَّةٌ إِجْرَاءَاتٌ يَجِبُ اسْتِكْمَالُهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لاجتماع "ثَمَّةٌ" و"هَنَّاكَ" ومعناها واحد. **الرأي والرتبة**: ١- هَنَّاكَ إِجْرَاءَاتٌ يَجِبُ اسْتِكْمَالُهَا [فصيحة] ٢- ثَمَّةٌ إِجْرَاءَاتٌ يَجِبُ اسْتِكْمَالُهَا [فصيحة] ٣- هَنَّاكَ ثَمَّةٌ إِجْرَاءَاتٌ يَجِبُ اسْتِكْمَالُهَا [مقبولة] "هَنَّاكَ" و"ثَمَّةٌ" تفيدان الإشارة مع الظرفية المكانية، فلا يجوز الجمع بينهما. ويمكن تخريج هذا الجمع بحمله على التوكيد اللفظي.

٥١٩٣-هُنَّاكَ شَبَّةٌ

"هَنَّاكَ شَبَّةٌ بَيْنَهُمَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. المعنى: يوجد **الرأي والرتبة**: هَنَّاكَ شَبَّةٌ بَيْنَهُمَا [صحيحة] يستعمل المعاصرون "هَنَّاكَ" بمعنى يوجد، وهو استعمال لم يرد في المعاجم القديمة، وقد أوردته بعض المعاجم الحديثة كالأساسى بناءً على أن الإشارة إلى الشيء تستلزم وجوده.

٥١٩٤-هَنَاءُ عَلَى

"هَنَاءُ عَلَى النَّجَاحِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "هَنَاءٌ" لا يتعدى بـ "على". **الرأي والرتبة**: ١- هَنَاءُ عَلَى النَّجَاحِ [فصيحة] ٢- هَنَاءُ عَلَى النَّجَاحِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدي الفعل "هَنَاءٌ" إلى مفعوله الثاني بحرف الجر "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يجوز مجيء "على" بمعنى الباء في الدلالة، وبناءً على ما سبق تصح تعديته بـ "على" على تضمينه معنى الفعل "عزم".

٥١٩٥-هَنَاءٌ

"يَعِيشُ فِي هَنَاءٍ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- يَعِيشُ فِي هَنَاءٍ [فصيحة] ٢- يَعِيشُ فِي هَنَاءٍ [صحيحة] الوارد عن العرب "هَنَاءَةٌ" مصدرًا للفعل هَنَى، وعلى الرغم من عدم ورود الهَنَاءِ في المعاجم اسمًا ولا مصدرًا، فإنه يمكن تصحيح استعمالها اعتمادًا على ورودها في شعر ابن الرومي، ومنه قوله:

إنما عِيشٌ عائشٌ بالهَنَاءِ

وقد جاءت كلمة الهَنَاءِ بالمعجم الوسيط على أنها اسم من الفعل "هَنَأَ"، وفي الأساسى على أنها اسم بمعنى السرور.

بـ "على" على إفادتها معنى التعليل، وهو أحد معانيها.

٥١٩٥-هُوَآدَة

"سَنَحَارِبُ الْأَعْدَاءَ بِلَا هَوَادَة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بضم الهاء. المعنى: بلا رفق أو لين للرأي والرتبة: سنحارب الأعداء بلا هَوَادَة [فصيحة] أجمعت المعاجم القديمة والحديثة على ضبط الهاء من كلمة "هَوَادَة" بالفتح للمعنى المذكور، ولم يرد في أيها ضبطها بالضم.

٥١٩٦-هُوَ الْآخِر

"ذَهَبَ هُو الْآخِر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. الرأي والرتبة: ١-ذَهَبَ هُو أيضاً [فصيحة] ٢-ذَهَبَ هُو الْآخِر [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري استعمال "آخر" و "أخرى" بمعنى أيضاً، لبيان المماثلة، ومن شواهد: هُو الْآخِر جَاءَ يُوْذِينَا.

٥١٩٧-هُوَآم

"فِي الْمُسْتَنْقَعَاتِ هَوَامٌ كَثِيرَةٌ" [مرفوضة] لصرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. المعنى: ما كان له سَمٌ قاتل كالحية للرأي والرتبة: في المستنقعات هَوَامٌ كثيرة [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من أوزان منتهى الجموع. ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، مثل كلمة "هوام"، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشرط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أنَّ الحرف المشدّد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٥١٩٨-هُوَآيَة

"هُوَآيَتِهِ الْمَطَالَعَة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا الضبط. المعنى: الهواية هي نشاط يُشغف به المرء، ويقضي أوقات فراغه في مزاولته للرأي والرتبة: هَوَايَتِهِ الْمَطَالَعَة [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي بكسر الهاء لا بضمها. ونصّ الوسيط على أنها مجمعية.

٥١٩٩-هُوَس

"أَصَابَهُ هَوَسٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: طَرَفٌ من الجنون للرأي والرتبة: أصابه هَوَسٌ [فصيحة] ذكرت المعاجم الكلمة بهذا الضبط لهذا المعنى، ففي اللسان والقاموس: "الهَوَس بالتحريك: طرف من الجنون"، وفي الوسيط كذلك.

٥٢٠٠-هُوَ عَالَة

"هُوَ عَالَة عَلَى أَبِيهِ" [مرفوضة عند أكثرين] للإخبار بالجمع "عالة" عن المفرد "هو". الرأي والرتبة: ١-هُوَ عِبَاءٌ عَلَى أَبِيهِ [فصيحة] ٢-هُوَ عَالَة عَلَى أَبِيهِ [مقبولة] ٣-هُوَ كُلٌّ عَلَى أَبِيهِ [فصيحة مهملة] يمكن قبول المثال المرفوض بناءً على ورود "العالة" في اللسان والتاج والوسيط مصدراً بمعنى الفقر والفاقة على أنها اسم مفرد، وليست جمعاً، وقد ورد التعبير في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٢٠١-هُوَى

"هُوَى هَذَا الْأَمْرَ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: أحبُّ للرأي والرتبة: هَوَى هذا الأمر [فصيحة] يرد الفعل "هوى" في المعاجم من باب "رَضِيَ" لهذا المعنى، فهو مكسور العين في الماضي، أما "هُوَى" من باب "رَمَى"، فيرد بمعنى "سقط".

٥٢٠٢-هُوَيَّة

"يَفْقِدُ الشَّعْبَ هَوِيَّتَهُ حِينَ يَفْقِدُ لُغَتَهُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: الهويّة هي حقيقة الشخص المطلقة المشتملة على صفاته الجوهرية للرأي والرتبة: يفقد الشعب هَوِيَّتَهُ حِينَ يَفْقِدُ لُغَتَهُ [فصيحة] وردت "الهويّة" بهذا المعنى مضمومة الهاء؛ لأنها نسبة إلى الضمير "هُوَ"، فقد جاء في كتاب التعريفات للجرجاني: "الهويّة: الحقيقة المطلقة المشتملة على الحقائق". ونقل التاج هذا التعريف أيضاً، واستعملت الكلمة حديثاً للبطافة التي يُثبَت فيها اسم الشخص وجنسيته ومولده وعمله، وقد ورد هذا الاستعمال في المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أن الكلمة بهذا المعنى "محدثة".

٥٢٠٣-هَيْئَة

"كَانَ وَالِدُهُ مِنْ هَيْئَةِ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** جماعة **الرأي والرتبة**، ١- كان والده من جماعة كبار العلماء [فصيحة] ٢- كان والده من هيئة كبار العلماء [صحيحة] ترد الهيئة في المعاجم القديمة للدلالة على حال الشيء وكيفيته، وشاع استعمالها حديثاً بمعنى الجماعة، وقد نصّ الوسيط على هذا المعنى قائلاً: "الهيئة: الجماعة من الناس يُعْهَدُ إليها بعمل خاص"، ثم ذكر أنه استعمال مؤلّد.

٥٢٠٤-هِيَ الْآخَرَى

"مَكَاتِبُ السِّيَاحَةِ انْتَشَرَتْ هِيَ الْآخَرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة**، ١- مكاتب السياحة انتشرت هي أيضاً [فصيحة] ٢- مكاتب السياحة انتشرت هي الأخرى [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري استعمال "آخر" و "أخرى" بمعنى أيضاً لبيان المماثلة.

٥٢٠٥-هِيَ رَجُلَةٌ..

"هِيَ رَجُلَةٌ فِي تَصَرُّفَاتِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الصواب هو أن يقال: "امرأة". **الرأي والرتبة**، ١- هي امرأة في تصرفاتها [فصيحة] ٢- هي رَجُلَةٌ في تصرفاتها [فصيحة] لكل جملة سياقها الخاص بها، وهما ليستا مترادفتين حتى يمكن تبادلهما. فالجملة الأولى تصف تصرفاً يتلاءم مع جنس الفاعل، وهي جملة محايدة تدل على معناها الحقيقي. أما الجملة الثانية فتصف تصرفاً لا يتلاءم مع جنس الفاعل، وهي جملة إيجابية تصف تلك المرأة بحسن التصرف والكياسة. وقديماً وصفت عائشة (ض) بأنها رجلة الرأي.

٥٢٠٦-هِيَ ضَيْفِي

"هِيَ ضَيْفِي فِي الْمَوْثَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الكلمة المذكورة مع ضمير المؤنث. **الرأي والرتبة**، ١- هي

ضَيْفِي فِي الْمَوْثَرِ [فصيحة] ٢- هي ضيفي في المؤتمر [فصيحة] كلمة "ضيف" مما يستوى فيه المذكر والمؤنث كما ذكرت المعاجم، وقد جاء في التاج: "هي ضيف، وضيعة" فكلاً الاستعمالين فصيح.

٥٢٠٧-هَيْمَانٌ

"هُوَ هَيْمَانٌ بِحَبِّهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لتتوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة**، ١- هو هَيْمَانٌ بِحَبِّهَا [فصيحة] ٢- هو هَيْمَانٌ بِحَبِّهَا [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حُكي عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٥٢٠٨-هَيْمَانَةٌ

"امْرَأَةٌ هَيْمَانَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة**، ١- امْرَأَةٌ هَيْمَانَةٌ [صحيحة] ٢- امْرَأَةٌ هَيْمَى [فصيحة مهملة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحُكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانَةٌ"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملائة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعْلَان" في المؤنث.

٥٢٠٩-هَيْمَانَيْنِ

"أَصْبَحُوا هَيْمَانَيْنِ بِحُبِّ الْوَطَنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة**، أصبحوا هَيْمَانَيْنِ بِحُبِّ الْوَطَنِ [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَةٌ" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

دور

٥٢١٠-واتاه

"واتاه على مراده" [ضعيفة عند بعضهم] لأنها لغة مهجورة في فصيح الكلام. المعنى، واقفه وطاوعه للرأي والرتبة، ١- آتاه على مراده [فصيحة] ٢- واتاه على مراده [فصيحة] "واتاه" لغة لأهل اليمن في "آتاه" أبدلت فيها الهمزة التي هي الحرف الأول واوًا. وعليها الحديث: "خير النساء المواتية لزوجها".

٥٢١١-واثق بـ

"أنا واثق ببراءته" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "وثق" لم يرد في المعاجم متعديًا بالباء لهذا المعنى. المعنى، مُتَيَقَّنٌ منها للرأي والرتبة، ١- أنا واثق ببراءته [فصيحة] ٢- أنا واثق من براءته [صحيحة] ورد في استعمال القداماء ما يثبت صحة الاستعمال المرفوض، فقد استعمل الفعل "وثق بـ" بمعنى: "اطمأن إلى" و "تيقن من" كل من الإمام علي وابن المقفع وابن قتيبة والحصري وعبد الحميد الكاتب.. وغيرهم وشاهد ذلك قول ابن قتيبة: "وثقنا بحسن نيتك.." كما ورد استعمال "وثق من" في كلام ابن المقفع، وهو: "كل من عرف بالحصال المحموده ووثق منه بها".

٥٢١٢-واثق في

"أنا واثق فيك" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". المعنى، مؤتمنك للرأي والرتبة، ١- أنا واثق بك [فصيحة] ٢- أنا واثق فيك [صحيحة] ذكرت المراجع تعدية الفعل "وثق" بحرف الجر "الباء"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن"

معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه.... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" على إرادة معنى الظرفية، أو بناء على تضمين الفعل المتعدي بـ "الباء" معنى فعل آخر يتعدى بـ "في".

٥٢١٣-واجهه

"واجهه المنزل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى، ما استقبلته منها للرأي والرتبة، واجهة المنزل [صحيحة] ذكر الأساسي والمنجد والمحيط (معجم اللغة العربية) الواجهة بمعنى القسم الأمامي من البناء؛ ومن ثم يمكن تصحيح الكلمة المرفوضة.

٥٢١٤-واحدًا واحدًا

"جاءوا واحدًا واحدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. الرأي، والرتبة، ١- جاءوا واحدًا واحدًا [فصيحة] ٢- جاءوا أحادًا [فصيحة مهملة] ٣- جاءوا مَوْحَدًا [فصيحة مهملة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرح بعض النحاة باطراد ذلك، وقد أجاز مجمع اللغة المصري؛ لأنه هو الأصل المعدول عنه، واستعمال المعدول والمعدول عنه جائز.

٥٢١٥-واروّه التراب

"واروّا الميت التراب" [مرفوضة عند أكثرين] لأن كلمة "التراب" من أسماء المكان المختصة، فلا تصلح للنصب على الظرفية. المعنى، دفنوا للرأي والرتبة، ١- واروّا الميت في التراب [فصيحة] ٢- واروّا الميت التراب [مقبولة] إذا كان

٥٢١٩-وَأَسَيْتُهُ

"وَأَسَيْتُهُ بِمَصِيبَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الأصلَ بالهمزة "أَسَيْتُهُ" وَخَطَأً ابن السكيت من أَبْدَلَهَا وَاوًا. **المعنى:** عزيتَه وَسَلَّيْتُه الرَّايَ والرَّتبة: ١-أَسَيْتُهُ بِمَصِيبَتِهِ [فصيحة] ٢-وَأَسَيْتُهُ بِمَصِيبَتِهِ [صحيحة] ذكرت المعاجم المؤاساة والمؤاساة بمعنى المشاركة، وأورد الوسيط العبارة: آسى فلاناً بمصيبته: واساه، أي عزاه وسلاه. وأصل الكلمة بالهمزة فأبدلت واوا تخفيفاً.

٥٢٢٠-وَاطَأَ فِي

"وَاطَأَ فِي الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "على". **المعنى:** وافقه عليها **الرأي والرَّتبة:** ١-وَاطَأَ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-وَاطَأَ فِي الْأَمْرِ [صحيحة] ذكرت المعاجم الفعل "واطأ" متعدياً إلى المفعول الثاني بحرف الجرّ "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ جمع اللغة المصري هذا وذاك، وجيء "في" محل "على" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾ طه/٧١، وقول المصباح المنير: "... لأنه يساعد الكف في بطشها"، مع وجوب مراعاة السياق في كلا التعبيرين؛ ومن ثمَّ تصح تعدية الفعل "واطأ" بحرف الجرّ "في" على تضمينه معنى الفعل "وافق".

٥٢٢١-وَأَعَدَّ

"شباب وأعد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن كلمة "واعد" في دلالتها على هذا المعنى منقولة بطريقة الترجمة من الإنجليزية. **المعنى:** مُتَوَفَّرَ لَهُ مِنَ الْكِفَايَةِ مَا يُبَشِّرُ بِمُسْتَقْبَلِ مَشْرِقِ الرَّايِ والرَّتبة: شباب وأعد [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري استعمالاً، عبارة "شباب وأعد" مراداً بها الشباب الذي استوفى من الكفاية ما يبشر بمستقبل مشرق؛ حيث نصت المعاجم على أن لفظة "واعد" مشتقة من الفعل "وعده" الأمر، أي مثاه به، مثل أرض واعدة، أي

ظرف المكان مختصاً لم يصح نصبه على الظرفية، ووجب جره بالحرف "في" إلا إذا كان العامل هو الفعل "دخل" أو "سكن" أو "نزل"، فقد نصبت العرب كل ظرف مختص مع هذه الثلاثة. ويمكن حمل الفعل "واری" على هذه الأفعال؛ لأنه في معناها، فينصب الظرف بعده كذلك، كما يجوز نصب "التراب" أيضاً على أنها مفعول ثان، ويكون الفعل قد تعدى إليها مباشرة. وقد ورد التعبير المرفوض في المعاجم الحديثة كالأساسي، وفي كتابات المعاصرين.

٥٢١٦-وَأَزَى

"وَأَزَى الْعَدُوَّ" [ضعيفة عند بعضهم] لنطق الفعل "وازی" بالواو. **المعنى:** واجهه وقابله **الرأي والرَّتبة:** ١-وَأَزَى الْعَدُوَّ [فصيحة] ٢-آزى العدو [فصيحة مهملة] ورد الفعل في المعاجم بالواو "وَأَزَى" وبالهمزة "آزى" وإن كانت الهمزة هي الأصل، ففي اللسان: الموازنة: المقابلة والمواجهة.. والأصل فيه الهمزة. وإن كان الجوهري قد وضع الفعل في الهمزة فقط، وأنكر واوبته.

٥٢١٧-وَأَسِطَةَ

"أَنقَذَهُ مِنَ الْغَرَقِ بِوَأَسِطَةِ الْحَبْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** بوسيلة **الرأي والرَّتبة:** ١-أَنقَذَهُ مِنَ الْغَرَقِ بِالْحَبْلِ [فصيحة] ٢-أَنقَذَهُ مِنَ الْغَرَقِ بِوَأَسِطَةِ الْحَبْلِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الواسطة بمعنى مقدّم الشيء، وشاع استعمالها مؤخراً بمعنى الوسيلة، وقد أقرَّ جمع اللغة المصري استخدام كلمة "وَأَسِطَةَ" بمعنى الوسيلة واستأنس في ذلك باستعمال بعض النحاة لها بهذا المعنى، وقد ذكرتها المعاجم الحديثة، ونص الوسيط على أنها مجمعية.

٥٢١٨-وَأَسَى فِي

"وَأَسَاهُ فِي مَصَابِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "في". **الرأي والرَّتبة:** ١-وَأَسَاهُ بِمَصَابِهِ [فصيحة] ٢-وَأَسَاهُ فِي مَصَابِهِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "وأسى" بـ "الباء"، ويمكن تخريج تعديته بـ "في" على إرادة معنى التعليل، أو على مرادفة "في" للباء، وكلاهما مذكور في المراجع.

يرجى خيرها، وعلى هذا فاستعمال عبارة "شباب واعد"، بمعنى أنه قد توفر له من تمام الكفاية والخلق ما يرجى معه الخير استعمال فصيح.

٥٢٢٢-وَأَفَقَ

"وَأَفَقَ أَنْ يَبْدَأَ الْمَشْرُوعَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه بدلاً من تعديته بحرف الجر "على". **الرأي والرتبة** ١-وَأَفَقَ على أَنْ يَبْدَأَ الْمَشْرُوعَ [فصيحة] ٢-وَأَفَقَ أَنْ يَبْدَأَ الْمَشْرُوعَ [فصيحة] الفعل "وَأَفَقَ"، بمعنى اتفق، يُعَدَى بـ "على"، ففي الأساس: وافقته على كذا، أي: اتفقنا عليه معاً، وفي التاج: وافق على أمر: اتفق معه عليه. ويجعل هذا التعبير فصيحاً قياسية حذف الجار قبل "أَنْ" ومدخولها.

٥٢٢٣-وَأَفَقَ مَعَ

"أَتَوَافَقُ مَعِيَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتزان الفعل بـ "مع". **الرأي والرتبة** ١-أَتَوَافَقُنِي عَلَى هَذَا الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-أَتَوَافَقُ مَعِيَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ [صحيحة] يتعدى الفعل وافق- في هذا المعنى- إلى مفعوله الأول بنفسه، وإلى مفعوله الثاني بـ "في"، أو "على"، ففي التاج: "وافقه على أمر"، وفي الوسيط والأساسي: "وافقه في الشيء وعليه". ويمكن الاستغناء عن المفعول المباشر فيقال: أوافق على هذا الأمر، كما يمكن اقترانه بـ "مع" التي تفيد المصاحبة والاجتماع.

٥٢٢٤-وَالْخَشْبَةُ

"اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشْبَةُ" [مرفوضة] لرفع ما بعد الواو، توهمًا أنها واو العطف. **الرأي والرتبة** استوى الماء والخشبة [فصيحة] الواو في المثال واو المعية، ولذا يجب في الاسم الواقع بعدها أن يكون منصوبًا على أنه مفعول معه، ولا معنى للعطف هنا.

٥٢٢٥-وَبِالتَّالِي

"فَلَانُ يَأْكُلُ كَثِيرًا، وَبِالتَّالِي يَتَخَمُّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه تعبير دخيل لم يرد في كلام العرب. **الرأي والرتبة** ١-فَلَانُ يَأْكُلُ كَثِيرًا، وَمِنْ ثَمَّ يَتَخَمُّ [فصيحة] ٢-فَلَانُ يَأْكُلُ كَثِيرًا، وَبِالتَّالِي يَتَخَمُّ [صحيحة] ناقش مجمع اللغة المصري

التعبير المرفوض ورأى أنه تعبير دخيل وإن لم يكن خاطئًا، وقد قبلته بعض المعاجم الحديثة مثل المعجم الأساسي.

٥٢٢٦-وَبِخَاصَّةِ الْعَنْبِ

"أَحَبُّ الْفَاكِهِةِ وَبِخَاصَّةِ الْعَنْبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. **الرأي والرتبة** ١-أَحَبُّ الْفَاكِهِةِ وَبِخَاصَّةِ الْعَنْبِ [فصيحة] ٢-أَحَبُّ الْفَاكِهِةِ وَبِخَاصَّةِ الْعَنْبِ [فصيحة] ٣-أَحَبُّ الْفَاكِهِةِ خَاصَّةُ الْعَنْبِ [فصيحة] ٤-أَحَبُّ الْفَاكِهِةِ وَخُصُوصًا الْعَنْبِ [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري هذا الأسلوب بصورة الأربعة على أن: "خاصة" اسم مصدر، أو مصدر على "فاعلة" كالعاقبة، وأن خصوصًا مصدر، وفي الصورة الأولى تنصب "خاصة" على أنها مصدر قام مقام فعله، وما بعدها مفعول به. وفي الصورة الثانية "بِخَاصَّةِ" جار ومجرور خبر مقدم، وما بعده مبتدأ مؤخر. وفي الصورة الثالثة "خاصة" منصوبة على الحال، وما بعدها مفعول به. وفي الصورة الرابعة "خصوصًا" مصدر قائم مقام فعله، وما بعده مفعول به.

٥٢٢٧-وَبَعْدُ ف

"وَبَعْدُ فَقَدْ كَانَ كَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب. **الرأي والرتبة** ١-أَمَّا بَعْدُ فَقَدْ كَانَ كَذَا [فصيحة] ٢-وَبَعْدُ فَقَدْ كَانَ كَذَا [فصيحة] قد تحذف "أما" من قولهم: "أما بعد" وتجيء الواو بدلاً منها فيقال: "وبعد" وقد ورد هذا في كلام العرب فقال الجاحظ: "وبعد فهل قتل..". وكذا وردت: "وبعد" في كلام ابن جني.

٥٢٢٨-وَتَدَ

"تَبَّتْ الْوَتْدُ فِي الْأَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح التاء في "وتد". **المعنى**: ما تُبِتَ في الأرض أو الحائط من خشب وخوم **الرأي والرتبة** ١-تَبَّتْ الْوَتْدُ فِي الْأَرْضِ [فصيحة] ٢-تَبَّتْ الْوَتْدُ فِي الْأَرْضِ [صحيحة] الوارد في المعاجم "وتد"، و"وتد" بكسر التاء وفتحها وإن كان الكسر هو الأصح.

٥٢٢٩-وَتَائِقَ

"عُثِرَ مَعَهُمْ عَلَى وَتَائِقَ سَفَرٍ مَزُورَةٍ" [مرفوضة] لجر كلمة

قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الرعد/١١، أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل
واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبعية والاستعانة والتعليل يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صحة النيابة هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة، كما يمكن تضمين هذا الفعل معنى الفعل "تأكد" الذي يتعدى بـ "من"، وقد جاء مثل ذلك في كلام ابن المقفع، كقوله: "كل من عرف بالحصال المحموده ووثق منه بها".

٥٢٣٢-وَجَبَ

"وَجَبَ حُضُورُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. المعنى: لزم الرأي والرتبة، وَجَبَ حُضُورُكَ [فصيحة] وَرَدَ الفعل "وَجَبَ" بالمعنى المذكور في المعاجم القديمة فضلاً عن الحديث، ففي القاموس: "وَجَبَ: لَزِمَ"، وفي اللسان: "يقال وَجَبَ الشيء إذا ثبت ولزم". وعلى هذا الاستعمال جاء قول الشاعر:

فأقبلي يا هند قالت قد وَجَبَ

وسجّلت المعاجم الحديثة هذا الاستعمال أيضاً؛ من ثم يكون هذا الفعل من فصيح اللغة الشائع على ألسنة العامة.

٥٢٣٣-وَجَبَات

"ثَلَاثُ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم القديمة. المعنى: جمع وَجْبَةٍ للأكلة الواحدة. الرأي والرتبة: ١-ثلاث أَكَلَاتٍ فِي الْيَوْمِ [فصيحة] ٢-ثلاث وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ [صحيحة] الوجبة كما جاءت في المعاجم القديمة هي الأكلة في اليوم والليلة، فقولنا: ثلاث وجبات يقتضي أن تكون في ثلاثة أيام وليس في يوم واحد، وقد استحدث المعاصرون لهذه الكلمة دلالة جديدة ولكنها قريبة الصلة بالدلالة القديمة، فهي تطلق الآن على الأكلة الواحدة دون تقييد بزمن معين، وعليه يجوز ثلاث وجبات، ووجبة الإفطار... إلخ، وقد سجّلت المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمحيط (معجم اللغة العربية) هذا الاستعمال.

"وَتَائِقٌ" بالفتحة، مع مجيئها مضافة. الرأي والرتبة: عُثِرَ معهم على وَتَائِقٍ سَفَرٍ مَزُورَةٍ [فصيحة] كلمة "وَتَائِقٌ" من الكلمات الممنوعة من الصرف؛ لأنها من صيغ منتهى الجموع، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها مضافة؛ ولذا فتحها الجر بالكسرة، مع ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط، حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع، إما للإضافة أو لوجود "أل".

٥٢٣٠-وَتَائِقِي

"بَحْثٌ وَتَائِقِي" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع مباشرة دون ردّه إلى المفرد. الرأي والرتبة: ١-بَحْثٌ وَتَائِقِي [فصيحة] ٢-بَحْثٌ وَتَائِقِي [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك الجمعي مقصوداً في هذا المثال فإن الأدق النسب إلى الجمع. ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى مفردة مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد، فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل، وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل، وقد وردت هذه الكلمة بهذه النسبة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٢٣١-وَتَّقِ مَنْ

"وَتَّقِ مَنْ إِخْلَاصِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء". الرأي والرتبة: ١-وَتَّقِ بِإِخْلَاصِهِ [فصيحة] ٢-وَتَّقِ مَنْ إِخْلَاصِهِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في

٥٢٣٤-وَجَدَّ عَلَى

"مَاتَتْ مِنْ وَجْدِهَا عَلَى ابْنِهَا" [مرفوضة] لتعدية المصدر "على" لهذا المعنى. المعنى: حُزْنُهَا عَلَيْهِ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ؛ مَاتَتْ مِنْ وَجْدِهَا بِابْنِهَا [فصيحة] استعملت المعاجم القديمة والحديثة حرف الجرّ "الباء" مع الفعل "وَجَدَّ" بمعنى "حَزَنَ"، ففي القاموس: "وَجَدَّ بِهِ .. فِي الْحَبِّ .. وَكَذَا فِي الْحَزَنِ"، ولا يمكن قبول الاستعمال المرفوض بتضمينه معنى "الحزن" الذي يتعدى بـ "على" لعدم أمن اللبس بين هذا المعنى ومعنى الغضب الذي يعبر عنه بالفعل "وَجَدَّ" مع الحرف "عَلَى".

٥٢٣٥-وَجَعَّ

"أَصِيبَ بِوَجَعٍ فِي أَسْنَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: بِالْمُالرَّأْيِ وَالرَّقَبَةِ؛ أَصِيبَ بِوَجَعٍ فِي أَسْنَانِهِ [فصيحة] وَرَدَّتْ الْكَلِمَةُ بِمَعْنَاهَا الْمَذْكُورُ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ فَضلاً عَنْ الْحَدِيثَةِ، فِيهِ اللِّسَانُ: "الْوَجَعُ اسْمُ جَامِعٍ لِكُلِّ مَرَضٍ مُؤَلِّمٍ"، وَفِي الْوَسِيطِ مِثْلُ ذَلِكَ، وَمِنْ ثَمَّ تَعَدَّى هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ فَصِيحِ اللُّغَةِ الشَّاعِ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَةِ.

٥٢٣٦-وَجَلَّ

"رَأَى الْأَسَدَ فَوَجَلَ مِنْهُ" [مرفوضة] لضبط عين الفعل في الماضي بالفتحة. المعنى: خَافَ وَفَزَعَ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ؛ رَأَى الْأَسَدَ فَوَجَلَ مِنْهُ [فصيحة] تَذَكَّرَ الْمَعَاجِمُ الْفِعْلَ "وَجَلَ" مِنْ بَابِ "تَعَبَّ" لِهَذَا الْمَعْنَى، وَمِنْ ثَمَّ تَكُونُ عَيْنُ مَاضِيهِ مَكْسُورَةً، وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ الْأَنْفَالُ/٢. وَفِي الْحَدِيثِ: "وَجِلَتْ مِنْهَا الْقُلُوبُ".

٥٢٣٧-وَجَّهَ

"طَلَى وَجْهَ الْبَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالتاء في المعاجم القديمة. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١-طَلَى وَجْهَ الْبَيْتِ [فصيحة] ٢-طَلَى وَجْهَ الْبَيْتِ [صحيحة] "الْوَجْهَةُ" مِنَ الْكَلِمَاتِ الشَّاعَةِ فِي لُغَتِنَا الْمَعَاوِرَةِ، وَالْوَارِدُ فِي الْمَعَاجِمِ الْقَدِيمَةِ "الْوَجْهَ" بِدُونِ تَاءٍ، بِمَعْنَى "مُسْتَقْبِلُ كُلِّ شَيْءٍ، وَرَبَّمَا عَبَّرَ بِهِ عَنِ الذَّاتِ"، وَقَدْ أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِي -

فِي دَوْرَتِهِ الثَّانِيَةِ وَالْخَمْسِينَ - تَصْحِيحُهَا عَلَى أَنْ التَّاءَ فِيهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْوَحْدَةِ أَوْ لِتَأْكِيدِهَا، وَلَمْ تَرُدَّ الْكَلِمَةُ الْمَرْفُوضَةُ فِي أَيِّ مِنَ الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ.

٥٢٣٨-وُجَّهَ

"سَارَ عَلَى غَيْرِ وَجْهَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبطها بضمّ الواو. المعنى: الْوُجْهَةُ هِيَ: الْجَانِبُ وَالنَّاحِيَةُ، أَوْ الْمَكَانُ تَسْتَقْبِلُهُ الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١-سَارَ عَلَى غَيْرِ وَجْهَةٍ [فصيحة] ٢-سَارَ عَلَى غَيْرِ وَجْهَةٍ [فصيحة] وَرَدَّتْ الْكَلِمَةُ الْمَرْفُوضَةُ فِي الْمَعَاجِمِ بِضَمِّ الْوَاوِ وَكُسْرُهَا، وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِالْكَسْرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلِكُلِّ وَجْهَةٍ هُوَ مُوَلِّيَهَا﴾ الْبَقَرَةُ/١٤٨.

٥٢٣٩-وَحَتَّى

"وَحَتَّى هَذَا الْمَوْضُوعُ لَا أُوَافِقُ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للجمع بين حرفي عطف. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١-حَتَّى هَذَا الْمَوْضُوعُ لَا أُوَافِقُ عَلَيْهِ [فصيحة] ٢-وَحَتَّى هَذَا الْمَوْضُوعُ لَا أُوَافِقُ عَلَيْهِ [فصيحة] مَنَعَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ الْجَمْعَ بَيْنَ حَرْفِي عِطْفٍ، وَلَكِنْ "حَتَّى" هُنَا ابْتِدَائِيَّةٌ، وَهِيَ حَرْفٌ تَبْدَأُ بَعْدَهُ الْجُمْلُ، فَلَا تَحْتَاجُ إِلَى الْوَاوِ قَبْلَهَا، وَمَعَ هَذَا يُجُوزُ اسْتِعْمَالُ التَّعْبِيرِ الْمَرْفُوضِ إِذَا سَبَقَهُ شَيْءٌ آخَرُ مَرْفُوضٌ، أَوْ اعْتَبِرَتْ الْوَاوُ زَائِدَةً.

٥٢٤٠-وَحَتَّى

"أَكَلْتُ السَّمَكَةَ وَحَتَّى رَأْسَهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للجمع بين حرفي عطف. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١-أَكَلْتُ السَّمَكَةَ وَرَأْسَهَا [فصيحة] ٢-أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا [فصيحة] ٣-أَكَلْتُ السَّمَكَةَ وَحَتَّى رَأْسَهَا [صحيحة] مَنَعَ بَعْضُ اللَّغَوِيِّينَ الْجَمْعَ بَيْنَ حَرْفِي الْعِطْفِ الْوَاوِ، وَحَتَّى، وَلَكِنْ يُجُوزُ اسْتِعْمَالُ التَّعْبِيرِ الْمَرْفُوضِ عَلَى عَتَبِ أَنْ الْوَاوُ زَائِدَةٌ.

٥٢٤١-وَحْدَانًا

"جَاءُوا جَمَاعَاتٍ وَ وَحْدَانًا" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بكسر الواو. الرَّأْيُ وَالرَّقَبَةُ: جَاءُوا جَمَاعَاتٍ وَ وَحْدَانًا [فصيحة] وَرَدَّتْ كَلِمَةُ "وَحْدَانًا" فِي الْمَعَاجِمِ بِضَمِّ الْوَاوِ جَمْعًا لِكَلِمَةِ "وَاحِدًا".

٥٢٤٢-وَحْدَة

"وَحْدَة الرَّأْيِ مَهْمَة" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بكسر الواو. الرَّأْيِ والرتبة، وَحْدَة الرَّأْيِ مَهْمَة [فصيحة] الكلمة هنا اسم مرة من الاتحاد؛ فتضبط بفتح الواو على وزن فَعْلَة، ولا يصح كسر الواو لأنها تحول الكلمة إلى اسم الهيئة، والسياق لا يلائم ذلك.

٥٢٤٣-وَحْدَهَا

"مِنْ حَقِّهَا وَحْدَهَا" [مرفوضة] لجر ما حقه النصب. الرَّأْيِ والرتبة، مِنْ حَقِّهَا وَحْدَهَا [فصيحة] من الأخطاء النحوية جرّ كلمات تستحق النصب، فكلمة "وحد" في المثال المرفوض مجرورة، وهذا خطأ لأنها منصوبة على أنها حال، ولم تجر هذه الكلمة إلا في عبارات قليلة جداً منقولة عن العرب، كقولهم: "هو نسيج وحده"، وفيما عدا هذا فالكلمة منصوبة على الحالية.

٥٢٤٤-وَحْدَوِيّ

"تَجَمُّعٌ وَحْدَوِيّ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة واو قبل ياء النسب. الرَّأْيِ والرتبة: ١-تَجَمُّعٌ وَحْدَوِيّ [صحيحة] ٢-تَجَمُّعٌ وَحْدَوِيّ [فصيحة مهملة] أجاز جمع اللغة المصري النسب بزيادة واو قبل ياء النسب على غير قياس كما في "وحدوي" نظراً لشيوع استعماله، وقد وردت هذه الكلمة في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي والمنجد.

٥٢٤٥-وَحْسَبَ

"اشْتَرَيْتُ ثَلَاثَةَ أَقْلَامٍ وَحْسَبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يسمع عن العرب إدخال الواو على "حَسَبَ". الرَّأْيِ والرتبة: ١-اشتريت ثلاثة أقلام فَحَسَبَ [فصيحة] ٢-اشتريت ثلاثة أقلام وَحْسَبَ [فصيحة] ٣-اشتريت ثلاثة أقلام حَسَبَ [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري الأمثلة الثلاثة، على أن معنى "حَسَبَ" مع الفاء هو "لا غير" وأما معناه مع الواو، وبدون الواو والفاء فهو "كاف".

٥٢٤٦-وَحَلَّ

"سَقَطَ فِي الْوَحَلِّ" [ضعيفة عند بعضهم] لضبط الحاء بالسكون. الرَّأْيِ والرتبة: ١-سقط في الْوَحَلِّ [فصيحة] ٢-

سقط في الْوَحَلِّ [فصيحة] ذكرت المعاجم كلمة "وَحَلَّ" بفتح الحاء، وتسكينها، وإن كان الفتح هو الأعلى.

٥٢٤٧-وَخَاصَّةً

"سَأَدَعُوْ أَصْدِقَائِي وَخَاصَّةً مُحَمَّدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الاستعمال لم يرد عن العرب. الرَّأْيِ والرتبة: ١-سأدعو أصدقائي وخصوصاً محمدًا [فصيحة] ٢-سأدعو أصدقائي وبخاصة محمد [فصيحة] ٣-سأدعو أصدقائي وخاصةً محمدًا [فصيحة] جميع العبارات المذكورة فصيحة، وهي تقدم خيارات متساوية للمستخدم، وقد أقرها مجمع اللغة المصري. (وانظر: وبخاصة العنب).

٥٢٤٨-وَدَاعَ

"لَنْ نَقُولَ وَدَاعًا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط الواو بالكسر. الرَّأْيِ والرتبة: ١-لَنْ نَقُولَ: وَدَاعًا [فصيحة] ٢-لَنْ نَقُولَ: وَدَاعًا [صحيحة] الوارد في المعاجم "وداع" بفتح الواو للتشيع عند السفر، وأجازها التاج بكسر الواو أيضاً "وداع".

٥٢٤٩-وَدَدْتُ

"وَدَدْتُ أَنْ أَسَافِرَ مَعَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين الماضي في "وَدَّ". الرَّأْيِ والرتبة: ١-وَدَدْتُ أَنْ أَسَافِرَ مَعَكَ [فصيحة] ٢-وَدَدْتُ أَنْ أَسَافِرَ مَعَكَ [صحيحة] ورد الفعل "وَدَّ" في المعاجم بكسر العين وفتحها، فيقال: "وَدَدْتُ"، و"وَدَدْتُ"، وإن كان الكسر هو الأعلى، واقتصر الوسيط، والأساسي على كسر العين.

٥٢٥٠-وَدَّعَ قَافِلَة

"وَدَّعَ قَافِلَة الْحَجِيجِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتضارب المعنى بين "القافلة" وهي للراجعين، و"التوديع" وهو للذهابين. الرَّأْيِ والرتبة: وَدَّعَ قَافِلَة الْحَجِيجِ [فصيحة] من الثابت في المعاجم أن "القافلة" تُطلق أساساً على الرُّفْقَة الراجعة من السَّفر، ثم أُطلقت على المبتدئة في السَّفر تفاعلاً بـرجوعها؛ ومن ثم يكون استخدام الفعل "ودَّعَ" في المثال المرفوض صواباً.

٥٢٥١-وَدُودَة

"امرأة وُدُودَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" **الرأي والرتبة: ١-** امرأة وُدُود [فصيحة] ٢- امرأة وُدُودَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوّة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٥٢٥٢-وَدِيَان

"في الأرض سُهول ووديان" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا الضبط. **المعنى: جمع** "وادي" **الرأي والرتبة: ١-** في الأرض سهول وأودية [فصيحة] ٢- في الأرض سُهول ووديان [فصيحة] ٣- في الأرض سُهول ووديان [مقبولة] وردت كلمة "أودية" في المعاجم جمعاً لكلمة "وادي"، وذكر التاج جمعاً آخر وهو "وديان" بضم الدال، ويمكن قبول "وديان" بكسر الواو لورودها في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٥٢٥٣-وَرِثَ عَنْ

"ورث المال عن أبيه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل إلى المفعول الثاني بعن، والوارد تعديته بمن **الرأي والرتبة: ١-** ورث المال من أبيه [فصيحة] ٢- ورث المال عن أبيه [فصيحة] الوارد في المعاجم تعديّة الفعل "ورث" إلى المفعول الثاني بـ "عن" و"من". وقد استعمله المحدثون متعدياً بالحرفين، كقول العقاد: "الإرادة تورث من الآباء"، وقول ميخائيل نعيمة: "نشك فيما ورثناه عن أسلافنا".

٥٢٥٤-وَرَدَّ

"وَرَدَّ البضاعة" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **المعنى: جليها من الخارج الرأي والرتبة: وردّ البضاعة** [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري أن يجيء "فَعَّل" بالتضعيف من المجرد،

للتعديّة، أو للدلالة على التكثير والمبالغة عند الحاجة، وعليه أجاز الفعل "وَرَدَّ"، وقد ذكرته بعض المعاجم الحديثة بهذا المعنى.

٥٢٥٥-وَرِكَ أَيْمَن

"أُصِيبَ في وِرْكِه الأيمن" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة كلمة "وَرِكَ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة: ١-** أُصِيبَ في وِرْكِه الأيمن [فصيحة] ٢- أُصِيبَ في وِرْكِه الأيمن [صحيحة] ذكرت المعاجم القديمة والحديثة كالقاموس والمصباح واللسان والتاج والوسيط أن كلمة "وَرِكَ" مؤنثة، فالجمله الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكى عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٥٢٥٦-وُرُود

"أَهْدَى إليه باقات من الـوُرُود" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم القديمة جمعاً لـ "الـوَرْد" **المعنى: جمع** "الـوَرْد" **الرأي والرتبة: أهدى** إليه باقات من الـوُرُود [فصيحة] يمكن تصويب "ورود" جمعاً لـ "وَرْد" بناء على أن "فَعُول" يطرد جمعاً للثلاثي الساكن العين المفتوح الفاء، فضلاً عن وروده في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي، والمدرسي.

٥٢٥٧-وَرِثَ

"ليس له وريث" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة: ١-** ليس له وارث [فصيحة] ٢- ليس له وريث [صحيحة] الوارد في المعاجم القديمة "وارث" كما في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ﴾ البقرة/٢٣٣، وقد وردت الكلمة المرفوضة في المعاجم الحديثة بمعنى "أحد الورثة"؛ لذا فهي صحيحة.

٥٢٥٨-وُزْرَاءُ

"حَضَرَ الحَفْلَ وُزْرَاءُ كَثِيرُونَ" [مرفوضة] لصرف هذه الكلمة، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. **الرأي والرتبة:** حَضَرَ الحَفْلَ وُزْرَاءُ كَثِيرُونَ [فصيحة] تستحق كلمة "وُزْرَاءُ" المنع من الصرف؛ لأنها منتهية بألف التأنيث الممدودة، وهي ليست من أصل الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمة أنها لا تحقق شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد ألفها، والواضح أن علة المنع من الصرف فيها هي وجود ألف التأنيث الممدودة؛ ولذا لا تنوّن في المثال.

٥٢٥٩-وَزَّعَ عَلَى

"وَزَّعَ الجَوَائِزَ عَلَى الفَائِزِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "على"، وهو ما لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١-وَزَّعَ الجَوَائِزَ بَيْنَ الفَائِزِينَ [فصيحة] ٢-وَزَّعَ الجَوَائِزَ عَلَى الفَائِزِينَ [فصيحة] ليس في العبارة المرفوضة ما يخالف الوارد في المعاجم، وهو تعدية الفعل "وَزَّعَ" بنفسه، فقد استوفى الفعل فيها مفعوله. أما الجار والمجرور فزيادة جاءت لتكميل المعنى، وليس هناك ما يمنع من إضافة أي مكملات بعد تأدية المعنى الأساسي. فيمكننا مثلاً أن نقول: وزع الجوائز على الفائزين في حفل كبير، تحت رعاية وزير الشباب. وقد ورد في كلام الجاحظ ما يشهد بصحة التعدية إلى المفعول الثاني بـ "على" وهو قوله: "الملك مراتب تتوزع على رجال الدولة وظائف"، ومعروف أن "تتوزع" هي الصيغة المطاوعة لـ "وَزَّعَ".

٥٢٦٠-وَسَاطَةٌ

"سَافَرَتِ بوسَاطَةِ الطَّائِرَةِ" [مرفوضة] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** بوسيلة أو بواسطة **الرأي والرتبة:** ١-سَافَرَتِ بالطَّائِرَةِ [فصيحة] ٢-سَافَرَتِ بواسطة الطَّائِرَةِ [صحيحة] جاءت الوساطة في المعاجم بمعنى عمل الوسيط، أما الوسيلة أو السبب فيمكن التعبير عنها بحرف الجر الباء، أو بكلمة "واسطة" التي أقر مجمع اللغة المصري استخدامها بهذا المعنى.

٥٢٦١-وَسَاطَةٌ

"فَشَلَّتْ جُهُودَ الوَسَاطَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَالَةٌ" بكسر الفاء. **الرأي والرتبة:** ١-فَشَلَّتْ جُهُودَ الوَسَاطَةِ [فصيحة] ٢-فَشَلَّتْ جُهُودَ الوَسَاطَةِ [صحيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بفتح الواو لا بكسرها، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض بناء على كثرة مجيء "فَعَالَةٌ" بفتح الفاء وكسرها في لغة العرب، كما في: جنازة، ووزارة، ودلالة، ووكالة، ووصاية، ووقاية، وولاية، ورطانة، وبدَاوة، وحضارة، وحفاوة، ورضاعة؛ وعلى هذا يمكن تصحيح كسر ما جاء مفتوحاً، كما في "رئاسة"، و"زعامة"، و"وساطة".

٥٢٦٢-وَسَاطٌ

"وَسَاطٌ سِيَاسِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم القديمة. **المعنى:** مجال أو بيئة **الرأي والرتبة:** ١-مَجَالٌ سِيَاسِيٌّ [فصيحة] ٢-وَسَاطٌ سِيَاسِيٌّ [صحيحة] على الرغم من عدم ورود كلمة الوَسَاطُ بهذا المعنى في المعاجم القديمة، فقد أجازت المعاجم الحديثة استعمالها، كالوسيط الذي نص على أن الكلمة بهذا المعنى "محدثة".

٥٢٦٣-وَسَاطٌ

"جَلَسَ وَسَاطَ الطَّلَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوعها موقع الظرفية دون أن يسبقها حرف جر. **الرأي والرتبة:** ١-جَلَسَ وَسَاطَ الطَّلَابِ [فصيحة] ٢-جَلَسَ فِي وَسَاطِ الطَّلَابِ [فصيحة] ٣-جَلَسَ وَسَاطَ الطَّلَابِ [فصيحة] تذكر المعاجم أن "وَسَاطَ الشَّيْءِ": اسم لما بين طرفيه، وقد يكون ظرفاً مختصاً غير مبهم فيجب جره بـ "في". أما "وَسَاطٌ" فهو ظرف يلزم الظرفية جاء على وزن نظيره في المعنى وهو "بَيْنٌ". ولكن أجاز مجمع اللغة المصري إيقاع كلمة "وَسَاطٌ" موقع الظرفية دون أن يسبقها حرف جر لأنها لا تخلو من الإبهام وعدم الاختصاص.

٥٢٦٤-وَسَعٌ

"وَسَعَ فَضْلُهُ عَامَةً النَّاسِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا

السنة العامة. المعنى: كَلَّمَهُ كَلَامًا خَفِيًّا، أو كَلَامًا مُخْتَلَطًا لا يكاد يفهمه الراي والرتبة: وشوش أخاه [فصيحة] ورد الفعل "وشوش" بهذا المعنى في المعاجم القديمة، ففي التاج: "الوشوشة: كلام في اختلاط، حتى لا يكاد يفهم.. وتوشوشوا: تحركوا، وهمس بعضهم إلى بعض"، وقد جاء في الحديث: "فلما انفتل توشوش القوم".

٥٢٦٩-وشوشة

"أنصت إلى وشوشته" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على السنة العامة. المعنى: كلامه الخفي، أو كلامه المختلط الذي لا يكاد يفهمه الراي والرتبة: أنصت إلى وشوشته [فصيحة] (انظر: وشوش).

٥٢٧٠-وصاه على

"وصاه على ولده" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "وصى" لا يتعدى بـ "على". المعنى: استعطفه عليه الراي والرتبة: ١-وصاه بولده [فصيحة] ٢-وصاه على ولده [صحيحة] الفعل "وصى" يرد متعدياً إلى مفعوله الثاني بـ "الباء"، كما في قوله تعالى: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ﴾ العنكبوت/٨. ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يجوز مجيء "على" بمعنى الباء في الدلالة، كما يجوز تصحيح تعدية الفعل "وصى" إلى مفعوله الثاني بـ "على" على تضمينه معنى الفعل "استعطف"، أو على استخدام "على" بمعنى "الباء"، وقد وردت تعديته بـ "على" في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٥٢٧١-وصف

"وصف المشكلة" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعل" بمعنى "فعل" المعنى: صنفها، وبين نوعها وصفاتها الراي والرتبة: وصف المشكلة [صحيحة] يكثر في لغة العرب مجيء "فعل" بمعنى "فعل"، كقول التاج: خرم الخرزة وخرمها: فصمها، وقول الأساس: سلاح مسموم ومسمم، وقول اللسان: عصب رأسه وعصبه: شده، وقد قرر جمع

الضبط في المعاجم لهذا المعنى. المعنى: أحاطهم وشملهم الراي والرتبة: وسع فضله عامة الناس [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "وسع" بكسر السين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ البقرة/٢٥٥.

٥٢٦٥-وسيلة أو أخرى

"سوف تجد وسيلة أو أخرى لتحقيق ذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب غير وارد عن العرب. الراي والرتبة: سوف تجد وسيلة أو أخرى لتحقيق ذلك [فصيحة] يصبوب التركيب على أن كلمة "أخرى" نعت حل محل منعوته الذي دل عليه السياق والتقدير: وسيلة أو وسيلة أخرى، ومنه قوله تعالى: ﴿فِتَّةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ﴾ آل عمران/١٣، أي فئة مؤمنة تقاتل في سبيل الله وفئة أخرى كافرة.

٥٢٦٦-وشاح

"لبس القاضي الوشاح" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: النسيج العريض الملون الذي يشده بين عاتقه وكشحيه في المحكمة الراي والرتبة: لبس القاضي الوشاح [فصيحة] ورد الوشاح في المعاجم القديمة بمعنى النسيج العريض الذي يرصع بالجواهر وتشده المرأة بين عاتقها وكشحيها، ثم اتسعت دلالته وتطورت لتشمل كل نسيج ملون يشده القاضي أو غيره من الرجال بين عاتقه وكشحيه في المناسبات الرسمية، وقد وردت الكلمة بهذا المعنى في المعاجم الحديثة كالوسيط الذي نص على أنها محدثة.

٥٢٦٧-وشك

"المحاضرة على وشك الانتهاء" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الكلمة بالفتح. الراي والرتبة: المحاضرة على وشك الانتهاء [فصيحة] جاءت الكلمة مصدراً للفعل "وشك"، وضبطتها المعاجم بتسكين الشين لا بفتحها.

٥٢٦٨-وشوش

"وشوش أخاه" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على

هود/٨١، ويقول ابن خلدون: "وصل الخير إلى مصر بأن.."، ويقول ابن حزم: "فما وصلت من ذلك إلى شيء".

٥٢٧٤-وصل لـ

"وصل الفوج الأول من السياح للقاهرة اليوم" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "وصل" لا يتعدى باللام. **المعنى:** بلغها وانتهى إليها **الرأي والرتبة** ١- وصل الفوج الأول من السياح إلى القاهرة اليوم [فصيحة] ٢- وصل الفوج الأول من السياح للقاهرة اليوم [صححة] تُعدى المعاجم الفعل "وصل" بنفسه وبحرف الجر "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨، كما يجوز تعديته بـ "اللام" على معنى انتهاء الغاية، وهو ما تفيد "إلى" في هذه الجملة.

٥٢٧٥-وصي

"هو الوصي على أولاد أخيه" [مرفوضة] لتخفيف الياء. **المعنى:** من يقوم على شئون الصغار غير الراشدين **الرأي والرتبة** هو الوصي على أولاد أخيه [فصيحة] جاءت الكلمة في المعاجم بتشديد الياء؛ لأنها فاعل بمعنى فاعل.

٥٢٧٦-وضّح

"وضّح الأمر" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم. **المعنى:** بان وظهر **الرأي والرتبة** وضّح الأمر [فصيحة] ورد الفعل في المعاجم من باب "وَعَدَ": يقال: وضّح يضح.

اللغة المصري قياسية "فعل" المضغف للتكثير والمبالغة، وإجازة استعمال صيغة "فعل" لتفيد معنى التعدية أو التكثير، وأجاز أيضاً مجيء "فعل" بمعنى "فعل" لورود ما يؤيد ذلك في اللغة. ويكون التضعيف في الفعل "وصف" للدلالة على التفصيل الدقيق، أو على تقوية الوصف بالكثرة والمبالغة، والوارد في المعاجم "وصف" الثلاثي المجرد متعدياً بنفسه، وقد شاع في استعمال المعاصرين الفعل "وصف" بهذا المعنى.

٥٢٧٢-وصله

"وصله إلى البيت" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعل" بمعنى "أفعل". **المعنى:** أبلغه **إيّا بالرأي والرتبة** ١- أوصله إلى البيت [فصيحة] ٢- وصله إلى البيت [فصيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فعل" بمعنى "أفعل" نحو: خَبِرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمَّى وَأَسَمَّى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وَكَقَوْلِ اللِّسَانِ: أضعفه وضعفه: صيِّره ضعيفاً، وَكَقَوْلِ التَّاجِ: "طَمَعْتُ الرجلَ كأطعمته"، وقوله: "وصله إليه وأوصله: أنهاه إليه وأبلغه إيّاه"، وقد اتخذ جمع اللغة المصري قراراً سمح فيه بنقل الفعل الثلاثي المجرد إلى صيغة "فعل" لإفادة التعدية أو التكثير، ووافق على صحة الألفاظ المستعملة مثل: خَدَّرَ، حَضَّرَ، وَرَدَّ، شَخَّصَ، جَسَّم، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وبناءً على ذلك يمكن تصويب الأفعال: بَكَّى، رُبَّحَ، رَسَّبَ، رَسَّخَ، فَلَّسَ، هَدَّأَ، وَقَّعَ، صَلَّحَ، كما ذكرت المعاجم كلا الفعلين "أوصل، ووصل" بنفس المعنى.

٥٢٧٣-وصل المطار

"وصلنا مطار القاهرة أمس" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل متعدياً بنفسه. **المعنى:** بلغناه وانتهينا **إليها بالرأي والرتبة** ١- وصلنا إلى مطار القاهرة أمس [فصيحة] ٢- وصلنا مطار القاهرة أمس [فصيحة] جاء الفعل "وصل" بمعنى بلغ في المعاجم متعدياً بنفسه وبحرف الجر "إلى"، ففي اللسان: وصل الشيء إلى الشيء وصولاً: انتهى إليه وبلغه (لاحظ أنه فسر بفعلين أحدهما يتعدى بحرف الجر "إلى"، والآخر بنفسه)، وفي التاج: وصل الشيء ووصل إليه: بلغه وانتهى إليه، وغلب الاستعمال القديم والحديث تعديته بـ "إلى"، ففي القرآن: ﴿إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنُصِلُوا إِلَيْكَ﴾

٥٢٧٧-وَضَاء

"وَجْهٌ وَضَاءٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم المعنوي، حسن وجميل ونظيف الرأي والرتبة: ١-وجه وَضِيء [فصيحة] ٢-وجه وَضَاء [فصيحة] ٣-وَجْهٌ وَضَاء [فصيحة مهملة] ٤-وجه وَضَاء [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم وَضِيء على فعيل ووضاء بالكسر والمد، ووضاء كرمان، ويصوب "وضاء"؛ لأن صيغة "فَعَال" للمبالغة تصاغ قياساً من الفعل الثلاثي اللازم والمتعدي، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تُطْعُ كُلَّ حَلَّافٍ مَهِينٍ﴾ هَمَزٌ مَشَاءٌ بِتَمِيمٍ القلم/١٠، ١١.

٥٢٧٨-وَضَعَّ بِـ

"وَضَعْتُ بِكَ أَمْلِي" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". الرأي والرتبة: ١-وَضَعْتُ فيكَ أَمْلِي [فصيحة] ٢-وَضَعْتُ بِكَ أَمْلِي [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ آل عمران/٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره، ويجوز أن تكون الباء هنا للإلصاق، وليست للظرفية.

٥٢٧٩-وَطَأَ

"وَطَأَ أَرْضَ الْمَطَارِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. الرأي والرتبة: وَطِئَ أَرْضَ الْمَطَارِ [فصيحة] جاء الفعل في المعاجم من باب فَرَحَ، فهو مكسور العين في الماضي.

٥٢٨٠-وَطِئَ عَلَى

"وَطِئَ عَلَى الْبَسَاطِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. الرأي والرتبة: ١-وَطِئَ الْبَسَاطَ [فصيحة] ٢-وَطِئَ عَلَى الْبَسَاطِ [صحيحة]

الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح تعديته بـ "على" بعد تضمينه معنى الفعل "تحرك" أو "مشى".

٥٢٨١-وَطَّدَ

"وَطَّدَ الْعَلَاةَ مَعَ جِيرَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل مع أمرٍ معنوي. الرأي والرتبة: ١-وَتَّقَ الْعَلَاةَ مَعَ جِيرَانِهِ [فصيحة] ٢-وَطَّدَ الْعَلَاةَ مَعَ جِيرَانِهِ [فصيحة] تذكر المعاجم: وَطَّدَ الشَّيْءَ: أَثْبَتَهُ وَثَقَلَهُ كَوَطَّدَهُ. ويقال وَطَّدَ الْأَرْضَ: رَدَمَهَا وَدَاسَهَا لِتَصْلُبَ وَتَشْتَدَّ. وفي التاج: "وَطَّدَ لَهُ عِنْدَهُ مَنْزِلَةً إِذَا مَهَّدَهَا كَوَطَّدَهَا... ومن المجاز يقال: وَطَّدَ اللَّهُ لِلْسلطانِ مُلْكَهُ إِذَا ثَبَّتَهُ". فالفعل وَطَّدَ يجري على ما هو معنوي كجربانه على ما هو مادي، واعتبر الرخشري من المجاز: توطيد الملك والعزَّ والمنزلة؛ ومن ثم يكون الاستعمال المرفوض فصيحاً.

٥٢٨٢-وَضِيفِي

"إِصْلَاحُ وَضِيفِي" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَةٍ" عند النسب إليها، والسنحة يوجبون حذفها. الرأي والرتبة: إِصْلَاحُ وَضِيفِي [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيلٍ" و"فَعِيلَةٍ"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى "وظيفة" متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد جمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٥٢٨٣-وَعَدَهُ بِـ

"وَعَدَهُ بِجَائِزَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدّي الفعل "وَعَدَ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعدّ بنفسه. الرأي والرتبة: ١-وَعَدَهُ جَائِزَةً [فصيحة] ٢-وَعَدَهُ بِجَائِزَةٍ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "وَعَدَ" متعدّياً بنفسه إلى مفعولين، كما في قوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ﴾ البقرة/٢٦٨، كما أوردته متعدّياً إلى المفعول الثاني بحرف الجر "الباء"؛ ففي التاج: "وعده الأمر" متعدّياً بنفسه،

في المعاجم على باب "ضرب"؛ فهو مفتوح العين في الماضي.

٥٢٨٨-وَقَّرَ

"وَقَّرَ خَمْسِينَ جَنِيهَاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم يرد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: ادَّخَرَهَا الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ، ١- ادَّخَرَ خَمْسِينَ جَنِيهَاً [فصيحة] ٢- وَقَّرَ خَمْسِينَ جَنِيهَاً [صحيحة] لم تذكر المعاجم القديمة "وَقَّرَ الْمَالَ" بمعنى ادَّخَرَهُ، وفيها "وَقَّرَ الشَّيْءَ: كَثَّرَهُ لِفُلَانٍ، وَوَقَّرَ طَعَامَهُ: كَمَلَهُ وَلَمْ يَنْقُصْهُ". فالمعاني الأصلية للفعل هي التكاثر وعدم النقص، ويمكن أن يتخذ معنى الادِّخَارِ من معنى التكاثر على الاتساع بمدلوله والتوليد منه. فيكون الفعل وَقَّرَهُ بمعنى ادَّخَرَهُ سَائِغًا وَصَحِيحًا. وهو ما أجازته مجمع اللغة المصري، وأوردته المعاجم الحديثة.

٥٢٨٩-وَقَّقَ إِلَى

"وَقَّقَهُ اللَّهُ إِلَى عَمَلِ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "وَقَّقَ" لا يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولِهِ الثَّانِي بِـ "إِلَى". المعنى: أَلْهَمَهَا الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ، ١- وَقَّقَهُ اللَّهُ لِعَمَلِ الْخَيْرِ [فصيحة] ٢- وَقَّقَهُ اللَّهُ فِي عَمَلِ الْخَيْرِ [فصيحة] ٣- وَقَّقَهُ اللَّهُ إِلَى عَمَلِ الْخَيْرِ [صحيحة] الفعل "وَقَّقَ" بمعنى "أَلْهَمَ" يَعْدَى بِـ "اللام"، و"في"، ففي الأساس: "وَاللَّهُ يُوقِّقُ عَبْدَهُ لِلطَّاعَةِ وَفِي الطَّاعَةِ"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد لوحظت كثرة التبادل بين "إلى" و"اللام" وأنها يتعاقبان كثيرًا، وفي القرآن الكريم: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الجمعة/٩، وقد ذكر اللغويون أن "إلى" ترد بمعنى "اللام" نحو: "رَبِّ أَمْرِي إِلَيْكَ"، و"هذا البيت إلى فلان"، كما وردت التعدية بالحرفين في كثير من الكتابات القديمة والحديثة، فقد وردت في القديم في كتابات ابن خلدون وأبي حيان التوحيدي، كما وردت في كتابات المحدثين والمعاصرين كالزيات والمنفلوطي ومحمد حسين هيكل ونجيب محفوظ، كقول محمد حسين هيكل: "حاول بعض الشبان أن يوقِّقَ

و "وعده به" متعديًا بالباء.

٥٢٨٤-وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ

"وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ لِرُسُوبِهِ فِي الْامْتِحَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل في معنى الشر. المعنى: هَدَّاهُ بِمُالرَّايِ وَالرَّقْبَةِ، ١- أَوَعَدَهُ بِالْعِقَابِ لِرُسُوبِهِ فِي الْامْتِحَانِ [فصيحة] ٢- وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ لِرُسُوبِهِ فِي الْامْتِحَانِ [فصيحة] يقصر بعضهم الفعل "وَعَدَ" على الخير، و"أَوَعَدَ" على الشر، ولكن "وَعَدَ" قد يأتي مع الشر، كقوله تعالى: ﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ﴾ البقرة/٢٦٨، وتقول العرب: وَعَدْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا، ووعدته شرًّا، وأوعدته خيرًا، وأوعدته شرًّا، وإذا قالوا "وعدته" ولم يذكروا المفعول الثاني فالمراد الخير، وإذا قالوا "أوعدته" ولم يذكروا المفعول الثاني فالمراد الشر. وإذا دخلت الباء على مفعول "أَوَعَدَ" فلا تكون إلا في الشر، ويصح دخولها أيضًا مع "وعد" في الخير والشر.

٥٢٨٥-وَعَرَ

"طَرِيقٌ وَعَرَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط العين بالتحريك. المراد: ١- طَرِيقٌ وَعَرَ [فصيحة] ٢- طَرِيقٌ وَعَرَ [فصيحة] جاء في اللسان: مكان وَعَرَ، وجبل وَعَرَ، وذكر المصباح الكلمة بالسكون وصفًا من الفعل "وَعَرَ"، وبالكسر وصفًا من الفعل "وَعَرَ"، ورادف الوسيط بينهما فقال: الوَعَرُ: الوَعَرُ.

٥٢٨٦-وَعَى مِنْ

"وَعَى مِنْ سُكْرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: صَحَا مِنْهُ الرَّأْيُ وَالرَّقْبَةُ، ١- أَفَاقَ مِنْ سُكْرِهِ [فصيحة] ٢- وَعَى مِنْ سُكْرِهِ [مقبولة] تذكر المعاجم: وَعَى الْأَمْرَ: أدركه على حقيقته وجاء في التاج واللسان: أَدْنُ وَاعِيَةٍ: حافظة. وفي الأساسي: وَعَتِ الْأُذُنُ: سَمِعَتْ، وعليه يمكن قبول المثال المرفوض بهذا المعنى بناءً على دلالة "الانتباه" الحاضرة في صيغ المادة.

٥٢٨٧-وَعَى

"وَعَى أَبْعَادَ الْقَضِيَّةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. المراد: ١- وَرَقْبَةُ، وَعَى أَبْعَادَ الْقَضِيَّةِ [فصيحة] جاء الفعل

٥٢٩٣-وَقَى الْعَهْدَ

"أُعْجِبْتُ بِهِ وَقَدْ وَقَى الْعَهْدَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه. المعنى: أئنه أو حافظ عليه الرأي والرتبة: ١- أُعْجِبْتُ بِهِ وَقَدْ وَقَى بِالْعَهْدِ [فصيحة] ٢- أُعْجِبْتُ بِهِ وَقَدْ وَقَى الْعَهْدَ [صحيحة] تعدي المعاجم الفعل "وقى" في هذا الاستعمال بالباء. ويمكن تصحيح تعديته بنفسه على تضمينه معنى "حفظ" أو "صان".

٥٢٩٤-وَقِيرَ

"لَدَيْهِ مَالٌ وَقِيرٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: موفور الرأي والرتبة: ١- لَدَيْهِ مَالٌ مَوْفُورٌ [فصيحة] ٢- لَدَيْهِ مَالٌ وَقِيرٌ [صحيحة] على الرغم من عدم ورود هذه الكلمة في المعاجم بمعنى الموفور، فإنه يمكن تصحيحها استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري بقياسية "فَعِيل" بمعنى "مفعول" من كل فعل ليس له "فَعِيل" بمعنى "فاعل"، وقد أثبتتها المعاجم الحديثة كالأساسي بهذا المعنى.

٥٢٩٥-وَقِيَّاتُ

"صَفْحَةُ الْوَقِيَّاتِ" [مرفوضة] للخطأ في جمع "وفاة". المعنى: جمع "الوفاة"، وهي الموت والرأي والرتبة: صفحة الوقيات [فصيحة] تُجْمَعُ "وفاة" على "وقيات" مثل "فتاة" و "فتيات"، أما "وقيات" فهي جمع لـ "وقية" نسبة إلى الوفاء؛ وهو غير المقصود.

٥٢٩٦-وَقَائِعُ

"عِلْمُ وَقَائِعِ الْقُضِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم تذكرها جمعاً لكلمة "وقية" ومعناها الحرب الشديدة. المعنى: أحداثها الرأي والرتبة: علم وقائع القضية [صحيحة] وردت كلمة "وقائع" في المعاجم جمعاً لكلمة "وقية" ومعناها الحرب الشديدة، ولكن مجمع اللغة المصري أجازها بمعنى الأحداث أو الحوادث ومفرداتها حينئذ "وقعة" على غير قياس، مثل: رخصة ورخائن، وقد أثبتتها المعاجم الحديثة جمعاً لهذا المفرد، ونص الوسيط على أنه على غير قياس، وقد كانت مجلة "الوقائع" المصرية من أولى المجلات التي صدرت في مطلع عصر النهضة.

إلى جديد في الشعر"، وقول نجيب محفوظ: "لم ينتبه إلى مرور الأيام"؛ ومن ثم يصح الاستعمال المرفوض.

٥٢٩٠-وَقَّقَ

"أَلَفَ الْكِتَابَ وَقَّقَ مِنْهُجَ الْوِزَارَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "وقق" بدون حرف جر في هذا المعنى. المعنى: طبقاً لمنهجها الرأي والرتبة: أَلَفَ الْكِتَابَ وَقَّقَ مِنْهُجَ الْوِزَارَةِ [فصيحة] هناك من يرى أن الصواب: "على وفق"؛ لأن المعنى: "على حسب"، ولكن المعاجم تذكر أن "وفق" تعني: المطابقة بين شيئين، ففي التاج: الوَقُّقُ: من الموافقة بين الشيئين، كالالتحام والوَقُّقُ: كل شيء يكون متفقاً، وفي الوسيط: وَقَّقَ وَقَّقًا: كان صواباً موافقاً للمراد، و "وقق الشيء" ما لاءمه.

٥٢٩١-وَقَّقَ

"جَاءَ الْأَمْرُ وَقَّقَ مَا أَرَادَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الواو بالكسر. المعنى: ملائماً لما أراد الرأي والرتبة: جاء الأمرُ وَقَّقَ مَا أَرَادَ [فصيحة] ذكرت المعاجم "الوقق" بفتح الواو مصدراً للفعل "وقق"، بمعنى الموافقة بين الشيئين.

٥٢٩٢-وُقُورَاتُ

"وُقُورَاتُ الْمَوَازِنَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأي والرتبة: وُقُورَاتُ الْمَوَازِنَةِ [فصيحة] صرَّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالماً، سواء سُمِعَ له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكر غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و "ثار وثارات"، وأن المتنبي جمع "بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيبويه من مثل: "حمامات، وسرادقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و "سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسْمَعْ له جمع تكسير؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمال المرفوض، وقد أورده الأساسي على أنه جمع الجمع.

٥٢٩٧- وَقَاهُ مِنْ

"وَقَاهُ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة**: ١- وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ [فصيحة] ٢- وَقَاهُ اللَّهُ مِنَ السُّوءِ [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "وقى" متعدياً بنفسه إلى مفعولين كما في قوله تعالى: ﴿فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ﴾ الإنسان/١١، وتجاوز تعديته إلى المفعول الثاني بـ "من"، ومنه جاء في الحديث: "من عصى الله لم تقه منه واقية إلا بإحداث توبة"، وقول الأصبهاني: "لو استطعت أن أقيك مما أنت فيه بنفسى وأهلى لفعلت"، وجاء في أساس البلاغة: "وقاه الله كل سوء ومن السوء".

٥٢٩٨- وَقَدْ قَابَ

"وَقَدْ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى مِنَ النِّجَاحِ" [مرفوضة] لاستعمال "قاب" فعلاً. **المعنى**: كناية عن القرب **الرأي والرتبة**: وقد كان قاب قوسين أو أدنى من النجاح [فصيحة] كلمة "قاب" اسم بمعنى "قَدَّرَ"، فالصواب أن يقال: كان قاب قوسين.. وفي القرآن الكريم: ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى﴾ النجم/٩.

٥٢٩٩- وَقَعَ بِهِ

"وَقَعَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في تعدية الفعل بالباء. **المعنى**: لأمه، عابه **الرأي والرتبة**: ١- وَقَعَ فُلَانٌ فِي فُلَانٍ [فصيحة] ٢- وَقَعَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ [فصيحة] ورد الفعل "وقع" متعدياً بـ "في" لهذا المعنى في المصباح وأساس البلاغة، وورد متعدياً بـ "الباء" في التاج، والاستعمال الفصيح يؤيد كلا الاستعمالين؛ فقد جاء في حديث طارق: "ذهب رجل ليقع في خالد..". أي ليعيبه ويغتابه، فعُدِّي الفعل بـ "في"، وجاء في حديث عمر: "فوقع بي" أي: لامني.

٥٣٠٠- وَقَعَ

"وَقَعَ الْعَازِفُ فَأَعْجَبَ السَّامِعُونَ بِحُسْنِ تَوْقِيعِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد عن العرب بهذا المعنى. **المعنى**: بنى ألحان الغناء على موقعها **الرأي والرتبة**: ١- أَوْقَعَ الْعَازِفُ فَأَعْجَبَ السَّامِعُونَ بِحُسْنِ إِيْقَاعِهِ [فصيحة] ٢- وَقَعَ

الْعَازِفُ فَأَعْجَبَ السَّامِعُونَ بِحُسْنِ تَوْقِيعِهِ [صحيحة] لم تذكر المعاجم الفعل "وَقَعَ" بهذا المعنى. وتذكر أن "الإيقاع" هو أن يُوقَعَ الألحان وَيُبَيِّنَهَا تَبْيِينًا، وسمى الخليل كتابًا من كتبه في ذلك المعنى كتاب الإيقاع. ومن هنا يكون الفعل "أوقع" فصيحًا، ولكن يصح أيضًا استعمال "وَقَعَ" على اعتبار أن "فَعَّلَ" يجيء بمعنى "أفعل" نحو خَبَّرَ وأخبر وفَرَّحَ وأفَرَّحَ وهو قول سيويوه. وقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٥٣٠١- وَقَعَ الْوَثِيقَةَ

"وَقَعَ الْوَثِيقَةَ أَمَامَ شَرِيكِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه. **المعنى**: كتب في أسفلها إمضاءً له أو إقرارًا **بالرأي والرتبة**: ١- وَقَعَ فِي الْوَثِيقَةِ أَمَامَ شَرِيكِهِ [فصيحة] ٢- وَقَعَ الْوَثِيقَةَ أَمَامَ شَرِيكِهِ [صحيحة] الفعل "وَقَعَ" تعدية المعاجم لهذا المعنى بحرف الجر "في"، ويصح تعديته بنفسه على تضمينه معنى الفعل "أمضى" أو "أَقَرَّ"، وأثبتته الوسيط متعدياً بنفسه، وذكر أنه مولد.

٥٣٠٢- وَقَعَ عَلَى

"وَقَعَ عَلَى الْإِتِّفَاقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بحرف الجر "في". **الرأي والرتبة**: ١- وَقَعَ فِي الْإِتِّفَاقِ [فصيحة] ٢- وَقَعَ الْإِتِّفَاقِ [فصيحة] ٣- وَقَعَ عَلَى الْإِتِّفَاقِ [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية هذا الفعل بحرف الجر "في"، ولكن يمكن تسويغه على أن التوقيع يراد به إجازة الكتاب بوضع اسم الكاتب أو المكتوب عنه؛ وعليه فمعنى: "وَقَعَ عَلَى الْكِتَابِ"، أي وضع عليه توقيعه، ويمكن كذلك تضمينه معنى الفعل "كتب"؛ ففي التاج في شرح "التوقيع": "كما إذا رفعت إلى السلطان أو الوالي شكاةً فكتب تحت الكتاب أو على ظهره".

٥٣٠٣- وَقُودُ

"مَخْزَنُ الْوُقُودِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد في المعاجم بضم الواو. **الرأي والرتبة**: مخزن الوقود [فصيحة] الوارد في المعاجم "وقود" بمعنى ما تُوقَدُ به النار من الحطب، أما "وُقُودٌ" فهو مصدر الفعل "وقد" والمناسب للتخزين هو

المادة التي يوقد بها وليس المعنى المصدري.

٥٣٠٤- وَقُورَات

"إِنَّهِنَّ فُتَيَاتٌ وَقُورَاتٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فَعُول" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة** ١- إِنَّهِنَّ فُتَيَاتٌ وَقُورَاتٌ [صحيحة] ٢- إِنَّهِنَّ فُتَيَاتٌ وَقُورَاتٌ [فصيحة مهملة] إذا كانت "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير على "فُعْل" قياساً. ولكن جمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" هذه، اعتماداً على ما ذكره سيبويه وغيره من مجيء ذلك عن العرب، وعلى هذا يجري على هذه الصيغة- بعد جواز تأنيثها بالتاء- ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء، فتجتمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

٥٣٠٥- وَقُورَة

"امْرَأَة وَقُورَة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول" التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرتبة** ١- امْرَأَة وَقُور [فصيحة] ٢- امْرَأَة وَقُورَة [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استناداً إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدو وعدوة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، ويعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٥٣٠٦- وَكَيْل

"أَجَادَ الْمَحَامِي الدِّفَاعَ عَنْ وَكَيْلِهِ" [مرفوضة] لأن "الوكيل" هو المحامي وليس صاحب الدعوى. **الرأي والرتبة** أجَادَ الْمَحَامِي الدِّفَاعَ عَنْ مُوَكَّلِهِ [فصيحة] الوارد في المعاجم وكَلَّه في الأمر: فَوَّضَهُ إِلَيْهِ، فالموكَّل هو الذي يفوض شخصاً ما ليقوم بأمره. أما الوكيل فيعني من يقوم بأمر الإنسان، سُمِّيَ بِهِ لِأَن مُوَكَّلَهُ قَدْ وَكَّلَ إِلَيْهِ الْقِيَامَ بِأَمْرِهِ؛ فعلى هذا هو فعيل بمعنى مفعول.

٥٣٠٧- وَكَيْلَ عَام

"وَكَيْلَ عَامِ الْوِزَارَةِ" [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. **الرأي والرتبة** ١- الْوَكَيْلُ الْعَامُ لِلْوِزَارَةِ [فصيحة] ٢- وَكَيْلُ الْوِزَارَةِ الْعَامِ [فصيحة] ٣- وَكَيْلَ عَامِ الْوِزَارَةِ [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِضَ القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٥٣٠٨- وَكَيْلَ مُسَاعِدٍ

"وَكَيْلَ مُسَاعِدِ الْمَصْلَحَةِ" [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعت. **الرأي والرتبة** ١- الْوَكَيْلُ الْمُسَاعِدُ لِلْمَصْلَحَةِ [فصيحة] ٢- وَكَيْلُ الْمَصْلَحَةِ الْمُسَاعِدِ [فصيحة] ٣- وَكَيْلَ مُسَاعِدِ الْمَصْلَحَةِ [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعبير المرفوض فصل فيه بالنعت بين المتضايقين، والنعت أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِضَ القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٥٣٠٩- وَلَجَ الْبَيْتَ

"وَلَجَ الْبَيْتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بنفسه وهو متعد بالحرف. **الرأي والرتبة** ١- وَلَجَ فِي الْبَيْتِ [فصيحة] ٢- وَلَجَ الْبَيْتَ [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "ولج" متعدياً بنفسه وبحرف الجر "في" كما في التاج والأساس.

٥٣١٠-وَلَع

"وَلَعَ بِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. المعنى: أحبها الرأي والرتبة. ١-وَلَعَ بِهَا [فصيحة] ٢-وَلَعَ بِهَا [فصيحة] ورد الفعل "ولع" في المعاجم بفتح اللام وكسرهما في الماضي وفتحها في المضارع "يَلَع".

٥٣١١-وَلَكَن

"مَا قَامَ مَحْمُودٌ وَلَكِنْ عَلِيٌّ" [مرفوضة عند الأكثرين] للجمع بين حرفي عطف. الرأي والرتبة. ١-ما قام محمود لكن علي [فصيحة] ٢-ما قام محمود ولكن علي [صحيفة] منع بعض اللغويين الجمع بين حرفي عطف ولكن وردت بعض الشواهد التي أجازت ذلك، وفي المثال الأول هنا تقع "لكن" المخففة حرف عطف لعدم سبقها بالواو، أما إذا سبقت "لكن" يواو العطف مباشرة فلا تكون حرف عطف، وإنما تكون حرف استدراك وابتداء كلام؛ لأن العاطف لا يدخل على عاطف، ووجب أن تقع بعدها جملة "فعلية" أو "اسمية" تعطف بالواو على الجملة التي قبلها، ويجوز تصحيح المثال المرفوض لا على أنه من عطف المفردات، وإنما هو من عطف الجمل، وقد حذف الفعل، والتقدير: ولكن قام علي، أو على زيادة الواو.

٥٣١٢-وَلَع

"وَلَعَ النَّارَ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. المعنى: أشعلها الرأي والرتبة. ١-أشعل النار [فصيحة] ٢-وَلَعَ النَّارَ [صحيفة] لم يرد الفعل في المعاجم بمعنى أوقد أو أشعل، بل جاء بمعنى أغرى، كما جاء: وَلَعَ الدَّاءُ جَسَدَ فُلَانٍ بِمَعْنَى: برَّصه. وقد أجازها مجمع اللغة المصري للصلة الدلالية بين التوليع بالمعنى المستحدث، والتوليع بمعناه المذكور في المعاجم القديمة، وقد وَرَدَ الفعل بالمعنى المرفوض في بعض المعاجم الحديثة كالمتجدد.

٥٣١٣-وَلَع

"إِنَّهُ عَاشِقٌ وَلَعٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. المعنى: متحير من شدة الوجد الرأي والرتبة.

١-إِنَّهُ عَاشِقٌ وَلَهَانَ [فصيحة] ٢-إِنَّهُ عَاشِقٌ وَآلَهُ [فصيحة] ٣-إِنَّهُ عَاشِقٌ وَلَهُ [فصيحة] جاء في التاج: وَلَهُ فَهُوَ وَلَهَانَ وَآلَهُ، وَهُوَ وَلَهَى، وَوَالِهَةٌ وَوَالِهٌ أَيْضًا. كما جاء في الأساس: رَجُلٌ وَآلَهُ وَوَلَهُ.

٥٣١٤-وَلُوع

"زَادَ وَلُوعَهُ بِالْمُوسِيقَا" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط المصدر "ولوع" بضم أوله. الرأي والرتبة. ١-زَادَ وَلُوعَهُ بِالْمُوسِيقَا [فصيحة] ٢-زَادَ وَلُوعَهُ بِالْمُوسِيقَا [صحيفة] ٣-زَادَ وَلُوعَهُ بِالْمُوسِيقَا [فصيحة مهمة] المسموع عن العرب ضبط المصدر "ولوع" بفتح الواو، ففي التاج واللسان: وَلَعَ بِهِ وَلُوعًا بِالْفَتْحِ لِلْمَصْدَرِ وَالْإِسْمِ. ولكن القياس يسمح بصوغ المصدر من الماضي الثلاثي اللازم مكسور العين الدال على معالجة- على "فعل" بضم الفاء فيقال: وَلَعَ وَلُوعًا.

٥٣١٥-وَلُولَة

"أَكْثَرَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْوَلُولَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوخ الكلمة على السنة العامة. المعنى: الدعاء بالويل الرأي والرتبة. أكثرت هذه المرأة من الولولة [فصيحة] جاء في المعاجم: وَلُولَتِ الْمَرْأَةُ: دَعَتْ بِالْوَيْلِ وَأَعُولَتْ، وَالْوَلُولَةُ مَصْدَرُ الْفِعْلِ؛ وَمِنْ ثَمَّ يَكُونُ هَذَا الْفِعْلُ مِنْ فَصِيحِ اللُّغَةِ الشَّائِعِ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَةِ.

٥٣١٦-وَلِيمَة

"دَعَاهُ إِلَى وَلِيمَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاختصاص الوليمة بطعام العرس. المعنى: طعام يتخذ لجمع أو لدعوة الرأي والرتبة. ١-دَعَاهُ إِلَى مَأْدُبَةٍ [فصيحة] ٢-دَعَاهُ إِلَى وَلِيمَةٍ [فصيحة] جاء في التاج: الوليمة، طعام العرس، أَوْكَلَ طَعَامَ صُنْعَ لِدَعْوَةٍ أَوْ غَيْرِهَا؛ وَبِذَا يُصَوَّبُ الْمَثَالَانِ.

٥٣١٧-وَنَصَفَ

"اشْتَرَاهُ بِثَلَاثَةِ جَنِيَهَاتٍ وَنَصَفَ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف المضاف إليه مما قد يؤدي إلى اللبس. الرأي والرتبة. ١-اشْتَرَاهُ بِثَلَاثَةِ جَنِيَهَاتٍ وَنَصَفَ جَنِيَهُ [فصيحة] ٢-اشْتَرَاهُ بِثَلَاثَةِ جَنِيَهَاتٍ وَنَصَفَ [فصيحة] حذف المضاف إليه في هذا المثال لا يؤدي إلى أي لبس، فالسامع أو

القارئ يفهم أن المقصود هو: ونصف الجنيه لا نصف الثلاثة، وحذف المضاف إليه جائز في العربية إذا أُمن اللبس.

٥٣١٨-وَنَصَفَ

"بدأ الحفل في الساعة التاسعة ونصف" [مرفوضة عند بعضهم] لعطف عدد نكرة على العدد المعرفة. الرأي والرتبة: ١-بدأ الحفل في الساعة التاسعة والنصف [فصيحة] ٢-بدأ الحفل في الساعة التاسعة ونصف [فصيحة] يمكن تصويب المثال المرفوض على اعتبار "نصف" مضافاً، وقد حذف المضاف إليه على تقدير: بدأ الحفل في الساعة ونصف الساعة. وهو مفهوم لدى السامع أو القارئ، وحذف المضاف إليه جائز في العربية إذا أُمن اللبس.

٥٣١٩-وَهَبَ

"وهبه مالاً" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل "وهب" بنفسه إلى مفعولين. الرأي والرتبة: ١-وهب له مالاً [فصيحة] ٢-وهبه مالاً [فصيحة] ورد الفعل "وهب" في المعاجم متعدياً بنفسه إلى مفعول واحد ويتعدى إلى الثاني بحرف الجر ومنه قوله تعالى: ﴿فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا﴾ الشعراء/٢١، ويصح كذلك تعديته بنفسه إلى مفعولين

اعتماداً على ما نقله اللسان والتاج من أن أبا عمرو سمع أعرابياً يقول لآخر: انطلق معي أَهَبْكَ نَبْلاً، على معنى "أمنحك"، أو "أعطك".

٥٣٢٠-وَهُم مُنْتَصِرِينَ

"عاد الجنود وَهُمْ مُنْتَصِرِينَ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة: عاد الجنود وهم منتصرون [فصيحة] كلمة "منتصرون" خبر للمبتدأ "هم" ولهذا لا يجوز فيها إلا الرفع، أما الحال فهو مجموع الجملة الاسمية

٥٣٢١-وَهُوَ

"فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين الهاء. الرأي والرتبة: ١-فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب [فصيحة] ٢-فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب [فصيحة] الأصل في حركة هاء الضمير "هُوَ" الضم، ولكن ورد تسكينها بعد واو العطف أو فائه أو لام الابتداء أو ثم في نصوص فصيحة، وشاهد تسكينها بعد واو العطف قراءة أبي عمرو والكسائي وغيرهما: ﴿وَهُوَ يَكُلُ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ البقرة/٢٩، بإسكان الهاء في "هو". وذكر معجم القراءات أن هؤلاء القراء قرأوا: "وَهُوَ، وَفَهُوَ، وَلَهُوَ، وَثَمَ هُوَ" بإسكان الهاء حيث وقعت.

إِبَاء

٥٣٢٢-يُؤْبَهُ إِلَى

"لَا يُؤْبَهُ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ الْفِعْلَ "يُؤْبَهُ" لَا يَتَعَدَّى بِـ "إِلَى". الْمَعْنَى: لَا يَعْأُ بِهِ، وَلَا يَبَالِي الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: ١-لَا يُؤْبَهُ بِهَذَا الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-لَا يُؤْبَهُ لِهَذَا الْأَمْرِ [فصيحة] ٣-لَا يُؤْبَهُ إِلَى هَذَا الْأَمْرِ [صحيحة] الفصيحة أَنْ يَعْدَى الْفِعْلُ "يُؤْبَهُ" بِاللَّامِ أَوْ الْبَاءِ، وَلَكِنْ أَجَازَ اللُّغَوِيُّونَ نِيَابَةَ حُرُوفِ الْجَرِّ بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ، كَمَا أَجَازُوا تَضْمِينَ فِعْلٍ مَعْنَى فِعْلٍ آخَرَ فَيَتَعَدَّى تَعْدِيَتَهُ، وَفِي الْمَصْبَاحِ (طَرَحَ): "الْفِعْلُ إِذَا تَضَمَّنَ مَعْنَى فِعْلٍ جَازَ أَنْ يَعْمَلَ عَمَلَهُ". وَقَدْ أَقْرَأَ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّ هَذَا وَذَلِكَ؛ وَمِنْ ثَمَّ يُمْكِنُ تَصْحِيحُ الْمَثَالِ الْمَرْفُوضِ عَلَى تَضْمِينَ الْفِعْلِ "يَأْبَهُ" مَعْنَى الْفِعْلِ "يَلْتَفِتُ" أَوْ "يَنْظُرُ". وَقَدْ ذَكَرَ دَوْزِي أَمْثَلَةً مِنَ الْعَصْرِ الْوَسِيطِ لَتَعْدِيَةِ بـ "إِلَى" كَذَلِكَ.

٥٣٢٣-يَأْبَى إِبَاؤُهُ

"يَأْبَى عَلَيْهِ إِبَاؤُهُ أَنْ يَذِلَّ نَفْسَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ الْفِعْلَ لَا يَحْدُثُ عَنِ الْإِبَاءِ، وَإِنَّمَا عَنْ صَاحِبِهِ. الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: يَأْبَى عَلَيْهِ إِبَاؤُهُ أَنْ يَذِلَّ نَفْسَهُ [فصيحة] العبارة الْمَرْفُوضَةُ فَصِيحَةٌ، وَهِيَ مِنْ بَابِ إِسْنَادِ الْفِعْلِ إِلَى غَيْرِ صَاحِبِهِ عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ الْعَقْلِيِّ، كَمَا يَقُولُونَ: شَعْرُ شَاعِرٍ، وَنَهَارُ صَائِمٍ، وَجَدَّ الْجِدُّ.

٥٣٢٤-يَأْمَلُ

"يَأْمَلُ النِّجَاحَ" [مرفوضة] لَفَتْحَ عَيْنِ الْمُضَارَعِ. الْمَعْنَى: يَرْجُوهُ، يَتَرَقَّبُ الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: يَأْمَلُ النِّجَاحَ [فصيحة] الْفِعْلُ "أَمَلَ" مِنْ بَابِ نَصَرَ يَنْصُرُ فَمُضَارَعُهُ "يَأْمَلُ" بِضَمِّ الْعَيْنِ أَمَا فَتَحَهَا فَلَمْ يَرِدْ بِهِ سَمَاعٌ وَلَا قِيَاسٌ.

٥٣٢٥-يَأْمَلُ

"يَأْمَلُ النِّجَاحَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لِلْخَطَأِ فِي ضَبْطِ

عَيْنِ الْمُضَارَعِ بِالْكَسْرِ. الْمَعْنَى: يَرْجُوهُ الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: ١-يَأْمَلُ النِّجَاحَ [فصيحة] ٢-يَأْمَلُ النِّجَاحَ [صحيحة] الثَّابِتُ فِي الْمَعَاجِمِ أَنَّ الْبَابَ الصَّرْقِيَّ لِلْفِعْلِ "أَمَلَ" بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ هُوَ: "نَصَرَ"؛ وَمِنْ ثَمَّ تَكُونُ عَيْنُهُ مَضْمُومَةً فِي الْمُضَارَعِ. وَيُمْكِنُ تَصْحِيحُ الضَّبْطِ الْمَرْفُوضِ اسْتِنَادًا إِلَى رَأْيِ بَعْضِ اللُّغَوِيِّينَ كَأَبِي زَيْدٍ وَابْنِ خَالَوَيْهِ وَغَيْرِهِمَا الَّذِينَ يَرَوْنَ قِيَاسِيَةَ الْإِنْتِقَالِ مِنْ فَتْحِ عَيْنِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي إِلَى ضَمِّهَا أَوْ كَسْرِهَا فِي الْمُضَارَعِ؛ وَلِشَبُوحِ التَّبَادُلِ بَيْنَ بَابِي ضَرَبَ وَنَصَرَ فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْقَرَاءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.

٥٣٢٦-يُثُوسُ

"أَصْبَحَ يَثُوسًا بَعْدَ مَرَضِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لِمَجِيءِ الْوَصْفِ عَلَى "فَعُولٍ" بِدَلَالَةٍ مِنْ "فَاعِلٍ". الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: ١-أَصْبَحَ يَثُوسًا بَعْدَ مَرَضِهِ [فصيحة] ٢-أَصْبَحَ يَثُوسًا بَعْدَ مَرَضِهِ [فصيحة] جَاءَ فِي الْمَعَاجِمِ: هُوَ يَثُوسٌ، كَصَبُورٌ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿إِنَّهُ لَيَثُوسٌ كَفُورٌ﴾ هُودُ/٩.

٥٣٢٧-يُؤُونُ

"لَمْ يَؤُونِ الْوَقْتُ بَعْدَ" [مرفوضة عند بعضهم] لِعَدَمِ وَرُودِ هَذَا الْفِعْلِ بِهَذَا الْمَعْنَى فِي الْمَعَاجِمِ. الْمَعْنَى: يَحِينُ الرَّأْيَ وَالرَّقْبَةَ: ١-لَمْ يَؤُونِ الْوَقْتُ بَعْدَ [فصيحة] ٢-لَمْ يَؤُونِ الْوَقْتُ بَعْدَ [صحيحة] الْفَصِيحُ كَسْرُ هَمْزَةٍ "يُؤِنُّ" لِأَنَّ الْجَذَرَ يَائِيٌّ، مِنْ "آنَ يئِينُ". وَلَكِنْ الْمَلَا حَظَّ أَنْ كَلَّأَ مِنَ اللِّسَانِ وَالْقَامُوسُ الْمَحِيطُ قَدْ وَضَعَ كَلِمَةَ الْأَوَانِ بِمَعْنَى الْحِينِ فِي الْجَذَرَيْنِ الْيَائِيِّ وَالْوَاوِيِّ (أَوْنٌ-أَيْنٌ) وَبِهَذَا يَصِحُّ "يُؤُونُ" وَإِنْ كَانَ قَلِيلًا فِي الْإِسْتِعْمَالِ.

٥٣٢٨-يَأْأَبِي

"رَأَيْتُهُ يَأْأَبِي" [مرفوضة عند بعضهم] لِلْجَمْعِ بَيْنَ الْعَوْضِ (تَاءِ التَّأْنِيثِ) وَالْمَعْوِضِ عَنْهُ (يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ). الرَّأْيَ

٥٣٣٢-يَا مُرَائِي

"يَا مُرَائِي أَقْلَعُ عَنْ غَشْكَ" [مرفوضة] لعدم نصب المنادى النكرة غير المقصودة. **الرأي والرتبة:** ١-يا مرأياً أقلع عن غشك [فصيحة] ٢-يا مرأٍ أقلع عن غشك [فصيحة] يتوقف صواب الاستخدام على المعنى المقصود، فإن كان نكرة غير مقصودة وجب نصبه: "مرأياً"، وإن كان نكرة مقصودة بُني على ما يرفع به فيقال: يا مرأٍ، فالمثالان فصيحان من ناحية قواعد اللغة.

٥٣٣٣-يَانِع

"زهر يانع" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بهذا المعنى. **المعنى:** ناضر، والنُّضْرَةُ حُسْنٌ وإشراق. **الرأي والرتبة:** ١-زَهْرٌ نَاضِرٌ [فصيحة] ٢-زهرٌ يانع [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "يَنَعُ" وما اشتق منه مع الثمار بمعنى النُّضْجِ، ويمكن تصحيح استعماله بمعنى النضرة والحُسْنُ اعتماداً على ما جاء في قول الحريري في المقامة النصيبية: "وكان يوماً حامياً الوديقة، يانع الحديقة"، وجاءت كذلك في شرح لمقامات الحريري: "ولم يزل في كل عصر من حملته بَدْرٌ طالع وزهر غصن يانع"، كما أن الشيء لا يظهر حسنه إلا إذا نضج وتَمَّ، ومن هنا تتضح العلاقة بين المعنى القديم والحديث.

٥٣٣٤-يَبَات

"يَبَات لَيْلَةً يَنْظُمُ الشَّعْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في صوغ المضارع، ولشيوعه على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** ١-يَبِيت لَيْلَةً يَنْظُمُ الشَّعْرَ [فصيحة] ٢-يَبَات لَيْلَةً يَنْظُمُ الشَّعْرَ [فصيحة] جاء في المعاجم أن مضارع الفعل "بات": "يبيت ويبات"، فكلاهما من الفصح المنقول عن العرب.

٥٣٣٥-يَبْرَدُ

"انْتَظَرْتُ حَتَّى يَبْرُدَ الطَّعَامُ" [مرفوضة] لفتح عين المضارع وهي مضمومة. **الرأي والرتبة:** انتظرتُ حتى يَبْرُدَ الطَّعَامُ [فصيحة] هذا الفعل من بابي كَرُمَ ونَصَرَ، فمضارعه مضموم لا محالة.

والرتبة: ١-رَأَيْتَهُ يَا أَبْتَ [فصيحة] ٢-رَأَيْتَهُ يَا أَبْتِي [صحيحة] عند نداء كلمة "أب" مضافةً إلى ياء المتكلم، فإنه يجوز فيها حذف ياء المتكلم والتعويض عنها بتاء التأنيث، فيقال: يا أبت، ويمكن تصحيح المثال المرفوض لوروده في قول الشاعر:

أَيَا أَبْتِي لَا زِلْتَ فِينَا فَإِنَّمَا لَنَا أَمَلٌ فِي الْعَيْشِ مَا دُمْتَ عَائِشًا
أَوْ عَلَى أَنْ الْيَاءَ الْمَذْكُورَةَ قَدْ نَشَأَتْ مِنْ إِشْبَاعِ الْكُسْرَةِ.

٥٣٣٩-يَا إِلَهِي!

"يَا إِلَهِي! مَا هَذَا الْجَمَالُ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تنقل عن العرب. **المعنى:** "يا إِلَهِي" عبارة تقال عند التعجب. **الرأي والرتبة:** ١-وَيَا! مَا هَذَا الْجَمَالُ؟ [فصيحة] ٢-عَجَبًا! مَا هَذَا الْجَمَالُ؟ [فصيحة] ٣-يَا إِلَهِي! مَا هَذَا الْجَمَالُ؟ [فصيحة] تقول العرب في التعجب "وَيَا"، و"عَجَبًا"، ولكن الاستخدام المرفوض دخل اللغة العربية المعاصرة كأثر من آثار الترجمة، ويمكن تصويبه لأنه لا ينافي الأسلوب العربي الفصيح.

٥٣٣٠-يَافِطَةٌ

"عَلَّقَ يَافِطَةً مُضَاءً" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم. **المعنى:** لوحة من خشب أو معدن أو نحوهما يُكْتَبُ عليها اسم أو شعار لتوجيه النظر إليه. **الرأي والرتبة:** ١-عَلَّقَ لَافِتَةً مُضَاءً [فصيحة] ٢-عَلَّقَ يَافِطَةً مُضَاءً [مقبولة] يذكر الوسيط لهذا المعنى كلمة "لافتة" وَيَنْصُ على أنها محدثة. وقد ذكرها الأساسي، ويمكن قبول "يَافِطَةٌ" لورودها في المنجد.

٥٣٣١-يَاقَةُ

"يَاقَةُ الْقَمِيصِ" [مرفوضة عند أكثرين] لأنها لم ترد عن العرب. **المعنى:** جزؤه الذي يحيط بالرقبة. **الرأي والرتبة:** ياقة القميص [صحيحة] الكلمة من الألفاظ المستحدثة في لغة العصر الحديث، وهي تعبر عن مفهوم لا يوجد ما يعبر عنه سواها، وأقرب لفظ إلى معناها هو البَنِيْقَةُ أو اللَّبْنَةُ، وهما لفظان غريبان، أما الياقة فلفظ شائع، وسائغ على ألسنة المتحدثين. وأوردته المعاجم الحديثة كالأساسي، والمنجد وتكملة المعاجم.

٥٣٣٦-يَبْرُ

"يَبْرُ وَالِدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل مكسور العين. **الرأي والرتبة**: ١- يَبْرُ وَالِدَهُ [فصيحة] ٢- يَبْرُ وَالِدَهُ [فصيحة] جاء الفعل "بَرَّ" من بابي: عِلِمَ وضرب، وبذلك يكون مضارعه مفتوح العين ومكسورها.

٥٣٣٧-يَبْطُشُ

"أَرَادَ أَنْ يَبْطُشَ بَعْدُوهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **الرأي والرتبة**: ١- أَرَادَ أَنْ يَبْطُشَ بَعْدُوهُ [فصيحة] ٢- أَرَادَ أَنْ يَبْطُشَ بَعْدُوهُ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وَرَدَ الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". كما وردت إحدى القراءات القرآنية موافقة للاستعمال المرفوض، فقد قرئ الفعل "يَبْطُشُونَ" في قوله تعالى: ﴿أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطُشُونَ بِهَا﴾ الأعراف/١٩٥، قرئ بضم الطاء. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٣٨-يَبْغَتْ

"أَرَادَ الْقَائِدُ أَنْ يَبْغَتْ أَعْدَاءَهُ بِالْقِتَالِ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى**: يُفَاجِئُهُمْ بِهِ **الرأي والرتبة**: أَرَادَ الْقَائِدُ أَنْ يَبْغَتْ أَعْدَاءَهُ بِالْقِتَالِ [فصيحة] الوارد في المعاجم "يَبْغَتْ" بفتح الغين على مثال "مَنَعَ يَمْنَعُ".

٥٣٣٩-يَبْهَقُونَ

"الْعَمَالُ سَيَبْهَقُونَ فِي الْمَصْنَعِ بَعْدَ مَوَاعِيدِ الْعَمَلِ الرَّسْمِيَّةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة**: ١- الْعَمَالُ سَيَبْهَقُونَ فِي الْمَصْنَعِ بَعْدَ مَوَاعِيدِ الْعَمَلِ الرَّسْمِيَّةِ [فصيحة] ٢- الْعَمَالُ سَيَبْهَقُونَ فِي الْمَصْنَعِ بَعْدَ مَوَاعِيدِ الْعَمَلِ الرَّسْمِيَّةِ [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي

السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٥٣٤٠-يَتَطَبَّبُ

"ذَهَبَ إِلَى إِحْدَى الدُولِ لِيَتَطَبَّبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بها المعنى في المعاجم. **المعنى**: يَسْتَطِبُّ **الرأي والرتبة**: ١- ذَهَبَ إِلَى إِحْدَى الدُولِ لِيَسْتَطِبَّ [فصيحة] ٢- ذَهَبَ إِلَى إِحْدَى الدُولِ لِيَتَطَبَّبَ [صحيحة] الوارد في المعاجم "استطب" بمعنى: استوصف الطبيب في الأدوية أيها يصلح له، أما تَطَبَّبَ فتأتي لأكثر من معنى يناسب منها هنا: تلقى علاجاً طيباً.

٥٣٤١-يَتَعَرَّضُ إِلَى

"لَمْ يَتَعَرَّضْ إِلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "يتعرض" لا يتعدى بـ "إلى". **المعنى**: لم يتصدَّ لأحد منهم **الرأي والرتبة**: ١- لَمْ يَتَعَرَّضْ لِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ [فصيحة] ٢- لَمْ يَتَعَرَّضْ إِلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ [صحيحة] ورد الفعل "تعرض" في المعاجم متعدياً بـ "اللام"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد لوحظت كثرة التبادل بين "إلى" و"اللام" وأنهما يتعاقبان كثيراً، وفي القرآن الكريم: ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الجمعة/٩، وقد ذكر اللغويون أن "إلى" ترد بمعنى "اللام" نحو: "رَبِّ أَمْرِي إِلَيْكَ"، و"هذا البيت إلى فلان"، كما وردت التعدية بالحرفين في كثير من الكتابات القديمة والحديثة، فقد وردت في القديم في كتابات ابن خلدون وأبي حيان التوحيدي، كما وردت في كتابات المحدثين والمعاصرين كالزيات والمنفلوطي ومحمد حسين هيكل ونجيب محفوظ، كقول محمد حسين هيكل:

"حاول بعض الشبان أن يوفق إلى جديد في الشعر"،
وقول نجيب محفوظ: "لم ينتبه إلى مرور الأيام"؛ ومن ثم
يمكن تصحيح المثال المرفوض.

٥٣٤٢- يَتَعَيَّنْ إِقَامَةً

"يَتَعَيَّنْ إِقَامَةً علاقات عراقية إيرانية" [مرفوضة] لنصب ما
حقه الرفع. الرأي والرتبة. يتعين إقامة علاقات عراقية
إيرانية [فصيحة] كلمة "إقامة" فاعل للفعل "يتعين"،
ولهذا يجب رفعها.

٥٣٤٣- يَتَعَيَّنْ التَّشَاوُرَ

"كَانَ يَتَعَيَّنْ عَلَى الْأُرْدُنِ التَّشَاوُرَ مَعَ إِخْوَانِهِ" [مرفوضة]
لنصب ما حقه الرفع. الرأي والرتبة. كان يتعين على
الأردن التشاور مع إخوانه [فصيحة] كلمة "التشاور" فاعل
للفعل "يتعين"، ولهذا يجب الرفع.

٥٣٤٤- يَتَفَسَّحُ

"خَرَجُوا يَتَفَسَّحُونَ فِي الْحَدِيقَةِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى:
يَتَنَزَّهُونَ الرَّاي وَالرَّتَبَةَ، ١- خَرَجُوا يَتَنَزَّهُونَ فِي الْحَدِيقَةِ
[فصيحة] ٢- خَرَجُوا يَتَفَسَّحُونَ فِي الْحَدِيقَةِ [صحيحة]
أوردت المعاجم الحديثة الفعل "تفسح" بمعنى طلب الفسحة
من عمل ليستريح (وانظر: فسحة).

٥٣٤٥- يَتَلَاعَمُ وَأَخْلَاقُكُمْ

"هَذَا الْعَمَلُ لَا يَتَلَاعَمُ وَأَخْلَاقُكُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن
الفعل "تلاءم" يتطلب المشاركة. الرأي والرتبة، ١- هذا
العمل لا يتلاءم هو وأخلاقكم [فصيحة] ٢- هذا العمل لا
يتلاءم وأخلاقكم [صحيحة] المثال الأول فصيح، وقد
عُطِفَ فِيهِ عَلَى الضَّمِيرِ الْمُسْتَرْتَبِعِ تَأْكِيدُهُ بِالضَّمِيرِ
الْمَنْفَصِلِ. أما المثال الثاني فيمكن تصحيحه بناء على قرار
مجمع اللغة المصري بصحة استخدام "مع" مصاحبة لصيغة
"تفاعل" الدالة على المشاركة، فحين تصح "مع" تصح واو
المعية التي ينصب الفعل بعدها.

٥٣٤٦- يَتَلَفُ

"يَتَحَمَّلُ الْمَصْنَعُ مَا يَتَلَفُ مِنْ أَجْهَازَةٍ" [مرفوضة] للخطأ في

ضبط عين الفعل بالكسر. الرأي والرتبة. يتحمل المصنع
ما يتلف من أجهزة [فصيحة] جاء في التاج: "تلف،
كفرح" أي أن مضارعه "يتلف" بفتح عين الفعل لا
كسرهما.

٥٣٤٧- يَتَنَافَى مَعَ

"يَتَنَافَى الْكَذِبُ مَعَ الْإِيمَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على
المشاركة. الرأي والرتبة: ١- يَتَنَافَى الْكَذِبُ وَالْإِيمَانُ
[فصيحة] ٢- يَتَنَافَى الْكَذِبُ مَعَ الْإِيمَانِ [صحيحة] الفصح
المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يجاء
معهما بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين
عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء
والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو،
وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي
تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد
"تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال
"مع".

٥٣٤٨- يَتَنَزَّهُ

"خَرَجَ إِلَى الْبَسَاتِينِ لِيَتَنَزَّهَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم
ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. المعنى: يخرج
للنزهة. الرأي والرتبة: خرج إلى البساتين ليتنزه [فصيحة]
خطأ بعض اللغويين استعمال التنزه في الخروج إلى البستان
والحضر والرياض؛ لأن التنزه، عندهم، إنما يعني التباعد
عن الأرياف والمياه، في حين صوّبه آخرون، فقد ذكر
صاحب القاموس أن التنزه يعني التباعد، ولم يقيد هذا
التباعد بشيء، والعادة أن البساتين إنما تكون خارج القرى
غالباً، فالخروج إليها تباعد، وفي المصباح: وهو عندي
ليس بغلط، وقد وردت الكلمة بالمعنى المرفوض في المعاجم
القديمة والحديثة.

٥٣٤٩- يَتَوَه

"لَا تَتْرِكُهُ يَسْتَوُه فِي الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن
الفعل "تاه" يائي. المعنى: يضل الطريق. الرأي
والرتبة: ١- لَا تَتْرِكُهُ يَتِيهِ فِي الطَّرِيقِ [فصيحة] ٢- لَا تَتْرِكُهُ

يتوه في الطريق [فصيحة] ذكرته المعاجم بالواو والياء
"تاه يتوه وتاه يتيه" بنفس المعنى.

٥٣٥٠-يَتِيم

"فقد أمه فصار يتيمًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن اليتيم مَنْ فقد أمه من الحيوان لا من الناس. **الرأي والرتبة: ١-**
فقد أباه فصار يتيمًا [فصيحة] ٢- فقد أمه فصار يتيمًا [صحيحة] ٣- فقد أمه فصار مُنْقَطِعًا [فصيحة مهملة] ٤-
فقد أمه فصار عَجِيًّا [فصيحة مهملة] اليتيم من الناس مَنْ فقد أباه، أما الذي فَقَدَ أمه فيُسَمَّى عَجِيًّا أو مُنْقَطِعًا، وَمَنْ مات أبواه فهو لقيم. ولما كان أصل اليتيم الحاجة والانفراد والغفلة، جاز تصحيح المثال المرفوض على أنه من قبيل توسيع دلالة "يتيم" خاصة وأن اليتيم في الحيوانات ما كان من جهة الأم.

٥٣٥١-يُثْرِي

"الاشتقاق يُثْرِي اللغة العربية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أثرى" لم يرد في المعاجم القديمة متعديًا. **الرأي والرتبة: ١-** الاشتقاق تُثْرِي به اللغة العربية [فصيحة] ٢-
الاشتقاق يُثْرِي اللغة العربية [صحيحة] ذكرت المعاجم أنه يقال: "ثري" كرضي: كثر ماله، وأن "أثرى" تأتي لازمة بالمعنى نفسه. وورود الفعل "ثري" لازمًا يسمح بإمكانية تعديته بالهمزة قياسًا فيقال: أثراه، وهو ما أخذت به بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٣٥٢-يَجِبُ عَلَيْكَ

"يجب عليك أن تسافر" [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار معنى الإلزام؛ وذلك باجتماع "يجب" و"عليك". **المعنى:** يلزم ويتحتم عليك ذلك **الرأي والرتبة: ١-** يجب أن تسافر [فصيحة] ٢- عليك أن تسافر [فصيحة] ٣- يجب عليك أن تسافر [فصيحة] جميع الاستعمالات المذكورة فصيحة، ويكون اجتماع الفعل "يجب" والجار والمجرور "عليك" في المثال المرفوض من قبيل تأكيد المعنى وتقويته بأكثر من وسيلة، ولذلك نظائر في الاستعمالات العربية.

٥٣٥٣-يَجِبُ مَرَاعَاةً

"يجب على الفلاحين مراعاة ذلك" [مرفوضة] لنصب ما

حقه الرفع. **الرأي والرتبة:** يجب على الفلاحين مراعاة ذلك [فصيحة] كلمة "مراعاة" فاعل للفعل "يجب"، ولهذا هي مرفوعة.

٥٣٥٤-يَجْرُونَ

"سَيَجْرُونَ مشاورات فيما بينهم" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَجْرُونَ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة:** سَيَجْرُونَ مشاورات فيما بينهم [فصيحة] تُضْبَطُ أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثيًا مجردًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يُجْرُونَ؛ لأنه من "أجرى"، بمعنى: قام بـ.

٥٣٥٥-يُجْزَى عَنْ

"لَنْ يُجْزَى عَنْكَ عَمَلُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. **الرأي والرتبة: ١-** لن يُجْزَى عَنْكَ عَمَلُكَ [فصيحة] ٢- لن يُجْزَى عَنْكَ عَمَلُكَ [فصيحة] استعملت المعاجم الفعل "أجزأ" متعديًا بنفسه، كما يتعدى بـ "عن"؛ ومنه الحديث: "ولن تُجْزَى عَنْ أَحَدٍ بِعَدْلِكَ".

٥٣٥٦-يُجْزَى

"الله تعالى يُجْزَى عَلَى المعروف خيرًا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. **الرأي والرتبة:** الله تعالى يُجْزَى عَلَى المعروف خيرًا [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثيًا مجردًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يُجْزَى؛ لأنه من "جزى"، بمعنى: كافأ.

٥٣٥٧-يَجْلُبُ

"يَجْلُبُ إِلَى أهله المتاعب" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **الرأي والرتبة: ١-** يَجْلُبُ إِلَى أهله المتاعب [فصيحة] ٢- يَجْلُبُ إِلَى أهله المتاعب [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد

جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٥٨-يَجْمَدُ

"يَجْمَدُ الْمَاءُ فِي الشِّتَاءِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يَصْلُبُ الرَّايِي وَالرَّقِيقَةُ، ١-يَجْمَدُ الْمَاءُ فِي الشِّتَاءِ [فصيحة] ٢-يَجْمَدُ الْمَاءُ فِي الشِّتَاءِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "جَمَدَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"، و"كَرَّمَ"، ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٥٩-يُحَارِبُ ضِدَّ

"إِنَّهُ يُحَارِبُ ضِدَّ الْاِسْتِعْمَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا الأسلوب لم يرد عن العرب. الرايِي وَالرَّقِيقَةُ، ١-إِنَّهُ يُحَارِبُ الْاِسْتِعْمَارَ [فصيحة] ٢-إِنَّهُ يُحَارِبُ ضِدَّ الْاِسْتِعْمَارِ [صحيحة] يمكن تخريج المثال المرفوض استناداً إلى ما ذكره الكفوي في الكلليات من أن الضدَّ في قوله تعالى: ﴿وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا﴾ مريم/٨٢، هو العون، وأن عون الرجل يضاد عدوه وينافيه بإعانتة عليه، كما يمكن أن تكون كلمة "ضدَّ" صفة لمصدر محذوف يقع مفعولاً مطلقاً، والتقدير: يحارب محاربة ضدَّ الاستعمار.

٥٣٦٠-يُحَاوِرُونِي

"الطُّلَابُ يُحَاوِرُونِي فِي الْمَحَاضِرَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. الرايِي وَالرَّقِيقَةُ، ١-الطُّلَابُ يُحَاوِرُونِي فِي الْمَحَاضِرَةِ [فصيحة] ٢-الطُّلَابُ يُحَاوِرُونِي فِي الْمَحَاضِرَةِ [صحيحة] ٣-الطُّلَابُ يُحَاوِرُونِي فِي الْمَحَاضِرَةِ [فصيحة مهملة] الأفعال الخمسة لا

تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بشبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَفَغَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿تَأْمُرُونِي﴾ أو بقاؤهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿لِمَ تُؤْذُونَنِي﴾ الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود نون الوقاية فيمكن تصحيحه لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتني تدلني

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس: فالיום أشرب غير مستحب

٥٣٦١-يُحِبُّونَ بَعْضَهُمْ

"الْأَوْلَادُ يُحِبُّونَ بَعْضَهُمْ" [مرفوضة] لأن هذا التركيب لا يؤدي المعنى المطلوب. الرايِي وَالرَّقِيقَةُ، الأولاد يُحِبُّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا [فصيحة] لا يؤدي هذا التركيب المعنى المقصود وهو أنهم متحابون فيما بينهم، ولكنه يدل على أنهم يحبون بعضاً منهم، والتركيب الذي يدل على المعنى المراد هو: يحب بعضهم بعضاً.

٥٣٦٢-يُحِبُّ يَذَاكِرُ

"أَخِي يُحِبُّ يَذَاكِرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتوالي فعلين مضارعين مع حذف "أن" المصدرية من بينهما. الرايِي وَالرَّقِيقَةُ، ١-أَخِي يُحِبُّ أَنْ يَذَاكِرَ [فصيحة] ٢-أَخِي يُحِبُّ يَذَاكِرُ [صحيحة] ورد حذف "أن" المصدرية في كلام القدماء مع النصب بها، وهو قليل، أو مع الرفع وهو كثير. وقد أجاز جمع اللغة المصري الحذف مع الرفع كأن يقال: يحب يأكل، ويريد يضحك، وأقر ذلك مؤتمر المجمع في دورته الخمسين.

٥٣٦٣-يَحْتَفِلُ أَهْلُ مِصْرَ مُسْلِمِينَ وَ...

"يَحْتَفِلُ أَهْلُ مِصْرَ مُسْلِمِينَ وَأَقْبَاطًا بِشَمِّ النَّسِيمِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه لا يجوز أن تقع كلمة "مسلمين" أو "أقباطاً" حالاً؛ لأنهما صفتان ثابتتان. الرايِي وَالرَّقِيقَةُ:

١- يحتفل أهل مصر مسلموهم وأقباطهم بشمّ النسيم [فصيحة] ٢- يحتفل أهل مصر مسلمين وأقباطاً بشمّ النسيم [صحيحة] الأفضل رفع كلمتي "مسلموهم" و"أقباطهم" على البدلية، ويمكن تصحيح المثال المرفوض لجواز ورود الحال صفة ملازمة لصاحبها.

٥٣٦٤- يُحْتَمَلُ

"يُحْتَمَلُ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْجَوُّ غَدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لبناء الفعل للمجهول مع أن الفعل لازم. **الرأي والرتبة:** ١- يُتَوَقَّعُ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْجَوُّ غَدًا [فصيحة] ٢- يُنْتَظَرُ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْجَوُّ غَدًا [فصيحة] ٣- يُحْتَمَلُ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْجَوُّ غَدًا [فصيحة] يأتي الفعل "يحتمل" متعدياً في بعض السياقات اللغوية كأن تقول "يحتمل الجو أن يتغير غداً"، أو "كلامك يَحْتَمِلُ وجهين". وبهذا يصح بناؤه للمجهول فتقول: يُحْتَمَلُ تَغْيِيرُ الْجَوِّ غَدًا، أو: أَنْ يَتَغَيَّرَ الْجَوُّ غَدًا. وبهذا يمكن أخذ اسم المفعول منه كذلك (وانظر: مُحْتَمَل).

٥٣٦٥- يَحِثُّ

"يَحِثُّ عَلَى فِعْلٍ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى:** يحضه الرأي والرتبة: ١- يَحِثُّ عَلَى فِعْلٍ الْخَيْرِ [فصيحة] ٢- يَحِثُّ عَلَى فِعْلٍ الْخَيْرِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "حَثَّ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٦٦- يَحِثِّي

"يَحِثِّي التُّرَابَ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "يَحِثِّي" بالياء، وهو واوي. **الرأي والرتبة:** ١- يَحِثُّو التُّرَابَ عَلَيْهِ [فصيحة] ٢- يَحِثِّي التُّرَابَ عَلَيْهِ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزمهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت،

والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، فقد ذكرت المعاجم الفعل المرفوض بالياء والواو، فهو مما اختلفت فيه الحروف، فيقال: "حَثَا- يَحِثُّو"، و"حَثَى- يَحِثِّي".

٥٣٦٧- يَحِجُّ

"أَرَادَ أَنْ يَحِجَّ هَذَا الْعَامَ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى:** يقصد البيت الحرام للنسك **الرأي والرتبة:** ١- أَرَادَ أَنْ يَحِجَّ هَذَا الْعَامَ [فصيحة] ٢- أَرَادَ أَنْ يَحِجَّ هَذَا الْعَامَ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "حَجَّ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٦٨- يَحْجِزُ

"يَحْجِزُهُ عَنِ الشَّرِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **المعنى:** يمنعه عنه **الرأي والرتبة:** ١- يَحْجِزُهُ عَنِ الشَّرِّ [فصيحة] ٢- يَحْجِزُهُ عَنِ الشَّرِّ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "حَجَزَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٦٩- يَحْجُلُ

"جَاءَ يَحْجُلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **المعنى:** يمشي على رجلٍ رافعاً الأخرى **الرأي والرتبة:** ١- جَاءَ يَحْجُلُ [فصيحة] ٢- جَاءَ يَحْجُلُ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "حَجَلَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٧٠-يَحْجُلُ

"جَاءَ يَحْجُلُ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوع الكلمة على السنة العامة. **المعنى:** يمشي على رجلٍ رافعاً الأخرى **الرأي والرتبة:** ١-جاء يَحْجُلُ [فصيحة] ٢-جاء يَحْجُلُ [فصيحة] وردت الكلمة في المعاجم القديمة؛ ففي "التاج": "حَجَلَ الْمُقَيَّدُ يَحْجُلُ وَيَحْجُلُ: رفع رجلًا وتريث في مشيه على رجله"؛ فالكلمة من الفصح الشائع على السنة العامة.

٥٣٧١-يَحْدُ

"يَحْدُ الْكَسْلُ من فرص النجاح" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى:** يمنع ويحبس **الرأي والرتبة:** ١-يَحْدُ الْكَسْلُ من فرص النجاح [فصيحة] ٢-يَحْدُ الْكَسْلُ من فرص النجاح [صحيفة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "حَدَّ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرْبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٧٢-يُحْزِرُ

"لَمْ يُحْزِرْ جَوَابًا" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى:** يردّ **الرأي والرتبة:** لم يُحْزِرْ جَوَابًا [فصيحة] جاء في المصباح المنير: أحرار الرجل الجواب: رده، وما أحاره: ما رده، وجاء في الوسيط: أحرار الجواب: رده. يقال: سأله فلم يُحْزِرْ جواباً، أما "يُحْزِرُ" فهي مضارع "أَحْزَرَ" وهو غير مراد هنا.

٥٣٧٣-يَحْرِسُ

"يَحْرِسُهُ اللَّهُ بعنايته" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار

بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **المعنى:** يحفظه **الرأي والرتبة:** ١-يَحْرُسُهُ اللَّهُ بعنايته [فصيحة] ٢-يَحْرُسُهُ اللَّهُ بعنايته [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد ورد الفعل في المعاجم القديمة من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٧٤-يَحْزُنُنِي

"يَحْزُنُنِي ذَلِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَحْزُنُنِي" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة:** ١-يَحْزُنُنِي ذَلِكَ [فصيحة] ٢-يَحْزُنُنِي ذَلِكَ [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح، فإذا كان المراد في السياق المذكور استعمال الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة، يَضم حرف المضارعة فيه، وإن كان المراد مضارع الفعل الثلاثي المجرد يُفتح حرف المضارعة فيه. وقد جاء الفعلان "حَزَنَ" و"أَحْزَنَ" بمعنى واحد، وورد الاستعمال القرآني بفتح حرف المضارعة في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ﴾ آل عمران/١٧٦.

٥٣٧٥-يَحْسُدُ

"إِنَّهُ يَحْسُدُ النَّاسَ جميعاً" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **المعنى:** يتمنى أن تتحول إليه نعمتهم **الرأي والرتبة:** ١-إِنَّهُ يَحْسُدُ النَّاسَ جميعاً [فصيحة] ٢-إِنَّهُ يَحْسُدُ النَّاسَ جميعاً [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". وقد جاءت إحدى القراءات القرآنية موافقة للضبط المرفوض، حيث قرئ قوله تعالى: ﴿فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَنَا﴾ الفتح/١٥- قرئ الفعل بكسر السين. أم القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٧٦-يَحْسُ

"إِنَّهَا تَحْسُ دَيْبِ النَّمْلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل "حس" بمعنى شعر وهو غير مذكور في المعاجم. **المعنى:** تشعر به الرأي والرتبة: ١- إِنَّهَا تَحْسُ دَيْبِ النَّمْلِ [فصيحة] ورد في التاج: "حَسَسْتُ الشَّيْءَ أَحْسَهُ بِمَعْنَى أَحْسَسْتَهُ، أَيْ عَلِمْتَهُ وَعَرَفْتَهُ وَشَعُرْتُ بِهِ"، وقد ورد هذا التبادل بين أَحْسُ وَحَسُ في القراءات القرآنية، فقد قرئ: ﴿ هَلْ تَحْسُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾ والقراءة المشهورة: ﴿ هَلْ تَحْسُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾ مريم/٩٨.

٥٣٧٧-يَحْشُرُ

"يَحْشُرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **المعنى:** يجمعها فيها الرأي والرتبة: ١- يَحْشُرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ [فصيحة] ٢- يَحْشُرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وَرَدَ الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". كما وردت إحدى القراءات القرآنية موافقة للضبط المرفوض، فقد قرئ قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ الفرقان/١٧، قرئ الفعل بكسر الشين. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع.

٥٣٧٨-يَحْفَرُ

"يَحْفَرُ المهندسون آبار البترول" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. **المعنى:** ينقب عنها الرأي والرتبة: ١- يَحْفَرُ المهندسون آبار البترول [فصيحة] ٢- يَحْفَرُ المهندسون آبار البترول [فصيحة] الثابت في المعاجم أَنَّ الباب الصرفي للفعل "حَفَرَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثَمَّ تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو

كسرهما في المضارع، ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٧٩-يَحْفُلُ

"يَحْفُلُ النادي بأنشطة كثيرة" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. **المعنى:** يمتلئ بها الرأي والرتبة: ١- يَحْفُلُ النادي بأنشطة كثيرة [فصيحة] ٢- يَحْفُلُ النادي بأنشطة كثيرة [صحيحة] الثابت في المعاجم أَنَّ الباب الصرفي للفعل "حَفَلَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثَمَّ تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٨٠-يُحَقِّقُ وَلَوْ جِزْءً

"لَنْ يَحَقِّقَ وَلَوْ جِزْءً مِنْ أَهْدَافِهِ" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب. **الرأي والرتبة:** لن يحقق ولو جزءاً من أهدافه [فصيحة] كلمة "جزءاً" خبر "كان" المحذوفة مع اسمها بعد "لو" الشرطية ولهذا لا يجوز فيه الرفع، وهذا الأسلوب كثير الورد عن العرب ومنه قول النبي ﷺ: "التمس ولو خاتماً من حديد"، أي: ولو كان الملتمس خاتماً من حديد.

٥٣٨١-يَحْكُمُ

"يَحْكُمُ قَبْضَتَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَحْكُمُ" بالفتح، مع أَنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة:** يَحْكُمُ قَبْضَتَهُ [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَحْكُمُ؛ لأنه من "أَحْكَمَ الأمر" إذا أتقنه وضبطه.

٥٣٨٢-يَحْلُبُ

"يَحْلُبُ الفلاح الشاة" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **الرأي والرتبة:** ١- يَحْلُبُ الفلاح الشاة [فصيحة] ٢- يَحْلُبُ الفلاح الشاة

تَحُلْ بالظالمين [فصيحة] ٢-لَعْنَةُ الله تَحِلْ بالظالمين [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٨٣-يَحُلْجُ

"يَحُلْجُ الفلاح القطن" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. الرأي والرتبة: ١-يَحُلْجُ الفلاح القطن [فصيحة] ٢-يَحُلْجُ الفلاح القطن [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٨٤-يَحُلْ

"لا يَحُلْ لمسلم أن يَرُوَّع مسلماً" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: لا يباح الرأي والرتبة: ١-لا يَحُلْ لمسلم أن يَرُوَّع مسلماً [فصيحة] ٢-لا يَحُلْ لمسلم أن يَرُوَّع مسلماً [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل: "حَلَّ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"، ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع، ولشيوخ التبادل بين بابي "ضَرَبَ" و"نَصَرَ" في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٨٥-يَحِلْ

"لَعْنَةُ الله تَحِلْ بالظالمين" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم لهذا المعنى. المعنى: تنزل وتلحق الرأي والرتبة: ١-لَعْنَةُ الله

٥٣٨٦-يَحْمِي

"يَحْمِي مواطنيه غائلة الجوع" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل "حمى" بنفسه إلى مفعولين، والوارد في المعاجم أنه متعد بنفسه إلى مفعول واحد، وبحرف الجر إلى المفعول الثاني. الرأي والرتبة: ١-يَحْمِي مواطنيه من غائلة الجوع [فصيحة] ٢-يَحْمِي مواطنيه غائلة الجوع [فصيحة] المذكور في كتب اللغة تعدي الفعل بنفسه إلى مفعول واحد أو مفعولين فقي اللسان: وحماه من الشيء، وحماه إياه... وحمى المريض ما يضره: منعه إياه؛ ومن ثم يكون كلا الاستخدامين فصيحاً.

٥٣٨٧-يَحِيزُ

"يَحِيزُ إعجابهم" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "يَحِيزُ" بالياء، وهو واوي. الرأي والرتبة: ١-يَحِيزُ إعجابهم [فصيحة] ٢-يَحِيزُ إعجابهم [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهرة للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، وردَّ ألف الفعل "حازَ" إلى الواو متفق عليه، ولكن ذكر البعض لها أصلاً آخر وهو الياء، وقد جاء في المصباح المنير: "حازه حيزاً، من باب سار، لغة فيه"، فضلاً عن وروده بالواو والياء في التاج والوسيط.

٥٣٨٨-يَحِيطُ

"كَسَرَ المأزق السياسي الذي يَحِيطُ به" [مرفوضة] لاستعمال الفعل "أحاط"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلا

قول صاحب التاج: "تَحْيَلُ الشيء له: تشبه.. وتَحْيَلُ وتَحْيَلُ"، فكما صح "تَحْيَلُ" عن طريق السماع يصح "خايِل" عن طريق القياس، وإعمالاً لقرار مجمعي سابق بجواز تكملة مادة لغوية ورد بعضها ولم يرد بعضها في المعاجم.

٥٣٩٢-يَخْدُم

"يُحِبُّ أَنْ يَخْدُمَ النَّاسَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. المعنى: يقوم بحاجتهم الرأي والرتبة: ١-يُحِبُّ أَنْ يَخْدُمَ النَّاسَ [فصيحة] ٢-يُحِبُّ أَنْ يَخْدُمَ النَّاسَ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". وعلى الأول تكون عينه مضمومة في المضارع، وعلى الثاني تكون مكسورة فيه. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٩٣-يَخْزِنُ

"يَخْزِنُ الْأَمْوَالَ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يحفظها الرأي والرتبة: ١-يَخْزِنُ الْأَمْوَالَ [فصيحة] ٢-يَخْزِنُ الْأَمْوَالَ [صحيحة] الثابت في المعاجم أَنَّ الباب الصرقي للفعل "خَزَنَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثَمَّ تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ النبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٣٩٤-يَخْسُ

"يُرِيدُ أَنْ يَخْسَ وَزْنَهُ" [مرفوضة] لأن الفعل - بكسر الخاء - لم يرد في المعاجم. المعنى: ينقص الرأي والرتبة: يريد أن يخسَ وزنه [فصيحة] ذكر المصباح أن الفعل "خَسَ" إذا كان بمعنى "حقّر" أو "فعل الخسيس" يجيء

من الفعل "حاط". الرأي والرتبة: ١- كسر المأزق السياسي الذي يَحِيطُ به [فصيحة] ٢- كسر المأزق السياسي الذي يَحِيطُ به [فصيحة] (انظر: أحاط).

٥٣٨٩-يَحِيكُ

"يَحِيكُ الثُّوبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "يَحِيكُ" بالياء، وهو واوي. الرأي والرتبة: ١-يَحِيكُ الثُّوبَ [فصيحة] ٢-يَحِيكُ الثُّوبَ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي، وقد أوردت المعاجم الفعل "حَاكَ" تحت أصلين هما "حوك" و"حيك"، وقال ابن منظور بعد أن ذكره في "حوك": وهذه الكلمة تُذكر في "حيك" أيضاً؛ لأنها واوية ويائية، وجاء في اللسان: حَاكَ الشيء في صدري حَوَكًا: رسخ .. ويقال: حَاكَ يَحِيكُ أيضاً، وجاء في الحديث: "الإثم: ما حَاكَ في نفسك".

٥٣٩٠-يَخَالُ لِي

"يَخَالُ لِي أَنَّ الْأَمْرَ كَذَا وَكَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير لم يرد عن العرب، كما أن الفعل "خال" لم يرد بمعنى ظن لازماً. الرأي والرتبة: ١-يُخَيِّلُ لِي أَنَّ الْأَمْرَ كَذَا وَكَذَا [فصيحة] ٢-إِخَالَ أَنَّ الْأَمْرَ كَذَا وَكَذَا [فصيحة] ٣-يَخَالُ لِي أَنَّ الْأَمْرَ كَذَا وَكَذَا [صحيحة] لا خلاف في فصاحة التعبيرين الأولين؛ فالأول من التخيل والوهم، ومنه قوله تعالى: ﴿يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى﴾ طه/٦٦، والثاني على معنى: أظن أن الأمر كذا وكذا، أما الثالث فيمكن تخريجه على جعل الفعل بمعنى يبدو ويتمثل.

٥٣٩١-يُخَايِلُنِي

"يُخَايِلُنِي هَذَا الْمَوْضُوعُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وروده في المعاجم بهذا المعنى. المعنى: يتراءى في خيالي، أو تبدو صورته لي الرأي والرتبة: يُخَايِلُنِي هَذَا الْمَوْضُوعُ [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري هذا التعبير بناء على

من أبواب "ضَرَبَ" و"تَعَبَ" و"قَتَلَ"، وإذا كان بمعنى خف وزنه فهو من باب "ضَرَبَ" لا غير.

٥٣٩٥-يُخَطُّونَ .. هُوَلَاءُ

"يُخَطُّونَ كَثِيرًا هُوَلَاءُ الَّذِينَ يَرْبُطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَوُّلِ عَلَى الْأَدْيَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] للجمع بين الفاعل الضمير والاسم الظاهر. **الرأي والرتبة: ١-يُخَطُّ كَثِيرًا هُوَلَاءُ الَّذِينَ يَرْبُطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَوُّلِ عَلَى الْأَدْيَانِ** [فصيحة] ٢-يُخَطُّونَ كَثِيرًا هُوَلَاءُ الَّذِينَ يَرْبُطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَوُّلِ عَلَى الْأَدْيَانِ [صحيحة] إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً جمعاً فإن عامله يتجرد من علامة الجمع، ولكن هناك لهجة عربية تجمع بين الفاعل الجمع وعلامة الجمع، وعليها جاء قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النُّجُوزَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ [الأنبياء/٣]، وقد خَرَجَ النحاة هذه اللهجة على أن الفاعل هو الاسم الظاهر الجمع، وأن الواو حرف دال على الجمع؛ لأنه لا يصح الجمع بين الفاعل الظاهر وضميره، أو على أن الاسم الظاهر بدل من الضمير قبله، وقد عُرِضَت المسألة على مجمع اللغة المصري فرفض قياسيتها.

٥٣٩٦-يَخْفُقُ

"يَخْفُقُ قَلْبُهُ بِشِدَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **المعنى: يتحرك ويضطرب الرأي والرتبة: ١-يَخْفُقُ قَلْبُهُ بِشِدَّةٍ** [فصيحة] ٢-يَخْفُقُ قَلْبُهُ بِشِدَّةٍ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وَرَدَ هذا الفعل بكسر الفاء وضمها في المضارع، على أنه من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٩٧-يَخْفَى عَنْ

"لَا يَخْفَى عَنِ الْقُرَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل يتعدى بحرف الجر "على" لا بحرف الجر "عن". **الرأي والرتبة: ١-لَا يَخْفَى عَلَى الْقُرَاءِ** [فصيحة] ٢-لَا يَخْفَى عَنْ

القرء [فصيحة] الموجود في المعاجم تعدية الفعل "خَفِيَ" بحرف الجر "على" كقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ﴾ آل عمران/٥، لكن وردت تعديته بـ "عن" في شعر للشريف الرضي، وفي قول ابن عبد ربه: نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه. وحلول "عن" محل "على" كثير في لغة العرب، ومنه قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/٣٨.

٥٣٩٨-يَخْلِبُ

"جَمَالٌ يَخْلِبُ الْقُلُوبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **المعنى: يَجْدَعُ وَيَفْتِنُ وَيَسْلُبُ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ: ١-جَمَالٌ يَخْلِبُ الْقُلُوبَ** [فصيحة] ٢-جَمَالٌ يَخْلِبُ الْقُلُوبَ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٣٩٩-يُخْلِي الإِصَابَاتِ

"أَخَذَ الْفِدَائِيُّونَ يَخْلُونَ إِصَابَاتَهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "الإِصَابَاتِ" لا تُخْلَى ولا تنقل. **المعنى: ينقلون مَنْ نَزَلَ بِهِمْ حَادِثُ الرَّأْيِ وَالرَّتَبَةِ: ١-أَخَذَ الْفِدَائِيُّونَ يَخْلُونَ مِنْ أُصِيبَ مِنْهُمْ** [فصيحة] ٢-أَخَذَ الْفِدَائِيُّونَ يَخْلُونَ إِصَابَاتَهُمْ [صحيحة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على سبيل المجاز وعلاقته السببية؛ حيث ذكر "الإِصَابَةُ" وأراد "المِصَابَ"، أو على أنه من باب الوصف بالمصدر، وهو شائع في اللغة العربية.

٥٤٠٠-يَخْنُقُ

"أَرَادَ أَنْ يَخْنُقَهُ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى: يَضْغُطُ عَلَى رَقَبَتِهِ أَوْ يَكْتُمُ نَفْسَهُ حَتَّى يَمُوتَ الرَّأْيَ وَالرَّتَبَةَ: ١-أَرَادَ أَنْ يَخْنُقَهُ** [فصيحة] ٢-أَرَادَ أَنْ يَخْنُقَهُ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "خَنَقَ" بالمعنى المذكور هو:

"نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٠١-يَدٌ

"قَطَعَ يَدَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المعاجم تذكر أنها من أطراف الأصابع إلى الكتف. المعنى: كَفَّه الرأى والرتبة: قَطَعَ يَدَهُ [فصيحة] جاء في "اللسان" أن "اليد" هي الكف، وقيل هي من أطراف الأصابع إلى الكف، وجاء في التاج أن الصواب هو أنها من أطراف الأصابع إلى الكتف. وأثبتها الوسيط، والأساسي بهذا المعنى. ويبدو أن ما أثبتته اللسان من باب المجاز المرسل.

٥٤٠٢-يَدْبُغُ

"يَدْبُغُ الدَّبَاغُ الجلد" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الصواب "يَدْبَغُ" بالفتح. الرأى والرتبة: ١-يَدْبُغُ الدَّبَاغُ الجلد [فصيحة] ٢-يَدْبُغُ الدَّبَاغُ الجلد [فصيحة] ٣-يَدْبُغُ الدَّبَاغُ الجلد [فصيحة] جاء في القاموس أن مضارع "دبغ" يأتي بضم الباء وفتحها وكسرها.

٥٤٠٣-يَدٌ

"وَضَعَ يَدَهُ عَلَى صَاحِبِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتشديد الحرف الأخير. الرأى والرتبة: ١-وَضَعَ يَدَهُ عَلَى صَاحِبِهِ [فصيحة] ٢-وَضَعَ يَدَهُ عَلَى صَاحِبِهِ [صححة] الكلمات "دم"، و"أب"، و"أخ"، و"يد"، و"فم" الأفصح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، وهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو في "أب"، و"أخ"، و"فم"، والياء في "دم"، و"يد". ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وقد وَرَدَ في القاموس والتاج والوسيط "يَدٌ" بتشديد الدال.

٥٤٠٤-يَدْرُسُ

"يَدْرُسُ الموضوع جيداً" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار

بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. المعنى: يقبل عليه ليفهمه الرأى والرتبة: ١-يَدْرُسُ الموضوع جيداً [فصيحة] ٢-يَدْرُسُ الموضوع جيداً [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وردت لغة بكسر الراء في المضارع وبها قرئ قوله تعالى: ﴿وَيَمَّا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ﴾ آل عمران/٧٩ بكسر الراء. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٠٥-يَذْرِكُ

"يَذْرِكُ مَا لَهُ وَمَا عَلَيْهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَذْرِكُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأى والرتبة: يَذْرِكُ مَا لَهُ وَمَا عَلَيْهِ [فصيحة] تُضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَذْرِكُ؛ لأنه من "أَذْرَكَ الشيء" إذا لحقه وبلغه وناله.

٥٤٠٦-يَدْعُمُ

"يَدْعُمُ رَأْيَهُ بِالْحُجَجِ" [مرفوضة] لأن الكلمة بهذا الضبط لم ترد في المعاجم. الرأى والرتبة: يَدْعُمُ رَأْيَهُ بِالْحُجَجِ [فصيحة] الكلمة من باب فَتَحَ يَفْتَحُ، وقد ضبطت كذلك لوجود حرف الحلق في موضع العين.

٥٤٠٧-يَدْلُكُ

"يَدْلُكُ جِسْمَهُ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يدعه الرأى والرتبة: ١-يَدْلُكُ جِسْمَهُ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ [فصيحة] ٢-يَدْلُكُ جِسْمَهُ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ [صححة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "دَلَّكَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ

في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٠٨-يُدُلُّ

"يُدُلُّهُ عَلَى الطَّرِيقَ" [مرفوضة عند بعضهم] لضم حرف المضارعة. الرأى والرتبة: ١-يُدُلُّهُ عَلَى الطَّرِيقَ [فصيحة] ٢-يُدُلُّهُ عَلَى الطَّرِيقَ [فصيحة] ورد إلى جانب الثلاثي "دَلَّ" الفعل "أَدَلَّ" المزيد بالهمزة بنفس المعنى، ونَصَّتْ المعاجم على ذلك ففي المصباح: دللت على الشيء وإليه وأدلت بالألف لغة.

٥٤٠٩-يَدْمَغُ

"يَدْمَغُ الكَذِبَ صَاحِبَهُ بِالْعَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "دمغ" لا يدل على هذا المعنى. المعنى: يَسِمُ الرأى والرتبة: ١-يسم الكذب صاحبه بالعار [فصيحة] ٢-يَدْمَغُ الكَذِبَ صَاحِبَهُ بِالْعَارِ [صحيحة] على الرغم من عدم ورود الفعل "دَمَغَ" بهذا المعنى في المعاجم القديمة فإنه ورد في بعض المعاجم الحديثة بمعنى قريب من هذا المعنى حيث جاء فيها: دَمَغَ المعدن: وسمه بطابع خاص كما ورد فيها: دمع العبد والبعير ونحوهما: وسمه بالنار علامة له.

٥٤١٠-يُذِيبُ الْأَجْسَامَ وَالْأَنْفَاسَ

"الْحَرُّ يُذِيبُ الْأَجْسَامَ وَالْأَنْفَاسَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأنفاس لا تذوب. الرأى والرتبة: ١-الْحَرُّ يُذِيبُ الْأَجْسَامَ وَيُخَمِّدُ الْأَنْفَاسَ [فصيحة] ٢-الْحَرُّ يُذِيبُ الْأَجْسَامَ وَالْأَنْفَاسَ [صحيحة] العبارة الثانية صحيحة على تقدير فعل يناسب الأنفاس، كما ورد في قول الشاعر:

وزججن الحواجب والعيونا

أي: وكحلن العيون، أو على التوسع في معنى الفعل الموجود، على سبيل المجاز.

٥٤١١-يَرِئْسُ

"يَرِئْسُ الْمَدِيرُ الْجَمَاعَةَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل. الرأى والرتبة: يَرِئْسُ الْمَدِيرُ الْجَمَاعَةَ [فصيحة] المذكور في المعاجم القديمة والحديثة ضبط عين الفعل بالفتحة، وانفرد المنجد بضبطها بالفتحة والكسرة، ومحيط المحيط بضبطها بالكسرة، وهو وهم منهما.

٥٤١٢-يَرْجِفُ

"يَرْجِفُ مِنْ شِدَّةِ الْفَزَعِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يتحرك ويضطرب بشدة الرأى والرتبة: ١-يَرْجِفُ مِنْ شِدَّةِ الْفَزَعِ [فصيحة] ٢-يَرْجِفُ مِنْ شِدَّةِ الْفَزَعِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "رَجَفَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤١٣-يَرْجِمُ

"يَرْجِمُ الْفَلَسْطِينِيُّونَ الْمَسْتُوطْنِيْنَ الْيَهُودَ بِالْحِجَارَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يرمونهم بالحجارة الرأى والرتبة: ١-يَرْجِمُ الْفَلَسْطِينِيُّونَ الْمَسْتُوطْنِيْنَ الْيَهُودَ بِالْحِجَارَةِ [فصيحة] ٢-يَرْجِمُ الْفَلَسْطِينِيُّونَ الْمَسْتُوطْنِيْنَ الْيَهُودَ بِالْحِجَارَةِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "رَجَمَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤١٤-يَرْسِمُ

"يَرْسِمُ الْأَطْفَالُ فِي كِرَاسَاتِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. الرأى والرتبة: ١-يَرْسِمُ الْأَطْفَالُ فِي كِرَاسَاتِهِمْ [فصيحة] ٢-يَرْسِمُ الْأَطْفَالُ فِي كِرَاسَاتِهِمْ [صحيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"،

و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤١٥-يَرشِقُ

"يَرشِقُونَهَا بالحجارة" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **الرأي والرتبة:** ١-يَرشِقُونَهَا بالحجارة [فصيحة] ٢-يَرشِقُونَهَا بالحجارة [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "رَشَقَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤١٦-يَرشِي

"حاول أن يَرشِيه" [مرفوضة] لاعتبار أصل الألف في آخر الفعل "ياء". **المعنى:** يقدم له رشوة **الرأي والرتبة:** حاول أن يَرشوه [فصيحة] جاء في المعاجم "رشا يَرشو رَشَوْا، فالألف في آخر الفعل أصلها واو ومن هنا يكون ردها إلى الياء خطأ.

٥٤١٧-يَرضُون

"يَرْضُون بالقليل من المال" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١-يَرْضُون بالقليل من المال [فصيحة] ٢-يَرْضُون بالقليل من المال [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، ومنه قوله تعالى: ﴿فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ﴾ البقرة/٢٨٢، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء،

وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٥٤١٨-يَرهِن

"يَرهِن بيته مقابل مبلغ من المال" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. **الرأي والرتبة:** يَرهِن بيته مقابل مبلغ من المال [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة "رَهَنَ" على "فَعَلَ"، "يفعلُ" مفتوح العين في الماضي والمضارع من باب "فتح".

٥٤١٩-يَرى جيداً

"محمّد يرى ما أمامه جيداً" [مرفوضة عند بعضهم] للغموض في معنى الجملة لغياب الموصوف. **الرأي والرتبة:** ١-مُحَمَّدُ يرى ما أمامه رؤية جيدة [فصيحة] ٢-مُحَمَّدُ يرى ما أمامه جيداً [صحيحة] كلمة "جيداً" في المثال المرفوض تعرب حالاً، أو مفعولاً مطلقاً لنيابتها عن المصدر.

٥٤٢٠-يَزحم

"الناس يَزحمون الأسواق" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط عين المضارع. **الرأي والرتبة:** الناس يَزحمون الأسواق [فصيحة] الفعل "زَحَمَ" من باب فَعَلَ يَفْعَلُ، فهو مفتوح العين ماضياً ومضارعاً. ففي التاج: زَحَمَهُ، كَمَنَعَهُ، يَزحُمُهُ زَحْماً وزِحاماً.. ضايقه، وفي لسان العرب: زَحَمَ القوم بعضهم بعضاً يَزحَمُونَهُم زَحْماً وزِحاماً: ضايقوهم.

٥٤٢١-يَسْبِر

"يَسْبِر الطبيب الجرح" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **المعنى:** يتعرف عمقه **الرأي والرتبة:** ١-يَسْبِر الطبيب الجرح [فصيحة] ٢-يَسْبِر الطبيب الجرح [صحيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسمع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٢٢-يَسْبِقُ

"يَسْبِقُه في العدو" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض

المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **الرأي والرتبة**: ١- يَسْبُكُهُ في العَدُو [فصيحة] ٢- يَسْبُكُهُ في العَدُو [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، كما وردت إحدى القراءات القرآنية موافقة للاستعمال المرفوض، حيث قرئ قوله تعالى: ﴿لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ﴾ [الأنبياء/٢٧]، بضم الباء. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٢٣- يَسْبُكُ

"يَسْبُكُ الصائغ الذهب ليصنع الحلي" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **المعنى**: يصهرها ويجعلها سبيكة. **الرأي والرتبة**: ١- يَسْبُكُ الصائغ الذهب ليصنع الحلي [فصيحة] ٢- يَسْبُكُ الصائغ الذهب ليصنع الحلي [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٢٤- يُسْتَحَال

"التَّمْيِيزُ بين ما يمكن تنفيذه وما يُسْتَحَال القيام به" [مرفوضة] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. **المعنى**: يصير محالاً. **الرأي والرتبة**: التَّمْيِيزُ بين ما يمكن تنفيذه وما يُسْتَحَال القيام به [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "استحال" بمعنى امتنع وصار محالاً، وهو فعل لازم لا يصح بناؤه للمجهول.

٥٤٢٥- يَسْتَلْفِتُ

"منظر الحديقة يستلفت الأنظار" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **المعنى**: يثير الانتباه ويبعث على الاهتمام. **الرأي والرتبة**: ١- منظر الحديقة يَلْفِتُ الأنظار

[فصيحة] ٢- منظر الحديقة يستلفت الأنظار [صحيحة] لم يرد الفعل "استلفت" في المعاجم وإنما ورد "لَفَتَ"، ويمكن تصحيح صيغة استلفت، لأن من معاني صيغة استفعل الدلالة على الطلب وهو هنا طلب مجازي، فكان الحديقة طلبت ممن يراها أن يَلْفِتَ نظره إليها، وقد ورد هذا الفعل بهذه الصيغة في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٥٤٢٦- يَسْتَوِي مَعَ

"لا يستوي هذا مع ذاك" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الظرف "مع" بين المستويين. **الرأي والرتبة**: ١- لا يستوي هذا وذاك [فصيحة] ٢- لا يستوي هذا مع ذاك [صحيحة] ورد "افتعل" في لغة العرب بمعنى "فعل" مثل جذبته واجتذبه، ولأزماً مثل "احتجب الأمير" ومتعدياً بحروف الجر "في"، و"عن"، و"إلى"، و"اللام"، و"الباء"، و"على"، و"من"، والأكثر مجيء معموله معطوفاً عليه بالواو، ولكن يصح كذلك استعمال "مع" مع الفعل؛ لأن هذا الظرف يدل على المصاحبة والاشتراك، وقد جاء في التاج: استوى الماء والخشبة: أي معها، كما يمكن تحريك العبارة المرفوضة على تضمين الفعل "استوى" معنى تعادل.

٥٤٢٧- يَسْجُنُ

"لا يَسْجُنُ القانون بريئاً" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى**: يحبس. **الرأي والرتبة**: ١- لا يَسْجُنُ القانون بريئاً [فصيحة] ٢- لا يَسْجُنُ القانون بريئاً [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "سَجَنَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٢٨- يَسُدُّ رَمَقَهُ

"أَكَلَ من الطعام ما يسد به رمقه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. **المعنى**: يحفظ حياته

قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الشاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٥٤٣٣-يَسِفُ

"يَسِفُ الدَّوَاءُ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: يتناوله يابساً الراي والرتبة: يَسِفُ الدَّوَاءُ [فصيحة] الوارد في المعاجم فتح عين المضارع في الفعل "سَفَ"، ففي اللسان سَفِفْتُ السُّوقَ والدَّوَاءَ ونحوهما، بالكسر، أَسَفُهُ سَفَاً... إذا أخذته غير ملتوت. (وانظر: سَفَفْتُ).

٥٤٣٤-يَسْفُكُ

"يَسْفُكُ الدَّمَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. الراي والرتبة: ١-يَسْفُكُ الدَّمَاءَ [فصيحة] ٢-يَسْفُكُ الدَّمَاءَ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، وبهما قرئ قوله تعالى: ﴿وَيَسْفُكُ الدَّمَاءَ﴾ البقرة/٣٠، حيث قرئ بالكسر والضم، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كابي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٣٥-يَسْلُبُ

"يَسْلُبُ مَالَهُ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: ينتزع الراي والرتبة: ١-يَسْلُبُ مَالَهُ [فصيحة] ٢-يَسْلُبُ مَالَهُ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "سَلَبَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المفروض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كابي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو

أو روحه الراي والرتبة: ١-أكل من الطعام ما يسك به رمقه [فصيحة] ٢-أكل من الطعام ما يسد به رمقه [فصيحة] الموجود في المعاجم أن الرmq بقية الحياة أو بقية الروح، فالأنسب مع هذا المعنى هو التعبير الأول. أما الثاني فيمكن تخريجه على رأي من قال إن الرmq قد جاء في اللغة بمعنى: القوة كذلك، فيكون سدّ الرmq بمعنى: حفظ القوة المانعة من الموت، ويؤيد هذا الاستعمال قول المصباح في مادة (رmq): ويأكل المضطر من الميتة ما يسدّ به الرmq، أي ما يسك قوته ويحفظها.

٥٤٢٩-يُسْرَة

"أَتَجَهْ يُمْنَةً وَيُسْرَةً" [مرفوضة] لضبط الياء بالضم. المعنى: جهة اليسار الراي والرتبة: أَتَجَهْ يُمْنَةً وَيُسْرَةً [فصيحة] قال في اللسان: اليُمْنَةُ: خلاف اليُسْرَةِ، ويعني بهما جهة اليمين وجهة اليسار.

٥٤٣٠-يُسْرَتِي إِسْرَال

"يُسْرَتِي إِسْرَالُ هَذِهِ التَّهْنَةُ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. الراي والرتبة: يسرني إرسال هذه التهنة [فصيحة] كلمة "إرسال" فاعل "يسر"، ولهذا يجب رفعها، وفي الجملة تقديم وتأخير، حيث قُدِّمَ المفعول وهو ياء المتكلم، على الفاعل وهو "إرسال".

٥٤٣١-يَسْعُلُ

"أَخَذَ يَسْعُلُ بِشِدَّةٍ" [مرفوضة] لفتح عين الفعل في المضارع. الراي والرتبة: أَخَذَ يَسْعُلُ بِشِدَّةٍ [فصيحة] تذكر المعاجم أن سَعَلَ من باب "قَتَلَ"، بضم العين في المضارع.

٥٤٣٢-يَسْعُونُ

"إِنَّهُمْ يَسْعُونُ فِي الْخَيْرِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. الراي والرتبة: ١-إِنَّهُمْ يَسْعُونُ فِي الْخَيْرِ [فصيحة] ٢-إِنَّهُمْ يَسْعُونُ فِي الْخَيْرِ [صحيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَيَسْعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا﴾ المائدة/٦٤، ويجوز الإبقاء على الضم

٥٤٤٠-يَسُودُ الْبِلَادُ

"مِنَ الْمَتَوَقَّعِ أَنْ يَسُودَ الْبِلَادُ طَقْسُ شَتْوِي" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب. الرأى والرتبة: من المتوقع أن يسود البلاد طقس شتوي [فصيحة] كلمة "البلاد" مفعول به للفعل "يسود"، منصوب وليس مرفوعاً، وفاعل الفعل "يسود" هو كلمة "طقس".

٥٤٤١-يَسُوِي

"اشْتَرَى ثَوْبًا بِخَمْسِينَ جَنِيهَا وَهُوَ يَسُوِي عَشْرِينَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن اللفظ مضارع "سوي" وهو غير وارد بالمعاجم. المعنى: يُعَادِلُ وَيَسَاوِي الرأى والرتبة: ١- اشترى ثوباً بخمسين جنيهاً وهو يساوي عشرين [فصيحة] ٢- اشترى ثوباً بخمسين جنيهاً وهو يسوي عشرين [فصيحة] اختلف اللغويون قديماً في قبول هذا الاستعمال، فأنكره معظمهم كأبي زيد والأزهري، وقبله بعضهم، وقالوا: هو صحيح فصيح وهو على لغة الحجازيين، ولا يهمننا رفض اللغويين لهذه اللغة لأن من حفظ حجة على من لم يحفظ، وذكر بعضهم أن هذا الفعل من الأفعال التي لا تتصرف فلم يسمع منه سوى المضارع.

٥٤٤٢-يَسِيءُ

"يَسِيءُ إِلَى سَمْعَةِ نَفْسِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أساء"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلا من الفعل "ساء". الرأى والرتبة: ١- يسيء إلى سمعة نفسه [فصيحة] ٢- يسيء إلى سمعة نفسه [فصيحة] (انظر: أساءه الخبر).

٥٤٤٣-يُشَاهِدُونِي

"قَلَّمَا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. الرأى والرتبة: ١- قَلَّمَا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ [فصيحة] ٢- قَلَّمَا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ [صحيحة] ٣- قَلَّمَا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ [فصيحة] مهمة [الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بثبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ الزمر/٦٤،

كسرهما في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرٍ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٣٦-يَسْلُخُ

"يَسْلُخُ جِلْدَ شَاتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضم عين المضارع. الرأى والرتبة: ١- يَسْلُخُ جِلْدَ شَاتِهِ [فصيحة] ٢- يَسْلُخُ جِلْدَ شَاتِهِ [فصيحة] الفعل "سَلَخَ" من بابي نَصَرَ وَمَنَعَ، فمضارعه يجوز فيه الضم والفتح.

٥٤٣٧-يَسْلُقُ

"يَسْلُقُهُ بِلِسَانِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يُوْذِيهِ بِالْكَلَامِ الرأى والرتبة: ١- يَسْلُقُهُ بِلِسَانِهِ [فصيحة] ٢- يَسْلُقُهُ بِلِسَانِهِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "سَلَقَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرٍ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٣٨-يَسْمُنُ بِهِ

"عَلَفَ يَسْمُنُ بِهِ الدِّجَاجُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لا يتعدى بـ "الباء". الرأى والرتبة: ١- عَلَفَ يَسْمُنُ عَلَيْهِ الدِّجَاجُ [فصيحة] ٢- عَلَفَ يَسْمُنُ بِهِ الدِّجَاجُ [فصيحة] جاء في القاموس والتاج أن المُسْمَنَةَ: المرأة التي سمت بالأدوية، وفي اللسان أن السُّمْنَةَ: دواء يتسمن به النساء. ولا فرق بين الفعل "سمن" - المجرد، وسَمَنَ - المزيد بالتضعيف، حتى نعدي الأول بـ "على"، والثاني بالباء، وهو تفريق لم تنص عليه المعاجم.

٥٤٣٩-يُسْهِمُ فِي

"يُسْهِمُ فِي حَلِّ الْمَشْكَلَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "يسهم" لم يرد متعدياً بحرف الجر "في" في المعاجم القديمة. الرأى والرتبة: يُسْهِمُ فِي حَلِّ الْمَشْكَلَةِ [صحيحة] لم تحدد المعاجم القديمة حرف الجر المصاحب للفعل "أسهم"، وقد ورد في المعاجم الحديثة متعدياً بـ "في".

٥٤٤٦-يَشْتُمُّ

"أَخَذَ يَشْتُمُّهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. المعنى: يَسْتَبْهِلُ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١- أَخَذَ يَشْتُمُّهُ [فصيحة] ٢- أَخَذَ يَشْتُمُّهُ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد ورد هذا الفعل بضم التاء وكسرها في المضارع، على أنه من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٤٧-يَشَحُّ

"يَشَحُّ رَأْسَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. الرأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- يَشَحُّ رَأْسَهُ [فصيحة] ٢- يَشَحُّ رَأْسَهُ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٤٨-يَشَحُّ

"يَشَحُّ عَلَيْهِ بِهِدَايَاهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. الرأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- يَشَحُّ عَلَيْهِ بِهِدَايَاهُ [فصيحة] ٢- يَشَحُّ عَلَيْهِ بِهِدَايَاهُ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من أبواب ثلاثة هي: "عَلِمَ"، و"نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: «تَأْمُرُونِي» أو بقاءهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: «لِمَ تُوذُونَنِي» الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود نون الوقاية فيمكن تصحيحه لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتي تدلكي

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو: «يَأْمُرُكُمْ» البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:

فالיום أشرب غير مستحقب

٥٤٤٩-يَشْبُ

"يَشْبُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يُدْرِكُ طُورَ الشَّابِّ الرَّأْيَ وَالرَّقَبَةَ: ١- يَشْبُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ [فصيحة] ٢- يَشْبُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أنَّ الباب الصرْفِيَّ للفعل "شَبَّ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٥٠-يَشْبُكُ

"يَشْبُكُ الْفَتَاةَ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. الرأْيُ وَالرَّقَبَةُ: ١- يَشْبُكُ الْفَتَاةَ [فصيحة] ٢- يَشْبُكُ الْفَتَاةَ [صحيحة] الثابت في المعاجم أنَّ الباب الصرْفِيَّ للفعل "شَبَكَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٤٩-يَشْرَبُ

"الطُّفْلُ يَشْرَبُ اللَّبْنَ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. الراي والرتبة: الطُّفْلُ يَشْرَبُ اللَّبْنَ [فصيحة] الوارد في المعاجم فتح العين في المضارع "يشرب"؛ لأنه من باب فَرَحَ يَقْرَحُ. ومنه قوله تعالى: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ الإنسان/٦.

٥٤٥٠-يَشْرِفُونَ

"يَشْرِفُونَ عَلَى إِطْلَاقِ النَّارِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَشْرِفُونَ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الراي والرتبة: يَشْرِفُونَ عَلَى إِطْلَاقِ النَّارِ [فصيحة] تُضْبَطُ أَحْرَفُ الْمَضَارِعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مَجْرَدًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَشْرِفُونَ؛ لأنه من "أَشْرَفَ عَلَى الشَّيْءِ" إِذَا تَوَلَّاهُ وَتَعَهَّدَهُ.

٥٤٥١-يَشْفَى

"طَلَبَ الدَّوَاءَ لِيَشْفَى مِنَ الْمَرَضِ" [مرفوضة] لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. الراي والرتبة: طلب الدواء لِيَشْفَى مِنَ الْمَرَضِ [فصيحة] الفعل "شَفَى يَشْفِي" متعد وليس لازماً، وهذا يقتضي أن يكون الفعل مبنياً للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على المريض، ولم تذكر المعاجم شَفَى يَشْفَى.

٥٤٥٢-يَشْكِين

"ذَهَبَ إِلَى الْقَاضِي يَشْكِينُ أَزْوَاجَهُنَّ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في الإسناد إلى نون النسوة. الراي والرتبة: ١-ذَهَبَ إِلَى الْقَاضِي يَشْكُونُ أَزْوَاجَهُنَّ [فصيحة] ٢-ذَهَبَ إِلَى الْقَاضِي يَشْكِينُ أَزْوَاجَهُنَّ [صحيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالواو إلى نون النسوة، تزداد نون النسوة فقط دون حدوث أي تغيير آخر، ويكون الفعل مبنياً على السكون بسببها، ولكن حكى القاموس في هذا الفعل لغة بالياء؛ وبهذا يصح المثال الثاني.

٥٤٥٣-يَشُمُّ

"يَشُمُّ رَائِحَةَ عَطْرَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لضم عين الفعل

في المضارع. الراي والرتبة: ١-يَشُمُّ رَائِحَةَ عَطْرَةٍ [فصيحة] ٢-يَشُمُّ رَائِحَةَ عَطْرَةٍ [فصيحة] ورد الفعل "شَمَّ" في المعاجم من بابي فَرَحَ وَنَصَرَ؛ ومن ثم فمضارعه إما مفتوح العين "يَشَمُّ" أو مضمومها "يَشُمُّ"، وإن كان الفتح أفصح.

٥٤٥٤-يَشِيدُ

"يَشِيدُ بِذِكْرِهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَشِيدُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الراي والرتبة: يَشِيدُ بِذِكْرِهِ [فصيحة] تُضْبَطُ أَحْرَفُ الْمَضَارِعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مَجْرَدًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَشِيدُ؛ لأنه من "أَشَادَ"، بمعنى: أَثْنَى.

٥٤٥٥-يَصْبِحُ

"يَصْبِحُ الطَّرِيقُ مُمَهَّدًا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَصْبِحُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الراي والرتبة: يَصْبِحُ الطَّرِيقُ مُمَهَّدًا [فصيحة] تُضْبَطُ أَحْرَفُ الْمَضَارِعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مَجْرَدًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَصْبِحُ؛ لأنه من "أَصْبَحَ" الذي يفيد معنى التحول والصيرورة.

٥٤٥٦-يَصْرَخُ

"سَمِعْتُ فَلَانًا يَصْرَخُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الراء بالفتح. الراي والرتبة: سمعت فلاناً يَصْرُخُ [فصيحة] نصت المعاجم على أن الفعل "صرخ" من باب "نصر" أي مضموم الراء في المضارع.

٥٤٥٧-يَصْلُبُ

"يَصْلُبُ الْجَانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. الراي والرتبة: ١-يَصْلُبُ الْجَانِي [فصيحة] ٢-يَصْلُبُ الْجَانِي [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نصر" و"ضرب"، وقد قرئ قوله تعالى: ﴿لَأَصْلُبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الأعراف/١٢٤، "لَأَصْلُبَنَّكُمْ"

ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدّم ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ... وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وأفعلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٥٤٦١-يَطْرُؤُ

"لَمْ يَطْرُؤْ عَلَيْهَا أَيَّ تَغْيِيرٍ" [مرفوضة] لضم عين المضارع. المعنى: لم يحدث الرأي والرغبة: لم يطرأ عليها أيّ تغيير [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل من باب "منع"، فهو مفتوح العين في الماضي والمضارع.

٥٤٦٢-يَطْعَنُ

"يَطْعَنُ فِي صَحَةِ الْعَقْدِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين المضارع بالفتح. الرأي والرغبة: ١-يَطْعَنُ فِي صَحَةِ الْعَقْدِ [فصيحة] ٢-يَطْعَنُ فِي صَحَةِ الْعَقْدِ [فصيحة] ورد الفعل "طَعَنَ" في المعاجم من بابي منع ونَصَرَ، فيجوز في مضارعه فتح العين وضمها.

٥٤٦٣-يَطْلُ

"مَنْزِلُهُ يَطْلُ عَلَى الْوَادِي" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَطْلُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرغبة: مَنْزِلُهُ يَطْلُ عَلَى الْوَادِي [فصيحة] تُضْبَطُ أَحْرَفُ الْمَضَارِعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مُجَرَّدًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَطْلُ؛ لأنه من "أَطْلَ"، بمعنى: أشرف على المكان.

٥٤٦٤-يَطْلُونُ

"بَعْضُ النِّسَاءِ يَطْلُونُ، يَبُوتِهْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ" [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى نون النسوة بقلب الياء واوًا. الرأي والرغبة: بَعْضُ النِّسَاءِ يَطْلِينُ يَبُوتِهْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ [فصيحة]

و"لَأَصْلِبَنَّكُمْ" بالضم والكسر. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٥٨-يَصِيغُ

"يَصِيغُ أَفْكَارَهُ فِي أُسْلُوبٍ سَهْلٍ" [مرفوضة] لأن الفعل "صاغ" واوي العين. الرأي والرغبة: ١-يَصُوغُ أَفْكَارَهُ فِي أُسْلُوبٍ سَهْلٍ [فصيحة] ٢-يُصَيِّغُ أَفْكَارَهُ فِي أُسْلُوبٍ سَهْلٍ [صحيحة] ورد الفعل "صاغ" في المعاجم واوي العين، ففي التاج: "صاغ الشيء يصوغه صوغًا: هَيَّاهُ عَلَى مِثَالِ مُسْتَقِيمٍ وَسَبَّكَ عَلَيْهِ"، ولم يرد في أي من المعاجم القديمة والحديثة أنه يائي العين. أما يُصَيِّغُ فهو مضارع للفعل "أصاغ". (وانظر: مُصَاغ).

٥٤٥٩-يُضْطَرُّ

"الْبِتْرُولُ هُوَ الْعَامِلُ الْحَاسِمُ الَّذِي يُضْطَرُّ الْعَالَمُ إِلَى قَبُولِ الْحَقِّ الْعَرَبِيِّ" [مرفوضة] لاستعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. المعنى: يُحْجِجُ وَيُلْجِئُ الرَّأْيَ وَالرَّغْبَةَ: ١-الْبِتْرُولُ هُوَ الْعَامِلُ الْحَاسِمُ الَّذِي يُضْطَرُّ الْعَالَمُ إِلَى قَبُولِ الْحَقِّ الْعَرَبِيِّ [فصيحة] ٢-الْبِتْرُولُ هُوَ الْعَامِلُ الْحَاسِمُ الَّذِي يُضْطَرُّ مَعَهُ الْعَالَمُ إِلَى قَبُولِ الْحَقِّ الْعَرَبِيِّ [فصيحة] الفعل "اضطر" فعل متعد؛ ولذا يجوز استعماله مبنياً للمعلوم ومبنياً للمجهول ولكن بصورة مختلفة عما ورد في الجملة المرفوضة، ففي اللسان: "وَقَدْ اضْطُرَّ إِلَى الشَّيْءِ: أُلْجِئَ إِلَيْهِ"، وورد أيضاً في قوله تعالى: ﴿فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ﴾ البقرة/١٧٣.

٥٤٦٠-يُضِيرُهُ

"هَذَا تَصَرَّفَ بِضِيرِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال مضارع الفعل "أضار"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "ضار". المعنى: يَسَبِّبُ لَهُ ضَرَرًا الرَّأْيَ وَالرَّغْبَةَ: ١-هَذَا تَصَرَّفَ بِضِيرِهِ [فصيحة] ٢-هَذَا تَصَرَّفَ بِضِيرِهِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "ضار". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة جمع اللغة المصري

٥٤٦٨-يُعَدُّ

"يُعَدُّ طعامه بنفسه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يُعَدُّ" بالفتح، مع أنَّ الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: يُعَدُّ طعامه بنفسه [فصيحة] تُضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يُعَدُّ؛ لأنه من "أَعَدَّ"، بمعنى: هَيَّأَ وَجَّهَ.

٥٤٦٩-يُعَدُّ

"يُعَدُّ نقوده" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة. المعنى: يحصى ويحسب. الرأي والرتبة: ١-يُعَدُّ نقوده [فصيحة] ٢-يُعَدُّ نقوده [مقبولة] الفعل "عَدَّ" بمعنى "أَحصى وحسب" ثلاثي مجرد، ومضارعه "يُعَدُّ" بفتح حرف المضارعة، وضم فاء الفعل، وهذا هو الفصح المشهور، ويمكن قبول المثال المرفوض على اعتبار أن "أَعَدَّ" لغة في "عَدَّ"، ففي اللسان: "وحكى اللحياني أيضاً عن العرب: عدت الدراهم أفراداً ووحداء، وأعدت الدراهم أفراداً ووحداء، ثم قال: لا أدري أمن العدد أم من العدة، فشكه في ذلك يدل على أن أعددت لغة في عدت ولا أعرفها".

٥٤٧٠-يَعْدُو كونه

"رَغِمَ أَنْ الحِلَّ السلمي لا يعدو كونه بصيص أمل" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب. الرأي والرتبة: رغم أن الحِلَّ السلمي لا يعدو كونه بصيص أمل [فصيحة] كلمة "كون" مفعول به للفعل "يعدو" منصوب، وفاعل الفعل ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على الحِلَّ السلمي.

٥٤٧١-يَعْذُرُ

"يَعْذُرُ الصديق صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. المعنى: يرفع اللوم. الرأي والرتبة: ١-يَعْذُرُ الصديق صديقه [فصيحة] ٢-يَعْذُرُ الصديق صديقه [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد ورد الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس

عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى نون النسوة، تزداد نون النسوة فقط، دون حدوث أي تغيير آخر، ويكون الفعل مبنياً على السكون بسببها.

٥٤٦٥-يَطْهِي

"يَطْهِي الطعام" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "يَطْهِي" بالياء، وهو واوي. الرأي والرتبة: ١-يَطْهِي الطعام [فصيحة] ٢-يَطْهِي الطعام [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزمهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي. وقد جاء في لسان العرب: طَهَا اللحم يَطْهُوهُ وَيَطْهَاهُ طَهْوَاً، وَطَهِيّاً، وَطَهْيَةً، وَطَهِيّاً: عَالِجُهُ بِالطَّبْخِ أَوْ الشَّيْءِ، وَالاسْمُ الطَّهْيُ، وَجَاءَ كَذَلِكَ فِي الْوَسِيطِ: الطَّهْيُ: الطَّبْخُ وَالْإِنْضَاجُ؛ وَمِنْ ثَمَّ يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهَا بِالْوَجْهَيْنِ.

٥٤٦٦-يُعْتَمَدُ

"يُعْتَمَدُ ذلك القرار" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف لام الأمر مع بقاء الفعل مجزوماً. المعنى: لِيُعْتَمَدَ الرَّأْيُ وَالرَّتْبَةُ: ١-لِيُعْتَمَدَ ذلك القرار [فصيحة] ٢-يُعْتَمَدُ ذلك القرار [صحيحة] قد تحذف "لام" الأمر ويبقى عملها، ومنه قول الشاعر:

فلا تستطل مني بقائي ومدتي ولكن يكن للخير منك نصيب والأصل فيها: ليكن.

٥٤٦٧-يَعْثَرُ

"قد يَعْثَرُ الحريص" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل "الشاء" بالفتح. المعنى: يَزِلُّ الرَّأْيُ وَالرَّتْبَةُ: ١-قد يَعْثَرُ الحريص [فصيحة] ٢-قد يَعْثَرُ الحريص [فصيحة] ٣-قد يَعْثَرُ الحريص [فصيحة] المشهور في مضارع الفعل "عَثَرَ" ضبط عينه بالضم والكسر، على أنه من بابي: "قَتَلَ"، و"ضَرَبَ"، ويمكن تصويب الضبط المرفوض، لوروده أيضاً في المعاجم، ففي القاموس: عَثَرَ كَضَرَبَ وَنَصَرَ وَعَلِمَ وَكَرَّمَ، فأثبت أنه من باب عَلِمَ فتفتح عين مضارعه.

ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٧٥-يَعْنِي

"كُنْ حَصِيْفًا حَتَّى لَا يَعْصَاكَ أَحَدٌ" [مرفوضة] لأنها لم ترد بهذا الضبط في المعاجم. المعنى: يخرج عن طاعتك الرأي والرتبة: كن حَصِيْفًا حَتَّى لَا يَعْصِيكَ أَحَدٌ [فصيحة] أوردت المعاجم القديمة والحديثة الفعل "عَصَى" مفتوح العين في الماضي، ومبكسور العين في المضارع، فهو من باب "ضَرَبَ".

٥٤٧٦-يَعُضُّ

"يَعُضُّ عَلَى أَنَامِلِهِ غِيْظًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لضبط عين المضارع بالضم. الرأي والرتبة: ١-يَعُضُّ عَلَى أَنَامِلِهِ غِيْظًا [فصيحة] ٢-يَعُضُّ عَلَى أَنَامِلِهِ غِيْظًا [صححة] الوارد في المعاجم أن "عض" من باب "فَرَحَ"، وعلى هذا فمضارعه "يَعُضُّ" مفتوح العين، وعليه ورد قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ﴾ الفرقان/٢٧، وجاء في المصباح عن أفعال ابن القطاع أنه قد يأتي من باب قَتَلَ، فيقال: عضَّ يَعُضُّ.

٥٤٧٧-يَعْمَدُ

"يَعْمَدُ إِلَى إِرْضَاءِ وَالِدَيْهِ دَائِمًا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل المضارع. المعنى: يَقْصِدُ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ: يَعْمَدُ إِلَى إِرْضَاءِ وَالِدَيْهِ دَائِمًا [فصيحة] ذكرت المعاجم أن الفعل "عَمَدَ" بمعنى قَصَدَ من باب "ضَرَبَ"، ومن ثم تكسر عين الفعل "الميم" في المضارع.

٥٤٧٨-يُعْنِي

"مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يُعْنِيهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. الرأي والرتبة: مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يُعْنِيهِ [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثيًا مجردًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يُعْنِيهِ؛ لأنه من "عَنَى الْأَمْرَ فَلَانًا"، بمعنى: أهمله.

فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٧٢-يَعْرِضُ

"يَعْرِضُ عَنَّا بَوَجهه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَعْرِضُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: يُعْرِضُ عَنَّا بَوَجهه [فصيحة] تُضْبَطُ أَحْرَفُ الْمَضَارِعَةِ بِالْفَتْحِ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ ثَلَاثِيًّا مُجْرَدًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يُعْرِضُ؛ لأنه من "أَعْرَضَ"، بمعنى: صدَّ.

٥٤٧٣-يَعْرِبُ

"لَا يَعْزِبُ عَنْ ذَهْنِي أَمْرُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. المعنى: لَا يَتَبَعُدُ وَلَا يَغِيبُ الرَّأْيَ وَالرَّتْبَةَ: ١-لَا يَعْزِبُ عَنْ ذَهْنِي أَمْرُكَ [فصيحة] ٢-لَا يَعْزِبُ عَنْ ذَهْنِي أَمْرُكَ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد ورد الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". كما وردت إحدى القراءات القرآنية موافقة للضبط المرفوض، حيث قرئ قوله تعالى: ﴿لَا يَعْزِبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ﴾ سبأ/٣، قرئ الفعل "يَعْرِبُ" بكسر الزاي. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٧٤-يَعْصُرُ

"يَعْصُرُ الْبِرْتَقَالَ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يَضْغَطُهُ وَيَسْتَخْرِجُ مَا فِيهِ مِنْ سَائِلِ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةِ: ١-يَعْصُرُ الْبِرْتَقَالَ [فصيحة] ٢-يَعْصُرُ الْبِرْتَقَالَ [صححة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "عَصَرَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استنادًا إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛

٥٤٧٩-يُعِيل

"يُعِيلُ الرجل أهله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "أعال" لم يرد في المعاجم بهذا المعنى، وإنما جاء بمعنى كثر عياله. المعنى: يقوم بما يحتاجون إليه. **الرأي والرتبة**: ١- يَعُول الرجل أهله [فصيحة] ٢- يُعِيلُ الرجل أهله [صححة] جاء الفعل "عال" في المعاجم ثلاثياً مجرداً بمعنى: قام بما يحتاج إليه عياله من طعام وكساء وغيرهما، وفي الحديث: "ابداً بمن تعول"، ويمكن تصحيح "أعال" بهذا المعنى لأن "فعل" و"أفعل" يتبادلان كثيراً في فصيح الكلام، كما أن "أعال" وردت بمعنى "عال" في بعض المعاجم الحديثة كالمنجد.

٥٤٨٠-يَغْرُسُ

"يَغْرُسُ شجرة" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يثبتها في الأرض. **الرأي والرتبة**: ١- يَغْرُسُ شجرة [فصيحة] ٢- يَغْرُسُ شجرة [صححة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "غرس" بالمعنى المذكور هو: "ضرب"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضرب ونصر في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٨١-يَغْرِقُ

"يَغْرِقُ في مشكلاته حتى أذنيه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **الرأي والرتبة**: يَغْرِقُ في مشكلاته حتى أذنيه [فصيحة] تذكر المعاجم الفعل "غرق" من باب "فرح": "غَرَقَ يَغْرِقُ" فهو مفتوح العين في المضارع.

٥٤٨٢-يَغْرِمُ

"يَلْزِمُهُ أَنْ يَغْرِمَ دَيْنَ أَخِيهِ" [مرفوضة] لضبط عين المضارع بالكسر. **الرأي والرتبة**: يَلْزِمُهُ أَنْ يَغْرِمَ دَيْنَ أَخِيهِ [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "غرم" من باب تعب: (غَرَمَ يَغْرِمُ).

٥٤٨٣-يَغْزِينُ

"أَرَدْنُ أَنْ يَغْزِينَ معهُ" [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى نون النسوة بقلب الواو ياء. **الرأي والرتبة**: أَرَدْنُ أَنْ يَغْزُونَ معهُ [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالواو إلى نون النسوة، تزداد نون النسوة فقط دون حدوث أي تغيير آخر، ويكون الفعل مبنياً على السكون بسببها.

٥٤٨٤-يَغْشُ

"يَغْشُ صاحِبَهُ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يَخْدَعُهُ. **الرأي والرتبة**: ١- يَغْشُ صاحِبَهُ [فصيحة] ٢- يَغْشُ صاحِبَهُ [صححة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "غش" بالمعنى المذكور هو: "نصر"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضرب ونصر في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٨٥-يَغْصُ

"يَغْصُ بالماء" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضم الغين وهي مفتوحة. **الرأي والرتبة**: ١- يَغْصُ بالماء [فصيحة] ٢- يَغْصُ بالماء [فصيحة] المشهور في ضبط مضارع "غص" ضبطه بفتح عينه "الغين"؛ لأنه من باب "فرح"، ولكن ورد إلى جانب ذلك لغة بضم الغين، ففي المصباح: "غَصِصْتُ بالطعام من باب تعب، ومن باب قتل لغة"، وذكر اللسان يَغْصُ وَيَغْصُ، بالفتح والضم.

٥٤٨٦-يَغْفُلُ

"لَا يَغْفُلُ التلميذ المجتهد عن واجباته" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل "الفاء" بالفتح. **الرأي والرتبة**: لَا يَغْفُلُ التلميذ المجتهد عن واجباته [فصيحة] الثابت في المعاجم ضبط عين الفعل بالضم في المضارع، على أنه من باب "قعد".

٥٤٨٧-يَغْلِبُ

"يَغْلِبُ الجمال على الحديقة" [مرفوضة عند أكثرين]

للخطأ في ضبط عين المضارع بالضمّ. المعنى: يكثر الرأي والرتبة: ١- يَغْلِبُ الجمال على الحديقة [فصيحة] ٢- يَغْلُبُ الجمال على الحديقة [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "غَلَبَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٨٨- يَغْلُطُ

"يَغْلُطُ فِي تَقْدِيرِ الْعَوَاقِبِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. الرأي والرتبة: يَغْلُطُ في تقدير العواقب [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "غَلِطَ" من باب "فَرَحَ" فتكون عينه "اللام" مفتوحة في المضارع.

٥٤٨٩- يَغْيِرُ

"يَغْيِرُ عَلَى أَهْلِهِ" [مرفوضة] لأن الفعل لم يرد بالياء في المعاجم. الرأي والرتبة: يَغَارُ عَلَى أَهْلِهِ [فصيحة] ورد الفعل "غار" في المعاجم بالألف في الماضي والمضارع، مثل: خاف يخاف.

٥٤٩٠- يَفْرِشُ

"يَفْرِشُ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضمّ. الرأي والرتبة: ١- يَفْرِشُ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ [فصيحة] ٢- يَفْرِشُ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ" و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضمّ والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٤٩١- يَفْسُدُ

"يَفْسُدُ الْوَلَدُ إِنْ تَخَلَّى عَنْهُ أَبُوهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل "السين" بالفتح. الرأي والرتبة: ١- يَفْسُدُ الْوَلَدُ إِنْ تَخَلَّى عَنْهُ أَبُوهُ [فصيحة] ٢- يَفْسُدُ الْوَلَدُ إِنْ تَخَلَّى عَنْهُ أَبُوهُ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "فَسَدَ" يأتي من باب "نَصَرَ"، و"عَقَدَ"، و"كَرَّمَ"؛ ومن ثم فلا يرد مضارعه مفتوحاً.

٥٤٩٢- يَقْلِتُ

"لَنْ يَقْلِتُوا مِنَ الْعِقَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَقْلِتُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: ١- لَنْ يَقْلِتُوا مِنَ الْعِقَابِ [فصيحة] ٢- لَنْ يَقْلِتُوا مِنَ الْعِقَابِ [فصيحة] كلا الاستعمالين صواب، فإذا كان المراد في السياق المذكور استعمال مضارع الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة، يَضُمُّ حرف المضارعة فيه، وإن كان المراد مضارع الفعل الثلاثي المجرد يَفْتَحُ حرف المضارعة فيه، وقد جاء في المصباح: "وَقَلَّتْ فَلْتاً مِنْ بَابِ ضَرَبَ لَغَةً".

٥٤٩٣- يَقْلُ مِنْ

"الْمَصَائِبُ لَا تَقْلُ مِنْ عَزْمِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. المعنى: تكسر الرأي والرتبة: ١- المصائب لا تَقْلُ عَزْمَهُمْ [فصيحة] ٢- المصائب لا تَقْلُ مِنْ عَزْمِهِمْ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "يقل" متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح استعماله متعدياً بحرف الجرّ "من" بتضمينه معنى الفعل "أَضْعَفَ"، أو على اعتبار "من" للتبعيض، والمفعول محذوف.

٥٤٩٤- يَقْفِي

"عَلَيْهِ أَنْ يَقْفِي مِنْ غَفْلَتِهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَقْفِي" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: عليه أن يَقْفِي مِنْ غَفْلَتِهِ [فصيحة] تُضْبَطُ أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، والضمّ إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَقْفِي؛ لأنه من "أَفَاقَ فُلَانٌ" إذا عاد إلى طبيعته من غشية لحقته.

٥٤٩٥-يَقْبُضُ

"يَقْبُضُ عَلَى الْمُتَّهَمِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. **المعنى:** يمسك به الرأي والرتبة: ١-يَقْبُضُ عَلَى الْمُتَّهَمِ [فصيحة] ٢-يَقْبُضُ عَلَى الْمُتَّهَمِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "قَبَضَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٤٩٦-يَقْدُمُ

"يَقْدُمُ مِنْ سَفَرِهِ بَعْدَ شَهْرٍ" [مرفوضة] لضبط عين المضارع بالكسرة. **الرأي والرتبة:** يَقْدُمُ مِنْ سَفَرِهِ بَعْدَ شَهْرٍ [فصيحة] الفعل "قَدِمَ" بمعنى: رجع، من باب فَرَحَ؛ فهو مكسور العين في الماضي مفتوحها في المضارع.

٥٤٩٧-يَقْرَبُ

"لَا يَقْرَبُ مِنْهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل مفتوح العين في المضارع. **المعنى:** يدنو الرأي والرتبة: ١-لَا يَقْرَبُ مِنْهُ [فصيحة] ٢-لَا يَقْرَبُ مِنْهُ [فصيحة] الفعل "قَرَبَ" من باب "كَرَّمَ" و"سَمِعَ" و"نَصَرَ"، ومن ثم فكلا الاستعمالين فصيح. (وانظر: يَقْرَبُ مِنْ).

٥٤٩٨-يَقْرَبُ مِنْ

"لَا تَقْرَبُ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، وهو يتعدى بنفسه. **المعنى:** لا تَدُنُ السَّيْرَ وَالرَّتَبَةَ: ١-لَا تَقْرَبُ ذَلِكَ الْمَكَانَ [فصيحة] ٢-لَا تَقْرَبُ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ [صحيحة] الوارد في المعاجم استعمال الفعل "قَرَبَ" مكسور العين متعدياً بنفسه، ويمكن تصحيح تعديته بحرف الجر "من" حملاً على نظير له "قَرَبَ" أو على تضمينه معنى الفعل "دَنَا" المتعدي بـ "من".

٥٤٩٩-يَقْرُ

"رَحَالَةً لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط

عين الفعل بالكسر. **المعنى:** يَسْتَقِرُّ الرَّأْيُ وَالرَّتَبَةُ: ١-رَحَالَةً لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ [فصيحة] ٢-رَحَالَةً لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ [فصيحة] يَذْكُرُ النَّاجُ أَنَّ "قَرَّ يَقْرُ" بالكسر وبالفتح أي من بابي ضَرَبَ وَعَلِمَ، وقال ابن سيده: والأولى أعلى، أي أكثر استعمالاً.

٥٥٠٠-يَقْرُنُ

"أَرَادَ أَنْ يَقْرُنَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **الرأي والرتبة:** ١-أَرَادَ أَنْ يَقْرُنَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ [فصيحة] ٢-أَرَادَ أَنْ يَقْرُنَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع.

٥٥٠١-يَقْصُدُ

"يَقْصُدُ الْحَجَّاجُ الْبَيْتَ الْحَرَامَ كُلَّ عَامٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. **المعنى:** يتوجهون إليه الرأي والرتبة: ١-يَقْصُدُ الْحَجَّاجُ الْبَيْتَ الْحَرَامَ كُلَّ عَامٍ [فصيحة] ٢-يَقْصُدُ الْحَجَّاجُ الْبَيْتَ الْحَرَامَ كُلَّ عَامٍ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "قَصَدَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٠٢-يُقْصِرُ

"يُقْصِرُ الْمَحَادَثَةَ عَلَى مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرّد. **الرأي والرتبة:** يَقْصِرُ الْمَحَادَثَةَ عَلَى مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ [فصيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد

بـ "فَعْلَان" في المؤنث.

٥٥٠٦-يَقْظَاتُون

"جنود جيشنا يقظاتون" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** جنود جيشنا يقظاتون [صحيحة] ذكر النحاة أنَّ وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض استناداً إلى إجازة مجمع اللغة المصري له، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تأنيث "فَعْلَان" بالتاء.

٥٥٠٧-يَقُولُ أَنْ

"يقول العلماء أنَّ الحياة موجودة في المريح" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح همزة "إِنَّ" بعد القول. **الرأي والرتبة:** ١- يقول العلماء إِنَّ الحياة موجودة في المريح [فصيحة] ٢- يقول العلماء أَنَّ الحياة موجودة في المريح [صحيحة] المشهور كسر همزة إِنَّ بعد القول، لكن يجوز الفتح إما على تضمين القول معنى "النطق" أو "الظن"، أو معنى فعل يأتي مفعوله مفرداً مثل "ذكر" و"أخبر" أو على تقدير حرف الجر؛ لأن حذفه قياسي مع "أَنَّ" أو "أَنْ" ومدخولهما، ويؤيد الفتح قراءة معظم السبعة: ﴿إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ﴾ آل عمران/٤٥. وقد أجاز مجمع اللغة المصري - في الدورة السابعة والستين - الكسر والفتح لهمزة "إِنَّ" التي تقع بعد لفظ القول ومعناه، فالكسر على إرادة الحكاية، والفتح على التضمين.

٥٥٠٨-يَكَادُ أَنْ يَنْتَهِي

"يكاد الوقت أن ينتهي" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "أَنَّ" على خير "كاد". **الرأي والرتبة:** ١- يكاد الوقت أن ينتهي [صحيحة] ٢- يكاد الوقت أن ينتهي [صحيحة] أجاز معظم النحاة دخول "أَنَّ" على خير "كاد" لوروده في شواهد اللغة العربية، مثل قولهم: "ما كادت أن أصلي العصر حتى كادت الشمس أن تغرب"، وقول الشاعر: كادت النفس أن تفيض عليه

والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يَقْصُرُ؛ لأنه من "قَصَرَ"، بمعنى: حَصَرَ.

٥٥٠٣-يَقْطُفْ

"يَقْطُفْ العنب" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **المعنى:** يجنيه **الرأي والرتبة:** ١- يَقْطُفْ العنب [فصيحة] ٢- يَقْطُفْ العنب [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد ورد الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". فعلى الأول تكون عين الفعل مكسورة في المضارع، وعلى الثاني تكون مضمومة فيه. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٠٤-يَقْظَانُ

"هو يقظان إلى فعالهم" [مرفوضة عند بعضهم] لتتوين الكلمة، مع أنها ممنوعة من الصرف. **الرأي والرتبة:** ١- هو يَقْظَانُ إلى فعالهم [فصيحة] ٢- هو يَقْظَانُ إلى فعالهم [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حُكي عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا يكون التعبير المرفوض صحيحاً.

٥٥٠٥-يَقْظَانَةُ

"باتت عيني يَقْظَانَةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي والرتبة:** ١- باتت عيني يَقْظَى [فصيحة] ٢- باتت عيني يَقْظَانَةُ [صحيحة] الأكثر في الوصف على "فَعْلَان" أن يكون مؤنثه على "فَعْلَى". وحُكي عن بعض العرب تأنيث "فَعْلَان" على "فَعْلَانة"؛ ففي اللسان: "ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء التأنيث

والأفصح عدم مجيء "أن" في خبر كاد؛ لأنه هو الشائع في الأساليب العالية.

٥٥٠٩-يَكَادُ لَا

"يَكَادُ لَا يَغَادِرُ الْفِرَاشَ لِمَرَضِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتأخر أداة النفي عن "كاد". **الرأي والرتبة: ١-لا يكاد** يغادر الفراش لمرضه [فصيحة] **٢-يكاد لا يغادر الفراش لمرضه** [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري هذا الأسلوب لوروده في كلام العرب وأقوال العلماء، فقد جاء في كليات أبي البقاء: "ولا فرق بين أن يكون حرف النفي متقدماً عليه، أو متأخراً عنه، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ البقرة/٧١، معناه: "كادوا لا يفعلون"، وعليه قول زهير:

صحا القلب عن سلمى وقد كاد لا يسلو

٥٥١٠-يَكْبَحُ

"اسْتَطَاعَ أَنْ يَكْبَحَ غَضَبَهُ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. **الرأي والرتبة: استطاع أن يكبح غضبه** [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "كَبَحَ" من باب "فَتَحَ"، فهو مفتوح العين في الماضي، والمضارع.

٥٥١١-يَكْتُمُ

"يَكْتُمُ السِّرَّ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى: يخفي الرأي والرتبة: ١-يكتُم السِّرَّ** [فصيحة] **٢-يكتُم السِّرَّ** [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "كَتَمَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرْبٍ وَنَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥١٢-يَكْسِبُ

"يَكْسِبُ صَدَاقَةَ الْآخَرِينَ" [مرفوضة] لضبط عين المضارع بالفتح. **الرأي والرتبة: يَكْسِبُ صَدَاقَةَ الْآخَرِينَ** [فصيحة]

الثابت في المعاجم أن الفعل "كَسَبَ" من باب "ضَرْبٍ"، فمضارعه مكسور العين.

٥٥١٣-يَكْسُلُ

"يَكْسُلُ الْمَرِيضُ أَنْ يَتَنَاوَلَ دَوَاءَهُ" [مرفوضة] لضم عين المضارع. **الرأي والرتبة: يَكْسُلُ الْمَرِيضُ أَنْ يَتَنَاوَلَ دَوَاءَهُ** [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "كَسَلَ" من باب "فَرَحَ"، فهو مفتوح العين في المضارع (وانظر: كَسَلَ).

٥٥١٤-يُكْسِي

"الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل "أَكْسَى"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "كَسَا". **الرأي والرتبة: ١-الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسُوهُ** [فصيحة] **٢-الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ** [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "كَسَا". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أَفْعَلُ"، التي جاءت بمعنى "فَعَلَ". الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدماً ذكر ابن منظور أن "فَعَلَ" وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأُمِّ وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر ..". وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أَفْعَلُ" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٥٥١٥-يَكْفُلُ

"أَبَى أَنْ يَكْفُلَ صَدِيقَهُ فِي الْقَرْضِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة: ١-أَبَى أَنْ يَكْفُلَ صَدِيقَهُ فِي الْقَرْضِ** [فصيحة] **٢-أَبَى أَنْ يَكْفُلَ صَدِيقَهُ فِي الْقَرْضِ** [فصيحة] **٣-أَبَى أَنْ يَكْفُلَ صَدِيقَهُ فِي الْقَرْضِ** [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "كفل" مثلث العين في المضارع. (وانظر: كَفَلَ).

٥٥١٦-يَكْفِي

"جَمَعَ مَا يَكْفِي دِرَاسَتَهُ فِي الْجَامِعَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الشخص هو الذي يحتاج إلى المال للدراسة، وليست الدراسة نفسها التي تحتاج إلى المال. **الرأي والرتبة:** ١- جَمَعَ ما يكفيه للدراسة في الجامعة [فصيحة] ٢ - جَمَعَ ما يكفي دِرَاسَتَهُ فِي الْجَامِعَةِ [صحيحة] العبارة الأولى أدق في الدلالة على المعنى المراد، ويمكن تصحيح الثانية باعتبارها من قبيل المجاز الذي علاقه السببية والمسببية.

٥٥١٧-يَكْفِي لـ

"يَكْفِي لَكَ خَمْسُونَ جَنِيهًا فِي الشَّهْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "يَكْفِي" بحرف الجر "اللام"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١- يَكْفِيكَ خَمْسُونَ جَنِيهًا فِي الشَّهْرِ [فصيحة] ٢- يَكْفِي لَكَ خَمْسُونَ جَنِيهًا فِي الشَّهْرِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "يَكْفِي" متعديًا بنفسه لمفعول واحد، أو مفعولين، كما يأتي لازماً، فيقال على التوالي: يكفيني نجاحك، ويكفيك الله شرّ الرسوب، ويكفي نجاحك. وقد تزايد في فاعله الباء كقوله تعالى: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾ الأحزاب/٣٩. أما المثال المرفوض فيمكن تحريكه على أن يكون من النوع الثالث، وتكون "لك" في نية التأخير متعلقة بمحذوف يقع حالاً، والتقدير: يكفي خمسون جنيهاً مخصصة لك.

٥٥١٨-يَكْفِي لـ

"يَكْفِي هَذَا الْمَالُ لِيُقِيمَ مَدْرَسَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اللام في موضع "في". **الرأي والرتبة:** ١- يكفي هذا المال في أن يُقيم مدرسة [فصيحة] ٢- يكفي هذا المال لِيُقِيمَ مَدْرَسَةً [فصيحة] يُخْرِجُ المثال المرفوض على أن يكون الفعل "يَكْفِي" لازماً، وتكون اللام بعده لإفادة التعليل، وقد ورد نظيره في المعاجم الحديثة، ففي المنجد: "مبلغ يكفيه لتسديد ديونه".

٥٥١٩-يَكْمُنُ

"يَكْمُنُ خَلْفَ السُّتَارِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع. **الرأي والرتبة:** ١- يَكْمُنُ خَلْفَ السُّتَارِ

[فصيحة] ٢- يَكْمُنُ خَلْفَ السُّتَارِ [صحيحة] ٣- يَكْمُنُ خَلْفَ السُّتَارِ [فصيحة مهمة] جاء الفعل في المعاجم من باب نصر، وعدّه التاج واللسان من بابي نصر، وسمع، فهو إما مضموم العين في المضارع أو مفتوحها، ويمكن تصحيح الكسر استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح العين في الفعل الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع، ولشيوع التبادل بين بابي ضرب ونصر في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٢٠-يَكُونُ سَبَبٌ

"نَفَوْا أَنْ يَكُونَ سَبَبٌ تَأْجِيلَ زِيَارَةِ الْأَمِيرِ لِأَمْرِيكَ عَائِداً لِأَسْبَابِ صَحِيَّةٍ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة:** نفوا أن يكون سبب تأجيل زيارة الأمير لأمرينا عائداً لأسباب صحيحة [فصيحة] كلمة "سبب" اسم يكون مرفوع بالضمّة، و"عائداً" خبر يكون منصوب بالفتحة.

٥٥٢١-يَكُونُوا

"رَبِّمَا يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا بِسَبَبِ الْعَاصِفَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لحذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. **الرأي والرتبة:** ١- رَبِّمَا يَكُونُونَ قَدْ غَرَقُوا بِسَبَبِ الْعَاصِفَةِ [فصيحة] ٢- رَبِّمَا يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا بِسَبَبِ الْعَاصِفَةِ [مقبولة] الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بثبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿تَأْمُرُونِي﴾ أو بقاءهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿لِمَ تُوذُّونَنِي﴾ الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود ياء المتكلم أو نون الوقاية فيمكن قبوله لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبتي تدلّكي

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:

فالיום أشرب غير مستحب

٥٥٢٢-يَلْبَسُ

"يَلْبَسُ ثوبه" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل بالكسر. المعنى: يرتدي بالراي والرتبة: يلبس ثوبه [فصيحة] الفعل من باب "سمع" فهو مفتوح العين في المضارع.

٥٥٢٣-يَلْحَنُ

"يَلْحَنُ في منطقته" [مرفوضة] لضبط عين المضارع بالكسرة. الراي والرتبة: يلحن في منطقته [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل من باب "فَرَحَ" فيكون مضارعه مفتوح العين لا مكسورها.

٥٥٢٤-يَلْزَمُ عَلَيْهِ

"يَلْزَمُ عَلَيْهِ أن يسافر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجر "على"، وهو يتعدى بنفسه. الراي والرتبة: ١-يَلْزَمُهُ أن يسافر [فصيحة] ٢-يَلْزَمُ عَلَيْهِ أن يسافر [صحيحة] الوارد في المعاجم تعديّة هذا الفعل بنفسه، ولكن يمكن تصحيح تعديته بـ "على" على أساس تضمينه معنى الفعل "يجب".

٥٥٢٥-يُلْفِتُ

"هذا شيء يُلْفِتُ النَّظْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال مضارع الفعل "أَلْفَتَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من الفعل "لَفَتَ". الراي والرتبة: ١-هذا شيء يُلْفِتُ النَّظْرَ [فصيحة] ٢-هذا شيء يُلْفِتُ النَّظْرَ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل الثلاثي المجرد ومشتقاته للسياق المذكور "لفت". ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله من الأفعال الثلاثية المزبدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية المعنى وإفادة التأكيد. وقدّم ذكر ابن منظور أن فَعَلَ وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ الأمر وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن الشيء وأقصر... وعقّد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى. وذكر في هذا الباب أكثر من مثني

فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة "أفعل" المزبدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعديّة. وقد ورد "ألفت" أو بعض مشتقاته في المعاجم الحديثة كالأساسي.

٥٥٢٦-يَلْفُظُ

"يَلْفُظُ أنفاسه الأخيرة" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يحتضر الراي والرتبة: ١-يَلْفُظُ أنفاسه الأخيرة [فصيحة] ٢-يَلْفُظُ أنفاسه الأخيرة [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "لَفَظَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٢٧-يَلْفُ

"يَلْفُ ثوبه" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يَضُمُّه ويَجْمَعُ الراي والرتبة: ١-يَلْفُ ثوبه [فصيحة] ٢-يَلْفُ ثوبه [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "لَفَّ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٢٨-يَلْمَسُ

"يَلْمَسُ تحسناً في حالته" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين الفعل في المضارع "الميم" بالفتح. الراي والرتبة: ١-يَلْمَسُ تحسناً في حالته [فصيحة] ٢-يَلْمَسُ تحسناً في حالته [صحيحة] الباب الصرقي للفعل "لَمَسَ" هو "قَتَلَ" و"ضَرَبَ" أيضاً؛ ومن ثم تكون عين الفعل "الميم" مضمومة على الأول ومكسورة على الثاني.

٥٥٢٩-يُلُومُ حِينَ أَكْرَمَ

"لَا يُلُومُنِي أَحَدٌ حِينَ أَكْرَمْتُ مُحَمَّدًا" [مرفوضة] لحدوث اختلاف بين زمان الفعلين مع "حين" الظرفية. **الرأي والرتبة**: ١-لا يلومني أحد حين أكرمُ محمدًا [فصيحة] ٢-لم يلمني أحد حين أكرمت محمدًا [فصيحة] تدل "حين" الظرفية على اتفاق الزمانين، فيجب اتفاق أزمنة الأفعال في الجملة.

٥٥٣٠-يَلُوي بِـ

"رَأَاهُ وَهُوَ يَلُوي بِرَأْسِهِ إِعْرَاضًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "لَوَى" بحرف الجرّ "الباء"، وهو متعدّ بنفسه. **المعنى**: يميله **الرأي والرتبة**: ١-رأاه وهو يَلُوي رأسه إعراضًا [فصيحة] ٢-رأاه وهو يَلُوي بِرَأْسِهِ إعراضًا [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "لَوَى" متعديًا بنفسه، وبحرف الجرّ "الباء" للمعنى المذكور؛ ففي المصباح: "لَوَى رأسه وبرأسه: أماله"، وفي الوسيط مثل ذلك.

٥٥٣١-يَلِيْقُ لـ

"هَذَا رَدَاءٌ لَا يَلِيْقُ لَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "يَلِيْقُ" لا يتعدى بـ "اللام". **المعنى**: لا يناسبك **الرأي والرتبة**: ١-هذا رداءٌ لا يليق بك [فصيحة] ٢-هذا رداءٌ لا يليق لك [صحيحة] استعملت المعاجم القديمة والحديثة حرف الجرّ "الباء" مع الفعل "لاق"؛ ففي اللسان: "وما يليق هذا الأمر بفلان"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"؛ وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يصح استعمال حرف الجرّ "اللام" مكان حرف الجرّ "الباء"؛ لأنها تدلّ على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء"، كما يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتمادًا على وضوح المعنى بالدلالة المكتسبة من حرف الجرّ "اللام"، فأشهر دلالاته الملك أو شبهه، وهو واضح في الاستعمال المرفوض، كما يمكن تصحيحه بحمله على التضمين، حيث ضمّن معنى الفعل "يصلح" الذي يتعدى بـ "اللام".

٥٥٣٢-يَمْتَازُ عَلَى

"يَمْتَازُ عَلَى أَقْرَانِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "على". **الرأي والرتبة**: ١-يمتاز على أقْرَانِهِ بالذكاء [فصيحة] ٢-يمتاز عن أقْرَانِهِ بالذكاء [فصيحة] الفعل "يمتاز" يتعدى بـ "على" إذا كان بمعنى "يَتَفَوَّقُ"، كما في هذا المثال والمعنى المراد فَضْلُهُمْ وصار خيرًا منهم، يمكن كذلك أن يتعدى بـ "عن"، يشهد لذلك قول ميخائيل نعيمة: الحسنات التي تمتاز بها سيارته على غيرها"، وقوله "يمتاز عن القديم بأن له.."، وقول طه حسين: "لم يمتاز المتنبي من أهل زمانه بأخلاقه". وجاءت تعديته بـ "من" على معنى الفصل والعزل وهذا غير مقصود هنا.

٥٥٣٣-يَمْتَازُ عَنْ

"يَمْتَازُ عَنْ أَصْدِقَائِهِ بِالذِّكَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بـ "عن". **الرأي والرتبة**: يمتاز عن أصدقائه بالذكاء [فصيحة] (انظر: يمتاز على).

٥٥٣٤-يَمْحِي

"لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَمْحِيَ آثَارَهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لمحيء الفعل "يَمْحِي" بالياء، وهو واوي. **الرأي والرتبة**: ١-لم يستطع أن يَمْحُو آثَارَهُمْ [فصيحة] ٢-لم يستطع أن يَمْحِيَ آثَارَهُمْ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإنّ هذا لا يمنع استعماله بالياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي. وقد ورد الفعل في المعاجم: مَحَاهُ يَمْحُوهُ وَيَمْحَاهُ مِنْ بَابِي "نَصَرَ" و"نَفَعَ"، كما ورد مَحَاهُ يَمْحِيهِ مِنْ بَابِ "ضَرَبَ"، فالفعل واوي يائي.

٥٥٣٥-يَمَزُجُ

"يَمَزُجُ الْعَسَلُ بِالْمَاءِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى**: يخلطه **الرأي والرتبة**: ١-يَمَزُجُ الْعَسَلُ بِالْمَاءِ [فصيحة] ٢-يَمَزُجُ الْعَسَلُ بِالْمَاءِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أنّ الباب الصرقي للفعل

"أَخَذَ بِالشَّيْءِ وَتَعَلَّقَ بِهِ"، وهو معنى الفعل "أَمَسَكَ" كذلك.

٥٥٣٩-يَمَشِطُ

"فَلَانٌ يَمَشِطُ شَعْرَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **الرأي والرتبة:** ١-فَلَانٌ يَمَشِطُ شَعْرَهُ [فصيحة] ٢-فَلَانٌ يَمَشِطُ شَعْرَهُ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع.

٥٥٤٠-يَمُصُّ

"يَمُصُّ فَلَانُ الْقَصْبَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد في المعاجم بضم العين في المضارع. **الرأي والرتبة:** ١-يَمُصُّ فَلَانُ الْقَصْبَ [فصيحة] ٢-يَمُصُّ فَلَانُ الْقَصْبَ [فصيحة] (انظر: مَصَّصْتُ).

٥٥٤١-يَمْضُغُ

"يَمْضُغُ الطَّعَامَ جَيِّدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين المضارع بالضم. **الرأي والرتبة:** ١-يَمْضُغُ الطَّعَامَ جَيِّدًا [فصيحة] ٢-يَمْضُغُ الطَّعَامَ جَيِّدًا [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "مَضَغَ" من بابي "مَنَعَ"، و"نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عين مضارعه مفتوحة "يَمْضُغُ" ومضمومة "يَمْضُغُ".

٥٥٤٢-يُمْكِنُ اسْتِخْدَامَهَا

"كَانَ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامَهَا" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة:** كان يمكن استخدامها [فصيحة] كلمة "استخدام" فاعل للفعل "يمكن"، ولهذا يجب رفعها.

٥٥٤٣-يُمْكِنُهَا بِنَاءٌ

"يُمْكِنُهَا مَعًا بِنَاءٌ نَقَامٌ مُتَكَامِلٌ" [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع. **الرأي والرتبة:** يمكنها معًا بناءً نظامًا متكاملًا [فصيحة] كلمة "بناءً فاعل للفعل "يمكن"، ولهذا لا بد من رفعها.

"مَزَجَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استنادًا إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٣٦-يَمَسُّ

"يَمَسُّ لُبَ الْمَوْضُوعِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. **الرأي والرتبة:** ١-يَمَسُّ لُبَ الْمَوْضُوعِ [فصيحة] ٢-يَمَسُّ لُبَ الْمَوْضُوعِ [صحيحة] الفعل "يَمَسُّ" ورد بفتح العين في المضارع وهو الفصح، ومنه قوله تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ الواقعة/٧٩، كما ورد بضم العين لغة، ففي اللسان: مَسَّيْتُه، بالكسر، أَمَسَّهُ مَسًّا ومسيًّا: لَمَسْتُهُ، هذه اللغة الفصيحة، وَمَسَّيْتُه بالفتح، أَمَسَّهُ، بالضم، لغة.

٥٥٣٧-يَمَسُّ بِـ

"هَذَا أَمْرٌ يَمَسُّ بِكَرَامَةِ الْبِلَادِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل "يَمَسُّ" بحرف الجر "الباء"، وهو متعد بنفسه. **الرأي والرتبة:** ١-هَذَا أَمْرٌ يَمَسُّ كَرَامَةَ الْبِلَادِ [فصيحة] ٢-هَذَا أَمْرٌ يَمَسُّ بِكَرَامَةِ الْبِلَادِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "مَسَّ" متعديًا بنفسه. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على زيادة الباء، وهي تزداد كثيرًا على المفعول به وتكون زيادتها لتقوية المعنى أو تأكيده، أو على تضمين الفعل "مَسَّ" معنى الفعل "أَضَرَّ".

٥٥٣٨-يَمْسِكُ

"يَمْسِكُ بِزِمَامِ الْأُمُورِ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَمْسِكُ" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. **الرأي والرتبة:** ١-يَمْسِكُ بِزِمَامِ الْأُمُورِ [فصيحة] ٢-يَمْسِكُ بِزِمَامِ الْأُمُورِ [فصيحة] كلا الاستعمالين صواب، فإذا كان المراد في السياق المذكور استعمال الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة، يُضَمُّ حرف المضارعة فيه، وإن كان المراد مضارع الفعل الثلاثي المجرد يُفْتَحُ حرف المضارعة فيه. وقد جاء الفعل "مَسَكَ" بمعنى:

٥٥٤٤-يَمْلُكُ

"لا يَمْلُكُ دليلاً على ادّعاءه" [مرفوضة عند الأكثرين]
للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: لا يجوز الرأي والرتبة: ١- لا يَمْلُكُ دليلاً على ادّعاءه [فصيحة] ٢- لا يَمْلُكُ دليلاً على ادّعاءه [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "مَلَكَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٤٥-يَمِلُ

"يَمِلُ كثرة الحديث في هذا الموضوع" [مرفوضة] لوجود خطأ في ضبط عين المضارع. الرأي والرتبة: يَمِلُ كثرة الحديث في هذا الموضوع [فصيحة] الفعل "مَلَّ" من باب "فرح" فهو مفتوح العين في المضارع.

٥٥٤٦-يُمَنَّة

"اتَّجَهَتِ السيارة يُمَنَّة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الياء بالضم. المعنى: جهة اليمين الرأي والرتبة: اتَّجَهَتِ السيارة يُمَنَّة [فصيحة] الوارد في المعاجم لهذا المعنى "يُمَنَّة" بفتح الياء. (وانظر: يسرة).

٥٥٤٧-يَمِيلُ

"المجتهد يَمِيلُ للعمل دائماً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ الفعل "يَمِيلُ" لا يتعدى باللام. الرأي والرتبة: ١- المجتهد يَمِيلُ إلى العمل دائماً [فصيحة] ٢- المجتهد يَمِيلُ للعمل دائماً [صحيحة] ورد الفعل "مال" بالمعنى المذكور في المعاجم متعدياً بحرف الجر "إلى"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة،

فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/٥، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/٢، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/٢٨؛ وبذا يصح الاستعمال المرفوض.

٥٥٤٨-يَمِينِ

"أدَّى اليمين الدستوري" [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة كلمة "يَمِينِ" معاملة المذكر، وهي مؤنثة. الرأي والرتبة: ١- أدَّى اليمين الدستورية [فصيحة] ٢- أدَّى اليمين الدستوري [صحيحة] ذكرت المراجع كالقاموس والمصباح والتاج والوسيط أن كلمة "يَمِينِ" مؤنثة. فالجملة الأولى فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر اعتماداً على أنَّ الكلمة من المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء إلى جواز تذكره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكره"، وفي خاتمة المصباح: "والعرب تجترئ على تذكر المؤنث إذا لم يكن فيه علامة تأنيث".

٥٥٤٩-يَنْبِذُ

"المنافق يَنْبِذُ العهد" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: ينقضه الرأي والرتبة: ١- المنافق يَنْبِذُ العهد [فصيحة] ٢- المنافق يَنْبِذُ العهد [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "نَبَذَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٥-يَنْبُضُ

"لا زال فيه عرق يَنْبُضُ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ

٥٥٥٣-يَنْبُوع

"يَنْبُوع المَاء" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بضم الياء. المعنى، عَيْنُ الرَّاي، والرتبة، يَنْبُوع المَاء [فصيحة] اتفقت المعاجم القديمة والحديثة على ضبط الياء من كلمة "ينبوع" بالفتح، وعليه قوله تعالى: ﴿ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ الإسراء/٩٠. ولم يرد في أيها ضبطها بالضم.

٥٥٥٤-يَنْتَج

"لَمْ يَنْتَجْ عن الحادث أي خسائر في الأرواح" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم. الراي والرتبة: ١- لم ينتج عن الحادث أي خسائر في الأرواح [فصيحة] ٢- لم يَنْتَجْ عن الحادث أي خسائر في الأرواح [صحيحة] ورد الفعل "نتج" في بعض المعاجم لازماً كقول المصباح: "ونتجت هي أيضاً: حملت"، ولم تنص المعاجم القديمة على ضبط عينه، وذكر الأساسي أنه من باب ضرب، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض لأنه فعل لازم يكون قياسه باب "نصر" كما يمكن تصحيحه استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع ولشيوخ التبادل بين بابي ضرب ونصر في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٥٥-يَنْحَت

"يَنْحَتُ الصَّخْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في فتح عين المضارع. الراي والرتبة: ١- يَنْحَتُ الصَّخْرَ [فصيحة] ٢- يَنْحَتُ الصَّخْرَ [فصيحة] ٣- يَنْحَتُ الصَّخْرَ [فصيحة مهملة] أوردت المعاجم الفعل "ينحت" مثلث العين، كيضرب وينصر ويعلم، والكسرافصح؛ لأنه الوارد في القراءة المشهورة المتواترة: ﴿ وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا ﴾ الشعراء/١٤٩، ولكن قال ابن جني في المحتسب إنَّ الفتح أجود؛ لأجل حرف الحلق الذي فيه، كسحر يَسْحَرُهُ.

٥٥٥٦-يَنْدُم

"لا يَنْدُمُ على ما فاتته" [مرفوضة] لضبط عين المضارع

في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى، يتحرك ويضطرب الراي والرتبة: ١- لا زال فيه عِرْقُ يَنْبُض [فصيحة] ٢- لا زال فيه عِرْقُ يَنْبُض [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "نَبَضَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي "ضَرَبَ" و"نَصَرَ" في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٥١-يَنْبَغِي.. أن تحج

"يَنْبَغِي لك أن تحج مادمت قادراً" [مرفوضة] لأن "ينبغي" تعني "يُنْدَب" ولا تدل على الوجوب المراد التعبير عنه. المعنى، يجب الراي والرتبة، يجب عليك أن تحج مادمت قادراً [فصيحة] أكثر الكتاب لا يفرقون بين "ينبغي" و"يجب" و"يجوز"، والصواب ألا توضع لفظة منهن موضع الأخرى؛ لأن "يجب" إنما تكون في الفرض، و"ينبغي" في المندوبات، و"يجوز" في الإباحة.

٥٥٥٢-يَنْبَغِي على

"يَنْبَغِي عليك ألا تفعل ذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ينبغي" لا يتعدى بـ "على". الراي والرتبة: ١- يَنْبَغِي لك ألا تفعل ذلك [فصيحة] ٢- يَنْبَغِي عليك ألا تفعل ذلك [صحيحة] الفعل "ينبغي" بمعنى يَحْسُنْ، وَيُسْتَحَبْ، يَعدَى بـ "اللام" كما في المعاجم، ومنه قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ ﴾ الفرقان/١٨، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدي تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح تعديته بـ "على" على تضمينه معنى "يجب"، وقد جاء في المنجد: "كما ينبغي: كما يجب".

٥٥٦٠-يَنْسُوهُ

"لَقَّنَهُمْ دَرْسًا لَنْ يَنْسُوهُ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** ١-لَقَّنَهُمْ دَرْسًا لَنْ يَنْسُوهُ [فصيحة] ٢-لَقَّنَهُمْ دَرْسًا لَنْ يَنْسُوهُ [صحيفة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلَّمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم التاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٥٥٦١-يَنْشُدُ

"يَنْشُدُ خِدْمَةَ وَطَنِهِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. **المعنى:** يطلبها **الرأي والرتبة:** ١-يَنْشُدُ خِدْمَةَ وَطَنِهِ [فصيحة] ٢-يَنْشُدُ خِدْمَةَ وَطَنِهِ [صحيفة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرقي للفعل "نَشَدَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٦٢-يَنْضَبُ

"لَا يَنْضَبُ مَعَيْنَ اللُّغَةِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين المضارع بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١-لَا يَنْضَبُ مَعَيْنَ اللُّغَةِ [فصيحة] ٢-لَا يَنْضَبُ مَعَيْنَ اللُّغَةِ [صحيفة] جاء الفعل "نَضَبَ" في المعاجم من باب "نَصَرَ"، وجاء في المصباح أن وروده مكسور العين في المضارع لغة فيه، ولم يرد مفتوح العين في المضارع في أي من المعاجم.

بالكسر. **الرأي والرتبة:** لا يَنْدُمُ على ما فاتَه [فصيحة] ذكرت المعاجم الفعل "نَدِمَ" من باب "فَرَحَ"؛ ومن ثم يكون مفتوح العين في المضارع.

٥٥٥٧-يَنْزَعُ

"يَنْزَعُ إِلَى وَطَنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بهذا الضبط في المعاجم. **المعنى:** يَحِنُّ وَيَشْتَاقُ **الرأي والرتبة:** ١-يَنْزَعُ إِلَى وَطَنِهِ [فصيحة] ٢-يَنْزَعُ إِلَى وَطَنِهِ [فصيحة] ورد الفعل "نزَعَ" بهذا المعنى في المعاجم من باب "ضَرَبَ" فهو مكسور العين في المضارع، وانفرد صاحب التاج بضبطه "يَنْزَعُ" بفتح عين المضارع، والقياس يعضده لوجود حرف الحلق في موضع اللام.

٥٥٥٨-يَنْسِبُ

"يَنْسِبُ نَفْسَهُ إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. **الرأي والرتبة:** ١-يَنْسِبُ نَفْسَهُ إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ [فصيحة] ٢-يَنْسِبُ نَفْسَهُ إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وَرَدَ الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٥٩-يَنْسُلُ

"يَنْسُلُ الطَّائِرُ رِيشَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. **الرأي والرتبة:** ١-يَنْسُلُ الطَّائِرُ رِيشَهُ [فصيحة] ٢-يَنْسُلُ الطَّائِرُ رِيشَهُ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، فيجوز في مضارعه الضم والكسر، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٦٣-يَنْضُجُ

"لَمْ يَنْضُجْ تَفْكِيرُهُ" [مرفوضة] لضم عين الفعل في المضارع. المعنى: لم يكتمل الرأي والرتبة، لم يَنْضُجْ تَفْكِيرُهُ [فصيحة] الفعل الوارد في المعاجم لهذا المعنى هو من باب "فَرَحَ" بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع.

٥٥٦٤-يَنْضَحُ

"يَنْضَحُ الْإِنَاءُ بِمَا فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين المضارع بالفتح. الرأي والرتبة: ١-يَنْضَحُ الْإِنَاءُ بِمَا فِيهِ [فصيحة] ٢-يَنْضَحُ الْإِنَاءُ بِمَا فِيهِ [فصيحة] ورد الفعل نَضَحَ في المعاجم من بابي "ضَرَبَ" و"مَنَعَ"، فيجوز في مضارعه كسر العين وفتحها.

٥٥٦٥-يَنْظُمُ

"يَنْظُمُ الشَّعْرُ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يؤلف كلاماً حَسَبَ قواعده الرأي والرتبة: ١-يَنْظُمُ الشَّعْرُ [فصيحة] ٢-يَنْظُمُ الشَّعْرُ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "نَظَّمَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٦٦-يَنْعَ

"يَنْعَتُ ثَمَارُ الشَّجَرَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الفعل الثلاثي المجرد. المعنى: نَضِجَتِ الرِّايَةُ والرتبة: ١-أَيْنَعَتُ ثَمَارُ الشَّجَرَةِ [فصيحة] ٢-يَنْعَتُ ثَمَارُ الشَّجَرَةِ [فصيحة] تذكر المعاجم "يَنْعَ" و"أَيْنَعُ"، ونَصُّ اللسان والتاج على أن "أَيْنَعُ" أكثر استعمالاً من "يَنْعَ".

٥٥٦٧-يَنْقُرُ

"يَنْقُرُ مِنَ الْكَذِبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالكسر. الرأي والرتبة: ١-يَنْقُرُ مِنَ الْكَذِبِ [فصيحة] ٢-يَنْقُرُ مِنَ الْكَذِبِ

[فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء الفعل في المعاجم من بابي "نَصَرَ"، و"ضَرَبَ"، وقد اعتبر المصباح باب "ضَرَبَ" هو اللغة العالية، وباب "نَصَرَ" لغة، أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٦٨-يَنْقُضُ

"يَنْقُضُ يَدَهُ مِنَ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يتركه الرأي والرتبة: ١-يَنْقُضُ يَدَهُ مِنَ الْأَمْرِ [فصيحة] ٢-يَنْقُضُ يَدَهُ مِنَ الْأَمْرِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "نَقَضَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استناداً إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع؛ ولشيوع التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٦٩-يَنْقَسِمُ إِلَى

"يَنْقَسِمُ النَّاسُ إِلَى قَسَمَيْنِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "ينقسم" لا يتعدى بـ "إلى". الرأي والرتبة: ١-يَنْقَسِمُ النَّاسُ عَلَى قَسَمَيْنِ [فصيحة] ٢-يَنْقَسِمُ النَّاسُ إِلَى قَسَمَيْنِ [صحيحة] أوردت المعاجم الفعل "انقسم" متعدياً بـ "على"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض على تضمينه معنى الفعل "تَجَزَّأَ"، أو على إرادة معنى التبيين الذي يدل عليه حرف الجر "إلى". وقد وردت تعديته بـ "إلى" في عدد من المعاجم الحديثة.

٥٥٧٠-يَنْقُمُ عَلَى

"يَنْقُمُ عَلَى صَدِيقِهِ بِخُلْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجر "على". المعنى: ينكر ويعيب

الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". وقد جاء الاستعمال المرفوض، في قوله تعالى: ﴿فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنْكِصُونَ﴾ المؤمنون/٦٦، بكسر الكاف. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٧٤-يَنْمُ

"تَكَلَّمَ بِصَوْتٍ يَنْمُ عَنْ حَزْنِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. المعنى: لا ينقضه ولا ينبذه الرأي والرتبة، ١-المسلم لا يَنْكُثُ عَهْدًا [فصيحة] ٢-المسلم لا يَنْكُثُ عَهْدًا [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وَرَدَ الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". ووردت إحدى القراءات القرآنية موافقة للضبط المرفوض، فقد قرئ قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ﴾ الفتح/١٠، قرئ بكسر الكاف. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٧٥-يَنْهَجُ

"يَنْهَجُ مِنَ الْعَدُوِّ فِي الْمَلْعَبِ" [مرفوضة عند بعضهم] لشيوعها على ألسنة العامة. الرأي والرتبة: ينهج من العدو في الملعب [فصيحة] أوردت المعاجم الفعل "نهج" من بابي "فَرَحَ، وَضَرَبَ" بمعنى: يلهث أو تتابع أنفاسه من شدة الحركة والعدو أو الجري، كما في الحديث: "أنه رأى رجلاً ينهج".

٥٥٧٦-يَنْهَشُ

"يَنْهَشُ لَحْمَ أَخِيهِ" [مرفوضة] للخطأ في ضبط عين المضارع. الرأي والرتبة: يَنْهَشُ لَحْمَ أَخِيهِ [فصيحة] جاء الفعل في المعاجم من باب "منع" بفتح النون في الماضي والمضارع.

٥٥٧٧-يَنْهِي

"أَرَادَ أَنْ يَنْهِيَ عَمَلَهُ مَبَكْرًا" [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة في الفعل "يَنْهِي" بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: أَرَادَ أَنْ يَنْهِيَ عَمَلَهُ

ويعتبر الرأي والرتبة: يَنْقِمُ عَلَى صَدِيقِهِ بُوْخْلَهُ [فصيحة] تذكر المعاجم تعدية الفعل "نَقَمَ" للشخص بـ "على" كما يتعدى بـ "من"، ومن تعديته بـ "على" قول الأصبهاني: "ننقم عليك انتهاك ما حرم الله".

٥٥٧١-يَنْكُثُ

"المسلم لا يَنْكُثُ عَهْدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. المعنى: لا ينقضه ولا ينبذه الرأي والرتبة، ١-المسلم لا يَنْكُثُ عَهْدًا [فصيحة] ٢-المسلم لا يَنْكُثُ عَهْدًا [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد وَرَدَ الفعل في المعاجم من بابي "ضَرَبَ"، و"نَصَرَ". ووردت إحدى القراءات القرآنية موافقة للضبط المرفوض، فقد قرئ قوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ﴾ الفتح/١٠، قرئ بكسر الكاف. أما القياس فلما ذهب إليه بعض كبار اللغويين كأبي زيد وابن خالويه من قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرها في المضارع.

٥٥٧٢-يَنْكَحُ

"المؤمن لا يَنْكَحُ إِلَّا فِي حَلَالٍ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين المضارع "الكاف" بالفتح. الرأي والرتبة: ١-المؤمن لا يَنْكَحُ إِلَّا فِي حَلَالٍ [فصيحة] ٢-المؤمن لا يَنْكَحُ إِلَّا فِي حَلَالٍ [فصيحة] جاء في بعض المعاجم ما يثبت فصاحة الضبط المرفوض، ففي القاموس: "نكح كَمَنَعَ وَضَرَبَ"، وعلى الأول تكون عينه مفتوحة في المضارع، وعلى الثاني تكون مكسورة فيه؛ ومن ثم يكون كلا الاستعمالين فصيحا.

٥٥٧٣-يَنْكِصُ

"لَمْ يَنْكِصْ عَنْ مَقَاوِمَةِ الْمُسْتَعْمَرِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذا الفعل بالضم. المعنى: يُحْجَمُ وَيَرْجَعُ الرَّأْيُ وَالرَّتْبَةُ، ١-لم يَنْكِصْ عَنْ مَقَاوِمَةِ الْمُسْتَعْمَرِينَ [فصيحة] ٢-لم يَنْكِصْ عَنْ مَقَاوِمَةِ الْمُسْتَعْمَرِينَ [فصيحة] السماع والقياس يؤيدان الاستعمال المرفوض؛ فالسماع لورود اللفظ في المعاجم، فقد جاء

مبكرًا [فصيحة] تُضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثيًا مجردًا، وبالضم إذا كان الفعل مزيدًا بالهمزة، فالصواب في المثال المذكور: يُنْهَى؛ لأنه من "أنهى الشيء" إذا أوصله وأبلغه غايته.

٥٥٧٨-يَهْتَفُ

"يَهْتَفُ فِي الْمَظَاهِرَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يصيح مادًا صوته الرأي والرتبة: ١-يَهْتَفُ فِي الْمَظَاهِرَةِ [فصيحة] ٢-يَهْتَفُ فِي الْمَظَاهِرَةِ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "هَتَفَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استنادًا إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٧٩-يَهْدَفُ

"يَهْدَفُ إِلَى تَحْسِينِ أَوْضَاعِهِمْ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يجعله غرضًا يسعى إليه الرأي والرتبة: ١-يَهْدَفُ إِلَى تَحْسِينِ أَوْضَاعِهِمْ [فصيحة] ٢-يَهْدَفُ إِلَى تَحْسِينِ أَوْضَاعِهِمْ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "هَدَفَ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استنادًا إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٨٠-يَهْدِمُ

"أَخَذَ يَهْدِمُ دَارَهُ لِيَجِدَّ بِنَاءَهَا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالضم. المعنى: يسقطها الرأي والرتبة: ١-أَخَذَ يَهْدِمُ دَارَهُ لِيَجِدَّ بِنَاءَهَا [فصيحة] ٢-أَخَذَ يَهْدِمُ دَارَهُ لِيَجِدَّ بِنَاءَهَا [صحيحة]

الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "هَدَمَ" بالمعنى المذكور هو: "ضَرَبَ"؛ ومن ثم تكون عينه مكسورة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استنادًا إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٨١-يَهْرَبُ

"يَهْرَبُ مِنَ الْمَوَاجِهِةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح عين المضارع. المعنى: يَفِرُّ مِنْهَا الرَّأْيُ وَالرَّتْبَةُ: ١-يَهْرَبُ مِنَ الْمَوَاجِهِةِ [فصيحة] ٢-يَهْرَبُ مِنَ الْمَوَاجِهِةِ [صحيحة] اتفق معظم اللغويين على أن الفعل من باب "نصر"، أي بضم العين في المضارع، لكن ذكر صاحب التاج أن من اللغويين من ضبطه بفتح العين، على أنه من باب "فرح"، استنادًا إلى أن المصدر "فَعَلَ" يكثر من فَعَلٍ لازم على وزن "فَعَلَ"، وقد ضبطته بعض المعاجم الحديثة بالوجهين.

٥٥٨٢-يَهْزُ

"أَخَذَ يَهْزُ رَأْسَهُ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين المضارع بالكسر. المعنى: يُحَرِّكُهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْقُوَّةِ الرَّأْيِ وَالرَّتْبَةُ: ١-أَخَذَ يَهْزُ رَأْسَهُ [فصيحة] ٢-أَخَذَ يَهْزُ رَأْسَهُ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الباب الصرفي للفعل "هَزَّ" بالمعنى المذكور هو: "نَصَرَ"؛ ومن ثم تكون عينه مضمومة في المضارع. ويمكن تصحيح الضبط المرفوض استنادًا إلى رأي بعض اللغويين كأبي زيد وابن خالويه وغيرهما الذين يرون قياسية الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى ضمها أو كسرهما في المضارع؛ ولشيوخ التبادل بين بابي ضَرَبَ ونَصَرَ في العديد من القراءات القرآنية.

٥٥٨٣-يَهْلِكُ

"لَمْ يَهْلِكْ أَحَدٌ مِنْهُمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لضبط عين المضارع بالفتح. الرأي والرتبة: ١-لَمْ يَهْلِكْ أَحَدٌ مِنْهُمْ [فصيحة] ٢-لَمْ يَهْلِكْ أَحَدٌ مِنْهُمْ [فصيحة] (انظر: هَلِكَ).

٥٥٨٤-يَهْيَبُ

"لَا يَهْيَبُونَ الْعَدُوَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل

مكسور العين في المضارع. الرأي والرتبة: ١- لا يَهَابُونَ العدو [فصيحة] ٢- لا يَهَيَّبُونَ العدو [فصيحة] يرد الفعل "هاب" في المعاجم من باب "خاف يخاف"، فالمضارع "يهاب" بالألف، وذكر صاحب المصباح أن فيه لغة أخرى، حيث يأتي "هاب يهيب" من باب "ضرب"، ونقله عنه صاحب التاج، كما ورد الفعل في الوسيط بفتح العين في المضارع، وبكسرهما كذلك.

٥٥٨٥-يُوَازِي

"تفقاته توازي ألف جنيه" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد بهذا المعنى في المعاجم. المعنى: تساويه وتعادله الرأي والرتبة: ١- تفقاته تساوي ألف جنيه [فصيحة] ٢- تفقاته توازي ألف جنيه [مقبولة] ذكرت المعاجم الفعل "وازي" بمعنى قابل وواجه وحاذى، ولكن ورد في المنجد: "وازاه: ساواه وعادله"، ولعله أخذها من معنى المحاذاة في مثل قولنا: خطان متوازيان، فهما- مع تحقيق المحاذاة والمقابلة- متماثلان ومتعادلان كذلك. وقد شاع استخدام الموازة بمعنى المماثلة في كتابات المعاصرين كقول العقاد: "كتب عن المتنبي ما يوازي كل ما كتب عن شعراء العرب في عصر كامل"، وقول ميخائيل نعيمة: "رهن بيته بمبلغ يوازي أقل من ربع قيمته".

٥٥٨٦-يُوَافِقُ

"هذا عمل لا يوافقني" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل لم يرد بهذا المعنى. المعنى: لا يلائمني الرأي والرتبة: ١- هذا عمل لا يلائمني [فصيحة] ٢- هذا عمل لا يوافقني [فصيحة] تذكر المعاجم الفعل "وافقه" بمعنى صادفه؛ ووافقه في الشيء وعليه: اجتمعاً على أمرٍ واحدٍ فيه، ولكن يذكر "اللسان" أيضاً معنى الملاءمة، يقول: "وَفَّقَ الشيء ما لاءمه، وقد وافقه موافقةً وفاقاً وأتَّفَقَ معه وتوافقاً". وورد الفعل في كتابات القدماء كقول ابن عبد ربه: "خير السخاء ما وافق الحاجة"، كما أوردته المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي بالمعنى المرفوض.

٥٥٨٧-يُوجَدُ بَيْنَنَا

"يُوجَدُ بَيْنَنَا مقصرون في عملهم" [مرفوضة عند بعضهم]

للحشو في بناء الجملة، بزيادة كلمة "يُوجَدُ". الرأي والرتبة: ١- بيننا مقصرون في عملهم [فصيحة] ٢- يُوجَدُ بيننا مقصرون في عملهم [صححة] من الثابت أن "بين" تدلُّ على مطلق الوجود، فلا حاجة إلى الفعل "يوجد"، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على أنه تكرار لتأكيد المعنى وتقويته، وقد أجازته البعض على أنه تطور حديث لا لبس فيه.

٥٥٨٨-يُورَمُ

"يُورَمُ الجلد" [مرفوضة عند بعضهم] لإبقاء الواو في مضارع الفعل "ورم" مما يخالف القاعدة. المعنى: ينتفخ الرأي والرتبة: ١- يُورَمُ الجلد [فصيحة] ٢- يَرَمُ الجلد [فصيحة مهملة] ورد الفعل "ورم" في المعاجم بحذف الفاء، وذكر بعضها أنه شاذ أو نادر، ونص بعضها كاللسان والقاموس أن القياس فيه "يورم"؛ وبهذا يُخرَجُ المثال المرفوض من طريق القياس والنص عليه.

٥٥٨٩-يُولَعُ

"يُولَعُ بالقراءة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط ياء المضارعة. المعنى: يحبها حباً شديداً الرأي والرتبة: ١- يُولَعُ بالقراءة [فصيحة] ٢- يُولَعُ بالقراءة [فصيحة] أوردت المعاجم "يُولَعُ" مضارع الثلاثي المجرد "ولع" بمعنى أحبه وعَلِقَ به ويصح "يُولَعُ" بضم حرف المضارعة على أنه مبني للمجهول من أولَّعه به، أي: أغراه.

٥٥٩٠-يوم اثنين

"سافرت يوم اثنين" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الألف واللام من كلمة "الاثنين" وهي غير زائدة فيها. الرأي والرتبة: ١- سافرت يوم الاثنين [فصيحة] ٢- سافرت يوم اثنين [صححة] سمع عن العرب حذف الألف واللام من بعض الأعلام المصاحبة لها، ومما سمع من ذلك: هذا يوم اثنين مباركاً فيه. ولعل من حذف الألف واللام قصد التنكير، ولم يقصد بوماً بعينه من أيام الاثنين.

٥٥٩١-يوم الإثنين

"زارنا يوم الإثنين الماضي" [مرفوضة] لورودها بهمزة

القطع، وهي بهمزة الوصل. الراي والرتبة، زارنا يوم الاثنين الماضي [فصيحة] الهمزة في كلمة "الاثنين" همزة وصل تسقط في الرسم وفي النطق إذا لم يُبتدأ بها، وكذا وردت في المعاجم.

مَجْمَعُ الصَّوَارِيفِ الْعَرَبِيَّةِ

دَلِيلُ الْمُتَقَفِّ الْعَرَبِيِّ

تأليف

الدكتور أحمد مختار عمر
بمساعدة فريق عمل

المجلد الثاني

الناشر

عالم الكتب

٣٨ شارع عبد الحفيظ لوروت - القاهرة ١١٠١٠١٠١

ثانيًا قسم القضايا

فتح المضاي

فالجائزة في المثال الأول لأحدهما، وفي المثال الثاني لكليهما.

٥- إتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي

الأجوف اليائي

"١- ثوب مَخِيوط ٢- عليه مديونية ضخمة ٣- هذا بيت مَبْنُوع ٤- هو مَدْيُون بمبالغ كبيرة" [مرفوضة عند بعضهم] لإتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي. **الرأي والرتبة:** ١- ثوب مَخِيوط [فصيحة] - ثوب مَخِيوط [صحيحة] ٢- عليه مديونية ضخمة [فصيحة] ٣- هذا بيت مَبْنُوع [فصيحة] - هذا بيت مَبْنُوع [صحيحة] ٤- هو مدين بمبالغ كبيرة [فصيحة] - هو مدين بمبالغ كبيرة [فصيحة] الأفصح في اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي هو الإعلال، فيقال في "باع": "مبيع". ويجيز بعض العرب الإتمام فيقولون: مبيع، وقد سمع الإتمام في كلمات أخرى مثل: مديون، ومعيون، ومخيوط، ومغيوم، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري- في الدورة السادسة والستين- وقد ورد في المعاجم جواز الإتمام أو النقص في اسم المفعول من الثلاثي الأجوف اليائي، ففي اللسان: "والشيء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط على النقص والإتمام".

٦- إثبات ياء المنقوص دائماً

"١- أنت محامي ولست قاضياً ٢- الوقوف موازي للرصيف ٣- ستَقْدَمُ أغاني جديدة ٤- هذا القرار لاغي" [مرفوضة عند بعضهم] لثبوت الياء في الاسم المنقوص في حالة الرفع. **الرأي والرتبة:** ١- أنت محام ولست قاضياً [فصيحة] - أنت محامي ولست قاضياً [صحيحة] ٢- الوقوف موازي للرصيف [فصيحة] - الوقوف موازي للرصيف [صحيحة] ٣- ستَقْدَمُ أغاني جديدة [فصيحة] - ستَقْدَمُ أغاني

١- إبدال الهمزة من الياء بعد ألف "مفاعل"

"مَصَائِرِ الدول في أيدي أبنائها" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة مع أنها أصلية، وليست بزائدة. **الرأي والرتبة:** مصائر الدول في أيدي أبنائها [فصيحة] - مصائر الدول في أيدي أبنائها [صحيحة] (انظر: قلب الياء الأصلية همزة بعد ألف "مفاعل").

٢- أبداً لتوكيد النفي في الماضي

"لَمْ أَفْعَلْ هذا أبداً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام ظرف الزمان "أبداً" لتوكيد النفي في الماضي. **الرأي والرتبة:** لم أفعل هذا قط [فصيحة] - لن أفعل هذا أبداً [فصيحة] - لم أفعل هذا أبداً [صحيحة] (انظر: استعمال "أبداً" لتوكيد النفي في الماضي).

٣- إتباع الفعل المتقدم بضمير المثنى أو الجمع

"يُخْطِئُونَ كثيراً هؤلاء الذين يربطون بين التنوير والتطاول على الأديان" [مرفوضة عند بعضهم] للجمع بين الفاعل الضمير والاسم الظاهر. **الرأي والرتبة:** يُخْطِئُ كثيراً هؤلاء الذين يربطون بين التنوير والتطاول على الأديان [فصيحة] - يُخْطِئُونَ كثيراً هؤلاء الذين يربطون بين التنوير والتطاول على الأديان [صحيحة] (انظر: الجمع بين الفاعل الضمير والاسم الظاهر).

٤- إتباع الفعل ضمير المثنى

"الفائز الأول أو الثاني يُمنح جائزة" [مرفوضة] لتثنية الفعل في التخيير، وهو غير جائز. **الرأي والرتبة:** الفائز الأول أو الثاني يُمنح جائزة [فصيحة] - الفائز الأول والثاني يُمنحان جائزة [فصيحة] يجب تجريد الفعل من ضمير التثنية أو الجمع في التخيير، وإذا أردنا إلحاق أيهما فيجب استخدام العطف بالواو. والفرق بين المعنيين كبير،

وقد جاءت كلمة "أرداف" بالمعنى المرفوض في الأساسي، حيث ورد فيه: "كان العرب يفضلون المرأة السمينة الأرداف"، ومثل هذا يقال عن الشارب.

٩- إخلال المثني محل المفرد

"١- قص الرجل شاربیه ٢- لبس جوربيه ٣- يحمل همومه على كاهليه" [مرفوضة عند بعضهم] لتثنية الكلمة، وهي مفردة بالرأي والرتبة، ١- قص الرجل شاربیه [فصيحة] - قص الرجل شاربیه [فصيحة] ٢- لبس جوریه [فصيحة] - لبس جوریه [فصيحة] ٣- يحمل همومه على كاهليه [فصيحة] - يحمل همومه على كاهليه [فصيحة] الأصل في هذه الكلمات "شاربان" و"جوريان" و"كاهلان" أن تستعمل مفردة، أما من ثناها فقد نظر إلى أن للشارب طرفين، وللكاهل جانبين، أما الجورب فقد أجازت المعاجم استعمالها مفردة ومثناة.

١٠- إخلال المفرد محل المثني

"١- اشتريت حذاءً جديداً ٢- تحلت أذنا سلمى بقرط ٣- خلع نعليه ٤- ضعف الشيء (مثلاً) ٥- قص شعره بالمقص ٦- لبس خفيه ٧- هما زوج متآلف ٨- وقعت عيني عليه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال المفرد بدلاً من المثني بالرأي والرتبة، ١- اشتريت حذاءً جديداً [فصيحة] ٢- تحلت أذنا سلمى بقرط [فصيحة] ٣- خلع نعليه [فصيحة] - خلع نعليه [فصيحة] ٤- ضعف الشيء (أمثاله) [فصيحة] - ضعف الشيء (أمثاله) [فصيحة] ٥- قص شعره بالمقص [فصيحة] ٦- لبس خفيه [فصيحة] - لبس خفيه [فصيحة] ٧- هما زوج متآلف [فصيحة] ٨- وقعت عيني عليه [فصيحة] - وقعت عيني عليه [فصيحة] قد يحل المفرد في الفصحى - محل المثني إذا كان الاثنان يقومان بعمل واحد، وهو ما ينطبق على الأمثلة المرفوضة.

١١- إدغام "أن" بـ "لا" النافية

"أتمنى أن لا تكذب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنهم يرون الإدغام واجباً بالرأي والرتبة، أتمنى ألا تكذب

جديدة [صحيحة] ٤- هذا القرار لاغ [فصيحة] - هذا القرار لاغي [صحيحة] الاسم المنقوص إذا لم يكن معرفاً بال أو مضافاً تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر وتثبت في حالة النصب، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ورود نظائر له في القراءات القرآنية، كقراءة: ﴿وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ الرعد/٧، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ﴾ الرعد/١١، وقراءة: ﴿وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقي﴾ الرعد/٣٤، وغير ذلك، وقد اتخذ جمع اللغة المصري- في دورته الرابعة والخمسين- قراراً بصحة إثبات ياء المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر عند الحاجة.

٧- إخلال الجمع محل المثني

"١- خجلت فتوردت وجنتها ٢- ضحك ملء أشداقه ٣- فلاة عظيمة الأوراك ٤- فلان عريض الأكتاف ٥- هو كثيف الحواجب" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الكلمة جمعاً، وحققا التثنية بالرأي والرتبة، ١- خجلت فتوردت وجنتها [فصيحة] - خجلت فتوردت وجنتها [فصيحة] ٢- ضحك ملء أشداقه [فصيحة] ٣- فلاة عظيمة الأوراك [فصيحة] - فلاة عظيمة الأوراك [فصيحة] ٤- فلان عريض الأكتاف [فصيحة] - فلان عريض الأكتاف [فصيحة] ٥- هو كثيف الحواجب [فصيحة] - هو كثيف الحواجب [فصيحة] تجيز اللغة العربية استخدام الجمع للدلالة على المثني، وهو كثير في لغة العرب، كقولهم: فلاة عريضة الأكتاف، وإنه لعظيم الأوراك، وواسع الأشداق، وحسن الوجنات.

٨- إخلال الجمع محل المفرد

"١- امرأة ذات أرداف كبيرة ٢- قص الرجل شواربه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هاتين الكلمتين لا يجوز جمعهما، فلكل إنسان ردف واحد وشارب واحد بالرأي والرتبة، ١- امرأة ذات ردف كبير [فصيحة] - امرأة ذات أرداف كبيرة [صحيحة] ٢- قص الرجل شاربیه [فصيحة] - قص الرجل شواربه [صحيحة] الردف: العجز، ولكل إنسان ردف واحد. ولكن روى ابن السكيت والسيوطي عن الأصمعي صحة استخدام الردف مفرداً وجمعاً. ولعل من جمع لاحظ أنه ينقسم إلى نصفين، أو أراد معنى المبالغة.

[صحيحة]- أَتَمَّنَى أن لا تكذب [صحيحة] إذا اعتبرنا "أن" هي الناصبة توصل بها "لا"، أما إذا اعتبرناها المخففة من الثقيلة فتفصل عنها "لا"، فكلا المثالين صحيح، الأول على أنها الناصبة والثاني على أنها المخففة.

١٢- إسقاط الجار

"أَحَالَهُ رَمَادًا" [مرفوضة عند بعضهم] لتَعْدِيَةِ الفعل "أَحَالَ" بنفسه إلى مفعوله الثاني. **الرأي والرتبة**، أَحَالَه إلى رمادٍ [صحيحة]- أَحَالَه رَمَادًا [صحيحة] (انظر: تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جر).

١٣- إسكان العين من "فَعْل" في العدد

"قَرَأْتُ ثُلْثَ الْكِتَابِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فَعْل" في العدد. **الرأي والرتبة**، قَرَأْتُ ثُلْثَ الْكِتَابِ [صحيحة]- قَرَأْتُ ثُلْثَ الْكِتَابِ [صحيحة] (انظر: تسكين العين من "فَعْل" في العدد).

١٤- أسماء الوظائف بين التذكير والتأنيث

١- أَصْدَرَتِ الدكتورة فلانة أستاذ الجامعة كتابًا جديدًا ٢- اتَّصَلَ بِفُلَانَةٍ استشاريِّ النَّسَاءِ والتوليد ٣- تَعْمَلُ فُلَانَةٌ ضابطًا في أمن المطار ٤- تَعْمَلُ فُلَانَةٌ محاسبًا في أحد البنوك ٥- حَضَرَتِ فُلَانَةٌ رئيس المؤتمر ٦- عُيِّنَتِ فُلَانَةٌ وزيرًا للشؤون الاجتماعية ٧- فُلَانَةٌ أخصائي المخ والأعصاب بطب القاهرة ٨- فُلَانَةٌ دكتور في أحد مستشفيات الكويت ٩- فُلَانَةٌ سكرتير ناجح ١٠- فُلَانَةٌ طبيبة التخدير بالمستشفى ١١- فُلَانَةٌ عضو في مجلس الوزراء ١٢- فُلَانَةٌ مُحَرِّرٌ بجريدة الأيام ١٣- فُلَانَةٌ مدرس متميز ١٤- فُلَانَةٌ مهندس في إحدى الشركات العملاقة ١٥- فُلَانَةٌ وكيل الإدارة التعليمية ١٦- قَابَلَتِ فُلَانَةٌ مدير مكتب المحافظ ١٧- قَامَتِ فُلَانَةٌ المحامي بالنقض بمرافعة ناجحة ١٨- لَمْ تَحْضُرِ فُلَانَةٌ نائب الوزير " [مرفوضة عند بعضهم] لأن المؤنث وُصِفَ في الأمثلة بالذكور. **الرأي والرتبة**، ١- أصدرت الدكتورة فلانة أستاذة الجامعة كتابًا جديدًا [صحيحة]- أصدرت الدكتورة فلانة أستاذة الجامعة كتابًا جديدًا [صحيحة] ٢- اتَّصَلَ بِفُلَانَةٍ استشاريِّ النَّسَاءِ والتوليد [صحيحة]- اتَّصَلَ بِفُلَانَةٍ استشاريِّ النَّسَاءِ والتوليد [صحيحة] ٣- تعمل فلانة ضابطًا

في أمن المطار [صحيحة]- تعمل فلانة ضابطًا في أمن المطار [صحيحة] ٤- تعمل فلانة محاسبًا في أحد البنوك [صحيحة]- تعمل فلانة محاسبًا في أحد البنوك [صحيحة] ٥- حَضَرَتِ فُلَانَةٌ رئيسة المؤتمر [صحيحة]- حَضَرَتِ فُلَانَةٌ رئيس المؤتمر [صحيحة] ٦- عُيِّنَتِ فُلَانَةٌ وزيرة للشؤون الاجتماعية [صحيحة]- عُيِّنَتِ فُلَانَةٌ وزيرًا للشؤون الاجتماعية [صحيحة] ٧- فُلَانَةٌ أخصائية المخ والأعصاب بطب القاهرة [صحيحة]- فُلَانَةٌ أخصائي المخ والأعصاب بطب القاهرة [صحيحة] ٨- فُلَانَةٌ دكتورة في أحد مستشفيات الكويت [صحيحة]- فُلَانَةٌ دكتور في أحد مستشفيات الكويت [صحيحة] ٩- فُلَانَةٌ سكرتيرة ناجحة [صحيحة]- فُلَانَةٌ سكرتير ناجح [صحيحة] ١٠- فُلَانَةٌ طبيبة التخدير بالمستشفى [صحيحة]- فُلَانَةٌ طبيبة التخدير بالمستشفى [صحيحة] ١١- فُلَانَةٌ عضو في مجلس الوزراء [صحيحة]- فُلَانَةٌ عضو في مجلس الوزراء [صحيحة] ١٢- فُلَانَةٌ مُحَرِّرَةٌ بجريدة الأيام [صحيحة]- فُلَانَةٌ مُحَرِّرٌ بجريدة الأيام [صحيحة] ١٣- فُلَانَةٌ مدرسة متميزة [صحيحة]- فُلَانَةٌ مدرسة متميزة [صحيحة] ١٤- فُلَانَةٌ مهندس في إحدى الشركات العملاقة [صحيحة]- فُلَانَةٌ مهندس في إحدى الشركات العملاقة [صحيحة] ١٥- فُلَانَةٌ وكيلة الإدارة التعليمية [صحيحة]- فُلَانَةٌ وكيل الإدارة التعليمية [صحيحة] ١٦- قَابَلَتِ فُلَانَةٌ مديرة مكتب المحافظ [صحيحة]- قَابَلَتِ فُلَانَةٌ مدير مكتب المحافظ [صحيحة] ١٧- قَامَتِ فُلَانَةٌ المحامي بالنقض بمرافعة ناجحة [صحيحة]- قَامَتِ فُلَانَةٌ المحامي بالنقض بمرافعة ناجحة [صحيحة] ١٨- لَمْ تَحْضُرِ فُلَانَةٌ نائبة الوزير [صحيحة]- لَمْ تَحْضُرِ فُلَانَةٌ نائب الوزير [صحيحة] اختلف الرأي قديمًا وحديثًا حول أسماء الوظائف التي تكثر في الرجال، هل يظل الاسم مذكرًا حتى مع النساء، فيقال مثلاً: فلانة وصي أو وكيل فلان، جاء في المغرب للمطرزي (أمم): "والإمام: من يؤتم به ذكرًا كان أو أنثى وقد سمع "إمامة" وترك الهاء هو الصواب؛ لأنه اسم لا وصف"، أو تلحقه التاء حينئذ، وجاء في المصباح (أمم): "وليس بخطأ أن تقول: وصية ووكيلة بالتأنيث؛ لأنها صفة المرأة.."، ولكل رأي من الرأيين أنصاره وحججه، والأفضل ما انتهى إليه مجمع اللغة المصري من اختيار المطابقة في التذكير والتأنيث في ألقاب المناصب والأعمال،

وبريطانيا تَخْلِيَتَا عن الدعوة إلى عقد مؤتمر ٣-اهْتَدَيْتَا إلى الحقيقة ٤-كَانَت الطائرتان قد اخْتَفَيْتَا ٥-كُوبَا واليمن سعيتا إلى جعل الاجتماع علنيًا " [مرفوضة] لإثبات لام الفعل المعتل الآخر عند تأنيثه وإسناده إلى الضمير.الرأي والرتبة: ١-ارتقتا في أحضان والدتهما [فصيحة] ٢-الولايات المتحدة وبريطانيا تخلتا عن الدعوة إلى عقد مؤتمر [فصيحة] ٣-اهتدتا إلى الحقيقة [فصيحة] ٤-كانت الطائرتان قد اختفتا [فصيحة] ٥-كوبا واليمن سعتا إلى جعل الاجتماع علنيًا [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالألف، المتصل بتاء التأنيث، إلى ألف الاثنين تحذف ألفه، وقد جاء بذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ النَّقَاتِ﴾ آل عمران/١٣.

١٨-إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَعْتَلِ الْآخِرِ بِالْوَاوِ أَوِ الْيَاءِ

إلى نون النسوة

"١-أَرَدْنَ أَنْ يَغْزِينَ مَعَهُ ٢-بَغَضَ النِّسَاءُ يَطْلُونُ بِيَوْتَهُنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ " [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى نون النسوة. الرأي والرتبة: ١-أردن أن يَغْزُونَ مَعَهُ [فصيحة] ٢-بعض النساء يَطْلِينَ بِيَوْتَهُنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ [فصيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالواو أو الياء إلى نون النسوة، تزداد نون النسوة فقط دون حدوث أي تغيير آخر، ويكون الفعل مبنياً على السكون بسببها.

١٩-إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَعْتَلِ الْآخِرِ بِالْيَاءِ

إلى واو الجماعة

"رَضُوا بِالْهَوَانِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لمخالفة قاعدة إسناد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى واو الجماعة.الرأي والرتبة: رَضُوا بِالْهَوَانِ [فصيحة]- رَضُوا بِالْهَوَانِ [صحيحة] عند إسناد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى واو الجماعة تحذف الياء، ويضم الحرف الذي قبلها، فيقال في "رَضِي" "رَضُوا"، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ المائدة/١١٩، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، باعتباره من "رَضَى"، وهي لغة طي. (وانظر: تحويل "فعل" الناقص إلى "فعل").

أسماء كانت أو صفات. وإن خان المجمع الصواب حين جعل ذلك واجباً، فيجوز إلى جانب رأي المجمع إطلاق المذكر على المؤنث إذا كان في الكلام ما يدل على جنس المتحدث عنه وكان اللفظ اسماً عاماً لوظيفة عامة يشغلها الرجال والنساء على السواء؛ وبذا تتضح فصاحة الاستعمالين.

١٥-إِسْنَادُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ الْمُنْتَهِي بِأَلْفٍ

إلى ألف الاثنين

"١-الشَّاعِرَانِ هَجَا الْبَخِيلَ ٢-دَعَا إِلَى مُؤْتَمَرٍ دُولِي ٣-رَجَا اللَّهُ أَنْ يَفُوزَا فِي السِّبَاقِ ٤-سَعَا فِي الْأَمْرِ ٥-صَحَا مِنْ نَوْمِهِمَا " [مرفوضة] للخطأ عند إسناد الفعل إلى ألف الاثنين.الرأي والرتبة: ١-الشَّاعِرَانِ هَجَا الْبَخِيلَ [فصيحة] ٢-دَعَا إِلَى مُؤْتَمَرٍ دُولِي [فصيحة] ٣-رَجَا اللَّهُ أَنْ يَفُوزَا فِي السِّبَاقِ [فصيحة] ٤-سَعَا فِي الْأَمْرِ [فصيحة] ٥-صَحَا مِنْ نَوْمِهِمَا [فصيحة] عند إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين، ترد الألف في الواو إلى الواو مثل: هَجَا، ودَعَا، وَرَجَا، وَصَحَا، وفي اليائي إلى الياء مثل: سَعَا.

١٦-إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَاضِي الصَّحِيحِ الْآخِرِ

إلى واو الجماعة

"١-شَنُّوا هَجُومًا كَبِيرًا ٢-عَاثُوا فِي الْأَرْضِ فَسَادًا ٣-غَطُّوا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ ٤-فَرُّوا مِنَ الْقِتَالِ ٥-لَاذُوا بِالْفِرَارِ " [مرفوضة] لضبط ما قبل واو الجماعة بالفتح.الرأي والرتبة: ١-شَنُّوا هَجُومًا كَبِيرًا [فصيحة] ٢-عَاثُوا فِي الْأَرْضِ فَسَادًا [فصيحة] ٣-غَطُّوا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ [فصيحة] ٤-فَرُّوا مِنَ الْقِتَالِ [فصيحة] ٥-لَاذُوا بِالْفِرَارِ [فصيحة] عند إسناد الفعل الماضي الصحيح الآخر إلى واو الجماعة سواء أكان مضعفاً مثل "شَنَّ"، و"غَطَّ"، و"فَرَّ"، أم معتلاً أجوف مثل "عَاثَ"، و"لَاذَ" يضم ما قبل الواو، فليست هذه الكلمات من المقصور حتى يفتح ما قبلها.

١٧-إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَعْتَلِ الْآخِرِ بِالْأَلْفِ الْمَتَّصِلِ

بتاء التأنيث إلى ألف الاثنين

"١-ارْتَمَيْتَا فِي أَحْضَانِ وَالدَّتَهُمَا ٢-الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ

٢٠- إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة
 "١- أدلوا بأصواتهم ٢- أرذوه قليلاً ٣- إنهم يستعون في الخير ٤- استدعوا أصحابهم ٥- اعتدوا علينا ٦- العمال سيقون في المصنع بعد مواعيد العمل الرسمية ٧- القضاة خلوا للمداولة ٨- اللاعبون رموا الكرة ٩- بدؤوا فرحين أكثر من أي وقت مضى ١٠- تمادوا في الضحك ١١- سموا أنفسهم مصلحين ١٢- سيمنون بهزيمة كبرى أخاهم من أجل المال ١٣- عادوا ١٤- عشرون شخصاً نجوا من الحادث ١٥- عصوا أوامر رئيسهم ١٦- قاسوا الآلام في المعركة ١٧- لاقوا حتفهم ١٨- لقد أعطوه فرصة أخيرة ١٩- لقنهم درساً لن ينسوه ٢٠- هذه المحادثات أجروها في مصر ودمشق ٢١- يرضون بالقليل من المال" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. الرأي والرتبة: ١- أدلوا بأصواتهم [فصيحة] - أدلوا بأصواتهم [فصيحة] ٢- أرذوه قليلاً [فصيحة] - أرذوه قليلاً [فصيحة] ٣- إنهم يستعون في الخير [فصيحة] - إنهم يستعون في الخير [فصيحة] ٤- استدعوا أصحابهم [فصيحة] - استدعوا أصحابهم [فصيحة] ٥- اعتدوا علينا [فصيحة] - اعتدوا علينا [فصيحة] ٦- العمال سيقون في المصنع بعد مواعيد العمل الرسمية [فصيحة] - العمال سيقون في المصنع بعد مواعيد العمل الرسمية [فصيحة] ٧- القضاة خلوا للمداولة [فصيحة] - القضاة خلوا للمداولة [فصيحة] ٨- اللاعبون رموا الكرة [فصيحة] - اللاعبون رموا الكرة [فصيحة] ٩- بدؤوا فرحين أكثر من أي وقت مضى [فصيحة] - بدؤوا فرحين أكثر من أي وقت مضى [فصيحة] ١٠- تمادوا في الضحك [فصيحة] - تمادوا في الضحك [فصيحة] ١١- سموا أنفسهم مصلحين [فصيحة] - سموا أنفسهم مصلحين [فصيحة] ١٢- سيمنون بهزيمة كبرى [فصيحة] - سيمنون بهزيمة كبرى [فصيحة] ١٣- عادوا [فصيحة] - عادوا [فصيحة] ١٤- عشرون شخصاً نجوا من الحادث [فصيحة] - عشرون شخصاً نجوا من الحادث [فصيحة] ١٥- عصوا أوامر رئيسهم [فصيحة] - عصوا أوامر رئيسهم [فصيحة] ١٦- قاسوا الآلام في المعركة [فصيحة] - قاسوا

الآلام في المعركة [فصيحة] ١٧- لاقوا حتفهم [فصيحة] - لاقوا حتفهم [فصيحة] ١٨- لقد أعطوه فرصة أخيرة [فصيحة] - لقد أعطوه فرصة أخيرة [فصيحة] ١٩- لقنهم درساً لن ينسوه [فصيحة] - لقنهم درساً لن ينسوه [فصيحة] ٢٠- هذه المحادثات أجروها في مصر ودمشق [فصيحة] - هذه المحادثات أجروها في مصر ودمشق [فصيحة] ٢١- يرضون بالقليل من المال [فصيحة] - يرضون بالقليل من المال [فصيحة] عند إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة، تحذف ألفه، وتبقى الفتحة قبل واو الجماعة للدلالة على الألف المحذوفة، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ﴾ البقرة/٦٥ ، ويجوز الإبقاء على الضم قياساً على ما ورد في اللغة وبعض القراءات، كقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل عمران/٦١، بضم ما قبل واو "تعالوا"، وكقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠، بضم الثاء، وقراءة: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ فصلت/٢٦، بضم الغين.

٢١- إسناد الفعل المنتهي بألف إلى ياء المخاطبة

"قد ترضين هذا الحل" [مرفوضة عند الأكثرين] لكسر ما قبل ياء المخاطبة. الرأي والرتبة: قد ترضين هذا الحل [فصيحة] - قد ترضين هذا الحل [فصيحة] عند إسناد الفعل المضارع المنتهي بألف إلى ياء المخاطبة، تحذف الألف ويفتح ما قبلها، وهذه الفتحة عوض عن الألف المحذوفة. ويمكن تحريك المثال المرفوض بناء على لغة لبعض العرب حكاهما الكوفيون، تكسر ما قبل ياء المخاطبة.

٢٢- إسناد الفعل المنتهي بألف من غير الثلاثي

إلى ألف الاثنين

"١- الشحاذان استجذا الناس في الطرقات ٢- يتحرران من أبوين قد عانا من الفقر" [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى ألف الاثنين. الرأي والرتبة: ١- الشحاذان استجذا الناس في الطرقات [فصيحة] ٢- يتحرران من أبوين قد عانا من الفقر [فصيحة] إذا أسند الفعل المنتهي بألف من غير الثلاثي إلى ألف الاثنين قلبت الألف ياءً مطلقاً.

واحد، كما في هذين المثالين. وقد أجاز مجمع اللغة المصري فيما يدل على الاشتراك أن يسند إلى جهة واحدة.

٢٦- إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى

معموليها باستعمال الباء

"١- اشْتَبَهْتُ إجابته بإجابتي ٢- التقي محمد بأخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك **الرأي والرتبة**، ١- اشْتَبَهْتُ إجابته وإجابتي [فصيحة] - اشْتَبَهْتُ إجابته بإجابتي [صحيحة] ٢- التقي محمد وأخوه [فصيحة] - التقي محمد بأخيه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "الباء"، بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو.

٢٧- إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك

إلى معموليها باستعمال "مع"

"١- اتَّحَدَ مع صديقه ٢- اتَّفَقَ البائع مع المشتري ٣- اجْتَمَعَ الوزير مع السفير ٤- اخْتَلَطَ مع التلاميذ ٥- التقي محمد مع أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك **الرأي والرتبة**، ١- اتَّحَدَ هو وصديقه [فصيحة] - اتَّحَدَ مع صديقه [صحيحة] ٢- اتَّفَقَ البائع والمشتري [فصيحة] - اتَّفَقَ البائع مع المشتري [صحيحة] ٣- اجْتَمَعَ الوزير والسفير [فصيحة] - اجْتَمَعَ الوزير بالسفير [صحيحة] - اجْتَمَعَ الوزير مع السفير [صحيحة] ٤- اخْتَلَطَ بالتلاميذ [فصيحة] - اختلط مع التلاميذ [صحيحة] ٥- التقي محمد وأخوه [فصيحة] - التقي محمد مع أخيه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع"؛ بناءً على أنها تفيد معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم مما يدل عليه بالواو، وقد جاء في اللسان والتاج: "وجامعه على أمر كذا: ماله عليه، واجتمع معه"، وقد أجاز الكسائي وأصحابه: اختصم زيد مع عمرو.

٢٣- إسناد الفعل "تعالى" إلى واو الجماعة أو ياء

المخاطبة

"١- أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا ٢- تَعَالَى يَا هَند" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم فتح ما قبل واو الجماعة أو ياء المخاطبة عند الإسناد **الرأي والرتبة**، ١- أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [فصيحة] - أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [صحيحة] ٢- تَعَالَى يَا هَند [فصيحة] - تَعَالَى يَا هَند [صحيحة] عند إسناد الفعل "تعالى" إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة تحذف الألف ويفتح ما قبلها، وهذه الفتحة عوض عن الألف المحذوفة، ويمكن تصحيح الاستعمالين المرفوضين بناءً على ورود شواهد فصيحة عليهما، فقد وَرَدَ ضم ما قبل واو الجماعة في الفعل "تعالوا" في إحدى القراءات القرآنية، وهي قراءة: ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ﴾ آل عمران/٦٤، حيث قرئت بضم اللام، كما وَرَدَ كسر ما قبل ياء المخاطبة في الفعل "تعالِي" في شعر أبي فراس الحمداني:

أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا تعالى أقاسمك الهموم تعالى

كما جاء في التاج: "وربما ضُمَّت اللام مع جمع المذكر السالم، وكُسِرَت مع المؤنثة".

٢٤- إسناد المضارع إلى نون النسوة

"الطالبات تتفوقن على الطلاب" [مرفوضة عند بعضهم] للجمع بين نون النسوة وتاء التأنيث في الفعل المضارع عند الحديث عن الغائبات **الرأي والرتبة**، الطالبات يتفوقن على الطلاب [فصيحة] - الطالبات تتفوقن على الطلاب [صحيحة] (انظر: الجمع بين تاء التأنيث ونون النسوة عند الإسناد).

٢٥- إسناد صيغة "افتعل" إلى جهة واحدة

"١- اتَّصَلْتُ بصديقي بالهاتف ٢- دَفَعَ بدل الاشتراك في الجريدة" [مرفوضة عند بعضهم] لإسناد صيغة "افتعل" إلى جهة واحدة **الرأي والرتبة**، ١- اتَّصَلْتُ بصديقي بالهاتف [فصيحة] ٢- دفع بدل الاشتراك في الجريدة [فصيحة] لا تدل صيغة "افتعل" دائماً على التفاعل الدال على الاشتراك، فقد وردت كذلك دالة على الفعل من طرف

٢٨- إسناد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك

إلى معموليها باستعمال الباء

١- تَعَارَفَ محمد بأحمد ٢- تَقَابَلَ محمد بصديقه " [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك. **الرأي والرقبة** ١- تعارف محمد وأحمد [فصيحة] - تعارف محمد بأحمد [فصيحة] ٢- تقابل محمد وصديقه [فصيحة] - تقابل محمد بصديقه [فصيحة] الأفصح في استعمال صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك أن يجاء بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو، ويمكن تصحيح استعمال الباء؛ بناءً على أنها تفيد معنى المشاركة أحياناً كالواو و "مع" كما ذكر مجمع اللغة المصري، وإن كان المجمع - بدون مسوغ - قد قصر استخدام الباء بهذا المعنى على صيغة "افتعل".

٢٩- إسناد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك

إلى معموليها باستعمال "مع"

١- تَبَارَى الطالب مع صديقه ٢- تَجَاوَبَ الطالب مع أستاذه ٣- تَحَادَثَ الطالب مع زميله ٤- تَخَاصَمَ مع صديقه ٥- تَسَابَقَ أخي مع صديقه في حفظ القرآن الكريم ٦- تَشَاجَرَ الرجل مع أخيه ٧- تَشَارَكَ خالد مع أخيه لبناء مصنع ٨- تَصَارَعَ الجيش مع الحكومة ٩- تَعَاقَدَ مع زميله على العمل ١٠- تَعَانَقَ محمد مع صديقه ١١- تَعَاهَدَ مع صديقه على الاجتهاد ١٢- تَعَاوَنَ الرجل مع صديقه ١٣- تَفَاعَلَ الطالب مع أستاذه ١٤- تَقَابَلَ مع صديقه ١٥- تَلَاءَمَ رأيه مع رأيي ١٦- تَلَحَّمَ الشعب مع قائده ١٧- تَنَازَعَ مع شريكه ١٨- يَتَنَافَى الكذب مع الإيمان " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. **الرأي والرقبة** ١- تَبَارَى الطالب وصديقه [فصيحة] - تَبَارَى الطالب مع صديقه [فصيحة] ٢- تَجَاوَبَ الطالب وأستاذه [فصيحة] - تَجَاوَبَ الطالب مع أستاذه [فصيحة] ٣- تَحَادَثَ الطالب وزميله [فصيحة] - تَحَادَثَ الطالب مع زميله [فصيحة] ٤- تَخَاصَمَ هو وصديقه [فصيحة] - تَخَاصَمَ مع صديقه [فصيحة] ٥- تَسَابَقَ أخي

وصديقه في حفظ القرآن الكريم [فصيحة] - تَسَابَقَ أخي مع صديقه في حفظ القرآن الكريم [فصيحة] ٦- تَشَاجَرَ الرجل وأخوه [فصيحة] - تَشَاجَرَ الرجل مع أخيه [فصيحة] ٧- تَشَارَكَ خالد مع أخيه لبناء مصنع [فصيحة] - تَشَارَكَ خالد مع أخيه لبناء مصنع [فصيحة] ٨- تَصَارَعَ الجيش والحكومة [فصيحة] - تَصَارَعَ الجيش مع الحكومة [فصيحة] ٩- تَعَاقَدَ هو وزميله على العمل [فصيحة] - تَعَاقَدَ مع زميله على العمل [فصيحة] ١٠- تَعَانَقَ محمد وصديقه [فصيحة] - تَعَانَقَ محمد مع صديقه [فصيحة] ١١- تَعَاهَدَ هو وصديقه على الاجتهاد [فصيحة] - تَعَاهَدَ مع صديقه على الاجتهاد [فصيحة] ١٢- تَعَاوَنَ الرجل وصديقه [فصيحة] - تَعَاوَنَ الرجل مع صديقه [فصيحة] ١٣- تَفَاعَلَ الطالب وأستاذه [فصيحة] - تَفَاعَلَ الطالب مع أستاذه [فصيحة] ١٤- تَقَابَلَ هو وصديقه [فصيحة] - تَقَابَلَ مع صديقه [فصيحة] ١٥- تَلَاءَمَ رأيي ورأيي [فصيحة] - تَلَاءَمَ رأيي مع رأيي [فصيحة] ١٦- تَلَحَّمَ الشعب وقائده [فصيحة] - تَلَحَّمَ مع رأيي [فصيحة] ١٧- تَنَازَعَ هو وشريكه [فصيحة] - تَنَازَعَ مع شريكه [فصيحة] ١٨- يَتَنَافَى الكذب مع الإيمان [فصيحة] - يَتَنَافَى الكذب مع الإيمان [فصيحة] الفصيح المأثور في استعمال "تفاعل" الدالة على المشاركة أن يُجاء معها بواو العطف، فمتى أسند الفعل إلى أحد الفاعلين عطف عليه الآخر بالواو. وقد ورد في كتابات الأدباء والكتاب على مر العصور استعمال "مع" بدلاً من الواو، وذلك لأنها تفيد معنى المعية والاشتراك في الحكم الذي تفيده الواو؛ ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري إسناد "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع".

٣٠- إسناد فعل الأمر المنتهي بألف

إلى ألف الاثنين

"تَعَالَى أَيُّهَا الصديقان إلى هنا" [مرفوضة عند بعضهم] لوجود خطأ في بنية الفعل عند الإسناد. **الرأي والرقبة**: تعال يا أيها الصديقان إلى هنا [فصيحة] إذا أسند فعل الأمر من المضارع المنتهي بألف إلى ألف الاثنين وجب قلب الألف ياء مفتوحة، وقد ذكر بعض اللغويين أن

التخصيص، فحينئذٍ تجوز إضافة "أفعل" إلى ما ليس هو بعضه، لأن المقصود أنه الأفضل من بينهم.

٣٣- إضافة "أي" إلى معرفة

"اشترى أي الكتب" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أي" الوصفية مضافة إلى معرفة. الرأي والرتبة: اشترى أي كتب- اشترى كتباً أي كتب [فصيحة]- اشترى الكتب أي الكتب- اشترى أي الكتب [صحيحة] لا حرج في إضافة "أي" إلى معرفة، وقد جوز ذلك مجمع اللغة المصري.

٣٤- إضافة اسمين متصاحبين إلى مضاف

إليه واحد

"نمت قبل وبعد الظهر" [مرفوضة عند بعضهم] لإضافة اسمين إلى مضاف إليه واحد. الرأي والرتبة: نمت قبل الظهر وبعده [فصيحة]- نمت قبل وبعد الظهر [صحيحة] الأكثر أنه لا يجوز إضافة اسمين أو أكثر إلى مضاف إليه واحد.

٣٥- إضافة الظرف إلى الجملة الفعلية

"يفرح المؤمن ساعة يفعل الخير" [مرفوضة عند بعضهم] لإضافة الاسم إلى الجملة الفعلية. الرأي والرتبة: يفرح المؤمن ساعة فعله الخير [فصيحة]- يفرح المؤمن ساعة يفعل الخير [صحيحة] وردت عن العرب شواهد كثيرة يضيفون فيها الاسم إلى الجملة الفعلية، كما في قوله تعالى: ﴿فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ ص/٧٩، والحديث: "إن المريض ليخرج من مرضه كيوم ولدته أمه".

٣٦- إضافة المسمى إلى الاسم

"سافرت يوم الخميس" [ضعيفة عند بعضهم] لإضافة المسمى إلى الاسم، وهذه الإضافة لا تفيد تعريفاً ولا تخصيصاً. الرأي والرتبة: سافرت الخميس [فصيحة]- سافرت يوم الخميس [فصيحة] ضعف بعضهم إضافة المسمى إلى الاسم، وأجازها الكوفيون بشرط اختلاف اللفظ، لأن إضافة المسمى إلى الاسم كثيرة في استعمالنا، وهي واردة عن العرب، مثل: شهر رمضان، ذات اليمين، ذات الشمال، ذا صباح... وهذه الإضافة تفيد المبالغة في البيان؛ لأن الجمع بين المسمى والاسم أكد وأقوى من أفراد أحدهما

العبارة المذكورة خطأ، وأن صوابها: "تعالاً إلى هنا" وهو رأي غريب لا سند له، ويكفي لبيان فساد ما ذكره صاحب المصباح المنير ونصه: "تعال .. استعمل بمعنى هلم .. ويتصل به الضمائر باقياً على فتحه فيقال: تعالوا، تعالياً، تعالين".

٣١- إشباع كسرة تاء المخاطبة وتحويلها إلى ياء

"١- أين الطعام .. هل أكلته؟ ٢- لقد جاملتها بما فيه الكفاية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة ياء بعد تاء المخاطبة. الرأي والرتبة: ١- أين الطعام .. هل أكلته؟ [فصيحة]- أين الطعام .. هل أكلته؟ [صحيحة] ٢- لقد جاملتها بما فيه الكفاية [صحيحة] الفصيح أن يلي الضمير تاء المخاطبة مباشرة، فيقال: أكلته، جاملتها ولكن بعض العرب تشيع الكسرة، فتحولها إلى ياء، فيقولون: أكلتيه، جاملتيها، وهي لغة بعض القبائل العربية، حكاهما يونس، وجاء على هذه اللغة أحاديث كثيرة، منها: "فأتى النبي ﷺ فقال: عصرتيها، قالت: نعم، قال: لو تركتها.."، وقوله لبريرة: "لو راجعتيها"، وقوله: "فقال عصرتيها، أعصرتيها، فقالت نعم".

٣٢- إضافة "أفعل التفضيل" إلى ما هو

غير داخل فيه

"١- أسامة أصغر إخوته ٢- محمد أفضل أصدقائه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أفعل التفضيل لا يضاف إلا إلى ما هو داخل فيه، ومنزّل منزلة الجزء منه. الرأي والرتبة: ١- أسامة الأصغر بين إخوته [فصيحة]- أسامة أصغر الإخوة [صحيحة]- أسامة أصغر إخوته [صحيحة] ٢- محمد أفضل بين أصدقائه [فصيحة]- محمد أفضل الأصدقاء [صحيحة]- محمد أفضل أصدقائه [صحيحة] اشترط بعض اللغويين في أسلوب التفضيل ألا يضاف أفعل التفضيل إلا إلى ما هو داخل فيه ومنزّل منزلة الجزء منه، وهذا غير متحقق في الأمثلة المرفوضة؛ لأنه- كما علّل الحريري- "لو قال لك قائل: من إخوة محمد، لعددتهم دونه". ويمكن تصحيح الاستعمالين المرفوضين على إرادة

بالذكر، وأقرّ مجمع اللغة المصريّ- في الدورة السادسة والستين- رأي الكوفيين.

٣٧- إضافة المعدود المفرد إلى عدد غير مفرد

"١- في سنة أربع وخمسين ٢- نموذج ستة وثلاثين" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها الاستعمال الفصح. **الرأي والرتبة:** ١- في السنة الرابعة والخمسين [فصيحة]- في سنة أربع وخمسين [فصيحة] ٢- النموذج السادس والثلاثون [فصيحة]- نموذج ستة وثلاثين [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري أنه ليس هناك ما يمنع من قول الكتاب: سنة ثمان وسبعين ونحو ذلك من إضافة المعدود المفرد إلى عدد غير مفرد، مستأنساً في ذلك بما جرى عليه قدامى المؤرخين، وما جاء في كتابات المبرد وأبي حيان التوحيدي.

٣٨- إضافة "حيث" إلى المفرد

"الثوب جيد من حيث ثمنه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "حيث" أضيفت إلى المفرد، وحققا أن تضاف إلى الجمل الفعلية أو الاسمية. **الرأي والرتبة:** الثوب جيد من حيث ثمنه [فصيحة]- الثوب جيد من حيث ثمنه [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- إضافة "حيث" إلى المفرد استناداً إلى إجازة كثير من النحاة ذلك، وقياساً على أخواتها من الظروف المكانية، وأخذاً برأي الكسائي وما احتج به من شعر نحو: أما ترى حيث سهيل طالماً

٣٩- إضافة متضايفين أو أكثر

"مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث" [مرفوضة عند الأكثرين] لتعدد الإضافات في التركيب. **الرأي والرتبة:** مؤتمر وزراء الإعلام لدول العالم الثالث [فصيحة]- مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث [فصيحة] (انظر: الفصل بين المتضايفين بمضاف آخر أو أكثر).

٤٠- إضافة مضافين - معطوفين - أو أكثر

إلى مضاف إليه واحد

"ضمير ووعي الأمة" [مرفوضة عند الأكثرين] للعطف على المضاف قبل تمام المضاف إليه. **الرأي والرتبة:** ضمير

الأمة ووعيها [فصيحة]- ضمير ووعي الأمة [فصيحة] (انظر: الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف).

٤١- إعراب اسم "لا" النافية للجنس

"١- لا طالباً في المدرسة ٢- لا غنى عنها ٣- لا مثوى له ٤- لا معنى لما قالته أجهزة الإعلام" [مرفوضة] للخطأ في إعراب اسم "لا" النافية للجنس. **الرأي والرتبة:** ١- لا طالباً في المدرسة [فصيحة] ٢- لا غنى عنها [فصيحة] ٣- لا مثوى له [فصيحة] ٤- لا معنى لما قالته أجهزة الإعلام [فصيحة] ذكر النحاة أن اسم "لا" النافية للجنس يُبنى على ما يُنصب به إذا كان مفرداً، أي ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف؛ ومن ثمّ فحقه في الأمثلة المرفوضة البناء على الفتح وألا ينون.

٤٢- إعراب الأسماء الخمسة بحركات

مقدرة على ألفها

"هذا منزل حمّاها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الكلمة جاءت بالألف في حالة الجرّ، على الرغم من أنها اسم من الأسماء الخمسة. **الرأي والرتبة:** هذا منزل حميها [فصيحة]- هذا منزل حمّاها [فصيحة] (انظر: إلزام الأسماء الخمسة الألف وإعرابها بحركات مقدرة).

٤٣- إعراب الاسم بعد "سوى"

"١- لا يستفيد من الفرقة سوى أعداء الأمة ٢- لن يغير الموقف سوى إجراء حاسم ٣- ليس له من دور سوى تنسيق الاتصالات" [مرفوضة] لعدم جرّ الاسم بعد "سوى". **الرأي والرتبة:** ١- لا يستفيد من الفرقة سوى أعداء الأمة [فصيحة] ٢- لن يغير الموقف سوى إجراء حاسم [فصيحة] ٣- ليس له من دور سوى تنسيق الاتصالات [فصيحة] تنص القاعدة النحوية على أن الاسم الواقع بعد سوى يكون ملازماً للجر على الإضافة.

٤٤- إعراب العدد "ثمان" في حالة الرفع

"١- أصيب ثمان نساء أخريات ٢- دخل المجلس ثمان وخمسون امرأة" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في إعراب العدد "ثمان". **الرأي والرتبة:** ١- أصيب ثمان نساء أخريات [فصيحة]- أصيب ثمان نساء أخريات [مقبولة] ٢-

دَخَلَ المجلس ثَمَانٍ وخمسون امرأة [فصيحة]- دَخَلَ المجلس ثَمَانٌ وخمسون امرأة [مقبولة] يُعامل العدد "ثمان" في صيغته المذكورة معاملة المنقوص، فيكون إعرابه في حالة الرفع (إذا لم يكن مضافاً أو متصلاً بـ "أل") بحركة مقدرة على الياء المحذوفة، ويلزم تنوين العوض، كما في المثال الثاني "ثمان"، ويُعرب بحركة مقدرة على الياء المذكورة (إذا كان مضافاً أو متصلاً بـ "أل")، كما في المثال الأول "ثماني نساء"، ويمكن قبول المثالين المرفوضين بناءً على ورود ذلك في الشعر:

وأربعٌ فتغرها ثمانُ

وهي لهجة واردة عن بعض العرب تحذف الياء وتجعل الإعراب على النون.

٤٥- إعراب المضارع في جواب لا الناهية

"لا تُشْرِكْ بالله تنجو من النار" [مرفوضة عند بعضهم] لرفع المضارع الواقع في جواب الطلب. **الرأي والرتبة:** لا تُشْرِكْ بالله تَنْجُ من النار [فصيحة]- لا تُشْرِكْ بالله تَنْجُو من النار [صحيحة] المضارع إذا وقع في جواب الطلب، وكان الطلب متقدماً عليه، وترتب المضارع على الطلب المتقدم، فالفصح أن يحزم المضارع، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على اعتبار أن الكلام مستأنف، وتقديره: فأنت تنجو من النار إن شاء الله. أو قياساً على جواز رفع المضارع بعد "إن" الشرطية كقول الشاعر:

إنك إن يُضْرَعُ أخوك تصرُعُ

وبعد "من" كقول آخر:

من يأتها لا يضرها

وبعد أيّنا كقراءة قوله تعالى: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ﴾ النساء/٧٨.

٤٦- إعراب الوصف من العدد المركب

في حالة الجرّ

"١- سَيَسَافِرُ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ٢- سَيَسَافِرُ فِي الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ٣- سَيَسَافِرُ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ٤- سَيَسَافِرُ فِي الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ٥- سَيَسَافِرُ فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ٦- سَيَسَافِرُ فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ ٧- سَيَسَافِرُ فِي

السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ " [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب الجزء الأول من وصف العدد المركب بالجرّ، وهو يُبْنَى على فتح الجزأين. **الرأي والرتبة:** ١- سَيَسَافِرُ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] ٢- سَيَسَافِرُ فِي الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي الثَّالِثِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] ٣- سَيَسَافِرُ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي الثَّامِنِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] ٤- سَيَسَافِرُ فِي الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] ٥- سَيَسَافِرُ فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي الرَّابِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] ٦- سَيَسَافِرُ فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي السَّابِعِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] ٧- سَيَسَافِرُ فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [فصيحة]- سَيَسَافِرُ فِي السَّادِسِ عَشَرَ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ [صحيحة] القاعدة السائدة أنَّ الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبْنَى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة باعتبارها جاءت على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيها صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأبقي الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون تقدير المثال الأول: "في اليوم الثالث ثلاثة عشر" أي: "في اليوم البالغ ثلاثة عشر" أو "في اليوم المتمم ثلاثة عشر"، أو "في تمام الثلاثة عشر، أو كمالها"، وما قيل عن المثال الأول يُقال عن بقية الأمثلة.

٤٧- إعراب الوصف من العدد المركب

في حالة الرفع

"١- جَاءَ الْيَوْمَ التَّاسِعُ عَشَرَ ٢- جَاءَ الْيَوْمَ الثَّالِثُ عَشَرَ ٣- جَاءَ الْيَوْمَ الثَّامِنُ عَشَرَ ٤- جَاءَ الْيَوْمَ الْخَامِسُ عَشَرَ ٥- جَاءَ الْيَوْمَ الرَّابِعُ عَشَرَ ٦- جَاءَ الْيَوْمَ السَّابِعُ عَشَرَ ٧- جَاءَ الْيَوْمَ السَّادِسُ عَشَرَ " [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب

٤٩- إعراب نعت اسم "لا" النافية للجنس

"لا مؤمن مخلص يخون وطنه" [مرفوضة عند بعضهم]
للخطأ في الضبط الإعرابي لنعت اسم "لا" النافية للجنس. **الرأي والرتبة**: لا مؤمن مخلص يخون وطنه [فصيحة]- لا مؤمن مخلصاً يخون وطنه [فصيحة]- لا مؤمن مخلص يخون وطنه [صحيحة] الأقرب في نعت اسم لا النافية للجنس- إذا كان مفرداً- أن يضبط إما بفتحة واحدة على البناء، أو بفتحتين على النصب، مراعاة لمحل اسم "لا" ويجوز على قلة رفعه بالضمة مراعاة لمحل "لا" مع اسمها، أو نظراً إلى أن اسم "لا" أصله مبتدأ.

٥٠- أفراد خبر "أكثر" و"قليل" أو جمعه

"١- أكثر القضاة عادل ٢- قليل من الطلاب ماهر"
[مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية العدد. **الرأي والرتبة**: ١- أكثر القضاة عادلون [فصيحة]- أكثر القضاة عادل ٢- قليل من الطلاب ماهرون [فصيحة]- قليل من الطلاب ماهر [فصيحة] "قليل" و"أكثر" من الكلمات التي يجوز معها أفراد الخبر أو جمعه، أما الأفراد، فمراعاة للفظهما، فهما مفردان من ناحية اللفظ، كما في قوله تعالى: ﴿وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ سبأ / ١٣، وأما الجمع، فمراعاة لمعنيهما، فهما يدلان على جمع، كما في قوله تعالى: ﴿وَاذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ الأنفال / ٢٦، فوصف "قليل" بجمع المذكر السالم، حملاً على المعنى.

٥١- أفعل التفضيل على غير بابه

"الصَّيْفُ أَحْرُ من الشتاء" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود صفة مشتركة بين طرفي التفضيل. **الرأي والرتبة**: الصَّيْفُ أَحْرُ من الشتاء [فصيحة] (انظر: استعمال "أفعل التفضيل" على غير بابه).

٥٢- أفعل التفضيل ممّا الوصف منه على

"أَفْعَلُ فَعْلَاءً"

"هَذِهِ الشَّجَرَةُ أَخْضَرُ من غيرها" [مرفوضة عند بعضهم]
لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه

الجزء الأول من وصف العدد المركب بالرفع، وهو يُبنى على فتح الجزأين. **الرأي والرتبة**: ١- جاء اليوم التاسع عشر [فصيحة]- جاء اليوم التاسع عشر [صحيحة] ٢- جاء اليوم الثالث عشر [فصيحة]- جاء اليوم الثالث عشر [صحيحة] ٣- جاء اليوم الثامن عشر [فصيحة]- جاء اليوم الثامن عشر [صحيحة] ٤- جاء اليوم الخامس عشر [فصيحة]- جاء اليوم الخامس عشر [صحيحة] ٥- جاء اليوم الرابع عشر [فصيحة]- جاء اليوم الرابع عشر [صحيحة] ٦- جاء اليوم السابع عشر [فصيحة]- جاء اليوم السابع عشر [صحيحة] ٧- جاء اليوم السادس عشر [فصيحة]- جاء اليوم السادس عشر [صحيحة] السائدة أن الأعداد المركبة، من "١١" إلى "١٩"، وكذلك الأوصاف منها تُبنى على فتح الجزأين، مهما كان موقعها الإعرابي في الجملة، ويمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة باعتبارها جاءت على أحد الوجوه التي ذكرها النحاة في الوصف من العدد المركب عندما يضاف إلى لفظ العدد، وقد أضيف فيها صدر الوصف المركب إلى عجز العدد المركب، ثم ضُبط الطرف الأول حسب موقعه في الجملة، وأُبقى الثاني على حاله من البناء على الفتح، ويكون تقدير المثال الأول: "الثالث ثلاثة عشر" أي: "البالغ ثلاثة عشر" أو "المتمم ثلاثة عشر"، أو "تمام الثلاثة عشر، أو كمالها.."، وما قيل عن المثال الأول يقال عن بقية الأمثلة.

٤٨- إعراب ما بعد ضمير الفصل "هو"

"كَانَ مُحَمَّدٌ هُوَ النَّاجِحُ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع "النَّاجِحُ" خبراً لـ "هو"، وهو ضمير فصل لا محل له من الإعراب. **الرأي والرتبة**: كان محمد هو الناجح [فصيحة]- كان محمد هو الناجح [فصيحة] كلا الاستعمالين فصيح، فالأول باعتبار "هو" ضمير فصل وهو حرف وضع على صورة الضمير، ويعرب ما بعده حسب حاجة ما قبله، أي تكون "النَّاجِحُ" خبر "كان"، أما المثال الثاني فباعتبار "هو" ضمير رفع منفصل، يقع مبتدأ وما بعده "النَّاجِحُ" خبر وتكون الجملة من المبتدأ والخبر خبر "كان".

السيارات [صحيحة] (انظر: زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع).

٥٨- إلحاق التاء بالأسماء في تعبيرات معاصرة

١- أكلنا فرخة مشوية ٢- رأى نجمة في السماء ٣- طاسة كبيرة لطهي الطعام ٤- طلى وجه البيت ٥- لوحة زيتية " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها بالتاء في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- أكلنا دجاجة مشوية [فصيحة]- أكلنا فرخة مشوية [صحيحة] ٢- رأى نجماً في السماء [فصيحة]- رأى نجمة في السماء [صحيحة] ٣- طاسة كبيرة لطهي الطعام [صحيحة]- طاس كبير لطهي الطعام [فصيحة] مهملة ٤- طلى وجه البيت [فصيحة]- طلى وجه البيت [صحيحة] ٥- لوحة زيتية [صحيحة] "الفرخة" و"النجمة" و"الطاسة" و"الوجه" و"اللوحة" من الكلمات الشائعة في لغتنا المعاصرة، التي يُعترض عليها بأنها غير مسموعة، وأنها أسماء دخلت عليها التاء التي لا تدخل قياساً إلا على الصفات، وقد أجاز جمع اللغة المصري- في دورته الثانية والخمسين- تصحيحها على أن التاء فيها للدلالة على الوحدة أو لتأكيدها.

٥٩- إلحاق تاء التانيث بالصفات الخاصة بالمؤنث

"امرأة حامل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الألفاظ من الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء التانيث. الرأي والرتبة: امرأة حامل [فصيحة]- امرأة حامل [صحيحة] (انظر: تانيث الصفات الخاصة بالمؤنث).

٦٠- إلحاق تاء التانيث بالفعل المعتل الآخر بالألف

"تبقت غرفة واحدة لم يسكنها أحد" [مرفوضة] للخطأ في إدخال الفعل المعتل الآخر بالألف على تاء التانيث. الرأي والرتبة: تبقت غرفة واحدة لم يسكنها أحد [فصيحة] عند إدخال الفعل المعتل الآخر بالألف على تاء التانيث، يحذف الألف، ويبقى ما قبله مفتوحاً للدلالة عليه.

٦١- إلحاق تاء التانيث بالفعل المعتل الآخر بالياء

"بليت ثيابهم" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ عند إلحاق تاء التانيث. الرأي والرتبة: بليت ثيابهم [فصيحة]- بليت

على أفعل فعلاً. الرأي والرتبة: هذه الشجرة أشد خضرة من غيرها [فصيحة]- هذه الشجرة أخضر من غيرها [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أفعل فعلاً").

٥٣- أفعل التفضيل من الفعل المبني للمجهول

"هو أشهر من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من فعل مبني للمجهول. الرأي والرتبة: هو أشهر من أخيه [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول).

٥٤- أفعل التفضيل من حيث المطابقة وعدمها

"اتفقت الدولتان الأعظم على تقسيم مناطق النفوذ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. الرأي والرتبة: اتفقت الدولتان العظميان على تقسيم مناطق النفوذ [فصيحة]- اتفقت الدولتان الأعظم على تقسيم مناطق النفوذ [صحيحة] (انظر: عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلى بـ "أل").

٥٥- أفعل التفضيل من غير الثلاثي

"إنه أنصف من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. الرأي والرتبة: إنه أشد إنصافاً من أخيه [فصيحة]- إنه أنصف من أخيه [صحيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي).

٥٦- أفعل بمعنى فعل

"الفقير بحاجة لمن يكسبه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أفعل"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من "فعل". الرأي والرتبة: الفقير بحاجة لمن يكسوه [فصيحة]- الفقير بحاجة لمن يكسبه [صحيحة] (انظر: قياسية استعمال "أفعل" بمعنى "فعل").

٥٧- إلحاق التاء المربوطة ببعض الكلمات

المفردة للدلالة على الجمع

"سمكرية السيارات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة. الرأي والرتبة: سمكرية

[فصيحة] - امرأة مذكارة [صحيحة] ٢- امرأة معطاء
[فصيحة] - امرأة معطاءة [صحيحة] ٣- امرأة معطار
[فصيحة] - امرأة معطارة [صحيحة] ٤- امرأة مهذار
[فصيحة] - امرأة مهذارة [صحيحة] ٥- هي منحار للإبل
[فصيحة] - هي منحارة للإبل [صحيحة] صيغة "مفعال"
مما يستوي فيه المذكر والمؤنث؛ ولذلك لا تلحق بها التاء.
ولكن مجمع اللغة المصري أجاز أن تلحقها تاء التأنيث،
سواء أذكر الموصوف أم لم يذكر.

٦٥- إلحاق تاء التأنيث بصيغة "مفعيل" التي

يستوي فيها المذكر والمؤنث

"امرأة مسكينة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث
بكلمة على وزن "مفعيل". الرأي والرتبة: امرأة مسكين
[فصيحة] - امرأة مسكينة [فصيحة] الأكثر في لغة العرب أن
يقع "مفعيل" للمذكر والمؤنث بلفظ واحد، ولكن ورد عن
العرب إلحاق التاء في بعض الكلمات، ومنها "مسكين"،
كما ورد في اللسان والمصباح وغيرهما، وعمم مجمع اللغة
المصري القاعدة، فأجاز إلحاق التاء بصيغة "مفعيل" سواء
ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٦٦- إلحاق تاء التأنيث بـ "فعلان" الصفة

"رأيت امرأة فرحانة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء
التأنيث على "فعلان" الصفة في المؤنث، خلافاً
للقياس. الرأي والرتبة: رأيت امرأة فرحى [فصيحة] -
رأيت امرأة فرحانة [فصيحة] (انظر: تأنيث "فعلان" الصفة
بالتاء).

٦٧- إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" التي

بمعنى "فاعل"

١- امرأة حسودة ٢- امرأة حقودة ٣- امرأة حنونة ٤-
امرأة خنونة ٥- امرأة شكورة ٦- امرأة صبورة ٧- امرأة
عجوزة ٨- امرأة غفورة ٩- امرأة غيرة ١٠- امرأة لغوبة
١١- امرأة ودودة ١٢- امرأة وقورة ١٣- توبة نصوحة ١٤-
سيدة خجولة ١٥- فتاة طموحة ١٦- فلانة عروسة الحفل
١٧- فلان ذو نفس رؤوفة ١٨- هذه امرأة فخورة بأبيها
[مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعُول"

ثيابهم [صحيحة] الفعل "بَلَى" من باب "رَضِيَ" فهو معتل
الآخر بالياء؛ ولذا فعند إدخاله على تاء التأنيث، تزداد
تاء التأنيث فقط، دون حدوث أي تغيير في الفعل، ويمكن
تصحيح المثال المرفوض بعد تحويله إلى "بَلَى" على لغة
طبي. (وانظر: تحويل "فَعِل" الناقص إلى "فَعَل").

٦٢- إلحاق تاء التأنيث بصيغة "فاعل" مطلقاً

"امرأة خادمة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن لفظ "خادم"
مما يستوي فيه المذكر والمؤنث. الرأي والرتبة: امرأة
خادم [فصيحة] - امرأة خادمة [فصيحة] على الرغم من
فصاحة استعمال لفظ "خادم" بدون تاء التأنيث حين
يطلق على المؤنث، فإن الاستعمال المرفوض فصيح أيضاً،
سجلته المعاجم، وإن نص بعضها على أنه قليل، جاء في
المصباح: "والخادمة بالهاء في المؤنث قليل"، وفي الوسيط:
"فهو وهي خادم.. وهي خادمة". وقد أجاز مجمع اللغة
المصري تأنيث "فاعل" مطلقاً.

٦٣- إلحاق تاء التأنيث بصيغة "فَعَال" التي يستوي

فيها المذكر والمؤنث

"امرأة جبانة" [مرفوضة عند بعضهم] لإلحاق تاء التأنيث
بصيغة "فَعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث. الرأي
والرتبة: امرأة جبان [فصيحة] - امرأة جبانة [صحيحة]
هناك كلمات استخدمتها اللغة العربية مع المذكر والمؤنث،
مثل: "جواد"، و"جبان"، ولكن المعاجم - إلى جانب
ذلك - أجازت التأنيث مع المؤنث، فروي بعضها عن العرب
مثل قولهم: "الضبع جبانة"، وذكر صاحب المصباح أنه
يقال: "امرأة جبان، وربما قيل: جبانة"، وسوى ابن منظور
والفيروزآبادي بين الاستخدامين فقالا: "والأنثى جبان ..
وجبانة".

٦٤- إلحاق تاء التأنيث بصيغة "مفعال" التي

يستوي فيها المذكر والمؤنث

١- امرأة مذكارة ٢- امرأة معطاءة ٣- امرأة معطارة ٤-
امرأة مهذارة ٥- هي منحارة للإبل [مرفوضة عند
بعضهم] لأن صيغة "مفعال" مما يستوي فيه المذكر
والمؤنث، فلا تلحقها التاء. الرأي والرتبة: ١- امرأة مذكارة

التي بمعنى "فاعل". **الرأي والرقبة**، ١- امرأة حَسُودَ [فصيحة] - امرأة حَسُودَة [صحيحة] ٢- امرأة حَقُودَ [فصيحة] - امرأة حَقُودَة [صحيحة] ٣- امرأة حَنُونُ [فصيحة] - امرأة حَنُونَة [صحيحة] ٤- امرأة خَسُونُ [فصيحة] - امرأة خَسُونَة [صحيحة] ٥- امرأة شَكُورَ [فصيحة] - امرأة شَكُورَة [صحيحة] ٦- امرأة صَبُورَ [فصيحة] - امرأة صَبُورَة [صحيحة] ٧- امرأة عَجُوزَ [فصيحة] - امرأة عَجُوزَة [صحيحة] ٨- امرأة غَفُورَ [فصيحة] - امرأة غَفُورَة [صحيحة] ٩- امرأة غَيُورَ [فصيحة] - امرأة غَيُورَة [صحيحة] ١٠- امرأة لَعُوبَ [فصيحة] - امرأة لَعُوبَة [صحيحة] ١١- امرأة وَدُودَ [فصيحة] - امرأة وَدُودَة [صحيحة] ١٢- امرأة وَقُورَ [فصيحة] - امرأة وَقُورَة [صحيحة] ١٣- توبة نَصُوحَ [فصيحة] - توبة نَصُوحَة [صحيحة] ١٤- سَيِّدَة خَجُولَ [فصيحة] - سَيِّدَة خَجُولَة [صحيحة] ١٥- فتاة طَمُوحَ [فصيحة] - فتاة طَمُوحَة [صحيحة] ١٦- فتاة عَرُوسَ الحفل [فصيحة] - فتاة عَرُوسَة الحفل [صحيحة] ١٧- فلانُ ذو نفس رُؤُوفَ [فصيحة] - فلانُ ذو نفس رُؤُوفَة [صحيحة] ١٨- هذه امرأة فَخُورَ بأبيها [فصيحة] - هذه امرأة فَخُورَة بأبيها [صحيحة] صيغة "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. ولكن أجاز جمع اللغة المصري إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" صفة بمعنى "فاعل"، استنادًا إلى ما ذكره سيبويه من أن ذلك جاء في شيء منه، كعدوّ وعدوّة، وما ذكره ابن مالك من أن امتناع التاء هو الغالب، وبعد أن نلمح في الصفة المشبهة معناها الأصلي، وهو المبالغة.

٦٨- إِنْ حَاقَ تَاءُ التَّائِبِ بِـ "فَعِيلٍ" الَّتِي

بمعنی "مفعول"

١- امرأة جريحة ٢- امرأة شهيدة ٣- امرأة عقيمة ٤- امرأة قتيلة ٥- بقرة ذبيحة ٦- تزوج من فتاة حبشية إلى قلبه ٧- علة دفينه ٨- عين كحيلة ٩- فتاة سجيبة ١٠- فلاة خطيبة فلان ١١- قتل العدو المرأة الأسيرة ١٢- كف خضبية ١٣- كلمة دخيلة ١٤- لحية حليقة ١٥- لحية دهينة " [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فعيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث فلا تلحقها التاء. الرأي

والمرتبة، ١- امرأة جريح [فصيحة] - امرأة جريحة [صحيحة] ٢- امرأة شهيد [فصيحة] - امرأة شهيدة [صحيحة] ٣- امرأة عقيم [فصيحة] - امرأة عقيمة [صحيحة] ٤- امرأة قتيل [فصيحة] - امرأة قتيلة [صحيحة] ٥- بقرة ذبيح [فصيحة] - بقرة ذبيحة [صحيحة] ٦- تزوج من فتاة حبيب إلى قلبه [فصيحة] - تزوج من فتاة حبيبة إلى قلبه [صحيحة] ٧- علة دفن [فصيحة] - علة دفينة [صحيحة] ٨- عين كحيل [فصيحة] - عين كحيلة [صحيحة] ٩- فتاة سجين [فصيحة] - فتاة سجيئة [صحيحة] ١٠- فلانة خطيب فلان [فصيحة] - فلانة خطيبة فلان [صحيحة] ١١- قتل العدو المرأة الأسير [فصيحة] - قتل العدو المرأة الأسيرة [صحيحة] ١٢- كف خضيب [فصيحة] - كف خضيبية [صحيحة] ١٣- كلمة دخيل [فصيحة] - كلمة دخيلة [صحيحة] ١٤- لحية حليق [فصيحة] - لحية حليقة [صحيحة] ١٥- لحية دهين [فصيحة] - لحية دهينة [صحيحة] لحية دهينة [صحيحة] "فعل" بمعنى "مفعول" إذا جاء بعد موصوف لا تلحقه التاء مع المؤنث؛ لأنه مما يستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، وأجاز بعض اللغويين إلحاق التاء حتى مع ذكر الموصوف. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً يميز إلحاق التاء سواء ذكر الموصوف أو لم يذكر.

٦٩- إِنْ حَاقَ علامة الجمع بالفعل مع وجود الفاعل

"يُخْطِئُونَ كَثِيرًا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَرْبِطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَاوُلِ عَلَى الْأَدْيَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] للجمع بين الفاعل الضمير والاسم الظاهر. **الرأي والرقبة**: يُخْطِئُ كَثِيرًا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَرْبِطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَاوُلِ عَلَى الْأَدْيَانِ [فصيحة] - يُخْطِئُونَ كَثِيرًا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَرْبِطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَاوُلِ عَلَى الْأَدْيَانِ [صحيحة] (انظر: الجمع بين الفاعل الضمير والاسم الظاهر).

٧٠- إلزام الأسماء الخمسة الألف، وإعرابها

بہرکات مقدرۃ

"هَذَا مَنْزِلُ حَمَاهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لَأَنَّ الْكَلِمَةَ
جَاءَتْ بِالْأَلْفِ فِي حَالَةِ الْجَرِّ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا اسْمٌ مِنْ
الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**، هَذَا مَنْزِلُ حَمِيهَا
[فصيحة] - هَذَا مَنْزِلُ حَمَاهَا [صحيحة] الْكَلِمَةُ مِنْ
الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ الَّتِي تَرْفَعُ بِالْوَاوِ، وَتَنْصَبُ بِالْأَلْفِ، وَتَجْرُ

رأسها [فصيحة]- أكلت السمكة وحتى رأسها [صحيفة]
 ٢- ما قام محمود لكن علي [فصيحة]- ما قام محمود ولكن علي [صحيفة] ٣- حتى هذا الموضوع لا أوافق عليه [فصيحة]- وحتى هذا الموضوع لا أوافق عليه [فصيحة]
 منع بعض اللغويين الجمع بين حرفي عطف، ولكن وردت بعض الشواهد التي أجازت ذلك، فـ "حتى" وـ "الواو" لا يجتمعان، ولكن يجوز استخدام التعبير الثالث المرفوض إذا سبقه شيء آخر مرفوض، والتعبيرين الأول والثاني إذا اعتبرت الواو زائدة، وكذلك يمكن اجتماع "الواو" وـ "لكن" إذا سبقت "الواو" "لكن" وتكون "لكن" في هذه الحالة حرف استدراك وابتداء كلام، ووجب أن تقع بعدها جملة فعلية أو اسمية تعطف بالواو على الجملة التي قبلها.

٧٥- اجتماع همزة الاستفهام وحروف العطف

"الواو-والفاء-وثم"

١- "ثم ليس الأفضل أن نأكل من غرسنا ٢- فألا يكفي العالم العربي ما به من انقسام ٣- وألا يكفي العالم العربي ما به من انقسام" [مرفوضة] لأن تقديم العاطف "و- ف- ثم" على همزة الاستفهام يخالف الاستعمال العربي. الرأي والرقبة: ١- أثم ليس الأفضل أن نأكل من غرسنا [فصيحة] ٢- أفلا يكفي العالم العربي ما به من انقسام [فصيحة] ٣- أولاً يكفي العالم العربي ما به من انقسام [فصيحة] إذا اجتمعت همزة الاستفهام وحرف العطف (و- ف- ثم) فالاستعمال العربي جارٍ على البدء بحرف الاستفهام وإتباعه بحرف العطف. ومنه قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ﴾ آل عمران/١٦٥، ﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾ المائدة/٥٠، ﴿أَتُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَتْكُمْ بِهِ﴾ يونس/٥١.

٧٦- استعمال "أبدًا" لتوكيد النفي في الماضي

"لم أفعل هذا أبدًا" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام ظرف الزمان "أبدًا" لتوكيد النفي في الماضي. الرأي والرقبة: لم أفعل هذا قط [فصيحة]- لن أفعل هذا أبدًا [فصيحة]- لم أفعل هذا أبدًا [صحيفة] ذكر النحاة أن "أبدًا" ظرف مُنْكَرٍ لتأكيد المستقبل، ويدخل في ذلك الماضي الممتد إلى

البياء، ويمكن تصحيح العبارة المرفوضة على أنها جاءت بلغة من يلزم الأسماء الخمسة الألف ويعربها بحركات مقدرة. وقد ذكر الفيروزآبادي أنه يقال: حَمُو المرأة، وحَمُوها، وحَمَاهَا.

٧١- إهمال عمل "حتى" الناصبة للمضارع

"زَجَرْتَهُمْ حَتَّى يَخْرُجُوا مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ" [مرفوضة] لإهمال عمل "حتى" الناصبة للمضارع. الرأي والرقبة: زجرتهم حتى يخرجوا من هذا الموضع [فصيحة] "حتى" تنصب الفعل المضارع بشرط أن يكون مستقبلًا، ومنه قوله تعالى: ﴿لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ طه/٩١.

٧٢- اتصال الفعل المعتل الآخر بالواو أو

الياء بنون النسوة

"أَرَدْنِ أَنْ يَغْزِينَ مَعَهُ" [مرفوضة] للخطأ في الإسناد إلى نون النسوة. الرأي والرقبة: أردن أن يغزوين معه [فصيحة] (انظر: إسناد الفعل المعتل الآخر بالواو أو الياء إلى نون النسوة).

٧٣- اجتماع الواو الساكنة والياء دون قلبها ياء

(ترك الإعلال)

١- أحرقه كَوْنًا بحديدة مُحَمَّاة ٢- رَوِي الزرع ٣- طَوِي الأوراق ٤- يَهْوَى شَوِي اللحم " [مرفوضة] لمخالفة هذه الكلمات لقواعد الإعلال. الرأي والرقبة: ١- أحرقه كَيًّا بحديدة مُحَمَّاة [فصيحة] ٢- رَيَّ الزرع [فصيحة] ٣- طَيَّ الأوراق [فصيحة] ٤- يَهْوَى شَيَّ اللحم [فصيحة] تقضي القاعدة الصرفية بأنه إذا اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون أبدلت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء.

٧٤- اجتماع حرفي عطف

١- أكلت السمكة وحتى رأسها ٢- ما قام محمود ولكن علي ٣- وحتى هذا الموضوع لا أوافق عليه " [مرفوضة] عند الأكثرين] للجمع بين حرفي عطف. الرأي والرقبة: ١- أكلت السمكة ورأسها [فصيحة]- أكلت السمكة حتى

هذه فتاة فضلى [فصيحة] (انظر: تأنيث "أفعل التفضيل" المجرد من "أل" والإضافة).

٨١- استعمل "أفعل التفضيل" المضاف إلى معرفة جمعاً

"هُم أَكْبَرُ الرِّجَالِ فِي الْبَلَدِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المضاف إلى معرفة جمعاً. **الرأي والرتبة:** هم أكبر الرجال في البلد [فصيحة]- هم أكابر الرجال في البلد [فصيحة] (انظر: المطابقة بين "أفعل التفضيل" المضاف إلى معرفة وما قبله).

٨٢- استعمل "أفعل التفضيل" على غير بابيه

"الصَّيْفُ أَحْرُّ مِنَ الشِّتَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود صفة مشتركة بين طرفي التفضيل. **الرأي والرتبة:** الصَّيْفُ أَحْرُّ مِنَ الشِّتَاءِ [فصيحة] قد يخرج أفعل التفضيل عن الدلالة على وجود صفة مشتركة بين الطرفين، فلا يراد به حينئذٍ التفضيل، وإنما مجرد الوصف بأصل المعنى، وأن شيئاً زاد في صفة نفسه على الآخر في نفسه، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي﴾ يونس/ ٣٥، وقول العرب: "العسل أحلى من الحل"، وقد أجاز ذلك مجمع اللغة المصري، والمعنى في المثال: الصيف في حره، أبلغ من الشتاء في برودته.

٨٣- استعمل "أفعل التفضيل" مما الوصف منه

على أفعل فعلاء

"هَذِهِ الشَّجَرَةُ أَخْضَرُ مِنْ غَيْرِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاء. **الرأي والرتبة:** هذه الشجرة أشد خضرة من غيرها [فصيحة]- هذه الشجرة أخضر من غيرها [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أفعل فعلاء").

٨٤- استعمل "أفعل التفضيل" من الفعل المبني

للمجهول

"هُوَ أَشْهَرُ مِنْ أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من فعل مبني للمجهول. **الرأي والرتبة:** هو

الزمن المستقبل، كقوله تعالى: ﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ النور/ ٢١، وتأتي في سياق النفي، كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا﴾ المائدة/ ٢٤، كما تأتي في سياق الإيجاب، كما في قوله تعالى: ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ النساء/ ٥٧، أما الماضي المنتهي زمنه فتأتي معه "قط"، غير أنه يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض اعتماداً على ما أثبتته اللغة من معاني "الأبد"، وهو الزمن الطويل، هذا فضلاً عن إجازة مجمع اللغة المصري لهذا الاستعمال.

٧٧- استعمل "أحد" مع المؤنث

"فَازَ بِأَحَدِ الْجَوَائِزِ الْكَبِيرَةِ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المطابقة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** فاز بإحدى الجوائز الكبيرة [فصيحة] الواجب في اللفظ "أحد" أن يطابق المعدود دائماً في التذكير والتأنيث.

٧٨- استعمل "إحدى" مع ألفاظ العقود

"حَضَرَتْ إِحْدَى وَعِشْرُونَ امْرَأَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "إحدى بدلاً من "واحدة". **الرأي والرتبة:** حضرت واحدة وعشرون امرأة [فصيحة]- حضرت إحدى وعشرون امرأة [فصيحة] أجازت المعاجم القديمة والحديثة استخدام "إحدى" و"واحدة" مع ألفاظ العقود دون أدنى اختلاف، ففي المصباح المنير: "لا يقال: "إحدى" إلا مع غيرها نحو إحدى عشرة، وإحدى وعشرون".

٧٩- استعمل "إحدى" مع المذكر

"قَابَلْتَهُ فِي إِحْدَى الْأَحْيَاءِ جَنُوبِي بَيْرُوتَ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المطابقة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** قابلته في أحد الأحياء جنوبي بيروت [فصيحة] الواجب في اللفظ "أحد" أن يطابق المعدود دائماً في التذكير والتأنيث.

٨٠- استعمل "أفعل التفضيل" المجرد من "أل"

والإضافة مؤنثاً

"هَذِهِ فَتَاةٌ فَضْلَى" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً. **الرأي والرتبة:**

٨٨- استَعْمَال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" قياساً وموافقة

السماع لذلك

"أَمَهَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أَفْعَلَ" بدلاً من "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** مَهَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ [فصيحة]- أَمَهَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ [فصيحة] (انظر: قياسية استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك).

٨٩- استَعْمَال أَلْفَاظِ الْعُقُودِ بَعْدَ الْمَفْرُودِ

١- "إِنَّهُ الرَّجُلُ السَّبْعُونَ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى هَذِهِ الْجَائِزَةِ ٢- اخْتَفَلَ بِعِيدِ مِيلَادِهِ الْأَرْبَعِينَ ٣- الْعِيدِ الثَّمَانُونَ ٤- الْكِتَابِ الْعَشْرُونَ ٥- الْمَادَّةِ الثَّلَاثُونَ ٦- الْمَعْجَمِ السِّتُونَ ٧- قَدَّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ التَّسْعِينَ ٨- نَشَرَ الْقِصَّةَ الْخَمْسِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال أَلْفَاظِ الْعُقُودِ بَعْدَ الْمَفْرُودِ، وهو استعمال لا يُعْرَفُ لَهُ وَجْهٌ فِيمَا نَصَّتْ عَلَيْهِ اللُّغَةُ. **الرأي والرتبة:** ١- "إِنَّهُ الرَّجُلُ الْمُتَمِّمُ لِلْسَبْعِينَ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى هَذِهِ الْجَائِزَةِ" [فصيحة]- "إِنَّهُ الرَّجُلُ السَّبْعُونَ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى هَذِهِ الْجَائِزَةِ" [فصيحة] ٢- احتفل بعيد ميلاده المتِمِّم للأربعين [فصيحة]- احتفل بعيد ميلاده الأربعين [فصيحة] ٣- العيد المتِمِّم للثمانين [فصيحة]- العيد الثمانون [فصيحة] ٤- الكتاب المتِمِّم للعشرين [فصيحة]- الكتاب العشرون [فصيحة] ٥- المادة المكتملة للثلاثين [فصيحة]- المادة الثلاثون [فصيحة] ٦- المعجم المتِمِّم للستين [فصيحة]- المعجم الستون [فصيحة] ٧- قَدَّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ الْمَكْمَلَةَ لِلتَّسْعِينَ [فصيحة]- قَدَّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ الْمَكْمَلَةَ لِتِسْعِينَ [فصيحة]- نشر القصة المتِمَّة للخمسين [فصيحة]- نشر القصة الخمسين [فصيحة] استخدم هذا الأسلوب جماعة من قدامى العلماء، ومنه قولهم: الجزء العشرون، والورقة العشرون على معنى تمام العشرين، فتحذف كلمة التمام وتقام العشرون مقامه، وقد أقره مجمع اللغة المصري.

٩٠- استَعْمَال أَلْفَاظِ الْعُقُودِ وَصَفًا

"الْكِتَابُ الْعَشْرُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال أَلْفَاظِ الْعُقُودِ بَعْدَ الْمَفْرُودِ، وهو استعمال لا يُعْرَفُ لَهُ وَجْهٌ فِيمَا نَصَّتْ عَلَيْهِ اللُّغَةُ. **الرأي والرتبة:** الكتاب المتِمِّم للعشرين

أَشْهَرُ مِنْ أَخِيهِ [فصيحة] (انظر: صوغ "أَفْعَلَ التفضيل" من الفعل المبني للمجهول).

٨٥- استَعْمَال "أَفْعَلَ التفضيل" من غير الثلاثي

"إِنَّهُ أَنْصَفَ مِنْ أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أَفْعَلَ التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **الرأي والرتبة:** إِنَّهُ أَشَدُّ إِنْصَافًا مِنْ أَخِيهِ [فصيحة]- إِنَّهُ أَنْصَفَ مِنْ أَخِيهِ [فصيحة] (انظر: صوغ "أَفْعَلَ التفضيل" من غير الثلاثي).

٨٦- استَعْمَال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"

١- أَحَالَ شَقَاءَهُمْ نَعِيمًا ٢- أَحْفَظَهُ الْقُرْآنَ ٣- أَسَمَى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا ٤- أَفْرَغَ الْإِنَاءَ ٥- الْقَنَابِلَ الْمُسَيَّلَةَ لِلْدُمُوعِ "مرفوضة عند بعضهم" لمجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** ١- حَوَّلَ شَقَاءَهُمْ نَعِيمًا [فصيحة]- أَحَالَ شَقَاءَهُمْ نَعِيمًا [فصيحة] ٢- حَفَّظَهُ الْقُرْآنَ [فصيحة]- أَحْفَظَهُ الْقُرْآنَ [فصيحة] ٣- سَمَى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا [فصيحة]- أَسَمَى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا [فصيحة] ٤- فَرَّغَ الْإِنَاءَ [فصيحة]- أَفْرَغَ الْإِنَاءَ [فصيحة] ٥- الْقَنَابِلَ الْمُسَيَّلَةَ لِلْدُمُوعِ [فصيحة]- الْقَنَابِلَ الْمُسَيَّلَةَ لِلْدُمُوعِ [فصيحة] من الثابت أن مجيء "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" كثير في لغة العرب، كقول اللسان: أفرغت الإناء وفرغته: إذا قلبت ما فيه، وقول التاج: "سئله: أساله"، كما أن مجمع اللغة المصري أجاز مجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ"- استنادًا إلى رأي سيوييه- نحو: خبر وأخبر، وسمى وأسمى، وفرح وأفرح، وإذا كان ذلك جائزًا، فإن العكس جائز أيضًا، كما أن وزن "فَعَلَ" ربما زاد على وزن "أَفْعَلَ" في الدلالة على الكثرة والمبالغة، كما في أسال وسئل، كما أن بعض المعاجم الحديثة أوردت ترادف الصيغتين، كقول الأساسي: "أَحَالَ الشَّيْءَ: حَوَّلَهُ".

٨٧- استَعْمَال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"

"الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أَفْعَلَ"، مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يَكْسُوهُ [فصيحة]- الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ [فصيحة] (انظر: قياسية استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ").

[فصيحة]- الكتاب العشرون [صحيفة] (انظر: استعمال ألفاظ العقود بعد المفرد).

٩١- استَعْمَال "أل" قبل "لا" النافية المتصلة بالاسم "الحيوانات الالأمائية" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة:** الحيوانات غير المائية [فصيحة]- الحيوانات الالأمائية [صحيفة] (انظر: دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم).

٩٢- استَعْمَال "أم" المتصلة بعد "هل"

"هل نحن منحازون للعدل أم للقوة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "هل" لا تأتي بعدها "أم" المتصلة. **الرأي والرتبة:** أحن منحازون للعدل أم للقوة؟ [فصيحة]- هل نحن منحازون للعدل أم للقوة؟ [فصيحة] (انظر: وقوع "أم" المتصلة بعد "هل").

٩٣- استَعْمَال "أم" حرف عطف

"سيأتي عاجلاً أم آجلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أم" على أنها حرف عطف. **الرأي والرتبة:** سيأتي عاجلاً أو آجلاً [فصيحة]- سيأتي عاجلاً أم آجلاً [صحيفة] تستخدم "أو" للعطف في جملة الخبر غالباً، و"أم" للعطف بعد همزة الاستفهام؛ ولهذا تصح الجملة الثانية إذا قدرنا همزة الاستفهام في الجملة، وكأننا قلنا: أعاجلاً أم آجلاً سيأتي؟

٩٤- استَعْمَال "إن" بدلاً من "هل" الاستفهامية

"لا أدري إن كان قد حدث هذا؟" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "إن" في موضع الاستفهام. **الرأي والرتبة:** لا أدري هل حدث هذا أو لا؟ [فصيحة]- لا أدري أحدث هذا أم لا؟ [فصيحة]- لا أدري إن كان قد حدث هذا [صحيفة] (انظر: مجيء "إن" في موضع أداة الاستفهام).

٩٥- استَعْمَال "أو" بعد همزة التسوية

"سأزورك سواء أزرنتي أو لم تزرني ٢- سواء أبقي أبوك أو ذاهب ٣- سواء عليكم أجاهدتم أو لم تجاهدوا ٤- سواء عليهم أزيد حضر أو عمرو ٥- سواء علي أسافرت أو بقيت" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "أو" بعد

همزة التسوية بدلاً من "أم". **الرأي والرتبة:** ١- سأزورك سواء أزرنتي أم لم تزرني [فصيحة]- سأزورك سواء زرتني أم لم تزرني [صحيفة]- سأزورك سواء أزرنتي أو لم تزرني [صحيفة]- سأزورك سواء زرتني أو لم تزرني [صحيفة] ٢- سواء أبقي أبوك أم ذاهب [فصيحة]- سواء باق أبوك أم ذاهب [فصيحة]- سواء أبقي أبوك أو ذاهب [صحيفة] ٣- سواء عليكم أجاهدتم أم لم تجاهدوا [فصيحة]- سواء عليكم أجاهدتم أو لم تجاهدوا [صحيفة]- سواء عليكم أجاهدتم أو لم تجاهدوا [صحيفة] ٤- سواء عليهم أزيد حضر أم عمرو [فصيحة]- سواء عليهم أزيد حضر أو عمرو [صحيفة]- سواء عليهم أزيد حضر أو عمرو [صحيفة] ٥- سواء علي أسافرت أم بقيت [فصيحة]- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة]- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة] ٦- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة] ٧- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة] ٨- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة] ٩- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة] ١٠- سواء علي أسافرت أو بقيت [صحيفة]

٩٦- استَعْمَال "استفعل" للدلالة على الطلب

"استخدم المصعد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** استعمل المصعد [فصيحة]- استخدم المصعد [فصيحة] (انظر: قياسية "استفعل" للدلالة على الطلب).

٩٧- استَعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول

"١- أرجو لك خيراً مستديماً ٢- البث الإذاعي المباشر ٣- الدخول قاصراً على الأعضاء ٤- بدل فاقد ٥- رجل مجرب ٦- رجل معمر ٧- سجن بموجب القانون ٨- عثر عليه متوفياً ٩- هذا المكان أهل بالسكان ١٠- هذا طالب مستهتر"

٩٩- استعمل "افتعل" للدلالة على وقوع الفعل

من جهة واحدة

"اتصلت بصديقي بالهاتف" [مرفوضة عند بعضهم] لإسناد صيغة "افتعل" إلى جهة واحدة. الرأي والرتبة: اتصلت بصديقي بالهاتف [فصيحة] (انظر: إسناد صيغة "افتعل" إلى جهة واحدة).

١٠٠- استعمل الأفعال اللازمة متعدية، بتحويلها

من "فعل" إلى "فعل"

"دهشه الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لأن تعدية الفعل المجرد ليس من كلام الفصحاء. الرأي والرتبة: أدهشه الأمر [فصيحة] - دهشه الأمر [فصيحة] (انظر: تعدية الأفعال اللازمة بالحركة).

١٠١- استعمل الأفعال اللازمة متعدية بنفسها

"استثمر ماله" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بنفسه، مع أنه لازم. الرأي والرتبة: ثمر ماله [فصيحة] - استثمر ماله [فصيحة] (انظر: تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة).

١٠٢- استعمل الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد

متعدية إلى مفعولين

"بثه ما في نفسه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل لمفعولين، وهو متعد لواحد. الرأي والرتبة: بث ما في نفسه [فصيحة] - بثه ما في نفسه [فصيحة] (انظر: تعدية الأفعال إلى مفعول ثانٍ بدلاً من اقتصارها على مفعول واحد).

١٠٣- استعمل الأفعال المتعدية لازمة

"أجلى العدو عن المدينة ٢- عارض بين الشيء وأصله" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الفعل لازماً، وهو متعد بنفسه. الرأي والرتبة: ١- أجلى القائد العدو عن المدينة [فصيحة] - أجلى العدو عن المدينة [فصيحة] ٢- عارض الشيء بأصله [فصيحة] - عارض بين الشيء وأصله [فصيحة] الأصل في الأفعال المرفوضة استعمالها متعدية، ويجوز قبول لزومها؛ لورودها في المعاجم، كما في الفعل

[مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- أرجو لك خيراً مستداماً [فصيحة] - أرجو لك خيراً مستديماً [فصيحة] ٢- البث الإذاعي المباشر [فصيحة] - البث الإذاعي المباشر [فصيحة] ٣- الدخول مقصور على الأعضاء [فصيحة] - الدخول قاصر على الأعضاء [مقبولة] ٤- بدل مفقود [فصيحة] - بدل فاقد [فصيحة] ٥- رجل مجرب [فصيحة] - رجل مجرب [فصيحة] ٦- رجل معمر [فصيحة] - رجل معمر [فصيحة] ٧- سجن بموجب القانون [فصيحة] - سجن بموجب القانون [فصيحة] ٨- عثر عليه متوفى [فصيحة] - عثر عليه متوفياً [فصيحة] ٩- هذا المكان مأهول بالسكان [فصيحة] - هذا المكان أهل بالسكان [فصيحة] ١٠- هذا طالب مستهتر [فصيحة] - هذا طالب مستهتر [فصيحة] مهمل: اسم الفاعل هو اسم مشتق يدل على من قام بالحدث مثل: صادق، أو قام به الحدث مثل: منكسر. أما اسم المفعول فهو اسم مشتق يدل على من وقع عليه الحدث مثل: مشكور. وقد يحدث الخلط بينهما فيستعمل اسم الفاعل مكان اسم المفعول، وقد يكون هذا صواباً لورود اسم الفاعل بمعنى اسم المفعول في كلام العرب كقول الشاعر:

واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي

أي المطعوم المكسوء، ومثل: قاصر، وفاقد في الأمثلة التي معنا، كما قد يكون صحيحاً إذا ورد الفعل لازماً ومتعدياً مثل: متوفى، وقد يكون صواباً كما في مباشر وأهل، ومجرب، وموجب، ومتوفى، ومستهتر، ومعمر، ومستديم؛ اعتماداً على إجازة المعاجم لهذا، أو إجازة جمع اللغة المصري له.

٩٨- استعمل اسم المفعول من الفعل الثلاثي

الأجوف اليائي تاماً

"هذا بيت مبيع" [مرفوضة عند بعضهم] لإتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي. الرأي والرتبة: هذا بيت مبيع [فصيحة] - هذا بيت مبيع [فصيحة] (انظر: إتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي).

١٠٨- استعمل الظرف مثل الشرط

"حَالَمَا يَهْزَمُوا يَنْطَوُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ" [مرفوضة] لاستخدام "حَالَمَا" استخدام "اسم الشرط". الرأي والرتبة: حالما يهزمون ينطوون على أنفسهم [صحيحة] "حَالَمَا" ليست من الأدوات التي تجزم فعلين في جملة الشرط، ومن ثم يكون الفعلان مرفوعين، إذ لا تأثير لها. ولم ترد "حَالَمَا" عن العرب، وقد أوردها الأساسي والمنجد.

١٠٩- استعمل الظرف "مع" بدلاً من

حرف الجر "الباء"

"امْتَرَجَ مَعَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "مع" بدلاً من "الباء". الرأي والرتبة: امْتَرَجَ بِهِ [فصيحة] - امْتَرَجَ مَعَهُ [صحيحة] (انظر: نيابة الظرف "مع" عن حرف الجر "الباء").

١١٠- استعمل العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز

١- إِنْقَازَ اثْنَيْنِ مليون فدان من التلف ٢- يَنْخَفِضُ مَدَى الرُّوْيَةِ إِلَى اثْنَيْنِ كيلو متر " [مرفوضة] لاستعمال العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز. الرأي والرتبة: ١- إِنْقَازَ مليوني فدان من التلف [فصيحة] ٢- يَنْخَفِضُ مَدَى الرُّوْيَةِ إِلَى كيلو مترين [فصيحة] لا تستعمل العرب العدد "اثنين" مفرداً ويعده تمييزه، وإذا أرادت أن تعبر عنه استخدمت لفظ المثنى من التمييز نفسه.

١١١- استعمل الفعل على وزن "فَعْلَنَ"،

ومصدره على "فَعْلَنَة"

"عَلِمْتَ تَرْكِيَا جَمِيعَ مَوْسَسَاتِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود وزن "فَعْلَنَ" في أوزان الأفعال. الرأي والرتبة: عَلِمْتَ تَرْكِيَا جَمِيعَ مَوْسَسَاتِهَا [صحيحة] (انظر: قياسية مجيء الفعل على وزن "فَعْلَنَ"، ومصدره على "فَعْلَنَة").

١١٢- استعمل الكاف دون أن يكون

في الجملة تشبيه

١- أَنَا كَبَاحِثٍ أَقَرَّ هَذَا الرَّأْيِ ٢- بَدَأَ كِتَابُ صَغِيرٍ ثُمَّ تَضَخَّتْ ثَرْوَتُهُ ٣- عَامَلَهُ كَمَذْنَبٍ ٤- هُوَ كَمَتَحَدِّثٍ أَفْضَلُ مِنْهُ

"أَجَلَى عَنْ"، أو حملها على التضمين، كما في الفعل "عَارَضَ بَيْنَ"؛ حيث يمكن تضمينه معنى الفعل "وَازَنَ" أو "قَارَنَ".

١٠٤- استعمل الاسم الموصول بدلاً من

حرف العطف

"قَابَلْتُ صَدِيقِي الَّذِي أَعْطَانِي الْكِتَابَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الاسم الموصول بدلاً من حرف العطف. الرأي والرتبة: قَابَلْتُ صَدِيقِي فَأَعْطَانِي الْكِتَابَ [فصيحة] - قَابَلْتُ صَدِيقِي الَّذِي أَعْطَانِي الْكِتَابَ [فصيحة] كلا الاستعمالين جائز، الأول على العطف، والآخر على الوصف، وليس هناك ما يمنع من وقوع الاسم الموصول صفة.

١٠٥- استعمل "الباء" مع "افتعل" الدالة

على الاشتراك

"التَّقَى مُحَمَّدٌ بِأَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة: التَّقَى مُحَمَّدٌ وَأَخُوهُ [فصيحة] - التَّقَى مُحَمَّدٌ بِأَخِيهِ [صحيحة] (انظر: إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال الباء).

١٠٦- استعمل "الباء" مع "تفاعل" الدالة

على الاشتراك

"تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ بِصَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال الباء مع صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة: تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ وَصَدِيقُهُ [فصيحة] - تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ بِصَدِيقِهِ [صحيحة] (انظر: إسناد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال الباء).

١٠٧- استعمل التمييز مفرداً بعد الأعداد

من (٣-١٠)

"يَبْعُدُ عَنِ الْهَدَفِ عَشْرَةَ كِيلُو مِتر" [مرفوضة] لمجيء التمييز مفرداً بعد الأعداد من (٣-١٠). الرأي والرتبة: يَبْعُدُ عَنِ الْهَدَفِ عَشْرَةَ كِيلُو مِترَاتٍ [فصيحة] (انظر: تمييز الأعداد من (٣-١٠)).

من المبني للمعلوم

”١- اشتهرت المدينة بصناعة النسيج ٢- دهش من تصرفه
٣- كسفت الشمس“ [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال
المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم. الرأي والرتبة: ١
- اشتهرت المدينة بصناعة النسيج [فصيحة] - اشتهرت المدينة
بصناعة النسيج [فصيحة] ٢- دهش من تصرفه [فصيحة] -
دهش من تصرفه [صحيحة] ٣- كسفت الشمس [فصيحة] -
كسفت الشمس [فصيحة] الفعل المبني للمجهول هو فعل
تغيرت صيغته وحذف فاعله، ولا يجوز الخلط بين المبني
للمعلوم والمبني للمجهول إلا إذا أوردت المعاجم للفعل
صيغتين إحداهما لازمة والأخرى متعدية كالأفعال:
كسف، واشتهر، ودهش.

من المبني للمجهول

"١-أَذَنَ العصر ٢-اسْتَدَامَ الخير ٣-اسْتَهْتَرَ فلان ٤-امْتَقَعَ لونه ٥-تَوَفَّى جارنا اليوم ٦-سَقَطَ في يده ٧-عَمَّرَ فلان طويلاً ٨-هُرَعُ إلى نجدة صديقه " [مرفوضة عند بعضهم]

لاستعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول. الرأي والرتبة، ١-أُذِّنَ بالعصر [فصيحة]- أَدَّنَ المؤذن بالعصر [فصيحة]- أُذِّنَ العصر [صحيحة] ٢-اسْتُدِيمَ الخير [فصيحة]- اسْتَدَامَ الخير [صحيحة] ٣-اسْتَهْتَرَ فلان [صحيحة]- اسْتَهْتَرَ فلان [فصيحة مهمة] ٤-امْتَقَعَ لونه [فصيحة]- امْتَقَعَ لونه [فصيحة] ٥-تَوَفَّى جارنا اليوم [فصيحة]- تَوَفَّى جارنا اليوم [فصيحة] ٦-سَقَطَ في يده [فصيحة]- سَقَطَ في يده [فصيحة] ٧-عُمِّرَ فلان طويلاً [فصيحة]- عُمِّرَ فلان طويلاً [فصيحة] ٨-هُرِعَ إلى نجدة صديقه [فصيحة]- أَهْرِعَ إلى نجدة صديقه [فصيحة]- هَرِعَ إلى نجدة صديقه [صحيحة]- هَرِعَ إلى نجدة صديقه [فصيحة مهمة] قد يحدث خلط بين صيغتي المبني للمعلوم والمبني للمجهول، فتستعمل صيغة المبني للمعلوم مكان صيغة المبني للمجهول، وهذا غير جائز كما في "يشفى"، ولكنه يجوز في بعض الأفعال لورود الصيغتين في المعاجم بأن يكون الفعل لازماً ومتعدياً كما في : هرع، واستدام، وامتنع؛ أو بناء على إجازة مجمع اللغة المصري كما في: استهتر وعمر؛ أو على وجود قراءة بالمبني للمعلوم، كما في: توفي، وسقط في، أو على المجاز العقلي كما في: أدن.

"هَذَا رَجُلٌ صَدَقَ" [مرفوضة عند بعضهم] للنعت بالمصدر.
الرأي والرتبة: هذا رَجُلٌ صَادَقَ [فصيحة]- هذا رَجُلٌ
صَدَقَ [صحیحة] (انظر: الوصف بالمصدر).

لجمع المؤنث السالم

"رَأَيْتَ حَمْرَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين

أسيافهم [فصيحة] أقرّ جمع اللغة المصري التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه، والزخشي، وابن يعيش، وابن مالك، وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل، وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر". وقد أقرّ الاستعمال القرآني هذا التعاقب، حيث استعملت كلمة "الأقلام" في القرآن الكريم في مقام الكثرة، وهي جمع قلة. كما أقرّه الشعر العربي، ومنه قول الشاعر:

وأسيافنا يقطرن من نجدة دماً

وقول الآخر:

وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه

١٢٣- استعمل جمع الكثرة للدلالة على القلة

"ثلاثة شهور" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. الرأي والرتبة: ثلاثة أشهر [فصيحة]- ثلاثة شهور [فصيحة] (انظر: تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة).

١٢٤- استعمل جمع المؤنث السالم لوصف

جمع التكسير لمذكر غير عاقل

"عنده كتب قيمات" [مرفوضة عند بعضهم] لوصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل بجمع المؤنث السالم. الرأي والرتبة: عنده كتب قيمة [فصيحة]- عنده كتب قيمات [فصيحة] (انظر: وصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل بجمع المؤنث السالم).

١٢٥- استعمل جواب "أما" بدون اقترانه بالفاء

"أما بعد، يسعدني أن أفعل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم اقتران جواب "أما" بالفاء. الرأي والرتبة: أما بعد، فيسعدني أن أفعل كذا [فصيحة]- أما بعد، يسعدني أن أفعل كذا [صحيحة] الأفصح اقتران جواب "أما" الشرطية بالفاء، كما في قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ، وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ الضحى/ ٩-١١. ولكن يجوز إسقاطها قليلاً، وقد ورد ذلك

الصفة والموصوف. الرأي والرتبة: رايات حمراء [فصيحة]- رايات حمراء [فصيحة] (انظر: وصف جمع المؤنث السالم بالمفرد المؤنث).

١١٧- استعمل النعت جامداً

"هيئة السكة الحديد" [مرفوضة عند بعضهم] للنعت بالجامد. الرأي والرتبة: هيئة السكة الحديدية [فصيحة]- هيئة سكة الحديد [فصيحة]- هيئة السكة الحديد [فصيحة] (انظر: مجيء النعت جامداً).

١١٨- استعمل بعض حروف الجر أسماء

"جلس من عن يمينه" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف جر على حرف جر مثله. الرأي والرتبة: جلس عن يمينه [فصيحة]- جلس من عن يمينه [فصيحة] (انظر: دخول حرف جر على حرف جر آخر).

١١٩- استعمل تفعّل مصدراً

"قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [فصيحة]- قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صحيحة] (انظر: مجيء المصدر على "تفعّل").

١٢٠- استعمل تفعّل مصدراً

"قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر التاء فيها. الرأي والرتبة: قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [فصيحة]- قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صحيحة]- قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صحيحة] (انظر: مجيء المصدر على "تفعّل").

١٢١- استعمل تفعّل مطاوَعاً لـ "فعل"

"تعدّلت الأحوال" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: تعدّلت الأحوال [فصيحة] (انظر: قياسية "تفعّل" مطاوَعاً لـ "فعل").

١٢٢- استعمل جمع القلة للدلالة على الكثرة

"حمل جنود الجيش أسيافهم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع القلة للدلالة على الكثرة. الرأي والرتبة: حمل جنود الجيش سيوفهم [فصيحة]- حمل جنود الجيش

حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "من" بالرأي والرتبة: أرجو منه أن يفعل كذا [فصيحة] - أرجو إليه أن يفعل كذا [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "من").

١٣١- استعمل حرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"اجتمع الوزير بالسفير" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء"، والوارد تعديته بـ "إلى" بالرأي والرتبة: اجتمع الوزير إلى السفير [فصيحة] - اجتمع الوزير بالسفير [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "إلى").

١٣٢- استعمل حرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "على"

"أفطر بالتمر" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "على" بالرأي والرتبة: أفطر على التمر [فصيحة] - أفطر بالتمر [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "على").

١٣٣- استعمل حرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"رغب بالدراسة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدّى بـ "في" بالرأي والرتبة: رغب في الدراسة [فصيحة] - رغب الدراسة [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في").

١٣٤- استعمل حرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "من"

"سخر به" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بالباء، وهو متعدّد بـ "من" بالرأي والرتبة: سخر منه [فصيحة] - سخر به [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "من").

في الشعر، وفي الحديث الشريف، كقول الرسول ﷺ فيما خرج البخاري: "أما بعد، ما بال رجال".

١٢٦- استعمل حرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "الباء"

"لا يؤبّه إلى هذا الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "الباء" بالرأي والرتبة: لا يؤبّه بهذا الأمر [فصيحة] - لا يؤبّه لهذا الأمر [فصيحة] - لا يؤبّه إلى هذا الأمر [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "الباء").

١٢٧- استعمل حرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "اللام"

"تنبّه إلى المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام" بالرأي والرتبة: تنبّه للمسألة [فصيحة] - تنبّه إلى المسألة [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام").

١٢٨- استعمل حرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "على"

"أحال الأمر إلى فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على" بالرأي والرتبة: أحال الأمر على فلان [فصيحة] - أحال الأمر إلى فلان [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على").

١٢٩- استعمل حرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"ألّفاه إلى البحر" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "في" بالرأي والرتبة: ألّفاه في البحر [فصيحة] - ألّفاه إلى البحر [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "في").

١٣٠- استعمل حرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "من"

"أرجو إليه أن يفعل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة

١٣٥- استعمل حرف الجرّ "اللام" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"سأقه للهلاك" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "إلى". [الرأي والرتبة: سأقه إلى الهلاك [فصيحة] - سأقه للهلاك [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى").

١٣٦- استعمل حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف

الجرّ "الباء"

"هذا رداء لا يليق لك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "يليق" لا يتعدى بـ "اللام". [الرأي والرتبة: هذا رداء لا يليق بك [فصيحة] - هذا رداء لا يليق لك [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "الباء").

١٣٧- استعمل حرف الجرّ "اللام" بدلاً

من حرف الجرّ "على"

"تلّثف لفراق الأحبة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "على". [الرأي والرتبة: تلّثف على فراق الأحبة [فصيحة] - تلّثف لفراق الأحبة [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على").

١٣٨- استعمل حرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"حفّزه على العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "إلى". [الرأي والرتبة: حفّزه إلى العمل [فصيحة] - حفّزه على العمل [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى").

١٣٩- استعمل حرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "الباء"

"لعب الرجل على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "الباء". [الرأي والرتبة: لعب الرجل بفلان [فصيحة] - لعب الرجل على فلان [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف

الجرّ "الباء").

١٤٠- استعمل حرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "اللام"

"عمل على تنفيذ القانون" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "اللام". [الرأي والرتبة: عمل لتنفيذ القانون [فصيحة] - عمل على تنفيذ القانون [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "اللام").

١٤١- استعمل حرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "عن"

"خرج على القانون" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "عن". [الرأي والرتبة: خرج عن القانون [فصيحة] - خرج على القانون [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن").

١٤٢- استعمل حرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"استمرّ على الضلال" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "في". [الرأي والرتبة: استمرّ في الضلال [فصيحة] - استمرّ على الضلال [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في").

١٤٣- استعمل حرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "من"

"ضحك على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "من". [الرأي والرتبة: ضحك من فلان [فصيحة] - ضحك على فلان [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "من").

١٤٤- استعمل حرف الجرّ "عن" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع"

١٤٩- استعمل حرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "من"

"أَسَرَّ عَنْهُ الْخَبْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". [الرأي والرتبة: أَسَرَّ مِنْهُ الْخَبْرَ [فصيحة]- أَسَرَّ عَنْهُ الْخَبْرَ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "من").]

١٥٠- استعمل حرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "إلى"

"حَمَلَقَ فِيهِ بِشْدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". [الرأي والرتبة: حَمَلَقَ إِلَيْهِ بِشْدَةً [فصيحة]- حَمَلَقَ فِيهِ بِشْدَةً [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "إلى").]

١٥١- استعمل حرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "الباء"

"بَرَّحَ فِيهِ الْأَلَمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". [الرأي والرتبة: بَرَّحَ بِهِ الْأَلَمُ [فصيحة]- بَرَّحَ فِيهِ الْأَلَمُ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "الباء").]

١٥٢- استعمل حرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "اللام"

"زُرْتَهُ حُبًّا فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "اللام". [الرأي والرتبة: زُرْتَهُ حُبًّا لَهُ [فصيحة]- زُرْتَهُ حُبًّا فِيهِ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "اللام").]

١٥٣- استعمل حرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "على"

"سَاعَدَهُ فِي حَلِّ مُشْكَلَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على". [الرأي والرتبة: سَاعَدَهُ عَلَى حَلِّ مُشْكَلَتِهِ [فصيحة]- سَاعَدَهُ فِي حَلِّ مُشْكَلَتِهِ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن

[مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "إلى". [الرأي والرتبة: إشارتك الأخيرة إلى كتاب البخلاء أعجبت الجميع [فصيحة]- إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "إلى").]

١٤٥- استعمل حرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "الباء"

"حَدَّثَنَا عَمَّا جَرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". [الرأي والرتبة: حَدَّثَنَا بِمَا جَرَى [فصيحة]- حَدَّثَنَا عَمَّا جَرَى [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "الباء").]

١٤٦- استعمل حرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "اللام"

"غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذُنُوبَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "اللام". [الرأي والرتبة: غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذُنُوبَهُ [فصيحة]- غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذُنُوبَهُ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "اللام").]

١٤٧- استعمل حرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "على"

"تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". [الرأي والرتبة: تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ [فصيحة]- تَابَ اللَّهُ عَنْكَ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "على").]

١٤٨- استعمل حرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "في"

"تَقَصَّى عَنِ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "في". [الرأي والرتبة: تَقَصَّى الْأَمْرَ [فصيحة]- تَقَصَّى فِي الْأَمْرِ [فصيحة]- تَقَصَّى عَنِ الْأَمْرِ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "في").]

حرف الجر "على".

١٥٤- استعمل حرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "عن"

"قَتَرَ في العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "عن" بالرأي والرتبة، قَتَرَ عن العمل [فصيحة] - قَتَرَ في العمل [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "عن").

١٥٥- استعمل حرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "من"

"تَضَلَّع في العلم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "من" بالرأي والرتبة، تَضَلَّع من العلم [فصيحة] - تَضَلَّع في العلم [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "من").

١٥٦- استعمل حرف الجر "من" بدلاً

من حرف الجر "إلى"

"خَطَبَهَا من أبيها" [مرفوضة عند بعضهم] لحجاء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "إلى" بالرأي والرتبة، خَطَبَهَا إلى أبيها [فصيحة] - خَطَبَهَا من أبيها [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "من" عن حرف الجر "إلى").

١٥٧- استعمل حرف الجر "من" بدلاً

من حرف الجر "الباء"

"وَتَقَّ من إخلاصه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "الباء" بالرأي والرتبة، وَتَقَّ بإخلاصه [فصيحة] - وَتَقَّ من إخلاصه [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "من" عن حرف الجر "الباء").

١٥٨- استعمل حرف الجر "من" بدلاً

من حرف الجر "عن"

"عَاشَ بِمَعْزِلٍ من الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن" بالرأي والرتبة، عَاشَ بِمَعْزِلٍ عن الناس [فصيحة] - عَاشَ بِمَعْزِلٍ من

الناس [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "من" عن حرف الجر "عن").

١٥٩- استعمل حرف الجر "من" بدلاً

من حرف الجر "في"

"تَخَرَّجَ من جامعة القاهرة" [مرفوضة عند بعضهم] لحجاء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "في" بالرأي والرتبة، تَخَرَّجَ في جامعة القاهرة [فصيحة] - تَخَرَّجَ من جامعة القاهرة [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "من" عن حرف الجر "في").

١٦٠- استعمل حرف العطف "حتى"

بدون معطوف عليه

"١- تَرَكَ الخِلاف أثره حتى على العلاقات الثقافية ٢- لَمْ يَقْبَلُوا حتى الصمت ٣- لَمْ يَقْرَأْ حتى الصحف ٤- لَمْ يَنْجَحْ في أن يكون حتى عضواً في مجلس القرية ٥- يَعْتَرِفُ بالهزيمة حتى المتعاطفون مع إسرائيل ٦- يَنْفُضُ مجلس الأمن دون أن يعرض عليه حتى مشروع قرار" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه بالرأي والرتبة: ١- تَرَكَ الخِلاف أثره على كل شيء حتى على العلاقات الثقافية [فصيحة] - تَرَكَ الخِلاف أثره حتى على العلاقات الثقافية [صحيحة] ٢- لَمْ يَقْبَلُوا شيئاً حتى الصمت [فصيحة] - لَمْ يَقْبَلُوا حتى الصمت [صحيحة] ٣- لَمْ يَقْرَأْ المنشورات حتى الصحف [فصيحة] - لَمْ يَقْرَأْ حتى الصحف [صحيحة] ٤- لَمْ يَنْجَحْ في أن يكون شيئاً حتى عضواً في مجلس القرية [فصيحة] - لَمْ يَنْجَحْ في أن يكون حتى عضواً في مجلس القرية [صحيحة] ٥- يَعْتَرِفُ بالهزيمة كل الناس حتى المتعاطفون مع إسرائيل [فصيحة] - يَعْتَرِفُ بالهزيمة حتى المتعاطفون مع إسرائيل [صحيحة] ٦- يَنْفُضُ مجلس الأمن دون أن يعرض عليه شيء حتى مشروع قرار [فصيحة] - يَنْفُضُ مجلس الأمن دون أن يعرض عليه حتى مشروع قرار [صحيحة] يرى مجمع اللغة المصري أن "حتى" في الاستعمالات المرفوضة عاطفة، والمعطوف عليه محذوف مفهوم من الكلام؛ ولذا يمكن تصحيحها.

[فصيحة]- تَجَرَّ في الأرز [فصيحة مهملة] ٢-دَهَمَ رجال الشرطة وكرَّ اللصوص [فصيحة]- دَاهَمَ رجال الشرطة وكرَّ اللصوص [فصيحة] ٣-زَحَمَه في العمل [فصيحة]- زَاخَمَه في العمل [فصيحة] يمكن تصويب الأفعال المرفوضة؛ لأنَّ مزيدات الأفعال قياسية لا تحتاج إلى ورود في المعاجم، وأصول اللغة لا تمنع من استخدام "فَاعَلَ" بمعنى "فَعَلَ"، فهو كثير شائع في لغة العرب، مثل: "حَافَظَ" و"بَادَرَ" و"حَاذَرَ" و"شَاهَدَ" و"رَاقَبَ" و"دَافَعَ". وقد جاءت الأفعال المرفوضة في المعاجم.

١٦٦- استَعْمَلَ "فاعلة" لاسم الآلة

"سَقَى الزرع بالساقية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الراي والرتبة: سقى الزرع بالساقية [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "فاعلة" لاسم الآلة).

١٦٧- استَعْمَلَ "فاعل" للدلالة على

المشاركة والمفاعلة

"جَابَهُتُ عَدُوِّي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الفعل "جَابَهُ" لم يرد في لغة العرب. الراي والرتبة: جَابَهُتُ عَدُوِّي [فصيحة]- جَابَهُتُ عَدُوِّي [فصيحة] الفعل "جَبَهُ" يفيد حدوث الفعل من طرف واحد، فإذا أريد النص على أن الفعل حدث من الطرفين، فلا بد من استخدام الفعل "جَابَهُ" الذي يدل على المفاعلة، مثل حَارَبَ، وَقَاتَلَ، وصَارَعَ، وهو من الأوزان القياسية التي لا يشترط ورود سماع بشأنها.

١٦٨- استَعْمَلَ "فاعل" للدلالة على الموالاة

"ذَكَرَ دروسَه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فَاعَلَ" لا تدل إلا على المشاركة. الراي والرتبة: ذَكَرَ دروسَه [فصيحة] صيغة "فَاعَلَ" تتعدد دلالاتها، فقد تدل على المشاركة كما في: نَافَسَ، وَقَاتَلَ، وَجَابَهُ، كما تدل على التكثير، كما في: ضَاعَفَ، وَكَاثَرَ، أو تدل على الموالاة المتصلة، كما في: وَالَى، وَتَابَعَ، والمعنى المراد هنا إما التكثير أو الموالاة.

١٦١- استَعْمَلَ "حينما" الظرفية مثل أدوات الشرط "حينما تذهبوا أذهب معكم" [مرفوضة] لاستخدام "حينما" استخدام أدوات الشرط. الراي والرتبة: حينما تذهبون أذهب معكم [فصيحة] "حينما" ليست من أدوات الشرط التي تجزم فعلين، فهي ظرف زمان تختلف عن حيثما التي تجزم فعل الشرط وجوابه.

١٦٢- استَعْمَلَ "طالما" في مكان "مادام"

"لَنْ أَحْضِرَ طالما أنني مريض" [مرفوضة] لأنه لا معنى هنا لـ "طالما" المكونة من: "طال" و "ما" الزائدة. الراي والرتبة: لن أحضر مادمت مريضاً [فصيحة] لا تدل "طالما" على معنى المصدرية الظرفية، والذي يدل على ذلك هو "مادام".

١٦٣- استَعْمَلَ "عدا" للزيادة والإضافة

وليس للاستثناء

"شَهِدَ الحفل ألف متفرج عدا الذين شاهدوه من منازلهم" [مرفوضة] للخطأ في استعمال "عدا". الراي والرتبة: شاهد الحفل ألف متفرج بالإضافة إلى الذين شاهدوه من منازلهم [فصيحة] (انظر: الخطأ في استعمال "عدا").

١٦٤- استَعْمَلَ "فاعل" بمعنى "أفعل"

١- إدارة المخابرات ٢- خَابَرَهُ بالهاتف ٣- لا يرضى الله عن المرابي " [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. الراي والرتبة: ١- إدارة الاستخبارات [فصيحة]- إدارة المخابرات [فصيحة] ٢- أَخْبَرَهُ بالهاتف [فصيحة]- خَابَرَهُ بالهاتف [فصيحة] ٣- لا يرضى الله عن المرابي [فصيحة] مجيء "فَاعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" و"فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، ويمكن تصويب الكلمات المرفوضة على هذا الأساس، كما أن جمع اللغة المصري أَقَرَّ "المرابي" و"مخابرات".

١٦٥- استَعْمَلَ "فاعل" بمعنى "فعل"

١- تَجَرَّ في الأرز ٢- دَاهَمَ رجال الشرطة وكرَّ اللصوص ٣- زَاخَمَه في العمل " [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَاعَلَ" بمعنى "فَعَلَ". الراي والرتبة: ١- تَجَرَّ في الأرز

صوغ "فَعَال" لاسم الآلة، وقد ورد الاستعمال المرفوض في المعاجم الحديثة كالوسيط، والأساسي، والمنجد.

١٧٥- استَعْمَلَ "فَعَال" للدلالة على الحرفة

أو ملازمة الشيء

"يَعْمَلُ الْخَبَّازُونَ عَلَى مِدَارِ السَّاعَةِ لِتَوْفِيرِ الْخُبْزِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، يعمل الْخَبَّازُونَ عَلَى مِدَارِ السَّاعَةِ لِتَوْفِيرِ الْخُبْزِ [صحيحة] (انظر: قياسية "فَعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء).

١٧٦- استَعْمَلَ "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ"

١- الْقَنَابِلُ الْمُسَيَّلَةُ لِلدَّمُوعِ ٢- حَلَّلَ اللَّهُ الْبَيْعَ ٣- رَأَى مِنْظَرًا بِكَاهٍ ٤- رَبَّحْتُ فَلَانًا عَلَى بَضَاعَتِهِ ٥- رَسَّبَ الطَّالِبُ ٦- رَسَّخَ قَدَمِيهِ فِي الْعِلْمِ ٧- ضَعَّفَ الْمَرْضُ جَسَدَهُ ٨- طَمَعَ أَخَاهُ فِي الْمَالِ ٩- فَلَسَ التَّاجِرُ ١٠- لَوَّحَ بِهِ أَشْكَالَ مُفَرَّغَةٍ ١١- هَدَأَ غَضَبَهُ ١٢- هُوَ مِنْهُمْ فِي تَصْلِيحِ سَيَارَتِهِ ١٣- وَصَّلَهُ إِلَى الْبَيْتِ ١٤- يَعْمَلُ مُصَلِّحٌ دَرَجَاتٍ " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ". الرأي والرتبة: ١- الْقَنَابِلُ الْمُسَيَّلَةُ لِلدَّمُوعِ [فصيحة] ٢- أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ [فصيحة] ٣- رَأَى مِنْظَرًا أَبْكَاهُ [فصيحة] ٤- أَرْبَحْتُ فَلَانًا عَلَى بَضَاعَتِهِ [فصيحة] ٥- أَرْسَبَ الطَّالِبُ [فصيحة] ٦- أَرْسَخَ قَدَمِيهِ فِي الْعِلْمِ [فصيحة] ٧- أَضْعَفَ الْمَرْضُ جَسَدَهُ [فصيحة] ٨- أَطْمَعَ أَخَاهُ فِي الْمَالِ [فصيحة] ٩- أَفْلَسَ التَّاجِرُ [فصيحة] ١٠- لَوَّحَ بِهِ أَشْكَالَ مُفَرَّغَةٍ [فصيحة] ١١- أَهْدَأَ غَضَبَهُ [فصيحة] ١٢- هُوَ مِنْهُمْ فِي تَصْلِيحِ سَيَارَتِهِ [فصيحة] ١٣- أَوْصَلَ إِلَى الْبَيْتِ [فصيحة] ١٤- يَعْمَلُ مُصَلِّحٌ دَرَجَاتٍ [فصيحة]

١٦٩- استَعْمَلَ "فَاعُول" لاسم الآلة

"شَاعَ اسْتِخْدَامُ الْحَاسُوبِ فِي حَيَاتِنَا الْمَعَاصِرَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: شَاعَ اسْتِخْدَامُ الْحَاسُوبِ فِي حَيَاتِنَا الْمَعَاصِرَةَ [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "فاعول" لاسم الآلة).

١٧٠- استَعْمَلَ "فَعَالَةً" للدلالة على الحرفة

"حِرْفَةُ السَّبَاكَةِ تَحَقُّقٌ دَخْلًا كَبِيرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: حِرْفَةُ السَّبَاكَةِ تَحَقُّقٌ دَخْلًا كَبِيرًا [صحيحة] (انظر: قياسية "فعالة" للدلالة على الحرفة).

١٧١- استَعْمَلَ "فَعَالَةً" للدلالة على بقايا الأشياء

"بَقِيَتْ عَلَى الْمَائِدَةِ أَكَالَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: بَقِيَتْ عَلَى الْمَائِدَةِ أَكَالَةٌ [صحيحة] (انظر: قياسية "فعالة" للدلالة على بقايا الأشياء).

١٧٢- استَعْمَلَ "فَعَالَةً" مصدرًا

"يُعَانِي الْعَمَلُ مِنْ رَتَابَةٍ مَمْلَأَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: يَعَانِي الْعَمَلُ مِنْ رَتَابَةٍ مَمْلَأَةٍ [صحيحة] (انظر: قياسية "فعالة" مصدرًا).

١٧٣- استَعْمَلَ "فَعَالَةً" لاسم الآلة

"اشْتَرَى شَوَايَةً جَدِيدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: اشْتَرَى شَوَايَةً جَدِيدَةً [فصيحة] (انظر: قياسية وزن "فعالة" لاسم الآلة).

١٧٤- استَعْمَلَ "فَعَال" لاسم الآلة

"جَرَّارٌ زِرَاعِيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم تأت على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: جَرَّارٌ زِرَاعِيٌّ [صحيحة] الأصل في صيغة "فَعَال" أن تدل على المبالغة، أو على النسب لأمر من الأمور، وقد استعملت مجازًا في الدلالة على الآلية، وهو استعمال مباح فصيح، والمجاز إذا اشتهر صار حقيقة عرفية فصيحة، وقد اقترح بعضهم قياسية

[مقبولة] (انظر: مجيء الصفة من باب "فَعْلُ يَفْعُلُ" على "فَعْلَاء").

١٨١- استَعْمَالُ "فَعَلَاتٍ" جَمْعًا لـ "فَعْلَةٍ"

الساكنة العين الصحيحتها

"انْتَهَتْ جُلُوسَاتُ الْمُؤْتَمَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. **الرأي والرتبة:** انتهت جُلُوسَاتُ المؤتمر [فصيحة] - انتهت جُلُوسَاتُ المؤتمر [صحيحة] (انظر: جمع "فَعْلَةٍ" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعَلَات").

١٨٢- استَعْمَالُ "فَعَلَاتٍ" جَمْعًا لـ "فَعْلَةٍ"

معتلة العين

"نَوَّاتٌ قَلْبِيَّةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الكلمة بالفتح. **الرأي والرتبة:** نَوَّاتٌ قَلْبِيَّةٌ [فصيحة] - نَوَّاتٌ قَلْبِيَّةٌ [صحيحة] (انظر: جمع "فَعْلَةٍ" معتلة العين على "فَعَلَات").

١٨٣- استَعْمَالُ "فَعْلَانَةٍ" مُؤَنَّثًا لـ "فَعْلَانِ" الصفة

"رَأَيْتُ امْرَأَةً فَرَحَانَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "فَعْلَانِ" الصفة في المؤنث خلافًا للقياس. **الرأي والرتبة:** رأيت امرأة فَرَحَى [فصيحة] - رأيت امرأة فَرَحَانَةً [فصيحة] (انظر: تأنيث "فَعْلَانِ" الصفة بالتاء).

١٨٤- استَعْمَالُ "فَعْلَانِ" صفة

"زَعْلَانٌ مِنْ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** زعلان من صديقه [صحيحة] (انظر: مجيء "فَعْلَانِ" صفة).

١٨٥- استَعْمَالُ "فَعْلٍ" بِمَعْنَى "أَفْعَلٍ"

١- أَصْبَحَ مَهْدُورُ الدَّمِ ٢- إِنِّهَا تَحْسُ دَيْبِبُ النَّمْلِ ٣- المشروع لاغ ٤- المنزل مَحُوطٌ بِالْأَشْجَارِ ٥- تَنَاولَ طَعَامَ الْفُطُورِ قَبْلَ أَدَائِهِ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ ٦- ثَبَّتَ اسْمَهُ فِي الدِّيْوَانِ ٧- جَدَّبَ الْوَادِي ٨- جَهَّزَ عَلَى الْجَرِيحِ ٩- خَرَّبَ الشَّكَّ بَيْتَهُ ١٠- خَشَبَ مَخْرُوقٌ ١١- خَلَدَ إِلَى الرَّاحَةِ ١٢- خَلَفَ اللَّهُ

[صحيحة] من الثابت في لغة العرب مجيء "فَعْلٍ" بمعنى "أَفْعَلٍ" نحو: خَبَّرَ وَأَخْبَرَ، وَسَمَّى وَأَسَمَى، وَفَرَّحَ وَأَفْرَحَ، وَكَقَوْلِ اللِّسَانِ: "أَضْعَفَهُ وَضَعْفَهُ: صَيَّرَهُ ضَعِيفًا"، وَكَقَوْلِ التَّاجِ: "طَمَعْتُ الرَّجُلَ كَأَطْمَعْتُهُ"، وَقَوْلِهِ: "وَصَّلَهُ إِلَيْهِ وَأَوْصَلَهُ: أَنَهَاةً إِلَيْهِ وَأَبْلَغَهُ إِلَيْهِ"، وَقَدْ اتَّخَذَ جَمْعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِي قَرَارًا سَمَحَ فِيهِ بِنَقْلِ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَجْرَدِ إِلَى صِيغَةِ "فَعْلٍ" لِإِفَادَةِ التَّعْدِيَةِ أَوْ التَّكْثِيرِ، وَوَافَقَ عَلَى صِحَّةِ الْأَلْفَاظِ الْمُسْتَعْمَلَةِ مِثْلُ: خَدَّرَ، حَضَّرَ، وَرَّدَ، شَخَّصَ، جَسَّمْ، حَلَّلَ، شَرَّعَ؛ وَبِنَاءٍ عَلَى ذَلِكَ يُمْكِنُ تَصْحِيحُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ: رُبَّحَ، رَسَّبَ، رَسَّخَ، فَلَّسَ، هَدَأَ، صَلَّحَ، وَمَشْتَقَاتِهَا، أَمَّا الْكَلِمَاتُ: سَيَّلَ، حَلَّلَ، بَكَّى، ضَعَّفَ، طَمَعَ، مَفْرَعَةٌ، وَصَلَّ، فَقَدْ وَرَدَ بِهَا سَمَاعٌ.

١٧٧- استَعْمَالُ "فَعْلٍ" بِمَعْنَى "فَعْلٍ"

"أَجَرَهُ الْبَيْتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلٍ" بمعنى "فَعْلٍ". **الرأي والرتبة:** أَجَرَهُ الْبَيْتَ [فصيحة] - أَجَرَهُ الْبَيْتَ [صحيحة] (انظر: قياسية مجيء "فَعْلٍ" بمعنى "فَعْلٍ").

١٧٨- استَعْمَالُ "فَعْلٍ" لِلتَّكْثِيرِ وَالْمِبَالِغَةِ

"بَدَّعَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "بَدَّعَ" في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** بَدَّعَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ [فصيحة] (انظر: قياسية اشتقاق "فَعْلٍ" للتكثير والمبالغة).

١٧٩- استَعْمَالُ "فَعْلٍ" وَمَصْدَرُهُ لِلدَّلَالَةِ

على معانٍ حديثة

"تَحْدِيثُ الْعَقْلِ الْعَرَبِيِّ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **الرأي والرتبة:** تحديث العقل العربي [فصيحة] (انظر: التوسع في اشتقاق "فَعْلٍ" ومصدره للدلالة على معانٍ حديثة).

١٨٠- استَعْمَالُ "فَعْلَاءٍ" وَصَفًا مِنْ "فَعْلٍ يَفْعُلُ"

"الدِّيَانَةُ السَّمْحَاءُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه ليس في اللغة "أَسْمَحَ" حتى نقول في مؤنثه "سَمْحَاءُ". **الرأي والرتبة:** الدِّيَانَةُ السَّمْحَةُ [فصيحة] - الدِّيَانَةُ السَّمْحَاءُ

عليك ١٣- رَجُلٌ مَبْغُوضٌ ١٤- رَصَدَ مَبْلَغًا لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ ١٥-
 سَعَدَهُ اللَّهُ ١٦- شَكَلَ عَلَى الْأَمْرِ ١٧- ظَلَّ مَاسِكًا الْحَبْلَ ١٨-
 غَلَقَ الْبَابَ ١٩- فَاطِرٌ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ ٢٠- فَلَانٌ مَحْمُومٌ
 ٢١- فَلَانٌ مَزْكُومٌ مِنْذُ أَيَّامٍ ٢٢- فَلَحَ الرَّجُلُ ٢٣- قَدَّمَ لِلْقَاضِي
 دَلَائِلَ مُحَسَّوَسَةً عَلَى بَرَاءَتِهِ ٢٤- قَلْبُهُ مَوْجُوعٌ ٢٥- كَانَتْ
 الطَّائِرَةُ تَقِلُّ مِنْهُ رَاكِبٌ ٢٦- كُلِّي آذَانَ صَاغِيَةٍ ٢٧- كَنَّ الْأَمْرَ
 عَنْهُ ٢٨- لَا تَكُنْ نَاكِرًا لِلْجَمِيلِ ٢٩- لَحَّ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ
 ٣٠- مَالٌ مَحْرُوزٌ ٣١- مَدَّهُ بِمَالٍ كَثِيرٍ ٣٢- مَسَكَ الشَّرْطِيُّ
 بِاللَّصِ ٣٣- نَجَزَ الرَّجُلُ وَعْدَهُ ٣٤- هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ كَانَتْ
 مَخْفِيَةً عَنْهُمْ ٣٥- هَلَكَهُ فِي الْعَمَلِ ٣٦- هُوَ مَعْلُولٌ ٣٧-
 وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ ٣٨- وَقَفَ الْمَتَّهِمُ مُوْتَوِقًا أَمَامَ الْقَضَاةِ ٣٩-
 يَا غَائِثُ الْمُسْتَغِيثِينَ ٤٠- يَجِبُ أَلَّا تَقْلِتَ الْفُرْصَةَ مِنْ أَيْدِينَا
 ٤١- يَنْعَتُ ثَمَارُ الشَّجَرَةِ "مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ"
 لاسْتِخْدَامِ "فَعَلَ" بَدَلًا مِنْ "أَفْعَلَ". الرَّايِ وَالرَّتَبَةِ: ١-
 أَصْبَحَ مُهْدِرَ الدَّمِ [فَصِيحَةٌ]- أَصْبَحَ مَهْدُورَ الدَّمِ [فَصِيحَةٌ]
 ٢- إِنَّهَا تُحْسُ دَبِيبَ النَّمْلِ [فَصِيحَةٌ]- إِنَّهَا تُحْسُ دَبِيبَ
 النَّمْلِ [فَصِيحَةٌ] ٣- الْمَشْرُوعُ مُلْغًى [فَصِيحَةٌ]- الْمَشْرُوعُ لَاغٌ
 [فَصِيحَةٌ] ٤- الْمَنْزِلُ مُحَاطٌ بِالْأَشْجَارِ [فَصِيحَةٌ]- الْمَنْزِلُ
 مَحُوطٌ بِالْأَشْجَارِ [فَصِيحَةٌ] ٥- تَنَاوَلَ طَعَامَ الْإِفْطَارِ قَبْلَ أَدَائِهِ
 صَلَاةَ الْمَغْرَبِ [فَصِيحَةٌ]- تَنَاوَلَ طَعَامَ الْفُطُورِ قَبْلَ أَدَائِهِ
 صَلَاةَ الْمَغْرَبِ [فَصِيحَةٌ] ٦- أَثْبَتَ اسْمَهُ فِي الدِّيَوَانِ
 [فَصِيحَةٌ]- ثَبَتَ اسْمَهُ فِي الدِّيَوَانِ [صَحِيحَةٌ] ٧- أَجْدَبَ
 الْوَادِي [فَصِيحَةٌ]- جَدَبَ الْوَادِي [فَصِيحَةٌ] ٨- أَجْهَزَ عَلَى
 الْجَزِيحِ [فَصِيحَةٌ]- جَهَزَ عَلَى الْجَزِيحِ [فَصِيحَةٌ] ٩- أَخْرَبَ
 الشَّكُّ بَيْتَهُ [فَصِيحَةٌ]- خَرَبَ الشَّكُّ بَيْتَهُ [فَصِيحَةٌ] ١٠- خَشَبَ
 مُحْرَقٌ [فَصِيحَةٌ]- خَشَبَ مُحْرَقٌ [فَصِيحَةٌ] ١١- أَخْلَدَ إِلَى
 الرَّاحَةِ [فَصِيحَةٌ]- خَلَدَ إِلَى الرَّاحَةِ [فَصِيحَةٌ] ١٢- أَخْلَفَ
 اللَّهَ عَلَيْكَ [فَصِيحَةٌ]- خَلَفَ اللَّهَ عَلَيْكَ [فَصِيحَةٌ] ١٣- رَجُلٌ
 مَبْغُوضٌ [فَصِيحَةٌ]- رَجُلٌ مَبْغُوضٌ [فَصِيحَةٌ] ١٤- أَرَصَدَ مَبْلَغًا
 لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ [فَصِيحَةٌ]- رَصَدَ مَبْلَغًا لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ [فَصِيحَةٌ]
 ١٥- أَسْعَدَهُ اللَّهُ [فَصِيحَةٌ]- سَعَدَهُ اللَّهُ [فَصِيحَةٌ] ١٦- أَشَكَلَ
 عَلَى الْأَمْرِ [فَصِيحَةٌ]- شَكَلَ عَلَى الْأَمْرِ [صَحِيحَةٌ] ١٧- ظَلَّ
 مُمَسِّكًا الْحَبْلَ [فَصِيحَةٌ]- ظَلَّ مَاسِكًا الْحَبْلَ [فَصِيحَةٌ] ١٨-
 أَغْلَقَ الْبَابَ [فَصِيحَةٌ]- غَلَقَ الْبَابَ [صَحِيحَةٌ] ١٩- مَفْطِرٌ فِي

نَهَارِ رَمَضَانَ [فَصِيحَةٌ]- فَاطِرٌ فِي نَهَارِ رَمَضَانَ [فَصِيحَةٌ] ٢٠-
 فَلَانٌ مَحْمُومٌ [فَصِيحَةٌ]- فَلَانٌ مُحَمَّمٌ [فَصِيحَةٌ مَهْمَلَةٌ] ٢١-
 فَلَانٌ مَزْكُومٌ مِنْذُ أَيَّامٍ [فَصِيحَةٌ]- فَلَانٌ مَزْكَمٌ مِنْذُ أَيَّامٍ
 [فَصِيحَةٌ مَهْمَلَةٌ] ٢٢- أَفْلَحَ الرَّجُلُ [فَصِيحَةٌ]- فَلَحَ الرَّجُلُ
 [فَصِيحَةٌ] ٢٣- قَدَّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مُحَسَّوَسَةً عَلَى بَرَاءَتِهِ
 [فَصِيحَةٌ]- قَدَّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مُحَسَّوَسَةً عَلَى بَرَاءَتِهِ
 [فَصِيحَةٌ] ٢٤- قَلْبُهُ مَوْجِعٌ [فَصِيحَةٌ]- قَلْبُهُ مَوْجُوعٌ [فَصِيحَةٌ]
 ٢٥- كَانَتْ الطَّائِرَةُ تَقِلُّ مِنْهُ رَاكِبٌ [فَصِيحَةٌ]- كَانَتْ الطَّائِرَةُ
 تَقِلُّ مِنْهُ رَاكِبٌ [فَصِيحَةٌ] ٢٦- كُلِّي آذَانَ مُصْغِيَةٍ [فَصِيحَةٌ]-
 كُلِّي آذَانَ صَاغِيَةٍ [فَصِيحَةٌ] ٢٧- أَكَنَّ الْأَمْرَ عَنْهُ [فَصِيحَةٌ]-
 كَنَّ الْأَمْرَ عَنْهُ [فَصِيحَةٌ] ٢٨- لَا تَكُنْ مُنْكَرًا لِلْجَمِيلِ
 [فَصِيحَةٌ]- لَا تَكُنْ نَاكِرًا لِلْجَمِيلِ [فَصِيحَةٌ] ٢٩- أَلَحَّ عَلَيْهِ
 فِي السُّؤَالِ [فَصِيحَةٌ]- لَحَّ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ [صَحِيحَةٌ] ٣٠-
 مَالٌ مُحْرَزٌ [فَصِيحَةٌ]- مَالٌ مَحْرُوزٌ [فَصِيحَةٌ] ٣١- أَمَدَّهُ بِمَالٍ
 كَثِيرٍ [فَصِيحَةٌ]- مَدَّهُ بِمَالٍ كَثِيرٍ [فَصِيحَةٌ] ٣٢- أَمَسَكَ
 الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِ [فَصِيحَةٌ]- مَسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِ [فَصِيحَةٌ]
 ٣٣- أَنْجَزَ الرَّجُلُ وَعْدَهُ [فَصِيحَةٌ]- نَجَزَ الرَّجُلُ وَعْدَهُ
 [فَصِيحَةٌ] ٣٤- هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ كَانَتْ مُخْفَاةً عَنْهُمْ [فَصِيحَةٌ]-
 هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ كَانَتْ مَخْفِيَةً عَنْهُمْ [فَصِيحَةٌ] ٣٥- أَهْلَكَهُ فِي
 الْعَمَلِ [فَصِيحَةٌ]- هَلَكَهُ فِي الْعَمَلِ [فَصِيحَةٌ] ٣٦- هُوَ مُعَلٌّ
 [فَصِيحَةٌ]- هُوَ مَعْلُولٌ [صَحِيحَةٌ] ٣٧- أَوْعَدَهُ بِالْعِقَابِ
 [فَصِيحَةٌ]- وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ [فَصِيحَةٌ] ٣٨- وَقَفَ الْمَتَّهِمُ مُوْتَوِقًا
 أَمَامَ الْقَضَاةِ [فَصِيحَةٌ]- وَقَفَ الْمَتَّهِمُ مُوْتَوِقًا أَمَامَ الْقَضَاةِ
 [صَحِيحَةٌ] ٣٩- يَا مُغِيثُ الْمُسْتَغِيثِينَ [فَصِيحَةٌ]- يَا غَائِثُ
 الْمُسْتَغِيثِينَ [فَصِيحَةٌ] ٤٠- يَجِبُ أَلَّا تَقْلِتَ الْفُرْصَةَ مِنْ أَيْدِينَا
 [فَصِيحَةٌ]- يَجِبُ أَلَّا تَقْلِتَ الْفُرْصَةَ مِنْ أَيْدِينَا [صَحِيحَةٌ]
 ٤١- يَنْعَتُ ثَمَارُ الشَّجَرَةِ [فَصِيحَةٌ]- يَنْعَتُ ثَمَارُ الشَّجَرَةِ
 [فَصِيحَةٌ] الْأَمْثَلَةُ الْمَرْفُوضَةُ الَّتِي اسْتَخْدَمَ فِيهَا وَزْنَ
 "فَعَلَ"- أَوْ مَصْدَرَهُ، أَوْ أَحَدَ مُشْتَقَاتِهِ - بِمَعْنَى "أَفْعَلَ"
 أَوْرَدَتْ مُعْظَمَهَا الْمَعَاجِمُ الْقَدِيمَةُ، مِثَالُ ذَلِكَ: "فَلَحَ"،
 وَأَفْلَحَ"، "يَنْعَ"، وَأَيَّنَعَ"، "كَنَّ"، وَأَكَنَّ"، "جَدَبَ"،
 وَأَجْدَبَ"، "جَهَزَ"، وَأَجْهَزَ" .. وَقَدْ وَرَدَ التَّبَادُلُ بَيْنَ
 "أَحَسَّ" وَ"حَسَّ" فِي الْقُرْءَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، فَقَدْ قُرِئَ: ﴿ هَلْ
 تَحَسَّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾، وَالْقُرْءَةُ الْمَشْهُورَةُ: ﴿ هَلْ تُحَسُّ

١٨٩- استعمل "فَعُول" صفة مشبهة من

أي فعل ثلاثي

"هُوَ شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: هو مشغوف بالقراءة [فصيحة]- هو شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي).

١٩٠- استعمل "فَعِيل" للدلالة على المشاركة

"هُمَا خَصِيمَانِ أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **الرأي والرتبة**: هما خَصِيمَانِ أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة).

١٩١- استعمل كلمة "الثاني" فيما لا ثالث له

"١- سَافَرَ فِي شَهْرِ جَمَادَى الثَّانِيَةِ ٢- وُلِدَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الثَّانِي" [مرفوضة] لاستعمال كلمة "الثاني" فيما لا ثالث له. **الرأي والرتبة**: ١- سافر في شهر جمادى الآخرة [فصيحة] ٢- وُلِدَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ [فصيحة] يستعمل "الآخر" ومؤنثه "آخرة" فيما لا يتبعه شيء، وقد قيل في صفاته تعالى: "الآخر"؛ لأنه ليس بعده شيء؛ ولذا فالصواب أن يقال: ربيع الآخر، وجمادى الآخرة، ولا يصح استعمال الثاني ولا الثانية؛ لأنه لا يوجد ربيع ثالث ولا جمادى ثالثة.

١٩٢- استعمل "لا" لنفي الفعل الماضي

"لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل الماضي لا ينفي بـ "لا". **الرأي والرتبة**: ما زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [فصيحة]- لا يزال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [فصيحة]- لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [مقبولة] (انظر: نفي الفعل الماضي بـ "لا").

١٩٣- استعمل لفظ "النفس" في غير التوكيد

"جاء في نفس الوقت" [مرفوضة عند بعضهم] لتقديم لفظ التوكيد على المؤكد. **الرأي والرتبة**: جاء في الوقت نفسه

مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ مريم/٩٨، وقد جمع الأعشى "أنكر" و"نكر" في قوله:

وأنكرتني وما كان الذي نكرت من الحوادث إلا الشيب والصلع والبعض الآخر من هذه الأفعال ورد أحد مشتقاتها بالمعاجم القديمة مثل: "مِلْحَاح" بمعنى "مُلَحَّ"، وقد أوردت المعاجم الحديثة ما لم يرد من تلك الأفعال المرفوضة في المعاجم القديمة.

١٨٦- استعمل "فَعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ"

"١- أمر محتوم ٢- خَرَبَ الْبَيْتَ ٣- رَبَّتَ عَلَى كَتِفِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَعَلَ" المخفف بدلاً من "فَعَّلَ". **الرأي والرتبة**: ١- أَمُرٌ مَحْتُومٌ [فصيحة]- أَمُرٌ مَحْتَمٌ [فصيحة] ٢- خَرَّبَ الْبَيْتَ [فصيحة]- خَرَّبَ الْبَيْتَ [فصيحة] ٣- رَبَّتَ عَلَى كَتِفِهِ [فصيحة]- رَبَّتَ عَلَى كَتِفِهِ [فصيحة] مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ" كثير في لغة العرب، وقد ورد في المعاجم ما يؤيد ذلك ويؤكد فصاحة الاستعمالات المرفوضة، مثال ذلك: "رَبَّتَ" و"رَبَّتَ" في الدلالة على الضرب الخفيف على الكتف أو الجنب لينام الطفل، أو ليهذا الكبير، وكذلك ما ورد في التاج: "خَرَّبَ الدار: خَرَّبَهَا"، وقد جاء في بعض المعاجم الحديثة كالأساسى: حَتَمَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ، وَحَتَّمَهُ عَلَيْهِ.

١٨٧- استعمل فعل مساعد في التفضيل من

فعل مستوفٍ للشروط

"هو أشد بخلًا من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال فعل مساعد في التفضيل من فعل مستوفٍ لشروط التفضيل. **الرأي والرتبة**: هو أَجَلٌ مِنْ أَخِيهِ [فصيحة]- هو أَشَدُّ بَخْلًا مِنْ أَخِيهِ [فصيحة] (انظر: التفضيل بالواسطة مع استيفاء الشروط).

١٨٨- استعمل "فُعُولَة" مصدرًا لـ "فَعَلَ"

"يَهْتَمُّ الْفَلَّاحُ بِخُصُوبَةِ التُّرْبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدرًا في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: يَهْتَمُّ الْفَلَّاحُ بِخُصُوبَةِ التُّرْبَةِ [صحيحة] (انظر: فُعُولَة مصدرًا لـ "فَعَلَ").

١٩٦- استَعْمَال "مع" مع "تفاعل" الدالة

على الاشتراك

"تَعَانَقَ محمد مع صديقه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة. الرأي والرتبة: تعانق محمد وصديقه [فصيحة]- تعانق محمد مع صديقه [صحيحة] (انظر: إسناد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع").

١٩٧- استَعْمَال "مفعلة" لاسم الآلة

١- "أزاح التراب بالمجرقة ٢- اشترى مروحة ٣- اصنطاد الطائر بالمصيصة ٤- ضربه بالمقرعة ٥- في مسبحته تسع وتسعون حبة ٦- مطرقة الحداد ٧- مغرفة الطعام ٨- وضع رأسه على المخذة" [مرفوضة] للخطأ في ضبط هذه الكلمات بفتح الميم. الرأي والرتبة: ١- أزاح التراب بالمجرقة [فصيحة] ٢- اشترى مروحة [فصيحة] ٣- اصطاد الطائر بالمصيصة [فصيحة] ٤- ضربه بالمقرعة [فصيحة] ٥- في مسبحته تسع وتسعون حبة [فصيحة] ٦- مطرقة الحداد [فصيحة] ٧- مغرفة الطعام [فصيحة] ٨- وضع رأسه على المخذة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الثلاثي على "مفعلة" بكسر الميم قياساً؛ ولذا وردت هذه الأمثلة بكسر الميم في المعاجم، وأما فتح الميم منها فهو خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

١٩٨- استَعْمَال "مفعلة" لاسم الآلة

"مفرمة اللحم" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: مفرمة اللحم [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "مفعلة" اسماً للآلة).

١٩٩- استَعْمَال "مفعلة" لاسم المكان

"تقع المجزرة شمال المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث على "مفعلة" اسم المكان. الرأي والرتبة: يقع المجزرة شمال المدينة [فصيحة]- تقع المجزرة شمال المدينة [فصيحة] (انظر: زيادة "تاء" للتانيث في "مفعلة" لاسم المكان).

[فصيحة]- جاء في نفس الوقت [فصيحة] تستعمل كلمة "نفس" للتوكيد المعنوي، وحينئذ لابد أن يسبقها المؤكد وأن تضاف إلى ضميره، ويجوز استعمال النفس في غير التوكيد بمعنى الذات، كما يجوز أيضاً استعمالها كذلك للتوكيد دون أن تدخل في نطاق التوكيد الاصطلاحي "النحوي"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال مستشهداً بما حكاه سيبويه عن العرب: "نزلت بنفس الجبل"، ويقول الجاحظ: "لابد للترجمان أن يكون بيانه في نفس الترجمة في وزن علمه في نفس المعرفة".

١٩٤- استَعْمَال "ما" للعاقل

"حضر ما يقرب من عشرين رجلاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "ما" جاءت في المثال للعاقل، على حين أن الشائع في استعمالها أن تكون لغير العاقل. الرأي والرتبة: حضر ما يقرب من عشرين رجلاً [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري هذا الاستعمال على أساس أن النحاة يجيزون استعمال "ما" للعاقل على سبيل الندرة، أو على أن "ما" هنا نكرة موصوفة معناها "عدد"، والمعنى حينئذ: حضر عدد يقرب من كذا أو يزيد عليه، أو على أن تكون "ما" موصولة صفة لغير العاقل، والتقدير: حضر العدد الذي يقرب من كذا أو يزيد عليه. والحق أن استعمال "ما" للعاقل ليس على سبيل الندرة، وإنما هو شائع، وقد جاء منه قوله تعالى: ﴿فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ﴾ النساء/٣، وقول العرب: "سبحان ما سخركن لنا"، و: "سبحان ما يسبح الرعد بحمده".

١٩٥- استَعْمَال "مع" مع "افتعل" الدالة

على الاشتراك

"اجتمع الوزير مع السفير" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "مع" أو "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. الرأي والرتبة: اجتمع الوزير والسفير [فصيحة]- اجتمع الوزير بالسفير [صحيحة]- اجتمع الوزير مع السفير [صحيحة] (انظر: إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع").

٢٠٠- استعمل "مفعّل" لاسم الآلة

"١- انطلق مدفع الإفطار ٢- برّد الحديد بالمبرّد ٣- حصّد الزرع بالمنجل ٤- مضرب البيض" [مرفوضة] للخطأ في ضبط الكلمة بفتح الميم. الرأي والرتبة: ١- انطلق مدفع الإفطار [فصيحة] ٢- برّد الحديد بالمبرّد [فصيحة] ٣- حصّد الزرع بالمنجل [فصيحة] ٤- مضرب البيض [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صوغ اسم الآلة من الثلاثي على "مفعّل" بكسر الميم قياساً؛ وقد وردت هذه الكلمات في المعاجم بكسر الميم. وأما فتح الميم من اسم الآلة فهو خطأ قديم سجله ابن قتيبة.

٢٠١- استعمل "من" الجارة بعد أفعال

التفضيل المقرون بأل

"الأحسن من هذا مكافأته" [مرفوضة عند أكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعال التفضيل المقرون بأل. الرأي والرتبة: أحسن من هذا مكافأته [فصيحة] - الأحسن مكافأته [فصيحة] - الأحسن من هذا مكافأته [صحيحة] (انظر: مجيء "من" الجارة بعد أفعال التفضيل المقرون بـ"أل").

٢٠٢- استعمل واو العطف مع المعطوف

الأخير وحده

"شاهدت كل شيء: البيوت، الأسواق، و الحقول" [مرفوضة] لاستعمال الواو مع المعطوف الأخير وحده. الرأي والرتبة: شاهدت كل شيء: البيوت، والأسواق، والحقول [فصيحة] - شاهدت كل شيء: البيوت، الأسواق، الحقول [صحيحة] إذا تعدّد المعطوف تعدّد معه حرف العطف، وأجاز معظم النحويين حذف حرف العطف وإبقاء المعطوف بها، وأقرّه مجمع اللغة المصري لوروده في الفصح، ومنه الحديث: "تصدق رجل من ديناره، من درهمه، من صاع برّه، من صاع تمره"، وحكي: "أكلت سمكاً، لحماً، تمرّاً". أمّا حذف حرف العطف من جميع المعطوفات المتعددة وإبقاؤه مع المعطوف الأخير وحده فغير جائز، وهو أسلوب مستحدث.

٢٠٣- اسم المفعول من الفعل اللازم

"هذا أمر مندوب" [مرفوضة عند أكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: هذا أمر مندوب إليه [فصيحة] - هذا أمر مندوب [صحيحة] (انظر: اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم).

٢٠٤- اشتقاق "أفعل التفضيل" مباشرة

من الاسم الجامد

"فلان أحمر من فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاشتقاق أفعل التفضيل مباشرة من اسم جامد. الرأي والرتبة: فلان أكثر حمارة من فلان [فصيحة] - فلان أحمر من فلان [صحيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من اسم جامد).

٢٠٥- اشتقاق "أفعل التفضيل" مما الوصف

منه على "أفعل فعلاء"

"هذه الشجرة أخضر من غيرها" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاء. الرأي والرتبة: هذه الشجرة أشدّ خضرة من غيرها [فصيحة] - هذه الشجرة أخضر من غيرها [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أفعل فعلاء").

٢٠٦- اشتقاق "أفعل التفضيل" من الفعل

المبني للمجهول

"هو أشهر من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من فعل مبني للمجهول. الرأي والرتبة: هو أشهر من أخيه [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول).

٢٠٧- اشتقاق "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي

"إنّه أنصف من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. الرأي والرتبة: إنّه أشدّ إنصافاً من أخيه [فصيحة] - إنّه أنصف من أخيه [صحيحة]

(انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي).

۲۰۸- اشتقاق اسم الفاعل علی وزن "فاعل"

من ألفاظ الألوان

"ثَوْبٌ دَاكِنٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها جاءت على غير أوزان العربية. الرأي والرتبة: ثوبٌ أدكن [فصيحة] - ثوبٌ دَاكِنٌ [صحيحة] (انظر: صوغ الوصف على وزن "فاعل" من ألفاظ الألوان).

٢٠٩- اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم

١- آراء ممتزجة ٢- أجرى مباحثات متعمقة ٣- أقبلوا على الحضور بشكل متزايد ٤- تناول موضوعات مختلفة ٥- حساب مغلوط ٦- حساسية مفرطة ٧- حكم متقادم ٨- شركة مساهمة مصرية ٩- ضربه ضرباً مبرحاً ١٠- طريق مزدوج ١١- طريق مشترك ١٢- عقد المأذون القران ١٣- غباء مستحکم ١٤- قوات مختلطة ١٥- كانت المظاهرات مقتصرة على طلاب الجامعة ١٦- كان كالمحجور لا يملك من أمره شيئاً ١٧- لبس ملابس مختشمة ١٨- مُحتدَم غيظاً ١٩- من المتعذر الآن إحداث تقدّم في عملية السلام ٢٠- من المتعين حدوث السلام ٢١- هذا أمر مندوب ٢٢- هذا ثوب مُفتخر [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- آراء مُمتزجة [فصيحة] - آراء ممتزجة [صحيحة] ٢- أجرى مباحثات متعمقة [فصيحة] - أجرى مباحثات متعمق فيها [فصيحة] - أجرى مباحثات متعمقة [صحيحة] ٣- أقبلوا على الحضور بشكل متزايد [فصيحة] - أقبلوا على الحضور بشكل متزايد فيه [فصيحة] - أقبلوا على الحضور بشكل متزايد [صحيحة] ٤- تناول موضوعات مختلفة [فصيحة] - تناول موضوعات مختلف فيها [فصيحة] - تناول موضوعات مختلفة [صحيحة] ٥- حساب مغلوط فيه [فصيحة] - حساب مغلوط [صحيحة] ٦- حساسية مفرطة [فصيحة] - حساسية مفرطة [صحيحة] ٧- حكم متقادم [فصيحة] - حكم متقادم [صحيحة] ٨- شركة مساهمة مصرية [فصيحة] - شركة مساهمة مصرية [صحيحة] ٩- ضربه ضرباً مبرحاً [فصيحة] - ضربه ضرباً مبرحاً [صحيحة] ١٠- طريق مزدوج [فصيحة] - طريق مزدوج

١١- طريق مُشْتَرِك [فصيحة] - طريق مُشْتَرِك فيه [فصيحة] - طريق مُشْتَرِك [فصيحة] ١٢- عقد المأذون القرآن [فصيحة مهمة] ١٣- غباء مُسْتَحْكَم [فصيحة] - غباء مُسْتَحْكَم [فصيحة] ١٤- قوات مُخْتَلِطَة [فصيحة] - قوات مُخْتَلِطَة [فصيحة] ١٥- كانت المظاهرات مُقْتَصِرَة على طلاب الجامعة [فصيحة] - كانت المظاهرات مُقْتَصِرَة على طلاب الجامعة [فصيحة] ١٦- كان كالمحجور عليه لا يملك من أمره شيئاً [فصيحة] - كان كالمحجور لا يملك من أمره شيئاً [فصيحة] ١٧- لبس ملابِس مُخْتَشِمَة [فصيحة] - لبس ملابِس مُخْتَشِمَة [فصيحة] ١٨- مُخْتَدِم غِيظاً [فصيحة] - مُخْتَدِم غِيظاً [فصيحة] ١٩- من المتعذّر الآن إحداث تقدّم في عمليّة السلام [فصيحة] - من المتعذّر الآن إحداث تقدّم في عمليّة السلام [فصيحة] ٢٠- من المتعيّن حدوث السلام [فصيحة] - من المتعيّن حدوث السلام [فصيحة] ٢١- هذا أمر مَنْدُوب إليه [فصيحة] - هذا أمر مَنْدُوب إليه [فصيحة] ٢٢- هذا ثوب فاخر [فصيحة] - هذا ثوب مُفْتَخَر [فصيحة] إذا جاء اسم المفعول من الفعل اللازم صحبه الحرف الذي يتعدى به أو الظرف، ويمكن تصحيح الاستعمالات المرفوضة اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري إسقاط الجار والمجرور من الوصف المأخوذ من الفعل المتعدي بحرف، وذلك على الحذف والإيصال، وهو تخريج ذكرته المعاجم القديمة كالمصباح والتاج.

٢١٠- اشتقاق اسم الهيئة على وزن "فَعْلَة"

"هُوَ حَسَنُ الْجِلْسَةِ" [مشتقة] لصوغ اسم الهيئة على وزن
 "فَعْلَةٌ". الرأي والرتبة: هو حَسَنُ الْجِلْسَةِ [فصيحة]
 (انظر: صوغ اسم الهيئة).

٢١١- اشتقاق الوصف من الفعل اللازم والمتعدي

"رَجُلٌ مَخْمُولٌ" [إسرفضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: رجل خامل [فصيحة] - رجل مخمول [فصيحة] (انظر: مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي).

٢١٢- اشتقاق "فَعَلَ" للمبالغة

"بَدَعَ فلانٌ في عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "بَدَعَ" في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** بَدَعَ فلانٌ في عمله [فصيحة] (انظر: قياسية اشتقاق "فَعَلَ" للتكثير والمبالغة).

٢١٣- اشتقاق "فَعَلَ" ومصدره للدلالة

على معانٍ حديثة

"تَحْدِيثُ العقل العربي" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة بهذا المعنى في المعاجم. **الرأي والرتبة:** تحديث العقل العربي [فصيحة] (انظر: التَّوَسُّعُ في اشتقاق "فَعَلَ" ومصدره للدلالة على معانٍ حديثة).

٢١٤- اشتقاق فعل التعجب من الفعل الجامد

"أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لاشتقاق فعل التعجب من الفعل الجامد "نَعِمَ". **الرأي والرتبة:** أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا [فصيحة] (انظر: التعجب من الفعل الجامد).

٢١٥- اشتقاق فعل التعجب من الفعل

المبني للمجهول

"مَا أَجَنَ فُلَانًا!" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء التعجب من فعل مبني للمجهول، وهو خلاف القاعدة. **الرأي والرتبة:** مَا أَشَدَّ جُنُونُ فُلَانٍ! [فصيحة] - مَا أَجَنَ فُلَانًا! [فصيحة] (انظر: التعجب من الفعل المبني للمجهول).

٢١٦- افْتَعَلَ الدالة على الاشتراك ومجيء

"الباء" بعدها

"التقى محمد بأخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. **الرأي والرتبة:** التَّقَى محمد وأخوه [فصيحة] - التَّقَى محمد بأخيه [فصيحة] (انظر: إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال الباء).

٢١٧- افْتَعَلَ الدالة على الاشتراك ومجيء

"مع" بعدها

"اجْتَمَعَ الوزير مع السفير" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود

لاستعمال "مع" أو "الباء" مع صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك. **الرأي والرتبة:** اجْتَمَعَ الوزير والسفير [فصيحة] - اجْتَمَعَ الوزير بالسفير [فصيحة] (انظر: إسناد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع").

٢١٨- اقتران اسمين دون حرف عطف

"١- بنك مصر - إنجلترا ٢- خط القاهرة - إسكندرية ٣- رحلات مصر - ألمانيا ٤- طيران القاهرة - أسوان ٥- قطارات الأقصر - أسوان ٦- مباحثات القاهرة - دمشق ٧- محادثات مصر - السعودية ٨- مشكلة مصر - السودان ٩- معاهدة تونس - الجزائر ١٠- مفاوضات العراق - الأردن" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ذكر واو العطف بين الاسمين. **الرأي والرتبة:** ١- بنك مصر و إنجلترا [فصيحة] - بنك مصر - إنجلترا [فصيحة] ٢- خط القاهرة والإسكندرية [فصيحة] - خط القاهرة - إسكندرية [فصيحة] ٣- رحلات مصر وألمانيا [فصيحة] - رحلات مصر - ألمانيا [فصيحة] ٤- طيران القاهرة وأسوان [فصيحة] - طيران القاهرة - أسوان [فصيحة] ٥- قطارات الأقصر وأسوان [فصيحة] - قطارات الأقصر - أسوان [فصيحة] ٦- مباحثات القاهرة ودمشق [فصيحة] - مباحثات القاهرة - دمشق [فصيحة] ٧- محادثات مصر والسعودية [فصيحة] - محادثات مصر - السعودية [فصيحة] ٨- مشكلة مصر والسودان [فصيحة] - مشكلة مصر - السودان [فصيحة] ٩- معاهدة تونس والجزائر [فصيحة] - معاهدة تونس - الجزائر [فصيحة] ١٠- مفاوضات العراق والأردن [فصيحة] - مفاوضات العراق - الأردن [فصيحة] صَحَّحَ مجمع اللغة المصري الأمثلة المرفوضة على أحد احتمالين: الأول: إعمال المضاف في الطرفين على أن يكون الأول فاعلاً، والثاني مفعولاً به، وذلك حين يكون المضاف مصدرًا دالاً على المفاعلة، وهي الأمثلة أرقام: ١٠، ٩، ٧، ٦. الثاني: تقدير حرف العطف، واعتبار اللفظين التاليين معطوفين بدون حرف عطف، أو متضايفين على معنى "اللام" أو "إلى"، وهي الأمثلة أرقام: ٥، ٤، ٣، ٢، أو معنى الاختصاص والنسبة وهما المثالان أرقام: ٨، ١ وذلك حين يكون المضاف اسمًا جامدًا غير صالح للعمل.

٢١٩- اقتران الماضي بالواو بعد "إلا"

"لَمْ يترك سؤالاً إلا وسأله" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الماضي بعد "إلا" مقترناً بالواو. **الرأي والرتبة**، لم يترك سؤالاً إلا سأله [فصيحة] - لم يترك سؤالاً إلا وسأله [فصيحة] (انظر: مجيء الماضي بعد "إلا" مقترناً بالواو).

٢٢٠- اقتران جواب "إن" الشرطية باللام

"١- إن أُعطيَ الإنسان ما طلب لتمنى أن يزداد ٢- هم غير آمنين وإلا لما طالبوا بالحدود الآمنة" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتراح جواب "إن" الشرطية باللام. **الرأي والرتبة**، ١- إن أُعطيَ الإنسان ما طلب تمنى أن يزداد [فصيحة] - إن أُعطيَ الإنسان ما طلب لتمنى أن يزداد [صحيحة] ٢- هم غير آمنين وإلا ما طالبوا بالحدود الآمنة [فصيحة] - هم غير آمنين وإلا لما طالبوا بالحدود الآمنة [صحيحة] ورد في المسموع اقتران جواب "إن" الشرطية باللام، على اعتبار "إن" الشرطية بمنزلة "لو" ومنه قول الشاعر:

فإن يجزع عليه بنو أبيه لقد خُدعوا، وفاتهمو قليل

وقول أبي بكر (ض) في خطبة له: "يا معشر الأنصار إن شئتم أن تقولوا إنا آويناكم في ظلالنا... لقلتم". وقد أجاز مجمع اللغة المصري استعمال هذا الأسلوب على أن تكون اللام واقعة في جواب "لو" محذوفة، أو واقعة في جواب قسم مقدّر إذا كان الكلام يقتضي التوكيد.

٢٢١- اقتران جواب "لو" الشرطية بالفاء

"لو شاهدته غداً فأخبره بنجاحي" [مرفوضة] لاقتراح جواب "لو" الشرطية بالفاء. **الرأي والرتبة**، لو شاهدته غداً أخبره بنجاحي [فصيحة] - لو شاهدته غداً فسوف أخبره بنجاحي [فصيحة] إذا كانت "لو" شرطية فلا يجوز اقتران جوابها بالفاء، إلا إذا كان جملة فعلية مصدرة بأحد حرفي التنفيس (وهما: السين وسوف)، أما إن كانت للتمني - ولا تكون كذلك إلا حيث يكون الأمر مستحيلاً أو في حكم المستحيل - فإنه يجوز اقتران ما بعدها بالفاء كما في قوله تعالى: ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الشعراء/١٠٢.

٢٢٢- اقتران خبر "كاد" بـ "أن"

"كَادَت السماء أن تُمطر" [مرفوضة عند بعضهم] للاعتماد على رأي النحاة في أن خبر "كاد" يقل اقترانه بـ "أن". **الرأي والرتبة**، كادت السماء تُمطر [فصيحة] - كادت السماء أن تُمطر [صحيحة] على الرغم من شيوع القاعدة النحوية التي ذكرت أن خبر "كاد" يقل اقترانه بـ "أن" فضلاً عن مجيء هذا الاستعمال بدون "أن" في جميع الآيات القرآنية التي وردت فيها "كاد"، والتي بلغت أربعاً وعشرين آية، فإنه يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض، الذي ورد فيه خبر "كاد" مقترناً بـ "أن" اعتماداً على بعض النصوص الفصيحة كقول رسول الله ﷺ: "حتى كادت الشمس أن تغرب"، واعتماداً على ما يفهم من كلام سيبويه عن حذف "أن" بعد "كاد" وإبقاء عملها في قول الشاعر:

فنهنت نفسي بعد ماكدت أفعله

٢٢٣- الإخبار بغير اسم الإشارة عن الضمير

المسبوق بأداة التنبيه "ها"

"١- ها أنا أفعل المطلوب مني ٢- ها أنا قائل ما أعتقد ٣- ها نحن نرى ذلك الرأي ٤- ها هما يفعلان ما يشاءان" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "ها" التنبيه على الضمير دون اسم إشارة. **الرأي والرتبة**، ١- ها أنذا أفعل المطلوب مني [فصيحة] - ها أنا أفعل المطلوب مني [صحيحة] ٢- ها أنذا قائل ما أعتقد [فصيحة] - ها أنا قائل ما أعتقد [صحيحة] ٣- ها نحن أولاء نرى ذلك الرأي [فصيحة] - ها نحن نرى ذلك الرأي [صحيحة] ٤- ها هما ذان يفعلان ما يشاءان [فصيحة] - ها هما يفعلان ما يشاءان [صحيحة] المشهور في الاستعمال العربي لـ "ها" التنبيه الداخلة على الضمير أن يكون الخبر اسم إشارة، وجاء إلى جانب ذلك العديد من الشواهد الواردة عن العرب التي جاء فيها الضمير مع "ها" التنبيه دون اسم إشارة، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الشواهد، فصحح هذا الاستعمال، ومن هذه الشواهد: قول الشاعر:

فها أنا أبكي والفؤاد قريح

ومن النثر قول خالد بن الوليد (ض): "ثم ها أنا أموت على فراشي".

٢٢٤-الابتداء بالمشتق

"مُرافق لهذا كتابان حديثا الصدور" [مرفوضة عند بعضهم] للابتداء بمشتق. الرأي والرتبة، مُرفق بهذا كتابان حديثا الصدور [صحيحة]- مُرافق لهذا كتابان حديثا الصدور [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين لا يشترطون في إعمال اسم الفاعل واسم المفعول سبقهما باستفهام أو نفي أو موصوف أو موصول، ويعرب ما بعد اسم الفاعل فاعلاً سداً مسداً الخبر، وما بعد اسم المفعول نائب فاعل.

٢٢٥-الابتداء بالنكرة

"رجل جاء إلينا" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع المبتدأ نكرة. الرأي والرتبة، رَجُلٌ كريم جاء إلينا [فصيحة]- رَجُلٌ جاء إلينا [فصيحة] الأكثر في كلام العرب أن يأتي المبتدأ في أول الجملة الاسمية معرفة، وإذا كان نكرة فلا بد أن تُخصَّص بنعت أو إضافة أو بدلالة على المدح أو تسبق بنفي .. ويمكن تصويب المثال المرفوض على اعتبار أن كلمة "رجل" النكرة مرادُ بها المدح، أي أنه رجل كامل الرجولة، أو مقصود بها الإبهام قصداً لغرضي يُريده المتكلم.

٢٢٦-الاشتقاق من أسماء الأعيان

١-أُمِّمَت الحكومة المصنع ٢-المتحف المصري مليء بالآثار ٣-بَرَمَج الآلة ٤-بَلُورَ الفكرة ٥-تَبَلُورَت في شعره آمال أمته ٦-تَبَيَّنَت المنطقة ٧-تَصَحَّرُ الأراضي الزراعية يمثل خطراً على اقتصادنا ٨-تَطْبِيع العلاقات بين الدولتين ٩-تَلَفَزَ الحفل ١٠-تَلَفَنَ الرجل ١١-جَبَسَ الطبيبُ العظم ١٢-جَدُولَةُ الديون ١٣-حَوَسَبَ ملفات القضية ١٤-طَبَعَ السفير العلاقات ١٥-عَرَبَنَ قبل شراء السيارة ١٦-عَمِلَ على تحجيم المشكلة ١٧-عَمَلِيَّةُ التَّبْوِيزِ خاصَّةً بالأثنى ١٨-قَنَنْتَ الحكومة التبرع بأعضاء الجسم بعد الوفاة ١٩-لَابَدَ من تجذير الأفكار قبل طرحها ٢٠-نَوَرَجَ السنايل [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي

والرتبة: ١-أُمِّمَت الحكومة المصنع [فصيحة] ٢-المتحف المصري مليء بالآثار [فصيحة]- المتحف المصري مليء بالآثار [فصيحة] ٣-بَرَمَج الآلة [فصيحة] ٤-بَلُورَ الفكرة [فصيحة] ٥-تَبَلُورَت في شعره آمال أمته [فصيحة] ٦-تَبَيَّنَت المنطقة [فصيحة] ٧-تَصَحَّرُ الأراضي الزراعية يمثل خطراً على اقتصادنا [فصيحة] ٨-تَطْبِيع العلاقات بين الدولتين [فصيحة] ٩-تَلَفَزَ الحفل [فصيحة] ١٠-تَلَفَنَ الرجل [فصيحة] ١١-جَبَسَ الطبيبُ العظم [فصيحة] ١٢-جَدُولَةُ الديون [فصيحة] ١٣-حَوَسَبَ ملفات القضية [فصيحة] ١٤-طَبَعَ السفير العلاقات [فصيحة] ١٥-عَرَبَنَ قبل شراء السيارة [فصيحة] ١٦-عمل على تحجيم المشكلة [فصيحة] ١٧-عملية التَّبْوِيزِ خاصَّةً بالأثنى [فصيحة] ١٨-شَرَعَت الحكومة التبرع بأعضاء الجسم بعد الوفاة [فصيحة]- قَنَنْتَ الحكومة التبرع بأعضاء الجسم بعد الوفاة [فصيحة] ١٩-لَابَدَ من تجذير الأفكار قبل طرحها [فصيحة] ٢٠-نَوَرَجَ السنايل [فصيحة] اعتمد مجمع اللغة المصري على كثرة اشتقاق العرب من الأسماء الجامدة مثل: "أُتث" بمعنى وطأ، و"تَبَغَّد" بمعنى انتسب إلى بغداد أو تشبه بأهلها، و"تَفَرَّعَن" بمعنى تخلَّق بخلق الفراعنة، فأقرَّ الاشتقاق من أسماء الأعيان من غير تقييد بالضرورة لما في ذلك من إثراء للغة، وكان قد أقرَّ أيضاً جواز تكملة فروع مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم.

٢٢٧-الالتباس بين همزتي الوصل والقطع

في أمر الثلاثي المجرد

"يَارَبْ أَنْصُرْنَا على الأعداء" [مرفوضة] للخطأ في ورودها بهمزة القطع. الرأي والرتبة: ياربْ أَنْصُرْنَا على الأعداء [فصيحة] (انظر: همزة الأمر من الثلاثي المجرد).

٢٢٨-الالتباس بين همزتي الوصل والقطع في

"افتعل وانفعل وافعل" ومصادرهما

"مُقَاوِمَةُ الإِخْتِلَالِ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: مقاومة الإحتلال [فصيحة] (انظر: همزة "افستعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما).

٢٢٩-الانتباس بين همزتي الوصل والقطع

في بعض الكلمات

"الإبن الأكبر" [مرفوضة] لورودها بهمزة القطع، وهي بهمزة الوصل. الرأي والرتبة: الإبن الأكبر [فصيحة] (انظر: كتابة همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات).

٢٣٠-الانتباس بين همزتي الوصل والقطع

في مصدر "استفعل"

"بَقِيَتْ آثارُ الإِسْتِعْمارِ حتى يومنا هذا" [مرفوضة] لجعل همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: بقيت آثار الاستعمار حتى يومنا هذا [فصيحة] (انظر: همزة مصدر "استفعل").

٢٣١-الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي

إلى الضم أو الكسر في المضارع

"مَا زال قلبه يَنْبُضُ" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين الفعل بالضم. الرأي والرتبة: ما زال قلبه يَنْبُضُ [فصيحة] (انظر: قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر).

٢٣٢-الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم

أو الكسر مع السماع

"أَخَذَ يَشْتُمُهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط عين هذه الأفعال بحركة واحدة، الكسر أو الضم. الرأي والرتبة: أَخَذَ يَشْتُمُهُ [فصيحة] (انظر: قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع).

٢٣٣-التباس المفرد بجمع المؤنث السالم

في حالة النصب

١-أَجَادَ الْجُنْدِيَّ محاذاته لزملائه في طابور العرض ٢-أَدَانَ مُجَارَاتِهِ لأصدقاء السوء ٣-أَدَانَ مُغَالَاتِهِمْ في البيع والشراء ٤-أَدَانَ مُمَارَاتِهِ في الباطل ٥-أَرَادَ مَدَاوَاتِهِ بنفسه ٦-أَرَادَ مُضَاهَاتِهِ بالأصل ٧-أَقَرَّ مَدَارَاتِهِ لأموره ٨-إِنَّ مُرَاعَاتِهِ لوالديه حق عليه ٩-أَنْهَى مُجَافَاتِهِ لأخيه ١٠-

بَارَكَ مُرَاضَاتِهِ لخصومه ١١-خَفَّفَ مُعَانَاتِهِ ١٢-سَمِعَ مُنَادَاتِهِ ١٣-طَلَّبَ مُجَازَاتِهِ على عمله ١٤-طَلَّبَ مُسَاوَاتِهِ بزملائه ١٥-طَلَّبَ مُعَافَاتِهِ من الخدمة ١٦-قَدْ خَسِرَ مُبَارَاتِهِ ١٧-قَدَّمَ مُصَافَاتِهِ عَمَلًا بالنصيحة ١٨-لَمَسَ مُقَاسَاتِهِ بنفسه ١٩-لَيْتَ مُبَاهَاتِهِ كانت على حق ٢٠-وَجَدُوا رِفَاتَ الملاحين " [مرفوضة] لنصب هذه الكلمات بالكسرة، توهمًا أنها جمع مؤنث سالم. الرأي والرتبة: ١-أَجَادَ الْجُنْدِيَّ محاذاته لزملائه في طابور العرض [فصيحة] ٢-أَدَانَ مُجَارَاتِهِ لأصدقاء السوء [فصيحة] ٣-أَدَانَ مُغَالَاتِهِمْ في البيع والشراء [فصيحة] ٤-أَدَانَ مُمَارَاتِهِ في الباطل [فصيحة] ٥-أَرَادَ مَدَاوَاتِهِ بنفسه [فصيحة] ٦-أَرَادَ مُضَاهَاتِهِ بالأصل [فصيحة] ٧-أَقَرَّ مَدَارَاتِهِ لأموره [فصيحة] ٨-إِنَّ مُرَاعَاتِهِ لوالديه حق عليه [فصيحة] ٩-أَنْهَى مُجَافَاتِهِ لأخيه [فصيحة] ١٠-بَارَكَ مُرَاضَاتِهِ لخصومه [فصيحة] ١١-خَفَّفَ مُعَانَاتِهِ [فصيحة] ١٢-سَمِعَ مُنَادَاتِهِ [فصيحة] ١٣-طَلَّبَ مُجَازَاتِهِ على عمله [فصيحة] ١٤-طَلَّبَ مُسَاوَاتِهِ بزملائه [فصيحة] ١٥-طَلَّبَ مُعَافَاتِهِ من الخدمة [فصيحة] ١٦-قَدْ خَسِرَ مُبَارَاتِهِ [فصيحة] ١٧-قَدَّمَ مُصَافَاتِهِ عَمَلًا بالنصيحة [فصيحة] ١٨-لَمَسَ مُقَاسَاتِهِ بنفسه [فصيحة] ١٩-لَيْتَ مُبَاهَاتِهِ كانت على حق [فصيحة] ٢٠-وَجَدُوا رِفَاتَ الملاحين [فصيحة] يقع التباس في إعراب بعض المفردات المنتهية بتاء مربوطة أو مفتوحة في حالة النصب على توهم أنها من جمع المؤنث السالم، فبدلاً من نصبها بالفتحة، نصبت بالكسرة، وصواب الأمثلة المذكورة نصبها بالفتحة.

٢٣٤-التباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم

في حالة النصب

١-"أُبَلِّغُوا دُعَانَنَا بالتزام الفصحى ٢-أَطَاعَتِ الشُّعُوبُ رُعَاتَهَا ٣-أَعْطَاهُمُ اللَّهُ أَقْوَاتَ وَأَمْوَالاً ٤-أَلْقَى أَنْبِيَاءُ شَعْرِيَةً بمناسبة الانتصار ٥-إِنَّ قُضَاتِنَا يَنْصِفُونَ الْمَظْلُومَ ٦-إِنَّ هَوَاتِنَا قَدْ فَازُوا عَلَى الْمُحْتَرِفِينَ ٧-أَهْلَكَ اللَّهُ جُفَاتِهِمْ وظالمهم ٨-أَهْلَكَ اللَّهُ عَصَاتِهِمْ ٩-جَازَى اللَّهُ هِدَاتِنَا خيراً ١٠-حَرَّضَ حُفَاتِهِمْ عَلَى أَغْنِيائِهِمْ ١١-سَمِعَ أَصْوَاتَ عَالِيَةٍ ١٢-سَمِعَ رُؤَاتِهِمْ ١٣-قَاتَلَ طَغَاتِهِمْ ١٤-قَضَى أَوْقَاتَ سَعِيدَةٍ ١٥-كَشَفَ حَوَاتِهِمْ ومنافقيهم ١٦-لاحظت أن دَهَاتِنَا

المسلمين [فصيحة] ٦-تختلف شكلاً وصفات [فصيحة] ٧-
تولّى الرئيس سلطاته [فصيحة] ٨-عرفوا سمات هذا العمل
[فصيحة] يقع التباس بين جمع التكسير وجمع المؤنث
السالم، ويظهر ذلك في حالة النصب، فينصب جمع المؤنث
السالم- خطأ- بالفتحة بدلاً من الكسرة.

٢٣٦- التبادل بين اسم المكان واسم الآلة

"مبيض الأنثى" [مرفوضة عند بعضهم] للخلط بين اسم
المكان واسم الآلة. الرأي والرتبة: مبيض الأنثى
[فصيحة]- مبيض الأنثى [فصيحة] يصاغ اسم المكان من
الثلاثي المعتل العين على وزن "مفعّل"، بفتح الميم وكسر
العين، فيقال لمكان البيض: "مبيض" كما في التاج مادة
(فحص)، ويجوز استعمال "مبيض" على وزن "مفعّل" على
أنها اسم آلة قياساً، وقد جاء في الأساسي أن المبيض هي
الغدة التناسلية الرئيسية للأنثى.

٢٣٧- التبادل بين "فعالة" و"فعالة"

"استقبله بحفاوة وترحيب" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
"فعالة" بكسر الفاء. الرأي والرتبة: استقبله بحفاوة
وترحيب [فصيحة]- استقبله بحفاوة وترحيب [صححة]
(انظر: مجيء "فعالة" بكسر الفاء).

٢٣٨- التبادل بين "فعالة" و"فعالة"

"انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة"
[مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فعالة" بفتح الفاء. الرأي
والرتبة: انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة
[فصيحة]- انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات
الأخيرة [فصيحة] (انظر: مجيء "فعالة" بفتح الفاء).

٢٣٩- الترتيب بين همزة الاستفهام

وحروف العطف

"وَأَلا يكفي العالم العربي ما به من انقسام" [مرفوضة]
لتقديم حرف العطف على همزة الاستفهام. الرأي
والرتبة: أولاً يكفي العالم العربي ما به من انقسام
[فصيحة] (انظر: اجتماع همزة الاستفهام وحروف العطف
"الواو- والفاء- وثم").

يكيد بعضهم لبعض ١٧- وافقت نحائنا في المسألة ١٨-
وجدتهم رجالاً أثبات فوثق بهم " [مرفوضة] للخطأ في نصب
هذه الكلمات بالكسرة، توهمًا أنها جمع مؤنث
سالم. الرأي والرتبة: ١-أبلغوا دعائنا بالتزام الفصحى
[فصيحة] ٢-أطاعت الشعوب رعاتها [فصيحة] ٣-أعطاهم
الله أقواتاً وأموالاً [فصيحة] ٤-ألقي أبياتاً شعرية بمناسبة
الانتصار [فصيحة] ٥-إن قضائنا ينصفون المظلوم [فصيحة]
٦-إن هواتنا قد فازوا على المحترفين [فصيحة] ٧-أهلك
الله جفاتهم وظالمهم [فصيحة] ٨-أهلك الله عصاتهم
[فصيحة] ٩-جازى الله هدائنا خيراً [فصيحة] ١٠-حرّض
حفاتهم على أغنيائهم [فصيحة] ١١-سمع أصواتاً عالية
[فصيحة] ١٢-سمع رواتهم [فصيحة] ١٣-قاتل طغاتهم
[فصيحة] ١٤-قضى أوقاتاً سعيدة [فصيحة] ١٥-كشف
حواتهم ومنافقيهم [فصيحة] ١٦-لاحظت أن دهاتنا يكيد
بعضهم لبعض [فصيحة] ١٧-وافقت نحائنا في المسألة
[فصيحة] ١٨-وجدتهم رجالاً أثباتاً فوثق بهم [فصيحة] يقع
التياس في إعراب جموع التكسير المنتهية بألف وتاء مربوطة
في حالة النصب، خاصة حين تضاف إلى الضمير؛ فتلتبس
بجمع المؤنث السالم الواجب نصبه بالكسرة. وقد يقع
الالتباس في المفردات التي تنتهي بتاء حين تجمع على
أفعال، وصواب الأمثلة التي جاءت على هذا النمط أن
تنصب بالفتحة.

٢٣٥- التباس جمع المؤنث السالم بجمع التكسير

في حالة النصب

١-أرسل قواته لفض النزاع ٢-أمريكا لن ترسل قواتاً إلى
المنطقة ٣-إن بناتنا مثقفات ٤-إن مئات الضحايا قد دفنت
تحت الأرض ٥-استطاعوا أن يغرسوا الشبهات في نفوس
المسلمين ٦-تختلف شكلاً وصفاتاً ٧-تولّى الرئيس سلطاته
٨-عرفوا سمات هذا العمل " [مرفوضة] للخطأ في نصب
هذه الكلمات بالفتحة، توهمًا أنها جمع تكسير. الرأي
والرتبة: ١-أرسل قواته لفض النزاع [فصيحة] ٢-أمريكا
لن ترسل قوات إلى المنطقة [فصيحة] ٣-إن بناتنا مثقفات
[فصيحة] ٤-إن مئات الضحايا قد دفنت تحت الأرض
[فصيحة] ٥-استطاعوا أن يغرسوا الشبهات في نفوس

٢٤٠- التَّعَجُّبُ مِمَّا الوصف منه على أفعل فعلاء

"١- مَا أَبْلَهَ فَلَانًا! ٢- مَا أبيض هذا الثوب!" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء التعجب من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فعلاء. **الرأي والرتبة:** ١- مَا أَشَدُّ بِلَاهَةً فَلَانًا! [فصيحة] - مَا أَبْلَهَ فَلَانًا! [فصيحة] ٢- مَا أَشَدُّ بِيَاضَ هَذَا الثَّوْبِ! [فصيحة] - مَا أَيْبَضَ هَذَا الثَّوْبُ! [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة التعجب أو التفضيل من فعل ما، ألا تكون الصفة المشبهة من هذا الفعل على وزن "أفعل" الذي مؤنثه "فعلاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضًا قول النبي ﷺ في صفة الحوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٢٤١- التَّعَجُّبُ من الفعل الجامد

"أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لاشتقاق فعل التعجب من الفعل الجامد "نعم". **الرأي والرتبة:** أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا [صحيحة] أجاز الرضي في شرح الكافية صياغة فعل التعجب من الفعل الجامد، ومع ذلك فليس هناك ما يوجب أن يكون التعجب هنا من الفعل الجامد؛ لأنه قد يكون من الفعل "أنعم" الذي معناه: أجاد وزاد على الإحسان، من قولهم: أحسن فلان وأنعم.

٢٤٢- التَّعَجُّبُ من الفعل المبني للمجهول

"مَا أَجَنَ فَلَانًا!" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء التعجب من فعل مبني للمجهول، وهو خلاف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** مَا أَشَدُّ جَنُونِ فَلَانًا! [فصيحة] - مَا أَجَنَ فَلَانًا! [فصيحة] أجاز بعض اللغويين التعجب من الفعل المبني للمجهول، وقد أقره مجمع اللغة المصري عند أمن اللبس، هذا بالإضافة إلى ما سمع عن العرب من قولهم: ما أجنّه.

٢٤٣- التَّفْضِيلُ بالواسطة مع استيفاء الشروط

"١- الأب أكثر كرمًا من ابنه ٢- العالم أشد حبًا للعلم من المال ٣- هو أشد بخلًا من أخيه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال فعل مساعد في التفضيل من فعل مستوفٍ لشروط التفضيل. **الرأي والرتبة:** ١- الأب أكرم من ابنه [فصيحة] - الأب أكثر كرمًا من ابنه [فصيحة] ٢- العالم أحب للعلم من المال [فصيحة] - العالم أشد حبًا للعلم من المال [فصيحة] ٣- هو أبخل من أخيه [فصيحة] - هو أشد بخلًا من أخيه [فصيحة] الأصل أن يصاغ أفعل التفضيل مباشرة من الفعل المستوفي للشروط، ولكن استخدام فعل مساعد معه جائز أيضًا، وهو يحقق غرضين، الأول: استخدام أسلوب التمييز الذي يفيد الإيضاح بعد الإبهام، وهو أوقع في النفس. والثاني: المبالغة في الوصف، فكأنه قيل في هذا المثال: اشتد بخل أخيه، وبخله هو أشد، وهذا أدل على فرط البخل وشدته من التفضيل المباشر. وقد ورد نظير ذلك في القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾ البقرة/٧٤.

٢٤٤- التَّوَسُّعُ في اشتقاق "فَعْلٌ" ومصدره للدلالة

على معانٍ حديثة

"١- تَتَجَّهَ الْبِلَادُ الصَّحْرَاوِيَّةُ إِلَى تَعْذِيبِ مِيَاهِ الْبَحَارِ ٢- تَحْدِيثُ الْعَقْلِ الْعَرَبِيِّ ٣- هُنَاكَ خُطَّةٌ لَتَحْضِيرِ الْقُرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم استعمال هذه الكلمات بهذا المعنى في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- تَتَجَّهَ الْبِلَادُ الصَّحْرَاوِيَّةُ إِلَى تَعْذِيبِ مِيَاهِ الْبَحَارِ [صحيحة] ٢- تَحْدِيثُ الْعَقْلِ الْعَرَبِيِّ [فصيحة] ٣- هُنَاكَ خُطَّةٌ لَتَحْضِيرِ الْقُرَى [فصيحة] من الممكن التوسع في اشتقاق "فَعْلٌ" ومصدره للدلالة على معانٍ حديثة، كما في المصدر "تحديث" الذي يدل في أصل معناه على الإخبار أو التكليم، ويمكن التوسع في معناه بجعل "فَعْلٌ" دالًّا على الجعل والصيورة، بمعنى جعل الشيء حديثًا، حيث إن أصل المادة يدل على ما يناقض القِدَمَ، وكذلك المصدر "تحضير" الذي لم يرد في المعاجم، حيث يمكن اشتقاق "فَعْلٌ" منه للدلالة على نقل الحَدَث، وذلك بمعنى تحويل القرى إلى حَضَرٍ وذلك استنادًا

٢٤٧- **الجمع بين الفاعل والضمير والاسم الظاهر**
 "يُخْطِئُونَ كَثِيرًا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَرْبِطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَاوُلِ عَلَى الْأَدْيَانِ" [مرفوضة عند بعضهم] للجمع بين الفاعل والضمير والاسم الظاهر. **الرأي والرتبة:** يُخْطِئُ كَثِيرًا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَرْبِطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَاوُلِ عَلَى الْأَدْيَانِ [فصيحة]- يُخْطِئُونَ كَثِيرًا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَرْبِطُونَ بَيْنَ التَّنْوِيرِ وَالتَّطَاوُلِ عَلَى الْأَدْيَانِ [صحيحة] إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً فإن عامله يتجرد من علامة الجمع، ولكن هناك لهجة عربية تجمع بين الفاعل وعلامة الجمع، وعليها جاء قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ الأنبياء/٣، وقد خرج النحاة هذه اللهجة على أن الفاعل هو الاسم الظاهر الجمع، وأن الواو حرف دال على الجمع؛ لأنه لا يصح الجمع بين الفاعل الظاهر وضميره، أو على أن الاسم الظاهر بدل من الضمير قبله، وقد عُرِضَت المسألة على مجمع اللغة المصري فرفض قياسيتها.

٢٤٨- **الجمع بين تاء التأنيث ونون النسوة**

عند الإسناد

١- أربعون وزيرة من دول العالم تبحثن قضايا المرأة ٢- اثنتان وأربعون سيدة من ألمانيا تزرن مصر ٣- البنات تلعبن في الحديقة ٤- السيدات اللاتي تشكون من العقم تواجهن الحقيقة المؤلمة ٥- الطالبات يتفوقن على الطلاب ٦- الطالبات تكتسحن المراكز الأولى في الامتحان ٧- المؤمنات تفعلن الخير لوجه الله " [مرفوضة عند بعضهم] للجمع بين نون النسوة وتاء التأنيث في الفعل المضارع عند الحديث عن الغائبات. **الرأي والرتبة:** ١- أربعون وزيرة من دول العالم يبحثن قضايا المرأة [فصيحة]- أربعون وزيرة من دول العالم تبحثن قضايا المرأة [صحيحة] ٢- اثنتان وأربعون سيدة من ألمانيا يزرن مصر [فصيحة]- اثنتان وأربعون سيدة من ألمانيا تزرن مصر [صحيحة] ٣- البنات يلعبن في الحديقة [فصيحة]- البنات تلعبن في الحديقة [صحيحة] ٤- السيدات اللاتي يشكون من العقم يواجهن الحقيقة المؤلمة [فصيحة]- السيدات اللاتي تشكون من العقم تواجهن الحقيقة المؤلمة [صحيحة] ٥- الطالبات يتفوقن على الطلاب [فصيحة]-

إلى قراري مجمع اللغة المصري في جواز الاشتقاق من الأسماء، وتكملة مادة لغوية لم تذكر بقيتها في المعاجم، وكذلك المصدر "تعذيب" الذي أصبحت الحاجة ملحة لاشتقاقه للدلالة على تحلية المياه الملحة، فصيغة "فعل" هنا تدل على إيقاع الفعل على آخر، وقد أجاز مجمع اللغة المصري المصدرين: "تحديث" و"تحضير" بدلالتهما المعاصرة، وترك المجال مفتوحاً لاشتقاق نظائرها عندما تدعو الحاجة لذلك.

٢٤٥- **الجمع بين أداتي النفي "لا" و"لن" في**

اللغة العربية المعاصرة

"دفاعي عن وطني لا ولن أتخلى عنه" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه تنازع في العمل بين الحروف. **الرأي والرتبة:** دفاعي عن وطني لا أتخلى عنه ولن أتخلى عنه [فصيحة]- دفاعي عن وطني لا ولن أتخلى عنه [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض على أنه من باب تنازع العاملين معمولاً واحداً، أخذاً برأي البصريين الذي يجعل العمل في المعمول للعامل الثاني مع السعة في تطبيق القاعدة على الحروف. كما يمكن تخريج الاستعمال أيضاً على أنه من قبيل عطف الجملة على الجملة والتقدير كما بالمثال الأول، ويكون حذف الجملة الأولى اختصاراً واستغناء بالثانية عنها.

٢٤٦- **الجمع بين أداتي النفي "لم" و"لن"**

في اللغة العربية المعاصرة

"إنه لم ولن يُغيّر قراره" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه تنازع في العمل بين الحروف. **الرأي والرتبة:** إنه لم يُغيّر قراره ولن يغيّره [فصيحة]- إنه لم ولن يُغيّر قراره [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض على أنه من باب تنازع العاملين معمولاً واحداً، أخذاً برأي البصريين الذي يجعل العمل في المعمول للعامل الثاني مع السعة في تطبيق القاعدة على الحروف. كما يمكن تخريج الاستعمال أيضاً على أنه من قبيل عطف الجملة على الجملة والتقدير كما بالمثال الأول، ويكون حذف الجملة الأولى اختصاراً واستغناء بالثانية عنها.

[مرفوضة] للخطأ في استعمال "عدا". الرأي والرتبة: شاهد الحفل ألف متفرج بالإضافة إلى الذين شاهدوه من منازلهم [فصيحة] المعروف أن "عدا" أداة استثناء، ومعنى الاستثناء إخراج شيء من شيء، فهو عملية طرح لا جمع، وهي في الاستعمال المرفوض لا تعني الإخراج والإنقاص، وإنما الإضافة والزيادة.

٢٥٢- الخطأ في الإتيان

"١- آراء تشكل نقطة ارتكاز مهمة ٢- أجرى عملية إجلاء ضخمة ٣- إن قوات تابعة للأمم المتحدة ستنتضم للقتال ٤- التهمت النار طائرة ركاب كندية ٥- بدأت حملة تطعيم واسعة ٦- جمعه جمع مؤنث سالم ٧- ذكر ادعاءات كاذبة ٨- عقدوا جلسة مباحثات ثانية ٩- لقي رد فعل حذر ١٠- ليس إلا رد فعل بشري" [مرفوضة] للخطأ في الإتيان.

الرأي والرتبة: ١- آراء تشكل نقطة ارتكاز مهمة [فصيحة] ٢- أجرى عملية إجلاء ضخمة [فصيحة] ٣- إن قوات تابعة للأمم المتحدة ستنتضم للقتال [فصيحة] ٤- التهمت النار طائرة ركاب كندية [فصيحة] ٥- بدأت حملة تطعيم واسعة [فصيحة] ٦- جمعه جمع مؤنث سالم [فصيحة] ٧- ذكر ادعاءات كاذبة [فصيحة] ٨- عقدوا جلسة مباحثات ثانية [فصيحة] ٩- لقي رد فعل حذرًا [فصيحة] ١٠- ليس إلا رد فعل بشريًا [فصيحة] قد يسبق التابع بأكثر من كلمة، فلا يتبين القارئ متبوعه إلا بشيء من التأمل، وكثيراً ما يتسرع فيلحق التابع بأقرب كلمة منه فيقع في الخطأ، فقد يتبع المضاف إليه، والواجب اتباع المضاف، وقد حدث هذا في أمثلة الكلمات: مهمة، وضخمة، وكندية، وواسعة، وسالم، وثانية، وحذر، وبشري، ومتبوع هذه الكلمات (المضاف) منصوب في جميع الأمثلة إلا في "واسعة" فهو مرفوع. أما بقية أمثلة القضية فقد حدث فيها خطأ نتج عن إتيان الموصوف المنصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم بمفرد مجرور بالكسرة والواجب نصبه بالفتحة.

٢٥٣- الخلط بين اسم المكان واسم الآلة

"مبيض الأنثى" [مرفوضة عند بعضهم] للخلط بين اسم

الطالبات تتفوقن على الطلاب [صحيحة] ٦- الطالبات يكتسحن المراكز الأولى في الامتحان [فصيحة] - الطالبات تكتسحن المراكز الأولى في الامتحان [صحيحة] ٧- المؤمنات يفعلن الخير لوجه الله [فصيحة] - المؤمنات تفعلن الخير لوجه الله [صحيحة] المذكور في كتب النحو منع الجمع بين نون النسوة وتاء التأنيث في الفعل عند الحديث عن جماعة الغائبات وعليه قوله تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ﴾ البقرة/٢٣٣. ولكن يشيع في لغة العصر الحديث الجمع بين تاء التأنيث ونون النسوة، وهو استعمال قديم، يؤيده ما ذكره أبو حيان في البحر عن ابن الأعرابي من قوله: الإبل تتشمن، وقد وردت به قراءات قرآنية كما في قوله تعالى: ﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَّ﴾ الشورى/٥، حيث قرئت: تَتَفَطَّرْنَ، بالتاء بدلاً من الياء؛ وبذا يمكن تصحيح الاستعمالات المرفوضة.

٢٤٩- الجمع بين حرفي عطف

"بل وفي أيام السلم" [مرفوضة عند أكثرين] للجمع بين حرفي عطف. الرأي والرتبة: بل في أيام السلم [فصيحة] - بل وفي أيام السلم [فصيحة] (انظر: اجتماع حرفي عطف).

٢٥٠- الجمع بين ساكنين

"لم ينقل القصيدة من الديوان" [مرفوضة] لمخالفة سنن العربية بالجمع بين ساكنين في تركيب الجملة. الرأي والرتبة: لم ينقل القصيدة من الديوان [فصيحة] ذكر اللغويون أنه للتخلص من التقاء ساكنين في تركيب الجملة يحرك أولهما بإحدى الحركات، وفي المقتضب: "إذا اجتمع ساكنان والأول غير حرف مدّ حرك الساكن الأول لاجتماع الساكنين"، وتكون الحركة بالنسبة للفعل "ينقل" الكسر، كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ البينة/١، أمّا الحرف "من" فإنه يبنى على السكون، وذكر اللغويون أن نونه تحرك بالفتح إذا وليها "أل" التعريف، خلافاً لقاعدة التخلص من التقاء الساكنين بالكسر، وعليها قوله تعالى: ﴿لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ الأنفال/٣٧.

٢٥١- الخطأ في استعمال "عدا"

"شاهد الحفل ألف متفرج عدا الذين شاهدوه من منازلهم"

٢٥٨- الخَلْط بين همزتي القطع والوصل في

أمر الثلاثي المزيد بالهمزة

"اسْعِف الجريح" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: أسْعِف الجريح [فصيحة] (انظر: كتابة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة).

٢٥٩- الخَلْط بين همزتي الوصل والقطع في

أمر الثلاثي المجرد

"يَا رَبَّ أَنْصُرْنَا عَلَى الْأَعْدَاء" [مرفوضة] للخطأ في ورودها بهمزة القطع. الرأي والرتبة: يَا رَبَّ أَنْصُرْنَا عَلَى الْأَعْدَاء [فصيحة] (انظر: همزة الأمر من الثلاثي المجرد).

٢٦٠- الخَلْط بين همزتي الوصل والقطع في

"افتعل وانفعل وافعل" ومصادرهما

"مُقَاوِمَةُ الْإِحْتِلَال" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: مقاومة الاحتلال [فصيحة] (انظر: همزة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما).

٢٦١- الخَلْط بين همزتي الوصل والقطع

في بعض الكلمات

"الْإِبْنُ الْأَكْبَر" [مرفوضة] لورودها بهمزة القطع، وهي بهمزة الوصل. الرأي والرتبة: الابن الأكبر [فصيحة] (انظر: كتابة همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات).

٢٦٢- الخَلْط بين همزتي الوصل والقطع

في مصدر "استفعل"

"بَقِيَتْ آثَارُ الْإِسْتِغْمَارِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا" [مرفوضة] لجعل همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: بقيت آثار الاستعمار حتى يومنا هذا [فصيحة] (انظر: همزة مصدر "استفعل").

٢٦٣- العَطْف بِـ"بِل" الابتدائية

"لَنْ يَذْهَبُوا إِلَى عَمَلِهِمْ غَدًا بَلْ سَيَبْحَثُوا عَنْ عَمَلٍ آخَرَ" [مرفوضة] لأن "بل" في الأسلوب حرف ابتداء، فلا تعطف

المكان واسم الآلة. الرأي والرتبة: مَبِيضُ الْأُنْثَى [فصيحة] - مَبِيضُ الْأُنْثَى [فصيحة] (انظر: التبادل بين اسم المكان واسم الآلة).

٢٥٤- الخَلْط بين المفرد وجمع المؤنث السالم

في حالة النصب

"خَفَّفَ مُعَانَاتِهِ" [مرفوضة] لنصب هذه الكلمة بالكسرة توهمًا أنها جمع مؤنث سالم. الرأي والرتبة: خَفَّفَ مُعَانَاتَهُ [فصيحة] (انظر: التباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب).

٢٥٥- الخَلْط بين جمع التكسير وجمع المؤنث

السالم في حالة النصب

"أَبْلَغُوا دُعَاتِنَا بِالتَّزَامِ الْفَصْحَى" [مرفوضة] للخطأ في نصب هذه الكلمة بالكسرة توهمًا أنها جمع مؤنث سالم. الرأي والرتبة: أَبْلَغُوا دُعَاتِنَا بِالتَّزَامِ الْفَصْحَى [فصيحة] (انظر: التباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب).

٢٥٦- الخَلْط بين جمع المؤنث السالم وجمع

التكسير في حالة النصب

"أَرْسَلَ قُوَّاتِهِ لِفُضِّ النَّزَاعِ" [مرفوضة] للخطأ في نصب هذه الكلمة بالفتحة، توهمًا أنها جمع تكسير. الرأي والرتبة: أَرْسَلَ قُوَّاتِهِ لِفُضِّ النَّزَاعِ [فصيحة] (انظر: التباس جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب).

٢٥٧- الخَلْط بين "لا" النافية للجنس، و"لا"

النافية للوحدة

"لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بِلْ رَجُلَانِ" [مرفوضة] لأن "لا" هنا تنفي الجنس. الرأي والرتبة: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بِلْ رَجُلَانِ [فصيحة] - لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بِلْ امْرَأَةٌ [فصيحة] "لا" في الجملة الثانية نافية للجنس، فلا يجوز أن يعقب بعدها بإثبات شيء من جنس ما نفي. أما في الجملة الأولى فهي النافية للوحدة فيجوز أن يكتب بعدها شيء من جنس ما نفي.

تعالى: ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ البقرة/٣٥، وأجاز بعض النحويين العطف عليه بغير فاصل لوروده في النثر والشعر وإن كان هذا قليلاً، فمن النثر قوله ﷺ: "كنتُ وأبو بكر وعمر" و"انطلقتُ وأبو بكر وعمر"، وما حكاه سيبويه: مررت برجل سواءٍ والعدم، أي: متساوٍ هو والعدم، ومن الشعر قول جرير:

ورجا الأخيطلُ من سفاهة رأيه ما لم يكن وأبُ له لينالا

وقول الآخر:

مضى وبنوه، وانفردت بمدحهم

والفصل بالتوكيد أفصح. ويجوز في الاسم الواقع بعد الواو أن ينصب على أنه مفعول معه.

٢٦٥- العطف على المضاف قبل تمام

المضاف إليه

"ضمير ووعي الأمة" [مرفوضة عند الأكثرين] للعطف على المضاف قبل تمام المضاف إليه. الرأي والرتبة: ضمير الأمة ووعيها [فصيحة]- ضمير ووعي الأمة [فصيحة] (انظر: الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف).

٢٦٦- العطف على ضمير الجر بغير إعادة الجار

"مررت بك وأخيك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أكثر النحويين لم يجز العطف على الضمير المجرور بدون إعادة الجار. الرأي والرتبة: مررت بك وأخيك [فصيحة]- مررت بك وأخيك [فصيحة] المشهور بين النحاة أن العطف على الضمير المجرور المتصل يقتضي إعادة الجار، كقوله تعالى: ﴿ قَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ﴾ فصلت/١١. وأجاز بعضهم العطف بدون إعادة الجار، وقد روي على ذلك بعض القراءات القرآنية والأحاديث النبوية وبعض الشعر العربي، وعليه تصح العبارة المرفوضة، وإن لم تبلغ في قوتها درجة الفصح.

٢٦٧- الفصل بالدعاء بين "إن" وشرطها

"إن - لا سمح الله - حدث مكروه ساقف بجانبك" [ضعيفة عند بعضهم] للفصل بالدعاء بين "إن" وشرطها. الرأي والرتبة: إن حدث مكروه - لا سمح الله - ساقف بجانبك

ما بعدما على ما قبلها. الرأي والرتبة: لن يذهبوا إلى عملهم غداً بل سيبحثون عن عمل آخر [فصيحة] ذكر اللغويون أن "بل" تكون حرف عطف، إذا تلاها مفرد، وحرف ابتداء إذا تلتها جملة، ولا يتبع ما بعد "بل" الابتدائية ما قبلها في الإعراب، فهي تفيد الإضراب، وتثبت الكلام بعدها.

٢٦٤- العطف على الضمير المرفوع المتصل

أو المستتر بغير فاصل

١- اذهب وأبوك إلى السوق ٢- البنات خرجن وأمهاتهن ٣- التقى وعدد من المسئولين ٤- الطلاب حضروا وآباؤهم ٥- تصرفاته في حياته تتفق وإدراكه الذهني ٦- ذهب وأخوه إلى الشاطئ ٧- شكره لما لقيه وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [مرفوضة عند بعضهم] للعطف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بدون فاصل. الرأي والرتبة: ١- اذهب أنت وأبوك إلى السوق [فصيحة]- اذهب وأباك إلى السوق [فصيحة]- اذهب وأبوك إلى السوق [فصيحة] ٢- البنات خرجن هن وأمهاتهن [فصيحة]- البنات خرجن وأمهاتهن [فصيحة] ٣- التقى هو وعدد من المسئولين [فصيحة]- التقى وعدد من المسئولين [فصيحة]- التقى وعدد من المسئولين [فصيحة] ٤- الطلاب حضروا هم وآباؤهم [فصيحة]- الطلاب حضروا وآباؤهم [فصيحة] ٥- تصرفاته في حياته تتفق هي وإدراكه الذهني [فصيحة]- تصرفاته في حياته تتفق وإدراكه الذهني [فصيحة]- تصرفاته في حياته تتفق وإدراكه الذهني [فصيحة] ٦- ذهب هو وأخوه إلى الشاطئ [فصيحة]- ذهب وأخوه إلى الشاطئ [فصيحة] ٧- شكره لما لقيه هو وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [فصيحة]- شكره لما لقيه وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [فصيحة]- شكره لما لقيه وأعضاء الوفد المرافق من حفاوة [فصيحة] إذا كان المعطوف عليه ضميراً مرفوعاً متصلاً أو مستتراً، فالفصح عند العطف عليه أن يفصل بينه وبين المعطوف بالتوكيد أو بغيره أحياناً، كقوله تعالى: ﴿ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَعَبَاؤُكُمْ ﴾ الأنبياء/٥٤، وقوله

٢٧١- الفصل بين المتضايقين بمضاف

آخر أو أكثر

- ١- إجراءات تسهيل عبء ديون دول العالم الثالث ٢- أسعار صرف أوراق بنكنوت العملة الأجنبية ٣- أصل وثيقة عقد زواج أخي ٤- زيادة رؤوس أموال بعض البنوك ٥- صور تطوير تعامل دول مجلس التعاون الخليجي ٦- على جدول أعمال وزراء دول عدم الانحياز ٧- كلية آداب القاهرة ٨- مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث " [مرفوضة عند الأكثرين] لتعدد الإضافات في التركيب. الرأي والرتبة:
- ١- إجراءات لتسهيل عبء الديون الخاصة بدول العالم الثالث [فصيحة]- إجراءات لتسهيل عبء الديون لدول العالم الثالث [فصيحة]- إجراءات تسهيل عبء ديون دول العالم الثالث [فصيحة] ٢- أسعار صرف الأوراق الخاصة بينكنوت العملة الأجنبية [فصيحة]- أسعار صرف الأوراق الخاصة بينكنوت العملة الأجنبية [فصيحة]- أسعار صرف أوراق بنكنوت العملة الأجنبية [فصيحة] ٣- أصل وثيقة العقد الخاص بزواج أخي [فصيحة]- أصل وثيقة العقد الخاص بزواج أخي [فصيحة] ٤- زيادة رؤوس الأموال لبعض البنوك [فصيحة]- الزيادة في رؤوس الأموال لبعض البنوك [فصيحة]- زيادة رؤوس أموال بعض البنوك [فصيحة] ٥- صور التطوير الخاص بـتـعامل دول مجلس التعاون الخليجي [فصيحة]- صور تطوير تعامل دول مجلس التعاون الخليجي [فصيحة] ٦- على جدول الأعمال الخاصة بوزراء دول عدم الانحياز [فصيحة]- على جدول أعمال وزراء دول عدم الانحياز [فصيحة] ٧- كلية الآداب في القاهرة [فصيحة]- كلية الآداب القاهرية [فصيحة]- كلية آداب القاهرة [فصيحة] ٨- مؤتمر وزراء الإعلام لدول العالم الثالث [فصيحة]- مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث [فصيحة] تنفر العربية من تعدد الإضافات؛ ولذلك ينصح المتكلم بمحاولة كسر هذا التتابع بأي وسيلة من الوسائل كالحقوق التنوين كلمة "مائة" في قوله تعالى: ﴿وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ الكهف/٢٥، وذلك منعاً لتوالي الإضافات. ويمكن

[فصيحة]- إن- لا سمح الله- حدث مكروه ساقف بجانبك [صحيحة] جملة الدعاء من الجمل التي أجاز بعض النحاة الفصل بها بين المتلازمين كالمضاف والمضاف إليه والعامل ومعموله والأداة وشرطها، مثلها مثل جملة القسم؛ ولذا يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض.

٢٦٨- الفصل بالقسم بين أداة النصب "لن"

والفعل المنصوب

"لن والله أجامل الكسول" [مرفوضة عند بعضهم] للفصل بالقسم بين "لن" والفعل المنصوب بها. الرأي والرتبة: والله لن أجامل الكسول [فصيحة]- لن والله أجامل الكسول [صحيحة] لا يجيز جمهور النحويين الفصل بين لن والفعل بفاصل، ولكن يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لإجازة بعض أئمة النحويين له كالكسائي، والفراء.

٢٦٩- الفصل بالقسم بين الصلة والموصول

"قَدِمَ الَّذِي- والله- أدّى واجبه" [مرفوضة عند بعضهم] للفصل بالقسم بين الصلة والموصول. الرأي والرتبة: قَدِمَ الَّذِي- والله- أدّى واجبه [فصيحة] منع النحاة الفصل بين الموصول وصلته، ولكنهم استثنوا أشياء يجوز الفصل بها بين الموصولات الاسمية وصلتها، من هذه الأشياء جملة القسم، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا في الدوريتين الستين والحادية والستين.

٢٧٠- الفصل بين "إذا" وجملة فعل الشرط

"إِذَا- لاقدّر الله- مات القائد كانت الخسارة فادحة" [مرفوضة عند بعضهم] للفصل بين "إذا" وجملة فعل الشرط بجملة معترضة. الرأي والرتبة: إذا مات القائد- لاقدّر الله- كانت الخسارة فادحة [فصيحة]- إذا- لاقدّر الله- مات القائد كانت الخسارة فادحة [صحيحة] "إذا" أداة شرط غير جازمة تضاف إلى جملة فعل الشرط والفصيح ألا يفصل شيء بين المضاف والمضاف إليه. لكن ورد في بعض من الشواهد الفصل بين المتلازمين كالمضاف والمضاف إليه، ولكنه قليل.

تصحيح الاستعمالات المرفوضة اعتماداً على إقرار مجمع اللغة المصري لها حيث أجاز ما شاع من أمثال هذه الأساليب باعتبار إضافة الأول إلى الثاني والثاني إلى الأخير، على معنى "في" أو "اللام". هذا وقد وردت في لغة العرب أمثلة لهذه التراكيب- وإن كانت قليلة - كقول الشاعر:

حمامة جرعى حومة الجندل اسجعي

٢٧٢- الفصل بين المضاف والمضاف

إليه بالعطف

"١- إنتاج ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية ٢- أهداف واختصاصات وزارة التعليم العالي ٣- الآراء منقسمة بين مؤيدي ومعارضى فلان ٤- حكومة وشعب الكويت ٥- ضمير ووَعى الأمة ٦- عزّة وقوّة وكرامة العرب ٧- علاج وشرح الظاهرة ٨- فعل يَمَسّ قَدْرَ وشَرَفَ ومال صديقي ٩- مُدُن وقُرَى المملكة ١٠- مديريات ومحافظات مصر ١١- مَكَان وموعد الحفل ١٢- وحدة وسيادة واستقلال لبنان ١٣- وَصَف أسباب وأعراض المرض ١٤- وَصَف أسباب ونتائج المشكلة ١٥- وَضِعَتْ كتب وملابس المسافر في الحقيبة ١٦- يُسْهِم طلاب وطالبات الكلية في إدارتها ١٧- يَطْلُع على أعجب وأجمل القصص " [مرفوضة عند الأكثرين] للعطف على المضاف قبل تمام المضاف إليه. **الرأي والرتبة: ١-** إنتاج الطاقة الكهربائية ونقلها وتوزيعها [فصيحة]- إنتاج ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية [فصيحة] ٢- أهداف وزارة التعليم العالي واختصاصاتها [فصيحة]- أهداف اختصاصات وزارة التعليم العالي [فصيحة] ٣- الآراء منقسمة بين مؤيدي فلان ومعارضيه [فصيحة]- الآراء منقسمة بين مؤيدي ومعارضى فلان [فصيحة] ٤- حكومة الكويت وشعبها [فصيحة]- حكومة وشعب الكويت [فصيحة] ٥- ضمير الأمة ووَعىها [فصيحة]- ضمير ووَعى الأمة [فصيحة] ٦- عزّة العرب وقوتهم وكرامتهم [فصيحة]- عزّة وقوّة وكرامة العرب [فصيحة] ٧- علاج الظاهرة وشرحها [فصيحة]- علاج وشرح الظاهرة [فصيحة] ٨- فعل يَمَسّ قَدْرَ صديقي وشَرَفَه وماله [فصيحة]- فعل يَمَسّ قَدْرَ وشَرَفَ ومال صديقي [فصيحة] ٩- مُدُن المملكة وقراها

[فصيحة]- مُدُن وقُرَى المملكة [فصيحة] ١٠- مديريات مصر ومحافظاتها [فصيحة]- مديريات ومحافظات مصر [فصيحة] ١١- مَكَان الحفل وموعده [فصيحة]- مَكَان وموعد الحفل [فصيحة] ١٢- وحدة لبنان وسيادته واستقلاله [فصيحة]- وحدة وسيادة واستقلال لبنان [فصيحة] ١٣- وَصَف أسباب المرض وأعراضه [فصيحة]- وَصَف أسباب وأعراض المرض [فصيحة] ١٤- وَصَف أسباب المشكلة ونتائجها [فصيحة]- وَصَف أسباب ونتائج المشكلة [فصيحة] ١٥- وَضِعَتْ كتب المسافر وملابسه في الحقيبة [فصيحة]- وَضِعَتْ كتب وملابس المسافر في الحقيبة [فصيحة] ١٦- يُسْهِم طلاب الكلية وطالباتها في إدارتها [فصيحة]- يُسْهِم طلاب وطالبات الكلية في إدارتها [فصيحة] ١٧- يَطْلُع على أعجب القصص وأجملها [فصيحة]- يَطْلُع على أعجب وأجمل القصص [فصيحة] الأصل في اللغة عدم الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنهما معاً بمنزلة الكلمة الواحدة. ولكن مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- اعتمد على إجازة بعض اللغويين القدماء- كالزحشرى وابن يعيش وابن مالك - للاستعمال المرفوض فأجازه، وإن اعتبره دون الأفصح المذكور بالأمثلة الأولى في الصواب. وقد استدلل المجيزون لهذا الاستعمال بشواهد عديدة واردة عن العرب، كقول الشاعر:

بين ذراعي وجبهة الأسد

على تقدير بين ذراعي الأسد وجبهة الأسد، ومنه أيضاً: "قطع الله يدَ رجلٍ من قالها"، على تقدير: قطع الله يدَ من قالها ورجلٍ من قالها، وغير ذلك من الأمثلة. ويكون تأويل هذه الأمثلة والأمثلة المرفوضة على حذف المضاف إليه الأول استغناء عنه بالثاني؛ ومن ثمّ يمكن تصحيحها فضلاً عن شيوع هذه الأساليب في اللغة المعاصرة ووضوح المعنى المراد منها.

٢٧٣- الفصل بين المضاف والمضاف إليه

بنعت المضاف

"١- أَسْتَأْذ مُسَاعِدَ النَّحْوِ والصرف ٢- أمين عام الجامعة ٣- أمين مُسَاعِدَ الهيئة ٤- سكرتير خاص الوزير ٥- سكرتير عام الأمم المتحدة ٦- قائد عام الجيش ٧- مجلس

المرفوضة فصل فيها بالنعته بين المتضايين، والنعته أكثر التصاقاً بالمضاف من غيره، وقد عُرِضَ القرار على مؤتمر المجمع فرفضه.

٢٧٤- الفصل بين "سوف" والفعل المضارع بعدها
 "١- سوف لا تخفض معوناتها ٢- سوف لا يحدث ٣- سوف لا يحقق هدفه" [مرفوضة] للفصل بين "سوف" والفعل بحرف النفي. الرأي والرتبة: ١- لن تخفض معوناتها [فصيحة] ٢- لن يحدث [فصيحة] ٣- لن يحقق هدفه [فصيحة] لا تدخل "سوف" إلا على المضارع المثبت، فإذا أريد الدلالة على المستقبل المنفي فالأداة الواجب استخدامها حينئذ هي "لن".

٢٧٥- المركبات من حيث المطابقة في

التعريف والتكثير وعدمها

"رُقِيَ الفريق أول محمود" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتكثير. الرأي والرتبة: رُقِيَ الفريق الأول محمود [فصيحة] - رُقِيَ الفريق أول محمود [مقبولة] (انظر: معاملة المركبات معاملة المفرد).

٢٧٦- المطابقة بين "أفعل التفضيل" المضاف

إلى معرفة وما قبله

١- أيها التلاميذ أفضلكم عندي أحاسنكم أداءً للواجب ٢- هم أكابر الرجال في البلد " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المضاف إلى معرفة جمعاً. الرأي والرتبة: ١- أيها التلاميذ أفضلكم عندي أحسنكم أداءً للواجب [فصيحة] - أيها التلاميذ أفضلكم عندي أحاسنكم أداءً للواجب [فصيحة] ٢- هم أكابر الرجال في البلد [فصيحة] - هم أكابر الرجال في البلد [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مضافاً إلى معرفة، فالأكثر فيه إفراده وتذكيره، ويجوز مطابقته لما قبله في الجمع، كما في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَارَ مُجْرِمِيهَا﴾ الأنعام/ ١٢٣، وقول النبي ﷺ: "ألا أخبركم بأحبكم إليّ وأقربكم مني مجلس يوم القيامة أحاسنكم أخلاقاً"، وقد أجاز مجمع اللغة المصري ذلك.

حسني الجيزة ٨- مجلس محلي القاهرة ٩- مدير عام الشركة ١٠- مفتش أول إدارة النقل ١١- موجه أول اللغة العربية ١٢- وكيل عام الوزارة ١٣- وكيل مساعد المصلحة " [مرفوضة عند أكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بالنعته. الرأي والرتبة: ١- الأستاذ المساعد للنحو والصرف [فصيحة] - أستاذ النحو والصرف المساعد [فصيحة] - أستاذ مساعد النحو والصرف [مقبولة] ٢- الأمين العام للجامعة [فصيحة] - أمين الجامعة العام [فصيحة] - أمين عام الجامعة [مقبولة] ٣- الأمين المساعد للهيئة [فصيحة] - أمين الهيئة المساعد [فصيحة] - أمين مساعد الهيئة [مقبولة] ٤- السكرتير الخاص للوزير [فصيحة] - سكرتير الوزير الخاص [فصيحة] - السكرتير العام للأمم المتحدة [فصيحة] - سكرتير الأمم المتحدة العام [فصيحة] - سكرتير عام الأمم المتحدة [مقبولة] ٦- القائد العام للجيش [فصيحة] - قائد الجيش العام [فصيحة] - قائد عام الجيش [مقبولة] ٧- المجلس الحسني للجيزة [فصيحة] - مجلس الجيزة الحسني [فصيحة] - مجلس حسي الجيزة [مقبولة] ٨- المجلس المحلي للقاهرة [فصيحة] - مجلس القاهرة المحلي [فصيحة] - مجلس محلي القاهرة [مقبولة] ٩- المدير العام للشركة [فصيحة] - مدير الشركة العام [فصيحة] - مفتش الأول لإدارة النقل [فصيحة] - مفتش إدارة النقل الأول [فصيحة] - مفتش أول إدارة النقل [مقبولة] ١١- الموجه الأول للغة العربية [فصيحة] - موجه اللغة العربية الأول [فصيحة] - موجه أول اللغة العربية [مقبولة] ١٢- الوكيل العام للوزارة [فصيحة] - وكيل الوزارة العام [فصيحة] - وكيل عام الوزارة [مقبولة] ١٣- الوكيل المساعد للمصلحة [فصيحة] - وكيل المصلحة المساعد [فصيحة] - وكيل مساعد المصلحة [مقبولة] تنص قواعد اللغة على عدم جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه؛ لأنها يعتبران معاً كالاسم الواحد. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته التاسعة والأربعين- التعبير المرفوض أخذاً برأي الكوفيين الذين يجيزون إضافة الموصوف إلى صفته، أو قياساً على رأيهم في جواز الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول، أو الظرف، أو الجار والمجرور؛ فالتعابير

المعدود وتأخير العدد- المخالفة في التذكير والتأنيث إعمالاً لقاعدة العدد، والمطابقة إعمالاً لقاعدة النعت.

٢٨٠-المُعَاقِبَةُ بَيْنَ الْيَاءِ وَالْوَاوِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

"دَيِّمَتِ السَّمَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم بالياء. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**: دَوِّمَتِ السَّمَاءُ [فصيحة]- دَيِّمَتِ السَّمَاءُ [فصيحة] ذكرت المعاجم القديمة أنه يقال: دَوِّمَتِ السَّمَاءُ، ودَيِّمَتِ (أي أمطرت الدَّيْمَةُ وهي المطر يطول زمانه في سكون) وأن الأصل للواو ثم أبدلت الواو ياء في الفعل تأثراً بما حدث من إبدال في الاسم "دَيْمَة". وقد أخذ بهذا الرأي في كلمات أخرى مجمع اللغة المصري.

٢٨١-النَّسَبُ إِلَى أَلْفَاظِ الْعُقُودِ

"١-احتفل بالعيد الستيني لمولده ٢-احتفلت الجامعة بالعيد السبعيني لإنشائها ٣-الذكرى الأربعينية ٤-العيد التسعيني ٥-العيد الخمسيني ٦-تستعد الدولة للاحتفال بالعيد الثلاثيني لنصر أكتوبر ٧-هذا هو العيد الثماني ٨-يحتفل بالذكرى العشرينية لزواجه" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى لفظ العقد دون رده إلى المفرد. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**: ١-احتفل بالعيد الستيني لمولده [فصيحة] ٢-احتفلت الجامعة بالعيد السبعيني لإنشائها [فصيحة] ٣-الذكرى الأربعينية [فصيحة] ٤-العيد التسعيني [فصيحة] ٥-العيد الخمسيني [فصيحة] ٦-تستعد الدولة للاحتفال بالعيد الثلاثيني لنصر أكتوبر [فصيحة] ٧-هذا هو العيد الثماني [فصيحة] ٨-يحتفل بالذكرى العشرينية لزواجه [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى ألفاظ العقود، دون ردها إلى مفرداتها، كما أجاز أن يلزم لفظ العقد "الياء" مع اختلاف الموقع الإعرابي، وجعل الإعراب بحركات ظاهرة على ياء النسب. وقد وردت النسبة إلى ألفاظ العقود على لفظها في مفردات ابن البيطار وغيره.

٢٨٢-النَّسَبُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْمَعْرَبَةِ الْمَمْدُودَةِ

"إنه كيميائي ماهر" [مرفوضة عند بعضهم] لإبقاء همزة "كيميا" عند النسب إليها. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**: إنه كيمياوي ماهر [صحيحة]- إنه كيمياوي ماهر [صحيحة]- إنه كيميائي ماهر [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري

٢٧٧-المُطَابَقَةُ بَيْنَ اسْمِ الْإِشَارَةِ وَالْمُشَارِ إِلَيْهِ

"تَوَسَّطْنَا بَيْنَ تِلْكَ الدَوْلَتَيْنِ الْمُتَحَارِبَتَيْنِ" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين اسم الإشارة والمشار إليه. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**: تَوَسَّطْنَا بَيْنَ هَاتَيْنِ الدَوْلَتَيْنِ الْمُتَحَارِبَتَيْنِ [فصيحة] المطابقة واجبة بين اسم الإشارة والمشار إليه، ولما كان المشار إليه مثنى مؤنثاً، وجب أن يأتي اسم الإشارة كذلك.

٢٧٨-المُطَابَقَةُ بَيْنَ الْأَعْدَادِ مِنْ (٣-١٠)

ومعدودها في التأنيث

"اشترك في المسابقة ثلاثة من الطالبات" [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد مع أن المعدود مؤنث. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**: اشترك في المسابقة ثلاث طالبات [فصيحة]- اشترك في المسابقة ثلاث من الطالبات [فصيحة]- اشترك في المسابقة ثلاثة من الطالبات [صحيحة] (انظر: تأنيث الأعداد من (٣-١٠) حين يكون المعدود مؤنثاً).

٢٧٩-المُطَابَقَةُ بَيْنَ الْعَدَدِ الْمُؤَخَّرِ وَالْمَعْدُودِ الْمَقْدَمِ

"١-أقام بالمدينة أياماً أربعاً ٢-ألف قصصاً سبعة ٣-أنفقت جنيهاً ثلاثاً ٤-استعان بسيارات ثمانية في نقل أمتعته ٥-اشترت أقلاماً عشرة ٦-اشترت بيوتاً خمساً ٧-تمت إعادة الانتخابات في دوائر تسعة ٨-فاز بجوائز ستة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأعداد من (٣-١٠) يجب أن تحالف المعدود في التذكير والتأنيث. **الرَّايِ وَالرَّقْبَةِ**: ١-أقام بالمدينة أياماً أربعة [فصيحة]- أقام بالمدينة أياماً أربعاً [صحيحة] ٢-ألف قصصاً سبعاً [فصيحة]- ألف قصصاً سبعة [صحيحة] ٣-أنفقت جنيهاً ثلاثة [فصيحة]- أنفقت جنيهاً ثلاثاً [صحيحة] ٤-استعان بسيارات ثمان في نقل أمتعته [فصيحة]- استعان بسيارات ثمانية في نقل أمتعته [صحيحة] ٥-اشترت أقلاماً عشرة [فصيحة]- اشترت أقلاماً عشرة [صحيحة] ٦-اشترت بيوتاً خمسة [فصيحة]- اشترت بيوتاً خمساً [صحيحة] ٧-تمت إعادة الانتخابات في دوائر تسع [فصيحة]- تمت إعادة الانتخابات في دوائر تسعة [صحيحة] ٨-فاز بجوائز ست [فصيحة]- فاز بجوائز ستة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري- عند تقديم

يزيل الإبهام واللبس، ويميز بين النسب إلى المفرد والنسب إلى المثنى.

٢٨٧- النسب إلى المجموع بالألف والتاء

١- إجراءات عملياتية ٢- أخطاء مفرداتية ٣- انضم للحزب الساداتي ٤- ترك ساعته عند الساعاتي لإصلاحها ٥- تلقى دورة مخبراتية في إحدى الدول الكبرى ٦- تم إنشاء شبكة معلوماتية كبيرة ٧- ثوب بناتي ٨- درهم إماراتي ٩- رجل ذواتي ١٠- شبكة استخباراتية ١١- عزف الآلاتي على الآلة الموسيقية ١٢- معادلات لا يقدر على حلها إلا عالم رياضياتي ١٣- يعمل عجلاًتيًا [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى جمع المؤنث دون حذف الألف والتاء. الرأي والرتبة ١- إجراءات عملية [فصيحة]- إجراءات عملياتية [فصيحة] ٢- أخطاء مفرداتية [فصيحة] ٣- انضم للحزب الساداتي [فصيحة] ٤- ترك ساعته عند الساعاتي لإصلاحها [فصيحة] ٥- تلقى دورة مخبراتية في إحدى الدول الكبرى [فصيحة] ٦- تم إنشاء شبكة معلوماتية كبيرة [فصيحة] ٧- ثوب بناتي [فصيحة] ٨- درهم إماراتي [فصيحة] ٩- رجل ذواتي [فصيحة] ١٠- شبكة استخباراتية [فصيحة]- شبكة استخباراتية [فصيحة] ١١- عزف الآلاتي على الآلة الموسيقية [فصيحة] ١٢- معادلات لا يقدر على حلها إلا عالم رياضياتي [فصيحة] ١٣- يعمل عجلاًتيًا [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المختوم بالألف والتاء في الأعلام، وما يجري مجراها من أسماء الأجناس والحرف والمصطلحات دون حذف الألف والتاء.

٢٨٨- النسب إلى المختوم بألف التانيث الممدودة

"ظهر السائل الصفرائي" [مرفوضة عند بعضهم] لإبقاء الهمزة عند النسب إلى المختوم بألف التانيث الممدودة. الرأي والرتبة: ظهر السائل الصفراوي [فصيحة]- ظهر السائل الصفرائي [صحيحة] تنص القاعدة على أنه عند النسب إلى المختوم بألف التانيث الممدودة فإنه يجب قلب الهمزة واوًا، ونقل أبو حاتم السجستاني عن بعض العرب قولهم: صفرائي وحمرائي بترك الهمزة دون قلب تشبيهاً لها بالألف المنقلبة عن أصل كما في "كساء". وقد أجاز جمع اللغة المصري بقاء الهمزة كما

النسب إلى هذه الكلمة ونحوها من الأسماء المعربة الممدودة بإثبات الهمزة على اعتبار أن الهمزة للإحاق أو للتأنيث، ولكن قلب الهمزة واوًا عند النسب أولى، وقد أوردت المعاجم الحديثة هذه الكلمة بإثبات الهمزة وقلبها واوًا.

٢٨٣- النسب إلى الاسم الثلاثي المكسور العين

"عيشة ملكية" [مرفوضة] لمخالفتها قاعدة النسب إلى الثلاثي المكسور العين. الرأي والرتبة: عيشة ملكية [فصيحة] عند النسب إلى اسم ثلاثي مكسور العين يجب تخفيف الكسرة بقلبها فتحة سواء أكانت فاؤه مضمومة مثل: دُئل ودُولي، أم مكسورة مثل: إربل وإربلي، أم مفتوحة مثل مَلِك ومَلِكِي، وذلك هرباً من الثقل الناتج عن كسرتين بعدهما ياء مشددة.

٢٨٤- النسب إلى الاسم المقصور

"ضابط فرنساوي" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة النسب إلى الاسم المقصور. الرأي والرتبة: ضابط فرنسي [فصيحة] إذا كانت ألف المقصور خامسة فصاعداً وجب حذفها عند النسب ثم تزداد ياء النسب؛ فيقال في "فرنسا": فرنسي.

٢٨٥- النسب إلى الكلمات الثلاثية المختومة بالياء

وقبلها ساكن

"أراض رعوية" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفتها قواعد النسب التي تقضي بزيادة ياء مشددة فقط على كلمة "رعي". الرأي والرتبة: أراض رعوية [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى مثل هذه الكلمة بقلب الياء واوًا، قياساً على أموي وقروي، وتخلصاً من توالي الياءات.

٢٨٦- النسب إلى المثنى

"وصل إلى القاهرة الوزير البحراني" [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى المثنى مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: وصل إلى القاهرة الوزير البحراني [فصيحة] أجاز جمع اللغة المصري النسب إلى المثنى على لفظه قياساً للمثنى على الجمع، إذ إنه أقر من قبل أن ينسب إلى الجمع بلفظه عند الحاجة كإرادة التمييز، وللنسب إلى المثنى على لفظه نظائر عن العرب، كما أنه

هي أو قلبها واولاً عند النسب إلى ما آخره ألف التأنيث الممدودة، وذلك عند الحاجة كالتمييز بين الاسم والصفة؛ لما يترتب على ذلك من فروق علمية.

٢٨٩-النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ

١- أنقن الخَصْرِيّ صناعته ٢- أجرى مباحثات حول
الشئون القُرُوبِيَّة ٣- ألقى عليه درسًا أخلاقيًا رائعًا ٤- أنقذ
المراكبي السفينة من الغرق ٥- اتّحاد طُلّابِي ٦- اشترى
خاتمًا من الجواهرِي ٧- اشترت إبريقًا للماء من الأباريقي
٨- الطَّبْرِيّ من أبرز الأخباريين العرب ٩- القوانين الدُولِيَّة
١٠- بحث وثائقي ١١- تدريب مهنيّ ١٢- تشريعات أُمَمِيَّة
١٣- تشريعات عمّالية ١٤- تصرّف مُلوَكِي ١٥- جماعة
أصُولِيَّة ١٦- جَمْعِيَّة نسائيَّة ١٧- جميع المجالات الخِدْمِيَّة
١٨- رسائل إخوانيَّة ١٩- عَرَض الخَضْرِي بضاعته عرضًا
جَيِّدًا ٢٠- عمل كنائسيّ ٢١- كان يعمل طرابيشيًا ٢٢- مدُن
سواحليَّة ٢٣- مطّلب جماهيريّ ٢٤- منزله في شارع
الكتّابين ٢٥- هو جنائنيّ ٢٦- هو سكاكينيّ ٢٧- يجب
المحافظة على الروابط الأسريَّة ٢٨- يعمل سروجيًا ٢٩-
يَعْمَل صُحْفِيًّا “ [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى الجمع
مباشرة دون ردهُ إلى المفرد. الراي والرتبة: ١- أنقن
الخَصْرِيّ صناعته [فصيحة] ٢- أجرى مباحثات حول الشئون
القُرُوبِيَّة [فصيحة]- أجرى مباحثات حول الشئون القُرُوبِيَّة
[فصيحة] ٣- ألقى عليه درسًا خُلُقِيًّا رائعًا [فصيحة]- ألقى
عليه درسًا أخلاقيًا رائعًا [فصيحة] ٤- أنقذ المراكبي
السفينة من الغرق [فصيحة] ٥- اتّحاد طُلّابِي [فصيحة] ٦-
اشترى خاتمًا من الجواهرِي [فصيحة]- اشترى خاتمًا من
الجواهرِي [فصيحة] ٧- اشترت إبريقًا للماء من الأباريقي
[فصيحة] ٨- الطَّبْرِيّ من أبرز الأخباريين العرب [فصيحة] ٩
-القوانين الدُولِيَّة [فصيحة]- القوانين الدُولِيَّة [فصيحة] ١٠-
بحث وثيقيّ [فصيحة]- بحث وثائقيّ [فصيحة] ١١- تدريب
مهنيّ [فصيحة]- تدريب مهنيّ [فصيحة] ١٢- تشريعات
أُمَمِيَّة [فصيحة] ١٣- تشريعات عمّاليَّة [فصيحة] ١٤- تصرّف
ملكيّ [فصيحة]- تصرّف مُلوَكِي [فصيحة] ١٥- جماعة
أصُولِيَّة [فصيحة] ١٦- جمعِيَّة نسويَّة [فصيحة]- جمعِيَّة
نسائيَّة [فصيحة] ١٧- جميع المجالات الخِدْمِيَّة [فصيحة]-

جميع المجالات الخدمية [فصيحة] ١٨- رسائل أخوية
[فصيحة]- رسائل إخوانية [فصيحة] ١٩- عرض الحضري
بضاعته عرضاً جيداً [فصيحة] ٢٠- عمل كنسي [فصيحة]-
عمل كنيسي [فصيحة]- عمل كنائسي [فصيحة] ٢١- كان
يعمل طرايشياً [فصيحة] ٢٢- مدن ساحلية [فصيحة]- مدن
سواحلية [فصيحة] ٢٣- مطلب جمهوري [فصيحة]- مطلب
جماهيري [فصيحة] ٢٤- منزله في شارع الكتبيين [فصيحة]
٢٥- هو جنائي [فصيحة] ٢٦- هو سكاكيني [فصيحة]- هو
سكان [فصيحة مهمة] ٢٧- يجب المحافظة على الروابط
الأسرية [فصيحة]- يجب المحافظة على الروابط الأسرية
[فصيحة] ٢٨- يعمل سروجياً [فصيحة] ٢٩- يعمل صحفياً
[فصيحة]- يعمل صحفياً [فصيحة] لما كان معنى الاشتراك
الجمعي مقصوداً في هذه الأمثلة فإن الأدق النسب إلى
الجمع، ومسألة النسب إلى الجمع على لفظه أو برده إلى
مفرده مسألة خلافية، فمذهب البصريين في النسب إلى
جمع التكسير الباقي على جمعيته أن يرد إلى مفردة، ثم
ينسب إلى هذا المفرد، بينما أجاز الكوفيون أن ينسب إلى
جمع التكسير مطلقاً، سواء أكان اللبس مأموناً عند النسب
إلى مفردة، أم غير مأمون. ويرأيهم أخذ مجمع اللغة
المصري؛ لأن السماع يؤيدهم؛ ولأن النسبة إلى الجمع قد
تكون أبين وأدق في التعبير عن المراد من النسبة إلى المفرد،
فإن أريد الاشتراك الجمعي كان النسب إلى الجمع أفضل،
وإن أريد مجرد النسبة كان النسب إلى المفرد أفضل.

٢٩٠- النَّسَبُ إِلَى صِیْغَةِ الْجَمْعِ إِذَا كَانَتْ عِلْمًا

١- القِمة المغاربية ٢- حضر المؤتمر الرئيس الجزائري
٣- رجل أنصاري " [مرفوضة عند بعضهم] للنسب إلى
الجمع مباشرة دون رده إلى المفرد. الرأي والرتبة: ١-
القِمة المغاربية [فصيحة] ٢- حضر المؤتمر الرئيس الجزائري
[فصيحة] ٣- رجل أنصاري [فصيحة] إذا لم يبق جمع
التكسير على دلالة الجمعية بأن صار علماً على مفرد كما
في "جزائر"، أو على جماعة واحدة معينة كما هو
الحال مع "الأنصار" و"المغارب"؛ وجب النسب إليه
على لفظه، ولا يصح النسب إلى المفرد منعاً للإيهام
واللبس.

٢٩١-النَّسَبُ إِلَى "فَعِيلٍ" وَ"فَعِيلَةٍ"

"١-إِصْلَاحٌ وَظِيفِي ٢-أَمْرٌ بِدِيهِي ٣-أَمْرٌ طَبِيعِي ٤-أَمْرٌ غَرِيزِي ٥-إِنَّهُ حَنِيفِي الْمَذْهَبِ ٦-انْتَهَتْ الْحَرْبُ الْقَبِيلِيَّةُ ٧-تَصَرَّفَ سَلِيقِي ٨-شَاعَرَ رَبِيعِي ٩-قَدَّمَ الْإِقْرَارَ الضَّرِيبِي ١٠-مَرَسُومٌ أَمِيرِي ١١-نَشَأَ بَيْنَهُمْ خِلَافٌ عَقِيدِي ١٢-هَذَا سُلُوكٌ مَدِينِي ١٣-يَخْضَعُ لِلسُّلْطَةِ الْكَنِيسِيَّةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لإثبات ياء "فَعِيلَةٍ"، أو "فَعِيلٍ" عند النسب إليهما، والنحاة يوجبون حذفها. **الرأي والرتبة: ١-** إصْلَاحٌ وَظِيفِي [فصيحة] ٢-أَمْرٌ بِدِيهِي [فصيحة] ٣-أَمْرٌ طَبِيعِي [فصيحة] ٤-أَمْرٌ غَرِيزِي [فصيحة] ٥-إِنَّهُ حَنِيفِي الْمَذْهَبِ [فصيحة] ٦-انْتَهَتْ الْحَرْبُ الْقَبِيلِيَّةُ [فصيحة] ٧-تَصَرَّفَ سَلِيقِي [فصيحة] ٨-شَاعَرَ رَبِيعِي [فصيحة] ٩-قَدَّمَ الْإِقْرَارَ الضَّرِيبِي [فصيحة] ١٠-مَرَسُومٌ أَمِيرِي [فصيحة] ١١-نَشَأَ بَيْنَهُمْ خِلَافٌ عَقِيدِي [فصيحة] ١٢-هَذَا سُلُوكٌ مَدِينِي [فصيحة] ١٣-يَخْضَعُ لِلسُّلْطَةِ الْكَنِيسِيَّةِ [فصيحة] اختلفت المراجع في حكم النسب إلى "فَعِيلٍ" و"فَعِيلَةٍ"، فمنها ما قصر حذف ياءيهما على ما سمع، ومنها ما قصره على الأعلام المشهورة، ومنها ما أجاز الحذف والإثبات، ومنها ما ذكر أن القياس في النسب إليهما هو بقاء الياء، وبهذا يتبين أن بقاء الياء في النسب إلى هذه الكلمات وأمثالها متفق عليه في جميع الأقوال، وقد عضد مجمع اللغة المصري الرأي الأخير.

٢٩٢-النَّسَبُ إِلَى مَا فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ

"١-أُمُورٌ حَيَاتِيَّةٌ ٢-الطَّائِفَةُ الْخُلُوتِيَّةُ ٣-نَقْدٌ ذَاتِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة قواعد النسب التي تقتضي بحذف تاء التأنيث قبل النسب. **الرأي والرتبة: ١-** أُمُورٌ حَيَاتِيَّةٌ [فصيحة] ٢-الطَّائِفَةُ الْخُلُوتِيَّةُ [فصيحة] ٣-نَقْدٌ ذَاتِي [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب إلى ما فيه تاء التأنيث باعتبار التاء أصلية، فينسب إلى اللفظ مع بقائها؛

ولأن النسب إلى هذه الكلمات بعد حذف تاء التأنيث يقتضي تغييراً ينكر صورتها عند النسب وقد يؤدي إلى اللبس مع كلمات أخرى، فأوثر عدم الحذف محافظة على صورة الكلمة وتيسير دلالتها، ولهذه النسبة نظائر في الاستعمالات القديمة.

٢٩٣-النَّسَبُ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ

"١-أَنْتَ رَجُلٌ حَقَّانِي ٢-إِنَّهُ رَجُلٌ أَنَانِي ٣-إِنَّهُ رَجُلٌ مَخْبِرَانِي ٤-إِنَّهُ يَسْكُنُ فِي الطَّابِقِ التَّحْتَانِي ٥-اشْتَرَيْتَ الْحِمَّصَ مِنَ الْحِمَّصَانِي ٦-الْعِلَاجُ الرُّوحَانِي صَعْبُ الْمُمَارَسَةِ ٧-ذَهَبَ إِلَى الْفَاكِهَانِي ٨-رَجُلٌ رَبَّانِي ٩-رَجُلٌ شَعْرَانِي ١٠-طَبِيبٌ نَفْسَانِي ١١-طَرِيقٌ جَوَّانِي ١٢-عِلْمٌ فَوْقَانِي ١٣-فَتَحَ الْبَابَ الْبِرَّانِي ١٤-لَهُ تَفْكِيرٌ عَقْلَانِي ١٥-نُصُوصٌ شَكْلَانِيَّةٌ ١٦-هُوَ رَجُلٌ عُلْمَانِي" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. **الرأي والرتبة: ١-** أَنْتَ رَجُلٌ حَقَّانِي [فصيحة] ٢-إِنَّهُ رَجُلٌ أَنَانِي [فصيحة] ٣-إِنَّهُ رَجُلٌ مَخْبِرَانِي [فصيحة] ٤-إِنَّهُ يَسْكُنُ فِي الطَّابِقِ التَّحْتَانِي [فصيحة] ٥-اشْتَرَيْتَ الْحِمَّصَ مِنَ الْحِمَّصَانِي [فصيحة] ٦-الْعِلَاجُ الرُّوحَانِي صَعْبُ الْمُمَارَسَةِ [فصيحة] ٧-ذَهَبَ إِلَى الْفَاكِهَانِي [فصيحة] ٨-رَجُلٌ رَبَّانِي [فصيحة] ٩-رَجُلٌ شَعْرَانِي [فصيحة] ١٠-طَبِيبٌ نَفْسَانِي [فصيحة] ١١-طَرِيقٌ جَوَّانِي [فصيحة] ١٢-عِلْمٌ فَوْقَانِي [فصيحة] ١٣-فَتَحَ الْبَابَ الْبِرَّانِي [فصيحة] ١٤-لَهُ تَفْكِيرٌ عَقْلَانِي [فصيحة] ١٥-نُصُوصٌ شَكْلَانِيَّةٌ [فصيحة] ١٦-هُوَ رَجُلٌ عُلْمَانِي [فصيحة] تقتضي قاعدة النسب زيادة الياء المشددة على المنسوب إليه دون تغييرات أخرى، ولكن كثر في الفصح المأثور زيادة ألف ونون قبل ياء النسب في بعض الكلمات للدلالة على النسب مع زيادة معنى الكلمة قوة، والمبالغة فيه. وعلى هذا فلا مانع من استعمال كلمات أخرى استخدمت في العصر الحديث بزيادة الألف والنون مثل: عُلْمَانِي-عَقْلَانِي، وغيرهما.

٢٩٤-النَّسَبُ بزيادة واو قبل ياء النسب

١-النَّظَرِيَّةُ البَنِيَوِيَّةُ ٢-تَجَمُّعٌ وَخُدَوِيٌّ ٣-حَرَكَةُ نَسْبِيَّةٍ
٤-عَمَلُ سُلْطَوِيٍّ ٥-فِكْرٌ نَخْبَوِيٌّ [مرفوضة عند بعضهم]
لزيادة واو قبل ياء النسب.الرأي والرتبة، ١-النَّظَرِيَّةُ
البَنِيَوِيَّةُ [صحيحة] ٢-تَجَمُّعٌ وَخُدَوِيٌّ [صحيحة]- تَجَمُّعٌ
وَخُدَوِيٌّ [فصيحة مهملة] ٣-حَرَكَةُ نَسْبِيَّةٍ [صحيحة]- حَرَكَةُ
نَسْبِيَّةٍ [صحيحة] ٤-عَمَلُ سُلْطَوِيٍّ [صحيحة] ٥-فِكْرٌ
نَخْبَوِيٌّ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري النسب بزيادة
واو قبل ياء النسب في بعض صيغ المنسوبات على غير
قياس منعاً للبس كما في وحدوي ونسبوي.

٢٩٥-النَّسَبُ بقلب الياء واوا

١-كَانَ نِظَامُنَا التَّعْبَوِيَّ نِظَامًا مُحْكَمًا ٢-مُدْرَسُ تَرْبَوِيٍّ
٣-مَشْرُوعٌ تَنْمَوِيٌّ [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء
واواً عند النسب.الرأي والرتبة، ١-كَانَ نِظَامُنَا التَّعْبَوِيَّ
نِظَامًا مُحْكَمًا [فصيحة] ٢-مُدْرَسُ تَرْبَوِيٍّ [فصيحة] ٣-
مَشْرُوعٌ تَنْمَوِيٌّ [فصيحة] أجاز بعض النحاة قلب الياء واواً
عند النسب إلى الرباعي الذي ثانيه ساكن وآخره ياء
سواء أكانت الياء أصلية كما في تربية وتنمية أم منقلبة
عن همزة كما في تعبئة المخففة عن تعبئة؛ واستناداً إلى
هذا الرأي أجاز مجمع اللغة المصري صحة هذا النسب.

٢٩٦-النَّسَبُ إِلَى الْمُعْتَلِ الْآخِرِ بِالْوَاوِ

"أَرِسْطِيَّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في كتب
اللغة.الرأي والرتبة، أَرِسْطِيَّ [صحيحة] اتخذ مجمع اللغة
المصري قراراً بأن تكون النسبة إلى المعتل الآخر بالواو
محذوف هذه الواو إن كانت خامسة فأكثر.

٢٩٧-الْوَصْفُ بِالْجَامِدِ

"هَيْئَةُ السَّكَّةِ الْحَدِيدِ" [مرفوضة عند بعضهم] للنعت
بالجامد.الرأي والرتبة، هَيْئَةُ السَّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ [فصيحة]-
هَيْئَةُ سَكَّةِ الْحَدِيدِ [فصيحة]- هَيْئَةُ السَّكَّةِ الْحَدِيدِ [فصيحة]
(انظر: مجيء النعت جامداً).

٢٩٨-الْوَصْفُ بِالمصدر

١-هَذَا رَجُلٌ صَدَقَ ٢-هَذَا ظِلٌّ وَرِيفٌ [مرفوضة عند
بعضهم] للنعت بالمصدر.الرأي والرتبة، ١-هَذَا رَجُلٌ

صَادِقٌ [فصيحة]- هَذَا رَجُلٌ صَدَقَ [صحيحة] ٢-هَذَا ظِلٌّ
وَارِفٌ [فصيحة]- هَذَا ظِلٌّ وَرِيفٌ [صحيحة] أجاز مجمع
اللغة المصري النعت بالمصدر استناداً إلى ما ورد من ذلك
عن العرب. وتخريجه إمّا على المبالغة، أو على تقديره
بالمشتق، أي صادق، ووارف، أو على تقدير مضاف أي: ذو
صدق، وذو وريف. وقد أجازت بعض المعاجم الحديثة أن
يكون "وريف" بمعنى "وارف".

٢٩٩-الْوَصْفُ مِنَ أَلْفَاظِ الْأَلْوَانِ عَلَى وَزْنِ "فَاعِلٍ"

"ثَوْبٌ دَاكِنٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها جاءت على غير
أوزان العربية في الوصف من ألفاظ الألوان.الرأي
والرتبة، ثَوْبٌ أَدْكَنُ [فصيحة]- ثَوْبٌ دَاكِنٌ [صحيحة]
(انظر: صوغ الوصف على وزن "فاعل" من ألفاظ
الألوان).

٣٠٠-تَأَخَّرَ أَدَاةُ النَّفْيِ عَنْ "كَادَ"

"يَكَادُ لَا يَغَادِرُ الْفَرَّاشَ لِمَرَضِهِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لتأخر أداة النفي عن "كاد".الرأي والرتبة، لَا يَكَادُ
يَغَادِرُ الْفَرَّاشَ لِمَرَضِهِ [فصيحة]- يَكَادُ لَا يَغَادِرُ الْفَرَّاشَ
لِمَرَضِهِ [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري هذا الأسلوب
لوروده في كلام العرب وأقوال العلماء، فقد جاء في كليات
أبي البقاء: ولا فرق بين أن يكون حرف النفي متقدماً
عليه، أو متأخراً عنه، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا كَادُوا
يَفْعَلُونَ﴾ البقرة/٧١، معناه: "كادوا لا يفعلون". وعليه
قول زهير:

صحا القلبُ عن سلمى وقد كاد لا يسلو

٣٠١-تَأَخِيرُ أَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ

١-أَنْتَ مَنْ تَكُونُ ؟ ٢-السَّفَرُ مَتَى ؟ ٣-فَعَلْتَ مَاذَا ؟ ٤-
مَخُو الْأُمِّيَّةِ مَسْئُولِيَّةٌ قَوْمِيَّةٌ. كَيْفَ ؟ ٥-مَنْ ذَلِكَ أَيْنَ ؟
[مرفوضة عند بعضهم] لتأخير أداة الاستفهام.الرأي
والرتبة، ١-مَنْ يَكُونُ ؟ [فصيحة]- أَنْتَ مَنْ تَكُونُ ؟
[صحيحة] ٢-مَتَى السَّفَرُ ؟ [فصيحة]- السَّفَرُ مَتَى ؟
[صحيحة] ٣-مَاذَا فَعَلْتَ ؟ [فصيحة]- فَعَلْتَ مَاذَا ؟
[صحيحة] ٤-كَيْفَ يَكُونُ مَخُو الْأُمِّيَّةِ مَسْئُولِيَّةٌ قَوْمِيَّةٌ ؟
[فصيحة]- مَخُو الْأُمِّيَّةِ مَسْئُولِيَّةٌ قَوْمِيَّةٌ. كَيْفَ ؟ [صحيحة] ٥-

ويؤيد هذا الرأي قراءة بعضهم: ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنَى ﴾ البقرة/٨٣، وقد خرّجها أبو حيان على الصفة المشبهة، وخرّجها أبو العلاء المعري على أنها مصدر بمنزلة الحسن، ومثلها قول أبي نواس:

كَأَن صُغْرَى وَكَبْرَى مِنْ فِقَاقِهَا

٣٠٤- تأنيث الأعداد من (٣-١٠) حين

يكون المعدود مؤنثاً

١- أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية ٢- اشترك في المسابقة ثلاثة من الطالبات ٣- اشترت أربعة من القصص ٤- تمت الانتخابات في عشرة من الدوائر ٥- تم تعيين ثمانية من الطبيبات ٦- تم تكريم ستة من الأدبيات ٧- فاز بخمسة من الجوائز على اختراعه ٨- قضى في الغربة تسعة من السنين " [مرفوضة عند بعضهم] لتأنيث العدد مع أن المعدود مؤنث. الرأي والرتبة: ١- أطلق عليه سبع طلقات نارية [فصيحة] - أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية [فصيحة] - أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية [فصيحة] ٢- اشترك في المسابقة ثلاث طالبات [فصيحة] - اشترك في المسابقة ثلاث من الطالبات [فصيحة] - اشترك في المسابقة ثلاثة من الطالبات [فصيحة] ٣- اشترت أربع قصص [فصيحة] - اشترت أربعاً من القصص [فصيحة] - اشترت أربعة من القصص [فصيحة] ٤- تمت الانتخابات في عشر دوائر [فصيحة] - تمت الانتخابات في عشر من الدوائر [فصيحة] - تمت الانتخابات في عشرة من الدوائر [فصيحة] ٥- تم تعيين ثماني طبيبات [فصيحة] - تم تعيين ثمان من الطبيبات [فصيحة] - تم تعيين ثمانية من الطبيبات [فصيحة] ٦- تم تكريم ست أدبيات [فصيحة] - تم تكريم ست من الأدبيات [فصيحة] ٧- فاز بخمس جوائز على اختراعه [فصيحة] - فاز بخمسة من الجوائز على اختراعه [فصيحة] - فاز بخمسة من الجوائز على اختراعه [فصيحة] ٨- قضى في الغربة تسع سنين [فصيحة] - قضى في الغربة تسعاً من السنين [فصيحة] - قضى في الغربة تسعة من السنين [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري في المعدود المجزور بمن تأنيث الأعداد من (٣-١٠) ولو كان المعدود مؤنثاً؛ اعتماداً على أنه ليس في أقوال

أين منزلك ؟ [فصيحة] - منزلك أين ؟ [فصيحة] تشيع الأساليب المرفوضة بين المعاصرين مما ظاهره خروج أداة الاستفهام عن صدارتها. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في دورته الحادية والخمسين- هذه الاستعمالات على أن اسم الاستفهام وقع صدرًا في جملته التي حذف ركنها أو حذفت برمتها، وقد ورد لهذا الاستعمال نظائر منها قوله تعالى: ﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾ التوبة/٨، وقول الشاعر:

وَمَنْ أَنْتُمْ إِنَّا نَسِينَا مَنْ أَنْتُمْ

وقول الأعرابي للمؤذن- حين قال: أشهد أن محمداً رسول الله- ويحك! يفعل ماذا؟

٣٠٢- تأخير العدد عن المعدود ومطابقته له

في التذكير والتأنيث

"أنفقت جنيهاً ثلاثاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأعداد من (٣-١٠) يجب أن تخالف المعدود في التذكير والتأنيث. الرأي والرتبة: أنفقت جنيهاً ثلاثة [فصيحة] - أنفقت جنيهاً ثلاثاً [فصيحة] (انظر: المطابقة بين العدد المؤخر والمعدود المقدم).

٣٠٣- تأنيث "أفعل التفضيل" المجرد

من "أل" والإضافة

١- دائرة صغرى ٢- قدم مكرمة جلّى ٣- له يد طولى في عمل الخير ٤- هذه سياسة عليا ٥- هذه صحيفة كبرى ٦- هذه فتاة فضلى " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً. الرأي والرتبة: ١- دائرة صغرى [فصيحة] ٢- قدم مكرمة جلّى [فصيحة] ٣- له يد طولى في عمل الخير [فصيحة] ٤- هذه سياسة عليا [فصيحة] ٥- هذه صحيفة كبرى [فصيحة] ٦- هذه فتاة فضلى [فصيحة] إذا كان أفعل التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة وجب تذكيره والإتيان بـ "من" بعده جارة للمفضل عليه. ولكن سُمع في كلام العرب مجيء أفعل التفضيل المجرد من "أل" والإضافة مؤنثاً، وإن كان قليلاً. وقد أجاز مجمع اللغة المصري على أن تكون الصيغة فيه غير مراد بها التفضيل، وأنها مؤولة باسم الفاعل أو الصفة المشبهة،

النحاة ما يمنع من جواز تأنيث أدنى العدد. (وانظر: جر
المعدود بـ "من").

٣٠٥- تأنيث الصفات الخاصة بالمؤنث

"١- استأجرت الأسر امرأة مُرضِعة ٢- امرأة حائِضة ٣-
امرأة حَامِلة ٤- امرأة طالِقة ٥- شاهدا المرأة سافرة ٦-
فتاة عانسَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الألفاظ من
الصفات الخاصة بالمؤنث، فلا تلحقها تاء التأنيث. **الرأي**
والرتبة: ١- استأجرت الأسر امرأة مُرضِعة [فصيحة] -
استأجرت الأسر امرأة مُرضِعة [صحيحة] ٢- امرأة حائِض
[فصيحة] - امرأة حائِضة [صحيحة] ٣- امرأة حامل
[فصيحة] - امرأة حَامِلة [صحيحة] ٤- امرأة طالق [فصيحة] -
امرأة طالِقة [صحيحة] ٥- شاهدا المرأة سافرة [صحيحة] -
شاهدنا المرأة سافِراً [فصيحة مهملة] ٦- فتاة عانس
[فصيحة] - فتاة عانسَة [صحيحة] هذه الصفات لا تكون إلا
للإناث؛ ومن ثم لا ضرورة لعلامة التأنيث بها، فتكون هذه
الصفات بصيغة المذكر ويوصف بها المؤنث. ويجوز أن تأتي
على الأصل فتؤنث الصفة لتطابق الموصوف في التأنيث، وقد
أجاز مجمع اللغة المصري ذلك، حيث أقر تأنيث ما جاء
على صيغة "فاعل" من الصفات المختصة بالمؤنث وإن لم
يقصد بها الحدوث.

٣٠٦- تأنيث الفعل مع كون "الفاعل" مذكرًا

"بَقِيَتْ أَقْلُ من ساعة" [مرفوضة عند الأكثرين] لتأنيث
الفعل مع أن الفاعل مذكر. **الرأي والرتبة:** بَقِيَ أَقْلُ من
ساعة [فصيحة] - بَقِيَتْ أَقْلُ من ساعة [صحيحة] (انظر:
عدم المطابقة بين الفعل وفاعله في التذكير والتأنيث).

٣٠٧- تأنيث "فعلان" الصفة بالتاء

"١- امرأة جوعانة ٢- امرأة خرقانة ٣- امرأة ريانة ٤-
امرأة هيمنة ٥- باتت سهرانة ٦- باتت عيني يقظانة ٧-
تجارة خسرة ٨- تلميذة خزيانة لعدم أدائها واجبها ٩-
رأيت امرأة فرحانة ١٠- زعلانة مما يحدث بفلسطين ١١-
طالبة كسلانة ١٢- غضبانة من زميلتها ١٣- غيرانة على
زوجها ١٤- فتاة عطشانة ١٥- قالت إنها شبعانة ١٦- كانت
حرانة ١٧- مشّت تترنج كأنها سكرانة ١٨- ناقة ظمّانة ١٩-

-ندمانّة على ما فعلت ٢٠- وجدت امرأة حيرانّة في الطريق
٢١- يده ملانة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث
على "فعلان" الصفة في المؤنث، خلافاً للقياس. **الرأي**
والرتبة: ١- امرأة جوعَى [فصيحة] - امرأة جوعانة
[صحيحة] ٢- امرأة خرقانة [صحيحة] - امرأة خرقَى [فصيحة
مهملة] ٣- امرأة ريانة [صحيحة] - امرأة رِيَا [فصيحة
مهملة] ٤- امرأة هيمنة [صحيحة] - امرأة هيْمَى [فصيحة
مهملة] ٥- باتت سهرانة [صحيحة] - باتت سَهْرَى [فصيحة
مهملة] ٦- باتت عيني يَقْظَى [فصيحة] - باتت عيني يَقْظانة
[صحيحة] ٧- تجارة خسرة [صحيحة] - تجارة خَسْرَى
[فصيحة مهملة] ٨- تلميذة خزيانة لعدم أدائها واجبها
[فصيحة] - تلميذة خُزِيَا لعدم أدائها واجبها [فصيحة
مهملة] ٩- رأيت امرأة فَرَحَى [فصيحة] - رأيت امرأة فَرَحانة
[فصيحة] ١٠- زعلانة مما يحدث بفلسطين [صحيحة] - زَعَلَى
مما يحدث بفلسطين [فصيحة مهملة] ١١- طالبة كسلانة
[فصيحة] - طالبة كَسِلَة [فصيحة مهملة] ١٢- غضبَى من
زميلتها [فصيحة] - غضبانة من زميلتها [فصيحة] ١٣- غيرَى
على زوجها [فصيحة] - غيرانة على زوجها [صحيحة] ١٤-
فتاة عطشَى [فصيحة] - فتاة عطشانة [فصيحة] ١٥- قالت إنها
شَبَعانة [فصيحة] - قالت إنها شَبَعَى [فصيحة مهملة] ١٦-
كانت حرانة [صحيحة] - كانت حرَى [فصيحة مهملة] ١٧-
مَشّت تترنج كأنها سَكْرَى [فصيحة] - مَشّت تترنج كأنها
سَكْرانة [فصيحة] ١٨- ناقة ظمّأَى [فصيحة] - ناقة ظمّانة
[فصيحة] ١٩- ندّمَى على ما فعلت [فصيحة] - ندمانة على
ما فعلت [فصيحة] ٢٠- وجدت امرأة حَيْرَى في الطريق
[فصيحة] - وجدت امرأة حيرانّة في الطريق [صحيحة] ٢١-
يده ملأَى [فصيحة] - يده ملانة [فصيحة] الأكثر في الوصف
على "فعلان" أن يكون مؤنثه على "فعلَى". وحكي عن
بعض العرب تأنيث "فعلان" على "فعلانة"، ففي اللسان:
"ولغة بني أسد امرأة غضبانة وملانة وأشباههما". وقد
اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه اللغة فأجاز إلحاق تاء
التأنيث بـ "فعلان" في المؤنث، وقد جاء عدد من
الاستعمالات المرفوضة في المعاجم القديمة، ولذا اعتبرناها
فصيحة، واعتبرنا الاستعمالات التي لم ترد في المعاجم
القديمة صحيحة، سواء جاءت في المعاجم الحديثة أو لا.

٣٠٨- تأنيث ما حقه التذكير

"١- اعتادت هذه الأم حمل وليدها على منكبها اليمنى ٢- ذقنه طويلة ٣- رأسه كبيرة ٤- هذه الساعد قوية ٥- هذه مُستشفى كبيرة ٦- يشكو من ألم في حشاه العليّة" [مرفوضة] لمعاملة هذه الكلمات معاملة المؤنث، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة:** ١- اعتادت هذه الأم حمل وليدها على منكبها الأيمن [فصيحة] ٢- ذقنه طويل [فصيحة] ٣- رأسه كبير [فصيحة] ٤- هذا الساعد قوي [فصيحة] ٥- هذا مُستشفى كبير [فصيحة] ٦- يشكو من ألم في حشاه العليل [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والتاج والمصباح ومعجم المذكر والمؤنث ومعجم المؤنثات السماعية أن هذه الكلمات مذكرة لا غير، ولم يرد في أيها تأنيث هذه الكلمات مما يقطع بعدم جواز تأنيثها.

٣٠٩- تأنيث "مفعّل" لاسم المكان

"تقع المجزرة شمال المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التأنيث على "مفعّل" اسم المكان. **الرأي والرتبة:** يقع المجزرة شمال المدينة [فصيحة] - تقع المجزرة شمال المدينة [فصيحة] (انظر: زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان).

٣١٠- تتابع الإضافات

"١- صاروخ أرض أرض ٢- صاروخ أرض جوّ ٣- صاروخ جوّ أرض ٤- صاروخ جوّ جوّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذا التعبير غير مألوف في لغة العرب. **الرأي والرتبة:** ١- صاروخ أرض أرض [فصيحة] ٢- صاروخ أرض جوّ [فصيحة] ٣- صاروخ جوّ أرض [فصيحة] ٤- صاروخ جوّ جوّ [فصيحة] يرى البعض أن هذا التعبير يوجه على أنه من قبيل المركب الإضافي وتكون الإضافة للتخصيص، أو بحمله على المركب المزجي. وقد أجازته مجمع اللغة المصري على أساس أنه من تتابع الإضافات.

٣١١- تثنية الاسم المقصور

"١- أقام دعوتين على خصمه ٢- اتفقت الدولتان العظمتان على تقسيم مناطق النفوذ ٣- هاتان البنتان الكبيران" [مرفوضة] للخطأ في تثنية الاسم المقصور. **الرأي والرتبة:**

١- أقام دعويين على خصمه [فصيحة] ٢- اتفقت الدولتان العظميان على تقسيم مناطق النفوذ [فصيحة] ٣- هاتان البنتان الكبيران [فصيحة] القاعدة في تثنية الاسم المقصور الذي ألفه رابعة أن تبدل هذه الألف ياءً، كما في هذه الكلمات.

٣١٢- تثنية المصدر وجمعه

"للموضوع تمهيدان" [مرفوضة عند بعضهم] لتثنية المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. **الرأي والرتبة:** للموضوع تمهيدان [فصيحة] (انظر: جمع المصدر وتثنيته).

٣١٣- تحويل "فعل" الناقص إلى "فعل"

"١- بقيّ معي عشرون ديناراً ٢- حفظ شعراً ثم نساها ٣- خشيتُ الله ٤- رقيّ إلى الدرجات العلا ٥- لقيته في الطريق" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الفعل بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١- بقيّ معي عشرون ديناراً [فصيحة] - بقيّ معي عشرون ديناراً [فصيحة] ٢- حفظ شعراً ثم نسيه [فصيحة] - حفظ شعراً ثم نساها [فصيحة] ٣- خشيتُ الله [فصيحة] - خشيتُ الله [فصيحة] ٤- رقيّ إلى الدرجات العلا [فصيحة] - رقيّ إلى الدرجات العلا [فصيحة] ٥- لقيته في الطريق [فصيحة] - لقيته في الطريق [فصيحة] المشهور في ضبط عين الأفعال: "بقيّ، وخشي، ونسي، ولقي، ورقي" الكسر، ويمكن تصحيح الضبط المرفوض (فتح العين)؛ بناءً على لهجة طيّ التي يتحول فيها "فعل" الناقص إلى "فعل"، وقد قرئ بها قوله تعالى: ﴿وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا﴾ البقرة/ ٢٧٨، حيث قرئ الفعل بفتح القاف "بقي"، وفي المصباح: "وطيئ تبدل الكسرة فتحة فتقلب الياء ألفاً، فيصير "بقي"، وكذلك كل فعل ثلاثي سواء كانت الكسرة والياء أصليتين، نحو: بقيّ ونسيّ وفنيّ، أو كان ذلك عارضاً"، وقد ورد الفعل "خشي" بفتح الشين في اللسان والتاج.

٣١٤- تحويل مضعف الثلاثي إلى مضعف الرباعي

"حتّحت الشيء" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مما شاع على السنة العامة. **الرأي والرتبة:** حتّ الشيء [فصيحة] - حتّحت الشيء [فصيحة] (انظر: فعلل للمبالغة).

٣١٥-تذكير العدد إذا كان المعدود جمع مؤنث

سالمًا

"اتَّخَذَ ثَلَاثَ قَرَارَاتٍ لِّصَالِحِ الْعَمَلِ" [مرفوضة عند الأكثرين]
 لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. الرأي
 والرتبة: اتَّخَذَ ثَلَاثَةَ قَرَارَاتٍ لِّصَالِحِ الْعَمَلِ [فصيحة]-
 اتَّخَذَ ثَلَاثَ قَرَارَاتٍ لِّصَالِحِ الْعَمَلِ [فصيحة] (انظر: مراعاة
 جمع المؤنث في باب العدد).

٣١٦-تذكير المؤنث المجازي الخالي من علامة

التأنيث

١- أَحَسَّ بِالْمِ فِي الْكَتِفِ الْأَيْمَنِ ٢- أَدَّى الْيَمِينَ الدِّسْتَوْرِي
 ٣- أُصِيبَ اللَّاعِبُ فِي فَخْذِهِ الْأَيْسَرِ ٤- أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الْأَيْمَنِ
 ٥- أُصِيبَ فِي وَرِكِهِ الْأَيْمَنِ ٦- الرَّجِمُ مِنْ وَصَلِهِ وَصَلَهُ اللَّهُ
 ٧- تَأَلَّمَ مِنْ بِنَصْرِهِ الْأَيْمَنِ ٨- تَزَوَّجَ فِي سِنِّ مَبَكَّرٍ ٩- عَقَلَهُ
 كَالرَّحَا الدَّائِرِ مِنْ كَثْرَةِ التَّفَكُّيرِ ١٠- كَفَّ مُخَضَّبٌ بِالْحِنَاءِ
 ١١- لِهَذَا الْأَرْضِ ثَمَرَاتٌ كَثِيرَةٌ ١٢- لَهُ سَاقٌ طَوِيلٌ ١٣- هَذَا
 الْبُئْرُ عَمِيقٌ ١٤- هَذَا الْفَأْسُ حَادٌّ ١٥- هَذَا كَأْسٌ كَبِيرٌ ١٦-
 هَذَا نَعْلٌ جَدِيدٌ ١٧- يُعَانِي مِنْ أَلَمٍ فِي رِجْلِهِ الْأَيْسَرِ "
 [مرفوضة عند الأكثرين] لمعاملة هذه الكلمات معاملة
 المذكر، وهي مؤنثة. الرأي والرتبة: ١- أَحَسَّ بِالْمِ فِي الْكَتِفِ
 الْيُمْنَى [فصيحة]- أَحَسَّ بِالْمِ فِي الْكَتِفِ الْأَيْمَنِ [فصيحة] ٢-
 أَدَّى الْيَمِينَ الدِّسْتَوْرِيَّةَ [فصيحة]- أَدَّى الْيَمِينَ الدِّسْتَوْرِي
 [فصيحة] ٣- أُصِيبَ اللَّاعِبُ فِي فَخْذِهِ الْيُسْرَى [فصيحة]-
 أُصِيبَ اللَّاعِبُ فِي فَخْذِهِ الْأَيْسَرِ [فصيحة] ٤- أُصِيبَ فِي
 أُذُنِهِ الْيُمْنَى [فصيحة]- أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الْأَيْمَنِ [فصيحة] ٥-
 أُصِيبَ فِي وَرِكِهِ الْيُمْنَى [فصيحة]- أُصِيبَ فِي وَرِكِهِ الْأَيْمَنِ
 [فصيحة] ٦- الرَّجِمُ مِنْ وَصَلِهَا وَصَلَهُ اللَّهُ [فصيحة]-
 الرَّجِمُ مِنْ وَصَلِهِ وَصَلَهُ اللَّهُ [فصيحة] ٧- تَأَلَّمَ مِنْ بِنَصْرِهِ
 الْيُمْنَى [فصيحة]- تَأَلَّمَ مِنْ بِنَصْرِهِ الْأَيْمَنِ [فصيحة] ٨-
 تَزَوَّجَ فِي سِنِّ مَبَكَّرَةٍ [فصيحة]- تَزَوَّجَ فِي سِنِّ مَبَكَّرٍ
 [فصيحة] ٩- عَقَلَهُ كَالرَّحَا الدَّائِرَةِ مِنْ كَثْرَةِ التَّفَكُّيرِ
 [فصيحة]- عَقَلَهُ كَالرَّحَا الدَّائِرِ مِنْ كَثْرَةِ التَّفَكُّيرِ [فصيحة]
 ١٠- كَفَّ مُخَضَّبَةٌ بِالْحِنَاءِ [فصيحة]- كَفَّ مُخَضَّبٌ بِالْحِنَاءِ
 [فصيحة] ١١- لِهَذِهِ الْأَرْضِ ثَمَرَاتٌ كَثِيرَةٌ [فصيحة]- لِهَذَا

الأرض ثمرات كثيرة [فصيحة] ١٢- لَهُ سَاقٌ طَوِيلَةٌ [فصيحة]-
 لَهُ سَاقٌ طَوِيلٌ [فصيحة] ١٣- هَذِهِ الْبُئْرُ عَمِيقَةٌ [فصيحة]-
 هَذَا الْبُئْرُ عَمِيقٌ [فصيحة] ١٤- هَذِهِ الْفَأْسُ حَادَّةٌ [فصيحة]-
 هَذَا الْفَأْسُ حَادٌّ [فصيحة] ١٥- هَذِهِ كَأْسٌ كَبِيرَةٌ [فصيحة]-
 هَذَا كَأْسٌ كَبِيرٌ [فصيحة] ١٦- هَذِهِ نَعْلٌ جَدِيدَةٌ [فصيحة]-
 هَذَا نَعْلٌ جَدِيدٌ [فصيحة] ١٧- يُعَانِي مِنْ أَلَمٍ فِي رِجْلِهِ
 الْيُسْرَى [فصيحة]- يُعَانِي مِنْ أَلَمٍ فِي رِجْلِهِ الْأَيْسَرِ [فصيحة]
 ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والتاج والقاموس
 والمصباح والوسيط ومعجم المؤنثات السماعية ومعجم
 المذكر والمؤنث أن هذه الكلمات مؤنثة، فالجمل الأولى
 المذكورة في الصواب فصيحة لاشك في ذلك. ويمكن تصحيح
 الاستعمال المرفوض، الذي عوملت فيه الكلمة معاملة المذكر
 اعتماداً على أن الكلمة من المؤنث المجازي الخالي من
 علامة التأنيث، وهو نوع من المؤنث ذهب كثير من القدماء
 إلى جواز تذكيره، مثل المبرد وابن السكيت والأزهري، وقد
 حكي عن المبرد أنه كان يقول: "ما لم يكن فيه علامة
 تأنيث وكان غير حقيقي التأنيث فلك تذكيره"، وفي خاتمة
 المصباح: "والعرب تجترئ على تذكير المؤنث إذا لم يكن فيه
 علامة تأنيث".

٣١٧-تذكير ما أنت من أعضاء الجسم الثنائية

١- ظَهَرَ الشَّيْبُ فِي حَاجِبِهِ الْأَيْمَنِ ٢- لَهُ جَفَنٌ عَرِيضٌ ٣-
 مِرْفَقُ يَدِكَ قَصِيرٌ " [ضعيفة عند بعضهم] لأن هذه
 الكلمات من أعضاء الجسم الثنائية، وبذا تعامل معاملة
 المؤنث. الرأي والرتبة: ١- ظَهَرَ الشَّيْبُ فِي حَاجِبِهِ الْأَيْمَنِ
 [فصيحة] ٢- لَهُ جَفَنٌ عَرِيضٌ [فصيحة] ٣- مِرْفَقُ يَدِكَ قَصِيرٌ
 [فصيحة] على الرغم من شهرة القاعدة التي تذكر أن
 أعضاء الجسم الثنائية مؤنثة، مثل: عين، ويد، وغيرهما
 فإنه وردت عدة ألفاظ خالفت هذه القاعدة، مثل: الجفن،
 والحاجب، والمرفق، وقد نصت المراجع المختلفة كاللسان
 ومعجم المذكر والمؤنث على عدم جواز التأنيث في هذه
 الكلمات الثلاثة.

٣١٨-ترك إبدال الياء همزة

١- إِنِّي آيِبٌ مِنَ السَّفَرِ ٢- هَذَا مَنْزِلٌ آيِلٌ لِلْسُقُوطِ "
 [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إبدال الياء همزة وفقاً لما

يقتضيه القياس الصرفي. الرأي والرتبة: ١- إني آيب من السفر [فصيحة] ٢- هذا منزل آيل للسقوط [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري صحة الكلمتين استناداً لورود أمثالهما في كلام العرب، وقد جاء في الحديث: "آيئون تائبون عابدون".

٣١٩- تسكين أو آخر الأعلام المتتابعة بعد

حذف كلمة "ابن" منها

"اسمه محمد ماهر حسن" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف كلمة "ابن" من الأسماء المتتابعة، والوقوف عليها بالسكون. الرأي والرتبة: اسمه محمد ماهر حسن [صحيحة] - اسمه محمد ماهر حسن [صحيحة] (انظر: حذف كلمة "ابن" من الأعلام المتتابعة، والوقوف عليها بالسكون).

٣٢٠- تسكين العين من "فعل" في العدد

١- أخذ اليتيم تسع التركة بالوصية ٢- أخذ خمس حقه ٣- أعطته سدس المبلغ ٤- سبغ السبعين عشرة ٥- سيأتي بعد ربع ساعة ٦- عشر الدينار مئة فلس ٧- قرأ ثلث الكتاب ٨- كان نصيبها ثمن التركة [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين "فعل" في العدد. الرأي والرتبة: ١- أخذ اليتيم تسع التركة بالوصية [فصيحة] - أخذ اليتيم تسع التركة بالوصية [فصيحة مهمل] ٢- أخذ خمس حقه [فصيحة] - أخذ خمس حقه [فصيحة] ٣- أعطته سدس المبلغ [فصيحة] - أعطته سدس المبلغ [فصيحة] ٤- سبغ السبعين عشرة [فصيحة] - سبغ السبعين عشرة [فصيحة] ٥- سيأتي بعد ربع ساعة [فصيحة] - سيأتي بعد ربع ساعة [فصيحة] ٦- عشر الدينار مئة فلس [فصيحة] - عشر الدينار مئة فلس [فصيحة] ٧- قرأ ثلث الكتاب [فصيحة] - قرأ ثلث الكتاب [فصيحة] ٨- كان نصيبها ثمن التركة [فصيحة] - كان نصيبها ثمن التركة [فصيحة] سجلت المعاجم اللغوية والقراءات القرآنية فيها الضبطين بإسكان العين وضمها، ومنها القراءة القرآنية: ﴿فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكْنَ﴾ النساء/١٢، بإسكان "السباء" في كلمة "الربع".

٣٢١- تسكين الهاء من الضميرين "هو"، و"هي" ١- أمّا عن حياته، فهَيَ بدون هدف ٢- فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين الهاء. الرأي والرتبة: ١- أمّا عن حياته فهَيَ بدون هدف [فصيحة] - أمّا عن حياته فهَيَ بدون هدف [فصيحة] ٢- فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب [فصيحة] - فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب [فصيحة] الأصل في حركة هاء الضمير "هو" الضم، وفي حركة هاء الضمير "هي" الكسر، ولكن ورد تسكينهما بعد واو العطف أو فائه أو لام الابتداء أو ثم في نصوص فصيحة، وشاهد تسكين الهاء من "هو" بعد واو العطف قراءة أبي عمرو والكسائي وغيرهما: ﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ البقرة/٢٩، بإسكان الهاء في "هو". وذكر معجم القراءات أنّ هؤلاء القراء قرأوا: "وَهُوَ، وَهُوَ، وَلَهُوَ، وَثُمَّ هُوَ" بإسكان الهاء حيث وقعت. وشاهد تسكين الهاء من الضمير "هي" بعد فاء العطف قراءة هؤلاء القراء أيضاً: ﴿فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ﴾ البقرة/٧٤، بإسكان الهاء في "هي".

٣٢٢- تسكين عين "فَعَلَات" جمع "فَعْلَة"

"انتهت جلسات المؤتمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتسكين عين الكلمة في الجمع، والقاعدة تقتضي فتحها. الرأي والرتبة: انتهت جلسات المؤتمر [فصيحة] - انتهت جلسات المؤتمر [صحيحة] (انظر: جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعَلَات").

٣٢٣- تسهيل الهمزة

١- أُرْجِيَتْ أمر السفر ٢- اسْتَدْفَيْتُ بالشوب ٣- تَبَرَّيْ من صديقه ٤- حَتَّى فلان يديه [مرفوضة عند بعضهم] لتسهيل الهمز. الرأي والرتبة: ١- أُرْجَات أمر السفر [فصيحة] - أُرْجِيَتْ أمر السفر [فصيحة] ٢- اسْتَدْفَات بالشوب [فصيحة] - اسْتَدْفَيْتُ بالشوب [فصيحة] ٣- تَبَرَّأ من صديقه [فصيحة] - تَبَرَّيْ من صديقه [فصيحة] ٤- حَتَّى فلان يديه [فصيحة] - حَتَّى فلان يديه [فصيحة] تسهيل الهمز لهجة عربية فصيحة، وهو كثير في كلام العرب، بل تذكر المراجع أن تسهيل الهمزة نوع من الاستحسان لثقلها، وهو لغة

استمرار المعنى الذي قبلها مدة محدودة ويشترط في أسلوبها أن يسبقها كلام ويتصل بها اتصالاً معنوياً، ولكن مجمع اللغة المصري أجاز صدارة "مادام"، وذلك على اعتبار جملة "مادام" مقدمة من تأخير، أو أن "ما" في "مادام" زمانية شرطية.

٣٢٧- تصدير خبر "لعل" بأن المصدرية

"لعلّ أحدكم أن يسارع في الخيرات" [مرفوضة عند بعضهم] لتصدير خبر "لعل" بأن المصدرية. الرأي والرتبة: لعلّ أحدكم يسارع في الخيرات [فصيحة] - لعلّ أحدكم أن يسارع في الخيرات [فصيحة] ينفرد خبر "لعل" بجواز تصديره "بأن" المصدرية، ومنه قول الشاعر:

تمتّع لعلّك أن تنفقاً

وقول آخر:

لعلّك يوماً أن تلمّ ملّة

٣٢٨- تعدّد الإضافات في التركيب

"مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث" [مرفوضة عند الأكثرين] لتعدد الإضافات في التركيب. الرأي والرتبة: مؤتمر وزراء الإعلام لدول العالم الثالث [فصيحة] - مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث [صحيحة] (انظر: الفصل بين المتضايقين بمضاف آخر أو أكثر).

٣٢٩- تعدية الأفعال إلى مفعول ثانٍ بدلاً من

اقتصارها على مفعول واحد

"١- بَثَّه ما في نفسه ٢- غَمَطَهُ حَقَّه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل لمفعولين، وهو متعدّ لواحد. الرأي والرتبة: ١- بَثَّ ما في نفسه [فصيحة] - بَثَّه ما في نفسه [فصيحة] ٢- غَمَطَ حَقَّه [فصيحة] - غَمَطَهُ حَقَّه [صحيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "بَثَّ" لمفعول واحد ولمفعولين، نصّ على ذلك القاموس وأساس البلاغة، أما الفعل "غَمَطَ" فيتعدّى لمفعول واحد، ولكن يجوز تعديته للمفعول الثاني على تضمينه معنى الفعل "سَلَبَ" أو "نَقَصَ".

٣٣٠- تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة

"١- أثمرت الشجرة تفاحاً ٢- أراحه الله من التعب ٣- أنتج

قريش وأكثر أهل الحجاز. والعرب تميل إلى تسهيل همزة الطرف في الفعل المزيد حتى قيل إنه قياسي، وقد ورد ذلك في القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ﴾ الأحزاب/٥١.

٣٢٤- تشديد الحرف الأخير من كلمات

حذفت لاماتها

"١- دَمَ فلان لن يضيع هدراً ٢- هَوَّ أَبُكَ ٣- هَوَّ أَخُكَ ٤- وَضَعَ يده على صاحبه ٥- يُعَانِي من التهاب بفمه" [مرفوضة عند بعضهم] لتشديد الحرف الأخير. الرأي والرتبة: ١- دَمَ فلان لن يضيع هدراً [فصيحة] - دَمَ فلان لن يضيع هدراً [صحيحة] ٢- هَوَّ أَبُكَ [فصيحة] - هَوَّ أَبُكَ لك [صحيحة] ٣- هَوَّ أَخُكَ [فصيحة] - هَوَّ أَخُكَ لك [صحيحة] ٤- وَضَعَ يده على صاحبه [فصيحة] - وَضَعَ يده على صاحبه [صحيحة] ٥- يُعَانِي من التهاب بفمه [فصيحة] - يُعَانِي من التهاب بفمه [صحيحة] الكلمات "دم"، و"أب"، و"أخ"، و"يد"، و"فم" الأفتح فيها تخفيف الحرف الأخير، وليس تشديده، فهي ثلاثية الأصول، ولكن الحرف الثالث محذوف، وهو الواو في "أب"، و"أخ"، و"فم"، والياء في "دم"، و"يد". ولكن سُمع فيها لغة أخرى بتشديد الحرف الأخير بعد الحذف، وقد أجازت بعض المعاجم القديمة والحديثة ذلك.

٣٢٥- تصحيح عين الفعل مع عدم وجود

ما يوجب إعلالها

"استغَوْضَ الله في ماله المفقود" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجب. الرأي والرتبة: استغَوْضَ الله في ماله المفقود [فصيحة] (انظر: عدم إعلال عين الفعل).

٣٢٦- تصدر "مادام"

"مادام المطر قد نزل فلن أغادر البيت" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الأصل، بصدارة "مادام" وعدم سبقها بكلام. الرأي والرتبة: لن أغادر البيت مادام المطر قد نزل [فصيحة] - مادام المطر قد نزل فلن أغادر البيت [فصيحة] ذكرت المصادر النحوية أن "مادام" تفيد مع معموليها

تصحيح الاستعمالين المرفوضين، اللذين وردَ فيهما الفعلان متعديين بالحركة، فصارا "دَهَشَ"، و"نَخَرَ"، على وزن "فَعَلَ"، باعتبار قياسية التعدية بالحركة كما ذكر بعض اللغويين كابن هشام. وقد جاءت أمثلة كثيرة على هذه التعدية، مثل: "حَزَنَ" اللازم و"حَزَنَ" المتعدي، وقد جاء الفعلان في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ طه/٤٠، وهو مضارع "حَزَنَ" اللازم، وقوله تعالى: ﴿فَلَا يَحْزُنكَ كُفْرُهُ﴾ لقمان/٢٣، وهو مضارع "حَزَنَ" المتعدي، وقد جاء الاستعمالان المرفوضان في بعض المعاجم الحديثة والقديمة، فقد أثبت الأساسي والمنجد الفعل "نَخَرَ". أما الفعل "دَهَشَ"، فقد ذكر صاحب المصباح أنه يتعدى في لغة بالحركة، فيقال: دَهَشَ، وهي دون الفصحى وهي التعدية بالهمزة.

٣٣٢- تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة

"أَغْدَقَ الْمَالَ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الفعل متعدياً بالهمزة. الرأي والرتبة: أَغْدَقَ الْمَالَ عَلَيْهِ [فصيحة] (انظر: قياسية تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة).

٣٣٣- تعدية الأفعال بحرف الجر "إلى"،

وهي متعدية بنفسها

١- أَعْرَتُ الْكِتَابَ إِلَى صَدِيقِي ٢- أَعْطَى الْهَدِيَّةَ إِلَى ابْنَتِهِ
٣- حَجَّ إِلَى الْبَيْتِ الْحَرَامِ ٤- خَوَّلَ إِلَيْهِ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرْكَةِ
٥- دَخَلَ إِلَى الْبَيْتِ ٦- عَلِمْتُ أَنَّ الْمُعْلَنَ إِلَيْهِ مُسَافِرٌ ٧-
قَدِمْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ ٨- هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية هذه الأفعال بحرف الجر "إلى" وهي متعدية بنفسها. الرأي والرتبة: ١- أَعْرَتُ صَدِيقِي الْكِتَابَ [فصيحة] ٢- أَعْطَى ابْنَتَهُ الْهَدِيَّةَ [فصيحة] ٣- حَجَّ الْبَيْتَ الْحَرَامَ [فصيحة] ٤- خَوَّلَهُ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرْكَةِ [فصيحة] ٥- دَخَلَ الْبَيْتَ [فصيحة] ٦- عَلِمْتُ أَنَّ الْمُعْلَنَ مُسَافِرٌ [فصيحة] ٧- قَدِمْتُ الْمَدِينَةَ [فصيحة]

الأديب عملاً إبداعياً متميزاً بعد طول انقطاع ٤- أَنْجَبَ أَخِي وَلَدًا ٥- اسْتَثْمَرَ مَالَهُ ٦- اسْتَجْمَعَ مَاءَ السَّيْلِ ٧- تَجَاهَلَنِي فَلَانٌ ٨- جَبَرَ الْعِظْمَ ٩- جَلَا الْفَقْرُ الْقَوْمَ عَنْ مَنَازِلِهِمْ ١٠- دَحَضَ حُجَّتَهُ ١١- زَادَتْ الْأَمْطَارُ مَاءَ النَّيْلِ ١٢- صَارَحَهُ بِرَأْيِهِ ١٣- مَا تَمَالَكَ نَفْسُهُ أَنْ يَكِي [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الأفعال بنفسها، مع أنها لازمة. الرأي والرتبة: ١- أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ [فصيحة] ٢- أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ تَفَاحًا [فصيحة] ٣- أَرَاخَ فَلَانٌ [فصيحة] ٤- أَرَاخَهُ اللَّهُ مِنَ التَّعَبِ [فصيحة] ٥- أَنْتَجَ الْأَدِيبُ عَمَلًا إبداعياً متميزاً بعد طول انقطاع [فصيحة] ٦- أَنْتَجَ الْأَدِيبُ عَمَلًا إبداعياً متميزاً بعد طول انقطاع [فصيحة] ٧- أَنْجَبَ أَخِي وَلَدًا [فصيحة] ٨- اسْتَثْمَرَ مَالَهُ [فصيحة] ٩- اسْتَجْمَعَ مَاءَ السَّيْلِ [فصيحة] ١٠- تَجَاهَلَنِي فَلَانٌ [فصيحة] ١١- جَبَرَ الْعِظْمَ [فصيحة] ١٢- جَلَا الْفَقْرُ الْقَوْمَ عَنْ مَنَازِلِهِمْ [فصيحة] ١٣- دَحَضَتْ حُجَّتَهُ [فصيحة] ١٤- زَادَ مَاءُ النَّيْلِ بَعْدَ سَقُوطِ الْأَمْطَارِ [فصيحة] ١٥- زَادَ النَّيْلُ بَعْدَ سَقُوطِ الْأَمْطَارِ [فصيحة] ١٦- صَارَحَ بِرَأْيِهِ [فصيحة] ١٧- صَارَحَهُ بِرَأْيِهِ [فصيحة] ١٨- مَا تَمَالَكَ أَنْ يَكِي [فصيحة] ١٩- مَا تَمَالَكَ نَفْسُهُ أَنْ يَكِي [فصيحة] ٢٠- أَنْ يَكِي [فصيحة] استخدمت الأفعال المرفوضة لازمة، وورد بعضها متعدياً في المعاجم القديمة، مثل: "أَرَاخَ، أَثْمَرَ، جَلَا، جَبَرَ، دَحَضَ"، أو في استعمالات الفصحاء: "تجاهل، صارح، زاد"، وجاء بعضها متعدياً في المعاجم الحديثة مثل: "استثمر، أنجب"، وأجاز مجمع اللغة المصري تعدية الأفعال: "أنجب، أنتج، استجمع"، ويبيح القياس اللغوي تعدية الفعل: "تمالك".

٣٣١- تعدية الأفعال اللازمة بالحركة

١- دَهَشَهُ الْأَمْرُ ٢- نَخَرَ السُّوسُ الْخَشَبَ [مرفوضة عند بعضهم] لأن تعدية الفعل المجرد ليس من كلام الفصحاء. الرأي والرتبة: ١- أَدَهَشَهُ الْأَمْرُ [فصيحة] ٢- نَخَرَ الْخَشَبَ [فصيحة] ٣- نَخَرَ السُّوسُ الْخَشَبَ [فصيحة] الثابت في المعاجم أن الفعلين "دَهَشَ"، و"نَخَرَ" لازمان، ووزنهما "فَعِلَ". ويمكن

قَدِمْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ [فَصِيحَةٌ] ٨- هَبَطْتُ الطَّائِرَةُ الْمَطَارَ [فَصِيحَةٌ]- هَبَطْتُ الطَّائِرَةُ إِلَى الْمَطَارِ [فَصِيحَةٌ] ذَكَرْتُ الْمَرَاجِعَ الْمَخْتَلِفَةَ أَنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا إِلَى الْمَفْعُولِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ إِذَا خَوْلْنَاهُ نِعْمَةً﴾ الزمر/٤٩، وَكَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿اهْبِطُوا مِصْرًا﴾ البقرة/٦١، وَلَكِنْ يَجُوزُ تَعَدِيَةُ بَعْضِ هَذِهِ الْأَفْعَالَ بِـ "إِلَى" كَقَوْلِ الْأَصْبَهَانِيِّ: "عَلَاهُ وَهَبَطَ مِنْهُ إِلَى وَادٍ"، وَعِنْدَ تَقْدِيمِ الْمَفْعُولِ الثَّانِي عَلَى الْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ تَجُوزُ التَّعَدِيَةُ بِـ "إِلَى" فِي بَعْضِ الْأَفْعَالَ، كَمَا يُمْكِنُ تَصْحِيحُ التَّعَدِيَةِ بِـ "إِلَى" عَلَى التَّضْمِينِ، كَتَضْمِينِ الْفِعْلِ "حَجَّ" مَعْنَى الْفِعْلِ "قَدِمَ"، وَكَتَضْمِينِ الْفِعْلِ "خَوَّلَ" مَعْنَى الْفِعْلِ "أَوْكَلَ" أَوْ "أَسْنَدَ". وَقَدْ أَقْرَأْتُ مَجْمَعَ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ صَحْحَةَ اسْتِخْدَامِ "إِلَى" فِي بَعْضِ الاسْتِعْمَالَاتِ مِثْلَ: "مُعْلَنٌ إِلَيْهِ" مِنْ بَابِ التَّضْمِينِ.

٣٣٤- تعديّة الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي

متعلية بنفسها

١- أَحَسَّ بِالْخَطَرِ ٢- أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ ٣- أَخْلَفَ صَدِيقِي
بِوَعْدِهِ ٤- أَذَاعَ بِالْإِسْرَ ٥- أَطَاعَ الشَّعْبُ بِالطُّغَاةِ ٦- أَمْسَكَ
الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِ ٧- ادَّعَى بَأْنَ الْحَلِّ قَرِيبَ ٨- اِزْدَرَى بِالدُّنْيَا
٩- اسْتَفْرَدَ بَعْدَهُ ١٠- اعْتَقَدَ بِأَنَّهُ عَلَى صَوَابٍ ١١- التَزَمَ
بِرَدِّ الْمَالِ ١٢- بَاشَرَ بِالْعَمَلِ ١٣- بَدَأَ بِالتَّصْوِيرِ ١٤- بَصَّرَهُ
بِالْحَقِيقَةِ ١٥- بَعَثَ إِلَيْهِ بِرَسُولٍ ١٦- تَزَوَّجَ بِفَتَاةٍ جَمِيلَةٍ
١٧- تَعَجَّلَ بِالأَمْرِ ١٨- تَعَرَّفَ الطَّالِبُ بِالْوَزِيرِ ١٩- حَدَا بِهِ
الْحَرِصُ إِلَى الْبُخْلِ ٢٠- خَشِيتُ بِأَنْ أَمُوتَ ٢١- ذَكَرَ بِأَنَّكَ
مَرِيضٌ ٢٢- رَأَاهُ وَهُوَ يَلْوِي بِرَأْسِهِ إِعْرَاضًا ٢٣- رَزَقَهُ اللَّهُ
بِالْمَالِ ٢٤- زَعَمَ بِأَنْ الْوَفَاءَ مَفْقُودَ ٢٥- زَوَّجَهُ بِابْنَتِهِ ٢٦-
سَمَّاهُ بِمُحَمَّدٍ ٢٧- عَرَّفَهُ بِالأَمْرِ ٢٨- عَرَفَ بِالشَّيْءِ ٢٩-
عَيَّرَهُ بِجَهْلِهِ ٣٠- غَرَّمَ الْقَاضِي الْمَتَّهَمَ بِدِينَارٍ ٣١- قَبِلَ
بِالأَمْرِ الْوَاقِعِ ٣٢- كَلَّفْتَهُ بِالأَمْرِ ٣٣- مَعْرِفَتِكَ بِالشَّيْءِ خَيْرٌ
مِنْ جَهْلِكَ إِيَّاهُ ٣٤- مَهَرَ بِصِنَاعَةِ السَّجَادِ ٣٥- هَذَا أَمْرٌ
يَمَسُّ بِكَرَامَةِ الْبِلَادِ ٣٦- هَمَسَ بِكَلَامٍ لَمْ نَنْبِئْتَهُ ٣٧- وَعَدَهُ
بِجَائِزَةٍ " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدي الفعل بحرف الجرِّ
"الباء"، وهو متعدُّ بنفسه.الرأي والرتبة: ١- أَحَسَّ الْخَطَرَ

[فصيحة] - أَحَسُّ بِالْخَطَرِ [فصيحة] ٢- أَخَذْتُ الْكِتَابَ
[فصيحة] - أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ [فصيحة] ٣- أَخْلَفَ صَدِيقِي
وَعْدَهُ [فصيحة] - أَخْلَفَ صَدِيقِي الْوَعْدَ [فصيحة] - أَخْلَفَ
صَدِيقِي بَوَعْدِهِ [صحيحة] ٤- أَذَاعَ السِّرَّ [فصيحة] - أَذَاعَ
بِالسِّرِّ [فصيحة] ٥- أَطَاخَ الشَّعْبُ الطَّغَاةَ [فصيحة] - أَطَاخَ
الشَّعْبُ بِالطَّغَاةِ [صحيحة] ٦- أَمْسَكَ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ
[فصيحة] - أَمْسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِّ [فصيحة] ٧- ادَّعَى أَنَّ
الْحُلَّ قَرِيبَ [فصيحة] - ادَّعَى بِأَنَّ الْحُلَّ قَرِيبَ [فصيحة] ٨-
ازْدَرَى الدُّنْيَا [فصيحة] - اَزْدَرَى بِالدُّنْيَا [صحيحة] ٩- اسْتَفْرَدَ
عَدُوَّهُ [فصيحة] - اسْتَفْرَدَ بَعْدُوَّهُ [صحيحة] ١٠- اعْتَقَدَ أَنَّهُ
عَلَى صَوَابٍ [فصيحة] - اعْتَقَدَ بِأَنَّهُ عَلَى صَوَابٍ [صحيحة]
١١- التَّزَمَ رَدُّ الْمَالِ [فصيحة] - التَّزَمَ بَرْدُ الْمَالِ [صحيحة] ١٢-
بَاشَرَ الْعَمَلَ [فصيحة] - بَاشَرَ بِالْعَمَلِ [صحيحة] ١٣- بَدَأَ
التَّصْوِيرَ [فصيحة] - بَدَأَ بِالتَّصْوِيرِ [فصيحة] ١٤- بَصَّرَهُ
الْحَقِيقَةَ [فصيحة] - بَصَّرَهُ بِالْحَقِيقَةِ [فصيحة] ١٥- بَعَثَ إِلَيْهِ
رَسُولًا [فصيحة] - بَعَثَ إِلَيْهِ بِرَسُولٍ [صحيحة] ١٦- تَزَوَّجَ
فَتَاةً جَمِيلَةً [فصيحة] - تَزَوَّجَ بِفَتَاةٍ جَمِيلَةٍ [صحيحة] ١٧-
تَعَجَّلَ الْأَمْرَ [فصيحة] - تَعَجَّلَ بِالْأَمْرِ [صحيحة] ١٨- تَعَرَّفَ
الطَّالِبُ الْوَزِيرَ [فصيحة] - تَعَرَّفَ الطَّالِبُ بِالْوَزِيرِ [صحيحة]
١٩- حَدَّاهُ الْجِرْصُ إِلَى الْبُخْلِ [فصيحة] - حَدَّاهُ بِهِ الْجِرْصُ إِلَى
الْبُخْلِ [صحيحة] ٢٠- خَشِيتُ أَنْ أَمُوتَ [فصيحة] - خَشِيتُ
بَأَنْ أَمُوتَ [فصيحة] ٢١- ذَكَرَ أَنَّكَ مَرِيضٌ [فصيحة] - ذَكَرَ
بَأَنَّكَ مَرِيضٌ [صحيحة] ٢٢- رَأَاهُ وَهُوَ يَلْوِي رَأْسَهُ إِعْرَاضًا
[فصيحة] - رَأَاهُ وَهُوَ يَلْوِي بِرَأْسِهِ إِعْرَاضًا [فصيحة] ٢٣-
رَزَقَهُ اللَّهُ الْمَالَ [فصيحة] - رَزَقَهُ اللَّهُ بِالْمَالِ [مقبولة] ٢٤- زَعَمَ
أَنَّ الْوَفَاءَ مَفْقُودٌ [فصيحة] - زَعَمَ بِأَنَّ الْوَفَاءَ مَفْقُودٌ
[صحيحة] ٢٥- زَوَّجَهُ ابْنَتَهُ [فصيحة] - زَوَّجَهُ بِابْنَتِهِ [فصيحة]
٢٦- سَمَّاهُ مُحَمَّدًا [فصيحة] - سَمَّاهُ بِمُحَمَّدٍ [فصيحة] ٢٧-
عَرَّفَهُ الْأَمْرَ [فصيحة] - عَرَّفَهُ بِالْأَمْرِ [صحيحة] ٢٨- عَرَفَ
الشَّيْءَ [فصيحة] - عَرَفَ بِالشَّيْءِ [صحيحة] ٢٩- عَيَّرَهُ جَهْلَهُ
[فصيحة] - عَيَّرَهُ بِجَهْلِهِ [فصيحة] ٣٠- غَرَّمَ الْقَاضِي الْمُتَّهَمَ
دِينَارًا [فصيحة] - غَرَّمَ الْقَاضِي الْمُتَّهَمَ بِدِينَارٍ [صحيحة]
٣١- قَبِلَ الْأَمْرَ الْوَاقِعَ [فصيحة] - قَبِلَ بِالْأَمْرِ الْوَاقِعِ
[صحيحة] ٣٢- كَلَّفْتَهُ الْأَمْرَ [فصيحة] - كَلَّفْتَهُ بِالْأَمْرِ
[صحيحة] ٣٣- مَعَرَفْتُكَ الشَّيْءَ خَيْرٌ مِنْ جَهْلِكَ إِيَّاهُ

[فصيحة]- مَعْرِفَتِكَ بِالشَّيْءِ خَيْرٌ مِنْ جَهْلِكَ إِيَّاهُ [فصيحة]
 ٣٤- مَهَرٌ بِصِنَاعَةِ السَّجَادِ [فصيحة]- مَهَرٌ صِنَاعَةُ السَّجَادِ
 [فصيحة] ٣٥- هَذَا أَمْرٌ يَمَسُّ كِرَامَةَ الْبِلَادِ [فصيحة]- هَذَا
 أَمْرٌ يَمَسُّ بِكِرَامَةِ الْبِلَادِ [صحيحة] ٣٦- هَمَسَ كَلَامًا لَمْ
 نَتَبَيَّنْهُ [فصيحة]- هَمَسَ بِكَلَامٍ لَمْ نَتَبَيَّنْهُ [فصيحة] ٣٧- وَعَدَهُ
 جَائِزَةً [فصيحة]- وَعَدَهُ بِجَائِزَةٍ [فصيحة] أوردت المعاجم
 بعض الأفعال متعدية بنفسها، وبحرف الجرّ "الباء" أيضاً،
 ومثال ذلك الفعل "مَهَرَ"، ففي اللسان: "وقد مَهَرَ الشَّيْءُ،
 وفيه، وبه"، والفعل "بَدَأَ" عُدِّي بنفسه في قوله تعالى:
 ﴿وَهُمْ بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ التوبة/١٣، وبحرف الجرّ الباء
 في قوله تعالى: ﴿فَبَدَأَ بِأَوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ﴾
 يوسف/٧٦، والفعل "لَوَى" ورد في المصباح: "لَوَى رَأْسَهُ
 وبرأسه: أماله"، والفعل "هَمَّ" ورد متعدياً بنفسه كقوله
 تعالى: ﴿إِذْ هَمَّ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ﴾ المائدة/
 ١١، وبحرف الجرّ الباء، كما في الحديث الشريف: "من هَمَّ
 بسيئة ولم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة"، وقول ابن
 المقفع: "هَمَّ اللَّصَّ بِأَخْذِ الْحَايَةِ". وقد أثبت الكثير من
 المعاجم الحديثة التعدية بـ "الباء"، ويمكن تصحيح تعدية
 الأمثلة المرفوضة بحرف الجرّ "الباء" على التضمين، وهو
 كثير في لغة العرب، كتضمين الفعل "غَرَّمَ" معنى "أَلَزَمَ"،
 وتضمين الفعل "ازدري" معنى "استهان" ..

٣٣٥- تعدية الأفعال بحرف الجرّ "اللام"،

وهي متعدية بنفسها

"١- أَبْلَغَ النَّتِيجَةَ لِلطَّالِبِ ٢- أَتَى شَاعِرٌ لِلْمَأْمُونِ ٣- أَعَامِلُهُ
 مُعَامِلَةً لَا أَعَامِلُهَا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ ٤- أُعْطِيتَ لِلْمَحْتَاجِ صَدَقَةً ٥-
 أُمَكَّنَ لَنَا اسْتِخْلَاصَ نَتَائِجِ بَاهِرَةٍ ٦- إِنِّهَا آرَاءُ تَرَوْقُ لِلْقُرَّاءِ
 ٧- أَوْلَى اِهْتِمَامِهِ لِابْنِهِ ٨- بَاعَ لَخَالِدِ الْبَيْتَ ٩- بَلَّغَ النَّتِيجَةَ
 لِلطَّالِبِ ١٠- حَضَرَ لِلدَّرْسِ ١١- خَوَّلْنَا لَكُمْ رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ
 ١٢- يَكْفِي لَكَ خَمْسُونَ جَنِيهًا فِي الشَّهْرِ" [مرفوضة عند
 بعضهم] لتعدية هذه الأفعال بحرف الجرّ "اللام"، وهي
 متعدية بنفسها. **الرأي والرتبة**: ١- أَبْلَغَ الطَّالِبَ النَّتِيجَةَ
 [فصيحة]- أَبْلَغَ النَّتِيجَةَ لِلطَّالِبِ [صحيحة] ٢- أَتَى شَاعِرٌ
 الْمَأْمُونُ [فصيحة]- أَتَى شَاعِرٌ إِلَى الْمَأْمُونِ [فصيحة]- أَتَى
 شَاعِرٌ لِلْمَأْمُونِ [صحيحة] ٣- أَعَامِلُهُ مُعَامِلَةً لَا أَعَامِلُهَا

أَحَدًا غَيْرِهِ [فصيحة]- أَعَامِلُهُ مُعَامِلَةً لَا أَعَامِلُهَا لِأَحَدٍ غَيْرِهِ
 [مقبولة] ٤- أُعْطِيتَ الْمَحْتَاجَ صَدَقَةً [فصيحة]- أُعْطِيتَ
 لِلْمَحْتَاجِ صَدَقَةً [صحيحة] ٥- أُمَكَّنَا اسْتِخْلَاصَ نَتَائِجِ
 بَاهِرَةٍ [فصيحة]- أُمَكَّنَ لَنَا اسْتِخْلَاصَ نَتَائِجِ بَاهِرَةٍ
 [صحيحة] ٦- إِنِّهَا آرَاءُ تَرَوْقُ الْقُرَّاءِ [فصيحة]- إِنِّهَا آرَاءُ
 تَرَوْقُ لِلْقُرَّاءِ [صحيحة] ٧- أَوْلَى ابْنِهِ اِهْتِمَامُهُ [فصيحة]-
 أَوْلَى اِهْتِمَامِهِ لِابْنِهِ [صحيحة] ٨- بَاعَ خَالِدًا الْبَيْتَ
 [فصيحة]- بَاعَ لَخَالِدِ الْبَيْتَ [فصيحة] ٩- بَلَّغَ الطَّالِبَ
 النَّتِيجَةَ [فصيحة]- بَلَّغَ النَّتِيجَةَ لِلطَّالِبِ [صحيحة] ١٠- حَضَرَ
 الدَّرْسَ [فصيحة]- حَضَرَ لِلدَّرْسِ [مقبولة] ١١- خَوَّلْنَاكُمْ
 رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ [فصيحة]- خَوَّلْنَا لَكُمْ رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ
 [صحيحة] ١٢- يَكْفِيكَ خَمْسُونَ جَنِيهًا فِي الشَّهْرِ [فصيحة]-
 يَكْفِي لَكَ خَمْسُونَ جَنِيهًا فِي الشَّهْرِ [صحيحة] أوردت
 المعاجم بعض هذه الأفعال متعدية بنفسها إلى مفعول
 واحد، أو مفعولين، كقوله تعالى: ﴿لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ
 رَبِّي﴾ الأعراف/٧٩، وكما جاء في كلام الفصحاء، كقول
 الإمام عليّ (ض): "أولاه الله رضوانه"، ولكن يصح تعدية
 بعض هذه الأفعال بحرف الجرّ "اللام" على التضمين
 كتضمين الفعل "أمكن" معنى الفعل "تيسر" أو "تهيأ"،
 وكتضمين الفعل "أولى" معنى الفعل "قدم"، كما تصح
 التعدية بـ "اللام" على التبادل بينها وبين "إلى" وهو
 كثير في لغة العرب، كقوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَيْكَ أَوْحَى
 لَهَا﴾ الزلزلة/٥، ويكثر ذلك حين يتقدم المفعول الثاني
 على المفعول الأول، كقولهم: أعطيت صدقة للمحتاج.

٣٣٦- تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"،

وهي متعدية بنفسها

"١- أَدْمَنَ عَلَى شَرْبِ الْخَمْرِ ٢- أَزْمَعَ عَلَى الرَّحِيلِ ٣- أَكَّدَ
 الْمَدِيرَ عَلَى ضَرُورَةِ الْإِتِّزَامِ بِمَوَاعِيدِ الْعَمَلِ ٤- اِعْتَادَ عَلَى
 الصَّدَقِ فِي حَدِيثِهِ ٥- تَجَاوَزَ عَلَى الْقَانُونِ ٦- تَسَلَّقَ عَلَى
 الْجَبَلِ ٧- تَعَرَّفْتُ عَلَى مَا عِنْدَهُ ٨- تَعَوَّدَ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ ٩-
 حَازَ عَلَى الدَّرَجَةِ ١٠- حَوَى عَلَى الشَّيْءِ ١١- دَاسَ عَلَى
 الْأَرْضِ ١٢- دَقَّ عَلَى الْبَابِ ١٣- رَمَاهُ عَلَى الْأَرْضِ ١٤-
 سَادَ عَلَى قَوْمِهِ ١٥- شَارَفَ الْحَقْلَ عَلَى نَهَائِهِ ١٦- صَعِدَ
 عَلَى السَّطْحِ ١٧- ضَغَطَ عَلَى الْجَرَسِ ١٨- طَرَّقَ عَلَى الْبَابِ

في الاتفاقية [فصيحة] - وَقَعَ الاتفاقية [فصيحة] - وَقَعَ على الاتفاقية [صحيحة] ٢٧ - يَلْزَمُه أن يسافر [فصيحة] - يَلْزَم عليه أن يسافر [صحيحة] أوردت المعاجم هذه الأفعال متعدية بنفسها، ولكنها أوردت البعض منها متعدياً بحرف الجر "على" أيضاً، ففي اللسان والتاج: "ضَغَطَ عليه: تشدّد عليه في غُرم ونحوه"، وجاء فيهما أيضاً "صَعِدَ على"، وأورد اللسان: "أَزْمَعَ الأمرَ وعليه"، وجاء في الأساس: "أدمن الأمرَ وأدمن عليه: واظب"، وفي مفردات الراغب: "التسلّق على الحائط" عُدِّي المصدر بحرف الجر "على" .. ويمكن تصحيح التعدية بحرف الجر "على" في بعض الأمثلة المرفوضة على التضمين وهو كثير في لغة العرب، كتضمين الفعل "حازَ" معنى الفعل "حصل"، وتضمين "طرقَ" معنى "دقَّ" أو "خبطَ"، وتضمين "يلزمَ" معنى "يجبَ"، وتضمين "تعرفَ" معنى "اطَّلَعَ"، وتضمين "قرَعَ" معنى "نقَرَ"، وجاء على هذا الأخير قول أبي الفرج الأصبهاني: "لم يزل يقرع على خشبة له حتى يفرع من الصوت". وقد أجاز مجمع اللغة المصري تعدية بعض هذه الأفعال بـ "على" مثل: "عزف على"، و"أكدَ على"، وأوردت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد تعدية بعض هذه الأفعال بـ "على"، كما جاءت التعدية بـ "على" في كتابات تراثية، كقول ابن بطوطة: "ينادي سماسرتهم بالأسواق على السلع" .. وفي كتابات بعض المعاصرين مثل نجيب محفوظ.

٣٣٧- تعدية الأفعال بحرف الجر "عن"،

وهي متعدية بنفسها

١- أبى عن ذلك ٢- أجابَ عن السؤال ٣- أخطأ عن الصواب ٤- أعلنَ عن بدء المحادثات ٥- استَفْهَمَه عن المسألة ٦- اعتَزَلَ عن العمل ٧- تحرَّى عن الحقيقة ٨- رَوَّحَ عن نفسه ٩- لَنْ يُجْزِيَّ عَنْكَ عَمَلُكَ " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "عن"، وهو يتعدى بنفسه. الراي والرقبة: ١- أبى ذلك [فصيحة] - أبى عن ذلك [صحيحة] ٢- أجابَ السؤالَ [فصيحة] - أجابَ عن السؤالَ [فصيحة] ٣- أخطأ الصوابَ [فصيحة] - أخطأ عن الصوابَ [صحيحة] ٤- أعلنَ بدءَ المحادثات [فصيحة] - أعلنَ عن بدء

١٩- عرّفته على الأمر ٢٠- علّم على موضع كذا من الكتاب ٢١- فكرة عفا عليها الزمن ٢٢- قرّع الزائر على الباب ٢٣- نادى عليه ٢٤- نوى على الذهاب لصديقه ٢٥- وطئ على البساط ٢٦- وقع على الاتفاقية ٢٧- يلزم عليه أن يسافر " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الأفعال بحرف الجر "على"، وهي متعدية بنفسها. الراي والرقبة: ١- أدمنَ شربَ الخمر [فصيحة] - أدمنَ على شرب الخمر [فصيحة] ٢- أزَمَعَ الرّحيلَ [فصيحة] - أزَمَعَ على الرّحيلَ [فصيحة] ٣- أكَّدَ المدير ضرورة الالتزام بمواعيد العمل [فصيحة] - أكَّدَ المدير على ضرورة الالتزام بمواعيد العمل [صحيحة] ٤- اعتاد الصدّق في حديثه [فصيحة] - اعتاد على الصدّق في حديثه [صحيحة] ٥- تجاوزَ القانونَ [فصيحة] - تجاوزَ على القانونَ [صحيحة] ٦- تسلّقَ الجبلَ [فصيحة] - تسلّقَ على الجبلَ [فصيحة] ٧- تعرّفتَ ما عنده [فصيحة] - تعرّفتَ على ما عنده [صحيحة] ٨- تعودَ فعلَ الخيرَ [فصيحة] - تعودَ على فعل الخير [صحيحة] ٩- حازَ الدرجةَ [فصيحة] - حازَ على الدرجة [صحيحة] ١٠- حوى الشيءَ [فصيحة] - حوى على الشيء [صحيحة] ١١- داسَ الأرضَ [فصيحة] - داسَ على الأرض [صحيحة] ١٢- دقَّ البابَ [فصيحة] - دقَّ على البابَ [صحيحة] ١٣- رمّاه أرضاً [فصيحة] - رمّاه على الأرض [فصيحة] ١٤- سادَ قومه [فصيحة] - سادَ على قومه [صحيحة] ١٥- شارَفَ الحفلَ نهايته [فصيحة] - شارَفَ الحفلَ على نهايته [صحيحة] ١٦- صعدَ السطحَ [فصيحة] - صعدَ إلى السطح [فصيحة] - صعدَ في السطح [فصيحة] - صعدَ على السطح [فصيحة] ١٧- ضَغَطَ الجرسَ [فصيحة] - ضَغَطَ على الجرس [فصيحة] ١٨- طرّقَ البابَ [فصيحة] - طرّقَ على الباب [صحيحة] ١٩- عرّفته الأمرَ [فصيحة] - عرّفته على الأمر [صحيحة] ٢٠- علّم موضعَ كذا من الكتاب [فصيحة] - علّم على موضعَ كذا من الكتاب [صحيحة] ٢١- فكرة عفاها الزمن [فصيحة] - فكرة عفاها الزمن [فصيحة] - فكرة عفى عليها الزمن [صحيحة] ٢٢- قرّع الزائرَ البابَ [فصيحة] - قرّع الزائرَ على البابَ [فصيحة] ٢٣- ناداه [فصيحة] - نادى عليه [صحيحة] ٢٤- نوى الذهابَ لصديقه [فصيحة] - نوى على الذهابَ لصديقه [صحيحة] ٢٥- وطئَ البساطَ [فصيحة] - وطئَ على البساطَ [صحيحة] ٢٦- وقعَ

المحادثات [صحيحة] ٥- استَفْهَمَ المسألة [فصيحة]-
 استَفْهَمَ عن المسألة [صحيحة] ٦- اعتَزَلَ العمل [فصيحة]-
 اعتَزَلَ عن العمل [فصيحة] ٧- تحَرَّى الحقيقة [فصيحة]-
 تحَرَّى عن الحقيقة [فصيحة] ٨- رَوَّح نفسه [فصيحة]- رَوَّح
 عن نفسه [فصيحة] ٩- لن يُجْزئكَ عملك [فصيحة]- لن
 يُجْزئَ عنكَ عملك [فصيحة] استعملت المعاجم الأفعال
 المرفوضة متعدية بنفسها، واستعملت بعضها متعدياً بحرف
 الجر "عن" إلى جانب تعديته بنفسه، مثل: "رَوَّح"
 و"اعتزل" .. وما لم يرد في المعاجم منها متعدياً بـ "عن"
 يمكن حمله على التضمين؛ كتضمين الفعل "أعلن" معنى
 الفعل "كشَفَ"، وكتضمين الفعل "أبى" معنى الفعل
 "ترَفَّعَ" .. وكلها أفعال تتعدى بـ "عن". وتصح التعدية
 بحرف الجر "عن" في الأفعال التي تتعدى بحرف الجر
 "الباء"؛ لأنَّ "عن" تأتي مرادفة لـ "الباء"، كما في قوله
 تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، وقد وردت
 التعدية بحرف الجر "عن" في بعض المعاجم الحديثة
 كالوسيط والأساسي.

٣٣٨- تعدية الأفعال بحرف الجر "في"،

وهي متعدية بنفسها

١- آمُلُ في النجاح ٢- أخطأ في الفتوى ٣- أنسأ الله في
 أجله ٤- أودع نقوده في المصرف ٥- بت في الأمر ٦-
 تداولوا في الأمر ٧- تصفح في الكتاب ٨- تعجل في السفر
 ٩- جاب في البلاد ١٠- جزم في الأمر ١١- حدج فيه ببصره
 ١٢- خاض الرجل في الماء ١٣- دخل في البيت ١٤- دقق
 في المسألة ١٥- زاد في جهده ١٦- صاهر في القوم ١٧-
 طالع في الصحيفة ١٨- علا في الجبل ١٩- عم الخير في
 القرية ٢٠- مد الله في عمره ٢١- نحت في الصخر
 [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الأفعال بحرف الجر "في"،
 وهي متعدية بنفسها. **الرأي والرتبة:** ١- آمُلُ النجاح
 [فصيحة]- آمُلُ في النجاح [صحيحة] ٢- أخطأ الفتوى
 [فصيحة]- أخطأ في الفتوى [صحيحة] ٣- أنسأ الله أجله
 [فصيحة]- أنسأ الله في أجله [فصيحة] ٤- أودع نقوده
 المصرف [فصيحة]- أودع نقوده في المصرف [صحيحة] ٥- بت
 الأمر [فصيحة]- بت في الأمر [صحيحة] ٦- تداولوا الأمر

[فصيحة]- تداولوا في الأمر [صحيحة] ٧- تصفح الكتاب
 [فصيحة]- تصفح في الكتاب [صحيحة] ٨- تعجل السفر
 [فصيحة]- تعجل في السفر [فصيحة] ٩- جاب البلاد
 [فصيحة]- جاب في البلاد [صحيحة] ١٠- جزم الأمر
 [فصيحة]- جزم في الأمر [صحيحة] ١١- حدج فيه ببصره
 [فصيحة]- حدج فيه ببصره [صحيحة] ١٢- خاض الرجل
 الماء [فصيحة]- خاض الرجل في الماء [فصيحة] ١٣- دخل
 البيت [فصيحة]- دخل في البيت [فصيحة] ١٤- دقق المسألة
 [فصيحة]- دقق في المسألة [صحيحة] ١٥- زاد جهده
 [فصيحة]- زاد في جهده [صحيحة] ١٦- صاهر القوم
 [فصيحة]- صاهر في القوم [صحيحة] ١٧- طالع الصحيفة
 [فصيحة]- طالع في الصحيفة [صحيحة] ١٨- علا الجبل
 [فصيحة]- علا في الجبل [صحيحة] ١٩- عم الخير القرية
 [فصيحة]- عم الخير في القرية [صحيحة] ٢٠- مد الله عمره
 [فصيحة]- مد الله في عمره [فصيحة] ٢١- نحت الصخر
 [فصيحة]- نحت في الصخر [فصيحة] أوردت المعاجم هذه
 الأفعال متعدية بنفسها، ولكنها أوردت البعض منها متعدياً
 أيضاً بحرف الجر "في"، ومثال ذلك: الفعل "أنسأ"، فقد
 ذكر التاج والمصباح تعديته بـ "في"، والفعل "مد" جاء
 في اللسان: "مد الله في عمره: أي جعل لعمره مدة
 طويلة"، والفعل "زاد" المتعدي بنفسه جاءت تعديته بـ
 "في" في قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ
 فِي حَرْثِهِ﴾ الشورى/٢٠، والفعل "دخل" عدى بـ "في" في
 قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ الحجرات/
 ١٤، وفي الحديث: "ودخلت العمرة في الحج"، وفي المصباح:
 "وتعجل واستعجل في أمره"، وفيه: "نحت بيتاً في الجبل"،
 ومن كلام ابن بطوطة: "قد نحت الطرق في الصخور".
 ويمكن تصحيح التعدية بحرف الجر "في" في بعض هذه
 الأفعال على التضمين، وهو كثير في لغة العرب، كتضمين
 الفعل "أودع" معنى الفعل "وضع"، و"طالع" معنى
 "نظر"، و"تداول" معنى "تشاور"، و"جزم" معنى "بت"،
 و"أخطأ" معنى "غلط" .. وكلها تتعدى بحرف الجر "في"،
 وكتضمين "خاض" معنى "تعمق" أو "دخل"، كما في
 قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾ النساء/
 ١٤٠. وقد أجاز مجمع اللغة المصري تعدية بعض الأفعال بـ

"في" مثل الفعل "جاء"، كما أوردت بعض المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد تعدية بعض هذه الأفعال بـ "في"، ووردت تعدية الفعل "أخطأ" بـ "في" في كلام ابن المقفع وأبي الفرج الأصبهاني، وعدت أفعال أخرى بـ "في" في كتابات المشهورين والمعاصرين.

٣٣٩- تعدية الأفعال بحرف الجر "من"،

وهي متعدية بنفسها

١- "أَنْذَرَهُ مِنْ سَوْءِ الْعَاقِبَةِ ٢- أَحْذَرَ مِنْ صَدِيقِ السَّوِّءِ ٣- اسْتَأْذَنَ مِنْهُ ٤- اسْتَوْضَحَ مِنْهُ عَنْ رَأْيِهِ ٥- الْمَصَائِبُ لَا تَقُلُّ مِنْ عَزْمِهِمْ ٦- انْتَقَصَ مِنْ حَقِّهِ ٧- تَحَقَّقَ مِنَ الْأَمْرِ ٨- تَزَوَّجَ مِنْ امْرَأَةٍ غَنِيَّةٍ ٩- تَهَيَّبَ مِنَ الْمَغَامِرَةِ ١٠- تَوَقَّى مِنْ شَرِّهِ ١١- حَاوَلُوا أَنْ تَزِيدُوا مِنْ إِنْتَاجِكُمْ ١٢- حَرَمَهُ مِنَ الدِّرَاسَةِ ١٣- خَافَ الْمُسْتَعِمِرَ مِنَ الْفِدَائِيِّينَ ١٤- خَشِيَ مِنَ الْفَقْرِ ١٥- سَاءَ الْإِنْتِقَاصُ مِنْ حَقِّهِ ١٦- سَلَبَ مِنْهُ الْمَالَ ١٧- شَكَا مِنَ الْفَقْرِ ١٨- عَانَى الرَّجُلُ مِنَ الْفَقْرِ ١٩- قَارَبَ مِنْ خَطْوِهِ ٢٠- قَاسَى مِنْ وَجَعٍ شَدِيدٍ ٢١- لَا تَقْرَبُ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ ٢٢- هَابَ مِنْ مَدِيرِهِ ٢٣- وَقَاهُ اللَّهُ مِنَ السَّوِّءِ " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الأفعال بـ "من"، وهي متعدية بنفسها. **الرأي والرقبة:** ١- أَنْذَرَهُ سَوْءَ الْعَاقِبَةِ [فصيحة] - أَنْذَرَهُ مِنْ سَوْءِ الْعَاقِبَةِ [فصيحة] ٢- أَحْذَرَ مِنْ صَدِيقِ السَّوِّءِ [فصيحة] ٣- اسْتَأْذَنَهُ [فصيحة] - اسْتَأْذَنَ مِنْهُ [فصيحة] ٤- اسْتَوْضَحَهُ رَأْيَهُ [فصيحة] - اسْتَوْضَحَ مِنْهُ رَأْيَهُ [فصيحة] ٥- الْمَصَائِبُ لَا تَقُلُّ عَزْمَهُمْ [فصيحة] - الْمَصَائِبُ لَا تَقُلُّ مِنْ عَزْمِهِمْ [فصيحة] ٦- انْتَقَصَ حَقُّهُ [فصيحة] - انْتَقَصَ مِنْ حَقِّهِ [فصيحة] ٧- تَحَقَّقَ الْأَمْرَ [فصيحة] - تَحَقَّقَ مِنَ الْأَمْرِ [فصيحة] ٨- تَزَوَّجَ امْرَأَةً غَنِيَّةً [فصيحة] - تَزَوَّجَ مِنْ امْرَأَةٍ غَنِيَّةٍ [فصيحة] ٩- تَهَيَّبَ الْمَغَامِرَةَ [فصيحة] - تَهَيَّبَ مِنَ الْمَغَامِرَةِ [فصيحة] ١٠- تَوَقَّى شَرَّهُ [فصيحة] - تَوَقَّى مِنْ شَرِّهِ [فصيحة] ١١- حَاوَلُوا أَنْ تَزِيدُوا إِنْتَاجَكُمْ [فصيحة] - حَاوَلُوا أَنْ تَزِيدُوا مِنْ إِنْتَاجِكُمْ [فصيحة] ١٢- حَرَمَهُ الدِّرَاسَةَ [فصيحة] - حَرَمَهُ مِنَ الدِّرَاسَةِ [فصيحة] ١٣- خَافَ الْمُسْتَعِمِرَ الْفِدَائِيِّينَ [فصيحة] - خَافَ مِنَ الْمُسْتَعِمِرِ الْفِدَائِيِّينَ [فصيحة] ١٤- خَشِيَ الْفَقْرَ [فصيحة] - خَشِيَ مِنَ الْفَقْرِ [فصيحة] ١٥-

سَاءَ انْتِقَاصُ حَقِّهِ [فصيحة] - سَاءَ الْإِنْتِقَاصُ مِنْ حَقِّهِ [فصيحة] ١٦- سَلَبَهُ الْمَالَ [فصيحة] - سَلَبَ مِنْهُ الْمَالَ [فصيحة] ١٧- شَكَا الْفَقْرَ [فصيحة] - شَكَا مِنَ الْفَقْرِ [فصيحة] ١٨- عَانَى الرَّجُلُ الْفَقْرَ [فصيحة] - عَانَى الرَّجُلُ مِنَ الْفَقْرِ [فصيحة] ١٩- قَارَبَ خَطْوَهُ [فصيحة] - قَارَبَ مِنْ خَطْوِهِ [فصيحة] ٢٠- قَاسَى وَجَعًا شَدِيدًا [فصيحة] - قَاسَى مِنْ وَجَعٍ شَدِيدٍ [فصيحة] ٢١- لَا تَقْرَبُ ذَلِكَ الْمَكَانَ [فصيحة] - لَا تَقْرَبُ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ [فصيحة] ٢٢- هَابَ مَدِيرَهُ [فصيحة] - هَابَ مِنْ مَدِيرِهِ [فصيحة] ٢٣- وَقَاهُ اللَّهُ السَّوِّءَ [فصيحة] - وَقَاهُ اللَّهُ مِنَ السَّوِّءِ [فصيحة] الوارد في المعاجم استعمال هذه الأفعال متعدية بنفسها، وجاء قليل منها متعدياً بحرف الجر "من" إلى جانب تعديته بنفسه، ومثال ذلك: الفعل "خشي"، فقد جاء في الأساس: "خشي الله وخشي منه"، والفعل "وقى" فقد جاء في الأساس: "وقاه الله كل سوء ومن السوء"، وجاء في القرآن الكريم: ﴿فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ﴾ الإنسان/ ١١، وجاء في الحديث: "من عصى الله لم تقه منه واقية إلا بإحداث توبة"، وجاءت التعدية بـ "من" أيضاً في قول الأصبهاني: "لو استطعت أن أقيك مما أنت فيه بنفسي وأهلي لفعلت"، والفعل "زاد" عدته المعاجم بنفسه، وجاءت تعديته للمفعول الثاني بحرف الجر "من" في قوله تعالى: ﴿وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ﴾ النساء/ ١٧٣، ويمكن تصحيح بعض ما لم ترد تعديته بـ "من" في المعاجم على اعتبار أن "من" تفيد التبعية، مثل: "انتقص من حقه" والتقدير: "انتقص بعض حقه"، كما يمكن تصحيح تعدية بعض هذه الأفعال بـ "من" على التضمين، كتضمين الفعل "تهيب" معنى "خاف"، والفعل "شكا" معنى "تظلم". وقد وردت تعدية بعض الأفعال بـ "من" في بعض المعاجم الحديثة، وفي كتابات المعاصرين.

٣٤٠- تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية

بحرف جر

١- "أَحَاطَتِ الشَّرْطَةُ بِالْمُتَظَاهِرِينَ ٢- أَحَالَهُ رَمَادًا ٣- أَخْبَرَهُ النَّبَأَ الْمَفْرُوحَ ٤- أَذَاهُ حَقُّهُ كَامِلًا ٥- أَرْجُوكَ الْمُسَاعَدَةَ الْعَاجِلَةَ ٦- أَسَدَيْتُكَ شُكْرِي تَقْدِيرًا لْجُهْدِكَ ٧- أَعْجَبْتُ بِهِ وَقَدْ وَفَى

العهد ٨- أفاض القول ليؤكد فكرته ٩- أمعن النظر إلى المشكلة ١٠- أهدها كتاباً ١١- أوصى أولاده وصية ١٢- استكشف الأمر بمفرده ١٣- استنكف العمل معه ١٤- بعث إليه كتاباً ١٥- تكفل أداء الدين ١٦- حاف الرجل لظلمه إياه ١٧- ذهبت الشام العام الماضي ١٨- راح البلد للنزهة ١٩- رد الكتاب مكانه ٢٠- سلمه الرسالة ٢١- شاركه الرأي ٢٢- عهد إليه متابعة القضية ٢٣- لا أخفيكم الأمر ٢٤- نطق الشهادتين قبيل وفاته ٢٥- وقع الوثيقة أمام شريكه ٢٦- يرشقه سهماً ٢٧- يلعب الكرة " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية هذه الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جر.

الرأي والرتبة: ١- أحاطت الشرطة بالمتظاهرين [فصيحة]-
 أحاطت الشرطة المتظاهرين [فصيحة] ٢- أحاله إلى رماد [فصيحة]-
 أحاله رماداً [فصيحة] ٣- أخبره بالنبا المفرح [فصيحة]-
 أخبره النبا المفرح [فصيحة] ٤- أدى إليه حقه كاملاً [فصيحة]-
 أداه حقه كاملاً [فصيحة] ٥- أرجو منك المساعدة العاجلة [فصيحة]-
 أرجوك المساعدة العاجلة [فصيحة] ٦- أسديت إليك شكري تقديراً لجهودك [فصيحة]-
 أسديتك شكري تقديراً لجهودك [فصيحة] ٧- أعجبت به وقد وفى بالعهد [فصيحة]-
 أعجبت به وقد وفى بالعهد [فصيحة] ٨- أفاض في القول ليؤكد فكرته [فصيحة]-
 أفاض القول ليؤكد فكرته [فصيحة] ٩- أمعن في النظر إلى المشكلة [فصيحة]-
 أنعم النظر إلى المشكلة [فصيحة]-
 أمعن النظر إلى المشكلة [فصيحة] ١٠- أهدي إليه كتاباً [فصيحة]-
 أهدي له كتاباً [فصيحة] ١١- أوصى أولاده بوصية [فصيحة]-
 أوصى أولاده بوصية [فصيحة] ١٢- استكشف عن الأمر بمفرده [فصيحة]-
 استكشف الأمر بمفرده [فصيحة] ١٣- استنكف عن العمل معه [فصيحة]-
 استنكف من العمل معه [فصيحة] ١٤- بعث إليه بكتاب [فصيحة]-
 بعث إليه كتاباً [فصيحة] ١٥- تكفل بأداء الدين [فصيحة]-
 تكفل أداء الدين [فصيحة] ١٦- حاف على الرجل لظلمه إياه [فصيحة]-
 حاف الرجل لظلمه إياه [فصيحة] ١٧- ذهبت إلى الشام العام الماضي [فصيحة]-
 ذهبت إلى الشام العام الماضي [فصيحة] ١٨- راح إلى البلد للنزهة

[فصيحة]- راح البلد للنزهة [فصيحة] ١٩- رد الكتاب إلى مكانه [فصيحة]-
 رد الكتاب مكانه [فصيحة] ٢٠- سلم الرسالة إليه [فصيحة]-
 سلمه الرسالة [فصيحة] ٢١- شاركه الرأي [فصيحة] ٢٢- عهد إليه متابعة القضية [فصيحة]-
 عهد إليه متابعة القضية [فصيحة] ٢٣- لا أخفي عنكم الأمر [فصيحة]-
 لا أخفيكم الأمر [فصيحة] ٢٤- نطق بالشهادتين قبيل وفاته [فصيحة]-
 نطق بالشهادتين قبيل وفاته [فصيحة] ٢٥- وقع الوثيقة أمام شريكه [فصيحة]-
 وقع في الوثيقة أمام شريكه [فصيحة] ٢٦- يرشقه بسهم [فصيحة]-
 يرشقه سهماً [فصيحة] ٢٧- يلعب بالكرة [فصيحة]-
 يلعب الكرة [فصيحة] الوارد في المعاجم تعدية الفعل "أحال"-
 وبعض الأفعال الأخرى- بنفسه إلى المفعول الأول، وتعديته بحرف الجر إلى المفعول الثاني، كما في قوله تعالى: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ﴾ الإسراء/٦٤، كما ورد في الاستعمالات الفصيحة أفعال أخرى متعدية إلى مفعولها بحرف الجر، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْماً﴾ الطلاق/١٢، وكما في الحديث: "من أسدى إليكم معروفاً فكافئوه". ولكن يمكن تصحيح تعدّي مثل هذه الأفعال بنفسها بتضمينها معنى أفعال أخرى تتعدى بنفسها، كتضمين الفعل "أحال" معنى الفعل "صير"، فيكون متعدياً إلى مفعولين بنفسه. كما يمكن تصحيح تعدية بعض الأفعال بنفسها على حذف حرف الجر، وهو ما يسميه النحاة "النصب على نزع الحافض"، وهذا كثير في العربية. وقد أجاز مجمع اللغة المصري تعدية بعض الأفعال بنفسها مثل: "أحاط" و"أمعن".

٣٤١- تعدية الفعل بالظرف "مع" بدلاً من

حرف الجر "الباء"

"امتزج معه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "مع" بدلاً من حرف الجر "الباء"، وهو ما لم يرد في المعاجم.

الرأي والرتبة: امتزج به [فصيحة]-
 امتزج معه [فصيحة] (انظر: نيابة الظرف "مع" عن حرف الجر "الباء").

٣٤٢- تعدية الفعل بحرف الجر "إلى" بدلاً

من حرف الجر "الباء"

"لا يؤبّه إلى هذا الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف

٣٤٧-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"اجْتَمَعَ الوزير بالسفير" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء"، والوارد تعديته بـ "إلى". **الرأي والرتبة**: اجْتَمَعَ الوزير إلى السفير [فصيحة] - اجْتَمَعَ الوزير بالسفير [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "إلى").

٣٤٨-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "على"

"أفْطَرَ بالتمر" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "على". **الرأي والرتبة**: أفْطَرَ على التمر [فصيحة] - أفْطَرَ بالتمر [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "على").

٣٤٩-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"رَغِبَ بالدراسة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفاعل بـ "الباء"، وهو يتعدّى بـ "في". **الرأي والرتبة**: رَغِبَ في الدراسة [فصيحة] - رَغِبَ الدَّرَاسَةَ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في").

٣٥٠-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً

من حرف الجرّ "من"

"سَخِرَ به" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بالباء، وهو متعدّد بـ "من". **الرأي والرتبة**: سَخِرَ منه [فصيحة] - سَخِرَ به [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "من").

٣٥١-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "اللام" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"سَأَلَهُ للهلاك" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "إلى". **الرأي والرتبة**: سَأَلَهُ إلى الهلاك [فصيحة] - سَأَلَهُ للهلاك

الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "الباء" **الرأي والرتبة**: لا يُؤْتَهُ بهذا الأمر [فصيحة] - لا يُؤْتَهُ لهذا الأمر [فصيحة] - لا يُؤْتَهُ إلى هذا الأمر [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "الباء").

٣٤٣-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "اللام"

"تَنَبَّه إلى المسألة" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام". **الرأي والرتبة**: تَنَبَّه للمسألة [فصيحة] - تَنَبَّه إلى المسألة [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام").

٣٤٤-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "على"

"أَحَالَ الأمر إلى فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على". **الرأي والرتبة**: أَحَالَ الأمر على فلان [فصيحة] - أَحَالَ الأمر إلى فلان [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على").

٣٤٥-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"أَلْقَاه إلى البحر" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "في". **الرأي والرتبة**: أَلْقَاه في البحر [فصيحة] - أَلْقَاه إلى البحر [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "في").

٣٤٦-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "إلى" بدلاً

من حرف الجرّ "من"

"أَرْجُو إليه أن يفعل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "من". **الرأي والرتبة**: أَرْجُو منه أن يفعل كذا [فصيحة] - أَرْجُو إليه أن يفعل كذا [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "من").

الفعل "عَمِلَ" لا يتعدى بـ "على". الرأي والرتبة: عَمِلَ لتنفيذ القانون [فصيحة] - عَمِلَ على تنفيذ القانون [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "اللام").

٣٥٧- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "عن"

"خَرَجَ على القانون" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "عن". الرأي والرتبة: خَرَجَ عن القانون [فصيحة] - خَرَجَ على القانون [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن").

٣٥٨- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"استمرّ على الضلال" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "في". الرأي والرتبة: استمرّ في الضلال [فصيحة] - استمرّ على الضلال [فصيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في").

٣٥٩- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "من"

"ضحك على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "من". الرأي والرتبة: ضحك من فلان [فصيحة] - ضحك على فلان [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "من").

٣٦٠- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "إلى". الرأي والرتبة: إشارتك الأخيرة إلى كتاب البخلاء أعجبت الجميع [فصيحة] - إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع [صحيحة]

[صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى").

٣٥٢- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "اللام" بدلاً

من حرف الجرّ "الباء"

"هذا رداء لا يليق لك" [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ الفعل "يليق" لا يتعدى باللام. الرأي والرتبة: هذا رداء لا يليق بك [فصيحة] - هذا رداء لا يليق لك [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "الباء").

٣٥٣- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "اللام" بدلاً

من حرف الجرّ "على"

"تلّثف لفراق الأحبة" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "على". الرأي والرتبة: تلّثف على فراق الأحبة [فصيحة] - تلّثف لفراق الأحبة [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على").

٣٥٤- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"حفّزه على العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "إلى". الرأي والرتبة: حفّزه إلى العمل [فصيحة] - حفّزه على العمل [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى").

٣٥٥- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً

من حرف الجرّ "الباء"

"لعب الرجل على فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "الباء". الرأي والرتبة: لعب الرجل بفلان [فصيحة] - لعب الرجل على فلان [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء").

٣٥٦- تعديّة الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً من

حرف الجرّ "اللام"

"عمل على تنفيذ القانون" [مرفوضة عند بعضهم] لأن

(انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "إلى").

٣٦١- تعدية الفعل بحرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "الباء"

"حَدَّثْنَا عَمَّا جَرَى" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة:** حَدَّثْنَا بِمَا جَرَى [فصيحة] - حَدَّثْنَا عَمَّا جَرَى [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "الباء").

٣٦٢- تعدية الفعل بحرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "اللام"

"غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذُنُوبَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "اللام". **الرأي والرتبة:** غَفَرَ اللَّهُ لَهُ ذُنُوبَهُ [فصيحة] - غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذُنُوبَهُ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "اللام").

٣٦٣- تعدية الفعل بحرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "على"

"تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة:** تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ [فصيحة] - تَابَ اللَّهُ عَنْكَ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "على").

٣٦٤- تعدية الفعل بحرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "في"

"تَقَصَّى عَنِ الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "في". **الرأي والرتبة:** تَقَصَّى الْأَمْرَ [فصيحة] - تَقَصَّى فِي الْأَمْرِ [فصيحة] - تَقَصَّى عَنِ الْأَمْرِ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "في").

٣٦٥- تعدية الفعل بحرف الجر "عن" بدلاً

من حرف الجر "من"

"أَسْرَ عَنْهُ الْخَيْرُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "من". **الرأي والرتبة:**

أَسْرَ مِنْهُ الْخَيْرُ [فصيحة] - أَسْرَ عَنْهُ الْخَيْرُ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر "من").

٣٦٦- تعدية الفعل بحرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "إلى"

"حَمَلَقَ فِيهِ بِشْدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى". **الرأي والرتبة:** حَمَلَقَ إِلَيْهِ بِشْدَةً [فصيحة] - حَمَلَقَ فِيهِ بِشْدَةً [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "إلى").

٣٦٧- تعدية الفعل بحرف الجر "في" بدلاً من

حرف الجر "الباء"

"بَرَّخَ فِيهِ الْأَلَمُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة:** بَرَّخَ بِهِ الْأَلَمُ [فصيحة] - بَرَّخَ فِيهِ الْأَلَمُ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "الباء").

٣٦٨- تعدية الفعل بحرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "اللام"

"زُرْتَهُ حُبًّا فِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "اللام". **الرأي والرتبة:** زُرْتَهُ حُبًّا لَهُ [فصيحة] - زُرْتَهُ حُبًّا فِيهِ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "اللام").

٣٦٩- تعدية الفعل بحرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "على"

"سَاعَدَهُ فِي حُلِّ مُشْكَلَتِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة:** سَاعَدَهُ عَلَى حُلِّ مُشْكَلَتِهِ [فصيحة] - سَاعَدَهُ فِي حُلِّ مُشْكَلَتِهِ [صحيحة] (انظر: نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "على").

٣٧٠- تعدية الفعل بحرف الجر "في" بدلاً

من حرف الجر "عن"

٣٧٥-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً

من حرف الجرّ "في"

"تَخَرَّجَ من جامعة القاهرة" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "في". **الرأي والرتبة**، تَخَرَّجَ في جامعة القاهرة [فصيحة] - تَخَرَّجَ من جامعة القاهرة [صحيفة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "في").

٣٧٦-تعديّة المشتقات الاسمية بحرف الجرّ

"اللام" وهي متعدية بنفسها

١- "إِنِّي مُصَدِّقٌ لما تقول ٢- فَهَمَّكَ للكلام غير دقيق ٣- كَانَتْ تَجْرِبَتِي للمشروع ناجحة ٤- هَذَا سَابِقٌ لأوانه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة المشتقات الاسمية بحرف الجرّ "اللام"، وهي متعدية بنفسها. **الرأي والرتبة**، ١- إِنِّي مُصَدِّقٌ ما تقول [فصيحة] - إِنِّي مُصَدِّقٌ لما تقول [فصيحة] ٢- فَهَمَّكَ الكلام غير دقيق [فصيحة] - فَهَمَّكَ للكلام غير دقيق [فصيحة] ٣- كَانَتْ تَجْرِبَتِي المشروع ناجحة [فصيحة] - كَانَتْ تَجْرِبَتِي للمشروع ناجحة [فصيحة] ٤- هَذَا سَابِقٌ لأوانه [فصيحة] - هَذَا سَابِقٌ لأوانه [فصيحة] تنصُّ معاجم اللغة على أَنَّ أفعال هذه المشتقات الاسمية تتعدى إلى مفعولها بنفسها، فيقال: "جَرَّبَ المشروع"، و "سَبَقَ أوانه"، و "صَدَّقَ ما تقول"، و "فهم الكلام". وعلى الرغم من هذا فإنَّ الاستعمالات المرفوضة التي وَرَدَتْ فيها الكلمات متعدية بـ "اللام" فصيحة وذلك باعتبار "اللام" زائدة للتقوية كما ذكر النحاة. فقد ذكروا أَنَّ هذه اللام تقوي عاملاً إعرابياً ضعيفاً، وذلك إذا كان العامل فرعاً في عمله عن الفعل، كما إذا كان مصدرًا أو صفة دالة على فاعل، سواء تقدّمت على المفعول أو تأخّرت عنه، كقوله تعالى: ﴿وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ﴾ التوبة/١١٢، وقوله تعالى: ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ البقرة/٩١، وقوله تعالى: ﴿سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّالُونَ لِلسُّحْتِ﴾ المائدة/٤٢، وقوله تعالى: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾ المؤمنون/٨.

"فَتَرَ في العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "عن". **الرأي والرتبة**، فَتَرَ عن العمل [فصيحة] - فَتَرَ في العمل [صحيفة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "عن").

٣٧١-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "في" بدلاً من

حرف الجرّ "من"

"تَضَلَّعَ في العلم" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "من". **الرأي والرتبة**، تَضَلَّعَ من العلم [فصيحة] - تَضَلَّعَ في العلم [صحيفة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "من").

٣٧٢-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً

من حرف الجرّ "إلى"

"خَطَبَهَا من أبيها" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "إلى". **الرأي والرتبة**، خَطَبَهَا إلى أبيها [فصيحة] - خَطَبَهَا من أبيها [صحيفة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "إلى").

٣٧٣-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً

من حرف الجرّ "الباء"

"وَثِقَ من إخلاصه" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "الباء". **الرأي والرتبة**، وَثِقَ بإخلاصه [فصيحة] - وَثِقَ من إخلاصه [صحيفة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء").

٣٧٤-تعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً

من حرف الجرّ "عن"

"عَاشَ بِمَعْزِلٍ من الناس" [مرفوضة عند بعضهم] لتعديّة الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "عن". **الرأي والرتبة**، عَاشَ بِمَعْزِلٍ عن الناس [فصيحة] - عَاشَ بِمَعْزِلٍ من الناس [صحيفة] (انظر: نيابة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن").

٣٧٧-تعريف الجزء الأول من التركيب الوصفي

"رُقِّيَ الفريق أول محمود" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتذكير. **الرأي** والرتبة: رُقِّيَ الفريق الأول محمود [فصيحة]- رُقِّيَ الفريق أول محمود [مقبولة] (انظر: معاملة المركبات معاملة المفرد).

٣٧٨-تعريف العدد المضاف

١- أَخَذَتِ الخَمْسَةَ كَتَبَ ٢- أَعْطَاهُ الألف دينار ٣- اشْتَرَيْتِ الثَلَاثَةَ أَقْلَامَ ٤- زُرْتُ الخَمْسَ مَدَنَ ٥- سَافَرْتُ الثَلَاثَ سَنَوَاتِ الأَخِيرَةَ ٦- قَرَأْتُ الثَلَاثَةَ كَتَبَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ ٧- مَشْرُوعَ المِئَةِ كِتَابَ ٨- نَجَحَ التَّسْعَةَ طُلَابَ " [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي** والرتبة: ١- أَخَذَتِ خَمْسَةَ الكَتَبِ [فصيحة]- أَخَذَتِ الحُمَةَ الكَتَبِ [صحيحة]- أَخَذَتِ الحُمَةَ كَتَبَ [مقبولة] ٢- أَعْطَاهُ أَلْفَ الدِّينَارِ [فصيحة]- أَعْطَاهُ الألف الدِّينَارِ [صحيحة]- أَعْطَاهُ الألف دِينَارَ [مقبولة] ٣- اشْتَرَيْتِ ثَلَاثَةَ الأَقْلَامِ [صحيحة]- اشْتَرَيْتِ الثَلَاثَةَ الأَقْلَامَ [صحيحة]- اشْتَرَيْتِ الثَلَاثَةَ أَقْلَامَ [مقبولة] ٤- زُرْتُ خَمْسَ المَدَنِ [صحيحة]- زُرْتُ الحُمَسَ المَدَنِ [صحيحة]- زُرْتُ الحُمَسَ مَدَنَ [مقبولة] ٥- سَافَرْتُ ثَلَاثَ السَّنَوَاتِ الأَخِيرَةَ [فصيحة]- سَافَرْتُ الثَلَاثَ السَّنَوَاتِ الأَخِيرَةَ [صحيحة]- سَافَرْتُ الثَلَاثَ سَنَوَاتِ الأَخِيرَةَ [مقبولة] ٦- قَرَأْتُ ثَلَاثَةَ الكَتَبِ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ [فصيحة]- قَرَأْتُ الثَلَاثَةَ الكَتَبِ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ [صحيحة]- قَرَأْتُ الثَلَاثَةَ كَتَبَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ [مقبولة] ٧- مَشْرُوعَ مِئَةِ الكِتَابِ [فصيحة]- مَشْرُوعَ المِئَةِ كِتَابَ [مقبولة] ٨- نَجَحَ تِسْعَةَ الطُّلَابِ [فصيحة]- نَجَحَ التَّسْعَةَ الطُّلَابَ [صحيحة]- نَجَحَ التَّسْعَةَ طُلَابَ [مقبولة] القياس أن يأتي المضاف نكرة والمضاف إليه معرفة في العدد وغيره من تراكيب الإضافة؛ لأن المضاف يكتسب التعريف من المضاف إليه. وأجاز الكوفيون تعريف الجزأين معاً في العدد، المضاف والمضاف إليه. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إدخال "أل" على المضاف دون المضاف إليه اعتماداً على ما ورد في فصيح الكلام.

٣٧٩-تعريف العدد المعطوف عليه

١- أَنْفَقْتُ الوَاحِدَ وَعِشْرِينَ جَنِيهَاً ٢- اشْتَرَى السِّتَةَ وَأَرْبَعِينَ كِتَابًا ٣- تَمَّ تَعْيِينَ الثَّمَانِيَةِ وَأَرْبَعِينَ الأَوَائِلَ ٤- تَمَّ فَصْلُ الأَرْبَعَةِ وَخَمْسِينَ تَلْمِيزًا لكَثْرَةِ غِيَابِهِمْ ٥- حَضَرَ الثَّلَاثَةَ وَأَرْبَعُونَ عَالِمًا ٦- حَضَرَ المُنْتَدَى التَّسْعَةَ وَخَمْسُونَ أَدِيبًا ٧- فَازَ الاثْنَانِ وَعِشْرُونَ طَالِبًا بِالْجَوَائِزِ ٨- كَتَبَ الخَمْسَةَ وَسِتِينَ سَطْرًا الأَخِيرَةَ ٩- نَجَحَ السَّبْعَةَ وَثَلَاثُونَ طَالِبًا الَّذِينَ تَقَدَّمُوا لِلامْتِحَانِ " [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي** والرتبة: ١- أَنْفَقْتُ الوَاحِدَ وَالْعِشْرِينَ جَنِيهَاً [فصيحة] ٢- اشْتَرَى السِّتَةَ وَالْأَرْبَعِينَ كِتَابًا [فصيحة] ٣- تَمَّ تَعْيِينَ الثَّمَانِيَةِ وَالْأَرْبَعِينَ الأَوَائِلَ [فصيحة] ٤- تَمَّ فَصْلُ الأَرْبَعَةِ وَالْخَمْسِينَ تَلْمِيزًا لكَثْرَةِ غِيَابِهِمْ [فصيحة] ٥- حَضَرَ الثَلَاثَةَ وَالْأَرْبَعُونَ عَالِمًا [فصيحة] ٦- حَضَرَ المُنْتَدَى التَّسْعَةَ وَالْخَمْسُونَ أَدِيبًا [فصيحة] ٧- فَازَ الاثْنَانِ وَالْعِشْرُونَ طَالِبًا بِالْجَوَائِزِ [فصيحة] ٨- كَتَبَ الحُمَةَ وَالسِتِينَ سَطْرًا الأَخِيرَةَ [فصيحة] ٩- نَجَحَ السَّبْعَةَ وَالثَلَاثُونَ طَالِبًا الَّذِينَ تَقَدَّمُوا لِلامْتِحَانِ [فصيحة] إذا كان العدد معطوفاً، فالقاعدة دخول "أل" على المعطوف والمعطوف عليه لتعريفهما معاً.

٣٨٠-تغليب الجمع على المثنى

١- قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا بِأَمْرِي ٢- مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا " [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة المثنى معاملة الجمع. **الرأي** والرتبة: ١- قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُّ بِأَمْرِي [فصيحة]- قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا بِأَمْرِي [فصيحة] ٢- مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرَا [فصيحة]- مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا [فصيحة] الأصل المطابقة، ولكن معاملة المثنى معاملة الجمع قد وردت لها أمثلة كثيرة في كلام الفصحاء، وفي القرآن الكريم كقوله تعالى: ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ الحج/١٩، وقوله تعالى: ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ ... وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ الأنبياء/٧٨، وقوله تعالى: ﴿ إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ التحريم/٤.

٣٨١-تغليب المؤنث على المذكر

١- رَجُلٌ وَمِئَةُ امْرَأَةٍ يَرْكَبْنَ الطَّائِرَةَ ٢- وَلِدْتُ ثَلَاثَ بَنَاتٍ

٣٨٥-تَفْعَالُ مَصْدَرًا

"قَابَلْتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لكسر التاء فيها. الرأى والرتبة: قابلت ضيفي بالحفاوة
والترحيب [فصيحة]- قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب
[صححة]- قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [صححة]
(انظر: مجيء المصدر على "تفعال").

٣٨٦-تَقَدَّمَ خَيْرٌ "كَادَ" عَلَى اسْمِهَا

"كَادَ يَنْهَدُمُ الْبِنَاءُ" [مرفوضة عند بعضهم] لتقدم خبر
"كاد" على اسمها. الرأى والرتبة: كاد البناء ينهدم
[فصيحة]- كاد ينهدم البناء [فصيحة] ليس هناك ما
يستوجب أن يكون المثال المرفوض من قبيل تقديم خبر
"كاد" على اسمها، إذ يمكن تحريك الجملة على تقدير اسم
لـ "كاد" هو الشأن أو الحديث. وقد جاء نظيره في قوله
تعالى: ﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ﴾ التوبة/١١٧،
قال القرطبي: "قلوب" رفع بـ "يزيغ" عند سيبويه،
ويضمير في "كاد": "الحديث" تشبيهاً بـ "كان". وبذا
يكون كلا التعبيرين فصيحاً.

٣٨٧-تَقَدَّمَ خَيْرٌ كَانَ - وَهُوَ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ -

عَلَى اسْمِهَا

"كَانَتْ تَشِيْعُ هَذِهِ الْأَخْبَارُ مِنْذُ أُسْبُوعٍ" [مرفوضة عند
بعضهم] لتقدم خبر "كان" - وهو جملة فعلية - على
اسمها. الرأى والرتبة: كانت هذه الأخبار تشيع منذ
أسبوع [فصيحة]- كانت تشيع هذه الأخبار منذ أسبوع
[فصيحة] يمكن تحريك المثال المرفوض على زيادة كان، أو
على تقدير ضمير الشأن، وقد أجاز بعض النحاة كابن
السراج تقديم خبرها الجملة على الاسم مطلقاً، سواء
أكانت الجملة الفعلية رافعة ضمير الاسم أو غير رافعة
(وانظر: تقدم خبر "كاد" على اسمها).

٣٨٨-تَقَدَّمَ مَقُولُ الْقَوْلِ عَلَى الْقَوْلِ وَقَائِلُهُ

"مَنْ أَنْتَ؟ قَالَ عَلِيٌّ بِحِدَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لم
يرد عن العرب القول به. الرأى والرتبة: قال عليٌّ بحِدَّةٍ:
من أنت؟ [فصيحة]- من أنت؟ قال عليٌّ بحِدَّةٍ [صححة]
في العربية متسع للتقديم والتأخير والتعلُّق ما أمِنَ اللُّبْسُ.

يلعبن في الحديقة " [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم تغليب
المذكر على المؤنث. الرأى والرتبة: ١-رجل ومئة امرأة
يركبون الطائرة [فصيحة]- رجل ومئة امرأة يركبن الطائرة
[صححة] ٢-وَلَدَ وثلاث بنات يلعبون في الحديقة
[فصيحة]- وَلَدَ وثلاث بنات يلعبن في الحديقة [صححة]
الأكثر تغليب المذكر على المؤنث في اللغة العربية. قال
تعالى: ﴿وَصَدَقْتُ بِكَلِمَاتِ رَبِّي وَكُتِبَ لِي وَكَانَتْ مِنْ
الْقَانِتِينَ﴾ التحريم/١٢، فغلب المذكر على المؤنث. ولكن
ورد عن العرب أيضاً تغليب المؤنث على المذكر كقولهم:
فرغت من كتابة رسالتي لثلاث بين يوم وليلة، فغلب المؤنث
بدليل تذكير العدد "ثلاث"، كما أنه يمكن تحريك
الاستعمال المرفوض على عود الضمير على أقرب مذكور،
وعلى مراعاة الكثرة في العدد.

٣٨٢-تَفَاعَلَ الدَّالَةُ عَلَى الْإِشْتِرَاكِ وَمَجِيءُ

"الْبَاءُ" بَعْدَهَا

"تَقَابَلَ مُحَمَّدٌ بِصَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال
الباء مع صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك. الرأى
والرتبة: تقابل محمد وصديقه [فصيحة]- تقابل محمد
بصديقه [صححة] (انظر: إسناد "صيغة" تفاعل" الدالة
على الاشتراك إلى معموليها باستعمال الباء).

٣٨٣-تَفَاعَلَ الدَّالَةُ عَلَى الْإِشْتِرَاكِ وَمَجِيءُ

"مَعَ" بَعْدَهَا

"تَعَانَقَ مُحَمَّدٌ مَعَ صَدِيقِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
الظرف "مع" مع صيغة "تفاعل" الدالة على
المشاركة. الرأى والرتبة: تعانق محمد وصديقه [فصيحة]-
تعانق محمد مع صديقه [صححة] (انظر: إسناد صيغة
"تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال
"مع").

٣٨٤-تَفْعَالُ مَصْدَرًا

"قَابَلْتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ" [مرفوضة عند بعضهم]
لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأى والرتبة: قابلت
ضيفي بالحفاوة والترحيب [فصيحة]- قابلت ضيفي بالحفاوة
والترحاب [صححة] (انظر: مجيء المصدر على "تفعال").

٣٨٩-تقديم الظرف على ما يتعلق به

"كَانَ الاحتفال عظيمًا ليس فقط على المستوى المحلي، بل العالمي كذلك" [مرفوضة عند بعضهم] لتقديم الظرف على ما يتعلق به. **الرأي والرتبة:** كان الاحتفال عظيمًا ليس على المستوى المحلي فقط، بل العالمي كذلك [فصيحة]- كان الاحتفال عظيمًا ليس فقط على المستوى المحلي، بل العالمي كذلك [فصيحة] ورود كلمة "فقط" في نهاية الجملة أو أثنائها لا يخضع لقاعدة نحوية، وإنما هو من السمات الأسلوبية الحرة التي تترك لاختيار الكاتب.

٣٩٠-تقديم حروف العطف على همزة الاستفهام

"وَأَلَّا يَكْفِي العالم العربي ما به من انقسام" [مرفوضة] لتقديم حرف العطف على همزة الاستفهام. **الرأي والرتبة:** أو لا يكفي العالم العربي ما به من انقسام [فصيحة] (انظر: الترتيب بين همزة الاستفهام وحروف العطف).

٣٩١-تكرار العدد

"١-اجْتَمَعَ بالعمال سبعة سبعة ٢-تَمَّ تسريحهم من العمل ستة ستة ٣-جَاءَ الجنود ثلاثة ثلاثة ٤-جَاءُوا ثمانية ثمانية ٥-جَاءُوا واحدًا واحدًا ٦-جَلَسُوا على المقاعد عشرة عشرة ٧-دَخَلَ الجيش الميدان اثنين اثنين ٨-رَكِبُوا في السيارات تسعة تسعة ٩-نَزَلَ الحجيح من الطائرة أربعة أربعة ١٠-نَظَّمَ الصفوف خمسة خمسة " [مرفوضة عند بعضهم] لتكرار العدد مع وجود صيغ تغني عنه. **الرأي والرتبة:** ١-اجْتَمَعَ بالعمال سبعة سبعة [فصيحة]- اجْتَمَعَ بالعمال سُبَاعَ [فصيحة مهمة] ٢-تَمَّ تسريحهم من العمل ستة ستة [فصيحة]- تَمَّ تسريحهم من العمل سُدَّاسَ [فصيحة مهمة] ٣-جاء الجنود ثلاث [فصيحة]- جاء الجنود ثلاثة ثلاثة [فصيحة] ٤-جاءوا ثمانية ثمانية [فصيحة]- جاءوا ثَمَانِ [فصيحة مهمة] ٥-جاءوا واحدًا واحدًا [فصيحة]- جاءوا أَحَادَ [فصيحة مهمة] ٦-جَلَسُوا على المقاعد عشرة عشرة [فصيحة]- جَلَسُوا على المقاعد عَشَارَ [فصيحة مهمة] ٧-دخل الجيش الميدان اثنين اثنين

[فصيحة] ٨-ركبوا في السيارات تسعة تسعة [فصيحة]- ركبوا في السيارات تسَاعَ [فصيحة مهمة] ٩-نزل الحجيح من الطائرة رُبَاعَ [فصيحة]- نزل الحجيح من الطائرة أربعة أربعة [فصيحة] ١٠-نَظَّمَ الصفوف خمسة خمسة [فصيحة]- نَظَّمَ الصفوف خُمَاسَ [فصيحة مهمة] ورد تكرار العدد بكثرة في كلام العرب، حتى صرَّح بعض النحاة باطراد ذلك، وأجازه مجمع اللغة المصري.

٣٩٢-تكرار "كلما"

"كُلَّمَا ارتقت الأمة كُلمًا ازدهرت فنونها" [مرفوضة] لأن تكرار "كلما" أسلوب خارج على النمط العربي. **الرأي والرتبة:** كُلمًا ارتقت الأمة ازدهرت فنونها [فصيحة] "كلما" أداة شرط تقتضي جملتين: جملة فعل الشرط وجملة جواب الشرط، وقد وردت في القرآن الكريم بهذه الصورة ومن هذا قوله تعالى: ﴿كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشْأُ فِيهِ﴾ البقرة/٢٠، ولا يجوز أن تسبق "كلما" جملة الجواب.

٣٩٣-تَمَفَّعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد

"١-تَمَحَّلَسَ له ٢-تَمَخَطَرَ في مشيته ٣-تَمَذَّهَبَ الناس بمذاهب شتى ٤-تَمَرَّجَحَ الأطفال ٥-تَمَرَّجَلَ الصَّبِي ٦-تَمَرَّقَعَ الشباب في الشوارع ٧-تَمَرَّكَزَ في المدينة ٨-تَمَسَخَرَ بين القوم ٩-تَمَسَمَرَ الخشب ١٠-تَمَشَوَرَ بين البيت والنادي ١١-تَمَشِيخَ ليكسب ثقة الناس ١٢-تَمَطَّوَحَ الدين ١٣-تَمَهَّمَزَ الفرسُ البطيء " [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة "الميم" الزائدة، والاشتقاق منها. **الرأي والرتبة:** ١-تَحَلَّسَ له [فصيحة]- تَمَحَّلَسَ له [صحيحة] ٢-تَخَطَّرَ في مشيته [فصيحة]- تَمَخَطَرَ في مشيته [صحيحة] ٣-ذهب الناس مذاهب شتى [فصيحة]- تَمَذَّهَبَ الناس بمذاهب شتى [صحيحة] ٤-تَمَرَّجَحَ الأطفال [صحيحة] ٥-تَمَرَّجَلَ الصَّبِي [صحيحة] ٦-تَمَرَّقَعَ الشباب في الشوارع [صحيحة] ٧-تَرَكَّزَ في المدينة [فصيحة]- تَمَرَّكَزَ في المدينة [صحيحة] ٨-تَمَسَخَرَ بين القوم [صحيحة] ٩-تَمَسَمَرَ الخشب [صحيحة] ١٠-تَمَشَوَرَ بين البيت والنادي [صحيحة] ١١-تَمَشِيخَ ليكسب ثقة الناس [صحيحة] ١٢-تَمَطَّوَحَ الدين [صحيحة] ١٣-تَمَهَّمَزَ الفرسُ البطيء [صحيحة] على الرغم من رفض

فوق العشرة، ورأى بعض آخر أنه يكون من الثلاثة إلى ما لانهاية، ومن ثم يكون الخلاف بينه وبين جمع القلة من جهة النهاية فقط؛ ولذا يتضح فصاحة كلا الاستعمالين، وهو ما أقره الاستعمال القرآني في: ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ البقرة/٢٢٨، مع وجود الجمعين "أقراء"، و "أقروا" في اللغة.

٣٩٥- تمييز ألفاظ العقود

١- "أُنْجَزَ عمله في ثلاثين يومٍ ٢- أنهى بحثه في أربعين يومٍ ٣- تَمَّ تعيين ثمانين خريج في وظائف مرموقة ٤- شاركت الدولة في المؤتمر بخمسين عالم ٥- شاركت مصر بستين طبيباً لمعالجة المصابين ٦- عثر على عشرين مخطوطة ٧- هاجم العدو في تسعين جندي ٨- يتكوّن الجيش من سبعين ألف جندي" [مرفوضة] لجر تمييز ألفاظ العقود، وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** ١- أنجز عمله في ثلاثين يوماً [فصيحة] ٢- أنهى بحثه في أربعين يوماً [فصيحة] ٣- تمّ تعيين ثمانين خريجاً في وظائف مرموقة [فصيحة] ٤- شاركت الدولة في المؤتمر بخمسين عالماً [فصيحة] ٥- شاركت مصر بستين طبيباً لمعالجة المصابين [فصيحة] ٦- عثر على عشرين مخطوطة [فصيحة] ٧- هاجم العدو في تسعين جندياً [فصيحة] ٨- يتكوّن الجيش من سبعين ألف جندي [فصيحة] توجب القاعدة أن يكون تمييز ألفاظ العقود منصوباً دائماً.

٣٩٦- تمييز الأعداد من (٣-١٠)

١- "وزّعت الأوراق على مئتين وثلاثة شاباً ٢- يبعد عن الهدف عشرة كيلو متر ٣- يقطن الإقليم ستة مليون نسمة" [مرفوضة] لمجيء التمييز مفرداً بعد الأعداد من (٣-١٠). **الرأي والرتبة:** ١- وزّعت الأوراق على مئتين وثلاثة شبان [فصيحة] - وزّعت الأوراق على ثلاثة ومئتي شاب [فصيحة] ٢- يبعد عن الهدف عشرة كيلو مترات [فصيحة] ٣- يقطن الإقليم ستة ملايين نسمة [فصيحة] تمييز الأعداد من (٣-١٠) يكون جمعاً مجروراً على الإضافة، فيقال: عشرة كيلومترات، وستة ملايين نسمة، أما إذا كان التمييز لفظ "مئة"، فيجب إفراده، فيقال: ثلاثمائة وأربعمئة .. إلخ.

العلماء لهذا الوزن ووصفهم له بالشذوذ، فإنه وزن صحيح، جارٍ على سنن العرب، فقد وردت له نظائر في لغة القدماء، فضلاً عن المعاصرين، مثل: تَمَنَدَل، وَتَمَدَّرَع، وَتَمَنَطَق، وَتَمَسْكَن، وَتَمَذْهَب، وَتَمَرَكَز، وَتَمَحْوَر. وقد صرح مجمع اللغة المصري بأن توهم أصالة الحرف الزائد ظاهرة لغوية قديمة مثل قولهم: تَمَسْكَن، وَتَمَنَدَل، وَتَمَرَفَق، وَتَمَدَّرَع، وَسَوَّعَ قَبُولَ نظائر الأمثلة الواردة عن العرب مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة.

٣٩٤- تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة

١- "أربعة بحور ٢- تتكوّن هذه الكلمة من خمسة حروف ٣- تسع حجج ٤- ثلاثة شهور ٥- ثمانين نفوس ٦- في تلك المنطقة سبع عُيُون للماء ٧- في هذا المسكن ست عُرف ٨- كتب عشرة سُطُور" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال جمع الكثرة تمييزاً لأدنى العدد. **الرأي والرتبة:** ١- أربعة أَبْحُر [فصيحة] - أربعة بِحُور [فصيحة] ٢- تتكوّن هذه الكلمة من خمسة أحرف [فصيحة] - تتكوّن هذه الكلمة من خمسة حُرُوف [فصيحة] ٣- تسع حِجَج [فصيحة] ٤- ثلاثة أَشْهُر [فصيحة] - ثلاثة شُهور [فصيحة] ٥- ثمانين أَنَفْس [فصيحة] - ثمانين نُفُوس [فصيحة] ٦- في تلك المنطقة سبع عُيُون للماء [فصيحة] ٧- في هذا المسكن ست عُرف [فصيحة] ٨- كتب عشرة أَسطُر [فصيحة] - كتب عشرة سُطُور [فصيحة] أوجب كثير من النحويين أن يكون مميز الثلاثة إلى العشرة جمعاً مكسراً من أبنية القلة، ولا يكون من أبنية الكثرة إلا فيما أهمل بناء القلة فيه، كـ "رجال"، ولكنّ مجمع اللغة المصري لم يشترط ذلك، حيث أقر التعاقب (التبادل) بين جمعي القلة والكثرة، معتمداً في ذلك على عدة نصوص واردة عن بعض كبار اللغويين القدماء كسيبويه والزحشري وابن يعيش وابن مالك وصاحب المصباح، ومنها قول سيبويه: "اعلم أن لأدنى العدد أبنية هي مختصة به وهي له في الأصل وربما شركه فيها الأكثر، كما أن الأدنى ربما شارك الأكثر"، وقول الزحشري: "قد يستعار جمع الكثرة لموضع جمع القلة" .. إلى غير ذلك من النصوص. والملاحظ أن النحاة لم يتفقوا على مفهوم جمع الكثرة، فقد رأى بعضهم أنه يدلّ على ما

٣٩٧-توالي الإضافات في التركيب

"مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث" [مرفوضة عند الأكثرين] لتعدد الإضافات في التركيب. **الرأي والرتبة:** مؤتمر وزراء الإعلام لدول العالم الثالث [فصيحة]- مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث [صحيحة] (انظر: الفصل بين المتضايقين بمضاف آخر أو أكثر).

٣٩٨-توالي حروف الجر

"جَلَسَ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف جر على حرف جر مثله. **الرأي والرتبة:** جَلَسَ عَنْ يَمِينِهِ [فصيحة]- جَلَسَ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ [فصيحة] (انظر: دخول حرف جر على حرف جر آخر).

٣٩٩-توالي همزتين

"١-أُوْمِنَ بِاللَّهِ ٢-لَا أُؤْخَذُ بِذَنْبٍ غَيْرِي" [مرفوضة] لأنها تخالف قاعدة اجتماع الهمزتين، ولصعوبة تواليهما على النطق. **الرأي والرتبة:** ١-أُوْمِنَ بِاللَّهِ [فصيحة] ٢-لَا أُؤْخَذُ بِذَنْبٍ غَيْرِي [فصيحة] إذا توالى همزتان في كلمة واحدة وكانت الثانية منهما ساكنة قلبت حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى؛ وبهذا يكون الصواب: أُؤْخَذُ، وأُوْمِنَ.

٤٠٠-توسط أداة الشرط "إن" بين جملتيها

"ذَاكَرَ إِنْ أَرَدْتَ النِّجَاحَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة الأصل بتقديم جواب الشرط على أدواته. **الرأي والرتبة:** إِنْ أَرَدْتَ النِّجَاحَ فَذَاكَرَ [فصيحة]- ذَاكَرَ إِنْ أَرَدْتَ النِّجَاحَ [فصيحة] إذا تقدم الفعل الصالح لأن يكون جواباً للشرط على أداة الشرط اعتبر دليل الجواب، والجواب محذوف. وقد ورد للتعبير المرفوض نظائر في كلام العرب، وفي القرآن الكريم: ﴿فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعَتِ الذُّكْرَى﴾ [الأعلى/٩].

٤٠١-ثبوت النون في الأفعال الخمسة في

حالة النصب

"أَنْتَ تَفَرِّطِينَ فِي رَجُلٍ رَائِعٍ دُونَ أَنْ تَذَرِينَ" [مرفوضة] لإثبات نون الأفعال الخمسة في حالة النصب. **الرأي والرتبة:** أَنْتَ تَفَرِّطِينَ فِي رَجُلٍ رَائِعٍ دُونَ أَنْ تَذَرِي

[فصيحة] ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون، وتنصب وتجرم بحذفها؛ ولذا وجب حذف النون من الفعل في المثال المذكور. والياء هنا هي ياء المخاطبة وليست لام الفعل كما في المذكر.

٤٠٢-جر الاسم المنقوص الممنوع من

الصرف بفتحة ظاهرة

"١-أَجَلُّوا الْمُؤْتَمِرَ لِدَوَاعِي أَمْنِيَّةٍ ٢-تَكَلَّمْتُ فِي نَوَاحِي كَثِيرَةٍ ٣-قَبَضُوا عَلَى مَوَالِيٍ لِلْأَعْدَاءِ ٤-وَضَعَ الطَّعَامَ فِي أَوَانِي زَجَاجِيَّةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] جر الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة. **الرأي والرتبة:** ١-أَجَلُّوا الْمُؤْتَمِرَ لِدَوَاعِي أَمْنِيَّةٍ [فصيحة]- أَجَلُّوا الْمُؤْتَمِرَ لِدَوَاعِي أَمْنِيَّةٍ [صحيحة] ٢-تَكَلَّمْتُ فِي نَوَاحِي كَثِيرَةٍ [فصيحة]- تَكَلَّمْتُ فِي نَوَاحِي كَثِيرَةٍ [صحيحة] ٣-قَبَضُوا عَلَى مَوَالِيٍ لِلْأَعْدَاءِ [فصيحة]- قَبَضُوا عَلَى مَوَالِيٍ لِلْأَعْدَاءِ [صحيحة] ٤-وَضَعَ الطَّعَامَ فِي أَوَانِي زَجَاجِيَّةٍ [صحيحة] الأصل في الاسم المنقوص النكرة الممنوع من الصرف أن يجر بفتحة مقدرة على الياء المحذوفة، نيابة عن الكسرة، ويمكن تصحيح إثبات الياء وظهور الفتحة عليها اعتماداً على وروده في فصيح الكلام، ومنه قول الفرزدق:

ولكن عبدالله مولى موالي

وقول الهذلي:

أبيت على معاري فاخرات

٤٠٣-جر المعدود بـ "من"

"١-اسْتَدْعَى الْقَائِدَ خَمْسَةَ مِنَ الضُّبَابِ ٢-اسْتَعَانَ فِي تَأْلِيفِ كِتَابِهِ بِتِسْعَةِ مِنَ الْمَخْطُوطَاتِ ٣-اسْتَقْبَلَ الرَّئِيسَ ثَمَانِيَةَ مِنَ الزُّعَمَاءِ ٤-اشْتَرَى أَرْبَعَةَ مِنَ الْأَقْلَامِ ٥-تَسَلَّمَ الْجَوَائِزَ عَشْرَةَ مِنَ الْمُبْدِعِينَ ٦-تَمَّ تَعْيِينَ سِتَّةٍ مِنَ الْمُوظَّفِينَ الْجَدِّدِ ٧-تَمَّ تَكْرِيمُ مِئَةٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ ٨-حَضَرَ الْجَمْعُ سَبْعَةَ مِنَ الْأَعْضَاءِ ٩-حَضَرَ الْمُبَارَاةَ أَلْفٌ مِنَ الْمُشْجَعِينَ ١٠-حَضَرَ السُّدُودَ ثَلَاثَةَ مِنَ الشُّعْرَاءِ" [مرفوضة عند بعضهم] جر المعدود بـ "من"، مع أنه ليس اسم جمع أو اسم جنس جمعياً. **الرأي والرتبة:** ١-اسْتَدْعَى الْقَائِدَ خَمْسَةَ ضُبَابٍ ٢-اسْتَعَانَ الْقَائِدَ خَمْسَةَ ضُبَابٍ

٤٠٦- جرّ ما حقّه الرفع

"تَنَوُّعُ الْمَوَادِّ الْمَطْلُوبِ شَرَاؤها" [مرفوضة] جرّ ما حقّه الرفع. **الرأي والرتبة**: تَنَوُّعُ الْمَوَادِّ الْمَطْلُوبِ شَرَاؤها [فصيحة] إذا كان اسم المفعول مقروناً بـ "أل" عمل مطلقاً عمل فعله المضارع المبني للمجهول، فيحتاج وجوباً إلى نائب فاعل، وهو في المثال: شَرَاؤها، ولهذا يجب الرفع.

٤٠٧- جرّ ما حقّه النصب

١- "أَخَذْنَا حَقًّا بِصُورَةٍ أَكْثَرَ عَدَالَةٍ ٢- اتَّخَذَ مَسَارًا أَكْثَرَ إِثَارَةً ٣- الْجَوَّ بَيْنَ غَائِمٍ جَزْئِيٍّ وَصَحْوٍ ٤- الْوَضْعُ الرَّاهِنُ أَكْثَرَ خُطُورَةٍ ٥- فِيمَا عَدَا فِتْنَةً وَاحِدَةً ٦- مِنْ حَقِّهَا وَحْدَهَا" [مرفوضة] جرّ ما حقّه النصب. **الرأي والرتبة**: ١- أَخَذْنَا حَقًّا بِصُورَةٍ أَكْثَرَ عَدَالَةٍ [فصيحة] ٢- اتَّخَذَ مَسَارًا أَكْثَرَ إِثَارَةً [فصيحة] ٣- الْجَوَّ بَيْنَ غَائِمٍ جَزْئِيٍّ وَصَحْوٍ [فصيحة] ٤- الْوَضْعُ الرَّاهِنُ أَكْثَرَ خُطُورَةٍ [فصيحة] ٥- فِيمَا عَدَا فِتْنَةً وَاحِدَةً [فصيحة] ٦- مِنْ حَقِّهَا وَحْدَهَا [فصيحة] من الأخطاء النحوية جرّ كلمات تستحق النصب، فالكلمات في الأمثلة ٣، ٥، ٦ حقها النصب؛ لأن كلمة "جزئي" في المثال الثالث نائب عن المفعول المطلق (وهي في الأصل صفة لمصدر محذوف، والتقدير: غائم غيماً جزئياً)، وكلمة "فتاة" في المثال الخامس مفعول به منصوبة وجوباً لسبق "عدا" بـ "ما"، وكلمة "وحد" في المثال السادس حال، وهي من الكلمات الملازمة للنصب على الحالية إلا في عبارات قليلة جداً منقولة عن العرب مثل "هو نسيج وحده". والكلمات: عدالة، وإثارة، وخطورة في الأمثلة ١، ٢، ٤ كلّها وقعت بعد "أفعل" التفضيل، والاسم الواقع بعد "أفعل" التفضيل قد يكون مضافاً إليه، وقد يكون تمييزاً منصوباً، وهو في الأمثلة الثلاث تمييز نسبة لأنه فاعل في المعنى لأفعل التفضيل، والتقدير في هذه الأمثلة: كثرت عدالتها، كثرت إثارتها، كثرت خطورة الوضع الراهن.

٤٠٨- جزم المضارع في جواب الطلب

"لا تهمل واجبك تندم" [مرفوضة عند بعضهم] لجزم الفعل الواقع في جواب الطلب، دون قصد الجزاء. **الرأي**

[فصيحة]- استدعى القائد خمسة من الضباط [فصيحة] ٢- استعان في تأليف كتابه بتسعة مخطوطات [فصيحة]- استعان في تأليف كتابه بتسعة من المخطوطات [فصيحة] ٣- استقبل الرئيس ثمانية زعماء [فصيحة]- استقبل الرئيس ثمانية من الزعماء [فصيحة] ٤- اشترى أربعة أقلام [فصيحة]- اشترى أربعة من الأقلام [فصيحة] ٥- تسلم الجوائز عشرة مبدعين [فصيحة]- تسلم الجوائز عشرة من المبدعين [فصيحة] ٦- تمّ تعيين ستة موظفين جدد [فصيحة]- تمّ تعيين ستة من الموظفين الجدد [فصيحة] ٧- تمّ تكريم مئة عالم [فصيحة]- تمّ تكريم مئة من العلماء [فصيحة] ٨- حضر الاجتماع سبعة أعضاء [فصيحة]- حضر الاجتماع سبعة من الأعضاء [فصيحة] ٩- حضر المباراة ألف مشجع [فصيحة]- حضر المباراة ألف من المشجعين [فصيحة] ١٠- حضر الندوة ثلاثة شعراء [فصيحة]- حضر الندوة ثلاثة من الشعراء [فصيحة] الشائع عند النحاة أن المعدود إذا كان غير اسم جنس جمعي أو اسم جمع فإنه يجر بالإضافة، وأجاز بعضهم جره بحرف الجر "من" لوروده في الفصح، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ الحجر/ ٨٧، وقوله تعالى: ﴿بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ﴾ آل عمران/ ١٢٥؛ ولذا فقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٤٠٤- جرّ المُفَضَّل عليه بـ "من" مع تعريف

أفعل التفضيل

"الأحسن من هذا مكافأته" [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". **الرأي والرتبة**: أحسن من هذا مكافأته [فصيحة]- الأحسن مكافأته [فصيحة]- الأحسن من هذا مكافأته [صحيحة] (انظر: مجيء "من" الجارة بعد "أفعل التفضيل" المقرون بـ "أل").

٤٠٥- جرّ تمييز أَلْفَاظِ الْعُقُودِ

"عثر على عشرين مخطوطة" [مرفوضة] جرّ تمييز أَلْفَاظِ الْعُقُودِ وهو مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة**: عثر على عشرين مخطوطة [فصيحة] (انظر: تمييز أَلْفَاظِ الْعُقُودِ).

٤١١- جمع ألقاظ العقود

"١- تَزَوَّجَ وَهُوَ فِي الْعَشْرِينَات ٢- حَدَّثَ فِي الْأَرْبَعِينَات مِنْ هَذَا الْقَرْنِ ٣- حَصَلَ عَلَى الدُّكْتُوراهِ وَهُوَ فِي الثَّلَاثِينَات ٤- رَجُلٌ فِي الْخَمْسِينَات ٥- شَهِدَتِ السُّتَيْنَاتِ نَهايةَ الاسْتِعْمار ٦- عَمِلَ سَفِيرًا فِي الثَّمَانِينَات ٧- كَرَّمَتِ الدَّولَةُ فِي التَّسْعِينَات ٨- وُلِدَ فِي السَّبْعِينَات مِنْ الْقَرْنِ الْمَاضِي " [مرفوضة] لجمع لفظ العقد دون إلحاق ياء النسب به. **الرأي والرتبة**: ١- تَزَوَّجَ وَهُوَ فِي الْعَشْرِينَات [فصيحة] ٢- حَدَّثَ فِي الْأَرْبَعِينَات مِنْ هَذَا الْقَرْنِ [فصيحة] ٣- حَصَلَ عَلَى الدُّكْتُوراهِ وَهُوَ فِي الثَّلَاثِينَات [فصيحة] ٤- رَجُلٌ فِي الْخَمْسِينَات [فصيحة] ٥- شَهِدَتِ السُّتَيْنَاتِ نَهايةَ الاسْتِعْمار [فصيحة] ٦- عَمِلَ سَفِيرًا فِي الثَّمَانِينَات [فصيحة] ٧- كَرَّمَتِ الدَّولَةُ فِي التَّسْعِينَات [فصيحة] ٨- وُلِدَ فِي السَّبْعِينَات مِنْ الْقَرْنِ الْمَاضِي [فصيحة] أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ جَمْعَ أَلْقَاضِ الْعُقُودِ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ إِذَا أَلْحَقْتَ بِهَا يَاءَ النِّسْبِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: عَشْرِينَاتٌ لِلْأَعْوامِ مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى التَّاسِعِ وَالْعَشْرِينَ، وَمَنْعُ أَنْ يُقَالَ فِي هَذَا الْمَعْنَى: عَشْرِينَاتٌ بِغَيْرِ يَاءِ النِّسْبِ؛ لِأَنَّ لَهَا مَعْنَى آخَرَ، وَهُوَ: عِدَّةُ وَحْدَاتٍ، كُلُّ مِئَةٍ يَتَكُونُ مِنْ عَشْرِينَ عِنْصَرًا، وَكَذا فِي سائِرِ أَلْقَاضِ الْعُقُودِ.

٤١٢- جمع الاسم المقصور جمع مؤنث سالماً

"بَلَّغْتَ قِيَمَةَ الْمَشْتَرُواتِ أَلْفَ دِينَارٍ" [مرفوضة] لِلْخَطَأِ فِي جَمْعِ الْأَسْمِ الْمَقْصُورِ. **الرأي والرتبة**: بَلَّغْتَ قِيَمَةَ الْمَشْتَرُواتِ أَلْفَ دِينَارٍ [فصيحة] إِذَا كَانَتْ أَلْفُ الْمَقْصُورِ رَابِعَةً فَأَكْثَرَ تَبَدَّلَ يَاءٌ عِنْدَ جَمْعِهِ جَمْعُ مُؤنَّثٍ سَالِماً. وَلِما كَانَتْ الْأَلْفُ هُنَا خَامِسَةً وَجِبَ إِبدالُها يَاءً، فَيُقَالُ: "مَشْتَرُياتٌ".

٤١٣- جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً

"١- أَنْتُمْ مُسْتَدْعُونَ لِلتَّشاورِ ٢- أَنْتَ مِنَ الْمُرْتَجِينَ عِنْدِي ٣- إِنَّهُ مِنَ الْمَصْطَفِينَ عِنْدَ رَئِيسِهِ ٤- الرَّجُلُ الْمَسْمُونُ بِالْمِناضِلِينَ ٥- سَتُظَلُّونَ مُسْتَبِقِينَ حَتَّى تَظْهَرَ بَرَاءَتُكُمْ ٦- صَارُوا مِنَ الْمُرْتَضِينَ عِنْدِي " [مرفوضة] عِنْدَ بَعْضِهِمْ لِمُخَالَفَتِها قاعِدةَ جَمْعِ الْأَسْمِ الْمَقْصُورِ. **الرأي والرتبة**: ١- أَنْتُمْ مُسْتَدْعُونَ لِلتَّشاورِ [فصيحة] ٢- أَنْتَ مِنَ الْمُرْتَجِينَ عِنْدِي ٣- إِنَّهُ مِنَ الْمَصْطَفِينَ عِنْدَ رَئِيسِهِ ٤- الرَّجُلُ الْمَسْمُونُ بِالْمِناضِلِينَ ٥- سَتُظَلُّونَ مُسْتَبِقِينَ حَتَّى تَظْهَرَ بَرَاءَتُكُمْ ٦- صَارُوا مِنَ الْمُرْتَضِينَ عِنْدِي [فصيحة] ٧- كَرَّمَتِ الدَّولَةُ فِي التَّسْعِينَات [فصيحة] ٨- وُلِدَ فِي السَّبْعِينَات مِنْ الْقَرْنِ الْمَاضِي [فصيحة] أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ جَمْعَ أَلْقَاضِ الْعُقُودِ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ إِذَا أَلْحَقْتَ بِهَا يَاءَ النِّسْبِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: عَشْرِينَاتٌ لِلْأَعْوامِ مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى التَّاسِعِ وَالْعَشْرِينَ، وَمَنْعُ أَنْ يُقَالَ فِي هَذَا الْمَعْنَى: عَشْرِينَاتٌ بِغَيْرِ يَاءِ النِّسْبِ؛ لِأَنَّ لَهَا مَعْنَى آخَرَ، وَهُوَ: عِدَّةُ وَحْدَاتٍ، كُلُّ مِئَةٍ يَتَكُونُ مِنْ عَشْرِينَ عِنْصَرًا، وَكَذا فِي سائِرِ أَلْقَاضِ الْعُقُودِ.

والرتبة: لا تَهْمَلُ واجِبَكَ تَنْجَحُ [فصيحة] لا تَهْمَلُ واجِبَكَ تَنْدُمُ [صحيحة] يَشْتَرُطُ لِحْزَمِ الْمُضارِعِ فِي جِوابِ الطَّلَبِ أَنْ يَكُونَ الْمُضارِعُ جِواباً وَجِزاً لِلطَّلَبِ الَّذِي قَبْلُها، بِمَعْنَى أَنْ يَكُونَ مُسَبِّباً عَنْه، وَأَنْ يَسْتَقِيمَ الْمَعْنَى بِحَذْفِ لا النَهايةِ وَوَضْعِ إِنْ الشَّرْطِيَّةِ وَبَعْدِها لا النَفايةِ مَحَلَّ لا النَهايةِ. لَكِنْ بَعْضُ الْكَوْفِيِّينَ وَعَلَى رَأْسِهِمُ الْكَسائِيُّ لا يَشْتَرُطُ إِحْلالَ إِنْ مَعَ لا النَفايةِ مَحَلَّ لا النَهايةِ قائِلاً: إِنْ إدراكِ الْمُرادِ مِنَ الْجُمْلَةِ الْأَصْلِيَّةِ مَرْجِعُهُ الْقُرْائِنَ وَحَدِّها. وَمِنْ ثَمَّ أَجَازَ قَوْلَهُمْ لِلْمَشْرُوكِ: أَسْلَمَ تَدْخُلُ النَّارُ بِحِزْمِ تَدْخُلُ وَكَذا: لا تَقْتَرِبُ مِنَ النَّارِ تَحْتَرِقُ.

٤٠٩- جمع "أفعل" من العيوب على "فعلان"

"١- كَانَتْ الْمُنَاقِشةُ بَيْنَهُمْ كَحِوارِ الطُّرْشانِ ٢- هَؤُلاءِ رِجالُ عُرْجانَ" [مرفوضة] عِنْدَ بَعْضِهِمْ لِأَنَّ جَمْعَ "أَفْعَلٍ" مِنَ الْعِيوبِ عَلَى "فُعلان" يَخالِفُ الْقِياسَ. **الرأي والرتبة**: ١- كَانَتْ الْمُنَاقِشةُ بَيْنَهُمْ كَحِوارِ الطُّرْشانِ [فصيحة] ٢- هَؤُلاءِ رِجالُ عُرْجانَ [فصيحة] هَؤُلاءِ رِجالُ عُرْجانَ [فصيحة] الْقِياسُ جَمْعُ "أَفْعَلٍ" مِنَ الْعِيوبِ عَلَى "فُعلٍ"، وَيَمْكَنُ تَصْحيحُ جَمْعِهِ عَلَى "فُعلان" لَوُرُودِ أَمْثَلَةٍ مِنْهُ عَنِ الْعَرَبِ مِثْلُ: عُمَيَّانَ، وَعُرْجانَ، وَقُرْعانَ، وَعُورانَ .. فَضْلاً عَنِ دَوْرانِهِ عَلَى الْأَلْسِنَةِ. فَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ: ﴿وَالَّذِينَ إِذا ذُكِّروا بِآياتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْها صُمًّا وَعُمُيانًا﴾ الْفِرْقانَ/٧٣. وَجاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ: "وَهُوَ أَعورُ بَيْنَ الْعُورِ، وَالْجَمْعُ عُورٌ وَعُورانٌ"، وَفِي اللِّسانِ وَالتَّاجِ: "وَرِجُلٌ أَعْرَجٌ مِنْ قَوْمِ عُرْجانَ".

٤١٠- جمع "أفعل" ومؤنثه "فَعْلَاءَ" على "فَعْلَاءَ"

"إِنَّهُمْ بُلْهَاءٌ" [مرفوضة] عِنْدَ بَعْضِهِمْ لِأَنَّ "أَفْعَلَ" وَمُؤنَّثَهُ "فَعْلَاءَ" لا يُجْمَعانِ عَلَى "فَعْلَاءَ". **الرأي والرتبة**: إِنَّهُمْ بُلْهَاءٌ [فصيحة] ١- أَنْتُمْ مُسْتَدْعُونَ لِلتَّشاورِ [فصيحة] ٢- أَنْتَ مِنَ الْمُرْتَجِينَ عِنْدِي ٣- إِنَّهُ مِنَ الْمَصْطَفِينَ عِنْدَ رَئِيسِهِ ٤- الرَّجُلُ الْمَسْمُونُ بِالْمِناضِلِينَ ٥- سَتُظَلُّونَ مُسْتَبِقِينَ حَتَّى تَظْهَرَ بَرَاءَتُكُمْ ٦- صَارُوا مِنَ الْمُرْتَضِينَ عِنْدِي [فصيحة] ٧- كَرَّمَتِ الدَّولَةُ فِي التَّسْعِينَات [فصيحة] ٨- وُلِدَ فِي السَّبْعِينَات مِنْ الْقَرْنِ الْمَاضِي [فصيحة] أَجَازَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيَّةِ جَمْعَ أَلْقَاضِ الْعُقُودِ بِالْأَلْفِ وَالنَّاءِ إِذَا أَلْحَقْتَ بِهَا يَاءَ النِّسْبِ، فَيُقَالُ مِثْلًا: عَشْرِينَاتٌ لِلْأَعْوامِ مِنَ الْعَشْرِينَ إِلَى التَّاسِعِ وَالْعَشْرِينَ، وَمَنْعُ أَنْ يُقَالَ فِي هَذَا الْمَعْنَى: عَشْرِينَاتٌ بِغَيْرِ يَاءِ النِّسْبِ؛ لِأَنَّ لَهَا مَعْنَى آخَرَ، وَهُوَ: عِدَّةُ وَحْدَاتٍ، كُلُّ مِئَةٍ يَتَكُونُ مِنْ عَشْرِينَ عِنْصَرًا، وَكَذا فِي سائِرِ أَلْقَاضِ الْعُقُودِ.

في سدِّ احتِياجَاتِ الشَّعب ٣-أشغال شاقَّة ٤-أصدَر المؤتمِر
توصِياتَه ٥-أغلَط إملائيَّة ٦-إفراَرَات ضَرِيبِيَّة ٧-أنتم
بُراء من الذنب ٨-اتَّخَذ الإِجْراءات المُناسِبَة ٩-احتمالات
نجاح المشروع كبيرة ١٠-استغَلَّه استغلاَلات كثيرة ١١-
استفساراته كثيرة ١٢-الإِجابات غير كافية ١٣-التَّجمُّعات
محظورة في زمن الطوارئ ١٤-الحِسابات الجارية ١٥-
الضَّمَمات الأُمْنِيَّة ١٦-انتفاضات الشُّعوب ١٧-انفِتاحات
علميَّة واقتصاديَّة ١٨-انقسامات طبيعيَّة ١٩-بَدَتْ في
تصرفاتهم إحصائيات واضحة ٢٠-بلاغات المواطنين متنوعة
٢١-بيانات وزارِيَّة ٢٢-تَجْري بيننا مُسامرات كثيرة ٢٣-
تجَلَّيات الحق كثيرة ٢٤-تَذْريبات شاقَّة ٢٥-تراكيب أجنبيَّة
٢٦-تَسَلَّم الحجاج تذاكر السفر ٢٧-تَقاسيم الوجه ٢٨-
تَقْريرات طبيَّة ٢٩-تَقوم الشركة بأنشطة كثيرة ٣٠-تَكْثُر
التَّحْزُّبات في الدول الضعيفة ٣١-تَمارين رياضيَّة ٣٢-
تَمْهيدات الموضوع ٣٣-تَهْنَم الدولة بزيادة المعاشات سنويًّا
٣٤-تُوجَد اختلافات كثيرة بين الفقهاء ٣٥-جاءت النِّهايات
مُطمَئنة ٣٦-حدَّثت أنصارات كبيرة على كافة المستويات
٣٧-خُذود دَوْلِيَّة ٣٨-حَصَلَ على بعض التَّساهيل الخاصة
بالعمل ٣٩-حَقَّق انتصارات كبيرة ٤٠-حَقَّق نِجَاحات كبيرة
في دراسته ٤١-خالص التَّهاني القلبيَّة ٤٢-خُصوم القضيَّة
٤٣-دارت شكوك كثيرة حول الموضوع ٤٤-زادت إفراَرَات
الجلد من العرق ٤٥-سَمِعَتْ تلاوات جيدة للقرآن ٤٦-
سَمِعَتْ منه جَوَابات كثيرة ٤٧-صِراعات إقليميَّة ٤٨-صلاة
التَّسابيح ٤٩-عزَّز الجيش استِخْكاماته على الحدود ٥٠-
فُيوضات إلهيَّة ٥١-قَدَّمَ احتِجاجاته على القرار ٥٢-قَدَّمَ
التَّسْهِيلات المُناسِبَة لإنهاء المشروع ٥٣-قَدَّمَ الخِصم
طَلباته إلى المحكمة ٥٤-قَدَّمَ النواب استِجوابات للحكومة
٥٥-قُدِّمَت العطاءات في موعدها ٥٦-كانت بدايات حياته
متواضعة ٥٧-كثرت النداءات بوقف العدوان على
الفلسطينيين ٥٨-كثرت تجاوُزات الموظفين ٥٩-كثرت
تحديات العالم الأخيرة ٦٠-كثير الانفعالات ٦١-لاقى البحث
استِخْسانات كبيرة ٦٢-لاقى تصرفه استِهجانات متتابعة
٦٣-لقاءات إذاعيَّة ٦٤-لَمْ يقبل تَعسُّفات الإدارة ٦٥-لنا
في المكان ذكريات جميلة ٦٦-له نشاطات متعددة في

[صحيحة] ٢-أنت من المرتَجَيْنِ عندي [فصيحة]- أنت من
المرتَجَيْنِ عندي [صحيحة] ٣-إنه من المُصْطَفَيْنِ عند رئيسه
[فصيحة]- إنه من المُصْطَفَيْنِ عند رئيسه [صحيحة] ٤-
الرَّجال المسمُون بالمناضِلين [فصيحة]- الرَّجال المسمُون
بالمناضِلين [صحيحة] ٥-ستظلون مُستَبْقَيْن حتى تظهر
براءتكم [فصيحة]- ستظلون مُستَبْقَيْن حتى تظهر براءتكم
[صحيحة] ٦-صاروا من المرتَضِيْنَ عندي [فصيحة]- صاروا
من المرتَضِيْنَ عندي [صحيحة] إذا جُمع الاسم المقصور
جمع مذكر سالماً حُذِفَتْ ألفه وبقيت الفتحة قبلها دليلاً
عليها، فيقال: مُستَدْعُونَ، ومُستَبْقُونَ، جمع مُستَدْعَى،
ومُستَبْقَى، وجَوُز الكوفيون إِجْراءه كالمُنْقوص فضموا ما
قبل الواو وكسروا ما قبل الياء حملاً له على السالم،
وحكاه ابن ولاد لغة عن بعض العرب، وقد وردت بعض
القراءات القرآنيَّة بضم ما قبل واو الجماعة في الأفعال
كقراءة: ﴿وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ البقرة/٦٠ بضم
الثاء، وقراءة: ﴿فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ﴾ آل
عمران/٦١ بضم اللام.

٤١٤- جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً

١-صَارُوا مِنَ الرَّاْضِيْنَ بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ٢-كَانَ أَوَّلُ
الصَّاحِيْنَ مِنَ النَّوْمِ " [مرفوضة] للخطأ في جمع الاسم
المنقوص جمع مذكر سالماً. الرَّأي والرَّقبة، ١-صاروا من
الرَّاْضِيْنَ بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ [فصيحة] ٢-كَانَ أَوَّلُ
الصَّاحِيْنَ مِنَ النَّوْمِ [فصيحة] عند جمع الاسم المنقوص
جمع مذكر سالماً يجب حذف الياء، ويُضَمُّ ما قبل الواو
ويُكْسَر ما قبل الياء، فيقال: "راضون"، و"صاحون" في
حالة الرفع، و"راضين"، و"صاحين" في حالتي النصب
والجر.

٤١٥- جمع الجمع

"رُسُومات هندسيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنَّ هذا الجمع
لم يَرِد في المعاجم القديمة. الرَّأي والرَّقبة، رُسُوم هندسيَّة
[فصيحة]- رُسُومات هندسيَّة [صحيحة] (انظر: قياسية جمع
الجمع).

٤١٦- جمع المصدر وتثنيته

١-أَدْخَلَ على المبنى بعض التَّخْسينات ٢-أسْهَمَت الحكومة

المجتمع ٦٧- ما أروع أدعية الصباح ٦٨- مجريات الأحداث ٦٩- ملأ الفراغات ٧٠- منح امتيازات كثيرة ٧١- مهاترات كثيرة ٧٢- نال المقصرون الجزاءات المناسبة ٧٣- نزاعات إقليمية ٧٤- نشأت بعض أحكام الشريعة عن اجتهدات الفقهاء ٧٥- نشأت بينهما خلافات بسبب الحدود ٧٦- هناك إرهابات بكساد اقتصادي عالمي ٧٧- وضح أجوبتك بالرسم ٧٨- وقعت تناحرات شديدة بين الطرفين ٧٩- يتبادل الناس التحيات في الأعياد ٨٠- يُعبر الأدب عن أحاسيس الشعب " [مرفوضة عند بعضهم] لجمع المصدر، والأصل فيه ألا يُثنى ولا يُجمع. الرأي والرتبة ١- أدخل على المبنى بعض التحسينات [فصيحة] ٢- أسهمت الحكومة في سد احتياجات الشعب [فصيحة] ٣- أشغال شاقة [فصيحة] ٤- أصدر المؤتمر توصياته [فصيحة] ٥- أغلاط إملائية [فصيحة] ٦- إقرارات ضريبية [فصيحة] ٧- أنتم برآء من الذنب [فصيحة] ٨- اتخذ الإجراءات المناسبة [فصيحة] ٩- احتمالات نجاح المشروع كبيرة [فصيحة] ١٠- استغله استغلالات كثيرة [فصيحة] ١١- استفساراته كثيرة [فصيحة] ١٢- الإجابات غير كافية [فصيحة] ١٣- التجمعات محظورة في زمن الطوارئ [فصيحة] ١٤- الحسابات الجارية [فصيحة] ١٥- الضمانات الأمنية [فصيحة] ١٦- انتفاضات الشعوب [فصيحة] ١٧- انفتحات علمية واقتصادية [فصيحة] ١٨- انقسامات طبيعية [فصيحة] ١٩- بدت في تصرفاتهم إحسانات واضحة [فصيحة] ٢٠- بلاغات المواطنين متنوعة [فصيحة] ٢١- بيانات وزارية [فصيحة] ٢٢- تجري بيننا مسامرات كثيرة [فصيحة] ٢٣- تجليات الحق كثيرة [فصيحة] ٢٤- تدريبات شاقة [فصيحة] ٢٥- تراكيب أجنبية [فصيحة] ٢٦- تركيبات أجنبية [فصيحة] ٢٧- تسلم الحجاج تذاكر السفر [فصيحة] ٢٨- تقاسيم الوجه [فصيحة] ٢٩- تقسيمات الوجه [فصيحة] ٣٠- تقارير طبية [فصيحة] ٣١- تقريرات طبية [فصيحة] ٣٢- تقوم الشركة بأشطة كثيرة [فصيحة] ٣٣- تكثر التحزبات في الدول الضعيفة [فصيحة] ٣٤- تمارين رياضية [فصيحة]

تمرينات رياضية [فصيحة] ٣٥- تمهيدات الموضوع [فصيحة] ٣٦- تهتم الدولة بزيادة المعاشات سنوياً [فصيحة] ٣٧- توجد اختلافات كثيرة بين الفقهاء [فصيحة] ٣٨- جاءت النهايات مطمئنة [فصيحة] ٣٩- حدثت الخسارات كبيرة على كافة المستويات [فصيحة] ٤٠- حدود دولية [فصيحة] ٤١- حصل على بعض التسهيلات الخاصة بالعمل [فصيحة] ٤٢- حصل على بعض التسهيلات الخاصة بالعمل [فصيحة] ٤٣- حقق انتصارات كبيرة [فصيحة] ٤٤- حقق نجاحات كبيرة في دراسته [فصيحة] ٤٥- خالص التهاني القلبية [فصيحة] ٤٦- خالص التهنئات القلبية [فصيحة] ٤٧- خصوم القضية [فصيحة] ٤٨- دارت شوك كثيرة حول الموضوع [فصيحة] ٤٩- زادت إقراوات الجلد من العرق [فصيحة] ٥٠- سمعت تلاوات جيدة للقرآن [فصيحة] ٥١- سمعت منه أجوبة كثيرة [فصيحة] ٥٢- سمعت منه جوابات كثيرة [فصيحة] ٥٣- صلاة التسايح [فصيحة] ٥٤- صلاة التسيحات [فصيحة] ٥٥- عزز الجيش استحكاماته على الحدود [فصيحة] ٥٦- قيوضات إلهية [فصيحة] ٥٧- قدم احتجاجاته على القرار [فصيحة] ٥٨- قدم التسهيلات المناسبة لإنهاء المشروع [فصيحة] ٥٩- قدم التسهيلات المناسبة لإنهاء المشروع [فصيحة] ٦٠- قدم الحضم طلباته إلى المحكمة [فصيحة] ٦١- قدم النواب استجابات للحكومة [فصيحة] ٦٢- قدمت العطاءات في موعدها [فصيحة] ٦٣- كانت بدايات حياته متواضعة [فصيحة] ٦٤- كثرت النداءات بوقف العدوان على الفلسطينيين [فصيحة] ٦٥- كثرت تجاوزات الموظفين [فصيحة] ٦٦- كثرت تحديات العالم الأخيرة [فصيحة] ٦٧- كثير الانفعالات [فصيحة] ٦٨- لاقى البحث استحسانات كبيرة [فصيحة] ٦٩- لاقى تصرفه استهجاناً متتابعة [فصيحة] ٧٠- لقاءات إداعية [فصيحة] ٧١- لم يقبل تعسفات الإدارة [فصيحة] ٧٢- لنا في المكان ذكريات جميلة [فصيحة] ٧٣- له أنشطة متعددة في المجتمع [فصيحة] ٧٤- له نشاطات متعددة في المجتمع [فصيحة] ٧٥- ما أروع أدعية الصباح [فصيحة] ٧٦- مجريات الأحداث [فصيحة] ٧٧- ملأ الفراغات [فصيحة] ٧٨- منح امتيازات كثيرة [فصيحة] ٧٩- مهاترات كثيرة [فصيحة] ٨٠- نال

المقصرُونَ الجزاءات المناسبة [فصيحة] ٧٣- نزاعات إقليمية [فصيحة] ٧٤- نشأت بعض أحكام الشريعة عن اجتهادات الفقهاء [فصيحة] ٧٥- نشأت بينهما خلافات بسبب الحدود [فصيحة] ٧٦- هناك إرهاصات بكساد اقتصادي عالمي [فصيحة] ٧٧- وضَّح أجوبتك بالرَّسم [فصيحة]- وضَّح إجاباتك بالرَّسم [فصيحة] ٧٨- وقَّعت تناحرات شديدة بين الطرفين [فصيحة] ٧٩- يتبادل الناس التحيَّات في الأعياد [فصيحة] ٨٠- يُعبِّر الأدب عن أحاسيس الشعب [فصيحة]- يُعبِّر الأدب عن إحساسات الشعب [فصيحة] منع بعض اللغويين تشنية المصدر وجمعه مطلقاً، وأجاز ذلك بعضهم إذا أريد بالمصدر العدد أو كان آخره تاء المرة، مثل: "رَمِيَّة: رَمَيْتَان ورَمِيَّات"، و"تَسْيِيحَة: تَسْيِيحَتَان وتَسْيِيحَات"، وكذلك إذا تعددت الأنواع، مثل: "تَصْرِيح: تَصْرِيحَان وتَصْرِيحَات"، وذلك اعتماداً على ما جاء في الاستعمال القرآني في قوله تعالى: ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ الأحزاب/١٠، حيث جاءت "الظنون" وهي جمع "الظن" وهو مصدر. وقد أجاز مجمع اللغة المصري إلحاق تاء الوحدة بالمصادر الثلاثية والمزيدة، ثم جمعها جمع مؤنث سالمًا، كما أجاز تشنية المصدر وجمعه، جمع تكسير أو جمع مؤنث سالمًا عندما تختلف أنواعه؛ ومن ثمَّ يمكن تصويب الاستعمالات المرفوضة.

٤١٧- جَمْعُ "تَفْعَلَة" عَلَى "تَفَاعَل"

"١- أَلْقَى عَلَيْهِمُ التَّمَّاسِي ٢- اشْتَرَى قَمِيصًا مِنْ تَصَافِي الْمَجَلِّ ٣- بَرَامِجُ الْأَطْفَالِ فِي التَّلْفَازِ تَلَاهٍ لَهُمْ ٤- تَدْخُلُ التَّسَالِي السَّرُورَ عَلَى النَّفْسِ ٥- قَدَّمَ لَهُ تَعَاذِيهِ ٦- لَهُ تَجَارِبُ كَثِيرَةٌ فِي عُلُومِ اللَّيْزَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم. الراي والرتبة: ١- ألقى عليهم التماسي [فصيحة] ٢- اشترى قميصًا من تصفيات المحل [فصيحة] ٣- اشترى قميصًا من تصافي المحل [فصيحة] ٤- تدخل التسليات السرور على النفس [فصيحة] ٥- قدَّم له تعزياته [فصيحة] ٦- له تجارب كثيرة في علوم الليزر [فصيحة] أجاز

٤١٨- جَمْعُ "فَاعِلٍ" - وَصْفًا لِلْمَذْكُورِ الْعَاقِلِ -

على "فَوَاعِلٍ"

"١- أَطْفَالُ شَوَاذَ ٢- رِجَالُ بَوَاسِلٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فاعل" للمذكر العاقل على "فواعل"، وهو مخالف للقاعدة. الراي والرتبة: ١- أطفال شذاذ [فصيحة]- أطفال شاذون [فصيحة]- أطفال شواذ [فصيحة] ٢- رجال باسلون [فصيحة]- رجال بواسل [فصيحة] المشهور عند النحاة أن "فاعل" يجمع قياسًا على "فواعل" إذا كان اسمًا، أو وصفًا لمؤنث عاقل، أو وصفًا لمذكر غير عاقل، أما إذا كان وصفًا لمذكر عاقل فلا يجمع على "فواعل". لكن جمع اللغة المصري أجاز جمع "فاعل"- وصفًا لمذكر عاقل- على "فواعل"، وذلك لما ورد من أمثله الكثيرة في فصح الكلام، كقول الفرزدق:

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأْيَتَهُمْ خَضَعَ الرِّقَابَ نَوَاسِ الْأَبْصَارِ

٤١٩- جَمْعُ "فَاعِلٍ" عَلَى "فُعَلَاءٍ"

"١- إِنَّهُمْ بِؤْسَاءَ ٢- هُوَلَاءُ تُعَسَاءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس؛ لأن "فُعَلَاءَ" يأتي جمعًا لـ "فاعل" سماعًا. الراي والرتبة: ١- إنهم بائسون [فصيحة]- إنهم بؤساء [فصيحة] ٢- هؤلاء تعسئون [فصيحة]- هؤلاء تعساء [فصيحة] يجوز جمع "فاعل" على "فُعَلَاءَ" قياسًا إذا دلَّ على غريزة أو سجيّة مثل: عاقل وعقلاء، أو دلَّ على ما يشبه الغريزة أو السجيّة في الدوام وطول البقاء: مثل بائس وبؤساء التي أقرها مجمع

اللغة المصري في دورته الثامنة عشرة، وقد جاء بعض هذه المجموع في المعاجم الحديثة كالأساسي.

٤٢٠- جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء

١- بِطَاقَات خَضِرَاوَات ٢- بَقَرَات عَجَفَاوَات ٣- حَمَامَات بَيْضَاوَات ٤- رَايَات حَمْرَاوَات ٥- رَايَات سَوْدَاوَات ٦- طَالِبَات عَمِّيَاوَات ٧- عُيُون زَرْقَاوَات ٨- فَتَيَات حَسَنَاوَات ٩- نِسْوَة شَقْرَاوَات ١٠- وَجُوه صَفْرَاوَات " [مرفوضة عند بعضهم] لجمع الصفات التي على وزن "فَعْلَاء" بالألف والتاء، والقياس جمعها جمع تكسير. الرأى والرتبة: ١- بطاقات خضر [فصيحة]- بطاقات خضراوات [فصيحة] ٢- بقرات عجاف [فصيحة]- بقرات عَجَفَاوَات [فصيحة] ٣- حَمَامَات بَيْض [فصيحة]- حَمَامَات بَيْضَاوَات [فصيحة] ٤- رَايَات حَمْر [فصيحة]- رَايَات حَمْرَاوَات [فصيحة] ٥- رَايَات سَوْد [فصيحة]- رَايَات سَوْدَاوَات [فصيحة] ٦- طَالِبَات عُمِّي [فصيحة]- طَالِبَات عَمِّيَاوَات [فصيحة] ٧- عُيُون زُرُق [فصيحة]- عُيُون زَرْقَاوَات [فصيحة] ٨- فَتَيَات حَسَان [فصيحة]- فَتَيَات حَسَنَاوَات [فصيحة] ٩- نِسْوَة شَقْر [فصيحة]- نِسْوَة شَقْرَاوَات [فصيحة] ١٠- وَجُوه صَفْر [فصيحة]- وَجُوه صَفْرَاوَات [فصيحة] يطرد جمع المؤنث السالم في كل ما ختم بألف التانيث الممدودة، ما عدا "فَعْلَاء" مؤنث "أفعل". ولكن جمع اللغة المصري اتخذ قراراً يميز جمع الصفات من باب "أفعل فَعْلَاء" بالواو والنون في المذكر، وبالألف والتاء في المؤنث، استناداً إلى رأي الكوفيين وابن مالك.

٤٢١- جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً

١- أَصْبَحُوا بعد جوع شعبانين ٢- أَصْبَحُوا بعد عطش ريانين ٣- أَصْبَحُوا ندمانين على إغضاب أبيهم ٤- أَصْبَحُوا هيمانين بحب الوطن ٥- اعترفوا بجريمتهم حيث كانوا سكرانين ٦- جنود جيشنا يقظانون ٧- خرجوا من التجارة خسرانين ٨- رجع الأولاد من الملعب عطشانين ٩- رجعوا من الرحلة فرحانين ١٠- صاروا لفقد أخيه زعلانين ١١- ظلوا سهرانين حتى عاد أبوهم ١٢- ظلوا ظمانين طوال النهار ١٣- قتر عليهم حتى أصبحوا جوعانين ١٤- كانوا حرانين فخرجوا إلى الشاطئ ١٥- كانوا حيرانين فدلهم على

العنوان ١٦- كانوا خزيانين من فعلتهم ١٧- كانوا غيرانين على زوجاتهم ١٨- كانوا كسلانين ثم اجتهدوا ١٩- كبرت سنهم فأصبحوا خرفانين ٢٠- نحن غضبانون لما يحدث في فلسطين " [مرفوضة عند بعضهم] لمخالفة السماع والقياس بجمع "فَعْلَان" جمعاً سالماً. الرأى والرتبة: ١- أصبحوا بعد جوع شعبانين [صحيحة] ٢- أصبحوا بعد عطش ريانين [صحيحة] ٣- أصبحوا ندمانين على إغضاب أبيهم [صحيحة] ٤- أصبحوا هيمانين بحب الوطن [صحيحة] ٥- اعترفوا بجريمتهم حيث كانوا سكرانين [صحيحة] ٦- جنود جيشنا يقظانون [صحيحة] ٧- خرجوا من التجارة خسرانين [صحيحة] ٨- رجع الأولاد من الملعب عطشانين [صحيحة] ٩- رجعوا من الرحلة فرحانين [صحيحة] ١٠- صاروا لفقد أخيه زعلانين [صحيحة] ١١- ظلوا سهرانين حتى عاد أبوهم [صحيحة] ١٢- ظلوا ظمانين طوال النهار [صحيحة] ١٣- قتر عليهم حتى أصبحوا جوعانين [صحيحة] ١٤- كانوا حرانين فخرجوا إلى الشاطئ [صحيحة] ١٥- كانوا حيرانين فدلهم على العنوان [صحيحة] ١٦- كانوا خزيانين من فعلتهم [صحيحة] ١٧- كانوا غيرانين على زوجاتهم [صحيحة] ١٨- كانوا كسلانين ثم اجتهدوا [صحيحة] ١٩- كبرت سنهم فأصبحوا خرفانين [صحيحة] ٢٠- نحن غضبانون لما يحدث في فلسطين [صحيحة] ذكر النحاة أن وصف "فَعْلَان" الذي مؤنثه "فَعْلَى" لا يجمع جمع مذكر سالماً، ويمكن تصحيح الاستعمالات المرفوضة استناداً إلى إجازة بجمع اللغة المصري لها، حيث أقر جمع "فَعْلَان" ومؤنثه "فَعْلَانَة" جمعي تصحيح، وقد اعتمد في قراره على لغة بني أسد في تانيث "فَعْلَان" بالتاء.

٤٢٢- جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها

على "فَعْلَات"

١- أَصْدَرَ زَفَرَات عميقة ٢- أَصْنَعَى إلى هَمَسَاتِهَا ٣- أَطْلَقَت المدفعية طَلَقَات تحذيرية ٤- أَقَالَ عَثْرَاتِهِ ٥- أَقَامُوا حَفَلَات صاخبة ٦- أَكَل بضع تَمَرَات ٧- اسْتَطَرَد في الموضوع لعدة صفحات ٨- اشْتَرَى أربع شَمْعَات ٩- انْتَهَتْ جُلُوسَات المؤتمر ١٠- تَصَدَّى لهجمات العدو ١١- ثَلَاث نَخَلَات ١٢- حَلَبَات السباق ١٣- حَلَقَات سلسلة ١٤- ذَرَفَتْ عينه دَمْعَات ١٥-

٤٢٥- جمع "فُعْلَة" على "فَعَلَات"

"خَمْس حُجَرَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأن عين الكلمة تحركت في الجمع بالفتح. **الرأي والرتبة:** خمس حُجَرَات [فصيحة]- خمس حُجَرَات [فصيحة]- خمس حُجَرَات [فصيحة] إذا كان الاسم المؤنث ثلاثياً ساكن الوسط صحيحه، وكان أوله مضموماً أو مكسوراً، جاز تسكين العين، وفتحها، وإتباعها ما قبلها.

٤٢٦- جمع "فُعْلَة" على "فَعَلَات"

"١- أَسَدَى إِلَيْهِ خِدْمَات كَثِيرَة ٢- اشْتَرَكَ فِي كَثِيرٍ مِنْ رِحَلَاتِ الْفُضَاء" [مرفوضة] لفتح فاء الكلمة في الجمع. **الرأي والرتبة:** ١- أَسَدَى إِلَيْهِ خِدْمَات كَثِيرَة [فصيحة]- أَسَدَى إِلَيْهِ خِدْمَات كَثِيرَة [فصيحة] أسدى إليه خِدْمَات كَثِيرَة [فصيحة] أسدى إليه خِدْمَات كَثِيرَة [فصيحة] كثير من رِحَلَاتِ الْفُضَاء [فصيحة]- اشترك في كثير من رِحَلَاتِ الْفُضَاء [فصيحة] اشترك في كثير من رِحَلَاتِ الْفُضَاء [فصيحة] عند جمع "فُعْلَة" صحيحة العين واللام جمع مؤنث سالماً، فإن فاءها لا يتغير ضبطها، أما عينها فتبقى ساكنة كما هي، ويجوز فيها الفتح والإتباع لحركة الفاء.

٤٢٧- جمع "فُعْلَة" معتلة العين على "فَعَلَات"

"١- دَوَرَات تَدْرِيبِيَّة ٢- قَامَ بَعْدَ جَوْلَات فِي الْمَدِينَةِ ٣- نَوْبَات قَلْبِيَّة" [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط عين الكلمة بالفتح. **الرأي والرتبة:** ١- دَوَرَات تَدْرِيبِيَّة [فصيحة]- دَوَرَات تَدْرِيبِيَّة [صحيحة] ٢- قَامَ بَعْدَ جَوْلَات فِي الْمَدِينَةِ [صحيحة] ٣- نَوْبَات قَلْبِيَّة [فصيحة]- نَوْبَات قَلْبِيَّة [صحيحة] إذا كان الثلاثي المؤنث على وزن "فُعْلَة" بفتح الفاء وسكون العين، فإنه يجمع على "فَعَلَات" بفتح العين إذا كانت صحيحة، أما إذا كانت العين معتلة فالأشهر أن تسكن في الجمع، ويجوز فتحها اعتماداً على أن قبيلة هذيل لا تشترط الصحة في عين الاسم، فتقول: يَبْضَة وَيَبْضَات، وَجَوْزَة وَجَوَزَات بفتح الثاني إتباعاً للأول، وعليه قراءة بعضهم: ﴿ثَلَاثُ عَوَرَات﴾ النور/٥٨.

٤٢٨- جمع "فَعْل" على "أَفْعَال"

"١- أَصِيبَتْ أَثْدَاءُ الْحَيَوَانَات ٢- أَلْحَانُ عَذْبَة ٣- الْعِلَاجُ بِالْأَمْصَال ٤- تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ أَذْهَارُ كَثِيرَة ٥- قَسَمَ الْبِرْتَقَالَة أَشْطَارًا ٦- نَشَرَ أَبْحَاثًا كَثِيرَة ٧- يَتَغَنَّى الْعَرَبُ بِأَمْجَادِ أَجْدَادِهِمْ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع "فَعْل" على "أَفْعَال"، وهو غير قياسي. **الرأي والرتبة:** ١- أَصِيبَتْ أَثْدَاءُ الْحَيَوَانَات [فصيحة]- أَصِيبَتْ أَثْدَاءُ الْحَيَوَانَات [فصيحة] ٢- لُحُونُ عَذْبَة [فصيحة]- أَلْحَانُ عَذْبَة [فصيحة] ٣- الْعِلَاجُ بِالْأَمْصَال [فصيحة]- الْعِلَاجُ بِالْأَمْصَال [فصيحة] ٤- تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ دُهُورُ كَثِيرَة [فصيحة]- تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ أَذْهَارُ كَثِيرَة [فصيحة]- تَفْصِلُ بَيْنَهُمْ أَذْهَارُ كَثِيرَة [فصيحة] ٥- قَسَمَ الْبِرْتَقَالَة أَشْطَارًا [فصيحة]- قَسَمَ الْبِرْتَقَالَة أَشْطَارًا [فصيحة] ٦- نَشَرَ بَحُوثًا كَثِيرَة [فصيحة]- نَشَرَ أَبْحَاثًا كَثِيرَة [فصيحة] ٧- يَتَغَنَّى الْعَرَبُ بِأَمْجَادِ أَجْدَادِهِمْ [فصيحة] جمع "فَعْل" الصحيح العين على "فُعُول" قياسي، وكذا جمعه على "أَفْعَال". أما جمعه على "أَفْعَال" فقد قاسه بعضهم، وعده بعض آخر من الشاذ. وقد أجازته مجمع اللغة المصري مطلقاً. وقد ثبت بالاستقراء الدقيق أن جمع "فَعْل" على "أَفْعَال" قد وَرَدَ في أكثر من ثلاث مئة لفظ، وكلها موجودة في أمهات المراجع كالقاموس واللسان. فهي أولى بالقياس عليها، ومما وَرَدَ منه في كتب اللغة: "شَكْلُ وَأَشْكَال"، "لَفْظُ وَأَلْفَاظ"، "جَفْنُ وَأَجْفَان"، "فَرْدُ وَأَفْرَاد"، "شَخْصٌ وَأَشْخَاص"، "زَهْرٌ وَأَزْهَار"، "صَحْبُ وَأَصْحَاب"؛ ومن ثم يمكن تصويب الاستعمالات المرفوضة.

٤٢٩- جمع "فَعْل" على "فَعَالِي"

"١- أَسْرَعَ أَهَالِي الْمَدِينَةِ إِلَى التَّرْحِيبِ بِهِ ٢- اسْتَصْلَحَتِ الدَّوْلَةُ الْأَرَاضِي الْبُور ٣- لَيْالٍ مَظْلَمَة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الثلاثي لا يجمع على "فَعَالِي". **الرأي والرتبة:** ١- أَسْرَعَ أَهَالِي الْمَدِينَةِ إِلَى التَّرْحِيبِ بِهِ [فصيحة] ٢- اسْتَصْلَحَتِ الدَّوْلَةُ الْأَرَاضِي الْبُور [فصيحة] ٣- لَيْالٍ مَظْلَمَة [فصيحة] أوردت المعاجم كلمة "أَرَاضٍ" جمعاً لـ "أَرْض" على غير قياس، كما جمعت أيضاً "أَهْل" على "أَهَال"، و"لَيْل" على "لَيْالٍ".

٤٣٢- جمع "فَعِيلَة" - وصفاً بمعنى "مفعولة" -

على "فَعَائِل"

"عُثِرَ عَلَيْهِمْ جَرَاحٌ بَعْدَ الْانْفِجَارِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فعيلة" إذا كانت وصفاً بمعنى "مفعولة" لا تجمع على "فعائل". **الرأي والرتبة:** عُثِرَ عَلَيْهِمْ جَرَاحَاتٍ بَعْدَ الْانْفِجَارِ [فصيحة] - عُثِرَ عَلَيْهِمْ جَرَاحٌ بَعْدَ الْانْفِجَارِ [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية جمع "فعيلة" بمعنى مفعولة على "فعائل"؛ لأنّ من النحاة من أجاز ذلك.

٤٣٣- جمع "فَعِيل" على "أَفْعَال"

١- جَاءَ أَحْفَادُ عَلِيٍّ ٢- قَوْمٌ أَغْرَابٌ [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية جمع "فعيل" على "أفعال". **الرأي والرتبة:** ١- جَاءَ حَفَدَةُ عَلِيٍّ [فصيحة] - جَاءَ أَحْفَادُ عَلِيٍّ [صحيحة] - جَاءَ حَفْدَاءُ عَلِيٍّ [فصيحة مهملة] ٢- قَوْمٌ غُرَبَاءُ [فصيحة] - قَوْمٌ أَغْرَابٌ [صحيحة] يمكن تصحيح المثاليين المرفوضين اعتماداً على قرار مجمع اللغة المصري بإجازة جمع "حفيد" على "أحفاد" إلى جانب جمعه على "حفدة"، و"حفداء"، ويمكن الاستئناس لصحة الجمع المرفوض بجمع العرب "يتيم"، و"شريف"، و"أصيل" على أفعال.

٤٣٤- جمع "فَعِيل" للمذكر على "فَعَائِل"

١- أَوْقَعْنَا الْعَدُوَّ فِي عَدَدٍ مِنَ الْكَمَائِنِ ٢- كَثُرَتِ الْحَشَائِشُ فِي الْأَرْضِ [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فعيل" لا يجمع على "فعائل" إلا إذا كان لمؤنث معنوي. **الرأي والرتبة:** ١- أَوْقَعْنَا الْعَدُوَّ فِي عَدَدٍ مِنَ الْكَمَائِنِ [فصيحة] ٢- كَثُرَتِ الْحَشَائِشُ فِي الْأَرْضِ [صحيحة] على الرغم من أن جمع "فعيل" للمذكر على "فعائل" غير مقيس، فإنه يمكن تصويبه اعتماداً على ورود أمثلة كثيرة له تسمح بالقياس عليه، ومن ذلك: وصيد، وضمير، وحديد، وفريد، ومديح، وغيرها.

٤٣٥- جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء

الفاعلين والمفعولين جمع تكسير

١- أُرْسِلَ إِلَيْهِ مَرَايِلُ كَثِيرَةٌ ٢- إِنْهُمْ مَخَابِيلُ ٣- ارْتَفَعَتْ مَصَارِيفُ الْمَدَارِسِ ٤- تُدْعَمُ الدَّوْلَةُ الْمَشَارِيعَ الْبَحْثِيَّةُ ٥-

٤٣٠- جمع "فَعُول" بمعنى "فاعل" جمعاً سالماً

١- إِنَّا فُخُورُونَ بِمَا صَنَعَهُ الْأَجْدَادُ ٢- إِنْهُمْ فُتَيَاتٌ وَقُورَاتُ ٣- الْعَرَبُ غُيُورُونَ عَلَى لُغَتِهِمْ ٤- رِجَالٌ شُكُورُونَ ٥- رِجَالٌ صَبُورُونَ ٦- هُمْ غُفُورُونَ لِلْهَفَوَاتِ [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فَعُول" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** ١- إِنَّا فُخُورُونَ بِمَا صَنَعَهُ الْأَجْدَادُ [صحيحة] - إِنَّا فُخْرٌ بِمَا صَنَعَهُ الْأَجْدَادُ [فصيحة مهملة] ٢- إِنْهُمْ فُتَيَاتٌ وَقُورَاتُ [صحيحة] - إِنْهُمْ فُتَيَاتٌ وَقُرٌ [فصيحة مهملة] ٣- الْعَرَبُ غُيُورُونَ عَلَى لُغَتِهِمْ [صحيحة] ٤- رِجَالٌ شُكْرٌ [فصيحة] - رِجَالٌ شُكُورُونَ [صحيحة] ٥- رِجَالٌ صَبْرٌ [فصيحة] - رِجَالٌ صَبُورُونَ [صحيحة] ٦- هُمْ غُفْرٌ لِلْهَفَوَاتِ [فصيحة] - هُمْ غُفُورُونَ لِلْهَفَوَاتِ [صحيحة] إذا كانت "فَعُول" بمعنى "فاعل" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير على "فُعُل" قياساً. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" هذه، اعتماداً على ما ذكره سيبويه وغيره من مجيء ذلك عن العرب، وعلى هذا يجري على هذه الصيغة - بعد جواز تأنيثها بالتاء - ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

٤٣١- جمع "فَعِيل" بمعنى "مفعول" جمعاً سالماً

"بَلَغَ جَرِيحُو الْانْتِفَاضَةِ أَكْثَرَ مِنْ تِسْعِ مِئَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لجمع صيغة "فَعِيل" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة:** بَلَغَ جَرَحِي الْانْتِفَاضَةِ أَكْثَرَ مِنْ تِسْعِ مِئَةٍ [فصيحة] - بَلَغَ جَرِيحُو الْانْتِفَاضَةِ أَكْثَرَ مِنْ تِسْعِ مِئَةٍ [صحيحة] المشهور في كتب النحو أنه إذا كانت "فَعِيل" بمعنى "مفعول" مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، فإنها لا تجمع جمعاً سالماً، وإنما تجمع جمع تكسير. ولكن مجمع اللغة المصري أجاز إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" هذه سواء ذكر معها الموصوف أو لم يذكر؛ وعلى هذا يجري على هذه الصيغة - بعد جواز تأنيثها بالتاء - ما يجري على غيرها من الصفات التي يفرق بينها وبين مذكرها بالتاء، فتجمع جمع تصحيح للمذكر والمؤنث.

في النهر مرتفعة [صحيحة] - مناسيب المياه في النهر مرتفعة [صحيحة] ٢٠- هؤلاء رجال مجاذيب [صحيحة] - هؤلاء رجال مجذوبون [فصيحة مهمة] ٢١- هؤلاء مظلومون [فصيحة] - هؤلاء مظالم [فصيحة] ٢٢- هؤلاء معتوهون [فصيحة] - هؤلاء معاتيه [فصيحة] ٢٣- وضع المظاريف في الظروف الخاصة بها [فصيحة] ٢٤- يحمل كثير من الكلمات مفهومات جديدة [فصيحة] - يحمل كثير من الكلمات مفاهيم جديدة [فصيحة] منع بعض النحويين قياسية جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير؛ لأن قياسه أن يجمع جمعاً سالماً. ولكن ورد في كلام القدماء ما يفيد فصاحة هذا الجمع، كما أمكن لبعض الباحثين أن يجمع عشرات من الكلمات التي جاءت مبدوءة بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين، وقد جمعت جمع تكسير. وقد أصدر مجمع اللغة المصري بعد استعراضه لهذه الكلمات قراراً بقياسية هذا الجمع.

٤٣٦- جَمَعَ ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً

١- أَخَذَ عليه سندات ٢- أَخَذَ فلان بدلات السفر ٣- إِطَارَات السيارات ٤- أَعْلَنَت لجنة التحكيم قراراتها ٥- اتَّسَعَت نطاقات الفكرة ٦- الشُّعَارَات علامات تتميز بها الجماعات أو الدول ٧- المطارات الحربية ٨- تَحْتَوِي السجلات التجارية على بيانات الأشخاص والشركات ٩- تَدُور في ذهنه خيالات وأوهام ١٠- تُصَنِّع صمامات القوارير من الفلين ١١- تَنْتَشِر الأُمِّيَّة في قطاعات العمال ١٢- تُوجِي مَقَدِّمَات الكتب بما تحتويه ١٣- جَوَازَات السفر ١٤- حَافِلَات النقل العام ١٥- سَيَّارَات الأجرة ١٦- صَادَرَت الدولة كل عقاراته وأملكه ١٧- صَرَفَ الموظفون علاواتهم السنوية ١٨- صُنِّدُوا الخُطَابَات ١٩- عُتُونَات الكتب ٢٠- غَازَات سامة ٢١- قَدَّفَت الطائرات العسكرية مواقع جنود العدو ٢٢- قَلَّ بين الناس طلب الثارات ٢٣- مَجَالَات الحياة واسعة ٢٤- مَحَلَات تجارية ٢٥- مُعْجَم الوسيط من أكثر معجمات العربية انتشاراً ٢٦- مَوَاعِيد القطارات ٢٧- وَفُورَات الموزانة ٢٨- وَقَّع في حَبَالَات الهوى ٢٩- وَقَّفْنَا على نتوءات في الجبل ٣٠- يَخْتَوِي هذا النص على مفردات صعبة " [مرفوضة

تَسَلَّمَ المكاتب من ساعي البريد ٦- تَسَلَّمَ مهام منصبه ٧- تَشُوب هذه العملية محاذير كثيرة ٨- تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المساجين ٩- تَمَّ تسجيل المواليد الجدد ١٠- رِجَال مشاهير ١١- صَدَرَت مراسيم جديدة ١٢- قَدَّمَ المستشفى بعض المحاليل لعلاج الجفاف ١٣- قَسَّمَهُمْ إلى مجاميع ١٤- كَتَبَ في عشرة مَوَاضِع ١٥- مَحَاصِيل زراعية ١٦- مَسَاحِق التجميل ١٧- مَشَاكِل التنمية كثيرة ١٨- مَعَاجِم اللغة ١٩- مَنَاسِب المياه في النهر مرتفعة ٢٠- هَؤُلَاءِ رجال مجاذيب ٢١- هَؤُلَاءِ مظالم ٢٢- هَؤُلَاءِ معاتيه ٢٣- وَضَعَ المظاريف في الظروف الخاصة بها ٢٤- يَحْمِل كثير من الكلمات مفاهيم جديدة " [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين يجمع جمعاً سالماً. **الرأي والرتبة** ١- أُرْسِل إليه مراسيل كثيرة [فصيحة] ٢- إِنْهُمْ مخبولون [فصيحة] - إِنْهُمْ مخابيل [فصيحة] ٣- ارتفعت مصروفات المدارس [فصيحة] - ارتفعت مصاريف المدارس [فصيحة] ٤- تُدَعِّم الدولة المشروعات البحثية [فصيحة] - تُدَعِّم الدولة المشاريع البحثية [فصيحة] ٥- تَسَلَّمَ المكاتب من ساعي البريد [فصيحة] ٦- تَسَلَّمَ مَهَام منصبه [فصيحة] - تَسَلَّمَ مَهَام منصبه [فصيحة] تشوب هذه العملية محذورات كثيرة [فصيحة] - تشوب هذه العملية محاذير كثيرة [فصيحة] ٨- تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المسجونين [فصيحة] - تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المساجين [فصيحة] ٩- تَمَّ تسجيل المواليد الجدد [فصيحة] - تَمَّ تسجيل المواليد الجدد [فصيحة] ١٠- رِجَال مشهورون [فصيحة] - رِجَال مشاهير [فصيحة] ١١- صَدَرَت مرسومات جديدة [فصيحة] - صَدَرَت مراسيم جديدة [فصيحة] ١٢- قَدَّمَ المستشفى بعض المحلولات لعلاج الجفاف [فصيحة] - قَدَّمَ المستشفى بعض المحاليل لعلاج الجفاف [فصيحة] ١٣- قَسَّمَهُمْ إلى مجموعات [فصيحة] - قَسَّمَهُمْ إلى مجاميع [فصيحة] ١٤- كَتَبَ في عشرة مَوَاضِع [فصيحة] - كَتَبَ في عشرة مَوَاضِع [فصيحة] ١٥- مَحَاصِيل زراعية [فصيحة] - مَسَاحِق التجميل [فصيحة] ١٧- مَشَكَلَات التنمية كثيرة [فصيحة] - مَشَاكِل التنمية كثيرة [فصيحة] ١٨- مُعْجَمَات اللغة [فصيحة] - مَعَاجِم اللغة [فصيحة] ١٩- مَنَسُوبَات المياه

"بوقاً" على "بوقات"، كما اعتمد المجمع المصري على ما ذكره سيويه من مثل: "حمامات، وسراقات، وطرقات، وبيوتات"، وما ذكره غيره من مثل: "سجلات، ومصليات، وجوابات، وسؤالات"، فاتجه إلى قياسية هذا الجمع وقبوله فيما شاع، مثل: "طلب وطلبات"، و"سند وسندات"، وبخاصة فيما لم يُسمع له جمع تكسير، ومن ثم يمكن تصويب الأمثلة المرفوضة، وقد أثبتت المعاجم الحديثة عدداً كبيراً منها.

٤٣٧- جواب الاستفهام بالهمزة إذا كان

السؤال منفياً

"١- أَلَمْ تفهم؟ نعم فهمت ٢- أَلَيْسَ السؤال سهلاً؟ لا ليس السؤال سهلاً" [مرفوضة] لأن الاستفهام بالهمزة المنفي يجب في حالة الإيجاب بـ "بلى"، وفي حالة النفي بـ "نعم". **الرأي والرتبة:** ١- أَلَمْ تفهم؟ .. بلى فهمت. [فصيحة] - أَلَمْ تفهم؟ .. نعم لم أفهم. [فصيحة] ٢- أَلَيْسَ السؤال سهلاً؟ بلى السؤال سهل. [فصيحة] - أَلَيْسَ السؤال سهلاً؟ نعم ليس السؤال سهلاً. [فصيحة] القاعدة أنه يجب عن الاستفهام المنفي في حالة الإيجاب بـ "بلى"، وفي حالة النفي بـ "نعم"، ودليل الأول قوله تعالى: ﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبَّنَا﴾ الأنعام/٣٠.

٤٣٨- جواب الاستفهام بالهمزة إذا كان مثبتاً

"أَجِئْتَ إلينا؟ بلى جِئْتُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا يجب الاستفهام بالهمزة في حالة الإثبات بـ "بلى"، وإنما بـ "نعم". **الرأي والرتبة:** أَجِئْتَ إلينا؟ نعم جِئْتُ [فصيحة] - أَجِئْتَ إلينا؟ بلى جِئْتُ [صحيحة] المشهور عن العرب أن "بلى" تختص بالإجابة عن سؤال منفي، ومعناها حينئذٍ إثبات المنفي، غير أنه قد وردت بعض الشواهد الحديثة، التي خرج فيها الاستخدام عن المشهور، ومنها قوله ﷺ: "أترضون أن تكونوا ربّع أهل الجنة؟ قالوا: بلى .."؛ ولذا يمكن تصحيح الاستخدام المرفوض، وإن كان دون الأشهر. (وانظر: جواب الاستفهام بالهمزة إذا كان السؤال منفياً).

عند بعضهم] لأن هذه الكلمات مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. **الرأي والرتبة:** ١- أَخَذَ عليه سندات [فصيحة] ٢- أَخَذَ فلان بدلات السفر [فصيحة] ٣- أُطِرَ السيارات [فصيحة] - إطارات السيارات [فصيحة] ٤- أُعْلِنَت لجنة التحكيم قراراتها [فصيحة] ٥- اتسعت نطاقات الفكرة [فصيحة] - اتسعت نطق الفكرة [فصيحة مهمة] ٦- الشعارات علامات تتميز بها الجماعات أو الدول [فصيحة] - الأشعة علامات تتميز بها الجماعات أو الدول [فصيحة مهمة] ٧- المطارات الحربية [فصيحة] ٨- تحتوي السجلات التجارية على بيانات الأشخاص والشركات [فصيحة] ٩- تدور في ذهنه أخيلة وأوهام [فصيحة] - تدور في ذهنه خيالات وأوهام [فصيحة] ١٠- تصنع صمامات القوارير من الفلين [فصيحة] - تصنع أصمّة القوارير من الفلين [فصيحة مهمة] ١١- تنتشر الأمية في قطاعات العمال [فصيحة] ١٢- توحى مقدمات الكتب بما تحتويه [فصيحة] ١٣- جوازات السفر [فصيحة] ١٤- حافلات النقل العام [فصيحة] ١٥- سيّارات الأجرة [فصيحة] ١٦- صادرت الدولة كل عقاراته وأملكه [فصيحة] ١٧- صرف الموظفون علاواتهم السنوية [فصيحة] ١٨- صندوق الخطابات [فصيحة] ١٩- عناوين الكتب [فصيحة] - عنوانات الكتب [فصيحة] ٢٠- غازات سامة [فصيحة] ٢١- قذفت الطائرات العسكرية مواقع جنود العدو [فصيحة] ٢٢- قلّ بين الناس طلب الثارات [فصيحة] ٢٣- مجالات الحياة واسعة [فصيحة] ٢٤- محال تجارية [فصيحة] - محلات تجارية [فصيحة] ٢٥- معجم الوسيط من أكثر معاجم العربية انتشاراً [فصيحة] - معجم الوسيط من أكثر معجمات العربية انتشاراً [فصيحة] ٢٦- مواعيد القطر [فصيحة] - مواعيد القطارات [فصيحة] ٢٧- وفورات الموازنة [فصيحة] ٢٨- وقّع في حبائل الهوى [فصيحة] - وقّع في حبالات الهوى [فصيحة] ٢٩- وقفنا على نتوءات في الجبل [فصيحة] ٣٠- يحتوي هذا النص على مفردات صعبة [فصيحة] صرّح بعض القدماء بجواز جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً، سواء سُمع له جمع تكسير، أو لا، كما لاحظ مجمع اللغة المصري أن القدماء قد جمعوا الثلاثي المفرد المذكور غير العاقل جمع مؤنث سالماً، مثل: "خان وخانات"، و"ثار وثارات"، وأن المتنبّي جمع

٤٣٩- جواز التذكير والتأنيث مطلقاً

١- السُّلْم مرغوب فيه ٢- الشَّباب دِرْع قوي ٣- تَرْجَع زراعة هذه النخل إلى سنوات بعيدة ٤- خَلَعَ النَاب المصابة ٥- ذَهَبَ إِلَى السُّوق الكبير ٦- ذُو رُوح نَقِي ٧- سَرْنَا فِي زُقَاق ضَيْقَة ٨- لَهُ بَاع طَوِيلَة فِي الْعِلْم ٩- مَضَى الْأَرْبَعَاءُ بِمَا فِيهِ ١٠- هَذَا الضِّلْع قوي ١١- هَذَا النَّحْل قَلِيل الْعَسَل ١٢- هَذَا سَبِيل الصَادِقِينَ ١٣- هَذِهِ الْأَرْنبُ سَمِينَة ١٤- هَذِهِ السُّلْمُ قَوِيَّة ١٥- هَذِهِ بَقَرٌ مَصَاب ١٦- هَذِهِ تَمْرٌ طَيِّبَة ١٧- هَذِهِ سَكِينٌ حَادَّة ١٨- هَذِهِ صَرَاطٌ مُسْتَقِيمَة ١٩- هَذِهِ طَرِيقٌ وَاسِعَة ٢٠- يَهْوَى المَوْسِيقَا الغَرْبِيَّ " [مرفوضة عند بعضهم] لتذكير بعض الكلمات وهي مؤنثة وتأنيث بعض الكلمات، وهي مذكرة. **الرأي والرتبة:** ١- السُّلْم مرغوب فيها [فصيحة] - السُّلْم مرغوب فيه [فصيحة] ٢- الشَّباب دِرْع قويَّة [فصيحة] - الشَّباب دِرْع قوي [فصيحة] ٣- ترجع زراعة هذا النخل إلى سنوات بعيدة [فصيحة] - ترجع زراعة هذه النخل إلى سنوات بعيدة [فصيحة] ٤- خَلَعَ النَاب المصابة [فصيحة] - خَلَعَ النَاب المصاب [فصيحة] ٥- ذهب إلى السوق الكبيرة [فصيحة] - ذهب إلى السوق الكبير [فصيحة] ٦- ذُو رُوح نَقِيَّة [فصيحة] - ذُو رُوح نَقِي [فصيحة] ٧- سَرْنَا فِي زُقَاق ضَيْق [فصيحة] - سَرْنَا فِي زُقَاق ضَيْقَة [فصيحة] ٨- لَهُ بَاع طَوِيلَة فِي الْعِلْم [فصيحة] - لَهُ بَاع طَوِيل فِي الْعِلْم [فصيحة] ٩- مَضَتْ الْأَرْبَعَاءُ بِمَا فِيهَا [فصيحة] - مَضَى الْأَرْبَعَاءُ بِمَا فِيهِ [فصيحة] ١٠- هَذِهِ الضِّلْع قويَّة [فصيحة] - هَذَا الضِّلْع قوي [فصيحة] ١١- هَذِهِ النَّحْل قَلِيلَة الْعَسَل [فصيحة] - هَذَا النَّحْل قَلِيل الْعَسَل [فصيحة] ١٢- هَذِهِ سَبِيل الصَادِقِينَ [فصيحة] - هَذِهِ سَبِيل الصَادِقِينَ [فصيحة] ١٣- هَذِهِ الْأَرْنبُ سَمِينَة [فصيحة] - هَذَا الْأَرْنبُ سَمِين [فصيحة] ١٤- هَذِهِ الْأَرْنبُ سَمِينَة [فصيحة] - هَذَا السُّلْم قوي [فصيحة] ١٥- هَذِهِ بَقَرٌ مَصَاب [فصيحة] - هَذِهِ بَقَرٌ مَصَابَة [فصيحة] ١٦- هَذَا تَمْرٌ طَيِّب [فصيحة] - هَذِهِ تَمْرٌ طَيِّبَة [فصيحة] ١٧- هَذَا سَكِينٌ حَاد [فصيحة] - هَذِهِ سَكِينٌ حَادَّة [فصيحة] ١٨- هَذَا صَرَاطٌ مُسْتَقِيم [فصيحة] - هَذِهِ صَرَاطٌ مُسْتَقِيمَة [فصيحة] ١٩- هَذَا طَرِيقٌ وَاسِع [فصيحة] - هَذِهِ طَرِيقٌ وَاسِعَة [فصيحة]

هذه طريق واسعة [فصيحة] ٢٠- يَهْوَى المَوْسِيقَا الغَرْبِيَّة [فصيحة] - يَهْوَى المَوْسِيقَا الغَرْبِيَّ [فصيحة] ذكرت المراجع المختلفة كاللسان والتاج والقاموس والمصباح والوسيط والأساسي والمنجد جواز تذكير هذه الكلمات وتأنيثها، وقد ذكرت هذه المراجع أو بعضها سبب جواز الوجهين في بعض الكلمات، كما في الكلمات التي ترد بمعنى الطريق كالزقاق والطريق والصراط، فقد أجازوا فيها الوجهين حملاً على معناها وهو السبيل وهو يذكر ويؤنث. أما الكلمات التي تصنف اسم جنس جمعياً كالبرّ والبقرة والتمر والنحل والنخل، فنقل المصباح عن ابن السكيت أن "كل جمع بينه وبين واحده الهاء فأهل الحجاز يؤنثون أكثره. وأهل نجد وقيم يذكرون". ويتضح مما سبق أن الضابط العام: التذكير مراعاة للفظ، والتأنيث مراعاة للمعنى.

٤٤٠- جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح

١- أَخْرَجْتَ الدُّلُو فَارِغًا ٢- الْقَدَمُ الْأَيْسَرُ ٣- جَحِيمٌ مُسْتَعَر ٤- خَمْرٌ مُعْتَقٌ ٥- رِيحٌ شَدِيدٌ ٦- طَسْتُ كَبِيرٌ ٧- هَذَا الْحَرْبُ الدَائِرُ يَوْشِكُ عَلَى النِّهَايَةِ ٨- هَذَا ذِرَاعٌ طَوِيلٌ ٩- هَذَا ضَبْعٌ مَقْتَرَسٌ ١٠- هَذَا قِدْرٌ صَغِيرٌ ١١- هَذَا كَبِدٌ مَقْرُوحٌ ١٢- هَذِهِ بَصْمَةٌ إِبْهَامِهِ الْأَيْمَنِ ١٣- يَخْشَى الْمَنُونُ الْمَفَاجِي " [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة هذه الكلمات معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** ١- أَخْرَجْتَ الدُّلُو فَارِغَةً [فصيحة] - أَخْرَجْتَ الدُّلُو فَارِغًا [فصيحة] ٢- الْقَدَمُ الْيُسْرَى [فصيحة] - الْقَدَمُ الْأَيْسَرُ [فصيحة] ٣- جَحِيمٌ مُسْتَعَر [فصيحة] - جَحِيمٌ مُسْتَعَر [فصيحة] ٤- خَمْرٌ مُعْتَقَةٌ [فصيحة] - خَمْرٌ مُعْتَقٌ [فصيحة] ٥- رِيحٌ شَدِيدَة [فصيحة] - رِيحٌ شَدِيدٌ [فصيحة] ٦- طَسْتُ كَبِيرَة [فصيحة] - طَسْتُ كَبِيرٌ [فصيحة] ٧- هَذِهِ الْحَرْبُ الدَائِرَة تَوْشِكُ عَلَى النِّهَايَةِ [فصيحة] - هَذَا الْحَرْبُ الدَائِرُ يَوْشِكُ عَلَى النِّهَايَةِ [فصيحة] ٨- هَذِهِ ذِرَاعٌ طَوِيلَة [فصيحة] - هَذَا ذِرَاعٌ طَوِيلٌ [فصيحة] ٩- هَذِهِ ضَبْعٌ مَقْتَرَسَة [فصيحة] - هَذَا ضَبْعٌ مَقْتَرَسٌ [فصيحة] ١٠- هَذِهِ قِدْرٌ صَغِيرَة [فصيحة] - هَذَا قِدْرٌ صَغِيرٌ [فصيحة] ١١- هَذِهِ كَبِدٌ مَقْرُوحَة [فصيحة] - هَذَا كَبِدٌ مَقْرُوحٌ [فصيحة] ١٢- هَذِهِ بَصْمَة إِبْهَامِهِ الْيُمْنَى [فصيحة] - هَذَا

فاحتقرها، ولما استنكر عليه، قال: نعم، أليست بصحيفة...، فقد أنث "كتاب" حملاً على معناه، وهو: الصحيفة. أما كلمتا رباش، وإملاء، فقد أجزناهما بسند لغوي، فالأولى باعتبارها جمعاً لـ "ربش"، والثانية باعتبار اكتسابها التأنيث من مضاف محذوف وهو: قطعة.

٤٤٢- جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف

١- إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين ٢- إنهم علماء ثقة
٣- تحتاج أمتنا العربية إلى شباب ناهض ٤- ذهبنا إلى نادي
الموسيقا الشرقي ٥- سأنتظر نصف الساعة الباقية ٦- شهر
جمادى الأول ٧- يلتزم بالمثل العليا " [مرفوضة عند
بعضهم] لعدم مطابقة الصفة للموصوف. الرأي والرتبة:
١- إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين [فصيحة] - إطلاق سراح
رهينتين أمريكيتين [فصيحة] ٢- إنهم علماء ثقات
[فصيحة] - إنهم علماء ثقة [فصيحة] ٣- تحتاج أمتنا
العربية إلى شباب ناهضين [فصيحة] - تحتاج أمتنا العربية
إلى شباب ناهض [فصيحة] ٤- ذهبنا إلى نادي الموسيقا
الشرقية [فصيحة] - ذهبنا إلى نادي الموسيقا الشرقي
[فصيحة] ٥- سأنتظر نصف الساعة الباقي [فصيحة] -
سأنتظر نصف الساعة الباقية [فصيحة] ٦- شهر جمادى
الأولى [فصيحة] - شهر جمادى الأول [فصيحة] ٧- يلتزم
بالمثل العليا [فصيحة] - يلتزم بالمثل العليا [فصيحة] على
الرغم من أن مطابقة الصفة للموصوف واجبة في النعت
الحقيقي فإنه قد يجوز عدم المطابقة في العدد كما في "شباب
ناهض"؛ لأن الموصوف "شباب" اسم جمع يجوز مراعاة
لفظه أو معناه، وفي "علماء ثقة"؛ لأن "ثقة" مصدر
والوصف به جائز مع لزوم الأفراد والتذكير، وفي "مثل
عليا" لأن "مثل" جمع تكسير لمفرد مذكر غير عاقل
فيجوز وصفه بالجمع أو المفرد المؤنث، وفي العدد كما في
"نصف الساعة الباقية"؛ لأن "نصف" اكتسب التأنيث من
"الساعة"، وفي "جمادى الأول" على اعتبار الشهر، وفي
"الموسيقا الشرقي" لأن كلمة موسيقا" يجوز تذكيرها
وتأنيثها، وفي "رهينتين أمريكيتين" على مراعاة المعنى
المعاصر لـ "رهيئة".

بصمة إبهامه الأيمن [صحيفة] ١٣- يخشى المنون المفاجئة
[فصيحة] - يخشى المنون المفاجئ [صحيفة] الأفتح في هذه
الكلمات التأنيث، ولكن يجوز تذكيرها كما ذكرت المراجع
المختلفة، فقد أوردت عبارة: "مؤنثة، وقد تذكر" بالنسبة
لكثير من هذه الكلمات، مثل كلمة: الحرب، والحر،
والذراع، والكبد. كما ذكرت هذه المراجع جواز التذكير
والتأنيث مع فصاحة التأنيث في عدة كلمات منها، مثل:
الإبهام، والدلو، والطست، أما بقية الكلمات، فقد ذكرت
أكثر المراجع أنها مؤنثة، وأجيز التذكير فيها مراعاة
للمعنى.

٤٤١- جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح

١- إبطي تؤلمني ٢- إملاء فيها أخطاء كثيرة ٣- بطنه
ممتلئة ٤- بلد جميلة ٥- ضرسه يؤلمه ٦- عندي من النقود
ألف كاملة ٧- في قصره رباش ثمين ٨- هذه حرباء متلونة
٩- هذه عنق قصيرة ١٠- هذه مركب شراعية " [مرفوضة
عند بعضهم] لمعاملة هذه الكلمات معاملة المؤنث، وهي
مذكورة. الرأي والرتبة: ١- إبطي يؤلمني [فصيحة] - إبطي
تؤلمني [صحيفة] ٢- إملاء فيه أخطاء كثيرة [فصيحة] -
إملاء فيها أخطاء كثيرة [صحيفة] ٣- بطنه ممتلئ
[فصيحة] - بطنه ممتلئة [صحيفة] ٤- بلد جميل [فصيحة] -
بلد جميلة [صحيفة] ٥- ضرسه يؤلمه [فصيحة] - ضرسه
تؤلمه [صحيفة] ٦- عندي من النقود ألف كامل [فصيحة] -
عندي من النقود ألف كاملة [صحيفة] ٧- في قصره رباش
ثمين [فصيحة] - في قصره رباش ثمين [فصيحة] ٨- هذا حرباء
متلون [فصيحة] - هذه حرباء متلونة [صحيفة] ٩- هذا عنق
قصير [فصيحة] - هذه عنق قصيرة [صحيفة] ١٠- هذا مركب
شراعي [فصيحة] - هذه مركب شراعية [صحيفة] الأفتح
في هذه الكلمات التذكير، ولكن يجوز تأنيثها كما ذكرت
المراجع المختلفة، فقد أوردت هذه المراجع عند تناولها
لبعض هذه الكلمات عبارة: أنها مذكورة وقد تؤنث، وذكرت
أن التذكير أعلى، كما في الكلمات: إبط، وألف، وبطن،
وعنق، كما أجيز التأنيث في كلمات أخرى حملاً على
معناها مثل: بلد، وحرباء، وضرس، ومركب، ويؤيد ذلك
ما ورد عن بعض العرب من قوله: فلان أتته كتابي

٤٤٣- حذف ألف "مائة"

"اشترت الكتاب بثلاثمائة جنيه" [مرفوضة عند بعضهم]
 لحذف ألف "مائة". **الرأي والرتبة**، اشترت الكتاب
 بثلاثمائة جنيه [صحيحة] - اشترت الكتاب بثلاثمائة جنيه
 [صحيحة] - اشترت الكتاب بثلاث مئة جنيه [صحيحة]
 أقر مجمع اللغة المصري جواز حذف ألف "مائة" مراعيًا في
 هذا نوعًا من التيسير الإملائي.

٤٤٤- حذف التاء الدالة على المبالغة من

صيغة "فَعَّال"

"فلان ذَوَّاق" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف تاء
 المبالغة. **الرأي والرتبة**، فلان ذَوَّاقٌ [فصيحة] - فلان ذَوَّاقٌ
 [فصيحة] هناك بعض الصفات التي تشتمل على شكلين من
 المبالغة: وزن "فَعَّال"، وزيادة التاء، ويجوز الاختصار على
 وزن "فَعَّال" في هذه الصفات دون أن تفقد هذه الصفات
 معنى المبالغة، وهو كثير في لغة العرب، كما في "ذَوَّاقٌ".

٤٤٥- حذف الجار مع مجروره

"على من تنزل أنزل" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الجار
 مع مجروره. **الرأي والرتبة**، على من تنزل أنزل عليه
 [فصيحة] - على من تنزل أنزل [فصيحة] أجاز النحاة
 حذف الجار مع مجروره بشرط وجود دليل يدل عليهما، ففي
 المثال يدل المتقدم على المحذوف.

٤٤٦- حذف الفاعل

"تَبَيَّنَ لي لينجحن المجتهد" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف
 الفاعل. **الرأي والرتبة**، تَبَيَّنَ لي نجاح المجتهد [فصيحة] -
 تَبَيَّنَ لي لينجحن المجتهد [صحيحة] من أحكام الفاعل أن
 يكون موجودًا ظاهرًا أو مستترًا؛ لأنه جزء أساسي في
 جملته، ولكن وردت نصوص فصيحة، الفاعل فيها غير
 موجود، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا
 الْآيَاتِ لَيْسَجُنَّهُ حَتَّى حِينٍ﴾ يوسف/٣٥، والحديث
 الشريف: "لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن، ولا يشرب
 الخمر حين يشربها وهو مؤمن"، وقد قدر النحاة الفاعل
 هنا بـ "البداء" في الآية، و"الشارب" في الحديث؛ وكذا
 في المثال يمكن تقدير الفاعل بـ "الأمر" أو "البيان".

٤٤٧- حذف المضاف وحلول المضاف إليه محله

"١- شاورت الخبرة في أموري ٢- مُحَمَّدٌ في الزيتون
 الثانوية" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف المضاف. **الرأي
 والرتبة**، ١- شاورت أهل الخبرة في أموري [فصيحة] -
 شاورت الخبرة في أموري [فصيحة] ٢- مُحَمَّدٌ في مدرسة
 الزيتون الثانوية [فصيحة] - مُحَمَّدٌ في الزيتون الثانوية
 [فصيحة] أجاز النحاة حذف المضاف وحلول المضاف إليه
 محله بشروط، ومنه في القرآن الكريم: ﴿وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ﴾
 يوسف/٨٢.

٤٤٨- حذف المعطوف عليه قبل "حتى"

"لَمْ يقرأ حتى الصحف" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام
 حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه. **الرأي والرتبة**،
 لم يقرأ المنشورات حتى الصحف [فصيحة] - لم يقرأ حتى
 الصحف [صحيحة] (انظر: استعمال حرف العطف بدون
 معطوف عليه).

٤٤٩- حذف الموصول

"جاء من نجح ورسب في الامتحان" [مرفوضة عند
 بعضهم] لحذف الموصول. **الرأي والرتبة**، جاء من نجح
 ومن رسب في الامتحان [فصيحة] - جاء من نجح ورسب في
 الامتحان [فصيحة] يجوز حذف الموصول الاسمي غير
 "أل" إذا كان معطوفًا على مثله، بشرط ألا يوقع
 حذفه في لبس، وذلك لوروده عن العرب، وفي القرآن
 الكريم قال تعالى: ﴿وَقُولُوا ءَامَنَّا بِالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْنَا
 وَأُنْزِلَ إِلَيْكُمْ﴾ العنكبوت/٤٦، وأقر هذا مجمع اللغة
 المصري.

٤٥٠- حذف تمييز "كم" الاستفهامية

"كَمْ بقي من النقود؟" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف تمييز
 "كم" الاستفهامية. **الرأي والرتبة**، كم بقي من النقود؟
 [فصيحة] جاء تمييز "كم" الاستفهامية محذوفًا في قوله
 تعالى: ﴿قَالَ كَمْ لَبِثْتَ﴾ البقرة/٢٥٩، كما ورد في
 الشعر، ولهذا أجاز مجمع اللغة المصري - في الدورة الحادية
 والخمسين - حذف تمييز "كم" الاستفهامية.

المفعولين بنفسه بعد حذف اللام، وجاء في المصباح أن تعديته لاثنين لغة حيث قال: "وزنت الشيء لزيد ... ووزنت زيدا حقه لغة".

٤٥٤- حذف حرف العلة من الفعل المعتل

الآخر المجزوم

"تَضَحِيَّاتُ الْجَيْشِ لَمْ تَذَرُهَا الرِّيحَ" [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم. **الرأي والرتبة:** تضحيات الجيش لم تذرُها الرياح [فصيحة] (انظر: عدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم).

٤٥٥- حذف خبر "إنَّ" قبل "لكن"

"إِنِّي - وإن خالفته في الرأي - لكني أجله" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الجملة الأولى لم تتم لعدم وجود خبر لـ "إنَّ". **الرأي والرتبة:** إِنِّي أجله وإن خالفته في الرأي [فصيحة] - إِنِّي - وإن خالفته في الرأي - لكني أجله [صحيحة] لا تصلح لكن وما بعدها - في المثال المرفوض - أن تكون خبراً لـ "إنَّ"، ولكن يمكن تخريج العبارة على حذف الخبر لدلالة السياق عليه، وهو كثير في لغة العرب. وقد صحح التعبير مجمع اللغة المصري.

٤٥٦- حذف عائد الموصول

"الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ كَذَا وَكَذَا" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف الضمير العائد الذي يتم به الكلام. **الرأي والرتبة:** الحمد لله إذ كان كذا وكذا منه [فصيحة] - الحمد لله الذي كان كذا وكذا بلطفه أو بعونه أو من فضله [فصيحة] - الحمد لله الذي كان كذا وكذا [صحيحة] إذا كان الموصول اسماً وجب أن تشتمل صلتته على رابط يعود عليه ويطابقه، وأجاز بعض النحاة حذف الرابط المجرور إذا تعين المحذوف ولم يوقع في لبس، تطبيقاً للقاعدة العامة التي تنص: على أن ما لا ضرر في حذفه لا خير في ذكره، ومنه قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ﴾ الشورى/٢٣، أي: به. وقد حكم الشهاب الحفاجي بصواب الأسلوب المرفوض، على أساس أن حذف العائد هنا للعلم به.

٤٥١- حذف تمييز "كم" الخبرية

"كَمْ نَصَحْتَ لَكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف تمييز "كم" الخبرية. **الرأي والرتبة:** كم نصحت لك [فصيحة] جاء تمييز "كم" الخبرية محذوفاً في قول الشاعر: كم مرَّ بي فيه عيش لست أذكره

وقول الآخر:

فكم حمد المشاور غيباً أمر

يريد في الأول: كم يوم، وفي الآخر: فكم مرة؛ ولهذا أجاز مجمع اللغة المصري في الدورة الحادية والخمسين - حذف تمييز "كم" الخبرية.

٤٥٢- حذف حرف الجر قبل "أنَّ" و"أَنَّ"

١- "إِنَّهُ خَلِيقٌ أَلَا يَعْتَبِرُ سِرًّا ٢- لَا بُدَّ أَنَّكَ ذَاهِبٌ ٣- لَا شَكَّ أَنَّ الْعَرَبَ سَيَنْتَصِرُونَ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجر قبل "أَنَّ" و"أَنَّ". **الرأي والرتبة:** ١- إِنَّهُ خَلِيقٌ أَلَا يَعْتَبِرُ سِرًّا [فصيحة] - إِنَّهُ خَلِيقٌ أَلَا يَعْتَبِرُ سِرًّا [صحيحة] ٢- لَا بُدَّ مِنْ أَنَّكَ ذَاهِبٌ [فصيحة] - لَا بُدَّ أَنَّكَ ذَاهِبٌ [فصيحة] ٣- لَا شَكَّ فِي أَنَّ الْعَرَبَ سَيَنْتَصِرُونَ [فصيحة] - لَا شَكَّ أَنَّ الْعَرَبَ سَيَنْتَصِرُونَ [فصيحة] أجاز علماء اللغة والنحو حذف حرف الجر قبل "أَنَّ" و"أَنَّ" تحقيقاً. وقد ذكر أبو حيان أن ذلك قياس مطرد، وفي مغني اللبيب: "... يكثر ويطرده مع "أَنَّ"، ويشهد لهذا قوله تعالى: ﴿يَمْنُونُ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا﴾ الحجرات/١٧، أي: بأن ...، وقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ الجن/١٨، أي: لأن، وكذلك قوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ النحل/٦٢.

٤٥٣- حذف حرف الجر مع احتياج التركيب إليه

"وَزَنُوهُمْ السَّكْرَ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف حرف الجر. **الرأي والرتبة:** وزنوا لهم السكر [فصيحة] - وزنوههم السكر [فصيحة] الفعل "وزن" ينصب مفعولين أحدهما بنفسه والآخر بحرف الجر "اللام"، ولكن قد حذف حرف الجر ونُصبَ المجرور في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ المطففين/٣، وأصله: كالوا لهم كيلاً أو وزنوا لهم موزوناً؛ وبهذا يكون الفعل "وزن" قد نصب

صحة هذه العبارة قوله تعالى: ﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴾ الانفطار/٨، قال الألوسي: ولما أريد التعميم لم يذكر وصفها.

٤٦٠- حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع

١- أنتم في موقف لا تحسدوا عليه ٢- الطلاب يحاوروني في المحاضرة ٣- ربّما يكونوا قد غرقوا بسبب العاصفة ٤- قلّما يشاهدوني في الطريق ٥- كيف تُقنعي صديقتك بالذاكرة معك ؟ ٦- هل تخوفيني ؟ ٧- هل تسمح لي بالدخول ؟ [مرفوضة عند الأكثرين] حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع. الرأي والرتبة: ١- أنتم في موقف لا تحسدون عليه [فصيحة] - أنتم في موقف لا تحسدوا عليه [مقبولة] ٢- الطلاب يحاوروني في المحاضرة [فصيحة] - الطلاب يحاوروني في المحاضرة [فصيحة مهملّة] ٣- ربّما يكونون قد غرقوا بسبب العاصفة [فصيحة] - ربّما يكونوا قد غرقوا بسبب العاصفة [مقبولة] ٤- قلّما يشاهدوني في الطريق [فصيحة] - قلّما يشاهدوني في الطريق [فصيحة مهملّة] ٥- كيف تُقنعي صديقتك بالذاكرة معك ؟ [فصيحة] - كيف تُقنعي صديقتك بالذاكرة معك ؟ [مقبولة] ٦- هل تخوفيني ؟ [فصيحة] - هل تخوفيني ؟ [فصيحة مهملّة] ٧- هل تسمح لي بالدخول ؟ [فصيحة] - هل تسمح لي بالدخول ؟ [مقبولة] الأفعال الخمسة لا تحذف نونها في حالة الرفع؛ لأنها تكون مرفوعة بثبوتها، ولكن يجوز حذفها عند اتصال الفعل بياء المتكلم ومجيء نون الوقاية على لغة قرئ بها في السبعة قوله تعالى: ﴿ أَفَغَيَّرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ﴾ الزمر/٦٤، بنون واحدة، والأفصح بقاء النونين مع الإدغام كقوله: ﴿ تَأْمُرُونِي ﴾، أو بقاؤهما مع عدم الإدغام كقوله تعالى: ﴿ لِمَ تُؤْذُونَنِي ﴾ الصف/٥. أما حذف النون عند عدم وجود نون الوقاية فيمكن قبوله لوروده في الحديث الشريف: "كما تكونوا يولى عليكم"، وقول الشاعر:

أبيت أسري وتبيتي تدلكي

٤٥٧- حذف كلمة "ابن" من الأعلام المتتابعة،

والوقوف عليها بالسكون

"اسمه محمدٌ ماهرٌ حسنٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف كلمة "ابن" من الأسماء المتتابعة، والوقوف على هذه الأعلام بالسكون. الرأي والرتبة: اسمه محمدٌ ماهرٌ حسنٌ [صحيحة] - اسمه محمدٌ ماهرٌ حسنٌ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري حذف "ابن" من الأعلام المتتابعة، وضبط هذه الأعلام على أحد وجهين: إعراب الأول بحسب موقعه ويجرّ ما يليه بالإضافة، والوجه الثاني هو تسكين الأعلام كلّها إجراءً للوصول مجرى الوقف. وذلك تيسيراً على القراء والكتاب، وتخلصاً من صعوبة الإعراب.

٤٥٨- حذف "من" والمفضل عليه

١- صديقك كبير وأنت أكبر ٢- فاخره بأنه أكثر مالاً " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود المفضل عليه مجزوراً بـ "من" مع اسم التفضيل المجرد من "أل" والإضافة. الرأي والرتبة: ١- صديقك كبير وأنت أكبر منه [فصيحة] - صديقك كبير وأنت أكبر [صحيحة] ٢- فاخره بأنه أكثر منه مالاً [فصيحة] - فاخره بأنه أكثر مالاً [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مجرداً من "أل" والإضافة، وقصد به التفضيل، فإنه يذكر المفضل عليه ويجر بـ "من". وقد أجاز النحاة حذف "من" والمفضل عليه إن لم يقصد تفضيله على معين، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ الكهف/٣٤، وقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ طه/٧، وقد أقر ذلك مجمع اللغة المصري.

٤٥٩- حذف موصوف "أي" الوصفية

"اقرأ أيّ كتابٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف موصوف "أي" مع قصد الكمال والمبالغة. الرأي والرتبة: اقرأ كتاباً أيّ كتاب [فصيحة] - اقرأ أيّ كتاب [فصيحة] وردت العبارة المرفوضة في الشعر القديم، وفي قول علي (ض): "اصحب الناس بأي خلق". وتخرجها إما على أنها من باب حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه، وهو كثير في لغة العرب، أو على أن "أي" قد انتقلت إلى باب الاسمية وهي- في كلتا الحالتين- تفيد الإبهام أو التعميم. ويدعم

وكذلك إذا كان منصوباً، ولما كانت الياء في "ثاني" هي ياء المنقوص وجب إثباتها. ويمكن قبول المثال المرفوض بعد ضمّ نونه بناء على ورود ذلك في الشعر:
وأربع فتغرها ثمان

وهي لهجة واردة عن بعض العرب تحذف الياء، وتجعل الإعراب على النون.

٤٦٥- حكاية الأعلام

"أحبّ أبو بكرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صدر العلم "أبو بكر" من الأسماء الخمسة التي تنصب بالالف. الرأي والرتبة: أحبّ أبا بكرٍ [فصيحة]- أحبّ أبو بكرٍ [صحيحة] الفصح إعراب العلم حسب موقعه في الجملة، ويجوز إلزامه حالة واحدة على الحكاية.

٤٦٦- حكم العدد المركب إذا كان مميزاً

بمذكر ومؤنث

"١- رأيت خمس عشر رجلاً وناقّة ٢- ضيؤفنا خمس عشرة امرأة ورجلاً" [مرفوضة] للخطأ في تطبيق قاعدة العدد والمعدود. الرأي والرتبة: ١- رأيت خمس عشرة ناقّة ورجلاً [فصيحة]- رأيت خمسة عشر رجلاً وناقّة [فصيحة] ٢- ضيؤفنا خمسة عشر امرأة ورجلاً [فصيحة]- ضيؤفنا خمسة عشر رجلاً وامرأة [فصيحة] العدد المركب من (١٣- ١٩) إن كان له تمييزان؛ أحدهما مذكر عاقل، والآخر مؤنث، كان الاعتبار للمذكر العاقل مطلقاً، فيجب تأنيث صدر العدد المركب مراعاة للتمييز المذكر ولو كان متأخراً، وإذا لم يكن التمييزان من العقلاء روعي السابق منهما.

٤٦٧- دخول "إذا" الشرطيّة على الجملة الاسميّة

"إذا محمد نجح فله هدية" [مرفوضة عند الأكثرين] لدخول "إذا" الشرطية على الجملة الاسمية. الرأي والرتبة: إذا محمد نجح فله هدية [فصيحة] التعبير المرفوض شائع في لغة العرب، كما في قوله تعالى: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ الانشقاق/١، ويصحّ إعراب السماء فاعلاً لفعل محذوف يفسره المذكور، أو مبتدأ وقعت الجملة الفعلية بعده خيراً، وقد أجاز مجمع اللغة المصري هذا في الدورة الحادية والخمسين.

وحذف النون كحذف الضمة في قراءة أبي عمرو: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ البقرة/٦٧، وقول امرئ القيس:
فاليوم أشرب غير مستحقب

٤٦١- حذف همزة الاستفهام

"خرجت اليوم؟" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف همزة الاستفهام. الرأي والرتبة: أخرجت اليوم؟ [فصيحة]- خرجت اليوم؟ [فصيحة] أجاز النحاة حذف الهمزة لوروده، كقول الشاعر:

ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب

أي: أو ذو الشيب يلعب، وأقر مجمع اللغة المصري- في الدورة الحادية والخمسين- ما جاء من أمثلة معاصرة حذفت فيها همزة الاستفهام.

٤٦٢- حذف واو العطف

"شربت عصيراً، شايًا، قهوة" [مرفوضة عند بعضهم] لحذف واو العطف. الرأي والرتبة: شربت عصيراً، وشايًا، وقهوة [فصيحة]- شربت عصيراً، شايًا، قهوة [صحيحة] أجاز معظم النحويين حذف حرف العطف دون المعطوف، ولا يكون هذا إلا في "الواو" و"الفاء" و"أو"، لورود الشواهد بذلك، كقوله ﷺ: "تصدق رجل من ديناره، من درهمه، من صاع برّه، من صاع تمره"، ومنه كذلك قول بعض العرب: "أكلت خبزاً، لحماً، تمرّاً"، وقول الشاعر:
كيف أصبحت؟ كيف أمسيت؟ مما يغرس الودّ في فؤاد الكريم
ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري عند أمن اللبس.

٤٦٣- حذف ياء المخاطبة من الأمر المعتل الآخر

"ابك أيتها المعذبة" [مرفوضة] لوجود خطأ في الصيغة والتركيب. الرأي والرتبة: ابكي أيتها المعذبة [فصيحة] "ابكي" فعل أمر من "بكى" مسند إلى ياء المخاطبة؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وياء المخاطبة هنا واجبة الذكر.

٤٦٤- حذف ياء المنقوص مع إضافته

"ثمان طالبات يتفوقن" [مرفوضة] لحذف ياء الاسم المنقوص "ثمان" مع إضافته. الرأي والرتبة: ثماني طالبات يتفوقن [فصيحة]- ثمان طالبات يتفوقن [مقبولة] إذا أضيف الاسم المنقوص أو اقترن بـ "أل" وجب إثبات يائه

٤٦٨- دخول "أل" التعريف على الجزء الأول

من التركيب الوصفي

"رُقِيَ الفريق أول محمود" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتذكير. **الرأي والرتبة:** رُقِيَ الفريق الأول محمود [فصيحة] - رُقِيَ الفريق أول محمود [مقبولة] (انظر: معاملة المركبات معاملة المفرد).

٤٦٩- دخول "أل" التعريف على الجزء الأول

من العدد المعطوف

"أنفقت الواحد وعشرين جنيهاً" [مرفوضة] لتعريف الجزء الأول فقط من العدد المعطوف، وهذا مخالف للقاعدة. **الرأي والرتبة:** أنفقت الواحد والعشرين جنيهاً [فصيحة] (انظر: تعريف العدد المعطوف).

٤٧٠- دخول "أل" التعريف على العدد المضاف

"قرأت الثلاثة كتب التي اشتريتها أمس" [مرفوضة عند بعضهم] لإدخال "أل" على العدد المضاف. **الرأي والرتبة:** قرأت ثلاثة الكتب التي اشتريتها أمس [فصيحة] - قرأت الثلاثة الكتب التي اشتريتها أمس [فصيحة] - قرأت الثلاثة كتب التي اشتريتها أمس [مقبولة] (انظر: تعريف العدد المضاف).

٤٧١- دخول "أل" على "غير" في حالة الإضافة

"الأمر الغير صحيح" [مرفوضة] للخطأ في الإضافة إلى "غير". **الرأي والرتبة:** الأمر غير الصحيح [فصيحة] - الأمر الغير الصحيح [فصيحة] إذا أريد تعريف التركيب الإضافي، فالقاعدة هي إدخال "أل" على المضاف إليه، وليس على المضاف، كما في قوله تعالى: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ الفاتحة/ ٧. ويمكن معاملة "غير" معاملة الصفة، وحينئذ يُعرّف المضاف والمضاف إليه، وقد ورد هذا الاستعمال عند صاحب القاموس في تناوله لمادة (فرع)، إذ قال: "والقوس الغير المشقوقة".

٤٧٢- دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم

"١- الإحساس اللاشعوري ٢- الاتصال الأسلكي ٣- الاتصال اللاهوائي ٤- الاعتداء للأخلاقي ٥- الحركات الإرادية ٦-

الحكومات اللامركزية ٧- الحيوانات اللامائية ٨- الدّخل اللامحدود ٩- الظلم اللامتناهي ١٠- العمل للإنساني ١١- العمل اللانهائي ١٢- العنصر الأفلزي ١٣- الإحساس بضياح الوقت ١٤- اللّاجفني من المخلوقات ١٥- اللامبالاة بالأمور ١٦- اللامنتمي مذهب فلسفي ١٧- النباتات اللزهرية ١٨- عالم اللامعقول" [مرفوضة عند بعضهم]

لعدم ورود هذا الاستعمال عن العرب الفصحاء. **الرأي والرتبة:** ١- الإحساس غير الشعوري [فصيحة] - الإحساس اللاشعوري [فصيحة] ٢- الاتصال غير السلكي [فصيحة] - الاتصال الأسلكي [فصيحة] ٣- الاتصال غير الهوائي [فصيحة] - الاتصال اللاهوائي [فصيحة] ٤- الاعتداء غير الأخلاقي [فصيحة] ٥- الحركات غير الإرادية [فصيحة] ٦- الحكومات غير المركزية [فصيحة] - الحكومات اللامركزية [فصيحة] ٧- الحيوانات غير المائية [فصيحة] - الحيوانات اللامائية [فصيحة] ٨- الدّخل غير المحدود [فصيحة] - الدّخل اللامحدود [فصيحة] ٩- الظلم غير المنتهي [فصيحة] - الظلم اللامتناهي [فصيحة] ١٠- العمل غير الإنساني [فصيحة] - العمل للإنساني [فصيحة] ١١- العمل غير النهائي [فصيحة] - العمل اللانهائي [فصيحة] ١٢- العنصر غير الفلزي [فصيحة] - العنصر الأفلزي [فصيحة] ١٣- عدم الإحساس بضياح الوقت [فصيحة] - اللّاجفني من المخلوقات [فصيحة] ١٤- عديم الجفن من المخلوقات [فصيحة] - اللّاجفني من المخلوقات [فصيحة] ١٥- عدم المبالاة بالأمور [فصيحة] - اللامبالاة بالأمور [فصيحة] ١٦- اللامنتمي مذهب فلسفي [فصيحة] ١٧- النباتات غير الزهرية [فصيحة] - النباتات اللزهرية [فصيحة] ١٨- عالم غير المعقول [فصيحة] - عالم اللامعقول [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري دخول "أل" على حرف النفي "لا" المتصل بالاسم، مثل: اللامائي واللاهوائي واللاسلكي .. وغيرها؛ وذلك لشيوع هذه الكلمات في العصر الحديث واستعمالها في لغة العلم، وأجاز في تحريجها أحد وجهين، أولهما: اعتبار "لا" النافية غير عاملة، على أن يُعرب ما بعدها، بحسب موقعه

سبب [فصيحة]- غضب بدون سبب [صحيحة] الفصح
استخدام "دون" في التعبير السابق إما من غير حرف جر،
أو مسبوق بـ "من". ويمكن تصحيح سبقها بحرف الجر الباء
إما على تفسير "دون" بـ "غير" أو "لا" أو استناداً إلى
ماورد في المعاجم القديمة من أمثلة وشواهد تؤيد ذلك. كما
وردت أمثلة أخرى لبعض المتأخرين في التكملة وغيرها.

٤٧٧- دخول الباء على غير المتروك

١- أبـدل ثوبه القديم بثوب جديد ٢- استبدل ثوبه القديم
بثوب جديد " [مرفوضة عند الأكثرين] لدخول الباء على
غير المتروك. الرأي والرتبة: ١- أبـدل ثوبه الجديد بثوب
قديم [فصيحة]- أبـدل ثوبه القديم بثوب جديد [مقبولة]
٢- استبدل ثوباً جديداً بثوبه القديم [فصيحة]- استبدل ثوبه
القديم بثوب جديد [مقبولة] الأفصح دخول الباء على
المتروك، وورد في بعض المعاجم جواز دخولها على غير
المتروك، وهو ما أخذ به مجمع اللغة المصري، وإن كان
الأفضل إدخالها على المتروك منعاً للبس، وعليه جاء قوله
تعالى: ﴿أَتَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾
البقرة/ ٦١.

٤٧٨- دخول "السين" على الفعل بعد "هل"

الاستفهامية

١- هل ستزورني غداً؟ ٢- هل سيشفى المريض؟
[مرفوضة عند بعضهم] لدخول "السين" على الفعل بعد
"هل" الاستفهامية. الرأي والرتبة: ١- هل تزورني غداً؟
[فصيحة]- هل ستزورني غداً؟ [صحيحة] ٢- هل يشفى
المريض؟ [فصيحة]- هل سيشفى المريض؟ [صحيحة] تدخل
"هل" على المضارع فتخصصه بالاستقبال، فيستغنى معها
عن دخول السين أو سوف على الفعل، ولكن يصح دخول
السين أو سوف لتأكيد معنى الاستقبال بوسيلتين هما
"هل" والسين أو سوف.

٤٧٩- دخول اللام في جواب "إذا"

"إذا التزمنا الحق لحسن حالنا" [مرفوضة] لأن اللام لا
تأتي في جواب "إذا". الرأي والرتبة: إذا التزمنا الحق
حسن حالنا [فصيحة]- لو التزمنا الحق لحسن حالنا

في الجملة. ثانيهما: اعتبار "لا" مركبة مع ما بعدها
ويُعرب المركب بحسب موقعه في الجملة.

٤٧٣- دخول "إلى" على الظروف غير المتصرفة

"تأجل الاجتماع إلى بعد الظهر" [مرفوضة] لعدم جواز
دخول "إلى" على الظروف غير المتصرفة "بعد- قبل-
عند". الرأي والرتبة: تأجل الاجتماع إلى ما بعد الظهر
[فصيحة] لا تدخل "إلى" على الظروف غير المتصرفة:
بعد- قبل- عند، وإن كان يصح سبقها بحرف الجر "من".

٤٧٤- دخول "أن" على المضارع الواقع

في خبر "كاد"

"كاد أن يغرق" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "أن" على
المضارع الواقع في خبر "كاد". الرأي والرتبة: كاد يغرق
[فصيحة]- كاد أن يغرق [صحيحة] الفصح عدم دخول
"أن" على الفعل المضارع الواقع في خبر "كاد"، قال
تعالى: ﴿وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي﴾ الأعراف/ ١٥٠. ولكن قد
يدخلونها عليها تشبيهاً لها بعسى كما في قول الشاعر:

كادت النفس أن تفيض عليه

وفي الحديث: "كاد الحسد أن يغلب الفقر"، ومن أمثالهم:
"كاد العروس أن يكون ملكاً"، وغير ذلك. (وانظر: اقتران
خبر "كاد" بـ "أن").

٤٧٥- دخول "الباء" على المبتدأ التالي

"إذا" الفجائية

"دخلت المدرسة فإذا بالناظر يدق الجرس" [مرفوضة عند
بعضهم] لزيادة الباء في المبتدأ الوارد بعد "إذا"
الفجائية. الرأي والرتبة: دخلت المدرسة فإذا الناظر يدق
الجرس [فصيحة]- دخلت المدرسة فإذا بالناظر يدق الجرس
[فصيحة] (انظر: زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا"
الفجائية).

٤٧٦- دخول "الباء" على "دون"

"غضب بدون سبب" [مرفوضة عند بعضهم] لأنهم يرون أن
"دون" لا يتصل بها من أحرف الجر إلا "من". الرأي
والرتبة: غضب دون سبب [فصيحة]- غضب من دون

٤٨٣- دخول "سوف" على الفعل المضارع

المنفي بـ "لا"

"سَوْفَ لَا يَحْقُقْ هدفه" [مرفوضة] للفصل بين سوف والفعل بحرف النفي. **الرأي والرتبة**: لن يحقق هدفه [فصيحة] (انظر: الفصل بين "سوف" والفعل المضارع بعدها).

٤٨٤- دخول "قد" على الفعل المضارع المنفي

"قَدْ لَا يَأْتِي أَخوكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "قد" على الفعل المنفي. **الرأي والرتبة**: ربما لا يأتي [فصيحة] - قد لا يأتي [فصيحة] تختص "قد" بالدخول على الفعل المثبت المجرد من الناصب والجازم، ولكن مجمع اللغة المصري أجاز دخولها على الفعل المضارع المنفي استناداً إلى ما ورد عن العرب كقول الشاعر:

وكننت مسوداً فينا حميداً وقد لا تعدم الحسناء ذاماً

وهناك شواهد أخرى من الشعر والأمثال القديمة، وكتابات اللغويين والنحاة.

٤٨٥- دخول "لعل" على الفعل الماضي

"لَعَلَّه تَفُوقُ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع الفعل الماضي في خبر "لعل" وهو ما يناقض معناها. **الرأي والرتبة**: لَعَلَّه يَتَفُوقُ [فصيحة] - لَعَلَّه تَفُوقُ [فصيحة] (انظر: وقوع الفعل الماضي في خبر "لعل").

٤٨٦- دخول "لو" على الجملة الاسمية

"لَوْ فَقِيرٌ سَأَلَنِي لِأَعْطَيْتَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "لو" على الجملة الاسمية، والأغلب فيها أن تدخل على جملتين فعليتين. **الرأي والرتبة**: لو سألني فقيرٌ لأعطيته [فصيحة] - لو فقيرٌ سألني لأعطيته [فصيحة] يشترط البصريون دخول "لو" على الجملة الفعلية، ويُقدِّرون للاسم الواقع بعدها فاعلاً - فعلاً محذوفاً يفسره الفعل المذكور، أما الكوفيون وبعض البصريين فلا يتكلفون هذا التكلف، ولا يرون مانعاً من دخول "لو" على الجملة الاسمية. ويجعلون الاسم الواقع بعدها مبتدأ. وقد أثر مجمع اللغة المصري - في الدورة الثانية والخمسين - هذا الرأي؛ لأن فيه استغناء عن تقدير ما لا يحتاج إليه الكلام.

[فصيحة] اللام لا تتصل بجواب "إذا" وإنما تتصل بجواب "لو".

٤٨٠- دخول النفي على الفعل "يجب"

"لَا يَجِبُ أَنْ تَهْمَلَ واجبك" [مرفوضة] لدخول النفي على الفعل "يجب" وهو غير المراد. **الرأي والرتبة**: يجب ألا تهمل واجبك [فصيحة] النفي مسلط على "الإهمال" لا على "الوجوب"؛ ولهذا لا تصح العبارة المرفوضة، لأنَّ تسليط النفي على الوجوب يستلزم الجواز، ويكون المعنى حينئذٍ: ليس واجباً عليك أن تهمل، ولكن يجوز لك ذلك، وهو معنى غير مراد.

٤٨١- دخول حرف جرّ على حرف جر آخر

"١- جَلَسَ مِنْ عَن يَمِينِهِ ٢- نَزَلَ مِنْ عَلَى المنبر" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول حرف جر على حرف جر مثله. **الرأي والرتبة**: ١- جَلَسَ عَنْ يَمِينِهِ [فصيحة] - جَلَسَ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ [فصيحة] ٢- نَزَلَ مِنْ فَوْقَ المنبر [فصيحة] - نَزَلَ مِنْ عَلَى المنبر [فصيحة] الأصل في حروف الجر أن تكون حرفية، ولكن أجازت كتب النحو والمعاجم إجراء بعضها مجرى الأسماء، فأجازت "عن" اسماً بمعنى "جانب"، ومنه قول الشاعر:

من عن يميني تارة وأمامي

كما أجازت "على" اسماً بمعنى "فوق"، وقد ذكر سيبويه ذلك في كتابه، ونص عليه ابن مالك في ألفيته، وأقره مجمع اللغة المصري مستشهداً بقول مزاحم العقيلي:

غَدَتِ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا تَمَّ خِمْسُهَا

وقال القدماء: نهض من عليه، وبعض الكوفيين لا يرون مانعاً من دخول حرف جر على آخر.

٤٨٢- دخول "رُبَّ" على اسم معرفة

"رُبَّ صَوْتِ الْبَلْبَلِ الصَّدَاحِ أَحْلَى إِلَى النَّفْسِ مِنْ أَغْنِيَةٍ" [مرفوضة] لدخول "رُبَّ" على معرفة. **الرأي والرتبة**: ربُّ صوت بلبلٍ صدّاحٍ أحلى إلى النفس من أغنية [فصيحة] - ربُّ صوتٍ كصوتِ البلبلِ الصّدّاحِ أحلى إلى النفس من أغنية [فصيحة] "رُبَّ" حرف جرّ شبيه بالزائد، يجر الاسم بعده لفظاً فقط، ويكون لمجروره محل من الإعراب، ويشتَرط فيه أن يكون اسماً ظاهراً نكرة، ولا يصح أن يكون معرفة.

٤٨٧- دخول "منذ" على زمان مبهم

"ما رأيته منذ وقت طويل" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "منذ" على زمان مبهم. **الرأي والرتبة**: ما رأيته منذ وقت طويل [فصيحة] تأتي "منذ" بمعنى "من وإلى" معاً، فتدخل على الزمان الذي وقع فيه ابتداء الفعل وانتهائه، ويشترط حينئذ أن يكون الزمان نكرة، معدوداً لفظاً؛ كمنذ يومين، أو أن يكون معدوداً معنى؛ كمنذ شهر؛ لأنها لا تجرّ المبهم، ويصح المثال المرفوض؛ لأن كلمة "وقت" وإن كانت اسم زمان مبهماً، إلا أنها صارت مختصة بالصفة بعدها.

٤٨٨- دخول "هل" على اسم مخبر عنه

بجمله فعلية

"هل هذا الأمر يعجبك؟" [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "هل" على اسم مخبر عنه بجمله فعلية. **الرأي والرتبة**: هل يعجبك هذا الأمر؟ [فصيحة] - هل هذا الأمر يعجبك؟ [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري دخول "هل" على اسم مخبر عنه بجمله فعلية استناداً إلى تجويز الكسائي.

٤٨٩- دخول "هل" على المضارع المراد به الحال

"هل تذهب الآن؟" [مرفوضة عند بعضهم] لتعبير الجملة عن الحال رغم دخول "هل" التي تصرف زمن المضارع إلى الاستقبال. **الرأي والرتبة**: أتذهب الآن؟ [فصيحة] - هل تذهب الآن؟ [صحيحة] إذا دخلت "هل" على المضارع فإنها تخصصه بالاستقبال، ومن ثم لا يمكن الجمع بين "الآن" علامة الحال و"هل" التي تصرف زمن المضارع إلى الاستقبال، والرأي الراجح أن المثال المرفوض صحيح؛ لأن "هل" تصرف المضارع إلى الاستقبال إذا لم توجد قرينة للحال، فإذا وجدت كان الزمن للحال.

٤٩٠- دخول "هل" على جملة اسمية خبرها فعل

١- هل محمد سافر؟ ٢- هل محمد يحضر؟ [مرفوضة عند بعضهم] لدخول "هل" على جملة اسمية خبرها فعل. **الرأي والرتبة**: ١- أحمد سافر؟ [فصيحة] - هل محمد مسافر؟ [فصيحة] - هل سافر محمد؟ [فصيحة] - هل محمد سافر؟ [صحيحة] ٢- أحمد يحضر؟ [فصيحة] - هل

محمد حاضر؟ [فصيحة] - هل يحضر محمد؟ [فصيحة] - هل محمد يحضر؟ [صحيحة] تدخل "هل" على الجملة الاسمية والفعلية، ولكن يستثنى من ذلك الجملة الاسمية التي خبرها فعل، فلا تدخل عليها إلا في ضرورة الشعر، وأجاز الكسائي دخولها عليها في النثر، وقد أخذ مجمع اللغة المصري بهذا الرأي فأجاز ذلك.

٤٩١- دخول "هل" على جملة الشرط

"هل إن قام أخوك تقم؟" [مرفوضة] لدخول "هل" على جملة الشرط. **الرأي والرتبة**: إن قام أخوك تقم؟ [فصيحة] - أتقوم إن قام أخوك؟ [فصيحة] لا يصح - في الرأي الأغلب - أن تقع أداة الشرط الجازمة أو غير الجازمة بعد "هل" الاستفهامية، لكن يجوز وقوعها بعد همزة الاستفهام. كما في قوله تعالى: ﴿أَفَلِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ الأنبياء/٣٤.

٤٩٢- دخول "هل" على جملة منفية

"هل لا يجوز أن يكون الأمر كما أتصور؟" [مرفوضة] لدخول "هل" على جملة منفية. **الرأي والرتبة**: ألا يجوز أن يكون الأمر كما أتصور؟ [فصيحة] لا تدخل أداة الاستفهام "هل" على الجمل المنفية، وإنما تختص بالجمل المثبتة. وهذا أحد وجوه افتراقها عن الهمزة التي تدخل على الجمل المثبتة والمنفية. قال تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ الشرح/١.

٤٩٣- دلالة الحرف "عن" في مُحَدَّث الاستعمال

"ألقى محاضرة عن النقد الأدبي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "عن" غير دالة في هذا الاستعمال على "المجاورة" التي هي المعنى الأصلي للحرف. **الرأي والرتبة**: ألقى محاضرة عن النقد الأدبي [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري أنّ "عن" في هذا الأسلوب ونظائره تدلّ على معنى الاتصال والتعلق والارتباط، وقد نبّه فقهاء اللغة إلى أنّ دلالة "عن" الأصلية على المجاورة تتضمن معنى الالتصاق أو السببية أو الظرفية، بمعنى "في"، وقد فسّرت بذلك شواهد من المنثور والمنظوم في فصيح الكلام، ومنه الحديث: "يا رسول الله بلغني أنك تريد قتل عبد الله بن

أَبَيَّ فيما بلغك عنه".

٤٩٤- دلالة المنسوب إلى أسماء الجهات

"١- تَقَعُ أسوان جنوبي مصر ٢- تَقَعُ بغداد شرقي العراق ٣- تَقَعُ جدة غربي المملكة العربية السعودية ٤- تَقَعُ حلب شمالي سورية" [مرفوضة عند بعضهم] لأن أسماء الجهات المنسوبة تدل على المكان الخارج عما أضيف إليه اسم الجهة. **الرأي والرتبة**: ١- تَقَعُ أسوان جنوب مصر [فصيحة] - ٢- تَقَعُ أسوان جنوبي مصر [فصيحة] - ٢- تَقَعُ بغداد شرق العراق [فصيحة] - تَقَعُ بغداد شرقي العراق [فصيحة] - ٣- تَقَعُ جدة غرب المملكة العربية السعودية [فصيحة] - تَقَعُ جدة غربي المملكة العربية السعودية [فصيحة] ٤- تَقَعُ حلب شمال سورية [فصيحة] - تَقَعُ حلب شمالي سورية [فصيحة] يرى كثير من اللغويين جواز استعمال أسماء الجهات المنسوبة في الدلالة على المكان الداخل في المضاف إليه والخارج عنه، وأن المدار في تعيين ذلك إنما هو على القرينة وسياق الكلام.

٤٩٥- ذكر واو العطف مع المعطوف الأخير وحده

"شَاهَدْتُ كل شيء: البيوت، الأسواق، و الحقول" [مرفوضة] لاستعمال الواو مع المعطوف الأخير وحده. **الرأي والرتبة**: شاهدت كل شيء: البيوت، والأسواق، والحقول [فصيحة] - شاهدت كل شيء: البيوت، الأسواق، الحقول [صحيحة] (انظر: استعمال واو العطف مع المعطوف الأخير وحده).

٤٩٦- رفع الاسم بعد واو المعية

"اسْتَوَى الماء والخشبة" [مرفوضة] لرفع ما بعد الواو، توهمًا أنه واو العطف. **الرأي والرتبة**: استوى الماء والخشبة [فصيحة] الواو في المثال واو المعية؛ ولذا يجب في الاسم الواقع بعدها أن يكون منصوبًا على أنه مفعول معه، ولا معنى للعطف هنا.

٤٩٧- رفع المضارع بعد "حتى"

"زَجَرْتَهُمْ حَتَّى يخرجون من هذا الموضع" [مرفوضة] لإهمال عمل "حتى" الناصبة للمضارع. **الرأي والرتبة**:

زَجَرْتَهُمْ حَتَّى يخرجوا من هذا الموضع [فصيحة] (انظر: إهمال عمل "حتى" الناصبة للمضارع).

٤٩٨- رفع المضارع بعد فاء السببية

"لا يعرفون منزلك فيزورونك" [مرفوضة عند أكثرين] للخطأ في إعراب المضارع بعد الفاء. **الرأي والرتبة**: لا يعرفون منزلك فيزورونك [فصيحة] - لا يعرفون منزلك فيزورونك [صحيحة] الفاء في الفعل هي "فاء السببية" التي تُضمَر بعدها "أن" وجوبًا بعد النفي المحض، فالصواب نصب الفعل، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، ويجوز الرفع على أن الفاء عاطفة، وأجاز بعض النحاة الرفع مع بقاء الفاء على معنى السببية، واستشهدوا بقوله تعالى: ﴿وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾ [المرسلات/٣٦]، لكن الأكثرين على أن الفاء عاطفة في الآية.

٤٩٩- رفع المضارع في جملة جواب الشرط

"إن لم تدرسوا لاتستطيعون النجاح" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم جزم الفعل الواقع في جملة جواب الشرط. **الرأي والرتبة**: إن لم تدرسوا لاتستطيعوا النجاح [فصيحة] - إن لم تدرسوا لاتستطيعون النجاح [صحيحة] الأصل أن يكون المضارع في الجواب مجزومًا، لكن يصح جزمه ورفع إن كان فعل الشرط ماضيًا لفظًا ومعنى، أو معنى فقط كالمضارع المجزوم بـ "لم" كما في المثال. فكلا الضبطين حسن ولكن الجزم أحسن، ومثال الرفع قول الشاعر:

إن رأنتي تميلُ عني

وقولهم: من لم يتعود الصبر تودي به العوادي.

٥٠٠- رفع ما بعد "لكن" المخففة ونصبه

"لَيسَ زيدٌ كاتبًا ولكن شاعرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لنصب "شاعر"، وهو مرفوع. **الرأي والرتبة**: ليس زيد كاتبًا ولكن شاعر [فصيحة] - ليس زيد كاتبًا ولكن شاعرًا [فصيحة] "لكن" المخففة لا تعمل، فيعرب ما بعدها - في المثال - خبرًا لمبتدأ محذوف، والتقدير: ولكن هو شاعر.

الأمر، والفعل الماضي، والمضارع المنصوب أو المجزوم بحذف النون، مثل: اخرجوا، ذهبوا، لم يلعبوا.

٥٠٣-زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم

"مُهندسوا الصوت" [مرفوضة] لزيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم. الرأي والرتبة: مهندسو الصوت [صحيحة] لا توضع الألف إلا بعد واو الجماعة في فعل الأمر، مثل: اخرجوا، والفعل الماضي مثل: ذهبوا، والفعل المضارع المنصوب أو المجزوم بحذف النون، مثل: لن يلعبوا، ولم يلعبوا. وهذه الألف هي التي يسميها النحاة الألف الفارقة؛ لأنها تفرق بين واو الجماعة في الفعل، وبينها في الاسم؛ ومن ثم فالصواب حذفها في المثال المذكور.

٥٠٤-زيادة ألف ونون قبل ياء النسب

"إنه يسكن في الطابق التحتاني" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الألف والنون قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: إنه يسكن في الطابق التحتاني [فصيحة] - إنه يسكن في الطابق التحتاني [فصيحة] (انظر: النسب بزيادة ألف ونون).

٥٠٥-زيادة "الباء" على الفاعل

"يحق لك بأن تفعل كذا" [مرفوضة] لأنه لا يجوز زيادة الباء على الفاعل إلا في مواضع معينة ليس منها المثال. الرأي والرتبة: يحق لك أن تفعل كذا [فصيحة] الباء لا تزداد في الفاعل، إلا في فاعل التعجب الذي صيغته القياسية "أفعل بـ"، وتزداد جوازاً في فاعل "كفى"، كقوله تعالى: ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيداً﴾ النساء/١٦٦.

٥٠٦-زيادة "الباء" على المبتدأ التالي

"إذا" الفجائية

"١-جاء الطبيب فإذا بالمريض قد مات ٢-دخلت المدرسة فإذا بالناظر يدق الجرس ٣-دخلت فإذا به منتظر ٤-نزلت البحر فإذا بالماء بارد" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الباء في المبتدأ الوارد بعد "إذا" الفجائية. الرأي والرتبة: ١- جاء الطبيب فإذا بالمريض قد مات [فصيحة] - جاء الطبيب فإذا بالمريض قد مات [فصيحة] ٢-دخلت المدرسة فإذا بالناظر يدق الجرس [فصيحة] - دخلت المدرسة فإذا بالناظر يدق الجرس [فصيحة] ٣-دخلت فإذا هو منتظر [فصيحة] -

ويمكن نصب ما بعدها على العطف بالواو وتكون "لكن" مهملة.

٥٠١-رفع ما حقه النصب

"١-إن ثمة أمور ٢-التكافؤ النووي ليس غايئنا ٣-الحادث راح ضحيته اثني عشر جندياً أمريكياً ٤-تبُّلغ قيمتها نحو ألف دولار ٥-رغم أن الحل السلمي لا يعدو كونه بصيص أمل ٦-لن يحقق ولو جزءاً من أهدافه ٧-من المتوقع أن يسود البلاد طقس شتوي ٨-ولكن التاجر قد أُعطي فيها الثمن الذي يريده" [مرفوضة] لرفع ما حقه النصب. الرأي والرتبة: ١-إن ثمة أموراً [فصيحة] ٢-التكافؤ النووي ليس غايئنا [فصيحة] ٣-الحادث راح ضحيته اثنا عشر جندياً أمريكياً [فصيحة] ٤-تبُّلغ قيمتها نحو ألف دولار [فصيحة] ٥-رغم أن الحل السلمي لا يعدو كونه بصيص أمل [فصيحة] ٦-لن يحقق ولو جزءاً من أهدافه [فصيحة] ٧-من المتوقع أن يسود البلاد طقس شتوي [فصيحة] ٨-ولكن التاجر قد أُعطي فيها الثمن الذي يريده [فصيحة] كلمة "غاية" في المثال الثاني خبر "ليس" ولهذا فهي منصوبة ولا يجوز رفعها. أما الكلمات "ضحية، والبلاد، وكون، ونحو، والثمن، وجزءاً، وأموراً" فمنصوبة لأن: ضحية خبر "راح" من أخوات "صار" العاملة عمل "كان"، والبلاد مفعول به للفعل "يسود" وكذلك "كون" مفعول به لـ "يعدو" وكذلك "نحو" مفعول به لـ "تبُّلغ"، والثمن مفعول به ثانٍ لـ "أعطي" المبني للمجهول ونائب الفاعل "المفعول الأول" ضمير مستتر يعود على التاجر، وجزءاً خبر "كان" المحذوفة مع اسمها بعد "لو" الشرطية، وأموراً اسم "إن" مؤخر.

٥٠٢-زيادة ألف بعد الواو في الأفعال

المعتلة الآخر بالواو

"١-عليننا أن ندعوا بالخير ٢-نرجوا أن تكون من الناجحين" [مرفوضة] لأن الواو في هذا المثال أصلية، فلا يكتب بعدها ألف. الرأي والرتبة: ١-علينا أن ندعوا بالخير [صحيحة] ٢-نرجو أن تكون من الناجحين [صحيحة] لا تكتب الألف إلا بعد واو الجماعة في فعل

سَمَكْرِيَّة السَّيَّارَات [صحيحة] ١٣- كثر الباعة السَّرِيحَة في المدينة [صحيحة] ١٤- يخالف المعتزلة أهل السنة في بعض المعتقدات [صحيحة] ١٥- يعمل الخطابة في الغابات [صحيحة] ١٦- يكثر الحنفية في مصر [صحيحة] ١٧- يكثر المسحراتية في القرى [صحيحة] رأى مجمع اللغة المصري تسويغ زيادة التاء المربوطة على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع نظراً لكثرة ورود هذه الزيادة في كلام العرب، وبخاصة في أسماء المهن والفرق.

٥٠٨- زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة"

لاسم المكان

١- أسوان مَسْتَنَة يقصدها الناس ٢- تقع المجزرة شمال المدينة ٣- جَلَسَ على المسطبة ٤- طريق المجرة ٥- مَدْبَغَة الجلود ٦- مَدْرَسَة القرية ٧- مَزْرَعَة نموذجية ٨- مَشْجَرَة واسعة ٩- مَصْبَغَة الجلود ١٠- يَحْرُص على حمل المَقْلَمَة "مرفوضة عند بعضهم" لزيادة تاء التأنيث على "مفعلة" اسم المكان، الرأي والرتبة: ١- أسوان مَسْتَنَة يقصده الناس [فصيحة] - أسوان مَسْتَنَة يقصدها الناس [فصيحة] ٢- يقع المَجْزَر شمال المدينة [فصيحة] - تقع المَجْزَرَة شمال المدينة [فصيحة] ٣- جَلَسَ على المَسْطَبَة [فصيحة] ٤- طريق المَجْرَة [فصيحة] ٥- مَدْبَغَة الجلود [فصيحة] ٦- مَدْرَسَة القرية [فصيحة] ٧- مَزْرَعَة نموذجية [فصيحة] ٨- مَشْجَرَة واسعة [فصيحة] ٩- مَصْبَغَة الجلود [فصيحة] ١٠- يَحْرُص على حمل المَقْلَمَة [فصيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "مفعلة" بفتح العين أو كسرها مع ختمها بتاء التأنيث في أسماء الأماكن بناء على الأمثلة الوفيرة الواردة عن العرب.

٥٠٩- زيادة الكاف لغير تشبيه

"أنا كباحت أقرّ هذا الرأي" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام الكاف دون أن يكون هناك تشبيه، الرأي والرتبة: باعتباري باحثاً أقرّ هذا الرأي [فصيحة] - بوصفي باحثاً أقرّ هذا الرأي [فصيحة] - أنا كباحت أقرّ هذا الرأي [صحيحة] (انظر: استعمال الكاف دون أن يكون في الجملة تشبيه).

دخلت فإذا به منتظر [فصيحة] ٤- نزلت البحر فإذا الماء بارد [فصيحة] - نزلت البحر فإذا بالماء بارد [فصيحة] ورد في القرآن الكريم المبتدأ بعد "إذا" الفجائية بدون الباء كقوله تعالى: ﴿وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ﴾ الأعراف/١٠٨، وهذا هو الكثير في لغة العرب. ولكن وردت أمثلة مسموعة عنهم زيدت فيها الباء قبل المبتدأ كقولهم: نظرت فإذا بالطيور مهاجرة، وقد اختلف اللغويون حول إطلاق دخولها أو الاقتصار على المسموع، والأفضل الأخذ بالرأي الذي يفيد العموم، فيبيح زيادة الباء في صدر المبتدأ التالي "إذا" الفجائية مطلقاً، وهو الرأي الأقوى الذي تؤيده شواهد كثيرة.

٥٠٧- زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات

المفردة للدلالة على الجمع

١- الأشعرية إحدى الفرق الكلامية ٢- الحانوتية يقومون بتجهيز الموتى ودفنهم ٣- الحنبلية هم أتباع مذهب الإمام أحمد بن حنبل ٤- الرفاعية أصحاب طريقة واسعة الانتشار ٥- الشاذلية أصحاب طريقة صوفية ٦- الشافعية هم أتباع مذهب الإمام الشافعي ٧- المالكية كثيرون في بلاد المغرب ٨- انضم لفرقة الهجانة ٩- بحارة السفينة ١٠- ترزية الثياب ١١- سلوك الصوفية يعتمد على التحلي بالفضائل ١٢- سَمَكْرِيَّة السَّيَّارَات ١٣- كثر الباعة السَّرِيحَة في المدينة ١٤- يخالف المعتزلة أهل السنة في بعض المعتقدات ١٥- يعمل الخطابة في الغابات ١٦- يكثر الحنفية في مصر ١٧- يكثر المسحراتية في القرى "مرفوضة عند بعضهم" لأنها لم تأت على أوزان الجمع المشهورة، الرأي والرتبة: ١- الأشعرية إحدى الفرق الكلامية [صحيحة] ٢- الحانوتية يقومون بتجهيز الموتى ودفنهم [صحيحة] ٣- الحنبلية هم أتباع مذهب الإمام أحمد بن حنبل [صحيحة] ٤- الرفاعية أصحاب طريقة واسعة الانتشار [صحيحة] ٥- الشاذلية أصحاب طريقة صوفية [صحيحة] ٦- الشافعية هم أتباع مذهب الإمام الشافعي [صحيحة] ٧- المالكية كثيرون في بلاد المغرب [صحيحة] ٨- انضم لفرقة الهجانة [صحيحة] ٩- بحارة السفينة [صحيحة] ١٠- ترزية الثياب [صحيحة] ١١- سلوك الصوفية يعتمد على التحلي بالفضائل [صحيحة] ١٢

٥١٠-زيادة الواو بعد أداة التشبيه

"هو قصاص كما وأنه شاعر" [مرفوضة عند بعض]

لزيادة الواو بعد أداة التشبيه. **الرأي والرتبة**: هو قصاص كما أنه شاعر [فصيحة] - هو قصاص كما وأنه شاعر [صحيحة] يمكن تصحيح المثال المرفوض اعتماداً على رأي الكوفيين الذين يجيزون زيادة الواو لتأكيد المعنى.

٥١١-زيادة الواو بعد "إلا"

"ما من أحد إلا وله طمع أو حسد" [مرفوضة عند بعضهم]
لزيادة الواو بعد "إلا". **الرأي والرتبة**: ما من أحد إلا له طمع أو حسد [فصيحة] - ما من أحد إلا وله طمع أو حسد [صحيحة] جملة "له طمع" تقع صفة لـ "أحد"، وقد سبقت جملة الصفة بالواو، وهذه الواو يسميها النحاة "واو اللصوق"، وهي واو زائدة تلتصق بجملة النعت لتقوي دلالتها على النعت، وتزيد التصاقها بالمنعوت، ومن أمثلتها في القرآن الكريم: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ الحجر/٤، وقد اختلف النحاة حول زيادة هذه الواو، فقال بعضهم: إنها سماعية، وقال آخرون -ومنهم الزحشري- بقياسيتها، ويجوز أن تكون الواو هنا للحال، وقد جاءت جملة الحال من النكرة لوجود مسوغ، وهو سبقها بالنفي، وقد أجاز أبو حيان وغيره مجيء الحال من النكرة قياساً.

٥١٢-زيادة الواو بين الفعل وفاعله

"سبق وأن قلت لك" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو حشواً بين الفعل وفاعله. **الرأي والرتبة**: سبق أن قلت لك [فصيحة] - سبق وأن قلت لك [صحيحة] الأصل ألا تفصل الواو بين الفعل وفاعله، ولكن يمكن تخريج المثال المرفوض على زيادة الواو لإفادة التأكيد، وهذه الواو -كما قال ابن هشام- دخولها كخروجها، وقد أجاز الكوفيون وقوعها زائدة.

٥١٣-زيادة الواو بين المبتدأ والخبر

"كل عام وأنتم بخير" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الواو مقحمة بين المبتدأ والخبر. **الرأي والرتبة**: كل عام أنتم بخير [فصيحة] - كل عام وأنتم بخير [صحيحة] المثال الأول

متفق على فصاحته، على أن تنصب "كل" على الظرفية والجملة بعدها مبتدأ وخبره. أما المثال الثاني فقد أجازته مجمع اللغة المصري على أن يكون "كل عام" مبتدأ حذف خبره، والتقدير: كل عام مقبل وأنتم بخير، والواو حالية، والجملة بعدها حال.

٥١٤-زيادة الواو بين "كان" وخبرها

"اعتذر إن كان ولا بد أن تتأخر" [مرفوضة عند بعضهم]
لزيادة الواو بين كان وخبرها. **الرأي والرتبة**: اعتذر إن كان لا بد أن تتأخر [فصيحة] - اعتذر إن كان ولا بد أن تتأخر [صحيحة] أجاز بعض النحويين زيادة الواو على أخبار كان وأخواتها إذا كانت جملة، تشبيهاً لها بالجملة الحالية، كقول الشاعر:

فظلوا، ومنهم سابق دمه له

ومن ثم يصح المثال المرفوض.

٥١٥-زيادة الواو بين "لا بد" والمصدر

المؤول بعدها

"لا بد وأن تعود فلسطين لأصحابها" [مرفوضة عند بعضهم]
لزيادة الواو بين "لا بد" والمصدر المؤول. **الرأي والرتبة**: لا بد من أن تعود فلسطين لأصحابها [فصيحة] - لا بد وأن تعود فلسطين لأصحابها [صحيحة] يمكن تخريج هذا الاستعمال باعتبار زيادة الواو، ويؤيد ذلك وجود نظائر لهذا الأسلوب تزداد فيه الواو، كقولنا: "ربنا ولك الحمد"، وهذه الواو تفيد التأكيد، كما يمكن تخريجه باعتبار أن الواو بمعنى "من" كما قال السيافي، وقد استعمل هذا الأسلوب كثير من كبار اللغويين، كالصغاني، والسيوطي، والجوهري، وابن خلدون وغيرهم، وقد أجازته مجمع اللغة المصري في الدورة السابعة والستين.

٥١٦-زيادة الواو حين تتعدد الوظائف

١- جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
٢- قام سمو ولي عهد الكويت ورئيس مجلس الوزراء
بافتتاح ... ٣- وقد حضر الاجتماع نائب رئيس الوزراء
العراقي ووزير الخارجية " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم أمن اللبس بزيادة واو العطف. **الرأي والرتبة**: ١- جاء

يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة [فصيحة]-
جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
[صحيحة] ٢- قام سمو ولي عهد الكويت رئيس مجلس
الوزراء بافتتاح ... [فصيحة]- قام سمو ولي عهد الكويت
ورئيس مجلس الوزراء بافتتاح ... [صحيحة] ٣- وقد حضر
الاجتماع نائب رئيس الوزراء العراقي وزير الخارجية
[فصيحة]- وقد حضر الاجتماع نائب رئيس الوزراء
العراقي ووزير الخارجية [صحيحة] الأفضل الربط بدون
الواو، والاكتفاء بذكر الوظائف متتابعة، إما على إرادة
البدل، أو تعدد الصفة أو الخبر؛ لأن ذكر الواو مع هذه
الوظائف النحوية المتعددة جائز، ولكنه يوقع في لبس هنا.

٥١٧- زيادة الواو في تركيب الجملة

١- "أحد إنجازاتك القديمة والتي تمتد لعدة أجيال ٢- أرجوك
الانتباه لاسيما وأن الأمر مهم ٣- اعتذر إن كان لابد أن
تتأخر ٤- بدأ الحق وكأنه علم ٥- جاء يوسف والي نائب
رئيس الوزراء ووزير الزراعة ٦- سبق وأن قلت لك ٧-
صاحبت رجلاً وأي رجل ٨- كل عام وأنتم بخير ٩- لابد أن
تعود فلسطين لأصحابها ١٠- لم يترك سؤالاً إلا وسأله
١١- ما من أحد إلا وله طمع أو حسد ١٢- منذ رحل
وصورته لا تفارقني ١٣- هو قصاص كما وأنه شاعر "
[مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو في تركيب
الجملة. الرأي والرقبة، ١- أحد إنجازاتك القديمة التي تمتد
لعدة أجيال [فصيحة]- أحد إنجازاتك القديمة والتي تمتد
لعدة أجيال [صحيحة] ٢- أرجوك الانتباه لاسيما أن الأمر
مهم [فصيحة]- أرجوك الانتباه لاسيما وأن الأمر مهم
[صحيحة] ٣- اعتذر إن كان لابد أن تتأخر [فصيحة]-
اعتذر إن كان لابد أن تتأخر [صحيحة] ٤- بدأ الحق كأنه
علم [فصيحة]- بدأ الحق وكأنه علم [فصيحة] ٥- جاء
يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة [فصيحة]-
جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
[صحيحة] ٦- سبق أن قلت لك [فصيحة]- سبق وأن قلت
لك [صحيحة] ٧- صاحبت رجلاً أي رجل [فصيحة]-
صاحبت رجلاً وأي رجل [صحيحة] ٨- كل عام وأنتم بخير
[فصيحة]- كل عام وأنتم بخير [صحيحة] ٩- لابد من أن

تعود فلسطين لأصحابها [فصيحة]- لابد وأن تعود فلسطين
لأصحابها [صحيحة] ١٠- لم يترك سؤالاً إلا سأله [فصيحة]-
لم يترك سؤالاً إلا وسأله [فصيحة] ١١- ما من أحد إلا له
طمع أو حسد [فصيحة]- ما من أحد إلا وله طمع أو
حسد [صحيحة] ١٢- منذ رحل صورته لا تفارقني
[فصيحة]- منذ رحل وصورته لا تفارقني [صحيحة] ١٣- هو
قصاص كما أنه شاعر [فصيحة]- هو قصاص كما وأنه
شاعر [صحيحة] منع بعض النحاة واللغويين زيادة الواو في
تركيب الجملة، واعتمد على ذلك بعض المحدثين فرفضوا
بعض الاستعمالات المحدثّة، كقولنا: "كل عام وأنتم
بخير"، و"منذ رحل وصورته لا تفارقني"، و"صاحبت
رجلاً وأي رجل"، و"إن كان لابد"، و"لاسيما وأن
الأمر مهم"، و"هو قصاص كما وأنه شاعر"، و"بدأ الحق
وكانه علم"، و"سبق وأن قلت لك"، و"لابد وأن تعود
فلسطين لأصحابها"، و"لم يترك سؤالاً إلا وسأله"، و"ما
من أحد إلا وله طمع"، و"جاء يوسف والي نائب رئيس
الوزراء ووزير الزراعة"، و"أحد إنجازاتك القديمة والتي
تمتد لعدة أجيال". وقد أجيّزت جميع الاستعمالات
باعتبار زيادة الواو. (وانظر: زيادة الواو بين المبتدأ والخبر،
ومنذ مع الواو في الاستعمال المعاصر، وزيادة الواو قبل
الصفة، وزيادة الواو بين "كان" وخبرها، ومجيء الجملة
بعد "لاسيما" مقترنة بالواو، وزيادة الواو بعد أداة التشبيه،
وزيادة الواو قبل أداة التشبيه، وزيادة الواو بين الفعل
وفاعله، وزيادة الواو بين "لابد" والمصدر المؤول بعدها،
ومجيء الماضي بعد "إلا" مقترناً بالواو، وزيادة الواو بعد
"إلا"، وزيادة الواو حين تتعدد الوظائف، وزيادة الواو
قبل الاسم الموصول).

٥١٨- زيادة الواو قبل أداة التشبيه

"بدأ الحق وكأنه علم" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو
قبل أداة التشبيه. الرأي والرقبة، بدأ الحق كأنه علم
[فصيحة]- بدأ الحق وكأنه علم [فصيحة] جملة "كانه
علم" جملة اسمية مكونة من: "كان" واسمها وخبرها،
وهي في محل نصب حال من الفاعل قبلها، وجملة الحال
لابد أن تكون مرتبطة مع صاحب الحال بضمير، أو بالواو،

زائدة فيه واستند إلى ما جاء في اللسان عن ابن الأعرابي من أن العرب تصل كلامها بـ "ذي" و "ذا"، فتكون حشواً لا يعتد به.

٥٢٢-زيادة واو قبل ياء النسب

"حركة نسبوية" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة واو قبل ياء النسب. الرأي والرتبة: حركة نسيبة [صحيحة]- حركة نسبوية [صحيحة] (انظر: النسب بزيادة واو قبل ياء النسب).

٥٢٣-زيادة ياء النسب على الصفة

"١-اهتم بالمشاكل الرئيسية ٢-لنا صلات دائمية بهم" [مرفوضة عند بعضهم] لأنه لا حاجة إلى زيادة ياء النسب هنا. الرأي والرتبة: ١-اهتم بالمشاكل الرئيسية [صحيحة]- ٢-اهتم بالمشاكل الرئيسية [صحيحة] ٢-لنا صلات دائمة بهم [صحيحة]- لنا صلات دائمية بهم [صحيحة] الفصح ألا تزداد ياء النسب إلا عند إرادة الدلالة على النسبة. ويمكن تخريج العبارة المرفوضة إما على أن الياء للمبالغة، أو زائدة للتأكيد، أو أنها من الأوصاف التي نسب فيها إلى نفسها، مثلها في ذلك مثل قولهم: أسودي، وألعي، وأولي، وبهيمي، وظاهري، وباطني.

٥٢٤-زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد

"١-احتجيت على قوله ٢-احتلت مركزاً مرموقاً في عملي ٣-استدللت على العنوان ٤-استشقيت ذلك من كلامه ٥-استغللت الأرض ٦-استقللت برأيي ٧-قصيت أظفاري" [مرفوضة عند أكثرين] لمخالفة الأصل بإبقاء التضعيف وزيادة ياء عند الإسناد إلى الضمائر. الرأي والرتبة: ١-احتجيت على قوله [صحيحة]- احتجيت على قوله [مقبولة] ٢-احتلت مركزاً مرموقاً في عملي [صحيحة]- احتلت مركزاً مرموقاً في عملي [مقبولة] ٣-استدللت على العنوان [صحيحة]- استدللت على العنوان [مقبولة] ٤-استشقيت ذلك من كلامه [صحيحة]- استشقيت ذلك من كلامه [مقبولة] ٥-استغللت الأرض [صحيحة]- استغللت الأرض [مقبولة] ٦-استقللت برأيي [صحيحة]- استقللت برأيي [مقبولة] ٧-قصصت أظفاري [صحيحة]- قصيت

أو بالواو والضمير الذي يربطها بصاحب الحال، ولولا هذا الربط لكانت الجملتان منفصلتين لا صلة بينهما.

٥١٩-زيادة الواو قبل الاسم الموصول

"١-أحد إنجازاتك القديمة والتي تمتد لعدة أجيال ٢-اختتمت دورتها التاسعة والتي أكدت فيها ٣-عقدت القمة العربية الطارئة والتي دعت إليها مصر" [مرفوضة عند بعضهم] لإقحام الواو قبل الاسم الموصول "التي". الرأي والرتبة: ١-أحد إنجازاتك القديمة والتي تمتد لعدة أجيال [صحيحة]- أحد إنجازاتك القديمة والتي تمتد لعدة أجيال [صحيحة] ٢-اختتمت دورتها التاسعة والتي أكدت فيها [صحيحة]- اختتمت دورتها التاسعة والتي أكدت فيها [صحيحة] ٣-عقدت القمة العربية الطارئة التي دعت إليها مصر [صحيحة]- عقدت القمة العربية الطارئة والتي دعت إليها مصر [صحيحة] الاسم الموصول "التي" وصف للإجازات القديمة، والصفة لا تعطف على الموصوف، ويمكن تخريج المثال المرفوض على اعتبار أن "أل" قبل الأسماء المشتقة "القديمة"، و"التاسعة"، و"الطارئة" موصولة؛ ومن ثم تكون الواو عاطفة للاسم الموصول الثاني على "أل" الموصولة.

٥٢٠-زيادة الواو قبل الصفة

"صاحبت رجلاً وأي رجل" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة الواو قبل الصفة. الرأي والرتبة: صاحبت رجلاً أي رجل [صحيحة]- صاحبت رجلاً وأي رجل [صحيحة] كلمة "أي" في المثال صفة لرجل، والصفة لا تعطف على الموصوف؛ ومن ثم الأولى حذف الواو. ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض باعتبار زيادة الواو لإفادة التأكيد، وهذه الواو- كما قال ابن هشام- دخولها كخروجها، وقد أجاز الكوفيون وقوعها زائدة.

٥٢١-زيادة "ذا" بعد "كم"

"كم ذا نصحتك" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "ذا" في الكلام، والأسماء لا تزداد قياساً. الرأي والرتبة: كم نصحتك [صحيحة]- كم ذا نصحتك [صحيحة] أجاز جمع اللغة المصري التعبير المرفوض وخرجه على أساس أن "ذا"

أظفاري [مقبولة] الأصل عند إسناد الأفعال المضعفة إلى الضمائر أن يُفك الإدغام، كما بالأمثلة الأولى في الصواب. ويمكن أن يظل الإدغام كما هو هروياً من ثقل التوالي لحرفين مثلين بينهما حركة، وحينئذٍ تضاف ياء فارقة بين صيغتي المتكلم والغائبة المؤنثة. ولهذا ما يشبهه عند العرب، حين عمدوا إلى إبدال بعض الحروف المكررة ياء، في مثل: "يَتَسَنَّ وَيَتَسَنَّى"، و"تَظَنُّتَ وَتَظَنِّيتَ"، و"تَقَضَّضْتَ وَتَقَضَّيْتُ"، و"تَسَرَّرْتَ وَتَسَرَّيْتُ"، و"دَسَّسَ وَدَسَّيَ"، و"تَمَطَّطَ وَتَمَطَّيَ"، و"تَحَنَّنْتَ وَتَحَنَّنِيْتُ"، و"أَمَلَّلْتَ وَأَمَلَّيْتُ"، و"مَرَّبَ وَمَرَّبِيَّ"، وغير ذلك، ومن ثم يمكن قبول الاستعمالات المرفوضة.

٥٢٥-زيادة ياء بعد تاء المخاطبة

"أَيْنَ الطعام .. هل أَكَلْتِيهِ؟" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة ياء بعد تاء المخاطبة. الرأي والرتبة: أَيْنَ الطعام .. هل أَكَلْتِيهِ؟ [فصيحة]- أَيْنَ الطعام .. هل أَكَلْتِيهِ؟ [صحيحة] (انظر: إشباع كسرة تاء المخاطبة وتحويلها إلى ياء).

٥٢٦-صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان"

١-أَصْبَحَ خَزَيَانًا من فعلته ٢-أَصْبَحَ غَيْرَانًا عليها ٣-أَضْحَى الْعُودُ رِيَّانًا ٤-أَضْحَى ظَمَانًا إلى الحرية ٥-جَعَلَهُ حَيْرَانًا ٦-رَأَيْتَ رَجُلًا عَطْشَانًا ٧-كَانَ جَوْعَانًا ٨-كَانَ سَكْرَانًا بِالْمَحَبَّةِ ٩-كَانَ سَهْرَانًا معنا ١٠-كَانَ فُلَانٌ غَضْبَانًا ١١-كَانَ لَهْفَانًا على فراقهم ١٢-هُوَ نَدْمَانٌ على ما فَعَلَ ١٣-هُوَ هَيْمَانٌ بِحَبِّهَا ١٤-هُوَ يَقْظَانٌ إلى فعالهم ١٥-وَجَدَهُ حَرَانًا " [مرفوضة عند بعضهم] لتنوين هذه الكلمات، مع أنها ممنوعة من الصرف. الرأي والرتبة: ١-أَصْبَحَ خَزَيَانٌ من فعلته [فصيحة]- أَصْبَحَ خَزَيَانًا من فعلته [فصيحة] ٢-أَصْبَحَ غَيْرَانٌ عليها [فصيحة]- أَصْبَحَ غَيْرَانًا عليها [صحيحة] ٣-أَضْحَى الْعُودُ رِيَّانٌ [فصيحة]- أَضْحَى الْعُودُ رِيَّانًا [صحيحة] ٤-أَضْحَى ظَمَانٌ إلى الحرية [فصيحة]- أَضْحَى ظَمَانًا إلى الحرية [صحيحة] ٥-جَعَلَهُ حَيْرَانًا [فصيحة]- جَعَلَهُ حَيْرَانًا [صحيحة] ٦-رَأَيْتَ رَجُلًا عَطْشَانًا [فصيحة]- رَأَيْتَ رَجُلًا عَطْشَانًا [صحيحة] ٧-كَانَ جَوْعَانًا [فصيحة]- كَانَ جَوْعَانًا [صحيحة] ٨-كَانَ سَكْرَانًا

بِالْمَحَبَّةِ [فصيحة]- كَانَ سَكْرَانًا بِالْمَحَبَّةِ [صحيحة] ٩-كَانَ سَهْرَانٌ معنا [فصيحة]- كَانَ سَهْرَانًا معنا [صحيحة] ١٠-كَانَ فُلَانٌ غَضْبَانٌ [فصيحة]- كَانَ فُلَانٌ غَضْبَانًا [صحيحة] ١١-كَانَ لَهْفَانٌ على فراقهم [فصيحة]- كَانَ لَهْفَانًا على فراقهم [صحيحة] ١٢-هُوَ نَدْمَانٌ على ما فَعَلَ [فصيحة]- هُوَ نَدْمَانٌ على ما فَعَلَ [صحيحة] ١٣-هُوَ هَيْمَانٌ بِحَبِّهَا [فصيحة]- هُوَ هَيْمَانٌ بِحَبِّهَا [صحيحة] ١٤-هُوَ يَقْظَانٌ إلى فعالهم [فصيحة]- هُوَ يَقْظَانٌ إلى فعالهم [صحيحة] ١٥-وَجَدَهُ حَرَانٌ [فصيحة]- وَجَدَهُ حَرَانًا [صحيحة] ذكر النحاة أنه من الصفات التي تستحق المنع من الصرف تلك المنتهية بألف ونون إذا كان مؤنثها على "فَعْلَى". ولكن حُكي عن بني أسد تأنيث "فَعْلَان" بالتاء وصرفها في النكرة، وهو ما أقره مجمع اللغة المصري؛ وبذا تصح الاستعمالات المرفوضة.

٥٢٧-صرف الممنوع من الصرف لتوهم

أصالة الألف

١-أَقَامَ دَعْوَى قَضَائِيَّةَ ٢-اِقْتَرَفَ آثَامًا كُبْرَى ٣-عَاشَتْ الْبِلَادُ فِي فَوْضَى عَارِمَةٍ ٤-فَعَلَ أخطاءً صَغْرَى ٥-قَدَّمَ شَكْوَى لِسُوءِ حَالِهِ " [مرفوضة] لصرف الكلمات، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: ١-أَقَامَ دَعْوَى قَضَائِيَّةَ [فصيحة] ٢-اِقْتَرَفَ آثَامًا كُبْرَى [فصيحة] ٣-عَاشَتْ الْبِلَادُ فِي فَوْضَى عَارِمَةٍ [فصيحة] ٤-فَعَلَ أخطاءً صَغْرَى [فصيحة] ٥-قَدَّمَ شَكْوَى لِسُوءِ حَالِهِ [فصيحة] هذه الكلمات منتهية بألف التأنيث المقصورة؛ ولذا فهي ممنوعة من الصرف.

٥٢٨-صرف الممنوع من الصرف لتوهم

أصالة الهمزة

١-أَصْبَحُوا أَشْقِيَاءَ نَادِمِينَ ٢-أَصْدِقَائِي نُصَحَاءَ مُخْلِصُونَ ٣-إِنَّهُمْ أَبْنَاءُ أَعْزَاءَ ٤-إِنَّهُمْ أَرْقَاءَ فِي تَفْكِيرِهِمْ ٥-اسْتَشْهَدَ فِي الْإِنْتَفَاضَةِ شُهَدَاءَ كَثِيرُونَ ٦-الْأَبَاءُ رُحَمَاءُ أَبْنَائِهِمْ ٧-الْمُؤْمِنُونَ هُمْ حُنَفَاءُ اللَّهِ ٨-بَرَزَ بَيْنَ سَفَرَاءِ نَابِهَيْنِ ٩-تَعَلَّمَ عَلَى يَدِ أَسَاتِذَةِ أَكْفِيَاءَ ١٠-جَاءَ إِلَى الْفَنَدَقِ نَزْلَاءَ كَثِيرُونَ ١١-حَضَرَ الْحَفْلَ وَزَرَاءَ كَثِيرُونَ ١٢-حَضَرَ عُلَمَاءَ مِنْ جَمِيعِ الْأَقْطَارِ ١٣-رَاعُوا الرَّحْمَةَ بِاعْتِبَارِكُمْ آبَاءَ وَأَوْلِيَاءَ

لأمور الطلاب ١٤-رجال عرقاء بالأمور ١٥-سلم الرئيس
على زعماء كثيرين ١٦-سلمت على طلاب أذكيا ١٧-
شاهد جلساء كثيرين على المقاهي ١٨-صادقت رجالاً
أغنياً ١٩-طلاب الباء متفوقون ٢٠-عاد الجنود
منتصرين غير أدلاء ٢١-علماء أجلاء بخلقهم ٢٢-علينا
رُقباء كثيرين ٢٣-عن كل دولة حضر رُقباء ٢٤-في مصر
شُعراء مجيدون ٢٥-كانوا صُرحاء في أقوالهم ٢٦-كُرم
عُمداً كثيرين ٢٧-لَسنا بأغبياء ٢٨-له غُرماء كثيرين
٢٩-نَحْن بَشْرٌ وَلَسنا أنبياء ٣٠-نَحْن غُرباء في هذه
المدينة ٣١-نَحْن فُقراء إلى الله ٣٢-هؤلاء أحياء منذ
الطفولة ٣٣-هؤلاء أسوياء لا مرضى ٣٤-هؤلاء أطفال
سُعداء ٣٥-هؤلاء بخلاء بمالهم ٣٦-هؤلاء دخلاء بيننا
٣٧-هؤلاء رجال بسطاء ٣٨-هؤلاء زملاء لي ٣٩-هؤلاء
قوم طلقاء ٤٠-هؤلاء مصارعون أقوياء ٤١-هؤلاء ندماء
أوفياء ٤٢-هُم أبرياء من هذا الجرم ٤٣-هُم أثرياء بما
لديهم من كرامة ٤٤-هُم أخلاء صادقون ٤٥-هُم أشحاء
بمالهم ٤٦-هُم أشداء على عدوهم ٤٧-هُم أصفياء صادقو
الود ٤٨-هُم أعفاء عن الحرام ٤٩-هُم جهلاء ٥٠-هُم
حكّماء في قرارهم ٥١-هُم خبراء بالزراعة ٥٢-هُم خلفاء
لنا ٥٣-هُم شركاء في المصنع ٥٤-هُم قرناء في العمل
٥٥-وسَط شُفعاء عند الحاكم ٥٦-يَتَعَالون على الناس
كبرياء ٥٧-يَعْمَلون كَأَشِقَاءٍ متحابين " [مرفوضة] لصرف
هذه الكلمات، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف.

الرأي والرتبة: ١-أصبحوا أشقياء نادمين [فصيحة] ٢-
أصدقائي نصحاء مخلصون [فصيحة] ٣-إنهم أبناء أعزاء
[فصيحة] ٤-إنهم أرقاء في تفكيرهم [فصيحة] ٥-استشهد
في الانتفاضة شهداء كثيرين [فصيحة] ٦-الآباء رُحماء
بأبنائهم [فصيحة] ٧-المؤمنون هم حُفّاء لله [فصيحة] ٨-
بَرَزَ بين سُفراء نابيين [فصيحة] ٩-تعلّم على يد أساتذة
أكفيا [فصيحة] ١٠-جاء إلى الفندق نزلاء كثيرين
[فصيحة] ١١-حضر الحفل وزراء كثيرين [فصيحة] ١٢-
حضر علماء من جميع الأقطار [فصيحة] ١٣-راعوا الرحمة
باعتباركم آباءً وأولياءً لأمور الطلاب [فصيحة] ١٤-رجال
عرقاء بالأمور [فصيحة] ١٥-سلم الرئيس على زعماء

كثيرين [فصيحة] ١٦-سلمت على طلاب أذكيا [فصيحة]
١٧-شاهد جلساء كثيرين على المقاهي [فصيحة] ١٨-
صادقت رجالاً أغنياء [فصيحة] ١٩-طلاب الباء متفوقون
[فصيحة] ٢٠-عاد الجنود منتصرين غير أدلاء [فصيحة] ٢١-
علماء أجلاء بخلقهم [فصيحة] ٢٢-علينا رُقباء كثيرين
[فصيحة] ٢٣-عن كل دولة حضر رُقباء [فصيحة] ٢٤-في
مصر شعراء مجيدون [فصيحة] ٢٥-كانوا صُرحاء في
أقوالهم [فصيحة] ٢٦-كُرم عُمداً كثيرين [فصيحة] ٢٧-
لَسنا بأغبياء [فصيحة] ٢٨-له غُرماء كثيرين [فصيحة] ٢٩-
نَحْن بَشْرٌ وَلَسنا أنبياء [فصيحة] ٣٠-نَحْن غُرباء في هذه
المدينة [فصيحة] ٣١-نَحْن فُقراء إلى الله [فصيحة] ٣٢-
هؤلاء أحياء منذ الطفولة [فصيحة] ٣٣-هؤلاء أسوياء لا
مرضى [فصيحة] ٣٤-هؤلاء أطفال سُعداء [فصيحة] ٣٥-
هؤلاء بخلاء بمالهم [فصيحة] ٣٦-هؤلاء دخلاء بيننا
[فصيحة] ٣٧-هؤلاء رجال بسطاء [فصيحة] ٣٨-هؤلاء
زملاء لي [فصيحة] ٣٩-هؤلاء قوم طلقاء [فصيحة] ٤٠-
هؤلاء مصارعون أقوياء [فصيحة] ٤١-هؤلاء ندماء أوفياء
[فصيحة] ٤٢-هُم أبرياء من هذا الجرم [فصيحة] ٤٣-هُم
أثرياء بما لديهم من كرامة [فصيحة] ٤٤-هُم أخلاء
صادقون [فصيحة] ٤٥-هُم أشحاء بمالهم [فصيحة] ٤٦-هُم
أشداء على عدوهم [فصيحة] ٤٧-هُم أصفياء صادقو الود
[فصيحة] ٤٨-هُم أعفاء عن الحرام [فصيحة] ٤٩-هُم
جهلاء [فصيحة] ٥٠-هُم حكّماء في قرارهم [فصيحة] ٥١-
هُم خبراء بالزراعة [فصيحة] ٥٢-هُم خلفاء لنا [فصيحة]
٥٣-هُم شركاء في المصنع [فصيحة] ٥٤-هُم قرناء في العمل
[فصيحة] ٥٥-وسَط شُفعاء عند الحاكم [فصيحة] ٥٦-
يتعالون على الناس كبرياء [فصيحة] ٥٧-يَعْمَلون كَأَشِقَاءٍ
متحابين [فصيحة] تستحق هذه الكلمات المنع من الصرف؛
لانتهاؤها بألف التانيث الممدودة، وهي ليست من أصل
الكلمة، وقد توهم من صرف هذه الكلمات أنها لا تحقق
شروط صيغة منتهى الجموع لوجود حرف واحد بعد
ألفاتها، (هذا بالنسبة لجميع الأمثلة باستثناء المثال رقم
٥٦ "كبرياء" فهو مفرد). والواضح أنّ علة المنع من
الصرف في هذه الكلمات هي وجود ألف التانيث الممدودة؛
ولذا فحقّ الكلمات المذكورة ألاّ تنوّن في أمثلتها.

٥٢٩- صرف الممنوع من الصرف لصيغة

منتهى الجموع

١- تَضَمَّنَتِ الأخبار ثلاثة تَقَارِيرٍ ٢- ملايين من الناهبين يتوجهون إلى صناديق الاقتراع ٣- وَضَعَ الجيش في حالة طوارئ قصوى ٤- وَضَعَ مَقاييسًا للنجاح [مرفوضة] لسرف صيغة منتهى الجموع، وحقها المنع من الصرف. الرأي والرتبة: ١- تَضَمَّنَتِ الأخبار ثلاثة تَقَارِيرٍ [فصيحة] ٢- ملايين من الناهبين يتوجهون إلى صناديق الاقتراع [فصيحة] ٣- وَضَعَ الجيش في حالة طوارئ قُصُوى [فصيحة] ٤- وَضَعَ مَقاييسَ للنجاح [فصيحة] هذه الكلمات جاءت على صيغة منتهى الجموع، وهي كل جمع بعد ألف تكسره حرفان أو ثلاثة أوسطها ساكن؛ ولذا فحق هذه الكلمات المنع من الصرف، أي تجر بالفتحة، ولا تنون.

٥٣٠- صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى

الجموع من الثلاثي المضعف

١- تَحَمَّلَ مَشَاقًا كثيرة ٢- تَهَدَّمَتِ حَوَافٌ كثيرة من الرصيف ٣- خَفَسَ حَوَاسٌ يدرك بها الإنسان ٤- في المستنقعات هَوَامٌ كثيرة ٥- لَمْ يَحْصُلْ على موادَّ غذائية ٦- لَمْ يَهْتَمْ بلغتهم لأنهم عَوَامٌ ٧- لَهُ خَوَاصٌ كثيرة ٨- مُؤَسَّسَةٌ مصرفية تطلب مَقَارًا لفروعها ٩- مَا تَزَالُ أمامه مَهَامٌ جسيمة ١٠- هَوَلاءُ شَوَابٍ ناجحات ١١- هُمُ شَوَادٌ في سلوكهم ١٢- يُوجَدُ في هذا المكان محالٌ تجارية كثيرة [مرفوضة] لسرف صيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف، وحقها المنع من الصرف. الرأي والرتبة: ١- تَحَمَّلَ مَشَاقٌ كثيرة [فصيحة] ٢- تَهَدَّمَتِ حَوَافٌ كثيرة من الرصيف [فصيحة] ٣- خمس حَوَاسٌ يدرك بها الإنسان [فصيحة] ٤- في المستنقعات هَوَامٌ كثيرة [فصيحة] ٥- لَمْ يَحْصُلْ على موادَّ غذائية [فصيحة] ٦- لَمْ يَهْتَمْ بلغتهم لأنهم عَوَامٌ [فصيحة] ٧- لَهُ خَوَاصٌ كثيرة [فصيحة] ٨- مُؤَسَّسَةٌ مصرفية تطلب مَقَارًا لفروعها [فصيحة] ٩- مَا تَزَالُ أمامه مَهَامٌ جسيمة [فصيحة] ١٠- هَوَلاءُ شَوَابٍ ناجحات [فصيحة] ١١- هُمُ شَوَادٌ في سلوكهم [فصيحة] ١٢- يوجد في هذا المكان محالٌ تجارية كثيرة [فصيحة] من موانع الصرف مجيء الاسم على وزن من

أوزان منتهى الجموع، ويقع اللبس في الكلمات المضعفة، كالأمثلة المرفوضة، التي يتوهم المتكلم أنها ليست محققة لشروط الجمع المانع للصرف؛ لأنه لا يتنبه إلى أن الحرف المشدد في آخر الكلمة يحسب بحرفين.

٥٣١- صرف الممنوع من الصرف لوصف "أفعل"

١- اصْطَدَمَ قطارٌ للركاب مع آخرٍ للشحن ٢- انْتُخِبَ كُنَائِبُ أولٍ لرئيس المؤتمر ٣- تَحَدَّثَ لأكثر من ساعة ٤- دَعَا إلى تفاهمٍ أعمقٍ بين الدولتين [مرفوضة] لسرف هذه الكلمات، مع وجود ما يستوجب منعها من الصرف. الرأي والرتبة: ١- اصْطَدَمَ قطارٌ للركاب مع آخرٍ للشحن [فصيحة] ٢- انْتُخِبَ كُنَائِبُ أولٍ لرئيس المؤتمر [فصيحة] ٣- تَحَدَّثَ لأكثر من ساعة [فصيحة] ٤- دَعَا إلى تفاهمٍ أعمقٍ بين الدولتين [فصيحة] تستحق هذه الكلمات المنع من الصرف؛ لأنها صفات على وزن "أفعل"، وحقها في الأمثلة الجر بالفتحة.

٥٣٢- صرف بعض الكلمات الممنوعة

من الصرف

١- نَقَلْتُ فُلَانَةً هَذَا الْخَبَرَ ٢- وَاجَهَهُ بِأَشْيَاءٍ مُرَوَّعة [مرفوضة] لسرف هذه الكلمات، وقد وردت عن العرب ممنوعة من الصرف. الرأي والرتبة: ١- نَقَلْتُ فُلَانَةً هَذَا الْخَبَرَ [فصيحة] ٢- وَاجَهَهُ بِأَشْيَاءٍ مُرَوَّعة [فصيحة] وردت بعض الكلمات عن العرب ممنوعة من الصرف، وبصرفها المعاصرون، فقد منع العرب كلمة "أشياء" من الصرف ربما على توهم زيادة الهمزة الأخيرة، مع أنها لام الكلمة، ولم تُسْمَعْ الكلمة مصروفة في أيٍّ من الشواهد العربية. وكذا كلمة "فلانة" فهي كناية عن أسماء الإناث فهي من أعلام الأجناس؛ ولذا منعوها من الصرف للعلمية والتأنيث، وقد وردت في المعاجم ممنوعة من الصرف.

٥٣٣- صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف

منه على "أفعل فعلاء"

١- فُلَانٌ أَمْحَقٌ مِنْ أَخِيهِ ٢- فُلَانٌ أَصَمٌّ مِنْ فُلَانٍ ٣- هَذَا أَسْوَدٌ مِنْ ذَاكَ ٤- هَذَا الثُّوبُ أَحْمَرُ مِنْ ذَاكَ ٥- هَذِهِ الشَّجَرَةُ أَخْضَرُ مِنْ غَيْرِهَا ٦- هُوَ أَرْعَنُ مِنْ أَخِيهِ [مرفوضة عند

للمجهول. **الرأي والرتبة:** ١-فلان أزهى من الطاووس في مشيته [فصيحة] ٢-هذا الطعام أشهى من غيره [فصيحة] ٣-هو أشهر من أخيه [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صياغة أفعال التفضيل من الفعل المبني للمجهول إذا أمن اللبس، كما في هذه الأمثلة. على أنه قد ورد الثلاثي المبني للمعلوم من الأمثلة المرفوضة؛ فيكون اشتقاق أفعال التفضيل منها قياسياً.

٥٣٦-صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي

١-إنه أنصف من أخيه ٢-أفعل الأنسب ٣-كتابي أخصر من كتابك ٤-محمد أسن من علي ٥-هذا الطريق أظلم من باقي الطرق ٦-هذا العامل أتقن من صديقه في العمل ٧-هذا الفعل أخطأ من ذلك ٨-هو أشبههم بي ٩-هو أفلس من صديقه " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **الرأي والرتبة:** ١-إنه أشد أنصافاً من أخيه [فصيحة] - إنه أنصف من أخيه [صحيحة] ٢-أفعل الأكثر مناسبة [فصيحة] - أفعل الأنسب [صحيحة] ٣-كتابي أكثر اختصاراً من كتابك [فصيحة] - كتابي أخصر من كتابك [صحيحة] ٤-محمد أكبر سنًا من علي [فصيحة] - محمد أسن من علي [صحيحة] ٥-هذا الطريق أشد إظلاماً من باقي الطرق [فصيحة] - هذا الطريق أظلم من باقي الطرق [صحيحة] ٦-هذا العامل أشد إتقاناً من صديقه في العمل [فصيحة] - هذا العامل أتقن من صديقه في العمل [صحيحة] ٧-هذا الفعل أشد خطأ من ذلك [فصيحة] - هذا الفعل أخطأ من ذلك [فصيحة] ٨-هو أكثرهم شبهاً بي [فصيحة] - هو أشبههم بي [صحيحة] ٩-هو أشد إفلاساً من صديقه [فصيحة] - هو أفلس من صديقه [صحيحة] أجاز بعض النحويين صوغ أفعال التفضيل من غير الثلاثي بشرط أمن اللبس، ويرأيهم أخذ مجمع اللغة المصري لورود بعض الشواهد منه عن العرب، كقولهم: هو أعطاهم للدراهم وأولاهم بالمعروف.

٥٣٧-صوغ اسم المكان على "مفعَل"

١-أنت المأوى لنا ٢-إنه مظنة للخير ٣-الإسكندرية مصيف جميل ٤-الشرق مهبط الديانات ٥-تسلك الجائزة في مخفل كبير ٦-جلس بمغزل عنهم ٧-ذهب إلى المصرف

بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعال فعلاء. **الرأي والرتبة:** ١-فلان أشد حمقاً من أخيه [فصيحة] - فلان أحق من أخيه [فصيحة] ٢-فلان أشد صمماً من فلان [فصيحة] - فلان أصم من فلان [فصيحة] ٣-هذا أشد سواداً من ذاك [فصيحة] - هذا أسود من ذاك [فصيحة] ٤-هذا الثوب أشد حمرة من ذاك [فصيحة] - هذا الثوب أحمر من ذاك [فصيحة] ٥-هذه الشجرة أشد خضرة من غيرها [فصيحة] - هذه الشجرة أخضر من غيرها [فصيحة] ٦-هو أشد رعونة من أخيه [فصيحة] - هو أرعن من أخيه [فصيحة] اشترط جمهور النحويين عند صياغة أفعال التفضيل ألا تكون الصفة المشبهة منه على وزن "أفعل" الذي مؤنثه "فعلاء" كالألوان والعيوب، حتى لا يلتبس أفعال التفضيل بالصفة المشبهة، وأجاز الكوفيون ذلك لوروده في السماع، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ الإسراء/٧٢، ومنه أيضاً قول النبي ﷺ في صفة الخوض: "ماؤه أبيض من اللبن"، وقول المتنبي:

لأنت أسود في عيني من الظلم

ولذا فقد أجاز مجمع اللغة المصري.

٥٣٤-صوغ "أفعل التفضيل" من اسم جامد

"فلان أحمر من فلان" [مرفوضة عند بعضهم] لاشتقاق أفعال التفضيل مباشرة من اسم جامد. **الرأي والرتبة:** فلان أكثر حمارية من فلان [فصيحة] - فلان أحمر من فلان [صحيحة] المشهور أن التفضيل من الاسم الجامد يكون باستخدام الواسطة والمصدر الصناعي، ولكن ورد عن العرب أمثلة كثيرة تم التفضيل فيها من الاسم الجامد بصورة مباشرة، كقولهم: ألص من فلان (من اللص)، وأحتك (من الحنك)، وآبل (من الإبل)، وأتيس (من التيس)؛ ومن ثم يصح المثال المرفوض.

٥٣٥-صوغ "أفعل التفضيل" من الفعل

المبني للمجهول

١-فلان أزهى من الطاووس في مشيته ٢-هذا الطعام أشهى من غيره ٣-هو أشهر من أخيه " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعال التفضيل من فعل مبني

٥٣٩- صوغ اسم الهيئة

"١- قَتَلَهُ شَرٌّ قَتْلَةً ٢- هُوَ حَسَنُ الْجِلْسَةِ" [مرفوضة] لصوغ اسم الهيئة على وزن "فَعْلَةٍ". الرأي والرتبة: ١- قَتَلَهُ شَرٌّ قَتْلَةً [فصيحة] ٢- هُوَ حَسَنُ الْجِلْسَةِ [فصيحة] المناسب في هذه الأمثلة استخدام اسم الهيئة، وهو اسم يصاغ على وزن "فَعْلَةٍ" بكسر الفاء، كما في: وَقْفَةٌ، وَشِرْبَةٌ، وَجِلْسَةٌ، وَقَتْلَةٌ.

٥٤٠- صوغ الاسم المقصور عند جمعه

جمع مؤنث سالماً

"بَلَّغْتَ قِيَمَةَ الْمَشْتَرَوَاتِ أَلْفَ دِينَارٍ" [مرفوضة] للخطأ في جمع الاسم المقصور. الرأي والرتبة: بلغت قيمة المشتريات ألف دينار [فصيحة] (انظر: جمع الاسم المقصور جمع مؤنث سالماً).

٥٤١- صوغ الوصف على وزن "فاعل" من

ألفاظ الألوان

"ثَوْبٌ دَاكِنٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها جاءت على غير أوزان العربية في الوصف من ألفاظ الألوان. الرأي والرتبة: ثوب أدكن [فصيحة]- ثوب داكِن [فصيحة] الثابت في قواعد اللغة أن الوصف من أفعال الألوان يكون على أَفْعَلِ فَعْلَاءَ، كما في: أَخْضَرَ خَضِرَاءَ، وَأَسْمَرَ سَمْرَاءَ، وَأَسْوَدَ سَوْدَاءَ.. ولكن جمع اللغة المصري أجاز صوغ اسم الفاعل على وزن "فاعل" من الثلاثي مضموم العين أو مكسورها للدلالة على الحدوث؛ ومن ثم يكون كلا الاستعمالين صواباً، فضلاً عما ورد في لغة العرب من صفات لونية بصيغة اسم الفاعل مثل حالك، وفاحم، وزاهر.

٥٤٢- صوغ "فَعَالٍ" للدلالة على الحرفة أو

ملازمة الشيء

"يَعْمَلُ الْخَبَّازُونَ عَلَى مِدَارِ السَّاعَةِ لِتَوْفِيرِ الْخُبْزِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: يعمل الخبازون على مدار الساعة لتوفير الخبز [فصيحة] (انظر: قياسية "فَعَالٍ" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء).

٨- ذَهَبَ إِلَى الْمَطَارِ ٩- زُرْتُ مَعْرَضَ الْكِتَابِ ١٠- غَيَّرَ مَسَارَ الطَّائِرَاتِ ١١- وَقَعَ فِي مَازِقٍ حَرَجٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَلٍ" بفتح العين. الرأي والرتبة: ١- أَنْتَ الْمَأْوَى لَنَا [فصيحة]- أَنْتَ الْمَأْوَى لَنَا [فصيحة مهملة] ٢- إِنَّهُ مَظْنَةٌ لِلْخَيْرِ [فصيحة]- إِنَّهُ مَظْنَةٌ لِلْخَيْرِ [صحيحة] ٣- الإسكندرية مَصِيفٌ جَمِيلٌ [فصيحة]- الإسكندرية مَصِيفٌ جَمِيلٌ [صحيحة] ٤- الشَّرْقُ مَهْطٌ الدِّيَانَاتِ [فصيحة]- الشَّرْقُ مَهْطٌ الدِّيَانَاتِ [صحيحة] ٥- تَسَلَّمَ الْجَائِزَةَ فِي مَحْفَلٍ كَبِيرٍ [فصيحة]- تَسَلَّمَ الْجَائِزَةَ فِي مَحْفَلٍ كَبِيرٍ [صحيحة] ٦- جَلَسَ بَمَعْزَلٍ عَنْهُمْ [فصيحة]- جَلَسَ بَمَعْزَلٍ عَنْهُمْ [صحيحة] ٧- ذَهَبَ إِلَى الْمَصْرَفِ [فصيحة]- ذَهَبَ إِلَى الْمَصْرَفِ [صحيحة] ٨- ذَهَبَ إِلَى الْمَطَارِ [فصيحة] ٩- زُرْتُ مَعْرَضَ الْكِتَابِ [فصيحة]- زُرْتُ مَعْرَضَ الْكِتَابِ [فصيحة] ١٠- غَيَّرَ مَسِيرَ الطَّائِرَةِ [فصيحة]- غَيَّرَ مَسَارَ الطَّائِرَةِ [صحيحة] ١١- وَقَعَ فِي مَازِقٍ حَرَجٍ [فصيحة]- وَقَعَ فِي مَازِقٍ حَرَجٍ [صحيحة] القياس في اسم المكان أن يكون على وزن "مَفْعَلٍ" إذا كان مضارعه مكسور العين، وعلى "مَفْعَلٍ" إذا كان مضمومها أو مفتوحها أو معتل اللام؛ وبذا يمكن تصحيح الضبط المرفوض. إما على قاعدة جواز الانتقال من الفتح في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع، أو على عدم اطراد الكسر في اسم المكان من المكسور العين، ووجود أمثلة كثيرة بالفتح. وإما اعتماداً على قرار مجمع اللغة المصري الذي أجاز مجيء اسم المكان من الثلاثي الأجوف اليائي على "مَفْعَلٍ" بالفتح كما في الأمثلة أرقام ٣، ٨، ١٠.

٥٣٨- صوغ اسم المكان على "مَفْعَلٍ"

"حَصَلَ الْحَزْبُ عَلَى ثَمَانِينَ مَقْعَدًا" [مرفوضة] للخطأ في صوغ اسم المكان. الرأي والرتبة: حصل الحزب على ثمانين مَقْعَدًا [فصيحة] يصاغ اسم المكان من الثلاثي الصحيح العين على وزن "مَفْعَلٍ"، بفتح الميم والعين إذا كان مضارعه مفتوح العين أو مضمومها أو معتل اللام؛ ولذا يجب في المثال المذكور أن يأتي على وزن مَفْعَلٍ، فيقال: "مَقْعَدٌ"، ومنه قوله تعالى: ﴿فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ﴾ القمر/٥٥.

٥٤٩- صوغ "فَعِيل" للدلالة على المشاركة

"هُمَا خَصِيمَانِ أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. **الرأي والرتبة:** هما خَصِيمَانِ أَمَامَ الْمَحْكَمَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة).

٥٥٠- ضبط الاسم المقصور عند جمعه

جمع مذكر سالماً

"أَنْتُمْ مُسْتَدْعُونَ لِلتَّشَاوُرِ" [مرفوضة] لمخالفتها قاعدة جمع الاسم المقصور. **الرأي والرتبة:** أَنْتُمْ مُسْتَدْعُونَ لِلتَّشَاوُرِ [صحيحة] (انظر: جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً).

٥٥١- ضبط حرف المضارعة بالضم وحقه الفتح

١- اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَصْقُلَ قَدْرَاتُهَا الْأُسْلُوبِيَّةَ ٢- اللَّهُ تَعَالَى يُجْزِي عَلَى الْمَعْرُوفِ خَيْرًا ٣- تَحَدَّ الْحُكُومَةُ مِنْ ارْتِفَاعِ الْأَسْعارِ ٤- سَأَلَهُ بِطَرِيقَةٍ تَنَمُّ عَنْ اهْتِمَامِهِ ٥- لَا تُثْنِ رَكْبَتَكَ ٦- مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا لَا يُعْنِيهِ ٧- هَذِهِ الْخَطْوَةُ سَتَدْعِمُ مَوْقِفَهُ ٨- يَقْصُرُ الْمَحَادَثَةُ عَلَى مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ " [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالضم، مع أن الفعل ثلاثي مجرد. **الرأي والرتبة:** ١- استطاعت أن تصقل قدراتها الأسلوبية [صحيحة] ٢- الله تعالى يجزي على المعروف خيراً [صحيحة] ٣- تحدت الحكومة من ارتفاع الأسعار [صحيحة] ٤- سألته بطريقة تنم عن اهتمامه [صحيحة] ٥- لا تثن ركبته [صحيحة] ٦- من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه [صحيحة] ٧- هذه الخطوة ستدعم موقفه [صحيحة] ٨- يقصر المحادثة على موضوع واحد [صحيحة] تميز القواعد النحوية بين الفعل الثلاثي المجرد والمزيد بالهمزة من حيث ضبط أحرف المضارعة، فتضبطها بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، وصواب الأمثلة المذكورة ضبط حرف المضارعة فيها بالفتح؛ لأنها من الثلاثي المجرد حسب السياقات الواردة بها (وانظر: قياسية استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فعل").

٥٥٢- ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضم

١- الشُّرْطَةُ تَغْلِقُ عِدَّةً مِنْ مَحَاوِرِ الطَّرِيقِ ٢- تَحْرِصُ

٥٤٣- صوغ "فَعَل" للتكثير والمبالغة

"بَدَعَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الفعل "بَدَعَ" في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة:** بَدَعَ فُلَانٌ فِي عَمَلِهِ [فصيحة] (انظر: قياسية اشتقاق "فَعَل" للتكثير والمبالغة).

٥٤٤- صوغ "فَعِيل" للمبالغة

"رَجُلٌ إِكِيلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها أتت على غير صيغ المبالغة المشهورة. **الرأي والرتبة:** رَجُلٌ إِكِيلٌ [صحيحة] (انظر: قياسية "فَعِيل" للمبالغة).

٥٤٥- صوغ فعل التعجب من الفعل الجامد

"أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا" [مرفوضة عند الأكثرين] لاشتقاق فعل التعجب من الفعل الجامد "نِعِم". **الرأي والرتبة:** أَنْعِمَ بِمُحَمَّدٍ رَجُلًا [صحيحة] (انظر: التعجب من الفعل الجامد).

٥٤٦- صوغ فعل التعجب من الفعل

المبني للمجهول

"مَا أَجَنَ فُلَانًا!" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء التعجب من فعل مبني للمجهول، وهو خلاف القاعدة. **الرأي والرتبة:** مَا أَشَدَّ جُنُونُ فُلَانٍ! [فصيحة] - مَا أَجَنَ فُلَانًا! [فصيحة] (انظر: التعجب من الفعل المبني للمجهول).

٥٤٧- صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من

أي فعل ثلاثي

"هُوَ شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** هُوَ مَشْغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [فصيحة] - هُوَ شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي).

٥٤٨- صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل" قياسياً

"ذُو عَقْلٍ رَجِيحٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل". **الرأي والرتبة:** ذُو عَقْلٍ رَاجِحٌ [فصيحة] - ذُو عَقْلٍ رَجِيحٌ [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل").

إسرائيل على أن تأوي أكبر عدد من اليهود ٣- لن يفلتوا من العقاب ٤- يحزنني ذلك ٥- يمسك بزمام الأمور " [مرفوضة عند بعضهم] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالفتح، مع أن الأفعال ثلاثية مزيدة بالهمزة. الرأي والرتبة: ١- الشرطة تغلق عدداً من محاور الطرق [فصيحة]- الشرطة تغلق عدداً من محاور الطرق [صحيحة] ٢- تحرص إسرائيل على أن تؤوي أكبر عدد من اليهود [فصيحة]- تحرص إسرائيل على أن تأوي أكبر عدد من اليهود [فصيحة] ٣- لن يفلتوا من العقاب [فصيحة]- لن يفلتوا من العقاب [فصيحة] ٤- يحزنني ذلك [فصيحة]- يحزنني ذلك [فصيحة] ٥- يمسك بزمام الأمور [فصيحة]- يمسك بزمام الأمور [فصيحة] كلا الاستعمالين المذكورين صواب؛ لأن الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة تضم حروف المضارعة فيه، والفعل الثلاثي المجرد تفتح حروف المضارعة فيه، فحين يأتي المجرد والمزيد بمعنى واحد يجوز في مضارعه فتح أوله وضمه، وقد ذكر المصباح أن "قلت" لغة في "أفلت"، وذكر أيضاً أن استعمال "غلق" بمعنى "أغلق" لغة قليلة. أما الأفعال: "يحزنني، ويمسك، وتأوي"، فقد وردت بمعنى الثلاثي المزيد بالهمزة منها، وقد ورد استعمال "حزن" بمعنى "أحزن" كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزَنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ﴾ آل عمران/١٧٦؛ ولذا يجوز الضبطان: فتح حرف المضارعة، على أنه من الثلاثي المجرد، أو ضمه على أنه من الثلاثي المزيد بالهمزة.

٥٥٣- ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم

١- أراد أن ينهي عمله مبكراً ٢- اسمحوا لي أن ألقى كلمة ٣- الدولتان تخفقان في حل المشكلة ٤- تحجم عن العمل ٥- تزعم الحكومة دعم محدودي الدخل ٦- تسهم الحكومة في حل مشاكل الشباب ٧- تنحي الحكومة باللائمة على المقصرين ٨- تهيب شرطة المرور بالسائقين أن يهدئوا من السرعة ٩- سيحجزون مشاورات فيما بينهم ١٠- عليه أن يفيق من غفلته ١١- فلنضيف إلى ذلك ... ١٢- كسر المأزق السياسي الذي يحيط به ١٣- لا أضمر شراً لأحد ١٤- لا يمكن أن تعفيه من المسؤولية ١٥- لن نخل الدولة بالاتفاقية ١٦- منزله يطل على الوادي ١٧- يجب ألا نغفل الموضوع

١٨- يحكم قبضته ١٩- يذكرك ما له وما عليه ٢٠- يسيء إلى سمعة نفسه ٢١- يشرفون على إطلاق النار ٢٢- يشيد بذكره ٢٣- يصبح الطريق ممهداً ٢٤- يعد طعامه بنفسه ٢٥- يعرض عنا بوجهه " [مرفوضة] للخطأ في ضبط حرف المضارعة بالفتح، مع أن الفعل ثلاثي مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: ١- أراد أن ينهي عمله مبكراً [فصيحة] ٢- اسمحوا لي أن ألقى كلمة [فصيحة] ٣- الدولتان تخفقان في حل المشكلة [فصيحة] ٤- تحجم عن العمل [فصيحة] ٥- تزعم الحكومة دعم محدودي الدخل [فصيحة] ٦- تسهم الحكومة في حل مشاكل الشباب [فصيحة] ٧- تنحي الحكومة باللائمة على المقصرين [فصيحة] ٨- تهيب شرطة المرور بالسائقين أن يهدئوا من السرعة [فصيحة] ٩- سيحجزون مشاورات فيما بينهم [فصيحة] ١٠- عليه أن يفيق من غفلته [فصيحة] ١١- فلنضيف إلى ذلك ... [فصيحة] ١٢- كسر المأزق السياسي الذي يحيط به [فصيحة] ١٣- لا أضمر شراً لأحد [فصيحة] ١٤- لا يمكن أن تعفيه من المسؤولية [فصيحة] ١٥- لن نخل الدولة بالاتفاقية [فصيحة] ١٦- منزله يطل على الوادي [فصيحة] ١٧- يجب ألا نغفل الموضوع [فصيحة] ١٨- يحكم قبضته [فصيحة] ١٩- يذكرك ما له وما عليه [فصيحة] ٢٠- يسيء إلى سمعة نفسه [فصيحة] ٢١- يشرفون على إطلاق النار [فصيحة] ٢٢- يشيد بذكره [فصيحة] ٢٣- يصبح الطريق ممهداً [فصيحة] ٢٤- يعد طعامه بنفسه [فصيحة] ٢٥- يعرض عنا بوجهه [فصيحة] تضبط أحرف المضارعة بالفتح إذا كان الفعل ثلاثياً مجرداً، وبالضم إذا كان الفعل مزيداً بالهمزة، وصواب الأمثلة المذكورة ضبط حرف المضارعة فيها بالضم؛ لأنها من الثلاثي المزيد بالهمزة حسب السياقات الواردة فيها.

٥٥٤- ضبط فاء "فعلة" عند جمعها جمع

مؤنث سالماً

"أسدى إليه خدمات كثيرة" [مرفوضة] لفتح فاء الكلمة في الجمع. الرأي والرتبة: أسدى إليه خدمات كثيرة [فصيحة]- أسدى إليه خدمات كثيرة [فصيحة مهملة]- أسدى إليه خدمات كثيرة [فصيحة مهملة] (انظر: جمع "فعلة" على "فعلات").

والرتبة: أيها الرجال تعالوا [فصيحة] - أيها الرجال تعالوا [صحيحة] (انظر: إسناد الفعل "تعالى" إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة).

٥٥٩- ضم ما قبل واو الجماعة في الفعل

المنتهى بألف عند إسناده إليها

"اعتدوا علينا" [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط ما قبل واو الجماعة. الرأي والرتبة: اعتدوا علينا [فصيحة] - اعتدوا علينا [صحيحة] (انظر: إسناد الفعل المنتهى بألف إلى واو الجماعة).

٥٦٠- ضمير الفصل الذي يتوسط ركني

الجملة الاسمية

"إنك أنت شريف" [مرفوضة عند بعضهم] لوضع ضمير الفصل في غير موضعه الصحيح. الرأي والرتبة: إنك أنت الشريف [فصيحة] - إنك أنت شريف [فصيحة] شرط ضمير الفصل أن يقع بين معرفتين، أو معرفة ونكرة تشبه المعرفة في عدم إلحاق "أل" التعريف بها. والمثال المرفوض فصيح على اعتبار "أنت" توكيداً للضمير الواقع اسماً لـ "إن".

٥٦١- عدم إعلال عين الفعل

١- استنبين الأمر ٢- استجوب المحقق الشاهد ٣- استنصوب الاقتراح ٤- استغوض الله في ماله المفقود ٥- استهول الطريق " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم إعلال عين الفعل مع وجود ما يوجب. الرأي والرتبة: ١- استنبين الأمر [فصيحة] ٢- استجوب المحقق الشاهد [فصيحة] ٣- استنصوب الاقتراح [فصيحة] ٤- استغوض الله في ماله المفقود [فصيحة] ٥- استهول الطريق [فصيحة] الأصل الإعلال عند وجود ما يوجب، ولكن وردت لغة صحت فيها عين الفعل مع وجود ما يوجب إعلالها، وقد ورد في المعاجم وبعض كتب اللغة ما يزيد على تسعة وعشرين مثلاً عليها، منها في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿استحوذ عليهم الشيطان﴾ المجادلة/١٩؛ ولهذا أقر جمع اللغة المصري القياس عليها، فأجاز "استغوض، واستجوب، واستنصوب، واستنبين، واستهول".

٥٥٥- ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد

بالحمزة "أفعل"

١- أثبت أنك وطني ٢- أرسل إليه بالخطاب ٣- إنهم في حل مشكلات بلدك ٤- أعرب الجملة ٥- إعرض عن ذكره ٦- أغلظ له القول ٧- ألق كلمتك بوضوح ٨- أنصفتني فأنا مظلوم " [مرفوضة] لكسر همزة الأمر من "أفعل". الرأي والرتبة: ١- أثبت أنك وطني [فصيحة] ٢- أرسل إليه بالخطاب [فصيحة] ٣- أسهم في حل مشكلات بلدك [فصيحة] ٤- أعرب الجملة [فصيحة] ٥- أعرض عن ذكره [فصيحة] ٦- أغلظ له القول [فصيحة] ٧- ألق كلمتك بوضوح [فصيحة] ٨- أنصفتني فأنا مظلوم [فصيحة] همزة الأمر من الثلاثي المزيد بالهمزة على وزن "أفعل" همزة قطع، وتضبط دائماً بالفتح، وهو ما ينطبق على الأمر من "أعرض" على سبيل المثال.

٥٥٦- ضبط همزة الوصل في أمر الثلاثي

"أثبت في ميدان القتال" [مرفوضة] لكسر همزة الوصل في الأمر. الرأي والرتبة: أثبت في ميدان القتال [فصيحة] همزة الوصل في الأمر من الثلاثي المجرد تضبط بالضم إذا كانت عين المضارع مضمومة، ولما كان المضارع "يثبت" وجب ضم همزة الأمر، فيقال: "أثبت".

٥٥٧- ضبط همزة الوصل في الماضي المبني

للمجهول "افتعل" و"استفعل"

١- اختتم معرض القاهرة الدولي ٢- استخدم استخداماً خاطئاً " [مرفوضة] لضبط همزة الوصل بالكسر. الرأي والرتبة: ١- اختتم معرض القاهرة الدولي [فصيحة] ٢- استخدم استخداماً خاطئاً [فصيحة] تضم همزة الوصل في ماضي مزيد الثلاثي بحرفين أو ثلاثة حين يكون مبنياً للمجهول.

٥٥٨- ضم ما قبل واو الجماعة أو ياء

المخاطبة عند الإسناد

"أيها الرجال تعالوا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم فتح ما قبل واو الجماعة أو ياء المخاطبة عند الإسناد. الرأي

قاعدة المطابقة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة**: قابلته في أحد الأحياء جنوبي بيروت [فصيحة] (انظر: استعمال "إحدى" مع المذكر).

٥٦٧- عدم المطابقة بين الاسم الموصول

والضمير العائد عليه

"١- أنا الذي سماني أبي محمداً ٢- أنت الذي تقدر المناضلين ٣- أنت الذي دفعتني أن أقول ذلك ٤- أنت الذي قلت كذا ٥- أيها الإنسان الذي لا تخاف الله ٦- من في الدار يعرفونك جيداً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد عليه. **الرأي والرتبة**: ١- أنا الذي سماه أبوه محمداً [فصيحة]- أنا الذي سماني أبي محمداً [فصيحة] ٢- أنت الذي يقدر المناضلين [فصيحة]- أنت الذي تقدر المناضلين [فصيحة] ٣- أنت الذي دفعتني أن أقول ذلك [فصيحة]- أنت الذي دفعتني أن أقول ذلك [فصيحة] ٤- أنت الذي قال كذا [فصيحة]- أنت الذي قلت كذا [فصيحة] ٥- أيها الإنسان الذي لا يخاف الله [فصيحة]- أيها الإنسان الذي لا تخاف الله [فصيحة] ٦- من في الدار يعرفك جيداً [فصيحة]- من في الدار يعرفونك جيداً [فصيحة] الأصل أن يكون الضمير العائد على الاسم الموصول ضمير غيبة، ولكن إذا كان الاسم الموصول خبراً عن مبتدأ هو ضمير متكلم أو مخاطب أجاز النحاة مطابقتها له في الغيبة، أو مطابقتها للمبتدأ في التكلم أو الخطاب كما في الأمثلة ١، ٢، ٣، ٤. كما أجاز بعضهم أن يراعى في الضمير العائد على الاسم الموصول الخطاب إذا كان الموصول صفة لمنادى كما في "٥". أما الاسم الموصول العام مثل: "من" فيجوز أن يراعى في الضمير العائد عليه لفظه أي الأفراد والتذكير أو معناه حسب السياق كما في "٦"، حيث جاز مراعاة لفظ "من" وهو الأفراد والتذكير، كما جاز مراعاة معناه، وهو جمع المذكر، وفي شعر ينسب للإمام علي (ض):

أنا الذي سمتن أُمي حنّدره

٥٦٨- عدم المطابقة بين العدد الترتيبي ومعدوده

"هذه خامس معركة للمسلمين" [مرفوضة] لعدم المطابقة بين

٥٦٢- عدم اتصال "مئة" بالعدد قبلها

"اشتريت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل الأعداد عن المئة، ولحذف ألف المائة أيضاً. **الرأي والرتبة**: اشتريت هذا المعجم بثلاثمائة جنيه [صحيحة]- اشتريت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه [صحيحة] (انظر: فصل "مئة" عن العدد).

٥٦٣- عدم اشتراط انتقاض النفي في العطف

على خبر "ليس"

"ليسوا جادين بل هازلين" [مرفوضة عند بعضهم] لعطف "هازلين" على خبر "ليس". **الرأي والرتبة**: ليسوا جادين بل هازلون [فصيحة]- ليسوا جادين بل هازلين [فصيحة] يجعل بعض النحاة "ليس" مثل "ما"، فيشترط في العطف على خبرها ألا ينتقض النفي، ولكن رأى مجمع اللغة المصري أن عدم انتقاض النفي هو في "ما" الحجازية، أما "ليس" فلا يشترط في العطف على خبرها ألا ينتقض النفي، وهذا رأي جمهور النحاة.

٥٦٤- عدم اقتران جواب "من" بالفاء

"من يجتهد لن يرسب" [مرفوضة] لعدم اقتران جواب "من" بالفاء. **الرأي والرتبة**: من يجتهد فلن يرسب [فصيحة] إذا لم يصلح الجواب أن يكون شرطاً وجب اقترانه بالفاء، وتكون هذه الفاء زائدة لمجرد الربط المحض والمعنوي لعقد الصلة بين جملة الجواب وجملة الشرط بعد زوال الجزم الذي كان يربط بينهما، ومن المواضع التي يجب فيها اقتران جواب الشرط بـ "الفاء" أن تكون جملة الجواب مصدرة بحرف من حروف النفي الثلاثة، وهي "ما" و "لن" و "إن النافية".

٥٦٥- عدم المطابقة بين "أحد" والمعدود

"فاز بأحد الجوائز الكبيرة" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المطابقة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة**: فاز بإحدى الجوائز الكبيرة [فصيحة] (انظر: استعمال "أحد" مع المؤنث).

٥٦٦- عدم المطابقة بين "إحدى" والمعدود

"قابلته في إحدى الأحياء جنوبي بيروت" [مرفوضة] لمخالفة

٥٧٢- عدم المطابقة بين الوصف إذا كان جمعاً

لغير العاقل وموصوفه

"حَدَّثَ غَنَاءً" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف، وذلك بوصف الجمع بالمفرد. **الرأي والرتبة**، حدائق غن [فصيحة] - حدائق غناء [فصيحة] (انظر: وصف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة).

٥٧٣- عدم المطابقة في "أفعل التفضيل"

المحلى بـ "أل"

١- **أَفْضَلُ** التعابير الأكثر استعمالاً ٢- اتبع الطريقة الأسهل ٣- **اتَّفَقَتِ** الدولتان الأعظم على تقسيم مناطق النفوذ ٤- **اخْتَارَ** الطريقة الأخصر في حل المسألة ٥- **اخْتَارَ** اللغة الأفضح ٦- **اخْتَارَ** النعمة الأوقع في السمع ٧- **الدَّوْلَةُ** الأولى بالرعاية ٨- **القَارَةُ** الآسيوية هي الأكبر بين القارات ٩- **القَضِيَّةُ** الأخطر ١٠- **انتَقَلَ** إلى الوظيفة الأعلى ١١- **تَحَقَّقَ** الحياة الأفضل ١٢- **خَادَ** عن الجهة الأقرب ١٣- **دَعَا** إلى الوجبة الأطيب ١٤- **صَحِبَتْ** ابنتها الأصغر ١٥- **ضَحَى** بالقيمة الأدنى ليظهر بالقيمة الأعلى ١٦- **كَانَتْ** الفتاة الأجمل في الحفل ١٧- **هِيَ** الأطول قامة ١٨- **هِيَ** الأكرم منزلة ١٩- **هِيَ** الأكيس في المعاملة ٢٠- **وَقَعَتْ** اشتباكات هي الأعنف منذ اندلاع الحرب ٢١- **يَسْنَى** لتحقيق الغاية الأبعد [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" وموصوفه. **الرأي والرتبة** ١- **أَفْضَلُ** أكثر التعابير استعمالاً [فصيحة] - **أَفْضَلُ** التعابير الأكثر استعمالاً [فصيحة] ٢- **اتَّبَعَ** الطريقة السهلة [فصيحة] - **اتَّبَعَ** الطريقة الأسهل [فصيحة] ٣- **اتَّفَقَتِ** الدولتان العظميان على تقسيم مناطق النفوذ [فصيحة] - **اتَّفَقَتِ** الدولتان الأعظم على تقسيم مناطق النفوذ [فصيحة] ٤- **اخْتَارَ** أخصر الطرق في حل المسألة [فصيحة] - **اخْتَارَ** الطريقة الأخصر في حل المسألة [فصيحة] ٥- **اخْتَارَ** اللغة الفصحى [فصيحة] - **اخْتَارَ** اللغة الأفضح [فصيحة] ٦- **اخْتَارَ** أوقع النعمات في السمع [فصيحة] - **اخْتَارَ** النعمة الأوقع في السمع [فصيحة] ٧- **أَوَّلَى** الدول بالرعاية [فصيحة] - **الدَّوْلَةُ** الأولى بالرعاية [فصيحة] ٨- **القَارَةُ** الآسيوية هي الكبرى بين القارات

العدد الترتيبي والمعدود. **الرأي والرتبة** هذه خامسة معركة للمسلمين [فصيحة] - هذه معركة خامسة للمسلمين [فصيحة] العدد الترتيبي يطابق المعدود في التذكير والتأنيث، سواء أكان صفة، أم مضافاً إلى المعدود.

٥٦٩- عدم المطابقة بين الفعل وفاعله في

التذكير والتأنيث

"بَقِيَتْ أَقْلُ من ساعة" [مرفوضة عند الأكثرين] لتأنيث الفعل على الرغم من أن الفاعل مذكر. **الرأي والرتبة**، **بَقِيَ أَقْلُ من ساعة** [فصيحة] - **بَقِيَتْ أَقْلُ من ساعة** [صحيحة] "أقل" اسم تفضيل مذكر، ولا بد من تذكير الفعل معه، فيقال: بقي أقل من ساعة، ويمكن تصحيح المثال المرفوض على تقدير موصوف هو لفظ "مدة" أو فترة أو نحوهما.

٥٧٠- عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر

من ناحية العدد

"أَكْثَرُ القضاة عادل" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية العدد. **الرأي والرتبة**، أكثر القضاة عادلون [فصيحة] - أكثر القضاة عادل [فصيحة] (انظر: أفراد خبر "أكثر" و"قليل" أو جمعه).

٥٧١- عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من

ناحية النوع

١- **أَقْلُ الأصوات لها صدئ** ٢- **أَكْثَرُ الغُرف مُغلقة** [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع. **الرأي والرتبة** ١- **أَقْلُ الأصوات له صدئ** [فصيحة] - **أَقْلُ الأصوات لها صدئ** [صحيحة] ٢- **أَكْثَرُ الغُرف مُغلقة** [فصيحة] - **أَكْثَرُ الغُرف مُغلقة** [صحيحة] تنص قواعد اللغة على المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع (التذكير والتأنيث)، ويمكن تصويب الاستعمالين المرفوضين بناء على أن المضاف يكتسب التأنيث من المضاف إليه، المؤنث، بشرط أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه، أو مثل جزئه، وأن يكون المضاف صالحاً للحذف وإقامة المضاف إليه مقامه من غير أن يتغير المعنى؛ وبناء على ذلك يمكن تصويب الاستعمالين المرفوضين.

الآن ٤- وعى الدرس جيداً فلم ينسأه " [مرفوضة] لعدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم. **الرأي والرتبة**، ١- استغرق يوماً في الحصاد لم يتعدّه [فصيحة] ٢- تضحيات الجيش لم تذرّها الرياح [فصيحة] ٣- كرّر المحاولة إذا لم تواتك الفرصة الآن [فصيحة] ٤- وعى الدرس جيداً فلم ينسه [فصيحة] الفعل المعتل الآخر إذا جزم فلا بد من حذف حرف العلة منه.

٥٧٥- عدم دخول "قد" على خبر "كان"

"كَانَ انتهى من عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم دخول "قد" على خبر "كان". **الرأي والرتبة**، كان قد انتهى من عمله [فصيحة] - كان انتهى من عمله [فصيحة] إذا كان الفعل الناسخ وفعل الخبر ماضيين معاً، أو مضارعين معاً، فمن المستحسن - وإن لم يبلغ حدّ الوجوب- تصدير الخبر بـ "قد"، ويجوز عدم مجيئه. وقد ورد الوجهان في القرآن الكريم، فمن الأول: ﴿عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ﴾ الأعراف/١٨٥، ومن الثاني: ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ﴾ الأنعام/٣٥.

٥٧٦- عدم ذكر "من" قبل الشهر

"١٥ ربيع الآخر" [مرفوضة] لعدم ذكر "من" قبل الشهر. **الرأي والرتبة**، ١٥ من شهر ربيع الآخر [فصيحة] - ١٥ ربيع الآخر [فصيحة] الصواب كما جاء في المثال الأول، ويمكن تصحيح العبارة المرفوضة بتقدير حرف الجرّ "من".

٥٧٧- عدم قلب الواو الساكنة ياء عند

اجتماعها مع الياء

"أحرقه كَوْنًا بحديدة مُحَمَّاة" [مرفوضة] لمخالفة الكلمة لقواعد الإعرال. **الرأي والرتبة**، أحرقه كَيًّا بحديدة مُحَمَّاة [فصيحة] (انظر: اجتماع الواو الساكنة والياء دون قلبها ياء).

٥٧٨- عدم مطابقة الأوصاف من العدد

المركب للموصوف

١- احتفلوا بالذكرى الثالثة عشر للنصر ٢- الجلسة الرابعة

[فصيحة] - القارة الآسيوية هي الأكبر بين القارات [صحيحة] ٩- أخطر القضايا [فصيحة] - القضية الأخطر [صحيحة] ١٠- انتقل إلى الوظيفة العليا [فصيحة] - انتقل إلى الوظيفة الأعلى [صحيحة] ١١- تحقيق الحياة الفضلى [فصيحة] - تحقيق الحياة الأفضل [صحيحة] ١٢- حاد عن الجهة القُربى [فصيحة] - حاد عن الجهة الأقرب [صحيحة] ١٣- دعاه إلى الوجبة الأطيب [صحيحة] ١٤- صحبت ابنتها الصغرى [فصيحة] - صحبت ابنتها الأصغر [صحيحة] ١٥- ضحى بالقيمة الدنيا ليظفر بالقيمة العليا [فصيحة] - ضحى بالقيمة الأدنى ليظفر بالقيمة الأعلى [صحيحة] ١٦- كانت أجمل الفتيات في الحفل [فصيحة] - كانت الفتاة الأجمل في الحفل [صحيحة] ١٧- هي الأطول قامة [صحيحة] ١٨- هي الكرُمى منزلة [فصيحة] - هي الأكرم منزلة [صحيحة] ١٩- هي الأكيس في المعاملة [صحيحة] ٢٠- وقعت أعنف الاشتباكات منذ اندلاع الحرب [فصيحة] - وقعت اشتباكات هي الأعنف منذ اندلاع الحرب [صحيحة] ٢١- يسعى لتحقيق أبعد الغايات [فصيحة] - يسعى لتحقيق الغاية الأبعد [صحيحة] اشترط معظم النحاة في أفعل التفضيل المحلى بـ "أل" المطابقة لما قبله في التذكير والتأنيث، والإفراد والتثنية والجمع، ويمكن تصحيح الاستعمالات المرفوضة اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري- في دوراته: السادسة والخمسين، والرابعة والستين، والخامسة والستين- الإفراد والتذكير في استعمال أفعل التفضيل المحلى بـ "أل"، وذلك أخذاً برأي ابن مالك وابن يعيش وغيرهما. ويرجح عدم المطابقة ما انتهى إليه بعض الباحثين من عدم إلف "فعلى" للتفضيل تأنيثاً لأفعل فيما لم يُسمع؛ مما كان داعياً لظهور تعبيرات حديثة خرجت عن المطابقة، مثل: "القضية الأخطر"، و"النعمة الأوقع"، و"الوجبة الأطيب" .. إلخ، ويمكن اعتبار "أل" موصولة في هذه التعبيرات.

٥٧٤- عدم حذف حرف العلة من الفعل

المعتل الآخر المجزوم

١- استغرق يوماً في الحصاد لم يتعدّه ٢- تضحيات الجيش لم تذرّها الرياح ٣- كرّر المحاولة إذا لم تواتك الفرصة

الإجليزية [فصيحة] ٩- حفل تخريج الدفعة الثانية والأربعين [فصيحة]- حفل تخريج الدفعة الاثنتين والأربعين [فصيحة] ١٠- زراعة الذرة الشامية [فصيحة] ١١- في الإطار الذي تمت فيه اللقاءات [فصيحة] ١٢- في اللحظة التي انتهى فيها المجلس [فصيحة] ١٣- مؤتمر القمة العربية الذي تبذل الآن الجهود لعقده [فصيحة] ١٤- ينبغي أن ننمي الكبرياء الوطنية [فصيحة] القاعدة هي مطابقة الصفة للموصوف وجوباً في: العدد "الأفراد والتثنية والجمع"، والنوع "التذكير والتأنيث"، والتعيين "التنكير والتعريف"، والإعراب "الرفع والنصب والجر"؛ هذا في النعت الحقيقي، والأمثلة التي معنا داخلية فيه؛ وبعضها كانت المخالفة بين الصفة والموصوف في العدد، وبعضها كانت المخالفة في النوع، وبعضها كانت المخالفة في التعيين، وبعضها كانت المخالفة في العدد والنوع معاً، وبعضها كانت المخالفة في النوع والتعيين معاً.

٥٨٠- عدم مطابقة المضاف إليه للموصوف

بأفعل التفضيل

"القرنان الأول والثاني أفضل قرن" [مرفوضة] لعدم مطابقة المضاف إليه للموصوف بأفعل التفضيل. **الرأي والرتبة:** القرنان الأول والثاني أفضل قرنين [فصيحة] إذا كان اسم التفضيل مضافاً إلى نكرة، وجب إفراده وتذكيره، كما يجب مطابقة ما أضيف إليه للمفضل في العدد والنوع.

٥٨١- عدم مطابقة صدر العددين "١١" و"١٢"

لمعدودهما في التذكير والتأنيث

"قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة المطابقة في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** قَرَأْتُ هَذَا الْكِتَابَ إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً [فصيحة] (انظر: مخالفة صدر العددين المركبين (١١ و ١٢) لمعدودهما في التذكير والتأنيث).

٥٨٢- عطف اسمين دون عاطف

"بَنَكُ مِصْرَ - إِنْجِلْتْرَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ذكر واو العطف بين الاسمين. **الرأي والرتبة:** بَنَكُ مِصْرَ وَإِنْجِلْتْرَا [فصيحة]- بَنَكُ مِصْرَ - إِنْجِلْتْرَا [فصيحة] (انظر:

عَشْرَ ٣- الحَلَقَةُ الثَّانِيَةُ عَشَرَ ٤- السَّنَةُ الْخَامِسَةُ عَشَرَ ٥- الْقَصِيدَةُ السَّابِعَةُ عَشَرَ ٦- بَعَثَ إِلَيْهِ بِالرَّسَالَةِ التَّاسِعَةَ عَشَرَ ٧- رَسَمَ الدَّائِرَةَ الثَّامِنَةَ عَشَرَ ٨- فَازَ بِالْجَائِزَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ ٩- وَصَلَ الرَّئِيسَ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشَرَ " [مرفوضة] لعدم مطابقة العدد في جزأيه لموصوفه من حيث التأنيث. **الرأي والرتبة:** ١- احتفلوا بالذكرى الثالثة عشرة للنصر [فصيحة] ٢- الجلسة الرابعة عشرة [فصيحة] ٣- الحلقة الثانية عشرة [فصيحة] ٤- السَّنَةُ الْخَامِسَةُ عَشَرَ [فصيحة] ٥- القصيدة السابعة عشرة [فصيحة] ٦- بَعَثَ إِلَيْهِ بِالرَّسَالَةِ التَّاسِعَةَ عَشَرَ [فصيحة] ٧- رَسَمَ الدَّائِرَةَ الثَّامِنَةَ عَشَرَ [فصيحة] ٨- فاز بالجائزة السادسة عشرة [فصيحة] ٩- وصل الرئيس في الساعة الحادية عشرة [فصيحة] القاعدة في الأوصاف المشتقة من عدد مركب أن تطابق في جزأها الموصوف من حيث التذكير والتأنيث.

٥٧٩- عدم مطابقة الصفة للموصوف

١- "أُغْلِقْتُ الْمَحْطَتَانِ النَّوَوِيَّتَانِ الَّتِي تَقَعُ إِحْدَاهُمَا خَارِجَ الْمَدِينَةِ ٢- إِنْقَازَ رِكَابِ الْعَبَّارَةِ الَّذِي يُخْشَى أَنْ يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا ٣- اشْتَرَيْنَا مَكِينَةَ طَبَاعَةٍ أَلْمَانِي ٤- الْخَرِيجَاتِ الَّذِي بَلَغَ عِدْدُهُنَّ عِشْرِينَ خَرِيجَةً ٥- الْخَرِيطَةُ الْبَيَانِيَّةُ الَّتِي يَتَوَلَّى الشَّرْحَ عَلَيْهَا ٦- الطَّائِرَتَانِ الْعَجِيبَتَانِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنْهُمَا الْمَرَاجِعُ ٧- النُّشَاطُ الَّتِي بَدَأَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ ٨- جَاءَ فِي النُّشْرَةِ الْإِنْجِلِيزِي ٩- حَفْلُ تَخْرِيجِ الدَّفْعَةِ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ ١٠- زِرَاعَةُ الذَّرَةِ الشَّامِي ١١- فِي الْإِطَارِ الَّتِي تَمَتْ فِيهَا اللَّقَاءَاتُ ١٢- فِي اللَّحْظَةِ الَّتِي انْتَهَى فِيهَا الْمَجْلِسُ ١٣- مُؤْتَمَرُ الْقِمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تُبْذَلُ الْآنَ الْجُهُودُ لِعَقْدِهِ ١٤- يَنْبَغِي أَنْ نَنْمِيَ الْكِبْرِيَاءَ الْوَطَنِيَّ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف. **الرأي والرتبة:** ١- أُغْلِقْتُ الْمَحْطَتَانِ النَّوَوِيَّتَانِ اللَّتَانِ تَقَعُ إِحْدَاهُمَا خَارِجَ الْمَدِينَةِ [فصيحة] ٢- إِنْقَازَ رِكَابِ الْعَبَّارَةِ الَّتِي يُخْشَى أَنْ يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا [فصيحة] ٣- اشْتَرَيْنَا مَكِينَةَ طَبَاعَةٍ أَلْمَانِيَّةٍ [فصيحة] ٤- الْخَرِيجَاتِ اللَّاتِي بَلَغَ عِدْدُهُنَّ عِشْرِينَ خَرِيجَةً [فصيحة] ٥- الْخَرِيطَةُ الْبَيَانِيَّةُ الَّتِي يَتَوَلَّى الشَّرْحَ عَلَيْهَا [فصيحة] ٦- الطَّائِرَتَانِ الْعَجِيبَتَانِ اللَّتَانِ تَتَحَدَّثُ عَنْهُمَا الْمَرَاجِعُ [فصيحة] ٧- النُّشَاطُ الَّذِي بَدَأَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ [فصيحة] ٨- جَاءَ فِي النُّشْرَةِ

اقتران اسمين دون حرف عطف).

٥٨٣- عود الضمير على "كلا" و"كلتا"

"كلا البلدين يستطيعان تصنيع الأسلحة" [مرفوضة عند بعضهم] للعود بضمير المثنى على "كلا". الرأي والرتبة، كلا البلدين يستطيع تصنيع الأسلحة [فصيحة]- كلا البلدين يستطيعان تصنيع الأسلحة [صححة] "كلا" و"كلتا" لفظهما مفرد ومعناهما مثنى؛ ولذا يجوز الإخبار عنهما بالمفرد حملاً على اللفظ، كقوله تعالى: ﴿كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا﴾ الكهف/٣٣، ويجوز الإخبار عنهما بالمثنى حملاً على المعنى، مثل: كلا الرجلين سافرا، وقد ورد ذلك في كتابات القدماء كقول ابن ولاد: "كلاهما مهموزان".

٥٨٤- عود الضمير على متأخر

١- أيهما أفضل العلم أم المال ؟ ٢- ضمن جولته لمنطقة الشرق الأوسط بدأ الوزير الأمريكي زيارته لمصر ٣- عقب انسحابه المفاجئ صرح الرئيس معمر القذافي " [مرفوضة عند بعضهم] لعود الضمير على متأخر. الرأي والرتبة، ١- أي الأمرين أفضل العلم أم المال ؟ [فصيحة]- أيهما أفضل العلم أم المال ؟ [فصيحة] ٢- بدأ الوزير الأمريكي زيارته لمصر ضمن جولته لمنطقة الشرق الأوسط [فصيحة]- ضمن جولته لمنطقة الشرق الأوسط بدأ الوزير الأمريكي زيارته لمصر [فصيحة] ٣- صرح الرئيس معمر القذافي عقب انسحابه المفاجئ [فصيحة]- عقب انسحابه المفاجئ صرح الرئيس معمر القذافي [فصيحة] أجاز النحاة عود الضمير على متأخر في اللفظ متقدماً في الرتبة، وقد وردت شواهد كثيرة تؤكد صحة هذا الاستعمال ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى﴾ طه/٦٧، ومنه كذلك المثل المشهور: "في بيته يؤتى الحكم".

٥٨٥- فاعل بمعنى أفعل

"إدارة المُخَابَرَات" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. الرأي والرتبة، إدارة الاستخبارات [فصيحة]- إدارة المُخَابَرَات [فصيحة] (انظر: استعمال "فَاعِلٌ" بمعنى "أَفْعَلٌ").

٥٨٦- فاعل بمعنى فاعل

"زاحمه في العمل" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَاعِلٌ" بدلاً من "فَعَلَ". الرأي والرتبة، زاحمه في العمل [فصيحة]- زاحمه في العمل [فصيحة] (انظر: استعمال "فَاعِلٌ" بمعنى "فَعَلَ").

٥٨٧- فاعلة من صيغ اسم الآلة

"سقى الزرع بالساقية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة، سقى الزرع بالساقية [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "فاعلة" لاسم الآلة).

٥٨٨- فاعل للدلالة على المشاركة والمفاعلة

"جابهت عدوي" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل "جابه" لم يرد في لغة العرب. الرأي والرتبة، جابهت عدوي [فصيحة]- جابهت عدوي [فصيحة] (انظر: استعمال "فاعل" للدلالة على المشاركة والمفاعلة).

٥٨٩- فاعل للدلالة على الموالاة

"ذاكر دروسه" [مرفوضة عند بعضهم] لأن صيغة "فاعل" لا تدل إلا على المشاركة. الرأي والرتبة، ذاكر دروسه [فصيحة] (انظر: استعمال "فاعل" للدلالة على الموالاة).

٥٩٠- فاعول من صيغ اسم الآلة

"شاع استخدام الحاسوب في حياتنا المعاصرة" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة، شاع استخدام الحاسوب في حياتنا المعاصرة [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "فاعول" لاسم الآلة).

٥٩١- فتح العين في "مفعول" اسماً للمكان

"تسلم الجائزة في محفل كبير" [مرفوضة عند بعضهم] لصوغ اسم المكان على "مَفْعَلٌ" بفتح العين. الرأي والرتبة، تسلم الجائزة في محفل كبير [فصيحة]- تسلم الجائزة في محفل كبير [صححة] (انظر: صوغ اسم المكان على "مَفْعَلٌ").

٥٩٢-فتح فاء "فَعْلَة" في اسم الهيئة

"هُوَ حَسَنُ الْجُلْسَةِ" [مرفوضة] لصوغ اسم الهيئة على وزن "فَعْلَة". **الرأي والرتبة:** هو حسن الجلسة [فصيحة] (انظر: صوغ اسم الهيئة).

٥٩٣-فتح ما قبل واو الجماعة في الفعل

المعتل الآخر بالياء

"رَضُوا بِالْهَوَانِ" [مرفوضة] لمخالفة قاعدة إسناد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى واو الجماعة. **الرأي والرتبة:** رَضُوا بِالْهَوَانِ [فصيحة]- رَضُوا بِالْهَوَانِ [صحيحة] (انظر: إسناد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى واو الجماعة).

٥٩٤-فتح همزة "إن" بعد أفعال القلوب

"عَلِمْتُ أَنَّ التَّقِيَّ لَهُوَ السَّعِيدُ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح همزة "إن" بعد فعل من أفعال القلوب، وقد علّق عن العمل. **الرأي والرتبة:** علمت إنَّ التَّقِيَّ لَهُوَ السَّعِيدُ [فصيحة]- علمت أَنَّ التَّقِيَّ هُوَ السَّعِيدُ [فصيحة] يجب كسر همزة "إن" إذا وقعت بعد فعل من أفعال القلوب، وقد علّق عن العمل، بسبب وجود لام الابتداء في خبرها، أما إذا لم تعلق لعدم وجود اللام فالفتح واجب.

٥٩٥-فتح همزة "إن" بعد القسم

"وَاللَّهِ أَنَّكَ مَخْلُصٌ" [مرفوضة] لفتح همزة "إن" بعد القسم. **الرأي والرتبة:** والله إِنَّكَ مَخْلُصٌ [فصيحة] وقعت "إن" في صدر جملة جواب القسم، ولذا يجب كسر همزتها.

٥٩٦-فتح همزة "إن" بعد القول

"يَقُولُ الْعُلَمَاءُ أَنَّ الْحَيَاةَ مَوْجُودَةٌ فِي الْمَرِيخِ" [مرفوضة عند بعضهم] لفتح همزة "إن" بعد القول. **الرأي والرتبة:** يقول العلماء إنَّ الْحَيَاةَ مَوْجُودَةٌ فِي الْمَرِيخِ [فصيحة]- يقول العلماء أَنَّ الْحَيَاةَ مَوْجُودَةٌ فِي الْمَرِيخِ [صحيحة] المشهور كسر همزة إنَّ بعد القول، لكن يجوز الفتح إما على تضمين القول معنى "النطق" أو "الظن"، أو معنى فعل يأتي مفعوله مفردًا مثل "ذكر" و"أخبر" أو على تقدير حرف الجر؛ لأن حذفه قياسي مع "أن" أو

"أَنَّ" ومدخولهما، ويؤيد الفتح قراءة معظم السبعة: ﴿إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ﴾ آل عمران/٤٥. وقد أجاز مجمع اللغة المصري - في الدورة السابعة والستين- الكسر والفتح لهمزة "إن" التي تقع بعد لفظ القول ومعناه، فالكسر على إرادة الحكاية، والفتح على التضمين.

٥٩٧-فتح همزة "إن" بعد "حتى"

"اشْتَدَّ الْبُرْدُ حَتَّى إِنَّ أَوْصَالِي تَرْتَجِفُ" [مرفوضة] لأن الفتح هنا يخالف القاعدة والمسموع عن العرب. **الرأي والرتبة:** اشتدَّ البرد حتى إنَّ أَوْصَالِي تَرْتَجِفُ [فصيحة] فرقت المصادر النحوية بين "حتى" الابتدائية، و"حتى" العاطفة في حكم ضبط همزة "إن" بعدهما فذكروا أنها تكسر بعد الابتدائية، وتفتح بعد العاطفة أو الجارة، و"حتى" في المثال المرفوض ابتدائية فيلزم كسر همزة "إن" بعدها.

٥٩٨-فتح همزة "إن" بعد "حيث"

"أَحَبُّكَ حَيْثُ أَنْتَكَ مَخْلُصٌ لِأَمْتِكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنهم يظنون كسر همزة "إن" بعد "حيث" واجبًا. **الرأي والرتبة:** أَحَبُّكَ حَيْثُ إِنَّكَ مَخْلُصٌ لِأَمْتِكَ [فصيحة]- أَحَبُّكَ حَيْثُ أَنْتَكَ مَخْلُصٌ لِأَمْتِكَ [صحيحة] الفصح كسر همزة "إن" بعد حيث الظرفية، لأن الأغلب إضافتها إلى جملة. ويصح فتحها إذا اعتبرناها مضافة إلى مفرد هو المصدر المؤول. وقد أجاز مجمع اللغة المصري- في الدورة التاسعة والأربعين- إضافة "حيث" إلى الاسم المفرد وجره بعدها، قياسًا في ذلك على أخواتها من الظروف المكانية.

٥٩٩-فصل "مئة" عن العدد

"١-أُخْرِجَتِ الْمَطَابِعُ خَمْسَ مِئَةِ نَسْخَةٍ مِنَ الْكِتَابِ ٢-اسْتَعَانَ بِتِسْعِ مِئَةِ جُنْدِيٍّ لِإِخْمَادِ الثَّوْرَةِ ٣-اشْتَرَيْتَ هَذَا الْمَعْجَمَ بِثَلَاثِ مِئَةِ جَنْيَةٍ ٤-تَضُمُّ مَكْتَبَتُهُ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِ مِئَةِ كِتَابٍ ٥-تَمَّ تَعْيِينَ ثَمَانِي مِئَةِ شَابٍ فِي وَظَائِفٍ مُخْتَلِفَةٍ ٦-حَضَرَ الْحِفْلَ سِتُّ مِئَةٍ مَدْعُو ٧-زَارَ الْمَعْرُضَ سَبْعَ مِئَةِ زَائِرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لفصل الأعداد عن المئة. **الرأي والرتبة:** ١-أُخْرِجَتِ الْمَطَابِعُ خَمْسُمِائَةِ نَسْخَةٍ مِنَ الْكِتَابِ [صحيحة]- أُخْرِجَتِ الْمَطَابِعُ خَمْسَ مِئَةِ نَسْخَةٍ مِنَ الْكِتَابِ

والرتبة، يعمل الخبازون على مدار الساعة لتوفير الخبز
[صحيحة] (انظر: قياسية "فَعَال" للدلالة على الحرفة أو
ملازمة الشيء).

٦٠٥- فَعَلَ للتكثير والمبالغة

"بَدَعَ فلانٌ في عمله" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود
الفعل "بَدَعَ" في المعاجم القديمة. الرتبة: بَدَعَ
فلانٌ في عمله [فصيحة] - بَدَعَ فلانٌ في عمله [فصيحة]
(انظر: قياسية اشتقاق "فَعَلَ" للتكثير والمبالغة).

٦٠٦- فَعِيلٌ للمبالغة

"رَجُلٌ إكْبَلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها أتت على غير
صيغ المبالغة المشهورة. الرتبة: رَجُلٌ إكْبَلٌ
[صحيحة] (انظر: قياسية "فَعِيلٌ" للمبالغة).

٦٠٧- فَعْلَانَةٌ مؤنثاً لـ "فَعْلَان" الصفة

"رَأَيْتُ امرأةَ فَرْحَانَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء
التأنيث على "فَعْلَان" الصفة في المؤنث خلافاً
للقياس. الرتبة: رَأَيْتُ امرأةَ فَرْحَى [فصيحة] -
رَأَيْتُ امرأةَ فَرْحَانَةٍ [فصيحة] (انظر: تأنيث "فَعْلَان" الصفة
بالتاء).

٦٠٨- فَعَلَ بمعنى فَعَّلَ

"رَبَّتَ على كتفه" [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "فَعَلَ"
المخفف بدلاً من "فَعَّلَ". الرتبة: رَبَّتَ على كتفه
[فصيحة] - رَبَّتَ على كتفه [فصيحة] (انظر: استعمال
"فَعَلَ" بمعنى "فَعَّلَ").

٦٠٩- فَعَّلَ للمبالغة

١- جَرَجَرَهُ في الكلام ٢- حَتَحَتِ الشَّيْءَ ٣- خَصَخَصَتِ
القطاع العام ٤- دَكَّدَكَ العمال الأرض ٥- دَلَّدَلَ رجله في
الماء ٦- رَجَزَجَ الشَّيْءَ " [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مما
شاع على ألسنة العامة. الرتبة: ١- جَرَجَرَهُ في الكلام
[فصيحة] - جَرَجَرَهُ في الكلام [صحيحة] ٢- حَتَّ الشَّيْءَ
[فصيحة] - حَتَحَتِ الشَّيْءَ [صحيحة] ٣- تَخَصَّصَ القطاع
العام [فصيحة] - خَصَخَصَتِ القطاع العام [صحيحة] ٤- دَكَّدَكَ
العمال الأرض [فصيحة] - دَكَّدَكَ العمال الأرض [صحيحة]

[صحيحة] ٢- استعان بتسعمائة جندي لإخماد الثورة
[صحيحة] - استعان بتسع مئة جندي لإخماد الثورة
[صحيحة] ٣- اشتريت هذا المعجم بثلاثمائة جنيه
[صحيحة] - اشتريت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه [صحيحة]
٤- تضمَّ مكتبته أكثر من أربعمئة كتاب [صحيحة] - تضمَّ
مكتبته أكثر من أربع مئة كتاب [صحيحة] ٥- تمَّ تعيين
ثمانمائة شاب في وظائف مختلفة [صحيحة] - تمَّ تعيين ثمان
مئة شاب في وظائف مختلفة [صحيحة] ٦- حضر الحفل
سبعمائة مدعو [صحيحة] - حضر الحفل سبعمئة مدعو
[صحيحة] ٧- زار المعرض سبعمائة زائر [صحيحة] - زار
المعرض سبع مئة زائر [صحيحة] أقر جمع اللغة المصري
جواز فصل الأعداد من ثلاث إلى تسع عن "مئة".

٦٠٠- فَعَالَةٌ للدلالة على الحرفة

"حِرْفَةُ السِّبَاكَةِ تحقق دخلاً كبيراً" [مرفوضة عند بعضهم]
لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرتبة: حِرْفَةُ
السِّبَاكَةِ تحقق دخلاً كبيراً [صحيحة] (انظر: قياسية
"فَعَالَةٌ" للدلالة على الحرفة).

٦٠١- فَعَالَةٌ مصدرًا

"يُعَانِي العمل من رَتَابَةٍ مَمْلَةٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم
ورودها في المعاجم القديمة. الرتبة: يعاني العمل
من رَتَابَةٍ مَمْلَةٍ [صحيحة] (انظر: قياسية "فَعَالَةٌ" مصدرًا).

٦٠٢- فَعَالَةٌ لاسم الآلة

"اشْتَرَيْتُ شَوَايَةً جَدِيدَةً" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد
ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرتبة: اشترى
شَوَايَةً جَدِيدَةً [فصيحة] (انظر: قياسية وزن "فَعَالَةٌ" لاسم
الآلة).

٦٠٣- فَعَّالٌ لاسم الآلة

"جَرَّارٌ زراعيٌّ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على
الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرتبة: جَرَّارٌ زراعيٌّ
[صحيحة] (انظر: استعمال "فَعَّالٌ" لاسم الآلة).

٦٠٤- فَعَّالٌ للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء
"يَعْمَلُ الخبازون على مدار الساعة لتوفير الخبز" [مرفوضة
عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرتبة:

٦١٢- فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ وَقِيَاسِيَّتِهَا

"ذُو عَقْلٍ رَجِيحٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فعيل" بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ذو عقل راجح [فصيحة]- ذو عقل رجيح [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "فعيل" بمعنى "فاعل").

٦١٣- فَعِيلٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَشَارَكَةِ

"هُمَا خَصِيمَانِ أَمَامَ الْحَكْمَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. الرأي والرتبة: هما خَصِيمَانِ أَمَامَ الْحَكْمَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صيغة "فعيل" للدلالة على المشاركة).

٦١٤- فَكٌّ إِدْغَامُ الْفِعْلِ الْمَضْعَفِ عِنْدَ اتِّصَالِهِ

بتاء التأنيث

"مِصْرٌ الَّتِي أَحْبَبْتُهَا فَأَحْبَبْتُكَ" [مرفوضة] لفك إدغام الفعل "أحب" المتصل بتاء التأنيث. الرأي والرتبة: مصر التي أَحْبَبْتُهَا فَأَحْبَبْتُكَ [فصيحة] يفك إدغام الفعل الماضي المضعف عند إسناده إلى ضمائر الرفع المتحركة مثل: تاء الفاعل، و"نا" الفاعلين، ونون النسوة؛ ولا يفك إدغامه عند اتصاله بتاء التأنيث.

٦١٥- قِرَاءَةُ الْعَدَدِ الْمَعْطُوفِ

"١- بَلَغَ عِدَدُ الرِّكَابِ أَلْفًا وَمِئَتَيْنِ وَأَرْبَعَةً وَسِتِّينَ رَاكِبًا ٢- تَخَرَّجَتْ فِي سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِ مِئَةٍ وَسِتٍّ وَثَمَانِينَ ٣- وَلِدَ عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعِ مِئَةٍ وَخَمْسَةِ وَسَبْعِينَ" [مرفوضة عند بعضهم] لقراءة العدد من اليسار إلى اليمين. الرأي والرتبة: ١- بلغ عدد الركاب أربعة وستين ومئتين وألف راكب [فصيحة]- بلغ عدد الركاب ألفا ومئتين وأربعة وستين راكبًا [فصيحة] ٢- تخرّجت في سنة ست وثمانين وتسع مئة وألف [فصيحة]- تخرّجت في سنة ألف وتسع مئة وست وثمانين [فصيحة] ٣- ولّد عام خمسة وسبعين وتسع مئة وألف [فصيحة]- ولّد عام ألف وتسع مئة وخمسة وسبعين [فصيحة] قراءة العدد المعطوف من اليمين إلى اليسار أو من اليسار إلى اليمين كلاهما فصيح. وقد أجاز مجمع اللغة المصري الأمرين على السواء: عطف الأقل على الأكثر، وعطف الأكثر على الأقل. وأقرّ بجواز الوجهين صاحب النحو الوافي.

٥- ذَلَّى رَجْلِيهِ فِي الْمَاءِ [فصيحة]- ذَلَدَل رَجْلِيهِ فِي الْمَاءِ [فصيحة] ٦- رَجَّ الشَّيْءَ [فصيحة]- رَجَّرَجَ الشَّيْءَ [صحيحة] يكثر التبادل في لغة العرب بين مضعّف الثلاثي ومضعّف الرباعي؛ وقد وردت لذلك أمثلة كثيرة في لغة العرب عند قصد المبالغة، كقولهم: دَبَّ ودَبَدَب، خَرَّ وخرخر، حَمَّ وحمحم، حَصَّ وحصحص، فَتَّ وفتفت، كَبَّ وكبكب، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسية هذا الوزن بناء على كثرة الأمثلة التي رصدها له. وقد وردت بعض الأفعال المرفوضة في المعاجم القديمة، مثل: "رجرج، دلدل"، وبعضها في المعاجم الحديثة مثل: "حتحت"، وخصّ مجمع اللغة المصري "الخصخصة" ببحث خاص.

٦١٠- فُعُولَةٌ مَصْدَرًا لِـ "فَعَلَ"

"١- أَخَذَ عُمُولَةً عَنِ الصَّفْقَةِ ٢- سَيُولَةُ الدَّمِ ٣- كَانَتْ فِتْرَةُ الْخُطُوبَةِ سَعِيدَةً ٤- مُيُوعَةُ الشَّيْءِ ٥- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ ٦- وَجَدْتُ لُيُونَةً فِي التَّعَامِلِ مَعَهُ ٧- يَهْتَمُّ الْفَلَّاحُ بِخُصُوبَةِ التَّرْبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مصدرًا في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- أَخَذَ عُمُولَةً عَنِ الصَّفْقَةِ [صحيحة] ٢- سَيُولَةُ الدَّمِ [صحيحة] ٣- كَانَتْ فِتْرَةُ الْخُطُوبَةِ سَعِيدَةً [صحيحة] ٤- مُيُوعَةُ الشَّيْءِ [صحيحة] ٥- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [فصيحة]- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [فصيحة]- هَجَرُوا الْمَكَانَ لِنُدُورَةِ الْأَمْطَارِ فِيهِ [صحيحة] ٦- وَجَدْتُ لُيُونَةً فِي التَّعَامِلِ مَعَهُ [صحيحة] ٧- يَهْتَمُّ الْفَلَّاحُ بِخُصُوبَةِ التَّرْبَةِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري ما يستحدث من الكلمات المصدريّة على وزن "الفُعُولَةُ" بالضمّ من كل فعل ثلاثي بتحويله إلى باب "فَعَلَ" بضمّ العين، إذا احتمل دلالة الثبوت والاستمرار، أو المدح والذم، أو التعجب.

٦١١- فَعُولٌ صِفَةٌ مَشْبَهَةٌ مِنْ أَيْ فَعَلَ ثَلَاثِي

"هُوَ شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: هو مشغوف بالقراءة [فصيحة]- هو شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صوغ "فَعُولٌ" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي).

٦١٦- قطع تمييز العدد عن الإضافة بالتثوين

"حَضَرَ ثَلَاثَةُ مَصْرِيِّينَ" [مرفوضة] لقطع التمييز عن الإضافة بالتثوين. **الرأي والرتبة**: حضر ثلاثة مصريون [فصيحة] - حضر ثلاثة مصريين [فصيحة] عند قطع تمييز العدد عن الإضافة يتحول إلى البدل أو عطف البيان.

٦١٧- قلب الياء الأصلية همزة بعد ألف "مفاعل"

"١- أَقَامُوا مَصَائِدَ لِلْأَسْمَاكِ ٢- تُسَبِّبُ الْمَضَائِقُ الْمَائِيَةَ نَزَاعَاتٍ بَيْنَ الدُّوَلِ ٣- ظَهَرَتْ عَلَيْهِ مَخَائِلُ النِّجَابَةِ ٤- مَصَائِرُ الدُّوَلِ فِي أَيْدِي أِبْنَائِهَا ٥- مَكَائِدُ الشَّيْطَانِ مُتَعَدِّدَةٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لقلب الياء همزة، مع أنها أصلية، وليست بزائدة. **الرأي والرتبة**: ١- أَقَامُوا مَصَائِدَ لِلْأَسْمَاكِ [فصيحة] - أَقَامُوا مَصَائِدَ لِلْأَسْمَاكِ [فصيحة] ٢- تُسَبِّبُ الْمَضَائِقُ الْمَائِيَةَ نَزَاعَاتٍ بَيْنَ الدُّوَلِ [فصيحة] - تُسَبِّبُ الْمَضَائِقُ الْمَائِيَةَ نَزَاعَاتٍ بَيْنَ الدُّوَلِ [فصيحة] ٣- ظَهَرَتْ عَلَيْهِ مَخَائِلُ النِّجَابَةِ [فصيحة] - ظَهَرَتْ عَلَيْهِ مَخَائِلُ النِّجَابَةِ [فصيحة] ٤- مَصَائِرُ الدُّوَلِ فِي أَيْدِي أِبْنَائِهَا [فصيحة] - مَصَائِرُ الدُّوَلِ فِي أَيْدِي أِبْنَائِهَا [فصيحة] ٥- مَكَائِدُ الشَّيْطَانِ مُتَعَدِّدَةٌ [فصيحة] - مَكَائِدُ الشَّيْطَانِ مُتَعَدِّدَةٌ [فصيحة] حق هذه الكلمات أن تكون بلا همز؛ لأن الياء فيها أصلية، وليست بزائدة، فهي على وزن "مفاعل" مثل "معايش". ولكن جمع اللغة المصريّ أجاز إلحاق المد الأصليّ في صيغة "مفاعل" بالمد الزائد في صيغة "فعال"؛ وذلك لما سمع عن العرب من جمع "مصيبة" على "مصائب"، و"مصايب"، ومنه قراءة نافع: "معاش" بالهمز، في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ﴾ الأعراف/١٠.

٦١٨- قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلٍ" بِمَعْنَى "فَعَلٍ"

"١- أَحَاطَهُ اللَّهُ بِعَنَائِيَّتِهِ ٢- أَذْرَفَ دَمْعًا سَخِينًا ٣- أَرْعَبَ الْمَشْهَدُ الْأَطْفَالَ ٤- أَسَاءَهُ الْخَبَرُ ٥- إِسْدَالَ عُنَاصِرِ الْإِبْهَارِ عَلَى الْفِكْرَةِ ٦- أَسْفَرَتِ الْمَرْأَةُ ٧- أَشْغَلَنِي الْأَمْرُ عَنِ الْمَجِيءِ إِلَيْكَ ٨- أَضْرَهُ الْأَمْرُ ٩- أَعَاقَهُ عَنِ الْعَمَلِ ١٠- أَعْمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ ١١- أَكْرَبَهُ الدِّينُ ١٢- أَمْرٌ مُرْعِبٌ ١٣- أَهَاجَهُمْ مَشْهَدُ الْقَتْلِ ١٤- الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ ١٥- الْمَجْرِمُ مُقَوِّدٌ إِلَى السِّجْنِ ١٦- الْوَاقِعُ الْمَعَاشُ ١٧- بِالْصَّفْحَةِ سَطْرٌ مُمَحًى"

١٨- حَادِثٌ مُرِيعٌ ١٩- حَقُّكَ مُصَانٌ ٢٠- ضَوْءٌ مُبْهِرٌ ٢١- طَرِيقٌ مُخِيفٌ ٢٢- فَعَلٌ مُشِينٌ ٢٣- فَعَلٌ مُعَابٌ ٢٤- كَلَامٌ مُقَالٌ ٢٥- لَمْ يَكُنْ عِنْدِي عِلْمٌ مُسَبِّقٌ بِهَذَا الْمَوْضُوعِ ٢٦- مُلِفَتِ لِلنَّظَرِ ٢٧- هَذَا بَيْتٌ مُزَارٌ ٢٨- هَذَا تَصَرَّفَ يُضِيرُهُ ٢٩- هَذَا شَيْءٌ يُلْفَتُ النَّظَرُ ٣٠- هَذَا كَلَامٌ مُزَادٌ فِيهِ ٣١- هَذَا هُوَ الشَّيْءُ الْمُرَامُ ٣٢- هُوَ مُسْنَدٌ بِرِزْقٍ وَفِيرٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال "أفعل" مع عدم وروده في المعاجم، بدلاً من "فعل". **الرأي والرتبة**: ١- أَحَاطَهُ اللَّهُ بِعَنَائِيَّتِهِ [فصيحة] - أَحَاطَهُ اللَّهُ بِعَنَائِيَّتِهِ [فصيحة] ٢- أَذْرَفَ دَمْعًا سَخِينًا [فصيحة] ٣- أَرْعَبَ الْمَشْهَدُ الْأَطْفَالَ [فصيحة] - أَرْعَبَ الْمَشْهَدُ الْأَطْفَالَ [فصيحة] ٤- أَسَاءَهُ الْخَبَرُ [فصيحة] - أَسَاءَهُ الْخَبَرُ [فصيحة] ٥- إِسْدَالَ عُنَاصِرِ الْإِبْهَارِ عَلَى الْفِكْرَةِ [فصيحة] - إِسْدَالَ عُنَاصِرِ الْإِبْهَارِ عَلَى الْفِكْرَةِ [فصيحة] ٦- أَسْفَرَتِ الْمَرْأَةُ [فصيحة] ٧- أَشْغَلَنِي الْأَمْرُ عَنِ الْمَجِيءِ إِلَيْكَ [فصيحة] ٨- أَضْرَهُ الْأَمْرُ [فصيحة] - أَضْرَهُ الْأَمْرُ [فصيحة] ٩- أَعَاقَهُ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] - أَعَاقَهُ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] ١٠- أَعْمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ [فصيحة] - أَعْمَرَ اللَّهُ بِكَ الدَّارَ [فصيحة] ١١- أَكْرَبَهُ الدِّينُ [فصيحة] - أَكْرَبَهُ الدِّينُ [فصيحة] ١٢- أَمْرٌ مُرْعِبٌ [فصيحة] - أَمْرٌ مُرْعِبٌ [فصيحة] ١٣- أَهَاجَهُمْ مَشْهَدُ الْقَتْلِ [فصيحة] - أَهَاجَهُمْ مَشْهَدُ الْقَتْلِ [فصيحة] ١٤- الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ [فصيحة] - الْفَقِيرُ بِحَاجَةٍ لِمَنْ يُكْسِيهِ [فصيحة] ١٥- الْمَجْرِمُ مُقَوِّدٌ إِلَى السِّجْنِ [فصيحة] - الْمَجْرِمُ مُقَوِّدٌ إِلَى السِّجْنِ [فصيحة] ١٦- الْوَاقِعُ الْمَعَاشُ [فصيحة] ١٧- بِالْصَّفْحَةِ سَطْرٌ مُمَحًى [فصيحة] - بِالْصَّفْحَةِ سَطْرٌ مُمَحًى [فصيحة] ١٨- حَادِثٌ مُرِيعٌ [فصيحة] - حَادِثٌ مُرِيعٌ [فصيحة] ١٩- حَقُّكَ مُصَانٌ [فصيحة] - حَقُّكَ مُصَانٌ [فصيحة] ٢٠- ضَوْءٌ مُبْهِرٌ [فصيحة] - ضَوْءٌ مُبْهِرٌ [فصيحة] ٢١- طَرِيقٌ مُخِيفٌ [فصيحة] - طَرِيقٌ مُخِيفٌ [فصيحة] ٢٢- فَعَلٌ مُشِينٌ [فصيحة] - فَعَلٌ مُشِينٌ [فصيحة] ٢٣- فَعَلٌ مُعَابٌ [فصيحة] - فَعَلٌ مُعَابٌ [فصيحة] ٢٤- كَلَامٌ مُقَالٌ [فصيحة] - كَلَامٌ مُقَالٌ [فصيحة]

مُقَالَ [صحيحة] ٢٥- لم يكن عندي علم سابق بهذا الموضوع
[فصيحة] - لم يكن عندي علم مُسَبِّق بهذا الموضوع
[صحيحة] ٢٦- لَافِت لِلنَّظَرِ [فصيحة] - مُلِفِت لِلنَّظَرِ
[صحيحة] ٢٧- هَذَا بَيْتٌ مَزُورٌ [فصيحة] - هَذَا بَيْتٌ مَزَارٌ
[صحيحة] ٢٨- هَذَا تَصَرَّفٌ يَضِيرُهُ [فصيحة] - هَذَا تَصَرَّفٌ
يُضِيرُهُ [صحيحة] ٢٩- هَذَا شَيْءٌ يُلْفِتُ النَّظَرَ [فصيحة] -
هَذَا شَيْءٌ يُلْفِتُ النَّظَرَ [صحيحة] ٣٠- هَذَا كَلَامٌ مَزِيدٌ فِيهِ
[فصيحة] - هَذَا كَلَامٌ مُزَادٌ فِيهِ [صحيحة] ٣١- هَذَا هُوَ
الشَّيْءُ الْمُرُومُ [فصيحة] - هَذَا هُوَ الشَّيْءُ الْمُرَامُ [صحيحة]
٣٢- هُوَ مَسْعُودٌ بَرَزَقٌ وَفِيرٌ [فصيحة] - هُوَ مُسْعَدٌ بَرَزَقٌ وَفِيرٌ
[صحيحة] أوردت المعاجم صيغة الثلاثي المجرد ومشتقاتها
للأفعال المذكورة. ويمكن تصحيح الاستعمالات المرفوضة
اعتماداً على إجازة مجمع اللغة المصري ما شاع استعماله
من الأفعال الثلاثية المزيدة بالهمزة "أفعل"، التي جاءت
بمعنى "فعل" الثلاثي المجرد، على أن تكون الهمزة لتقوية
المعنى وإفادة التأكيد. وقد يأتى ذكر ابن منظور أن فعل
وأفعل كثيراً ما يعتقبان على المعنى الواحد، نحو: جَدُّ
الأمير وأجدُّ، وصددته عن كذا وأصددته، وقصر عن
الشيء وأقصر. وعقد ابن قتيبة في كتابه: أدب الكاتب باباً
بعنوان: فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ باتفاق المعنى، وذكر في هذا الباب
أكثر من مئتي فعل مسموع عن العرب، فضلاً عما في صيغة
"أفعل" المزيدة بالهمزة من الإسراع إلى إفادة التعدية.

٦١٩- قِيَاسِيَّةُ اسْتِعْمَالِ "أَفْعَلٍ" بِمَعْنَى "فَعَلٍ"

وموافقة السماع لذلك

"١- أَبْرَقَتِ السَّمَاءُ ٢- أَثْوَى بِالْمَكَانِ ٣- أَجَازَ الْمَكَانَ ٤-
أَجْبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ ٥- أَجْهَدَ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ ٦- أَجْهَرَ بِالْقَوْلِ
٧- أَحْزَنْنِي الْأَمْرُ ٨- أَحْلَلْتُ مِنْ إِحْرَامِي ٩- أَخْفَقَ الطَّائِرُ
بِجَنَاحِيهِ ١٠- أَخْلَدَ بِالْمَكَانِ ١١- أَرَابَهُ الْأَمْرُ ١٢- أَرْجَعَ فَلَانٌ فَلَانًا
فَلَانًا ١٣- أَرْعَدَتِ السَّمَاءُ ١٤- أَسْدَلَ السَّتَارَ ١٥- أَسْقَاهُ
الشَّرَابَ بَارِدًا ١٦- أَسْقَطَ فِي يَدِهِ ١٧- أَسَكَّتَ مُحَمَّدٌ ١٨-
أَسْلَكَهُ الطَّرِيقَ السَّهْلَ ١٩- أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ٢٠- أَصَدَّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ
عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ ٢١- أَضَاءَ الْمَصْبَاحُ ٢٢- أَعْذَرَهُ فِي
انْحِرَافِهِ ٢٣- أَغَاظَنِي تَصَرُّفُكَ ٢٤- أَلَامَهُ عَلَى فِعْلِهِ ٢٥-
أَمَرَ مُفْجِعٌ ٢٦- أَمْهَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ٢٧- أَنْتَ مُرَبِّحٌ فِي

تِجَارَتِكَ ٢٨- أَنْتَ مُلَامٌ عَلَى تَصَرُّفِكَ ٢٩- أَنْهَكَ الْمَرَضُ
٣٠- أَهَالَ عَلَيْهِ التُّرَابَ ٣١- أَوْقَفَ تَنْفِيزَ الْحُكْمِ ٣٢- الْعَمَالُ
مُسَاقُونَ إِلَى الْعَمَلِ الشَّاقِ ٣٣- بَدَأَ مُحَنًّا عَلَى الْأَمْرِ ٣٤-
تَاجِرٌ مُدَانٌ لَشُرَكَائِهِ بِمَبَالِغٍ طَائِلَةٍ ٣٥- تَشَنُّ إِسْرَائِيلَ
غَارَاتُهَا عَلَى الْفِلَسْطِينِيِّينَ ٣٦- ثَوَّبَ مُحَاكَ ٣٧- سَيَّارَةٌ
مُبَاعَةٌ ٣٨- عَرَضَ فِكْرَتَهُ مُصَاغَةً فِي أَسْلُوبٍ سَهْلٍ ٣٩-
فَتَى مُهَابٌ ٤٠- فَلَانٌ مُجِدٌّ فِي الْأَمْرِ ٤١- مِنْهُكَ الْقُوَى ٤٢-
هَذَا عَمَلٌ مُخْسِرٌ ٤٣- هُوَ مُحَبٌّ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا ٤٤-
يُدْلِهِ عَلَى الطَّرِيقِ ٤٥- يُعِدُّ نَقُودَهُ " [مرفوضة عند بعضهم]
لاستعمال "أَفْعَلٍ" بدلاً من "فَعَلٍ" بالرأي والرتبة: ١-
بَرَقَتِ السَّمَاءُ [فصيحة] - أَبْرَقَتِ السَّمَاءُ [فصيحة] ٢- ثَوَى
بِالْمَكَانِ [فصيحة] - أَثْوَى بِالْمَكَانِ [فصيحة] ٣- جَازَ الْمَكَانَ
[فصيحة] - أَجَازَ الْمَكَانَ [فصيحة] ٤- جَبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ
[فصيحة] - أَجْبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٥- جَهَدَ نَفْسَهُ فِي
الْعَمَلِ [فصيحة] - أَجْهَدَ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ [فصيحة] ٦- جَهَرَ
بِالْقَوْلِ [فصيحة] - أَجْهَرَ بِالْقَوْلِ [فصيحة] ٧- حَزَنْنِي الْأَمْرُ
كَثِيرًا [فصيحة] - أَحْزَنْنِي الْأَمْرُ كَثِيرًا [فصيحة] ٨- حَلَلْتُ
مِنْ إِحْرَامِي [فصيحة] - أَحْلَلْتُ مِنْ إِحْرَامِي [فصيحة] ٩-
خَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِيهِ [فصيحة] - أَخْفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحِيهِ
[فصيحة] ١٠- خَلَدَ بِالْمَكَانِ [فصيحة] - أَخْلَدَ بِالْمَكَانِ
[فصيحة] ١١- رَابَهُ الْأَمْرُ [فصيحة] - أَرَابَهُ الْأَمْرُ [فصيحة] ١٢-
رَجَعَ فَلَانٌ فَلَانًا [فصيحة] - أَرْجَعَ فَلَانٌ فَلَانًا [فصيحة]
١٣- رَعَدَتِ السَّمَاءُ [فصيحة] - أَرْعَدَتِ السَّمَاءُ [فصيحة]
١٤- سَدَلَ السَّتَارَ [فصيحة] - أَسْدَلَ السَّتَارَ [فصيحة] ١٥-
سَقَاهُ الشَّرَابَ بَارِدًا [فصيحة] - أَسْقَاهُ الشَّرَابَ بَارِدًا
[فصيحة] ١٦- سَقَطَ فِي يَدِهِ [فصيحة] - أَسْقَطَ فِي يَدِهِ
[فصيحة] ١٧- سَكَّتَ مُحَمَّدٌ [فصيحة] - أَسَكَّتَ مُحَمَّدٌ
[فصيحة] ١٨- سَلَكَهُ الطَّرِيقَ السَّهْلَ [فصيحة] - أَسْلَكَهُ
الطَّرِيقَ السَّهْلَ [فصيحة] ١٩- شَرَقَتِ الشَّمْسُ [فصيحة] -
أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ [فصيحة] ٢٠- صَدَّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ
[فصيحة] - أَصَدَّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ [فصيحة] ٢١- ضَاءُ
الْمَصْبَاحِ [فصيحة] - أَضَاءَ الْمَصْبَاحُ [فصيحة] ٢٢- عَذَرَهُ فِي
انْحِرَافِهِ [فصيحة] - أَعْذَرَهُ فِي انْحِرَافِهِ [فصيحة] ٢٣- غَاظَنِي
تَصَرُّفُكَ [فصيحة] - أَغَاظَنِي تَصَرُّفُكَ [فصيحة] ٢٤- لَامَهُ عَلَى

منه"، ومنه قول زهير:

وكم بالقنّان من مُحِلٍّ ومُحَرِّمٍ

وأوردت المعاجم: "مَهْرَهَا وَأَمْهَرَهَا: جعلَ لها مَهْرًا"، وجاء في حديث أم حبيبة: "وَأَمْهَرَهَا النجاشيُّ من عنده"، ومن الوارد بها أيضًا: سَقَاهُ وَأَسْقَاهُ، وفي القرآن الكريم: ﴿وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾ المرسلات/٢٧.

٦٢٠- قِيَاسِيَّةٌ "استفعل" للدلالة على الطلب

"١- استَجَمَعَ أفكاره ٢- استَخَذَ المصعد ٣- استَعْرَضَ القائد جنوده ٤- استَقَطَبَ الحفل جمهورًا غفيرًا ٥- استَنْزَفَ جهده فيما لا يفيد" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود الكلمة في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- استجمع أفكاره [فصيحة] ٢- استعمل المصعد [فصيحة] - استخَذَ المصعد [فصيحة] ٣- استعرض القائد جنوده [فصيحة] ٤- اجتذب الحفل جمهورًا غفيرًا [فصيحة] - استقطب الحفل جمهورًا غفيرًا [فصيحة] ٥- استنزف جهده فيما لا يفيد [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قياسية استخدام "استفعل" للدلالة على الطلب الحقيقي أو المجازي، كما أجاز المجمع بعض الأفعال بصورة خاصة، وهي: استعرض واستجمع واستقطب، وقد وردت الأفعال المرفوضة في بعض المعاجم الحديثة بمعانٍ دالة على الطلب الحقيقي أو المجازي.

٦٢١- قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعَلَ" للتكثير والمبالغة

"١- اتَّجَهَت الدولة إلى تصنيع بعض المناطق الزراعية ٢- بَدَعَ فلانٌ في عمله ٣- تَيَسَّ فلانٌ ٤- حَتَّمَ عليه السفر ٥- حَزَرَ المتسابق الإجابة ٦- حَصَبَ الطفل ٧- حَلَّلَ الدَّم ٨- حَلَّى القهوة ٩- خَذَرَ الطبيب المريض ١٠- زَنَخَ السَّمْنُ ١١- سَرَعَ خطواته ١٢- شَرَابٌ مُثَلَّجٌ ١٣- ضَخَّمَ المشروع ١٤- نَمَلَّتْ رجلي ١٥- هَذَا الأمرُ مُحْتَمٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود معظم هذه الأفعال في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: ١- اتَّجَهَت الدولة إلى تصنيع بعض المناطق الزراعية [صحيحة] ٢- بَدَعَ فلانٌ في عمله [فصيحة] - بَدَعَ فلانٌ في عمله [فصيحة] ٣- تَيَسَّ فلانٌ [فصيحة] ٤- حَتَّمَ عليه السفر [فصيحة] ٥- حَزَرَ المتسابق الإجابة [فصيحة] ٦- حَصَبَ الطفل [فصيحة] - حَصَبَ الطفل

فَعَلَهُ [فصيحة] - أَلَامَهُ عَلَى فَعْلِهِ [فصيحة] ٢٥- أَمَرُ فَاجِع [فصيحة] - أَمَرُ مُفْجِع [فصيحة] ٢٦- مَهَرُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةَ [فصيحة] - أَمَهَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ [فصيحة] ٢٧- أَنْتَ رَابِحٌ فِي تِجَارَتِكَ [فصيحة] - أَنْتَ مُرْبِحٌ فِي تِجَارَتِكَ [فصيحة] ٢٨- أَنْتَ مُلُومٌ عَلَى تَصَرُّفِكَ [فصيحة] - أَنْتَ مُلَامٌ عَلَى تَصَرُّفِكَ [فصيحة] ٢٩- نَهَكَهُ الْمَرَضُ [فصيحة] - أَنْهَكَهُ الْمَرَضُ [فصيحة] ٣٠- هَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ [فصيحة] - أَهَالٌ عَلَيْهِ التُّرَابُ [فصيحة] ٣١- وَقَفَ تَنْفِيزَ الْحُكْمِ [فصيحة] - أَوْقَفَ تَنْفِيزَ الْحُكْمِ [فصيحة] ٣٢- الْعَمَالُ مَسُوقُونَ إِلَى الْعَمَلِ الشَّاقِ [فصيحة] - الْعَمَالُ مُسَاقُونَ إِلَى الْعَمَلِ الشَّاقِ [فصيحة] ٣٣- بَدَأَ حَاتًّا عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] - بَدَأَ مُحِثًّا عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] ٣٤- تَاجِرٌ مَدِينٌ لَشُرَكَائِهِ بِمَبَالِغِ طَائِلَةِ [فصيحة] - تَاجِرٌ مُدَانٌ لَشُرَكَائِهِ بِمَبَالِغِ طَائِلَةِ [فصيحة] ٣٥- تَشَنُّ إِسْرَائِيلَ غَارَاتِهَا عَلَى الْفِلَسْطِينِيِّينَ [فصيحة] - تُشَنُّ إِسْرَائِيلَ غَارَاتِهَا عَلَى الْفِلَسْطِينِيِّينَ [صحيحة] ٣٦- ثُوبٌ مَحِيكٌ [فصيحة] - ثُوبٌ مُحَاكٌ [صحيحة] ٣٧- سَيَّارَةٌ مَبِيعَةٌ [فصيحة] - سَيَّارَةٌ مُبَاعَةٌ [فصيحة] ٣٨- عَرَضَ فِكْرَتَهُ مَصُوعَةً فِي أَسْلُوبٍ سَهْلٍ [فصيحة] - عَرَضَ فِكْرَتَهُ مُصَاغَةً فِي أَسْلُوبٍ سَهْلٍ [فصيحة] ٣٩- فَتَى مَهِيْبٌ [فصيحة] - فَتَى مُهَابٌ [صحيحة] ٤٠- فُلَانٌ جَادٌ فِي الْأَمْرِ [فصيحة] - فُلَانٌ مُجَدٌّ فِي الْأَمْرِ [فصيحة] ٤١- مَنَّهُوْكُ الْقُوَى [فصيحة] - مَنَّهُكُ الْقُوَى [فصيحة] ٤٢- هَذَا عَمَلٌ خَاسِرٌ [فصيحة] - هَذَا عَمَلٌ مُخْسِرٌ [فصيحة] ٤٣- هُوَ مَحْبُوبٌ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا [فصيحة] - هُوَ مُحَبٌّ مِنَ النَّاسِ جَمِيعًا [فصيحة] ٤٤- يَدُلُّهُ عَلَى الطَّرِيقِ [فصيحة] - يَدُلُّهُ عَلَى الطَّرِيقِ [فصيحة] ٤٥- يَعُدُّ نَقُودَهُ [فصيحة] - يَعُدُّ نَقُودَهُ [مقبولة] القياس والسماع يؤيدان الاستعمالات المرفوضة، فالقياس يؤيدها حيث أجاز مجمع اللغة المصري مجيء "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلَ" حَمَلًا عَلَى وَرُودِ نِظَائِرٍ كَثِيرَةٍ لِدَلَالَةِ لُغَةِ الْعَرَبِ، وَذَكَرَ أَنَّ الْهَمْزَةَ تَكُونُ حِينَئِذٍ لَتَأْكِيدِ الْمَعْنَى وَتَقْوِيَتِهِ. أَمَّا السَّمَاعُ فَلَأَنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالَ الْمَرْفُوضَةَ قَدْ وَرَدَتْ فِي الْمَعَاجِمِ بِالْمَعْنَى نَفْسَهُ الْوَاردَ مَعَ وَزْنِ "فَعَلَ"، وَمِثَالُ ذَلِكَ: جَاءَ فِي اللِّسَانِ: "لُمْتُ الرَّجُلَ وَأَلَمَّتْهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ"، وَجَاءَ فِي التَّاجِ: "خَلَدَ بِالْمَكَانِ.. إِذَا بَقِيَ وَأَقَامَ، كَأَخْلَدَ"، وَ"المصوغ: ما صيغ، كالمصاغ"، وَجَاءَ بِهِ أَيْضًا: "حَلٌّ مِنْ إِحْرَامِهِ وَأَحَلٌّ: خَرَجَ

٦٢٥- قِيَاسِيَّةُ الْإِنْتِقَالِ مِنْ فَتْحِ عَيْنِ الْمَاضِي

إِلَى الضَّمِّ أَوْ الْكَسْرِ

١- أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ تَلْطُمَ خَدَّهَا ٢- أَخَذَ يَهْدُمُ دَارَهُ لِيَجِدَّ بِنَاءَهَا ٣- أَخَذَ يَهْزُ رَأْسَهُ ٤- أَرَادَ أَنْ يَحْجَّ هَذَا الْعَامَ ٥- أَرَادَ أَنْ يَخْنُقَهُ ٦- الْمَنَافِقُ يَنْبِذُ الْعَهْدَ ٧- تَضْفَرُ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا ٨- تَنْقُلُ الطَّائِرَاتُ آلَافَ الْمَسَافِرِينَ يَوْمِيًّا ٩- لَا يَسْجُنُ الْقَانُونُ بَرِيئًا ١٠- لَا يَمُكُّ دَلِيلًا عَلَى ادِّعَائِهِ ١١- مَازَالَ قَلْبُهُ يَنْبُضُ ١٢- يَأْمُلُ النِّجَاحَ ١٣- يَحْمِدُ الْمَاءَ فِي الشِّتَاءِ ١٤- يَحِثُّهُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ ١٥- يَحِدُّ الْكَسْلُ مِنْ فُرْصِ النِّجَاحِ ١٦- يَخْفَرُ الْمُهَنْدِسُونَ آبَارَ الْبِتْرُولِ ١٧- يَحْفُلُ الْبِنَادِيُّ بِالنَّشِيطَةِ كَثِيرَةٍ ١٨- يَخْزِنُ الْأَمْوَالَ ١٩- يَذَلِّكُ جِسْمَهُ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ٢٠- يَرْجِفُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرْعِ ٢١- يَرْجُمُ الْفِلَسْطِينِيُّونَ الْمَسْتُوطِنِينَ الْيَهُودَ بِالْحِجَارَةِ ٢٢- يَرْشِقُونَهَا بِالْحِجَارَةِ ٢٣- يَسْتَلِبُ مَالَهُ ٢٤- يَسْلُقُهُ بِلِسَانِهِ ٢٥- يَشُبُّ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ ٢٦- يَشْبِكُ الْفَتَاةُ ٢٧- يَغْصُرُ الْبِرْتِقَالَ ٢٨- يَغْرُسُ شَجَرَةَ ٢٩- يَغْشُ صَاحِبَهُ ٣٠- يَغْلِبُ الْجَمَالُ عَلَى الْحَدِيقَةِ ٣١- يَقْبُضُ عَلَى الْمَتِّهِمِ ٣٢- يَقْصُدُ الْحِجَاجَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ كُلَّ عَامٍ ٣٣- يَكْتُمُ السِّرَّ ٣٤- يَلْقُظُ أَنْفَاسَهُ الْأَخِيرَةَ ٣٥- يَلِفُ ثَوْبَهُ ٣٦- يَمَزْجُ الْعَسَلَ بِالْمَاءِ ٣٧- يَنْشُدُ خِدْمَةَ وَطَنِهِ ٣٨- يَنْظُمُ الشَّعْرَ ٣٩- يَنْفِضُ يَدَهُ مِنَ الْأَمْرِ ٤٠- يَهْتَفُ فِي الْمَظَاهِرَةِ ٤١- يَهْدَفُ إِلَى تَحْسِينِ أَوْضَاعِهِمْ " [مرفوضة عند الأكثرين] للخطأ في ضبط عين هذه الأفعال. **الرأي والرتبة:** ١- أَخَذَتِ الْمَرْأَةُ تَلْطُمَ خَدَّهَا [فصيحة] ٢- أَخَذَ يَهْدُمُ دَارَهُ لِيَجِدَّ بِنَاءَهَا [فصيحة] ٣- أَخَذَ يَهْزُ رَأْسَهُ [فصيحة] ٤- أَرَادَ أَنْ يَحْجَّ هَذَا الْعَامَ [فصيحة] ٥- أَرَادَ أَنْ يَخْنُقَهُ [فصيحة] ٦- الْمَنَافِقُ يَنْبِذُ الْعَهْدَ [فصيحة] ٧- تَضْفَرُ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا [فصيحة] ٨- تَنْقُلُ الطَّائِرَاتُ آلَافَ الْمَسَافِرِينَ يَوْمِيًّا [فصيحة] ٩- لَا يَسْجُنُ الْقَانُونُ بَرِيئًا

[فصيحة] ١٠- زَنَخَ السَّمْنُ [فصيحة] ١١- سَرَعَ فِي خَطَوَاتِهِ [فصيحة] ١٢- شَرَابٌ مُثْلَجٌ [فصيحة] ١٣- ضَخَمَ الْمَشْرُوعَ [فصيحة] ١٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ١٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ١٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ١٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ١٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ١٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٢٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٣٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٤٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٥٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٦٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٧٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٨٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩١- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٢- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٣- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٤- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٥- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٦- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٧- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٨- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ٩٩- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة] ١٠٠- نَمَلَتْ رِجْلِي [فصيحة]

٦٢٢- قِيَاسِيَّةُ اشْتِقَاقِ "فَعَّلَ" مِنْ مُضْعَفِ الثَّلَاثِي

لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمُبَالَغَةِ

"حَتَحَتِ الشَّيْءَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها مما شاع على ألسنة العامة. **الرأي والرتبة:** حَتَّ الشَّيْءَ [فصيحة] حَتَحَتِ الشَّيْءَ [فصيحة] (انظر: فعلل للمبالغة).

٦٢٣- قِيَاسِيَّةُ اشْتِقَاقِ "فَعَّلَ" مِنَ الْعُضْوِ لِلدَّلَالَةِ

عَلَى إِصَابَتِهِ

١- حَلَقَهُ الدَّاءُ ٢- رَجَلَ فُلَانًا ٣- صَدَغَ فُلَانًا " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- حَلَقَهُ الدَّاءُ [فصيحة] ٢- رَجَلَ فُلَانًا [فصيحة] ٣- صَدَغَ فُلَانًا [فصيحة] أقرَّ مجمع اللغة المصري قِيَاسِيَّةَ اشْتِقَاقِ "فَعَّلَ" مِنَ الْعُضْوِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى إِصَابَتِهِ، بِنَاءٍ عَلَى مَا تَقَلَّ عَنْ الْعَرَبِ مِنْ إِجْرَائِهِمْ لِهَذَا الْاِشْتِقَاقِ، وَمَا نَصَّ عَلَيْهِ بَعْضُ النُّحَاةِ مِنْ أَنَّهُ مَطْرَدٌ، مِثْلُ: جَبَّةٌ، وَأَفْعٌ، وَرَأْسٌ، وَأَنْفٌ، وَيَطْنُ...، كَمَا أَجَازَ الْمَجْمَعُ الْاِشْتِقَاقَ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ عِنْدَ الْحَاجَةِ.

٦٢٤- قِيَاسِيَّةُ الْاِشْتِقَاقِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ

"أُمِّمَتِ الْحُكُومَةُ الْمَصْنَعُ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة:** أُمِّمَتِ الْحُكُومَةُ الْمَصْنَعُ [فصيحة] (انظر: الاشتقاق من أسماء الأعيان).

[فصيحة] - لا يَسْجُن القانون بريئاً [فصيحة] ١٠- لا يَمْلِك دليلاً على ادّعائه [فصيحة] - لا يَمْلِك دليلاً على ادّعائه [فصيحة] ١١- مازال قلبه يَنْبِض [فصيحة] - مازال قلبه يَنْبِض [فصيحة] ١٢- يأمل النجاح [فصيحة] - يأمل النجاح [فصيحة] ١٣- يَجْمَدُ الماء في الشتاء [فصيحة] - يَجْمَدُ الماء في الشتاء [فصيحة] ١٤- يَحْتُهُ على فِعْل الخير [فصيحة] - يَحْتُهُ على فِعْل الخير [فصيحة] ١٥- يَحْدُ الكَسْل من فرص النجاح [فصيحة] - يَحْدُ الكَسْل من فرص النجاح [فصيحة] ١٦- يَحْفِر المهندسون آبار البترول [فصيحة] - يَحْفِر المهندسون آبار البترول [فصيحة] ١٧- يَحْفِل النادي بأنشطة كثيرة [فصيحة] - يَحْفِل النادي بأنشطة كثيرة [فصيحة] ١٨- يَحْزُن الأموال [فصيحة] - يَحْزُن الأموال [فصيحة] ١٩- يَدْلُك جسمه بالماء والصابون [فصيحة] - يَدْلُك جسمه بالماء والصابون [فصيحة] ٢٠- يَرْجُف من شدة الفزع [فصيحة] - يَرْجُف من شدة الفزع [فصيحة] ٢١- يَرْجُم الفلسطينيون المستوطنين اليهود بالحجارة [فصيحة] - يَرْجُم الفلسطينيون المستوطنين اليهود بالحجارة [فصيحة] ٢٢- يَرْشُقُونها بالحجارة [فصيحة] - يَرْشُقُونها بالحجارة [فصيحة] ٢٣- يَسْلُبُ مَالَهُ [فصيحة] - يَسْلُبُ مَالَهُ [فصيحة] ٢٤- يَسْلُقُهُ بلسانه [فصيحة] - يَسْلُقُهُ بلسانه [فصيحة] ٢٥- يَشِبُّ على فِعْل الخير [فصيحة] - يَشِبُّ على فِعْل الخير [فصيحة] ٢٦- يَشْبِك الفتاة [فصيحة] - يَشْبِك الفتاة [فصيحة] ٢٧- يَعْصِر البرتقال [فصيحة] - يَعْصِر البرتقال [فصيحة] ٢٨- يَعْرُس شجرة [فصيحة] - يَعْرُس شجرة [فصيحة] ٢٩- يَغْشُ صاحبه [فصيحة] - يَغْشُ صاحبه [فصيحة] ٣٠- يَغْلِبُ الجمال على الحديقة [فصيحة] - يَغْلِبُ الجمال على الحديقة [فصيحة] ٣١- يَقْبِضُ على المتهم [فصيحة] - يَقْبِضُ على المتهم [فصيحة] ٣٢- يَقْصِدُ الحجاج البيت الحرام كل عام [فصيحة] - يَقْصِدُ الحجاج البيت الحرام كل عام [فصيحة] ٣٣- يَكْتُمُ السَّرَّ [فصيحة] - يَكْتُمُ السَّرَّ [فصيحة] ٣٤- يَلْفُظُ أنفاسه الأخيرة [فصيحة] - يَلْفُظُ أنفاسه الأخيرة [فصيحة] ٣٥- يَلْفُ ثوبه [فصيحة] - يَلْفُ ثوبه [فصيحة] ٣٦- يَمْرُجُ العسل بالماء [فصيحة] - يَمْرُجُ العسل بالماء [فصيحة] ٣٧- يَنْشُدُ خدمة وطنه [فصيحة] - يَنْشُدُ خدمة وطنه [فصيحة] ٣٨- يَنْظُمُ الشعر [فصيحة] - يَنْظُمُ الشعر [فصيحة]

[فصيحة] ٣٩- يَنْفُضُ يده من الأمر [فصيحة] - يَنْفُضُ يده من الأمر [فصيحة] ٤٠- يَهْتَفُ في المظاهرة [فصيحة] - يَهْتَفُ في المظاهرة [فصيحة] ٤١- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٢- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٣- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٤- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٥- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٦- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٧- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٨- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٤٩- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٠- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥١- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٢- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٣- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٤- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٥- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٦- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٧- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٨- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٥٩- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٠- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦١- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٢- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٣- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٤- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٥- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٦- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٧- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٨- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٦٩- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٠- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧١- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٢- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٣- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٤- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٥- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٦- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٧- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٨- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٧٩- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٠- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨١- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٢- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٣- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٤- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٥- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٦- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٧- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٨- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٨٩- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٠- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩١- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٢- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٣- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٤- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٥- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٦- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٧- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٨- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ٩٩- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] ١٠٠- يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة] - يَهْدِفُ إلى تحسين أوضاعهم [فصيحة]

٦٢٦- قِيَاسِيَّةُ الْإِنْتِقَالِ مِنْ فَتْحِ عَيْنِ الْمَاضِي إِلَى

الضم أو الكسر مع السماع

١- أَخَذَ يَشْتُمُهُ ٢- أَرَادَ أَنْ يَنْطُشَ بَعْدَهُ ٣- أَرَادَ أَنْ يَقْرِنَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرِ ٤- إِنَّهُ يَحْصِدُ النَّاسَ جَمِيعًا ٥- الْمُسْلِمُ لَا يَنْكُثُ عَهْدًا ٦- تَرْتَبُطُ بَيْنَهُمْ عِلَاقَاتٌ قَوِيَّةٌ ٧- تَكَلَّمَ بِصَوْتٍ يَنْمُ عَنْ حَزْنِهِ ٨- جَاءَ يَحْجُلُ ٩- جَمَالَ يَخْلِبُ الْقُلُوبَ ١٠- فَلَانٌ يَمْشِي شَعْرَهُ ١١- لَا يَغْرِبُ عَنْ ذَهْنِي أَمْرُكَ ١٢- لَغَنَةُ اللَّهِ تَحِلُّ بِالظَّالِمِينَ ١٣- لَمْ يَنْكُصْ عَنْ مَقَاوِمَةِ الْمُسْتَعْمِرِينَ ١٤- يَجْلِبُ إِلَى أَهْلِهِ الْمَتَاعِبُ ١٥- يُحِبُّ أَنْ يَخْدُمَ النَّاسَ ١٦- يَخْجِزُهُ عَنِ الشَّرِّ ١٧- يَخْرِسُهُ اللَّهُ بِعَنَائَتِهِ ١٨- يَخْشِرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ ١٩- يَخْلِبُ الْفَلَّاحُ الشَّاةَ ٢٠- يَخْلُجُ الْفَلَّاحُ الْقَطْنَ ٢١- يَخْفُقُ قَلْبُهُ بِشِدَّةٍ ٢٢- يَذَرُ الْمَوْضُوعَ جَيِّدًا ٢٣- يَرْسِمُ الْأَطْفَالَ فِي كِرَاسَاتِهِمْ ٢٤- يَسْنِرُ الطَّبِيبُ الْجِرْحَ ٢٥- يَسْنِبُهُ فِي الْعَذْوِ ٢٦- يَسْنُكُ الصَّائِغُ الذَّهَبَ لِيَصْنَعَ الْحَلِيَّ ٢٧- يَسْنُكُ الدَّمَاءَ ٢٨- يَشْجُ رَأْسَهُ ٢٩- يَشْجُ عَلَيْهِ بِهَدَايَاهُ ٣٠- يَصْلُبُ الْجَانِي ٣١- يَغْذُرُ الصَّدِيقُ صَدِيقَهُ ٣٢- يَفْرِشُ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ ٣٣- يَقْطُفُ الْعَنْبَ ٣٤- يَنْسِبُ نَفْسَهُ إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ ٣٥- يَنْسِلُ الطَّائِرُ رِيْشَهُ ٣٦- يَنْفَرُ مِنَ الْكُذْبِ " [مرفوضة عند بعضهم] لاقتصار بعض المعاجم على ضبط

عين هذه الأفعال بحركة واحدة، الكسر أو الضم. **الرأي والرتبة**، ١- أَخَذَ يَشْتُمُهُ [فصيحة] - أَخَذَ يَشْتُمُهُ [فصيحة]
 ٢- أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بَعْدُوهُ [فصيحة] - أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بَعْدُوهُ [فصيحة]
 ٣- أَرَادَ أَنْ يَقْرُنَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ [فصيحة] -
 أَرَادَ أَنْ يَقْرُنَ بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعَمْرَةِ [فصيحة] ٤- إِنَّهُ يَحْسُدُ
 النَّاسَ جَمِيعًا [فصيحة] - إِنَّهُ يَحْسُدُ النَّاسَ جَمِيعًا [فصيحة]
 ٥- الْمُسْلِمُ لَا يَنْكُثُ عَهْدًا [فصيحة] - الْمُسْلِمُ لَا
 يَنْكُثُ عَهْدًا [فصيحة] ٦- تَرْبِطُ بَيْنَهُمْ عِلَاقَاتَ قُوَّةٍ
 [فصيحة] - تَرْبِطُ بَيْنَهُمْ عِلَاقَاتَ قُوَّةٍ [فصيحة] ٧- تَكَلَّمَ
 بِصَوْتٍ يَنْمُ عَنْ حَزْنِهِ [فصيحة] - تَكَلَّمَ بِصَوْتٍ يَنْمُ عَنْ حَزْنِهِ
 [فصيحة] ٨- جَاءَ يَحْجُلُ [فصيحة] - جَاءَ يَحْجُلُ [فصيحة]
 ٩- جَمَالٌ يَخْلُبُ الْقُلُوبَ [فصيحة] - جَمَالٌ يَخْلُبُ الْقُلُوبَ
 [فصيحة] ١٠- فَلَانٌ يَمْشُطُ شَعْرَهُ [فصيحة] - فَلَانٌ يَمْشُطُ
 شَعْرَهُ [فصيحة] ١١- لَا يَعْزُبُ عَنْ ذَهْنِي أَمْرٌ [فصيحة] - لَا
 يَعْزُبُ عَنْ ذَهْنِي أَمْرٌ [فصيحة] ١٢- لَعْنَةُ اللَّهِ تَحِلُّ بِالظَّالِمِينَ
 [فصيحة] - لَعْنَةُ اللَّهِ تَحِلُّ بِالظَّالِمِينَ [فصيحة] ١٣- لَمْ يَنْكُصْ
 عَنْ مَقَاوِمِ الْمُسْتَعْمَرِينَ [فصيحة] - لَمْ يَنْكُصْ عَنْ مَقَاوِمِ
 الْمُسْتَعْمَرِينَ [فصيحة] ١٤- يَجْلِبُ إِلَى أَهْلِهِ الْمَتَاعِبَ
 [فصيحة] - يَجْلِبُ إِلَى أَهْلِهِ الْمَتَاعِبَ [فصيحة] ١٥- يَجِبُ أَنْ
 يَخْدُمَ النَّاسَ [فصيحة] - يَجِبُ أَنْ يَخْدُمَ النَّاسَ [فصيحة]
 ١٦- يَحْجُزُهُ عَنِ الشَّرِّ [فصيحة] - يَحْجُزُهُ عَنِ الشَّرِّ [فصيحة]
 ١٧- يَحْرُسُهُ اللَّهُ بِعَنَائِتِهِ [فصيحة] - يَحْرُسُهُ اللَّهُ بِعَنَائِتِهِ
 [فصيحة] ١٨- يَحْشُرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ [فصيحة] - يَحْشُرُ ثِيَابَهُ
 فِي حَقَائِبِهِ [فصيحة] ١٩- يَحْلُبُ الْفَلَّاحُ الشَّاةَ [فصيحة] -
 يَحْلُبُ الْفَلَّاحُ الشَّاةَ [فصيحة] ٢٠- يَحْلُجُ الْفَلَّاحُ الْقَطْنَ
 [فصيحة] - يَحْلُجُ الْفَلَّاحُ الْقَطْنَ [فصيحة] ٢١- يَخْفِقُ قَلْبُهُ
 بِشِدَّةٍ [فصيحة] - يَخْفِقُ قَلْبُهُ بِشِدَّةٍ [فصيحة] ٢٢- يَذْرُسُ
 الْمَوْضُوعَ جَيِّدًا [فصيحة] - يَذْرُسُ الْمَوْضُوعَ جَيِّدًا [فصيحة]
 ٢٣- يَرْسُمُ الْأَطْفَالَ فِي كِرَاسَاتِهِمْ [فصيحة] - يَرْسُمُ الْأَطْفَالَ
 فِي كِرَاسَاتِهِمْ [فصيحة] ٢٤- يَسْبُرُ الطَّيِّبُ الْجُرْحَ [فصيحة] -
 يَسْبُرُ الطَّيِّبُ الْجُرْحَ [فصيحة] ٢٥- يَسْبِقُهُ فِي الْعَدُوِّ
 [فصيحة] - يَسْبِقُهُ فِي الْعَدُوِّ [فصيحة] ٢٦- يَسْبِكُ الصَّائِغَ
 الذَّهَبَ لِيَصْنَعَ الْحَلِيَّ [فصيحة] - يَسْبِكُ الصَّائِغَ الذَّهَبَ
 لِيَصْنَعَ الْحَلِيَّ [فصيحة] ٢٧- يَسْفِكُ الدَّمَاءَ [فصيحة] -
 يَسْفِكُ الدَّمَاءَ [فصيحة] ٢٨- يَشْجُ رَأْسُهُ [فصيحة] - يَشْجُ

رَأْسُهُ [فصيحة] ٢٩- يَشْجُ عَلَيْهِ بِهَدَايَاهُ [فصيحة] - يَشْجُ عَلَيْهِ
 بِهَدَايَاهُ [فصيحة] ٣٠- يَصْلُبُ الْجَانِي [فصيحة] - يَصْلُبُ
 الْجَانِي [فصيحة] ٣١- يَعْذِرُ الصَّدِيقَ صَدِيقَهُ [فصيحة] - يَعْذِرُ
 الصَّدِيقَ صَدِيقَهُ [فصيحة] ٣٢- يَفْرُشُ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ
 [فصيحة] - يَفْرُشُ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ [فصيحة] ٣٣- يَقْطِفُ
 الْعَنْبَ [فصيحة] - يَقْطِفُ الْعَنْبَ [فصيحة] ٣٤- يَنْسُبُ نَفْسَهُ
 إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ [فصيحة] - يَنْسُبُ نَفْسَهُ إِلَى أَهْلِ الْعِلْمِ
 [فصيحة] ٣٥- يَنْسِلُ الطَّائِرُ رِيْشَهُ [فصيحة] - يَنْسِلُ الطَّائِرُ
 رِيْشَهُ [فصيحة] ٣٦- يَنْفِرُ مِنَ الْكُذْبِ [فصيحة] - يَنْفِرُ مِنَ
 الْكُذْبِ [فصيحة] السَّمَاعَ وَالْقِيَاسَ يُؤِيدَانِ الْاسْتِعْمَالَاتِ
 الْمَرْفُوضَةَ؛ فَالسَّمَاعُ لَوُرُودِهَا فِي الْمَعَاجِمِ، وَنَصُّهَا عَلَى أَنْ
 لِلْفِعْلِ بَابَيْنِ صَرْفَيْنِ، فَضْلًا عَنْ وَرُودِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ هَذِهِ
 الْأَمْثَلَةِ فِي الْقَرَاءَاتِ الْقِرْآئِيَّةِ، وَمِثَالُ ذَلِكَ قِرَاءَةُ "تَنْكُصُونَ"
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنْكُصُونَ﴾
 الْمُؤْمِنُونَ/٦٦، الَّتِي وَرَدَتْ فِي قِرَاءَةِ حَفْصٍ بِالْكَسْرِ، وَفِي قِرَاءَةِ
 أُخْرَى بِالضَّمِّ. أَمَّا الْقِيَاسُ فَلَمَّا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضُ كِبَارِ
 اللُّغَوِيِّينَ كَأَبِي زَيْدٍ وَابْنُ خَالَوَيْهِ مِنْ قِيَاسِيَةِ الْإِنْتِقَالِ مِنْ فَتْحِ
 عَيْنِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي إِلَى ضَمِّهَا أَوْ كَسْرِهَا فِي الْمَضَارِعِ.

٦٢٧- قِيَاسِيَّةٌ تَعْدِيَّةُ الْأَفْعَالِ اللَّازِمَةِ بِالْهَمْزَةِ

١- أَضْفَى عَلَيْهِ جَلَالًا ٢- أَغْدَقَ الْمَالُ عَلَيْهِ ٣- أَفْسَحَ لَهُ
 الْمَجْلِسَ ٤- هَذَا الْعَمَلُ مُرَبِّكَ "مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ" لِعَدَمِ
 وَرُودِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ مَتَعْدِيَّةٍ بِالْهَمْزَةِ. **الرأي والرتبة**، ١-
 أَضْفَى عَلَيْهِ جَلَالًا [فصيحة] ٢- أَغْدَقَ الْمَالُ عَلَيْهِ [فصيحة]
 ٣- أَفْسَحَ لَهُ فِي الْمَجْلِسِ [فصيحة] - أَفْسَحَ لَهُ الْمَجْلِسَ
 [فصيحة] ٤- هَذَا الْعَمَلُ مُرَبِّكَ [فصيحة] أَقْرُ مَجْمَعِ اللُّغَةِ
 الْمِصْرِيَّةِ قِيَاسِيَّةُ التَّعْدِيَّةِ بِالْهَمْزَةِ، وَأَقْرُ أَيْضًا تَصْوِيبَ كَلِمَاتٍ
 مَزِيدَةٍ بِالْهَمْزَةِ مِثْلَ: عَمَلُ مُرَبِّكَ - إِشْهَارُ الْمَزَادِ - هَذَا تَصْرِفُ
 يَضِيرُهُ - وَقَدْ أَضِيرُ فِي هَذَا الْحَادِثِ، عَلَى أَسَاسِ أَنَّ صِيغَةَ
 الْمَزِيدِ إِنَّمَا عَدَلَ إِلَيْهَا لَمَّا فِيهَا مِنَ الْإِسْرَاعِ إِلَى إِفَادَةِ
 التَّعْدِيَّةِ، وَمِنْ قِيَاسِيَّةِ مَصَادِرِهَا، وَيُسَرُّ الضَّبْطُ لِمَاضِيهَا. وَقَدْ
 وَرَدَتْ تَعْدِيَّةُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ بِالْهَمْزَةِ فِي بَعْضِ الْمَعَاجِمِ الْحَدِيثَةِ.

٦٢٨- قِيَاسِيَّةٌ تَفْعَلُ "مَطَاوَعًا لَ - فَعَلُ"

١- تَجَمَّدَ السَّائِلُ ٢- تَجَنَّسَ بِالْجِنْسِيَّةِ الْأُرْدُنِيَّةِ ٣- تَحَسَّسَ
 شَعْرَهُ بِسَيْدِيهِ ٤- تَعَدَّلْتَ الْأَحْوَالَ "مَرْفُوضَةٌ عِنْدَ بَعْضِهِمْ"

هندسيّة ٣- زار أهرامات الجيزة " [مرفوضة عند بعضهم] لأنّ هذا الجمع لم يرد في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، ١- أجروا على المريض بعض الفحوص [فصيحة] - أجروا على المريض بعض الفحوصات [صحيحة] ٢- رسوم هندسيّة [فصيحة] - رسومات هندسيّة [صحيحة] ٣- زار أهرام الجيزة [فصيحة] - زار أهرامات الجيزة [صحيحة] أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة جمع الجمع عند الحاجة؛ وذلك لكثرة ما ورد منه في الاستعمالات العربية القديمة، مثل: "بيوتات"، و"رجالات"، و"جماليات"، و"فيوضات"، وغيرها؛ وعليه يمكن تصحيح "رسومات"، و"أهرامات"، و"فحوصات" جمعاً للجموع التالية: "رسوم"، و"أهرام"، و"فحوص".

٦٣٢- قياسيّة جمع "فاعل" - وصفاً لمذكر عاقل -

على "فَوَاعِل"

"رَجَال بَوَاسِل" [مرفوضة عند بعضهم] جمع "فاعل" للمذكر العاقل على "فواعل"، وهو مخالف للقاعدة. الرأي والرتبة، رجال باسلون [فصيحة] - رجال بَوَاسِل [فصيحة] (انظر: جمع "فاعل" - وصفاً للمذكر العاقل - على "فَوَاعِل").

٦٣٣- قياسيّة جمع "فَعَل" على "أَفْعَال"

"نَشَرَ أَبْحَاثاً كَثِيرَةً" [مرفوضة عند بعضهم] جمع "فَعَل" على "أَفْعَال"، وهو غير قياسي. الرأي والرتبة: نَشَرَ بُحُوثاً كَثِيرَةً [فصيحة] - نَشَرَ أَبْحَاثاً كَثِيرَةً [فصيحة] (انظر: جمع "فَعَل" على "أَفْعَال").

٦٣٤- قياسيّة جمع "فَعِيلَة" - وصفاً بمعنى

"مفعولة" - على "فَعَائِل"

"عُثِرَ عَلَيْهِن جَرَانِح بَعْدَ الْانْفِجَار" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "فَعِيلَة" إذا كانت وصفاً بمعنى "مفعولة" لا تجمع على "فَعَائِل". الرأي والرتبة: عُثِرَ عَلَيْهِن جَرِيحَات بَعْدَ الْانْفِجَار [فصيحة] - عُثِرَ عَلَيْهِن جَرَانِح بَعْدَ الْانْفِجَار [صحيحة] (انظر: جمع "فَعِيلَة" - وصفاً بمعنى "مفعولة" - على "فَعَائِل").

٦٣٥- قياسيّة جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً

لأنها لم ترد في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، ١- تَجَمَّد السائل [فصيحة] ٢- تَجَنَّسَ بِالْجَنَسِيَّةِ الْأُرْدْنِيَّةِ [فصيحة] ٣- تَحَسَّنَ شَعْرُهُ بِيَدَيْهِ [فصيحة] ٤- تَعَدَّلَتْ الْأَحْوَالُ [فصيحة] الأفعال المرفوضة جارية على أقيسة العربية، فهي مطاوعة لـ "فَعَل" المأخوذ من "فَعَلَ" بقصد المبالغة، وهو ما أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيَّته. وقد ورد في المعاجم كثير من هذه الأفعال مثل: "تَقُول، تَفْضُل، تَكْهُل"، كما ورد بعض هذه الأفعال في المعاجم الحديثة.

٦٣٩- قياسيّة جمع "أَفْعَلَة"

١- أَضْرَحَ الْأَوْلِيَاء ٢- اخْتَفَظَ بِأَشْرَاطِ التَّسْجِيلِ لِحِفْلِ زَفَافِهِ ٣- جَمَعَ أَغْلَفَةً كَثِيرَةً ٤- فَرَشَ الْأَبْسِطَةَ " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورود هذا الجمع في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة، ١- ضَرَّاح الْأَوْلِيَاء [فصيحة] - أَضْرَحَ الْأَوْلِيَاء [فصيحة] ٢- احتفظ بِشَرَايِطِ التَّسْجِيلِ لِحِفْلِ زَفَافِهِ [فصيحة] - احتفظ بِأَشْرَاطِ التَّسْجِيلِ لِحِفْلِ زَفَافِهِ [فصيحة] ٣- جمع أَغْلَفَةً كَثِيرَةً [فصيحة] ٤- فرش البُسْط [فصيحة] - فرش الأبْسِطَةَ [فصيحة] لم ترد هذه الجموع: "أشُرطة، وأبسطة، وأغلقة، وأضرحة" في المعاجم القديمة، ولكن يمكن تصويبها على القياس؛ لأنّ الاسم المفرد المذكور الرباعي الذي قبل آخره حرف مد يجمع على "أَفْعَلَة"، مثل: رغيف وأرغفة، وقميص وأقمصة، وعمود وأعمدة، ورداء وأردية، وبناء وأبنية، وقد أقرّ مجمع اللغة المصري قياسيّة جمع "فِعَال" جمع قلة على "أَفْعَلَة".

٦٣٠- قياسيّة جمع التكسير للبادئ بميم زائدة من

أسماء الفاعلين والمفعولين

"تُدْعَمُ الدَّوْلَةُ الْمَشَارِيعَ الْبَحْثِيَّةُ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن ما بُدِئَ بِمِيمٍ زَائِدَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ يَجْمَعُ جَمْعاً سَالِماً. الرأي والرتبة: تُدْعَمُ الدَّوْلَةُ الْمَشْرُوعَاتُ الْبَحْثِيَّةُ [فصيحة] - تُدْعَمُ الدَّوْلَةُ الْمَشَارِيعَ الْبَحْثِيَّةُ [فصيحة] (انظر: جمع ما بُدِئَ بِمِيمٍ زَائِدَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ جمع تكسير).

٦٣١- قياسيّة جمع الجمع

١- أَجْرُوا عَلَى الْمَرِيضِ بَعْضَ الْفُحُوصَاتِ ٢- رُسُومَات

خُلُق [صحيحة] ٥-فلان صَيِّح الوجه [فصيحة]- فلان صَبُوح الوجه [صحيحة] ٦-هو مشغوف بالقراءة [فصيحة]- هو شَغُوف بالقراءة [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قياسية صوغ "فَعُول" من أي فعل ثلاثي لثبوت الصفة ودوامها واستمرارها لكثرة ورودها عن العرب.

٦٣٩-قياسية صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل"

"١-به داء كمين ٢-تَزَوَّج العشيقان ٣-حَضَرَ خطيب الفتاة إلى منزلها ٤-ذو عقل رجيح" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم قياسية "فَعِيل" بمعنى "فاعل". الرأي والرتبة: ١-به داء كامن [فصيحة]- به داء كمين [فصيحة] ٢-تَزَوَّج العشيقان [فصيحة]- تَزَوَّج العشيقان [فصيحة] ٣-حضر خطيب الفتاة إلى منزلها [فصيحة] ٤-ذو عقل راجح [فصيحة]- ذو عقل رجيح [فصيحة] وردت صيغة "فَعِيل" بمعنى "فاعل" كثيراً في كلام العرب، مثل: شريب، وضريب، ونضيج، ونصيح، ورشيد، ورحيم، وقدير، ونصير، وشفيع، وشهيد، وقعيد، وبشير، وعشير، وخليط، وحفيظ، وديع، وضجيع، وحليف، وشريك، وعنيد، ورقيب، وغيرها، وهي قياسية في معنى المبالغة والصفة المشبهة؛ ذكر هذا صاحب النحو الوافي نقلاً عن بعض القدماء، كما أقره مجمع اللغة المصري. وتعد "رجيح" من الصفات المشبهة.

٦٤٠-قياسية صوغ "فَعِيل" بمعنى "مفعول"

"١-الكوب مليء بالماء ٢-عديم الإحساس ٣-لديه مال وفير ٤-مزيج من عصير الفواكه" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. الرأي والرتبة: ١-الكوب مملوء بالماء [فصيحة]- الكوب ملآن بالماء [فصيحة]- الكوب مليء بالماء [فصيحة] ٢-معدوم الإحساس [فصيحة]- عديم الإحساس [صحيحة] ٣-لديه مالٌ موفور [فصيحة]- لديه مالٌ وفير [صحيحة] ٤-مزيج من عصير الفواكه [صحيحة] يمكن تصويب الأمثلة المرفوضة استناداً إلى قرار مجمع اللغة المصري بقياسية "فَعِيل" بمعنى "مفعول" من كل فعل ليس له "فَعِيل" بمعنى "فاعل".

٦٤١-قياسية صوغ "مَفْعَلَة" اسماً للآلة

"١-تُسْتَعْمَل المِدْخنة لتصريف الغازات المحترقة ٢-قاس

"أُعْلِنَت لجنة التحكيم قراراتها" [مرفوضة عند بعضهم] لأن هذه الكلمة مما لا يصح جمعه جمع مؤنث سالماً. الرأي والرتبة: أُعْلِنَت لجنة التحكيم قراراتها [فصيحة] (انظر: جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً).

٦٣٦-قياسية صوغ "فاعلة" لاسم الآلة

"١-اشترى آلة حاسبة ٢-جَارِفَة الألغام ٣-حَافِظَة الأوراق ٤-سَافِر في القاطرة ٥-سَقَى الزرع بالساقية" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: ١-اشترى آلة حاسبة [فصيحة] ٢-جارية الألغام [فصيحة] ٣-مَحْفَظَة الأوراق [فصيحة]- حافظة الأوراق [فصيحة] ٤-سافر في القاطرة [فصيحة] ٥-سقى الزرع بالساقية [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية هي: "مِفْعَل" و "مَفْعَلَة" و "مِفْعَال". وأجاز مجمع اللغة المصري قياسية "فاعلة" أيضاً في صوغ اسم الآلة.

٦٣٧-قياسية صوغ "فاعول" لاسم الآلة

"١-شَاع استخدام الحاسوب في حياتنا المعاصرة ٢-قَادُوم النَجَار" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد على الصيغ القياسية لاسم الآلة. الرأي والرتبة: ١-شاع استخدام الحاسوب في حياتنا المعاصرة [فصيحة] ٢-قَدُوم النجار [فصيحة]- قادوم النجار [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فاعول" اسماً للآلة؛ لأن ما ورد منها عدد غير قليل، كساطور وطاحونة وغيرهما.

٦٣٨-قياسية صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة

من أي فعل ثلاثي

"١-إنه رجل شَفُوق ٢-رَجُل طَمُوح ٣-رَجُل عَطُوف على الفقراء ٤-فُلان خُلُق ٥-فُلان صَبُوح الوجه ٦-هُوَ شَغُوف بالقراءة" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. الرأي والرتبة: ١-إنه رجل شَفِيق [فصيحة]- إنه رجل شَفُوق [صحيحة] ٢-رَجُل طامح [فصيحة]- رَجُل طَمُوح [صحيحة] ٣-رجل عاطف على الفقراء [فصيحة]- رجل عَطُوف على الفقراء [صحيحة] ٤-فلان حَسَن الأخلاق [فصيحة]- فلان حميد الأخلاق [فصيحة]- فلان

الزوايا بالمنقلة ٣- مفراة اللحم ٤- مفرمة اللحم ٥- منضدة الطعام ٦- وضع الكحل في المكحلة " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الراي والرتبة، ١- تستعمل المدخنة لتصريف الغازات المحترقة [فصيحة] ٢- قاس الزوايا بالمنقلة [فصيحة] ٣- مفراة اللحم [فصيحة] ٤- مفرمة اللحم [فصيحة] ٥- منضدة الطعام [فصيحة] ٦- وضع الكحل في المكحلة [فصيحة] ٧- وضع الكحل في المكحلة [فصيحة] أقر مجمع اللغة المصري صيغة "مفعلة" اسماً للآلة قياساً مطرداً؛ ومن ثم يصح استعمال هذه الكلمات.

٦٤٢- قياسية صوغ "مفعلة" في أسماء المكان

"تقع المجزرة شمال المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث على "مفعلة" اسم المكان. الراي والرتبة، يقع المجزر شمال المدينة [فصيحة] - تقع المجزرة شمال المدينة [فصيحة] (انظر: زيادة "التاء" للتانيث في "مفعلة" لاسم المكان).

٦٤٣- قياسية صياغة المصدر الصناعي بزيادة

ياء النسب والتاء

١- أجريت له عملية جراحية ٢- أعطته الحكومة صلاحية واسعة ٣- إنه شديد الأنانية ٤- اتفاقية تجارية ٥- استطاع أن يتحمل المسؤولية ٦- الرأبئية مذهب أخذ به بعض الناس قديماً ٧- الرأسمالية مذهب اقتصادي حديث ٨- تحديث الصناعة من الأمور التي أعطيت لها الأولوية ٩- شديد الحساسية ١٠- عرفت أفكاره بالتقدمية ١١- فاز الطالب بالأولوية بين أقرانه ١٢- فقد الحكم مصداقيته ١٣- قدم رئيس اللجنة آلية للتعاون بين الأعضاء ١٤- كانت أكثرية الناخبين من النساء ١٥- لم يظهر جدية في العمل ١٦- وصلت طلبية الثياب ١٧- يتمتع ببعض الشفافية ١٨- يحتاج إلى دواء ذي فعالية كبيرة ١٩- يعتمد البحث العلمي على الإحصائيات الحديثة ٢٠- يعمل في حدود الإمكانيات المتاحة ٢١- يعيش حياة الرفاهية " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الراي والرتبة: ١- أجريت له جراحة [فصيحة] - أجريت له عملية جراحية [فصيحة] ٢- أعطته الحكومة صلاحية واسعة [فصيحة] - أعطته الحكومة

صلاحية واسعة [فصيحة] ٣- إنه شديد الأنانية [فصيحة] ٤- اتفاق تجاري [فصيحة] - اتفاقية تجارية [فصيحة] ٥- استطاع أن يتحمل المسؤولية [فصيحة] ٦- الرأبئية مذهب أخذ به بعض الناس قديماً [فصيحة] ٧- الرأسمالية مذهب اقتصادي حديث [فصيحة] ٨- تحديث الصناعة من الأمور التي أعطيت لها الأولوية [فصيحة] ٩- شديد الحساسية [فصيحة] - شديد الحساسية [فصيحة] ١٠- عرفت أفكاره بالتقدمية [فصيحة] ١١- فاز الطالب بالأولوية بين أقرانه [فصيحة] ١٢- فقد الحكم مصداقيته [فصيحة] ١٣- قدم رئيس اللجنة آلية للتعاون بين الأعضاء [فصيحة] ١٤- كانت أكثرية الناخبين من النساء [فصيحة] ١٥- لم يظهر الجد في العمل [فصيحة] - لم يظهر جدية في العمل [فصيحة] ١٦- وصلت طلبية الثياب [فصيحة] ١٧- يتمتع ببعض الشفافية [فصيحة] - يتمتع ببعض الشفافية [فصيحة] ١٨- يحتاج إلى دواء ذي فعالية كبيرة [فصيحة] - يحتاج إلى دواء ذي فعالية كبيرة [فصيحة] ١٩- يعتمد البحث العلمي على الإحصاءات الحديثة [فصيحة] - يعتمد البحث العلمي على الإحصائيات الحديثة [فصيحة] ٢٠- يعمل في حدود الإمكانيات المتاحة [فصيحة] - يعمل في حدود الإمكانيات المتاحة [فصيحة] ٢١- يعيش حياة الرفاهية [فصيحة] - يعيش حياة الرفاهية [فصيحة] يعاش حياة الرفاهية [فصيحة] جاء ضمن قرارات مجمع اللغة المصري أنه "إذا أريد صنع مصدر من كلمة يزداد عليها ياء النسب والتاء"، وقد اعتمد مجمع اللغة المصري على هذه الصيغة اعتماداً كبيراً لتكوين مصطلحات جديدة تعبر عن مفاهيم العلم الحديث، وكان فريق من العلماء واللغويين قد انتهوا إلى وجود أصل لهذه الصيغة في لغة العرب، فقد جاء في القرآن الكريم "جاهلية" و"رهبانية"، وجاء في الشعر والنثر الجاهليين كثير من الأمثلة، منها "لصوصية" و"عبودية" و"حرية" و"رجولية" و"خصوصية"، وقد انتهى هذا الفريق - بعد دراسة أجراها على المصادر الصناعية المستعملة حديثاً - إلى أن المصدر الصناعي يصاغ من معظم أنواع الكلام العربي، فيصاغ من الكلمات التي تعبر عن الذات والمعنى على السواء، فمن صياغته من المفرد: "قانونية"، ومن الجمع "معلوماتية"، ومن المصدر الميمي "منهجية"، ومن المصدر "استعمارية"،

[صحيحة] ٢- أعطيت له القِوامة [صحيحة] ٣- اتخذ الحياطة حرفة له [فصيحة] ٤- حرفة السباكة تحقق دخلاً كبيراً [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري صوغ "فعالة" للدلالة على معنى الحرفة أو شبهها من المصاحبة والملازمة.

٦٤٧- قِياسِيَّة "فعالة" للدلالة على بقايا الأشياء

١- أزال الندافة من المكان ٢- أزال مساحة المائدة ٣- أكلت الدابة ما في المذود إلا غلابة ٤- ألقى الطهاية في مكان بعيد ٥- استفاد الحداد من الحدادة ٦- الرصافة لا فائدة منها ٧- بقيت على المائدة أكالة ٨- تخلّص العمال من الجلادة ٩- تخلّص من البناية بنقلها إلى مكان آخر ١٠- ترسبت العكارة في قعر الإناء ١١- تزال الجزارة قبل تعفنها ١٢- تستخدم الحياطة في بعض الحشايا ١٣- تستخدم جرادة العيدان وقوداً ١٤- تستخدم جراشة القمح في بعض الأطعمة ١٥- جمع الغلمان الخصادة ١٦- جمع الهراسمة محاولاً الانتفاع بها ١٧- جمعت العجانة وعمل منها قرص صغير ١٨- جمع فتاتة أشياء كثيرة وحاول الاستفادة منها ١٩- حُمّلت البضائع إلا نقالة ٢٠- خبازة الأفران ٢١- دون فكرته على جذاذة من الورق ٢٢- سحاقة ناعمة لم يستطع جمعها ٢٣- صار الشارع مستويًا إلا من ذكاقة صغيرة ٢٤- فراكعة العجين ٢٥- كسارة زجاج النافذة ٢٦- لم يبق في المكان إلا دخانة ٢٧- ملأت النجادة المكان ٢٨- نجارة الخشب ٢٩- نظّف المكان من الخلقة ٣٠- نكاته لا تصلح للغزل ثانية ٣١- يصنع الورق من مضافة القصب " [مرفوضة عند

بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- أزال الندافة من المكان [صحيحة] ٢- أزال مساحة المائدة [صحيحة] ٣- أكلت الدابة ما في المذود إلا غلابة [صحيحة] ٤- ألقى الطهاية في مكان بعيد [صحيحة] ٥- استفاد الحداد من الحدادة [صحيحة] ٦- الرصافة لا فائدة منها [صحيحة] ٧- بقيت على المائدة أكالة [صحيحة] ٨- تخلّص العمال من الجلادة [صحيحة] ٩- تخلّص من البناية بنقلها إلى مكان آخر [صحيحة] ١٠- ترسبت العكارة في قعر الإناء [صحيحة] ١١- تزال الجزارة قبل تعفنها [صحيحة] ١٢- تستخدم الحياطة في بعض الحشايا [صحيحة] ١٣- تستخدم جرادة العيدان وقوداً [صحيحة] ١٤- تستخدم

ومن اسم التفضيل "أفضلية"، ومن الصفة "خيرية"، ومن اسم الجمع "قومية"، ومن اسم الجنس الجمعي "عسكرية"، ومن الأسماء المهمة كاسم العدد "ثنائية"، ومن الأسماء المركبة "رأسمالية"، ومن اسم الذات "وحشية" ... إلخ. وتتضح أهمية المصدر الصناعي في دلالة على الاتجاهات والمذاهب والنظم، وفي إمكانية إلحاقه بأنواع شتى من المفردات والتراكيب، وفي استعماله في التعبير العلمي ونقل المصطلحات العلمية الدقيقة.

٦٤٤- قِياسِيَّة صيغة "فعل" للدلالة على المشاركة

١- جلس العلماء ٢- كلما جلس إلى طعامه بحث عن أكيل ٣- موسى عليه السلام كلم الله ٤- هما خصيمان أمام المحكمة ٥- هما خليطان في المسكن ٦- هو مثيله في أخلاقه ٧- هو نديد له في علمه " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم بهذا المعنى. الرأي والرتبة: ١- جلس العلماء [صحيحة] ٢- كلما جلس إلى طعامه بحث عن أكيل [صحيحة] ٣- موسى عليه السلام كلم الله [صحيحة] ٤- هما خصيمان أمام المحكمة [صحيحة] ٥- هما خليطان في المسكن [صحيحة] ٦- هو مثيله في أخلاقه [صحيحة] ٧- هو نديد له في علمه [صحيحة] أقر مجمع اللغة المصري قياسية صيغة "فعل" للدلالة على المشاركة من الأفعال التي تقبل الاشتراك والمنافسة والمقابلة والمضادة والمساواة، وذلك عند الحاجة.

٦٤٥- قِياسِيَّة "فاعل" للدلالة على المشاركة

والمفاعلة

"جابهت عدوي" [مرفوضة عند أكثرين] لأن الفعل "جابه" لم يرد في لغة العرب. الرأي والرتبة: جيهت عدوي [فصيحة] - جابهت عدوي [فصيحة] (انظر: استعمال "فاعل" للدلالة على المشاركة والمفاعلة).

٦٤٦- قِياسِيَّة "فعالة" للدلالة على الحرفة

١- أسند إلى فلان عمادة الكلية ٢- أعطيت له القِوامة ٣- اتخذ الحياطة حرفة له ٤- حرفة السباكة تحقق دخلاً كبيراً " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- أسند إلى فلان عمادة الكلية

الزَّمَالَة [صحيحة] ٧-عُرِفَ بِعَرَاقَةِ نَسَبِهِ [صحيحة] ٨-
للبيت الحرام قَدَاسَةٌ عَظِيمَةٌ [فصيحة] ٩-نَشَاطُ صَحَافِيٍّ
[فصيحة]- نَشَاطُ صَحَافِيٍّ [صحيحة] ١٠-تَقَابَةُ الصَّحَفِيِّينَ
[فصيحة]- تَقَابَةُ الصَّحَفِيِّينَ [صحيحة] ١١-يَتَمَتَّعُ بِفِرَاسَةٍ
عَجِيبَةٍ [فصيحة]- يَتَمَتَّعُ بِفِرَاسَةٍ عَجِيبَةٍ [صحيحة] ١٢-يَجِبُ
أَنْ يَتَصَرَّفَ بِحَذَقٍ كَبِيرٍ [فصيحة]- يَجِبُ أَنْ يَتَصَرَّفَ بِحَذَاقَةٍ
كَبِيرَةٍ [فصيحة] ١٣-يُعَانِي الْعَمَلُ مِنْ رَتَابَةٍ مَمْلَةٍ [صحيحة]
١٤-يَعِيشُ فِي تَعَسٍ [فصيحة]- يَعِيشُ فِي تَعَاسَةٍ [صحيحة]-
يَعِيشُ فِي تَعَسٍ [فصيحة مَهْمَلَةٌ] أَقْرَ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْمِصْرِيِّ مَا
جَاءَ عَلَى "فَعَالَةٍ" دَالًّا عَلَى الثَّبُوتِ وَالِاسْتِمْرَارِ مِنْ كُلِّ
فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ بِتَحْوِيلِهِ إِلَى بَابِ "فَعَلٍ" مَضْمُونِ الْعَيْنِ.

٦٤٩-قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْحَرْفَةِ أَوْ

مِلَازِمَةُ الشَّيْءِ

١-أَجْرَى الْجَرَّاحُ لَهُ عَمَلِيَّةٌ فِي الْقَلْبِ ٢-بَيَّاعُ الْفَاكِهِةِ ٣-
تَرَعَى الدَّوْلَةُ الْفَنَّانِينَ ٤-خَاطُ الْخِيَّاطِ الثُّوبَ ٥-سَوَّاقُ
السَّيَّارَةِ ٦-صَنَعَ النُّجَّارُ بَابًا ٧-طَرَقَ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ ٨-قَطَعَ
الْخَرَّاطُ الْحَدِيدَ ٩-لَأَمَ اللَّحَامُ قِطْعَتِي الْحَدِيدَ ١٠-نَحَرَ الْجَزَّارُ
الْبَعِيرَ ١١-نَقَّاشُ الرُّخَامِ ١٢-هَذَا الرَّجُلُ يَعْمَلُ سَبَّاكًا ١٣-
هُوَ يَعْمَلُ سَمَّاكًا ١٤-يَعْمَلُ الْخَبَّازُونَ عَلَى مِدَارِ السَّاعَةِ
لِتَوْفِيرِ الْخُبْزِ " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في
المعاجم القديمة. الرَّايِ وَالرَّقَبَةُ ١٠-أَجْرَى الْجَرَّاحُ لَهُ عَمَلِيَّةٌ
فِي الْقَلْبِ [صحيحة] ٢-بَائِعُ الْفَاكِهِةِ [فصيحة] ٣-بَيَّاعُ
الْفَاكِهِةِ [صحيحة] ٣-تَرَعَى الدَّوْلَةُ الْفَنَّانِينَ [صحيحة] ٤-
خَاطُ الْخِيَّاطِ الثُّوبَ [صحيحة] ٥-سَوَّاقُ السَّيَّارَةِ [صحيحة]
٦-صَنَعَ النُّجَّارُ بَابًا [صحيحة] ٧-طَرَقَ الْحَدَّادُ الْحَدِيدَ
[صحيحة] ٨-قَطَعَ الْخَرَّاطُ الْحَدِيدَ [صحيحة] ٩-لَأَمَ اللَّحَامُ
قِطْعَتِي الْمَعْدِنِ [صحيحة] ١٠-نَحَرَ الْجَزَّارُ الْبَعِيرَ [صحيحة]
١١-نَقَّاشُ الرُّخَامِ [صحيحة] ١٢-هَذَا الرَّجُلُ يَعْمَلُ سَبَّاكًا
[صحيحة] ١٣-هُوَ يَعْمَلُ سَمَّاكًا [صحيحة] ١٤-يَعْمَلُ
الْخَبَّازُونَ عَلَى مِدَارِ السَّاعَةِ لِتَوْفِيرِ الْخُبْزِ [صحيحة] أورد بناء
"فَعَالٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْحَرْفَةِ بِقَلَّةٍ، ثُمَّ شَاعَ هَذَا الْإِسْتِعْمَالُ
فِي مَرَاكِلِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَتَأَخِّرَةِ؛ وَلِذَا فَقَدْ أَقْرَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيِّ
قِيَاسِيَّةً صِغَةً "فَعَالٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْإِحْتِرَافِ أَوْ مِلَازِمَةِ
الشَّيْءِ.

جُرَاشَةُ الْقَمْحِ فِي بَعْضِ الْأَطْعَمَةِ [صحيحة] ١٥-جَمَعَ الْغُلَّامَانِ
الْحُصَادَةَ [صحيحة] ١٦-جَمَعَ الْهَرَّاسَةَ مُحَاوَلًا الْإِنْتِفَاعَ بِهَا
[صحيحة] ١٧-جُمِعَتِ الْعُجَانَةُ وَعُمِلَ مِنْهَا قُرْصٌ صَغِيرٌ
[صحيحة] ١٨-جَمَعَ فُتَاتَةٌ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً وَحَاوَلَ الْإِسْتِفَادَةَ
مِنْهَا [صحيحة] ١٩-حَمَلَتِ الْبُضَائِعُ إِلَّا ثِقَالَةً [صحيحة]
٢٠-خُبَازَةُ الْأَفْرَانِ [صحيحة] ٢١-دَوَّنَ فِكْرَتَهُ عَلَى جُذَازَةٍ مِنْ
الْوَرَقِ [صحيحة] ٢٢-سُحِقَتْ نَاعِمَةٌ لَمْ يَسْتَطِعْ جَمْعُهَا
[صحيحة] ٢٣-صَارَ الشَّارِعُ مُسْتَوِيًّا إِلَّا مِنْ دُكََاكَةٍ صَغِيرَةٍ
[صحيحة] ٢٤-فُرَاكَةُ الْعَجِينِ [صحيحة] ٢٥-كُسَارَةُ زَجَاجِ
السَّنَافِذَةِ [صحيحة] ٢٦-لَمْ يَبْقَ فِي الْمَكَانِ إِلَّا دُخَانَةٌ
[صحيحة] ٢٧-مَلَأَتِ النَّجَادَةُ الْمَكَانَ [صحيحة] ٢٨-نُجَارَةُ
الْحَشَبِ [صحيحة] ٢٩-نُظِفَ الْمَكَانُ مِنَ الْحِلَاقَةِ [صحيحة]
٣٠-نُكَاتَةٌ لَا تَصْلُحُ لِلْغَزْلِ ثَانِيَةً [صحيحة] ٣١-يُصْنَعُ الْوَرَقُ
مِنْ مُصَاصَةِ الْقَصَبِ [صحيحة] اعْتَمَدَ مَجْمَعُ اللُّغَةِ الْمِصْرِيِّ
عَلَى كَثَرَةِ الْأَمْثَلَةِ الْمَسْمُوعَةِ عَنِ الْعَرَبِ لَوْزَنَ "فَعَالَةٍ" الدَّالِّ
عَلَى بَقِيَّةِ الْأَشْيَاءِ، مِثْلُ: "الْحَثَالَةُ"، وَ"الْقُمَامَةُ"،
وَالْغُسَالَةُ، وَ"الْثُمَالَةُ"، وَ"الْكُنَاسَةُ"، وَالنُّفَايَةُ .. إلخ،
فَأَقْرَ قِيَاسِيَّةً هَذَا الْوِزْنَ، وَأَجَازَ اسْتِعْمَالَ مَا اسْتُحْدِثَ مِنْ
الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ لِهَذِهِ الدَّلَالَةِ، وَمِنْهَا
الْأَمْثَلَةُ الْمَرْفُوضَةُ؛ وَلِذَا يُمْكِنُ تَصْحِيحُهَا.

٦٤٨-قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" مُصَدَّرًا

١-اِخْتَبَرُ سَمَّاكَةَ الْجِدَارِ ٢-تَذَمَّرَ مِنْ بَهَازَةِ الضَّرِيْبَةِ ٣-
ثُخَّانَةُ الْجِدَارِ ٤-حَزَنَ لِفَدَاحَةِ الْمُصَابِ ٥-دَخَلَ الْمَرِيضُ فِي
فَتْرَةِ النَّقَاهَةِ ٦-شَهَادَةُ الزَّمَالَةِ ٧-عُرِفَ بِعَرَاقَةِ نَسَبِهِ ٨-
لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ قَدَاسَةٌ عَظِيمَةٌ ٩-نَشَاطُ صَحَافِيٍّ ١٠-تَقَابَةُ
الصَّحَفِيِّينَ ١١-يَتَمَتَّعُ بِفِرَاسَةٍ عَجِيبَةٍ ١٢-يَجِبُ أَنْ يَتَصَرَّفَ
بِحَذَاقَةٍ كَبِيرَةٍ ١٣-يُعَانِي الْعَمَلُ مِنْ رَتَابَةٍ مَمْلَةٍ ١٤-يَعِيشُ
فِي تَعَاسَةٍ " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في
المعاجم القديمة. الرَّايِ وَالرَّقَبَةُ ١٠-اِخْتَبَرُ سَمَّاكَةَ الْجِدَارِ
[صحيحة] ٢-تَذَمَّرَ مِنْ بَهَازَةِ الضَّرِيْبَةِ [فصيحة] تَذَمَّرَ مِنْ
بَهَازَةِ الضَّرِيْبَةِ [صحيحة] ٣-ثُخُونَةُ الْجِدَارِ [فصيحة] ثُخَّانَةُ
الْجِدَارِ [فصيحة] ٤-حَزَنَ لِفَدَحِ الْمُصَابِ [فصيحة] حَزَنَ
لِفَدَاحَةِ الْمُصَابِ [صحيحة] ٥-دَخَلَ الْمَرِيضُ فِي فَتْرَةِ النَّقْهِ
[فصيحة] دَخَلَ الْمَرِيضُ فِي فَتْرَةِ النَّقَاهَةِ [صحيحة] ٦-شَهَادَةُ

٦٥٠- قِيَاسِيَّة "فَعِيلٌ" لِلْمَبَالِغَةِ

"رَجُلٌ إَكِيلٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لأنها أتت على غير صيغ المبالغة المشهورة. **الرأي والرتبة**: رجل إَكِيلٌ [صحيحة] في اللغة ألفاظ كثيرة على صيغة "فَعِيلٌ" من الفعل الثلاثي اللّازم والمتعدي، وجاء في أدب الكاتب لابن قتيبة في باب اختلاف الأبنية في الحرف الواحد لاختلاف المعاني: "ما كان على فَعِيلٍ فهو مكسور الأول، لا يفتح منه شيء، وهو لمن دام منه الفعل؛ نحو: رجل سَكِيرٌ: كثير السكر - وَخَمِيرٌ: كثير الشرب للخمر .."، وقد أجاز مجمع اللغة المصري أن يصاغ من الفعل الثلاثي - لازماً أو متعدياً - لفظ على صيغة "فَعِيلٌ" - بكسر الفاء وتشديد العين - لإفادة المبالغة.

٦٥١- قِيَاسِيَّة "فُعُولَةٌ" مُصَدَّرًا لـ "فَعَلَ"

"يَهْتَمُّ الْفَلَّاحُ بِخُصُوبَةِ التُّرْبَةِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها مُصَدَّرًا في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: يهتمُّ الفلاح بِخُصُوبَةِ التُّرْبَةِ [صحيحة] (انظر: فُعُولَةٌ مُصَدَّرًا لـ "فَعَلَ").

٦٥٢- قِيَاسِيَّة "فُعُولٌ" مُصَدَّرًا لـ "فَعَلَ" اللّازم

"١- بَلَغَ مَرَحَلَةَ النُّضُوجِ الْفَكْرِي ٢- صَمَدَ الْجَيْشِ صُمُودَ الْأَبْطَالِ ٣- هُطُولَ الْمَطَرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**: ١- بلغ مرحلة النُّضُوجِ الْفَكْرِي [صحيحة] - بلغ مرحلة النُّضُوجِ الْفَكْرِي ٢- صمد الجيش صُمُودَ الْأَبْطَالِ [صحيحة] - صمد الجيش صُمُودَ الْأَبْطَالِ [صحيحة] ٣- هَطُلَ الْمَطَرِ [صحيحة] - هَطُلَ الْمَطَرِ [صحيحة] ٤- هَطُولَ الْمَطَرِ [صحيحة] أجاز مجمع اللغة المصري قِيَاسِيَّة "فُعُولٌ" مُصَدَّرًا لـ "فَعَلَ" اللّازم قِيَاسًا على ما سَمِعَ عن العرب مثل: خضوع، وخنوع، وهروب، وهبوب، وسجود، وشروود؛ لذا فهو وزن مقيس لمصدر كل فعل لازم إذا كان علاجياً، وقد أوردت بعض المعاجم الحديثة كالأساسى بعضاً من هذه المصادر.

٦٥٣- قِيَاسِيَّة مُجِيءُ الْفَعْلِ عَلَى وَزْنِ "فَعْلَنَ"

ومصدره على "فَعْلَنَةٌ"

"١- دَوْلَنَةُ الْقَضِيَّة ٢- عَلِمْتَ تَرْكِيَا جَمِيعَ مُؤَسَّسَاتِهَا ٣-

كَوْنُ ثَرَوْتِهِ مِنْ عَمَلِيَّاتِ الْقَرْصَنَةِ ٤- يَجِبُ عَلَيْنَا عَصْرَنَةُ أَفْكَارِنَا" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم وجود وزن "فَعْلَنَ" في أوزان الأفعال. **الرأي والرتبة**: ١- دَوْلَنَةُ الْقَضِيَّة [صحيحة] ٢- عَلِمْتَ تَرْكِيَا جَمِيعَ مُؤَسَّسَاتِهَا [صحيحة] ٣- كَوْنُ ثَرَوْتِهِ مِنْ عَمَلِيَّاتِ الْقَرْصَنَةِ [صحيحة] ٤- يَجِبُ عَلَيْنَا عَصْرَنَةُ أَفْكَارِنَا [صحيحة] رويت ألفاظ كثيرة عن العرب على وزن "فَعْلَنَ" فعلاً وصفة، حتى قال أبو العلاء المعري في رسالة الملائكة: "ولا أَمْنَعُ أَنْ يَجِيءَ الْفَعْلُ عَلَى "فَعْلَنَ" ... لأن الاسم إذا جاء على ذلك وجب أن يجيء عليه الفعل، إذ كان الاسم أصلاً، وقد قالوا: ناقة رَعِشَنَ، وامرأة خَلِنَ"، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري قِيَاسِيَّة هذه الصيغة لوجود نظائر لها في القديم، كما في "رَهْبَنَةٌ"، و"بَرْهَنَةٌ".

٦٥٤- قِيَاسِيَّة مُجِيءُ "فَعْلٌ" بِمَعْنَى "فَعَلَ"

"١- أَجَرَهُ الْبَيْتَ ٢- أَلْغَى الْمَشْرِعَ الْقَوَانِينِ الْمُقَيَّدَةَ لِلْحُرِيَّةِ ٣- اجْتَمَعْنَا فِي نَادِي التَّجْدِيفِ ٤- بَاعَ أَثَاثَ بَيْتِهِ بِسَعَرٍ مُخَفَّضٍ ٥- بَلَّلَهُ بِالْمَاءِ ٦- تَجَرَّيفَ الْأَرْضِ ٧- تَحْيِيدَ الدَّوْلَةِ ٨- تَدَعَمَ الدَّوْلَةَ مُسْتَهِكِي السِّلْعِ ٩- تَدْفِينُ الْمَوْتَى فَرَضَ كِفَايَةَ ١٠- جَبَّرَ الطَّبِيبُ الْعَظَمَ ١١- جَرَّفَ الْأَرْضَ ١٢- حَرَّقَ الصَّبْيَ الْأَوْرَاقَ ١٣- حَوَّطَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا ١٤- حَوَّمَ الطَّائِرُ حَوْلَ عُشِّهِ ١٥- خَبَّطَ عَلَى الْبَابِ ١٦- خَرَّفَ الرَّجُلُ لِكَبْرِ سِنِّهِ ١٧- خَرَّمَ الْأَوْرَاقَ ١٨- خَمَّنَ الْأَمْرَ قَبْلَ حَدُوثِهِ ١٩- دَفَعْتُ ثَمَنَ الْكِتَابِ مُسَبِّقًا ٢٠- رَفَّقَشَ الرَّسَامُ اللَّوْحَةَ ٢١- رَقَّمَ الصَّفْحَةَ ٢٢- زَبَّلَ الْأَرْضَ ٢٣- سَأَوَصَّلَ الْهَاتِفَ بِالْمَنْزِلِ ٢٤- سَمَّمَ الطَّعَامَ ٢٥- شَكَّلَ الْأُسْتَاذُ الْجُمْلَةَ ٢٦- عَصَّبَ رَأْسَهُ بِمَنْدِيلٍ ٢٧- عَضَّدَ الرَّجُلُ صَدِيقَهُ ٢٨- عَمَّرَ الْبَيْتَ ٢٩- فُلَّانٌ مُجَدَّرٌ ٣٠- قَدَّرَ أَسْتَاذَهُ ٣١- قَشَّرَ الْفَاكْهَةَ ٣٢- نَكَّبَ عَنِ الطَّرِيقِ ٣٣- وَزَارَةَ الْإِسْكَانِ وَالتَّعْمِيرِ ٣٤- وَصَفَّ الْمَشْكَلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعْلٌ" بِمَعْنَى "فَعَلَ". **الرأي والرتبة**: ١- أَجَرَهُ الْبَيْتَ [صحيحة] - أَجَرَهُ الْبَيْتَ [صحيحة] ٢- أَلْغَى الْمَشْرِعَ الْقَوَانِينِ الْمُقَيَّدَةَ لِلْحُرِيَّةِ [صحيحة] - أَلْغَى الْمَشْرِعَ الْقَوَانِينِ الْمُقَيَّدَةَ لِلْحُرِيَّةِ [صحيحة] ٣- اجْتَمَعْنَا فِي نَادِي التَّجْدِيفِ [صحيحة] - اجْتَمَعْنَا فِي نَادِي الْجَدْفِ [صحيحة] ٤- بَاعَ أَثَاثَ بَيْتِهِ بِسَعَرٍ مُخَفَّضٍ

حاطه... كحوطه، وقوله: خَرَمَ الحُرْزَةَ وخرمها: فصمها، وقول الأساس: سلاح مسموم ومُسَمَّم، وقول اللسان: عَصَبَ رَأْسَهُ وعصبه: شده، وقوله: قَشَرَ الشَّيْءَ وقشره... إلخ، وقد قرر مجمع اللغة المصري- في دورته العاشرة- أن "فعل" المضعف مقيس للتكثير والمبالغة، كما قرر أيضاً- في دورته الحادية عشرة- إجازة استعمال صيغة "فعل" لتنفيذ معنى التعدية أو التكثير، وأجاز المجمع أيضاً- في دورته الثانية والأربعين- مجيء "فعل" بمعنى "فعل" بناء على أن الصرفين نصوا على أن "فعل" المضعف يجيء بمعنى "فعل"، مثل: قطب وجهه وقطبه، وقدر الشيء وقدره، وزان البيت وزينه؛ ولأن المعاجم تذكر أفعالا مضعفة، يقول اللغويون: إن دلالتها وهي مضعفة كدلالتها وهي مجردة.

٦٥٥- قِيَاسِيَّةٌ مَطَاوَعَةٌ "تَفَعَّلَ" لـ "فَعَّلَ"

"تَجَمَّهَرُ الطَّلَابُ أَمَامَ الْقَاعَةِ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنها لم ترد في المعاجم القديمة بهذا المعنى. الراي والرتبة: تَجَمَّهَرُ الطَّلَابُ أَمَامَ الْقَاعَةِ [فصيحة] ورد الفعل "جَمَّهَرَ" في المعاجم القديمة بمعانٍ عدة، منها قولهم: جمهرت القوم إذا جمعتهم؛ وعلى هذا يصح الفعل "تَجَمَّهَرَ" على سبيل المطاوعة، بمعنى: تجمع. وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بقياسية "تفعَّل" من "فعل".

٦٥٦- قِيَاسِيَّةٌ وَزَنَ "انْفَعَلَ" لِمَطَاوَعَةٍ "فَعَلَ"

المتعدي الدال على معالجة حسية

١- انبنى السلام على حسن النوايا ٢- انخسف القمر ٣- اندحر جيش العدو ٤- انصبغ الثوب ٥- انضاف الشيء إلى غيره ٦- انضبط الطلاب في دراستهم ٧- انطرد من عمله ٨- انطلت عليه الحيلة ٩- انفضح أمره ١٠- انفعل بما حدث لابنه " [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الراي والرتبة: انبنى السلام على حسن النوايا [فصيحة]- انبنى السلام على حسن النوايا [فصيحة] ٢- انخسف القمر [فصيحة] ٣- دحر جيش العدو [فصيحة]- اندحر جيش العدو [فصيحة] ٤- اصطبغ الثوب [فصيحة]- انصبغ الثوب [فصيحة] ٥- أضيف الشيء إلى غيره [فصيحة]- انضاف الشيء إلى غيره [فصيحة] ٦- انضبط الطلاب في دراستهم [فصيحة] ٧- طرد

[فصيحة]- باع أثاث بيته بسعر مخفض [فصيحة] ٥- بلله الماء [فصيحة]- بلله بالماء [فصيحة] ٦- جرف الأرض [فصيحة]- تجريف الأرض [فصيحة] ٧- تحييد الدولة [فصيحة] ٨- تدغم الدولة مستهلكي السلع [فصيحة]- تدغم الدولة مستهلكي السلع [فصيحة] ٩- دفن الموتى فرض كفاية [فصيحة]- تدفين الموتى فرض كفاية [فصيحة] ١٠- جبر الطبيب العظم [فصيحة]- جبر الطبيب العظم [فصيحة] ١١- جرف الأرض [فصيحة]- جرف الأرض [فصيحة] ١٢- حرق الصبي الأوراق [فصيحة]- حرق الصبي الأوراق [فصيحة] ١٣- حوطت الأم ابنها [فصيحة]- حاطت الأم ابنها [فصيحة] ١٤- حام الطائر حول عشه [فصيحة]- حوم الطائر حول عشه [فصيحة] ١٥- خبط على الباب [فصيحة]- خبط على الباب [فصيحة] ١٦- خرق الرجل لكير سنه [فصيحة]- خرق الرجل لكير سنه [فصيحة] ١٧- خرم الأوراق [فصيحة]- خرم الأوراق [فصيحة] ١٨- خمن الأمر قبل حدوثه [فصيحة]- خمن الأمر قبل حدوثه [فصيحة] ١٩- دفعت ثمن الكتاب سابقاً [فصيحة]- دفعت ثمن الكتاب مسبقاً [فصيحة] ٢٠- رقص الرسام اللوحة [فصيحة]- رقص الرسام اللوحة [فصيحة] ٢١- رقم الصفحة [فصيحة]- رقم الصفحة [فصيحة] ٢٢- زل الأرض [فصيحة]- زل الأرض [فصيحة] ٢٣- ساصل الهاتف بالمنزل [فصيحة]- سأوصل الهاتف بالمنزل [فصيحة] ٢٤- سم الطعام [فصيحة]- سم الطعام [فصيحة] ٢٥- شكل الأستاذ الجملة [فصيحة]- شكل الأستاذ الجملة [فصيحة] ٢٦- عصب رأسه بمنديل [فصيحة]- عصب رأسه بمنديل [فصيحة] ٢٧- عضد الرجل صديقه [فصيحة]- عضد الرجل صديقه [فصيحة] ٢٨- عمر البيت [فصيحة]- عمر البيت [فصيحة] ٢٩- فلان مجذور [فصيحة]- فلان مجذور [فصيحة] ٣٠- قدر أستاذه [فصيحة]- قدر أستاذه [فصيحة] ٣١- قشر الفاكهة [فصيحة]- قشر الفاكهة [فصيحة] ٣٢- نكب عن الطريق [فصيحة]- نكب عن الطريق [فصيحة] ٣٣- وزارة الإسكان والتعمير [فصيحة]- وصف المشكلة [فصيحة] ٣٤- لغة العرب مجيء "فعل" بمعنى "فعل"، كقول التاج: جبر العظم وجبره، وقوله: جرف الطين... كجرفته، وقوله:

من عمله [فصيحة]- انطرد من عمله [فصيحة] ٨- انطَلَّت عليه الحيلة [فصيحة] ٩- افْتَضَحَ أمره [فصيحة]- انْفَضَحَ أمره [فصيحة] ١٠- تَأَثَّرَ بما حدث لابنه [فصيحة]- انْفَعَلَ بما حدث لابنه [فصيحة] أقرَّ جمع البلغة المصري قياسية مجيء "انفعل" مطاوَعًا لـ "فَعَلَ" المتعدي الدال على معالجة حسيّة كانطرد وانضبط وغيرهما.

٦٥٧- قِياسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة

١- أَعَدَّ الكاتب قلمه وبرايتته ٢- اسْتَخْدَمَ الخُرَّامة ٣- اسْتَعْمَلَ الفَتَّاحة في فتح العلبة ٤- اشْتَرَى دُبَّاسة كبيرة ٥- اشْتَرَى درَّاجة بخارية ٦- اشْتَرَى شَوَّاية جديدة ٧- اشْتَرَى غَلَّاية كهربائية ٨- اعْتَمَدَ على الحَسَّابة في أعماله ٩- تُسْتَخْدَمُ الحَفَّارات العملاقة للكشف عن البترول ١٠- حَفِظَتِ الطعام في الثلاجة ١١- رَشَّ الماء بالرَّشَّاشة ١٢- رَضَعَ الطفل من الرضاعة ١٣- رَفَعَ سَمَّاعة الهاتف ١٤- رَكَبْنَا السَّيَّارة ١٥- سَوَّى الأرض بالزَّحَّافة ١٦- شَرَبَ العصير بالشفَّاطة ١٧- عَلَّقَ ملابسه على الشمَّاعة ١٨- غَسَلَ ملابسه في الغَسَّالة ١٩- فَرَّازَة البيض ٢٠- فَرَمَتِ الأوراق بالفرَّامة ٢١- قَطَّاعة الورق ٢٢- كَسَّارة بندق ٢٣- وَضَعَ نَقُوده في الحَصَّالة " [مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد ضمن الصيغ القياسية لاسم الآلة. الراي والرَّتبة: ١- أَعَدَّ الكاتب قلمه وبرايتته [فصيحة] ٢- اسْتَخْدَمَ الخُرَّامة [فصيحة] ٣- اسْتَعْمَلَ الفَتَّاحة في فتح العلبة [فصيحة] ٤- اشْتَرَى دُبَّاسة كبيرة [فصيحة] ٥- اشْتَرَى درَّاجة بخارية [فصيحة] ٦- اشْتَرَى شَوَّاية جديدة [فصيحة] ٧- اشْتَرَى غَلَّاية كهربائية [فصيحة] ٨- اعْتَمَدَ على الحَسَّابة في أعماله [فصيحة] ٩- تُسْتَخْدَمُ الحَفَّارات العملاقة للكشف عن البترول [فصيحة] ١٠- حَفِظَتِ الطعام في الثلاجة [فصيحة] ١١- رَشَّ الماء بالرَّشَّاشة [فصيحة] ١٢- رَضَعَ الطفل من المِرْضَعَة [فصيحة]- رَضَعَ الطفل من الرضاعة [فصيحة] ١٣- رَفَعَ سَمَّاعة الهاتف [فصيحة] ١٤- رَكَبْنَا السَّيَّارة [فصيحة] ١٥- سَوَّى الأرض بالملَّاسة [فصيحة مهمة] ١٦- شَرَبَ العصير بالشفَّاطة [فصيحة] ١٧- عَلَّقَ ملابسه على المشجب [فصيحة]- عَلَّقَ ملابسه على الشمَّاعة [فصيحة] ١٨- غَسَلَ ملابسه في الغَسَّالة [فصيحة] ١٩- فَرَّازَة البيض

[فصيحة] ٢٠- فَرَمَتِ الأوراق بالفرَّامة [فصيحة] ٢١- قَطَّاعة الورق [فصيحة] ٢٢- كَسَّارة بندق [فصيحة] ٢٣- وَضَعَ نَقُوده في الحَصَّالة [فصيحة] يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي على ثلاثة أوزان قياسية، هي "مِفْعَل"، و"مِفْعَلَة"، و"مِفْعَال". وأجاز جمع اللغة المصري قياسية "فَعَالَة" أيضًا في صوغ اسم الآلة اعتمادًا؛ على كثرتها في الاستعمال القديم والحديث. وقد أثبتت المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي والمنجد هذه الكلمات المرفوضة.

٦٥٨- كِتَابَة ألف بعد واو جمع المذكر السالم

"مُهَنْدِسُوا الصَّوت" [مرفوضة] لزيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم. الراي والرَّتبة: مهندسو الصوت [صححة] (انظر: زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم).

٦٥٩- كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في

أمر الثلاثي المزيد بالهمزة

١- ابْقِ على حسن العلاقة ٢- اتَّعِبْ نفسك في تحصيل العلم ٣- ائْنِ على جهد المخلصين ٤- اجْرِ البحث ٥- احْسِنْ القول ٦- اسْعِفِ الجريح ٧- اضْرِبْ عن العمل ٨- اعْتَقِ الأسير ٩- اقْبِلْ عليه ببشاشة ١٠- اقْسِمْ بالله ١١- اكْرِمِ الضَّيف ١٢- ألْغِ عبارات اليأس من معجمك ١٣- اللَّهُمَّ اعْظِنَا من واسع فضلك ١٤- انْشِدْ قصيدتك ١٥- صَاحَ به أن انْقِذْه من الموت ١٦- صَوْتُكَ حَقٌّ فادِّلْ به ١٧- لا طِفِّي طفلك وأشعْريه بالحنان " [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الراي والرَّتبة: ١- ابْقِ على حسن العلاقة [فصيحة] ٢- اتَّعِبْ نفسك في تحصيل العلم [فصيحة] ٣- ائْنِ على جهد المخلصين [فصيحة] ٤- اجْرِ البحث [فصيحة] ٥- احْسِنْ القول [فصيحة] ٦- اسْعِفِ الجريح [فصيحة] ٧- اضْرِبْ عن العمل [فصيحة] ٨- اعْتَقِ الأسير [فصيحة] ٩- اقْبِلْ عليه ببشاشة [فصيحة] ١٠- اقْسِمْ بالله [فصيحة] ١١- اكْرِمِ الضَّيف [فصيحة] ١٢- ألْغِ عبارات اليأس من معجمك [فصيحة] ١٣- اللَّهُمَّ اعْظِنَا من واسع فضلك [فصيحة] ١٤- انْشِدْ قصيدتك [فصيحة] ١٥- صَاحَ به أن انْقِذْه من الموت [فصيحة] ١٦- صَوْتُكَ حَقٌّ فادِّلْ به [فصيحة] ١٧- لا طِفِّي طفلك وأشعْريه بالحنان [فصيحة] همزة الأمر من

والتَّرحيب [فصيحة]- قابلت ضَيْفِي بالحفاوة والتَّرحاب [صحیحة]- قابلت ضَيْفِي بالحفاوة والتَّرحاب [صحیحة] (انظر: مجيء المصدر على "تفعّل").

٦٦٥- كَسَرَ الميم في "مفعّل" في أسماء المكان "حَصَلَ الحزب على ثمانين مَقْعَدًا" [مرفوضة] للخطأ في صوغ اسم المكان. الرأي والرتبة: حصل الحزب على ثمانين مَقْعَدًا [فصيحة] (انظر: صوغ اسم المكان على "مفعّل").

٦٦٦- كَسَرَ فاء "فَعِيل"

١- أَحْضَرَ الطَّحِينَ من المَطْحَن ٢- أَكَلْنَا بَلِيلَةً ٣- ذَهَبْتُ إِلَى صَدِيقِي عَبْدِ الْجَلِيل ٤- يَزْرَعُ الشَّعِير " [مرفوضة عند بعضهم] لكسر فاء "فعيل". الرأي والرتبة: ١- أَحْضَرَ الطَّحِينَ من المَطْحَن [فصيحة]- أَحْضَرَ الطَّحِينَ من المَطْحَن [صحیحة] ٢- أَكَلْنَا بَلِيلَةً [صحیحة]- أَكَلْنَا بَلِيلَةً [صحیحة] ٣- ذَهَبْتُ إِلَى صَدِيقِي عَبْدِ الْجَلِيل [فصيحة]- ذَهَبْتُ إِلَى صَدِيقِي عَبْدِ الْجَلِيل [صحیحة] ٤- يَزْرَعُ الشَّعِير [فصيحة]- يَزْرَعُ الشَّعِير [فصيحة] يزرع الشَّعِير [صحیحة] المشهور عن العرب فتح الفاء في صيغة "فعيل"، ويمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة استناداً إلى قول ابن مكّي: إن تميماً تكسر فاء "فعيل" إتباعاً لعينه إذا كانت عينه حرف حلق مكسوراً، وذلك كما في المثالين: "شعير"، و"طحين"، كما أن هناك قوماً من العرب يكسرون الفاء مطلقاً في "فعيل"، وإن لم تكن عينه حرف حلق، وذلك كما في المثالين "بليلة"، و"عبد الجليل".

٦٦٧- كَسَرَ ما قبل ياء المخاطبة في الفعل

المعتل الآخر بالالف

"قَدْ تَرْضَيْنَ هَذَا الْحَلَّ" [مرفوضة عند الأكثرين] لكسر ما قبل ياء المخاطبة. الرأي والرتبة: قد تَرْضَيْنَ هَذَا الْحَلَّ [فصيحة]- قد تَرْضَيْنَ هَذَا الْحَلَّ [صحیحة] (انظر: إسناد الفعل المنتهي بآلف إلى ياء المخاطبة).

٦٦٨- مَا دَامَ التَّامَةُ

"مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ فَلَنْ نَبْقَى" [مرفوضة عند بعضهم] لأن المصدر المؤول من "أَنْ" وما بعدها سَدَّ مَسَدَ اسم "دام" الناقصة وخبرها. الرأي والرتبة: ما دمت ساهرين

الفعل الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" تكون دائماً همزة قطع مفتوحة.

٦٦٠- كِتَابَةُ همزة الوصل همزة قطع في

أمر الثلاثي المجرد

"يَارَبْ أَنْصُرْنَا عَلَى الْأَعْدَاءِ" [مرفوضة] للخطأ في ورودها بهمزة القطع. الرأي والرتبة: يَارَبْ أَنْصُرْنَا عَلَى الْأَعْدَاءِ [فصيحة] (انظر: همزة الأمر من الثلاثي المجرد).

٦٦١- كِتَابَةُ همزة الوصل همزة قطع في "افتعل"،

و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما

"مَقَاوِمَةُ الْإِحْتِلَالِ" [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: مقاومة الاحتلال [فصيحة] (انظر: همزة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما).

٦٦٢- كِتَابَةُ همزة الوصل همزة قطع في

بعض الكلمات

١- أَصِيبْ إِنْثَانٍ مِنَ الْفِدَائِيِّينَ ٢- الْإِبْنُ الْأَكْبَرُ ٣- تَزَوَّجَ بِامْرَأَةٍ فَاضِلَةٍ ٤- زَارَنَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الْمَاضِي ٥- هَذَا الْإِسْمُ [مرفوضة] لورودها بهمزة القطع، وهي بهمزة الوصل. الرأي والرتبة: ١- أَصِيبْ إِنْثَانٍ مِنَ الْفِدَائِيِّينَ [فصيحة] ٢- الْإِبْنُ الْأَكْبَرُ [فصيحة] ٣- تَزَوَّجَ بِامْرَأَةٍ فَاضِلَةٍ [فصيحة] ٤- زَارَنَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الْمَاضِي [فصيحة] ٥- هَذَا الْإِسْمُ [فصيحة] الهمزة في كلمات "انثان"، "ابن"، "امرأة"، "اثنين"، "اسم" همزة وصل تسقط في الرسم وفي النطق إذا لم يُبتدأ بها.

٦٦٣- كِتَابَةُ همزة الوصل همزة قطع في

مصدر "استفعل"

"بَقِيَّتْ آثَارُ الْإِسْتِعْمَارِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا" [مرفوضة] لجعل همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: بقيت آثار الاستعمار حتى يومنا هذا [فصيحة] (انظر: همزة مصدر "استفعل").

٦٦٤- كَسَرَ التاء في "تفعّل" مصدراً

"قَابَلْتُ ضَيْفِي بِالْحفاوة والتَّرحاب" [مرفوضة عند بعضهم] لكسر التاء فيها. الرأي والرتبة: قابلت ضَيْفِي بالحفاوة

(انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي).

٦٧٣-مَجِيء "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ"

"أَحْفَظَهُ الْقُرْآنَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ". **الرأي والرتبة:** حَفَظَهُ الْقُرْآنَ [فصيحة]-
أَحْفَظَهُ الْقُرْآنَ [صحيحة] (انظر: استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ").

٦٧٤-مَجِيء "إِلَّا" لإفادة التخيير

١-أَتُرِيدُ كَذَا وَإِلَّا كَذَا ٢-خُذْ كَذَا وَإِلَّا كَذَا " [مرفوضة عند بعضهم] لظنهم أن مجيء إلا للتخيير غير سائغ في الفصح. **الرأي والرتبة:** ١-أَتُرِيدُ كَذَا وَإِلَّا كَذَا [فصيحة]
٢-خُذْ كَذَا وَإِلَّا كَذَا [فصيحة] "إلا" في المثال الأول تفيد معنى "أم" وفي المثال الثاني تفيد معنى "أو" وكلاهما للتخيير، وهو جائز في الفصح.

٦٧٥-مَجِيء "إِنْ" في موضع أداة الاستفهام

"لَا أَدْرِي إِنْ كَانَ قَدْ حَدَثَ هَذَا؟" [مرفوضة عند بعضهم]
لاستعمال "إِنْ" في موضع الاستفهام. **الرأي والرتبة:** لا أدري هل حدث هذا أو لا؟ [فصيحة]- لا أدري أحدث هذا أم لا؟ [فصيحة]- لا أدري إِنْ كَانَ قَدْ حَدَثَ هَذَا [صحيحة] يمكن تخريج العبارة المرفوضة على أنها من باب تقدير همزة الاستفهام قبل "إِنْ" الشرطية، وهي هنا قد حذف جوابها، وقد رأى مجمع اللغة المصري قبول هذا التعبير، ولكن رفضه المؤتمر.

٦٧٦-مَجِيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء

١-شَكَيْتُهُ إِلَى الْقَاضِي ٢-غَذَيْتُهُ بِاللَبَن ٣-لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَمْحِيَ آثَارَهُمْ ٤-نَمَى الْمَالُ ٥-وَسَادَ مَحْشِيَةٌ بِالْقَطْن ٦-يَحْتَسِي التُّرَابَ عَلَيْهِ ٧-يَحِيزُ إِعْجَابَهُمْ ٨-يَحِيكُ الثُّوبَ ٩-يَطْهِي الطَّعَامَ " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء هذه الأفعال بالياء، وهي واوية. **الرأي والرتبة:** ١-شَكَوْتُهُ إِلَى الْقَاضِي [فصيحة]- شَكَيْتُهُ إِلَى الْقَاضِي [فصيحة] ٢-غَذَوْتُهُ بِاللَبَن [فصيحة]- غَذَيْتُهُ بِاللَبَن [فصيحة] ٣-لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَمْحُو آثَارَهُمْ [فصيحة]- لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَمْحِيَ آثَارَهُمْ [فصيحة] ٤-نَمَا الْمَالُ [فصيحة]- نَمَى الْمَالُ [فصيحة] ٥-وَسَادَ مَحْشُوَةٌ بِالْقَطْن [فصيحة]- وَسَادَ مَحْشِيَةٌ بِالْقَطْن [فصيحة] ٦-يَحْثُو

فَلَنْ نَبْقَى [فصيحة]- مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ فَلَنْ نَبْقَى [فصيحة] من شروط إعمال "ما دام" عمل "كان" أن يسبقها كلام تتصل به اتصالاً معنوياً؛ ولهذا كانت "دام" في المثالين تامة بمعنى استمر أو بقي، والتاء في المثال الأول فاعل، و"ساهرين" حال. أما المصدر المؤول "أنكم ساهرون" في المثال الثاني فهو الفاعل. وقد جاءت "دام" تامة في كلام العرب وجاء عليه قوله تعالى: ﴿مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ هود/١٠٨.

٦٦٩-مَجِيء "أَفْعَل التفضيل" المجرد من

"أَل" والإضافة مؤنثاً

"هَذِهِ فِتَاةٌ فَضْلَى" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء اسم التفضيل المجرد من "أَل" والإضافة مؤنثاً. **الرأي والرتبة:** هَذِهِ فِتَاةٌ فَضْلَى [فصيحة] (انظر: تأنيث "أفعل التفضيل" المجرد من "أَل" والإضافة).

٦٧٠-مَجِيء "أَفْعَل التفضيل" مما الوصف

منه على "أَفْعَل فَعَلَاء"

"هَذِهِ الشَّجَرَةُ أَخْضَرُ مِنْ غَيْرِهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من الفعل الذي يأتي الوصف منه على أفعل فَعَلَاء. **الرأي والرتبة:** هَذِهِ الشَّجَرَةُ أَشَدُّ خُضْرًا مِنْ غَيْرِهَا [فصيحة]- هَذِهِ الشَّجَرَةُ أَخْضَرُ مِنْ غَيْرِهَا [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أَفْعَل فَعَلَاء").

٦٧١-مَجِيء "أَفْعَل التفضيل" من الفعل

المبني للمجهول

"هُوَ أَشْهَرُ مِنْ أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من فعل مبني للمجهول. **الرأي والرتبة:** هُوَ أَشْهَرُ مِنْ أَخِيهِ [فصيحة] (انظر: صوغ "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول).

٦٧٢-مَجِيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي

"إِنَّهُ أَنْصَفُ مِنْ أَخِيهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء أفعل التفضيل من غير الثلاثي مباشرة. **الرأي والرتبة:** إِنَّهُ أَشَدُّ إِنْصَافًا مِنْ أَخِيهِ [فصيحة]- إِنَّهُ أَنْصَفُ مِنْ أَخِيهِ [صحيحة]

في كلام الزمخشري وغيره؛ ومن ثم يكون هذا الأسلوب عربياً جارياً على الأصول النحوية. وقد أجازته مجمع اللغة المصري.

٦٧٩-مَجِيءُ الجواب للشرط مع تقدم القسم

وعدم سبقهما بما يحتاج إلى خبر

"والله إن صدقتني فسأصدقك" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الجواب جاء للشرط، بالرغم من تأخره وعدم سبقهما بما يحتاج إلى خبر. **الرأي والرتبة**، والله إن صدقتني لأصدقك [فصيحة] - والله إن صدقتني فسأصدقك [صحيحة] يرى فريق من النحاة أن الجواب في الحال المذكورة يجب أن يكون للقسم ويؤولون ما جاء مخالفاً لرأيهم، أو يحكمون عليه بالشذوذ ففي قول الشاعر:

لئن كان ما حدثته اليوم صادقاً
أصم في نهار القيظ للشمس بادياً

جاء المضارع "أصم" مجزوماً جواباً للشرط على الرغم من تقدم لام القسم، ويرى فريق آخر أن الراجح أن يكون الجواب للقسم مع جواز أن يكون للشرط، وأخذ بهذا الرأي مجمع اللغة المصري في الدورة السادسة والستين.

٦٨٠-مَجِيءُ الحال جامدة

"هو علماً أبرع منه أدباً" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الحال جامدة. **الرأي والرتبة**، هو علماً أبرع منه أدبياً [فصيحة] - هو علماً أبرع منه أدبياً [فصيحة] يمكن تخريج العبارة المرفوضة على تأويل المصدر بالمشتق، أو تقدير "ذا" قبله. ووقوع المصدر صفة أو حالا كثير في كلام العرب، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بصحة هذا الاستخدام قياساً على قولهم: لقيته بغته، وكلمته مشافهة، وأنفق ماله سراً، ودعاهم جهاراً.

٦٨١-مَجِيءُ الحال صفة ثابتة لصاحبها

"يحتفل أهل مصر مسلمين وأقباطاً بشمّ النسيم" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه لا يجوز أن تقع كلمة "مسلمين" أو "أقباطاً" حالاً؛ لأنهما صفتان ثابتتان. **الرأي والرتبة**، يحتفل أهل مصر مسلموهم وأقباطهم بشمّ النسيم [فصيحة] - يحتفل أهل مصر مسلمين وأقباطاً بشمّ النسيم [صحيحة] الأفضل رفع كلمتي "مسلموهم وأقباطهم" على

الترابّ عليه [فصيحة] - يَحْثِي الترابّ عليه [فصيحة] ٧- يَحُوزُ إعجابهم [فصيحة] - يَحِيزُ إعجابهم [فصيحة] ٨- يَحُوكُ الثوبَ [فصيحة] - يَحِيكُ الثوبَ [فصيحة] ٩- يَطْهُو الطعامَ [فصيحة] - يَطْهِي الطعامَ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في عينها أو لامها الواو والياء، وإن كان بعضها أفصح بالواو، فإن هذا لا يمنع استعمالها بالياء، كما في الأفعال: "حَثَا- حَثَى"، و"يَحُوز- يَحِيز"، و"يَحُوك- يَحِيك"، و"شكا- شكى"، و"طها- طهى"، و"غذا- غذى"، و"محا- محى"، و"نما- نَمَى"، و"حشا- حشى"، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهর للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، والتاج والمصباح، وغيرها من المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٦٧٧-مَجِيءُ الأفعال اليائية بالواو

"١-حَلَا بِعَيْنِي ٢-قَلَا اللَّحْمَ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعلين "حَلَا"، و"قَلَا" بالواو، وهما يائيان. **الرأي والرتبة**، ١-حَلَى بِعَيْنِي [فصيحة] - حَلَا بِعَيْنِي [فصيحة] ٢-قَلَى اللَّحْمَ [فصيحة] - قَلَا اللَّحْمَ [فصيحة] هناك العديد من الأفعال تتعاقب في لامها الواو والياء، وقد وردت هذه الأفعال وغيرها في المزهر للسيوطي، وأدب الكاتب لابن قتيبة، وإصلاح المنطق لابن السكيت، وغيرها من المعاجم كالتاج والمصباح واللسان والوسيط والأساسي، وإن كان بعض هذه الأفعال أفصح بالياء، فإن هذا لا يمنع استعماله بالواو، كما في: حَلَا، وقَلَا.

٦٧٨-مَجِيءُ الجملة بعد "لاسيما" مقترنة بالواو

"أرجوك الانتباه لاسيما وأن الأمر مهم" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الجملة بعد "لاسيما" مقترنة بالواو، وهو أسلوب غير عربي. **الرأي والرتبة**، أرجوك الانتباه لاسيما أن الأمر مهم [فصيحة] - أرجوك الانتباه لاسيما وأن الأمر مهم [صحيحة] منع بعض النحويين مجيء الجملة بعد "لاسيما" مقترنة بالواو، وذكروا أنه لحن. لكن بعض النحويين أجازوه على استعمال "لاسيما" بمعنى "خصوصاً"، فيؤتى بعدها بالحال مفردة، أو جملة مقترنة بالواو كما في المثال، وقد جاءت هذه الواو بعد "لاسيما"

البديلية، ويمكن تصحيح المثال المرفوض عند من يجيز ورود الحال صفة ملازمة لصاحبها.

٦٨٢-مَجِيء الصفة من باب "فَعَلَ يَفْعُل" على

"فَعْلَاء"

"الدِّيَانَةُ السَّمْحَاءُ" [مرفوضة عند الأكثرين] لأنه ليس في اللغة "أَسْمَحَ" حتى نقول في مؤنثه "سَمْحَاءُ". **الرأي** والرتبة: الدِّيَانَةُ السَّمْحَةُ [فصيحة] - الدِّيَانَةُ السَّمْحَاءُ [مقبولة] الصفة الواردة من باب "فَعَلَ يَفْعُل" مثل "سَمَحَ" لا تأتي على أفعل وفعلاء، وإنما على "فَعَلَ" للمذكر، و"فَعْلَةٌ" للمؤنث، فيقال: سَمَحَ وَسَمَحَتْ. ويبدو أن المعاصرين قاسوا "سَمْحَاءُ" على نظائرها: عَجْفَاء، وسمراء، وحمقاء، ورعناء، وخرقاء، دون اعتبار لشكل المذكر. وقد وردت "سمحاء" في معجم اللغة العربية المعاصرة المكتوبة، واستخدمها الأخطل الصغير في شعره.

٦٨٣-مَجِيء الفعل المضارع بعد "لَمَّا" الرابطة

"لَمَّا يَجِيئُكَ فَلَانَ أَكْرَمَهُ" [مرفوضة] للخطأ في التركيب بمجيء المضارع بعد "لَمَّا" الرابطة. **الرأي** والرتبة: حينما يَجِيئُكَ فَلَانَ أَكْرَمَهُ [فصيحة] "لَمَّا" الرابطة ظرفية زمانية بمعنى حين وتسمى أيضاً حرف وجود لوجود، وهي المذكورة في الاستعمال المرفوض. واشترط النحاة للجملة الواقعة بعد "لَمَّا" الظرفية الرابطة أن تكون فعلية، فعلها ماض، وشاهدها قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجِئْنَا صَالِحًا﴾ هود/٦٦، وقول الشاعر:

لَمَّا رَأَيْتِ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعَهُم يَتَذَامِرُونَ كَرَرْتُ غَيْرَ مُدْمَمٍ

٦٨٤-مَجِيء الماضي بعد "إِلَّا" مقترناً بالواو

"١-لَمْ يَتْرِكْ سَوْالاً إِلَّا وَسْأَلَهُ ٢-لَمْ يَتْرِكْ مَدْرَسَةً إِلَّا وَذَهَبَ إِلَيْهَا ٣-مَا أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ إِلَّا وَأَسَاءَ إِلَيْكَ ٤-مَا ارْتَقَى سُلْمُ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَسَحَرَ الْأَلْبَابَ ٥-مَا اعْتَلَى مِنْبَرِ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَفَتَنَ الْعُقُولَ ٦-مَا تَكَلَّمَ الْخُطِيبُ إِلَّا وَقَالَ صَوَابًا ٧-مَا دَخَلْتَ الدَّارَ إِلَّا وَرَأَيْتَهُ نَائِمًا ٨-مَا مَرَّ بِهِ طَيْرٌ إِلَّا وَفَزَعَهُ ٩-مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَبَكَى ١٠-مَا نَبَحَ كَلْبٌ إِلَّا وَجَزَعَهُ ١١-مَا نَعَقَ نَاعِقٌ إِلَّا وَتَبَعَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الماضي بعد "إِلَّا" مقترناً بالواو. **الرأي** والرتبة: ١-لَمْ يَتْرِكْ

سَوْالاً إِلَّا سَأَلَهُ [فصيحة] - لَمْ يَتْرِكْ سَوْالاً إِلَّا وَسْأَلَهُ [فصيحة] ٢-لَمْ يَتْرِكْ مَدْرَسَةً إِلَّا وَذَهَبَ إِلَيْهَا [فصيحة] - لَمْ يَتْرِكْ مَدْرَسَةً إِلَّا وَذَهَبَ إِلَيْهَا [فصيحة] ٣-مَا أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ إِلَّا وَأَسَاءَ إِلَيْكَ [فصيحة] - مَا أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ إِلَّا وَأَسَاءَ إِلَيْكَ [فصيحة] ٤-مَا ارْتَقَى سُلْمُ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَسَحَرَ الْأَلْبَابَ [فصيحة] - مَا ارْتَقَى سُلْمُ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَسَحَرَ الْأَلْبَابَ [فصيحة] ٥-مَا اعْتَلَى مِنْبَرِ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَفَتَنَ الْعُقُولَ [فصيحة] - مَا اعْتَلَى مِنْبَرِ الْخُطَابَةِ إِلَّا وَفَتَنَ الْعُقُولَ [فصيحة] ٦-مَا تَكَلَّمَ الْخُطِيبُ إِلَّا وَقَالَ صَوَابًا [فصيحة] - مَا تَكَلَّمَ الْخُطِيبُ إِلَّا وَقَالَ صَوَابًا [فصيحة] ٧-مَا دَخَلْتَ الدَّارَ إِلَّا وَرَأَيْتَهُ نَائِمًا [فصيحة] - مَا دَخَلْتَ الدَّارَ إِلَّا وَرَأَيْتَهُ نَائِمًا [فصيحة] ٨-مَا مَرَّ بِهِ طَيْرٌ إِلَّا وَفَزَعَهُ [فصيحة] - مَا مَرَّ بِهِ طَيْرٌ إِلَّا وَفَزَعَهُ [فصيحة] ٩-مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَبَكَى [فصيحة] - مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَبَكَى [فصيحة] ١٠-مَا نَبَحَ كَلْبٌ إِلَّا وَجَزَعَهُ [فصيحة] - مَا نَبَحَ كَلْبٌ إِلَّا وَجَزَعَهُ [فصيحة] ١١-مَا نَعَقَ نَاعِقٌ إِلَّا وَتَبَعَهُ [فصيحة] - مَا نَعَقَ نَاعِقٌ إِلَّا وَتَبَعَهُ [فصيحة] اختلفت آراء القدماء والمحدثين حول صواب وقوع الواو بعد إلا، كما في الأمثلة المرفوضة، والصحيح أن وجودها وحذفها سواء في الاستخدام، وقد ذكر ذلك الرضي في شرحه على الكافية، وسوى بينه وبين حذفها، والكفوي في الكليات، وربط ذلك بإرادة التأكيد إذا كان مضمون الجملة في محل الرد والإنكار، والدليل على صواب الوجهين قول زهير:

نعم امرأ هرم لم تعر نائبة إلا وكان لمرتاع بها وزراً

وقول ابن زريق البغدادي:

ما آب من سفر إلا وأزعجه عزم على سفر بالرغم يزعمه

وما جاء في نهج البلاغة: "لا يبقى بيت مدر ولا وير إلا ودخله الظلّمة".

٦٨٥-مَجِيء المصدر الميمي على "مَفْعَل"

"١-قَصِدَ مَقْصِداً حَسَنًا ٢-مَكَانَ الْمَيْتِ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن القياس يقتضي أن يجيء على "مَفْعَل". **الرأي** والرتبة: ١-قَصِدَ مَقْصِداً حَسَنًا [فصيحة] - قَصِدَ مَقْصِداً حَسَنًا [فصيحة] ٢-مَكَانَ الْمَيْتِ [فصيحة] - مَكَانَ الْمَبَاتِ [فصيحة] يصاغ المصدر الميمي من

"فَعَلَ"، وما جاء على "تَفَعَّلَ" بكسر التاء اسماً للمصدر؛ لذا يمكن تصويب "تَفَعَّلَ" على هذا الأساس.

٦٨٨- مَجِيء المضارع في جواب "إذا" الشرطية "إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمُكَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن جواب "إذا" لا يكون مضارعاً. الرأي والرتبة: إذا جئتني أَكْرَمْتُكَ [فصيحة] - إذا جئتني أَكْرَمُكَ [فصيحة] جاء جواب "إذا" على غير صيغة الماضي في فصيح الكلام، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ﴾ المنافقون/ ٤.

٦٨٩- مَجِيء المفردة المؤنثة وصفاً لجمع

غير العاقل

"حَدَائِقُ غَنَاءٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف، وذلك بوصف الجمع بالمفرد. الرأي والرتبة: حدائق غنٍ [فصيحة] - حدائق غناء [فصيحة] (انظر: وصف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة).

٦٩٠- مَجِيء النعت جامداً

"هَيْئَةُ السَّكَّةِ الْحَدِيدِ" [مرفوضة عند بعضهم] للنعت بالجامد. الرأي والرتبة: هيئة السَّكَّةِ الحديدية [فصيحة] - هيئة سكة الحديد [فصيحة] - هيئة السَّكَّةِ الحديد [فصيحة] جميع الاستعمالات المذكورة فصيحة، بما فيها التعبير المرفوض، فالأول طابقت فيه الصفة الموصوف في التأنيث، والثاني أضيفت فيه المعرفة إلى النكرة. أما المثال الثالث فلأن من أساليب العربية وصف الشيء بالجامد، ومنه قولهم: "الكأس الفضة"، و"الخاتم الذهب"، و"المنديل الحرير"؛ وعليه يصح أن يقال: السكة الحديد. كما أن الحديد اسم جنس، فيحل محل المذكر والمؤنث على السواء.

٦٩١- مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي

١- أَصْبَحَ مُغْدِماً ٢- التَّئِمَّةُ المُسْتَدَامَةُ ٣- المُسْتَجِدَّاتُ عَلَى السَّاحَةِ الدَّوْلِيَّةِ ٤- تَحَدَّثَ الْمُحَاضِرُ فَكَانَ مُسْنَبِياً فِي حَدِيثِهِ ٥- حَدِيثُ مُسْتَفَاضٍ ٦- رَجُلٌ مَتَعُوسٌ ٧- رَجُلٌ مَخْمُولٌ ٨- صَمَتَ مُطْبِقٌ ٩- صَوْتٌ مَبْجُوحٌ ١٠- طَعَامٌ مُدَوَّدٌ ١١- فَلَانٌ مَذْهُولُ الْعَقْلِ ١٢- قَمَحٌ مَسْوَسٌ ١٣- كَانَ زَلْزَالاً مَهُولاً ١٤- كَانَ شَاعِراً مُبَرِّزاً ١٥- كَرَّرَ وَجْهَهُ نَظْرَهُ الْمُتَمَثِّلَةَ فِي

الثلاثي السالم على "مَفْعَلٍ"، ونقل عن سيبويه الفتح على أنه لغة أهل الحجاز، والكسر على أنه لغة بني تميم. كما يصاغ على "مَفْعَلٍ" من الماضي المعتل العين بالياء، وأجاز بعض اللغويين فتح العين وكسرها معاً اعتماداً على ما ورد عن العرب؛ ولذا فقد أقرَّ مجمع اللغة المصري جواز فتح العين وكسرها، ومما ورد منه في القديم على مَفْعِلٍ: "مَحِيدٌ"، و"مَسِيرٌ"، و"مَبِيعٌ"، و"مَعِيشٌ"، و"مَعِيبٌ".

٦٨٦- مَجِيء المصدر على "تَفَعَّلَ"

١- أَجْرَتِ الدَّوْلَةُ تَعْدَاداً لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامِ ٢- فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ ٣- قَابِلَتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. الرأي والرتبة: ١- أجرت الدولة تعداداً للسكان هذا العام [فصيحة] ٢- فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ [صحيحة] ٣- قَابِلَتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تَفَعَّلَ" مثل: "تَرْدَادٌ"، و"تَجْوَالٌ"، و"تَسْيَارٌ"؛ لذا يمكن تصحيح المصادر المرفوضة حملاً على ما ورد من أمثلة. وقد أوردت المعاجم الحديثة المصادر: "تَعْدَادٌ" و"تَرْحَالٌ" و"تَرْحَابٌ".

٦٨٧- مَجِيء المصدر على "تَفَعَّلَ"

١- أَجْرَتِ الدَّوْلَةُ تَعْدَاداً لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامِ ٢- فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ ٣- قَابِلَتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ " [مرفوضة عند بعضهم] لكسر التاء فيها. الرأي والرتبة: ١- أجرت الدولة تعداداً للسكان هذا العام [فصيحة] - أجرت الدولة تعداداً للسكان هذا العام [صحيحة] ٢- فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ [صحيحة] - فِي الْحِلِّ وَالتَّرْحَالِ [صحيحة] ٣- قَابِلَتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ [صحيحة] - قَابِلَتُ ضَيْفِي بِالْحَفَاوَةِ وَالتَّرْحَابِ [صحيحة] وردت مصادر سماعية عن العرب على وزن "تَفَعَّلَ" بفتح التاء مثل: "تَرْدَادٌ"، و"تَجْوَالٌ"، و"تَسْيَارٌ"، ولم يرد على "تَفَعَّلَ" بكسر التاء إلا مصادر قليلة منها "تَلْقَاءٌ" و"تَبْيَانٌ". واعتبرت كتب اللغة والنحو ما جاء على "تَفَعَّلَ" مصدراً لـ "فَعَلَ" أو

كذا ١٦- هاجمت قوات من المرتزقة المدينة ١٧- هناك
تعاطف متعاطف مع الفلسطينيين ١٨- يقوم بعمل منتظم
[مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الوصف من الفعل اللازم
بصيغة اسم المفعول. الرأي والرتبة: ١- أصبح مُعَدِّمًا
[فصيحة] - أصبح مُعَدِّمًا [فصيحة] ٢- التَّئِمْيَةُ المُسْتَدِيمَةُ
[فصيحة] - التَّئِمْيَةُ المُسْتَدَامَةُ [فصيحة] ٣- المُسْتَجِدَّاتُ عَلَى
السَّاحَةِ الدَّوْلِيَّةِ [فصيحة] - المُسْتَجِدَّاتُ عَلَى السَّاحَةِ الدَّوْلِيَّةِ
[فصيحة] ٤- تَحَدَّثَ المُحَاضِرُ فَكَانَ مُسَهَّبًا فِي حَدِيثِهِ
[فصيحة] - تَحَدَّثَ المُحَاضِرُ فَكَانَ مُسَهَّبًا فِي حَدِيثِهِ
[فصيحة] ٥- حَدِيثٌ مُسْتَفِيزٌ [فصيحة] - حَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ
فِيهِ [فصيحة] - حَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ [فصيحة] ٦- رَجُلٌ تَاعَسَ
[فصيحة] - رَجُلٌ مَتَعَّوسٌ [فصيحة] ٧- رَجُلٌ خَامَلَ
[فصيحة] - رَجُلٌ مَخْمُولٌ [فصيحة] ٨- صَمَتَ مُطْبِقٌ
[فصيحة] - صَمَتَ مُطْبِقٌ [فصيحة] ٩- صَوْتُ أَبَجٍ [فصيحة] -
صَوْتُ مَبْحُوحٍ [فصيحة] ١٠- طَعَامٌ مُدَوَّدٌ [فصيحة] - طَعَامٌ
مُدَوَّدٌ [فصيحة] ١١- فَلَانٌ ذَاهِلُ الْعَقْلِ [فصيحة] - فَلَانٌ
مَذْهُولُ الْعَقْلِ [فصيحة] ١٢- قَمَحٌ مُسَوَّسٌ [فصيحة] - قَمَحٌ
مُسَوَّسٌ [فصيحة] ١٣- كَانَ زَلْزَالًا هَائِلًا [فصيحة] - كَانَ
زَلْزَالًا مَهُولًا [فصيحة] ١٤- كَانَ شَاعِرًا مُبَرِّزًا [فصيحة] -
كَانَ شَاعِرًا مُبَرِّزًا [فصيحة] ١٥- كَرَّرَ وَجْهَهُ نَظْرَهُ الْمُتَمَثِّلَةَ فِي
كَذَا [فصيحة] - كَرَّرَ وَجْهَهُ نَظْرَهُ الْمُتَمَثِّلَةَ فِي كَذَا [فصيحة]
١٦- هاجمت قوات من المرتزقة المدينة [فصيحة] - هاجمت
قوات من المرتزقة المدينة [فصيحة] ١٧- هناك تعاطف متعاطف
مع الفلسطينيين [فصيحة] ١٨- يقوم بعمل منتظم [فصيحة] -
يقوم بعمل منتظم [فصيحة] يأتي الوصف من الفعل اللازم
بصيغة اسم الفاعل، ويمكن تصويب الأمثلة المرفوضة إما
على الحذف والإيصال، أو باعتبارها أسماء مفعول من
أفعال متعدية، وقد وردت بعض هذه الأفعال متعدية
بنفسها في بعض المعاجم كالتاج واللسان والوسيط
والأساسي.

٦٩٢- مَجِيءٌ "انفعل" لمطاوعة "فعل" غير

الدال على معالجة حسية

"١- انْخَذَلَ فِي الْإِنْتِخَابَاتِ ٢- انْدَهَشَ مِنَ الْمَوْقِفِ ٣- انْذَهَلَ

فَلَانٌ ٤- انْشَغَلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ ٥- انْعَدَمَ الْأَمْنُ فِي جَوَارِ
الْيَهُودِ ٦- انْعَكَفَ فِي بَيْتِهِ ٧- فَسَّرَ مَا أَنْبَهُمْ عَلَى طَلَابِهِ
[مرفوضة عند بعضهم] لأنها لم ترد في المعاجم. الرأي
والرتبة: ١- خُذِلَ فِي الْإِنْتِخَابَاتِ [فصيحة] - انْخَذَلَ فِي
الْإِنْتِخَابَاتِ [فصيحة] ٢- دُهِشَ مِنَ الْمَوْقِفِ [فصيحة] -
انْدَهَشَ مِنَ الْمَوْقِفِ [فصيحة] ٣- ذَهَلَ فَلَانٌ [فصيحة] -
انْذَهَلَ فَلَانٌ [فصيحة] ٤- شَغِلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ [فصيحة] -
انْشَغَلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ [فصيحة] ٥- عَدِمَ الْأَمْنُ فِي جَوَارِ
الْيَهُودِ [فصيحة] - انْعَدَمَ الْأَمْنُ فِي جَوَارِ الْيَهُودِ [فصيحة]
٦- اعْتَكَفَ فِي بَيْتِهِ [فصيحة] - انْعَكَفَ فِي بَيْتِهِ [فصيحة] ٧-
فَسَّرَ مَا اسْتَبْهَمَ عَلَى طَلَابِهِ [فصيحة] - فَسَّرَ مَا أَبْهَمَهُ عَلَى
طَلَابِهِ [فصيحة] - فَسَّرَ مَا أَنْبَهُمْ عَلَى طَلَابِهِ [فصيحة] أقر
مجمع اللغة المصري قياسية "انفعل" لمطاوعة "فعل" المتعدي
الدال على معالجة حسية. ولكن أورد ابن سيده في
المخصص: "غَمَمْتُهُ فَاغْتَمَ وَانْغَمَ عَرِيَّةً"، وفي القاموس
والتاج: "غَمَّهُ يَغْمُهُ غَمًّا فَاغْتَمَ وَانْغَمَ، حَكَاهُمَا سَيَبُوه"،
وأجاز المجمع نفسه "انعدم" لمطاوعة "عدم" غير الدال
على معالجة حسية؛ وعلى هذا يجوز اشتقاق "انفعل"
لمطاوعة "فعل" الثلاثي المتعدي غير الدال على معالجة
حسية كاندَهَشَ وانْبَهَمَ وغيرهما.

٦٩٣- مَجِيءٌ جَوَابٌ "بينما" بدون "إذ"

"بينما أنا مسافر قابلني صديقي" [مرفوضة عند بعضهم]
لاشترط أن تقع "إذ" أو "إذا" في جواب
"بينما". الرأي والرتبة: بينما أنا مسافر إذ قابلني
صديقي [فصيحة] - بينما أنا مسافر قابلني صديقي
[فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن مجيء "إذ" أو
"إذا" في جواب "بينما" ليس بواجب، بل قال ابن بري:
إن الأفصح في جواب "بينما" ألا يكون فيه "إذ" أو
"إذا".

٦٩٤- مَجِيءٌ خَيْرٌ "أوشك" شبه جملة

"أوشك المال على النفاد" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء
خير "أوشك" شبه جملة. الرأي والرتبة: أوشك المال أن
ينفد [فصيحة] - أوشك المال على النفاد [فصيحة] أفعال
المقاربة لابد أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع

ورودها في المعاجم القديمة بهذا المعنى. **الرأي والرتبة**، مزيج من عصير الفواكه [صحيحة] (انظر: قياسية صوغ "فعل" بمعنى "مفعول").

٧٠٢-مَجِيء "لو" بعد فعل لا يفيد التمني

"حَبَّذَا لَوْ رَضِيتَ" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "لو" المصدرية إنما تأتي بعد فعل يفيد التمني و "حبذا" لا تفيد. **الرأي والرتبة**، حبَّذَا لَوْ رَضِيتَ [صحيحة] أقر جمع اللغة المصري جواز مجيء "لو" بعد فعل لا يفيد التمني على أساس أن "لو" حينئذ ليست مصدرية، وإنما للتمني الخالص، يؤيد ذلك كثير من أمثلتها القديمة، كقول الشاعر:

مَا كَانَ ضَرْكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرَبِّمَا مَنَ الْفَتَى وَهُوَ الْمَغِيطُ الْمُحْتَقُّ

٧٠٣-مَجِيء "لو" محل "إن" الشرطية

"سَيَبْقَى بَخِيلًا وَلَوْ صَارَ غَنِيًّا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "لو" محل "إن" الشرطية. **الرأي والرتبة**، سَيَبْقَى بَخِيلًا وَإِنْ صَارَ غَنِيًّا [فصيحة] - سَيَبْقَى بَخِيلًا وَلَوْ صَارَ غَنِيًّا [فصيحة] تأتي "لو" زائدة أو وصلية، ولا تحتاج لجواب في المشهور، وهي كـ "إن" الوصلية، بحيث يمكن وضعها مكان "إن" فلا يفسد المعنى ولا الأسلوب، وتُعرَّب كإعرابها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ يوسف/١٧.

٧٠٤-مَجِيء ما بعد "أم" غير مقابل لما جاء

بعد الهمزة

"أَجَاءَ مُحَمَّدٌ أَمْ عَلِيٌّ؟" [مرفوضة] لأن اللفظ المذكور بعد "أم" ليس مقابلًا لما جاء بعد الهمزة. **الرأي والرتبة**، أَجَاءَ مُحَمَّدٌ أَمْ غَابَ؟ [فصيحة] - أَحْمَدُ جَاءَ أَمْ عَلِيٌّ؟ [فصيحة] (انظر: وقوع "أم" بعد الهمزة).

٧٠٥-مَجِيء "من" الجارة بعد "أفعل التفضيل"

المقرون بـ "أل"

"أَنْتَ الْأَطْوَلُ مِنْ عَمْرُو ٢-إِنَّهَا الصَّحِيفَةُ الْأَكْثَرُ تَوْزِيعًا مِنْ غَيْرِهَا ٣-الْأَخْسَنُ مِنْ هَذَا مَكَافَاتِهِ ٤-الْأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ يَدْعِي الْأَمَانَةَ ٥-سَافِرٌ أَخِي الْأَكْبَرُ مِنِّي ٦-هُوَ الْأَفْضَلُ

و"زعامة"، و"وساطة"، كما أن بعض هذه الصيغ يرجع إلى اختلاف الضبط بين المصدر والحرقة منه، كما في "خطابة"، فالمصدر منها "خطابة" بفتح الخاء، والحرقة منه "خطابة" بكسر الخاء. وقد ورد بعض هذه الصيغ في المعاجم الحديثة كالوسيط، والتكملة، ومحيط المحيط، والأساسي.

٦٩٨-مَجِيء "فَعَلَّ" بمعنى "أَفْعَلَّ"

"رَأَى مَنْظَرًا بَكَّاهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء "فَعَلَّ" بمعنى "أَفْعَلَّ". **الرأي والرتبة**، رَأَى مَنْظَرًا أَبْكَاهُ [فصيحة] - رَأَى مَنْظَرًا بَكَّاهُ [فصيحة] (انظر: استعمال "فَعَلَّ" بمعنى "أَفْعَلَّ").

٦٩٩-مَجِيء "فَعْلَان" صفة

"١-خَرَجَ مِنْ تِجَارَتِهِ خَسْرَان ٢-زَعْلَانٌ مِنْ صَدِيقِهِ ٣-هَذَا شَيْخٌ خَرَقَان ٤-هُوَ تَعْبَانٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**، ١-خَرَجَ مِنْ تِجَارَتِهِ خَاسِرًا [فصيحة] - خَرَجَ مِنْ تِجَارَتِهِ خَسْرَانٌ [صحيحة] ٢-زَعْلَانٌ مِنْ صَدِيقِهِ [صحيحة] ٣-هَذَا شَيْخٌ خَرَفَ [فصيحة] - هَذَا شَيْخٌ خَرَقَانٌ [صحيحة] ٤-هُوَ تَعِبٌ [فصيحة] - هُوَ تَعْبَانٌ [صحيحة] تأتي الصفة المشبهة على وزن "فَعْلَان" في كل ما يدل على خلو أو امتلاء، ويمكن اعتبار الأمثلة المرفوضة مما يدل على امتلاء مجازًا، مثله في ذلك مثل غضبان، وسهران، وعَبْرَان، ولهفان، وعجلان، وندمان، وسكران، وجدلان، ورجلان، وفرحان، ورحمن، وغيرها مما ورد عن العرب؛ وبهذا تصح هذه الكلمات المرفوضة قياسًا. وقد وردت هذه الأمثلة المرفوضة في بعض المعاجم الحديثة.

٧٠٠-مَجِيء "فَعُول" للصفة المشبهة من أي

فعل ثلاثي

"هُوَ شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم ورودها في المعاجم. **الرأي والرتبة**، هُوَ مَشْغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [فصيحة] - هُوَ شَغُوفٌ بِالْقِرَاءَةِ [صحيحة] (انظر: قياسية صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي).

٧٠١-مَجِيء "فَعِيل" بمعنى "مفعول" قياسًا

"مَزِيجٌ مِنْ عَصِيرِ الْفَوَاكِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم

٧٠٧-مُرَاعَاةُ الْمُؤْنِثِ عِنْدَ اجْتِمَاعِهِ مَعَ الْمَذْكَرِ

"رَجُلٌ وَمِئَةُ امْرَأَةٍ يَرْكَبُونَ الطَّائِرَةَ" [مرفوضة عند الأكثرين] لعدم تغليب المذكر على المؤنث. **الرأي والرتبة**: رجل ومئة امرأة يركبون الطائرة [فصيحة] - رجل ومئة امرأة يركبن الطائرة [صحيحة] (انظر: تغليب المؤنث على المذكر).

٧٠٨-مُرَاعَاةُ جَمْعِ الْمُؤْنِثِ فِي بَابِ الْعَدَدِ

١- "أُعْلِنَ عَنْ تَسْنَعِ اكْتِشَافَاتِ اثْرِيَّةٍ جَدِيدَةٍ ٢- أَمَرَتِ الْحُكُومَةُ بِإِنْشَاءِ خَمْسِ مَسْتَشْفِيَّاتٍ ٣- أَنْشَأُوا أَرْبَعَ مَسْتَوْصَفَاتٍ جَدِيدَةٍ ٤- اتَّخَذَ ثَلَاثَ قَرَارَاتٍ لِمَصَالِحِ الْعَمَلِ ٥- تَمَّ تَشْغِيلُ عَشْرِ قَطَارَاتٍ جَدِيدَةٍ ٦- تَمَّ عَقْدُ ثَمَانِيَةِ اتِّفَاقَاتٍ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ ٧- شَارَكَ فِي إِحْدَى اللِّقَاءَاتِ ٨- قَدَّمَ سِتَّ إِمْكَانَاتٍ لِحَلِّ الْمَشْكِلةِ ٩- كَتَبَ سَبْعَ مَوْضُوعَاتٍ جَدِيدَةٍ" [مرفوضة عند الأكثرين] لخروجها على قاعدة الأعداد في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة**: ١- أُعْلِنَ عَنْ تَسْعَةِ اكْتِشَافَاتٍ اثْرِيَّةٍ جَدِيدَةٍ [فصيحة] - أُعْلِنَ عَنْ تِسْعِ اكْتِشَافَاتٍ اثْرِيَّةٍ جَدِيدَةٍ [صحيحة] ٢- أَمَرَتِ الْحُكُومَةُ بِإِنْشَاءِ خَمْسَةِ مَسْتَشْفِيَّاتٍ [فصيحة] - أَمَرَتِ الْحُكُومَةُ بِإِنْشَاءِ خَمْسِ مَسْتَشْفِيَّاتٍ [صحيحة] ٣- أَنْشَأُوا أَرْبَعَ مَسْتَوْصَفَاتٍ جَدِيدَةٍ [فصيحة] - أَنْشَأُوا أَرْبَعَ مَسْتَوْصَفَاتٍ جَدِيدَةٍ [صحيحة] ٤- اتَّخَذَ ثَلَاثَةَ قَرَارَاتٍ لِمَصَالِحِ الْعَمَلِ [فصيحة] - اتَّخَذَ ثَلَاثَ قَرَارَاتٍ لِمَصَالِحِ الْعَمَلِ [صحيحة] ٥- تَمَّ تَشْغِيلُ عَشْرِ قَطَارَاتٍ جَدِيدَةٍ [فصيحة] - تَمَّ تَشْغِيلُ عَشْرِ قَطَارَاتٍ جَدِيدَةٍ [صحيحة] ٦- تَمَّ عَقْدُ ثَمَانِيَةِ اتِّفَاقَاتٍ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ [فصيحة] - تَمَّ عَقْدُ ثَمَانِيَةِ اتِّفَاقَاتٍ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ [صحيحة] ٧- شَارَكَ فِي إِحْدَى اللِّقَاءَاتِ [فصيحة] - شَارَكَ فِي إِحْدَى اللِّقَاءَاتِ [صحيحة] ٨- قَدَّمَ سِتَّةَ إِمْكَانَاتٍ لِحَلِّ الْمَشْكِلةِ [فصيحة] - قَدَّمَ سِتَّ إِمْكَانَاتٍ لِحَلِّ الْمَشْكِلةِ [صحيحة] ٩- كَتَبَ سَبْعَ مَوْضُوعَاتٍ جَدِيدَةٍ [صحيحة] - كَتَبَ سَبْعَ مَوْضُوعَاتٍ جَدِيدَةٍ [صحيحة] إذا كان تمييز العدد جمع مؤنث سالماً، يراعى عند تذكير العدد أو تأنيثه - حال المفرد، ويمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة استناداً إلى ما أجازته بعض النحاة من صحة مراعاة الجمع بغض النظر عن جنس المفرد بالنسبة للمعدود المجموع جمع مؤنث سالماً.

من كل أسرته " [مرفوضة عند الأكثرين] لمجيء "من" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل". **الرأي والرتبة**: ١- أنت أطول من عمرو [فصيحة] - أنت الأطول [فصيحة] - أنت الأطول من عمرو [صحيحة] ٢- إنها صحيفة أكثر توزيعاً من غيرها [فصيحة] - إنها الصحيفة الأكثر توزيعاً [فصيحة] - إنها الصحيفة الأكثر توزيعاً من غيرها [صحيحة] ٣- أحسن من هذا مكافأته [فصيحة] - الأحسن مكافأته [فصيحة] - الأحسن من هذا مكافأته [صحيحة] ٤- أعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة [فصيحة] - الأعجب أنه يدعي الأمانة [فصيحة] - الأعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة [صحيحة] ٥- سافر أخي الأكبر [فصيحة] - سافر أخي الأكبر [صحيحة] ٦- هو أفضل من كل أسرته [فصيحة] - هو الأفضل [فصيحة] - هو الأفضل من كل أسرته [صحيحة] القاعدة في أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" عدم مجيء "من" ولا المفضل عليه بعده. ولكن جاء على خلاف ذلك قول الأعشى:

ولست بالأكثر منهم حصي

كما يمكن تخريج العبارات المرفوضة على أن "أل" فيها موصولة، والتقدير في المثال الأول: أنت الذي هو أطول من عمرو.

٧٠٦-مُخَالَفَةُ صَدْرِ الْعَدَدَيْنِ الْمُرْكَبَيْنِ "١١" و "١٢"

لمعدودهما في التذكير والتأنيث

١- "شَارَكَ فِي الْمَوْثَمَرِ اثْنَا عَشَرَ امْرَأَةً ٢- قَرَأَتْ هَذَا الْكِتَابَ أَحَدَ عَشَرَ مَرَّةً" [مرفوضة] لخروجها على قاعدة المطابقة في التذكير والتأنيث في العددين "١١"، "١٢". **الرأي والرتبة**: ١- شَارَكَ فِي الْمَوْثَمَرِ اثْنَا عَشَرَ امْرَأَةً [فصيحة] ٢- قَرَأَتْ هَذَا الْكِتَابَ إِحْدَى عَشَرَ مَرَّةً [فصيحة] اشترط النحاة مطابقة جزأي العددين المركبين: أحدهما، واثنان عشر لمعدودهما في التذكير والتأنيث، وعليه جاء قوله تعالى: ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ يوسف/٤، وقوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ التوبة/٣٦، وقوله تعالى: ﴿فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا﴾ الأعراف/١٦٠.

٧٠٩-مُطَابَقَةُ الأَعْدَادِ مِنْ (٣-١٠) لِلْمَعْدُودِ

تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا

١-اسْتَفْرَقَتْ بَعَثَتْهُ إِلَى الْخَارِجِ سِتَّةَ سِنَوَاتٍ ٢-اِشْتَرَيْتِ أَرْبَعَ أَقْلَامٍ ٣-تَغَيَّبَ عَنِ الْحُضُورِ خَمْسَةَ طَالِبَاتٍ ٤-رَسَمَ تِسْعَةَ دَوَائِرَ ٥-كَرَّمَتْ ثَلَاثَ تَلَامِيذٍ ٦-وَرِثَ عَنْ أَبِيهِ سَبْعَ قَرَارِيضَ ٧-وَزَّعَتْ ثَمَانِيَةَ جَوَائِزَ عَلَى الْفَائِزِينَ " [مرفوضة] لمخالفة قاعدة المخالفة بين العدد المفرد والمعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي والرتبة:** ١-استفركت بعثته إلى الخارج ست سنوات [فصيحة] ٢-اشتريت أربعة أقلام [فصيحة] ٣-تغيب عن الحضور خمس طالبات [فصيحة] ٤-رسم دوائر [فصيحة] ٥-كرمت ثلاثة تلاميذ [فصيحة] ٦-ورث عن أبيه سبعة قرارات [فصيحة] ٧-وزعت ثماني جوائز على الفائزين [فصيحة] الأعداد من (٣-١٠) تخالف المعدود تذكيرًا وتأنيثًا بشرط أن يكون المعدود مذكورًا في الكلام، وأن يكون متأخرًا عن لفظ المعدود.

٧١٠-مُطَابَقَةُ "بِضْعَةٍ" لِمَعْدُودِهَا مِنْ حَيْثُ النُّوعُ

"بِضْعَةُ لَيْالٍ" [مرفوضة] لمطابقة "بضعة" كلمة "ليالٍ" في التأنيث، والقاعدة تقتضي المخالفة بينهما. **الرأي والرتبة:** بضع ليالٍ [فصيحة] "بضع" و"بضعة" يأخذان حكم العدد من ثلاثة إلى عشرة، فيستخدم اللفظ المذكور للمعدود المؤنث، والمؤنث للمعدود المذكر، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَلَيْتَ فِي السَّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴾ يوسف/٤٢.

٧١١-مُطَابَقَةُ صَدْرِ الأَعْدَادِ الْمُرَكَّبَةِ مِنْ

(١٣-١٩) لِلْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ

١-أَلْفَ ثَلَاثَ عَشَرَ كِتَابًا ٢-اِشْتَرَكْتُ فِي سَبْعَةِ عَشَرَ مَسَابِقَةٍ ٣-اِشْتَرَيْتُ خَمْسَ عَشَرَ كِتَابًا ٤-اِقْتَرَضَ مِنَ الْبَنْكِ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مِلْيُونِ جَنِيهِ ٥-تَمَّ تَكْرِيمُ أَرْبَعِ عَشَرَ مَبْدَعًا ٦-قَامَ بِتَنْظِيمِ تِسْعَةِ عَشَرَ رَحْلَةً ٧-كَافَأَتْ سِتَّةَ عَشَرَ طَالِبَةً " [مرفوضة] لخروجها على قاعدة التذكير والتأنيث في العدد المركب. **الرأي والرتبة:** ١-ألف ثلاثة عشر كتابًا [فصيحة] ٢-اشتريت خمسة عشر كتابًا [فصيحة] ٣-اقترض من البنك ثمانية عشر مليون جنيه [فصيحة] ٤-تم تكريم أربعة عشر

مَبْدَعًا [فصيحة] ٦-قام بتنظيم تسع عشرة رحلة [فصيحة] ٧-كافأت ست عشرة طالبة [فصيحة] الأعداد المركبة من (١٣-١٩) يخالف صدرها المعدود في التذكير والتأنيث، أما عجزها فيجب أن يطابق المعدود في التذكير والتأنيث.

٧١٢-مُعَاقِبَةُ الْوَاوِ لِلْيَاءِ

"حَلَا بِعَيْنِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "حَلَا" و"قَلَا" بالواو، وهما يائيان. **الرأي والرتبة:** حَلَا بِعَيْنِي [فصيحة] - حَلَا بِعَيْنِي [فصيحة] (انظر: مجيء الأفعال اليائية بالواو).

٧١٣-مُعَاقِبَةُ الْيَاءِ لِلْوَاوِ

"يَحْثِي التُّرَابَ عَلَيْهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء الفعل "يَحْثِي" بالياء، وهو واوي. **الرأي والرتبة:** يَحْثُو التُّرَابَ عَلَيْهِ [فصيحة] - يَحْثِي التُّرَابَ عَلَيْهِ [فصيحة] (انظر: مجيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء).

٧١٤-مُعَامَلَةُ الْمُؤْنِثِ الْمَجَازِيِّ الْخَالِيِّ مِنْ

عِلَامَةِ التَّأْنِيثِ مُعَامَلَةَ الْمَذْكَرِ

"أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الْأَيْمَنِ" [مرفوضة عند أكثرين] لمعاملة هذه الكلمة معاملة المذكر، وهي مؤنثة. **الرأي والرتبة:** أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الْيُمْنَى [فصيحة] - أُصِيبَ فِي أُذُنِهِ الْأَيْمَنِ [صحيحة] (انظر: تذكير المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث).

٧١٥-مُعَامَلَةُ الْمُثْنَى مُعَامَلَةَ الْجَمْعِ

"قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا بِأَمْرِي" [مرفوضة عند بعضهم] لمعاملة "المثنى" معاملة "الجمع". **الرأي والرتبة:** قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُّ بِأَمْرِي [فصيحة] - قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا بِأَمْرِي [فصيحة] (انظر: تغليب الجمع على المثنى).

٧١٦-مُعَامَلَةُ الْمُرَكَّبَاتِ مُعَامَلَةَ الْمَفْرَدِ

"رُقِّيَ الْفَرِيقُ أَوَّلَ مَحْمُودٍ" [مرفوضة عند أكثرين] لعدم المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتكثير. **الرأي والرتبة:** رُقِّيَ الْفَرِيقُ الْأَوَّلُ مَحْمُودٍ [فصيحة] - رُقِّيَ الْفَرِيقُ أَوَّلَ مَحْمُودٍ [مقبولة] هناك إجماع على ضرورة المطابقة بين النعت والمنعوت في التعريف والتكثير. ولا إشكال في تحقيق

التطابق في المفردات، ولكن يتعلق الإشكال بالمركبات الوصفية أو الإضافية التي يغفل المستخدم عن تركيبها ويعاملها معاملة المفرد توهمًا، وبذا يدخل "أل" التعريف على أول التركيب باعتباره وحدة واحدة. ومثل هذا يقال عن إدخال "أل" على المضاف في التركيب الإضافي العددي مثل: الثلاثة أثواب.

٧١٧- مفعلة لاسم الآلة

"مِفرمة اللحم" [مرفوضة عند بعضهم] لعدم ورودها في المعاجم القديمة. **الرأي والرتبة**: مِفرمة اللحم [فصيحة] (انظر: قياسية صوغ "مفعلة" اسمًا للآلة).

٧١٨- مفعلة لاسم المكان

"تَقَع المَجْزَرَة شمال المدينة" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة تاء التانيث على "مفع" اسم المكان. **الرأي والرتبة**: يقع المَجْزَر شمال المدينة [فصيحة]- تقع المَجْزَرَة شمال المدينة [فصيحة] (انظر: زيادة "التاء" للتانيث في "مفعلة" لاسم المكان).

٧١٩- مفعول وتوهم أصالة الحرف الزائد

١- اجْتَمَعَ مُدَرِّاء المدارس ٢- كَانَ مَشْرُوعًا مُمْتَهَجًا ٣- مَحَلْسَ لِفْلَان ٤- مَخْطَرُهُ فِي مَشِينَتِهِ ٥- مَذْهَبُهُ بِمَذْهَبِهِ ٦- مَرَأْسُهُ الْقَوْمُ ٧- مَرَجَحَ الطِّفْلُ ٨- مَرَجَلُ الصَّبِيِّ ٩- مَرَقَعَ ابْنُهُ بَعْدَ اِهْتِمَامِهِ بِهِ ١٠- مَرَكَزُهُ فِي الْمَدِينَةِ ١١- مَرُوحَ عَلَى الْمَوْقِدِ ١٢- مَسْخَرُهُ بَيْنَ الْقَوْمِ ١٣- مَسْطَرَّ اللَّوْحَةِ ١٤- مَسْمَرُ النِّجَارِ الْخَشْبِ ١٥- مَشُورُهُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالنَّادِي ١٦- مَشْيَخُهُ لِيَكْسِبَهُ ثِقَّةَ النَّاسِ ١٧- مَطُوحَ الْمَدِينِ الدَّائِنِ فِي دَفْعِ الدِّينِ ١٨- مَهْمَزُ الْفَرَسِ الْبَطِيءِ " [مرفوضة عند بعضهم] لتوهم أصالة الحرف الزائد "الميم". **الرأي والرتبة**: ١- اجْتَمَعَ مُدِيرُو المدارس [فصيحة]- ٢- كَانَ مَشْرُوعًا مُمْتَهَجًا [فصيحة] ٣- مَحَلْسَ لِفْلَان [فصيحة] ٤- مَخْطَرُهُ فِي مَشِينَتِهِ [فصيحة] ٥- مَذْهَبُهُ بِمَذْهَبِهِ [فصيحة] ٦- مَرَأْسُهُ الْقَوْمُ [فصيحة] ٧- مَرَجَحَ الطِّفْلَ [فصيحة] ٨- مَرَجَلُ الصَّبِيِّ [فصيحة] ٩- مَرَقَعَ ابْنُهُ بَعْدَ اِهْتِمَامِهِ بِهِ [فصيحة] ١٠- مَرَكَزُهُ فِي الْمَدِينَةِ [فصيحة]- ١١- مَرُوحَ عَلَى الْمَوْقِدِ

[فصيحة] ١٢- مَسْخَرُهُ بَيْنَ الْقَوْمِ [فصيحة] ١٣- مَسْطَرَّ اللَّوْحَةِ [فصيحة] ١٤- مَسْمَرُ النِّجَارِ الْخَشْبِ [فصيحة] ١٥- مَشُورُهُ بَيْنَ الْبَيْتِ وَالنَّادِي [فصيحة] ١٦- مَشْيَخُهُ لِيَكْسِبَهُ ثِقَّةَ النَّاسِ [فصيحة] ١٧- مَطُوحَ الْمَدِينِ الدَّائِنِ فِي دَفْعِ الدِّينِ [فصيحة] ١٨- مَهْمَزُ الْفَرَسِ الْبَطِيءِ [فصيحة] رأى مجمع اللغة المصري أن توهم أصالة الحرف الزائد لم يبلغ درجة القاعدة العامة، غير أنه ضُرب من ظاهرة لغوية فطن إليها المتقدمون ودعمها المحدثون؛ ولذا ففي الوسع قبول نظائر الأمثلة الواردة على توهم أصالة الحرف الزائد، مما يستعمله المحدثون إذا اشتهرت ودعت إليها الحاجة، وقد ورد منها في القديم: تمندل، وتمرقق، وتمسكن، وتمدرع.

٧٢٠- مُنْذُ مَعَ الْوَائِ فِي الْاِسْتِعْمَالِ الْمَعَاصِرِ

"مُنْذُ رَحَلَ وَصُورَتُهُ لَا تَفَارِقُنِي" [مرفوضة عند بعضهم] لأن إقحام الواو في هذا التعبير غير وارد في المنقول عن العرب. **الرأي والرتبة**: مُنْذُ رَحَلَ وَصُورَتُهُ لَا تَفَارِقُنِي [فصيحة]- مُنْذُ رَحَلَ وَصُورَتُهُ لَا تَفَارِقُنِي [فصيحة] أجاز مجمع اللغة المصري الاستعمال المرفوض على أن الواو فيه زائدة على رأي الكوفيين.

٧٢١- مَنَعَ الصَّرْفُ لِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْمَصْرُوفَةِ

١- أَغْنِيَتْهُ أَنْشُدُهَا الْمَغْنُونُ قُرُونٌ عَدِيدَةٌ ٢- إِنَّ أَيْدِيَّ كَثِيرَةٌ سَاهَمَتْ فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ الْعَمَلِ ٣- قَابَلْتُ فُلَانًا الْفُلَانِيَّ " [مرفوضة] لمنع هذه الكلمات من الصرف، دون مسوغ لذلك. **الرأي والرتبة**: ١- أَغْنِيَتْهُ أَنْشُدُهَا الْمَغْنُونُ قُرُونًا عَدِيدَةً [فصيحة] ٢- إِنَّ أَيْدِيَّ كَثِيرَةً سَاهَمَتْ فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ الْعَمَلِ [فصيحة] ٣- قَابَلْتُ فُلَانًا الْفُلَانِيَّ [فصيحة] تستحق الكلمات الثلاث الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وإن كان المعاصرون يمنعونها من الصرف. فكلية "أَيْدٍ" جمع تكسير على وزن "أفعل" وهي مصروقة دائمًا، وكذا كلمة "قرون" فهي جمع تكسير على وزن "فُعول" وهي مصروقة دائمًا. أمّا كلمة "فلان" فهي كذلك مصروقة منونة، جاء في اللسان والتاج: "إذا نسبت قلت: فلانُ الفلاني"، ولعل من منعها من الصرف قاسمها على كلمة "فلانة"، التي وردت عن العرب ممنوعة من الصرف.

٧٢٢- منع المصروف من الصرف لتوهم

زيادة الألف

"١- الأقصر مشئى جميل ٢- القبر مثوى أخير للجميع ٣- ظل بمنأى عن الصراعات ٤- على مرأى ومسمع من الجميع ٥- قابله بمحيا طلق ٦- قام بمسعى طيب ٧- هل لكل مفرد مثنى ؟ ٨- يرعى ماشيته في مرعى خصب " [مرفوضة] لمنع هذه الكلمات من الصرف، دون مسوغ لذلك. الراي والرتبة: ١- الأقصر مشئى جميل [فصيحة] ٢- القبر مثوى أخير للجميع [فصيحة] ٣- ظل بمنأى عن الصراعات [فصيحة] ٤- على مرأى ومسمع من الجميع [فصيحة] ٥- قابله بمحيا طلق [فصيحة] ٦- قام بمسعى طيب [فصيحة] ٧- هل لكل مفرد مثنى ؟ [فصيحة] ٨- يرعى ماشيته في مرعى خصب [فصيحة] هذه الكلمات على وزن "مفعّل" أو "مفعّل"؛ فالفاتها أصلية، ليست زائدة للتأنيث؛ ولذا فهي مصروقة.

٧٢٣- منع المصروف من الصرف لتوهم

زيادة الهمزة وهي أصلية

"١- أضواء على الأحداث ٢- استمعت إلى أساتذة أكفاء ٣- تتربص المطلقة بنفسها ثلاثة أقراء ٤- تحمل أعباء كثيرة ٥- تهب على البلاد أنواء متربة ٦- سمعنا أنباء عن الحرب ٧- في أجزاء عديدة من العالم العربي ٨- مرت البلاد بأرزاء كثيرة ٩- وقع في أخطاء عديدة " [مرفوضة] لمنع هذه الكلمات من الصرف، دون مسوغ لذلك. الراي والرتبة: ١- أضواء على الأحداث [فصيحة] ٢- استمعت إلى أساتذة أكفاء [فصيحة] ٣- تتربص المطلقة بنفسها ثلاثة أقراء [فصيحة] ٤- تحمل أعباء كثيرة [فصيحة] ٥- تهب على البلاد أنواء متربة [فصيحة] ٦- سمعنا أنباء عن الحرب [فصيحة] ٧- في أجزاء عديدة من العالم العربي [فصيحة] ٨- مرت البلاد بأرزاء كثيرة [فصيحة] ٩- وقع في أخطاء عديدة [فصيحة] تستحق هذه الكلمات الصرف؛ لأن همراتها أصلية، فهي ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، ووزنها جميعاً:

"أفعال"، وليس: "فعلاء".

٧٢٤- منع المصروف من الصرف لتوهم زيادة

الهمزة وهي منقلبة عن أصل

"١- آلاء لا تحصى منحها الله لعباده ٢- استقبلوا في أبهاء واسعة ٣- اشترى أزياء غالية الثمن ٤- الشهداء أحياء عند ربهم ٥- انشغال آباء كثيرين يؤدي إلى ضياع أبنائهم ٦- تسمى بأسماء كثيرة ٧- تفرقت جثته بعد الحادث إلى أشلاء ٨- حفظه الله من أدواء كثيرة ٩- رزقه الله بأبناء بررة ١٠- زار أنحاء متفرقة ١١- عاش في أجواء كئيبة ١٢- عدم الإفراط في الطعام وسيلة لأمناء سليمة ١٣- قدم المجتمعون آراء كثيرة ١٤- كان للعدوان أصدقاء واسعة ١٥- لا تكثر بأعداء حاقدين ١٦- ليسوا أعضاء في المنظمة ١٧- مات الجنين في أحشاء تتوجع صاحبها ١٨- يأتي الحجيج من أرجاء متفرقة " [مرفوضة] لمنع هذه الكلمات من الصرف، دون مسوغ لذلك. الراي والرتبة: ١- آلاء لا تحصى منحها الله لعباده [فصيحة] ٢- استقبلوا في أبهاء واسعة [فصيحة] ٣- اشترى أزياء غالية الثمن [فصيحة] ٤- الشهداء أحياء عند ربهم [فصيحة] ٥- انشغال آباء كثيرين يؤدي إلى ضياع أبنائهم [فصيحة] ٦- تسمى بأسماء كثيرة [فصيحة] ٧- تفرقت جثته بعد الحادث إلى أشلاء [فصيحة] ٨- حفظه الله من أدواء كثيرة [فصيحة] ٩- رزقه الله بأبناء بررة [فصيحة] ١٠- زار أنحاء متفرقة [فصيحة] ١١- عاش في أجواء كئيبة [فصيحة] ١٢- عدم الإفراط في الطعام وسيلة لأمناء سليمة [فصيحة] ١٣- قدم المجتمعون آراء كثيرة [فصيحة] ١٤- كان للعدوان أصدقاء واسعة [فصيحة] ١٥- لا تكثر بأعداء حاقدين [فصيحة] ١٦- ليسوا أعضاء في المنظمة [فصيحة] ١٧- مات الجنين في أحشاء تتوجع صاحبها [فصيحة] ١٨- يأتي الحجيج من أرجاء متفرقة [فصيحة] تستحق هذه الكلمات الصرف؛ لأن همراتها منقلبة عن أصل واوي أو يائي؛ ولذا فالهمزة في هذه الكلمات ليست زائدة كما توهمها من منعها من الصرف، وجميعها على وزن: أفعال.

٧٢٨- منع زيادة ألف بعد الواو في الأفعال

المعتلة الآخر بالواو

"تَرْجُوا أَنْ تَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ" [مرفوضة] لأن الواو في هذا المثال أصلية، فلا يكتب بعدها ألف. **الرأي والرتبة:** نرجو أن تكون من الناجحين [صحيحة] (انظر: زيادة ألف بعد الواو في الأفعال المعتلة الآخر بالواو).

٧٢٩- منع زيادة الواو قبل الاسم الموصول

"يَفْتَحُ الرَّئِيسُ سُوقَ الْقَاهِرَةِ الدُّوْلِيَّ الَّذِي يُقَامُ بِأَرْضِ الْمَعَارِضِ" [مرفوضة] لإقحام الواو قبل الاسم الموصول "الذي". **الرأي والرتبة:** يفتح الرئيس سوق القاهرة الدولي الذي يُقام بأرض المعارض [فصيحة] الاسم الموصول "الذي" وصف لسوق القاهرة الدولي، والصفة لا تعطف على الموصوف، ولا يصح تخريج المثال على عطف الاسم الموصول على "أل" الموصولة، كما أمكن في أمثلة أخرى؛ لأن الاسم الموصول هنا لم يسبق بمشتق محلي بأل.

٧٣٠- منع صرف الكلمات التي انتفى سبب منعها

من الصرف بإضافتها أو تعريفها

١- "إِقَامَةُ مَرَاكِزَ تَفْتِيشٍ جَدِيدَةٍ" ٢- "أَنْهَى اسْتِخْرَاجَ تَصَارِيحِ السَّفَرِ" ٣- "اِنْتَعَشَ الْاِقْتِصَادُ فِي مِصْرٍ مُبَارَكٍ" ٤- "انْتَهَتْ مِنْ تَحْدِيدِ مَوَاقِعَ تَمَرُكْزِهَا" ٥- "بَعَثُوا بِرِسَائِلٍ تَهْنِئَةٍ" ٦- "حَدَّرَهُمْ مِنْ نَتَائِجِ عِرْقَلَةِ الْجُهُودِ السَّلْمِيَّةِ" ٧- "دَانَ لَهَا بِالْفَضْلِ لِمُسَاعَدَتِهَا الْحَمِيدَةِ" ٨- "عَادَ مِنَ الصِّينِ أَمْسٌ" ٩- "عَادَ مِنَ الْكُوَيْتِ الشَّقِيقَةِ" ١٠- "عَبَّرَ عَنْ مَوَاقِفِ بِلَدِهِ" ١١- "عَثَرَ مَعَهُمْ عَلَى وَثَائِقَ سَفَرٍ مَزُورَةٍ" ١٢- "فِي قَمَّةِ الدَّارِ الْبَيْضَاءِ الطَّارِئَةِ" ١٣- "كَشَفَ عَنْ تَفَاصِيلِ خَطِّهِ" ١٤- "يَجِبُ إِنْهَاءُ الْحَرْبِ بِالسَّرْعِ مَا يُمْكِنُ" ١٥- "يَرْتَبِطُ الْعَرَبُ بِأَوَاصِرِ أَخُوَّةٍ" [مرفوضة] جرّ هذه الكلمات بالفتحة، مع مجيئها مضافة أو معرفة بـ "أل". **الرأي والرتبة:** ١- إقامة مراکز تفتيش جديدة ٢- أنهى استخراج تصاريح السفر [فصيحة] ٣- انتعش الاقتصاد في مصر مبارك [فصيحة] ٤- انتهت من تحديد مواقع تمرکزها [فصيحة] ٥- بعثوا برسائل ٦- حدّرهم من نتائج عرقلة الجهود السلمية ٧- دان لها بالفضل لمساعدتها الحميدة ٨- عاد من الصين أمس ٩- عاد من الكويت الشقيقة ١٠- عبّر عن مواقف بلده ١١- عثر معهم على وثائق سفر مزورة ١٢- في قمة الدار البيضاء الطارئة ١٣- كشف عن تفاصيل خطته ١٤- يجب إنهاء الحرب بالسرّع ما يمكن ١٥- يرتبط العرب بأواصر أخوة [مرفوضة] جرّ هذه الكلمات بالفتحة، مع مجيئها مضافة أو معرفة بـ "أل". **الرأي والرتبة:** ١- إقامة مراکز تفتيش جديدة ٢- أنهى استخراج تصاريح السفر [فصيحة] ٣- انتعش الاقتصاد في مصر مبارك [فصيحة] ٤- انتهت من تحديد مواقع تمرکزها [فصيحة] ٥- بعثوا برسائل

٧٢٥- منع المصروف من الصرف لتوهم

صيغة منتهى الجموع

١- "اسْتَمَعَ إِلَى نُصْحٍ دَهَائِقَةٍ بَارِعِينَ" ٢- "لَا يَخْلُو جَيْلٌ مِنْ عِبَاقِرَةٍ يَسْبِقُونَ زَمَنَهُمْ" ٣- "هُمُ أَكَاسِرَةُ شَجْعَانَ" ٤- "هُمُ بَطَارِقَةُ مَشْهُورُونَ" ٥- "هُمُ بَطَالِمَةُ فَاتِحُونَ" ٦- "هُمُ جَهَابِذَةُ بَارِزُونَ" ٧- "هُمُ حَنَابِلَةٌ فِي مَذْهَبِهِمْ" ٨- "هُمُ صَيَارِقَةُ مَشْهُورُونَ" ٩- "هُمُ قَسَاوِسَةٌ مَتَسَامِحُونَ" ١٠- "هُمُ قِيَاصِرَةُ فِي سُلُوكِهِمْ" ١١- "هُمُ كَرَادِلَةٌ مَعْرُوفُونَ" ١٢- "هُمُ مَلَائِكَةُ فِي أَخْلَاقِهِمْ" [مرفوضة] لمنع هذه الكلمات من الصرف، توهمًا أنها من صيغ منتهى الجموع. **الرأي والرتبة:** ١- استمع إلى نصح دهاقنة بارعين [فصيحة] ٢- لا يخلو جيل من عباقر يسبقون زمنهم [فصيحة] ٣- هم أكاسرة شجعان [فصيحة] ٤- هم بطارقة مشهورون [فصيحة] ٥- هم بطالمة فاتحون [فصيحة] ٦- هم جهابذة بارزون [فصيحة] ٧- هم حنابلة في مذهبهم [فصيحة] ٨- هم صيارقة مشهورون [فصيحة] ٩- هم قساوسة متسامحون [فصيحة] ١٠- هم قياصرة في سلوكهم [فصيحة] ١١- هم كرادلة معروفون [فصيحة] ١٢- هم ملائكة في أخلاقهم [فصيحة] تستحق هذه الكلمات الصرف؛ لعدم وجود علة مانعة من الصرف، وقد توهم من منعها من الصرف أنها من صيغ منتهى الجموع لمجيئها على وزن "فعالة"، ولكن وجود التاء في آخرها يخرجها عن هذه الصيغة.

٧٢٦- منع توالي همزتين

"لَا أُؤْخَذُ بِذَنْبِ غَيْرِي" [مرفوضة] لأنها تخالف قاعدة اجتماع الهمزتين، ولصعوبة تواليهما على النطق. **الرأي والرتبة:** لا أُؤخذُ بذنب غيري [فصيحة] (انظر: توالي همزتين).

٧٢٧- منع دخول النفي على الفعل "يجب"

"لَا يَجِبُ أَنْ تَهْمَلَ وَاجِبَكَ" [مرفوضة] لدخول النفي على الفعل "يجب"، وهو غير المراد. **الرأي والرتبة:** يجب ألا تهمل واجبك [فصيحة] (انظر: دخول النفي على الفعل "يجب").

مصدرية، والمضارع بعدها منصوب.

٧٣٤-نَصْبُ الْمَنْقُوصِ بَفَتْحَةِ مَقْدَرَةٍ

١- "انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها معانٍ غامضة
٢- بناءً مستوطنة جديدة يعني تحدُّ للسلام ٣- تَبْلُغُ من العمر
ثمانِي سنوات ٤- دَمَّرَتْ مبانٍ كانت تشغلها إدارة المخابرات
٥- سيُواصل مساعيهِ الرامية إلى تحقيق السلام ٦- قَامَتْ
بطرْد العدو الذي احتل أراضيها ٧- قَصَف ضواحي العاصمة
بالصواريخ ٨- قَضَى في الغربة ثمانٍ وعشرين سنة ٩- لا
تكن معادٍ لإخوتك ١٠- مَدُّوا أيديهم إلى الطعام ١١- يَجِبُ أن
نتكاتف حتى نجنب العراق مآسٍ أخرى " [مرفوضة عند
بعضهم] للخطأ في نصب المنقوص بفتحة مقدرة الرأي
والترتبة: ١- انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها معاني

غامضة [فصيحة] - انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها
معانٍ غامضة [صحيحة] ٢- بناءً مستوطنة جديدة يعني
تحدُّ للسلام [فصيحة] - بناءً مستوطنة جديدة يعني تحدُّ
للسلام [صحيحة] ٣- تَبْلُغُ من العمر ثمانِي سنوات
[فصيحة] - تَبْلُغُ من العمر ثمانِي سنوات [صحيحة] ٤-
دَمَّرَتْ مبانِي كانت تشغلها إدارة المخابرات [فصيحة] -
دَمَّرَتْ مبانٍ كانت تشغلها إدارة المخابرات [صحيحة] ٥-
سيواصل مساعيهِ الرامية إلى تحقيق السلام [فصيحة] -
سيواصل مساعيهِ الرامية إلى تحقيق السلام [صحيحة] ٦-
قامت بطرد العدو الذي احتل أراضيها [فصيحة] - قامت
بطرْد العدو الذي احتل أراضيها [صحيحة] ٧- قَصَف ضواحي
العاصمة بالصواريخ [صحيحة] ٨- قَضَى في الغربة ثمانِيًا
وعشرين سنة [فصيحة] - قَضَى في الغربة ثمانِي وعشرين سنة
[فصيحة] - قَضَى في الغربة ثمانٍ وعشرين سنة [صحيحة] ٩-
لا تكن معادِيًا لإخوتك [فصيحة] - لا تكن معادٍ لإخوتك
[صحيحة] ١٠- مَدُّوا أيديهم إلى الطعام [فصيحة] - مَدُّوا
أيديهم إلى الطعام [صحيحة] ١١- يجب أن نتكاتف حتى
نُجَنَّبَ العراق مآسِي أخرى [فصيحة] - يجب أن نتكاتف
حتى نُجَنَّبَ العراق مآسٍ أخرى [صحيحة] الاسم المنقوص
تحذف ياءه في حالتي الرفع والجر، ويعرب فيهما بحركة
مقدرة، أما في حالة النصب فتثبت ياءه وينصب بالفتحة

تهنئة [فصيحة] ٦- حَذَّرهم من نتائج عرقلة الجهود السلمية
[فصيحة] ٧- دان لها بالفضل لمساعيها الحميدة [فصيحة] ٨-
عاد من الصَّين أمس [فصيحة] ٩- عاد من الكُوَيْتِ الشقيقة
[فصيحة] ١٠- عَبَّرَ عن مَوَاقِفِ بلده [فصيحة] ١١- عَثَرَ معهم
على وثائق سفرٍ مزوَّرة [فصيحة] ١٢- في قَمَّةِ الدار البيضاء
الطارئة [فصيحة] ١٣- كَشَفَ عن تفاصيل خطته [فصيحة]
١٤- يجب إنهاء الحرب بأسرع ما يمكن [فصيحة] ١٥- يرتبط
العرب بأواصِرِ أخوة [فصيحة] تستحق هذه الكلمات المنع
من الصرف، ولكن انتفى سبب منعها من الصرف لمجيئها
مضاقة أو معرفة بـ "أل"؛ ولذا فتحها الجر بالكسرة، مع
ملاحظة أن هذا الخطأ يحدث في الكلمات المجرورة فقط،
حيث تجرّ خطأ بالفتحة، أما التنوين فغير وارد لأنه ممتنع،
إما للإضافة أو لوجود "أل".

٧٣١- مِنْ وَجْوهِ اسْتِعْمَالِ "إِنَّمَا"

"لَمْ يَكْتَبْ قِصَّةً تَارِيخِيَّةً وَإِنَّمَا قِصَّةً اجْتِمَاعِيَّةً" [مرفوضة
عند بعضهم] لعدم ورود استعمال "إنما" في مثل هذا
الأسلوب عن العرب القدماء بالرأي والترتبة، لم يكتب
قِصَّةً تَارِيخِيَّةً وَإِنَّمَا قِصَّةً اجْتِمَاعِيَّةً [صحيحة] درس مجمع
اللغة المصري هذا الاستخدام الحديث وقبله على اعتبار
الواو عاطفة، وإنما للحصر، ومابعدا معمول لعامل
محذوف مماثل لما قبلها.

٧٣٢-نَصْبُ اسْمِ "لَا" النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ إِذَا كَانَ مَفْرَدًا
"لَا طَالِبًا فِي الْمَدْرَسَةِ" [مرفوضة] للخطأ في إعراب اسم
"لا" النافية للجنس بالرأي والترتبة، لا طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ
[فصيحة] (انظر: إعراب اسم "لا" النافية للجنس).

٧٣٣-نَصْبُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الْوَاقِعِ بَعْدَ

"كَي" الْمُتَّصِلَةِ بِـ "مَا"

"دَعَاهُمْ كَيْمَا يَبْحَثُوا الْمَشْكَلَةَ" [مرفوضة عند بعضهم]
لنصب الفعل المضارع بعد "كَي" المتصلة بـ "ما" بالرأي
والترتبة: دعاهم كيما يبحثون المشكلة [فصيحة] - دعاهم
كيما يبحثوا المشكلة [صحيحة] إذا اتصلت "كَي" بـ
"ما" المصدرية بطل عملها ورفِع المضارع بعدها، ويمكن
تصحيح المثال المرفوض على أن "ما" زائدة وليست

الظاهرة عليها، ويمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة اعتماداً على ورود نظائر لها، كقول الشاعر:

ولو أن واشٍ باليمامة داره

وقول آخر:

وكسوت عاري لحمه فتركته

وكقراءة: ﴿ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهَالِيَكُمْ ﴾ المائدة/٨٩، حيث قرئت بسكون الباء، وقد جوزه بعض اللغويين وقال: إنه لغة فصيحة.

٧٣٥-نَصَبَ خَيْرٌ لَكُنَّ" المخففة

"لَيْسَ زَيْدٌ كَاتِبًا وَلَكِنْ شَاعِرًا" [مرفوضة عند بعضهم] لنصب "شاعر"، وهو مرفوع.الرأي والرتبة: ليس زيد كاتباً ولكن شاعراً [فصيحة] - ليس زيد كاتباً ولكن شاعراً [فصيحة] (انظر: رفع ما بعد "لكن" المخففة ونصبه).

٧٣٦-نَصَبَ مَا حَقَّهُ الْجَرَّ

"١-تَمَيَّزَتْ بِمَعَالِمَ كَثِيرَةٍ ٢-عَادَ حَوَالِي ثَمَانِيَةٍ وَتَسْعِينَ مِنَ الْأَسْرَى" [مرفوضة] لنصب صفة المجرور والمضاف إليه وحققهما الجر.الرأي والرتبة: ١-تَمَيَّزَتْ بِمَعَالِمَ كَثِيرَةٍ [فصيحة] ٢-عَادَ حَوَالِي ثَمَانِيَةٍ وَتَسْعِينَ مِنَ الْأَسْرَى [فصيحة] وقعت كلمة "ثمانية" مضافاً إليه، والمضاف هو كلمة "حوالي"؛ ومن ثم تكون واجبة الجر بالإضافة. أما كلمة "كثيرة" فهي صفة لكلمة مجرورة؛ فحقها الجر. وقد حدث اللبس؛ لأن الموصوف (معالم) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف.

٧٣٧-نَصَبَ مَا حَقَّهُ الرَّفْعَ

"١-أَصْبَحَ لَهَا صَدَى وَاسِعًا فِي الْبِلَادِ ٢-اجْتَاكَتِ الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةَ مَوْجَةً حَرًّا ٣-الاجْتِمَاعُ الَّذِي كَانَ مُقَرَّرًا عَقْدَهُ قَدْ تَأَجَّلَ ٤-تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَنْكَ الْمَصْرُوفَ لَهُ الشَّيْكَ بَنْكًَا وَهَمِيًّا ٥-تُسْعِدُنِي دَعْوَتُكُمْ لِحُضُورِ الْحَفْلِ ٦-تَشْدُنِي إِلَيْهِ فَصَاحَتُهُ فِي الْكَلَامِ ٧-سَتَكُونُ الرِّيحُ أَغْلِبَهَا شَرْقِيَّةً ٨-عَادَ الْجُنُودُ وَهُمْ مُنْتَصِرِينَ ٩-كَانَ يَتَعَيَّنُ عَلَى الْأُرْدُنِ التَّشَاوُرُ مَعَ إِخْوَانِهِ ١٠-كَانَ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا ١١-لَا يَفْصِلُهَا عَنْ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ إِلَّا طَبَقَةٌ وَاحِدَةٌ ١٢-لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّفُوقِ إِلَّا الْقَادِرِينَ ١٣-لَا يَهْمُنَا مِنَ الْمَسْأَلَةِ الْحَاضِرَةُ إِلَّا أَمْرًا وَاحِدًا

١٤-لَدَيْنَا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُسْتَمْعُونَ نَدَاعِيْنَ إِلَى إِدَارَةِ الْكَهْرِبَاءِ ١٥-لَمْ يُجْرَحْ فِي الْحَادِثِ إِلَّا شَخْصَيْنِ ١٦-لَمْ يَعُدْ أَمَامَ اللَّبْنَانِيِّينَ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ الدَّوْلِيَّةَ ١٧-لَيْسَ اتِّجَاهًا فِلَسْطِينِيًّا وَإِنَّمَا اتِّجَاهًا عَرَبِيًّا ١٨-مَا إِطْلَاقُ سِرَاحِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحًا لِهَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْأَخْلَاقِي ١٩-مَا تَكَلَّمَ إِلَّا وَاحِدًا ٢٠-نَاقَشَ مَسْلَسَلٌ أَمْ كَلْثُومٌ عَدَدًا مِنَ النَّدَوَاتِ ٢١-نَفَوْا أَنْ يَكُونَ سَبَبُ تَأْجِيلِ زِيَارَةِ الْأَمِيرِ لَأَمْرِيكَ عَائِدًا لِأَسْبَابٍ صَحِيَّةٍ ٢٢-يَتَعَيَّنُ إِقَامَةُ عِلَاقَاتٍ عِرَاقِيَّةٍ إِيرَانِيَّةٍ ٢٣-يَجِبُ عَلَى الْفَلَاحِينَ مِرَاعَاةَ ذَلِكَ ٢٤-يَسْرُنِي إِرسَالُ هَذِهِ التَّهْنِئَةِ ٢٥-يُمْكِنُهُمَا مَعًا بِنَاءُ نِظَامٍ مُتَكَامِلٍ " [مرفوضة] لنصب ما حقه الرفع.الرأي والرتبة: ١-أَصْبَحَ لَهَا صَدَى وَاسِعًا فِي الْبِلَادِ [فصيحة] ٢-اجْتَاكَتِ الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةَ مَوْجَةً حَرًّا [فصيحة] ٣-الاجْتِمَاعُ الَّذِي كَانَ مُقَرَّرًا عَقْدَهُ قَدْ تَأَجَّلَ [فصيحة] ٤-تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَنْكَ الْمَصْرُوفَ لَهُ الشَّيْكَ بَنْكًَا وَهَمِيًّا [فصيحة] ٥-تُسْعِدُنِي دَعْوَتُكُمْ لِحُضُورِ الْحَفْلِ [فصيحة] ٦-تَشْدُنِي إِلَيْهِ فَصَاحَتُهُ فِي الْكَلَامِ [فصيحة] ٧-سَتَكُونُ الرِّيحُ أَغْلِبَهَا شَرْقِيَّةً [فصيحة] ٨-عَادَ الْجُنُودُ وَهُمْ مُنْتَصِرِينَ [فصيحة] ٩-كَانَ يَتَعَيَّنُ عَلَى الْأُرْدُنِ التَّشَاوُرُ مَعَ إِخْوَانِهِ [فصيحة] ١٠-كَانَ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا [فصيحة] ١١-لَا يَفْصِلُهَا عَنْ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ إِلَّا طَبَقَةٌ وَاحِدَةٌ [فصيحة] ١٢-لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّفُوقِ إِلَّا الْقَادِرِينَ [فصيحة] ١٣-لَا يَهْمُنَا مِنَ الْمَسْأَلَةِ الْحَاضِرَةُ إِلَّا أَمْرًا وَاحِدًا [فصيحة] ١٤-لَدَيْنَا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُسْتَمْعُونَ نَدَاعِيْنَ إِلَى إِدَارَةِ الْكَهْرِبَاءِ [فصيحة] ١٥-لَمْ يُجْرَحْ فِي الْحَادِثِ إِلَّا شَخْصَيْنِ [فصيحة] ١٦-لَمْ يَعُدْ أَمَامَ اللَّبْنَانِيِّينَ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ الدَّوْلِيَّةَ [فصيحة] ١٧-لَيْسَ اتِّجَاهًا فِلَسْطِينِيًّا وَإِنَّمَا اتِّجَاهًا عَرَبِيًّا [فصيحة] ١٨-مَا إِطْلَاقُ سِرَاحِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحًا لِهَذَا الْعَمَلِ غَيْرِ الْأَخْلَاقِي [فصيحة] ١٩-مَا تَكَلَّمَ إِلَّا وَاحِدًا [فصيحة] ٢٠-نَاقَشَ مَسْلَسَلٌ أَمْ كَلْثُومٌ عَدَدًا مِنَ النَّدَوَاتِ [فصيحة] ٢١-نَفَوْا أَنْ يَكُونَ سَبَبُ تَأْجِيلِ زِيَارَةِ الْأَمِيرِ لَأَمْرِيكَ عَائِدًا لِأَسْبَابٍ صَحِيَّةٍ [فصيحة] ٢٢-يَتَعَيَّنُ إِقَامَةُ عِلَاقَاتٍ عِرَاقِيَّةٍ إِيرَانِيَّةٍ [فصيحة] ٢٣-يَجِبُ عَلَى الْفَلَاحِينَ مِرَاعَاةَ ذَلِكَ [فصيحة] ٢٤-يَسْرُنِي إِرسَالُ هَذِهِ التَّهْنِئَةِ [فصيحة] ٢٥-يُمْكِنُهُمَا مَعًا بِنَاءُ نِظَامٍ مُتَكَامِلٍ [فصيحة] كلمتا: "عقد وشخصان" مرفوعتان؛ لأنهما

ومن ثم يمكن قبول المثال المرفوض.

٧٤٠- نيابة الظرف "مع" عن حرف الجر "الباء"

١- امتزج معه ٢- كان على علاقة طيبة معه ٣- مزج اللبن مع الماء [مرفوضة عند بعضهم] لاستخدام "مع" بدلاً من حرف الجر "الباء"، وهو ما لم يرد في المعاجم. **الرأي والرتبة:** ١- امتزج به [فصيحة]- امتزج معه [صحيحة] ٢- كان على علاقة طيبة به [فصيحة]- كان على علاقة طيبة معه [صحيحة] ٣- مزج اللبن بالماء [فصيحة]- مزج اللبن مع الماء [صحيحة] التبادل بين بعض الظروف وحروف الجر شائع، وتشترك "مع" و"الباء" في إفادة معنى المعية والمصاحبة والاشتراك في الحكم؛ ومن ثم يكون التبادل بينهما سائغاً خاصة وأن مجمع اللغة المصري أجاز استعمال "مع" بدلاً من "الباء" فيما جاء من الأفعال على وزن "افتعل". وبعض الأفعال المرفوضة ليس في اللغة ما يحظر استخدام "مع" معها فضلاً عن إمكانية تعدد المتعلقات في الجملة أو حمله على التعدد الأسلوبى، وقد جاءت الاستعمالات المرفوضة في بعض المعاجم الحديثة.

٧٤١- نيابة المصدر عن ظرف الزمان

١- عاش الأحداث الأخيرة ٢- كان ذلك خلافة هارون الرشيد [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة المصدر عن ظرف الزمان. **الرأي والرتبة:** ١- عاش زمن الأحداث الأخيرة [فصيحة]- عاش الأحداث الأخيرة [فصيحة] ٢- كان ذلك زمن خلافة هارون الرشيد [فصيحة]- كان ذلك خلافة هارون الرشيد [فصيحة] أجاز النحاة نيابة المصدر عن ظرف الزمان لوروده بكثرة في كلام العرب، كقولهم: جئتكم صلاة العصر أو قدوم الحاج أي: زمن أو وقت صلاة العصر، أو قدوم الحاج، وقد أجاز مجمع اللغة المصري قولهم: عاش الأحداث بناء على هذا؛ لأن الأحداث "جمع" حدث"، وهو اسم مصدر للفعل "أحدث"، أما "خلافة" في المثال الثاني فهي مصدر "خلف".

٧٤٢- نيابة حرف الجر "إلى" عن حرف

الجر "الباء"

"لا يؤبى إلى هذا الأمر" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف

نائباً فاعلاً لاسم المفعول "مقررًا" وللفاعل "يُجرَح". أما الكلمات: أمر، واستخدام، وعدد، وواحد، وإقامة، وطبقة، والقادرون، ودعوة، وفصاحة، وإرسال، ومراعاة، والتشاور، والشرعية، وموجه، وطبقة، وبناء؛ فمرفوعة لأنها فاعل. وأما الكلمات: بنك، وسبب، ونداءان، واتجاه، وواسع، وتصحيح، وأغلب، ومنتصرون، فمرفوعة؛ لأنَّ بنك خبر "إن"، و"سبب" اسم يكون، و"نداءان" مبتدأ مؤخر، و"اتجاه" خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو، و"واسع" صفة لـ "صدى" اسم أصبح، و"تصحيح" خبر "إطلاق"، و"أغلب" بدل بعض من كل، وهو "الرياح" اسم تكون ومنتصرون خبر المبتدأ "هم".

٧٣٨- نعت المضاف قبل مجيء المضاف إليه

"مفتش أول إدارة النقل" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف. **الرأي والرتبة:** المفتش الأول لإدارة النقل [فصيحة]- مفتش إدارة النقل الأول [فصيحة]- مفتش أول إدارة النقل [مقبولة] (انظر: الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف).

٧٣٩- نفي الفعل الماضي بـ "لا"

"لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة" [مرفوضة عند الأكثرين] لأن الفعل الماضي لا ينفى بـ "لا". **الرأي والرتبة:** ما زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [فصيحة]- لا يزال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [فصيحة]- لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [مقبولة] إذا أريد نفي الفعل الماضي، فالفصيح نفيه بـ "ما"، ولا يصح استخدام "لا" إلا إذا تكررت، كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ القيامة/٣١، أو كانت معطوفة على نفي سابق كقولهم: ما جاء الضيف ولا اعتذر. وإذا نفي الفعل الماضي بـ "لا" في غير هاتين الحالتين فإنها تفيد الدعاء كما في قوله تعالى: ﴿فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ﴾ البلد/١١، ومن الممكن إبقاء حرف النفي "لا" بعد تحويل الفعل الماضي إلى المضارع كما في المثال الثاني. وأجاز بعض العلماء دخول "لا" على الفعل الماضي في غير الحالتين السابقتين لوروده في الشعر، كقول الشاعر:

وأي خميس لا أتانا نهائيه

الوزير إلى السفير [فصيحة]- اجتمع الوزير بالسفير [صحيحة] ٢- لَمَحَ إلى تفوقه العلمي [صحيحة]- لَمَحَ بتفوقه العلمي [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تخريج المثاليين المرفوضين إما على نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، أو على تضمين الفعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته. وقد شاع هذا في لغة المعاصرين، وأيدته بعض المعاجم الحديثة.

٧٤٨- نيابة حرف الجر "الباء" عن حرف

الجر "على"

"١- أَفْطَرَ بالتمر ٢- ظَفِرَ بعدوه ٣- عَزَاهُ بمصيبته" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "الباء" بدلاً من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة:** ١- أَفْطَرَ على التمر [فصيحة]- أَفْطَرَ بالتمر [صحيحة] ٢- ظَفِرَ على عدوه [فصيحة]- ظَفِرَ بعدوه [صحيحة] ٣- عَزَاهُ على مصيبته [صحيحة]- عَزَاهُ بمصيبته [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، ونجىء الباء بدلاً من "على" كثير في استعمال الفصحاء، كقول الشاعر:

وبسنة الله الرضية تظفر

أي على سنة، وقد جاءت بعض الأفعال متعدية بـ "الباء"، و"على" في المعاجم، وعلى أي الاحتمالين المذكورين يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة.

٧٤٩- نيابة حرف الجر "الباء" عن حرف

الجر "في"

"١- أَثَّرَ به كثيراً موتُ صديقه ٢- أَذِنَ له بالسفر ٣- أَسْرَعَ بالدخول ٤- أَقْحَمَهُ بالأمر ٥- اشْتَبَهَ بالأمر ٦- المسألة برأيي فلان سهلة ٧- انْهَمَكَ بالعمل ٨- تَحَكَّمَ بالأمر ٩- تَكَلَّمَ بالقضية ١٠- حَارَ بأمره ١١- حَدَسَ بنجاح صديقه ١٢- حَنَثَ بيمينه ١٣- رَخَّصَ له بالسفر ١٤- رَغِبَ بالدراسة"

كقول ابن خلدون: "يقيسون الأمور على أشباهها"، وقوله طه حسين: "إن قسته إلى ما كان الفحول يمدحون به الخلفاء".

٧٤٥- نيابة حرف الجر "إلى" عن حرف الجر "في"

"١- أَلْقَاهُ إلى البحر ٢- تَسَرَّبَ إلى المكان" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجر "إلى" عن حرف الجر "في". **الرأي والرتبة:** ١- أَلْقَاهُ في البحر [فصيحة]- أَلْقَاهُ إلى البحر [صحيحة] ٢- تَسَرَّبَ في المكان [فصيحة]- تَسَرَّبَ إلى المكان [صحيحة] الفصح الوارد في المعاجم هو تعدية هذه الأفعال بـ "في"، كقوله تعالى: ﴿ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ ﴾ القصص/٧، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يصح المثالان المرفوضان، وقد شاعت نيابة "إلى" عن "في" في كتابات المعاصرين، كقول محمد حسين هيكل: "حاول بعض الشبان أن يوفقوا إلى جديد في الشعر".

٧٤٦- نيابة حرف الجر "إلى" عن حرف

الجر "من"

"أَرْجُو إليه أن يفعل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لنيابة حرف الجر "إلى" عن حرف الجر "من". **الرأي والرتبة:** أرجو منه أن يفعل كذا [فصيحة]- أرجو إليه أن يفعل كذا [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض.

٧٤٧- نيابة حرف الجر "الباء" عن حرف

الجر "إلى"

"١- اجتمع الوزير بالسفير ٢- لَمَحَ بتفوقه العلمي" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية هذين الفعلين بـ "الباء"، والوارد تعديتهما بـ "إلى". **الرأي والرتبة:** ١- اجتمع

وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِسَكَّةَ ﴿٩٦﴾ آل عمران/٩٦، وتجري الباء مجرى "في" في دلالتها على الظرفية كما ذكر الهمع وغيره، وقد جاءت بعض الأفعال متعدية بالباء مع جوار تعديتها بـ "في" مما يجعل الاستعمالين من الفصح.

٧٥٠- نيابة حرف الجر "الباء" عن حرف

الجر "من"

"سَخِرَ بِهِ" [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بالباء، وهو متعد بـ "من". **الرأي والرتبة**، سَخِرَ مِنْهُ [فصيحة]- سَخِرَ بِهِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وقد جاء في التاج: "الأفصح الأشهر: سَخِرَ مِنْهُ، وإنما جاء سَخِرَ بِهِ؛ لتضمنه معنى هَزَى"، وجاء عن ابن قتيبة: "وثقنا بحسن نيتك...".

٧٥١- نيابة حرف الجر "اللام" عن حرف

الجر "إلى"

١- أَصْغَيْتُ لَهُ ٢- أَوْمَأَ لَهُ أَنْ اسْكُتَ ٣- ارْتَفَعَتِ الْأَسْعَارُ بِالنِّسْبَةِ لِدُخُولِ الْأَفْرَادِ ٤- اسْتَقْتَتْ لَكَ ٥- اضْطَرَّ لِلْسَفَرِ ٦- اطمأنَّ لَهُ ٧- اعْتَذَرَ لَهُ ٨- المَجْتَهِدُ يَمِيلُ لِلْعَمَلِ دَائِمًا ٩- انْقَطَعَ لِلْمَذَاكِرَةِ ١٠- بَادَرَ لِنَجْدَةِ صَدِيقِهِ ١١- تَحَبَّبَ لَهُ ١٢- دَعَاهُ لِلنُّزُولِ ١٣- رَدَّهُ لِمَنْزِلِهِ ١٤- سَأَقَهُ لِلْهَلَاكِ ١٥- شَكَا لَهُ سَوْءَ حَالِهِ ١٦- شَوَّقِي لَكَ شَدِيدَ ١٧- صَنَعَ لَهُ مَعْرُوفًا ١٨- طَمَحَ لِلْمَالِ ١٩- لَا دَاعِيَ لِلغُضَبِ ٢٠- مَا أَخَوَجَنَا لِلتَّضَامَنِ! ٢١- نَظَرَ لَهُ بِاحْتِقَارٍ ٢٢- وَصَلَ الْفُوجُ الْأَوَّلُ مِنَ السِّيَاحِ لِلْقَاهِرَةِ الْيَوْمَ " [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "اللام" بدلاً من حرف الجر "إلى". **الرأي والرتبة**، ١- أَصْغَيْتُ إِلَيْهِ [فصيحة]- أَصْغَيْتُ لَهُ [صحيحة] ٢- أَوْمَأَ إِلَيْهِ أَنْ اسْكُتَ [فصيحة]- أَوْمَأَ لَهُ أَنْ اسْكُتَ [صحيحة] ٣- ارتفعت الأسعار بالنسبة إلى دخول الأفراد [فصيحة]- ارتفعت الأسعار بالنسبة لدخول الأفراد [صحيحة] ٤- اسْتَقْتَتْكَ [فصيحة]- اسْتَقْتَتْ إِلَيْكَ [فصيحة] ٥- اضْطَرَّ إِلَى السَّفَرِ [فصيحة]

١٥- شَكَ بِالْمَتَّهِمِ ١٦- فَلَانٌ يَدْرُسُ بِكَلِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ١٧- مَاذَا ارْتَأَى بِالْأَمْرِ ؟ ١٨- مَا رَأَيْكَ بِذَلِكَ ؟ ١٩- مَا زِلْتُ أَفْكُرُ بِكَ ٢٠- نَظَرَ الْقَاضِي بِقَضِيَّةِ الْمَجْرَمِ ٢١- وَضَعْتُ بِكَ أَمْلِي " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "الباء"، وهو يتعدى بـ "في". **الرأي والرتبة**، ١- أَثَّرَ فِيهِ كَثِيرًا مَوْتُ صَدِيقِهِ [فصيحة]- أَثَّرَ بِهِ كَثِيرًا مَوْتُ صَدِيقِهِ [صحيحة] ٢- أَذِنَ لَهُ فِي السَّفَرِ [فصيحة]- أَذِنَ لَهُ بِالسَّفَرِ [صحيحة] ٣- أَسْرَعَ فِي الدُّخُولِ [فصيحة]- أَسْرَعَ بِالدُّخُولِ [صحيحة] ٤- أَقْحَمَهُ فِي الْأَمْرِ [فصيحة]- أَقْحَمَهُ بِالْأَمْرِ [صحيحة] ٥- اشْتَبَهَ فِي الْأَمْرِ [فصيحة]- اشْتَبَهَ بِالْأَمْرِ [صحيحة] ٦- المسألة في رأي فلان سهلة [فصيحة]- المسألة بِرَأْيِ فلان سهلة [صحيحة] ٧- انْهَمَكَ فِي الْعَمَلِ [فصيحة]- انْهَمَكَ بِالْعَمَلِ [صحيحة] ٨- تَحَكَّمَ فِي الْأَمْرِ [فصيحة]- تَحَكَّمَ بِالْأَمْرِ [صحيحة] ٩- تَكَلَّمَ فِي الْقَضِيَّةِ [فصيحة]- تَكَلَّمَ بِالْقَضِيَّةِ [صحيحة] ١٠- حَارَ فِي أَمْرِهِ [فصيحة]- حَارَ بِأَمْرِهِ [صحيحة] ١١- حَدَسَ فِي نَجَاحِ صَدِيقِهِ [فصيحة]- حَدَسَ بِنَجَاحِ صَدِيقِهِ [صحيحة] ١٢- جَنَيْتُ فِي يَمِينِهِ [فصيحة]- جَنَيْتُ بِيَمِينِهِ [صحيحة] ١٣- رَخَّصَ لَهُ فِي السَّفَرِ [فصيحة]- رَخَّصَ لَهُ بِالسَّفَرِ [صحيحة] ١٤- رَغِبَ فِي الدِّرَاسَةِ [فصيحة]- رَغِبَ بِالدِّرَاسَةِ [صحيحة] ١٥- شَكَ فِي الْمَتَّهِمِ [فصيحة]- شَكَ بِالْمَتَّهِمِ [صحيحة] ١٦- فَلَانٌ يَدْرُسُ بِكَلِيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ [صحيحة] ١٧- مَاذَا ارْتَأَى فِي الْأَمْرِ ؟ [فصيحة]- مَاذَا ارْتَأَى بِالْأَمْرِ ؟ [صحيحة] ١٨- مَا رَأَيْكَ فِي ذَلِكَ ؟ [صحيحة]- مَا رَأَيْكَ بِذَلِكَ ؟ [صحيحة] ١٩- مَا زِلْتُ أَفْكُرُ بِكَ [صحيحة]- مَا زِلْتُ أَفْكُرُ بِكَ [صحيحة] ٢٠- نَظَرَ الْقَاضِي فِي قَضِيَّةِ الْمَجْرَمِ [فصيحة]- نَظَرَ الْقَاضِي بِقَضِيَّةِ الْمَجْرَمِ [صحيحة] ٢١- وَضَعْتُ فِيكَ أَمْلِي [فصيحة]- وَضَعْتُ بِكَ أَمْلِي [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "الباء" بدلاً من "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ ﴾ آل عمران/١٢٣، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ

٧٥٢- نيابة حرف الجر "اللام" عن حرف

الجر "الباء"

١- "تَأَثَّرَ لمصابنا ٢- تَرَبَّصَ لفلان ٣- سُرِّرْتُ لقدمك ٤- لا أبالي له ٥- هذا رداء لا يليق لك ٦- هو أكثر منك معرفة لهذا الموضوع" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "اللام" بدلاً من حرف الجر "الباء".
الرأي والرتبة: ١- تَأَثَّرَ بمصابنا [فصيحة] - تأثر لمصابنا [فصيحة] ٢- تَرَبَّصَ بفلان [فصيحة] - ترصد لفلان [فصيحة] ٣- سُرِّرْتُ بقدمك [فصيحة] - سررت لقدمك [فصيحة] ٤- لا أباليه [فصيحة] - لا أبالي به [فصيحة] ٥- هذا رداء لا يليق بك [فصيحة] - هذا رداء لا يليق لك [فصيحة] ٦- هو أكثر منك معرفة بهذا الموضوع [فصيحة] - هو أكثر منك معرفة لهذا الموضوع [فصيحة]
أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة على التضمين، كتضمين الفعل "يليق" معنى الفعل "يصلح"، وتضمين الفعل "ترصد" معنى الفعل "كمن" .. ويصح أيضاً استعمال حرف الجر "اللام" مكان حرف الجر "الباء"؛ لأنها تدل على التعليل أو السببية مثلها مثل "الباء"، فنقول: تأثر بمصابنا، وتأثر لمصابنا، وسررت بقدمك، وسررت لقدمك.

٧٥٣- نيابة حرف الجر "اللام" عن حرف

الجر "على"

١- أسِفَ لفراقنا ٢- تَلَهَّفَ لفراق الأحبة ٣- تَهَاوَنُوا لمساعدة المنكوبين ٤- تَوَقَّرَ للأمر ٥- حَقَّقُوا الطبع مَحْفُوظَةً للمؤلف ٦- لَامَهُ لما جرى" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "اللام" بدلاً من حرف الجر "على".
الرأي والرتبة: ١- أسِفَ على فراقنا [فصيحة] - أسِفَ لفراقنا [فصيحة] ٢- تَلَهَّفَ على فراق الأحبة [فصيحة] - تَلَهَّفَ لفراق الأحبة [فصيحة] ٣- تَهَاوَنُوا على مساعدة المنكوبين [فصيحة] - تَهَاوَنُوا لمساعدة المنكوبين [فصيحة]

اضطرَّ للسفر [فصيحة] ٦- اطمأنَّ إليه [فصيحة] - اطمأنَّ له [فصيحة] ٧- اعتذرَ إليه [فصيحة] - اعتذرَ له [فصيحة] ٨- المجتهد يميل إلى العمل دائماً [فصيحة] - المجتهد يميل للعمل دائماً [فصيحة] ٩- انقطعَ إلى المذاكرة [فصيحة] - انقطعَ للمذاكرة [فصيحة] ١٠- بادَرَ إلى نجدة صديقه [فصيحة] - بادَرَ لنجدة صديقه [فصيحة] ١١- تحبَّبَ إليه [فصيحة] - تحبَّبَ له [فصيحة] ١٢- دَعَاهُ إلى النزول [فصيحة] - دَعَاهُ للنزول [فصيحة] ١٣- رَدَّه إلى منزله [فصيحة] - رَدَّه لمنزله [فصيحة] ١٤- سَأَّه إلى الهلاك [فصيحة] - سَأَّه للهلاك [فصيحة] ١٥- شَكَاَ إليه سوءَ حاله [فصيحة] - شَكَاَ له سوءَ حاله [فصيحة] ١٦- شوقي إليك شديد [فصيحة] - شوقي لك شديد [فصيحة] ١٧- صَنَعَ إليه معروفاً [فصيحة] - صَنَعَ له معروفاً [فصيحة] ١٨- طَمَحَ إلى المال [فصيحة] - طَمَحَ للمال [فصيحة] ١٩- لا داعي إلى الغضب [فصيحة] - لا داعي للغضب [فصيحة] ٢٠- ما أحوَجْنَا إلى التضامن! [فصيحة] - ما أحوَجْنَا للتضامن! [فصيحة] ٢١- نَظَرَ إليه باحتقار [فصيحة] - نَظَرَ له باحتقار [فصيحة] ٢٢- وَصَلَ الفوج الأول من السياح إلى القاهرة اليوم [فصيحة] - وَصَلَ الفوج الأول من السياح للقاهرة اليوم [فصيحة]
أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر جمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "اللام" محل "إلى" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمانع من استعمال الآخر، وشاهد حلول "اللام" محل "إلى" قوله تعالى: ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا﴾ الزلزلة/ ٥ ، وقوله تعالى: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الرعد/ ٢ ، وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الأنعام/ ٢٨. ومن شواهد التعدية بـ "اللام" في كتابات المعاصرين قول طه حسين: "لأنقطع لعبادة الله"، وقول المنفلوطي: "أردت أن أعتذر لها".

زَحَفَ الجيش على القلعة [صحيحة] ٨-زُفَّت العروس إلى زوجها [فصيحة] ٩-زُفَّت العروس على زوجها [صحيحة] ٩- كان حرصهم داعياً قوياً إلى مساندتهم [فصيحة] ٩- كان حرصهم داعياً قوياً على مساندتهم [صحيحة] ٩- أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن أمثلة التضمين: تضمين الفعل "حَفَزَ" معنى الفعل "حَمَلَ"، وتضمين الفعل "زحف" معنى الفعل "هَجَمَ"، وتضمين الفعل "ركن" معنى الفعل "استند"، وقد وردت تعدي بعض الأفعال بحرفي الجر "إلى" و"على" في المعاجم القديمة والحديثة؛ وبذا يمكن تصحيح الاستعمالات المرفوضة.

٧٥٥- نيابة حرف الجر "على" عن حرف

الجر "الباء"

١- آخَذَهُ على ذنبه ٢- أقسم على المصحف ٣- ألصق الطابع على الغلاف ٤- أوصاني على صديقه ٥- ائتمروا عليه ليقتلوه ٦- ثار الناس عليه ٧- جازيته على إحسانه ٨- جلس على باب المسجد ٩- حظيت نسبة الـ ٥٠٪ على موافقة الجميع ١٠- رمى عليه حجراً ١١- زعق عليه ١٢- صاحت الأم على ابنها ١٣- قابل المخطوط على أصله ١٤- لا طاقة له على الصوم ١٥- لعب الرجل على فلان ١٦- هم على الذهاب إليه ١٧- هنأه على النجاح ١٨- وصأه على ولده [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "على" بدلاً من حرف الجر "الباء". الرأي والرتبة: ١- آخَذَهُ بذنبه [فصيحة] ٢- آخَذَهُ على ذنبه [صحيحة] ٢- أقسم بالمصحف [فصيحة] ٣- أقسم على المصحف [صحيحة] ٣- ألصق الطابع بالغلاف [فصيحة] ٤- ألصق الطابع على الغلاف [صحيحة] ٤- أوصاني بصديقه [فصيحة] ٥- ائتمروا به ليقتلوه [فصيحة] ٥- ائتمروا عليه ليقتلوه [صحيحة] ٦- ثار الناس به [فصيحة] ٦- ثار الناس عليه [صحيحة] ٧- جازيته بإحسانه [فصيحة] ٧- جازيته على إحسانه [صحيحة] ٨- جلس بباب المسجد [فصيحة] ٩- حظيت

[صحيحة] ٤- تَوَقَّرَ على الأمر [فصيحة] ٤- تَوَقَّرَ للأمر [صحيحة] ٥- حقوق الطبع محفوظة على المؤلف [فصيحة] ٥- حقوق الطبع محفوظة للمؤلف [صحيحة] ٦- لأمه على ما جرى [فصيحة] ٦- لأمه لما جرى [صحيحة] ٦- أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ونيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "على" جائز؛ لأن دلالة حرف الجر "على" في الاستعمال الأصلي هي التعليل، وهي نفس الدلالة الأصلية لحرف الجر "اللام"، فضلاً عن ورود تبادل "اللام" و"على" في أمثلة أخرى فصيحة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ﴾ الحجرات/٢، قال ابن قتيبة: أي لا تجهروا عليه بالقول. وقد ورد في الشعر القديم التعدية بـ "اللام"، كقول مهيار:

أسفت لحلم كان لي يوم بارق

في حين ذكرت معظم المعاجم أن الأصل تعدية الفعل "أسف" بحرف الجر "على" كقوله تعالى: ﴿وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يَوْسُفَ﴾ يوسف/٨٤.

٧٥٤- نيابة حرف الجر "على" عن حرف

الجر "إلى"

١- أضيف على ذلك ٢- استند على قول فلان ٣- اضطره على السفر ٤- تردّد على المكتبة ٥- حفزه على العمل ٦- ركن على عدوه ٧- زحف الجيش على القلعة ٨- زفّت العروس على زوجها ٩- كان حرصهم داعياً قوياً على مساندتهم [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "على" بدلاً من حرف الجر "إلى". الرأي والرتبة: ١- أضيف إلى ذلك [فصيحة] ٢- أضيف على ذلك [صحيحة] ٢- استند إلى قول فلان [فصيحة] ٣- استند على قول فلان [صحيحة] ٣- اضطره إلى السفر [فصيحة] ٤- اضطره على السفر [صحيحة] ٤- تردّد إلى المكتبة [فصيحة] ٥- تردّد على المكتبة [صحيحة] ٥- حفزه إلى العمل [فصيحة] ٦- حفزه على العمل [صحيحة] ٦- ركن إلى عدوه [فصيحة] ٧- ركن على عدوه [صحيحة] ٧- زحف الجيش إلى القلعة [فصيحة]

نسبة الـ ٥٠٪ بموافقة الجميع [فصيحة] - حَظِيَّتْ نسبة الـ ٥٠٪ على موافقة الجميع [صحيفة] ١٠- رَمَاهُ بحجر [فصيحة] - رَمَى عليه حجراً [فصيحة] ١١- زَعَقَ به [فصيحة] - زَعَقَ عليه [صحيفة] ١٢- صَاَحَتِ الأمُ بابنها [فصيحة] - صَاَحَتِ الأمُ على ابنها [صحيفة] ١٣- قَابَلَ المخطوطُ بأصله [فصيحة] - قَابَلَ المخطوطُ على أصله [صحيفة] ١٤- لا طَاقَةَ له بالصوم [فصيحة] - لا طَاقَةَ له على الصوم [صحيفة] ١٥- لَعِبَ الرجلُ بفلان [فصيحة] - لَعِبَ الرجلُ على فلان [صحيفة] ١٦- هَمَّ بالذهابِ إليه [فصيحة] - هَمَّ على الذهابِ إليه [صحيفة] ١٧- هَنَأَهُ بالنجاح [فصيحة] - هَنَأَهُ على النجاح [صحيفة] ١٨- وَصَّاهُ بولده [فصيحة] - وَصَّاهُ على ولده [صحيفة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة على التضمين كتضمين الفعل "ينبغي" معنى الفعل "يجب" الذي يتعدى بـ "على"، وتضمين الفعل "ارتاع" معنى الفعل "خاف" الذي يتعدى أيضاً بحرف الجرّ "على". وقد وردت في اللغة أفعال تعدّت بـ "اللام" و"على"، كما في قوله تعالى: ﴿لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ﴾ الصافات/ ٦١، وفي قوله تعالى: ﴿وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا﴾ التوبة/ ٦٠، وجاءت التعدية بـ "على" في كلام المعاصرين، كقول ميخائيل نعيمة: "فاعملن منذ الآن على تطهير أنفسكن".

٧٥٧- نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف

الجرّ "عن"

١- أجابَ على السؤال ٢- تأخَّرَ على الموعد ٣- تَرَفَّعَتْ به همته على الدنيا ٤- جَلَّ على الوصف ٥- حَلَّمَ القائد على الجندي ٦- خَرَجَ على القاتون ٧- رأينا الجبلَ على بُعد عشرة أميال ٨- عَوَّضَهُ على خسارته ٩- فَتَّشَ عليه [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "عن". الراي والرتبة: ١- أجابَ عن السؤال [فصيحة] - أجابَ على السؤال [صحيفة] ٢- تأخَّرَ عن الموعد [فصيحة] - تأخَّرَ على الموعد [صحيفة] ٣- تَرَفَّعَتْ به همته عن الدنيا [فصيحة] - تَرَفَّعَتْ به همته على الدنيا [صحيفة] ٤- جَلَّ عن الوصف [فصيحة] - جَلَّ على الوصف [صحيفة] ٥- حَلَّمَ القائد عن الجندي [فصيحة] - حَلَّمَ القائد على الجندي [صحيفة] ٦- خَرَجَ عن القانون

٧٥٦- نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف

الجرّ "اللام"

١- ارتاعَ على مستقبل أولاده ٢- سجَّلت على اللوحة مثلاً على ذلك ٣- عمِلَ على تنفيذ القانون ٤- كَثُرَ الطَّلَبُ على الكتاب ٥- يَنْبَغِي عليك ألا تفعل ذلك [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "اللام". الراي والرتبة: ١- ارتاعَ لمستقبل أولاده

[فصيحة]- خَرَجَ على القانون [صحيحة] ٧- رأينا الجبلَ عن بُعد عشرة أميال [فصيحة]- رأينا الجبلَ على بُعد عشرة أميال [صحيحة] ٨- عَوَّضَهُ عن خسارته [فصيحة]- عَوَّضَهُ على خسارته [صحيحة] ٩- فَتَّشَ عنه [فصيحة]- فَتَّشَ عليه [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض وتضمنها معانيها، وأجاز مجمع اللغة المصري ذلك، ومجيء "على" بمعنى "عن" كثير في لغة العرب، كما أجازت كتب اللغة والنحو إجراء "على" مجرى "عن" للمجاوزة، وأجاز اللغويون أيضاً تضمين فعل معنى فعل آخر، كتضمين الفعل "حَلُمَ" معنى الفعل "صَبَرَ" الذي يتعدى بحرف الجر "على"، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد ورد في القديم تعدية بعض الأفعال بـ "عن"، و"على"، فقد ذكر الرخخشي أن العرب تقول: جلس عن يمينه وعلى يمينه، وفي القرآن الكريم: ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾ المائدة/ ١١٩، وقال الشاعر:

إذا رَضِيتَ عَلَيَّ بنو قُشَيْرٍ

وجاء أيضاً الاستخدام القرآني بـ "على" في قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ التكاوير/ ٢٤، وجاء في كلام ابن المقفع: "قد استبان ما يخفيه علي"، وجاءت التعدية بـ "على" في المعاجم الحديثة كالوسيط، والمحيط (معجم اللغة العربية)، والمنجد، وفي كتابات المحدثين والمعاصرين كالمنفلوطي، والعقاد، وطه حسين.

٧٥٨- نيابة حرف الجر "على" عن حرف

الجر "في"

"١- أثرَ عليه ٢- اختَصَمُوا على تقسيم الميراث ٣- استَمَرَّ على الضلال ٤- المسألة على رأي فلان سهلة ٥- المسائل التي أُنْزِجَتْ على جدول الأعمال ٦- انْهَمَكَ على كتابة بحثه ٧- تَمَرَّغَ على التراب ٨- تَنَازَعُوا على السلطة ٩- ركَّزَت الدولة على أهمية التنمية البشرية ١٠- سَامَحَهُ على ما فعل ١١- سَاوَمَهُ على الأمر ١٢- سَنَجَتَمَعُ غداً على محاضرة أخرى ١٣- عَامَ على الماء ١٤- عَذَّرَهُ على ما صنع ١٥- عَذَّلَهُ على الحب ١٦- لَعِبُوا على أرض الملعب الكبير ١٧- نُذِيعُ عليكم البيان التالي ١٨- هذه مسألة لا نزاع عليها"

[مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "على" بدلاً من حرف الجر "في". الرأي والرتبة ١- أثرَ فيه [فصيحة] أثرَ عليه [صحيحة] ٢- اختَصَمُوا في تقسيم الميراث [فصيحة]- اختَصَمُوا على تقسيم الميراث [صحيحة] ٣- استَمَرَّ في الضلال [فصيحة]- استَمَرَّ على الضلال [فصيحة] ٤- المسألة في رأي فلان سهلة [فصيحة]- المسألة على رأي فلان سهلة [صحيحة] ٥- المسائل التي أُنْزِجَتْ في جدول الأعمال [فصيحة]- المسائل التي أُنْزِجَتْ على جدول الأعمال [صحيحة] ٦- انْهَمَكَ في كتابة بحثه [فصيحة] انْهَمَكَ على كتابة بحثه [صحيحة] ٧- تَمَرَّغَ في التراب [فصيحة]- تَمَرَّغَ على التراب [صحيحة] ٨- تَنَازَعُوا في السلطة [فصيحة]- تَنَازَعُوا على السلطة [صحيحة] ٩- ركَّزَت الدولة في أهمية التنمية البشرية [فصيحة]- ركَّزَت الدولة على أهمية التنمية البشرية [صحيحة] ١٠- سَامَحَهُ فيما فعل [فصيحة]- سَامَحَهُ بما فعل [صحيحة] ١١- سَاوَمَهُ في الأمر [فصيحة]- سَاوَمَهُ على الأمر [صحيحة] ١٢- سَنَجَتَمَعُ غداً في محاضرة أخرى [فصيحة]- سَنَجَتَمَعُ غداً على محاضرة أخرى [صحيحة] ١٣- عَامَ في الماء [فصيحة]- عَامَ على الماء [صحيحة] ١٤- عَذَّرَهُ فيما صنع [فصيحة]- عَذَّرَهُ على ما صنع [صحيحة] ١٥- عَذَّلَهُ في الحب [فصيحة]- عَذَّلَهُ على الحب [صحيحة] ١٦- لَعِبُوا في أرض الملعب الكبير [فصيحة]- لَعِبُوا على أرض الملعب الكبير [صحيحة] ١٧- نُذِيعُ فيكم البيان التالي [فصيحة] نُذِيعُ عليكم البيان التالي [صحيحة] ١٨- هذه مسألة لا نزاع فيها [فصيحة]- هذه مسألة لا نزاع عليها [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومجيء "على" بمعنى "في" كثير في الاستعمال الفصيح، ومنه قوله تعالى: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾ القصص/ ١٥، أي في حين غفلة، بنيابة "على" عن "في". كما أجازوا أيضاً تضمين فعل معنى فعل آخر، كتضمين الفعل "عَامَ" معنى الفعل "طَفَأَ"، والفعل "انْهَمَكَ" معنى

٧٦٠- نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ" عَنْ حَرْفِ

الْجَرِّ "إِلَى"

"إِشَارَتِكَ الْأَخِيرَةَ عَنْ كِتَابِ الْبِخْلَاءِ أُعْجِبْتَ الْجَمِيعَ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عَنْ" بدلاً من حرف الجر "إِلَى". **الرأي والرتبة:** إشارتك الأخيرة إلى كتاب البخلاء أعجبت الجميع [فصيحة] - إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء أعجبت الجميع [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، فالفعل "أشار" يمكن تصحيح تعديته بـ "عَنْ" بعد تضمين الإشارة معنى القول أو الحديث.

٧٦١- نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ" عَنْ حَرْفِ

الْجَرِّ "الْبَاءُ"

١- أَخْبَرَنِي عَنِ الْأَمْرِ ٢- تَكْهَنُ عَنْ أحوالِ الْجَوِّ ٣- حَدَّثَنَا عَمَّا جَرَى ٤- خَبَّرَنِي عَنِ الشَّيْءِ ٥- نَوَّهَ عَنْ كِتَابِهِ الْجَدِيدِ " [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عَنْ" بدلاً من حرف الجر "الْبَاءُ". **الرأي والرتبة:** ١- أَخْبَرَنِي بِالْأَمْرِ [فصيحة] - أَخْبَرَنِي عَنِ الْأَمْرِ [صحيحة] ٢- تَكْهَنُ بِأحوالِ الْجَوِّ [فصيحة] - تَكْهَنُ عَنْ أحوالِ الْجَوِّ [صحيحة] ٣- حَدَّثَنَا بِمَا جَرَى [فصيحة] - حَدَّثَنَا عَمَّا جَرَى [صحيحة] ٤- خَبَّرَنِي بِالشَّيْءِ [فصيحة] - خَبَّرَنِي عَنِ الشَّيْءِ [صحيحة] ٥- نَوَّهَ بِكِتَابِهِ الْجَدِيدِ [فصيحة] - نَوَّهَ عَنْ كِتَابِهِ الْجَدِيدِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر؛ فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله"، وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عَنْ" عن حرف الجر "الْبَاءُ" قوله تعالى: ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ النجم/٣، وقول العرب: "رمى عن القوس، أي: رميت بها، كما يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة بعد تضمين الفعل فيها معنى فعل آخر،

الفعل "عكف" .. نيابة حرف الجر "عَلَى" عن حرف الجر "فِي" كثير في لغة العرب، كقول الشاعر:

لا تعذليني في العطاء ويسري

وقول الزمخشري: "عذل نفسه على الخطأ"، وقد ورد في المعاجم تعدية بعض الأفعال بـ "فِي" و بـ "عَلَى"، مثل: "دأب في العمل"، و "دأب على العمل"، و "صعد في المنبر" و "صعد على المنبر"، و "صمم في الأمر" و "صمم على الأمر"، وجاء في اللسان: "ونافست في الشيء" و "تنافسوا عليه"، وجاء في القرآن الكريم: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ البقرة/ ٢٦٢، وفيه أيضاً: ﴿هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ﴾ المنافقون/ ٧، ووردت التعدية بـ "عَلَى" في بعض المعاجم الحديثة وفي كتابات المعاصرين.

٧٥٩- نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى" عَنْ حَرْفِ

الْجَرِّ "مِنْ"

١- ارْتَاعَ عَلَى مُسْتَقْبَلِ أَوْلَادِهِ ٢- ضَحِكَ عَلَى فُلَانٍ " [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عَلَى" بدلاً من حرف الجر "مِنْ". **الرأي والرتبة:** ١- ارْتَاعَ مِنْ مُسْتَقْبَلِ أَوْلَادِهِ [فصيحة] - ارْتَاعَ عَلَى مُسْتَقْبَلِ أَوْلَادِهِ [صحيحة] ٢- ضَحِكَ مِنْ فُلَانٍ [فصيحة] - ضَحِكَ عَلَى فُلَانٍ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وهناك أمثلة على التضمين، منها: تضمين الفعل "ارتاع" معنى الفعل "خاف"، الذي يتعدى بحرف الجر "عَلَى"، كما وردت تعدية بعض الأفعال بحرفي الجر "مِنْ"، و "عَلَى"، مثل: "عوض من خسارته"، و "عوض عليه خسارته". وجاءت التعدية بـ "عَلَى" بالنسبة لبعض الأفعال في كتابات القدماء، كقول الأصمهاني: "ينقم عليك ما حرم الله"، وقول ابن المقفع: "قد استبان ما يخفيه علي".

تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "على" قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنْ نَفْسِهِ﴾ محمد/ ٣٨، قال القرطبي: أي على نفسه، وقول الشاعر الجاهلي: يزيد نبالة عن كل شيء

وقول عمر بن أبي ربيعة:

أردت فراقها وصبرت عنها

وقول ابن عبد ربه: "نسمع بعض كلامهم، ويخفى عنا بعضه"، وقول صاحب اللسان: "أغضى عنه طرفه..."، ومن ثمَّ يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة.

٧٦٤- نيابة حرف الجر "عن" عن حرف

الجر "في"

"١- استَقْصَى عن الأمر ٢- تَقْصَى عن الأمر ٣- تَوَانَى عن العمل ٤- كَوَّنَ رَأْيًا عن القضية" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "في". **الرأي والرتبة:** ١- استَقْصَى الأمر [فصيحة]- استَقْصَى في الأمر [فصيحة]- استَقْصَى عن الأمر [صحيحة] ٢- تَقْصَى الأمر [فصيحة]- تَقْصَى في الأمر [فصيحة]- تَقْصَى عن الأمر [صحيحة] ٣- تَوَانَى في العمل [فصيحة]- تَوَانَى عن العمل [صحيحة] ٤- كَوَّنَ رَأْيًا في القضية [فصيحة]- كَوَّنَ رَأْيًا عن القضية [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف الجر "في" قول الشاعر:

ولا تكُ عن حمل الرِّبَاعَةِ وانيَا

أي في حمل الرباعة وانيًا؛ ولذا يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة على التضمين، كتضمين الفعل "تَقْصَى" معنى "بَحَثَ"، وتضمين "استقصى" معنى "فَتَّشَ"، أو "بَحَثَ".

كتضمين الأفعال: حدث، أخبر، خبر، تكهن- معاني الأفعال: كَلِمَ، حَدَّثَ، حَدَّثَ، حَدَّثَ، على الترتيب.

٧٦٢- نيابة حرف الجر "عن" عن حرف

الجر "اللام"

"غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذَنْبَهُ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "اللام". **الرأي والرتبة:** غَفَرَ اللَّهُ له ذَنْبَهُ [فصيحة]- غَفَرَ اللَّهُ عَنْهُ ذَنْبَهُ [صحيحة] الثابت في المعاجم أن الفعل "غَفَرَ" يتعدى بحرف الجر "اللام"، على معنى "غَطَى"، ففي المصباح: "غفر الله له"، ولكن أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح الاستعمال المرفوض بتعدية الفعل بحرف الجر "عن" على تضمين "غَفَرَ" معنى الفعل "حَطَّ"، أو "وَضَعَ"، أو "أزال"، وكل منها يتعدى بـ "عن".

٧٦٣- نيابة حرف الجر "عن" عن حرف

الجر "على"

"١- تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ ٢- تَقَوَّلَ عَنْهُ قَوْلَ الزُّورِ ٣- حَضَرُوا عَنْ بَكْرَةَ أَبِيهِمْ ٤- حَظَرَ الْبَتْرُولَ عَنْ بَعْضِ الدُّوَلِ ٥- لَاحَظَ عَنْهُ أَشْيَاءَ غَرِيبَةً ٦- نَمَّ كَلَامَهُ عَنْ حَزَنٍ عَمِيقٍ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً من حرف الجر "على". **الرأي والرتبة:** ١- تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ [فصيحة]- تَابَ اللَّهُ عَنْكَ [صحيحة] ٢- تَقَوَّلَ عَلَيْهِ قَوْلَ الزُّورِ [فصيحة]- تَقَوَّلَ عَنْهُ قَوْلَ الزُّورِ [صحيحة] ٣- حَضَرُوا عَلَى بَكْرَةَ أَبِيهِمْ [فصيحة]- حَضَرُوا عَنْ بَكْرَةَ أَبِيهِمْ [صحيحة] ٤- حَظَرَ الْبَتْرُولَ عَلَى بَعْضِ الدُّوَلِ [فصيحة]- حَظَرَ الْبَتْرُولَ عَنْ بَعْضِ الدُّوَلِ [صحيحة] ٥- لَاحَظَ عَلَيْهِ أَشْيَاءَ غَرِيبَةً [فصيحة]- لَاحَظَ عَنْهُ أَشْيَاءَ غَرِيبَةً [صحيحة] ٦- نَمَّ كَلَامَهُ عَلَى حَزَنٍ عَمِيقٍ [فصيحة]- نَمَّ كَلَامَهُ عَنْ حَزَنٍ عَمِيقٍ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى

٧٦٥- نيابة حرف الجر "عن" عن حرف

الجر "من"

١- "أَسْرَ عَنْهُ الْخَبْرُ ٢- اقْتَبَسَ عَنْهُ هَذَا التَّعْبِيرُ ٣- امْتَنَعَ
عَنِ التَّدْخِينِ ٤- انْتَبَقَ عَنِ الصَّرَاحِ السِّيَاسِيِّ عِدَّةً مِنَ
الْأَحْزَابِ ٥- انْبَعَثَ الشَّرُّ عَنِ الْمَوْقِدِ ٦- بَدَرَ عَنْهُ مَا سَاءَ
زَمَلَاءَهُ ٧- تَجَرَّدَ عَنِ الْأَهْوَاءِ ٨- تَعَرَّى الرَّجُلُ عَنْ ثِيَابِهِ ٩-
خَذَهُ بَدَلًا عَنْ كَذَا ١٠- خَذَ هَذَا عَوَضًا عَنْ ذَلِكَ ١١- فَرَزَ جَيِّدَ
التَّمْرِ عَنْ رَدِيئِهِ ١٢- نَظَّفَ الْبَيْتَ عَنِ الْوَسَخِ ١٣- هَذَا
الْخَبْرُ عَارٍ عَنِ الْحَقِيقَةِ ١٤- هُوَ عَاطِلٌ عَنِ الْعَمَلِ "
[مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "عن" بدلاً
من حرف الجر "من" بالرأي والرتبة: ١- أَسْرَ مِنْهُ الْخَبْرُ
[فصيحة] - أَسْرَ عَنْهُ الْخَبْرُ [صحيحة] ٢- اقْتَبَسَ مِنْ هَذَا
التَّعْبِيرِ [فصيحة] - اقْتَبَسَ عَنْ هَذَا التَّعْبِيرِ [صحيحة] ٣-
امْتَنَعَ مِنَ التَّدْخِينِ [فصيحة] - امْتَنَعَ عَنِ التَّدْخِينِ [صحيحة]
٤- انْتَبَقَ مِنَ الصَّرَاحِ السِّيَاسِيِّ عِدَّةً مِنَ الْأَحْزَابِ [فصيحة] -
انْتَبَقَ عَنِ الصَّرَاحِ السِّيَاسِيِّ عِدَّةً مِنَ الْأَحْزَابِ [صحيحة] ٥-
انْبَعَثَ الشَّرُّ مِنَ الْمَوْقِدِ [فصيحة] - انْبَعَثَ الشَّرُّ عَنِ الْمَوْقِدِ
[صحيحة] ٦- بَدَرَ مِنْهُ مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ [فصيحة] - بَدَرَ عَنْهُ
مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ [صحيحة] ٧- تَجَرَّدَ مِنَ الْأَهْوَاءِ [فصيحة] -
تَجَرَّدَ عَنِ الْأَهْوَاءِ [صحيحة] ٨- تَعَرَّى الرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ
[فصيحة] - تَعَرَّى الرَّجُلُ عَنْ ثِيَابِهِ [صحيحة] ٩- خَذَهُ بَدَلًا
مِنْ كَذَا [فصيحة] - خَذَهُ بَدَلًا عَنْ كَذَا [صحيحة] ١٠- خَذَ
هَذَا عَوَضًا مِنْ ذَلِكَ [فصيحة] - خَذَ هَذَا عَوَضًا عَنْ ذَلِكَ
[صحيحة] ١١- فَرَزَ جَيِّدَ التَّمْرِ مِنْ رَدِيئِهِ [فصيحة] - فَرَزَ جَيِّدَ
التَّمْرِ عَنِ رَدِيئِهِ [صحيحة] ١٢- نَظَّفَ الْبَيْتَ مِنَ الْوَسَخِ
[صحيحة] - نَظَّفَ الْبَيْتَ عَنْ الْوَسَخِ [صحيحة] ١٣- هَذَا
الْخَبْرُ عَارٍ مِنَ الْحَقِيقَةِ [فصيحة] - هَذَا الْخَبْرُ عَارٍ عَنِ الْحَقِيقَةِ
[صحيحة] ١٤- هُوَ عَاطِلٌ مِنَ الْعَمَلِ [فصيحة] - هُوَ عَاطِلٌ
عَنِ الْعَمَلِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر
بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر
فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن
معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة
المصرية هذا وذاك، ومن الأمثلة على نيابة "عن" عن حرف
الجر "من" قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ

عِبَادِهِ﴾ الشورى/٢٥، وقوله تعالى: ﴿وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ
غَافِلُونَ﴾ الروم/٧، وقول صاحب التاج: "منعه من كذا،
وعن كذا"، وقول المصباح: "اعتذر عن فعله"، و"تولّد
الشيء عن غيره"، وقول ابن خلدون: "علم المنطق علم
يعصم الذهن عن الخطأ"، وقول الأصبهاني: "انتزعوا هذا
السهم عني"، وقول ابن عبد ربه: "لا يتفرع شيء إلا عن
أصله"، وقول ميخائيل نعيمة: "يمتاز عن القديم بأن له
...". ومن ثمّ يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة على نيابة
"عن" عن "من" باعتبار دلالتها على المجاوزة والمفارقة
والترك، كما في الأفعال: "انبتق"، و"سقط"، و"تعرى"،
أو على تضمين الفعل معنى فعل آخر يتعدى بـ "عن"،
كما في الأفعال: "أسر"، و"بدر"، و"تعرى"، و"عصم"،
و"فرز"، و"اقتبس"، و"امتنع"، و"انتزع"، التي تضمّن
معاني الأفعال: أخفى، صدر، تجرّد، حبس، عزل، أخذ،
أقلع، فصل، على الترتيب.

٧٦٦- نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "إلى"

١- حَبَّبه في العلم ٢- حدّق فيهِ ٣- حَمَلَقَ فِيهِ بِشْدَةً ٤-
فَوَّضَهُ فِي الْأَمْرِ [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف
الجر "في" بدلاً من حرف الجر "إلى" بالرأي والرتبة: ١-
حَبَّبَ إِلَيْهِ الْعِلْمَ [فصيحة] - حَبَّبَهُ فِي الْعِلْمِ [صحيحة] ٢-
حَدَّقَ إِلَيْهِ [فصيحة] - حَدَّقَ فِيهِ [صحيحة] ٣- حَمَلَقَ إِلَيْهِ
بِشْدَةً [فصيحة] - حَمَلَقَ فِيهِ بِشْدَةً [صحيحة] ٤- فَوَّضَ الْأَمْرَ
إِلَيْهِ [فصيحة] - فَوَّضَهُ فِي الْأَمْرِ [صحيحة] أجاز اللغويون
نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين
فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح):
"الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد
أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمّ يمكن تصحيح
الأمثلة المرفوضة على التضمين، كتضمين الفعل "حملق"
معنى الفعل "تفرّس"، وتضمين الفعل "حبب" معنى الفعل
"رغب"، وتضمين الفعل "حدّق" معنى الفعل "تفرّس"،
كما يصح استعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر
"إلى"؛ لأن حرف الجر "في" يدل على الظرفية، وهذا
أدخل في باب المبالغة، كما في الفعلين "حملق"،

و"حَدَقَ"، وقد وردت تعدية بعض هذه الأفعال بحرف الجر "في" في المعاجم الحديثة كالوسيط والأساسي.

٧٦٧- نيابة حرف الجر "في" عن حرف

الجر "الباء"

١- أَخْلُ فِي عَمَلِهِ ٢- أَقَامَ فِي الْمَكَانِ ٣- أَمَلِي فِي اللَّهِ عَظِيمٍ ٤- أَنَا وَاثِقٌ فِيكَ ٥- احْتَجَبَ فِي الْمَكَانِ ٦- اخْتَصَّ فِي الْفَلَسَفَةِ ٧- اشْتَهَرَتِ الْمَدِينَةُ فِي صِنَاعَةِ الزَّجَاجِ ٨- بَرَّحَ فِيهِ الْأُمُّ ٩- بَصِيرٌ فِي الْهَنْدَسَةِ ١٠- تَفَاعَلَ فِيهِ خَيْرًا ١١- تَمَرَّسَ فِي الطَّبِّ ١٢- تَوَارَى اللَّصُّ فِي الْبَيْتِ ١٣- جَاهَلٌ فِي التَّارِيخِ ١٤- حَلَا الشَّيْءُ فِي عَيْنِهِ ١٥- ظَنَّ فِيهِ الْإِحْسَانَ ١٦- عَثَّ الْوَلَدُ فِي الْأَوْرَاقِ ١٧- عَلِقَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ ١٨- فَازَ فِي مَبَارَاةِ الْأَمْسِ ١٩- مَاطَلٌ فِي الدُّيْنِ ٢٠- مَزَجَ السَّمْنَ فِي الْعَسَلِ ٢١- هُوَ خَبِيرٌ فِي الزَّرَاعَةِ " [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "الباء". **الرأي والرتبة:** ١- أَخْلُ بِعَمَلِهِ [فصيحة]- أَخْلُ فِي عَمَلِهِ [صحيحة] ٢- أَقَامَ بِالْمَكَانِ [فصيحة]- أَقَامَ فِي الْمَكَانِ [صحيحة] ٣- أَمَلِي بِاللَّهِ عَظِيمٍ [فصيحة]- أَمَلِي فِي اللَّهِ عَظِيمٍ [صحيحة] ٤- أَنَا وَاثِقٌ بِكَ [فصيحة]- أَنَا وَاثِقٌ فِيكَ [صحيحة] ٥- احْتَجَبَ بِالْمَكَانِ [فصيحة]- احْتَجَبَ فِي الْمَكَانِ [صحيحة] ٦- اخْتَصَّ بِالْفَلَسَفَةِ [فصيحة]- اخْتَصَّ فِي الْفَلَسَفَةِ [صحيحة] ٧- اشْتَهَرَتِ الْمَدِينَةُ بِصِنَاعَةِ الزَّجَاجِ [فصيحة]- اشْتَهَرَتِ الْمَدِينَةُ فِي صِنَاعَةِ الزَّجَاجِ [صحيحة] ٨- بَرَّحَ بِهِ الْأُمُّ [فصيحة]- بَرَّحَ فِيهِ الْأُمُّ [صحيحة] ٩- بَصِيرٌ بِالْهَنْدَسَةِ [فصيحة]- بَصِيرٌ فِي الْهَنْدَسَةِ [صحيحة] ١٠- تَفَاعَلَ بِهِ خَيْرًا [فصيحة]- تَفَاعَلَ فِيهِ خَيْرًا [صحيحة] ١١- تَمَرَّسَ بِالطَّبِّ [فصيحة]- تَمَرَّسَ فِي الطَّبِّ [صحيحة] ١٢- تَوَارَى اللَّصُّ بِالْبَيْتِ [فصيحة]- تَوَارَى اللَّصُّ فِي الْبَيْتِ [صحيحة] ١٣- جَاهَلٌ بِالتَّارِيخِ [فصيحة]- جَاهَلٌ فِي التَّارِيخِ [صحيحة] ١٤- حَلَا الشَّيْءُ بِعَيْنِهِ [فصيحة]- حَلَا الشَّيْءُ فِي عَيْنِهِ [صحيحة] ١٥- ظَنَّ بِهِ الْإِحْسَانَ [فصيحة]- ظَنَّ فِيهِ الْإِحْسَانَ [صحيحة] ١٦- عَثَّ الْوَلَدُ بِالْأَوْرَاقِ [فصيحة]- عَثَّ الْوَلَدُ فِي الْأَوْرَاقِ [صحيحة] ١٧- عَلِقَ الطَّيْرُ بِالشَّبَكَةِ [فصيحة]- عَلِقَ الطَّيْرُ فِي الشَّبَكَةِ [صحيحة] ١٨- فَازَ فِي مَبَارَاةِ الْأَمْسِ [فصيحة]- فَازَ فِي مَبَارَاةِ الْأَمْسِ [صحيحة] ١٩- مَاطَلٌ بِالْدُّيْنِ

[فصيحة]- مَاطَلٌ فِي الدُّيْنِ [صحيحة] ٢٠- مَزَجَ السَّمْنَ بِالْعَسَلِ [فصيحة]- مَزَجَ السَّمْنَ فِي الْعَسَلِ [صحيحة] ٢١- هُوَ خَبِيرٌ بِالزَّرَاعَةِ [فصيحة]- هُوَ خَبِيرٌ فِي الزَّرَاعَةِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك، وحلول "في" محل "الباء" كثير شائع في العديد من الاستعمالات الفصيحة، فهما يتعاقبان كثيراً، وليس استعمال أحدهما بمنع من استعمال الآخر، كقول صاحب التاج: "ارتاب فيه... وارتاب به"، كما أن حرف الجر "في" أتى في الاستعمال الفصيح مرادفاً للباء، كقول ابن سينا: "وتواروا في الحشيش"، وقول ابن المقفع: "أوقع الإسكندر في عسكره صيحة عظيمة"، كما أنه يجوز نيابة "في" عن "الباء" بناء على إرادة معنى الظرفية، كما في "بَرَّحَ"، "احتجب"، "عبث"، "أقام"، "توارى"، "أملى"، "واثق"، أو بناء على تضمين الفعل معنى فعل آخر، كما في الأمثلة: "بَرَّحَ"، "احتجب"، "اختص"، "أخل"، "ظن"، "علق"، "فاز"، "مر"، "عرس"، التي تُضمَّن معاني الأفعال: أثر، اختفى، تخصَّص، قصر، توهَّم، نشب، نجح، دخل، تدرب، اختص، على الترتيب.

٧٦٨- نيابة حرف الجر "في" عن حرف

الجر "اللام"

١- جَاءَ فِي طَلَبِ الدُّيْنِ ٢- زُرْتَهُ حُبًّا فِيهِ " [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "اللام". **الرأي والرتبة:** ١- جَاءَ لَطَلَبِ الدُّيْنِ [فصيحة]- جَاءَ فِي طَلَبِ الدُّيْنِ [صحيحة] ٢- زُرْتَهُ حُبًّا لَهُ [فصيحة]- زُرْتَهُ حُبًّا فِيهِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرَّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثمَّ يمكن تصحيح المثاليين المرفوضين إما على التضمين كتضمين المصدر "حُبًّا في" معنى المصدر "رغبة في" الذي يتعدى فعله "رَغِبَ" بحرف الجر "في"، أو

لأن حرف الجر "في" يأتي أحياناً للتعليل، وهو نفس معنى حرف الجر "اللام"، كما في الحديث: "عُذِّبَتْ امرأة في هِرَّة".

٧٦٩- نيابة حرف الجر "في" عن حرف

الجر "على"

"١- جَلَسَ فِي الْكُرْسِيِّ ٢- سَاعَدَهُ فِي حُلِّ مُشْكَلَتِهِ ٣- لَهُ قُدْرَةٌ كَبِيرَةٌ فِي إِنْجَازِ الْعَمَلِ ٤- مَالَاهُ فِي الْأَمْرِ ٥- مَرٌّ فِي قَرْيٍ عَدِيدَةٍ ٦- وَاطَّأَهُ فِي الْأَمْرِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على". الرأي والرتبة: ١- جَلَسَ عَلَى الْكُرْسِيِّ [فصيحة] - جَلَسَ فِي الْكُرْسِيِّ [صحيحة] ٢- سَاعَدَهُ عَلَى حُلِّ مُشْكَلَتِهِ [فصيحة] - سَاعَدَهُ فِي حُلِّ مُشْكَلَتِهِ [صحيحة] ٣- لَهُ قُدْرَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى إِنْجَازِ الْعَمَلِ [فصيحة] - لَهُ قُدْرَةٌ كَبِيرَةٌ فِي إِنْجَازِ الْعَمَلِ [صحيحة] ٤- مَالَاهُ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] - مَالَاهُ فِي الْأَمْرِ [صحيحة] ٥- مَرٌّ بِقَرْيٍ عَدِيدَةٍ [فصيحة] - مَرٌّ عَلَى قَرْيٍ عَدِيدَةٍ [فصيحة] ٦- وَاطَّأَهُ عَلَى الْأَمْرِ [فصيحة] - وَاطَّأَهُ فِي الْأَمْرِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة، إما على التضمين، كتضمين الفعل "قَرَّ" معنى الفعل "قَصَّرَ"، وتضمين الفعل "تَقَاعَسَ" معنى الفعل "تَوَانَى"، أو على استعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "عن"، كما جاء في الحديث: "أتى برجل فتلكأ في الشهادة"، كما أن بعض المعاجم الحديثة كالمنجد قد أوردت بعض هذه الأفعال متعدياً بـ "في"، و"عن".

٣- قَرَّ فِي الْعَمَلِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "عن". الرأي والرتبة: ١- تَقَاعَسَ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] - تَقَاعَسَ فِي الْعَمَلِ [صحيحة] ٢- تَلَكَّأَ عَنِ الْاسْتِجَابَةِ لِاقْتِرَاحِهِ [فصيحة] - تَلَكَّأَ فِي الْاسْتِجَابَةِ لِاقْتِرَاحِهِ [صحيحة] ٣- قَرَّ عَنِ الْعَمَلِ [فصيحة] - قَرَّ فِي الْعَمَلِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح الأمثلة المرفوضة، إما على التضمين، كتضمين الفعل "قَرَّ" معنى الفعل "قَصَّرَ"، وتضمين الفعل "تَقَاعَسَ" معنى الفعل "تَوَانَى"، أو على استعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "عن"، كما جاء في الحديث: "أتى برجل فتلكأ في الشهادة"، كما أن بعض المعاجم الحديثة كالمنجد قد أوردت بعض هذه الأفعال متعدياً بـ "في"، و"عن".

٧٧١- نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "من"

"١- تَضَلَّعَ فِي الْعِلْمِ ٢- تَمَكَّنَ فِي الْعِلْمِ" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "من". الرأي والرتبة: ١- تَضَلَّعَ مِنَ الْعِلْمِ [فصيحة] - تَضَلَّعَ فِي الْعِلْمِ [صحيحة] ٢- تَمَكَّنَ مِنَ الْعِلْمِ [فصيحة] - تَمَكَّنَ فِي الْعِلْمِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح المثالين المرفوضين على التضمين، كتضمين الفعل "تَضَلَّعَ" معنى "تَعَمَّقَ"، وهو يتعدى بحرف الجر "في"، وتضمين الفعل "تَمَكَّنَ" معنى الفعل "رَسَخَ"، وهو يتعدى بحرف الجر "في"، كما أن حروف الجر تتعاقب كثيراً في الاستعمالات الفصيحة، كقول علي (ض): "قبل أن أنقص في رأيي، كما نقصت في جسمي"، وكقول إخوان الصفا: "إذا سبق إلى النفوس علم من العلوم.. تمكَّنَ فيها".

٧٧٠- نيابة حرف الجر "في" عن حرف

الجر "عن"

"١- تَقَاعَسَ فِي الْعَمَلِ ٢- تَلَكَّأَ فِي الْاسْتِجَابَةِ لِاقْتِرَاحِهِ

٧٧٢- نيابة حرف الجر "من" عن حرف

الجر "إلى"

"خَطَبَهَا مِنْ أَبِيهَا" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "إلى". **الرأي والرتبة:** خَطَبَهَا إِلَى أَبِيهَا [فصيحة] - خَطَبَهَا مِنْ أَبِيهَا [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك؛ ومن ثم يمكن تصحيح المثال المرفوض، كما أن الفعل المرفوض جاء متعدياً بـ "من" في بعض المعاجم الحديثة كالأساسي.

٧٧٣- نيابة حرف الجر "من" عن حرف

الجر "الباء"

١- أَيْقَنَ مِنَ الْأَمْرِ ٢- ارْتَابَ مِنَ الْأَمْرِ ٣- بَرِمَ مِنْ حَيَاتِهِ ٤- تَأَثَّرَ مِنْ كَذَا ٥- تَشَاءَمَ مِنَ النَّاسِ ٦- تَفَاءَلَ مِنْ كَلَامِهِ ٧- عَرَفَهُ مِنْ صَوْتِهِ ٨- مَبْنِيٌّ مِنَ الْحَجَارَةِ ٩- وَثِقَ مِنْ إِخْلَاصِهِ " [مرفوضة عند بعضهم] لتعدية الفعل بـ "من"، والوارد تعديته بـ "الباء". **الرأي والرتبة:** ١- أَيْقَنَ بِالْأَمْرِ [فصيحة] - أَيْقَنَ الْأَمْرَ [فصيحة] - أَيْقَنَ مِنَ الْأَمْرِ [صحيحة] ٢- ارْتَابَ بِالْأَمْرِ [فصيحة] - ارْتَابَ فِي الْأَمْرِ [فصيحة] - ارْتَابَ مِنَ الْأَمْرِ [صحيحة] ٣- بَرِمَ بِحَيَاتِهِ [فصيحة] - بَرِمَ مِنْ حَيَاتِهِ [صحيحة] ٤- تَأَثَّرَ بِكَذَا [فصيحة] - تَأَثَّرَ مِنْ كَذَا [صحيحة] ٥- تَشَاءَمَ بِهِ النَّاسُ [فصيحة] - تَشَاءَمَ مِنَ النَّاسِ [صحيحة] ٦- تَفَاءَلَ بِكَلَامِهِ [فصيحة] - تَفَاءَلَ مِنْ كَلَامِهِ [صحيحة] ٧- عَرَفَهُ بِصَوْتِهِ [فصيحة] - عَرَفَهُ مِنْ صَوْتِهِ [صحيحة] ٨- مَبْنِيٌّ بِالْحَجَارَةِ [فصيحة] - مَبْنِيٌّ مِنَ الْحَجَارَةِ [صحيحة] ٩- وَثِقَ بِإِخْلَاصِهِ [فصيحة] - وَثِقَ مِنْ إِخْلَاصِهِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" محل "الباء" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾

الرعد/١١. أي، بأمر الله، وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطَبْتَهُمْ أُغْرُقُوا﴾ نوح/٢٥، وقول الشاعر:

يموت الفتى من عثرة بلسانه وليس يموت المرء من عثرة الرجل

واشتراك الحرفين في بعض المعاني، كالتبويض والاستعانة والتعليل، يمكن معه اعتبارهما مترادفين. ويؤكد صواب النيابة هنا وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة.

٧٧٤- نيابة حرف الجر "من" عن حرف

الجر "عن"

١- أَخْبَرَنِي بِمَا صَدَرَ مِنْهُ ٢- أَزَاحَ الْأَحْجَارَ مِنَ الطَّرِيقِ ٣- تَزَحَّزَحَ مِنْ مَكَانِهِ ٤- رَحَلَ مِنَ الْبَلَدَةِ ٥- زَالَ مِنْهُ الْخَوْفُ ٦- ضَرَبَ الْكُرَةَ مِنْ بَعْدِ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ ٧- عَاشَ بِمَعْزِلٍ مِنَ النَّاسِ ٨- عَزَلَهُ مِنْ مَنْصِبِهِ ٩- فَصَلَ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ ١٠- يَنْشَأُ الْانْفِجَارَ مِنَ الضَّغْطِ " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجر "من" بدلاً من حرف الجر "عن". **الرأي والرتبة:** ١- أَخْبَرَنِي بِمَا صَدَرَ عَنْهُ [فصيحة] - أَخْبَرَنِي بِمَا صَدَرَ مِنْهُ [صحيحة] ٢- أَزَاحَ الْأَحْجَارَ عَنِ الطَّرِيقِ [فصيحة] - أَزَاحَ الْأَحْجَارَ مِنْ الطَّرِيقِ [صحيحة] ٣- تَزَحَّزَحَ عَنْ مَكَانِهِ [فصيحة] - تَزَحَّزَحَ مِنْ مَكَانِهِ [صحيحة] ٤- رَحَلَ عَنِ الْبَلَدَةِ [فصيحة] - رَحَلَ مِنَ الْبَلَدَةِ [صحيحة] ٥- زَالَ عَنْهُ الْخَوْفُ [فصيحة] - زَالَ مِنْهُ الْخَوْفُ [صحيحة] ٦- ضَرَبَ الْكُرَةَ عَنْ بَعْدِ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ [صحيحة] - ضَرَبَ الْكُرَةَ مِنْ بَعْدِ عَشْرَةِ أَقْدَامٍ [صحيحة] ٧- عَاشَ بِمَعْزِلٍ عَنِ النَّاسِ [فصيحة] - عَاشَ بِمَعْزِلٍ مِنَ النَّاسِ [صحيحة] ٨- عَزَلَهُ عَنِ مَنْصِبِهِ [فصيحة] - عَزَلَهُ مِنْ مَنْصِبِهِ [صحيحة] ٩- فَصَلَ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ [فصيحة] - فَصَلَ الشَّيْءَ مِنَ الشَّيْءِ [صحيحة] ١٠- يَنْشَأُ الْانْفِجَارَ عَنِ الضَّغْطِ [فصيحة] - يَنْشَأُ الْانْفِجَارَ مِنَ الضَّغْطِ [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تَضَمَّنَ معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقر مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "عن" كثير في الاستعمال الفصيح، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ الزمر/٢٢، وورد عن العرب أمثلة كثيرة ذكرها

كما أقر مجمع اللغة المصري- في الدورة السابعة والستين- إنابة الظرف أو الجار والمجرور أو المصدر عن الفاعل مع وجود المفعول به، إذا تعلق غرض المتكلم بأحدها؛ وبهذا يصح المثالان المرفوضان.

٧٧٧- هَمْزَة "افْتَعَلَ"، و"انْفَعَلَ"، و"افْعَلَ" ومصادرهما

١- أثار الخبر إهتمامهم ٢- أعلن انتهاء القتال ٣- اشتدت العاصفة فزاد إغبار الجوّ ٤- الأطفال أختطفوا يوم أمس ٥- الإنتماء للوطن مهم ٦- بدأت إنتفاضة الأقصى منذ شهور ٧- تأخر إنطلاق السباق الرياضي ٨- عُرف بالإنتهازية ٩- عقد لهم جلسة إستماع ١٠- كان وجهها يتوهج من شدة الإخمرار ١١- كان إنضمامي إلى اللجنة سريعاً ١٢- مقاومة الإحتلال ١٣- نما الإقتصاد القومي ١٤- هذا إقتراح طيب ١٥- وألتقطت الصورة بالأقمار الصناعية ١٦- وانتصر الجيش ١٧- يتكلم كلاماً إعتيادياً ١٨- يتميز نبات البرسيم بشدة الإخضرار ١٩- يُسمح بالانتظار المؤقت " [مرفوضة] لنطق همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: ١- أثار الخبر إهتمامهم [فصيحة] ٢- أعلن انتهاء القتال [فصيحة] ٣- اشتدت العاصفة فزاد إغبار الجوّ [فصيحة] ٤- الأطفال أختطفوا يوم أمس [فصيحة] ٥- الانتماء للوطن مهم [فصيحة] ٦- بدأت إنتفاضة الأقصى منذ شهور [فصيحة] ٧- تأخر إنطلاق السباق الرياضي [فصيحة] ٨- عُرف بالإنتهازية [فصيحة] ٩- عقد لهم جلسة إستماع [فصيحة] ١٠- كان وجهها يتوهج من شدة الإخمرار [فصيحة] ١١- كان انضمامي إلى اللجنة سريعاً [فصيحة] ١٢- مقاومة الإحتلال [فصيحة] ١٣- نما الإقتصاد القومي [فصيحة] ١٤- هذا إقتراح طيب [فصيحة] ١٥- وألتقطت الصورة بالأقمار الصناعية [فصيحة] ١٦- وانتصر الجيش [فصيحة] ١٧- يتكلم كلاماً إعتيادياً [فصيحة] ١٨- يتميز نبات البرسيم بشدة الإخضرار [فصيحة] ١٩- يُسمح بالانتظار المؤقت [فصيحة] الهمزة في "افتعل" و"انفعَلَ" و"افْعَلَ" ومصادرهما همزة وصل لا تكتب، وتنطق في بداية الكلام وتسقط أثناءه.

٧٧٨- هَمْزَة الأَمْر من "افْعَلَ"

"أسعِف الجريح" [مرفوضة] للخطأ في مجيء الفعل بألف الوصل، وهو مزيد بالهمزة. الرأي والرتبة: أسعِف الجريح

ابن قتيبة كقولهم: حدثني فلان من فلان. واشترك الحرفين في بعض المعاني كالتعليل والمجاورة- وهما من المعاني الأساسية للحرف "عن"- يسوغ قبول النيابة، ويؤكددها وقوعها في بعض الأفعال في المعاجم القديمة وجواز التضمين.

٧٧٥- نيابة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "في"

١- تخرّج من جامعة القاهرة ٢- هذا الكتاب فريد من نوعه " [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "في". الرأي والرتبة: ١- تخرّج في جامعة القاهرة [فصيحة]- تخرّج من جامعة القاهرة [صحيحة] ٢- هذا الكتاب فريد في نوعه [فصيحة]- هذا الكتاب فريد من نوعه [صحيحة] أجاز اللغويون نيابة حروف الجر بعضها عن بعض، كما أجازوا تضمين فعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وفي المصباح (طرح): "الفعل إذا تضمّن معنى فعل جاز أن يعمل عمله". وقد أقرّ مجمع اللغة المصري هذا وذاك. ومجيء "من" بدلاً من "في" كثير في الكلام الفصيح كقوله تعالى: ﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ﴾ فاطر/٤٠، وقوله تعالى: ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ﴾ الجمعة/٩. وقد وقع التبادل بين "من"، و"في" في بعض الأفعال، وبعضها يمكن تحريكه على التضمين.

٧٧٦- نيابة غير المفعول به مع وجوده

١- سيُنشر بياناً وافياً عن الحادث ٢- نُسبَ إلى فلان قوله بأنّ كذا " [مرفوضة عند بعضهم] لإنابة غير المفعول به -مع وجوده- عن الفاعل. الرأي والرتبة: ١- سيُنشر بياناً وافياً عن الحادث [فصيحة]- سيُنشر بياناً وافياً عن الحادث [صحيحة] ٢- نُسبَ إلى فلان قوله بأنّ كذا [فصيحة]- نُسبَ إلى فلان قوله بأنّ كذا [صحيحة] اختلف النحويون في إنابة غير المفعول به- مع وجوده- عن الفاعل؛ فالبصريون يمنعون ذلك، بينما أجازوه الكوفيون وابن مالك والأخفش الذي اشترط تأخر المفعول به في اللفظ، والراجح هو مذهب الكوفيين لورود السماع به؛ كقراءة أبي جعفر: ﴿لِيُجْزَى قَوْمًا يَمَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الجاثية/١٤، وقول الشاعر:

لُسِبَ بذلك الجرو الكلابا

بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف. الرأي والرتبة: المُفْتَشُّ الأول لإدارة النُّقْل [فصيحة] - مُفْتَشُّ إدارة النُّقْل الأول [فصيحة] - مُفْتَشُّ أول إدارة النُّقْل [مقبولة] (انظر: الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف).

٧٨٤- وَصَفَ جمع التكسير لمذكر غير عاقل

بجمع المؤنث السالم

١- عِنْدَهُ كَتَبَ قِيَمَات ٢- هَذِهِ عِظَامُ رَمِيمَات " [مرفوضة عند بعضهم] لوصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل بجمع المؤنث السالم. الرأي والرتبة: ١- عِنْدَهُ كَتَبَ قِيَمَةً [فصيحة] - عِنْدَهُ كَتَبَ قِيَمَات [فصيحة] ٢- هَذِهِ عِظَامُ رَمِيمَةٍ [فصيحة] - هَذِهِ عِظَامُ رَمِيمٍ [فصيحة] أجاز النحاة أن يكون نعت جمع المذكر غير العاقل مفرداً مؤنثاً، أو جمع مؤنث سالماً، أو جمع تكسير.

٧٨٥- وَصَفَ جمع المؤنث السالم بالمفرد المؤنث ١- إشارات خضراء ٢- رَايَاتُ حَمْرَاء ٣- علامات زرقاء " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف. الرأي والرتبة: ١- إشارات خضر [فصيحة] - إشارات خضراء [فصيحة] ٢- رَايَاتُ حُمْرٍ [فصيحة] - رَايَاتُ حَمْرَاء [فصيحة] ٣- علامات زُرُق [فصيحة] - علامات زرقاء [فصيحة] جمع المؤنث السالم سواء أكان للعاقل أم لغير العاقل يجوز في صفته أن تكون جمعاً أو مفرداً مؤنثاً، قال تعالى: ﴿ وَأُمَّهُاتُكُمُ اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ النساء/ ٢٣ وقرئت الآية: ﴿ وَأُمَّهُاتُكُمُ اللَّائِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ فوصف جمع المؤنث السالم بالاسم الموصول لجمع الإناث مرة، وبالاسم الموصول للمفرد المؤنث مرة أخرى.

٧٨٦- وَصَفَ جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة ١- احْتَفَظْتُ بِالْكَتَبِ الْقَدِيمَةِ ٢- حَدَائِقُ غَنَاء ٣- رَأَيْتُ ذَوِي الْقِمَصَانِ الزَّرْقَاء ٤- شَارَكَتِ الدُّوْلُ ذَاتَ الْعَلَاقَةِ الْمُمِيزَةِ فِي الْمَوْثَمَرِ ٥- صَحَائِفُ بَيْضَاء ٦- عَيُونُ سَوْدَاء ٧- قَصَائِدُ غَرَاء ٨- لَهُ عَلَيَّ أَيْدٍ بَيْضَاء ٩- مَرُوجُ خَضْرَاء " [مرفوضة عند بعضهم] لعدم المطابقة بين الصفة والموصوف، وذلك بوصف الجمع بالمفرد. الرأي والرتبة: ١- احْتَفَظْتُ بِالْكَتَبِ الْقَدِيمَةِ [فصيحة] ٢- حَدَائِقُ غَنًى [فصيحة] - حَدَائِقُ غَنَاء

[فصيحة] (انظر: كتابة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة).

٧٧٩- هَمْزَةُ الْأَمْرِ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجْرَدِ

١- تَخَفَّفَ مِنَ الْعَمَلِ وَإِقْضَى الْعَطْلَةَ بَيْنَ الْحَدَائِقِ ٢- يَارَبَّ أَنْصُرْنَا عَلَى الْأَعْدَاء " [مرفوضة] للخطأ في ورودها بهمزة القطع. الرأي والرتبة: ١- تَخَفَّفَ مِنَ الْعَمَلِ وَإِقْضَى الْعَطْلَةَ بَيْنَ الْحَدَائِقِ [فصيحة] ٢- يَارَبَّ أَنْصُرْنَا عَلَى الْأَعْدَاء [فصيحة] فعل الأمر من الثلاثي المجرد يكون دائماً بألف الوصل لا همزة القطع، وتضبط ألفه بالضم عند الابتداء بها إن كان مضارع الثلاثي مضموم العين، وبالكسر إن كان مضارعه مفتوح العين أو مكسورها.

٧٨٠- هَمْزَةُ مَصْدَرٍ "اسْتَفْعَلَ"

"بَقِيَتْ آثَارُ الْإِسْتِعْمَارِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا" [مرفوضة] لجعل همزة الوصل همزة قطع. الرأي والرتبة: بقيت آثار الاستعمار حتى يومنا هذا [فصيحة] الفعل المشتق على وزن "استفعل" همزة ماضيه وأمره ومصدره همزة وصل. وكلمة "اسْتِعْمَار" مصدر الفعل "استعمر" على وزن "استفعل"؛ ولذا فهمزتها همزة وصل.

٧٨١- وَאו الْعَظْفُ مَعَ الْمَعْطُوفِ الْأَخِيرِ وَحْدَهُ

"شَاهَدْتُ كُلَّ شَيْءٍ: الْبُيُوتَ، الْأَسْوَاقَ، وَ الْحُقُولَ" [مرفوضة] لاستعمال الواو مع المعطوف الأخير وحده. الرأي والرتبة: شاهدت كل شيء: البيوت، والأسواق، والحقول [فصيحة] - شاهدت كل شيء: البيوت، والأسواق، الحقول [صحيحة] (انظر: استعمال واو العطف مع المعطوف الأخير وحده).

٧٨٢- وَجُوبُ الْمِطَابَقَةِ بَيْنَ الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ

"أُغْلِقْتُ الْمَحْطَّتَانِ النَّوَوِيَّتَانِ الَّتِي تَقَعُ إِحْدَاهُمَا خَارِجَ الْمَدِينَةِ" [مرفوضة] لعدم مطابقة الصفة للموصوف. الرأي والرتبة: أُغْلِقْتُ الْمَحْطَّتَانِ النَّوَوِيَّتَانِ اللَّتَانِ تَقَعُ إِحْدَاهُمَا خَارِجَ الْمَدِينَةِ [فصيحة] (انظر: عدم مطابقة الصفة للموصوف).

٧٨٣- وَصَفَ الْمُضَافَ قَبْلَ مَجِيءِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ

"مُفْتَشُّ أَوَّلِ إِدَارَةِ النُّقْلِ" [مرفوضة عند الأكثرين] للفصل

والرقبة: بينا محمد جالس جاء عمرو [فصيحة]- بينا محمد جالس إذ جاء عمرو [فصيحة] ورد في الشعر جواب "بينا" مسبوقاً "بإذ" وبدون "إذ"، مثلها في ذلك مثل "بينما". كما ورد في الحديث وقوع "إذ" في جواب "بينا"، كقوله: "فبينا أنا عنده إذ طلع الغلام"، وتسمى "إذ" هذه بالفجائية.

٧٩٠- وَقُوع "إذ" في جواب "بينما"

"بينما بدا هادئاً إذ ثارت ثائرتة" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "إذ" الفجائية لا تقع في جواب "بينما". الرأي والرقبة: بينما بدا هادئاً إذ ثارت ثائرتة [فصيحة]- بينما بدا هادئاً ثارت ثائرتة [فصيحة] الوارد في كتب اللغة أن جواب "بينما" يمكن أن يأتي مباشرة أو مسبوقاً بـ "إذ"، ومما جاء في الشعر من ذلك:

فبينما العسر إذ دارت مياسير

٧٩١- وَقُوع ألفاظ العقود صفة للمعدود المفرد

"الكتاب العشرون" [مرفوضة عند بعضهم] لاستعمال ألفاظ العقود بعد المفرد، وهو استعمال لا يُعرف له وجه فيما نصت عليه اللغة. الرأي والرقبة: الكتاب المتم للعشرين [فصيحة]- الكتاب العشرون [صححة] (انظر: استعمال ألفاظ العقود بعد المفرد).

٧٩٢- وَقُوع "أم" المتصلة بعد "هل"

١- هل أردت هذا أم لم ترده؟ ٢- هل جاء محمد أم غاب؟ ٣- هل محمد عندك أم علي؟ ٤- هل نحن منحازون للعدل أم أنتم؟ [مرفوضة عند بعضهم] لأن "هل" لا تأتي بعدها "أم" المتصلة. الرأي والرقبة: ١- أردت هذا أم لم ترده؟ [فصيحة]- هل أردت هذا أم لم ترده؟ [فصيحة] ٢- أجاء محمد أم غاب؟ [فصيحة]- هل جاء محمد أم غاب؟ [فصيحة] ٣- أمحمد عندك أم علي؟ [فصيحة]- هل محمد عندك أم علي؟ [فصيحة] ٤- نحن منحازون للعدل أم أنتم؟ [فصيحة]- هل نحن منحازون للعدل أم أنتم؟ [فصيحة] تختص "هل" بطلب التصديق الإيجابي، فلا تستخدم لطلب تعيين أحد الشيئين؛ ولذا لا تقع بعدها "أم" المتصلة التي يطلب بها وبأداة الاستفهام التعيين، فإذا وقعت "أم" بعد

[فصيحة] ٣- رأيت ذوي القمصان الزرق [فصيحة]- رأيت ذوي القمصان الزرقاء [فصيحة] ٤- شاركت الدول ذوات العلاقة المميزة في المؤتمر [فصيحة]- شاركت الدول ذات العلاقة المميزة في المؤتمر [فصيحة] ٥- صحائف بيض [فصيحة]- صحائف بيضاء [فصيحة] ٦- عيون سود [فصيحة]- عيون سوداء [فصيحة] ٧- قصائد غر [فصيحة]- قصائد غراء [فصيحة] ٨- له علي أيادٍ بيض [فصيحة]- له علي أيادٍ بيضاء [فصيحة] ٩- مروج خضر [فصيحة]- مروج خضراء [فصيحة] الأصل في الصفة أن تطابق موصوفها في الأفراد والجمع، وقد ورد عن العرب عدم المطابقة بوصف جمع غير العاقل بالمفرد المؤنث، وقد وافق الاستعمال القرآني عدم المطابقة في أكثر من آية، كقوله تعالى: ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ الغاشية/٨، حيث وصف كلمة "وجوه" وهي جمع تكسير بالمفرد المؤنث: ناعمة، وكذلك قوله تعالى: ﴿مَأْرِبٌ أُخْرَى﴾ طه/١٨، وقوله تعالى أيضاً: ﴿ءَايَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى﴾ النجم/١٨، وقوله تعالى أيضاً: ﴿حَدَائِقُ ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ النمل/٦٠، وقد اتخذ مجمع اللغة المصري قراراً بقياسية ذلك، حيث أجاز وصف جمع غير العاقل بصيغة "فعلاء" إلى جانب الصيغ الأخرى التي يستسيغها الذوق العربي.

٧٨٧- وَضَع ألف بعد واو جمع المذكر السالم

"مهندسوا الصوت" [مرفوضة] لزيادة ألف بعد جمع المذكر السالم. الرأي والرقبة: مهندسو الصوت [صححة] (انظر: زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم).

٧٨٨- وَقُوع "إذا" الشرطية موضع أداة الاستفهام

"اسأله إذا كان يقبل" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "إذا" لا تستعمل للاستفهام. الرأي والرقبة: اسأله هل يقبل [فصيحة]- اسأله إذا كان يقبل [صححة] يمكن تصحيح العبارة المرفوضة على تقدير جواب لـ "إذا" مفهوم من الكلام. مع تضمين "اسأله" معنى: "قل له".

٧٨٩- وَقُوع "إذ" في جواب "بينما"

"بينما محمد جالس إذ جاء عمرو" [مرفوضة عند بعضهم] لأن "إذ" الفجائية لا تقع في جواب "بينما". الرأي

لدخول "إذا" الشرطية على الجملة الاسمية **الرأي** والرتبة: إذا محمد نجح فله هدية [فصيحة] (انظر: دخول "إذا" الشرطية على الجملة الاسمية).

٧٩٦- وَقُوعُ الْجُمْلَةِ الْمَصْدَرَةِ بِـ "لَكِنْ" خَبَرًا

"محمد- وإن قلّ ماله- لكنه كريم" [مرفوضة عند بعضهم]
لوقوع الجملة المصدرة بـ "لكن" خبراً للرأي والرتبة: مُحَمَّدٌ- وَإِنْ قَلَّ مَالُهُ- لَكِنَّهُ كَرِيمٌ [صحيحة] اشترط معظم النحاة في جملة الخبر أن تكون غير مبدوءة بكلمة "لكن"، أو "بل"، أو "حتى"، لأن كل واحدة من هذه الكلمات تقتضي كلاماً مفيداً قبلها، فالاستدراك بكلمة "لكن" لا يكون إلا بعد كلام سابق، وكذلك الغاية بكلمة "حتى" والإضراب بكلمة "بل"، ويمكن تصحيح الاستعمال المرفوض لتصحيح مجمع اللغة المصري له، وقد اعتمد في تصحيحه على تخريج بعض النحاة له، باعتبار أن الخبر محذوف والاستدراك من الخبر المحذوف.

٧٩٧- وَقُوعُ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ بَعْدَ "إِلَّا"

"جاءني الأصدقاء إلاك" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع الضمير المتصل بعد "إلا" **الرأي** والرتبة: جاءني الأصدقاء إلا إياك [فصيحة] - جاءني الأصدقاء إلاك [صحيحة] الشائع وقوع الضمير المنفصل بعد "إلا"، ويجوز على قلة وقوع الضمير المتصل، كما في قول الشاعر:
فما نبالي إذا ما كنت جارتنا ألا يجاورنا إلاك ديار
وقد جعله بعض النحاة مقيساً.

٧٩٨- وَقُوعُ الْعَدَدِ صِفَةً

"أنفقت جنيهات ثلاثاً" [مرفوضة عند بعضهم] لأن الأعداد من (٣-١٠) يجب أن تخالف المعدود في التذكير والتأنيث. **الرأي** والرتبة: أنفقت جنيهات ثلاثة [فصيحة] - أنفقت جنيهات ثلاثاً [صحيحة] (انظر: المطابقة بين العدد المؤخر والمعدود المقدم).

٧٩٩- وَقُوعُ الْفِعْلِ الْمَاضِي فِي خَبَرِ "لَعَلَّ"

"لَعَلَّه تَفُوقٌ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع الفعل الماضي في خبر "لعل"، وهو ما يناقض معناها. **الرأي** والرتبة: لَعَلَّه يَتَفَوَّقُ [فصيحة] - لَعَلَّه تَفُوقٌ [فصيحة] تفيد "لعل"

"هل" كانت "أم" منقطعة بمعنى "بل"، ومن أمثلة ذلك قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ الرعد/١٦. ويذهب بعض النحاة إلى أن "هل" قد تكون بمعنى "الهمزة" فيعطف بـ "أم" بعدها، كحديث: "هل تزوجت بكراً أم ثيباً؟"، وقول الشاعر:

هل الله عافٍ عن ذنوب كثيرة أم الله - إن لم يعفُ عنها - يعيدها

٧٩٣- وَقُوعُ "أَمْ" بَعْدَ الْهَمْزَةِ

"١- أجا محمد أم علي؟ ٢- لا أدري أليلى ضحكت أم بكت؟" [مرفوضة] لأن اللفظ المذكور بعد "أم" ليس مقابلاً لما جاء بعد الهمزة. **الرأي** والرتبة: ١- أجا محمد أم غاب؟ [فصيحة] - أحمّد جاء أم علي؟ [فصيحة] ٢- لا أدري أضحكت ليلى أم بكت [فصيحة] - لا أدري أليلى ضحكت أم فاطمة [فصيحة] الهمزة هنا لطلب التعيين؛ ولذلك يجب أن يكون ما بعد "أم" هو المقابل لما بعد الهمزة. ودليل ذلك قوله تعالى: ﴿ءَأَرْيَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ يوسف/٣٩، وقوله تعالى: ﴿وَإِنْ أَذْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ﴾ الأنبياء/١٠٩، ففي المثال الأول يجب أن يلي الهمزة أحد الطرفين المسئول عنهما، وهما: "محمد"، و"علي"؛ لأن السؤال عنهما. أما المثال الثاني فيجب أن يلي الهمزة أحد الطرفين المسئول عنهما، وهما: "ضحكت"، و"بكت"؛ لأن السؤال عن حدوث الضحك أو البكاء.

٧٩٤- وَقُوعُ "أَنْ" بَعْدَ لَفْظِ الْقَوْلِ

"قلتُ له أن يفعل كذا" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع "أن" بعد لفظ القول. **الرأي** والرتبة: قلت له يفعل كذا [فصيحة] - قلت له أن يفعل كذا [فصيحة] اختلف النحاة في وقوع "أن" بعد لفظ القول، وقد صحّ جمع اللغة المصري هذا الاستعمال، باعتبار أن "أن" فيه ليست مفسرة، وإنما هي مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بالباء المحذوفة.

٧٩٥- وَقُوعُ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَةِ بَعْدَ "إِذَا" الْشَّرْطِيَّةِ

"إذا محمد نجح فله هدية" [مرفوضة عند الأكثرين]

عطف المفردات، وإنما هو من عطف الجمل، وقد حذف الفعل والتقدير: ولكن قام عليّ.

٨٠٢- وَقُوعُ المفعول معه بعد فعل يدلّ على

المشاركة

"هذا العمل لا يتلاءم وأخلاقكم" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع المفعول معه بعد فعل يدلّ على المشاركة. الرأي والرتبة: هذا العمل لا يتلاءم هو وأخلاقكم [فصيحة]- هذا العمل لا يتلاءم وأخلاقكم [صحيحة] المثال الأول فصيح، وقد عطف فيه على الضمير المستتر بعد تأكيده بالضمير المنفصل. أما المثال الثاني فيمكن تصحيحه بناء على قرار جمع اللغة المصري بنصحة استخدام "مع" مصاحبة لصيغة "تفاعل" الدالة على المشاركة، فحين تصح "مع" تصح واو المعية التي ينصب الفعل بعدها.

٨٠٣- وَقُوعُ "ذا" بعد "كم"

"كم ذا نصحتك" [مرفوضة عند بعضهم] لزيادة "ذا" في الكلام، والأسماء لا تزداد قياساً. الرأي والرتبة: كم نصحتك [فصيحة]- كم ذا نصحتك [فصيحة] (انظر: زيادة "ذا" بعد "كم").

٨٠٤- وَقُوعُ ضمير الرفع المنفصل بعد "سوى"

"لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوى نحن" [مرفوضة عند الأكثرين] لإضافة "سوى" إلى ضمير الرفع "نحن". الرأي والرتبة: لن يقوم بتحقيق طموحاتنا إلا نحن [فصيحة]- لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوانا [فصيحة]- لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوى نحن [مقبولة] الاسم بعد "سوى" مجرور بالإضافة، وعلى هذا لا يصح إيقاع ضمير الرفع بعدها، وفي المثال الأول وقع ضمير الرفع بعد "إلا"، فيكون فاعلاً، وفي الثاني لحق ضمير الجر المتصل بـ "سوى". ويمكن قبول المثال المرفوض على نيابة ضمير الرفع عن ضمير الجر كقولهم: "ما أنا كأنت، ولا أنت كأنا"، وقولهم: "مررت بك أنت". (وانظر: سوى بالعلم).

توقع حدوث المرجو، والتوقع لا يكون إلا لما هو آتٍ، فيكون دخولها على المضارع فصيحاً، كما في قوله تعالى: ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ﴾ يوسف/٤٦، وقد ورد أيضاً دخولها على الفعل الماضي في فصيح الكلام، ومنه ما جاء في حديث البخاري: "لما أتى معاذ بن مالك النبي ﷺ قال له: لعلك قبلت، أو غمزت، أو نظرت"، وفي حديث آخر: "لعل الله اطلع على أهل بدر"، وقال الشاعر:

لعل الله فضلكم علينا

وقد نص ابن هشام صراحة على أنه لا يمتنع كون خبر "لعل" فعلاً ماضياً مستشهداً بالحديث الشريف، ويشعر الشعراء.

٨٠٥- وَقُوعُ الماضي حالاً دون "قد"

"ما سافر أبي إلا واطمأن على صحتنا جميعاً" [ضعيفة عند بعضهم] لوقوع الفعل الماضي حالاً دون "قد". الرأي والرتبة: ما سافر أبي إلا وقد اطمأن على صحتنا جميعاً [فصيحة]- ما سافر أبي إلا قد اطمأن على صحتنا جميعاً [فصيحة]- ما سافر أبي إلا اطمأن على صحتنا جميعاً [فصيحة]- ما سافر أبي إلا واطمأن على صحتنا جميعاً [فصيحة] ذكر النحاة أن الفعل الماضي الواقع حالاً يشترط معه دخول "قد" ظاهرة، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ﴾ الأنعام/١١٩، ومقدرة، نحو قوله تعالى: ﴿أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ النساء/٩٠، وفي الآية الأخيرة دليل على عدم وجوب الربط بالواو، وعدم وجوب إظهار "قد".

٨٠٦- وَقُوعُ المفرد بعد "لكن" المسبوقة بالواو

"ما قام محمود ولكن عليّ" [مرفوضة عند بعضهم] لوقوع المفرد بعد "لكن" المسبوقة بالواو. الرأي والرتبة: ما قام محمود لكن عليّ [فصيحة]- ما قام محمود ولكن عليّ [فصيحة] إذا سبقت "لكن" بواو العطف مباشرة لم تكن "لكن" حرف عطف، وإنما تكون حرف استدراك وابتداء كلام؛ لأن العاطف لا يدخل على عاطف، ووجب أن تقع بعدها جملة "فعلية أو اسمية" تعطف بالواو على الجملة التي قبلها، ويجوز قبول المثال المرفوض لا على أنه من

٨٠٥- وَقُوعُ ضمير الغائب بعد "من" و "ما"

الاستفهاميتين

"مَنْ هو مؤسس مصر الحديثة؟" [مرفوضة عند بعضهم]
 لأن الضمير لا مرجع له. **الرأي والرتبة**: من مؤسس مصر الحديثة؟ [فصيحة]- من هو مؤسس مصر الحديثة؟ [فصيحة] (انظر: مجيء ضمير الغائب بعد "من" و "ما" الاستفهاميتين).

٨٠٦- وَقُوعُ فعل الشرط ماضيًا

"**مهما تحدثت فأنت مجيد**" [مرفوضة عند بعضهم] لمجيء

فعل الشرط بعد "مهما" ماضيًا. **الرأي والرتبة**: مهما تتحدثت فأنت مجيد [فصيحة]- مهما تحدثت فأنت مجيد [فصيحة] الشائع في اللغة دخول "مهما" على الفعل المضارع؛ لأن الشرط يفيد المستقبل، قال تعالى: ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ الأعراف/١٣٢، ولكنها تدخل أيضًا- مثل أخواتها من أدوات الشرط- على الماضي، وقد أجاز جمع اللغة المصري- في الدورة التاسعة والأربعين- هذا الاستعمال.

ثالثاً الفهارس

- ١- فهرس الكلمات والأساليب والقضايا.
- ٢- فهرس جذور الكلمات والأساليب.
- ٣- فهرس أمثلة القضايا.
- ٤- فهرس الأمثلة المرفوضة.
- ٥- فهرس أمثلة الصواب ورتبتها.

١- فهرس

الكلمات والأساليب والقضايا

حرف الهمزة

أَبَاءَ / ١ك	إِبْدَال الهمزة من الياء بعد	أَتَى عَلَى / ٥٦ك	أَجْعَدَ / ٨٧ك
أَخَذَ عَلَى / ٢ك	ألف "مفاعل" / اق	أَتَى عَلَى / ٥٧ك	أَجَلُ / ٨٨ك
آخِرَ / ٣ك	أَبْدَأُ لتوكيد النفي في	أَتَى لـ / ٥٨ك	إِجْلَاءَ / ٨٩ك
آخِرَ / ٤ك	الماضي / ٢ق	أَثَابَ المَسيءَ / ٥٩ك	أَجْلَاءُ / ٩٠ك
آخِرُ الدَّاءِ الكَيِّ / ٥ك	أَبْدَلْ بـ / ٣٤ك	أَثَابَ عَلَى / ٦٠ك	أَجْلَى عَنْ / ٩١ك
آدَمِيَّ / ٦ك	أَبْرَقَ / ٣٥ك	إِثْبَات ياء المنقوص دائماً /	أَجْمَعُ / ٩٢ك
آذَانَ / ٧ك	أَبْرِيَاءُ / ٣٦ك	٦ق	أَجْمَعُ معظم / ٩٣ك
آرَاءَ / ٨ك	أَبْزِيمَ / ٣٧ك	إِثْبِتَ / ٦١ك	أَجْهَدَ نَفْسَهُ / ٩٤ك
آسِفَ / ٩ك	أَبْسِطَةَ / ٣٨ك	أَثْبُطَ / ٦٢ك	أَجْهَرُ بـ / ٩٥ك
آلَ / ١٠ك	أَبْصَرَ الأمرَ / ٣٩ك	أَثَّرَ بـ / ٦٣ك	أَجْهَشَ / ٩٦ك
آلَاءُ / ١١ك	إِيطَ / ٤٠ك	أَثَّرَ عَلَى / ٦٤ك	أَجَوَاءَ / ٩٧ك
آلَاتِيَّ / ١٢ك	أَبْطَأَ عَلَى / ٤١ك	أَثْدَاءَ / ٦٥ك	أَجَوَاءَ / ٩٨ك
آلَ الْبَلَدِ / ١٣ك	إِيطَ تُؤْلَمَ / ٤٢ك	إِثْرَ / ٦٦ك	أَجْوَبَةُ / ٩٩ك
آلَيْتَ جُهْدًا / ١٤ك	أَبْلَغَ لـ / ٤٣ك	أَثْرِيَاءُ / ٦٧ك	أَحَاسِنَ / ١٠٠ك
آلِيَّةَ / ١٥ك	أَبْنَاءَ / ٤٤ك	أَثْمَرَ / ٦٨ك	أَحَاسِيسَ / ١٠١ك
آمَلُ فِي / ١٦ك	أَبْهَاءَ / ٤٥ك	أَثْنَاءَ / ٦٩ك	أَحَاطَ / ١٠٢ك
آمَنَ عَلَى نَفْسِهِ / ١٧ك	إِبْهَارَ / ٤٦ك	إِثْنَانِ / ٧٠ك	أَحَاطَ.. المتظاهرين / ١٠٣ك
آنِسَةَ / ١٨ك	إِبْهَامَ أَيْمَنَ / ٤٧ك	أَثْنَيْتَ / ٧١ك	أَحَاطَ.. بالكتمان / ١٠٤ك
آنِيَّةَ / ١٩ك	أَبَى عَنْ / ٤٨ك	أَثْوَى بـ / ٧٢ك	أَحَاطَ .. من كل جانب /
أَهْلَ بِالسُّكَّانِ / ٢٠ك	أَيَّيَاتٍ مِنَ الطِّينِ / ٤٩ك	إِرْجَابَاتِ / ٧٣ك	١٠٥ك
آوَنَةً / ٢١ك	أَتَاوَةً / ٥٠ك	أَجَابَ عَلَى / ٧٤ك	أَحَالَ / ١٠٦ك
آوَى / ٢٢ك	إِرْتَبَاعَ الفعل المتقدم بضمير	أَجَابَ عَنْ / ٧٥ك	أَحَالَ إِلَى / ١٠٧ك
آيِبَ / ٢٣ك	المثنى أو الجمع / ٣ق	أَجَازَ / ٧٦ك	أَحَالَهُ رَمَادًا / ١٠٨ك
آيِلَ / ٢٤ك	إِرْتَبَاعَ الفعل ضمير المثنى /	أَجَازَةً / ٧٧ك	أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ / ١٠٩ك
أُوْخِذَ / ٢٥ك	٤ق	أَجَبَ تَحْرِيرِيًّا / ٧٨ك	أَحْبَاءُ / ١١٠ك
أُيْمَّةَ / ٢٦ك	أَتَّبَعَ بـ / ٥١ك	أَجْبَرَهُ / ٧٩ك	أُحْبِبْتِكَ / ١١١ك
أُوْمنَ / ٢٧ك	أَتَرَابَ / ٥٢ك	أَجْرَ / ٨٠ك	أَحَبُّ عَلَيَّ / ١١٢ك
أُبَارِيقِيَّ / ٢٨ك	أَتَعَرَّفَ أَمْ لَا ؟ / ٥٣ك	أَجْزَ / ٨١ك	أُحْجِيَّةَ / ١١٣ك
أُبَالِي لـ / ٢٩ك	أَتَقَنَّ مِنْ / ٥٤ك	إِرْجَاءَ / ٨٢ك	أَحَدَ الْجَوَائِزِ / ١١٤ك
أَبَ / ٣٠ك	إِرْتِمَامَ اسم المفعول من	إِرْجَاءَاتِ / ٨٣ك	أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً / ١١٥ك
أُبْهَةً / ٣١ك	الفعل الثلاثي الأجوف	أُجْرَةً / ٨٤ك	أَحَدَهُمْ مَعَ الْآخِرِ / ١١٦ك
أُبْحَاثَ / ٣٢ك	اليائي / ٥ق	أَجْرُوا / ٨٥ك	إِرْحَدِي الْأَحْيَاءَ / ١١٧ك
أَبْدَأَ / ٣٣ك	أَتَوَسَّلَ بـ / ٥٥ك	أَجْزَاءَ / ٨٦ك	إِرْحَدِي اللَّقَاءَاتِ / ١١٨ك

أرْبَعَاءُ / ٢١٤ك	أَدَانُ / ١٨١ك	أَخْطَطُوا / ١٤٦ك	إِحْدَى وَعِشْرُونَ / ١١٩ك
أَرْبَعَةٌ أَرْبَعَةٌ / ٢١٥ك	إِدَانَةٌ / ١٨٢ك	أَخْ / ١٤٧ك	أَحْرَاشُ / ١٢٠ك
أَرْبَعَةٌ بِحُورٍ / ٢١٦ك	أَدْخَلَ / ١٨٣ك	أَخَذَ الطَّائِرَةَ / ١٤٨ك	أَحْرُ / ١٢١ك
أَرْبَعَةٌ مِنَ الْأَقْلَامِ / ٢١٧ك	أَدْخَلْتُ / ١٨٤ك	أَخَذَ بـ / ١٤٩ك	أَحْزَنْتَنِي الْأَمْرُ / ١٢٢ك
أَرْبَعَةٌ مِنَ الْقِصَصِ / ٢١٨ك	أَدَّاهُ حَقَّهُ / ١٨٥ك	أَخَذَ حَمَامًا / ١٥٠ك	إِحْسَانَاتُ / ١٢٣ك
أَرْبَعُ عَشَرَ مَبْدَعًا / ٢١٩ك	أَدَّى بـ / ١٨٦ك	أَخَذَ زَمَامَ / ١٥١ك	أَحْسَبُ بـ / ١٢٤ك
أَرْبَعُ مِئَةٍ / ٢٢٠ك	أُدْرِجْ عَلَى / ١٨٧ك	أَخَذَ... غَضَبًا مِنْكَ / ١٥٢ك	أَحْسَنَ بـ / ١٢٥ك
أَرْبَعُ مَسْتَوْصَفَاتٍ / ٢٢١ك	أَدْعِيَةٌ / ١٨٨ك	إِخْرَاجُ / ١٥٣ك	أَحْشَاءُ / ١٢٦ك
أَرْبَعِينَ / ٢٢٢ك	إِدْغَامُ "أَنْ" بـ "لَا"	أَخْشَابُ / ١٥٤ك	إِحْصَائِيَّاتُ / ١٢٧ك
أَرْبَعِينَاتُ / ٢٢٣ك	النافية / ١١ق	إِحْصَائِيَّ / ١٥٥ك	أَحْفَادُ / ١٢٨ك
أَرْبَعِينَ يَوْمٍ / ٢٢٤ك	أَدْلُوا / ١٨٩ك	أَخْصَرَ / ١٥٦ك	أَحْفَظُ / ١٢٩ك
أَرْبَعِينَئِيَّةُ / ٢٢٥ك	أَدْمَنَ عَلَى / ١٩٠ك	أَخْصَائِيَّ / ١٥٧ك	إِحْلَالَ الْجَمْعِ مَحَلَّ الْمَثْنَى / ٧ق
أَرْجَاءُ / ٢٢٦ك	أَدْنَى / ١٩١ك	إِخْضِرَّارُ / ١٥٨ك	إِحْلَالَ الْجَمْعِ مَحَلَّ الْمَفْرَدِ / ٨ق
أَرْجَعُ / ٢٢٧ك	أَدَّهَارُ / ١٩٢ك	أَخْضَرَ مِنْ / ١٥٩ك	إِحْلَالَ الْمَثْنَى مَحَلَّ الْمَفْرَدِ / ٩ق
أَرْجُو إِلَى / ٢٢٨ك	أَدَوَاءُ / ١٩٣ك	أَخْطَأَ عَنْ / ١٦٠ك	إِحْلَالَ الْمَثْنَى مَحَلَّ الْمَفْرَدِ / ١٠ق
أَرْجُوكَ الْمُسَاعَدَةَ / ٢٢٩ك	أَذِيرَةٌ / ١٩٤ك	أَخْطَأَ فِي / ١٦١ك	أَحْلَلْتُ / ١٣٠ك
أَرْجَى / ٢٣٠ك	إِذَا... أَكْرَمُكَ / ١٩٥ك	أَخْطَأَ مِنْ / ١٦٢ك	إِحْمِرَارُ / ١٣١ك
أَرْدَافُ / ٢٣١ك	إِذَا بـ / ١٩٦ك	أَخْطَاءُ / ١٦٣ك	أَحْمَرُ مِنْ / ١٣٢ك
أَرْدَفُ / ٢٣٢ك	أَذَاعَ بـ / ١٩٧ك	أَخْطَبُوطُ / ١٦٤ك	أَحْمَرُ مِنْ / ١٣٣ك
أَرْدُوا / ٢٣٣ك	أَذَنُ / ١٩٨ك	أَخْطَرُ / ١٦٥ك	أَحْمَقُ مِنْ / ١٣٤ك
أَرَجُ / ٢٣٤ك	أَذْرَفُ / ١٩٩ك	أَخْفَقَ / ١٦٦ك	أَحْنَى / ١٣٥ك
أَرْزَاءُ / ٢٣٥ك	أَذْكِيَاءُ / ٢٠٠ك	أَخْفَى عَلَى / ١٦٧ك	أَحْوَجَنَا لـ / ١٣٦ك
إِرْسِلَ / ٢٣٦ك	أَذَلَاءُ / ٢٠١ك	أَخْفِيكُمْ الْأَمْرَ / ١٦٨ك	أَحْيَاءُ / ١٣٧ك
أَرْسَلَ إِلَيْهِ بـ / ٢٣٧ك	أُذُنُ / ٢٠٢ك	إِخْلَاءُ السُّكَّانِ / ١٦٩ك	أُحِيلَ إِلَى / ١٣٨ك
أَرْسَلْتُهُ ضِمْنَ / ٢٣٨ك	أُذُنُ / ٢٠٣ك	أَخْلَاقِيَّ / ١٧٠ك	أَخَالَ / ١٣٩ك
أَرْسَلَ لـ / ٢٣٩ك	أُذُنُ بـ / ٢٠٤ك	أَخْلَدَ بـ / ١٧١ك	أَخْبَاتُ / ١٤٠ك
أَرْضُ / ٢٤٠ك	أُذَيْنُ / ٢٠٥ك	أَخْلَفَ بـ / ١٧٢ك	أَخْبَارِيَّ / ١٤١ك
أَرْضَ / ٢٤١ك	أَرَابُ / ٢٠٦ك	أَخْلَاءُ / ١٧٣ك	إِخْبَارِيَّةُ / ١٤٢ك
أَرْضُ أَرْضَ / ٢٤٢ك	أَرَاخَهُ / ٢٠٧ك	أَخْلَى فِي / ١٧٤ك	إِخْبَارِيَّةُ / ١٤٣ك
أَرْضُ جَوْ / ٢٤٣ك	أَرَادِبَ / ٢٠٨ك	إِخْوَانِيَّ / ١٧٥ك	أَخْبَرَ عَنْ / ١٤٤ك
أَرْعَبُ / ٢٤٤ك	أَرَاضٍ / ٢٠٩ك	أُخْوَةٌ / ١٧٦ك	أَخْبَرَهُ النَّبَأُ / ١٤٥ك
أَرْعَدُ / ٢٤٥ك	أَرَاضِيَّ / ٢١٠ك	أَخُوكَ هُوَ الْكَرِيمُ / ١٧٧ك	
أَرْعَنَ مِنْ / ٢٤٦ك	إِرْبًا إِرْبًا / ٢١١ك	أَخِيرَ / ١٧٨ك	
أَرْغَبُ أَنْ / ٢٤٧ك	أَرْبَعُ أَقْلَامٍ / ٢١٢ك	أَخِيرًا / ١٧٩ك	
أَرْقَتُ / ٢٤٨ك	أَرْبَعَاءُ / ٢١٣ك	أَخِي هُنَا / ١٨٠ك	

أَرْقَاءُ / ٢٤٩ك	أَسِفَ لَ / ٢٨٤ك	إِسْنَادُ الفعل المنتهي بألف	أَسْوِيَاءُ / ٣٠١ك
أَرْمَلُ / ٢٥٠ك	أَسِفَ مِنْ / ٢٨٥ك	إِلَى ياء المخاطبة / ٢١ق	أَسْيَادُ / ٣٠٢ك
أَرْمَلَةٌ / ٢٥١ك	إِسْفِينُ / ٢٨٦ك	إِسْنَادُ الفعل المنتهي بألف	أَسْيَافُ / ٣٠٣ك
أَرْنَبُ / ٢٥٢ك	إِسْقَاطُ الجارِ / ١٢ق	مِنْ غير الثلاثي إِلَى أَلِف	أَسِيرَةٌ / ٣٠٤ك
إِرْهَاصَاتُ / ٢٥٣ك	أُسْقُطُ / ٢٨٧ك	الاثْنَيْنِ / ٢٢ق	أَشَادَ / ٣٠٥ك
أُرُومَةٌ / ٢٥٤ك	أُسْقُفُ / ٢٨٨ك	إِسْنَادُ الفعل "تعالى" إِلَى	إِشَارَاتُ خَضِرَاءُ / ٣٠٦ك
أَرْبَاحُ / ٢٥٥ك	أُسْقَى / ٢٨٩ك	وَاو الجماعة أَوْ يَاءُ	إِشَارَةٌ عَنْ / ٣٠٧ك
أَزَاحُ مِنْ / ٢٥٦ك	إِسْكَانُ العين مِنْ "فُعْلُ" فِي	المخاطبة / ٢٣ق	أَشَارَ عَلَى / ٣٠٨ك
أَزَفُ / ٢٥٧ك	العدد / ١٣ق	إِسْنَادُ المضارع إِلَى نون	إِشَاعَةٌ / ٣٠٩ك
أَزِفُ / ٢٥٨ك	أَسْكَتَ / ٢٩٠ك	النسوة / ٢٤ق	إِشْبَاعُ كَسْرَةٍ تَاءُ المخاطبة
أَزَلِيٌّ / ٢٥٩ك	أَسْلَكَ / ٢٩١ك	إِسْنَادُ صيغة "افتعل" إِلَى	وَتَحْوِيلُهَا إِلَى يَاءُ / ٣١ق
أَزْمَةٌ / ٢٦٠ك	أَسْلَمَ إِلَى / ٢٩٢ك	جَهَةً وَاحِدَةً / ٢٥ق	أَشْبَهَ / ٣١٠ك
أَزَمَعَ عَلَى / ٢٦١ك	إِسْمُ / ٢٩٣ك	إِسْنَادُ صيغة "افتعل"	أَشِحَاءُ / ٣١١ك
أَزْمِيلُ / ٢٦٢ك	أَسْمَاءُ / ٢٩٤ك	الدَّالَّةُ عَلَى الاشتراكِ إِلَى	أَشْخَاصُ / ٣١٢ك
أَزْهَى مِنْ / ٢٦٣ك	أَسْمَاءُ الوظائفِ بَيْنَ	مَعْمُولِيهَا بِاسْتِعْمَالِ الباءِ /	أَشْدَاءُ / ٣١٣ك
أَزْيَاءُ / ٢٦٤ك	التذكير والتأنيث / ١٤ق	٢٦ق	أَشَرَّ / ٣١٤ك
أَزْيَاءُ / ٢٦٥ك	أَسْمَاكَ / ٢٩٥ك	إِسْنَادُ صيغة "افتعل"	أَشْرَطَةٌ / ٣١٥ك
أَسَاءَ ظَنًّا / ٢٦٦ك	أَسْمَى / ٢٩٦ك	الدَّالَّةُ عَلَى الاشتراكِ إِلَى	أَشْرَقَتْ / ٣١٦ك
أَسَاءَهُ الْخَبْرُ / ٢٦٧ك	إِسْنَادُ الفعل الثلاثي المجرد	مَعْمُولِيهَا بِاسْتِعْمَالِ	أَشْرَعَ عَلَى / ٣١٧ك
أَسَاتِذَةٌ / ٢٦٨ك	المنتهي بِأَلِفٍ إِلَى أَلِفِ	"مَعَ" / ٢٧ق	أَشْطَارُ / ٣١٨ك
أَسَامُ / ٢٦٩ك	الاثْنَيْنِ / ١٥ق	إِسْنَادُ صيغة "تفاعل"	أَشْعَرِيَّةُ / ٣١٩ك
أُسْتَاذُ مُسَاعِدٍ / ٢٧٠ك	إِسْنَادُ الفعل الماضي	الدَّالَّةُ عَلَى	أَشْغَالُ / ٣٢٠ك
إِسْتِعْمَارُ / ٢٧١ك	الصحيح الآخر إِلَى وَاوِ	الاشتراكِ إِلَى معْمُولِيهَا	أَشْغَلَ / ٣٢١ك
إِسْتِمَاعُ / ٢٧٢ك	الجماعة / ١٦ق	بِاسْتِعْمَالِ الباءِ / ٢٨ق	أَشَقَاءُ / ٣٢٢ك
أَسَدُ كَاسِرٍ / ٢٧٣ك	إِسْنَادُ الفعل المعتل الآخر	إِسْنَادُ صيغة "تفاعل"	أَشْقِيَاءُ / ٣٢٣ك
أَسْدَلُ / ٢٧٤ك	بِأَلِفٍ الْمُتَّصِلِ بِنَاءِ التَّأْنِيثِ	الدَّالَّةُ عَلَى الاشتراكِ إِلَى	أَشْقِيَاءُ / ٣٢٤ك
أَسْدَى / ٢٧٥ك	إِلَى أَلِفِ الْإِثْنَيْنِ / ١٧ق	مَعْمُولِيهَا بِاسْتِعْمَالِ	أَشْلَاءُ / ٣٢٥ك
أَسْدَيْتُكَ / ٢٧٦ك	إِسْنَادُ الفعل المعتل الآخر	"مَعَ" / ٢٩ق	إِشْهَارُ / ٣٢٦ك
أَسْرَ عَنْ / ٢٧٧ك	بِالْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ إِلَى نونِ	إِسْنَادُ فعل الأمر المنتهي	أَشْهَبَ / ٣٢٧ك
أَسْرَعَ / ٢٧٨ك	النسوة / ١٨ق	بِأَلِفٍ إِلَى أَلِفِ الْإِثْنَيْنِ /	أَشْهَرُ / ٣٢٨ك
أَسْرَعَ بِـ / ٢٧٩ك	إِسْنَادُ الفعل المعتل الآخر	٣٠ق	أَشْهَرُ مِنْ / ٣٢٩ك
أُسْرِيَّةُ / ٢٨٠ك	بِالْيَاءِ إِلَى وَاوِ الجماعة /	أَسَنَ / ٢٩٧ك	أَشْهَى مِنْ / ٣٣٠ك
أَسْطَحُ / ٢٨١ك	١٩ق	إِسْهُمُ / ٢٩٨ك	أَشْيَاءُ / ٣٣١ك
أَسْفَرَتْ / ٢٨٢ك	إِسْنَادُ الفعل المنتهي بِأَلِفٍ	أُسُوءَ فِي / ٢٩٩ك	أَصَاخُ إِلَى / ٣٣٢ك
أَسْفَرَ عَنْ / ٢٨٣ك	إِلَى وَاوِ الجماعة / ٢٠ق	أُسُودَ مِنْ / ٣٠٠ك	إِرْصَالَةُ / ٣٣٣ك

أَصْبَحَ الصَّبَاحُ / ٣٣٤ ك	واحد / ٤٠ ق	إِعْرَابُ الْمُضَارِعِ فِي جَوَابِ لَا	أَغْنِيَاءُ / ٣٩٧ ك
أَصْبَحَ لَهَا صَدَى وَاسِعًا /	أَضْرَحَ / ٣٤٨ ك	الْناهِية / ٤٥ ق	أَغْدَقَ الْمَالَ / ٣٩٨ ك
٣٣٥ ك	أَضْرَهُ / ٣٤٩ ك	إِعْرَابُ الْوَصْفِ مِنَ الْعَدَدِ	أَغْرَابُ / ٣٩٩ ك
أَصْدَاءُ / ٣٣٦ ك	أَضِفْ عَلَى / ٣٥٠ ك	الْمَرْكَبِ فِي حَالَةِ الْجَرِّ /	أَغْرَى عَلَى / ٤٠٠ ك
أَصْدُ / ٣٣٧ ك	أَضْفَى / ٣٥١ ك	٤٦ ق	أَغْضَى عَنْ / ٤٠١ ك
أَصْرُ / ٣٣٨ ك	أَضْمُرُ / ٣٥٢ ك	إِعْرَابُ الْوَصْفِ مِنَ الْعَدَدِ	أَغْلَاطُ / ٤٠٢ ك
إِصْبِصُ / ٣٣٩ ك	أَضْوَاءُ / ٣٥٣ ك	الْمَرْكَبِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ / ٤٧ ق	إِغْلَظُ / ٤٠٣ ك
إِصْطَبِلَ / ٣٤٠ ك	أَطَاحَ بِـ / ٣٥٤ ك	إِعْرَابُ مَا بَعْدَ ضَمِيرِ	أَغْلَقَ / ٤٠٤ ك
أَصْغَرَ إِخْوَتَهُ / ٣٤١ ك	إِطَارَاتُ / ٣٥٥ ك	الْفَصْلِ "هُوَ" / ٤٨ ق	أَغْنِيَاءُ / ٤٠٥ ك
أَصْغَى لـ / ٣٤٢ ك	أَطْرَشَ / ٣٥٦ ك	إِعْرَابُ نَعْتِ اسْمِ "لَا"	أَغْنِيَةٌ / ٤٠٦ ك
أَصْفِيَاءُ / ٣٤٣ ك	أَطْرَقَ رَأْسَهُ / ٣٥٧ ك	الْناْفِيَةِ لِلْجِنْسِ / ٤٩ ق	أَفَاضَ الْقَوْلَ / ٤٠٧ ك
أَصْلَحَ مِنْ ذِي قَبْلِ / ٣٤٤ ك	أَطَافِرُ / ٣٥٨ ك	إِعْرَابُ / ٣٧٣ ك	إِفْرَادَ خَيْرٍ "أَكْثَرُ" وَ"قَلِيلُ"
أَصَمَّ مِنْ / ٣٤٥ ك	أَظْلَمَ مِنْ / ٣٥٩ ك	إِعْرَاضُ / ٣٧٤ ك	أَوْ جَمْعُهُ / ٥٠ ق
أُصُولِيَّةُ / ٣٤٦ ك	أَعَادَ... مَرَّاتٍ / ٣٦٠ ك	أَعْرَنِي / ٣٧٥ ك	إِفْرَازَاتُ / ٤٠٨ ك
أَضَاءُ الْمَصْبَاحِ / ٣٤٧ ك	أَعَارَ إِلَى / ٣٦١ ك	أَعَزَّبَ / ٣٧٦ ك	أَفْرَغَ / ٤٠٩ ك
إِضَاقَةُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ"	أَعَاقَهُ / ٣٦٢ ك	أَعِزَّاءُ / ٣٧٧ ك	أَفْسَحَ / ٤١٠ ك
إِلَى مَا هُوَ غَيْرُ دَاخِلٍ فِيهِ /	أُعَامِلُ .. لـ / ٣٦٣ ك	أَعَسَرَ أَيْسَرُ / ٣٧٨ ك	أَفْصَحَ / ٤١١ ك
٣٢ ق	أَعَانَهُ فِي / ٣٦٤ ك	أَعْضَاءُ / ٣٧٩ ك	أَفْضَلَ / ٤١٢ ك
إِضَاقَةُ "أَيَّ" إِلَى مَعْرِفَةٍ /	أَعْبَاءُ / ٣٦٥ ك	أَعْطَاهُ إِلَى / ٣٨٠ ك	أَفْضَلَ أَصْدِقَائِهِ / ٤١٣ ك
٣٣ ق	أَعْتَابُ / ٣٦٦ ك	أَعْطُوا / ٣٨١ ك	أَفْطَرَ بِـ / ٤١٤ ك
إِضَاقَةُ اسْمَيْنِ مُتَصَاحِبَيْنِ	إِعْتِيَادِيَّ / ٣٦٧ ك	أَعْطَى لـ / ٣٨٢ ك	أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ عَلَى غَيْرِ
إِلَى مُضَافٍ إِلَيْهِ وَاحِدٍ /	أَعْجَمِيَّ / ٣٦٨ ك	أَعْظَمَ / ٣٨٣ ك	بَابِهِ / ٥١ ق
٣٤ ق	أَعْدَاءُ / ٣٦٩ ك	أَعْفَاءُ / ٣٨٤ ك	أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مِمَّا الْوَصْفِ
إِضَاقَةُ الظَّرْفِ إِلَى الْجُمْلَةِ	إِعْدَامُ / ٣٧٠ ك	أَعْقَابُ الْاجْتِمَاعِ / ٣٨٥ ك	مِنْهُ عَلَى "أَفْعَلَ فَعْلَاءُ" /
الْفَعْلِيَّةِ / ٣٥ ق	أَعْدَمَ / ٣٧١ ك	أَعْلَنَ عَنْ / ٣٨٦ ك	٥٢ ق
إِضَاقَةُ الْمُسَمَّى إِلَى الْاسْمِ /	أَعْذَرَ / ٣٧٢ ك	أَعْلَنَ لـ / ٣٨٧ ك	أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مِنَ الْفِعْلِ
٣٦ ق	إِعْرَابُ اسْمِ "لَا" الْناْفِيَةِ	أَعْلَنَهُ بِـ / ٣٨٨ ك	الْمُبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ / ٥٣ ق
إِضَاقَةُ الْمَعْدُودِ الْمَفْرُودِ إِلَى	لِلْجِنْسِ / ٤١ ق	أَعْمَرَ الدَّارَ / ٣٨٩ ك	أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مِنْ حَيْثُ
عَدَدٍ غَيْرِ مَفْرُودٍ / ٣٧ ق	إِعْرَابُ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	أَعْمَقِيَّ / ٣٩٠ ك	الْمُطَابَقَةِ وَعَدْمِهَا / ٥٤ ق
إِضَاقَةُ "حَيْثُ" إِلَى	بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى أَلْفِهَا /	أَعْنَانُ / ٣٩١ ك	أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مِنْ غَيْرِ
الْمَفْرُودِ / ٣٨ ق	٤٢ ق	أَعْيَادُ / ٣٩٢ ك	الثَّلَاثِيِّ / ٥٥ ق
إِضَاقَةُ مُتَضَافَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ /	إِعْرَابُ الْاسْمِ بَعْدَ "سَوْى" /	أَغَاطُ / ٣٩٣ ك	أَفْعَلَ بِمَعْنَى فَعَلَ / ٥٦ ق
٣٩ ق	٤٣ ق	أَغَانِيَّ / ٣٩٤ ك	أَفَّ / ٤١٥ ك
إِضَاقَةُ مُضَافَيْنِ - مَعْطُوفَيْنِ -	إِعْرَابُ الْعَدَدِ "ثَمَانٍ" فِي حَالَةِ	أَغَانِيَّ / ٣٩٥ ك	أَفَاقَ / ٤١٦ ك
أَوْ أَكْثَرَ إِلَى مُضَافٍ إِلَيْهِ	الرَّفْعِ / ٤٤ ق	إِعْزَارَ / ٣٩٦ ك	أَفَقَ / ٤١٧ ك

أَفْلَسَ مِنْ / ٤١٨ك	أَكْثَرُ إِثَارَةٍ / ٤٥٣ك	المذكر والمؤنث / ٦٣ق	إِلَى بَعْدَ / ٤٨٦ك
أَقَامَ دَعْوَتَيْنِ / ٤١٩ك	أَكْثَرُ خَطُورَةٍ / ٤٥٤ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِصِيغَةِ	إِلَى عِنْدَ / ٤٨٧ك
أَقَامَ فِي / ٤٢٠ك	أَكْثَرُ.. عَادِلَ / ٤٥٥ك	"مِفْعَال" الَّتِي يَسْتَوِي فِيهَا	إِلَى قَبْلَ / ٤٨٨ك
أَقْبِيَّةُ / ٤٢١ك	أَكْثَرُ عَدَالَةٍ / ٤٥٦ك	المذكر والمؤنث / ٦٤ق	إِلَى وَرَاءَ / ٤٨٩ك
إِقْتِرَاحَ / ٤٢٢ك	أَكْثَرُ.. مُغْلَقَةٍ / ٤٥٧ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِصِيغَةِ	إِلِيَّةُ / ٤٩٠ك
إِقْتِصَادَ / ٤٢٣ك	أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ / ٤٥٨ك	"مَفْعِيل" الَّتِي يَسْتَوِي	إِلَيْكَ / ٤٩١ك
أَقْحَمَهُ بِ / ٤٢٤ك	أَكْثَرِيَّةُ / ٤٥٩ك	فِيهَا الْمَذْكَرَ وَالْمُؤْنِثَ /	أُمَ / ٤٩٢ك
أَقْرَأَ ... السَّلَامَ / ٤٢٥ك	أَكْرَبَ / ٤٦٠ك	٦٥ق	إِمَارَاتِيَّ / ٤٩٣ك
أَقْرَأَ / ٤٢٦ك	أَكْفَاءَ / ٤٦١ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ	أَمَارَةٍ / ٤٩٤ك
إِقْرَارَاتَ / ٤٢٧ك	أَكْفِيَاءَ / ٤٦٢ك	"فَعْلَان" الصِّفَةِ / ٦٦ق	إِمَارَةٍ / ٤٩٥ك
أَقْرَظَ / ٤٢٨ك	أَكَّدَ بَأْنَ / ٤٦٣ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ	أَمَامَ / ٤٩٦ك
أَقْسَطَ / ٤٢٩ك	أَكَّدَ عَلَى / ٤٦٤ك	"فَعُول" الَّتِي بِمَعْنَى	أَمَّجَادَ / ٤٩٧ك
أَقْسَمَ بَأْنَ يَعُودَ / ٤٣٠ك	إِكْمِيلَ / ٤٦٥ك	"فَاعِل" / ٦٧ق	أَمَّجَادَ / ٤٩٨ك
أَقْسَمَ عَلَى / ٤٣١ك	أَكْلَ / ٤٦٦ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ	أَمَّخَاخَ / ٤٩٩ك
أَقْصُوصَةٌ / ٤٣٢ك	أَكْلَتِيهِ / ٤٦٧ك	"فَعِيل" الَّتِي بِمَعْنَى	إِمْرَأَةً / ٥٠٠ك
أَقْصَى مُعَدَّلَ / ٤٣٣ك	أَكِيلَ / ٤٦٨ك	"مَفْعُول" / ٦٨ق	أَمْسَ / ٥٠١ك
إِقْضَ / ٤٣٤ك	أَلَامَ / ٤٦٩ك	إِلْحَاقَ عَلَامَةِ الْجَمْعِ بِالْفِعْلِ	أَمْسَ / ٥٠٢ك
إِقْطَاعِيَّاتَ / ٤٣٥ك	أَلْبَاءُ / ٤٧٠ك	مَعَ وَجُودِ الْفَاعِلِ / ٦٩ق	أَمْسَ الْأَوَّلَ / ٥٠٣ك
إِقْقَالَ / ٤٣٦ك	أَلْتَقَطْتُ / ٤٧١ك	أَلْحَانَ / ٤٧٢ك	أَمْسَكَ بِـ / ٥٠٤ك
أَقْفَرَ / ٤٣٧ك	إِلْحَاقَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ بِبَعْضِ	أَلْدَاءَ / ٤٧٣ك	أَمْسَى الْمَسَاءَ / ٥٠٥ك
أَقْلَامًا عَشْرًا / ٤٣٨ك	الكَلِمَاتِ الْمَفْرُودَةِ لِلدَّلَالَةِ	إِلْزَامَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ	أَمْسِيَّةَ / ٥٠٦ك
أَقْلَعَتِ السَّفِينَةَ / ٤٣٩ك	عَلَى الْجَمْعِ / ٥٧ق	الْأَلْفَ، وَإِعْرَابَهَا بِحَرَكَاتِ	أَمْصَالَ / ٥٠٧ك
أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةَ / ٤٤٠ك	إِلْحَاقَ التَّاءِ بِالْأَسْمَاءِ فِي	مَقْدَرَةٍ / ٧٠ق	أَمْضَى / ٥٠٨ك
أَقْلُ الْأَصْوَاتِ لَهَا / ٤٤١ك	تَعْبِيرَاتِ مَعَاصِرَةٍ / ٥٨ق	أَلْصَقَ عَلَى / ٤٧٤ك	أَمْطَرَ الْعَدُوَّ بِوَابِلَ / ٥٠٩ك
أَقْلُ يَكْثِيرُ / ٤٤٢ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ	أَلْعُوبَانَ / ٤٧٥ك	أَمْعَاءَ / ٥١٠ك
أَقْلِيَّةُ / ٤٤٣ك	بِالْصِّفَاتِ الْخَاصَةِ بِالْمُؤْنِثِ /	أَلْفَ / ٤٧٦ك	أَمْعَنَ النَّظَرَ / ٥١١ك
أَقْوِيَاءُ / ٤٤٤ك	٥٩ق	أَلْفَ مِنَ الْمَشْجَعِينَ / ٤٧٧ك	إِمْكَانِيَّاتَ / ٥١٢ك
أَقِيمَ بِمُنَاسَبَةٍ / ٤٤٥ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِالْفِعْلِ	إِلْقَ / ٤٧٨ك	أَمْكَنَ لـ / ٥١٣ك
أَكَابِرَ / ٤٤٦ك	الْمَعْتَلِ الْآخَرَ بِالْأَلْفِ / ٦٠ق	أَلْقَاهُ إِلَى / ٤٧٩ك	أَمِلَ / ٥١٤ك
أَكَاسِرَةٌ / ٤٤٧ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِالْفِعْلِ	أَلْقَى عَلَى / ٤٨٠ك	إِمْلَاءَ / ٥١٥ك
أُكَالَةً / ٤٤٨ك	الْمَعْتَلِ الْآخَرَ بِالْيَاءِ / ٦١ق	أَلْقِي / ٤٨١ك	إِمْلَاءَ / ٥١٦ك
أَكْبَرَ / ٤٤٩ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِصِيغَةِ	إِلَّا / ٤٨٢ك	أَمْلَحَ / ٥١٧ك
أَكْثَرَ / ٤٥٠ك	"فَاعِل" مُطْلَقًا / ٦٢ق	إِلَّا وَاحِدًا / ٤٨٣ك	أَمْلِي فِي / ٥١٨ك
أَكْثَرَ / ٤٥١ك	إِلْحَاقَ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِصِيغَةِ	إِلَّا يَوْمِينَ فَقَطْ / ٤٨٤ك	أَمَّا / ٥١٩ك
أَكْثَرَ / ٤٥٢ك	"فَعَال" الَّتِي يَسْتَوِي فِيهَا	أَلْمَحَ / ٤٨٥ك	أَمَّا أَنْكَ... / ٥٢٠ك

أَوَّلُ أَمْسٍ / ٦٢١ك	أَهَالٍ / ٥٨٨ك	أَنْجَبَ وَلَدًا / ٥٥٥ك	إِمْع / ٥٢١ك
أَوَّلًا / ٦٢٢ك	أَهْبَةٌ / ٥٨٩ك	أَنْحَاءَ / ٥٥٦ك	أُمَمَ / ٥٢٢ك
أَوَّلِيَّةَ / ٦٢٣ك	إِهْتِمَامَ / ٥٩٠ك	أَنْذَرَهُ مِنْ / ٥٥٧ك	أُمَمِيَّةَ / ٥٢٣ك
أَوَيْتُ / ٦٢٤ك	أَهْدَاهُ / ٥٩١ك	أَنْسَأَ فِي / ٥٥٨ك	أَمِنْ شَرٍّ / ٥٢٤ك
أَوَيْتُ / ٦٢٥ك	أَهْدَى / ٥٩٢ك	أَنْسَ إِلَى / ٥٥٩ك	أُمْنِيَّةَ / ٥٢٥ك
أَوْ... يُمْنَحَانُ / ٦٢٦ك	أَهْرَامَاتُ / ٥٩٣ك	إِنْسَانَةً / ٥٦٠ك	أَمْهَرُ الْمَرْأَةِ / ٥٢٦ك
إِي / ٦٢٧ك	أَهْلٌ / ٥٩٤ك	أَنْسَبَ / ٥٦١ك	أُمُورَ عَاجِلَةٍ / ٥٢٧ك
أَيَّابَ / ٦٢٨ك	إِهْمَالُ عَمَلٍ "حَتَّى"	أَنْ سَتَعُودَ / ٥٦٢ك	أُمُويَ / ٥٢٨ك
أَيَّادِيكُمْ / ٦٢٩ك	الْنَّاصِبَةُ لِلْمُضَارَعِ / ٧١ق	أَنْشِطَةً / ٥٦٣ك	أُمُويَ / ٥٢٩ك
أَيَّامًا أَرْبَعًا / ٦٣٠ك	أَهْمِيَّةَ / ٥٩٥ك	أَنْصَارِيَّ / ٥٦٤ك	أَمِيرِيَّ / ٥٣٠ك
إِيثَارَ / ٦٣١ك	أَوْ / ٥٩٦ك	أَنْصُرَ / ٥٦٥ك	أَمِينُ الصُّنْدُوقِ / ٥٣١ك
إِيْجَادَ / ٦٣٢ك	أَوَاصِرَ / ٥٩٧ك	أَنْصَفَ مِنْ / ٥٦٦ك	أَمِينُ عَامَ / ٥٣٢ك
أَيْدِيَّ / ٦٣٣ك	أَوَامِرَ / ٥٩٨ك	إِنْصِفْنِي / ٥٦٧ك	أَمِينُ مُسَاعِدَ / ٥٣٣ك
أَيْدِيَهُمْ / ٦٣٤ك	أَوَانُ / ٥٩٩ك	إِنْضِمَامَ / ٥٦٨ك	إِنْ / ٥٣٤ك
إِيْذَاءَ / ٦٣٥ك	أَوَانِيَّ / ٦٠٠ك	إِنْطِلَاقَ / ٥٦٩ك	أَنَا الَّذِي سَمَانِي / ٥٣٥ك
إِيرَادَ / ٦٣٦ك	أَوْبَاشَ / ٦٠١ك	أَنْعِمَ بِـ / ٥٧٠ك	أَنَاحَ / ٥٣٦ك
إِيرِزَاءَ / ٦٣٧ك	أَوْبِرَا / ٦٠٢ك	أَنْفَ / ٥٧١ك	أَنَاطَ / ٥٣٧ك
إِيْصَالَ / ٦٣٨ك	أَوْبِرَالِيَّ / ٦٠٣ك	أَنْفَقَ عَلَى / ٥٧٢ك	أَنَانِيَّ / ٥٣٨ك
أَيَّقَنَ مِنْ / ٦٣٩ك	أَوْحَى لَهُ / ٦٠٤ك	أَنْقَصَ / ٥٧٣ك	أَنَانِيَّةَ / ٥٣٩ك
أَيْنَ / ٦٤٠ك	أَوْدَ / ٦٠٥ك	إِنْ كَانَ وَلَا يَدُ / ٥٧٤ك	أَنْبَاءَ / ٥٤٠ك
أَيْنَمَا تَمْضِي / ٦٤١ك	أَوْدَعَ فِي / ٦٠٦ك	أَنْكَرَ / ٥٧٥ك	أَنْبِيَاءَ / ٥٤١ك
إِيَّكَ / ٦٤٢ك	أَوْرُطَى / ٦٠٧ك	إِنْ... لَتَمْنَى / ٥٧٦ك	أَنْتَ الَّذِي تُقَدِّرُ / ٥٤٢ك
أَيَّةَ / ٦٤٣ك	أَوْرُكْسْتَرَا / ٦٠٨ك	إِنْ لَمْ تَدْرُسْ— وَ لَا	أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي / ٥٤٣ك
أَيَّ حَالٍ / ٦٤٤ك	أَوْشَكَ / ٦٠٩ك	تَسْتَطِيعُونَ / ٥٧٧ك	أَنْتَ الَّذِي قَلْتَ / ٥٤٤ك
أَيِّمَةً / ٦٤٥ك	أَوْصَاهُمْ وَصِيَّةً / ٦١٠ك	أَنْمَلَةَ / ٥٧٨ك	أَنْ تُبْدِيَ / ٥٤٥ك
اِثْتَمَرَ عَلَى / ٦٤٦ك	أَوْصَلَ / ٦١١ك	أَنْمُودَجَ / ٥٧٩ك	أَنْتَجَ عَمَلًا / ٥٤٦ك
إِبْقَ / ٦٤٧ك	أَوْصَى عَلَى / ٦١٢ك	أَنَّ الْبَنْكَ بَنْكًا وَهَمِيًّا /	أَنْ تُدْرِينَ / ٥٤٧ك
إِبْكُ / ٦٤٨ك	أَوْغَلَ / ٦١٣ك	٥٨٠ك	إِنْتَصَرَ / ٥٤٨ك
اتَّبَعَ / ٦٤٩ك	أَوْقَعَ فِي / ٦١٤ك	إِنْ عَثَّةَ أُمُورَ / ٥٨١ك	إِنْتِظَارَ / ٥٤٩ك
اتَّحَدَ مَعَ / ٦٥٠ك	أَوْقَفَ / ٦١٥ك	إِنْمَا اتَّجَاهًا عَرَبِيًّا / ٥٨٢ك	إِنْتِفَاضَةً / ٥٥٠ك
اتَّصَالَ الْفَعْلُ الْمَعْتَلُ الْآخَرُ	أَوَّلِيَّةَ / ٦١٦ك	أَنْهَكَ / ٥٨٣ك	إِنْتِمَاءَ / ٥٥١ك
بِالْوَاوِ أَوِ الْيَاءِ بِنُونٍ	أَوَّلَى .. لَ / ٦١٧ك	أَنْهَى / ٥٨٤ك	إِنْتِهَاءَ / ٥٥٢ك
النِّسْوَةَ / ٧٢ق	أَوَّلِيَاءَ / ٦١٨ك	أَنْوَاءَ / ٥٨٥ك	إِنْتِهَازِيَّةَ / ٥٥٣ك
اتَّصَلَ / ٦٥١ك	أَوْمًا لَ / ٦١٩ك	أَهَاجَ / ٥٨٦ك	إِنْجَازَاتِكَ الْقَدِيمَةَ وَالْتِي /
اتَّفَاقِيَّةَ / ٦٥٢ك	أَوَّلٍ / ٦٢٠ك	أَهَالَ / ٥٨٧ك	٥٥٤ك

استصوب / ٧٤٩ك	ارتقى إلى / ٧١٤ك	احتمالات / ٦٨٠ك	اتفق مع / ٦٥٣ك
استضافت الجامعة / ٧٥٠ك	ارتكز إلى / ٧١٥ك	احتياجات / ٦٨١ك	اتعب / ٦٥٤ك
استطرد / ٧٥١ك	ارتيمتا / ٧١٦ك	احذر ألا / ٦٨٢ك	اثبت / ٦٥٥ك
استعاد / ٧٥٢ك	ازدري بـ / ٧١٧ك	احذر من / ٦٨٣ك	اثن / ٦٥٦ك
استعبط / ٧٥٣ك	ازدهار حضاري / ٧١٨ك	احسن / ٦٨٤ك	اثنا عشرة / ٦٥٧ك
استعبط الولد / ٧٥٤ك	ازدهر / ٧١٩ك	احمر وجهه / ٦٨٥ك	اثنتا عشرة / ٦٥٨ك
استعجب / ٧٥٥ك	استأذن من / ٧٢٠ك	اختار بين / ٦٨٦ك	اثني عشر صندوقاً أخرى / ٦٥٩ك
استعد إلى / ٧٥٦ك	استأنف / ٧٢٢ك	اختتم / ٦٨٧ك	اثنين اثنين / ٦٦٠ك
استغر / ٧٥٧ك	استأنف / ٧٢١ك	اختشى / ٦٨٨ك	اثنين كيلو متر / ٦٦١ك
استعرض / ٧٥٨ك	استبدل بـ / ٧٢٣ك	اختص في / ٦٨٩ك	اثنين مليون / ٦٦٢ك
استعمال "أبدأ" لتوكيد	استبين / ٧٢٤ك	اختصم... كلاهما / ٦٩٠ك	اجتاح موجة حر / ٦٦٣ك
النفي في الماضي / ٧٦ق	استثمر / ٧٢٥ك	اختصموا على / ٦٩١ك	اجتماع الواو الساكنة
استعمال "أحد" مع	استجدأ / ٧٢٦ك	اختفى / ٦٩٢ك	والياء دون قلبها ياء (ترك
المؤنث / ٧٧ق	استجمع / ٧٢٧ك	اختفيتا / ٦٩٣ك	الإعلال) / ٧٣ق
استعمال "إحدى" مع	استجمل / ٧٢٩ك	اختلافات / ٦٩٤ك	اجتماع حرفي عطف / ٧٤ق
ألفاظ العقود / ٧٨ق	استجوابات / ٧٣٠ك	اختلط مع / ٦٩٥ك	اجتماع همزة الاستفهام
استعمال "إحدى" مع	استجوب / ٧٣١ك	اختلى / ٦٩٦ك	وحروف العطف "الواو-
المذكر / ٧٩ق	استحسنات / ٧٣٢ك	ادعى بـ / ٦٩٧ك	والفاء وثم" / ٧٥ق
استعمال "أفعل التفضيل"	استحكامات / ٧٣٣ك	ادرسوا وزملاؤكم / ٦٩٨ك	اجتمع بـ / ٦٦٤ك
المجرد من "أل" والإضافة	استحلى / ٧٣٤ك	ادل / ٦٩٩ك	اجتمع مع / ٦٦٥ك
مؤنثاً / ٨٠ق	استحوزت / ٧٣٥ك	اذهب وأبوك / ٧٠٠ك	اجتهادات / ٦٦٦ك
استعمال "أفعل التفضيل"	استخباراتية / ٧٣٦ك	ارتأى بـ / ٧٠١ك	اجر / ٦٦٧ك
المضاف إلى معرفة جمعاً / ٨١ق	استخدم / ٧٣٧ك	ارتأب في / ٧٠٢ك	اجلس / ٦٦٨ك
استعمال "أفعل التفضيل"	استخدم / ٧٣٨ك	ارتأب من / ٧٠٣ك	احتاجه / ٦٦٩ك
على غير بابه / ٨٢ق	استدام / ٧٣٩ك	ارتاح / ٧٠٤ك	احتار / ٦٧٠ك
استعمال "أفعل التفضيل"	استدعوا / ٧٤٠ك	ارتاع على / ٧٠٥ك	احتجاجات / ٦٧١ك
مما الوصف منه على أفعل	استدقيت / ٧٤١ك	ارتبط مع / ٧٠٦ك	احتجب في / ٦٧٢ك
فعلاء / ٨٣ق	استدليت / ٧٤٢ك	ارتبك / ٧٠٧ك	احتج على / ٦٧٣ك
استعمال "أفعل التفضيل"	استرخاء / ٧٤٣ك	ارتجاج / ٧٠٨ك	احتجيت / ٦٧٤ك
من الفعل المبني للمجهول / ٨٤ق	استرسل / ٧٤٤ك	ارتج / ٧٠٩ك	احتد / ٦٧٥ك
استعمال "أفعل التفضيل"	استرعت / ٧٤٥ك	ارتجف / ٧١٠ك	احترام / ٦٧٦ك
من غير الثلاثي / ٨٥ق	استشعار / ٧٤٦ك	ارتدى / ٧١١ك	احتضر / ٦٧٧ك
	استشقيت / ٧٤٧ك	ارتسم / ٧١٢ك	احتضن / ٦٧٨ك
	استشهد / ٧٤٨ك	ارتفع عن / ٧١٣ك	احتليت / ٦٧٩ك

استِعمال المصدر نعتاً/١١٥ق	متعدية بنفسها /١٠١ق	استِعمال "أفعل" بمعنى "فعل" /٨٦ق
استِعمال المفرد المؤنث صفة لجمع المؤنث السالم /١١٦ق	استِعمال الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد متعدية إلى مفعولين /١٠٢ق	استِعمال "أفعل" بمعنى "فعل" /٨٧ق
استِعمال النعت جامداً /١١٧ق	استِعمال الأفعال المتعدية لازمة/١٠٣ق	استِعمال "أفعل" بمعنى "فعل" قياساً وموافقة السماع لذلك /٨٨ق
استِعمال بعض حروف الجرّ أسماء /١١٨ق	استِعمال الاسم الموصول بدلاً من حرف العطف/١٠٤ق	استِعمال ألفاظ العقود بعد المفرد /٨٩ق
استِعمال "تفعّل" مصدرًا /١١٩ق	استِعمال "الباء" مع "افتعل" الدالة على الاشتراك /١٠٥ق	استِعمال ألفاظ العقود وصفاً /٩٠ق
استِعمال "تفعّل" مطاوعاً لـ "فعل" /١٢١ق	استِعمال "الباء" مع "تفاعّل" الدالة على الاشتراك /١٠٦ق	استِعمال "أل" قبل "لا" النافية المتصلة بالاسم /٩١ق
استِعمال جمع القلة للدلالة على الكثرة /١٢٢ق	استِعمال التمييز مفرداً بعد الأعداد من (٣-١٠) /١٠٧ق	استِعمال "أم" المتصلة بعد "هل" /٩٢ق
استِعمال جمع الكثرة للدلالة على القلة /١٢٣ق	استِعمال الظرف مثل الشرط /١٠٨ق	استِعمال "أم" حرف عطف /٩٣ق
استِعمال جمع المؤنث السالم لوصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل /١٢٤ق	استِعمال الظرف "مع" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" /١٠٩ق	استِعمال "إن" بدلاً من "هل" الاستفهامية /٩٤ق
استِعمال جواب "أمّا" بدون اقترانه بالفاء /١٢٥ق	استِعمال العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز /١١٠ق	استِعمال "أو" بعد همزة التسوية/٩٥ق
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "على" /١٢٦ق	استِعمال الفعل على وزن "فعلّـن"، ومصدره على "فعلّنة" /١١١ق	استِعمال "استفعل" للدلالة على الطلب /٩٦ق
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٢٧ق	استِعمال الكاف دون أن يكون في الجملة تشبيه /١١٢ق	استِعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول /٩٧ق
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٢٨ق	استِعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم /١١٣ق	استِعمال اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي تاماً /٩٨ق
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٢٩ق	استِعمال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم /١١٤ق	استِعمال "افتعل" للدلالة على وقوع الفعل من جهة واحدة /٩٩ق
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٠ق		استِعمال الأفعال اللازمة متعدية، بتحويلها من "فعل" إلى "فعل" /١٠٠ق
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣١ق		استِعمال الأفعال اللازمة
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٢ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٣ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٤ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٥ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٦ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٧ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٨ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٣٩ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٤٠ق		
استِعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" /١٤١ق		

<p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ١٤٢ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ١٤٣ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ١٤٤ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ١٤٥ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ١٤٦ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ١٤٧ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ١٤٨ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ١٤٩ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ١٥٠ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ١٥١ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ١٥٢ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ</p>	<p>"على" / ١٥٣ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ</p> <p>"عن" / ١٥٤ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ١٥٥ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ</p> <p>"إلى" / ١٥٦ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ</p> <p>"الباء" / ١٥٧ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ</p> <p>"عن" / ١٥٨ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ١٥٩ق</p> <p>اسْتِعْمَال حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه / ١٦٠ق</p> <p>اسْتِعْمَال "حينما" الظرفية مثل أدوات الشرط / ١٦١ق</p> <p>اسْتِعْمَال "طالما" في مكان "مادام" / ١٦٢ق</p> <p>اسْتِعْمَال "عدا" للزيادة والإضافة وليس للاستثناء / ١٦٣ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فاعِل" بمعنى "أفعل" / ١٦٤ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فاعِل" بمعنى "فعل" / ١٦٥ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فاعِلة" لاسم الآلة / ١٦٦ق</p>	<p>اسْتِعْمَال "فاعِل" للدلالة على المشاركة والمفاعلة / ١٦٧ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فاعِل" للدلالة على الموالاة / ١٦٨ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فاعُول" لاسم الآلة / ١٦٩ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فِعالَة" للدلالة على الحرفة / ١٧٠ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فُعالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ١٧١ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعَالَة" مصدرًا / ١٧٢ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعَالَة" لاسم الآلة / ١٧٣ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعَال" لاسم الآلة / ١٧٤ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ١٧٥ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعُل" بمعنى "أفعل" / ١٧٦ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعُل" بمعنى "فعل" / ١٧٧ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعُل" للتكثير والمبالغة / ١٧٨ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعُل" ومصدره للدلالة على معانٍ حديثة / ١٧٩ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعْلَاء" وصفًا من "فعل" / ١٨٠ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعْلَات" جمعًا لـ "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيححتها / ١٨١ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعْلَات" جمعًا لـ "فَعْلَة" معتلة العين / ١٨٢ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعْلَانَة" مؤنثًا لـ "فَعْلَان" الصفة / ١٨٣ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعْلَان" صفة / ١٨٤ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعَل" بمعنى "أفعل" / ١٨٥ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعَل" بمعنى "فعل" / ١٨٦ق</p> <p>اسْتِعْمَال فعل مساعد في التفضيل من فعل مستوفٍ للشروط / ١٨٧ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فُعُولَة" مصدرًا لـ "فعل" / ١٨٨ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فُعُول" صفة مشبهة من أي فعل ثلاثي / ١٨٩ق</p> <p>اسْتِعْمَال "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ١٩٠ق</p> <p>اسْتِعْمَال كلمة "الثاني" فيما لا ثالث له / ١٩١ق</p> <p>اسْتِعْمَال "لا" لنفي الفعل الماضي / ١٩٢ق</p> <p>اسْتِعْمَال لفظ "النفس" في غير التوكيد / ١٩٣ق</p> <p>اسْتِعْمَال "ما" للعاقل / ١٩٤ق</p> <p>اسْتِعْمَال "مع" مع "افتعل" الدالة على الاشتراك / ١٩٥ق</p> <p>اسْتِعْمَال "مع" مع "تفاعل" الدالة على الاشتراك / ١٩٦ق</p> <p>اسْتِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم</p>
--	--	---

الآلة / ١٩٧ق	استمر على / ٧٨١ك	وزن "فاعل" من ألفاظ	اعتباطية / ٨١٩ك
استعمال "مفعلة" لاسم	استمع / ٧٨٢ك	الألوان / ٢٠٨ق	اعتبر / ٨٢٠ك
الآلة / ١٩٨ق	استمعه / ٧٨٣ك	اشتقاق اسم المفعول من	اعتد بنفسه / ٨٢١ك
استعمال "مفعلة" لاسم	استند على / ٧٨٤ك	الفعل اللازم / ٢٠٩ق	اعتدوا / ٨٢٢ك
المكان / ١٩٩ق	استنزف / ٧٨٥ك	اشتقاق اسم الهيئة على وزن	اعتذر عن / ٨٢٣ك
استعمال "مفعول" لاسم	استنفذ / ٧٨٦ك	"فعله" / ٢١٠ق	اعتذر عن الحضور / ٨٢٤ك
الآلة / ٢٠٠ق	استنكف العمل / ٧٨٧ك	اشتقاق الوصف من الفعل	اعتذر لـ / ٨٢٥ك
استعمال "من" الجارة بعد	استهتر / ٧٨٨ك	اللازم والمتعدي / ٢١١ق	اعتزل عن / ٨٢٦ك
أفعل التفضيل المقرون	استهجنات / ٧٨٩ك	اشتقاق "فعل" للمبالغة /	اعتق / ٨٢٧ك
بأل / ٢٠١ق	استهدف / ٧٩٠ك	٢١٢ق	اعتقد بـ / ٨٢٨ك
استعمال واو العطف مع	استهول / ٧٩١ك	اشتقاق "فعل" ومصدره	اعتمد / ٨٢٩ك
المعطوف الأخير وحده /	استودع / ٧٩٢ك	للدلالة على معانٍ حديثة /	اعتنق / ٨٣٠ك
٢٠٢ق	استوضح منه عن / ٧٩٣ك	٢١٣ق	اعتور / ٨٣١ك
استعوض / ٧٥٩ك	استوى / ٧٩٤ك	اشتقاق فعل التعجب من	اعط / ٨٣٢ك
استغاث بـ / ٧٦٠ك	استغف / ٧٩٥ك	الفعل الجامد / ٢١٤ق	اغتال / ٨٣٣ك
استغرب / ٧٦١ك	اسم المفعول من الفعل	اشتقاق فعل التعجب من	اغترف.. غرقة / ٨٣٤ك
استغلالات / ٧٦٢ك	اللازم / ٢٠٣ق	الفعل المبني للمجهول /	افتعل الدالة على الاشتراك
استغليتم / ٧٦٣ك	اشتاق لـ / ٧٩٦ك	٢١٥ق	ومجيء "الباء" بعدها /
استفرد بـ / ٧٦٤ك	اشتبه بـ / ٧٩٧ك	اشتهر / ٨٠٢ك	٢١٦ق
استفرغ / ٧٦٥ك	اشتبه بـ / ٧٩٨ك	اشتهر في / ٨٠٣ك	افتعل الدالة على الاشتراك
استفسارات / ٧٦٦ك	اشتر أي كتاب / ٧٩٩ك	اشعر / ٨٠٤ك	ومجيء "مع" بعدها / ٢١٧ق
استفهمه عن / ٧٦٧ك	اشترأك / ٨٠٠ك	اصالح / ٨٠٥ك	اقبل / ٨٣٥ك
استقالة من / ٧٦٨ك	اشترى / ٨٠١ك	اصطحب / ٨٠٦ك	اقتبس عن / ٨٣٦ك
استقال من / ٧٦٩ك	اشتقاق "أفعل التفضيل"	اصطف / ٨٠٧ك	اقتران اسمين دون حرف
استقرأ / ٧٧٠ك	مباشرة من الاسم الجامد /	اصطناعية / ٨٠٨ك	عطف / ٢١٨ق
استقصى عن / ٧٧١ك	٢٠٤ق	اصفر / ٨٠٩ك	اقتران الماضي بالواو بعد
استقطب / ٧٧٢ك	اشتقاق "أفعل التفضيل"	اضرب / ٨١٠ك	"إلا" / ٢١٩ق
استقلوا الطائرة / ٧٧٣ك	مما الوصف منه على	اضطرد / ٨١١ك	اقتران جواب "إن"
استقليت / ٧٧٤ك	"أفعل فعلاء" / ٢٠٥ق	اضطر / ٨١٢ك	الشرطية باللام / ٢٢٠ق
استكبر على / ٧٧٥ك	اشتقاق "أفعل التفضيل"	اضطر لـ / ٨١٣ك	اقتران جواب "لو" الشرطية
استكشف / ٧٧٦ك	من الفعل المبني للمجهول /	اضطره على / ٨١٤ك	بالفاء / ٢٢١ق
استكفى / ٧٧٧ك	٢٠٦ق	اضطهد / ٨١٥ك	اقتران خبر "كاد" بـ
استلف / ٧٧٨ك	اشتقاق "أفعل التفضيل"	اطلع / ٨١٦ك	"أن" / ٢٢٢ق
استلم / ٧٧٩ك	من غير الثلاثي / ٢٠٧ق	اطمأن لـ / ٨١٧ك	اقترب حسنة / ٨٣٧ك
استمر بـ / ٧٨٠ك	اشتقاق اسم الفاعل على	اعتاد على / ٨١٨ك	اقتصاديات / ٨٣٨ك

اقتصد / ٨٣٩ ك	الأفصح / ٨٧١ ك	المجرد / ٢٢٧ ق	الشاجر أعطى الثمن / ٩٠٩ ك
اقتصر / ٨٤٠ ك	الأفضل / ٨٧٢ ك	اللتباس بين همزتي الوصل والقطع في "افتعل وانفعل وافعل" ومصادرها / ٢٢٨ ق	التاسعة عشر / ٩١٠ ك
اقسم / ٨٤١ ك	الأفضل من / ٨٧٣ ك	اللتباس بين همزتي الوصل والقطع في بعض الكلمات / ٢٢٩ ق	التاسع عشر / ٩١١ ك
اكتتاب / ٨٤٢ ك	الأقرب / ٨٧٤ ك	الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع / ٢٣١ ق	التاسع عشر / ٩١٢ ك
اكثر / ٨٤٣ ك	الأكبر / ٨٧٥ ك	الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٢٣٢ ق	التبادُل بين اسم المكان واسم الآلة / ٢٣٦ ق
اكتشف / ٨٤٤ ك	الأكبر من / ٨٧٦ ك	الانتقال من فتح عين الفعل في الماضي إلى الضم أو الكسر مع الباري / ٩٠٠ ك	التبادُل بين "فعالة" و"فعالة" / ٢٣٧ ق
اكتنف / ٨٤٥ ك	الأكتاف / ٨٧٧ ك	إلى الضم أو الكسر مع الباري / ٩٠١ ك	التبادُل بين "فعالة" و"فعالة" / ٢٣٨ ق
اكرم / ٨٤٦ ك	الأكثر / ٨٧٨ ك	السماع / ٢٣٢ ق	الترتيب بين همزة الاستفهام وحروف العطف / ٢٣٩ ق
الأبعد / ٨٤٧ ك	الأكثر من / ٨٧٩ ك	البارح / ٩٠٠ ك	التسعة طلاب / ٩١٣ ك
الربن / ٨٤٨ ك	الأكرم / ٨٨٠ ك	البارحة / ٩٠١ ك	التسعة وخمسون / ٩١٤ ك
الأجمل / ٨٤٩ ك	الأكيس / ٨٨١ ك	الباري / ٩٠٢ ك	التسعين / ٩١٥ ك
الإحتلال / ٨٥٠ ك	الآلة الكاتبة / ٨٨٢ ك	البعض / ٩٠٣ ك	التعجب ممَّا الوصف منه على أفعال فعلاء / ٢٤٠ ق
الأحسن من / ٨٥١ ك	الألف دينار / ٨٨٣ ك	البندق / ٩٠٤ ك	التعجب من الفعل الجامد / ٢٤١ ق
الإخبار بغير اسم الإشارة عن الضمير المسبوق بأداة التنيه "ها" / ٢٢٣ ق	الأمر الذي ... / ٨٨٤ ك	البند / ٩٠٥ ك	التعجب من الفعل المبني للمجهول / ٢٤٢ ق
الآخر / ٨٥٢ ك	الأمرين / ٨٨٥ ك	البوصلة / ٩٠٦ ك	التفضيل بالواسطة مع استيفاء الشروط / ٢٤٣ ق
الأخضر / ٨٥٣ ك	الأمر لا يناسبك / ٨٨٦ ك	البيئة / ٩٠٧ ك	التكافؤ .. ليس غایتنا / ٩١٦ ك
الأخطر / ٨٥٤ ك	الأمر لله / ٨٨٧ ك	البیضاء / ٩٠٨ ك	التوسع في اشتقاق "فعل" ومصدره للدلالة على معانٍ حديثة / ٢٤٤ ق
الأدنى / ٨٥٥ ك	الأمر مختص بي / ٨٨٨ ك	التباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣ ق	التحقاق / ٩١٧ ك
الأربعاء / ٨٥٦ ك	الأمرين / ٨٨٩ ك	المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤ ق	التحق / ٩١٨ ك
الأربعة وخمسين / ٨٥٧ ك	الأمس / ٨٩٠ ك	التباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	الترم بـ / ٩١٩ ك
الأربعين / ٨٥٨ ك	الأمن والأمان / ٨٩١ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	التقى بـ / ٩٢٠ ك
الأردن / ٨٥٩ ك	الأنف الذكر / ٨٩٢ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	التقى مع / ٩٢١ ك
الأسهل / ٨٦٠ ك	الأنواع الأدبية / ٨٩٣ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	التقى وعدد / ٩٢٢ ك
الأشداق / ٨٦١ ك	الأوراق / ٨٩٤ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأصغر / ٨٦٢ ك	الأوقع / ٨٩٥ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الإطار التي / ٨٦٣ ك	الأولى / ٨٩٦ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأطول / ٨٦٤ ك	الأيام البيض / ٨٩٧ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأطول من / ٨٦٥ ك	الابتداء بالمشق / ٢٢٤ ق	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الطيب / ٨٦٦ ك	الابتداء بالنكرة / ٢٢٥ ق	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأعجب من / ٨٦٧ ك	الاثنان وعشرون / ٨٩٨ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأعظم / ٨٦٨ ك	الاستيعاض / ٨٩٩ ك	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأعلى / ٨٦٩ ك	الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦ ق	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	
الأعنف / ٨٧٠ ك	الالتباس بين همزتي الوصل والقطع في أمر الثلاثي	التباس جمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٥ ق	

الثالثة عشر / ٩٢٣ك	الخامس عشر / ٩٤٥ك	٢٦١ق	الشابورة / ٩٨٠ك
الثالث عشر / ٩٢٤ك	الخامس عشر / ٩٤٦ك	الخلط بين همزتي الوصل	الشبيبة العرب / ٩٨١ك
الثالث عشر / ٩٢٥ك	الخريجات الذي / ٩٤٧ك	والقطع في مصدر	الشكوى ضد / ٩٨٢ك
الثامنة عشر / ٩٢٦ك	الخريطة الذي / ٩٤٨ك	"استفعل" / ٢٦٢ق	الصراع / ٩٨٣ك
الثامن عشر / ٩٢٧ك	الخطأ في استعمال "عدا" /	الخلق والاختراع للأشياء /	الصيف ضيقت اللبن /
الثامن عشر / ٩٢٨ك	٢٥١ق	٩٥١ك	٩٨٤ك
الثانية عشر / ٩٢٩ك	الخطأ في الإتياع / ٢٥٢ق	الخمسة كتب / ٩٥٢ك	الصين / ٩٨٥ك
الثاني / ٩٣٠ك	الخطوة خطوة / ٩٤٩ك	الخمسة وستين / ٩٥٣ك	الضحية / ٩٨٦ك
الثلاثاء / ٩٣١ك	الخلاصة ف / ٩٥٠ك	الخمس مدن / ٩٥٤ك	الطمس / ٩٨٧ك
الثلاثة أقلام / ٩٣٢ك	الخلط بين اسم المكان واسم	الخمسين / ٩٥٥ك	العالي / ٩٨٨ك
الثلاثة كتب / ٩٣٣ك	الآلة / ٢٥٣ق	الدفعة اثنين وأربعين / ٩٥٦ك	العجيبتان التي / ٩٨٩ك
الثلاثة وأربعون / ٩٣٤ك	الخلط بين المفرد وجمع	الدول دائمة العضوية /	العشرون / ٩٩٠ك
الثلاث سنوات / ٩٣٥ك	المؤنث السالم في حالة	٩٥٧ك	العطف بـ "بل" الابتدائية /
الثلاثون / ٩٣٦ك	النصب / ٢٥٤ق	الديانة: مسلم / ٩٥٨ك	٢٦٣ق
الثمانون / ٩٣٧ك	الخلط بين جمع التكسير	الذات / ٩٥٩ك	العطف على الضمير المرفوع
الثمانية وأربعين / ٩٣٨ك	وجمع المؤنث السالم في حالة	الرابعة عشر / ٩٦٠ك	المتصل أو المستتر بغير
الجمع بين أداتي النفي "لا"	النصب / ٢٥٥ق	الرابع عشر / ٩٦١ك	فاصل / ٢٦٤ق
و"لن" في اللغة العربية	الخلط بين جمع المؤنث	الرابع عشر / ٩٦٢ك	العطف على المضاف قبل
المعاصرة / ٢٤٥ق	السالم وجمع التكسير في	الرقابة / ٩٦٣ك	تمام المضاف إليه / ٢٦٥ق
الجمع بين أداتي النفي "لم"	حالة النصب / ٢٥٦ق	الزاجل / ٩٦٤ك	العطف على ضمير الجر بغير
و"لن" في اللغة العربية	الخلط بين "لا" النافية	الزهرة / ٩٦٥ك	إعادة الجار / ٢٦٦ق
المعاصرة / ٢٤٦ق	للجنس، و"لا" النافية	السؤال التالي / ٩٦٦ك	العمالة / ٩٩١ك
الجمع بين الفاعل والضمير	للوحد / ٢٥٧ق	السابعة عشر / ٩٦٧ك	الغ / ٩٩٢ك
والاسم الظاهر / ٢٤٧ق	الخلط بين همزتي القطع	السابعة والنصف / ٩٦٨ك	الغالي / ٩٩٣ك
الجمع بين تاء التانيث ونون	والوصل في أمر الثلاثي	السابع عشر / ٩٦٩ك	الغث والثمين / ٩٩٤ك
النسوة عند الإسناد / ٢٤٨ق	المزيد بالهمزة / ٢٥٨ق	السابع عشر / ٩٧٠ك	الغير / ٩٩٥ك
الجمع بين حرفي عطف /	الخلط بين همزتي الوصل	السادسة عشر / ٩٧١ك	الغير صحيح / ٩٩٦ك
٢٤٩ق	والقطع في أمر الثلاثي	السادس عشر / ٩٧٢ك	الفريق أول / ٩٩٧ك
الجمع بين ساكنين / ٢٥٠ق	المجرد / ٢٥٩ق	السادس عشر / ٩٧٣ك	الفصل بالدعاء بين "إن"
الجنسين / ٩٣٩ك	الخلط بين همزتي الوصل	السبعة وثلاثون / ٩٧٤ك	وشرطها / ٢٦٧ق
الجياد كلهم / ٩٤٠ك	والقطع في "افتعل وانفعل	السبعون / ٩٧٥ك	الفصل بالقسم بين أداة
الحادية عشر / ٩٤١ك	وافعل" ومصادرهما /	الستة وأربعين / ٩٧٦ك	النصب "لن" والفعل
الحمد لله الذي / ٩٤٢ك	٢٦٠ق	الستون / ٩٧٧ك	المنصوب / ٢٦٨ق
الحواجب / ٩٤٣ك	الخلط بين همزتي الوصل	السكة الحديد / ٩٧٨ك	الفصل بالقسم بين الصلة
الخامسة عشر / ٩٤٤ك	والقطع في بعض الكلمات /	السواح / ٩٧٩ك	والموصول / ٢٦٩ق

الفصل بين "إذا" وجملة فعل الشرط / ٢٧٠ق	اللتيا / ١٠٢٣ك	النسب إلى الكلمات	امثّل ل / ١٠٤٢ك
الفصل بين المتضايين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١ق	اللهم إلا / ١٠٢٤ك	الثلاثية المختومة بالياء وقبلها ساكن / ٢٨٥ق	امتزج مع / ١٠٤٣ك
الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢ق	الله وأنا / ١٠٢٥ك	النسب إلى المثني / ٢٨٦ق	امتنع / ١٠٤٤ك
الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣ق	المئة كتاب / ١٠٢٦ك	النسب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧ق	امتنان / ١٠٤٥ك
الفصل بين "سوف" والفعل المضارع بعدها / ٢٧٤ق	المأشية في الرعي / ١٠٢٨ك	النسب إلى المختوم بألف التأنيث الممدودة / ٢٨٨ق	امتنع عن / ١٠٤٦ك
القهاوي / ٩٩٨ك	المراي / ١٠٢٩ك	النسب إلى جمع التكسير / ٢٨٩ق	امتيازات / ١٠٤٧ك
الكائن في الريف / ٩٩٩ك	المركبات من حيث المطابقة في التعريف والتذكير وعدمها / ٢٧٥ق	النسب إلى صيغة الجمع إذا كانت علماً / ٢٩٠ق	انبتق عن / ١٠٤٨ك
الكافة / ١٠٠٠ك	المسيخ الدجال / ١٠٣٠ك	النسب إلى "فعليل" و"فعيلة" / ٢٩١ق	انبسط / ١٠٤٩ك
الكبرياء الوطني / ١٠٠١ك	المطابقة بين "أفعل" التفضيل" المضاف إلى معرفة وما قبله / ٢٧٦ق	النسب إلى ما فيه تاء التأنيث / ٢٩٢ق	انبعث عن / ١٠٥٠ك
الكل / ١٠٠٢ك	المطابقة بين اسم الإشارة والمشار إليه / ٢٧٧ق	النسب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣ق	انبنى / ١٠٥١ك
الكويت / ١٠٠٣ك	المطابقة بين الأعداد من (١٠-٣) ومعـدودها في التأنيث / ٢٧٨ق	النسب بزيادة واو قبل ياء النسب / ٢٩٤ق	انبهم / ١٠٥٢ك
الذي لا تخاف الله / ١٠٠٤ك	المطابقة بين العدد المؤخر والمعدود المقدم / ٢٧٩ق	النسب بقلب الياء واوًا / ٢٩٥ق	انتبه إلى / ١٠٥٣ك
اللا إحساس / ١٠٠٥ك	المطلوب شرائها / ١٠٣١ك	النسبة إلى المعتل الآخر بالواو / ٢٩٦ق	انتداب / ١٠٥٤ك
اللا أخلاقي / ١٠٠٦ك	المُعاقبة بين الياء والواو المشددين / ٢٨٠ق	النشاط التي / ١٠٣٥ك	انتدب / ١٠٥٥ك
اللا إرادية / ١٠٠٧ك	الموسيقا الشرقي / ١٠٣٢ك	النشرة الإنجليزية / ١٠٣٦ك	انتزع عن / ١٠٥٦ك
اللا إنساني / ١٠٠٨ك	الميزان / ١٠٣٣ك	النواجز / ١٠٣٧ك	انتصارات / ١٠٥٧ك
اللا جفني / ١٠٠٩ك	النسائي / ١٠٣٤ك	النوويتان التي / ١٠٣٨ك	انتفاضات / ١٠٥٨ك
اللا زهرية / ١٠١٠ك	النسب إلى ألفاظ العقود / ٢٨١ق	الواحد والعشرون / ١٠٣٩ك	انتفخت بطنها / ١٠٥٩ك
اللا سلكي / ١٠١١ك	النسب إلى الأسماء المعربة الممدودة / ٢٨٢ق	الواحد وعشرين / ١٠٤٠ك	انتقص من / ١٠٦٠ك
اللا شعوري / ١٠١٢ك	النسب إلى الاسم الثلاثي المكسور العين / ٢٨٣ق	الوجنات / ١٠٤١ك	انتقص من / ١٠٦١ك
اللا فلزي / ١٠١٣ك	النسب إلى الاسم المقصود / ٢٨٤ق	الوصف بالجامد / ٢٩٧ق	انجال / ١٠٦٢ك
اللا مائي / ١٠١٤ك		الوصف بالمصدر / ٢٩٨ق	انجلي / ١٠٦٣ك
اللا مبالاة / ١٠١٥ك		الوصف من ألفاظ الألوان على وزن "فاعل" / ٢٩٩ق	انجسارات / ١٠٦٤ك
اللا متناهي / ١٠١٦ك			انخذل / ١٠٦٥ك
اللا محدود / ١٠١٧ك			انخرط / ١٠٦٦ك
اللا مركزية / ١٠١٨ك			انخسف / ١٠٦٧ك
اللا معقول / ١٠١٩ك			اندحر / ١٠٦٨ك
اللا منتمي / ١٠٢٠ك			اندلق / ١٠٦٩ك
اللا نهائي / ١٠٢١ك			اندهش / ١٠٧٠ك
اللاهوائي / ١٠٢٢ك			انذهل / ١٠٧١ك

انْشَغَلَ / ١٠٧٧ ك	انْعَدَمَ / ١٠٨٤ ك	انْفَعَلَ / ١٠٩١ ك	انْكَسَفَ / ١٠٩٨ ك
انْصَاعَ / ١٠٧٨ ك	انْعَكَسَ / ١٠٨٥ ك	انْفَلَقَ / ١٠٩٢ ك	انْكَمَشَ / ١٠٩٩ ك
انْصَبَغَ / ١٠٧٩ ك	انْعَكَفَ / ١٠٨٦ ك	انْقَذَ / ١٠٩٣ ك	انْمَحَى / ١١٠٠ ك
انْصَافَ / ١٠٨٠ ك	انْفَتَاحَاتَ / ١٠٨٧ ك	انْقَسَامَاتَ / ١٠٩٤ ك	انْهَمَكَ بَ / ١١٠١ ك
انْضَبَطَ / ١٠٨١ ك	انْقَرَطَ / ١٠٨٨ ك	انْقَطَعَ لَ / ١٠٩٥ ك	انْهَمَكَ عَلَى / ١١٠٢ ك
انْطَرَدَ / ١٠٨٢ ك	انْقَضَحَ / ١٠٨٩ ك	انْكَبَّ / ١٠٩٦ ك	اهْتَدَيْتَا / ١١٠٣ ك
انْطَلَى / ١٠٨٣ ك	انْفِعَالَاتَ / ١٠٩٠ ك	انْكَدَرَ / ١٠٩٧ ك	

حرف الباء

بِأَجْمَعِهِمْ / ١١٠٤ ك	بِالإِضَافَةِ إِلَى / ١١٢٩ ك	بُخَلَاءُ / ١١٥٣ ك	بِرَايَةِ / ١١٧٨ ك
بُورَةُ الضَّوءِ / ١١٠٥ ك	بَالَةً / ١١٣٠ ك	بَخِلَ عَنْ / ١١٥٤ ك	بَرَدَ الْعُجُوزَ / ١١٧٩ ك
بِثَرٍ عَمِيقٍ / ١١٠٦ ك	بِالرِّفَاءِ / ١١٣١ ك	بُخُورَ / ١١٥٥ ك	بَرَّ / ١١٨٠ ك
بِثَسٍّ / ١١٠٧ ك	بِالسَّاعَةِ / ١١٣٢ ك	بِذَّءٍ / ١١٥٦ ك	بِرَّ / ١١٨١ ك
بِؤْسَاءَ / ١١٠٨ ك	بِالْغَرِيبِ / ١١٣٣ ك	بَدَأَ بَ / ١١٥٧ ك	بِرَّانِيَّ / ١١٨٢ ك
بِثَسٍّ مَا / ١١٠٩ ك	بِالْكَادِ / ١١٣٤ ك	بِدَائِيَّ / ١١٥٨ ك	بِرَايَةِ / ١١٨٣ ك
بِثَسٍّ مَنْ / ١١١٠ ك	بِالنِّسْبَةِ لَ / ١١٣٥ ك	بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ / ١١٥٩ ك	بَرَّ بَ / ١١٨٤ ك
بِأَكْمَلِهَا / ١١١١ ك	بِأَلِيهِ / ١١٣٦ ك	بِدَايَاتَ / ١١٦٠ ك	بَرَّرْتُ / ١١٨٥ ك
بَائِتَ / ١١١٢ ك	بِالْيَوْمِيَّةِ / ١١٣٧ ك	بِدَايَةِ / ١١٦١ ك	بَرَّحَ فِي / ١١٨٦ ك
بَاتَ / ١١١٣ ك	بَانَ / ١١٣٨ ك	بَدَّعَ / ١١٦٢ ك	بَرَّرَ / ١١٨٧ ك
بَاخَ / ١١١٤ ك	بَاهَتَ / ١١٣٩ ك	بَدَرَ عَنْ / ١١٦٣ ك	بَرَّقَ / ١١٨٨ ك
بَادئَ / ١١١٥ ك	بَثَّةَ / ١١٤٠ ك	بَدَلُ / ١١٦٤ ك	بَرِّيَّةَ / ١١٨٩ ك
بَادَرَ لَ / ١١١٦ ك	بَثَّ فِي / ١١٤١ ك	بَدَلَاتَ / ١١٦٥ ك	بَرَزَ / ١١٩٠ ك
بَارَ / ١١١٧ ك	بَتَرَ / ١١٤٢ ك	بَدَلًا عَنْ / ١١٦٦ ك	بَرَسِيمَ / ١١٩١ ك
بَارَحَ / ١١١٨ ك	بَثَّ / ١١٤٣ ك	بَدَلَةَ / ١١٦٧ ك	بَرَطَمَ / ١١٩٢ ك
بَاسَ / ١١١٩ ك	بِشْمَانِي سَنَوَاتٍ سَجَنًا / ١١٤٤ ك	بَدَلِيلَ كَذَا / ١١٦٨ ك	بَرَّغُوثَ / ١١٩٣ ك
بَاشَ / ١١٢٠ ك	بَحْبُوحَةً / ١١٤٥ ك	بَدُّوا / ١١٦٩ ك	بَرَمَ / ١١٩٤ ك
بَاشَرَ بَ / ١١٢١ ك	بَحْتَةً / ١١٤٦ ك	بَدُونَ / ١١٧٠ ك	بَرَمَائِيَّ / ١١٩٥ ك
بَاطِنَ / ١١٢٢ ك	بُحَّ / ١١٤٧ ك	بَدِيهِيَّ / ١١٧١ ك	بَرَمَجَ / ١١٩٦ ك
بَاعَ / ١١٢٣ ك	بَحَارَةً / ١١٤٨ ك	بَذَرَةَ / ١١٧٢ ك	بَرَمَ مِنْ / ١١٩٧ ك
بَاعْتَبَارِهِ / ١١٢٤ ك	بِحِرَانِيَّ / ١١٤٩ ك	بَرِيَّ / ١١٧٣ ك	بَرَمِيلَ / ١١٩٨ ك
بَاعَ لَهُ / ١١٢٥ ك	بَحْرِيَّ / ١١٥٠ ك	بُرَّاءَ / ١١٧٤ ك	بَرْنَامَجَ / ١١٩٩ ك
بَاعُوضَةً / ١١٢٦ ك	بَخَتَ / ١١٥١ ك	بِرَّأْيِيَّ / ١١٧٥ ك	بُرْهَةً / ١٢٠٠ ك
بَاقَةَ / ١١٢٧ ك	بَخَلَ / ١١٥٢ ك	بِرَادَةً / ١١٧٦ ك	بَرَّهَنَ / ١٢٠١ ك
بَاكِرًا / ١١٢٨ ك		بُرَّازَ / ١١٧٧ ك	بَزَّ / ١٢٠٢ ك

بَسَاطَ / ١٢٠٣ ك	بَعْضَ / ١٢٣٧ ك	بل سيبحتوا / ١٢٧١ ك	بَنَظَرِي / ١٣٠٤ ك
بَسَّ / ١٢٠٤ ك	بعض الشيء / ١٢٣٨ ك	بَلْطَةَ / ١٢٧٢ ك	بَنَفْسَجَ / ١٣٠٥ ك
بَسَطَ / ١٢٠٥ ك	بَعْضًا مِنْ / ١٢٣٩ ك	بَلَعَ / ١٢٧٣ ك	بَنَفْسِهِ / ١٣٠٦ ك
بُسْطَاءُ / ١٢٠٦ ك	بَعْضُهَا / ١٢٤٠ ك	بَلَعُومَ / ١٢٧٤ ك	بَنَكَ / ١٣٠٧ ك
بَسَقَ / ١٢٠٧ ك	بعضهم البعض / ١٢٤١ ك	بَلْقِيسَ / ١٢٧٥ ك	بَنَجَ / ١٣٠٨ ك
بَسِيطَ / ١٢٠٨ ك	بعضهم البعض / ١٢٤٢ ك	بَلَّاعَةُ / ١٢٧٦ ك	بَنُودَ / ١٣٠٩ ك
بِشَارَةَ / ١٢٠٩ ك	بَعِيدَ عَنْ / ١٢٤٣ ك	بَلَّةَ / ١٢٧٧ ك	بَنَى بِـ / ١٣١٠ ك
بَشَرَ / ١٢١٠ ك	بِعَيْنِهِ / ١٢٤٤ ك	بَلَطَ / ١٢٧٨ ك	بُنْيَةَ / ١٣١١ ك
بَشْرَةَ / ١٢١١ ك	بَغَضَ / ١٢٤٥ ك	بَلَّغَ لـ / ١٢٧٩ ك	بِنْيَوِيَّةَ / ١٣١٢ ك
بَشَّشْتُ / ١٢١٢ ك	بُغْيَةَ / ١٢٤٦ ك	بَلَّلَ / ١٢٨٠ ك	بُهُارَاتَ / ١٣١٣ ك
بِشْكَلَ حَسَنَ / ١٢١٣ ك	بِفَارَغِ الصَّبْرِ / ١٢٤٧ ك	بَلْهَاءَ / ١٢٨١ ك	بِهَاطَةَ / ١٣١٤ ك
بَصْرَهُ بِـ / ١٢١٤ ك	بَقْدُونَسَ / ١٢٤٨ ك	بَلُورَ / ١٢٨٢ ك	بِهَتْ / ١٣١٥ ك
بِصِفَتِي / ١٢١٥ ك	بَقَالَ / ١٢٤٩ ك	بَل وَفِي / ١٢٨٣ ك	بِهْتَانَ / ١٣١٦ ك
بصورة جَيِّدَةٍ / ١٢١٦ ك	بَقُوا / ١٢٥٠ ك	بَلَى / ١٢٨٤ ك	بِهْرَجَةٍ / ١٣١٧ ك
بَصِيرٌ فِي / ١٢١٧ ك	بَقَى / ١٢٥١ ك	بَلِيدَ / ١٢٨٥ ك	بِهِيمَ / ١٣١٨ ك
بِضْعَةٍ لِيَالٍ / ١٢١٨ ك	بَقِيَّتُ أَقْلُ / ١٢٥٢ ك	بل يذهبوا / ١٢٨٦ ك	بِوَاسِلَ / ١٣١٩ ك
بَطَارِقَةُ / ١٢١٩ ك	بَقِيَّتُ نِصْفِ سَاعَةٍ / ١٢٥٣ ك	بَلِغُ / ١٢٨٧ ك	بِوَتَقَةٍ / ١٣٢٠ ك
بَطَالَةٌ / ١٢٢٠ ك	بَقِيَّةَ / ١٢٥٤ ك	بَلِيلَةَ / ١٢٨٨ ك	بِوَابَةٍ / ١٣٢١ ك
بَطَالِمَةُ / ١٢٢١ ك	بِكَاءِ مُرٍّ / ١٢٥٥ ك	بِمَا أَنَّنَا أَنهِنَا / ١٢٨٩ ك	بِوَشَ / ١٣٢٢ ك
بَطَانَةٌ / ١٢٢٢ ك	بِكَارَةٍ / ١٢٥٦ ك	بِمَا فِيهَا / ١٢٩٠ ك	بِوَيْضَةٍ / ١٣٢٣ ك
بَطَحَ / ١٢٢٣ ك	بِكْرَةٍ / ١٢٥٧ ك	بِمَثَابَةٍ / ١٢٩١ ك	بِيَّانَاتَ / ١٣٢٤ ك
بَطْرِيقَ / ١٢٢٤ ك	بُكْرَةٍ / ١٢٥٨ ك	بِمَجْرَدِ مَا / ١٢٩٢ ك	بِیَضَاوَاتَ / ١٣٢٥ ك
بطريقِ الجَوِّ / ١٢٢٥ ك	بِكَّاهَ / ١٢٥٩ ك	بِمَعَالِمَ كَثِيرَةٍ / ١٢٩٣ ك	بِیَضَاوِي / ١٣٢٦ ك
بَطَّالَ / ١٢٢٦ ك	بَكَّتْ / ١٢٦٠ ك	بِمَعْرِفَةٍ / ١٢٩٤ ك	بِیْنَ / ١٣٢٧ ك
بَطَّلَ / ١٢٢٧ ك	بِكُلِّ اكْتِرَاتٍ / ١٢٦١ ك	بِمَعْزُولٍ مِنْ / ١٢٩٥ ك	بِیْنَ الْبَیِّنَیْنِ / ١٣٢٨ ك
بَطِّخَ / ١٢٢٨ ك	بِكُلِّ مَعْنَى الْكَلِمَةِ / ١٢٦٢ ك	بُنَاءَ / ١٢٩٦ ك	بِیْنَمَا / ١٣٢٩ ك
بَطَّلَ / ١٢٢٩ ك	بِكَ وَأَخِيكَ / ١٢٦٣ ك	بَنَاتِ اللَّيْلِ / ١٢٩٧ ك	بِیْن مُحَمَّدٍ وَبِیْن عَلِيٍّ / ١٣٣٠ ك
بَطْنُ / ١٢٣٠ ك	بَلَاءَ / ١٢٦٤ ك	بَنَاتِي / ١٢٩٨ ك	بِیُّوتَاتَ / ١٣٣١ ك
بُعَادَ / ١٢٣١ ك	بَلَاطُ السُّلْطَانِ / ١٢٦٥ ك	بُنَايَةَ / ١٢٩٩ ك	بِیُّوتًا خَمْسًا / ١٣٣٢ ك
بُعَامَةً / ١٢٣٢ ك	بَلَاغَاتَ / ١٢٦٦ ك	بُنَجَ / ١٣٠٠ ك	بِیَّاعَ / ١٣٣٣ ك
بِعِبَارَةٍ أَوْضَحَ / ١٢٣٣ ك	بَلَا فِي / ١٢٦٧ ك	بُنْدُولَ / ١٣٠١ ك	بِیَّاکَ / ١٣٣٤ ك
بَعَثَ بِـ / ١٢٣٤ ك	بَلَّتْ / ١٢٦٨ ك	بُنْصَرَ / ١٣٠٢ ك	بِیَّضَ / ١٣٣٥ ك
بِعَثَّةَ / ١٢٣٥ ك	بل جَبَانٌ / ١٢٦٩ ك	بُنْصَرُهُ الْإِیْمَنَ / ١٣٠٣ ك	
بَعْدُ / ١٢٣٦ ك	بَلَدٌ جَمِيلَةٌ / ١٢٧٠ ك		

حرف التاء

تَأْتَاة / ١٣٣٦ ك	بالتاء / ٣٠٧ ق	تشنية المصدر وجمعه / ٣١٢ ق	تحت إشراف / ١٤٠٨ ك
تَأْتُر إلى درجة / ١٣٣٧ ك	تَأْنِيث ما حقه التذكير / ٣٠٨ ق	تثوير / ١٣٧٧ ك	تَحْتَانِي / ١٤٠٩ ك
تَأْتُر لـ / ١٣٣٨ ك	تَأْنِيث "مَفْعَل" لاسم المكان / ٣٠٩ ق	تجارب / ١٣٧٨ ك	تحت تأثير / ١٤١٠ ك
تَأْتُر من / ١٣٣٩ ك	تَأْوِي / ١٣٥١ ك	تجارب / ١٣٧٩ ك	تَحْجُم / ١٤١١ ك
تَأْتِير / ١٣٤٠ ك	تَابَ عن / ١٣٥٢ ك	تجارب مع الحيوانات / ١٣٨٠ ك	تَحْجِيم / ١٤١٢ ك
تَأْخُر أداة النفي عن "كاد" / ٣٠٠ ق	تَاجَرَ في / ١٣٥٣ ك	تَجَارِي / ١٣٨١ ك	تَحْدُ / ١٤١٣ ك
تَأْخُر تأخيراً / ١٣٤١ ك	تَبَارَى مع / ١٣٥٤ ك	تَجَاهَلْنِي / ١٣٨٢ ك	تُحْدُ / ١٤١٤ ك
تَأْخُر على / ١٣٤٢ ك	تَبَاشِير / ١٣٥٥ ك	تَجَاوَبَ مع / ١٣٨٣ ك	تَحْدِيَات / ١٤١٥ ك
تَأْخِير أدوات الاستفهام / ٣٠١ ق	تَبَلُّ / ١٣٥٦ ك	تَجَاوَزَات / ١٣٨٤ ك	تَحْدِيث / ١٤١٦ ك
تَأْخِير العدد عن المعدود ومطابقته له في التذكير والتأنيث / ٣٠٢ ق	تَبَجَّحَ / ١٣٥٧ ك	تَجَاوَزَ على / ١٣٨٥ ك	تَحْرَى الحقيقة / ١٤١٨ ك
تَأَرْجَحَ / ١٣٤٣ ك	تَبَحَّرَ / ١٣٥٨ ك	تَجْدِيف / ١٣٨٦ ك	تَحْرَى عن / ١٤١٩ ك
تَأَسَّسَت المدرسة / ١٣٤٤ ك	تَبَدَّى / ١٣٥٩ ك	تَجْدِير / ١٣٨٧ ك	تحرير المقال / ١٤٢٠ ك
تَأَسَّى بـ / ١٣٤٥ ك	تَبَذَلَ / ١٣٦٠ ك	تَجْرِبَة / ١٣٨٨ ك	تَحْرِيَّات / ١٤٢١ ك
تَأَسَّلَمَ / ١٣٤٦ ك	تَبَرَّى / ١٣٦١ ك	تَجْرِبَة في / ١٣٨٩ ك	تَحْسَسَ / ١٤٢٢ ك
تَأَكَّدَ / ١٣٤٧ ك	تَبَعَ / ١٣٦٢ ك	تَجْرِبَة لـ / ١٣٩٠ ك	تَحْسِينَات / ١٤٢٣ ك
تَأَكَّدَت من / ١٣٤٨ ك	تَبَعًا / ١٣٦٣ ك	تَجْرَدَ عن / ١٣٩١ ك	تَحْشَرَجَ / ١٤٢٤ ك
تَأَكَّلَ / ١٣٤٩ ك	تَبَقَّيْتُ / ١٣٦٤ ك	تَجْرِيفَ / ١٣٩٢ ك	تَحْصُلَ على / ١٤٢٥ ك
تَأَمَّرَ / ١٣٥٠ ك	تَبَلُّغُ نحوُ / ١٣٦٥ ك	تَجَلِّيَّات / ١٣٩٣ ك	تَحْضِيرَ / ١٤٢٦ ك
تَأْنِيث "أَفْعَل التفضيل" المجرد من "أل" والإضافة / ٣٠٣ ق	تَبَلُّغَ / ١٣٦٦ ك	تَجَمُّدَ / ١٣٩٤ ك	تَحْفَظَ / ١٤٢٧ ك
تَأْنِيث الأعداد من (١-٣) حين يكون المعدود مؤنثاً / ٣٠٤ ق	تَبَلُّورَ / ١٣٦٧ ك	تَجْمَعَات / ١٣٩٥ ك	تَحْقُقَ من / ١٤٢٨ ك
تَأْنِيث الصفات الخاصة بالمؤنث / ٣٠٥ ق	تَبَوَّارَ / ١٣٦٨ ك	تَجْمَهَرَ / ١٣٩٦ ك	تَحْكَمَ بـ / ١٤٢٩ ك
تَأْنِيث الفعل مع كون "الفاعل" مذكراً / ٣٠٦ ق	تَبَوَّيْضَ / ١٣٦٩ ك	تَجْمِيدَ / ١٣٩٧ ك	تَحْلَحَلَ / ١٤٣٠ ك
تَأْنِيث "فعلان" الصفة	تَبْيِئَة / ١٣٧٠ ك	تَجَنَّبَ / ١٣٩٨ ك	تَحْمَمَ / ١٤٣١ ك
	تتابع الإضافات / ٣١٠ ق	تَجَنَّدَ / ١٣٩٩ ك	تَحْنُ / ١٤٣٢ ك
	تتابع النوائب / ١٣٧١ ك	تَجَنَّسَ / ١٤٠٠ ك	تَحْنَانُ / ١٤٣٣ ك
	تَتَّفَقَ وإدراكه / ١٣٧٢ ك	تَجَوَّالَ / ١٤٠١ ك	تَحْوِيلَ / ١٤٣٤ ك
	تَتَسَيَّدُ / ١٣٧٣ ك	تَجَوَّلَ / ١٤٠٢ ك	تَحْوِيلَ "فَعْل" الناقص إلى "فَعْل" / ٣١٣ ق
	تَتَكَلَّمُ مع / ١٣٧٤ ك	تَحَابَّبَ / ١٤٠٣ ك	تحويل مضعف الثلاثي إلى مضعف الرباعي / ٣١٤ ق
	تَتَلَمَّذَ على / ١٣٧٥ ك	تَحَادَثَ مع / ١٤٠٤ ك	تَحْيَات / ١٤٣٥ ك
	تُثْنِي / ١٣٧٦ ك	تَحَاشَى / ١٤٠٥ ك	تَحْيِيدَ / ١٤٣٦ ك
	تشنية الاسم المقصور / ٣١١ ق	تَحَايَلَ / ١٤٠٦ ك	
		تَحَبَّبَ لـ / ١٤٠٧ ك	

تَخَاصَمَ مع / ١٤٣٧ك	الجسم الثنائية / ٣١٧ق	تَزَحَّزَحَ من / ١٤٩٧ك	تَسْعِينِي / ١٥٣١ك
تَخَاطَفَ / ١٤٣٨ك	تراجيدية / ١٤٦٥ك	تَزَعَّمَ / ١٤٩٨ك	تَسَكَّعَ / ١٥٣٢ك
تَخَتَّ / ١٤٣٩ك	ترافع المحامي / ١٤٦٦ك	تَزَمَعَ / ١٤٩٩ك	تسكين أواخر الأعلام
تَخْدِيمَ / ١٤٤٠ك	تَرَكَيبَ / ١٤٦٧ك	تَزَوَّجَ بـ / ١٥٠٠ك	المتابعة بعد حذف كلمة
تَخْرُجَ من / ١٤٤١ك	تراوح / ١٤٦٨ك	تَزَوَّجَ من / ١٥٠١ك	"ابن" منها / ٣١٩ق
تَخَصَّصَ في / ١٤٤٢ك	تَرْبُصَ لـ / ١٤٦٩ك	تَزِيدُونَ من / ١٥٠٢ك	تسكين العين من "فعل" في
تَخْفِيقَانِ / ١٤٤٣ك	تُرْبَةُ / ١٤٧٠ك	تَسَاءَلْتُ / ١٥٠٣ك	العدد / ٣٢٠ق
تَخَلَّ / ١٤٤٤ك	تَرْبَطَ / ١٤٧١ك	تَسَاقَى مع / ١٥٠٤ك	تسكين الهاء من الضميرين
تَخَلَّتَا / ١٤٤٥ك	تربوي / ١٤٧٢ك	تَسَاطَعَ / ١٥٠٥ك	"هو"، و"هي" / ٣٢١ق
تُخْمَةُ / ١٤٤٦ك	تَرْجِيَّتُهُ / ١٤٧٣ك	تَسَالٍ / ١٥٠٦ك	تسكين عين "فعلات" جمع
تَخَوَّفَنِي / ١٤٤٧ك	تَرْحَابَ / ١٤٧٤ك	تَسَاهَلَ مع / ١٥٠٧ك	"فعله" / ٣٢٢ق
تَخِيلَ / ١٤٤٨ك	تَرْحَابَ / ١٤٧٥ك	تَسَاهِيلَ / ١٥٠٨ك	تَسَلَّقَ على / ١٥٣٣ك
تَدَاعَى للسُّقُوطِ / ١٤٤٩ك	تَرْحَالَ / ١٤٧٦ك	تَسْتَأْهِلَ / ١٥٠٩ك	تَسَلَّلَ / ١٥٣٤ك
تَدَاوَلَ / ١٤٥٠ك	تَرْحَالَ / ١٤٧٧ك	تَسْتَرَّ / ١٥١٠ك	تَسَلَّلَ إلى / ١٥٣٥ك
تَدَاوَلَ في / ١٤٥١ك	تَرْحَمَ / ١٤٧٨ك	تَسْتَعْمِرَ / ١٥١١ك	تَسْمَحِي / ١٥٣٦ك
تَدَخَّلَ / ١٤٥٢ك	تردد على / ١٤٧٩ك	تَسَحَّبَ / ١٥١٢ك	تَسْمِيعَ / ١٥٣٧ك
تَدْرِيبَاتِ / ١٤٥٣ك	تَرْزِيَّةَ / ١٤٨٠ك	تَسَدِيدَ / ١٥١٣ك	تَسْنَحَ / ١٥٣٨ك
تُدْعَمَ / ١٤٥٤ك	تَرْسَبَ / ١٤٨١ك	تَسَرَّبَ / ١٥١٤ك	تَسَهَّمَ / ١٥٣٩ك
تُدْعَمَ / ١٤٥٥ك	تَرْسَمَ / ١٤٨٢ك	تَسَرَّبَ إلى / ١٥١٥ك	تَسَهِّلاتِ / ١٥٤٠ك
تُدْعِمَ / ١٤٥٦ك	تَرْشَحَ / ١٤٨٣ك	تَسَرَّى / ١٥١٦ك	تسهيل الهمزة / ٣٢٣ق
تَدْفِينِ / ١٤٥٧ك	تَرْشِيدَ / ١٤٨٤ك	تَسْرِبَ / ١٥١٧ك	تَسَوَّقَ / ١٥٤١ك
تَدْلِيلَ / ١٤٥٨ك	تَرْضِيَّةَ / ١٤٨٥ك	تَسْرِجَةَ / ١٥١٨ك	تَسَوَّلَ / ١٥٤٢ك
تَدَنُّ / ١٤٥٩ك	تَرْضِينَ / ١٤٨٦ك	تُسَعَّ / ١٥١٩ك	تَسَوَّلَ / ١٥٤٣ك
تُدَوِّرسَ / ١٤٦٠ك	تَرْقُعَ / ١٤٨٧ك	تَسَعَّ اكتشافات / ١٥٢٠ك	تَسَوِّقَ / ١٥٤٤ك
تَدْوِيلَ / ١٤٦١ك	تَرْقُعَ على / ١٤٨٨ك	تَسْعَةُ تسعة / ١٥٢١ك	تَسَيَّبَ / ١٥٤٥ك
تَذَاكِرَ / ١٤٦٢ك	تَرْقُوةَ / ١٤٨٩ك	تَسْعَةُ دوائر / ١٥٢٢ك	تَسَيَّسَ / ١٥٤٦ك
تَذْكَارَ / ١٤٦٣ك	تَرْقِيدَ / ١٤٩٠ك	تَسْعَةُ عشرة رحلة / ١٥٢٣ك	تَشَاءَمَ من / ١٥٤٧ك
تَذْكُرةَ / ١٤٦٤ك	ترك إبدال الياء همزة / ٣١٨ق	تَسْعَةُ من السنين / ١٥٢٤ك	تَشَاجَرَ مع / ١٥٤٨ك
تذكير العدد إذا كان		تَسْعَةُ من المخطوطات / ١٥٢٥ك	تَشَارَكَ مع / ١٥٤٩ك
المعدود جمع مؤنث سالماً / ٣١٥ق	تَرْكِنَ / ١٤٩١ك		تَشَدُّني إليه فصاحته / ١٥٥٠ك
تذكير المؤنث المجازي	تَرْمِسَ / ١٤٩٢ك	تَسَعَّ حَجَجَ / ١٥٢٦ك	تشديد الحرف الأخير من
الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦ق	تَرْمِي إلى / ١٤٩٣ك	تَسْعَدَنِي دعوتكم / ١٥٢٧ك	كلمات حذفت لاماتها / ٣٢٤ق
تذكير ما أنث من أعضاء	تَرْوَقَ لـ / ١٤٩٤ك	تَسَعَّ مئة / ١٥٢٨ك	تَشَرَّفَ / ١٥٥١ك
	تَرْيِّشَ / ١٤٩٥ك	تَسْعِينَاتِ / ١٥٢٩ك	تَشْرِينَ / ١٥٥٢ك
	تَرْبُصَ / ١٤٩٦ك	تَسْعِينَ جندي / ١٥٣٠ك	

تشكّل / ١٥٥٣ك	تطويع / ١٥٨٢ك	مفعولها مباشرة / ٣٣٠ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تشكيلة / ١٥٥٤ك	تطير من / ١٥٨٣ك	تعديّة الأفعال اللازمة	"إلى" بدلاً من حرف الجرّ
تشن / ١٥٥٥ك	تعارف بـ / ١٥٨٤ك	بالحركة / ٣٣١ق	"اللام" / ٣٤٣ق
تشنج / ١٥٥٦ك	تعاز / ١٥٨٥ك	تعديّة الأفعال اللازمة	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تشيطن / ١٥٥٧ك	تعاسة / ١٥٨٦ك	بالهمزة / ٣٣٢ق	"إلى" بدلاً من حرف الجرّ
تصادف / ١٥٥٨ك	تعاصر / ١٥٨٧ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"على" / ٣٤٤ق
تصارع مع / ١٥٥٩ك	تعاقد مع / ١٥٨٨ك	"إلى"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تصاريج / ١٥٦٠ك	تعالم / ١٥٨٩ك	بنفسها / ٣٣٣ق	"إلى" بدلاً من حرف الجرّ
تصاف / ١٥٦١ك	تعالوا / ١٥٩٠ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"في" / ٣٤٥ق
تصامم / ١٥٦٢ك	تعالى على / ١٥٩١ك	"الباء"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تصحر / ١٥٦٣ك	تعالى / ١٥٩٢ك	بنفسها / ٣٣٤ق	"إلى" بدلاً من حرف الجرّ
تصحیح عين الفعل مع عدم وجود ما يوجب إعلالها / ٣٢٥ق	تعالياً / ١٥٩٣ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"من" / ٣٤٦ق
تصدر "مادام" / ٣٢٦ق	تعانق مع / ١٥٩٤ك	"اللام"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تصدير خبر "لعل" بأن المصدرية / ٣٢٧ق	تعاهدت... كلتاهما / ١٥٩٥ك	بنفسها / ٣٣٥ق	"الباء" بدلاً من حرف الجرّ
تصريح / ١٥٦٤ك	تعاهد مع / ١٥٩٦ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"إلى" / ٣٤٧ق
تصفّح في / ١٥٦٥ك	تعاون في / ١٥٩٧ك	"على"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تصفية / ١٥٦٦ك	تعاون مع / ١٥٩٨ك	بنفسها / ٣٣٦ق	"الباء" بدلاً من حرف الجرّ
تصقل / ١٥٦٧ك	تعب / ١٥٩٩ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"على" / ٣٤٨ق
تصليح / ١٥٦٨ك	تعبأ لـ / ١٦٠٠ك	"عن"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تصنّت / ١٥٦٩ك	تعبان / ١٦٠١ك	بنفسها / ٣٣٧ق	"الباء" بدلاً من حرف الجرّ
تصنيع / ١٥٧٠ك	تعبوي / ١٦٠٢ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"في" / ٣٤٩ق
تصهر / ١٥٧١ك	تعتّع / ١٦٠٣ك	"في"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تصويب / ١٥٧٢ك	تعجل بـ / ١٦٠٤ك	بنفسها / ٣٣٨ق	"الباء" بدلاً من حرف الجرّ
تضخم / ١٥٧٣ك	تعجل في / ١٦٠٥ك	تعديّة الأفعال بحرف الجرّ	"من" / ٣٥٠ق
تضخم / ١٥٧٤ك	تعداد / ١٦٠٦ك	"من"، وهي متعدية	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تضفر / ١٥٧٥ك	تعداد / ١٦٠٧ك	بنفسها / ٣٣٩ق	"اللام" بدلاً من حرف الجرّ
تضلع في / ١٥٧٦ك	تعدّد الإضافات في التركيب / ٣٢٨ق	تعديّة الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠ق	"إلى" / ٣٥١ق
تطى / ١٥٧٧ك	تعدّل / ١٦٠٨ك	تعديّة الفعل بالظرف "مع"	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تطاحن / ١٥٧٨ك	تعدّم / ١٦٠٩ك	بدلاً من حرف الجرّ	"اللام" بدلاً من حرف الجرّ
تطبيع / ١٥٧٩ك	تعديّة الأفعال إلى مفعول ثانٍ بدلاً من اقتصارها على مفعول واحد / ٣٢٩ق	"الباء" / ٣٤١ق	"على" / ٣٥٣ق
تطمين / ١٥٨٠ك	تعديّة الأفعال اللازمة إلى	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تطور / ١٥٨١ك		"إلى" بدلاً من حرف الجرّ	"على" بدلاً من حرف الجرّ
		"الباء" / ٣٤٢ق	

وَجِيءَ "مع" بعدها/ ٣٨٣ق	تَعَرَّفَ بِـ / ١٦١٢ك	"في" بدلاً من حرف الجرّ	"إلى" / ٣٥٤ق
تَفَاعَلَ مع / ١٦٣٣ك	تَعَرَّفَ عَلَى / ١٦١٣ك	"إلى" / ٣٦٦ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَفَانَى / ١٦٣٤ك	تَعَرَّى عَنْ / ١٦١٤ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"على" بدلاً من حرف الجرّ
تَفَرَّجَ / ١٦٣٥ك	تعريف الجزء الأول من	"في" بدلاً من حرف الجرّ	"الباء" / ٣٥٥ق
تَفَرَّعَ عَنْ / ١٦٣٦ك	التركيب الوصفي / ٣٧٧ق	"الباء" / ٣٦٧ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَفَرَّقَ / ١٦٣٧ك	تعريف العدد المضاف /	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"على" بدلاً من حرف الجرّ
تَفَشَّى فِي / ١٦٣٨ك	٣٧٨ق	"في" بدلاً من حرف الجرّ	"اللام" / ٣٥٦ق
تَفْعَالُ مَصْدَرًا / ٣٨٤ق	تعريف العدد المعطوف	"اللام" / ٣٦٨ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَفْعَالُ مَصْدَرًا / ٣٨٥ق	عليه / ٣٧٩ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"على" بدلاً من حرف الجرّ
تَفْعِيلُ / ١٦٣٩ك	تُعَسَّاءَ / ١٦١٥ك	"في" بدلاً من حرف الجرّ	"عن" / ٣٥٧ق
تَفَقَّدَ / ١٦٤٠ك	تَعَسُّفَاتُ / ١٦١٦ك	"على" / ٣٦٩ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَفَلَّ / ١٦٤١ك	تَعَصَّبَ ضَدَّ / ١٦١٧ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"على" بدلاً من حرف الجرّ
تَفَلَّتْ / ١٦٤٢ك	تَعَصَّبَ مَعَ / ١٦١٨ك	"في" بدلاً من حرف الجرّ	"في" / ٣٥٨ق
تَفَوَّقَ عَلَى / ١٦٤٣ك	تَعَضُّيدُ / ١٦١٩ك	"عن" / ٣٧٠ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَقَابَلَ بِـ / ١٦٤٤ك	تَعَطَّشَ / ١٦٢٠ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"على" بدلاً من حرف الجرّ
تَقَابَلَ مَعَ / ١٦٤٥ك	تَعْفِيهِ / ١٦٢١ك	"في" بدلاً من حرف الجرّ	"من" / ٣٥٩ق
تَقَارِيرُ / ١٦٤٦ك	تَعْمِيرُ / ١٦٢٢ك	"من" / ٣٧١ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَقَاسِيمُ / ١٦٤٧ك	تَعَهَّدَ بِـ / ١٦٢٣ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"عن" بدلاً من حرف الجرّ
تَقَاعَسَ فِي / ١٦٤٨ك	تَعَوَّدَ لـ / ١٦٢٤ك	"من" بدلاً من حرف الجرّ	"إلى" / ٣٦٠ق
تَقَالِيدُ / ١٦٤٩ك	تَعَوَّدَ عَلَى / ١٦٢٥ك	"إلى" / ٣٧٢ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَقَاوِي / ١٦٥٠ك	تَعَيَسَ / ١٦٢٦ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"عن" بدلاً من حرف الجرّ
تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِـ / ١٦٥١ك	تَعَامَزُوا بِالْعِيُونِ / ١٦٢٧ك	"من" بدلاً من حرف الجرّ	"الباء" / ٣٦١ق
تَقَدَّمَ خَيْرَ "كاد" عَلَى	تَغَرَّبَ عَنِ الْوَطَنِ / ١٦٢٨ك	"الباء" / ٣٧٣ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
اسمها / ٣٨٦ق	تَغْلِقُ / ١٦٢٩ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"عن" بدلاً من حرف الجرّ
تَقَدَّمَ خَيْرَ كَانَ- وهو جملة	تغليب الجمع على المثني /	"من" بدلاً من حرف الجرّ	"اللام" / ٣٦٢ق
فعليّة- على اسمها / ٣٨٧ق	٣٨٠ق	"عن" / ٣٧٤ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَقَدَّمَ مَقُولُ الْقَوْلِ عَلَى	تغليب المؤنث على المذكر /	تعديّة الفعل بحرف الجرّ	"عن" بدلاً من حرف الجرّ
القول وقائله / ٣٨٨ق	٣٨١ق	"من" بدلاً من حرف الجرّ	"على" / ٣٦٣ق
تَقَدُّمِيَّةُ / ١٦٥٢ك	تَفَاءَلَ فِي / ١٦٣٠ك	"في" / ٣٧٥ق	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
تَقْدِيمُ الظرف على ما يتعلق	تَفَاءَلَ مِنْ / ١٦٣١ك	تعديّة المشتقات الاسمية	"عن" بدلاً من حرف الجرّ
به / ٣٨٩ق	تَفَاصِيلُ / ١٦٣٢ك	بحرف الجرّ "اللام"	"في" / ٣٦٤ق
تَقْدِيمُ حُرُوفِ الْعَطْفِ عَلَى	تفاعل الدالة على الاشتراك	وهي متعدية بنفسها /	تعديّة الفعل بحرف الجرّ
همزة الاستفهام / ٣٩٠ق	وَجِيءَ "الباء" بعدها /	٣٧٦ق	"عن" بدلاً من حرف الجرّ
تَقْرِيرَاتُ / ١٦٥٣ك	٣٨٢ق	تعذيب / ١٦١٠ك	"من" / ٣٦٥ق
	تفاعل الدالة على الاشتراك	تَعَرَّضَ لـ / ١٦١١ك	تعديّة الفعل بحرف الجرّ

تَقْزِيمُ / ١٦٥٤ك	تَلَاوَات / ١٦٨٧ك	تَمَسْمَرُ / ١٧٢٢ك	تَنْقَلَات / ١٧٥٠ك
تَقْصَى عَنْ / ١٦٥٥ك	تَلْجَلَجَ / ١٦٨٨ك	تَمَشَّى / ١٧٢٣ك	تَنْقِلُ / ١٧٥١ك
تَقَطَّبَ / ١٦٥٦ك	تَلَطَّمَ / ١٦٨٩ك	تَمَشُّورَ / ١٧٢٤ك	تَنْمَ / ١٧٥٢ك
تَقَلَّ / ١٦٥٧ك	تَلَعَ / ١٦٩٠ك	تَمَشَّيْخَ / ١٧٢٥ك	تَنْمُوِي / ١٧٥٣ك
تَقْنَعِي / ١٦٥٨ك	تَلْفَزَ / ١٦٩١ك	تَمَشَّيْطَ / ١٧٢٦ك	تَنْمِيطَ / ١٧٥٤ك
تَقُولُ عَنْ / ١٦٥٩ك	تَلْفَنَ / ١٦٩٢ك	تَمَطَّوَحَ / ١٧٢٧ك	تَنْوِيهِ / ١٧٥٥ك
تَقْيِيمُ / ١٦٦٠ك	تَلَكُ الدُولَتَيْنِ / ١٦٩٣ك	تَمَعَنَّ / ١٧٢٨ك	تَهَافَتَ إِلَى / ١٧٥٦ك
تُكَاءُ / ١٦٦١ك	تَلَكَّأَ فِي / ١٦٩٤ك	تَمَفْعَلُ وَتَوْهَمُ أَصَالَةِ الْحَرْفِ الزائد / ٣٩٣ق	تَهَافَتَ لَ / ١٧٥٧ك
تَكْنَةُ / ١٦٦٢ك	تَلَهَّفَ إِلَى / ١٦٩٥ك	تَمَكَّنَ فِي / ١٧٢٩ك	تَهَامَةُ / ١٧٥٨ك
تَكَاتَفَ / ١٦٦٣ك	تَلَهَّفَ لَ / ١٦٩٦ك	تَمَلَّصَ / ١٧٣٠ك	تَهَامَةُ / ١٧٥٩ك
تَكَافَلَ / ١٦٦٤ك	تَلَيَّا / ١٦٩٧ك	تَمَنَّى لَ / ١٧٣١ك	تَهَانِي / ١٧٦٠ك
تَكَالَيْفَ / ١٦٦٥ك	تَلَيْفُونُ / ١٦٩٨ك	تَمَنِّيَا تِي ... بِ / ١٧٣٢ك	تَهْتَهُ / ١٧٦١ك
تَكْبُدُ / ١٦٦٦ك	تَمَائِلُ لِلشِّفَاءِ / ١٦٩٩ك	تَمَهَّمَزَ / ١٧٣٣ك	تَهْرِيجَ / ١٧٦٢ك
تَكْبُرُ عَلَى / ١٦٦٧ك	تَمَادَوْا / ١٧٠٠ك	تَمَهِّدَاتُ / ١٧٣٤ك	تَهَكُّمَ عَلَى / ١٧٦٣ك
تَكْتَلُ / ١٦٦٨ك	تَمَارِينُ / ١٧٠١ك	تَمَيِّزُ أَدْنَى الْعَدَدِ بِمَجْمَعِ الكثرة / ٣٩٤ق	تُهُمَّةُ / ١٧٦٤ك
تَكْتُمُ الْحَبَرَ / ١٦٦٩ك	تَمَاسٍ / ١٧٠٢ك	تَمَيِّزُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٣٩٥ق	تَهْمِيشَ / ١٧٦٥ك
تَكْدُرُ / ١٦٧٠ك	تَمَالِكُ / ١٧٠٣ك	تَمَيِّزُ الْأَعْدَادِ مِنْ (١٠-٣) / ٣٩٦ق	تَهْيَبُ / ١٧٦٦ك
تَكَرَّرَ / ١٦٧١ك	تَمَامُ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ / ١٧٠٤ك	تَمَاحِرَاتُ / ١٧٣٥ك	تَهْيَبُ مِنْ / ١٧٦٧ك
تَكَرَّرَ الْعَدَدُ / ٣٩١ق	تَمَثِيلِيَّةُ / ١٧٠٥ك	تَمَازَعَ عَلَى / ١٧٣٦ك	تَوْءَمَ / ١٧٦٨ك
تَكَرَّرَ "كَلِمًا" / ٣٩٢ق	تَمَحَّكَ / ١٧٠٦ك	تَمَازَعَ مَعَ / ١٧٣٧ك	تَوَاجَدَ / ١٧٦٩ك
تَكَرَّعَ / ١٦٧٢ك	تَمَحَّلَسَ / ١٧٠٧ك	تَمَازَلُ / ١٧٣٨ك	تَوَارَى فِي / ١٧٧٠ك
تَكَرَّمَ / ١٦٧٣ك	تَمَخَّنَرَ / ١٧٠٨ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوَاشَّيْحَ / ١٧٧١ك
تَكْفَلُ أَدَاءً / ١٦٧٤ك	تَمَخَّرُ / ١٧٠٩ك	تَمَازَغَ مَعَ / ١٧٣٧ك	تَوَاصَى عَلَى / ١٧٧٢ك
تَكْلِفَةُ / ١٦٧٥ك	تَمَخْطَرُ / ١٧١٠ك	تَمَازَلُ / ١٧٣٨ك	تَوَافَرَ / ١٧٧٣ك
تَكَلَّمَ الْمُتَخَاصِمَانِ / ١٦٧٦ك	تَمَذَّهَبَ / ١٧١١ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوَالِي الْإِضَافَاتِ فِي التركيب / ٣٩٧ق
تَكَلَّمَ بِ / ١٦٧٧ك	تَمَرَّاتُ / ١٧١٢ك	تَمَازَغَ عَلَى / ١٧٣٦ك	تَوَالِي حُرُوفِ الْجَرِّ / ٣٩٨ق
تَكَلَّمَ عَنْ / ١٦٧٨ك	تَمَرَّجَحَ / ١٧١٣ك	تَمَازَغَ مَعَ / ١٧٣٧ك	تَوَالِي هَمْزَيْنِ / ٣٩٩ق
تَكْهَنُ عَنْ / ١٦٧٩ك	تَمَرَّجَلَ / ١٧١٤ك	تَمَازَلُ / ١٧٣٨ك	تَوَانِسَةُ / ١٧٧٤ك
تَكْوِينُ / ١٦٨٠ك	تَمَرَّسَ فِي / ١٧١٥ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوَانَى عَنْ / ١٧٧٥ك
تَلَاءَمَ مَعَ / ١٦٨١ك	تَمَرَّغَ عَلَى / ١٧١٦ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوَتَّرَ / ١٧٧٦ك
تَلَا حَمَ مَعَ / ١٦٨٢ك	تَمَرَّ طَبِيَّةً / ١٧١٧ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوَجَّبَ / ١٧٧٧ك
تَلَا شَى / ١٦٨٣ك	تَمَرَّقَعَ / ١٧١٨ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوَسَّطَ أَدَاةَ الشَّرْطِ "إِنْ"
تَلَا شِي / ١٦٨٤ك	تَمَرَّكَزَ / ١٧١٩ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	بَيْنَ جَمَلَتَيْهَا / ٤٠٠ق
تَلَامِذَةُ / ١٦٨٥ك	تَمَرَّعَ / ١٧٢٠ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	تَوْصِيَّاتُ / ١٧٧٨ك
تَلَاهَ / ١٦٨٦ك	تَمَسَّخَرَ / ١٧٢١ك	تَمَازَغَ / ١٧٣٩ك	

تَوْظِيف / ١٧٧٩ك	تَوْفِير / ١٧٨٤ك	تَوَلَّدَ عَنْ / ١٧٨٨ك	تَوَهَّ / ١٧٩٤ك
تَوَعَّيَّة / ١٧٨٠ك	تَوَقَّفَ / ١٧٨٥ك	تَوَقَّيَّ مِنْ / ١٧٨٦ك	تَوَّيَّه / ١٧٩٥ك
تَوَقَّرَ / ١٧٨١ك	تَوَقَّيَّ مِنْ / ١٧٨٦ك	تَوَقَّيَّات / ١٧٨٧ك	تَوَّيَّسَ / ١٧٩٦ك
تَوَقَّرَ لـ / ١٧٨٢ك	تَوَلَّدَ عَنْ / ١٧٨٨ك		

حرف التاء

ثَارَات / ١٧٩٧ك	ثُرَيَّات / ١٨١٠ك	ثَلَاث مِئَة / ١٨٢٦ك	ثَمَانِيَّة ثَمَانِيَّة / ١٨٤٢ك
ثَارَ ضِدَّ / ١٧٩٨ك	ثَعْلَبَ / ١٨١١ك	ثَلَاثُمِائَة / ١٨٢٧ك	ثَمَانِيَّة مِنْ الزَّعْمَاء / ١٨٤٣ك
ثَارَ عَلَى / ١٧٩٩ك	ثَغْرَة / ١٨١٢ك	ثَلَاثِيَّات / ١٨٢٨ك	ثَمَانِيَّة مِنْ الطَّبِيبَات / ١٨٤٤ك
ثَانِي أَكْبَرِ الْقَارَات / ١٨٠٠ك	ثَقَاة / ١٨١٣ك	ثَلَاثِيْنَ يَوْمٍ / ١٨٢٩ك	ثَمَانِي عَشْرَ مِلْيُونٍ / ١٨٤٥ك
ثُبَات / ١٨٠١ك	ثَقَّبَ / ١٨١٤ك	ثَلَاثِيْنِيَّ / ١٨٣٠ك	ثَمَانِيَّات / ١٨٤٦ك
ثُبَّتْ / ١٨٠٢ك	ثَقُلَ / ١٨١٥ك	ثُلُثَ / ١٨٣١ك	ثَمَانِيْنَ خَرِيْجٍ / ١٨٤٧ك
ثُبَّتْ / ١٨٠٣ك	ثَكَلَ / ١٨١٦ك	ثَلَاجَة / ١٨٣٢ك	ثَمَانِيْ نَفُوسٍ / ١٨٤٨ك
ثُبَّتْ / ١٨٠٤ك	ثَكَّنَات / ١٨١٧ك	ثَمَانٍ / ١٨٣٣ك	ثَمَانِيْنِيَّ / ١٨٤٩ك
ثُبَّتْ / ١٨٠٥ك	ثَكَّنَة / ١٨١٨ك	ثَمَانًا وَعَشْرِيْنَ / ١٨٣٤ك	ثُمَّتْ / ١٨٥١ك
ثُبَّتْ بِـ / ١٨٠٦ك	ثَلَاثَة ثَلَاثَة / ١٨١٩ك	ثَمَان مِئَة / ١٨٣٥ك	ثُمَّة / ١٨٥٠ك
ثَبَطَ / ١٨٠٧ك	ثَلَاثَة شُهُورٍ / ١٨٢٠ك	ثَمَانُ نِسَاءٍ / ١٨٣٦ك	ثُمَّة شُعُورٍ / ١٨٥٢ك
ثُبُوتِ النُّونِ فِي الْأَفْعَالِ	ثَلَاث تَلَامِيذٍ / ١٨٢١ك	ثَمَانُ وَخَمْسُونٍ / ١٨٣٧ك	ثُمَّنْ جُهْدَ / ١٨٥٣ك
الْخَمْسَة فِي حَالَةِ النِّصْبِ /	ثَلَاثَة مِنْ الشُّعْرَاء / ١٨٢٢ك	ثَمَانِيَّ / ١٨٣٨ك	ثُمَّنْ / ١٨٥٤ك
٤٠١ق	ثَلَاثَة مِنْ الطَّالِبَاتِ / ١٨٢٣ك	ثَمَانِيًّا / ١٨٣٩ك	ثُنَايَا / ١٨٥٥ك
ثَخَانَة / ١٨٠٨ك	ثَلَاث عَشْرَ كِتَابًا / ١٨٢٤ك	ثَمَانِي اتِّفَاقَاتٍ / ١٨٤٠ك	ثُوَارَ / ١٨٥٦ك
ثَدَّى الرَّجُلُ / ١٨٠٩ك	ثَلَاث قَرَارَاتٍ / ١٨٢٥ك	ثَمَانِيَّة / ١٨٤١ك	ثَبَّيَّة / ١٨٥٧ك

حرف الجيم

جَاءَتْ... أَنْ إِسْرَائِيلَ... /	جَاهِزَة / ١٨٦٤ك	جَبَّرَ / ١٨٧١ك	جَدَّ / ١٨٧٨ك
١٨٥٨ك	جَاهِلٌ فِي / ١٨٦٥ك	جَبَسَ / ١٨٧٢ك	جُدَّدَ / ١٨٧٩ك
جَابَ فِي / ١٨٥٩ك	جَاوَبَ / ١٨٦٦ك	جَبَلَة / ١٨٧٣ك	جَدَّ / ١٨٨٠ك
جَابَهُ / ١٨٦٠ك	جَبَانَة / ١٨٦٧ك	جَبَنَ / ١٨٧٤ك	جَدَّة / ١٨٨١ك
جَارِقَة / ١٨٦١ك	جَبَانَة / ١٨٦٨ك	جَبَّنَا / ١٨٧٥ك	جَدِّيَّ / ١٨٨٢ك
جَازَى عَلَى / ١٨٦٢ك	جَبَّرَ / ١٨٦٩ك	جَحِيمٌ مُسْتَعَرٍ / ١٨٧٦ك	جَدِيَّة / ١٨٨٣ك
جَامَلْتِيَّهَا / ١٨٦٣ك	جَبَسَ / ١٨٧٠ك	جَدَّبَ / ١٨٧٧ك	جُدْرَانٍ / ١٨٨٤ك

جَمْعُ الْجَمْعِ / ٤١٥ق	جَلَا / ١٩٤٢ك	جَرَشَ / ١٩٠٩ك	جُدْرِي / ١٨٨٥ك
جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦ق	جَلَادَة / ١٩٤٣ك	جَرَعَ / ١٩١٠ك	جُدُولَة / ١٨٨٦ك
جُمُعَة / ١٩٦٥ك	جَلَبَة / ١٩٤٤ك	جَرَفَ / ١٩١١ك	جُدِي / ١٨٨٧ك
جَمْعُ "تَفْعَلَة" عَلَى	جَلَدَتَهُ / ١٩٤٥ك	جُرْمَ / ١٩١٢ك	جَدِيلَة / ١٨٨٨ك
"تَفَاعَل" / ٤١٧ق	جُلَسَاءَ / ١٩٤٦ك	جُرْنُ / ١٩١٣ك	جُدَاذَة / ١٨٨٩ك
جَمْعُ "فَاعِل" - وَصْفًا	جَلَسَاتِ / ١٩٤٧ك	جَرَى / ١٩١٤ك	جَذَلُ / ١٨٩٠ك
لِلْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ - عَلَى	جَلَسَة / ١٩٤٨ك	جَرِيًا / ١٩١٥ك	جَرَائِحَ / ١٨٩١ك
"فَوَاعِل" / ٤١٨ق	جَلَسَ عَلَى / ١٩٤٩ك	جَرِيحَة / ١٩١٦ك	جَرَائِدَ / ١٨٩٢ك
جَمْعُ "فَاعِل" عَلَى	جَلَسَ عَلَى / ١٩٥٠ك	جَرِيحُونَ / ١٩١٧ك	جَرَابَ / ١٨٩٣ك
"فُعْلَاء" / ٤١٩ق	جَلَسَ فِي / ١٩٥١ك	جَرِيدَة / ١٩١٨ك	جُرَادَة / ١٨٩٤ك
جَمْعُ "فُعْلَاء" الصِّفَة	جَلَطَة / ١٩٥٢ك	جَزَاءُ لَا يَتَجَزَّأُ / ١٩١٩ك	جُرَاشَة / ١٨٩٥ك
بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ / ٤٢٠ق	جَلَفَ / ١٩٥٣ك	جَزِيئِي / ١٩٢٠ك	جَرَبَانُ / ١٨٩٦ك
جَمْعُ "فُعْلَان" الصِّفَة	جَلَّ عَلَى / ١٩٥٤ك	جَزَاءَاتِ / ١٩٢١ك	جَرَجَرَ / ١٨٩٧ك
جَمْعًا سَالِمًا / ٤٢١ق	جَلَّى / ١٩٥٥ك	جَزَائِرِي / ١٩٢٢ك	جَرَجِيرَ / ١٨٩٨ك
جَمْعُ "فُعْلَة" السَّاكِنَة الْعَيْنِ	جَلُودَ / ١٩٥٦ك	جَزَارَة / ١٩٢٣ك	جَرَحَ / ١٨٩٩ك
الصَّحِيحَتِهَا عَلَى	جَلِيسَ / ١٩٥٧ك	جُزْرَ / ١٩٢٤ك	جُرَحَ / ١٩٠٠ك
"فُعْلَات" / ٤٢٢ق	جَلِيلَ / ١٩٥٨ك	جَزَارَ / ١٩٢٥ك	جَرَدَ / ١٩٠١ك
جَمْعُ "فُعْلَة" عَلَى	جَمَادِ الْأَوَّلِ / ١٩٥٩ك	جَزَعَ لَ / ١٩٢٦ك	جَرَدَ / ١٩٠٢ك
"فُعْلَات" / ٤٢٣ق	جَمَادَى الْأَوَّلِ / ١٩٦٠ك	جِرْلَة / ١٩٢٧ك	جَرَّاحَ / ١٩٠٣ك
جَمْعُ "فُعْلَة" عَلَى	جَمَادَى الثَّانِيَةِ / ١٩٦١ك	جَزَمُ الْمَضَارِعِ فِي جَوَابِ	جَرَّارَ / ١٩٠٤ك
"فُعْلَات" / ٤٢٤ق	جَمَاهِيرِي / ١٩٦٢ك	الطَّلَبِ / ٤٠٨ق	جَرَّ الْأَسْمَ الْمُنْقُوصِ الْمَمْنُوعِ
جَمْعُ "فُعْلَة" عَلَى	جَمَدَ / ١٩٦٣ك	جَزَمَ فِي / ١٩٢٨ك	مِنَ الصَّرْفِ بِفَتْحَةِ ظَاهِرَةٍ /
"فُعْلَات" / ٤٢٥ق	جَمَرَاتِ / ١٩٦٤ك	جَزَى عَلَى / ١٩٢٩ك	٤٠٢ق
جَمْعُ "فُعْلَة" عَلَى	جَمْعُ "أَفْعَل" مِنَ الْعِيُوبِ	جَسْرَ / ١٩٣٠ك	جَرَّ الْمَعْدُودَ بِ "مِنَ" / ٤٠٣ق
"فُعْلَات" / ٤٢٦ق	عَلَى "فُعْلَان" / ٤٠٩ق	جَسَّ / ١٩٣١ك	جَرَّ الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ بِ "مِنَ"
جَمْعُ "فُعْلَة" مَعْتَلَة الْعَيْنِ	جَمْعُ "أَفْعَل" وَمُؤَنَّثُهُ	جَسَمَ / ١٩٣٢ك	مَعَ تَعْرِيفِ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ /
عَلَى "فُعْلَات" / ٤٢٧ق	"فُعْلَاء" عَلَى "فُعْلَاء" /	جَشَمَ / ١٩٣٣ك	٤٠٤ق
جَمْعُ "فُعْل" عَلَى	٤١٠ق	جُعْبَة / ١٩٣٤ك	جَرَّ تَمْيِيزَ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ /
"أَفْعَال" / ٤٢٨ق	جَمْعُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٤١١ق	جَعَجَعَ / ١٩٣٥ك	٤٠٥ق
جَمْعُ "فُعْل" عَلَى	جَمْعُ الْأَسْمِ الْمَقْصُورِ جَمْعَ	جَفَّ الْمَاءِ / ١٩٣٦ك	جَرَسَ / ١٩٠٥ك
"فَعَالِي" / ٤٢٩ق	مُؤَنَّثَ سَالِمًا / ٤١٢ق	جَفَنَ / ١٩٣٧ك	جَرَفَ / ١٩٠٦ك
جَمْعُ "فُعُول" بِمَعْنَى	جَمْعُ الْأَسْمِ الْمَقْصُورِ جَمْعَ	جَفَنَ / ١٩٣٨ك	جَرَّمَ / ١٩٠٧ك
"فَاعِل" جَمْعًا سَالِمًا / ٤٣٠ق	مَذْكَرَ سَالِمًا / ٤١٣ق	جَفَنَة / ١٩٣٩ك	جَرَّ مَا حَقَّهُ الرِّفْعَ / ٤٠٦ق
جَمْعُ "فَعِيل" بِمَعْنَى	جَمْعُ الْأَسْمِ الْمُنْقُوصِ جَمْعَ	جَفَنَ عَرِيضَ / ١٩٤٠ك	جَرَّ مَا حَقَّهُ النِّصْبَ / ٤٠٧ق
"مَفْعُول" جَمْعًا سَالِمًا /	مَذْكَرَ سَالِمًا / ٤١٤ق	جَفَى / ١٩٤١ك	جُرْسَة / ١٩٠٨ك

جَوَاهِرِيّ / ١٩٩٣ك	جُهُود / ١٩٨٨ك	جَنَائِنِيّ / ١٩٧٠ك	٤٣١ق
جَوْرَبِين / ١٩٩٤ك	جَهْورِيّ / ١٩٨٩ك	جِنَاح / ١٩٧١ك	جمع "فَعِيلَة" - وصفًا بمعنى
جَوْعَانَا / ١٩٩٥ك	جَوَائِز سِتَّة / ١٩٩٠ك	جَنَازَة / ١٩٧٢ك	"مفعولة" - على "فَعَائِل" /
جَوْعَانَة / ١٩٩٦ك	جَوَابَات / ١٩٩١ك	جُنْحَة / ١٩٧٣ك	٤٣٢ق
جَوْعَانِين / ١٩٩٧ك	جواب الاستفهام بالهمزة	جَنْزِيل / ١٩٧٤ك	جمع "فَعِيل" على
جَوْقَة / ١٩٩٨ك	إذا كان السؤال منفياً /	جَنْزِير / ١٩٧٥ك	"أَفْعَال" / ٤٣٣ق
جَوَلَات / ١٩٩٩ك	٤٣٧ق	جَنُوبِيّ / ١٩٧٦ك	جمع "فَعِيل" للمذكر على
جَوَ أَرْض / ٢٠٠٠ك	جواب الاستفهام بالهمزة	جُنَيْهَات ثَلَاثًا / ١٩٧٧ك	"فَعَائِل" / ٤٣٤ق
جَوَاد / ٢٠٠١ك	إذا كان مُثَبَّتًا / ٤٣٨ق	جَهَابِذَة / ١٩٧٨ك	جمع ما بدئ بيم زائدة
جَوَانِيّ / ٢٠٠٢ك	جَوَازَات / ١٩٩٢ك	جَهَارًا / ١٩٧٩ك	من أسماء الفاعلين
جَوَانِيّ / ٢٠٠٣ك	جَوَاز التذكير والتأنيث	جَهَاز / ١٩٨٠ك	والمفعولين جمع تكسير /
جَوَّ جَوَّ / ٢٠٠٤ك	مطلقًا / ٤٣٩ق	جَهْبَذ / ١٩٨١ك	٤٣٥ق
جَيِّب / ٢٠٠٥ك	جَوَاز التذكير والتأنيث،	جَهْد / ١٩٨٢ك	جَمْع ما لا يعقل جمع
جيرة / ٢٠٠٦ك	والتأنيث أفصح / ٤٤٠ق	جُهْد / ١٩٨٣ك	مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦ق
جيرة / ٢٠٠٧ك	جَوَاز التذكير والتأنيث،	جَهْد مَرِير / ١٩٨٤ك	جَمِيع / ١٩٦٦ك
جيل / ٢٠٠٨ك	والتذكير أفصح / ٤٤١ق	جَهْز / ١٩٨٥ك	جَمْهُور / ١٩٦٧ك
جِيوب / ٢٠٠٩ك	جَوَاز عدم مطابقة الصفة	جَهْلَاء / ١٩٨٦ك	جَمْهُورِيَّة / ١٩٦٨ك
	للموصوف / ٤٤٢ق	جَهَنَّم / ١٩٨٧ك	جميع .. تقريبًا / ١٩٦٩ك

حرف الحاء

حجم / ٢٠٥٢ك	حَبْكَة / ٢٠٣٨ك	حَاف / ٢٠٢٤ك	حَائِضَة / ٢٠١٠ك
حَدَاة / ٢٠٥٣ك	حَبَلَت / ٢٠٣٩ك	حَافِظَة / ٢٠٢٥ك	حَاجِب المحكمة / ٢٠١١ك
حَدَا إِلَى / ٢٠٥٤ك	حَبِيبَة / ٢٠٤٠ك	حَاقَة / ٢٠٢٦ك	حَاجِبَة الأيمن / ٢٠١٢ك
حَدَا ب / ٢٠٥٥ك	حَتَمَ / ٢٠٤١ك	حَافِلَات / ٢٠٢٧ك	حَاجِجُوا / ٢٠١٣ك
حَدَاة / ٢٠٥٦ك	حَتَّى الظهر / ٢٠٤٢ك	حَافِلَة / ٢٠٢٨ك	حَاجِيَّات / ٢٠١٤ك
حَدَب / ٢٠٥٧ك	حَتَّى يخرجون / ٢٠٤٣ك	حَال / ٢٠٢٩ك	حَادَ من / ٢٠١٥ك
حَدَث السَّن / ٢٠٥٨ك	حَتَحَت / ٢٠٤٤ك	حَامِلَة / ٢٠٣٠ك	حَارَ بأمره / ٢٠١٦ك
حَدَثَ من / ٢٠٥٩ك	حَثَّ / ٢٠٤٥ك	حَانُوتِيَّة / ٢٠٣١ك	حَارَة / ٢٠١٧ك
حَدَاد / ٢٠٦٠ك	حَجَاب / ٢٠٤٦ك	حَبَالَات / ٢٠٣٢ك	حَارَ على / ٢٠١٨ك
حَدَثَ عن / ٢٠٦١ك	حَجَّ / ٢٠٤٧ك	حَبَا فِي / ٢٠٣٣ك	حَاسِبَة / ٢٠١٩ك
حَدَجَ فِي / ٢٠٦٢ك	حَجَّ إِلَى / ٢٠٤٨ك	حَبَّه فِي / ٢٠٣٤ك	حَاسُوب / ٢٠٢٠ك
حَدَّقَ بـ / ٢٠٦٣ك	حِجَّة / ٢٠٤٩ك	حَبَّذَ / ٢٠٣٥ك	حَاشَ / ٢٠٢١ك
حَدَّقَ فِي / ٢٠٦٤ك	حِجَّة / ٢٠٥٠ك	حَبَّذَا لَوْ / ٢٠٣٦ك	حَاشَا اللّٰه / ٢٠٢٢ك
حَدَسَ بـ / ٢٠٦٥ك	حُجَرَات / ٢٠٥١ك	حَبَّرَ / ٢٠٣٧ك	حَافَ / ٢٠٢٣ك

حُدود / ٢٠٦٦ ك	حذف "من" والمفضل	حَزْر / ٢٠٩١ ك	حَصَوَة / ٢١٢٦ ك
حِذَاء / ٢٠٦٧ ك	عليه / ٤٥٨ ق	حِزْمَة / ٢٠٩٢ ك	حَضَارَة / ٢١٢٧ ك
حِذَاقَة / ٢٠٦٨ ك	حذف موصوف "أي"	حِزْن / ٢٠٩٣ ك	حَضَرُوا وَآبَاؤُهُمْ / ٢١٢٨ ك
حذف ألف "مائة" / ٤٤٣ ق	الوصفية / ٤٥٩ ق	حِسَاء / ٢٠٩٤ ك	حَضُّ / ٢١٢٩ ك
حذف التاء الدالة على	حذف نون الأفعال الخمسة	حِسَاب / ٢٠٩٥ ك	حَضَّرَ لـ / ٢١٣٠ ك
المبالغة من صيغة "فَعَال" /	في حالة الرفع / ٤٦٠ ق	حِسَابَات / ٢٠٩٦ ك	حُضْن / ٢١٣١ ك
٤٤٤ ق	حذف همزة الاستفهام /	حِسَابِي / ٢٠٩٧ ك	حَطَّ / ٢١٣٢ ك
حذف الجار مع مجروره /	٤٦١ ق	حَسَاسِيَّة / ٢٠٩٨ ك	حَطَابَة / ٢١٣٣ ك
٤٤٥ ق	حذف واو العطف / ٤٦٢ ق	حَسَب / ٢٠٩٩ ك	حَظَرُ عَنْ / ٢١٣٤ ك
حذف الفاعل / ٤٤٦ ق	حذف ياء المخاطبة من	حَسَبَ / ٢١٠٠ ك	حَظُّ سَيِّئٍ / ٢١٣٥ ك
حذف المضاف وحلول	الأمر المعتل الآخر / ٤٦٣ ق	حَسَبِ الطَّرِيقَة / ٢١٠١ ك	حَظْوَة / ٢١٣٦ ك
المضاف إليه محله / ٤٤٧ ق	حذف ياء المنقوص مع	حَسْبِي / ٢١٠٢ ك	حَظَّيْتُ عَلَى / ٢١٣٧ ك
حذف المعطوف عليه قبل	إضافته / ٤٦٤ ق	حَسَابَة / ٢١٠٣ ك	حِفَاوَة / ٢١٣٨ ك
"حتى" / ٤٤٨ ق	حَذِقَ / ٢٠٦٩ ك	حَسَّاس / ٢١٠٤ ك	حَفَزَ عَلَى / ٢١٣٩ ك
حذف الموصول / ٤٤٩ ق	حَرَائِرَ / ٢٠٧٠ ك	حَسَاسِيَّة / ٢١٠٥ ك	حَقَطَ / ٢١٤٠ ك
حذف تمييز "كم"	حِرَاكَ / ٢٠٧١ ك	حَسَنَآوَات / ٢١٠٦ ك	حَفَّ / ٢١٤١ ك
الاستفهامية / ٤٥٠ ق	حِرَامَ / ٢٠٧٢ ك	حَسُودَة / ٢١٠٧ ك	حَفَّارَات / ٢١٤٢ ك
حذف تمييز "كم" الخبرية /	حَرَامِي / ٢٠٧٣ ك	حَشَائِش / ٢١٠٨ ك	حَفَّلَات / ٢١٤٣ ك
٤٥١ ق	حِرْبَاءَة / ٢٠٧٤ ك	حَشَاهِ الْعَلِيلَة / ٢١٠٩ ك	حِفْنَة / ٢١٤٤ ك
حذف حرف الجر قبل "أن"	حِرْبَاءَ مُتَلَوْنَة / ٢٠٧٥ ك	حَشَرُ نَفْسِهِ / ٢١١٠ ك	حِفْنَة مَلَأَ الْكَفَّ / ٢١٤٥ ك
و"أن" / ٤٥٢ ق	حَرْبَ دَائِرَ / ٢٠٧٦ ك	حَشَّاش / ٢١١١ ك	حُقْبَة / ٢١٤٦ ك
حذف حرف الجر مع	حَرْبُ عَلَى / ٢٠٧٧ ك	حِشْمَة / ٢١١٢ ك	حَقْدَ / ٢١٤٧ ك
احتياج التركيب إليه /	حَرَّانَ / ٢٠٧٨ ك	حَشِيشَ / ٢١١٣ ك	حَقَّانِي / ٢١٤٨ ك
٤٥٣ ق	حَرَّانَا / ٢٠٧٩ ك	حَصَادَ / ٢١١٤ ك	حَقُّ عَلَى / ٢١٤٩ ك
حذف حرف العلة من الفعل	حَرَّانَة / ٢٠٨٠ ك	حَصَادَة / ٢١١٥ ك	حَقَّقَ مَعَ / ٢١٥٠ ك
المعتل الآخر المجزوم /	حَرَّانِينَ / ٢٠٨١ ك	حَضْرَمَ / ٢١١٦ ك	حَقُّ لـ / ٢١٥١ ك
٤٥٤ ق	حَرَّرَ مُحَضَّرًا / ٢٠٨٢ ك	حُضْرِي / ٢١١٧ ك	حَقُودَة / ٢١٥٢ ك
حذف خبر "إن" قبل	حَرَّقَ / ٢٠٨٣ ك	حَصَالَة / ٢١١٨ ك	حِكَايَة الْأَعْلَامَ / ٤٦٥ ق
"لكن" / ٤٥٥ ق	حِرْزَ / ٢٠٨٤ ك	حَصَالَة / ٢١١٩ ك	حُكَمَاءَ / ٢١٥٣ ك
حذف عائد الموصول /	حَرَصَ / ٢٠٨٥ ك	حَصَبَ / ٢١٢٠ ك	حَكَمَ الْعَدَدَ الْمَرْكَبَ إِذَا
٤٥٦ ق	حَرَمَ مَصُونٍ / ٢٠٨٦ ك	حِصَّةَ / ٢١٢١ ك	كَانَ مُمَيِّزًا بِمَذَكْرٍ وَمَوْثٍ /
حذف كلمة "ابن" من	حَرَمَهُ مِنْ / ٢٠٨٧ ك	حَصَلَ / ٢١٢٢ ك	٤٦٦ ق
الأعلام المتتابعة،	حَرَنَ / ٢٠٨٨ ك	حَصَلَتْ / ٢١٢٣ ك	حَكَمَ... الْفَرَسَ / ٢١٥٤ ك
والوقوف عليها بالسكون /	حَرِصًا فِي / ٢٠٨٩ ك	حَصَلَ عَلَى الشَّهَادَةِ / ٢١٢٤ ك	حُكُومَة / ٢١٥٥ ك
٤٥٧ ق	حَزَّ / ٢٠٩٠ ك	حَصَوَات / ٢١٢٥ ك	حَلَا / ٢١٥٦ ك

حَوَّش / ٢٢٣٣ ك	حَنْبَلِيَّة / ٢٢٠٨ ك	حَلَوَانِي / ٢١٨٣ ك	حَلَا فِي / ٢١٥٧ ك
حَوْل / ٢٢٣٤ ك	حَنْث / ٢٢٠٩ ك	حَلُوبَة / ٢١٨٤ ك	حُلَاقَة / ٢١٥٨ ك
حَوَّر كَلَامَهُ / ٢٢٣٥ ك	حَنْثَ ب / ٢٢١٠ ك	حَلَوِيَّات / ٢١٨٥ ك	حَلَبَات / ٢١٥٩ ك
حَوَّش / ٢٢٣٦ ك	حَنْفَاءُ / ٢٢١١ ك	حَلِيقَة / ٢١٨٦ ك	حَلَبَة / ٢١٦٠ ك
حَوَّط / ٢٢٣٧ ك	حَنْفِيَّة / ٢٢١٢ ك	حَمَاس / ٢١٨٧ ك	حَلَبَة / ٢١٦١ ك
حَوْل / ٢٢٣٨ ك	حَنْفِيَّة / ٢٢١٣ ك	حَمَاه / ٢١٨٨ ك	حَلَبَة / ٢١٦٢ ك
حَوَّم / ٢٢٣٩ ك	حَنْق / ٢٢١٤ ك	حَمَدَ / ٢١٨٩ ك	حَلَبَتِ النَّاقَة / ٢١٦٣ ك
حَوَّى عَلَى / ٢٢٤٠ ك	حَنْكَة / ٢٢١٥ ك	حَمَرَاوَات / ٢١٩٠ ك	حَلَفَ / ٢١٦٤ ك
حَيَاتِي / ٢٢٤١ ك	حَنَّة / ٢٢١٦ ك	حَمِقَ / ٢١٩١ ك	حَلَفَاءُ / ٢١٦٥ ك
حِيَادٍ سِيَاسِيٍّ / ٢٢٤٢ ك	حَنَّ ل / ٢٢١٧ ك	حَمَلَات / ٢١٩٢ ك	حَلَفَ عَلَى / ٢١٦٦ ك
حَيْثُ تَذَهَّبُوا تَجِدُوا / ٢٢٤٣ ك	حَنَّى / ٢٢١٨ ك	حَمَلَقَ فِي / ٢١٩٣ ك	حَلَقَ / ٢١٦٧ ك
حَيْثُ ثَمَنَهُ / ٢٢٤٤ ك	حَنُوتَ / ٢٢١٩ ك	حَمَلَهُ عَلَى / ٢١٩٤ ك	حَلَقَ / ٢١٦٨ ك
حَيْثُ غَرِبَتِ الشَّمْسُ / ٢٢٤٥ ك	حَنُونُ / ٢٢٢٠ ك	حِمَمَ / ٢١٩٥ ك	حَلَقَات / ٢١٦٩ ك
حَيْثُمَا / ٢٢٤٦ ك	حَنُونَة / ٢٢٢١ ك	حَمَرَ اللَّحْمَ / ٢١٩٦ ك	حَلَقَة / ٢١٧٠ ك
حَيْثُ يَكُونُ أَوْلَادُكَ هُنَاكَ / ٢٢٤٧ ك	حَنِيفِيٍّ / ٢٢٢٢ ك	حُمَصَ / ٢١٩٧ ك	حَلَقَ ذَقْنَهُ / ٢١٧١ ك
حَيْرَانًا / ٢٢٤٨ ك	حَوَائِجَ / ٢٢٢٣ ك	حِمَصَانِيٍّ / ٢١٩٨ ك	حَلَقُومَ / ٢١٧٢ ك
حَيْرَانَة / ٢٢٤٩ ك	حَوَائِطَ / ٢٢٢٤ ك	حَمُو النَّيْلِ / ٢١٩٩ ك	حَلَّةَ / ٢١٧٣ ك
حَيْرَانِينَ / ٢٢٥٠ ك	حَوَادِثَ / ٢٢٢٥ ك	حُمُولَة / ٢٢٠٠ ك	حَلَّةَ الضَّغْطِ / ٢١٧٤ ك
حِيرَة / ٢٢٥١ ك	حَوَاسٍ / ٢٢٢٦ ك	حَمَى / ٢٢٠١ ك	حَلَّ عَلَى / ٢١٧٥ ك
حِينَمَا تَذَهَّبُوا أَذْهَبَ / ٢٢٥٢ ك	حَوَافٍ / ٢٢٢٧ ك	حَمِيَّةَ / ٢٢٠٢ ك	حَلَّلَ / ٢١٧٦ ك
حَيٍّ / ٢٢٥٣ ك	حَوَالِيَّ / ٢٢٢٨ ك	حَمِيمَ / ٢٢٠٣ ك	حَلَّلَ / ٢١٧٧ ك
	حَوَالِي ثَمَانِيَّةَ / ٢٢٣٠ ك	حُمِيَّاتَ / ٢٢٠٤ ك	حَلَّى / ٢١٧٨ ك
	حَوَالِي عَشْرِينَ / ٢٢٣١ ك	حَنَابِلَة / ٢٢٠٥ ك	حَلَمَ / ٢١٧٩ ك
	حَوْسَبَ / ٢٢٣٢ ك	حَنَانَكَ / ٢٢٠٦ ك	حَلَمَ / ٢١٨٠ ك
		حَنَآيَا / ٢٢٠٧ ك	حَلَمَ / ٢١٨١ ك
			حَلَمَ عَلَى / ٢١٨٢ ك

حرف الخاء

خَبِيرَة / ٢٢٧١ ك	خَالَ / ٢٢٦٥ ك	خَارَجَ عَنْ دَائِرَة	خَثُونَة / ٢٢٥٤ ك
خَبْرَاءُ / ٢٢٧٢ ك	خَامِسَ مَعْرَكَة / ٢٢٦٦ ك	اِخْتِصَاصَكَ / ٢٢٦٠ ك	خَابَ / ٢٢٥٥ ك
خَبْرَة / ٢٢٧٣ ك	خُبَازَة / ٢٢٦٧ ك	خَاصِيَّةَ / ٢٢٦١ ك	خَابَرَ / ٢٢٥٦ ك
خَبَطَ / ٢٢٧٤ ك	خَبَّازُونَ / ٢٢٦٨ ك	خَاضَ فِي / ٢٢٦٢ ك	خَاتَمَ / ٢٢٥٧ ك
خَبِيرٌ فِي / ٢٢٧٥ ك	خَبَرَ عَنْ / ٢٢٦٩ ك	خَاطِئَة / ٢٢٦٣ ك	خَادِمَة / ٢٢٥٨ ك
خَجُولَ / ٢٢٧٦ ك	خَبَطَ / ٢٢٧٠ ك	خَافَ مِنْ / ٢٢٦٤ ك	خَارَجَ الْبِلَادَ / ٢٢٥٩ ك

خَجُولَة / ٢٢٧٧ك	خَزْيَانَا / ٢٣١٢ك	خَضْ / ٢٣٤٧ك	خَلْفَة / ٢٣٨٢ك
خَدَام / ٢٢٧٨ك	خَزْيَانَة / ٢٣١٣ك	خَضِر / ٢٣٤٨ك	خَلِق / ٢٣٨٣ك
خَدَر / ٢٢٧٩ك	خَزْيَانِينَ / ٢٣١٤ك	خَضِيْبَة / ٢٣٤٩ك	خَلْقَة / ٢٣٨٤ك
خَدَش / ٢٢٨٠ك	خَزِيْبَة / ٢٣١٥ك	خِطَاب / ٢٣٥٠ك	خَلْقِي / ٢٣٨٥ك
خَدْعَة / ٢٢٨١ك	خُسَارَة / ٢٣١٦ك	خِطَاب / ٢٣٥١ك	خَل / ٢٣٨٦ك
خَدَمَات / ٢٢٨٢ك	خَسْرَان / ٢٣١٧ك	خِطَابَات / ٢٣٥٢ك	خَلَة / ٢٣٨٧ك
خَدْمِيَة / ٢٢٨٣ك	خَسْرَانَة / ٢٣١٨ك	خِطَابَة / ٢٣٥٣ك	خَلَة / ٢٣٨٨ك
خَذ رَاحَتِكَ / ٢٢٨٤ك	خَسْرَانِينَ / ٢٣١٩ك	خُطَاَة / ٢٣٥٤ك	خَلَف / ٢٣٨٩ك
خُذْلَان / ٢٢٨٥ك	خَش / ٢٣٢٠ك	خُطْبَة / ٢٣٥٥ك	خَلُوا / ٢٣٩٠ك
خِرَاف / ٢٢٨٦ك	خَشِيْتُ / ٢٣٢١ك	خَطَبَ مِنْ / ٢٣٥٦ك	خَلَوْتِي / ٢٣٩١ك
خَرَب / ٢٢٨٧ك	خَشِيَة / ٢٣٢٢ك	خَطَرَ / ٢٣٥٧ك	خُلُود / ٢٣٩٢ك
خَرَبَ بَيْتَهُ / ٢٢٨٨ك	خَشِيْتُ بـ / ٢٣٢٣ك	خُطَة / ٢٣٥٨ك	خُلُوق / ٢٣٩٣ك
خَرِش / ٢٢٨٩ك	خَشِي مِنْ / ٢٣٢٤ك	خُطَفَ / ٢٣٥٩ك	خَلُوي / ٢٣٩٤ك
خُرَج / ٢٢٩٠ك	خَصَائِص / ٢٣٢٥ك	خُطُوبَة / ٢٣٦٠ك	خَلِيْطَان / ٢٣٩٥ك
خَرَجَ عَلَى / ٢٢٩١ك	خَصَائِل / ٢٣٢٦ك	خُطُوبَة / ٢٣٦١ك	خَلِيْق أَن / ٢٣٩٦ك
خَرَجْن وَأَمَهَاْتَهُن / ٢٢٩٢ك	خَصَب / ٢٣٢٧ك	خُطُوبَة بِخُطُوبَة / ٢٣٦٢ك	خَلِي / ٢٣٩٧ك
خُرْدَة / ٢٢٩٣ك	خَصْخَصَة / ٢٣٢٨ك	خُطُوبَة خُطُوبَة / ٢٣٦٣ك	خَمِد / ٢٣٩٨ك
خَرَّ / ٢٢٩٤ك	خَصِر / ٢٣٢٩ك	خَطِيْب / ٢٣٦٤ك	خَمَر مُعْتَق / ٢٣٩٩ك
خُرَاج / ٢٢٩٥ك	خَصَّ / ٢٣٣٠ك	خَطِيْبَة / ٢٣٦٥ك	خُمَس / ٢٤٠٠ك
خَرَاط / ٢٢٩٦ك	خَصَّص لـ / ٢٣٣١ك	خَطِيْرَة / ٢٣٦٦ك	خَمْسَة حُرُوف / ٢٤٠١ك
خَرَامَة / ٢٢٩٧ك	خَصِيْصًا / ٢٣٣٢ك	خَفَت / ٢٣٦٧ك	خَمْسَة خَمْسَة / ٢٤٠٢ك
خَرْد / ٢٢٩٨ك	خَصْلَة / ٢٣٣٣ك	خَفَر / ٢٣٦٨ك	خَمْسَة طَالِبَات / ٢٤٠٣ك
خَرْفَ / ٢٢٩٩ك	خَصْلَة / ٢٣٣٤ك	خَفَ / ٢٣٦٩ك	خَمْسَة عَشْر نَفَرًا / ٢٤٠٤ك
خَرَمَ / ٢٣٠٠ك	خَصْمِي / ٢٣٣٥ك	خَفَّاش / ٢٣٧٠ك	خَمْسَة مِنْ الْجَوَائِز / ٢٤٠٥ك
خَرْطُوم / ٢٣٠١ك	خَصُوبَة / ٢٣٣٦ك	خَفَى / ٢٣٧١ك	خَمْسَة مِنْ الضَّبَاط / ٢٤٠٦ك
خَرْفَان / ٢٣٠٢ك	خَصُوصِي / ٢٣٣٧ك	خِلَافَات / ٢٣٧٢ك	خَمْسَ عَشْر كِتَابًا / ٢٤٠٧ك
خَرْفَانَة / ٢٣٠٣ك	خَصُوم / ٢٣٣٨ك	خِلَاقَة هَارُون / ٢٣٧٣ك	خَمْسَ مِئَة / ٢٤٠٨ك
خَرْفَانِينَ / ٢٣٠٤ك	خَصِيَة / ٢٣٣٩ك	خِلَاق / ٢٣٧٤ك	خَمْسَمَائَة / ٢٤٠٩ك
خَرَمَ / ٢٣٠٥ك	خَصِيْمَان / ٢٣٤٠ك	خُلْخَال / ٢٣٧٥ك	خَمْسَ مُسْتَشْفِيَّات / ٢٤١٠ك
خَرْوَع / ٢٣٠٦ك	خَضَار / ٢٣٤١ك	خَلَدَ / ٢٣٧٦ك	خَمْسِيْنَات / ٢٤١١ك
خَرْيْطَة / ٢٣٠٧ك	خَضْخَضَ / ٢٣٤٢ك	خَلَدَ / ٢٣٧٧ك	خَمْسِيْن عَالِمَ / ٢٤١٢ك
خَزَانَة / ٢٣٠٨ك	خَضْرَاوَات / ٢٣٤٣ك	خَلْسَة / ٢٣٧٨ك	خَمْسِيْنِي / ٢٤١٣ك
خَزَاه / ٢٣٠٩ك	خَضْرَوَات / ٢٣٤٤ك	خَلَصَ / ٢٣٧٩ك	خَمَل / ٢٤١٤ك
خَزَقِيَة / ٢٣١٠ك	خَضْرِي / ٢٣٤٥ك	خَلَطَ مَعَ / ٢٣٨٠ك	خَمَارَة / ٢٤١٥ك
خَزَنَة / ٢٣١١ك	خَضَّ / ٢٣٤٦ك	خَلَفَ / ٢٣٨١ك	خَمَنَ / ٢٤١٦ك

خَمِيرَة / ٢٤١٧ ك	خَوَاصُّ / ٢٤٢٢ ك	خِيَارَات / ٢٤٢٧ ك	خَيْلَاءُ / ٢٤٣٢ ك
خَنْزِير / ٢٤١٨ ك	خَوْنَة / ٢٤٢٣ ك	خِيَاطَة / ٢٤٢٨ ك	خُيُول / ٢٤٣٣ ك
خُنُفْسَاء / ٢٤١٩ ك	خَوَّلَ إِلَى / ٢٤٢٤ ك	خِيَاطَة / ٢٤٢٩ ك	خِيَاط / ٢٤٣٤ ك
خَنْق / ٢٤٢٠ ك	خَوَّلَ لـ / ٢٤٢٥ ك	خِيَالَات / ٢٤٣٠ ك	
خُنَاق / ٢٤٢١ ك	خِيَار / ٢٤٢٦ ك	خَيْرَان / ٢٤٣١ ك	

حرف الدال

دَابَّ عَلَى / ٢٤٣٥ ك	التركيب الوصفي / ٤٦٨ ق	"إذا" / ٤٧٩ ق	منفية / ٤٩٢ ق
دَاخَ / ٢٤٣٦ ك	دخول "أل" التعريف على	دخول النفي على الفعل	دَخِيلَة / ٢٤٥٨ ك
دَاخِل / ٢٤٣٧ ك	الجزء الأول من العدد	"يجب" / ٤٨٠ ق	دُرَج / ٢٤٥٩ ك
دَاسَ / ٢٤٣٨ ك	المعطوف / ٤٦٩ ق	دخول حرف جرّ على حرف	دَرَجَة / ٢٤٦٠ ك
دَاسَ عَلَى / ٢٤٣٩ ك	دخول "أل" التعريف على	جر آخر / ٤٨١ ق	دَرَّاجَة / ٢٤٦١ ك
دَاعِيًا عَلَى / ٢٤٤٠ ك	العدد المضاف / ٤٧٠ ق	دخول "رُبَّ" على اسم	دَرَسَ / ٢٤٦٢ ك
دَاعِي لـ / ٢٤٤١ ك	دخول "أل" على "غير"	معرفة / ٤٨٢ ق	دَرَسَ بـ / ٢٤٦٣ ك
دَاكِنَ / ٢٤٤٢ ك	في حالة الإضافة / ٤٧١ ق	دخول "سوف" على الفعل	دِرْع قَوِيَّ / ٢٤٦٤ ك
دَاهَمَ / ٢٤٤٣ ك	دخول "أل" على "لا"	المضارع المنفي بـ "لا" /	دِرْعَمِيَّ / ٢٤٦٥ ك
دَاوَلَ / ٢٤٤٤ ك	النافية المتصلة بالاسم /	٤٨٣ ق	دِرْقَة / ٢٤٦٦ ك
دَايَة / ٢٤٤٥ ك	٤٧٢ ق	دخول "قد" على الفعل	دَرَنَ / ٢٤٦٧ ك
دَبَابَة / ٢٤٤٦ ك	دخول "إلى" على الظروف	المضارع المنفي / ٤٨٤ ق	دَسَامَة / ٢٤٦٨ ك
دَبَّاسَة / ٢٤٤٧ ك	غير المتصرفة / ٤٧٣ ق	دخول "لَعَلَّ" على الفعل	دَسْتُور / ٢٤٦٩ ك
دَبْدَبَ / ٢٤٤٨ ك	دخول "أن" على المضارع	الماضي / ٤٨٥ ق	دُشَّ / ٢٤٧٠ ك
دَجَاجُ أُمّهَات / ٢٤٤٩ ك	الواقع في خبر "كاد" /	دخول "لو" على الجملة	دُشَّنَ / ٢٤٧١ ك
دَحَضَ / ٢٤٥٠ ك	٤٧٤ ق	الاسمية / ٤٨٦ ق	دَشِيشَ / ٢٤٧٢ ك
دُخَانَ / ٢٤٥١ ك	دخول "الباء" على المبتدأ	دخول "منذ" على زمان	دَعَا لـ / ٢٤٧٣ ك
دُخَانَة / ٢٤٥٢ ك	التالي "إذا" الفجائية /	مبهم / ٤٨٧ ق	دَعَامَة / ٢٤٧٤ ك
دُخَانَ / ٢٤٥٣ ك	٤٧٥ ق	دخول "هل" على اسم مخبر	دَعَاوَى / ٢٤٧٥ ك
دَخَلَ / ٢٤٥٤ ك	دخول "الباء" على	عنه بجملة فعلية / ٤٨٨ ق	دَعَاوِي / ٢٤٧٦ ك
دَخَلَ إِلَى / ٢٤٥٥ ك	"دُون" / ٤٧٦ ق	دخول "هل" على المضارع	دِعَايَة / ٢٤٧٧ ك
دُخْلَاءُ / ٢٤٥٦ ك	دخول الباء على غير	المراد به الحال / ٤٨٩ ق	دَعَكَ / ٢٤٧٨ ك
دَخَلَ فِي / ٢٤٥٧ ك	المتروك / ٤٧٧ ق	دخول "هل" على جملة	دَعَوَات / ٢٤٧٩ ك
دخول "إذا" الشرطية على	دخول "السين" على الفعل	اسمية خبرها فعل / ٤٩٠ ق	دَعَوَانَا / ٢٤٨٠ ك
الجملة الاسمية / ٤٦٧ ق	بعد "هل" الاستفهامية /	دخول "هل" على جملة	دَعْوَة / ٢٤٨١ ك
دخول "أل" التعريف	٤٧٨ ق	الشرط / ٤٩١ ق	دَعَوَى / ٢٤٨٢ ك
على الجزء الأول من	دخول اللام في جواب	دخول "هل" على جملة	دَعِيَا / ٢٤٨٣ ك

دَوَّارُ تِسْعَةٍ / ٢٥٣٣ ك	دِمِشْقُ / ٢٥١٦ ك	دِكَّةُ / ٢٥٠٢ ك	دَعْدَغُ / ٢٤٨٤ ك
دَوَّارُ / ٢٥٣٤ ك	دَمَعُ / ٢٥١٧ ك	دَكْنُ / ٢٥٠٣ ك	دَفِيَّ / ٢٤٨٥ ك
دَوَاعِي / ٢٥٣٥ ك	دَمَعَاتُ / ٢٥١٨ ك	دِلَالَةُ / ٢٥٠٤ ك	دَقْتَرُ / ٢٤٨٦ ك
دَوَّخَةُ / ٢٥٣٦ ك	دَمُّ / ٢٥١٩ ك	دِلَالَةُ الحَرْفِ "عَنْ" فِي	دَقَّةُ / ٢٤٨٧ ك
دَوَّرُ / ٢٥٣٧ ك	دُمْلُ / ٢٥٢٠ ك	مُحَدَّثُ الاسْتِعْمَالِ / ٤٩٣ ق	دُقَّةُ / ٢٤٨٨ ك
دَوَّارَاتُ / ٢٥٣٨ ك	دَمُوعُ التَّماسِيحِ / ٢٥٢١ ك	دِلَالَةُ الْمُنْسُوبِ إِلَى أَسْمَاءِ	دَقَّعَ لَ / ٢٤٨٩ ك
دَوَّلُ / ٢٥٣٩ ك	دَنْدَنُ / ٢٥٢٢ ك	الْجِهَاتِ / ٤٩٤ ق	دَقَّةُ / ٢٤٩٠ ك
دَوَّلَابُ / ٢٥٤٠ ك	دَنِيءُ الْحِصَالِ / ٢٥٢٣ ك	دِلْنَا / ٢٥٠٥ ك	دَقِينَةُ / ٢٤٩١ ك
دَوَّلَنَةُ / ٢٥٤١ ك	دَهَاقِنَةُ / ٢٥٢٤ ك	دَلْدَلُ / ٢٥٠٦ ك	دَقَائِقُ بَعْدَ الثَّالِثَةِ / ٢٤٩٢ ك
دَوَّلِيَّ / ٢٥٤٢ ك	دَهْرِي / ٢٥٢٥ ك	دَلَّكَ / ٢٥٠٧ ك	دَقَّ / ٢٤٩٣ ك
دَوْنُ / ٢٥٤٣ ك	دَهَسَ / ٢٥٢٦ ك	دَلَّ إِلَى / ٢٥٠٨ ك	دَقَّةُ / ٢٤٩٤ ك
دَوَّارُ / ٢٥٤٤ ك	دَهَشَ / ٢٥٢٧ ك	دَلَّالُ / ٢٥٠٩ ك	دَقَّةُ / ٢٤٩٥ ك
دَوَّخُ / ٢٥٤٥ ك	دُهَشَ / ٢٥٢٨ ك	دَلَّعَ / ٢٥١٠ ك	دَقَّ عَلَى / ٢٤٩٦ ك
دَوْدُ / ٢٥٤٦ ك	دَهْلِيْزُ / ٢٥٢٩ ك	دَلَّلَ / ٢٥١١ ك	دَقَّقَ فِي / ٢٤٩٧ ك
دَوَّلُ / ٢٥٤٧ ك	دَهَمَ / ٢٥٣٠ ك	دَلُّوْ فَارِغُ / ٢٥١٢ ك	دُكَاكَةُ / ٢٤٩٨ ك
دَوَّى / ٢٥٤٨ ك	دَهْنُ / ٢٥٣١ ك	دَلِيلُ إِلَى / ٢٥١٣ ك	دَكْتُورُ / ٢٤٩٩ ك
دِيَّةُ / ٢٥٤٩ ك	دَهِينَةُ / ٢٥٣٢ ك	دِمَاغُ / ٢٥١٤ ك	دَكْدَكَ / ٢٥٠٠ ك
		دَمَّجَ الشَّيْءَ / ٢٥١٥ ك	دُكَّانُ / ٢٥٠١ ك

حرف الذا

ذَهَبَ وَأَخُوهُ / ٢٥٧١ ك	ذَكَرَ وَאו الْعُطْفَ مَعَ	ذَبَلُ / ٢٥٥٨ ك	ذَيْبَةُ / ٢٥٥٠ ك
ذَهْلُ / ٢٥٧٢ ك	الْمُعْطُوفِ الْأَخِيرِ وَحْدَهُ /	ذَيْبَةُ / ٢٥٥٩ ك	ذَائِعُ الصَّيْتِ / ٢٥٥١ ك
ذَوَاتِي / ٢٥٧٣ ك	٤٩٥ ق	ذِرَاعُ طَوِيلُ / ٢٥٦٠ ك	ذَاتُ / ٢٥٥٢ ك
ذُو الْقَعْدَةِ / ٢٥٧٤ ك	ذِكْرِيَّاتُ / ٢٥٦٦ ك	ذَرَّةُ شَامِي / ٢٥٦١ ك	ذَاتَا / ٢٥٥٣ ك
ذَوَّاقُ / ٢٥٧٥ ك	ذَكِّيَّ / ٢٥٦٧ ك	ذِرْوَةُ / ٢٥٦٢ ك	ذَاتُ صَبَاحُ / ٢٥٥٤ ك
ذَوِّيَّ / ٢٥٧٦ ك	ذَلِيْقُ / ٢٥٦٨ ك	ذَقْنُ طَوِيلَةُ / ٢٥٦٣ ك	ذَاتِيَّ / ٢٥٥٥ ك
ذَوِيهِ / ٢٥٧٧ ك	ذَهَابُ / ٢٥٦٩ ك	ذَقْنُهُ / ٢٥٦٤ ك	ذَاكَرُ / ٢٥٥٦ ك
	ذَهَبْتُ الشَّامَ / ٢٥٧٠ ك	ذَكَرَ بَ / ٢٥٦٥ ك	ذَيْبَةُ / ٢٥٥٧ ك

حرف الراء

رُؤْيَا عَرَبِيَّةُ / ٢٥٨٧ ك	رَأْسِمَالِيَّةُ / ٢٥٨٤ ك	رَأْسُ الْمَالِ / ٢٥٨١ ك	رِئَاسَةُ / ٢٥٧٨ ك
رَأْيِي بَ / ٢٥٨٨ ك	رَوُوفَةُ / ٢٥٨٥ ك	رَأْسُ كَبِيرَةٍ / ٢٥٨٢ ك	رَأْسُ / ٢٥٧٩ ك
رَأْيِيَّةُ / ٢٥٨٩ ك	رَأْيِي عَلَى / ٢٥٨٦ ك	رَأْسَمَالُ / ٢٥٨٣ ك	رِئْسُ / ٢٥٨٠ ك

رَأْي عن / ٢٥٩٠ك	رَنَابَة / ٢٦٢٤ك	رَدُّ على القول / ٢٦٥٩ك	رَضُوا / ٢٦٩٤ك
رَابِعَة النهار / ٢٥٩١ك	رَتَاج / ٢٦٢٥ك	رَدَّهُ لـ / ٢٦٦٠ك	رُضُوخ / ٢٦٩٥ك
راتب / ٢٥٩٢ك	رَثَّة / ٢٦٢٦ك	رَدَّهُ مكانه / ٢٦٦١ك	رَضِيَّ على / ٢٦٩٦ك
راح البلد / ٢٥٩٣ك	رَتَل / ٢٦٢٧ك	رَزَّ / ٢٦٦٢ك	رَضِيَّ لـ / ٢٦٩٧ك
راح ضحيته اثني عشر / ٢٥٩٤ك	رتوش / ٢٦٢٨ك	رُزَّة / ٢٦٦٣ك	رِطَب / ٢٦٩٨ك
رَاسِل / ٢٥٩٥ك	رَجَّ / ٢٦٢٩ك	رزقه بـ / ٢٦٦٤ك	رَطَل / ٢٦٩٩ك
راضيين / ٢٥٩٦ك	رَجَرَج / ٢٦٣٠ك	رُزْمَة / ٢٦٦٥ك	رَطَنَ / ٢٧٠٠ك
رَاغ مِنْ / ٢٥٩٧ك	رَجَعَ إلى / ٢٦٣١ك	رَزِينَة / ٢٦٦٦ك	رُطُوبَة / ٢٧٠١ك
رَافِعَة / ٢٥٩٨ك	رَجِعِي / ٢٦٣٢ك	رَسَائِلَ / ٢٦٦٧ك	رِعَاع / ٢٧٠٢ك
رَاكِبُ فَرَسٍ / ٢٥٩٩ك	رَجَلُ / ٢٦٣٣ك	رَسَخَ / ٢٦٦٨ك	رُعَاف / ٢٧٠٣ك
رَاكِز / ٢٦٠٠ك	رِجْلُ أَيْسَر / ٢٦٣٤ك	رَسَبَ / ٢٦٦٩ك	رَعُوبَة / ٢٧٠٤ك
رَاوَح / ٢٦٠١ك	رجلان اثنان / ٢٦٣٥ك	رَسَخَ / ٢٦٧٠ك	رَغَبَ / ٢٧٠٥ك
رَايَات حمراء / ٢٦٠٢ك	رجلاً وأي رجل / ٢٦٣٦ك	رَسْمَلَة / ٢٦٧١ك	رَغِبَ إلى / ٢٧٠٦ك
رَبَابَة / ٢٦٠٣ك	رجلُ صدق / ٢٦٣٧ك	رُسُومات / ٢٦٧٢ك	رَغَبَات / ٢٧٠٧ك
رِبَاط العُنُق / ٢٦٠٤ك	رَجُلُ عَجُوز / ٢٦٣٨ك	رَشَاوَى / ٢٦٧٣ك	رَغِبَ التَّعْلِيمَ / ٢٧٠٨ك
رِبَاعِي / ٢٦٠٥ك	رُجُولة / ٢٦٣٩ك	رَشَحَ / ٢٦٧٤ك	رَغِبَ بـ / ٢٧٠٩ك
رُبُّ... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ك	رَجِيَا / ٢٦٤٠ك	رَشِدَ / ٢٦٧٥ك	رَغَدَ / ٢٧١٠ك
رَبَانِي / ٢٦٠٧ك	رَجِيح / ٢٦٤١ك	رُشِدَ / ٢٦٧٦ك	رَغِدَ / ٢٧١١ك
رَبَانِيَة / ٢٦٠٨ك	رَحَا دائر / ٢٦٤٢ك	رَشَاشَة / ٢٦٧٧ك	رَغَمَ / ٢٧١٢ك
رَبِيع / ٢٦٠٩ك	رَحَبَ / ٢٦٤٣ك	رَشُّ المِلْحَ / ٢٦٧٨ك	رَغَمَ / ٢٧١٣ك
رُبُّ صوت البلبل / ٢٦١٠ك	رَحِبَ / ٢٦٤٤ك	رَشَقَه سَهْمًا / ٢٦٧٩ك	رَغَمَ .. إلا أنه .. / ٢٧١٤ك
رَبِّمَا الفكرة حسنة / ٢٦١١ك	رَحْبَة / ٢٦٤٥ك	رَشُوة / ٢٦٨٠ك	رَغَمًا / ٢٧١٥ك
رَبِّمَا لَا يَكُونُ / ٢٦١٢ك	رَحْبَتكم الدارُ / ٢٦٤٦ك	رَشُوَى / ٢٦٨١ك	رَغَمَ المطر / ٢٧١٦ك
رُبُّ مالٍ كَثِيرٍ / ٢٦١٣ك	رَحَلَات / ٢٦٤٧ك	رَشِيَّتُ / ٢٦٨٢ك	رَفَأَ / ٢٧١٧ك
رَبِّمَا لَنْ / ٢٦١٤ك	رَحَلَ مِنْ / ٢٦٤٨ك	رَصَاصَ / ٢٦٨٣ك	رُفَات بالية / ٢٧١٨ك
رَبِّمَا يكونوا / ٢٦١٥ك	رُحَمَاءُ / ٢٦٤٩ك	رُصَاصَ / ٢٦٨٤ك	رِفَاعِيَة / ٢٧١٩ك
رَبِّمَا ينطلق / ٢٦١٦ك	رَحْمَات / ٢٦٥٠ك	رُصَاقَة / ٢٦٨٥ك	رِفَاقَ / ٢٧٢٠ك
رَبِّمَا يتمم بخير / ٢٦١٧ك	رَحِمَ وصله الله / ٢٦٥١ك	رَصَدَ / ٢٦٨٦ك	رِفاه / ٢٧٢١ك
رَبَّتَ / ٢٦١٨ك	رَحُومَ / ٢٦٥٢ك	رَصْرَصَ / ٢٦٨٧ك	رِفَاهِيَة / ٢٧٢٢ك
رَبِّيع / ٢٦١٩ك	رحيمين / ٢٦٥٣ك	رَصِيدَ / ٢٦٨٨ك	رَقَّتَ / ٢٧٢٣ك
رَبِّيعَ / ٢٦٢٠ك	رَخَّصَ بـ / ٢٦٥٤ك	رَصِيفَ / ٢٦٨٩ك	رَقَّرَفَ / ٢٧٢٤ك
رَبِّيعَ / ٢٦٢١ك	رَخَصَ / ٢٦٥٥ك	رِضَاءَ / ٢٦٩٠ك	رَقَسَ / ٢٧٢٥ك
رَبِّيع الثاني / ٢٦٢٢ك	رَخَصَ / ٢٦٥٦ك	رِضَاعَة / ٢٦٩١ك	رَقِضَ / ٢٧٢٦ك
رَبِّيعِي / ٢٦٢٣ك	رَخُوَ / ٢٦٥٧ك	رَضَخَ / ٢٦٩٢ك	رفع الاسم بعد واو المعية / ٤٩٦ق
	رَدَّحَ / ٢٦٥٨ك	رَضَاعَة / ٢٦٩٣ك	

رَوِيَّ / ٢٧٧١ك	رَمُوا / ٢٧٥٣ك	رَقَّاص / ٢٧٣٦ك	رفع المضارع بعد "حتى" / ٤٩٧ق
رياش ثمين / ٢٧٧٢ك	رُمُوش / ٢٧٥٤ك	رَقَّشَ / ٢٧٣٧ك	رفع المضارع بعد فاء السببية / ٤٩٨ق
رياضياتي / ٢٧٧٣ك	رَمَى بـ / ٢٧٥٥ك	رَقَّمَ / ٢٧٣٨ك	رفع المضارع في جملة جواب الشرط / ٤٩٩ق
ريبورتاج / ٢٧٧٤ك	رَمَى على / ٢٧٥٦ك	رَقَمَ / ٢٧٣٩ك	رفع ما بعد "لكن" المخففة ونصبه / ٥٠٠ق
ريحان / ٢٧٧٥ك	رَهَابَنَة / ٢٧٥٧ك	رَقَى / ٢٧٤٠ك	رفع ما حقه النصب / ٥٠١ق
ريح شديد / ٢٧٧٦ك	رَهَبَ / ٢٧٥٨ك	رَكَّضَ / ٢٧٤١ك	رَفَّ / ٢٧٢٧ك
ربيع / ٢٧٧٧ك	رَهيب / ٢٧٥٩ك	رَكَّعَات / ٢٧٤٢ك	رَفَّتَ / ٢٧٢٨ك
ربيعان / ٢٧٧٨ك	رهيتين أمريكيين / ٢٧٦٠ك	رُكَّاب العبارة الذي / ٢٧٤٣ك	رَفَّعَ / ٢٧٢٩ك
ري / ٢٧٧٩ك	رُوتين / ٢٧٦١ك	رَكَّزَ على / ٢٧٤٤ك	رَفَّقَ / ٢٧٣٠ك
ري الأرض / ٢٧٨٠ك	رُوح / ٢٧٦٢ك	رَكَلَات / ٢٧٤٥ك	رَفَّقَة / ٢٧٣١ك
ريانا / ٢٧٨١ك	روحاني / ٢٧٦٣ك	رَكَنَ على / ٢٧٤٦ك	رَفِيعَ / ٢٧٣٢ك
ريانة / ٢٧٨٢ك	روح نقي / ٢٧٦٤ك	رَكُوبَة / ٢٧٤٧ك	رُقَبَاءُ / ٢٧٣٣ك
ريائين / ٢٧٨٣ك	رُوعَ / ٢٧٦٥ك	رُمَادَ / ٢٧٤٨ك	رَقَصَ إيقاعي / ٢٧٣٤ك
ريس / ٢٧٨٤ك	رومانسي / ٢٧٦٦ك	رَمَاهَ على / ٢٧٤٩ك	رَقَّعَ / ٢٧٣٥ك
ريل / ٢٧٨٥ك	رُوحَ / ٢٧٦٧ك	رَمَحَ / ٢٧٥٠ك	
	رُوحَ عن / ٢٧٦٨ك	رَمَرَمَ / ٢٧٥١ك	
	رَوَى / ٢٧٦٩ك	رَمِشَتْ / ٢٧٥٢ك	
	رَوَى / ٢٧٧٠ك		

حرف الزاي

زَعَمَ بـ / ٢٨٢٨ك	زَرَفَ / ٢٨١٤ك	زَجَّ / ٢٨٠٠ك	زِفَرُ / ٢٧٨٦ك
زَعِيقَ / ٢٨٢٩ك	زَرْقَاوَات / ٢٨١٥ك	زَحَامَ / ٢٨٠١ك	زَاحَمَ / ٢٧٨٧ك
زُغْرُودَة / ٢٨٣٠ك	زَرْقَاوَتَان / ٢٨١٦ك	زَحَاقَة / ٢٨٠٢ك	زَادَ / ٢٧٨٨ك
زَغْلُولَ / ٢٨٣١ك	زَرْبِيخَ / ٢٨١٧ك	زَحَفَ / ٢٨٠٣ك	زَادَ عن / ٢٧٨٩ك
زَفَافَ / ٢٨٣٢ك	زَرْبِيَّةَ / ٢٨١٨ك	زَحَفَ على / ٢٨٠٤ك	زَادَ في / ٢٧٩٠ك
زَفَّتَ / ٢٨٣٣ك	زِعَامَة / ٢٨١٩ك	زَخَّ / ٢٨٠٥ك	زَاطَ / ٢٧٩١ك
زَفَرَاتَ / ٢٨٣٤ك	زَعْتَرُ / ٢٨٢٠ك	زَخَّةَ / ٢٨٠٦ك	زَاغَ / ٢٧٩٢ك
زَفَّ / ٢٨٣٥ك	زَعَقَ / ٢٨٢١ك	زَخَمَ / ٢٨٠٧ك	زَالَ / ٢٧٩٣ك
زَفَّتَ على / ٢٨٣٦ك	زَعَقَ على / ٢٨٢٢ك	زَدَ إلى / ٢٨٠٨ك	زَالَ من / ٢٧٩٤ك
زُقَاقَ ضيقة / ٢٨٣٧ك	زَعَلَ / ٢٨٢٣ك	زَرَارَ / ٢٨٠٩ك	زِبَائِنَ / ٢٧٩٥ك
زَكَّ / ٢٨٣٨ك	زَعْلَان / ٢٨٢٤ك	زَرَاقَاتَ / ٢٨١٠ك	زِبَالَة / ٢٧٩٦ك
زَلْزَالَ / ٢٨٣٩ك	زَعْلَانَة / ٢٨٢٥ك	زَرَائِرَ / ٢٨١١ك	زَبَّلَ / ٢٧٩٧ك
زَلَطَ / ٢٨٤٠ك	زَعْلَانِينَ / ٢٨٢٦ك	زَرْبِيَّةَ / ٢٨١٢ك	زَبَدَ / ٢٧٩٨ك
زَمَالَة / ٢٨٤١ك	زَعَمَاءَ / ٢٨٢٧ك	زَرَعَ الأشجارَ / ٢٨١٣ك	زَبُونَ / ٢٧٩٩ك

زُمُرْد / ٢٨٤٢ ك	زُور / ٢٨٦٤ ك	زيادة الكاف لغير تشبيه / ٥٠٩ ق	زيادة الواو قبل الاسم الموصول / ٥١٩ ق
زُملاء / ٢٨٤٣ ك	زَوَّجَهُ ب / ٢٨٦٥ ك	زيادة الواو بعد أداة التشبيه / ٥١٠ ق	زيادة الواو قبل الصفة / ٥٢٠ ق
زُمْلَاءُ / ٢٨٤٤ ك	زَوَّغَ / ٢٨٦٦ ك	زيادة الواو بعد "إلّا" / ٥١١ ق	زيادة "ذا" بعد "كم" / ٥٢١ ق
زُم / ٢٨٤٥ ك	زَوَّقَ / ٢٨٦٧ ك	زيادة الواو بين الفعل وفاعله / ٥١٢ ق	زيادة واو قبل ياء النسب / ٥٢٢ ق
زَمَار / ٢٨٤٦ ك	زيادة ألف بعد الواو في الأفعال المعتلة الآخر بالواو / ٥٠٢ ق	زيادة الواو بين المبتدأ والخبر / ٥١٣ ق	زيادة ياء النسب على الصفة / ٥٢٣ ق
زُمَارَةٌ / ٢٨٤٧ ك	زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم / ٥٠٣ ق	زيادة الواو بين "كان" وخبرها / ٥١٤ ق	زيادة ياء بعد الحرف المضعّف عند الإسناد / ٥٢٤ ق
زِنَاد / ٢٨٤٨ ك	زيادة ألف ونون قبل ياء النسب / ٥٠٤ ق	زيادة الواو بين "لا بد" والمصدر المؤول بعدها / ٥١٥ ق	زيادة ياء بعد تاء المخاطبة / ٥٢٥ ق
زَنَخَ / ٢٨٤٩ ك	زيادة "الباء" على الفاعل / ٥٠٥ ق	زيادة الواو حين تتعدد الوظائف / ٥١٦ ق	زِيَجَةٌ / ٢٨٦٨ ك
زَنَقَ / ٢٨٥٠ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق	زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧ ق	زَيْفَ / ٢٨٦٩ ك
زَنَّا / ٢٨٥١ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق	زيادة الواو قبل أداة التشبيه / ٥١٨ ق	زَيْنَ / ٢٨٧٠ ك
زَنَخَ / ٢٨٥٢ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَنَقَ / ٢٨٥٣ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَهَاءُ / ٢٨٥٤ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَهَدَ / ٢٨٥٥ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَهْدَ ب / ٢٨٥٦ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زُهْرِيَّةُ / ٢٨٥٧ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَهَقَ / ٢٨٥٨ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَهَقَ / ٢٨٥٩ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زُهُورَ / ٢٨٦٠ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَوْبَعَةٌ / ٢٨٦١ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَوَّجَهُ / ٢٨٦٢ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		
زَوْجٌ مُتَّالِفٌ / ٢٨٦٣ ك	زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦ ق		

حرف السين

سُودَدَ / ٢٨٧١ ك	ساد في / ٢٨٨٠ ك	سامَحَ على / ٢٨٨٩ ك	سَبَّحَ / ٢٨٩٨ ك
سَأَلْتُهُ مَعْنَى / ٢٨٧٢ ك	سَادَجَ / ٢٨٨١ ك	سَاهَمَ / ٢٨٩٠ ك	سَبَّسَبَ / ٢٨٩٩ ك
سَائِرَ / ٢٨٧٣ ك	سَاعَاتِيَّ / ٢٨٨٢ ك	ساوَمَ على / ٢٨٩١ ك	سَبَّعَ / ٢٩٠٠ ك
سَابَ / ٢٨٧٤ ك	سَاعَدَ في / ٢٨٨٣ ك	سايرت / ٢٨٩٢ ك	سبعة سبعة / ٢٩٠١ ك
سَابِقُ لـ / ٢٨٧٥ ك	سَاعِدَ قَوِيَّةَ / ٢٨٨٤ ك	سَبَاتَ / ٢٨٩٣ ك	سبعة عشرة مسابقة / ٢٩٠٢ ك
سَائِرَ / ٢٨٧٦ ك	سَافِرَةَ / ٢٨٨٥ ك	سَبَاكَةَ / ٢٨٩٤ ك	سَبَّعَ من الأعضاء / ٢٩٠٣ ك
سَاحَةٌ / ٢٨٧٧ ك	ساق طويل / ٢٨٨٦ ك	سَبَّأَكَ / ٢٨٩٥ ك	سبعة من الطلقات / ٢٩٠٤ ك
سَادَاتِيَّ / ٢٨٧٨ ك	سَاقَهُ لـ / ٢٨٨٧ ك	سُبُورَةَ / ٢٨٩٦ ك	سبع عيون / ٢٩٠٥ ك
سَادَ على / ٢٨٧٩ ك	سَاقِيَّةَ / ٢٨٨٨ ك	سُبَّحَةَ / ٢٨٩٧ ك	سبع قراربط / ٢٩٠٦ ك

سَبْع مِئَة / ٢٩٠٧ ك	سَحَّارَة / ٢٩٤١ ك	سُفَرَاء / ٢٩٧٦ ك	سَلَف / ٣٠١١ ك
سَبْع مَوْضُوعَات / ٢٩٠٨ ك	سَحَقًا / ٢٩٤٢ ك	سُفْرَة / ٢٩٧٧ ك	سَلَف / ٣٠١٢ ك
سَبْعِينَ أَلْف / ٢٩٠٩ ك	سَحْنَة / ٢٩٤٣ ك	سَقَفَتُ / ٢٩٧٨ ك	سَلْفَة / ٣٠١٣ ك
سَبْعِينَات / ٢٩١٠ ك	سُحُور / ٢٩٤٤ ك	سُفُود / ٢٩٧٩ ك	سَلْفَة / ٣٠١٤ ك
سَبْعِينِي / ٢٩١١ ك	سُخَام / ٢٩٤٥ ك	سُفُل / ٢٩٨٠ ك	سَلَق / ٣٠١٥ ك
سَبَقَ وَأَنْ قَلْتَ لَكَ / ٢٩١٢ ك	سَخَر / ٢٩٤٦ ك	سَفَلَة / ٢٩٨١ ك	سَلَك / ٣٠١٦ ك
سَبَقَ وَقَلْتَ لَكَ / ٢٩١٣ ك	سَخَرَب / ٢٩٤٧ ك	سُفُوف / ٢٩٨٢ ك	سَلَّ / ٣٠١٧ ك
سَبُوع / ٢٩١٤ ك	سَخَط / ٢٩٤٨ ك	سَقَطَ / ٢٩٨٣ ك	سَلَّة / ٣٠١٨ ك
سَبِيل / ٢٩١٥ ك	سَخَطَ / ٢٩٤٩ ك	سَقَطَ عَنْ / ٢٩٨٤ ك	سَلَّمَ قَوِيَّة / ٣٠١٩ ك
سِتَارَة / ٢٩١٦ ك	سَخَطَ / ٢٩٥٠ ك	سَقَطَ فِي يَدِهِ / ٢٩٨٥ ك	سَلَّمَهُ الرِّسَالَة / ٣٠٢٠ ك
سِتَ إِمَكَانَات / ٢٩١٧ ك	سَخَنَ / ٢٩٥١ ك	سَقَطَ مِنْ / ٢٩٨٦ ك	سَلَّى / ٣٠٢١ ك
سِتَ الْبَيْت / ٢٩١٨ ك	سُخُونَة / ٢٩٥٢ ك	سَقَاظَة / ٢٩٨٧ ك	سَلَّمَ مَرْغُوب / ٣٠٢٢ ك
سِتَّة سِتَّة / ٢٩١٩ ك	سَدَاد / ٢٩٥٣ ك	سَكَارَى / ٢٩٨٨ ك	سَلِيقِي / ٣٠٢٣ ك
سِتَّة سِنَوَات / ٢٩٢٠ ك	سُدَاه / ٢٩٥٤ ك	سَكَاكِينِي / ٢٩٨٩ ك	سَمَاحَة نَفْس / ٣٠٢٤ ك
سِتَّة عَشْرَة طَالِبَة / ٢٩٢١ ك	سُدُس / ٢٩٥٥ ك	سَكَرَ / ٢٩٩٠ ك	سَمَاد / ٣٠٢٥ ك
سِتَّة مَلِيُون / ٢٩٢٢ ك	سَدَاجَة / ٢٩٥٦ ك	سَكَرَانَا / ٢٩٩١ ك	سَمَاكَة / ٣٠٢٦ ك
سِتَّة مِنْ الْأَدِيَّات / ٢٩٢٣ ك	سُرَاة / ٢٩٥٧ ك	سَكَرَانَة / ٢٩٩٢ ك	سَمَج / ٣٠٢٧ ك
سِتَّة مِنْ الْمُوظَّفِينَ / ٢٩٢٤ ك	سَرَا ح / ٢٩٥٨ ك	سَكَرَانِينَ / ٢٩٩٣ ك	سَمَحَاء / ٣٠٢٨ ك
سِت مِئَة / ٢٩٢٥ ك	سُرُوتُ لَ / ٢٩٥٩ ك	سَكَرْتِير خَاصَّ / ٢٩٩٤ ك	سِمَسَار / ٣٠٢٩ ك
سِتِينَات / ٢٩٢٦ ك	سَرَج / ٢٩٦٠ ك	سَكَرْتِير عَامَّ / ٢٩٩٥ ك	سُمُك / ٣٠٣٠ ك
سِتِينَ طَيِّب / ٢٩٢٧ ك	سَرَح / ٢٩٦١ ك	سَكَّ / ٢٩٩٦ ك	سَمَكْرِيَّة / ٣٠٣١ ك
سِتِينِي / ٢٩٢٨ ك	سَرَحَتْ شَعْرَهَا / ٢٩٦٢ ك	سِكَّة / ٢٩٩٧ ك	سَمَّ / ٣٠٣٢ ك
سِت غَرْف / ٢٩٢٩ ك	سَرَّعَ / ٢٩٦٣ ك	سَكَّرَ / ٢٩٩٨ ك	سِمَّ / ٣٠٣٣ ك
سِتْكَون الرِّيحَ أَغْلِبَهَا / ٢٩٣٠ ك	سِرِّي / ٢٩٦٤ ك	سُكْرِيَّة / ٢٩٩٩ ك	سَمَاعَة / ٣٠٣٤ ك
	سَرِيحَة / ٢٩٦٥ ك	سِكِّين خَادَة / ٣٠٠٠ ك	سَمَاك / ٣٠٣٥ ك
	سُرْعَان مَا سَيِّدَا / ٢٩٦٦ ك	سَكَنَ / ٣٠٠١ ك	سَمَان / ٣٠٣٦ ك
	سُرُوجِي / ٢٩٦٧ ك	سَلَامَة وَصُولِهِ / ٣٠٠٢ ك	سِمَان / ٣٠٣٧ ك
	سُرُوجِي / ٢٩٦٨ ك	سَلْبَة / ٣٠٠٣ ك	سَمَاه بَ / ٣٠٣٨ ك
	سِعَة / ٢٩٦٩ ك	سَلَبَ مِنْ / ٣٠٠٤ ك	سَمَمَ / ٣٠٣٩ ك
	سُعْدَاءُ / ٢٩٧٠ ك	سَلَّتْ / ٣٠٠٥ ك	سَمُوا / ٣٠٤٠ ك
	سَعْدَهُ / ٢٩٧١ ك	سُلْحَفَاءَة / ٣٠٠٦ ك	سَمُنَ / ٣٠٤١ ك
	سَعَوَا / ٢٩٧٢ ك	سُلْطَات / ٣٠٠٧ ك	سَمُومَ / ٣٠٤٢ ك
	سَعَى إِلَى / ٢٩٧٣ ك	سُلْطَانِيَّة / ٣٠٠٨ ك	سَمِيطَ / ٣٠٤٣ ك
	سَعَيْتَا / ٢٩٧٤ ك	سَلْطَة / ٣٠٠٩ ك	سَمِيكَ / ٣٠٤٤ ك
	سَفَاسِفَ / ٢٩٧٥ ك	سُلْطَوِي / ٣٠١٠ ك	سِنَامَ / ٣٠٤٥ ك

سنة دراسية / ٣٠٤٦ ك	سَهْرَانِين / ٣٠٥٧ ك	٣٠٦٧ ك	سَيُنْشَرُ بَيَانًا / ٣٠٧٨ ك
سَنَجْتَمَعُ عَلَى / ٣٠٤٧ ك	سَهَارِي / ٣٠٥٨ ك	سُوق كَبِير / ٣٠٦٨ ك	سَيُولَةُ / ٣٠٧٩ ك
سَنَدَات / ٣٠٤٨ ك	سواء .. أو / ٣٠٥٩ ك	سَوَاق / ٣٠٦٩ ك	سَيِّئ الصِّيت / ٣٠٨٠ ك
سِنَمَار / ٣٠٤٩ ك	سواء بسواء / ٣٠٦٠ ك	سَوُس / ٣٠٧٠ ك	سَيَّارَات / ٣٠٨١ ك
سِن مَبَكَّر / ٣٠٥٠ ك	سَوَاحِلِيَّة / ٣٠٦١ ك	سَوَّل لَهُ بـ / ٣٠٧١ ك	سَيَّارَات ثَمَانِيَّة / ٣٠٨٢ ك
سِنِينِ الْغَرَبَةِ / ٣٠٥١ ك	سَوَاسِيَّة / ٣٠٦٢ ك	سَوَى / ٣٠٧٢ ك	سَيَّارَةُ / ٣٠٨٣ ك
سِنِيَّ / ٣٠٥٢ ك	سَوَاقَة / ٣٠٦٣ ك	سَوَى بِالْعِلْم / ٣٠٧٣ ك	سَيِّدَةُ / ٣٠٨٤ ك
سَهَا عَنْ بَالِهِ / ٣٠٥٣ ك	سَوْدَاوَات / ٣٠٦٤ ك	سَوَى نَحْن / ٣٠٧٤ ك	سَيِّمَا / ٣٠٨٥ ك
سَهْرَات / ٣٠٥٤ ك	سَوَفَ لَا / ٣٠٦٥ ك	سَوِيًّا / ٣٠٧٥ ك	
سَهْرَانَا / ٣٠٥٥ ك	سَوَفَ لَنْ / ٣٠٦٦ ك	سَيِّمُون / ٣٠٧٦ ك	
سَهْرَانَةُ / ٣٠٥٦ ك	سوق القاهرة والذي /	سَيِّئَاء / ٣٠٧٧ ك	

حرف الشين

شَائِب / ٣٠٨٦ ك	شَبَّع / ٣١٠٧ ك	شَحَّ الْمَاءُ / ٣١٢٨ ك	شُرَيَّان / ٣١٤٩ ك
شَائِق / ٣٠٨٧ ك	شَبَّع / ٣١٠٨ ك	شَحَحْتُ / ٣١٢٩ ك	شَرِيحَةٌ / ٣١٥٠ ك
شَاة ذَبِيح / ٣٠٨٨ ك	شَبَّعَانَةُ / ٣١٠٩ ك	شَحْنَةُ / ٣١٣٠ ك	شَطَبَ / ٣١٥١ ك
شَاخ / ٣٠٨٩ ك	شَبَّعَانِين / ٣١١٠ ك	شَخِصَ / ٣١٣١ ك	شَطَحَ / ٣١٥٢ ك
شَادَ / ٣٠٩٠ ك	شَبَّكَ عَرُوسِهِ / ٣١١١ ك	شَخِيرَ / ٣١٣٢ ك	شَطْرُنَجَ / ٣١٥٣ ك
شَادِلِيَّة / ٣٠٩١ ك	شَتَائِيَّ / ٣١١٢ ك	شَذَرَاءَ / ٣١٣٣ ك	شَطَّ / ٣١٥٤ ك
شَارِبَان / ٣٠٩٢ ك	شَتَّانَ / ٣١١٣ ك	شَرَّاحَ / ٣١٣٤ ك	شَطَّبَ / ٣١٥٥ ك
شَارَ عَلَى / ٣٠٩٣ ك	شَتَّانَ بَيْنَ / ٣١١٤ ك	شِرَارَ / ٣١٣٥ ك	شَطْطِيَّة / ٣١٥٦ ك
شَارَفَ عَلَى / ٣٠٩٤ ك	شَتَّانَ مَا / ٣١١٥ ك	شِرَاكَ / ٣١٣٦ ك	شِعَارَات / ٣١٥٧ ك
شَارَكَ الرَّأْيَ / ٣٠٩٥ ك	شَتَّانَ مَا بَيْنَ / ٣١١٦ ك	شِرَاكَةً / ٣١٣٧ ك	شُعْرَاءَ / ٣١٥٨ ك
شَاشَ / ٣٠٩٦ ك	شَتَّى الْأُمُورَ / ٣١١٧ ك	شَرَبَ الْحَنْظَلُ / ٣١٣٨ ك	شُعْرَات / ٣١٥٩ ك
شَاطَ / ٣٠٩٧ ك	شَتَوِيَّ / ٣١١٨ ك	شَرَدَ / ٣١٣٩ ك	شُعْرَانِيَّ / ٣١٦٠ ك
شَاطِرَ / ٣٠٩٨ ك	شَجَّارَ / ٣١١٩ ك	شَرَّحَ / ٣١٤٠ ك	شُعْرَبَ بـ / ٣١٦١ ك
شَاعِرِيَّ / ٣٠٩٩ ك	شَجَبَ / ٣١٢٠ ك	شَرَّ خَلْفَ / ٣١٤١ ك	شَعِيرَ / ٣١٦٢ ك
شَافَ / ٣١٠٠ ك	شَجَجْتُ / ٣١٢١ ك	شَرَّ ضَرْبَةً / ٣١٤٢ ك	شَغَافَ / ٣١٦٣ ك
شَافِعِيَّة / ٣١٠١ ك	شَجِيَّ / ٣١٢٢ ك	شَرِيرَ / ٣١٤٣ ك	شَغَبَ / ٣١٦٤ ك
شَالَ الْحَجَرَ / ٣١٠٢ ك	شَحَّاحَ / ٣١٢٣ ك	شَرَطِيَّ / ٣١٤٤ ك	شَغَلَ / ٣١٦٥ ك
شَبَابَ / ٣١٠٣ ك	شَحَبَ / ٣١٢٤ ك	شَرْقَةً / ٣١٤٥ ك	شَغَلَ فِي / ٣١٦٦ ك
شَبَابَ نَاهِضَ / ٣١٠٤ ك	شَحَبَ / ٣١٢٥ ك	شَرْقِيَّ / ٣١٤٦ ك	شَغُوفَ / ٣١٦٧ ك
شَبَّ / ٣١٠٥ ك	شَحَتَ / ٣١٢٦ ك	شَرْكَاءَ / ٣١٤٧ ك	شَفَافِيَّةَ / ٣١٦٨ ك
شَبَّكَ / ٣١٠٦ ك	شَحَّاتَ / ٣١٢٧ ك	شَرْكَةَ / ٣١٤٨ ك	شَفْرَةَ / ٣١٦٩ ك

شَفَعَاءُ / ٣١٧٠ ك	شَكْلَ / ٣١٨٤ ك	شَمْعُ / ٣١٩٨ ك	شَهِيَّةُ / ٣٢١٢ ك
شَفَعُ بِأُخْرَى / ٣١٧١ ك	شَكْلَ / ٣١٨٥ ك	شَمْعَاتُ / ٣١٩٩ ك	شَوَابُ / ٣٢١٣ ك
شَفُّ / ٣١٧٢ ك	شَكْلَانِيَّةُ / ٣١٨٦ ك	شَمَلُ / ٣٢٠٠ ك	شَوَاذُ / ٣٢١٤ ك
شَفَّاطَةٌ / ٣١٧٣ ك	شَكُورَةٌ / ٣١٨٧ ك	شَمَاعَةٌ / ٣٢٠١ ك	شَوَاذُ / ٣٢١٥ ك
شَفَّافِيَّةُ / ٣١٧٤ ك	شَكُورُونَ / ٣١٨٨ ك	شَمَمْتُ / ٣٢٠٢ ك	شَوَارِبُ / ٣٢١٦ ك
شَفَّةُ / ٣١٧٥ ك	شَكُوكُ / ٣١٨٩ ك	شَنَبُ / ٣٢٠٣ ك	شَوْقُ لَكَ / ٣٢١٧ ك
شَفُوقُ / ٣١٧٦ ك	شَكُوى / ٣١٩٠ ك	شَنَطَةٌ / ٣٢٠٤ ك	شَوَايَةُ / ٣٢١٨ ك
شَقَرَاوَاتُ / ٣١٧٧ ك	شَكَيْتُ / ٣١٩١ ك	شَنَفَ الْآذَانَ / ٣٢٠٥ ك	شَوْشُ / ٣٢١٩ ك
شِقُّ / ٣١٧٨ ك	شِلَّةُ / ٣١٩٢ ك	شَنَوَا / ٣٢٠٦ ك	شَوِي / ٣٢٢٠ ك
شِقَّةُ / ٣١٧٩ ك	شَلَّتْ يَدَهُ / ٣١٩٣ ك	شَهَدَ / ٣٢٠٧ ك	شَيْءٌ بَسِيطُ / ٣٢٢١ ك
شَكَالُ / ٣١٨٠ ك	شَلَّلَ نِصْفِيَّ / ٣١٩٤ ك	شُهِدَاءُ / ٣٢٠٨ ك	شَيَاطُ / ٣٢٢٢ ك
شَكَا مِنْ / ٣١٨١ ك	شَمَالُ / ٣١٩٥ ك	شُهِرَةٌ / ٣٢٠٩ ك	شَيْطُ / ٣٢٢٣ ك
شَكَرَ مُحَمَّدًا / ٣١٨٢ ك	شَمَالِيَّ / ٣١٩٦ ك	شَهَقُ / ٣٢١٠ ك	شَيْقُ / ٣٢٢٤ ك
شَكُّ بِ / ٣١٨٣ ك	شَمَتَ / ٣١٩٧ ك	شَهِيدَةٌ / ٣٢١١ ك	

حرف الصاد

صَاحَ عَلَى / ٣٢٢٥ ك	صَحَافُ / ٣٢٤٣ ك	صُدْقَةٌ / ٣٢٦١ ك	لَصِيغَةٌ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ مِنْ
صَاحِبِينَ / ٣٢٢٦ ك	صَحَافَةٌ / ٣٢٤٤ ك	صَدُقُ / ٣٢٦٢ ك	الثَّلَاثِيَّ الْمُضْعَفُ / ٥٣٠ ق
صَادَرَتْ.. أَمْوَالَهُ / ٣٢٢٧ ك	صَحَافِيَّ / ٣٢٤٥ ك	صِرَاطُ مُسْتَقِيمَةٍ / ٣٢٦٣ ك	صَرَفَ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ
صَارَحَهُ / ٣٢٢٨ ك	صَحَبَ / ٣٢٤٦ ك	صِرَاعَاتُ / ٣٢٦٤ ك	لَوْصَفَ "أَفْعَلَ" / ٥٣١ ق
صَاغِيَّةُ / ٣٢٢٩ ك	صَحْرَاءُ / ٣٢٤٧ ك	صُرْحَاءُ / ٣٢٦٥ ك	صَرَفَ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ
صَالَةٌ / ٣٢٣٠ ك	صَحْفِيَّ / ٣٢٤٨ ك	صُرَّةُ / ٣٢٦٦ ك	الْمَمْنُوعَةِ مِنَ الصَّرْفِ / ٥٣٢ ق
صَالِحُ الْجَمَاعَةِ / ٣٢٣١ ك	صُحْفِيَّ / ٣٢٤٩ ك	صَرَّحَ بِالسَّفَرِ / ٣٢٦٧ ك	صَعَدَ / ٣٢٧٠ ك
صَانَهُ مِنْ / ٣٢٣٢ ك	صَحْنُ / ٣٢٥٠ ك	صَرَّضُورُ / ٣٢٦٨ ك	صَعْدَاءُ / ٣٢٧١ ك
صَاهَرَ فِي / ٣٢٣٣ ك	صَحَنَ / ٣٢٥١ ك	صَرَفَ / ٣٢٦٩ ك	صَعَدَ عَلَى / ٣٢٧٢ ك
صَبَّ عَلَيْهِ جَامُ / ٣٢٣٤ ك	صَحِيًّا / ٣٢٥٢ ك	صَرَفَ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ	صَعْلُوكُ / ٣٢٧٣ ك
صَبْرُ / ٣٢٣٥ ك	صَدَأُ / ٣٢٥٣ ك	عَلَى وَزْنِ "فَعْلَان" / ٥٢٦ ق	صَغَرَ عَنْ / ٣٢٧٤ ك
صَبْرُ / ٣٢٣٦ ك	صَدَارَةٌ / ٣٢٥٤ ك	صَرَفَ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ	صُغْرَى / ٣٢٧٥ ك
صَبَرَ عَنْ / ٣٢٣٧ ك	صَدَاقَةٌ حَقَّةُ / ٣٢٥٥ ك	لَتَوْهُمْ أَصَالَةُ الْهَمْزَةِ / ٥٢٧ ق	صُغْرَى / ٣٢٧٦ ك
صَبُوحُ / ٣٢٣٨ ك	صِدَامُ / ٣٢٥٦ ك	صَرَفَ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ	صَفْحَاتُ / ٣٢٧٧ ك
صَبُورَةٌ / ٣٢٣٩ ك	صَدَّقُ / ٣٢٥٧ ك	لَتَوْهُمْ أَصَالَةُ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨ ق	صَفْرَائِيَّ / ٣٢٧٨ ك
صَبُورُونَ / ٣٢٤٠ ك	صَدَرَ مِنْ / ٣٢٥٨ ك	صَرَفَ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ	صَفْرَاوَاتُ / ٣٢٧٩ ك
صَبِيَّانُ / ٣٢٤١ ك	صَدَغُ / ٣٢٥٩ ك	لَصِيغَةٌ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ / ٥٢٩ ق	صَفْصَفَ / ٣٢٨٠ ك
صَحَارَى / ٣٢٤٢ ك	صَدَغُ / ٣٢٦٠ ك	صَرَفَ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ	صَفَّارَةٌ / ٣٢٨١ ك

صَفَقَات / ٣٢٨٢ ك	صَنْجَة / ٣٣٠٠ ك	صَوغ اسم المكان	صوغ فعل التعجب من
صَقْع / ٣٢٨٣ ك	صَنْدُوق / ٣٣٠١ ك	على "مَفْعَل" / ٥٣٨ ق	الفعل المبني للمجهول /
صَقَّعَة / ٣٢٨٤ ك	صَنَعَ ل / ٣٣٠٢ ك	صوغ اسم الهيئة / ٥٣٩ ق	٥٤٦ ق
صَلَاحِيَّة / ٣٢٨٥ ك	صِنَارَة / ٣٣٠٣ ك	صوغ الاسم المقصور عند	صوغ "فَعُول" للصفة
صَلَاحِيَّة / ٣٢٨٦ ك	صُنُوبَر / ٣٣٠٤ ك	جمعه جمع مؤنث سالماً /	المشبهة من أي
صَلَب / ٣٢٨٧ ك	صَهْيُونِيَّة / ٣٣٠٥ ك	٥٤٠ ق	فعل ثلاثي / ٥٤٧ ق
صَلَح / ٣٢٨٨ ك	صوغ "أفعل التفضيل" مما	صَوغ الوصف على وزن	صوغ "فَعِيل" بمعنى
صَلَعَاء / ٣٢٨٩ ك	الوصف منه على "أَفْعَل	"فَاعِل" من ألفاظ	"فَاعِل" قياسياً / ٥٤٨ ق
صَلَعَة / ٣٢٩٠ ك	فَعَلَاء" / ٥٣٣ ق	الألوان / ٥٤١ ق	صوغ "فَعِيل" للدلالة على
صَلَف / ٣٢٩١ ك	صوغ "أفعل التفضيل" من	صوغ "فَعَال" للدلالة على	المشاركة / ٥٤٩ ق
صِمَامَات / ٣٢٩٢ ك	اسم جامد / ٥٣٤ ق	الحرفة أو ملازمة الشيء /	صُوفِيَّة / ٣٣٠٦ ك
صَمَد / ٣٢٩٣ ك	صوغ "أفعل التفضيل" من	٥٤٢ ق	صَيَارِفَة / ٣٣٠٧ ك
صَم / ٣٢٩٤ ك	الفعل المبني للمجهول /	صوغ "فَعْل" للتكثير	صِيَاغَة / ٣٣٠٨ ك
صَمَام / ٣٢٩٥ ك	٥٣٥ ق	والمبالغة / ٥٤٣ ق	صَيَدَلِي / ٣٣٠٩ ك
صَمَمْتُ / ٣٢٩٦ ك	صوغ "أفعل التفضيل" من	صوغ "فَعِيل" للمبالغة /	صِيَاغ / ٣٣١٠ ك
صَمَّم على / ٣٢٩٧ ك	غير الثلاثي / ٥٣٦ ق	٥٤٤ ق	
صُمُود / ٣٢٩٨ ك	صوغ اسم المكان	صوغ فعل التعجب من	
صَنَائِع / ٣٢٩٩ ك	على "مَفْعَل" / ٥٣٧ ق	الفعل الجامد / ٥٤٥ ق	

حرف الضاد

ضَاقَ ب / ٣٣١١ ك	ضَبَط همزة القطع لأمر	ضَرَبَ من بُعد / ٣٣١٨ ك	ضَلَفَة / ٣٣٣٢ ك
ضَاهَى / ٣٣١٢ ك	الثلاثي المزيد بالهمزة	ضَرَّة / ٣٣١٩ ك	ضُلُوع / ٣٣٣٣ ك
ضبط الاسم المقصور عند	"أَفْعَل" / ٥٥٥ ق	ضِرْسُ تُولُم / ٣٣٢٠ ك	ضَمَانَات / ٣٣٣٤ ك
جمعه جمع مذكر سالماً /	ضبط همزة الوصل في أمر	ضَرَع / ٣٣٢١ ك	ضَمَانَة / ٣٣٣٥ ك
٥٥٠ ق	الثلاثي / ٥٥٦ ق	ضِرْع / ٣٣٢٢ ك	ضَمَر / ٣٣٣٦ ك
ضبط حرف المضارعة بالضم	ضبط همزة الوصل في	ضَرِيبي / ٣٣٢٣ ك	ضَمَّ ما قبل واو الجماعة أو
وحقه الفتح / ٥٥١ ق	الماضي المبني للمجهول	ضَعْف / ٣٣٢٤ ك	ياء المخاطبة عند الإسناد /
ضبط حرف المضارعة بالفتح	"افتعل" و "استفعل" / ٥٥٧ ق	ضَعْف / ٣٣٢٥ ك	٥٥٨ ق
أو بالضم / ٥٥٢ ق	ضِحْكَة صَفْرَاء / ٣٣١٣ ك	ضِعْف / ٣٣٢٦ ك	ضَمَّ ما قبل واو الجماعة في
ضبط حرف المضارعة	ضَحِكَ على / ٣٣١٤ ك	ضَغَط على / ٣٣٢٧ ك	الفعل المنتهي بألف عند
بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣ ق	ضَخَم / ٣٣١٥ ك	ضَغَط في الدم / ٣٣٢٨ ك	إسناده إليها / ٥٥٩ ق
ضبط فاء "فَعْلَة" عند	ضَرَبَات للفلسطينيين /	ضِفْدَع / ٣٣٢٩ ك	ضِمْن / ٣٣٣٧ ك
جمعها جمع مؤنث سالماً /	٣٣١٦ ك	ضَفَّة / ٣٣٣٠ ك	ضمير الفصل الذي يتوسط
٥٥٤ ق	ضَرَبْتُهُ ثُمَّ بَكَى / ٣٣١٧ ك	ضِلَع قَوِي / ٣٣٣١ ك	ركني الجملة الاسمية /

ضَيَّعَ / ٣٣٤٣ ك	ضَوَّاحِي / ٣٣٤١ ك	ضَنَّ عَلَى / ٣٣٣٩ ك	ضَنَّتْ / ٣٣٣٨ ك
	ضَوْضَاءَ عَالِيَةً / ٣٣٤٢ ك	ضُوءَ / ٣٣٤٠ ك	

حرف الطاء

طَمَحَ لَ / ٣٤٠٩ ك	طَرِيقَ وَاسِعَةً / ٣٣٨٨ ك	طَبِخَ / ٣٣٦٦ ك	طَائِرَاتٍ / ٣٣٤٤ ك
طَمَعَ / ٣٤١٠ ك	طَرِيٍّ / ٣٣٨٩ ك	طَبِيعِيٍّ / ٣٣٦٧ ك	طَابَعَ الْبَرِيدَ / ٣٣٤٥ ك
طَمَّنَ / ٣٤١١ ك	طَسَّتْ كَبِيرَ / ٣٣٩٠ ك	طُحَالٍ / ٣٣٦٨ ك	طَابَعَ التَّقَى / ٣٣٤٦ ك
طَمُوحَ / ٣٤١٢ ك	طَشَّاشَ / ٣٣٩١ ك	طَحِينٍ / ٣٣٦٩ ك	طَابَقَ / ٣٣٤٧ ك
طَمُوحَةً / ٣٤١٣ ك	طَعَامَ الْغَدَاءِ / ٣٣٩٢ ك	طَخَّ / ٣٣٧٠ ك	طَابَقَ / ٣٣٤٨ ك
طَمِيٍّ / ٣٤١٤ ك	طَعْنَاتٍ / ٣٣٩٣ ك	طَرَابُلُسَ / ٣٣٧١ ك	طَابُورَ / ٣٣٤٩ ك
طَنَّ / ٣٤١٥ ك	طَفَا عَلَى / ٣٣٩٤ ك	طَرَابِيشِيٍّ / ٣٣٧٢ ك	طَاجِنَ / ٣٣٥٠ ك
طُهَّائَةً / ٣٤١٦ ك	طِفْلَةً فِي الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ / ٣٣٩٥ ك	طَرَّازَ / ٣٣٧٣ ك	طَارَ صَوَابُهُ / ٣٣٥١ ك
طُهُورَ / ٣٤١٧ ك	طَقَسَ / ٣٣٩٦ ك	طَرَحَةً / ٣٣٧٤ ك	طَاسَةً / ٣٣٥٢ ك
طَوَارِيٍّ / ٣٤١٨ ك	طُقُوسَ / ٣٣٩٧ ك	طَرَدَ / ٣٣٧٥ ك	طَافَ عَلَى / ٣٣٥٣ ك
طَوَاعِيَّةَ / ٣٤١٩ ك	طَلَبَاتٍ / ٣٣٩٨ ك	طَرَدَ / ٣٣٧٦ ك	طَاقَةً / ٣٣٥٤ ك
طَوَاعِيتَ / ٣٤٢٠ ك	طَلَبَ مِنْهُ / ٣٣٩٩ ك	طُرِدَ عَنْ / ٣٣٧٧ ك	طَاقَةً عَلَى / ٣٣٥٥ ك
طَوَّالَ / ٣٤٢١ ك	طَلَبَ يَدَهَا / ٣٤٠٠ ك	طَرَشَ / ٣٣٧٨ ك	طَاقِمَ / ٣٣٥٦ ك
طَوَّلَى / ٣٤٢٢ ك	طَلَبِيَّةَ / ٣٤٠١ ك	طَرُشَ / ٣٣٧٩ ك	طَالَ / ٣٣٥٧ ك
طَوَّلَ عَلَيْهِ / ٣٤٢٣ ك	طَلَسَمَ / ٣٤٠٢ ك	طُرْشَانَ / ٣٣٨٠ ك	طَالَعَ فِي / ٣٣٥٨ ك
طَوِّيَّ / ٣٤٢٤ ك	طُلُقَاءَ / ٣٤٠٣ ك	طَرُطُورَ / ٣٣٨١ ك	طَالِقَةً / ٣٣٥٩ ك
طِيلَةً / ٣٤٢٥ ك	طُلُقَاتٍ / ٣٤٠٤ ك	طَرَفَ / ٣٣٨٢ ك	طَالَمَا هُوَ كَسْلَانُ / ٣٣٦٠ ك
طِينَةً وَاحِدَةً / ٣٤٢٦ ك	طُلُقَ الْوَلَادَةِ / ٣٤٠٥ ك	طَرَفَ / ٣٣٨٣ ك	طَامَحَ / ٣٣٦١ ك
طَيَّ / ٣٤٢٧ ك	طُلَّابِيٍّ / ٣٤٠٦ ك	طَرَفَ / ٣٣٨٤ ك	طَبَّعَ / ٣٣٦٢ ك
طَيَّاتٍ / ٣٤٢٨ ك	طُلِّيَّ / ٣٤٠٧ ك	طَرَفَ / ٣٣٨٥ ك	طَبَّقَ / ٣٣٦٣ ك
طَيَّارُونَ أَكْفَاءَ / ٣٤٢٩ ك	طُمَائِنَةً / ٣٤٠٨ ك	طُرُقَ / ٣٣٨٦ ك	طَبَّقَ / ٣٣٦٤ ك
طَيَّبَ خَاطِرَهُ / ٣٤٣٠ ك		طَرَّقَ عَلَى / ٣٣٨٧ ك	طَبَّقَ الْأَصْلَ / ٣٣٦٥ ك

حرف الظاء

ظَنَّ السُّوءَ / ٣٤٤٣ ك	ظَلَّمَ صَارِخَ / ٣٤٣٩ ك	ظَفَرَ / ٣٤٣٥ ك	ظَامِنُونَ / ٣٤٣١ ك
ظَنَّ فِي / ٣٤٤٤ ك	ظَمَّانًا / ٣٤٤٠ ك	ظَفَرَ بِ / ٣٤٣٦ ك	ظُرِفَ / ٣٤٣٢ ك
ظَهْرَانِيهِمْ / ٣٤٤٥ ك	ظَمَّانَةً / ٣٤٤١ ك	ظَلَّلَتْ / ٣٤٣٧ ك	ظُرُوفَ / ٣٤٣٣ ك
	ظَمَّانِينَ / ٣٤٤٢ ك	ظَلَّ وَرِيفَ / ٣٤٣٨ ك	ظَفَرَ / ٣٤٣٤ ك

حرف العين

عَائِلَةٌ / ٣٤٤٦ ك	عَتَمَ / ٣٤٧٩ ك	والمعدود / ٥٦٦ ق	٥٧٨ ق
عَابَ النَّاسَ / ٣٤٤٧ ك	عَتَّقَ / ٣٤٨٠ ك	عدم المطابقة بين الاسم	عدم مطابقة الصفة
عَاثُوا / ٣٤٤٨ ك	عَتَمَ / ٣٤٨١ ك	الموصول والضمير العائد	للموصوف / ٥٧٩ ق
عَادُوا أَخَاهُمْ / ٣٤٤٩ ك	عَتِيدَ / ٣٤٨٢ ك	عليه / ٥٦٧ ق	عدم مطابقة المضاف إليه
عَادِيَّ / ٣٤٥٠ ك	عَثَرَ / ٣٤٨٣ ك	عدم المطابقة بين العدد	للموصوف بأفعل
عَارِضَ بَيْنَ / ٣٤٥١ ك	عَثَرَ / ٣٤٨٤ ك	الترتبي ومعدوده / ٥٦٨ ق	التفضيل / ٥٨٠ ق
عَارٍ عَنْ / ٣٤٥٢ ك	عَثَرَاتَ / ٣٤٨٥ ك	عدم المطابقة بين الفعل	عدم مطابقة صدر العديدين
عَازِيَةٌ / ٣٤٥٣ ك	عُجَانَةٌ / ٣٤٨٦ ك	وفاعله في التذكير	"١١" و "١٢" لمعدودهما في
عَاشَ الْأَحْدَاثَ / ٣٤٥٤ ك	عِجَّةَ / ٣٤٨٧ ك	والتأنيث / ٥٦٩ ق	التذكير والتأنيث / ٥٨١ ق
عَاشَ عَلَى / ٣٤٥٥ ك	عَجَزَ / ٣٤٨٨ ك	عدم المطابقة بين المبتدأ	عَدِيدَةٌ / ٣٥٠٠ ك
عَاطِرَ / ٣٤٥٦ ك	عَجَفَاوَاتَ / ٣٤٨٩ ك	والخبر من ناحية العدد /	عَدِيلَ / ٣٥٠١ ك
عَاطِلَ عَنْ / ٣٤٥٧ ك	عَجَلَاتَ / ٣٤٩٠ ك	٥٧٠ ق	عَدِيمَ الْإِحْسَاسِ / ٣٥٠٢ ك
عَاكَسَ / ٣٤٥٨ ك	عَجَلَاتِيَّ / ٣٤٩١ ك	عدم المطابقة بين المبتدأ	عَدِيمَ الْأَخْلَاقِ / ٣٥٠٣ ك
عَامَ عَلَى / ٣٤٥٩ ك	عَجْوَةً / ٣٤٩٢ ك	والخبر من ناحية النوع /	عَذَبَ / ٣٥٠٤ ك
عَامَ فَوْقَ / ٣٤٦٠ ك	عَجْوَزَةً / ٣٤٩٣ ك	٥٧١ ق	عَذَرَ عَلَى / ٣٥٠٥ ك
عَامِلَ كَسُولَ / ٣٤٦١ ك	عَدَا عَنْ / ٣٤٩٤ ك	عدم المطابقة بين الوصف	عَذَلَ عَلَى / ٣٥٠٦ ك
عَامُودَ / ٣٤٦٢ ك	عَدَاهُ بِالْمَرَضِ / ٣٤٩٥ ك	إذا كان جمعاً لغير العاقل	عَرَائِنَ / ٣٥٠٧ ك
عَانَا / ٣٤٦٣ ك	عَدَدَ الْمَجْلَةِ / ٣٤٩٦ ك	وموصوفه / ٥٧٢ ق	عَرَاقَةَ / ٣٥٠٨ ك
عَانَسَةَ / ٣٤٦٤ ك	عِدَّةَ / ٣٤٩٧ ك	عدم المطابقة في "أفعل	عَرَائِيَا / ٣٥٠٩ ك
عَانَى مِنْ / ٣٤٦٥ ك	عَدَى / ٣٤٩٨ ك	التفضيل" المحلى بـ	عَرَبَاتِ الْقِطَارِ / ٣٥١٠ ك
عَاوَنَهُ فِي / ٣٤٦٦ ك	عَدِلَ / ٣٤٩٩ ك	"أل" / ٥٧٣ ق	عَرَبَيْنَ / ٣٥١١ ك
عَايَرَ / ٣٤٦٧ ك	عدم إعلال عين الفعل /	عدم حذف حرف العلة من	عَرَبُونَ / ٣٥١٢ ك
عِبَارَةً عَنْ / ٣٤٦٨ ك	٥٦١ ق	الفعل المعتل الآخر	عَرَبِيدَ / ٣٥١٣ ك
عِبَاقِرَةً / ٣٤٦٩ ك	عدم اتصال "مئة" بالعدد	المجزوم / ٥٧٤ ق	عَرْجَانَ / ٣٥١٤ ك
عَبَّرَ عَنْ / ٣٤٧٠ ك	قبلها / ٥٦٢ ق	عدم دخول "قد" على خبر	عَرَّ / ٣٥١٥ ك
عَبَّى / ٣٤٧١ ك	عدم اشتراط انتقاض النفي	"كان" / ٥٧٥ ق	عَرَّبَ / ٣٥١٦ ك
عَبِثَ فِي / ٣٤٧٢ ك	في العطف على خبر	عدم ذكر "من" قبل	عِرَّةَ / ٣٥١٧ ك
عَبَّرَ الْقُرُونِ / ٣٤٧٣ ك	"ليس" / ٥٦٣ ق	الشهر / ٥٧٦ ق	عَرَّسَ / ٣٥١٨ ك
عَبَّقَ / ٣٤٧٤ ك	عدم اقتران جواب	عدم قلب الواو الساكنة ياء	عَرَّفَهُ بِـ / ٣٥١٩ ك
عَبْوَةً / ٣٤٧٥ ك	"مَنْ" بالفاء / ٥٦٤ ق	عند اجتماعها مع الياء /	عَرَّفَهُ عَلَى / ٣٥٢٠ ك
عَتَبَ / ٣٤٧٦ ك	عدم المطابقة بين "أحد"	٥٧٧ ق	عَرَّسَ / ٣٥٢١ ك
عَتَالَ / ٣٤٧٧ ك	والمعدود / ٥٦٥ ق	عدم مطابقة الأوصاف من	عَرَّضَ الْحَائِطَ / ٣٥٢٢ ك
عَتَّةَ / ٣٤٧٨ ك	عدم المطابقة بين "إحدى"	العدد المركب للموصوف /	عَرَّضَةً إِلَى / ٣٥٢٣ ك

عَرَضَ لـ / ٣٥٢٤ ك	عَشْرُونَ كِتَابًا عَدَا مِائَاتٍ / ٣٥٥٧ ك	عَفَشَ / ٣٥٨٩ ك	عِلْمَاءُ ثَقَّةٍ / ٣٦٢٤ ك
عَرَفَ / ٣٥٢٥ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَفَنَ / ٣٥٩٠ ك	عِلْمَانِيَّ / ٣٦٢٥ ك
عُرْفَاءُ / ٣٥٢٦ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَفَيْتَ / ٣٥٩١ ك	عِلْمَنْتَ / ٣٦٢٦ ك
عَرَفَ بـ / ٣٥٢٧ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقَارَ / ٣٥٩٢ ك	عِلْنِيَا / ٣٦٢٧ ك
عَرَفَهُ مِنْ / ٣٥٢٨ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقَارَاتٍ / ٣٥٩٣ ك	عَلَى الْأَغْلَبِ / ٣٦٢٨ ك
عِرْقُ النِّسَاءِ / ٣٥٢٩ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقِبَ الشَّهْرِ / ٣٥٩٤ ك	عَلَى الْأَقْلَ / ٣٦٢٩ ك
عِرْقُسُوسَ / ٣٥٣٠ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقْدَ / ٣٥٩٥ ك	عَلَى الْبَابِ / ٣٦٣٠ ك
عِرْكَةً / ٣٥٣١ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقْدَ ثَالِثَ / ٣٥٩٦ ك	عَلَى رَأْيِ / ٣٦٣١ ك
عِرْوَةً / ٣٥٣٢ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقْرَ / ٣٥٩٧ ك	عَلَى شَرَفِ فُلَانٍ / ٣٦٣٢ ك
عِرْوَسَةً / ٣٥٣٣ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقْرَبَا السَّاعَةَ / ٣٥٩٨ ك	عَلَى ضَوْءِ / ٣٦٣٣ ك
عِرْيَانُ / ٣٥٣٤ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقَلَ / ٣٥٩٩ ك	عَلَى يَسَارِي / ٣٦٣٤ ك
عَرِيسَ / ٣٥٣٥ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقْلَانِيَّ / ٣٦٠٠ ك	عَلَى يَمِينِهِ / ٣٦٣٥ ك
عَرِيضَةً / ٣٥٣٦ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عُقُوبَةً / ٣٦٠١ ك	عُلْيَا / ٣٦٣٦ ك
عَزَاءَ / ٣٥٣٧ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقِيدِيَّ / ٣٦٠٢ ك	عُلْيَةَ / ٣٦٣٧ ك
عَزَائِمَ / ٣٥٣٨ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَقِيمَةً / ٣٦٠٣ ك	عَلَيْكَ بِالْصَدَقِ / ٣٦٣٨ ك
عَزَلَ / ٣٥٣٩ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عُكَارَةً / ٣٦٠٤ ك	عِمَادَةً / ٣٦٣٩ ك
عَزَى بـ / ٣٥٤٠ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَكَسَ آثَارًا / ٣٦٠٥ ك	عِمَالَةً / ٣٦٤٠ ك
عَزَفَ / ٣٥٤١ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عُكَازَ / ٣٦٠٦ ك	عِمْدَ / ٣٦٤١ ك
عَزَفَ عَلَى / ٣٥٤٢ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عُلَاقَةً / ٣٦٠٧ ك	عِمْدَاءُ / ٣٦٤٢ ك
عَزَلَهُ مِنْ / ٣٥٤٣ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَلَا فِي / ٣٦٠٨ ك	عِمْرَةً / ٣٦٤٣ ك
عَزَمَ / ٣٥٤٤ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَاقَةً / ٣٦٠٩ ك	عَمَلَ / ٣٦٤٤ ك
عَزُوبِيَّةَ / ٣٥٤٥ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَاقَةً مَعَ / ٣٦١٠ ك	عُمَلَاتٍ / ٣٦٤٥ ك
عَسَرَ / ٣٥٤٦ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَامَ / ٣٦١١ ك	عُمَلَةً صَعْبَةً / ٣٦٤٦ ك
عَسَى أَنْ يَحُلَّ / ٣٥٤٧ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَامَاتُ زُرْقَاءَ / ٣٦١٢ ك	عَمِلَ عَلَى / ٣٦٤٧ ك
عَسَى الْعَالَمُ يَسْمَعُ / ٣٥٤٨ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَامَةٌ "صَحَّ" / ٣٦١٣ ك	عَمَلِيَّاتِيَّةَ / ٣٦٤٨ ك
عَشَرَ / ٣٥٤٩ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَانِيَّةَ / ٣٦١٤ ك	عَمَلِيَّةَ / ٣٦٤٩ ك
عَشْرَةُ أَقْدَامَ / ٣٥٥٠ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَاوَاتٍ / ٣٦١٥ ك	عَمَّا / ٣٦٥٠ ك
عَشْرَةُ سَطُورٍ / ٣٥٥١ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَاوَةً / ٣٦١٦ ك	عُمَالِيَّ / ٣٦٥١ ك
عَشْرَةُ عَشْرَةٍ / ٣٥٥٢ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَاوَةً / ٣٦١٧ ك	عَمَّرَ الْبَيْتَ / ٣٦٥٢ ك
عَشْرَةُ كِيلُو مِترَ / ٣٥٥٣ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلْبَةً / ٣٦١٨ ك	عَمَّرَ فُلَانٌ / ٣٦٥٣ ك
عَشْرَةُ مِنَ الدَّوَائِرِ / ٣٥٥٤ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَلِقَ فِي / ٣٦١٩ ك	عَمَّ فِي / ٣٦٥٤ ك
عَشْرَةُ مِنَ الْمُبْدَعِينَ / ٣٥٥٥ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عِلَاقَةً / ٣٦٢٠ ك	عَمُودٌ يَوْمِي / ٣٦٥٥ ك
عَشَرَ قَطَارَاتٍ / ٣٥٥٦ ك	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَلَّلَ / ٣٦٢١ ك	عُمُولَةً / ٣٦٥٦ ك
	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عَلَّمَ عَلَى / ٣٦٢٢ ك	عَمُومَ / ٣٦٥٧ ك
	عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ك	عُلْمَاءُ / ٣٦٢٣ ك	عِمْيَانَ / ٣٦٥٨ ك

عَمَيَاوَات / ٣٦٥٩ ك	عَنْقُودُ / ٣٦٧٠ ك	عَوَجُ / ٣٦٨١ ك	عَوَضَ عَلَى / ٣٦٨٨ ك
عَنْ / ٣٦٦٠ ك	عَنْ كَتَبَ / ٣٦٧١ ك	عود الضمير على "كلا"	عَوَمَ / ٣٦٨٩ ك
عَنَان / ٣٦٦١ ك	عُنُونَات / ٣٦٧٢ ك	و "كلتا" / ٥٨٣ ق	عَيَانَ / ٣٦٩٠ ك
عِنَان / ٣٦٦٢ ك	عُنُوة / ٣٦٧٣ ك	عود الضمير على متأخر /	عَيْشَ / ٣٦٩١ ك
عَنْبَرُ الشَّرْكَةِ / ٣٦٦٣ ك	عَنِ / ٣٦٧٤ ك	٥٨٤ ق	عَيْنَ / ٣٦٩٢ ك
عَنْ بَكْرَةَ / ٣٦٦٤ ك	عَهْدَ / ٣٦٧٥ ك	عَوْدُ عَلَى / ٣٦٨٢ ك	عَيَّيْتُ مِنْ / ٣٦٩٣ ك
عَنْجَهِيَّةُ / ٣٦٦٥ ك	عَهْدَ إِلَيْهِ مُتَابَعَةً / ٣٦٧٦ ك	عَوْرَ / ٣٦٨٣ ك	عَيَّرَهُ بِ / ٣٦٩٤ ك
عِنْدَ / ٣٦٦٦ ك	عَهْدَةً / ٣٦٧٧ ك	عَوَزَ / ٣٦٨٤ ك	عَيَّطَ / ٣٦٩٥ ك
عَنْزَةَ / ٣٦٦٧ ك	عَوَارِضَ / ٣٦٧٨ ك	عَوَضَ عَنْ / ٣٦٨٥ ك	
عَنْصَرَ / ٣٦٦٨ ك	عَوَامُ / ٣٦٧٩ ك	عَوَلَمَةً / ٣٦٨٦ ك	
عُنُقُ قَصِيرَةٍ / ٣٦٦٩ ك	عَوَامِيدَ / ٣٦٨٠ ك	عَوَامَةً / ٣٦٨٧ ك	

حرف الغين

غَائِثُ / ٣٦٩٦ ك	غُرَبَاءُ / ٣٧١٥ ك	غَضْبَانًا / ٣٧٣٤ ك	غَلَوَةَ / ٣٧٥٣ ك
غَابِرُ / ٣٦٩٧ ك	غُرَبَالُ / ٣٧١٦ ك	غَضْبَانَةً / ٣٧٣٥ ك	غَلِيَّ / ٣٧٥٤ ك
غَابَ عَامًا / ٣٦٩٨ ك	غُرَبِيَّ / ٣٧١٧ ك	غَضْبَانُونَ / ٣٧٣٦ ك	غَمَارَ / ٣٧٥٥ ك
غَاثَهُ / ٣٦٩٩ ك	غُرَبِيَّ / ٣٧١٨ ك	غَضِبَ مِنْ / ٣٧٣٧ ك	غَمَطَهُ حَقَّهُ / ٣٧٥٦ ك
غَارَ بَعِيدًا / ٣٧٠٠ ك	غُرَّةُ / ٣٧١٩ ك	غَطُّوا فِي النُّومِ / ٣٧٣٨ ك	غَمَّازَةً / ٣٧٥٧ ك
غَارَزَاتُ / ٣٧٠١ ك	غُرَّةُ / ٣٧٢٠ ك	غَطَّى الْأَنْبَاءَ / ٣٧٣٩ ك	غَوَايَةَ / ٣٧٥٨ ك
غَافِلَ / ٣٧٠٢ ك	غُرَّةُ إِبْرِيلَ / ٣٧٢١ ك	غَطَّى النِّفَقَاتِ / ٣٧٤٠ ك	غَوِيَّ / ٣٧٥٩ ك
غَالِبًا / ٣٧٠٣ ك	غُرْمَهُ بِ / ٣٧٢٢ ك	غَفَا / ٣٧٤١ ك	غَوِيْطَةً / ٣٧٦٠ ك
غَالِبِيَّةُ / ٣٧٠٤ ك	غُرْقُ / ٣٧٢٣ ك	غَفَرَ عَنْ / ٣٧٤٢ ك	غَيَّيَةً / ٣٧٦١ ك
غَامِقُ / ٣٧٠٥ ك	غُرْمَاءُ / ٣٧٢٤ ك	غَفَلَةً مِنْ / ٣٧٤٣ ك	غَيْرَانًا / ٣٧٦٢ ك
غَبَاءُ / ٣٧٠٦ ك	غُرِيْزِيَّ / ٣٧٢٥ ك	غَفُورَةً / ٣٧٤٤ ك	غَيْرَانَةً / ٣٧٦٣ ك
غَبَطَهُ عَلَى / ٣٧٠٧ ك	غَزَّ / ٣٧٢٦ ك	غَفُورُونَ / ٣٧٤٥ ك	غَيْرَانِينَ / ٣٧٦٤ ك
غُبْنُ / ٣٧٠٨ ك	غَزْلَانُ / ٣٧٢٧ ك	غَفِيرَ / ٣٧٤٦ ك	غِيرَةً / ٣٧٦٥ ك
غُثِيَّ / ٣٧٠٩ ك	غَسَّالَةً / ٣٧٢٨ ك	غَلَطَ / ٣٧٤٧ ك	غَيْرَ مَرَّةٍ / ٣٧٦٦ ك
غَدَاءُ / ٣٧١٠ ك	غَشَّ فِي الْإِمْتِحَانِ / ٣٧٢٩ ك	غَلَطَانَ / ٣٧٤٨ ك	غَيِّمَةً / ٣٧٦٧ ك
غَدِرَ / ٣٧١١ ك	غَشِيمَ / ٣٧٣٠ ك	غَلَطَ / ٣٧٤٩ ك	غَيُّورَةً / ٣٧٦٨ ك
غَذَاءُ / ٣٧١٢ ك	غُصَّ / ٣٧٣١ ك	غَلَّقَ / ٣٧٥٠ ك	غَيُّورُونَ / ٣٧٦٩ ك
غَذِيَّتُهُ / ٣٧١٣ ك	غَصَصْتُ / ٣٧٣٢ ك	غَلَّيَةً / ٣٧٥١ ك	غِيَّ / ٣٧٧٠ ك
غُرْبَ / ٣٧١٤ ك	غَضْبَانَ / ٣٧٣٣ ك	غَلَّوَاءَ / ٣٧٥٢ ك	

حرف الفاء

فَأَسْ حَادَ / ٣٧٧١ ك	فَتْحْ هَمْزَة "إِنْ" بَعْدَ أَفْعَالِ	فُرَاكَّةَ / ٣٨١٠ ك	فَضْلًا عَلَى / ٣٨٤١ ك
فَاتَحَهُ فِي / ٣٧٧٢ ك	الْقُلُوبِ / ٥٩٤ هـ	فُرْجَة / ٣٨١١ ك	فَضْلًا عَنْ / ٣٨٤٢ ك
فَارَةَ / ٣٧٧٣ ك	فَتْحْ هَمْزَة "إِنْ" بَعْدَ	فُرْحَانَةَ / ٣٨١٢ ك	فَضْلَةً / ٣٨٤٣ ك
فَارِقَ / ٣٧٧٤ ك	الْقِسْمِ / ٥٩٥ هـ	فُرْحَانِينَ / ٣٨١٣ ك	فُضْلَى / ٣٨٤٤ ك
فَازَ فِي / ٣٧٧٥ ك	فَتْحْ هَمْزَة "إِنْ" بَعْدَ	فُرْخَةَ / ٣٨١٤ ك	فَطَاحِلَ الْعُلَمَاءِ / ٣٨٤٥ ك
فَاطِرَ رَمَضَانَ / ٣٧٧٦ ك	الْقَوْلِ / ٥٩٦ هـ	فُرَازَةَ / ٣٨١٥ ك	فِطْرَ / ٣٨٤٦ ك
فَاعَلَ بِمَعْنَى أَفْعَلَ / ٥٨٥ هـ	فَتْحْ هَمْزَة "إِنْ" بَعْدَ	فُرَامَةَ / ٣٨١٦ ك	فِطْرِيَّةَ / ٣٨٤٧ ك
فَاعَلَ بِمَعْنَى فَعَلَ / ٥٨٦ هـ	"حَتَّى" / ٥٩٧ هـ	فُرْجَ / ٣٨١٧ ك	فُطُورَ / ٣٨٤٨ ك
فَاعِلَةٌ مِنْ صِيغِ اسْمِ الْآلَةِ / ٥٨٧ هـ	فَتْحْ هَمْزَة "إِنْ" بَعْدَ	فُرُوًا / ٣٨١٨ ك	فُطُورَ / ٣٨٤٩ ك
فَاعَلَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَشَارَكَةِ	"حَيْثُ" / ٥٩٨ هـ	فُرْزَهُ عَنْ / ٣٨١٩ ك	فِعَالَ / ٣٨٥٠ ك
وَالْمُفَاعَلَةِ / ٥٨٨ هـ	فَتْرَةَ / ٣٧٨٧ ك	فِرْسَانَ / ٣٨٢٠ ك	فِعَالَةٌ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْحَرْفَةِ / ٦٠٠ ق
فَاعَلَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَوَالَةِ / ٥٨٩ هـ	فَتْرَةَ / ٣٧٨٨ ك	فِرْطَ الْعَقْدِ / ٣٨٢١ ك	فِعَالَةٌ مُصَدَّرًا / ٦٠١ ق
فَاعُولَ مِنْ صِيغِ اسْمِ الْآلَةِ / ٥٩٠ هـ	فَتَرَ فِي / ٣٧٨٩ ك	فِرْعَنَةَ / ٣٨٢٢ ك	فِعَالِيَّةَ / ٣٨٥١ ك
فَاقِدَ / ٣٧٧٧ ك	فَجَأَةً / ٣٧٩٠ ك	فِرْكَ / ٣٨٢٣ ك	فِعَالَةٌ لِاسْمِ الْآلَةِ / ٦٠٢ ق
فَاكِهَانِيَّ / ٣٧٧٨ ك	فَجَّةَ / ٣٧٩١ ك	فِرْنَسَاوِيَّ / ٣٨٢٤ ك	فِعَالَ لِاسْمِ الْآلَةِ / ٦٠٣ ق
فَانُوسَ / ٣٧٧٩ ك	فَحَرَ / ٣٧٩٢ ك	فِرْنَسِيَّةَ / ٣٨٢٥ ك	فِعَالَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْحَرْفَةِ أَوْ
فَنَاتَ / ٣٧٨٠ ك	فَحَسَبَ / ٣٧٩٣ ك	فِرِيدُ مِنْ / ٣٨٢٦ ك	مِلَازِمَةِ الشَّيْءِ / ٦٠٤ ق
فَنَاتَةَ / ٣٧٨١ ك	فَحَصَ الْمَسْأَلَةَ / ٣٧٩٤ ك	فِرْيَقَانِ شَتَّى / ٣٨٢٧ ك	فِعَالِيَّةَ / ٣٨٥٢ ك
فَنَاءُ قَاصِرُ / ٣٧٨٢ ك	فَحُوصَاتِ / ٣٧٩٥ ك	فُسْتَقُ / ٣٨٢٨ ك	فَعَلَ لِلتَّكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ / ٦٠٥ ق
فَنَاحَةَ / ٣٧٨٣ ك	فَخَارَ / ٣٧٩٦ ك	فُسْحَةَ / ٣٨٢٩ ك	فَعِيلَ لِلْمُبَالَغَةِ / ٦٠٦ ق
فَنَشَّ عَلَى / ٣٧٨٤ ك	فُخَارِيَّةَ / ٣٧٩٧ ك	فَسَدَ / ٣٨٣٠ ك	فَعْلَانَةً مُؤَنَّثًا لـ "فَعْلَانِ"
فَتْحَ الْعَيْنِ فِي "مَفْعَلٍ" اسْمًا	فَخَذَ أَيْسَرَ / ٣٧٩٨ ك	فَسَدَهُ / ٣٨٣١ ك	الْصِفَةِ / ٦٠٧ ق
لِلْمَكَانِ / ٥٩١ هـ	فَخُورَةَ / ٣٧٩٩ ك	فَشَا الْفَسَادَ / ٣٨٣٢ ك	فَعَلَ بِمَعْنَى فَعَّلَ / ٦٠٨ ق
فَتَحَ بَطْنَ / ٣٧٨٥ ك	فَخُورُونَ / ٣٨٠٠ ك	فَشَخَ / ٣٨٣٣ ك	فَعَّلَ لِلْمُبَالَغَةِ / ٦٠٩ ق
فَتَحَّةَ / ٣٧٨٦ ك	فِدَائِيَّ / ٣٨٠١ ك	فَشَلَ / ٣٨٣٤ ك	فُعُولَةٌ مُصَدَّرًا لـ "فَعْلٍ" / ٦١٠ ق
فَتْحَ فَاءِ "فَعْلَةٍ" فِي اسْمِ	فِدَاحَةَ / ٣٨٠٢ ك	فَشِلَ / ٣٨٣٥ ك	فُعُولَ صِفَةٍ مُشَبِّهَةٍ مِنْ أَيْ
الْهَيْئَةِ / ٥٩٢ هـ	فِرَاءَ ثَمِينًا / ٣٨٠٣ ك	فِصْلَةَ / ٣٨٣٦ ك	فَعْلٍ ثَلَاثِيَّ / ٦١١ ق
فَتْحَ مَا قَبْلَ وَאוِ الْجَمَاعَةِ فِي	فِرَائِسَ / ٣٨٠٤ ك	فَصَلَ مِنْ / ٣٨٣٧ ك	فَعِيلَ بِمَعْنَى فَاعِلٍ
الْفِعْلِ الْمَعْتَلِ الْآخِرِ بِالْيَاءِ / ٥٩٣ هـ	فِرَارَ / ٣٨٠٥ ك	فَضَّ النَّزَاعَ / ٣٨٣٨ ك	وَقِيَاسِيَّتِهَا / ٦١٢ ق
	فِرَاسَةَ / ٣٨٠٦ ك	فَضَّةَ مَحْضَ / ٣٨٣٩ ك	فَعِيلَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى
	فِرَاشَ / ٣٨٠٧ ك	فُضْلَاءَ / ٣٨٤٠ ك	الْمَشَارَكَةِ / ٦١٣ ق
	فِرَاشَاتِ / ٣٨٠٨ ك		
	فِرَاغَاتِ / ٣٨٠٩ ك		

فُقَرَاءُ / ٣٨٥٣ ك	فُلَانَةٌ سِكْرَتِير / ٣٨٦٨ ك	فِلَسْطِينِي / ٣٨٨٦ ك	فُوقَانِي / ٣٩٠٣ ك
فُقَرَات / ٣٨٥٤ ك	فُلَانَةٌ ضَابِط / ٣٨٦٩ ك	فِلْفِل / ٣٨٨٧ ك	فُولَازِيَّة / ٣٩٠٤ ك
فُقَرَةٌ / ٣٨٥٥ ك	فُلَانَةٌ طَبِيب / ٣٨٧٠ ك	فِلْس / ٣٨٨٨ ك	فَوْضَه فِي / ٣٩٠٥ ك
فُقَس / ٣٨٥٦ ك	فُلَانَةٌ عَضُو / ٣٨٧١ ك	فِلْس / ٣٨٨٩ ك	فِي إصْبَعِي / ٣٩٠٦ ك
فُقَش / ٣٨٥٧ ك	فُلَانَةٌ مُحَاسِب / ٣٨٧٢ ك	فَم / ٣٨٩٠ ك	فِي اللَّحْظَةِ الَّذِي / ٣٩٠٧ ك
فَقَط لَا غَيْر / ٣٨٥٨ ك	فُلَانَةٌ مُحَام / ٣٨٧٣ ك	فَمِي / ٣٨٩١ ك	فِي بَحْرٍ أَسْبُوع / ٣٩٠٨ ك
فُقَاعَات / ٣٨٥٩ ك	فُلَانَةٌ مُحَرَّر / ٣٨٧٤ ك	فِنْجَان / ٣٨٩٢ ك	فِي حَاجَةٍ / ٣٩٠٩ ك
فَكَ إِدْغَامُ الْفَعْلِ الْمُضْعَفِ عِنْدَ اتِّصَالِهِ بِتَاءِ التَّائِيثِ / ٦١٤ ق	فُلَانَةٌ مُدْرَس / ٣٨٧٥ ك	فَنْدَقَةٌ / ٣٨٩٣ ك	فِي خِلَالِ / ٣٩١٠ ك
فَكَرَّ ب / ٣٨٦٠ ك	فُلَانَةٌ مُدِير / ٣٨٧٦ ك	فَنَان / ٣٨٩٤ ك	فِي رَيْبِ الْآخِرِ / ٣٩١١ ك
فُلَانٌ / ٣٨٦١ ك	فُلَانَةٌ مُهَنْدِس / ٣٨٧٧ ك	فَنَى / ٣٨٩٥ ك	فَيَزُورُونَكَ / ٣٩١٢ ك
فُلَانَةٌ / ٣٨٦٢ ك	فُلَانَةٌ نَائِب / ٣٨٧٨ ك	فَهْرَس / ٣٨٩٦ ك	فِي طَلَبِ / ٣٩١٣ ك
فُلَانَةٌ أَخْصَائِي / ٣٨٦٣ ك	فُلَانَةٌ وَزِير / ٣٨٧٩ ك	فَهْرَسْت / ٣٨٩٧ ك	فِي كِلْتَايَ / ٣٩١٤ ك
فُلَانَةٌ أَسْتَاذ / ٣٨٦٤ ك	فُلَانَةٌ وَكِيل / ٣٨٨٠ ك	فَهْم لَ / ٣٨٩٨ ك	فِيْمَا... ؟ / ٣٩١٥ ك
فُلَانَةٌ اسْتِشَارِي / ٣٨٦٥ ك	فُلَان... فَإِنَّهُ يَجِيلُ / ٣٨٨١ ك	فَهْي / ٣٨٩٩ ك	فِيْمَا إِذَا كَانَ يَصِحُّ / ٣٩١٦ ك
فُلَانَةٌ دَكْتُور / ٣٨٦٦ ك	فَلَحَ / ٣٨٨٢ ك	فَوْرًا / ٣٩٠٠ ك	فِي مَنْزِلَةٍ / ٣٩١٧ ك
فُلَانَةٌ رَيْيس / ٣٨٦٧ ك	فَلَذَات / ٣٨٨٣ ك	فَوْضَى / ٣٩٠١ ك	فِيُوضَات / ٣٩١٨ ك
	فِلْس / ٣٨٨٤ ك	فُوطَةٌ / ٣٩٠٢ ك	
	فِلَسْطِين / ٣٨٨٥ ك		

حرف القاف

قَائِدُ عَامٍ / ٣٩١٩ ك	قَاسُوا / ٣٩٣٣ ك	قَامَ بِمُؤَامَرَةٍ / ٣٩٤٦ ك	قَدَّاسَةٌ / ٣٩٥٩ ك
قَاسٍ / ٣٩٢٠ ك	قَاسَى مِنْ / ٣٩٣٤ ك	قَبَالَةٌ / ٣٩٤٧ ك	قَدَحٌ مُعَلَّى / ٣٩٦٠ ك
قَابِلٌ بَيْنَ / ٣٩٢١ ك	قَاسِيًا مَعَهُ / ٣٩٣٥ ك	قَبْلُهَا فِي / ٣٩٤٨ ك	قَدَّرَ / ٣٩٦١ ك
قَابِلٌ عَلَى / ٣٩٢٢ ك	قَاصِرٍ / ٣٩٣٦ ك	قُبْقَابٍ / ٣٩٤٩ ك	قَدَّمَ إِلَى / ٣٩٦٢ ك
قَابِلُهُ وَجْهًا لَوْجَهُ / ٣٩٢٣ ك	قَاطِبَةُ الْعِلْمَاءِ / ٣٩٣٧ ك	قَبْلَ / ٣٩٥٠ ك	قَدَّمَ لَ / ٣٩٦٣ ك
قَادُومٍ / ٣٩٢٤ ك	قَاطِرَةٌ / ٣٩٣٨ ك	قَبْلُ الصُّبْحِ بِلِحْظَاتٍ / ٣٩٥١ ك	قَدَّرَ / ٣٩٦٤ ك
قَادُورَاتٍ / ٣٩٢٥ ك	قَاعٍ / ٣٩٣٩ ك	قَبْلَ بَ / ٣٩٥٢ ك	قَدْرَةٌ فِي / ٣٩٦٥ ك
قَارِيًا / ٣٩٢٦ ك	قَافِلَةٌ / ٣٩٤٠ ك	قُبْلَ حَارَةٍ / ٣٩٥٣ ك	قَدَّرَ صَغِيرٍ / ٣٩٦٦ ك
قَارِبَ مِنْ / ٣٩٢٧ ك	قَالِبٍ / ٣٩٤١ ك	قُبُولٍ / ٣٩٥٤ ك	قَدَّ لَا يَأْتِي / ٣٩٦٧ ك
قَارِصٍ / ٣٩٢٨ ك	قَالَ بَ / ٣٩٤٢ ك	قُبُولٍ / ٣٩٥٥ ك	قَدَّمَ أَيْسَرَ / ٣٩٦٨ ك
قَارَنَ بِـ / ٣٩٢٩ ك	قَالَ عَنْهُ / ٣٩٤٣ ك	قُبِيلٍ / ٣٩٥٦ ك	قَدَّمْتُ إِلَى / ٣٩٦٩ ك
قَارَنَ بَيْنَ / ٣٩٣٠ ك	قَالَ لَهُمَا لَا تَهْتَمُّوْا / ٣٩٤٤ ك	قُبَيْلِيَّةٍ / ٣٩٥٧ ك	قَرَأَ الْعَقَادَ / ٣٩٧٠ ك
قَاسَ إِلَى / ٣٩٣١ ك	قَامَ بِدَفْعٍ / ٣٩٤٥ ك	قُبَيْلَةٍ / ٣٩٥٨ ك	قَرَأَ عَلَى / ٣٩٧١ ك
قَاسَمَ / ٣٩٣٢ ك			قِرَاءَةُ الْعَدَدِ الْمَعْطُوفِ / ٦١٥ ق

قَرَابَة / ٣٩٧٢ ك	قَضَى وَقْتَهُ / ٤٠٠٧ ك	قَهْوَة / ٤٠٣٨ ك	قِيَاسِيَّةُ جَمْعُ الْجَمْع / ٦٣١ ق
قُرَاح / ٣٩٧٣ ك	قَطُ / ٤٠٠٨ ك	قَوَام / ٤٠٣٩ ك	قِيَاسِيَّةُ جَمْعُ "فَاعِل" -
قُرَارَات / ٣٩٧٤ ك	قِطَار / ٤٠٠٩ ك	قَوَامَة / ٤٠٤٠ ك	وصفاً لمذكر عاقل - على
قُرْحَة / ٣٩٧٥ ك	قِطَارَات / ٤٠١٠ ك	قِيَاسِيَّةُ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل"	"فَوَاعِل" / ٦٣٢ ق
قُرَّ / ٣٩٧٦ ك	قِطَاعَات / ٤٠١١ ك	بمعنى "فَعَل" / ٦١٨ ق	قِيَاسِيَّةُ جَمْعُ "فَعَل" على
قُرَّ / ٣٩٧٧ ك	قِطْرَان / ٤٠١٢ ك	قِيَاسِيَّةُ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل"	"أَفْعَال" / ٦٣٣ ق
قُرْصَان / ٣٩٧٨ ك	قِطَّ / ٤٠١٣ ك	بمعنى "فَعَل" وموافقة	قِيَاسِيَّةُ جَمْعُ "فَعِيلَة" -
قُرْصَتَهُ الْأَفْعَى / ٣٩٧٩ ك	قِطَط / ٤٠١٤ ك	السَّمَاعُ لذلِكَ / ٦١٩ ق	وصفاً بمعنى "مفعولة" -
قُرْصَنَة / ٣٩٨٠ ك	قِطَاعَة / ٤٠١٥ ك	قِيَاسِيَّةُ "اسْتَفْعَل" للدلالة	على "فَعَائِل" / ٦٣٤ ق
قُرْض / ٣٩٨١ ك	قِطَبَ وَجْهَهُ / ٤٠١٦ ك	على الطَلَب / ٦٢٠ ق	قِيَاسِيَّةُ جَمْعُ مَا لَا يَعْقِل
قُرْضَة / ٣٩٨٢ ك	قِطْعُ النهر / ٤٠١٧ ك	قِيَاسِيَّةُ اسْتِثْقَاكُ "فَعَل"	جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِماً / ٦٣٥ ق
قُرْط / ٣٩٨٣ ك	قِطْعُ تَمْيِيزِ الْعَدَدِ عَنِ الْإِضَافَةِ	لِلتَكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ / ٦٢١ ق	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "فَاعِلَة" لاسم
قُرْعَ عَلَى / ٣٩٨٤ ك	بِالتَّنْوِينِ / ٦١٦ ق	قِيَاسِيَّةُ اسْتِثْقَاكُ "فَعَّل" مِنْ	الآلَةِ / ٦٣٦ ق
قُرْنَاءُ / ٣٩٨٥ ك	قَفْرَاءُ / ٤٠١٨ ك	مُضْعَفِ الثَّلَاثِي لِلدَّلَالَةِ	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "فَاعُول"
قُرْنِيْطُ / ٣٩٨٦ ك	قُفَّةُ / ٤٠١٩ ك	على الْمُبَالَغَةِ / ٦٢٢ ق	لِاسْمِ الْآلَةِ / ٦٣٧ ق
قُرْنُفْلُ / ٣٩٨٧ ك	قَفْلُ / ٤٠٢٠ ك	قِيَاسِيَّةُ اسْتِثْقَاكُ "فَعَل" مِنْ	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "فَعُول"
قُرُونُ / ٣٩٨٨ ك	قَفْلَ / ٤٠٢١ ك	الْعَضْوِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى	لِلصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ مِنْ أَيْ فَعْلٍ
قُرْوِيَّةُ / ٣٩٨٩ ك	قِفْلُ / ٤٠٢٢ ك	إِصَابَتِهِ / ٦٢٣ ق	ثَلَاثِي / ٦٣٨ ق
قَزْمُ / ٣٩٩٠ ك	قَلَا اللَّحْمُ / ٤٠٢٣ ك	قِيَاسِيَّةُ الْاسْتِثْقَاكُ مِنْ أَسْمَاءِ	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "فَعِيل" بِمَعْنَى
قَسَاوِسَة / ٣٩٩١ ك	قَلَبَ الصَّفْحَةِ / ٤٠٢٤ ك	الْأَعْيَانِ / ٦٢٤ ق	"فَاعِل" / ٦٣٩ ق
قُسُسُ / ٣٩٩٢ ك	قَلْبُ الْيَاءِ الْأَصْلِيَّةِ هَمْزَةٍ	قِيَاسِيَّةُ الْإِنْتِقَالِ مِنْ فَتْحِ عَيْنِ	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "فَعِيل" بِمَعْنَى
قِسْ / ٣٩٩٣ ك	بَعْدَ أَلِفٍ "مِفَاعِل" / ٦١٧ ق	الْمَاضِي إِلَى الْضَمِّ أَوْ	"مَفْعُول" / ٦٤٠ ق
قَسَطُ / ٣٩٩٤ ك	قُلْتُ لَهُ أَنْ / ٤٠٢٥ ك	الْكسْرِ / ٦٢٥ ق	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "مِفْعَلَة" اسماً
قَشُ / ٣٩٩٥ ك	قَلَعَ السَّفِينَةَ / ٤٠٢٦ ك	قِيَاسِيَّةُ الْإِنْتِقَالِ مِنْ فَتْحِ عَيْنِ	لِلآلَةِ / ٦٤١ ق
قَشَرُ / ٣٩٩٦ ك	قَلَّدَ فِي التَّصَرُّفَاتِ / ٤٠٢٧ ك	الْمَاضِي إِلَى الْضَمِّ أَوْ الْكسْرِ	قِيَاسِيَّةُ صَوْغُ "مِفْعَلَة" فِي
قَشْطَة / ٣٩٩٧ ك	قَلِيلٌ .. مَاهِرُونَ / ٤٠٢٨ ك	مَعَ السَّمَاعِ / ٦٢٦ ق	أَسْمَاءِ الْمَكَانِ / ٦٤٢ ق
قَشْعَرِيرَة / ٣٩٩٨ ك	قُمَارُ / ٤٠٢٩ ك	قِيَاسِيَّةُ تَعْدِيَةِ الْأَفْعَالِ	قِيَاسِيَّةُ صِيَاعَةِ الْمَصْدَرِ
قَصَارَى / ٣٩٩٩ ك	قُمَاشُ / ٤٠٣٠ ك	الْلازِمَةِ بِالْهَمْزَةِ / ٦٢٧ ق	الصَّنَاعِيِّ بِزِيَادَةِ يَاءِ النِّسْبِ
قُصَارَى / ٤٠٠٠ ك	قِمَامَة / ٤٠٣١ ك	قِيَاسِيَّةُ "تَفْعَل" مَطَاوِعاً لـ	وَالنَّاءِ / ٦٤٣ ق
قُصَاصُ / ٤٠٠١ ك	قُمْعُ / ٤٠٣٢ ك	"فَعَل" / ٦٢٨ ق	قِيَاسِيَّةُ صَيَغَةِ "فَعِيل"
قُصَصًا سَبْعَةً / ٤٠٠٢ ك	قُنَاعَة / ٤٠٣٣ ك	قِيَاسِيَّةُ جَمْعُ "أَفْعَلَة" /	لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَشَارَكَةِ / ٦٤٤ ق
قُصَّةُ / ٤٠٠٣ ك	قُنبَلَة / ٤٠٣٤ ك	٦٢٩ ق	قِيَاسِيَّةُ "فَاعِل" لِلدَّلَالَةِ عَلَى
قُصِيْتُ / ٤٠٠٤ ك	قُنْدِيلُ / ٤٠٣٥ ك	قِيَاسِيَّةُ جَمْعِ التَّكْسِيرِ لِلْبَادِي	الْمَشَارَكَةِ وَالْمِفَاعِلَةِ / ٦٤٥ ق
قُصِفَتِ الْمَدَافِعُ / ٤٠٠٥ ك	قَنَعُ / ٤٠٣٦ ك	بِمِيمٍ زَائِدَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ	قِيَاسِيَّةُ "فِعَالَة" لِلدَّلَالَةِ عَلَى
قُضِمَ / ٤٠٠٦ ك	قَنَّ / ٤٠٣٧ ك	الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ / ٦٣٠ ق	الْحَرْفَةِ / ٦٤٦ ق

قياسية وزن "فعالة" لاسم الآلة/٦٥٧ق قياصرة/٤٠٤١ك قيد/٤٠٤٢ك قيد شعرة/٤٠٤٣ك قيم إنسانية/٤٠٤٤ك قيم/٤٠٤٥ك	قياسية مجيء "فعل" بمعنى "فعل"/٦٥٤ق قياسية مطاوعة "تفعلل" لـ "فعلل"/٦٥٥ق قياسية وزن "انفعل" لمطاوعة "فعل" المتعدي الدال على معالجة حسية/٦٥٦ق	٦٥٠ق قياسية "فعولة" مصدرًا لـ "فعل"/٦٥١ق قياسية "فعول" مصدرًا لـ فعل" اللازم/٦٥٢ق قياسية مجيء الفعل على وزن "فعلن"، ومصدره على "فعلنة"/٦٥٣ق	قياسية "فعالة" للدلالة على بقايا الأشياء/٦٤٧ق قياسية "فعالة" مصدرًا / ٦٤٨ق قياسية "فعال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩ق قياسية "فعليل" للمبالغة /
--	--	--	---

حرف الكاف

كسر ما قبل ياء المخاطبة في الفعل المعتل الآخر بالألف/٦٦٧ق كسرة/٤٠٩٣ك كسفت/٤٠٩٤ك كسل/٤٠٩٥ك كسلانة/٤٠٩٦ك كسلانين/٤٠٩٧ك كسوة/٤٠٩٨ك كشف على/٤٠٩٩ك كعب/٤١٠٠ك كفء/٤١٠١ك كفاءة/٤١٠٢ك كفاف/٤١٠٣ك كف/٤١٠٤ك كفة/٤١٠٥ك كف مخضب/٤١٠٦ك كفل/٤١٠٧ك كلا البلدين يستطيعان / ٤١٠٨ك كلا الدولتين/٤١٠٩ك كلاهما خرجا / ٤١١٠ك كلثوم/٤١١١ك كلفة/٤١١٢ك	كثر الطلب على/٤٠٧٥ك كثير لشخص واحد / ٤٠٧٦ك كحيلة/٤٠٧٧ك كذب/٤٠٧٨ك كذبة/٤٠٧٩ك كرئيس/٤٠٨٠ك كرادلة/٤٠٨١ك كرائية/٤٠٨٢ك كراوية/٤٠٨٣ك كراصة/٤٠٨٤ك كرس حياته للعلم/٤٠٨٥ك كرش/٤٠٨٦ك كره/٤٠٨٧ك كرها/٤٠٨٨ك كرى بيته/٤٠٨٩ك كسارة/٤٠٩٠ك كسب/٤٠٩١ك كسر الساء في "تفعال" مصدرًا/٦٦٤ق كسر القانون/٤٠٩٢ك كسر الميم في "مفعل" في أسماء المكان/٦٦٥ق كسر فاء "فعليل"/٦٦٦ق	كتابة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالحمزة/٦٥٩ق كتابة همزة الوصل همزة قطع في أمر الثلاثي المجرد/٦٦٠ق كتابة همزة الوصل همزة قطع في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما/٦٦١ق كتابة همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات / ٦٦٢ق كتابة همزة الوصل همزة قطع في مصدر "استفعل"/٦٦٣ق كتاب قيم/٤٠٦٧ك كتاجر/٤٠٦٨ك كتب قيمات/٤٠٦٩ك كتبي/٤٠٧٠ك كتاب القرية/٤٠٧١ك كتان/٤٠٧٢ك كتف أيمن/٤٠٧٣ك كثر/٤٠٧٤ك	كأس فارغة/٤٠٤٦ك كأس كبير/٤٠٤٧ك كائنا من كان/٤٠٤٨ك كاد/٤٠٤٩ك كاد أن يفرق/٤٠٥٠ك كاريكاتير/٤٠٥١ك كافة الأعضاء/٤٠٥٢ك كانت تشيع الأخبار / ٤٠٥٣ك كانت من الفائزين/٤٠٥٤ك كان ولا مال له/٤٠٥٥ك كاهلان/٤٠٥٦ك كبأبا/٤٠٥٧ك كباحث/٤٠٥٨ك كبذ/٤٠٥٩ك كبذ مقروح/٤٠٦٠ك كبر الطفل/٤٠٦١ك كبرتان/٤٠٦٢ك كبرى/٤٠٦٣ك كبرى/٤٠٦٤ك كبرياء/٤٠٦٥ك كبرياء وطني/٤٠٦٦ك كتابة ألف بعد واو جمع المذكر السالم/٦٥٨ق
--	--	---	---

كَلَّلَ / ٤١١٣ ك	كَلِمَ / ٤١٢٥ ك	كَمِين / ٤١٣٨ ك	كُهْنَةٌ / ٤١٤٩ ك
كَلَّلْتُ / ٤١١٤ ك	كَمَائِنَ / ٤١٢٦ ك	كَنَائِسِي / ٤١٣٩ ك	كُهَنَ / ٤١٥٠ ك
كُلُّ عام وأنتم بخير / ٤١١٥ ك	كَمَا ... أَيْضًا / ٤١٢٧ ك	كَنْبَةً / ٤١٤٠ ك	كُوبري / ٤١٥١ ك
كَلَّفْتُ البناءَ / ٤١١٦ ك	كَمَا وَأَنَّهُ / ٤١٢٨ ك	كَنُّ / ٤١٤١ ك	كُوي / ٤١٥٢ ك
كَلَّفَهُ بـ / ٤١١٧ ك	كَمِيَّالَةً / ٤١٢٩ ك	كَنَّى / ٤١٤٢ ك	كَيَانَ / ٤١٥٣ ك
كُلَّمَا تُحْرَزُ / ٤١١٨ ك	كَمْتَحَدَّثُ / ٤١٣٠ ك	كَنِيسِي / ٤١٤٣ ك	كَيْتَ وَكَيْتَ / ٤١٥٤ ك
كُلَّمَا تَفْعَلُهُ / ٤١١٩ ك	كَمْ ذَا / ٤١٣١ ك	كَهَانَةً / ٤١٤٤ ك	كَيْفَ / ٤١٥٥ ك
كُلَّمَا ... كُلَّمَا / ٤١٢٠ ك	كَمْذَنِبَ / ٤١٣٢ ك	كَهْرُبَاءَ / ٤١٤٥ ك	كَيْلُو مِثْرَاتَ / ٤١٥٦ ك
كَلِيَّةُ / ٤١٢١ ك	كَمْ عُمْرُكَ؟ / ٤١٣٣ ك	كَهْرَبَائِي / ٤١٤٦ ك	كَيْمَا يَبْحَثُوا / ٤١٥٧ ك
كَلَوَةٌ / ٤١٢٢ ك	كَمِلَ / ٤١٣٤ ك	كَهْلَ / ٤١٤٧ ك	كَيْمِيَائِي / ٤١٥٨ ك
كَلُورُوفِيلَ / ٤١٢٣ ك	كَمَادَاتَ / ٤١٣٥ ك	كَهْلُ فِي التَّسْعِينَ / ٤١٤٨ ك	كَيْسَ / ٤١٥٩ ك
كَلِيَّةُ / ٤١٢٤ ك	كَمَاشَةً / ٤١٣٦ ك		

حرف اللام

لَا جُلَّ / ٤١٦٠ ك	لَا شَكَّ أَنَّ / ٤١٨٠ ك	لُبُوسَ / ٤١٩٩ ك	لَدُودُ / ٤٢١٩ ك
لَأَنَّ فِيهَا مَعَانٍ / ٤١٦١ ك	لَا طَائِلَ تَحْتَ / ٤١٨١ ك	لَثَّةُ / ٤٢٠٠ ك	لَدَى / ٤٢٢٠ ك
لَأَوَّلَ مَرَّةً / ٤١٦٢ ك	لَاغَ / ٤١٨٢ ك	لَثَّةُ / ٤٢٠١ ك	لَدَيْنَا نَدَاءَيْنِ / ٤٢٢١ ك
لَا أَدْرِي إِنْ ... / ٤١٦٣ ك	لَاغِي / ٤١٨٣ ك	لَثَغَةً / ٤٢٠٢ ك	لَرِمَهُ / ٤٢٢٢ ك
لَا أَكْثَرُ ثَبُّ بـ / ٤١٦٤ ك	لَا غَيْرَ / ٤١٨٤ ك	لَثَمَ / ٤٢٠٣ ك	لَصَقَ الإِعْلَانَاتِ / ٤٢٢٣ ك
لَا بَأْسَ مِنْ / ٤١٦٥ ك	لَا فَائِدَةَ مِنْ / ٤١٨٥ ك	لِجَاجَةٍ / ٤٢٠٤ ك	لَطِيفُونَ / ٤٢٢٤ ك
لَا بُدَّ أَنْ / ٤١٦٦ ك	لَا قُورَا / ٤١٨٦ ك	لِجَانِ / ٤٢٠٥ ك	لَعِبَ الْكُرَةَ / ٤٢٢٥ ك
لَا بُدَّ وَأَنَّ / ٤١٦٧ ك	لَا مَ لـ / ٤١٨٧ ك	لَجَجْتُ / ٤٢٠٦ ك	لَعِبَ بِـ / ٤٢٢٦ ك
لَا تُحَسِّدُوا عَلَيْهِ / ٤١٦٨ ك	لَا وَلَنَ ... / ٤١٨٨ ك	لَجَمَ / ٤٢٠٧ ك	لُعْبَةً / ٤٢٢٧ ك
لَا تَفْعَلْ ... إِنْ طَلَقًا / ٤١٦٩ ك	لَا يَجِبُ / ٤١٨٩ ك	لُجُوءَ / ٤٢٠٨ ك	لَعِبَ دَوْرًا / ٤٢٢٨ ك
لَا تَقْلُقْ بِشَأْنِ / ٤١٧٠ ك	لَا يَفْصِلُهَا إِلَّا طَبَقَةً / ٤١٩٠ ك	لَجِينِ / ٤٢٠٩ ك	لَعِبَ عَلَى / ٤٢٢٩ ك
لَا تَهْمَلِ .. تَنْدَمُ / ٤١٧١ ك	لَا يَقْدِرُ إِلَّا الْقَادِرِينَ / ٤١٩١ ك	لِحَاقَ / ٤٢١٠ ك	لَعِبَ عَلَى / ٤٢٣٠ ك
لَا حَظَّ عَلَى / ٤١٧٢ ك	لَا يَنْبَغِي / ٤١٩٢ ك	لَحَّ / ٤٢١١ ك	لَعَقَ / ٤٢٣١ ك
لَا حَظَّ عَنْ / ٤١٧٣ ك	لَا يَهْمُنَا إِلَّا أَمْرًا / ٤١٩٣ ك	لَحَامَ / ٤٢١٢ ك	لَعَلَّ ... أَنْ / ٤٢٣٢ ك
لَا ذَا إِلَى / ٤١٧٤ ك	لَبَّانَ / ٤١٩٤ ك	لِحَدِّ الْآنَ / ٤٢١٣ ك	لَعَلَّنِي / ٤٢٣٣ ك
لَا ذِمَّةَ وَلَا ذِمَامَ / ٤١٧٥ ك	لَبَّخَ / ٤١٩٥ ك	لَحَسَ / ٤٢١٤ ك	لَعَلَّهُ تَفُوقُ / ٤٢٣٤ ك
لَا ذَوَا / ٤١٧٦ ك	لَبَسَ / ٤١٩٦ ك	لَحُوحَ / ٤٢١٥ ك	لَعَلَّهُ يَمُوتُ / ٤٢٣٥ ك
لَا رَيْبَ أَنَّ / ٤١٧٧ ك	لَبِقَى / ٤١٩٧ ك	لِدَرَجَةِ أَنْ / ٤٢١٦ ك	لَعْنَاتَ / ٤٢٣٦ ك
لَا زَالَ / ٤١٧٨ ك	لَبَنَ الْأُمِّ / ٤١٩٨ ك	لَدَغَتْهُ الْأَفْعَى / ٤٢١٧ ك	لَعُوبَةً / ٤٢٣٧ ك
لَا سِيَمًا وَأَنَّ / ٤١٧٩ ك		لَدَغَتْهُ الْعَقْرَبُ / ٤٢١٨ ك	لِغَرَضِ بِنَاءِ / ٤٢٣٨ ك

لَوْثَةُ / ٤٢٧٦ ك	لَمْ يَعُدْ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ / ٤٢٦٤ ك	لَمْ تَذَرُوهَا / ٤٢٥٢ ك	لَعَوِيَّةُ / ٤٢٣٩ ك
لَوْحَةٌ / ٤٢٧٧ ك	لَمْ يَكْدُ .. حَتَّى / ٤٢٦٦ ك	لَمْ تُؤَاتِيكَ / ٤٢٥٣ ك	لُفَافَةٌ / ٤٢٤٠ ك
لَوْ شَهِدْتُهُ فَأَخْبِرْهُ / ٤٢٧٨ ك	لَمْ يَعُدْ قَادِرًا / ٤٢٦٥ ك	لَمْحَةٌ عَنِ / ٤٢٥٤ ك	لَفَتَ إِلَى / ٤٢٤١ ك
لَوْ فَقِيرٌ / ٤٢٧٩ ك	لَمْ يَكْدُ .. حَتَّى / ٤٢٦٦ ك	لَمْحَهُ / ٤٢٥٥ ك	لِقَاءُ / ٤٢٤٢ ك
لَوِي / ٤٢٨٠ ك	لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا / ٤٢٦٧ ك	لِمُدَّةٍ / ٤٢٥٦ ك	لِقَاءَاتُ / ٤٢٤٣ ك
لِيَاقَةِ / ٤٢٨١ ك	لَمْ يَنْسَاهُ / ٤٢٦٨ ك	لِمَسٍّ / ٤٢٥٧ ك	لِقَاحُ / ٤٢٤٤ ك
لِيَالٍ / ٤٢٨٢ ك	لَمْ يَهْنُ / ٤٢٦٩ ك	لَمْ / ٤٢٥٨ ك	لَقَفَ / ٤٢٤٥ ك
لَيْسَ - بَلْ / ٤٢٨٣ ك	لَنْ / ٤٢٧٠ ك	لَمَّا يَجِيئُكَ .. أَكْرَمَهُ / ٤٢٥٩ ك	لَقْبُوهُ شَاعِرٌ .. / ٤٢٤٦ ك
لَيْسَ ... كَاتِبًا وَلَكِنْ	لَهَا / ٤٢٧١ ك	لَمَحَ بِـ / ٤٢٦٠ ك	لَقَمَ / ٤٢٤٧ ك
شَاعِرًا / ٤٢٨٤ ك	لَهَجَ / ٤٢٧٢ ك	لَمْ وَلَنْ / ٤٢٦١ ك	لَقِيَ / ٤٢٤٨ ك
لُيُونَةٌ / ٤٢٨٥ ك	لَهْفَانًا / ٤٢٧٣ ك	لَمْ يَتَعَدَّاهُ / ٤٢٦٢ ك	لُقِيَا / ٤٢٤٩ ك
لِيَّةُ / ٤٢٨٦ ك	لَهْوَجَ / ٤٢٧٤ ك	لَمْ يُجْرَحَ إِلَّا شَخْصِينَ / ٤٢٦٣ ك	لَقِيَهُ وَأَعْضَاءُ / ٤٢٥٠ ك
	لَوْ / ٤٢٧٥ ك		لَمْ تَحْضُرْ سِوَى امْرَأَتَيْنِ / ٤٢٥١ ك

حرف الميم

مُبَارَتَيْنِ / ٤٣٣٥ ك	مَاسِكَ الْحَبْلِ / ٤٣١٨ ك	مَا أَبْلَهَ / ٤٣٠٤ ك	مُؤَامَرَةٌ / ٤٢٨٧ ك
مُبَاشِرٌ / ٤٣٣٦ ك	مَا طَلَّ فِي / ٤٣١٩ ك	مَا أَبْيَضَ / ٤٣٠٥ ك	مِئَةٌ / ٤٢٨٨ ك
مُبَاعَةٌ / ٤٣٣٧ ك	مَا عَدَا فِتْنَةً / ٤٣٢٠ ك	مَا أَجَنَ / ٤٣٠٦ ك	مُؤْتَمَرٌ / ٤٢٨٩ ك
مَبَانٍ / ٤٣٣٨ ك	مَا عَزَّ / ٤٣٢١ ك	مَائِدَةٌ / ٤٣٠٧ ك	مُؤْتَمَرُ الْقِمَةِ الَّتِي / ٤٢٩٠ ك
مَبْحُوحٌ / ٤٣٣٩ ك	مَا كَدَتْ .. حَتَّى ... / ٤٣٢٢ ك	مَا إِذَا كَانَ / ٤٣٠٨ ك	مِئَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ / ٤٢٩١ ك
مَبْدَأُ / ٤٣٤٠ ك	مَا كَيْنَةُ أَلْمَانِي / ٤٣٢٣ ك	مَا إِطْلَاقُ سَرَاحِهِمْ إِلَّا / ٤٢٩٢ ك	مِئَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ شَأْبًا / ٤٢٩٣ ك
مَبْرَدٌ / ٤٣٤١ ك	مَا لَأَهُ فِي / ٤٣٢٤ ك	تَصْحِيحًا / ٤٣٠٩ ك	مُؤَخَّرُ الْعَيْنِ / ٤٢٩٤ ك
مَبْرَحٌ / ٤٣٤٢ ك	مَا لَحَ / ٤٣٢٥ ك	مَا أَنْ / ٤٣١٠ ك	مَادَبَّةُ / ٤٢٩٥ ك
مَبْرَزٌ / ٤٣٤٣ ك	مَا لَكِيَّةُ / ٤٣٢٦ ك	مَا خَلَا فِي / ٤٣١١ ك	مُؤَدَّى / ٤٢٩٦ ك
مَبْرُوكٌ / ٤٣٤٤ ك	مَا نَشِيتُ / ٤٣٢٧ ك	مَا دَامَ / ٤٣١٢ ك	مُؤَذِّنَةٌ / ٤٢٩٧ ك
مَبْسِمٌ / ٤٣٤٥ ك	مَا هَرِبَ / ٤٣٢٨ ك	مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ / ٤٣١٣ ك	مُؤَذِّنٌ / ٤٢٩٨ ك
مَبْسُوطٌ / ٤٣٤٦ ك	مَا هُوَ رَأْيُكَ ؟ / ٤٣٢٩ ك		مَازَقٌ / ٤٢٩٩ ك
مَبْغُوضٌ / ٤٣٤٧ ك	مَا هِيَ حَاجَتُكَ ؟ / ٤٣٣٠ ك	مَا دَامَ التَّامَةُ / ٦٦٨ ق	مَاسٍ / ٤٣٠٠ ك
مَبْنِيٌّ مِنْ / ٤٣٤٨ ك	مَا هَيَّةُ / ٤٣٣١ ك	مَاذَا / ٤٣١٤ ك	مُؤَقَّتٌ / ٤٣٠١ ك
مُبْهَرٌ / ٤٣٤٩ ك	مَا يَزَالُ / ٤٣٣٢ ك	مَا رَأَى / ٤٣١٥ ك	مُؤَهَّلَاتُ / ٤٣٠٢ ك
مَبُولَةٌ / ٤٣٥٠ ك	مَا يَقْرُبُ مِنْ / ٤٣٣٣ ك	مَا زَالَ عَلَى قَيْدٍ / ٤٣١٦ ك	مَأْوَى / ٤٣٠٣ ك
مَبِيَّتٌ / ٤٣٥١ ك	مُبَاحٌ بِهِ / ٤٣٣٤ ك	مَا سَ / ٤٣١٧ ك	

مَبْيُض / ٤٣٥٢ ك	مَثَلًا مِنْ / ٤٣٨٧ ك	على "أَفْعَلْ فَعْلَاءَ" / ٦٧٠ ق	"تَفْعَال" / ٦٨٦ ق
مُبَيَّضَةٌ / ٤٣٥٣ ك	مَثَلُ عَلِيَا / ٤٣٨٨ ك	مَجِيء "أَفْعَلْ التفضيل" من	مَجِيء المصدر على
مَبْيُوع / ٤٣٥٤ ك	مَثْلُج / ٤٣٨٩ ك	الفعل المبني للمجهول /	"تَفْعَال" / ٦٨٧ ق
مُتَأَمِّر / ٤٣٥٥ ك	مِثْلَمَا / ٤٣٩٠ ك	٦٧١ ق	مَجِيء المضارع في جواب
مَتَاعِب / ٤٣٥٦ ك	مِثْلُ هَذِهِ... بسيطة / ٤٣٩١ ك	مَجِيء أَفْعَلْ التفضيل من	"إِذَا" الشرطية / ٦٨٨ ق
مَتَاهَات / ٤٣٥٧ ك	مِثْلُوا / ٤٣٩٢ ك	غَيْرِ الثَلَاثِي / ٦٧٢ ق	مَجِيء المفردة المؤنثة وَصْفًا
مُتَجَمِّدَات / ٤٣٥٨ ك	مِثْنِي / ٤٣٩٣ ك	مَجِيء "أَفْعَل" بمعنى	لجمع غير العاقل / ٦٨٩ ق
مُتَجَوِّل / ٤٣٥٩ ك	مِثْوَى / ٤٣٩٤ ك	"فَعْل" / ٦٧٣ ق	مَجِيء النعت جامدًا / ٦٩٠ ق
مُتَحَف / ٤٣٦٠ ك	مِثِيل / ٤٣٩٥ ك	مَجِيء "إِلَّا" لإفادة	مَجِيء الوصف من الفعل
مُتَزَايِد / ٤٣٦١ ك	مَجَاذِيب / ٤٣٩٦ ك	التخيير / ٦٧٤ ق	اللازم أو المتعدي / ٦٩١ ق
مُتَزَمَّت / ٤٣٦٢ ك	مَجَالَات / ٤٣٩٧ ك	مَجِيء "إِنْ" في موضع أداة	مَجِيء "انفعل" لمطاوعة
مُتَسَوِّل / ٤٣٦٣ ك	مَجَامِيع / ٤٣٩٨ ك	الاستفهام / ٦٧٥ ق	"فَعْل" غير الدال على
مُتَشَرِّد / ٤٣٦٤ ك	مُجَانِس / ٤٣٩٩ ك	مَجِيء الأفعال الواوية	معالجة حسية / ٦٩٢ ق
مُتَعَاظِم / ٤٣٦٥ ك	مُجَاهِل / ٤٤٠٠ ك	ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦ ق	مَجِيء جواب "بينما"
مُتَعَّة / ٤٣٦٦ ك	مُجْبَاة / ٤٤٠١ ك	مَجِيء الأفعال اليائية	بدون "إِذَا" / ٦٩٣ ق
مُتَعَذِّر / ٤٣٦٧ ك	مُجِدُّ / ٤٤٠٢ ك	بالواو / ٦٧٧ ق	مَجِيء خبر "أوشك" شبه
مُتَعَمِّقَة / ٤٣٦٨ ك	مُجْدَّر / ٤٤٠٣ ك	مَجِيء الجملة بعد	جملة / ٦٩٤ ق
مُتَعَوِّس / ٤٣٦٩ ك	مُجْرَب / ٤٤٠٤ ك	"لاسيما" مقترنة بالواو /	مَجِيء ضمير الغائب بعد
مُتَعَيِّن / ٤٣٧٠ ك	مُجَرَّة / ٤٤٠٥ ك	٦٧٨ ق	"مَنْ" و"مَا"
مُتَفَرِّج / ٤٣٧١ ك	مُجْرَفَة / ٤٤٠٦ ك	مَجِيء الجواب للشرط مع	الاستفهاميتين / ٦٩٥ ق
مُتَفَوِّقٌ عَلَى / ٤٣٧٢ ك	مُجْرُوش / ٤٤٠٧ ك	تقديم القسم وعدم سبقهما	مَجِيء "فَعَالَة" بفتح
مُتَقَادِم / ٤٣٧٣ ك	مُجْرِيَّات / ٤٤٠٨ ك	بما يحتاج إلى خبر / ٦٧٩ ق	الفاء / ٦٩٦ ق
مُتَمَثِّلَة / ٤٣٧٤ ك	مُجَزَّرَة / ٤٤٠٩ ك	مَجِيء الحال جامدة / ٦٨٠ ق	مَجِيء "فَعَالَة" بكسر
مُتَنَاعِم / ٤٣٧٥ ك	مُجْلِس حَسَنِي / ٤٤١٠ ك	مَجِيء الحال صفة ثابتة	الفاء / ٦٩٧ ق
مُتَهَوِّم / ٤٣٧٦ ك	مُجْلِس مَحَلِّي / ٤٤١١ ك	لصاحبها / ٦٨١ ق	مَجِيء "فَعْل" بمعنى
مُتَوَاضِعَة / ٤٣٧٧ ك	مِجْلَة / ٤٤١٢ ك	مَجِيء الصفة من باب "فَعْل"	"أَفْعَل" / ٦٩٨ ق
مُتَوَعِّك / ٤٣٧٨ ك	مُجْنُون / ٤٤١٣ ك	يَفْعَل "على" فَعْلَاءَ /	مَجِيء "فَعْلَان" صفة /
مُتَوَفَّ / ٤٣٧٩ ك	مُجْهَر / ٤٤١٤ ك	٦٨٢ ق	٦٩٩ ق
مَتَى / ٤٣٨٠ ك	مُجَوِّهَات / ٤٤١٥ ك	مَجِيء الفعل المضارع بعد	مَجِيء "فَعُول" للصفة
مَثَابَة الْأَخ / ٤٣٨١ ك	مَجِيء / ٤٤١٦ ك	"لَمَّا" الرابطة / ٦٨٣ ق	المشبهة من أي فعل ثلاثي /
مَثْبُوت / ٤٣٨٢ ك	مَجِيء "أَفْعَلْ التفضيل"	مَجِيء الماضي بعد "إِلَّا"	٧٠٠ ق
مَثَل / ٤٣٨٣ ك	المجرد من "أَل" والإضافة	مقترنا بالواو / ٦٨٤ ق	مَجِيء "فعيل" بمعنى
مَثَلُ وَزِير / ٤٣٨٤ ك	مُؤَنَّثًا / ٦٦٩ ق	مَجِيء المصدر الميمي على	"مفعول" قياسًا / ٧٠١ ق
مَثَل / ٤٣٨٥ ك	مَجِيء "أَفْعَل"	"مَفْعِل" / ٦٨٥ ق	مَجِيء "لو" بعد فعل لا
مَثَلًا عَلَى / ٤٣٨٦ ك	التفضيل "مما الوصف منه"	مَجِيء المصدر على	يفيد التمني / ٧٠٢ ق

مَجِيء "لَوْ" محل "إِنْ"	مَحْفُوظَةٌ لـ / ٤٤٤٤٤ ك	مُخْسِر / ٤٤٤٧٣ ك	مَرَأَسَ / ٤٤٥٠٨ ك
الشرطية / ٧٠٣ ق	مَحْقُوق / ٤٤٤٤٥ ك	مُخَضَّرَم / ٤٤٤٧٤ ك	مَرَأَى / ٤٤٥٠٩ ك
مَجِيء ما بعد "أَمْ" غير	مُحَكِّمَةٌ / ٤٤٤٤٦ ك	مَخْطَر / ٤٤٤٧٥ ك	مَرَايِج / ٤٤٥١٠ ك
مقابل لما جاء بعد الهمزة /	مُحَكِّمُونَ / ٤٤٤٤٧ ك	مُخَفِّض / ٤٤٤٧٦ ك	مَرَادِفَات / ٤٤٥١١ ك
٧٠٤ ق	مَحَلْسَ / ٤٤٤٤٨ ك	مَخْفِيَّة / ٤٤٤٧٧ ك	مَرَاسِيل / ٤٤٥١٢ ك
مَجِيء "مِنْ" الجارة بعد	مَحَلْ / ٤٤٤٤٩ ك	مَخْلَب / ٤٤٤٧٨ ك	مَرَاسِيم / ٤٤٥١٣ ك
"أفعل التفضيل" المقرون	مَحَلَّات / ٤٤٤٥٠ ك	مَخْمُول / ٤٤٤٧٩ ك	مَرَاعَاة المُوْنث عند اجتماعه
بـ "أَل" / ٧٠٥ ق	مُحَلَّى / ٤٤٤٥١ ك	مَخِيْطُ خِيَاْطَةٍ / ٤٤٤٨٠ ك	مع المذكر / ٧٠٧ ق
مَحَاذِير / ٤٤٤١٧ ك	مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ /	مُخِيف / ٤٤٤٨١ ك	مَرَاعَاة جمع المُوْنث في باب
مَحَاصِيل / ٤٤٤١٨ ك	٤٤٤٥٢ ك	مَخِيْطُ / ٤٤٤٨٢ ك	العدد / ٧٠٨ ق
مَحَاضِرَةٌ / ٤٤٤١٩ ك	مُحَمَّدُ عَرُوسَ / ٤٤٤٥٣ ك	مُدَاخَلَات / ٤٤٤٨٣ ك	مُرَافِقُ كِتَابَانِ / ٤٤٥١٤ ك
مَحَاك / ٤٤٤٢٠ ك	مُحَمَّدُ مَاهِرٌ حَسَنَ / ٤٤٤٥٤ ك	مُدَان / ٤٤٤٨٤ ك	مَرَآكِبِيَّ / ٤٤٥١٥ ك
مَحَالٌ / ٤٤٤٢١ ك	مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا /	مُدْبِغَةٌ / ٤٤٤٨٥ ك	مَرَآكِرَ / ٤٤٥١٦ ك
مَحَالِيل / ٤٤٤٢٢ ك	٤٤٤٥٥ ك	مُدْخَنَةٌ / ٤٤٤٨٦ ك	مَرَامَ / ٤٤٥١٧ ك
مُحَامِي / ٤٤٤٢٣ ك	مُحْمُومَ / ٤٤٤٥٦ ك	مُدَّ / ٤٤٤٨٧ ك	مَرَآيَا / ٤٤٥١٨ ك
مُحَبَّ / ٤٤٤٢٤ ك	مَحُوطَ / ٤٤٤٥٧ ك	مُدَّ بـ / ٤٤٤٨٨ ك	مُرَبَّى / ٤٤٥١٩ ك
مُحِبَّرَةٌ / ٤٤٤٢٥ ك	مُحْيَاً / ٤٤٤٥٨ ك	مُدَّةُ سَبْعِ سَاعَاتِ / ٤٤٤٨٩ ك	مُرْبِحَ / ٤٤٥٢٠ ك
مُحْبُوبَ / ٤٤٤٢٦ ك	مُخَابِلَ / ٤٤٤٥٩ ك	مُدَّ فِي / ٤٤٤٩٠ ك	مُرْبِكَ / ٤٤٥٢١ ك
مُحْتَارَ / ٤٤٤٢٧ ك	مُخَابِرَاتَ / ٤٤٤٦٠ ك	مُدْرَاءَ / ٤٤٤٩١ ك	مُرْتَبَةً / ٤٤٥٢٢ ك
مُحْتَمَّ / ٤٤٤٢٨ ك	مُخَابِرَاتِيَّةَ / ٤٤٤٦١ ك	مُدْرَجَ / ٤٤٤٩٢ ك	مُرْتَبَ / ٤٤٥٢٣ ك
مُحْتَدِّمَ / ٤٤٤٢٩ ك	مُخَابِيلَ / ٤٤٤٦٢ ك	مُدْرَجَةٌ / ٤٤٤٩٣ ك	مُرْتَجِينَ / ٤٤٥٢٤ ك
مُحْتَرَفَ / ٤٤٤٣٠ ك	مُخَاْطِرَ / ٤٤٤٦٣ ك	مُدْرَسَةً / ٤٤٤٩٤ ك	مُرْتَزَقَةً / ٤٤٥٢٥ ك
مُحْتَشِمَةً / ٤٤٤٣١ ك	مُخَالَفَةٌ صَدَرَ الْعَدَدَيْنِ	مُدْفَعَ / ٤٤٤٩٥ ك	مُرْتَضِيَيْنَ / ٤٤٥٢٦ ك
مُحْتَمَلَ / ٤٤٤٣٢ ك	الْمُرْكَبَيْنِ "١١" و "١٢"	مُدْكُوكَةً / ٤٤٤٩٦ ك	مُرْتَفَعَاتِ الْجَوْلَانِ / ٤٤٥٢٧ ك
مُحْتَوَمَ / ٤٤٤٣٣ ك	لِمَعْدُودِهِمَا فِي التَّذْكِيرِ	مُدْمَلَكَةً / ٤٤٤٩٧ ك	مُرْتَبَةً / ٤٤٥٢٨ ك
مُحِثَ / ٤٤٤٣٤ ك	وَالْتَأْنِيثَ / ٧٠٦ ق	مُدْمَسَ / ٤٤٤٩٨ ك	مُرْجَانَ / ٤٤٥٢٩ ك
مُحْجُورَ / ٤٤٤٣٥ ك	مُحِبَّتَ / ٤٤٤٦٤ ك	مُدْوَدَ / ٤٤٤٩٩ ك	مُرْجَحَ / ٤٤٥٣٠ ك
مُحَرَّمَ / ٤٤٤٣٦ ك	مُخْبِرَانِيَّ / ٤٤٤٦٥ ك	مُدِيرَ عَامَ / ٤٥٠٠ ك	مُرْجَلَ / ٤٤٥٣١ ك
مُحْرُوزَ / ٤٤٤٣٧ ك	مُخْبُولَ / ٤٤٤٦٦ ك	مَدِينِيَّ / ٤٥٠١ ك	مُرْحَاضَ / ٤٥٣٢ ك
مُحْرُوقَ / ٤٤٤٣٨ ك	مُخْتَلَطَ / ٤٤٤٦٧ ك	مَدْيُونَ / ٤٥٠٢ ك	مُرْخَرَجَ / ٤٥٣٣ ك
مُحْسُوسَةً / ٤٤٤٣٩ ك	مُخْتَلَفَةً / ٤٤٤٦٨ ك	مَدْيُونِيَّةَ / ٤٥٠٣ ك	مَرَّ بِأَيَّامَ / ٤٥٣٤ ك
مُحْشِيَّةَ / ٤٤٤٤٠ ك	مُخَدَّةَ / ٤٤٤٦٩ ك	مَذْكَارَةً / ٤٥٠٤ ك	مَرَّةً وَمَرَّةً / ٤٥٣٥ ك
مُحْصُولَ / ٤٤٤٤١ ك	مُخَدَّرَاتَ / ٤٤٤٧٠ ك	مَذْهَبَ / ٤٥٠٥ ك	مَرَّغَ بِـ / ٤٥٣٦ ك
مُحْفَظَةً / ٤٤٤٤٢ ك	مُخَدَّعَ / ٤٤٤٧١ ك	مَذْهَبَ / ٤٥٠٦ ك	مَرَّ فِي / ٤٥٣٧ ك
مُحْفَلَ / ٤٤٤٤٣ ك	مُخْرِجَ الرِّوَايَةِ / ٤٤٤٧٢ ك	مَذْهُولَ / ٤٥٠٧ ك	مَرِّيَّ / ٤٥٣٨ ك

مَشْتَاة / ٤٦٤٤ك	مَسَح / ٤٦٠٩ك	مَزِيج / ٤٥٧٤ك	مَرِيخ / ٤٥٣٩ك
مُشْتَرَك / ٤٦٤٥ك	مَسَح / ٤٦١٠ك	مَسْئُولِيَّة / ٤٥٧٥ك	مِرْسَال / ٤٥٤٠ك
مَشْتَى / ٤٦٤٦ك	مِسْحَة / ٤٦١١ك	مَسَاجِين / ٤٥٧٦ك	مُرْضِيعَة / ٤٥٤١ك
مَشْجَرَة / ٤٦٤٧ك	مَسْحَرَاتِيَّة / ٤٦١٢ك	مَسَاحَة / ٤٥٧٧ك	مُرْعِب / ٤٥٤٢ك
مُشَرِّع / ٤٦٤٨ك	مَسْخَر / ٤٦١٣ك	نَسَاحَة / ٤٥٧٨ك	مَرْعُوب / ٤٥٤٣ك
مَشْط / ٤٦٤٩ك	مُسِر / ٤٦١٤ك	مَسَاحِيق / ٤٥٧٩ك	مَرْعَى / ٤٥٤٤ك
مِشْط / ٤٦٥٠ك	مَسَسْتُ / ٤٦١٥ك	مَسَار / ٤٥٨٠ك	مُرْفَقَات / ٤٥٤٥ك
مِشْمِش / ٤٦٥١ك	مَسْطَبَة / ٤٦١٦ك	مَسَاعِي / ٤٥٨١ك	مِرْفَق قَصِير / ٤٥٤٦ك
مِشْوَار / ٤٦٥٢ك	مَسْطَر / ٤٦١٧ك	مَسَاعِيهِ / ٤٥٨٢ك	مَرَقَع / ٤٥٤٧ك
مَشُور / ٤٦٥٣ك	مُسْعَد / ٤٦١٨ك	مُسَاقُون / ٤٥٨٣ك	مَرْقُوق / ٤٥٤٨ك
مَشِيَّة الأَمْرَاء / ٤٦٥٤ك	مَسْعُور / ٤٦١٩ك	مُسَامِرَات / ٤٥٨٤ك	مَرَكَب شَرَاعِيَّة / ٤٥٤٩ك
مَشِيخ / ٤٦٥٥ك	مَسْعَى / ٤٦٢٠ك	مُسَاهِمَة / ٤٥٨٥ك	مَرَكَز / ٤٥٥٠ك
مُشِين / ٤٦٥٦ك	مَسَك / ٤٦٢١ك	مَسَاوِي / ٤٥٨٦ك	مَرَكَز / ٤٥٥١ك
مَصَائِد / ٤٦٥٧ك	مِسْكِينَة / ٤٦٢٢ك	مُسَبِّق / ٤٥٨٧ك	مَرَن / ٤٥٥٢ك
مَصَائِر / ٤٦٥٨ك	مُسَمَّار / ٤٦٢٣ك	مَسْبَحَة / ٤٥٨٨ك	مَرُوءَة / ٤٥٥٣ك
مُصَادَرَة / ٤٦٥٩ك	مَسْمَر / ٤٦٢٤ك	مُسَبِّق / ٤٥٨٩ك	مَرُوح / ٤٥٥٤ك
مُصَادَقَة / ٤٦٦٠ك	مُسْمُون / ٤٦٢٥ك	مُسْتَاهِل / ٤٥٩٠ك	مَرُوحَة / ٤٥٥٥ك
مَصَارِيف / ٤٦٦١ك	مُسْهَب / ٤٦٢٦ك	مُسْتَبْقِين / ٤٥٩١ك	مُرِيح / ٤٥٥٦ك
مُصَاصَة / ٤٦٦٢ك	مُسَوَاك / ٤٦٢٧ك	مُسْتَجِدَّات / ٤٥٩٢ك	مَرِيْلَة / ٤٥٥٧ك
مُصَاع / ٤٦٦٣ك	مُسَوْجَر / ٤٦٢٨ك	مُسْتَحِقَّة / ٤٥٩٣ك	مُزَاد / ٤٥٥٨ك
مُصَاع / ٤٦٦٤ك	مُسَوْدَة / ٤٦٢٩ك	مُسْتَحْكَم / ٤٥٩٤ك	مُزَار / ٤٥٥٩ك
مُصَاف / ٤٦٦٥ك	مَسُوغَات / ٤٦٣٠ك	مُسْتَدَامَة / ٤٥٩٥ك	مُزَارِعُون / ٤٥٦٠ك
مُصَان / ٤٦٦٦ك	مُسُوس / ٤٦٣١ك	مُسْتَدْعُون / ٤٥٩٦ك	مَزِيلَة / ٤٥٦١ك
مُصْبَغَة / ٤٦٦٧ك	مَسِيَس / ٤٦٣٢ك	مُسْتَدِيم / ٤٥٩٧ك	مَزَج بـ / ٤٥٦٢ك
مُصْدَاقِيَّة / ٤٦٦٨ك	مُسِيْلَة / ٤٦٣٣ك	مُسْتَرْخِيَّة / ٤٥٩٨ك	مَزَج فِي / ٤٥٦٣ك
مُصَدِّق لـ / ٤٦٦٩ك	مُسِيْلَة / ٤٦٣٤ك	مُسْتَشْفَى الْكَلْب / ٤٥٩٩ك	مَزَج مَعَ / ٤٥٦٤ك
مَصْر / ٤٦٧٠ك	مَشَاحَة / ٤٦٣٥ك	مُسْتَشْفَى كَبِيرَة / ٤٦٠٠ك	مَزَح مَعَ / ٤٥٦٥ك
مِصْر / ٤٦٧١ك	مَشَارِيع / ٤٦٣٦ك	مُسْتَفَاض / ٤٦٠١ك	مُزْدَوِّج / ٤٥٦٦ك
مُصْرَان / ٤٦٧٢ك	مُشَاطِطَة / ٤٦٣٧ك	مُسْتَفْحَل / ٤٦٠٢ك	مَزْرَعَة / ٤٥٦٧ك
مَصْرَف / ٤٦٧٣ك	مَشَاعِر / ٤٦٣٨ك	مُسْتَنَد / ٤٦٠٣ك	مَزَة / ٤٥٦٨ك
مِصْرِي / ٤٦٧٤ك	مَشَاغِل / ٤٦٣٩ك	مُسْتَهْتِر / ٤٦٠٤ك	مَزَة / ٤٥٦٩ك
مُصَصَّت / ٤٦٧٥ك	مَشَاقَا / ٤٦٤٠ك	مُسْتَهْل / ٤٦٠٥ك	مَزَع / ٤٥٧٠ك
مُصْطَفِين / ٤٦٧٦ك	مَشَاكِل / ٤٦٤١ك	مُسْتَوْدَع / ٤٦٠٦ك	مَزَقَّت الْحَبْل إِرْبَا / ٤٥٧١ك
مُصْطَنَع / ٤٦٧٧ك	مَشَاهِير / ٤٦٤٢ك	مُسْتَوَى / ٤٦٠٧ك	مَزَكُوم / ٤٥٧٢ك
مُصَفَّة / ٤٦٧٨ك	مَشْبُوه / ٤٦٤٣ك	مُسَجَّل / ٤٦٠٨ك	مَزَهْرِيَّة / ٤٥٧٣ك

مُفَعِّلَة لاسم الآلة / ٧١٧ ق	مَعْلُومَاتِيَّة / ٧٣١ ك	مُعَاد / ٧٠٥ ك	مُصَلِّح / ٦٧٩ ك
مَفْعَلَة لاسم المكان / ٧١٨ ق	مِعْمَارِيَّ / ٧٣٢ ك	مُعَاش / ٧٠٦ ك	مَصْلُوح / ٦٨٠ ك
مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف	مُعَمَّر / ٧٣٣ ك	مَعَاشَات / ٧٠٧ ك	مَصِيدَة / ٦٨١ ك
الزائد / ٧١٩ ق	مَعُوذَتَيْن / ٧٣٤ ك	مُعَاف / ٧٠٨ ك	مَصَيَّف / ٦٨٢ ك
مُقْلَطَح / ٧٦٦ ك	مَعَوِيَّة / ٧٣٥ ك	مُعَافَاة / ٧٠٩ ك	مَضَائِق / ٦٨٣ ك
مُقَابِل أجر / ٧٦٧ ك	مَعَارِيَّة / ٧٣٦ ك	مُعَاقِبَة الواو للياء / ٧١٢ ق	مَضْبُوط / ٦٨٤ ك
مُقَاد / ٧٦٨ ك	مَعَارِيَّة / ٧٣٧ ك	مُعَاقِبَة الياء للواو / ٧١٣ ق	مَضْرَب / ٦٨٥ ك
مُقَارًا / ٧٦٩ ك	مُعْبَرَة / ٧٣٨ ك	مُعَاكِسَة / ٧١٠ ك	مَضْطَرْد / ٦٨٦ ك
مُقَاس / ٧٧٠ ك	مُعْرِض / ٧٣٩ ك	مَعَ الْأَسْف / ٧١١ ك	مَضِيْف / ٦٨٧ ك
مُقَال / ٧٧١ ك	مُعْرِقَة / ٧٤٠ ك	مُعَامَلَة المؤنث المجازي	مُطَابَقَة الأعداد من (٣-١٠)
مُقَاوِل / ٧٧٢ ك	مُعْزَل / ٧٤١ ك	الخالِي من علامة التانيث	للمعدود تذكيرًا وتأنيثًا /
مُقَاسِيًّا / ٧٧٣ ك	مُعْشُوشَة / ٧٤٢ ك	معاملة المذكر / ٧١٤ ق	٧٠٩ ق
مُقَاس / ٧٧٤ ك	مُعْص / ٧٤٣ ك	مُعَامَلَة المثني معاملة	مُطَابَقَة "بِضْعَة" لمعدودها
مُقْتَصِرَة / ٧٧٥ ك	مُعْغَل / ٧٤٤ ك	الجمع / ٧١٥ ق	من حيث النوع / ٧١٠ ق
مُقْتَضِبَة / ٧٧٦ ك	مُعْلُوط / ٧٤٥ ك	مُعَامَلَة المركبات معاملة	مُطَابَقَة صدر الأعداد
مُقْتَنِيَّات / ٧٧٧ ك	مُعْلِيَّ / ٧٤٦ ك	المفرد / ٧١٦ ق	المركبة من (١٣-١٩)
مُقَدِّمَات / ٧٧٨ ك	مُعْنِيَّة / ٧٤٧ ك	مَعَانٍ / ٧١٢ ك	للمعدود في التذكير
مُقَدِّمَة / ٧٧٩ ك	مُقَاد / ٧٤٨ ك	مُعَبَّر / ٧١٣ ك	والتأنيث / ٧١١ ق
مُقَرَّئ / ٧٨٠ ك	مُقَاهِيم / ٧٤٩ ك	مُعْتَزَلَة / ٧١٤ ك	مَطَار / ٦٨٨ ك
مُقَرَّاض / ٧٨١ ك	مُقْتَاَح / ٧٥٠ ك	مُعْجَمَات / ٧١٥ ك	مَطَارَات / ٦٨٩ ك
مُقَرَّبَة / ٧٨٢ ك	مُقْتَشَّ أَوَّل / ٧٥١ ك	مِعْدَة / ٧١٦ ك	مُطَبِّق / ٦٩٠ ك
مُقَرَّرًا عقده / ٧٨٣ ك	مُقْتَخَر / ٧٥٢ ك	مُعِدَّات / ٧١٧ ك	مَطْحَنَة / ٦٩١ ك
مُقَرَّعَة / ٧٨٤ ك	مُقْتَرَق / ٧٥٣ ك	مُعْدَم / ٧١٨ ك	مَطْرَقَة / ٦٩٢ ك
مُقَرَّف / ٧٨٥ ك	مُقْجَع / ٧٥٤ ك	مُعْدَن / ٧١٩ ك	مَطْوَح / ٦٩٣ ك
مُقْصِد / ٧٨٦ ك	مُقْرَاة / ٧٥٥ ك	مُعَرَّب / ٧٢٠ ك	مَظَارِيف / ٦٩٤ ك
مُقْصَص / ٧٨٧ ك	مُقَرَّدَات / ٧٥٦ ك	مَعْرِض / ٧٢١ ك	مَظَارِيف / ٦٩٥ ك
مُقْعَد / ٧٨٨ ك	مُقَرَّدَاتِيَّة / ٧٥٧ ك	مَعْرِقَة بـ / ٧٢٢ ك	مَظَالِيم / ٦٩٦ ك
مُقْفُول / ٧٨٩ ك	مُقَرَّعَة / ٧٥٨ ك	مَعْرِقَة لـ / ٧٢٣ ك	مُظَاهَرَة / ٦٩٧ ك
مُقْلَاة / ٧٩٠ ك	مُقَرَّش / ٧٥٩ ك	مَعَزَل / ٧٢٤ ك	مَظْرُوف / ٦٩٨ ك
مُقْلَمَة / ٧٩١ ك	مُقَرَّطَة / ٧٦٠ ك	مَعْرُوفَة / ٧٢٥ ك	مَظْلَمَة / ٦٩٩ ك
مُكَائِد / ٧٩٢ ك	مُقَرَّمَة / ٧٦١ ك	مِعْطَاءَة / ٧٢٦ ك	مَظْنَة / ٧٠٠ ك
مُكَاتِيب / ٧٩٣ ك	مُقْسُود / ٧٦٢ ك	مِعْطَارَة / ٧٢٧ ك	مَعَ أَنَّهُ ... إِلَّا أَنَّهُ / ٧٠١ ك
مُكَانَة عَلِيَاء / ٧٩٤ ك	مُقْصَلَة / ٧٦٣ ك	مَعْفِيَّ / ٧٢٨ ك	مُعَاب / ٧٠٢ ك
مَكْت / ٧٩٥ ك	مُقْصَل / ٧٦٤ ك	مُعْلَن إِلَيْهِ / ٧٢٩ ك	مَعَاتِيهِ / ٧٠٣ ك
مُكْحَلَة / ٧٩٦ ك	مُقْصَل / ٧٦٥ ك	مَعْلُول / ٧٣٠ ك	مَعَاْجِم / ٧٠٤ ك

مُكَبَّر / ٤٧٩٧ك	مِمَّا / ٤٨٣٢ك	المعاصر / ٧٢٠ق	تعريفها / ٧٣٠ق
مَكْفُوفِينَ / ٤٧٩٨ك	مُمْنَهَج / ٤٨٣٣ك	مِنْ ذُو الْحِجَةِ / ٤٨٦٥ك	مِنْ عَلَى / ٤٨٧٥ك
مُكَلَّلَةٌ / ٤٧٩٩ك	مَمْنُون / ٤٨٣٤ك	مُنْذُ وَقْتٍ طَوِيلٍ / ٤٨٦٦ك	مِنْ عَنْ / ٤٨٧٦ك
مُكْهَرَب / ٤٨٠٠ك	مِنْ أَمْس / ٤٨٣٥ك	مِنْ ذِي قَبْلِ / ٤٨٦٧ك	مَنْعَهُ عَنْ / ٤٨٧٧ك
مُكَيِّسُ / ٤٨٠١ك	مِنْ أَوَّلٍ وَهَلَّةَ / ٤٨٣٦ك	مَنْزِلَ حَمَاهَا / ٤٨٦٨ك	مَنْ فِي الدَّارِ يَعْرِفُونَكَ /
مَلْءَ / ٤٨٠٢ك	مَنْأَى / ٤٨٣٧ك	مَنْسُوبَ / ٤٨٦٩ك	٤٨٧٨ك
مِلْءَ / ٤٨٠٣ك	مَنَاخَ / ٤٨٣٨ك	مِنْ شَأْنٍ / ٤٨٧٠ك	مِنْقَلَةً / ٤٨٧٩ك
مَلَانَةٌ / ٤٨٠٤ك	مَنَاخَ / ٤٨٣٩ك	مِنْضَدَةً / ٤٨٧١ك	مَنْكَبَ / ٤٨٨٠ك
مَلَانُكَةٌ / ٤٨٠٥ك	مَنْاسِيبَ / ٤٨٤٠ك	مِنْطَادَ / ٤٨٧٢ك	مَنْكَبَ يُمْنَى / ٤٨٨١ك
مُلَا حِظَةً / ٤٨٠٦ك	مُنَاطَ / ٤٨٤١ك	مِنْطَقَةً / ٤٨٧٣ك	مَنْنِي وَلَوْ قَلِيلٌ / ٤٨٨٢ك
مَلَارِبَا / ٤٨٠٧ك	مَنَاظِرُ / ٤٨٤٢ك	مِنْطَقَةً / ٤٨٧٤ك	مِنْهَجَ / ٤٨٨٣ك
مُلَاقَاةَ / ٤٨٠٨ك	مِنْ الْأَسْفَ / ٤٨٤٣ك	مَنْعَ الصَّرْفِ لِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ	مِنْهَجَةً / ٤٨٨٤ك
مَلَاكَ / ٤٨٠٩ك	مِنْ الْآنَ / ٤٨٤٤ك	المَصْرُوفَةُ / ٧٢١ق	مِنْهَكَ / ٤٨٨٥ك
مَلَاكَ / ٤٨١٠ك	مَنَامَ / ٤٨٤٥ك	مَنْعَ المَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ	مَنْ هُوَ مُؤَسَّسٌ...؟ / ٤٨٨٦ك
مَلَامَ / ٤٨١١ك	مُنَاوَرَةً / ٤٨٤٦ك	لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الْأَلِفِ / ٧٢٢ق	مِنْ وَجْهِهِ اسْتِعْمَالُ "إِنَّمَا" /
مَلَايِينُ / ٤٨١٢ك	مُنْتَجَاتَ / ٤٨٤٧ك	مَنْعَ المَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ	٧٣١ق
مَلَحَ / ٤٨١٣ك	مُنْتَزَهَ / ٤٨٤٨ك	لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الهمزة وهي	مَنْوَنَ مُفَاجِئٍ / ٤٨٨٧ك
مَلْحُوظَةً / ٤٨١٤ك	مُنْتَظَمَ / ٤٨٤٩ك	أَصْلِيَّةَ / ٧٢٣ق	مَنْنَى / ٤٨٨٨ك
مَلَخَ / ٤٨١٥ك	مِنْ ثَمَّ / ٤٨٥٠ك	مَنْعَ المَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ	مَنْ يَكُونُ؟ / ٤٨٨٩ك
مَلَذَّاتَ / ٤٨١٦ك	مِنْ جَدِيدَ / ٤٨٥١ك	لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الهمزة وهي	مَهَا / ٤٨٩٠ك
مَلَغِيَّ / ٤٨١٧ك	مَنْجَلَ / ٤٨٥٢ك	مَنْقَلَبَةً عَنْ أَصْلٍ / ٧٢٤ق	مُهَابَ / ٤٨٩١ك
مُلَفَّتَ / ٤٨١٨ك	مَنْحَ / ٤٨٥٣ك	مَنْعَ المَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ	مُهَاتَرَاتَ / ٤٨٩٢ك
مَلِكَ / ٤٨١٩ك	مُنْخَلَّ / ٤٨٥٤ك	لِتَوْهَمِ صَيَغَةٍ مُنْتَهَى	مُهَامَ / ٤٨٩٣ك
مَلِكَ / ٤٨٢٠ك	مَنْخُلَ / ٤٨٥٥ك	الْجُمُوعَ / ٧٢٥ق	مُهَامَ / ٤٨٩٤ك
مَلِكِيَّةَ / ٤٨٢١ك	مِنْ خِلَالِ / ٤٨٥٦ك	مَنْعَ تَوَالِي هَمْزَتَيْنِ / ٧٢٦ق	مُهَبَّطَ / ٤٨٩٥ك
مَلَّتْ / ٤٨٢٢ك	مَنْدُوبَ / ٤٨٥٧ك	مَنْعَ دُخُولِ النَّفْيِ عَلَى الْفِعْلِ	مِهْبَلَ / ٤٨٩٦ك
مَلَحَ / ٤٨٢٣ك	مَنْدُوحَةً مِنْ / ٤٨٥٨ك	"يَجِبُ" / ٧٢٧ق	مِهْدُورَ / ٤٨٩٧ك
مُلُوكِيَّ / ٤٨٢٤ك	مِنْ دُونَ / ٤٨٥٩ك	مَنْعَ زِيَادَةِ أَلِفٍ بَعْدَ الْوَائِ	مِهْدَارَةً / ٤٨٩٨ك
مُلُوعَ / ٤٨٢٥ك	مَنْدِيلَ / ٤٨٦٠ك	فِي الْأَفْعَالِ	مِهْرَبَ / ٤٨٩٩ك
مَلِيَّ / ٤٨٢٦ك	مُنْذُ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ / ٤٨٦١ك	الْمُعْتَلَّةُ الْآخِرُ بِالْوَائِ / ٧٢٨ق	مِهْرَجَ / ٤٩٠٠ك
مُمْتَزَجَةً / ٤٨٢٧ك	مُنْذُ الْقَدِيمِ / ٤٨٦٢ك	مَنْعَ زِيَادَةِ الْوَائِ قَبْلَ الْاسْمِ	مِهْمًا تَحَدَّثَتْ .. / ٤٩٠١ك
مُمْتَلِيَّ / ٤٨٢٨ك	مُنْذُ رَحَلٍ وَصُورَتِهِ .. /	الْمُوصُولَ / ٧٢٩ق	مِهْمًا يَكُنْ مِنَ الْأَمْرِ / ٤٩٠٢ك
مُمْتَنَّ / ٤٨٢٩ك	٤٨٦٣ك	مَنْعَ صَرْفِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي	مِهْمَزَ / ٤٩٠٣ك
مُمَحَّى / ٤٨٣٠ك	مُنْذُ سَنَتَيْنِ / ٤٨٦٤ك	اِئْتَفَى سَبَبَ مَنْعِهَا مِنْ	مِهْمَةً / ٤٩٠٤ك
مُمَطِّرَ / ٤٨٣١ك	مُنْذُ مَعَ الْوَائِ فِي الْاسْتِعْمَالِ	الْصَّرْفِ بِإِضَافَتِهَا أَوْ	مِهْنَةً / ٤٩٠٥ك

مُولُود بَكَر / ٤٩٣٣ك	مُوجِب / ٤٩٢٤ك	مُواصَلَات / ٤٩١٥ك	مُهَنْدَسٌ لَا طَبِيبًا / ٤٩٠٦ك
مِيَاة / ٤٩٣٤ك	مُوجِّهٌ أَوَّل / ٤٩٢٥ك	مَوَاضِيع / ٤٩١٦ك	مُهَنْدِسُوا الصَّوْت / ٤٩٠٧ك
مَيْتَةٌ / ٤٩٣٥ك	مَوْجُوع / ٤٩٢٦ك	مُوَاطِن / ٤٩١٧ك	مِهْنِي / ٤٩٠٨ك
مَيْزَةٌ / ٤٩٣٦ك	مُوس / ٤٩٢٧ك	مَوَاقِع / ٤٩١٨ك	مَهُول / ٤٩٠٩ك
مَيْنَاء / ٤٩٣٧ك	مَوْسُوعَةٌ / ٤٩٢٨ك	مَوَاقِف / ٤٩١٩ك	مَهُوُوس / ٤٩١٠ك
مِيُوعَةٌ / ٤٩٣٨ك	مُوسِيقَات / ٤٩٢٩ك	مَوَالِي / ٤٩٢٠ك	مَهِين / ٤٩١١ك
مِيَّت / ٤٩٣٩ك	مُوسِيقًا غَرْبِي / ٤٩٣٠ك	مَوَالِيد / ٤٩٢١ك	مَوَادُّ / ٤٩١٢ك
مِيزَ بَيْن / ٤٩٤٠ك	مَوْصُود / ٤٩٣١ك	مَوْتَةٌ / ٤٩٢٢ك	مُوَازِي / ٤٩١٣ك
مِيزَ عَلَى / ٤٩٤١ك	مَوْقُودَةٌ / ٤٩٣٢ك	مَوْثُوق / ٤٩٢٣ك	مُوصَفَات / ٤٩١٤ك

حرف النون

نَزَف / ٥٠١٠ك	نَدَاءَات / ٤٩٨٧ك	نَجَارَةٌ / ٤٩٦٥ك	نَابٌ مَصَابَةٌ / ٤٩٤٢ك
نُزْلَاء / ٥٠١١ك	نُدَاقَةٌ / ٤٩٨٨ك	نَجِيبٌ / ٤٩٦٦ك	نَادِرًا مَا يَحْدُث / ٤٩٤٣ك
نَزَلَ الْبَحْرَ / ٥٠١٢ك	نَدَبٌ / ٤٩٨٩ك	نَجَّارٌ / ٤٩٦٧ك	نَادَى عَلَى / ٤٩٤٤ك
نَزَلَ فِي / ٥٠١٣ك	نَدٌّ / ٤٩٩٠ك	نَجَّدَ / ٤٩٦٨ك	نَاسِيفَةٌ / ٤٩٤٥ك
نَزَلَ مِنْ / ٥٠١٤ك	نَدَّةٌ / ٤٩٩١ك	نَجَزَ / ٤٩٦٩ك	نَاشَفَ / ٤٩٤٦ك
نَزِيفٌ / ٥٠٢٥ك	نَدَّمَ / ٤٩٩٢ك	نَجَفَةٌ / ٤٩٧٠ك	نَاغَمٌ / ٤٩٤٧ك
نَسَائِمٌ / ٥٠١٦ك	نَدْرَةٌ / ٤٩٩٣ك	نَجِمٌ / ٤٩٧١ك	نَاقَشَ / ٤٩٤٨ك
نِسَائِيَّةٌ / ٥٠١٧ك	نَدَّعَوْا / ٤٩٩٤ك	نَجْمَةٌ / ٤٩٧٢ك	نَاقَشَ عِدَدًا / ٤٩٤٩ك
نَسِبَ إِلَى فَلَانٍ قَوْلُهُ / ٥٠١٨ك	نَدَّمَاءُ / ٤٩٩٥ك	نَجَّوَا / ٤٩٧٣ك	نَاكِرٌ / ٤٩٥٠ك
نَسْبُوِيٌّ / ٥٠١٩ك	نَدَّمَانٌ / ٤٩٩٦ك	نَحْتَرَمُ جَمِيعًا / ٤٩٧٤ك	نَاكَفَ / ٤٩٥١ك
نَسْخَةٌ مِنْ / ٥٠٢٠ك	نَدَّمَانٌ / ٤٩٩٧ك	نَحَتَ فِي / ٤٩٧٥ك	نَالَ عَنْ / ٤٩٥٢ك
نَسْرٌ / ٥٠٢١ك	نَدَّمَانَةٌ / ٤٩٩٨ك	نَحَجَّرَ / ٤٩٧٦ك	نَاهِيكَ عَنْ / ٤٩٥٣ك
نَسْنَسٌ / ٥٠٢٢ك	نَدَّمَانِينَ / ٤٩٩٩ك	نَحَفَ / ٤٩٧٧ك	نَبَّهَ عَلَى / ٤٩٥٤ك
نَسَوِيٌّ / ٥٠٢٣ك	نَدَّوَاتٌ / ٥٠٠٠ك	نَحَلُ قَلِيلِ الْعَسَلِ / ٤٩٧٨ك	نَبَذَتْ / ٤٩٥٥ك
نَسَى / ٥٠٢٤ك	نَدُّورَةٌ / ٥٠٠١ك	نَحْنُ الْمَوْقِعُونَ أَدْنَاهُ / ٤٩٧٩ك	نَبِيهٌ / ٤٩٥٦ك
نَسِيَانٌ / ٥٠٢٥ك	نَدِيدٌ / ٥٠٠٢ك	نَحْوِيٌّ / ٤٩٨٠ك	نَنَائِجٌ / ٤٩٥٧ك
نَسِيبٌ / ٥٠٢٦ك	نَدِيَّةٌ / ٥٠٠٣ك	نَخَالَةٌ / ٤٩٨١ك	نَتَجَ / ٤٩٥٨ك
نَشَأَ مِنْ / ٥٠٢٧ك	نَذَرٌ / ٥٠٠٤ك	نَخْبَةٌ / ٤٩٨٢ك	نَتَفَ / ٤٩٥٩ك
نَشَارَةٌ / ٥٠٢٨ك	نَذِيعٌ عَلَيْكُمْ / ٥٠٠٥ك	نُخْبُوِيٌّ / ٤٩٨٣ك	نُتَفَةٌ / ٤٩٦٠ك
نَشَاطَاتٌ / ٥٠٢٩ك	نَزَجُوا / ٥٠٠٦ك	نَخْرٌ / ٤٩٨٤ك	نَتَنٌ / ٤٩٦١ك
نَشَبٌ / ٥٠٣٠ك	نَزَاعَاتٌ / ٥٠٠٧ك	نَخَزَ / ٤٩٨٥ك	نَتَوَّاتٌ / ٤٩٦٢ك
نَشَاقَةٌ / ٥٠٣١ك	نَزَّاعٌ عَلَى / ٥٠٠٨ك	نَخَلَاتٌ / ٤٩٨٦ك	نَجَاحَاتٌ / ٤٩٦٣ك
	نَزَحَ إِلَى / ٥٠٠٩ك		نُجَادَةٌ / ٤٩٦٤ك

نَشَأَ / ٥٠٣٢ هـ	نَطَقَ الشَّهَادَتَيْنِ / ٥٠٥٣ هـ	نَفَعَ الرجلانَ نَفْسَهُمَا /	نَوَاة / ٥١١٨ هـ
نَشَطَ / ٥٠٣٣ هـ	نَظَرَ إِلَى / ٥٠٥٤ هـ	٥٠٨٦ هـ	نَوَاحِي / ٥١١٩ هـ
نَشِطُ / ٥٠٣٤ هـ	نَظَرًا / ٥٠٥٥ هـ	نَفَى الفعل الماضي بـ	نَوَادٍ / ٥١٢٠ هـ
نَشَفَ / ٥٠٣٥ هـ	نَظَرًا لـ / ٥٠٥٦ هـ	"لا" / ٧٣٩ ق	نَوَالٍ / ٥١٢١ هـ
نَشَلَ / ٥٠٣٦ هـ	نَظَرَ الشَّيْءَ / ٥٠٥٧ هـ	نَفَى عَنْ / ٥٠٨٧ هـ	نَوَايَا / ٥١٢٢ هـ
نَشُوقُ / ٥٠٣٧ هـ	نَظَرَ الْقَضِيَّةَ / ٥٠٥٨ هـ	نَقَابَةٌ / ٥٠٨٨ هـ	نَوَابَاتٍ / ٥١٢٣ هـ
نَشِيدَ / ٥٠٣٨ هـ	نَظَرَ بـ / ٥٠٥٩ هـ	نُقَالَةٌ / ٥٠٨٩ هـ	نَوَرَجَ / ٥١٢٤ هـ
نَصَبَ / ٥٠٣٩ هـ	نَظَرَةً عَلَى / ٥٠٦٠ هـ	نَقَاهَةٌ / ٥٠٩٠ هـ	نَوَعًا مَا / ٥١٢٥ هـ
نَصَبَ / ٥٠٤٠ هـ	نَظَرَ لـ / ٥٠٦١ هـ	نُقْبَاءُ / ٥٠٩١ هـ	نَوَهُ / ٥١٢٦ هـ
نَصَبَ اسم "لا" النافية	نَظَفَ عَنْ / ٥٠٦٢ هـ	نَقَدَ الشاعرَ / ٥٠٩٢ هـ	نَوَّهُ عَنْ / ٥١٢٧ هـ
للجنس إذا كان مفردًا /	نَعَتَ المضاف قبل مجيء	نَقَدَ فلانَ بريءَ / ٥٠٩٣ هـ	نَوَى عَلَى / ٥١٢٨ هـ
٧٣٢ ق	المضاف إليه / ٧٣٨ ق	نَقَرَسَ / ٥٠٩٤ هـ	نِيَابَةُ الظرف "مع" عن
نَصَبَ الفعل المضارع الواقع	نَعَتَهُ بِاللُّؤْمِ / ٥٠٦٣ هـ	نَقَصَ الثَّمَنَ / ٥٠٩٥ هـ	حرف الجرّ "الباء" / ٧٤٠ ق
بعد "كي" المتصلة بـ	نَعْرَةٌ / ٥٠٦٤ هـ	نَقَصَ فِي / ٥٠٩٦ هـ	نِيَابَةُ المصدر عن ظرف
"ما" / ٧٣٣ ق	نَعَقَ / ٥٠٦٥ هـ	نَقَّاشَ / ٥٠٩٧ هـ	الزمان / ٧٤١ ق
نَصَبَ المنقوص بفتحة	نَعِقَ / ٥٠٦٦ هـ	نَقَلَاتَ / ٥٠٩٨ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "إلى" عن
مقدرة / ٧٣٤ ق	نَعَلَ / ٥٠٦٧ هـ	نَقِمَ / ٥٠٩٩ هـ	حرف الجرّ
نَصَبَ خبر "لكن"	نَعَلَ جَدِيدَ / ٥٠٦٨ هـ	نَقَمَاتَ / ٥١٠٠ هـ	"الباء" / ٧٤٢ ق
المخففة / ٧٣٥ ق	نَعَمُ / ٥٠٦٩ هـ	نَقَمَةٌ / ٥١٠١ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "إلى" عن
نَصَبَ ما حقّه الجرّ / ٧٣٦ ق	نِعْمَةٌ / ٥٠٧٠ هـ	نَقِمَ مِنْ / ٥١٠٢ هـ	حرف الجرّ "اللام" / ٧٤٣ ق
نَصَبَ ما حقّه الرّفْعَ /	نِعْمَ مَا / ٥٠٧١ هـ	نَقَهَ / ٥١٠٣ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "إلى" عن
٧٣٧ ق	نِعْنَعًا / ٥٠٧٢ هـ	نَكَّاتَةٌ / ٥١٠٤ هـ	حرف الجرّ "على" / ٧٤٤ ق
نَصَحَ / ٥٠٤١ هـ	نَعَى وَفَاةَ / ٥٠٧٣ هـ	نُكْرَانُ / ٥١٠٥ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "إلى" عن
نَصَحَاءُ / ٥٠٤٢ هـ	نَغَزَ / ٥٠٧٤ هـ	نَكَّشَ / ٥١٠٦ هـ	حرف الجرّ "في" / ٧٤٥ ق
نَصَّابَ / ٥٠٤٣ هـ	نَعْمَ / ٥٠٧٥ هـ	نَكَّبَ / ٥١٠٧ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "إلى" عن
نِصْفًا / ٥٠٤٤ هـ	نَغْفَلَ / ٥٠٧٦ هـ	نَكَّهُةُ / ٥١٠٨ هـ	حرف الجرّ "من" / ٧٤٦ ق
نِصْفَ السَّاعَةِ / ٥٠٤٥ هـ	نَعْمَةٌ / ٥٠٧٧ هـ	نَمَّا / ٥١٠٩ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "الباء" عن
نِصْفَ السَّاعَةِ الباقية /	نِفَايَةٌ / ٥٠٧٨ هـ	نَمَازِجَ / ٥١١٠ هـ	حرف الجرّ "إلى" / ٧٤٧ ق
٥٠٤٦ هـ	نَفَدَ / ٥٠٧٩ هـ	نَمَّ عَنْ / ٥١١١ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "الباء" عن
نَصُوحَةٌ / ٥٠٤٧ هـ	نَفَذَتِ الطَّبْعَةَ / ٥٠٨٠ هـ	نَمَلُ / ٥١١٢ هـ	حرف الجرّ "على" / ٧٤٨ ق
نَضَجَ / ٥٠٤٨ هـ	نَفَسَاءَ / ٥٠٨١ هـ	نَمَى / ٥١١٣ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "الباء" عن
نَضِيفَ / ٥٠٤٩ هـ	نَفَسُ الْوَقْتِ / ٥٠٨٢ هـ	نِهَآيَاتَ / ٥١١٤ هـ	حرف الجرّ "في" / ٧٤٩ ق
نُضُوجَ / ٥٠٥٠ هـ	نَفْسَانِيَّ / ٥٠٨٣ هـ	نَهَضَ مِنْ / ٥١١٥ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "الباء" عن
نِطَاقَاتَ / ٥٠٥١ هـ	نَفَضَ... مِنْ / ٥٠٨٤ هـ	نَهَكَ / ٥١١٦ هـ	حرف الجرّ "من" / ٧٥٠ ق
نَطَّ / ٥٠٥٢ هـ	نَفَطَ / ٥٠٨٥ هـ	نَهَلَ / ٥١١٧ هـ	نِيَابَةُ حرف الجرّ "اللام"

عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١ق	عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧ق	نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥ق	نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "من" / ٧٧٢ق
نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" / ٧٥٢ق	نِيَابَة حرف الجرّ "في" / ٧٥٨ق	نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٦٦ق	نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣ق
نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" / ٧٥٣ق	نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٦٠ق	نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧ق	نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤ق
نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥٤ق	نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١ق	نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٩ق	نِيَابَة غير المفعول به مع وجوده / ٧٧٦ق
نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥ق	نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣ق	نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "من" / ٧٧١ق	نِيَابَة حرف الجرّ "في" / ٧٧٥ق
نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" / ٧٥٦ق	نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "في" / ٧٦٤ق		

حرف الهاء

هَؤُلَاءِ ضَيْفِي / ٥١٣٣ك	هَذِرَ / ٥١٥٠ك	هَرَعَ / ٥١٦٧ك	هَلْ مُحَمَّدٌ جَاءَ ؟ / ٥١٨٤ك
هَائِلَ / ٥١٣٤ك	هَذَفَ / ٥١٥١ك	هَرِيسَة / ٥١٦٨ك	هَمَجَ / ٥١٨٥ك
هَآ أَنَا أَفْعَلُ / ٥١٣٥ك	هَذَمَتِ السَّنُونُ .. / ٥١٥٢ك	هَزِي / ٥١٦٩ك	هَمْزَة "افْتَعَلَ" ، و "انْفَعَلَ" ، و "افْعَلْ" ومصادرهما / ٧٧٧ق
هَابَ مِنْ / ٥١٣٦ك	هَذُوءٌ حَذِرَ / ٥١٥٣ك	هَزَاةُ / ٥١٧٠ك	هَمْزَة الأمر من "أَفْعَلْ" / ٧٧٨ق
هَاجَمَ / ٥١٣٧ك	هَذَى / ٥١٥٤ك	هَزَأَ مِنْ / ٥١٧١ك	هَمْزَة الأمر من الثلاثي المجرّد / ٧٧٩ق
هَآ قَدْ / ٥١٣٨ك	هَذَا سَبِيلُ / ٥١٥٥ك	هَزَلَ / ٥١٧٢ك	هَمْزَة مصدر "استَفْعَلَ" / ٧٨٠ق
هَامَ / ٥١٣٩ك	هَذَا ضَبِعُ / ٥١٥٦ك	هَشَّ / ٥١٧٣ك	هَمَسَاتِ / ٥١٨٦ك
هَآوُ / ٥١٤٠ك	هَذَا فَرَسُ / ٥١٥٧ك	هَضْبَة / ٥١٧٤ك	هَمَسَ بَ / ٥١٨٧ك
هَبَّ أَنِّي / ٥١٤١ك	هَذَا وَقَدْ صَرَّحَ / ٥١٥٨ك	هَطُولُ / ٥١٧٥ك	هَمَّ بِ / ٥١٨٨ك
هَبْرَة / ٥١٤٢ك	هَذِهِ النَّخْلُ / ٥١٥٩ك	هَلْ .. أَمْ / ٥١٧٦ك	هَمَّ عَلَى / ٥١٨٩ك
هَبَطَ إِلَى / ٥١٤٣ك	هَذِهِ بَقَرٌ / ٥١٦٠ك	هَلْ تَذْهَبُ الْآنَ / ٥١٧٧ك	هَنَاءُ / ٥١٩٠ك
هَتَافٌ / ٥١٤٤ك	هَذِهِ حَسَاءُ / ٥١٦١ك	هَلْ سَتُزَوِّنِي ؟ / ٥١٧٨ك	هِنَاتُ / ٥١٩١ك
هَجَانَة / ٥١٤٥ك	هَذِي / ٥١٦٢ك	هَلَعُ / ٥١٧٩ك	هُنَاكَ ثَمَّةُ / ٥١٩٢ك
هَجَمَاتُ / ٥١٤٦ك	هَرَأَسَة / ٥١٦٣ك	هَلَكُ / ٥١٨٠ك	
هَجِيًا / ٥١٤٧ك	هَرَاوَاتُ / ٥١٦٤ك	هَلَكَهُ / ٥١٨١ك	
هَذَا / ٥١٤٨ك	هَرَجَ وَهَرَجَ / ٥١٦٥ك	هَلْ لَا .. / ٥١٨٢ك	
هَذِرَ / ٥١٤٩ك	هَرَسَ / ٥١٦٦ك	هَلْ قَبْرَايِرَ / ٥١٨٣ك	

هُوَآيَة / ٥١٩٨ هـ	هُوَيَة / ٥٢٠٢ هـ	هِيَ ضَيْفِي / ٥٢٠٦ هـ
هُوس / ٥١٩٩ هـ	هَيْئَة / ٥٢٠٣ هـ	هَيْمَان / ٥٢٠٧ هـ
هُوَ عَالَة / ٥٢٠٠ هـ	هِيَ الْآخَرَى / ٥٢٠٤ هـ	هَيْمَانَة / ٥٢٠٨ هـ
هُوَى / ٥٢٠١ هـ	هِيَ رَجُلَة .. / ٥٢٠٥ هـ	هَيْمَانِينَ / ٥٢٠٩ هـ
هُنَاكَ شَبَه / ٥١٩٣ هـ		
هُنَاهُ عَلَى / ٥١٩٤ هـ		
هُوَآدَة / ٥١٩٥ هـ		
هُوَ الْآخَر / ٥١٩٦ هـ		
هُوَام / ٥١٩٧ هـ		

حرف الواو

وَأَتَاه / ٥٢١٠ هـ	وَجَل / ٥٢٣٦ هـ	وَسَط / ٥٢٦٣ هـ	وَطَأ / ٥٢٧٩ هـ
وَأَثِقَ بـ / ٥٢١١ هـ	وَجَهَة / ٥٢٣٧ هـ	وَسَط / ٥٢٦٢ هـ	وَطِئَ عَلَى / ٥٢٨٠ هـ
وَأَثِقَ فِي / ٥٢١٢ هـ	وَجَهَة / ٥٢٣٨ هـ	وَسَعَ / ٥٢٦٤ هـ	وَطَدَ / ٥٢٨١ هـ
وَأَجَهَة / ٥٢١٣ هـ	وَجُوبُ الْمِطَابَقَةِ بَيْنَ الصِّفَةِ	وَسِيلَة أَوْ أُخْرَى / ٥٢٦٥ هـ	وَطِيفِي / ٥٢٨٢ هـ
وَاحِدًا وَاحِدًا / ٥٢١٤ هـ	وَالْمُوصُوفِ / ٧٨٢ ق	وَشَاح / ٥٢٦٦ هـ	وَعَدَه بـ / ٥٢٨٣ هـ
وَأَرَوْه التَّرَابَ / ٥٢١٥ هـ	وَحْتَى / ٥٢٣٩ هـ	وَشَكَ / ٥٢٦٧ هـ	وَعَدَه بِالْعِقَابِ / ٥٢٨٤ هـ
وَأَزَى / ٥٢١٦ هـ	وَحْتَى / ٥٢٤٠ هـ	وَشَوْش / ٥٢٦٨ هـ	وَعِرَ / ٥٢٨٥ هـ
وَأَسِطَة / ٥٢١٧ هـ	وَحْدَانًا / ٥٢٤١ هـ	وَشَوْشَة / ٥٢٦٩ هـ	وَعَى مِنْ / ٥٢٨٦ هـ
وَأَسَى فِي / ٥٢١٨ هـ	وَحْدَة / ٥٢٤٢ هـ	وَصَّاهُ عَلَى / ٥٢٧٠ هـ	وَعِي / ٥٢٨٧ هـ
وَأَسَيْتُهُ / ٥٢١٩ هـ	وَحْدَهَا / ٥٢٤٣ هـ	وَصَّفَ / ٥٢٧١ هـ	وَقَّرَ / ٥٢٨٨ هـ
وَأَطَأَ فِي / ٥٢٢٠ هـ	وَحْدَوِيَّ / ٥٢٤٤ هـ	وَصَّلَه / ٥٢٧٢ هـ	وَقَّقَ إِلَى / ٥٢٨٩ هـ
وَأَعِدَ / ٥٢٢١ هـ	وَحَسَبَ / ٥٢٤٥ هـ	وَصَّفَ الْمِضَافَ قَبْلَ مَجِيءِ	وَقَّقَ / ٥٢٩٠ هـ
وَأَقَّقَ / ٥٢٢٢ هـ	وَحَلَ / ٥٢٤٦ هـ	الْمِضَافَ إِلَيْهِ / ٧٨٣ ق	وَقَّقَ / ٥٢٩١ هـ
وَأَفَقَ مَعَ / ٥٢٢٣ هـ	وَحَاصَّةً / ٥٢٤٧ هـ	وَصَّفَ جَمْعَ التَّكْسِيرِ لِمَذْكَرٍ	وُقُورَاتِ / ٥٢٩٢ هـ
وَالْحَشْبَة / ٥٢٢٤ هـ	وَدَاعَ / ٥٢٤٨ هـ	غَيْرَ عَاقِلٍ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ	وَقَى الْعَهْدَ / ٥٢٩٣ هـ
وَأَوَّ الْعُطْفَ مَعَ الْمَعْطُوفِ	وَدَدَتْ / ٥٢٤٩ هـ	السَّالِمِ / ٧٨٤ ق	وَفِيرَ / ٥٢٩٤ هـ
الْأَخِيرَ وَحْدَهُ / ٧٨١ ق	وَدَّعَ قَافِلَةً / ٥٢٥٠ هـ	وَصَّفَ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ	وَقِيَاتِ / ٥٢٩٥ هـ
وَبِالْتَّالِي / ٥٢٢٥ هـ	وَدُودَة / ٥٢٥١ هـ	بِالْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ / ٧٨٥ ق	وَقَائِعَ / ٥٢٩٦ هـ
وَبِخَاصَّةِ الْعَنْبِ / ٥٢٢٦ هـ	وَدِيَّانَ / ٥٢٥٢ هـ	وَصَّفَ جَمْعَ غَيْرِ الْعَاقِلِ	وَقَاهُ مِنْ / ٥٢٩٧ هـ
وَبَعْدُ فَـ / ٥٢٢٧ هـ	وَرِثَ عَنْ / ٥٢٥٣ هـ	بِالْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ / ٧٨٦ ق	وَقَدَّ قَابَ / ٥٢٩٨ هـ
وَتَدَ / ٥٢٢٨ هـ	وَرَدَ / ٥٢٥٤ هـ	وَصَلَ الْمَطَارَ / ٥٢٧٣ هـ	وَقَعَ بِهِ / ٢٩٩ هـ
وَتَأَثَّقَ / ٥٢٢٩ هـ	وَرَكَّ أَيْمَنَ / ٥٢٥٥ هـ	وَصَلَ لـ / ٥٢٧٤ هـ	وَقَعَ / ٣٠٠ هـ
وَتَأَثَّقِي / ٥٢٣٠ هـ	وَرُودَ / ٥٢٥٦ هـ	وَصِي / ٥٢٧٥ هـ	وَقَعَ الْوَثِيقَةَ / ٥٣٠١ هـ
وَتَقَّ مِنْ / ٥٢٣١ هـ	وَرِثَ / ٥٢٥٧ هـ	وَضَحَّ / ٥٢٧٦ هـ	وَقَعَ عَلَى / ٥٣٠٢ هـ
وَجَبَ / ٥٢٣٢ هـ	وَزَرَاءُ / ٥٢٥٨ هـ	وَضَاءَ / ٥٢٧٧ هـ	وَقُودَ / ٥٣٠٣ هـ
وَجَبَاتِ / ٥٢٣٣ هـ	وَزَّعَ عَلَى / ٥٢٥٩ هـ	وَضَعَ أَلْفَ بَعْدَ وَائِوٍ جَمْعَ	وَقُورَاتِ / ٥٣٠٤ هـ
وَجَدَّ عَلَى / ٥٢٣٤ هـ	وَسَاطَة / ٥٢٦٠ هـ	الْمَذْكَرِ السَّالِمِ / ٧٨٧ ق	وَقُورَة / ٥٣٠٥ هـ
وَجَعَ / ٥٢٣٥ هـ	وَسَاطَة / ٥٢٦١ هـ	وَضَعَ بـ / ٥٢٧٨ هـ	

وَقُوع "إذا" الشرطية موضع أداة الاستفهام / ٧٨٨ق	وَقُوع الجملة الاسمية بعد "إذا" الشرطية / ٧٩٥ق	يَدُلّ على المشاركة / ٨٠٢ق	وَلَج البيت / ٥٣٠٩ك
وَقُوع "إذ" في جواب "بينا" / ٧٨٩ق	وَقُوع الجملة المصدرة بـ "لكن" خيراً / ٧٩٦ق	وَقُوع ضمير الرفع المنفصل بعد "سوى" / ٨٠٤ق	وَلَع / ٥٣١٠ك
وَقُوع "إذ" في جواب "بينما" / ٧٩٠ق	وَقُوع الضمير المتصل بعد "إلا" / ٧٩٧ق	وَقُوع ضمير الغائب بعد "من" و "ما" الاستفهاميتين /	وَلَكِنْ / ٥٣١١ك
وَقُوع ألفاظ العقود صفة للمعدود المفرد / ٧٩١ق	وَقُوع العدد صفة / ٧٩٨ق	وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَلَع / ٥٣١٢ك
وَقُوع "أم" المتصلة بعد "هل" / ٧٩٢ق	وَقُوع الفعل الماضي في خير "لعل" / ٧٩٩ق	وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَلَهُ / ٥٣١٣ك
وَقُوع "أم" بعد الهمزة / ٧٩٣ق	وَقُوع الماضي حالاً دون "قد" / ٨٠٠ق	وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَلَوْع / ٥٣١٤ك
وَقُوع "أن" بعد لفظ القول / ٧٩٤ق	وَقُوع المفرد بعد "لكن" المسبوقة بالواو / ٨٠١ق	وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَلَوَلَة / ٥٣١٥ك
	وَقُوع المفعول معه بعد فعل	وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَلَيْمَة / ٥٣١٦ك
		وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَنَصَف / ٥٣١٧ك
		وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَنَصَف / ٥٣١٨ك
		وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَهَبَ / ٥٣١٩ك
		وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَهُم منتصرين / ٥٣٢٠ك
		وَقُوع فعل الشرط ماضياً /	وَهُوَ / ٥٣٢١ك

حرف الياء

يُؤَبِّه إلى / ٥٣٢٢ك	يَتَطَبَّب / ٥٣٤٠ك	يَجْمِد / ٥٣٥٨ك	يَحْسِد / ٥٣٧٥ك
يَأْبَى إِبَاؤُهُ / ٥٣٢٣ك	يَتَعَرَّض إلى / ٥٣٤١ك	يُحَارِب ضِدَّ / ٥٣٥٩ك	يَحْسَ / ٥٣٧٦ك
يَأْمَل / ٥٣٢٤ك	يَتَعَيَّن إقامة / ٥٣٤٢ك	يُحَاوِرُونِي / ٥٣٦٠ك	يَحْشِر / ٥٣٧٧ك
يَأْمَل / ٥٣٢٥ك	يَتَعَيَّن التشاور / ٥٣٤٣ك	يُحِبُّونَ بعضهم / ٥٣٦١ك	يَحْفَر / ٥٣٧٨ك
يَأْتِي / ٥٣٢٦ك	يَتَفَسَّح / ٥٣٤٤ك	يُحِبُّ يَذَاكِر / ٥٣٦٢ك	يَحْفُل / ٥٣٧٩ك
يَأْتُونَ / ٥٣٢٧ك	يَتَلَاءَم وأخلاقكم / ٥٣٤٥ك	يُحْتَفِل أهل مصر مسلمين و... / ٥٣٦٣ك	يُحَقِّق وَلَوْ جزء / ٥٣٨٠ك
يَأْتِي بِي / ٥٣٢٨ك	يَتَلَف / ٥٣٤٦ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْكُم / ٥٣٨١ك
يَأْتِي إِلَهِي! / ٥٣٢٩ك	يَتَنَافَى مع / ٥٣٤٧ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْلِب / ٥٣٨٢ك
يَأْفِطَة / ٥٣٣٠ك	يَتَنَزَّه / ٥٣٤٨ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْلُج / ٥٣٨٣ك
يَأْقَة / ٥٣٣١ك	يَتَوَه / ٥٣٤٩ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْلُ / ٥٣٨٤ك
يَأْمُرَائِي / ٥٣٣٢ك	يَتِيم / ٥٣٥٠ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْلُ / ٥٣٨٥ك
يَأْنَع / ٥٣٣٣ك	يُثْرِي / ٥٣٥١ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْمِي / ٥٣٨٦ك
يَأْتَات / ٥٣٣٤ك	يُحِبُّ عَلَيْكَ / ٥٣٥٢ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْجِز / ٥٣٨٧ك
يَبْرَد / ٥٣٣٥ك	يُحِبُّ مِرَاعَاةَ / ٥٣٥٣ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْجِط / ٥٣٨٨ك
يَبْرَ / ٥٣٣٦ك	يَجْرُونَ / ٥٣٥٤ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَحْجِيك / ٥٣٨٩ك
يَبْطُش / ٥٣٣٧ك	يُجْزِي عَنْ / ٥٣٥٥ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَخَالُ لِي / ٥٣٩٠ك
يَبْغَتْ / ٥٣٣٨ك	يُجْزِي / ٥٣٥٦ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يُخَايِلُنِي / ٥٣٩١ك
يَبْقُونَ / ٥٣٣٩ك	يُجْلِب / ٥٣٥٧ك	يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ك	يَخْدُم / ٥٣٩٢ك

يَحْزَنُ / ٥٣٩٣ هـ	يَسْجُنُ / ٥٤٢٧ هـ	يَطْعَنُ / ٥٤٦٢ هـ	يَقْرَبُ / ٥٤٩٧ هـ
يَخْسَى / ٥٣٩٤ هـ	يَسُدُّ رَمَقَهُ / ٥٤٢٨ هـ	يَطْلُ / ٥٤٦٣ هـ	يَقْرَبُ مِنْ / ٥٤٩٨ هـ
يَخْطِئُونَ .. هَوْلًا / ٥٣٩٥ هـ	يُسْرَةُ / ٥٤٢٩ هـ	يَطْلُونُ / ٥٤٦٤ هـ	يَقِرُّ / ٥٤٩٩ هـ
يَخْفِقُ / ٥٣٩٦ هـ	يَسْرَتِي إِرسَالًا / ٥٤٣٠ هـ	يَطْهِي / ٥٤٦٥ هـ	يَقْرَنُ / ٥٥٠٠ هـ
يَخْفَى عَنْ / ٥٣٩٧ هـ	يَسْعَلُ / ٥٤٣١ هـ	يُعْتَمِدُ / ٥٤٦٦ هـ	يَقْصُدُ / ٥٥٠١ هـ
يَخْلِبُ / ٥٣٩٨ هـ	يَسْعُونَ / ٥٤٣٢ هـ	يَعْتَرُ / ٥٤٦٧ هـ	يُقْصِرُ / ٥٥٠٢ هـ
يُخْلِي الإصَابَاتِ / ٥٣٩٩ هـ	يَسِفُّ / ٥٤٣٣ هـ	يَعْدُّ / ٥٤٦٨ هـ	يَقْطِفُ / ٥٥٠٣ هـ
يَخْنِقُ / ٥٤٠٠ هـ	يَسْفُكُ / ٥٤٣٤ هـ	يَعْدُّ / ٥٤٦٩ هـ	يَقْطَانُ / ٥٥٠٤ هـ
يَدُّ / ٥٤٠١ هـ	يَسْلُبُ / ٥٤٣٥ هـ	يَعْدُو كَوْنُهُ / ٥٤٧٠ هـ	يَقْطَانَةُ / ٥٥٠٥ هـ
يَدْبِغُ / ٥٤٠٢ هـ	يَسْلُخُ / ٥٤٣٦ هـ	يَعْذُرُ / ٥٤٧١ هـ	يَقْطَانُونَ / ٥٥٠٦ هـ
يَدُّ / ٥٤٠٣ هـ	يَسْلِقُ / ٥٤٣٧ هـ	يَعْرُضُ / ٥٤٧٢ هـ	يَقُولُ أَنَّ / ٥٥٠٧ هـ
يَدْرِسُ / ٥٤٠٤ هـ	يَسْمُنُ بِهِ / ٥٤٣٨ هـ	يَعْرُبُ / ٥٤٧٣ هـ	يَكَادُ أَنْ يَنْتَهِيَ / ٥٥٠٨ هـ
يَذْرِكُ / ٥٤٠٥ هـ	يُسْهِمُ فِي / ٥٤٣٩ هـ	يَعْصُرُ / ٥٤٧٤ هـ	يَكَادُ لَا / ٥٥٠٩ هـ
يَدْعُمُ / ٥٤٠٦ هـ	يَسُودُ الْبِلَادُ / ٥٤٤٠ هـ	يَعْصَى / ٥٤٧٥ هـ	يَكْبِجُ / ٥٥١٠ هـ
يَذْلِكُ / ٥٤٠٧ هـ	يَسْوَى / ٥٤٤١ هـ	يَعْضُ / ٥٤٧٦ هـ	يَكْتُمُ / ٥٥١١ هـ
يُدِلُّ / ٥٤٠٨ هـ	يَسِيءُ / ٥٤٤٢ هـ	يَعْمَدُ / ٥٤٧٧ هـ	يَكْسِبُ / ٥٥١٢ هـ
يَدْمَغُ / ٥٤٠٩ هـ	يُشَاهِدُونِي / ٥٤٤٣ هـ	يُعْنِي / ٥٤٧٨ هـ	يَكْسُلُ / ٥٥١٣ هـ
يُذِيبُ الْأَجْسَامَ وَالْأَنْفَاسَ / ٥٤١٠ هـ	يَشْبُّ / ٥٤٤٤ هـ	يُعِيلُ / ٥٤٧٩ هـ	يُكْسِي / ٥٥١٤ هـ
	يَشْبِكُ / ٥٤٤٥ هـ	يَعْرُسُ / ٥٤٨٠ هـ	يَكْفَلُ / ٥٥١٥ هـ
	يَشْتُمُ / ٥٤٤٦ هـ	يَغْرُقُ / ٥٤٨١ هـ	يَكْفِي / ٥٥١٦ هـ
	يَشْجُ / ٥٤٤٧ هـ	يَغْرُمُ / ٥٤٨٢ هـ	يَكْفِي لَ / ٥٥١٧ هـ
	يَشْجُ / ٥٤٤٨ هـ	يَغْرِبُنَ / ٥٤٨٣ هـ	يَكْفِي لَ / ٥٥١٨ هـ
	يَشْرُبُ / ٥٤٤٩ هـ	يَغْشَى / ٥٤٨٤ هـ	يَكْمِنُ / ٥٥١٩ هـ
	يَشْرَفُونَ / ٥٤٥٠ هـ	يَغْصُ / ٥٤٨٥ هـ	يَكُونُ سَبَبَ / ٥٥٢٠ هـ
	يَشْفَى / ٥٤٥١ هـ	يَغْفَلُ / ٥٤٨٦ هـ	يَكُونُوا / ٥٥٢١ هـ
	يَشْكِينُ / ٥٤٥٢ هـ	يَغْلِبُ / ٥٤٨٧ هـ	يَلْبِسُ / ٥٥٢٢ هـ
	يَشْمُ / ٥٤٥٣ هـ	يَغْلِطُ / ٥٤٨٨ هـ	يَلْحِنُ / ٥٥٢٣ هـ
	يَشِيدُ / ٥٤٥٤ هـ	يَغِيرُ / ٥٤٨٩ هـ	يَلْزَمُ عَلَيْهِ / ٥٥٢٤ هـ
	يَصْبِحُ / ٥٤٥٥ هـ	يَغْرِشُ / ٥٤٩٠ هـ	يَلْفِتُ / ٥٥٢٥ هـ
	يَصْرُخُ / ٥٤٥٦ هـ	يَغْسَدُ / ٥٤٩١ هـ	يَلْفُظُ / ٥٥٢٦ هـ
	يَصْلُبُ / ٥٤٥٧ هـ	يَقْلِتُ / ٥٤٩٢ هـ	يَلْفُ / ٥٥٢٧ هـ
	يَصْبِغُ / ٥٤٥٨ هـ	يَقْلُ مِنْ / ٥٤٩٣ هـ	يَلْمَسُ / ٥٥٢٨ هـ
	يَضْطَرُّ / ٥٤٥٩ هـ	يَقْبِيقُ / ٥٤٩٤ هـ	يَلُومُ حِينَ أَكْرَمَ / ٥٥٢٩ هـ
	يُضِيرُهُ / ٥٤٦٠ هـ	يَقْبِضُ / ٥٤٩٥ هـ	يَلْوِي بِـ / ٥٥٣٠ هـ
	يَطْرُقُ / ٥٤٦١ هـ	يَقْدِمُ / ٥٤٩٦ هـ	يَلْبِقُ لَ / ٥٥٣١ هـ

يَمْتَارُ عَلَى / ٥٥٣٢ك	يَمِيلُ ل / ٥٥٤٧ك	يَنْضَبُ / ٥٥٦٢ك	يَنْهِي / ٥٥٧٧ك
يَمْتَارُ عَنْ / ٥٥٣٣ك	يَمِينُ دَسْتُورِي / ٥٥٤٨ك	يَنْضُجُ / ٥٥٦٣ك	يَهْتَفُ / ٥٥٧٨ك
يَمْحِي / ٥٥٣٤ك	يَنْبُذُ / ٥٥٤٩ك	يَنْضَحُ / ٥٥٦٤ك	يَهْدِفُ / ٥٥٧٩ك
يَمْرُجُ / ٥٥٣٥ك	يَنْبُضُ / ٥٥٥٠ك	يَنْظُمُ / ٥٥٦٥ك	يَهْدُمُ / ٥٥٨٠ك
يَمْسُ / ٥٥٣٦ك	يَنْبَغِي .. أَنْ تَحْجَ / ٥٥٥١ك	يَنْعَ / ٥٥٦٦ك	يَهْرَبُ / ٥٥٨١ك
يَمْسُ بَ / ٥٥٣٧ك	يَنْبَغِي عَلَى / ٥٥٥٢ك	يَنْفَرُ / ٥٥٦٧ك	يَهْزُ / ٥٥٨٢ك
يَمْسِكُ / ٥٥٣٨ك	يَنْبُوعُ / ٥٥٥٣ك	يَنْفِضُ / ٥٥٦٨ك	يَهْلِكُ / ٥٥٨٣ك
يَمْشِطُ / ٥٥٣٩ك	يَنْتُجُ / ٥٥٥٤ك	يَنْقَسِمُ إِلَى / ٥٥٦٩ك	يَهْيَبُ / ٥٥٨٤ك
يَمْصُ / ٥٥٤٠ك	يَنْحَتَ / ٥٥٥٥ك	يَنْقِمُ عَلَى / ٥٥٧٠ك	يُؤَاوِي / ٥٥٨٥ك
يَمْضُغُ / ٥٥٤١ك	يَنْدِمُ / ٥٥٥٦ك	يَنْكِثُ / ٥٥٧١ك	يُؤَافِقُ / ٥٥٨٦ك
يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا / ٥٥٤٢ك	يَنْزِعُ / ٥٥٥٧ك	يَنْكَحُ / ٥٥٧٢ك	يُوجِدُ بَيْنَنَا / ٥٥٨٧ك
يُمْكِنُهُمَا بِنَاءُ / ٥٥٤٣ك	يَنْسِبُ / ٥٥٥٨ك	يَنْكِصُ / ٥٥٧٣ك	يُورِمُ / ٥٥٨٨ك
يَمْلُكُ / ٥٥٤٤ك	يَنْسِلُ / ٥٥٥٩ك	يَنْمُ / ٥٥٧٤ك	يُولَعُ / ٥٥٨٩ك
يَمِلُ / ٥٥٤٥ك	يَنْسُوهُ / ٥٥٦٠ك	يَنْهَجُ / ٥٥٧٥ك	يَوْمَ اثْنَيْنِ / ٥٥٩٠ك
يُمْنَةُ / ٥٥٤٦ك	يَنْشِدَ / ٥٥٦١ك	يَنْهَشُ / ٥٥٧٦ك	يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ / ٥٥٩١ك

٢- فهرس

جدور الكلمات والأساليب

أ ب د : أبدأ / ٣٣.	أ ب د : أبدأ / ٣٣.	أ ب د : أبدأ / ٣٣.
إ ب ر ي ق : أباريقي / ٢٨.	إ ب ر ي ق : أباريقي / ٢٨.	إ ب ر ي ق : أباريقي / ٢٨.
أ ب ز ي م : أنزيم / ٣٧.	أ ب ز ي م : أنزيم / ٣٧.	أ ب ز ي م : أنزيم / ٣٧.
أ ب ط : إبط / ٤٠ ، إبط تؤلم / ٤٢.	أ ب ط : إبط / ٤٠ ، إبط تؤلم / ٤٢.	أ ب ط : إبط / ٤٠ ، إبط تؤلم / ٤٢.
أ ب هـ : أهبه / ٣١ ، يؤبه إلى / ٥٣٢٢.	أ ب هـ : أهبه / ٣١ ، يؤبه إلى / ٥٣٢٢.	أ ب هـ : أهبه / ٣١ ، يؤبه إلى / ٥٣٢٢.
أ ب و : آباء / ١ ، آب / ٣٠ ، اذهب وأبوك / ٧٠٠ ، حضروا وآباؤهم / ٢١٢٨ ، يآبتي / ٥٣٢٨.	أ ب و : آباء / ١ ، آب / ٣٠ ، اذهب وأبوك / ٧٠٠ ، حضروا وآباؤهم / ٢١٢٨ ، يآبتي / ٥٣٢٨.	أ ب و : آباء / ١ ، آب / ٣٠ ، اذهب وأبوك / ٧٠٠ ، حضروا وآباؤهم / ٢١٢٨ ، يآبتي / ٥٣٢٨.
أ ب ي : أبى عن / ٤٨ ، يآبى إباؤه / ٥٣٢٣.	أ ب ي : أبى عن / ٤٨ ، يآبى إباؤه / ٥٣٢٣.	أ ب ي : أبى عن / ٤٨ ، يآبى إباؤه / ٥٣٢٣.
أ ت و : آتاوة / ٥٠.	أ ت و : آتاوة / ٥٠.	أ ت و : آتاوة / ٥٠.
أ ت ي : أتى على / ٥٦ ، أتى على / ٥٧ ، أتى لـ / ٥٨ ، وآتاه / ٥٢١٠.	أ ت ي : أتى على / ٥٦ ، أتى على / ٥٧ ، أتى لـ / ٥٨ ، وآتاه / ٥٢١٠.	أ ت ي : أتى على / ٥٦ ، أتى على / ٥٧ ، أتى لـ / ٥٨ ، وآتاه / ٥٢١٠.
أ ث ر : أثر بـ / ٦٣ ، أثر على / ٦٤ ، إثر / ٦٦ ، إيثار / ٦٣١ ، تأثر إلى درجة / ١٣٣٧ ، تأثر لـ / ١٣٣٨ ، تأثر من / ١٣٣٩ ، تأثير / ١٣٤٠ ، تحت تأثير / ١٤١٠.	أ ث ر : أثر بـ / ٦٣ ، أثر على / ٦٤ ، إثر / ٦٦ ، إيثار / ٦٣١ ، تأثر إلى درجة / ١٣٣٧ ، تأثر لـ / ١٣٣٨ ، تأثر من / ١٣٣٩ ، تأثير / ١٣٤٠ ، تحت تأثير / ١٤١٠.	أ ث ر : أثر بـ / ٦٣ ، أثر على / ٦٤ ، إثر / ٦٦ ، إيثار / ٦٣١ ، تأثر إلى درجة / ١٣٣٧ ، تأثر لـ / ١٣٣٨ ، تأثر من / ١٣٣٩ ، تأثير / ١٣٤٠ ، تحت تأثير / ١٤١٠.
أ ج ر : أجر / ٨٠ ، أجرة / ٨٤.	أ ج ر : أجر / ٨٠ ، أجرة / ٨٤.	أ ج ر : أجر / ٨٠ ، أجرة / ٨٤.
أ ج ز : أجز / ٨١.	أ ج ز : أجز / ٨١.	أ ج ز : أجز / ٨١.
أ ج ل : أجل / ٨٨ ، لأجل / ٤١٦٠.	أ ج ل : أجل / ٨٨ ، لأجل / ٤١٦٠.	أ ج ل : أجل / ٨٨ ، لأجل / ٤١٦٠.
أ ح د : أحد الجوائز / ١١٤ ، أحد عشرة مرة / ١١٥ ، أحدهم مع الآخر / ١١٦ ، إحدى الأحياء / ١١٧ ، إحدى اللقاءات / ١١٨ ، إحدى وعشرون / ١١٩.	أ ح د : أحد الجوائز / ١١٤ ، أحد عشرة مرة / ١١٥ ، أحدهم مع الآخر / ١١٦ ، إحدى الأحياء / ١١٧ ، إحدى اللقاءات / ١١٨ ، إحدى وعشرون / ١١٩.	أ ح د : أحد الجوائز / ١١٤ ، أحد عشرة مرة / ١١٥ ، أحدهم مع الآخر / ١١٦ ، إحدى الأحياء / ١١٧ ، إحدى اللقاءات / ١١٨ ، إحدى وعشرون / ١١٩.
أ خ ذ : أخذ على / ٢ ، أؤخذ / ٢٥ ، أخذ الطائرة / ١٤٨ ، أخذ بـ / ١٤٩ ، أخذ حمامًا / ١٥٠ ، أخذ زمام / ١٥١.	أ خ ذ : أخذ على / ٢ ، أؤخذ / ٢٥ ، أخذ الطائرة / ١٤٨ ، أخذ بـ / ١٤٩ ، أخذ حمامًا / ١٥٠ ، أخذ زمام / ١٥١.	أ خ ذ : أخذ على / ٢ ، أؤخذ / ٢٥ ، أخذ الطائرة / ١٤٨ ، أخذ بـ / ١٤٩ ، أخذ حمامًا / ١٥٠ ، أخذ زمام / ١٥١.
أ خ ر : آخر / ٣ ، آخر / ٤ ، أخيرًا / ١٧٩ ، اثني عشر صندوقًا أخرى / ٦٥٩ ، الآخر / ٨٥٢ ، تأخر تأخيرًا / ١٣٤١ ، تأخر على / ١٣٤٢ ، مؤخر العين / ٤٢٩٣ ، هو الآخر / ٥١٩٦ ، هي الأخرى / ٥٢٠٤ ، وسيلة أو أخرى / ٥٢٦٥.	أ خ ر : آخر / ٣ ، آخر / ٤ ، أخيرًا / ١٧٩ ، اثني عشر صندوقًا أخرى / ٦٥٩ ، الآخر / ٨٥٢ ، تأخر تأخيرًا / ١٣٤١ ، تأخر على / ١٣٤٢ ، مؤخر العين / ٤٢٩٣ ، هو الآخر / ٥١٩٦ ، هي الأخرى / ٥٢٠٤ ، وسيلة أو أخرى / ٥٢٦٥.	أ خ ر : آخر / ٣ ، آخر / ٤ ، أخيرًا / ١٧٩ ، اثني عشر صندوقًا أخرى / ٦٥٩ ، الآخر / ٨٥٢ ، تأخر تأخيرًا / ١٣٤١ ، تأخر على / ١٣٤٢ ، مؤخر العين / ٤٢٩٣ ، هو الآخر / ٥١٩٦ ، هي الأخرى / ٥٢٠٤ ، وسيلة أو أخرى / ٥٢٦٥.
أ خ ط ب و ط : أخطبوط / ١٦٤.	أ خ ط ب و ط : أخطبوط / ١٦٤.	أ خ ط ب و ط : أخطبوط / ١٦٤.
أ خ و : أخ / ١٤٧ ، إخواني / ١٧٥ ، أخوة / ١٧٦ ، ذهب وأخوه / ٢٥٧١.	أ خ و : أخ / ١٤٧ ، إخواني / ١٧٥ ، أخوة / ١٧٦ ، ذهب وأخوه / ٢٥٧١.	أ خ و : أخ / ١٤٧ ، إخواني / ١٧٥ ، أخوة / ١٧٦ ، ذهب وأخوه / ٢٥٧١.
أ د ب : مآذبة / ٤٢٩٤.	أ د ب : مآذبة / ٤٢٩٤.	أ د ب : مآذبة / ٤٢٩٤.
أ د م : آدمي / ٦.	أ د م : آدمي / ٦.	أ د م : آدمي / ٦.
أ د ي : أذاه حقه / ١٨٥ ، أدى بـ / ١٨٦ ، مؤدى / ٤٢٩٥.	أ د ي : أذاه حقه / ١٨٥ ، أدى بـ / ١٨٦ ، مؤدى / ٤٢٩٥.	أ د ي : أذاه حقه / ١٨٥ ، أدى بـ / ١٨٦ ، مؤدى / ٤٢٩٥.
إ ذ ا : إذا بـ / ١٩٦.	إ ذ ا : إذا بـ / ١٩٦.	إ ذ ا : إذا بـ / ١٩٦.
أ ذ ن : آذان / ٧ ، أذن / ١٩٨ ، أذن / ٢٠٢ ، أذن / ٢٠٣ ، أذن بـ / ٢٠٤ ، أذنين / ٢٠٥ ، استأذن من / ٧٢٠ ، مأذنة / ٤٢٩٦ ، مأذون / ٤٢٩٧.	أ ذ ن : آذان / ٧ ، أذن / ١٩٨ ، أذن / ٢٠٢ ، أذن / ٢٠٣ ، أذن بـ / ٢٠٤ ، أذنين / ٢٠٥ ، استأذن من / ٧٢٠ ، مأذنة / ٤٢٩٦ ، مأذون / ٤٢٩٧.	أ ذ ن : آذان / ٧ ، أذن / ١٩٨ ، أذن / ٢٠٢ ، أذن / ٢٠٣ ، أذن بـ / ٢٠٤ ، أذنين / ٢٠٥ ، استأذن من / ٧٢٠ ، مأذنة / ٤٢٩٦ ، مأذون / ٤٢٩٧.
أ ذ ي : إيداء / ٦٣٥.	أ ذ ي : إيداء / ٦٣٥.	أ ذ ي : إيداء / ٦٣٥.
أ ر ب : إربا إربا / ٢١١ ، مزقت الحبل إربا / ٤٥٧١.	أ ر ب : إربا إربا / ٢١١ ، مزقت الحبل إربا / ٤٥٧١.	أ ر ب : إربا إربا / ٢١١ ، مزقت الحبل إربا / ٤٥٧١.
أ ر ج : أرج / ٢٣٤.	أ ر ج : أرج / ٢٣٤.	أ ر ج : أرج / ٢٣٤.
أ ر د ن : الأرذن / ٨٥٩.	أ ر د ن : الأرذن / ٨٥٩.	أ ر د ن : الأرذن / ٨٥٩.
أ ر ض : أراض / ٢٠٩ ، أراضني / ٢١٠ ، أرض / ٢٤٠ ، أرض / ٢٤١ ، أرض أرض / ٢٤٢ ، أرض جو / ٢٤٣ ، مأروض / ٤٢٩٨.	أ ر ض : أراض / ٢٠٩ ، أراضني / ٢١٠ ، أرض / ٢٤٠ ، أرض / ٢٤١ ، أرض أرض / ٢٤٢ ، أرض جو / ٢٤٣ ، مأروض / ٤٢٩٨.	أ ر ض : أراض / ٢٠٩ ، أراضني / ٢١٠ ، أرض / ٢٤٠ ، أرض / ٢٤١ ، أرض أرض / ٢٤٢ ، أرض جو / ٢٤٣ ، مأروض / ٤٢٩٨.
أ ر ق : أرقت / ٢٤٨.	أ ر ق : أرقت / ٢٤٨.	أ ر ق : أرقت / ٢٤٨.
أ ر م : أرومة / ٢٥٤.	أ ر م : أرومة / ٢٥٤.	أ ر م : أرومة / ٢٥٤.
أ ر ن ب : أرنب / ٢٥٢.	أ ر ن ب : أرنب / ٢٥٢.	أ ر ن ب : أرنب / ٢٥٢.
أ ز ف : أزف / ٢٥٧ ، أزف / ٢٥٨.	أ ز ف : أزف / ٢٥٧ ، أزف / ٢٥٨.	أ ز ف : أزف / ٢٥٧ ، أزف / ٢٥٨.
أ ز ق : مازق / ٤٢٩٩.	أ ز ق : مازق / ٤٢٩٩.	أ ز ق : مازق / ٤٢٩٩.
أ ز ل : أزلي / ٢٥٩.	أ ز ل : أزلي / ٢٥٩.	أ ز ل : أزلي / ٢٥٩.
أ ز م : أزمة / ٢٦٠.	أ ز م : أزمة / ٢٦٠.	أ ز م : أزمة / ٢٦٠.
أ ز ي : إيزاء / ٦٣٧.	أ ز ي : إيزاء / ٦٣٧.	أ ز ي : إيزاء / ٦٣٧.
أ س ت ا ذ : أساتذة / ٢٦٨ ، فلاة أستاذ / ٣٨٦٤.	أ س ت ا ذ : أساتذة / ٢٦٨ ، فلاة أستاذ / ٣٨٦٤.	أ س ت ا ذ : أساتذة / ٢٦٨ ، فلاة أستاذ / ٣٨٦٤.
أ س ر : أسرية / ٢٨٠ ، أسيرة / ٣٠٤.	أ س ر : أسرية / ٢٨٠ ، أسيرة / ٣٠٤.	أ س ر : أسرية / ٢٨٠ ، أسيرة / ٣٠٤.
أ س س : تأسست المدرسة / ١٣٤٤.	أ س س : تأسست المدرسة / ١٣٤٤.	أ س س : تأسست المدرسة / ١٣٤٤.
أ س ف : آسف / ٩ ، أسف لـ / ٢٨٤ ، أسف من / ٢٨٥ ، مع الأسف / ٤٧١١ ، من الأسف / ٤٨٤٣.	أ س ف : آسف / ٩ ، أسف لـ / ٢٨٤ ، أسف من / ٢٨٥ ، مع الأسف / ٤٧١١ ، من الأسف / ٤٨٤٣.	أ س ف : آسف / ٩ ، أسف لـ / ٢٨٤ ، أسف من / ٢٨٥ ، مع الأسف / ٤٧١١ ، من الأسف / ٤٨٤٣.
أ س و : أسوة في / ٢٩٩.	أ س و : أسوة في / ٢٩٩.	أ س و : أسوة في / ٢٩٩.
أ س ي : تأسى بـ / ١٣٤٥ ، ماسي / ٤٣٠٠.	أ س ي : تأسى بـ / ١٣٤٥ ، ماسي / ٤٣٠٠.	أ س ي : تأسى بـ / ١٣٤٥ ، ماسي / ٤٣٠٠.
أ ش ر : أشّر على / ٣١٧.	أ ش ر : أشّر على / ٣١٧.	أ ش ر : أشّر على / ٣١٧.
أ ص ر : أواصر / ٥٩٧.	أ ص ر : أواصر / ٥٩٧.	أ ص ر : أواصر / ٥٩٧.
أ ص ص : إصيص / ٣٣٩.	أ ص ص : إصيص / ٣٣٩.	أ ص ص : إصيص / ٣٣٩.
إ ص ط ب ل : إصطبل / ٣٤٠.	إ ص ط ب ل : إصطبل / ٣٤٠.	إ ص ط ب ل : إصطبل / ٣٤٠.
أ ص ل : إصالة / ٣٣٣ ، أصولية / ٣٤٦.	أ ص ل : إصالة / ٣٣٣ ، أصولية / ٣٤٦.	أ ص ل : إصالة / ٣٣٣ ، أصولية / ٣٤٦.
أ ط ر : إطارات / ٣٥٥.	أ ط ر : إطارات / ٣٥٥.	أ ط ر : إطارات / ٣٥٥.
أ ف ف : أف / ٤١٥.	أ ف ف : أف / ٤١٥.	أ ف ف : أف / ٤١٥.
أ ف ق : أفاق / ٤١٦ ، أفق / ٤١٧.	أ ف ق : أفاق / ٤١٦ ، أفق / ٤١٧.	أ ف ق : أفاق / ٤١٦ ، أفق / ٤١٧.
أ ق ت : مؤقت / ٤٣٠١.	أ ق ت : مؤقت / ٤٣٠١.	أ ق ت : مؤقت / ٤٣٠١.
أك اس رة : أكاسرة / ٤٤٧.	أك اس رة : أكاسرة / ٤٤٧.	أك اس رة : أكاسرة / ٤٤٧.
أك د : أكّد بأن / ٤٦٣ ، أكّد	أك د : أكّد بأن / ٤٦٣ ، أكّد	أك د : أكّد بأن / ٤٦٣ ، أكّد

أو : أو / ٥٩٦ ، أو... يُمنحان / ٦٢٦ .	أَمَلِي فِي / ٥١٨ ، يَأْمَل / ٥٣٢٤ ، يَأْمَل / ٥٣٢٥ .	على / ٤٦٤ ، تَأَكَّد / ١٣٤٧ ، تَأَكَّدت من / ١٣٤٨ .
أوب : آيب / ٢٣ ، آياب / ٦٢٨ .	أ م م : أَيْمَة / ٢٦ ، أَمَام / ٤٩٦ ، أَمَم / ٥٢٢ ، أَمَمِيَّة / ٥٢٣ ، دجاج أُمَهَات / ٢٤٤٩ .	أ ك ل : أَكَالَة / ٤٤٨ ، لِكِيل / ٤٦٥ ، أَكَل / ٤٦٦ ، أَكَلْتِيهِ / ٤٦٧ ، أَكِيل / ٤٦٨ ، تَأَكَّل / ١٣٤٩ .
أوب ر ا : أوبرا / ٦٠٢ ، أوبرالي / ٦٠٣ .	أ م م ا : أَمَّا / ٥١٩ ، أَمَّا أَنْكَ... / ٥٢٠ .	أ ل ف : أَلْف / ٤٧٦ ، أَلْف مِنْ المشجعين / ٤٧٧ ، الألف دينار / ٨٨٣ .
أود : أود / ٦٠٥ .	أ م ن : آمَنَ عَلَى نَفْسِهِ / ١٧ ، أُوْمِن / ٢٧ ، آمِنَ شَرُّ / ٥٢٤ ، آمِن الصَّنْدُوق / ٥٣١ ، الأَمْن والأَمَان / ٨٩١ .	إ ل ل ا : إَلَّا / ٤٨٢ .
أور ط ي : أَوْرَطِي / ٦٠٧ .	أ م و : أَمُوِي / ٥٢٨ ، أَمُوِي / ٥٢٩ ، خرجن وأمهاتهن / ٢٢٩٢ .	أ ل م ا ن ي : مَاكِينَة الْمَانِي / ٤٣٢٣ .
أورك س ت ر ا : أوركسترا / ٦٠٨ .	أ ن : مَا أَنْ / ٤٣١٠ .	أ ل هـ : يَا إلهي ! / ٥٣٢٩ .
أول : آل / ١٠ ، آلائي / ١٢ ، آل البلد / ١٣ ، آليَّة / ١٥ ، آيل / ٢٤ ، أول / ٦٢٠ ، أولًا / ٦٢٢ ، أولِيَّة / ٦٢٣ ، الفريق أول / ٩٩٧ ، جمادى الأول / ١٩٦٠ ، لأول مرة / ٤١٦٢ ، مُفَتِّش أول / ٤٧٥١ ، مِنْ أول وهلة / ٤٨٣٦ ، مُوجَّه أول / ٤٩٢٥ .	أ ن ا : أَنَانِي / ٥٣٨ ، أَنَانِيَّة / ٥٣٩ ، الله وأنا / ١٠٢٥ .	إ ل ي : إِلَى عِنْد / ٤٨٧ ، إِلَى قَبْل / ٤٨٨ .
أون : آونة / ٢١ ، أوان / ٥٩٩ ، يؤون / ٥٣٢٧ .	إ ن : إِنْ / ٥٣٤ ، إِنْ لم تدرسوا لا تستطيعون / ٥٧٧ .	أ ل ي : آلاء / ١١ ، آليت جهدًا / ١٤ ، إِلِيَّة / ٤٩٠ ، لِيَّة / ٤٢٨٦ .
أوي : آوى / ٢٢ ، أويت / ٦٢٤ ، أويت / ٦٢٥ ، تَأْوِي / ١٣٥١ ، مَأْوَى / ٤٣٠٣ .	إ ن ج ل ي ز : النشرة الإنجليزية / ١٠٣٦ .	إ ل ي ك : إِلَيْكَ / ٤٩١ .
إي : إي / ٦٢٧ .	أ ن س : أَنَسَة / ١٨ ، أَنَس إِلَى / ٥٥٩ ، إِنْسَانَة / ٥٦٠ ، اللأِنْسَانِي / ١٠٠٨ .	أ م : أَتَعْرِفُ أَمْ لَا ؟ / ٥٣ ، أَمْ / ٤٩٢ .
أي م : أَيْمَة / ٦٤٥ .	أ ن ف : أَنِف / ٥٧١ ، اسْتَأْنَف / ٧٢١ ، اسْتَأْنَف / ٧٢٢ ، الأَنْف الذَّكْر / ٨٩٢ .	أ م ر : إِمَارَاتِي / ٤٩٣ ، إِمَارَة / ٤٩٤ ، إِمَارَة / ٤٩٥ ، أَمِيرِي / ٥٣٠ ، إِنْ ثَمَّة أُمُور / ٥٨١ ، أَوَامِر / ٥٩٨ ، ائْتَمَرَ عَلَى / ٦٤٦ ، الأَمْر الَّذِي ... / ٨٨٤ ، الأَمْر لِلَّهِ / ٨٨٧ ، الأَمْرَيْن / ٨٨٩ ، تَأَمَّر / ١٣٥٠ ، لا يَهْمُنَا إِلَّا أَمْرًا / ٤١٩٣ ، مُؤَامَرَة / ٤٢٨٧ ، مُؤْتَمَر / ٤٢٨٩ ، مُتَأَمِّر / ٤٣٥٥ .
أي ن : أَيْنَ / ٦٤٠ ، مِنْ الْآنِ / ٤٨٤٤ .	أ ن م و ذ ج : اُنْمُودَج / ٥٧٩ .	أ م ر ي ك : رَهِينَتَيْنِ أَمْرِيكِيَيْنِ / ٢٧٦٠ .
أي ن م ا : أَيْنَمَا تَمْضِي / ٦٤١ .	أ ن ي : أَنِيَّة / ١٩ ، أَوَانِي / ٦٠٠ .	أ م س : أَمْس / ٥٠١ ، أَمْسِي / ٥٠٢ ، أَمْس الأول / ٥٠٣ ، أول أَمْس / ٦٢١ ، الأَمْس / ٨٩٠ .
أي ي : أَيْسَة / ٦٤٣ ، اشْتَرَأِي كِتَاب / ٧٩٩ .	أ هـ ب : أَهْبَة / ٥٨٩ .	أ م ع : رَمَع / ٥٢١ .
إي ي ا : إِيَّاكَ / ٦٤٢ .	أ هـ ل : أَهْل بِالسُّكَّانِ / ٢٠ ، أَهَالِ / ٥٨٨ ، تَسْتَأْهَل / ١٥٠٩ ، مُؤَهَّلَات / ٤٣٠٢ ، مُسْتَأْهَل / ٤٥٩٠ .	أ م ل : آمَلُ فِي / ١٦ ، آمِلَ / ٥١٤ ،

العَجِيبتان التي/ ٩٨٩ ، اللَّتَيَا/ ١٠٢٣ ، النَّشَاطُ التي/ ١٠٣٥ ، النَّوَوِيَّتَانِ التي/ ١٠٣٨ ، مُؤْتَمَرُ القِمةِ التي/ ٤٢٩٠.	بَحْرُ أسبوع/ ٣٩٠٨. ب خ ت : بَخْتُ/ ١١٥١. ب خ ر : بُخُور/ ١١٥٥. ب خ ل : بَخْل/ ١١٥٢ ، بُخْلَاءُ/ ١١٥٣ ، بَخِلَ عَنْ/ ١١٥٤. ب د أ : بادئ/ ١١١٥ ، بدء/ ١١٥٦ ، بَدَأَ بـ/ ١١٥٧ ، بدائي/ ١١٥٨ ، بِدايات/ ١١٦٠ ، بِدَايَة/ ١١٦١ ، مَبْدَأُ/ ٤٣٤٠. ب د د : لَابَدُ أَنْ/ ٤١٦٦ ، لَابَدُ وَأَنْ/ ٤١٦٧. ب د ر : بادِرٌ لـ/ ١١١٦ ، بَدَرَ عَنْ/ ١١٦٣. ب د ع : بَدَعَ/ ١١٦٢. ب د ل : أَبْدَلَ بـ/ ٣٤ ، اسْتَبْدَلَ بـ/ ٧٢٣ ، بَدَلُ/ ١١٦٤ ، بَدَلَاتُ/ ١١٦٥ ، بَدَلًا عَنْ/ ١١٦٦ ، بدلة/ ١١٦٧. ب د هـ : بَدِيهِي/ ١١٧١. ب د و : أَنْ تُبْدِي/ ٥٤٥ ، بَدُوا/ ١١٦٩ ، تَبَدَّى/ ١٣٥٩. ب ذ ر : بِذَرَةٌ/ ١١٧٢. ب ذ ل : تَبَذَّلَ/ ١٣٦٠. ب ر أ : أَبْرِيَاءُ/ ٣٦ ، بَرِيءُ/ ١١٧٣ ، بُرْآءُ/ ١١٧٤ ، تَبَرَّى/ ١٣٦١ ، نَقَدَ فلان بريء/ ٥٠٩٣. ب ر ح : البَارِحُ/ ٩٠٠ ، البَارِحَةُ/ ٩٠١ ، بَارَحَ/ ١١١٨ ، بَرَّحَ فِي/ ١١٨٦ ، مَبْرَحُ/ ٤٣٤٢. ب ر د : بِرَادَةٌ/ ١١٧٦ ، بَرَدَ العَجُوزُ/ ١١٧٩ ، مَبْرَدُ/ ٤٣٤١ ، يَبْرَدُ/ ٥٣٣٥.	ال ل ذ ي : أَنَا الَّذِي سَمَانِي/ ٥٣٥ ، أَنْتَ الَّذِي تُقَدِّرُ/ ٥٤٢ ، أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي/ ٥٤٣ ، أَنْتَ الَّذِي قَلْتَ/ ٥٤٤ ، الحَرِيحَاتُ الَّذِي/ ٩٤٧ ، الْحَرِيظَةُ الَّذِي/ ٩٤٨ ، الَّذِي لَا تَخَافُ اللَّهَ/ ١٠٠٤ ، رُكَّابُ العِبَارَةِ الَّذِي/ ٢٧٤٣ ، فِي اللَّحْظَةِ الَّذِي/ ٣٩٠٧. ب : أَقِيمُ بِمُنَاسَبَةٍ/ ٤٤٥. ب أ ر : بُورَةُ الضَّوءِ/ ١١٠٥ ، بِثَرٍ عَمِيقٍ/ ١١٠٦ ، تَبَوَّأَ/ ١٣٦٨. ب أ س : بِئْسَ/ ١١٠٧ ، بُؤْسَاءُ/ ١١٠٨ ، بِئْسَ مَا/ ١١٠٩ ، بِئْسَ مَنْ/ ١١١٠ ، لَا بَأْسَ مِنْ/ ٤١٦٥. ب أ ل ي هـ : بَالِيهِ/ ١١٣٦. ب ت ت : بَتَّةُ/ ١١٤٠ ، بَتُّ فِي/ ١١٤١. ب ت ر : بَتَرُ/ ١١٤٢. ب ث ث : بَثُّ/ ١١٤٣. ب ث ق : انْبَثَقَ عَنْ/ ١٠٤٨. ب ج ح : تَبَجَّحَ/ ١٣٥٧. ب ح ب ح : بِحْبُوحَةٍ/ ١١٤٥. ب ح ت : بِحْتَةٍ/ ١١٤٦. ب ح ث : أَبْحَثَ/ ٣٢. ب ح ح : بُحُّ/ ١١٤٧ ، مَبْحُوحُ/ ٤٣٣٩. ب ح ر : أَرْبَعَةُ بُحُورٍ/ ٢١٦ ، بَحَّارَةٌ/ ١١٤٨ ، بَحْرَانِي/ ١١٤٩ ، بَحْرِي/ ١١٥٠ ، تَبَحَّرَ/ ١٣٥٨ ، فِي	ب ر ر : بَرُّ/ ١١٨٠ ، بِرُّ/ ١١٨١ ، بِرَانِي/ ١١٨٢ ، بَرُّ بـ/ ١١٨٤ ، بَرَزْتُ/ ١١٨٥ ، بَرَّرَ/ ١١٨٧ ، بَرِّيَّةُ/ ١١٨٩ ، يَبِرُّ/ ٥٣٣٦. ب ر ز : بُرَازُ/ ١١٧٧ ، يَرَزُ/ ١١٩٠ ، مُبَرِّزُ/ ٤٣٤٣. ب ر س م : بَرَسِيمُ/ ١١٩١. ب ر ط م : بَرَطَمُ/ ١١٩٢. ب ر غ ث : بَرِغوثُ/ ١١٩٣. ب ر ق : أَبْرَقَ/ ٣٥ ، بَرَقَ/ ١١٨٨. ب ر ك : مَبْرُوكُ/ ٤٣٤٤. ب ر م : بَرَمَ/ ١١٩٤ ، بَرَمَ مِنْ/ ١١٩٧. ب ر م أ : بَرْمَانِي/ ١١٩٥. ب ر م ج : بَرْمَجُ/ ١١٩٦. ب ر م ل : بَرْمِيلُ/ ١١٩٨. ب ر ن أ م ج : بَرْنَامَجُ/ ١١٩٩. ب ر هـ : بَرُهَةٌ/ ١٢٠٠. ب ر هـ ن : بَرَهْنُ/ ١٢٠١. ب ر ي : بِرَايَةٌ/ ١١٧٨ ، بِرَايَةٌ/ ١١٨٣ ، تَبَارَى مَعَ/ ١٣٥٤ ، مُبَارَتَيْنِ/ ٤٣٣٥. ب ز ز : بَزُّ/ ١٢٠٢. ب ز و : البَازِي/ ٩٠٢. ب س س : بَسُّ/ ١٢٠٤. ب س ط : أَبْسِطَةَ/ ٣٨ ، انْبَسَطَ/ ١٠٤٩ ، بَسَاطُ/ ١٢٠٣ ، بَسَطُ/ ١٢٠٥ ، بُسْطَاءُ/ ١٢٠٦ ، بَسِيطُ/ ١٢٠٨ ، شَيْءٌ بَسِيطُ/ ٣٢٢١ ، مَبْسُوطُ/ ٤٣٤٦. ب س ق : بَسَقَ/ ١٢٠٧.
---	--	---	--

ب س ل : بَواسِل / ١٣١٩.	ب غ ت : يَبُغْتُ / ٥٣٣٨.	ب ل غ : أَبْلَغُ ل / ٤٣ ، بَلَاغَات / ١٢٦٦ ، بَلَّغَ ل / ١٢٧٩ ، بَلِغُ / ١٢٨٧ ، تَبْلَغُ / ١٣٦٦.
ب س م : مَبْسِم / ٤٣٤٥.	ب غ ض : بَغَضَ / ١٢٤٥ ، مَبْغُوض / ٤٣٤٧.	ب ل ق ي س : بَلْقِيس / ١٢٧٥.
ب ش ر : بَاشَرَ ب / ١١٢١ ، بِشَارَةً / ١٢٠٩ ، بَشَرَ / ١٢١٠ ، بَشْرَةً / ١٢١١ ، تَبَاشِير / ١٣٥٥ ، مَبَاشِير / ٤٣٣٦.	ب غ ي : بُغِيَّةُ / ١٢٤٦ ، لَا يَنْبَغِي / ٤١٩٢ ، يَنْبَغِي.. أَنْ تَحْجَ / ٥٥٥١ ، يَنْبَغِي عَلَى / ٥٥٥٢.	ب ل ل : بَلَّةُ / ١٢٧٧ ، بَلَّلَ / ١٢٨٠ ، بَلِيلَةُ / ١٢٨٨.
ب ش ش : بَشَّشْتُ / ١٢١٢.	ب ق د و ن س : بَقْدُونَس / ١٢٤٨.	ب ل هـ : بُلْهَاءُ / ١٢٨١ ، مَا أَبْلَهَ / ٤٣٠٤.
ب ص ر : أَبْصَرَ الْأَمْرَ / ٣٩ ، بَصْرَهُ ب / ١٢١٤ ، بَصِيرٌ فِي / ١٢١٧.	ب ق ر : هَذِهِ بَقَرٌ / ٥١٦٠.	ب ل و : بَلَاءُ / ١٢٦٤ ، بَلَا فِي / ١٢٦٧.
ب ض ع : بِضْعَةُ لِيَالٍ / ١٢١٨.	ب ق ل : بَقَالَ / ١٢٤٩.	ب ل و ر : بَلَّوْرَ / ١٢٨٢ ، تَبْلُورَ / ١٣٦٧.
ب ط أ : أَبْطَأَ عَلَى / ٤١.	ب ق ي : ابْقَ / ٦٤٧ ، بَقُوا / ١٣٥٠ ، بَقِيَ / ١٢٥١ ، بَقِيَّةُ / ١٢٥٤ ، تَبَقَّيْتُ / ١٣٦٤ ، مُسْتَبْقِينَ / ٤٥٩١ ، نِصْفُ السَّاعَةِ الْبَاقِيَةِ / ٥٠٤٦ ، يَبْقُونُ / ٥٣٣٩.	ب ل ي : بَلَى / ١٢٨٤.
ب ط ا ل م ة : بِطَالِمَةُ / ١٢٢١.	ب ك : بَكَ وَأَخِيكَ / ١٢٦٣.	ب ل ي : أَبَالِي ل / ٢٩ ، اللَّامْبَالَاةُ / ١٠١٥ ، بَلَّتْ / ١٢٦٨.
ب ط ح : بَطَحَ / ١٢٢٣.	ب ك ت : بَكَّتْ / ١٢٦٠.	ب م ا : بَا أَنَا أَنْهِنَا / ١٢٨٩ ، بَا فِيهَا / ١٢٩٠.
ب ط خ : بَطِخَ / ١٢٢٨.	ب ك ر : بَاكَرًا / ١١٢٨ ، بِكَارَةً / ١٢٥٦ ، بَكْرَةً / ١٢٥٧ ، بَكْرَةً / ١٢٥٨ ، عَنْ بَكْرَةٍ / ٣٦٦٤ ، مَوْلُودٌ بِكَرٍ / ٤٩٣٣.	ب ن ج : بَنَجَ / ١٣٠٠ ، بَنَجَ / ١٣٠٨.
ب ط ر ق : بِطَارِقَةٌ / ١٢١٩ ، بِطَرِيقَ / ١٢٢٤.	ب ك ي : ابْكُ / ٦٤٨ ، بَكَاءٌ مُرٌّ / ١٢٥٥ ، بَكَاهُ / ١٢٥٩.	ب ن د : الْبَنْدُ / ٩٠٥ ، بَنُودَ / ١٣٠٩.
ب ط ش : يَبْطِشُ / ٥٣٣٧.	ب ل : بَلْ جَبَانٌ / ١٢٦٩ ، بَلْ سَيِّحُثُوا / ١٢٧١ ، بَلْ يَذْهَبُوا / ١٢٨٦.	ب ن د ق : الْبَنَادِقُ / ٩٠٤.
ب ط ل : بَطَالَةٌ / ١٢٢٠ ، بَطَّالَ / ١٢٢٦ ، بَطَّلَ / ١٢٢٧ ، بَطَّلَ / ١٢٢٩.	ب ل د : بَلَدٌ جَمِيلَةٌ / ١٢٧٠ ، بَلِيدٌ / ١٢٨٥ ، يَسُودُ الْبِلَادُ / ٥٤٤٠.	ب ن د و ل : بَنَدُولُ / ١٣٠١.
ب ط ن : انْتَفَخَتْ بَطْنُهَا / ١٠٥٩ ، بَاطِنٌ / ١١٢٢ ، بَطَانَةٌ / ١٢٢٢ ، بَطْنٌ / ١٢٣٠.	ب ل ع : بَلْعَ / ١٢٧٣ ، بَلَاعَةٌ / ١٢٧٦.	ب ن ص ر : بَنَصَرَ / ١٣٠٢ ، بَنَصْرَهُ الْأَيْمَنَ / ١٣٠٣.
ب ع ث : انْبَعَثَ عَنْ / ١٠٥٠ ، بَعَثَ بَ / ١٢٣٤ ، بَعَثَهُ / ١٢٣٥.	ب ل ع م : بَلَعُومَ / ١٢٧٤.	ب ن ف س ج : بَنَفَسَ / ١٣٠٥.
ب ع د : إِلَى بَعْدَ / ٤٨٦ ، الْأَبْعَدُ / ٨٤٧ ، بَعَادَ / ١٢٣١ ، بَعْدُ / ١٢٣٦ ، بَعِيدٌ عَنْ / ١٢٤٣ ، وَيَعْدُ فَ / ٥٢٢٧.	ب ل ع م : بَلَعُومَ / ١٢٧٤.	ب ن ك : أَنَّ الْبَنَكَ بَنَكًا وَهَمِيًّا / ٥٨٠ ، بَنَكُ / ١٣٠٧.
ب ع ض : الْبَعْضُ / ٩٠٣ ، بِاعْوِضْهُ / ١١٢٦ ، بَعْضُ / ١٢٣٧ ، بَعْضُ الشَّيْءِ / ١٢٣٨ ، بَعْضًا مِنْ / ١٢٣٩ ، بَعْضُهَا / ١٢٤٠ ، بَعْضُهُمُ الْبَعْضُ / ١٢٤١ ، بَعْضُهُمُ الْبَعْضُ / ١٢٤٢.	ب ل ع م : بَلَعُومَ / ١٢٧٤.	ب ن ي : أَبْنَاءُ / ٤٤ ، الْإِبْنُ / ٨٤٨ ، ابْنَتِي / ١٠٥١ ، بَنَاءُ / ١٢٩٦ ، بَنَاتُ اللَّيْلِ / ١٢٩٧ ، بَنَاتِي / ١٢٩٨ ، بَنَايَةُ / ١٢٩٩ ، بَنَى بِ / ١٣١٠ ، بُنْيَةُ / ١٣١١ ، بَنِيوِيَّةُ / ١٣١٢ ، مَبَانٍ / ٤٣٣٨.

<p>التَّاسِعُ عَشَرَ ٩١١/ ، التَّاسِعُ عَشَرَ / ٩١٢ ، التَّسْعَةُ طَلَاب ٩١٣/ ، التَّسْعَةُ وخمسون ٩١٤/ ، التَّسْعِينَ ٩١٥/ ، تُسَع ١٥١٩/ ، تِسْعُ اكْتِشَافَات ١٥٢٠/ ، تِسْعَةُ تِسْعَةٍ ١٥٢١/ ، تِسْعَةُ دَوَائِر / ١٥٢٢ ، تِسْعَةُ عَشْرَةِ رَحْلَةٍ ١٥٢٣/ ، تِسْعَةُ مِنَ السَّنِينَ ١٥٢٤/ ، تِسْعَةُ مِنَ المخطوطات ١٥٢٥/ ، تِسْعُ مِئَةٍ ١٥٢٨/ ، تِسْعِينَات ١٥٢٩/ ، تِسْعِينَ جُنْدِي / ١٥٣٠ ، تِسْعِينِي ١٥٣١/ ، دَوَائِر تِسْعَةٍ ٢٥٣٣/ .</p> <p>ت ش ر ي ن : تَشْرِين ١٥٥٢/ .</p> <p>ت ع ب : اِتْعَب ٦٥٤/ ، تَعَب / ١٥٩٩ ، تَعْبَان ١٦٠١/ ، مَتَاعِب / ٤٣٥٦ .</p> <p>ت ع ت ع : تَعَتَّع ١٦٠٣/ .</p> <p>ت ع س : تَعَاَسَ ١٥٨٦/ ، تَعَسَاء / ١٦١٥ ، تَعِيس ١٦٢٦/ ، مَتَعُوس / ٤٣٦٩ .</p> <p>ت ف ل : تَفَل ١٦٤١/ .</p> <p>ت ق ن : اَتَقَنَ مِنْ ٥٤/ .</p> <p>ت ل ف : يَتَلَف ٥٣٤٦/ .</p> <p>ت ل ف ز : تَلَفَز ١٦٩١/ .</p> <p>ت ل ف ن : تَلَفَنَ ١٦٩٢/ ، تَلِفُون / ١٦٩٨ .</p> <p>ت ل م ذ : تَتَلَمَذَ عَلَى ١٣٧٥/ ، تَلَامِذَة ١٦٨٥/ .</p> <p>ت ل و : السُّؤَالُ التَّالِي ٩٦٦/ ، تِلَاوَات ١٦٨٧/ ، تَلِيَا ١٦٩٧/ ، وِبِالتَّالِي ٥٢٢٥/ .</p> <p>ت م ر : تَمَرَات ١٧١٢/ ، تَمَر طَيِّبَة ١٧١٧/ .</p>	<p>ب ي ض : الأَيَّامُ البِيض ٨٩٧/ ، البِيضَاء ٩٠٨/ ، بُوَيْضَة ١٣٢٣/ ، بِيضَاوَات ١٣٢٥/ ، بِيضَاوِي ١٣٢٦/ ، بِيض ١٣٣٥/ ، تَبْوِيض ١٣٦٩/ ، مَا أَبْيَضَ ٤٣٠٥/ ، مَبْيِضَ ٤٣٥٢/ ، مَبْيِضَة ٤٣٥٣/ .</p> <p>ب ي ع : بَاعَ لَهُ ١١٢٥/ ، بَيَّاع / ١٣٣٣ ، مَبَاعَة ٤٣٣٧/ ، مَبْيُوع / ٤٣٥٤ .</p> <p>ب ي ن : اسْتَبَيَّنَ ٧٢٤/ ، بَان / ١١٣٨ ، بَيَّانَات ١٣٢٤/ ، بَيَّن ١٣٢٧/ ، بَيِّنَ البَيِّنِينَ ١٣٢٨/ ، بَيْنَمَا ١٣٢٩/ ، بَيْنَ مُحَمَّدٍ وَبَيْنَ عَلِيٍّ ١٣٣٠/ ، سَيَنْشُرُ بَيَانًا ٣٠٧٨/ ، شَتَّانَ بَيْنَ ٣١١٤/ .</p> <p>ت أ ت أ : تَأْتَاة ١٣٣٦/ .</p> <p>ت ب ع : أَتَبَعَ بَ ٥١/ ، اَتَّبَعَ ٦٤٩/ ، تَبَعَ ١٣٦٢/ ، تَبَعًا ١٣٦٣/ ، تَتَابَعَت النَوَائِب ١٣٧١/ .</p> <p>ت ب ل : تَبَّل ١٣٥٦/ .</p> <p>ت ج ر : تَاجَرَ فِي ١٣٥٣/ ، تَجَارِي / ١٣٨١ ، كَتَّاجِر ٤٠٦٨/ .</p> <p>ت ح ت : تَحْتَانِي ١٤٠٩/ .</p> <p>ت ح ف : مَتَحَف ٤٣٦٠/ .</p> <p>ت خ ت : تَخَت ١٤٣٩/ .</p> <p>ت ر ا ج ي د ي ة : تَرَا جِيدِيَّة / ١٤٦٥ .</p> <p>ت ر ب : اَتْرَاب ٥٢/ ، تُرْبَة ١٤٧٠/ .</p> <p>ت ر ز : تَرْزِيَّة ١٤٨٠/ .</p> <p>ت ر ق : تُرْقُوعَة ١٤٨٩/ .</p> <p>ت ر م س : تَرْمِس ١٤٩٢/ .</p> <p>ت س ع : التَّاسِعَةُ عَشْر ٩١٠/ ،</p>	<p>مَبْنِيٍّ مِنْ ٤٣٤٨/ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ٤٤٥٢/ ، يُمَكِّنُهُمَا بِنَاءً ٥٥٤٣/ .</p> <p>ب ه ت : بَاهِت ١١٣٩/ ، بَهَتْ / ١٣١٥ ، بَهْتَان ١٣١٦/ .</p> <p>ب ه ر : اِبْهَار ٤٦/ ، بُهَارَات / ١٣١٣ ، مُبْهَر ٤٣٤٩/ .</p> <p>ب ه ر ج : بَهْرَجَة ١٣١٧/ .</p> <p>ب ه ظ : بَهَاظَة ١٣١٤/ .</p> <p>ب ه م : اِبْهَامَ أَيْمَن ٤٧/ ، اَنْبَهَمَ ١٠٥٢/ ، بَهِيم ١٣١٨/ .</p> <p>ب ه و : اِبْهَاء ٤٥/ .</p> <p>ب و أ : اَلْبِيْئَة ٩٠٧/ ، بَيَّاك ١٣٣٤/ ، تَبْيِئَة ١٣٧٠/ .</p> <p>ب و ب : بَوَابَة ١٣٢١/ ، عَلَى الْبَاب / ٣٦٣٠ .</p> <p>ب و ت ق ة : بَوْتَقَة ١٣٢٠/ .</p> <p>ب و ح : مَبَاحَ بِهِ ٤٣٣٤/ .</p> <p>ب و خ : بَاخ ١١١٤/ .</p> <p>ب و ر : بَارَ ١١١٧/ .</p> <p>ب و س : بَاسَ ١١١٩/ .</p> <p>ب و ش : بَاشَ ١١٢٠/ ، بَوَّشَ / ١٣٢٢ .</p> <p>ب و ص ل ة : البَوَصْلَة ٩٠٦/ .</p> <p>ب و ع : بَاعَ ١١٢٣/ .</p> <p>ب و ق : بَاقَة ١١٢٧/ .</p> <p>ب و ل : بَالَة ١١٣٠/ ، مَبُولَة ٤٣٥٠/ .</p> <p>ب ي ت : أُبْيَاتُ مِنَ الطِّين ٤٩/ ، بَائِت ١١١٢/ ، بَات ١١١٣/ ، يُّوْتَات / ١٣٣١ ، مَبِيت ٤٣٥١/ ، يَبَات / ٥٣٣٤ .</p>
---	--	--

ثمانية / ١٨٤١ ، ثمانية ثمانية / ١٨٤٢ ، ثمانية من الزعماء / ١٨٤٣ ، ثمانية من الطبيبات / ١٨٤٤ ، ثمانى عشر مليون / ١٨٤٥ ، ثمانينات / ١٨٤٦ ، ثمانين خريج / ١٨٤٧ ، ثمانيني / ١٨٤٩ ، ثمن جهد / ١٨٥٣ ، ثمن / ١٨٥٤ ، حوالي ثمانية / ٢٢٣٠ ، سيارات ثمانية / ٣٠٨٢ .	ث ق ل : ثقل / ١٨١٥ . ث ك ل : ثكل / ١٨١٦ . ث ك ن : ثكنات / ١٨١٧ ، ثكنة / ١٨١٨ . ث ل ث : الثالثة عشر / ٩٢٣ ، الثالث عشر / ٩٢٤ ، الثالث عشر / ٩٢٥ ، الثلاثاء / ٩٣١ ، الثلاثة أقلام / ٩٣٢ ، الثلاثة كتب / ٩٣٣ ، الثلاثة وأربعون / ٩٣٤ ، الثلاث سنوات / ٩٣٥ ، الثلاثون / ٩٣٦ ، ثلاثة ثلاثة / ١٨١٩ ، ثلاث تلاميذ / ١٨٢١ ، ثلاثة من الشعراء / ١٨٢٢ ، ثلاثة من الطالبات / ١٨٢٣ ، ثلاث عشر كتاباً / ١٨٢٤ ، ثلاث قرارات / ١٨٢٥ ، ثلاث مئة / ١٨٢٦ ، ثلاثينات / ١٨٢٨ ، ثلاثين يوم / ١٨٢٩ ، ثلاثيني / ١٨٣٠ ، ثلث / ١٨٣١ ، جنيهاً ثلاثاً / ١٩٧٧ . ث ل ج : ثلاثة / ١٨٣٢ ، مثلج / ٤٣٨٩ . ث م ر : أثمر / ٦٨ ، استثمر / ٧٢٥ . ث م م : ثمة / ١٨٥٠ ، ثمت / ١٨٥١ ، ثمة شعور / ١٨٥٢ ، ضربته ثم بكى / ٣٣١٧ ، من ثم / ٤٨٥٠ . ث م ن : التاجر أعطي الثمن / ٩٠٩ ، الثامنة عشر / ٩٢٦ ، الثامن عشر / ٩٢٧ ، الثامن عشر / ٩٢٨ ، الثمانون / ٩٣٧ ، الثمانية وأربعين / ٩٣٨ ، الغث والسمين / ٩٩٤ ، ثمان / ١٨٣٣ ، ثماناً وعشرين / ١٨٣٤ ، ثمان مئة / ١٨٣٥ ، ثمان نساء / ١٨٣٦ ، ثمان وخمسون / ١٨٣٧ ، ثمانى / ١٨٣٨ ، ثمانياً / ١٨٣٩ ، ثمانى اتفاقات / ١٨٤٠ ،	ت م م : تمام الثامنة والنصف / ١٧٠٤ ، ربنا يتم بخير / ٢٦١٧ . ت ه ت ه : تهته / ١٧٦١ . ت ه م : تهامة / ١٧٥٨ ، تهامة / ١٧٥٩ . ت و ب : تاب عن / ١٣٥٢ . ت و م : توم / ١٧٩٠ . ت و ن س : توانسة / ١٧٧٤ ، تونس / ١٧٩١ . ت و ه : توهان / ١٧٩٢ ، توه / ١٧٩٤ . ت و و : تواء / ١٧٩٣ . ت ي س : تيس / ١٧٩٦ . ت ي ه : تيه / ١٧٩٥ ، متاهات / ٤٣٥٧ ، يتوه / ٥٣٤٩ . ث أ ر : ثارات / ١٧٩٧ . ث ب ت : أثبت / ٦١ ، أثبت / ٦٥٥ ، ثبات / ١٨٠١ ، ثبت / ١٨٠٢ ، ثبت / ١٨٠٣ ، ثبت / ١٨٠٤ ، ثبت / ١٨٠٥ ، ثبت بـ / ١٨٠٦ ، مثبتوت / ٤٣٨٢ . ث ب ط : أثبط / ٦٢ ، ثبط / ١٨٠٧ . ث خ ن : ثخانة / ١٨٠٨ . ث د ي : أئداء / ٦٥ ، ثدي الرجل / ١٨٠٩ . ث ر و : ثريبات / ١٨١٠ . ث ر ي : أثرياء / ٦٧ ، يثري / ٥٣٥١ . ث ع ل ب : ثعلب / ١٨١١ . ث غ ر : ثغرة / ١٨١٢ . ث ق ب : ثقب / ١٨١٤ .
ث ن ي : أثناء / ٦٩ ، إثنان / ٧٠ ، أثنت / ٧١ ، اثن / ٦٥٦ ، اثنا عشرة / ٦٥٧ ، اثني اثنين / ٦٦٠ ، اثني كيلو متر / ٦٦١ ، اثني مليون / ٦٦٢ ، الاثنان وعشرون / ٨٩٨ ، الثانية عشر / ٩٢٩ ، الثاني / ٩٣٠ ، الدفعة اثنين وأربعين / ٩٥٦ ، ثني / ١٣٧٦ ، ثنايا / ١٨٥٥ ، جمادى الثانية / ١٩٦١ ، ربيع الثاني / ٢٦٢٢ ، رجلا ن اثنان / ٢٦٣٥ ، مثنى / ٤٣٩٣ ، يوم اثنين / ٥٩٠ ، يوم الإثنين / ٥٥٩١ . ث و ب : أثاب المسيء / ٥٩ ، أثاب على / ٦٠ ، بمثابة / ١٢٩١ ، ثيبة / ١٨٥٧ ، مثابة الأخ / ٤٣٨١ . ث و ر : أكثر إثارة / ٤٥٣ ، تشوير / ١٣٧٧ ، ثار ضد / ١٧٩٨ ، ثار على / ١٧٩٩ ، ثوار / ١٨٥٦ . ث و ي : أثوى بـ / ٧٢ ، مثنوى / ٤٣٩٤ . ج ب ر : أجبره / ٧٩ ، جبر / ١٨٦٩ ، جبر / ١٨٧١ . ج ب س : جبس / ١٨٧٠ ، جبس / ١٨٧٢ . ج ب ل : جبلة / ١٨٧٣ . ج ب ن : جبانة / ١٨٦٧ ، جبانة /		

جَزَاءَات / ١٩٢١ ، جَزَى عَلَى / ١٩٢٩ ، يُجْزَى / ٥٣٥٦ .	جَرْيَحَة / ١٩١٦ ، جَرِيحُون / ١٩١٧ .	١٨٦٨ ، جَبَن / ١٨٧٤ .
ج س ر : جَسْر / ١٩٣٠ .	ج ر د : بِمَجْرَد مَا / ١٢٩٢ ، تَجَرَّد	ج ب هـ : جَابَه / ١٨٦٠ .
ج س س : جَسَّ / ١٩٣١ .	عَنْ / ١٣٩١ ، جَرَائِد / ١٨٩٢ ،	ج ب ي : مُجْبَاة / ٤٤٠١ .
ج س م : جَسَم / ١٩٣٢ .	جُرَادَة / ١٨٩٤ ، جَرْد / ١٩٠١ ، جَرَدَ /	ج ث و : جَثِيَا / ١٨٧٥ .
ج ش م : جَشَم / ١٩٣٣ .	١٩٠٢ ، جَرِيدَة / ١٩١٨ .	ج ح م : جَحِيم مُسْتَعَر / ١٨٧٦ .
ج ع ب : جُعِبَة / ١٩٣٤ .	ج ر ر : جَرَار / ١٩٠٤ ، مَجَرَّة /	ج د ب : جَدَب / ١٨٧٧ .
ج ع ج ع : جَعَجَع / ١٩٣٥ .	٤٤٠٥ .	ج د د : جَدَّ / ١٨٧٨ ، جُدَّدَ /
ج ع د : أَجْعَد / ٨٧ .	ج ر س : جَرَس / ١٩٠٥ ، جُرْسَة /	١٨٧٩ ، جَدَّ / ١٨٨٠ ، جُدَّة / ١٨٨١ ،
ج ف ف : جَفَّ الْمَاء / ١٩٣٦ .	١٩٠٨ .	جَدِيَّ / ١٨٨٢ ، جَدِيَّة / ١٨٨٣ ،
ج ف ن : اللَّاجِفَنِي / ١٠٠٩ ، جَفَنَ /	ج ر ش : جُرَاشَة / ١٨٩٥ ، جَرَشَ /	مُجِدُّ / ٤٤٠٢ ، مُسْتَجِدَّات / ٤٥٩٢ .
١٩٣٧ ، جَفَنَ / ١٩٣٨ ، جِفْنَة /	١٩٠٩ ، مَجْرُوش / ٤٤٠٧ .	ج د ر : جُدْرَان / ١٨٨٤ ، جُدْرِيَّ /
١٩٣٩ ، جَفَنَ عَرِيض / ١٩٤٠ .	ج ر ع : جَرَع / ١٩١٠ .	١٨٨٥ ، مُجَدَّر / ٤٤٠٣ .
ج ف و : جَفَى / ١٩٤١ .	ج ر ف : تَجْرِيف / ١٣٩٢ ، جَارِقَة /	ج د ف : تَجْدِيف / ١٣٨٦ .
ج ل ب : جَلَبَة / ١٩٤٤ ، يَجْلُبُ /	١٨٦١ ، جَرَفَ / ١٩٠٦ ، جَرَفَ / ١٩١١ ،	ج د ل : جَدِيلَة / ١٨٨٨ .
٥٣٥٧ .	مَجْرَقَة / ٤٤٠٦ .	ج د و : اسْتَجَدَّا / ٧٢٦ .
ج ل د : جُلَادَة / ١٩٤٣ ، جِلْدَتَه /	ج ر م : جَرَمَ / ١٩٠٧ ، جُرَمَ / ١٩١٢ .	ج د و ل : جَدُولَة / ١٨٨٦ .
١٩٤٥ ، جَلُود / ١٩٥٦ .	ج ر ن : جَرَنَ / ١٩١٣ .	ج د ي : جَدِيَّ / ١٨٨٧ .
ج ل س : اجْلِسَ / ٦٦٨ ، جُلَسَاءُ /	ج ر ي : إِجْرَاء / ٨٢ ، إِجْرَاءَات /	ج ذ ب : مَجَادِب / ٤٣٩٦ .
١٩٤٦ ، جُلَسَات / ١٩٤٧ ، جُلْسَة /	٨٣ ، أَجْرُوا / ٨٥ ، إِجْرَ / ٦٦٧ ،	ج ذ ذ : جُذَاذَة / ١٨٨٩ .
١٩٤٨ ، جَلَسَ عَلَى / ١٩٤٩ ، جَلَسَ	جَرَى / ١٩١٤ ، جَرِيًّا / ١٩١٥ ، مُجْرِيَّات /	ج ذ ر : تَجْدِير / ١٣٨٧ .
عَلَى / ١٩٥٠ ، جَلَسَ فِي / ١٩٥١ ،	٤٤٠٨ ، يَجْرُونَ / ٥٣٥٤ .	ج ذ ل : جَذَلُ / ١٨٩٠ .
جَلِيسَ / ١٩٥٧ .	ج ز أ : أَجْزَاءُ / ٨٦ ، جُزْءُ لَا	ج ر ب : تَجَارِب / ١٣٧٨ ، تَجَارُبُ /
ج ل ط : جَلْطَة / ١٩٥٢ .	يَتَجَزَّأُ / ١٩١٩ ، جَزِيَّ / ١٩٢٠ ، يُجْزَى	١٣٧٩ ، تَجَارِبُ مَعَ الْحَيَوَانَات / ١٣٨٠ ،
ج ل ف : جَلَفَ / ١٩٥٣ .	عَنْ / ٥٣٥٥ ، يُحَقِّقُ وَلَوْ جُزْءًا / ٥٣٨٠ .	تَجْرِبَة / ١٣٨٨ ، تَجْرِبَة فِي / ١٣٨٩ ،
ج ل ل : أَجْلَاءُ / ٩٠ ، جَلَّ عَلَى /	ج ز ر : جَزَائِرِيَّ / ١٩٢٢ ، جُزَارَة /	تَجْرِبَة لـ / ١٣٩٠ ، جِرَابَ / ١٨٩٣ ،
١٩٥٤ ، جُلَى / ١٩٥٥ ، جَلِيلَ / ١٩٥٨ ،	١٩٢٣ ، جُزَّرَ / ١٩٢٤ ، جَزَارَ / ١٩٢٥ ،	جَرِيَان / ١٨٩٦ ، مُجَرَّبَ / ٤٤٠٤ .
مِجْلَة / ٤٤١٢ .	مَجْزَرَة / ٤٤٠٩ .	ج ر ج ر : جَرَجَرَّ / ١٨٩٧ ،
ج ل و : إِجْلَاءُ / ٨٩ ، أَجْلَى	ج ز ع : جَزَعَ لـ / ١٩٢٦ .	جَرَجِيرَ / ١٨٩٨ .
عَنْ / ٩١ ، أَنْجَلَى / ١٠٦٣ ، تَجَلِّيَّات /	ج ز ل : جَزَلَة / ١٩٢٧ .	ج ر ح : جَرَائِحَ / ١٨٩١ ، جَرَحَ /
	ج ز م : جَزَمَ فِي / ١٩٢٨ .	١٨٩٩ ، جُرَحَ / ١٩٠٠ ، جَرَّاحَ / ١٩٠٣ ،
	ج ز ي : جَزَاىَ عَلَى / ١٨٦٢ ،	

ج و ل : أنجال / ١٠٦٢ ، تجوال / ١٤٠١ ، تجول / ١٤٠٢ ، جولات / ١٩٩٩ ، متجول / ٤٣٥٩ ، مجالات / ٤٣٩٧ .	ج ه ب ذ : جهابذة / ١٩٧٨ ، جهبذ / ١٩٨١ .	ج م د : تجمد / ١٣٩٤ ، تجميد / ١٣٩٧ ، جماد الأول / ١٩٥٩ ، جمدا / ١٩٦٣ ، متجمدات / ٤٣٥٨ ، يجمد / ٥٣٥٨ .
ج و ل ان : مرتفعات الجولان / ٤٥٢٧ .	ج ه ر : أجهر ب / ٩٥ ، جهاراً / ١٩٧٩ ، جهوري / ١٩٨٩ ، مجهر / ٤٤١٤ .	ج م ر : جمرات / ١٩٦٤ .
ج و م : صب عليه جام / ٣٢٣٤ .	ج ه ز : جاهزة / ١٨٦٤ ، جهاز / ١٩٨٠ ، جهز / ١٩٨٥ .	ج م ع : أجمع / ٩٢ ، أجمع معظم / ٩٣ ، اجتمع بـ / ٦٦٤ ، اجتمع مع / ٦٦٥ ، استجمع / ٧٢٧ ، استجمع / ٧٢٨ ، بأجمعهم / ١١٠٤ ، تجمعات / ١٣٩٥ ، جمعة / ١٩٦٥ ، جميع / ١٩٦٦ ، جميع .. تقريباً / ١٩٦٩ ، سنجتمع على / ٣٠٤٧ ، مجاميع / ٤٣٩٨ ، نحترم جميعاً / ٤٩٧٤ .
ج و و : أجواء / ٩٧ ، أجواء / ٩٨ ، بطريق الجو / ١٢٢٥ ، جو أرض / ٢٠٠٠ ، جواني / ٢٠٠٢ ، جواني / ٢٠٠٣ ، جو / ٢٠٠٤ .	ج ه ش : أجهش / ٩٦ .	ج م ل : استجمل / ٧٢٩ ، الأجل / ٨٤٩ ، جاملتها / ١٨٦٣ .
ج ي أ : جاءت... أن إسرائيل... / ١٨٥٨ ، مجيء / ٤٤١٦ .	ج ه ن م : جهنم / ١٩٨٧ .	ج م ه ر : تجمهر / ١٣٩٦ ، جماهيري / ١٩٦٢ ، جمهور / ١٩٦٧ ، جمهورية / ١٩٦٨ .
ج ي ب : جيب / ٢٠٠٥ ، جيوب / ٢٠٠٩ .	ج و ب : إجابات / ٧٣ ، أجاب على / ٧٤ ، أجاب عن / ٧٥ ، أجوبة / ٩٩ ، استجوابات / ٧٣٠ ، استجوب / ٧٣١ ، تجاوب مع / ١٣٨٣ ، جاب في / ١٨٥٩ ، جاب / ١٨٦٦ ، جوابات / ١٩٩١ .	ج ن ب : تجنب / ١٣٩٨ ، جنوبي / ١٩٧٦ .
ج ي ل : جيل / ٢٠٠٨ .	ج و د : الجياد كلهم / ٩٤٠ ، جواد / ٢٠٠١ .	ج ن ح : جناح / ١٩٧١ ، جنحة / ١٩٧٣ .
ح ا ش ا : حاشا اللئيم / ٢٠٢٢ .	ج و ر : جيرة / ٢٠٠٦ ، جيرة / ٢٠٠٧ .	ج ن د : تجند / ١٣٩٩ .
ح ا ن و ت : حانوتية / ٢٠٣١ .	ج و ر ب : جوربين / ١٩٩٤ .	ج ن ز : جنازة / ١٩٧٢ .
ح ب ب : أحب إلى الله / ١٠٩ ، أحبب / ١١٠ ، أحيتك / ١١١ ، أحب علي / ١١٢ ، تحابب / ١٤٠٣ ، تحبب لـ / ١٤٠٧ ، حباً في / ٢٠٣٣ ، حبه في / ٢٠٣٤ ، حبيبة / ٢٠٤٠ ، محب / ٤٤٢٤ ، محبوب / ٤٤٢٦ ، يحبون بعضهم / ٥٣٦١ ، يحب يذاكر / ٥٣٦٢ .	ج و ز : أجاز / ٧٦ ، أجازة / ٧٧ ، تجاوزات / ١٣٨٤ ، تجاوز على / ١٣٨٥ ، جاوزات / ١٩٩٢ .	ج ن ز ب ي ل : جنزير / ١٩٧٤ .
ح ب ب ذ : حبذ / ٢٠٣٥ .	ج و ع : جوعاناً / ١٩٩٥ ، جوعانة / ١٩٩٦ ، جوعانين / ١٩٩٧ .	ج ن ز ر : جنزير / ١٩٧٥ .
ح ب ر : حبر / ٢٠٣٧ ، محبرة / ٤٤٢٥ .	ج و ق : جوقه / ١٩٩٨ .	ج ن س : الجنسين / ٩٣٩ ، تجنس / ١٤٠٠ ، مجانس / ٤٣٩٩ .
ح ب ك : حبكة / ٢٠٣٨ .		ج ن ن : جنائني / ١٩٧٠ ، ما أجن / ٤٣٠٦ ، مجنون / ٤٤١٣ .

ح ب ل : حَبَالَات/ ٢٠٣٢ ، حَبَلَت / ٢٠٣٩	ح د ب : حَدَب / ٢٠٥٧	ح رَائِن/ ٢٠٨١ ، حَرَّرَ مُحَضَّرًا / ٢٠٨٢ ، فَلَانَةٌ مُحَرَّر / ٣٨٧٤
ح ت ت ي : حَتَّى الظَّهْر / ٢٠٤٢ ، حَتَّى يَخْرُجُونَ / ٢٠٤٣ ، مَا كَدَتْ... حَتَّى... / ٤٣٢٢ ، وَحَتَّى / ٥٢٣٩ ، وَحَتَّى / ٥٢٤٠	ح د ث : تَحَادَثَ مَعَ / ١٤٠٤ ، تَحْدِيث / ١٤١٦ ، حَدَّثَ السَّن / ٢٠٥٨ ، حَدَّثَ مِنْ / ٢٠٥٩ ، حَدَّثَ عَنْ / ٢٠٦١ ، حَوَادِث / ٢٢٢٥ ، عَاشَ الْأَحْدَاث / ٣٤٥٤ ، كَمَتَحَدَّثَ / ٤١٣٠	ح ر ز : حِرْز / ٢٠٨٤ ، مَحْرُوز / ٤٤٣٧
ح ت ح ت : حَتَحَتْ / ٢٠٤٤	ح د ج : حَدَجَ فِي / ٢٠٦٢	ح ر س : يَحْرُس / ٥٣٧٣
ح ت م : حَتَمَ / ٢٠٤١ ، مُحْتَمَم / ٤٤٢٨ ، مُحْتَمَم / ٤٤٣٣	ح د د : احْتَدَّ / ٦٧٥ ، السَّكَّةُ الْحَدِيد / ٩٧٨ ، اللَّامْحُدُود / ١٠١٧ ، تُحَدِّد / ١٤١٤ ، حُدَاة / ٢٠٥٦ ، حَدَاد / ٢٠٦٠ ، حُدُود / ٢٠٦٦ ، لِحَدِّ الْآن / ٤٢١٣ ، يَحْدِّد / ٥٣٧١	ح ر ص : حَرَصَ / ٢٠٨٥ ، حَرِيصًا فِي / ٢٠٨٩
ح ث ث : حَثَّ / ٢٠٤٥ ، مُحِثَّ / ٤٤٣٤ ، يَحِثُّ / ٥٣٦٥	ح د س : حَدَسَ بَ / ٢٠٦٥	ح ر ف : خَمْسَةُ حُرُوف / ٢٤٠١ ، مُحْتَرَف / ٤٤٣٠
ح ث ي : يَحْثِي / ٥٣٦٦	ح د ق : حَدَقَ بَ / ٢٠٦٣ ، حَدَقَ فِي / ٢٠٦٤	ح ر ق : حَرَقَ / ٢٠٨٣ ، مَحْرُوق / ٤٤٣٨
ح ج ب : احْتَجَبَ فِي / ٦٧٢ ، الْحَوَاجِب / ٩٤٣ ، حَاجِبُ الْمَحْكَمَةِ / ٢٠١١ ، حَاجِبُهُ الْأَيْمَن / ٢٠١٢ ، حِجَاب / ٢٠٤٦	ح د م : مُحْتَدَم / ٤٤٢٩	ح ر ك : حَرَاكَ / ٢٠٧١
ح ج ج : احْتِجَاجَات / ٦٧١ ، احْتِجَّ عَلَى / ٦٧٣ ، احْتِجَّيْتُ / ٦٧٤ ، تِسْعَ حِجَجَ / ١٥٢٦ ، حَاجِجُوا / ٢٠١٣ ، حِجَّ / ٢٠٤٧ ، حَجَّ إِلَى / ٢٠٤٨ ، حِجَّة / ٢٠٤٩ ، حِجَّة / ٢٠٥٠ ، يَحِجَّ / ٥٣٦٧	ح د و : تَحَدَّ / ١٤١٣ ، تَحَدِّيَات / ١٤١٥ ، حَدَا إِلَى / ٢٠٥٤ ، حَدَا بَ / ٢٠٥٥	ح ر م : احْتِرَامَ / ٦٧٦ ، حِرَام / ٢٠٧٢ ، حَرَامِي / ٢٠٧٣ ، حَرَمَهُ مِنْ / ٢٠٨٧ ، مُحَرَّم / ٤٤٣٦
ح ج ر : حُجَرَات / ٢٠٥١ ، مُحْجُور / ٤٤٣٥ ، نَحْجِرَ / ٤٩٧٦	ح ذ ر : احْذَرْ أَلَا / ٦٨٢ ، احْذَرْ مِنْ / ٦٨٣ ، مَحَاذِير / ٤٤١٧	ح ر ن : حَرَنَ / ٢٠٨٨
ح ج ز : يَحْجِزُ / ٥٣٦٨	ح ذ ق : حَذَاة / ٢٠٦٨ ، حَذِقَ / ٢٠٦٩	ح ر ي : تَحَرَّى الْحَقِيقَةَ / ١٤١٨ ، تَحَرَّى عَنْ / ١٤١٩
ح ج ل : يَحْجُلُ / ٥٣٦٩ ، يَحْجِلُ / ٥٣٧٠	ح ذ و : حِذَاءَ / ٢٠٦٧	ح ز ب : تَحْزِبَات / ١٤٢١
ح ج م : تَحْجُمَ / ١٤١١ ، تَحْجِيمَ / ١٤١٢ ، حَجْمَ / ٢٠٥٢	ح ر ب : حِرْبَاءَةٌ / ٢٠٧٤ ، حِرْبَاءُ مُتَلَوِّتَةٌ / ٢٠٧٥ ، حَرْبُ دَائِرَ / ٢٠٧٦ ، حَرْبُ عَلَى / ٢٠٧٧ ، يُحَارِبُ ضِدَّ / ٥٣٥٩	ح ز ر : حَزَرَ / ٢٠٩١
ح ج و : أُحْجِيَّة / ١١٣	ح ر ر : أَجِبَ تَحْرِيرِيًّا / ٧٨ ، أَحَرُّ / ١٢١ ، تَحْرِيرُ الْمَقَالِ / ١٤٢٠ ، حَرَائِرَ / ٢٠٧٠ ، حَرَّانَ / ٢٠٧٨ ، حَرَّانًا / ٢٠٧٩ ، حَرَّانَةً / ٢٠٨٠	ح ز ز : حَزَّ / ٢٠٩٠
ح د أ : حَدَاة / ٢٠٥٣	ح ر م : حِرْمَانَةٌ / ٢٠٧٤ ، حِرْمَانُ / ٢٠٧٥ ، حِرْمَانِي / ٢٠٧٦ ، حِرْمَانِيَّة / ٢٠٧٧ ، حِرْمَانِيَّة / ٢٠٧٨ ، حِرْمَانِيَّة / ٢٠٧٩ ، حِرْمَانِيَّة / ٢٠٨٠	ح ز م : حِزْمَةٌ / ٢٠٩٢
	ح ر ن : أَحْزَنَنِي الْأَمْرُ / ١٢٢ ، حَزَنَ / ٢٠٩٣ ، يَحْزَنُنِي / ٥٣٧٤	ح ز ن : أَحْزَنَنِي الْأَمْرُ / ١٢٢ ، حَزَنَ / ٢٠٩٣ ، يَحْزَنُنِي / ٥٣٧٤
	ح س ب : حَاسِبَةٌ / ٢٠١٩ ، حَاسُوبَ / ٢٠٢٠ ، حِسَابَ / ٢٠٩٥ ، حِسَابَات / ٢٠٩٦ ، حِسَابِي / ٢٠٩٧ ، حَسَبَ / ٢٠٩٩ ، حَسَبَ / ٢١٠٠ ، حَسَبَ / ٢١٠٢	ح س ب : حَاسِبَةٌ / ٢٠١٩ ، حَاسُوبَ / ٢٠٢٠ ، حِسَابَ / ٢٠٩٥ ، حِسَابَات / ٢٠٩٦ ، حِسَابِي / ٢٠٩٧ ، حَسَبَ / ٢٠٩٩ ، حَسَبَ / ٢١٠٠ ، حَسَبَ / ٢١٠٢

ح ف ل : حافلات / ٢٠٢٧ ، حافلة / ٢٠٢٨ ، حفلات / ٢١٤٣ ، محفل / ٤٤٤٣ ، يحفل / ٥٣٧٩ .	ح ص ر : حصري / ٢١١٧ . ح ص ر م : حصرم / ٢١١٦ . ح ص ص : حصّة / ٢١٢١ . ح ص ل : تحصيل على / ١٤٢٥ ، حصّالة / ٢١١٨ ، حصّالة / ٢١١٩ ، حصل / ٢١٢٢ ، حصلت / ٢١٢٣ ، محاصيل / ٤٤١٨ ، محصول / ٤٤٤١ . ح ص ي : إحصائيات / ١٢٧ ، حصّوات / ٢١٢٥ ، حصّوة / ٢١٢٦ . ح ض ر : احتضر / ٦٧٧ ، تحضر / ١٤٢٦ ، حضّارة / ٢١٢٧ ، حضر لـ / ٢١٣٠ ، محاضّرة / ٤٤١٩ ، محمّد وعليّ حضروا / ٤٤٥٥ . ح ض ض : حضّ / ٢١٢٩ . ح ض ن : احتضن / ٦٧٨ ، حضن / ٢١٣١ . ح ط ب : خطّابة / ٢١٣٣ . ح ط ط : خطّ / ٢١٣٢ . ح ظ ر : حظّر عن / ٢١٣٤ . ح ظ ظ : حظّ سبيّ / ٢١٣٥ . ح ظ و : حظّوة / ٢١٣٦ ، حظّيت على / ٢١٣٧ . ح ف د : أحقاد / ١٢٨ . ح ف ر : حقّارات / ٢١٤٢ ، يحفر / ٥٣٧٨ . ح ف ز : حفّز على / ٢١٣٩ . ح ف ظ : أحفّظ / ١٢٩ ، تحفّظ / ١٤٢٧ ، حافظّة / ٢٠٢٥ ، حفّظ / ٢١٤٠ ، محفّظة / ٤٤٤٢ ، محفوظّة لـ / ٤٤٤٤ . ح ف ف : حافّ / ٢٠٢٤ ، حافّة / ٢٠٢٦ ، حفّ / ٢١٤١ ، حوافّ / ٢٢٢٧ .	ح سّابة / ٢١٠٣ ، حوسّب / ٢٢٣٢ ، فحّسّب / ٣٧٩٣ ، فلّانة مُحاسِب / ٣٨٧٢ ، مَجْلِس حَسْبِيّ / ٤٤١٠ ، وحسّب / ٥٢٤٥ . ح س د : حسوّدة / ٢١٠٧ ، لا تُحسدوا عليه / ٤١٦٨ ، يحسّد / ٥٣٧٥ . ح س ر : انْحِسارات / ١٠٦٤ . ح س س : أحاسيس / ١٠١ ، أحسّ بـ / ١٢٤ ، اللّأحساس / ١٠٠٥ ، تحسّن / ١٤٢٢ ، حسّاسيّة / ٢٠٩٨ ، حساس / ٢١٠٤ ، حسّاسيّة / ٢١٠٥ ، خواسّ / ٢٢٢٦ ، محسّوسة / ٤٤٣٩ ، يحسّن / ٥٣٧٦ . ح س ن : أحاسِن / ١٠٠ ، إحسانات / ١٢٣ ، أحسن بـ / ١٢٥ ، إحسن / ٦٨٤ ، استِحسانات / ٧٣٢ ، الأحسن من / ٨٥١ ، تحسّينات / ١٤٢٣ ، حسّناوات / ٢١٠٦ . ح س و : حسّاء / ٢٠٩٤ ، هذِهِ حسّاء / ٥١٦١ . ح ش ر : حشّر نفْسَه / ٢١١٠ ، يحشّر / ٥٣٧٧ . ح ش ر ج : تحشّرج / ١٤٢٤ . ح ش ش : حشّائش / ٢١٠٨ ، حشّاش / ٢١١١ ، حشّيش / ٢١١٣ . ح ش م : حشّمة / ٢١١٢ ، مُحشّمة / ٤٤٣١ . ح ش و : أحشّاء / ١٢٦ ، حشّاه العليلة / ٢١٠٩ ، مُحشّية / ٤٤٤٠ . ح ش ي : تحاشّى / ١٤٠٥ . ح ص ب : حصّب / ٢١٢٠ . ح ص د : حصّاد / ٢١١٤ ، حصّادة / ٢١١٥ .
ح ف ن : حفّنة / ٢١٤٤ ، حفّنة ملء الكفّ / ٢١٤٥ . ح ف ي : حفاوة / ٢١٣٨ . ح ق ب : حُقبة / ٢١٤٦ . ح ق د : حَقْد / ٢١٤٧ ، حقّودة / ٢١٥٢ . ح ق ق : تحقّق من / ١٤٢٨ ، حقّانيّ / ٢١٤٨ ، حقّ على / ٢١٤٩ ، حقّق مع / ٢١٥٠ ، حقّ لـ / ٢١٥١ ، صداقة حقّة / ٣٢٥٥ ، مُحقّق / ٤٤٤٥ ، مُسْتَحِقّة / ٤٥٩٣ . ح ك م : اسْتِحْكامات / ٧٣٣ ، تحكّم بـ / ١٤٢٩ ، حُكّماء / ٢١٥٣ ، حكّم.. الفرس / ٢١٥٤ ، حُكّومة / ٢١٥٥ ، مُحكّمة / ٤٤٤٦ ، مُحكّمون / ٤٤٤٧ ، مُسْتَحْكَم / ٤٥٩٤ ، يحكّم / ٥٣٨١ . ح ل ب : حَلَبات / ٢١٥٩ ، حَلْبة / ٢١٦٠ ، حَلْبة / ٢١٦١ ، حَلْبة / ٢١٦٢ ، حَلَبَتِ النّاقةُ / ٢١٦٣ ، حَلْوبة / ٢١٨٤ ، يَحْلِب / ٥٣٨٢ . ح ل ج : يَحْلِج / ٥٣٨٣ . ح ل ح ل : تَحْلَحَل / ١٤٣٠ . ح ل س : تَمَحَّلَس / ١٧٠٧ ، مَحْلَس / ٤٤٤٨ . ح ل ف : حِلْف / ٢١٦٤ ، حِلْفاءُ / ٢١٦٥ ، حَلَفَ على / ٢١٦٦ . ح ل ق : حُلّاقة / ٢١٥٨ ، حَلَق / ٢١٦٧ ، حَلَق / ٢١٦٨ ، حَلَقات /		

ح و ر : تَحْوِير / ١٤٣٤ ، حَوْر كلامه / ٢٢٣٥ ، يُحَاوِرُونِي / ٥٣٦٠ ، يُحِر / ٥٣٧٢ .	على / ٢١٩٤ ، حُمُولَة / ٢٢٠٠ ، مُحْتَمَل / ٤٤٣٢ ، يُحْتَمَل / ٥٣٦٤ . ح م ل ق : حَمَلَق في / ٢١٩٣ .	٢١٦٩ ، حَلَقَة / ٢١٧٠ ، حَلِيقَة / ٢١٨٦ . ح ل ق م : حَلْقُوم / ٢١٧٢ .
ح و ز : اسْتَحْوَزَتْ / ٧٣٥ ، حَازَ على / ٢٠١٨ .	ح م م : تَحْمَم / ١٤٣١ ، حِمَم / ٢١٩٥ ، حَمِيم / ٢٢٠٣ ، حُمِيَّات / ٢٢٠٤ ، مَحْمُوم / ٤٤٥٦ .	ح ل ل : أَحَلَلْتُ / ١٣٠ ، اِحْتَلَيْتُ / ٦٧٩ ، الإِحْتِلَال / ٨٥٠ ، حَلَّة / ٢١٧٣ ، حَلَّة الضَّغْط / ٢١٧٤ ، حَلَّ على / ٢١٧٥ ، حَلَّل / ٢١٧٦ ، حَلَّلَ / ٢١٧٧ ، مَجْلِس مَحَلِّي / ٤٤١١ ، مَحَال / ٤٤٢١ ، مَحَالِيل / ٤٤٢٢ ، مَحَل / ٤٤٤٩ ، مَحَلَّات / ٤٤٥٠ ، مُنْحَل / ٤٨٥٤ ، يَحُل / ٥٣٨٤ ، يَحِلُّ / ٥٣٨٥ .
ح و ش : حَاشَ / ٢٠٢١ ، حَوْش / ٢٢٣٣ ، حَوْش / ٢٢٣٦ .	ح م و : حَمَاه / ٢١٨٨ ، حَمُو النَّيْل / ٢١٩٩ ، مَنَزَل حَمَاهَا / ٤٨٦٨ . ح م ي : حَمَى / ٢٢٠١ ، حَمِيَّة / ٢٢٠٢ ، فَلَانَّة مَحَام / ٣٨٧٣ ، مُحَامِي / ٤٤٢٣ ، يَحْمِي / ٥٣٨٦ .	ح ل م : حَلَم / ٢١٧٩ ، حَلِمَ / ٢١٨٠ ، حِلْم / ٢١٨١ ، حَلَمَ على / ٢١٨٢ .
ح و ط : أَحَاطَ / ١٠٢ ، أَحَاطَ .. المتظاهرين / ١٠٣ ، أَحَاطَ .. بالكتمان / ١٠٤ ، أَحَاطَ .. من كل جانب / ١٠٥ ، حَوَائِطُ / ٢٢٢٤ ، حَوُطَ / ٢٢٣٧ ، مَحُوطَ / ٤٤٥٧ ، يَحِيطُ / ٥٣٨٨ .	ح ن ب ل : حَنَابِلَة / ٢٢٠٥ ، حَنْبَلِيَّة / ٢٢٠٨ .	ح ل و : اسْتَحَلَى / ٧٣٤ ، حَلَا / ٢١٥٦ ، حَلَا في / ٢١٥٧ ، حَلَّى / ٢١٧٨ ، حَلَوَانِي / ٢١٨٣ ، حَلَوِيَّات / ٢١٨٥ ، مُحَلَّى / ٤٤٥١ .
ح و ل : أَحَالَ / ١٠٦ ، أَحَالَ إِلَى / ١٠٧ ، أَحَالَه رَمَادًا / ١٠٨ ، أُحِيلَ إِلَى / ١٣٨ ، أَيَّ حَالٍ / ٦٤٤ ، حَالٍ / ٢٠٢٩ ، حَوَالِي / ٢٢٢٨ ، حَوَالِي / ٢٢٢٩ ، حَوَالِي عَشْرِينَ / ٢٢٣١ ، حَوَّلَ / ٢٢٣٤ ، حَوَّلَ / ٢٢٣٨ ، يُسْتَحَال / ٥٤٢٤ .	ح ن ظ ل : شَرَب الحَنْظَل / ٣١٣٨ . ح ن ف ا : حُنْفَاءُ / ٢٢١١ ، حَنْفِيَّة / ٢٢١٢ ، حَنْفِيَّة / ٢٢١٣ ، حَنِيفِي / ٢٢٢٢ .	ح م د : الحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي / ٩٤٢ ، حَمَدَ / ٢١٨٩ ، مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ حَسَنَ / ٤٤٥٤ .
ح و م : حَوِّمَ / ٢٢٣٩ .	ح ن ق : حَنَقَ / ٢٢١٤ .	ح م ر : إِحْمِرَار / ١٣١ ، أَحْمَر من / ١٣٢ ، أَحْمَر من / ١٣٣ ، أَحْمَرُ وَجْهَهُ / ٦٨٥ ، حَمَرَاوَات / ٢١٩٠ ، حَمَرُ اللَّحْمَ / ٢١٩٦ ، رَايَات حمراء / ٢٦٠٢ .
ح و ي : حَوَى على / ٢٢٤٠ .	ح ن ك : حِنْكَة / ٢٢١٥ .	ح م س : حَمَّاس / ٢١٨٧ .
ح ي ث : حَيْثُ تَذَهَبُوا تَجِدُوا / ٢٢٤٣ ، حَيْثُ ثَبَّهَ / ٢٢٤٤ ، حَيْثُ غَرِبَت الشمس / ٢٢٤٥ ، حَيْثُمَا / ٢٢٤٦ ، حَيْثُ يَكُون أولادك هناك / ٢٢٤٧ .	ح ن ن : تَحَنَّنَ / ١٤٣٣ ، حَنَانُكَ / ٢٢٠٦ ، حَنَّنَ لـ / ٢٢١٧ ، حَنُونُ / ٢٢٢٠ ، حَنُونَة / ٢٢٢١ .	ح م ص : حَمَّصَ / ٢١٩٧ ، حِمَّصَانِي / ٢١٩٨ .
ح ي د : تَحْيِيدَ / ١٤٣٦ ، حَادَ من / ٢٠١٥ ، حِيَاد سِيَاسِي / ٢٢٤٢ .	ح ن و : أَحْنَى / ١٣٥ ، حَنَايَا / ٢٢٠٧ ، حَنَوْتُ / ٢٢١٩ .	ح م ق : أَحْمَقَ من / ١٣٤ ، حَمِقَ / ٢١٩١ .
ح ي ر : احْتَارَ / ٦٧٠ ، حَارَ بأمره / ٢٠١٦ ، حَارَة / ٢٠١٧ ، حَيْرَانًا / ٢٢٤٨ ، حَيْرَانَة / ٢٢٤٩ ،	ح و ج : أَحْوَجَنَا لـ / ١٣٦ ، اِحْتَاَجَهُ / ٦٦٩ ، اِحْتِيَاجَات / ٦٨١ ، حَاجِيَّات / ٢٠١٤ ، حَوَائِجَ / ٢٢٢٣ ، في حَاجَة / ٣٩٠٩ .	ح م ل : اِحْتِمَالَات / ٦٨٠ ، حَامِلَة / ٢٠٣٠ ، حَمَلَات / ٢١٩٢ ، حَمَلَسَهُ

خ ر ف : خَرَفَ / ٢٢٨٦ ، خَرْفَ / ٢٢٩٩ ، خَرْفَان / ٢٣٠٢ ، خَرْفَانَة / ٢٣٠٣ ، خَرْفَانِين / ٢٣٠٤ .	خ ت م : اخْتَمَ / ٦٨٧ ، خَاتِمَ / ٢٢٥٧ .	خَيْرَانِين / ٢٢٥٠ ، حَيْرَة / ٢٢٥١ ، مُحْتَار / ٤٤٢٧ .
خ ر م : خَرَامَة / ٢٢٩٧ ، خَرَمَ / ٢٣٠٠ ، خُرْمَ / ٢٣٠٥ .	خ ج ل : خَجُول / ٢٢٧٦ ، خَجُولَة / ٢٢٧٧ .	ح ي ز : يَحِيْزُ / ٥٣٨٧ .
خ ز ف : خَرْفِيَّة / ٢٣١٠ .	خ د د : مَخْدَة / ٤٤٦٩ .	ح ي ض : حَائِضَة / ٢٠١٠ .
خ ز ن : خَزَانَة / ٢٣٠٨ ، خَزْنَة / ٢٣١١ ، خَزِينَة / ٢٣١٥ ، يَخْزِنُ / ٥٣٩٣ .	خ د ر : خَدَرُ / ٢٢٧٩ ، مُخَدَّرَات / ٤٤٧٠ .	ح ي ف : حَافَ / ٢٠٢٣ .
خ ز ي : خَزَاهُ / ٢٣٠٩ ، خَزْيَانًا / ٢٣١٢ ، خَزْيَانَة / ٢٣١٣ ، خَزْيَانِين / ٢٣١٤ .	خ د ش : خَدَشَ / ٢٢٨٠ .	ح ي ك : مُحَاك / ٤٤٢٠ ، يَحِيْكُ / ٥٣٨٩ .
خ س ر : خُسَارَة / ٢٣١٦ ، خُسْرَان / ٢٣١٧ ، خُسْرَانَة / ٢٣١٨ ، خُسْرَانِين / ٢٣١٩ ، مُخْسِرَ / ٤٤٧٣ .	خ د ع : خِدْعَة / ٢٢٨١ ، مَخْدَع / ٤٤٧١ .	ح ي ل : تَحَايَلَ / ١٤٠٦ .
خ س س : يَخْسِرُ / ٥٣٩٤ .	خ د م : اسْتَخْدَمَ / ٧٣٧ ، اسْتُخْدِمَ / ٧٣٨ ، تَخْدِيمَ / ١٤٤٠ ، خَادِمَة / ٢٢٥٨ ، خَدَامَ / ٢٢٧٨ ، خَدَمَات / ٢٢٨٢ ، خِدْمِيَّة / ٢٢٨٣ ، يَخْدِمُ / ٥٣٩٢ ، يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامَهَا / ٥٥٤٢ .	ح ي ن : تَحْنُ / ١٤٣٢ ، حِينَمَا تَذْهَبُوا أَذْهَبُ / ٢٢٥٢ ، يَلُومُ حِينَ أَكْرَمَ / ٥٥٢٩ .
خ س ف : انْخَسَفَ / ١٠٦٧ .	خ ذ ل : انْخَذَلَ / ١٠٦٥ ، خُذْلَان / ٢٢٨٥ .	ح ي ي : أَحْيَاءُ / ١٣٧ ، تَحْيَات / ١٤٣٥ ، حَيَاتِيَّ / ٢٢٤١ ، حَيَّ / ٢٢٥٣ ، مُحْيَا / ٤٤٥٨ .
خ ش ب : أَخْشَابُ / ١٥٤ .	خ ر ب : خَرَبَ / ٢٢٨٧ ، خَرَبَ بَيْتَهُ / ٢٢٨٨ .	خ ب ت : مُحَبَّتَ / ٤٤٦٤ .
خ ش ش : خَشَّ / ٢٣٢٠ .	خ ر ب ش : خَرِشَ / ٢٢٨٩ .	خ ب ث : أَخْبَاثُ / ١٤٠ .
خ ش ي : اخْتَشَى / ٦٨٨ ، خَشِيْتُ / ٢٣٢١ ، خَشِيَّة / ٢٣٢٢ ، خَشِيْتُ بِـ / ٢٣٢٣ ، خَشِي مِنْ / ٢٣٢٤ .	خ ر ج : إِخْرَاجُ / ١٥٣ ، تَخْرُجُ مِنْ / ١٤٤١ ، خَارِجُ الْبِلَادِ / ٢٢٥٩ ، خُرْجُ / ٢٢٩٠ ، خَرَجَ عَلَى / ٢٢٩١ ، خُرَاجُ / ٢٢٩٥ ، مُخْرِجُ الرِّوَايَةِ / ٤٤٧٢ .	خ ب ر : أَخْبَارِيَّ / ١٤١ ، إِخْبَارِيَّةُ / ١٤٢ ، إِخْبَارِيَّةُ / ١٤٣ ، أَخْبَرَ عَنْ / ١٤٤ ، أَخْبَرَهُ النَّبَأُ / ١٤٥ ، اسْتِخْبَارَاتِيَّةُ / ٧٣٦ ، خَابِرَ / ٢٢٥٦ ، خَبَّرَ عَنْ / ٢٢٦٩ ، خُبْرَاءُ / ٢٢٧٢ ، خِبْرَة / ٢٢٧٣ ، خَبِيرٌ فِي / ٢٢٧٥ ، مُخَابَرَاتُ / ٤٤٦٠ ، مُخَابَرَاتِيَّةُ / ٤٤٦١ ، مَخْبِرَانِيَّ / ٤٤٦٥ .
خ ص ب : خَصَبُ / ٢٣٢٧ ، خُصُوبَة / ٢٣٣٦ .	خ ر د : خُرْدَة / ٢٢٩٣ ، خُرْدُ / ٢٢٩٨ .	خ ب ز : خُبَارَة / ٢٢٦٧ ، خُبَّازُونُ / ٢٢٦٨ ، خُبِيْزَة / ٢٢٧١ .
خ ص خ ص : خَصْخَصَة / ٢٣٢٨ .	خ ر ر : خَرَّ / ٢٢٩٤ .	خ ب ط : خَبَطَ / ٢٢٧٠ ، خَبَطَ / ٢٢٧٤ .
خ ص ر : أَخْصَرَ / ١٥٦ ، الْأَخْصَرُ / ٨٥٣ ، خِصْرُ / ٢٣٢٩ .	خ ر ط : انْخَرَطَ / ١٠٦٦ ، خَرَّاطُ / ٢٢٩٦ ، خَرِيطَة / ٢٣٠٧ .	خ ب ل : مَخَابِيلُ / ٤٤٦٢ ، مَخْبُولُ / ٤٤٦٦ .
خ ص ص : إِخْصَائِيَّ / ١٥٥ ، أَخْصَائِيَّ / ١٥٧ ، اخْتَصَّ فِي / ٦٨٩ ، الْأَمْرُ مُخْتَصٌّ بِي / ٨٨٨ ، تَخْصُصُ	خ ر ط م : خَرَطُومُ / ٢٣٠١ .	خ ت ر : تَمَخَّطَرُ / ١٧٠٨ .
	خ ر ع : خَرُوعُ / ٢٣٠٦ .	

<p>خ ل س : خِلْسَة / ٢٣٧٨ . خ ل ص : الخُلَاصَة ف - / ٩٥٠ ، خَلَصَ / ٢٣٧٩ .</p>	<p>٢٣٥١ ، خطابات / ٢٣٥٢ ، خِطَابَة / ٢٣٥٣ ، خُطْبَة / ٢٣٥٥ ، خَطَبَ من / ٢٣٥٦ ، خُطُوبَة / ٢٣٦٠ ، خَطِيب / ٢٣٦٤ ، خطيبة / ٢٣٦٥ .</p>	<p>في / ١٤٤٢ ، خارج عن دائرة اختصاصك / ٢٢٦٠ ، خَاصِّيَّة / ٢٢٦١ ، خَصَائِص / ٢٣٢٥ ، خُصَّ / ٢٣٣٠ ، خَصَّصَ ل - / ٢٣٣١ ، خِصِّصًا / ٢٣٣٢ ، خُصُوصِيَّ / ٢٣٣٧ ، خَوَاصُّ / ٢٤٢٢ ، سَكْرَتِير خاص / ٢٩٩٤ ، فَلَانَّةُ أَخْصَائِيَّ / ٣٨٦٣ ، وِيخَاصَّة العنب / ٥٢٢٦ ، وَخَاصَّة / ٥٢٤٧ .</p>
<p>خ ل ط : اخْتَلَطَ مع / ٦٩٥ ، خَلَطَ مع / ٢٣٨٠ ، خَلِيطَان / ٢٣٩٥ ، مُخْتَلَط / ٤٤٦٧ .</p>	<p>خ ط ر : أَخْطَر / ١٦٥ ، أَكْثَر خطورة / ٤٥٤ ، الْأَخْطَر / ٨٥٤ ، تَمَخَّطَر / ١٧١٠ ، خَطَرَ / ٢٣٥٧ ، خَطِيرة / ٢٣٦٦ ، مَخَاطِر / ٤٤٦٣ ، مَخْطَر / ٤٤٧٥ .</p>	<p>خ ص ل : خَصَائِل / ٢٣٢٦ ، خَصْلَة / ٢٣٣٣ ، خِصْلَة / ٢٣٣٤ ، دنيء الحِصَال / ٢٥٢٣ .</p>
<p>خ ل ف : أَخْلَفَ ب - / ١٧٢ ، اخْتِلَافَات / ٦٩٤ ، خِلَافَات / ٢٣٧٢ ، خِلَافَة هَارُون / ٢٣٧٣ ، خَلَفَ / ٢٣٨١ ، خِلْفَة / ٢٣٨٢ ، خَلَفَ / ٢٣٨٩ ، شَرُّ خَلْفٍ / ٣١٤١ ، مُخْتَلَفَة / ٤٤٦٨ .</p>	<p>خ ط ط : خِطَّة / ٢٣٥٨ . خ ط ف : أَخْطَفُوا / ١٤٦ ، تَخَاطَفَ / ١٤٣٨ ، خَطَفَ / ٢٣٥٩ .</p>	<p>خ ص م : اخْتَصَمُوا على / ٦٩١ ، تَخَاصَمَ مع / ١٤٣٧ ، خِصْمِي / ٢٣٣٥ ، خُصُوم / ٢٣٣٨ ، خَصِيمَان / ٢٣٤٠ .</p>
<p>خ ل ق : أَخْلَاقِيَّ / ١٧٠ ، الخَلْقُ والاخْتِرَاع للأشياء / ٩٥١ ، الْأَخْلَاقِيَّ / ١٠٠٦ ، خَلَقَ / ٢٣٧٤ ، خَلَقَ / ٢٣٨٣ ، خَلْقَة / ٢٣٨٤ ، خُلُقِيَّ / ٢٣٨٥ ، خُلُوق / ٢٣٩٣ ، خَلِيق أن / ٢٣٩٦ ، عَدِيمُ الْأَخْلَاقِ / ٣٥٠٣ .</p>	<p>خ ط و : الخطوة خطوة / ٩٤٩ ، خُطُوة / ٢٣٦١ ، خطوة بخطوة / ٢٣٦٢ ، خُطُوة خُطُوة / ٢٣٦٣ .</p>	<p>خ ص ي : خَصِيَّة / ٢٣٣٩ . خ ض ب : خَضِيبَة / ٢٣٤٩ . خ ض خ ض : خَضَخَضَ / ٢٣٤٢ .</p>
<p>خ ل ل : أَخْلَاءُ / ١٧٣ ، أَخْلَ فِي / ١٧٤ ، تَخَلَّ / ١٤٤٤ ، خَلَّ / ٢٣٨٦ ، خَلَّة / ٢٣٨٧ ، خِلَّة / ٢٣٨٨ ، فِي خِلَال / ٣٩١٠ ، مِنْ خِلَال / ٤٨٥٦ .</p>	<p>خ ف ت : خَفَتَ / ٢٣٦٧ . خ ف ر : خَفَرَ / ٢٣٦٨ . خ ف ش : خَفَّاش / ٢٣٧٠ . خ ف ض : مُخَفِّضَ / ٤٤٧٦ .</p>	<p>خ ض ر : إِرْخَضِرَارَ / ١٥٨ ، أَخْضَرَ من / ١٥٩ ، إِرْشَارَات خَضْرَاءَ / ٣٠٦ ، خُضَارَ / ٢٣٤١ ، خَضْرَاوَات / ٢٣٤٣ ، خُضْرَوَات / ٢٣٤٤ ، خُضْرِيَّ / ٢٣٤٥ ، خُضْرُ / ٢٣٤٨ .</p>
<p>خ ل و : إِرْخَلَاءُ السُّكَّانِ / ١٦٩ ، اخْتَلَى / ٦٩٦ ، تَخَلَّيْتَا / ١٤٤٥ ، خَلُّوا / ٢٣٩٠ ، خَلَوْتِيَّ / ٢٣٩١ ، خَلَوِيَّ / ٢٣٩٤ ، خَلِيَّ / ٢٣٩٧ ، مَا خَلَا فِي / ٤٣١١ .</p>	<p>خ ف ف : خُفَّ / ٢٣٦٩ . خ ف ق : أَخْفَقَ / ١٦٦ ، تَخَفِقَانِ / ١٤٤٣ ، يَخْفُقُ / ٥٣٩٦ .</p>	<p>خ ض ر م : مُخَضَّرَمَ / ٤٤٧٤ . خ ض ض : خَضَّ / ٢٣٤٦ ، خَضَّ / ٢٣٤٧ .</p>
<p>خ ل و : إِرْخَلَاءُ السُّكَّانِ / ١٦٩ ، اخْتَلَى / ٦٩٦ ، تَخَلَّيْتَا / ١٤٤٥ ، خَلُّوا / ٢٣٩٠ ، خَلَوْتِيَّ / ٢٣٩١ ، خَلَوِيَّ / ٢٣٩٤ ، خَلِيَّ / ٢٣٩٧ ، مَا خَلَا فِي / ٤٣١١ .</p>	<p>خ ف ي : أَخْفَى على / ١٦٧ ، أَخْفَيْكُمُ الْأَمْرَ / ١٦٨ ، اخْتَفَى / ٦٩٢ ، اخْتَفَيْتَا / ٦٩٣ ، خَفَى / ٢٣٧١ ، مَخْفِيَّةَ / ٤٤٧٧ ، يَخْفَى عن / ٥٣٩٧ .</p>	<p>خ ط أ : أَخْطَأَ عن / ١٦٠ ، أَخْطَأَ فِي / ١٦١ ، أَخْطَأَ مِنْ / ١٦٢ ، أَخْطَاءَ / ١٦٣ ، خَاطِئَة / ٢٢٦٣ ، خُطَاةَ / ٢٣٥٤ ، يَخْطِئُونَ .. هَوْلَاءَ / ٥٣٩٥ .</p>
<p>خ م د : خَمِدَ / ٢٣٩٨ . خ م ر : خَمَرٌ مُعْتَقٌ / ٢٣٩٩ ، خَمَّارَة / ٢٤١٥ ، خَمِيرَة / ٢٤١٧ . خ م س : الْخَامِسَة عَشْرَ / ٩٤٤ ، الْخَامِسُ عَشْرَ / ٩٤٥ ، الْخَامِسُ عَشْرَ /</p>	<p>خ ل ب : مَخْلَبَ / ٤٤٧٨ ، يَخْلِبُ / ٥٣٩٨ . خ ل خ ل : خَلْخَالَ / ٢٣٧٥ . خ ل د : أَخْلَدَ ب - / ١٧١ ، خَلَدَ / ٢٣٧٦ ، خُلِدَ / ٢٣٧٧ ، خُلُودَ / ٢٣٩٢ .</p>	<p>خ ط ب : خِطَابَ / ٢٣٥٠ ، خِطَابَ /</p>

يَدْرِس / ٥٤٠٤.	٢٤٢٩ ، خِيَاط / ٢٤٣٤ ، مَخِيط / خِيَاطَةٌ / ٤٤٨٠ ، مَخِيُوط / ٤٤٨٢.	٩٤٦ ، الحَمْسة كتب / ٩٥٢ ، الحَمْسة وستين / ٩٥٣ ، الحَمْس مدن / ٩٥٤ ، الحَمْسين / ٩٥٥ ، يُبُوْتَا حَمْسًا / ١٣٣٢ ، خامس معركة / ٢٢٦٦ ، حُمْس / ٢٤٠٠ ، خمسة خمسة / ٢٤٠٢ ، خمسة طالبات / ٢٤٠٣ ، خمسة من الجوائز / ٢٤٠٥ ، خمسة من الضباط / ٢٤٠٦ ، خمس عشر كتابًا / ٢٤٠٧ ، حَمْس مئة / ٢٤٠٨ ، حُمْسائة / ٢٤٠٩ ، حُمْس مستشفيات / ٢٤١٠ ، حُمْسِيَّات / ٢٤١١ ، خمسين عالم / ٢٤١٢ ، حُمْسِيْنِي / ٢٤١٣.
د ر ع : دِرْع قَوِي / ٢٤٦٤.	خ ي ل : أَخَال / ١٣٩ ، تَخِيل / ١٤٤٨ ، خِيَالَات / ٢٤٣٠ ، خِيَلَاء / ٢٤٣٢ ، خِيُول / ٢٤٣٣ ، مَخَائِل / ٤٤٥٩ ، يَخَالُ لِي / ٥٣٩٠ ، يُخَايلُنِي / ٥٣٩١.	خ م ل : خَمْل / ٢٤١٤ ، مَخْمُول / ٤٤٧٩.
د ر ع م : دَرْعَمِي / ٢٤٦٥.	د أ ب : دَأَب على / ٢٤٣٥.	خ م ن : حَمْن / ٢٤١٦.
د ر ف د : دَرْفَة / ٢٤٦٦.	د ب ب : دَبَابَة / ٢٤٤٦.	خ ن ز ر : خَنْزِير / ٢٤١٨.
د ر ك : تَتَفَقَّ وإِدْرَاكُهُ / ١٣٧٢ ، يَدْرِك / ٥٤٠٥.	د ب د ب : دَبْدَب / ٢٤٤٨.	خ ن ف س : حَنْفَسَاء / ٢٤١٩.
د ر ن : دَرَن / ٢٤٦٧.	د ب س : دَبَاسَة / ٢٤٤٧.	خ ن ق : حَنْق / ٢٤٢٠ ، حَنْاق / ٢٤٢١ ، يَخْنِق / ٥٤٠٠.
د ر ي : أَنْ تَسْدُرِين / ٥٤٧ ، لا أَذْري إن... / ٤١٦٣.	د ب غ : مَدْبَغَة / ٤٤٨٥ ، يَدْبَغ / ٥٤٠٢.	خ و ض : خَاضَ في / ٢٢٦٢.
د س ت و ر : دَسْتور / ٢٤٦٩.	د ح ر : اَنْدَحَرَ / ١٠٦٨.	خ و ف : تَخَوَّفْنِي / ١٤٤٧ ، خَاف من / ٢٢٦٤ ، مُخِيف / ٤٤٨١.
د س م : دَسَامَة / ٢٤٦٨.	د ح ض : دَحَضَ / ٢٤٥٠.	خ و ل : خَالَ / ٢٢٦٥ ، خَوَّل إلى / ٢٤٢٤ ، خَوَّلَ لـ / ٢٤٢٥.
د ش ش : دَش / ٢٤٧٠ ، دَشِيش / ٢٤٧٢.	د خ ل : أَدْخَلَ / ١٨٣ ، أَدْخَلْتُ / ١٨٤ ، تَدْخُلُ / ١٤٥٢ ، دَاخِل / ٢٤٣٧ ، دَخَلَ / ٢٤٥٤ ، دَخَلَ إلى / ٢٤٥٥ ، دُخَلَاءُ / ٢٤٥٦ ، دَخَلَ في / ٢٤٥٧ ، دَخِيلَة / ٢٤٥٨ ، مُدَاخَلَات / ٤٤٨٣.	خ و ن : حَوْنَة / ٢٢٥٤ ، حَوْنَة / ٢٤٢٣.
د ش ن : دَشَن / ٢٤٧١.	د خ ن : دُخَان / ٢٤٥١ ، دُخَانَة / ٢٤٥٢ ، دُخَان / ٢٤٥٣ ، مِدْخَنَة / ٤٤٨٦.	خ ي ب : خَابَ / ٢٢٥٥.
د ع ك : دَعَكَ / ٢٤٧٨.	د ر ب : تَدْرِيبَات / ١٤٥٣.	خ ي ر : أَخِيرَ / ١٧٨ ، اخْتَارَ بين / ٦٨٦ ، خَيَارَ / ٢٤٢٦ ، خِيَارَات / ٢٤٢٧.
د ع م : تُدْعَمُ / ١٤٥٤ ، تَدْعَمُ / ١٤٥٥ ، تُدْعِمُ / ١٤٥٦ ، دَعَامَة / ٢٤٧٤ ، يَدْعُمُ / ٥٤٠٦.	د ر ج : أَدْرِجَ على / ١٨٧ ، دُرْج / ٢٤٥٩ ، دَرَجَة / ٢٤٦٠ ، دَرَاجَة / ٢٤٦١ ، لدرجة أَنْ / ٤٢١٦ ، مُدْرِج / ٤٤٩٢ ، مُدْرِجَة / ٤٤٩٣.	خ ي ز ر ان : خَيْرَان / ٢٤٣١.
د ع و : أَدْعِيَة / ١٨٨ ، أَقَام دعوتين / ٤١٩ ، ادْعَى بـ / ٦٩٧ ، اسْتَدْعُوا / ٧٤٠ ، تسعدني دعوتكم / ١٥٢٧ ، داعيًا على / ٢٤٤٠ ، داعي لـ / ٢٤٤١ ، دَعَا لـ / ٢٤٧٣ ، دَعَاوَى / ٢٤٧٥ ، دَعَاوِي / ٢٤٧٦ ، دَعَايَة / ٢٤٧٧ ، دَعَوَات / ٢٤٧٩ ، دَعَوَانَا / ٢٤٨٠ ، دَعْوَة / ٢٤٨١ ، دَعْوَى / ٢٤٨٢ ، دَعِيَا / ٢٤٨٣ ، دواعي / ٢٥٣٥ ، مُسْتَدْعُونَ / ٤٥٩٦ ، نَدْعُوا / ٤٩٩٤.	د ر س : تُدَوِّرس / ١٤٦٠ ، دَرَسَ / ٢٤٦٢ ، دَرَسَ بـ / ٢٤٦٣ ، فَلَانَة مُدَرِّس / ٣٨٧٥ ، مَدْرَسَة / ٤٤٩٤.	خ ي ط : خِيَاطَة / ٢٤٢٨ ، خِيَاطَة / ٢٤٢٧.
د غ د غ : دَغْدَغ / ٢٤٨٤.		
د ف أ : اسْتَدْفَيْتُ / ٧٤١ ، دَفِي / ٧٤١.		

٢٤٨٥	د ل و : أدلوا / ١٨٩ ، ادل / ٦٩٩ ،	د و ر : دوار / ٢٥٣٤ ، دور / ٢٥٣٧ ،
د ف ت ر : دفتّر / ٢٤٨٦	دلو فارغ / ٢٥١٢	دورات / ٢٥٣٨ ، دوار / ٢٥٤٤ ،
د ف ع : دفعة / ٢٤٨٧ ، دفعة /	د م ج : دمج الشيء / ٢٥١٥	فلانة مدير / ٣٨٧٦ ، مدراء / ٤٤٩١
٢٤٨٨ ، دفع ل / ٢٤٨٩ ، مدفع /	د م س : مدمس / ٤٤٩٨	د و س : داس / ٢٤٣٨ ، داس على /
٤٤٩٥	د م ش ق : دمشق / ٢٥١٦	٢٤٣٩
د ف ف : دفقة / ٢٤٩٠	د م ع : دمع / ٢٥١٧ ، دمعات /	د و ل : تداول / ١٤٥٠ ، تداول في /
د ف ن : تدفين / ١٤٥٧ ، دفينة /	٢٥١٨ ، دموع التماسيح / ٢٥٢١	١٤٥١ ، تدويل / ١٤٦١ ، تلك
٢٤٩١	د م غ : دماغ / ٢٥١٤ ، يدماغ /	الدولتين / ١٦٩٣ ، داول / ٢٤٤٤ ،
د ق ق : دقائق بعد الثالثة / ٢٤٩٢	٥٤٠٩	دول / ٢٥٣٩ ، دولنة / ٢٥٤١ ،
دق / ٢٤٩٣ ، دفقة / ٢٤٩٤ ، دفقة /	د م ل : دمل / ٢٥٢٠	دولي / ٢٥٤٢ ، دول / ٢٥٤٧
٢٤٩٥ ، دق على / ٢٤٩٦ ، دق في /	د م ل ك : مدملكة / ٤٤٩٧	د و ل ا ب : دولا ب / ٢٥٤٠
٢٤٩٧	د م ن : آدمّن على / ١٩٠	د و م : استدام / ٧٣٩ ، الدول
د ك ت و ر : دكتور / ٢٤٩٩ ، فلاتة	د م ي : دم / ٢٥١٩	دائمة العضوية / ٩٥٧ ، الماء دائم /
دكتور / ٣٨٦٦	د ن د ن : دندن / ٢٥٢٢	١٠٢٧ ، مادام / ٤٣١٢ ، مستدامة /
د ك د ك : دكدك / ٢٥٠٠	د ن و : أدنى / ١٩١ ، الأدنى / ٨٥٥	٤٥٩٥ ، مستديم / ٤٥٩٧
د ك ك : دكاكة / ٢٤٩٨ ، دكة /	تدن / ١٤٥٩	د و ن : بدون / ١١٧٠ ، دون / ٢٥٤٣ ،
٢٥٠٢ ، مدكوكة / ٤٤٩٦	د ه ر : انهار / ١٩٢ ، نهري /	من دون / ٤٨٥٩
د ك ك ان : دكان / ٢٥٠١	٢٥٢٥	د و ي : أدواء / ١٩٣ ، داية / ٢٤٤٥ ،
د ك ن : ذاكين / ٢٤٤٢ ، دكن /	د ه س : دهنس / ٢٥٢٦	دوى / ٢٥٤٨
٢٥٠٣	د ه ش : اندهنش / ١٠٧٠ ،	د ي ر : أديرة / ١٩٤
د ل ت ا : دلنا / ٢٥٠٥	دهش / ٢٥٢٧ ، دهنش / ٢٥٢٨	د ي ن : أدان / ١٨١ ، إدانة / ١٨٢ ،
د ل ل : دلل / ٢٥٠٦	د ه ق ن : دهاقنة / ٢٥٢٤	الديانة: مسلم / ٩٥٨ ، مدان / ٤٤٨٤ ،
د ل ع : دلغ / ٢٥١٠	د ه ل ز : دمليز / ٢٥٢٩	مديون / ٤٥٠٢ ، مديونية / ٤٥٠٣
د ل ق : اندلق / ١٠٦٩	د ه م : دامم / ٢٤٤٣ ، دهم /	ذ ا ب : ذببة / ٢٥٥٠
د ل ك : ذلك / ٢٥٠٧ ، يدلك /	٢٥٣٠	ذ ا : كم ذا / ٤١٣١
٥٤٠٧	د ه ن : دهن / ٢٥٣١ ، ذهينة /	ذ ا ت : الذات / ٩٥٩ ، ذات / ٢٥٥٢ ،
د ل ل : استدلّيت / ٧٤٢ ، بدليل	٢٥٣٢	ذاتنا / ٢٥٥٣ ، ذات صباح / ٢٥٥٤ ،
كذا / ١١٦٨ ، تدليل / ١٤٥٨ ،	د و خ : داخ / ٢٤٣٦ ، دوخة /	ذاتي / ٢٥٥٥
دلالة / ٢٥٠٤ ، دل إلى / ٢٥٠٨ ،	٢٥٣٦ ، دوخ / ٢٥٤٥	ذ ب ح : ذبحة / ٢٥٥٧ ، ذبيحة /
دلال / ٢٥٠٩ ، دغل / ٢٥١١ ، دليل	د و د : دود / ٢٥٤٦ ، مدود / ٤٤٩٩	٢٥٥٩ ، شاة ذبيح / ٣٠٨٨
إلى / ٢٥١٣ ، يدل / ٥٤٠٨		ذ ب ل : ذبل / ٢٥٥٨

ذ ر ع : ذراع طويل / ٢٥٦٠.	ر أ س : رئاسة / ٢٥٧٨ ، رأس / ٢٥٧٩ ، رئيس / ٢٥٨٠ ، رأس المال / ٢٥٨١ ، رأس كـسيرة / ٢٥٨٢ ، رأسمالية / ٢٥٨٤ ، رئيسية / ٢٥٨٩ ، رئيس / ٢٧٨٤ ، فلانة رئيس / ٣٨٦٧ ، كرئيس / ٤٠٨٠ ، مـرأس / ٤٥٠٨ ، يرئس / ٥٤١١.	ذ ر و : ذروة / ٢٥٦٢ ، لم تذروها / ٤٢٥٢.
ذ ر ف : أذرف / ١٩٩.	ر أ س م ال : رأسمال / ٢٥٨٣.	ذ ق ن : حلق ذقنه / ٢١٧١ ، ذقن طويلة / ٢٥٦٣ ، ذقنه / ٢٥٦٤.
ذ ر و : ذروة / ٢٥٦٢ ، لم تذروها / ٤٢٥٢.	ر أ ف : رؤوفة / ٢٥٨٥.	ذ ك ر : تذاكر / ١٤٦٢ ، تذكار / ١٤٦٣ ، تذكرة / ١٤٦٤ ، ذاكر / ٢٥٥٦ ، ذكر ب / ٢٥٦٥ ، ذكريات / ٢٥٦٦ ، مذكارة / ٤٥٠٤.
ذ ق ن : حلق ذقنه / ٢١٧١ ، ذقن طويلة / ٢٥٦٣ ، ذقنه / ٢٥٦٤.	ر أ ي : آراء / ٨ ، ارتأى ب / ٧٠١ ، يرأى / ١١٧٥ ، رأى على / ٢٥٨٦ ، رؤيا عربية / ٢٥٨٧ ، رأي ب / ٢٥٨٨ ، رأي عن / ٢٥٩٠ ، على رأي / ٣٦٣١ ، مـرأى / ٤٥٠٩ ، مـرايا / ٤٥١٨ ، يا مـرائي / ٥٣٣٢ ، يرى جيداً / ٥٤١٩.	ذ ك و : أذكيا / ٢٠٠ ، ذكي / ٢٥٦٧.
ذ ك ر : تذاكر / ١٤٦٢ ، تذكار / ١٤٦٣ ، تذكرة / ١٤٦٤ ، ذاكر / ٢٥٥٦ ، ذكر ب / ٢٥٦٥ ، ذكريات / ٢٥٦٦ ، مذكارة / ٤٥٠٤.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ ل ق : ذليق / ٢٥٦٨.
ذ ك و : أذكيا / ٢٠٠ ، ذكي / ٢٥٦٧.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ ل ل : أذلاء / ٢٠١.
ذ ل ق : ذليق / ٢٥٦٨.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ م م : لا ذمة ولا ذمام / ٤١٧٥.
ذ ل ل : أذلاء / ٢٠١.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ ن ب : كمذنب / ٤١٣٢.
ذ م م : لا ذمة ولا ذمام / ٤١٧٥.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ ه ب : تمذهب / ١٧١١ ، ذهب / ٢٥٦٩ ، ذهب الشام / ٢٥٧٠ ، مذهب / ٤٥٠٥ ، مذهب / ٤٥٠٦.
ذ ن ب : كمذنب / ٤١٣٢.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ ه ل : انذهل / ١٠٧١ ، ذهل / ٢٥٧٢ ، مذهول / ٤٥٠٧.
ذ ه ب : تمذهب / ١٧١١ ، ذهب / ٢٥٦٩ ، ذهب الشام / ٢٥٧٠ ، مذهب / ٤٥٠٥ ، مذهب / ٤٥٠٦.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ و : من ذو الحجة / ٤٨٦٥.
ذ ه ل : انذهل / ١٠٧١ ، ذهل / ٢٥٧٢ ، مذهول / ٤٥٠٧.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ و ب : يذيب الأجسام والأنفاس / ٥٤١٠.
ذ و : من ذو الحجة / ٤٨٦٥.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ و ت : ذواتي / ٢٥٧٣.
ذ و ب : يذيب الأجسام والأنفاس / ٥٤١٠.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ و ق : ذواق / ٢٥٧٥.
ذ و ت : ذواتي / ٢٥٧٣.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ و و : ذويه / ٢٥٧٧.
ذ و ق : ذواق / ٢٥٧٥.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ و ي : ذوي / ٢٥٧٦.
ذ و و : ذويه / ٢٥٧٧.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	ذ ي ع : أذاع بـ / ١٩٧ ، ذائع الصيت / ٢٥٥١ ، نذيع عليكم / ٥٠٠٥.
ذ و ي : ذوي / ٢٥٧٦.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	
ذ ي ع : أذاع بـ / ١٩٧ ، ذائع الصيت / ٢٥٥١ ، نذيع عليكم / ٥٠٠٥.	ر ب ب : رب... ألقاه غداً / ٢٦٠٦ ، رباني / ٢٦٠٧ ، ربانية / ٢٦٠٨ ، رب صوت الليل / ٢٦١٠ ، ربما الفكرة حسنة / ٢٦١١ ، ربما لا يكون / ٢٦١٢ ، رب مال كثير / ٢٦١٣ ، ربما لن / ٢٦١٤ ، ربما ينطلق / ٢٦١٦ ، مربى / ٤٥١٩.	

ر ج ف : ارْتَجَفَ / ٧١٠ ، يَرْجِفُ / ٥٤١٢	ر د د : تَرَدَّدَ على / ١٤٧٩ ، رَدَّ على القول / ٢٦٥٩ ، رَدَّهُ لـ / ٢٦٦٠ ، رَدَّهُ مكانه / ٢٦٦١.	ر ش ش : رَشَّاشَةٌ / ٢٦٧٧ ، رَشَّ المِلْح / ٢٦٧٨.
ر ج ل : تَمَرَّجَلَ / ١٧١٤ ، رَجَلَ / ٢٦٣٣ ، رَجُلٌ أَيْسَرُ / ٢٦٣٤ ، رُجُولَةٌ / ٢٦٣٩ ، مَرَجَلَ / ٤٥٣١ ، هِيَ رَجُلَةٌ .. / ٥٢٠٥.	ر د ف : أَرْدَافُ / ٢٣١ ، أَرْدَفَ / ٢٣٢ ، مُرَادِفَاتُ / ٤٥١١.	ر ش ق : رَشَقَهُ سَهْمًا / ٢٦٧٩ ، يَرَشِقُ / ٥٤١٥.
ر ج م : يَرْجِمُ / ٥٤١٣.	ر د ي : أَرْدُوا / ٢٣٣ ، ارْتَدَى / ٧١١.	ر ش و : رَشَاوَى / ٢٦٧٣ ، رَشَوَةٌ / ٢٦٨٠ ، رَشَوَى / ٢٦٨١ ، رَشَيْتُ / ٢٦٨٢ ، يَرُشِي / ٥٤١٦.
ر ج و : أَرْجَاءُ / ٢٢٦ ، أَرْجُو إِلَى / ٢٢٨ ، أَرْجُوكِ المساعدة / ٢٢٩ ، تَرْجِيئُهُ / ١٤٧٣ ، رَجَا / ٢٦٤٠ ، مُرْتَجِينَ / ٤٥٢٤ ، نَرْجُوا / ٥٠٠٦.	ر ز أ : أَرَزَاءُ / ٢٣٥.	ر ص د : رَصَدَ / ٢٦٨٦ ، رَصِيدُ / ٢٦٨٨.
ر ح ب : تَرْحَابُ / ١٤٧٤ ، تَرْحَابُ / ١٤٧٥ ، رَحَبُ / ٢٦٤٣ ، رَجَبُ / ٢٦٤٤ ، رَحَبَةٌ / ٢٦٤٥ ، رَحِبْتُمْ الدَارُ / ٢٦٤٦.	ر ز ز : رَزَّ / ٢٦٦٢ ، رُزَّةُ / ٢٦٦٣.	ر ص ر ص : رَصْرَصَ / ٢٦٨٧.
ر ح ر ح : مَرْحَرَحَ / ٤٥٣٣.	ر ز ق : رَزَقَهُ بـ / ٢٦٦٤ ، مُرْتَزَقَةٌ / ٤٥٢٥.	ر ص ص : رَصَّاصَ / ٢٦٨٣ ، رُصَّاصُ / ٢٦٨٤.
ر ح ض : مِرْحَاضُ / ٤٥٣٢.	ر ز م : رُزْمَةٌ / ٢٦٦٥.	ر ص ف : رُصَافَةٌ / ٢٦٨٥ ، رَصِيفُ / ٢٦٨٩.
ر ح ل : تَرْحَالُ / ١٤٧٦ ، تَرْحَالُ / ١٤٧٧ ، رَحَلَاتُ / ٢٦٤٧ ، رَحَلَ مِنْ / ٢٦٤٨.	ر ز ن : رَزِينَةٌ / ٢٦٦٦.	ر ض خ : رَضَخَ / ٢٦٩٢ ، رُضُوحُ / ٢٦٩٥.
ر ح م : تَرْحَمُ / ١٤٧٨ ، رُحَمَاءُ / ٢٦٤٩ ، رَحِمَاتُ / ٢٦٥٠ ، رَحِمَ وَصَلَهُ اللَّهُ / ٢٦٥١ ، رَحُومُ / ٢٦٥٢ ، رَحِيمِينَ / ٢٦٥٣.	ر س ب : تَرَسَّبَ / ١٤٨١ ، رَسَبَ / ٢٦٦٩.	ر ض ع : رِضَاعَةٌ / ٢٦٩١ ، رَضَاعَةٌ / ٢٦٩٣ ، مُرَضِعَةٌ / ٤٥٤١.
ر ح و : رَحَا دَائِرُ / ٢٦٤٢.	ر س خ : رَسِخَ / ٢٦٦٨ ، رَسِخَ / ٢٦٧٠.	ر ض و : تَرْضِيَّةُ / ١٤٨٥ ، تَرْضِيْنَ / ١٤٨٦ ، رَاضِيَيْنَ / ٢٥٩٦ ، رِضَاءُ / ٢٦٩٠ ، رَضَوْا / ٢٦٩٤ ، رَضِيَّ عَلَى / ٢٦٩٦ ، رَضِيَّ لـ / ٢٦٩٧ ، مُرْتَضِيَيْنَ / ٤٥٢٦ ، يَرْضُونُ / ٥٤١٧.
ر خ ص : رَخِصَ بـ / ٢٦٥٤ ، رَخِصَ / ٢٦٥٥ ، رَخِصَ / ٢٦٥٦.	ر س ل : إِرْسِلَ / ٢٣٦ ، أَرْسَلَ إِلَيْهِ بـ / ٢٣٧ ، أَرْسَلَ لـ / ٢٣٩ ، اسْتَرْسَلَ / ٧٤٤ ، رَاسِلَ / ٢٥٩٥ ، رَسَائِلَ / ٢٦٦٧ ، مَرَّاسِيلَ / ٤٥١٢ ، مِرْسَالُ / ٤٥٤٠ ، يَسْرُنِي إِرْسَالُ / ٥٤٣٠.	ر ط ب : رَطَبَ / ٢٦٩٨ ، رُطُوبَةٌ / ٢٧٠١.
ر خ و : اسْتِرْخَاءُ / ٧٤٣ ، رَخُوَ / ٢٦٥٧ ، مُسْتَرْخِيَّةُ / ٤٥٩٨.	ر س م ل : رَسْمَلَةٌ / ٢٦٧١.	ر ط ل : رَطَلَ / ٢٦٩٩.
ر د ب : أَرَادِبَ / ٢٠٨.	ر ش ح : تَرَشَّحَ / ١٤٨٣ ، رَشَّحَ / ٢٦٧٤.	ر ط ن : رَطَنَ / ٢٧٠٠.
ر د ح : رَدَّحَ / ٢٦٥٨.	ر ش د : تَرَشَّيدَ / ١٤٨٤ ، رَشَّدَ / ٢٦٧٥ ، رُشَّدَ / ٢٦٧٦.	ر ع ب : أَرْعَبَ / ٢٤٤ ، مُرْعَبُ / ٤٥٤٢ ، مَرْعُوبُ / ٤٥٤٣.
	ر ع د : أَرْعَدَ / ٢٤٥.	ر ع ع : رِعَاعَ / ٢٧٠٢.

ر ع ف : رُعَاف / ٢٧٠٣.	ر ف هـ : رِفَاه / ٢٧٢١ ، رِفَاهِيَّة / ٢٧٢٢.	ر م ر م : رَمَرَم / ٢٧٥١.
ر ع ن : أَرَعَنَ مِنْ / ٢٤٦.	ر ق ب : الرِّقَابَة / ٩٦٣ ، رُقْبَاءُ / ٢٧٣٣.	ر م ش : رَمِشَت / ٢٧٥٢ ، رُمُوش / ٢٧٥٤.
ر ع ي : اسْتَرَعَتْ / ٧٤٥ ، الماشية في الرُّعْي / ١٠٢٨ ، رَعْوِيَّة / ٢٧٠٤ ، مَرَعَى / ٤٥٤٤ ، يَجِبُ مِرَاعَاةً / ٥٣٥٣.	ر ق د : تَرْقِيد / ١٤٩٠.	ر م ل : أَرْمَل / ٢٥٠ ، أَرْمَلَة / ٢٥١.
ر غ ب : أَرْغَبُ أَنْ / ٢٤٧ ، رَغَبَ / ٢٧٠٥ ، رَغِبَ إِلَى / ٢٧٠٦ ، رَغَبَات / ٢٧٠٧ ، رَغِبَ التَّعْلِيمَ / ٢٧٠٨ ، رَغِبَ بِ / ٢٧٠٩.	ر ق ش : رَقِشَ / ٢٧٣٧.	ر م م : عِظَامَ رَمِيمَات / ٣٥٨٤.
ر غ د : رَغَدَ / ٢٧١٠ ، رَغِدَ / ٢٧١١.	ر ق ص : رَقَّاص / ٢٧٣٦.	ر م ي : ارْتَمَيْتَا / ٧١٦ ، تَرْمِي إِلَى / ١٤٩٣ ، رَمَاهُ عَلَى / ٢٧٤٩ ، رَمُوا / ٢٧٥٣ ، رَمَى بِ / ٢٧٥٥ ، رَمَى عَلَى / ٢٧٥٦.
ر غ م : رَغِمَ / ٢٧١٢ ، رَغِمَ / ٢٧١٣ ، رَغِمَ .. إِلَّا أَنَّهُ .. / ٢٧١٤ ، رَغِمًا / ٢٧١٥ ، رَغِمَ الْمَطَرُ / ٢٧١٦.	ر ق ع : تَمَرَّقَعَ / ١٧١٨ ، رَقَّعَهُ / ٢٧٣٥ ، مَرَّقَعَ / ٤٥٤٧.	ر هـ ب : رَهَابِيَّةَ / ٢٧٥٧ ، رَهَبَ / ٢٧٥٨ ، رَهِيْبَ / ٢٧٥٩.
ر ف أ : بِالرَّفَاءِ / ١١٣١ ، رَفَأَ / ٢٧١٧.	ر ق م : رَقَّمَ / ٢٧٣٨ ، رَقَمَ / ٢٧٣٩.	ر هـ ص : إِرْهَاصَات / ٢٥٣.
ر ف ت : رُفَاتٌ بِالْيَةِ / ٢٧١٨ ، رَفَّتَ / ٢٧٢٣.	ر ق ي : ارْتَقَى إِلَى / ٧١٤ ، رَقَى / ٢٧٤٠.	ر هـ ن : يَرْهِنَ / ٥٤١٨.
ر ف ر ف : رَفَّرَفَ / ٢٧٢٤.	ر ك ب : تَرَكَيبَ / ١٤٦٧ ، رَاكِبَ فَرَسٍ / ٢٥٩٩ ، رَكُوبَة / ٢٧٤٧ ، مَرَاكِبِيَّ / ٤٥١٥ ، مَرَكَبَ شِرَاعِيَّةَ / ٤٥٤٩.	ر و ت ي ن : رَوَّتِينَ / ٢٧٦١.
ر ف س : رَفَسَ / ٢٧٢٥.	ر ك ز : ارْتَكَزَ إِلَى / ٧١٥ ، اللّامَرَكَزِيَّةَ / ١٠١٨ ، تَمَرَكَزَ / ١٧١٩ ، رَاكِبَ / ٢٦٠٠ ، رَكَّزَ عَلَى / ٢٧٤٤ ، مَرَاكِزَ / ٤٥١٦ ، مَرَكِزَ / ٤٥٥٠ ، مَرَكَزَ / ٤٥٥١.	ر و ح : أَرَاَحَهُ / ٢٠٧ ، أَرِيَّاحَ / ٢٥٥ ، ارْتَاخَ / ٧٠٤ ، تَرَاوَحَ / ١٤٦٨ ، رَاحَ الْبَلَدَ / ٢٥٩٣ ، رَاحَ ضَحِيَّتُهُ اثْنِي عَشَرَ / ٢٥٩٤ ، رَاوَحَ / ٢٦٠١ ، رَوَّحَ / ٢٧٦٢ ، رُوحَانِيَّ / ٢٧٦٣ ، رُوحَ نَفْسِيَّ / ٢٧٦٤ ، رَوَّحَ / ٢٧٦٧ ، رَوَّحَ عَنْ / ٢٧٦٨ ، رِيحَ شَدِيدَ / ٢٧٧٦ ، مَرَوَّحَ / ٤٥٥٤ ، مَرَوَّحَة / ٤٥٥٥.
ر ف ض : رَفِضَ / ٢٧٢٦.	ر ك هـ : رَكَّضَ / ٢٧٤١.	ر و د : اللّارَادِيَّةَ / ١٠٠٧.
ر ف ع : ارْتَفَعَ عَنْ / ٧١٣ ، تَرَفَعَ الْمُحَامِي / ١٤٦٦ ، تَرَفَّعَ / ١٤٨٧ ، تَرَفَّعَ عَلَى / ١٤٨٨ ، رَافِعَة / ٢٥٩٨ ، رِفَاعِيَّةَ / ٢٧١٩ ، رَفَّعَ / ٢٧٢٩ ، رَفِيعَ / ٢٧٣٢.	ر ك ع : رَكَّعَات / ٢٧٤٢.	ر و ض : تَرَيَّضَ / ١٤٩٦ ، رِيَاضِيَّاتِيَّ / ٢٧٧٣.
ر ف ف : رَفَّ / ٢٧٢٧ ، رَفَّتَ / ٢٧٢٨.	ر ك ل : رَكَّلَات / ٢٧٤٥.	ر و ع : ارْتَاعَ عَلَى / ٧٠٥ ، رَوَّعَ / ٢٧٦٥ ، مُرَبَّعَ / ٤٥٥٦.
ر ف ق : رَفِاقَ / ٢٧٢٠ ، رَفِيقَ / ٢٧٣٠ ، رِفْقَةَ / ٢٧٣١ ، مُرَافِقَ كِتَابَانِ / ٤٥١٤ ، مُرَفَّقَاتَ / ٤٥٤٥ ، مُرَفَّقَ قَصِيرَ / ٤٥٤٦.	ر ك ن : تَرَكَّنَ / ١٤٩١ ، رَكَّنَ عَلَى / ٢٧٤٦.	ر و غ : رَاغَ مِنْ / ٢٥٩٧.
	ر م ح : رَمَحَ / ٢٧٥٠.	ر و ق : تَرَوَّقَ لَ / ١٤٩٤.
	ر م د : رَمَادَ / ٢٧٤٨.	ر و م : مُرَامَ / ٤٥١٧.
		ر و م ا ن س ي ي : رُومَانَسِيَّ /

ز ف ف : زَفَاف / ٢٨٣٢ ، زُف / ٢٨٣٥ ، زُفْتُ عَلَى / ٢٨٣٦ .	ز ح م : زَاحَمَ / ٢٧٨٧ ، زَحَام / ٢٨٠١ ، يَزْحِمُ / ٥٤٢٠ .	٢٧٦٦ .
ز ق ق : زُقَاق ضِيْقَة / ٢٨٣٧ .	ز خ خ : زَخُ / ٢٨٠٥ ، زَخَّة / ٢٨٠٦ .	ر و ي : رَوَى / ٢٧٦٩ ، رَوَى / ٢٧٧٠ ، رَوَى / ٢٧٧١ ، رِي / ٢٧٧٩ ، رِي / ٢٧٨٠ ، رَبَّانَا / ٢٧٨١ ، رَبَّانَةَ / ٢٧٨٢ ، رَبَّانِينَ / ٢٧٨٣ .
ز ك ك : زَكُ / ٢٨٣٨ .	ز خ م : زَخَمَ / ٢٨٠٧ .	ر ي ب : أَرَابَ / ٢٠٦ ، أَرْتَابَ فِي / ٧٠٢ ، أَرْتَابَ مِنْ / ٧٠٣ ، لَا رَبِّبَ أَنْ / ٤١٧٧ .
ز ك م : مَزْكُومَ / ٤٥٧٢ .	ز ر ب : زَرَبِيَّةَ / ٢٨١٨ .	ر ي ب و ر ت ا ج : رِبِّيُورْتَا ج / ٢٧٧٤ .
ز ل ل : زَلْزَالُ / ٢٨٣٩ .	ز ر ر : زَرَارُ / ٢٨٠٩ ، زَرَّابِرَ / ٢٨١١ .	ر ي ح : رِيحَانُ / ٢٧٧٥ .
ز ل ط : زَلَطَ / ٢٨٤٠ .	ز ر ع : زَرَبَعَةً / ٢٨١٢ ، زَرَعَ الشَّجَارَ / ٢٨١٣ ، مَزَارَعُونَ / ٤٥٦٠ ، مَزْرَعَةً / ٤٥٦٧ .	ر ي ش : تَرِيْشَ / ١٤٩٥ ، رِيَّاشْ ثَمِينَةً / ٢٧٧٢ .
ز م ت : مُتَزَمَّتْ / ٤٣٦٢ .	ز ر ف : زُرَّافَاتُ / ٢٨١٠ ، زَرَفَ / ٢٨١٤ .	ر ي ع : رِيْعَ / ٢٧٧٧ ، رِيْعَانُ / ٢٧٧٨ .
ز م ر : زَمَّارُ / ٢٨٤٦ ، زُمَّارَةٌ / ٢٨٤٧ .	ز ر ق : زُرْقَاوَاتُ / ٢٨١٥ ، زُرْقَاوَتَانِ / ٢٨١٦ ، عِلَامَاتُ زُرْقَاءَ / ٣٦١٢ .	ر ي ل : رَيْلُ / ٢٧٨٥ ، مَرْبَلَةٌ / ٤٥٥٧ .
ز م د : زُمْدُ / ٢٨٤٢ .	ز ر ن ي خ : زَرْنِيْخُ / ٢٨١٧ .	ز أ ر : زُرُّ / ٢٧٨٦ .
ز م ع : أَزْمَعَ عَلَى / ٢٦١ ، تَزْمَعُ / ١٤٩٩ .	ز ر ي : اَزْدَرَى بِهِ / ٧١٧ .	ز ا ل : مَا يَزَالُ / ٤٣٣٢ .
ز م ل : أَزْمِيلُ / ٢٦٢ ، زَمَالَةٌ / ٢٨٤١ ، زَمَلَاءُ / ٢٨٤٣ ، زَمَلَاءُ / ٢٨٤٤ .	ز ع ت ر : زَعْتَرُ / ٢٨٢٠ .	ز ب د : زَيْدُ / ٢٧٩٨ .
ز م م : زَمَّ / ٢٨٤٥ .	ز ع ج : اَنْزَعَا جَ / ١٠٧٢ .	ز ب ع : زَوْبَعَةٌ / ٢٨٦١ .
ز ن أ : زَنَّا / ٢٨٥١ .	ز ع ق : زَعَقَ / ٢٨٢١ ، زَعَقَ عَلَى / ٢٨٢٢ ، زَعِيقُ / ٢٨٢٩ .	ز ب ل : زِبَالَةٌ / ٢٧٩٦ ، زَيْلُ / ٢٧٩٧ ، مَرْبَلَةٌ / ٤٥٦١ .
ز ن خ : زَنَخَ / ٢٨٤٩ ، زَنَخَ / ٢٨٥٢ .	ز ع ل : زَعَلَ / ٢٨٢٣ ، زَعْلَانُ / ٢٨٢٤ ، زَعْلَانَةٌ / ٢٨٢٥ ، زَعْلَانِينَ / ٢٨٢٦ .	ز ب ن : زِيَانُ / ٢٧٩٥ ، زَيْسُونُ / ٢٧٩٩ .
ز ن د : زِنَادُ / ٢٨٤٨ .	ز ع م : تَزَعَّمُ / ١٤٩٨ ، زِعَامَةٌ / ٢٨١٩ ، زُعَمَاءُ / ٢٨٢٧ ، زَعَمَ بِهِ / ٢٨٢٨ .	ز ج ج : زَجُّ / ٢٨٠٠ .
ز ن ق : زَنَقَ / ٢٨٥٠ ، زَنَقَ / ٢٨٥٣ .	ز غ ر د : زَغْرُودَةٌ / ٢٨٣٠ .	ز ج ل : الزَّاجِلُ / ٩٦٤ .
ز ه د : زَهْدُ / ٢٨٥٥ ، زَهْدُ بِهِ / ٢٨٥٦ .	ز غ ل : زَغْلُولُ / ٢٨٣١ .	ز ح ز ح : تَزَحْزَحَ مِنْ / ١٤٩٧ .
ز ه ر : اَزْدِهَارُ حَضَارِيَّ / ٧١٨ ، اَزْدَهَرَّ / ٧١٩ ، الزُّهْرَةُ / ٩٦٥ ، اللُّأَزْهَرِيَّةُ / ١٠١٠ ، زُهْرِيَّةُ / ٢٨٥٧ ، زُهُورُ / ٢٨٦٠ ، مَزْهَرِيَّةُ / ٤٥٧٣ .	ز ف ت : زِفْتُ / ٢٨٣٣ .	ز ح ف : زَحَافَةٌ / ٢٨٠٢ ، زَحَفَ / ٢٨٠٣ ، زَحَفَ عَلَى / ٢٨٠٤ .
ز ه ق : زَهَقَ / ٢٨٥٨ ، زَهَقَ / ٢٨٥٩ .	ز ف ر : زَفَرَاتُ / ٢٨٣٤ .	

ز هـ و : أَزْهَى مِنْ / ٢٦٣ ، زَهَاءُ / ٢٨٥٤ .	س ب ر : سُبُورَة / ٢٨٩٦ ، يَسِيرُ / ٥٤٢١ .	س ج م : اَنْسَجَمَ / ١٠٧٤ .
ز و ج : تَزَوَّجَ بـ / ١٥٠٠ ، تَزَوَّجَ مِنْ / ١٥٠١ ، زَوْجَة / ٢٨٦٢ ، زَوْجَ مُتَّالِفٍ / ٢٨٦٣ ، زَوْجَه بـ / ٢٨٦٥ ، زِيَجَة / ٢٨٦٨ ، مُزْدَوِّجَ / ٤٥٦٦ .	س ب س ب : سَبَسَبَ / ٢٨٩٩ .	س ج ن : بِشْمَانِي سَنَوَات سَجْنًا / ١١٤٤ ، سَجْنُ / ٢٩٣٥ ، سِجْنُ / ٢٩٣٦ ، سَجِينَة / ٢٩٣٧ ، مَسَاجِينُ / ٤٥٧٦ ، يَسْجِنُ / ٥٤٢٧ .
ز و ر : زُورَ / ٢٨٦٤ ، مُزَارَ / ٤٥٥٩ .	س ب ع : السَّابِعَة عَشْرَ / ٩٦٧ ، السَّابِعُ عَشَرَ / ٩٦٩ ، السَّابِعَ عَشَرَ / ٩٧٠ ، السَّبْعَة وَثَلَاثُونَ / ٩٧٤ ، السَّبْعُونَ / ٩٧٥ ، سَبْعَ / ٢٩٠٠ ، سَبْعَة سَبْعَة / ٢٩٠١ ، سَبْعَة عَشْرَة مَسَابِقَة / ٢٩٠٢ ، سَبْعَة مِنْ الْأَعْضَاءِ / ٢٩٠٣ ، سَبْعَة مِنَ الطَّلَقَاتِ / ٢٩٠٤ ، سَبْعَ قَرَارِيضَ / ٢٩٠٦ ، سَبْعَ مِثَّةَ / ٢٩٠٧ ، سَبْعَ مَوْضُوعَاتِ / ٢٩٠٨ ، سَبْعِينَ أَلْفَ / ٢٩٠٩ ، سَبْعِينَاتِ / ٢٩١٠ ، سَبْعِينَيَ / ٢٩١١ ، سُبُوعَ / ٢٩١٤ ، قِصَصًا سَبْعَة / ٤٠٠٢ .	س ح ب : اَنْسَحَبَ / ١٠٧٥ ، تَسَحَّبَ / ١٥١٢ ، سُحِبَ / ٢٩٣٩ ، سَحَبَ شُكْوَاهُ / ٢٩٤٠ .
ز و غ : زَاغَ / ٢٧٩٢ ، زَوْغَ / ٢٨٦٦ .	س ح ر : سَحَّارَة / ٢٩٤١ ، سُحُورَ / ٢٩٤٤ ، مَسْحَرَاتِيَّةَ / ٤٦١٢ .	س ح ق : سَحَاقَة / ٢٩٣٨ ، سَحَقًا / ٢٩٤٢ ، مَسَاحِيْقَ / ٤٥٧٩ .
ز و ق : زَوَّقَ / ٢٨٦٧ .	س ح ل : سَوَّاحِلِيَّةَ / ٣٠٦١ .	س ح ن : سِحْنَة / ٢٩٤٣ .
ز و ل : زَالَ مِنْ / ٢٧٩٤ ، لَا زَالَ / ٤١٧٨ .	س ب ق : تَسَابَقَ مَعَ / ١٥٠٤ ، سَابِقُ لـ / ٢٨٧٥ ، سَبَقَ وَأَنْ قَلَّتْ لَكَ / ٢٩١٢ ، سَبَقَ وَقَلَّتْ لَكَ / ٢٩١٣ ، مُسَبِّقُ / ٤٥٨٧ ، مُسَبِّقُ / ٤٥٨٩ ، يَسْبِقُ / ٥٤٢٢ .	س خ ر : تَمَسَّخَرَ / ١٧٢١ ، سَخَرَ / ٢٩٤٦ ، سَخِرَ بـ / ٢٩٤٧ ، مَسَخَرَ / ٤٦١٣ .
ز ي ح : أَزَاحَ مِنْ / ٢٥٦ .	س ب ك : سِبَاكَة / ٢٨٩٤ ، سَبَّكَ / ٢٨٩٥ ، يَسْبُكُ / ٥٤٢٣ .	س خ ط : سَخَطَ / ٢٩٤٨ ، سَخَطَ / ٢٩٤٩ ، سَخِطَ / ٢٩٥٠ .
ز ي د : تَزِيدُونَ مِنْ / ١٥٠٢ ، زَادَ / ٢٧٨٨ ، زَادَ عَنْ / ٢٧٨٩ ، زَادَ فِي / ٢٧٩٠ ، زِدَ إِلَى / ٢٨٠٨ ، مُتَزَايِدَ / ٤٣٦١ ، مُزَادَ / ٤٥٥٨ .	س ب ل : سَبِيلَ / ٢٩١٥ ، هَذَا سَبِيلَ / ٥١٥٥ .	س خ م : سُخَامَ / ٢٩٤٥ .
ز ي ط : زَاطَ / ٢٧٩١ .	س ت ت : سِتَّ الْبَيْتِ / ٢٩١٨ .	س خ ن : سَخَنَ / ٢٩٥١ ، سُخُونَةَ / ٢٩٥٢ .
ز ي ف : زَيْفَ / ٢٨٦٩ .	س ت ر : تَسْتَرُ / ١٥١٠ ، سَاتِرَ / ٢٨٧٦ ، سِتَارَة / ٢٩١٦ .	س د د : تَسَدِيدَ / ١٥١٣ ، سَدَادَ / ٢٩٥٣ ، يَسْدُ رَمَقَهُ / ٥٤٢٨ .
ز ي ل : زَالَ / ٢٧٩٣ .	س ج د : سَجَادَ / ٢٩٣٢ ، سَجْدَاتِ / ٢٩٣٣ .	س د س : السَّادِسَة عَشْرَ / ٩٧١ ، السَّادِسُ عَشَرَ / ٩٧٢ ، السَّادِسَ عَشَرَ / ٩٧٣ ، السِّتَّة وَأَرْبَعِينَ / ٩٧٦ ، السِّتُونَ / ٩٧٧ ، جَوَائِزُ سِتَّةَ / ١٩٩٠ ، سِتَّ إِمَكَانَاتِ / ٢٩١٧ ، سِتَّةَ سِتَّةَ / ٢٩١٩ ، سِتَّةَ سَنَوَاتِ / ٢٩٢٠ ، سِتَّةَ عَشْرَة طَالِبَة / ٢٩٢١ ، سِتَّةَ مِنْ الْأَدْيِيَّاتِ / ٢٩٢٣ ، سِتَّةَ مِنْ
ز ي ن : زَيْنَ / ٢٨٧٠ .	س ج ر : مُسَوِّجَرُ / ٤٦٢٨ .	
ز ي ي : أَزْيَاءَ / ٢٦٤ ، أَزْيَاءَ / ٢٦٥ .	س ج ل : سِجَالَ / ٢٩٣١ ، سِجِلَاتَ / ٢٩٣٤ ، مُسَجَّلَ / ٤٦٠٨ .	
س أ ر : سَائِرَ / ٢٨٧٣ .		
س أ ل : تَسَاءَلْتُ / ١٥٠٣ ، سَأَلْتَهُ مَعْنَى / ٢٨٧٢ ، مَسْئُولِيَّةَ / ٤٥٧٥ .		
س ب ب : يَكُونُ سَبَبَ / ٥٥٢٠ .		
س ب ت : سَبَاتَ / ٢٨٩٣ .		
س ب ح : تَسَابَيْحَ / ١٥٠٥ ، سُبْحَةَ / ٢٨٩٧ ، سِبْحَةَ / ٢٨٩٨ ، مَسْبَحَةَ / ٤٥٨٨ .		

الموظفين / ٢٩٢٤ ، سِت مِثَّة / ٢٩٢٥ ، سِتِينات / ٢٩٢٦ ، سِتِين طَبِيب / ٢٩٢٧ ، سِتِينِي / ٢٩٢٨ ، سُدُس / ٢٩٥٥ س د ل : اَسْدَل / ٢٧٤ س د ي : اَسْدَى / ٢٧٥ ، اَسْدَيْتَكَ / ٢٧٦ ، سُداه / ٢٩٥٤ س ذ ج : سَازَج / ٢٨٨١ ، سَذَاجَة / ٢٩٥٦ س ر ب : تَسْرَب / ١٥١٤ ، تَسْرَب إلى / ١٥١٥ ، تَسْرِيب / ١٥١٧ س ر ج : سَرَج / ٢٩٦٠ ، سَرُوجِي / ٢٩٦٧ ، سَرُوجِي / ٢٩٦٨ س ر ح : تَسْرِجَة / ١٥١٨ ، سَرَا ح / ٢٩٥٨ ، سُرَح / ٢٩٦١ ، سَرَحَتْ شَعْرَهَا / ٢٩٦٢ ، سَرِجَة / ٢٩٦٥ س ر ر : اَسْرَ عن / ٢٧٧ ، سُرَرْتُ لـ / ٢٩٥٩ ، سِرِّي / ٢٩٦٤ ، مُسِرَّ / ٤٦١٤ س ر ع : اَسْرَع / ٢٧٨ ، اَسْرَعَ بـ / ٢٧٩ ، سَرَع / ٢٩٦٣ ، سُرْعَان ما سَبَدَأ / ٢٩٦٦ س ر و : سُرَاة / ٢٩٥٧ س ر ي : تَسْرِي / ١٥١٦ س ط ب : مَسْطَبَة / ٤٦١٦ س ط ح : اَسْطَح / ٢٨١ س ط ر : عَشْرَة سَطُور / ٣٥٥١ ، مَسْطَر / ٤٦١٧ س ع د : اُسْتَاذ مُسَاعِد / ٢٧٠ ، أَمِين مُسَاعِد / ٥٣٣ ، سَاعِد في / ٢٨٨٣ ، سَاعِد قَوِيَّة / ٢٨٨٤ ، سُعْدَاء / ٢٩٧٠ ، سَعْدَه / ٢٩٧١	مُسْعَد / ٤٦١٨ ، وَكِيل مُسَاعِد / ٥٣٠٨ س ع ر : مَسْعُور / ٤٦١٩ س ع ف : اسْعِف / ٧٩٥ س ع ل : يَسْعَل / ٥٤٣١ س ع ي : سَعَوَا / ٢٩٧٢ ، سَعَى إلى / ٢٩٧٣ ، سَعَيْتَا / ٢٩٧٤ ، مَسَاعِي / ٤٥٨١ ، مَسَاعِيَه / ٤٥٨٢ ، مَسْعَى / ٤٦٢٠ ، يَسْعُون / ٥٤٣٢ س ف د : سُفُود / ٢٩٧٩ س ف ر : اُسْفَرْتُ / ٢٨٢ ، اُسْفَر عَنْ / ٢٨٣ ، سَافِرَة / ٢٨٨٥ ، سُفْرَاء / ٢٩٧٦ ، سُفْرَة / ٢٩٧٧ س ف س ف : سَفَاسِف / ٢٩٧٥ س ف ف : سَفَفْتُ / ٢٩٧٨ ، سُفُوف / ٢٩٨٢ ، يَسِفُ / ٥٤٣٣ س ف ك : يَسْفُك / ٥٤٣٤ س ف ل : سُفْل / ٢٩٨٠ ، سَفْلَة / ٢٩٨١ س ف ن : اِسْفِين / ٢٨٦ س ق ط : اُسْقِط / ٢٨٧ ، تَدَاعَى لِلسَّقُوط / ١٤٤٩ ، سَقَطَ / ٢٩٨٣ ، سَقَطَ عن / ٢٩٨٤ ، سَقَطَ في يده / ٢٩٨٥ ، سَقَطَ مِنْ / ٢٩٨٦ ، سَقَاطَة / ٢٩٨٧ س ق ف : اُسْقِف / ٢٨٨ س ق ي : اَسْقَى / ٢٨٩ ، سَاقِيَة / ٢٨٨٨ س ك ت : اُسْكَت / ٢٩٠ س ك ر : سَكَارَى / ٢٩٨٨ ، سَكَر / ٢٩٩٠ ، سَكَرَانَا / ٢٩٩١ ، سَكَرَانَة /	٢٩٩٢ ، سَكَرَانِين / ٢٩٩٣ ، سَكَرَ / ٢٩٩٨ ، سَكَرِيَّة / ٢٩٩٩ س ك ر ت ي ر : فُلَانَة سِكَرْتِير / ٣٨٦٨ س ك ع : تَسَكَّع / ١٥٣٢ س ك ك : سَكَّ / ٢٩٩٦ ، سِكَّة / ٢٩٩٧ س ك ن : سَكَكِينِي / ٢٩٨٩ ، سَكِين حَادَّة / ٣٠٠٠ ، سَكَن / ٣٠٠١ ، مِسْكِينَة / ٤٦٢٢ س ل ب : سَلَبَة / ٣٠٠٣ ، سَلَبَ من / ٣٠٠٤ ، يَسْلِب / ٥٤٣٥ س ل ت : سَلَت / ٣٠٠٥ س ل ح ف : سُلْحَفَاة / ٣٠٠٦ س ل خ : يَسْلُخ / ٥٤٣٦ س ل ط : سُلْطَات / ٣٠٠٧ ، سُلْطَانِيَّة / ٣٠٠٨ ، سَلْطَة / ٣٠٠٩ ، سُلْطَوِي / ٣٠١٠ س ل ف : اسْتَلَفَ / ٧٧٨ ، سَلَفَ / ٣٠١١ ، سِلَفَ / ٣٠١٢ ، سُلْفَة / ٣٠١٣ ، سِلْفَة / ٣٠١٤ س ل ق : تَسَلَّقَ على / ١٥٣٣ ، سَلَّقَ / ٣٠١٥ ، سَلِيقِي / ٣٠٢٣ ، يَسْلِقُ / ٥٤٣٧ س ل ك : اَسْلَكَ / ٢٩١ ، اللّاسِلْكِ / ١٠١١ ، سِلْكَ / ٣٠١٦ س ل ل : تَسَلَّلَ / ١٥٣٤ ، تَسَلَّلَ إلى / ١٥٣٥ ، سُلَّ / ٣٠١٧ ، سَلَّة / ٣٠١٨ س ل م : اَسْلَمَ إلى / ٢٩٢ ، اسْتَلَمَ / ٧٧٩ ، تَأَسْلَمَ / ١٣٤٦ ، سَلَّمَ قَوِيَّة / ٣٠١٩ ، سَلَّمَه الرِّسَالَة / ٣٠٢٠
---	--	---

س و ع : بالساعة/ ١١٣٢ ، سَاعَاتِي / ٢٨٨٢ .	س ن د : اسْتَدَّ على / ٧٨٤ ، سَدَّات / ٣٠٤٨ ، مُسْتَدَّ / ٤٦٠٣ .	سِلْم مَرْغُوب / ٣٠٢٢ ، يَحْتَفِلْ أهل مصر مسلمين و... / ٥٣٦٣ .
س و غ : مَسُوغَات / ٤٦٣٠ .	س ن م : سِنَام / ٣٠٤٥ .	س ل و : تَسَالٍ / ١٥٠٦ ، سَلَى / ٣٠٢١ .
س و ف : سَوْفَ لَا / ٣٠٦٥ ، سَوْفَ لَنْ / ٣٠٦٦ .	س ن ن : أَسَنَ / ٢٩٧ ، سِنَ مُبَكَّر / ٣٠٥٠ ، هَدَمَتِ السَّنُونَ .. / ٥١٥٢ .	س م ج : سَمَج / ٣٠٢٧ .
س و ق : تَسَوَّق / ١٥٤١ ، تَسَوِّق / ١٥٤٤ ، ساق طویل / ٢٨٨٦ ، سَاقَه لـ / ٢٨٨٧ ، سِوَاقَة / ٣٠٦٣ ، سَوَق كَبِير / ٣٠٦٨ ، سَوَاق / ٣٠٦٩ ، مَسَاقُون / ٤٥٨٣ .	س ن ن م ا ر : سِنَمَار / ٣٠٤٩ .	س م ح : تَسْمِجِي / ١٥٣٦ ، سَامِجَ على / ٢٨٨٩ ، سَمَاحَة نَفْس / ٣٠٢٤ ، سَمَحَاء / ٣٠٢٨ .
س و ك : مَسَوَاك / ٤٦٢٧ .	س ن و : سَنَة دِرَاسِيَّة / ٣٠٤٦ ، سِنِينَ الغربة / ٣٠٥١ ، سِنِيَّ / ٣٠٥٢ .	س م د : سِمَاد / ٣٠٢٥ .
س و ل : تَسَوَّل / ١٥٤٢ ، تَسَوَّل / ١٥٤٣ ، سَوَّلَ لَهُ بـ / ٣٠٧١ ، مُتَسَوَّل / ٤٣٦٣ .	س هـ ب : مُسَهَّب / ٤٦٢٦ .	س م ر : تَمَسَّمَر / ١٧٢٢ ، مُسَامِرَات / ٤٥٨٤ ، مُسَمَّار / ٤٦٢٣ ، مُسَمَّر / ٤٦٢٤ .
س و م : سَاوَمَ على / ٢٨٩١ .	س هـ ر : سَهَرَات / ٣٠٥٤ ، سَهْرَانَا / ٣٠٥٥ ، سَهْرَانَة / ٣٠٥٦ ، سَهْرَانِينَ / ٣٠٥٧ ، سَهَارِيَّ / ٣٠٥٨ .	س م س ر : سِمَسَار / ٣٠٢٩ .
س و و : أَسَوْبَاءُ / ٣٠١ ، اسْتَوَى / ٧٩٤ ، سَوَاء .. أَوْ / ٣٠٥٩ ، سَوَاء بِسَوَاء / ٣٠٦٠ ، سَوَاسِيَّة / ٣٠٦٢ ، سَوَى / ٣٠٧٢ ، سَوَى بِالْعِلْم / ٣٠٧٣ ، سَوَى خَن / ٣٠٧٤ ، سَوِيَّا / ٣٠٧٥ ، لَمْ تَحْضُرْ سَوَى امْرَأَتَيْنِ / ٤٢٥١ ، مُسْتَوَى / ٤٦٠٧ ، يَسْتَوِي مَعَ / ٥٤٢٦ ، يَسَوَى / ٥٤٤١ .	س هـ ل : الْأَسْهَل / ٨٦٠ ، تَسَاهَلْ مَعَ / ١٥٠٧ ، تَسَاهِيل / ١٥٠٨ ، تَسْهِيلات / ١٥٤٠ .	س م ط : سَمِيط / ٣٠٤٣ .
س ي ب : انْسَابَ / ١٠٧٣ ، تَسَيَّبَ / ١٥٤٥ ، سَابَ / ٢٨٧٤ .	س هـ م : إِرْشَمَ / ٢٩٨ ، تَسَهَّم / ١٥٣٩ ، سَاهَمَ / ٢٨٩٠ ، مُسَاهَمَة / ٤٥٨٥ ، يُسَهِّمُ فِي / ٥٤٣٩ .	س م ع : إِسْتِمَاعَ / ٢٧٢ ، اسْتَمَعَ / ٧٨٢ ، اسْتَمَعَهُ / ٧٨٣ ، تَسْمِيعَ / ١٥٣٧ ، سَمَاعَة / ٣٠٣٤ .
س ي ح : السَّوَّاحَ / ٩٧٩ .	س هـ و : سَهَا عَنْ بَالِهِ / ٣٠٥٣ .	س م ك : أَسْمَاكَ / ٢٩٥ ، سَمَاكَة / ٣٠٢٦ ، سُمِّكَ / ٣٠٣٠ ، سَمَّاكَ / ٣٠٣٥ ، سَمِيكَ / ٣٠٤٤ .
س ي ر : سَايَرَتَ / ٢٨٩٢ ، سَيَّارَات / ٣٠٨١ ، سَيَّارَة / ٣٠٨٣ ، مَسَادَ / ٤٥٨٠ .	س و أ : أَسَاءَ ظَنًّا / ٢٦٦ ، أَسَاءَهُ الْخَبَرُ / ٢٦٧ ، ظَنَّ الشَّوْءَ / ٣٤٤٣ ، مَسَاوَى / ٤٥٨٦ ، يَسِيءُ / ٥٤٤٢ .	س م ك ر : سَمَكْرِيَّةَ / ٣٠٣٧ .
س ي ف : أَسَيَّافَ / ٣٠٣ .	س و ح : سَاحَة / ٢٨٧٧ .	س م م : سِمَمَ / ٣٠٣٣ ، سَمَمَ / ٣٠٣٩ ، سُمُومَ / ٣٠٤٢ .
س ي ل : سَيُّوْلَة / ٣٠٧٩ ، مُسَيِّلَة / ٤٦٣٣ ، مُسَيِّلَة / ٤٦٣٤ .	س و د : أَسَوَّدَ مِنْ / ٣٠٠ ، أَسْيَادَ / ٣٠٢ ، تَسَيَّدَ / ١٣٧٣ ، سُوَّدَدَ / ٢٨٧١ ، سَادَاتِيَّ / ٢٨٧٨ ، سَادَ عَلَى / ٢٨٧٩ ، سَادَ فِي / ٢٨٨٠ ، سَوْدَاوَاتَ / ٣٠٦٤ ، سَيِّدَة / ٣٠٨٤ ، مُسَوَّدَة / ٤٦٢٩ .	س م ن : سَمَانَ / ٣٠٣٦ ، سِمَانَ / ٣٠٣٧ ، سَمْنَ / ٣٠٤١ ، يَسْمُنُ بِهِ / ٥٤٣٨ .
	س و س : تَسَيَّيسَ / ١٥٤٦ ، سَوَّسَ / ٣٠٧٠ ، مُسَوَّسَ / ٤٦٣١ .	س م و : أَسَامَ / ٢٦٩ ، إِرْسَمَ / ٢٩٣ ، أَسْمَاءَ / ٢٩٤ ، أَسْمَى / ٢٩٦ ، سَمَّ / ٣٠٣٢ ، سَمَاهَ بـ / ٣٠٣٨ ، سَمَّوَا / ٣٠٤٠ ، مُسَمُّونَ / ٤٦٢٥ .
		س ن ح : تَسْنَحَ / ١٥٣٨ .

س ي ن ا ء : سَيْنَاء / ٣٠٧٧ .	ش ج و : شَجِي / ٣١٢٢ .	٤٢٦٤ ، مَشَارِب / ٤٦٣٦ ، مُشَرَّع / ٤٦٤٨ .
س ي ي م ا : سِيْمَا / ٣٠٨٥ .	ش ح ب : شَحَب / ٣١٢٤ ، شَحِبَ / ٣١٢٥ .	ش ر ف : تحت إشراف / ١٤٠٨ ، تَشْرِفُ / ١٥٥١ ، شَارَفَ على / ٣٠٩٤ ، شُرْفَةٌ / ٣١٤٥ ، على شَرَفَ فلان / ٣٦٣٢ ، يَشْرِفُون / ٥٤٥٠ .
ش ا م : ذرة شامي / ٢٥٦١ .	ش ح ت : شَحَتَ / ٣١٢٦ ، شَحَات / ٣١٢٧ .	ش ر ق : أَشْرَقَتْ / ٣١٦ ، الموسيقا الشرقي / ١٠٣٢ ، شرقي / ٣١٤٦ .
ش ب ب : الشَّيْبَةُ العرب / ٩٨١ ، شَبَاب / ٣١٠٣ ، شَبَّ / ٣١٠٥ ، شَوَابُ / ٣٢١٣ ، مِثْنَيْنِ وثلاثة شَابًا / ٤٢٩٢ ، يَشُبُّ / ٥٤٤٤ .	ش ح ح : أَشْحَاءُ / ٣١١ ، شِحَاح / ٣١٢٣ ، شَحَّ المَاءُ / ٣١٢٨ ، شَحَّتْ / ٣١٢٩ ، مَشَاحَةٌ / ٤٦٣٥ ، يَشَحُّ / ٥٤٤٨ .	ش ر ك : اشْتَرَاكَ / ٨٠٠ ، تَشَارَكَ مع / ١٥٤٩ ، شَارَكَ الرَّأْيَ / ٣٠٩٥ ، شِرَاكَ / ٣١٣٦ ، شِرَاكَةٌ / ٣١٣٧ ، شُرَكَاءُ / ٣١٤٧ ، شِرْكَةٌ / ٣١٤٨ ، مُشْتَرَكٌ / ٤٦٤٥ .
ش ب ر : الشَّابُورَةُ / ٩٨٠ .	ش خ ر : شَخِرَ / ٣١٣٢ .	ش ر ي : اشْتَرَى / ٨٠١ ، المَطْلُوب شرائها / ١٠٣١ ، شَرِيَان / ٣١٤٩ .
ش ب ع : شَبَّعَ / ٣١٠٧ ، شَبَّعَ / ٣١٠٨ ، شَبَّعَانِ / ٣١١٠ .	ش خ ص : أَشْخَاصُ / ٣١٢ ، شَخِصَ / ٣١٣١ ، لَمْ يُجْرَحْ إِلَّا شَخِصِينَ / ٤٢٦٣ .	ش ط أ : مُشَاطِئَةٌ / ٤٦٣٧ .
ش ب ك : شُبَّاكَ / ٣١٠٦ ، شَبْكَةٌ عَرُوسِهِ / ٣١١١ ، يَشْبُكُ / ٥٤٤٥ .	ش د د : أَشْدَاءُ / ٣١٣ .	ش ط ب : شَطَبَ / ٣١٥١ ، شَطَبَ / ٣١٥٥ .
ش ب هـ : أَشْبَهَ / ٣١٠ ، اشْتَبَهَ بـ / ٧٩٧ ، اشْتَبَهَ بـ / ٧٩٨ ، مَشَبُوه / ٤٦٤٣ .	ش د ق : الْأَشْدَاقُ / ٨٦١ .	ش ط ح : شَطَحَ / ٣١٥٢ .
ش ت ت : شَتَّانٍ / ٣١١٣ ، شَتَّانَ مَا / ٣١١٥ ، شَتَّانَ مَا بَيْنَ / ٣١١٦ ، شَتَّى الْأُمُورِ / ٣١١٧ ، فَرِيقَانِ شَتَّى / ٣٨٢٧ .	ش ذ ذ : شَوَاذُ / ٣٢١٤ ، شَوَاذُ / ٣٢١٥ .	ش ط ر : أَشْطَارُ / ٣١٨ ، شَاطِرُ / ٣٠٩٨ .
ش ت م : يَشْتُمُ / ٥٤٤٦ .	ش ذ ر : شَذَرَاءُ / ٣١٣٣ .	ش ط ر ن ج : شَطْرُنَجَ / ٣١٥٣ .
ش ت و : شَتَائِيَّ / ٣١١٢ ، شِتْوِيَّ / ٣١١٨ ، مَشْتَاةُ / ٤٦٤٤ ، مَشْتَى / ٤٦٤٦ .	ش ر ب : شَرَابَانُ / ٣٠٩٢ ، شَوَارِبُ / ٣٢١٦ ، يَشْرُبُ / ٥٤٤٩ .	ش ط ط : شَطَّ / ٣١٥٤ .
ش ج ب : شَجَبَ / ٣١٢٠ .	ش ر ح : شَرَّاحُ / ٣١٣٤ ، شَرَّحَ / ٣١٤٠ ، شَرِيحَةٌ / ٣١٥٠ .	ش ط ن : تَشَيُّطَنَ / ١٥٥٧ .
ش ج ج : شَجَّجْتُ / ٣١٢١ ، يَشَجُّ / ٥٤٤٧ .	ش ر د : شَرَدَ / ٣١٣٩ ، مُتَشَرِّدٌ / ٤٣٦٤ .	ش ظ ي : شَظِيَّةُ / ٣١٥٦ .
ش ج ر : تَشَاجَرَ مع / ١٥٤٨ ، شَجَارُ / ٣١١٩ ، مَشَجَرَةٌ / ٤٦٤٧ .	ش ر ر : أَشَرَّ / ٣١٤ ، شِرَارُ / ٣١٣٥ ، شَرِيرُ / ٣١٤٣ .	ش ع ر : أَشْعَرِيَّةُ / ٣١٩ ، اسْتَشْعَارُ / ٧٤٦ ، اشْعِرُ / ٨٠٤ ، اللُّاشْعُورِيَّ / ١٠١٢ ، شَاعِرِيَّ / ٣٠٩٩ ، شِعَارَاتُ / ٣١٥٧ ، شُعْرَاءُ / ٣١٥٨ ، شَعْرَاتُ / ٣١٥٩ ، شَعْرَانِيَّ / ٣١٦٠ ، شَعْرَبُ / ٣١٦١ ، شِعِيرُ / ٣١٦٢ ، مَشَاعِرُ / ٤٦٣٨ .
	ش ر ط : أَشْرَطَةٌ / ٣١٥ ، شُرْطِيَّ / ٣١٤٤ .	
	ش ر ع : لَمْ يَعِدْ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ / ٤٦٣٨ .	

ش غ ب : شَغَب / ٣١٦٤.	شَكَيْتَ / ٣١٩١ ، يَشْكِين / ٥٤٥٢.	ش على / ٣٠٨ ، تَمْشُورَ / ١٧٢٤ ، شار
ش غ ف : شِغَاف / ٣١٦٣ ، شُغُوف / ٣١٦٧.	ش ل ل : شِلَّة / ٣١٩٢ ، شُلَّتْ يَدُهُ / ٣١٩٣ ، شَلَلْ نِصْفِي / ٣١٩٤.	ش على / ٣٠٩٣ ، فَلَانَّة استِشَارِي / ٣٨٦٥ ، مِشْوَارَ / ٤٦٥٢ ، مَشُورَ / ٤٦٥٣ ، يَتَعَيَّن التشاورَ / ٥٣٤٣.
ش غ ل : أَشْغَالَ / ٣٢٠ ، أَشْغَلَ / ٣٢١ ، أَشْغَلَ / ١٠٧٧ ، شَغِلَ / ٣١٦٥ ، شَغَلَ فِي / ٣١٦٦ ، مَشَاغِلَ / ٤٦٣٩.	ش ل و : أَشْلَاءَ / ٣٢٥.	ش و ش : شاش / ٣٠٩٦ ، شَوْشَ / ٣٢١٩.
ش ف ر : شَفْرَة / ٣١٦٩.	ش م ت : شَمَتَ / ٣١٩٧.	ش و ف : شَافَ / ٣١٠٠.
ش ف ط : شَفَاطَة / ٣١٧٣.	ش م ع : شَمْعَ / ٣١٩٨ ، شَمْعَات / ٣١٩٩ ، شَمَاعَة / ٣٢٠١.	ش و ق : أَشْتَأَقَ لـ / ٧٩٦ ، شَائِقَ / ٣٠٨٧ ، شَوْقَ لَكَ / ٣٢١٧ ، شَيْقَ / ٣٢٢٤.
ش ف ع : شَافِيعَة / ٣١٠١ ، شَفَعَاءَ / ٣١٧٠ ، شَفَعَ بِأُخْرَى / ٣١٧١.	ش م ل : شَمَالَ / ٣١٩٥ ، شَمَالِيَّ / ٣١٩٦ ، شَمَلَ / ٣٢٠٠.	ش و ل : شَالَ الْحَجَرَ / ٣١٠٢.
ش ف ف : اسْتَشْفَيْتُ / ٧٤٧ ، شَفَافِيَّةَ / ٣١٦٨ ، شَفَّ / ٣١٧٢ ، شَفَافِيَّةَ / ٣١٧٤ ، شِفَّةَ / ٣١٧٥.	ش م م : شَمَمْتُ / ٣٢٠٢ ، يَشْمُ / ٥٤٥٣.	ش و ي : شَوَايَة / ٣٢١٨ ، شَوِيَّ / ٣٢٢٠.
ش ف ق : شَفُوقَ / ٣١٧٦.	ش ن ب : شَنَبَ / ٣٢٠٣.	ش ي أ : أَشْيَاءَ / ٣٣١.
ش ف ي : مُسْتَشْفَى كَبِيرَة / ٤٦٠٠ ، يَشْفَى / ٥٤٥١.	ش ن ج : تَشَنَّجَ / ١٥٥٦.	ش ي ب : شَائِبَ / ٣٠٨٦.
ش ق ر : شَقَرَاوَاتَ / ٣١٧٧.	ش ن ط : شَنْطَة / ٣٢٠٤.	ش ي خ : تَمْشِيخَ / ١٧٢٥ ، شَاخَ / ٣٠٨٩ ، مَشِيخَ / ٤٦٥٥.
ش ق ق : أَشِقَاءَ / ٣٢٢ ، شِقَّ / ٣١٧٨ ، شَقَّةَ / ٣١٧٩ ، مَشَاقًا / ٤٦٤٠.	ش ن ف : شَنَفَ الْآذَانَ / ٣٢٠٥.	ش ي د : أَشَادَ / ٣٠٥ ، شَادَ / ٣٠٩٠ ، يَشِيدَ / ٥٤٥٤.
ش ق و : أَشْقِيَاءَ / ٣٢٣ ، أَشْقِيَاءَ / ٣٢٤.	ش ن ن : تُشِنَّ / ١٥٥٥ ، شَنُوءًا / ٣٢٠٦.	ش ي ط : شَاطَ / ٣٠٩٧ ، شِيَاطَ / ٣٢٢٢ ، شَيْطَ / ٣٢٢٣.
ش ك ر : شَكَرَ مُحَمَّدًا / ٣١٨٢ ، شَكُورَة / ٣١٨٧ ، شَكُورُونَ / ٣١٨٨.	ش ه ب : أَشْهَبَ / ٣٢٧.	ش ي ع : إِشَاعَة / ٣٠٩.
ش ك ك : شَكَّ بـ / ٣١٨٣ ، شَكُوكَ / ٣١٨٩ ، لَا شَكَّ أَنَّ / ٤١٨٠.	ش ه د : اسْتَشْهَدَ / ٧٤٨ ، حَصَلَ عَلَى الشَّهَادَة / ٢١٢٤ ، شَهَدَ / ٣٢٠٧ ، شَهْدَاءَ / ٣٢٠٨ ، شَهِيدَة / ٣٢١١ ، يُشَاهِدُونِي / ٥٤٤٣.	ش ي ن : مُشِينَ / ٤٦٥٦.
ش ك ل : بِشَكْلٍ حَسَنَ / ١٢١٣ ، تَشَكَّلَ / ١٥٥٣ ، تَشَكِيلَة / ١٥٥٤ ، شَكَّلَ / ٣١٨٤ ، شَكَلَ / ٣١٨٥ ، شَكْلَانِيَّةَ / ٣١٨٦ ، مَشَاكِلَ / ٤٦٤١.	ش ه ر : إِشْهَارَ / ٣٢٦ ، أَشْهَرَ / ٣٢٨ ، أَشْهَرَ مِنْ / ٣٢٩ ، اشْتَهَرَ / ٨٠٢ ، اشْتَهَرَ فِي / ٨٠٣ ، ثَلَاثَة شُهُورَ / ١٨٢٠ ، شُهُورَة / ٣٢٠٩ ، مَشَاهِيرَ / ٤٦٤٢.	ص ال ة : صَالَة / ٣٢٣٠.
ش ك و : شَكَالَ / ٣١٨٠ ، شَكَا مِنْ / ٣١٨١ ، شَكُوى / ٣١٩٠.	ش ه ق : شَهَقَ / ٣٢١٠.	ص ب ح : أَصْبَحَ الصَّبَاحَ / ٣٣٤ ، صَبُوحَ / ٣٢٣٨ ، يَصْبِحُ / ٥٤٥٥.
	ش ه و : أَشْهَى مِنْ / ٣٣٠ ، شَهِيَّةَ / ٣٢١٢.	ص ب ر : صَبَرَ / ٣٢٣٥ ، صَبَرَ / ٣٢٣٦ ، صَبَرَ عَنْ / ٣٢٣٧ ، صَبُورَة / ٣٢٣٩ ، صَبُورُونَ / ٣٢٤٠.
	ش و ر : إِشَارَة عَنْ / ٣٠٧ ، أَشَارَ	ص ب ع : فِي إِصْبَعِي / ٣٩٠٦.

ص ب غ : أَنْصَبَغَ / ١٠٧٩ ، مَصْبَغَةٌ / ٤٦٦٧	ص ر ح : تَصَارِيحَ / ١٥٦٠ ، تَصْرِيحَ / ١٥٦٤ ، صَارَحَهُ / ٣٢٢٨ ، صُرْحَاءُ / ٣٢٦٥ ، صَرَّحَ بالسفر / ٣٢٦٧	ص ف ق : صَفَقَاتُ / ٣٢٨٢
ص ب و : صُبَّيَانُ / ٣٢٤١	ص ر خ : ظَلَمَ صَارِيخَ / ٣٤٣٩ ، يَصْرُخُ / ٥٤٥٦	ص ف و : أَصْفِيَاءُ / ٣٤٣ ، تَصَافٍ / ١٥٦١ ، تَصْفِيَّةُ / ١٥٦٦ ، مُصْطَفَيْنَ / ٤٦٧٦ ، مَصْفَةٌ / ٤٦٧٨
ص ح ب : اصْطَحَبَ / ٨٠٦ ، صَحَبَ / ٣٢٤٦	ص ر ر : أَصْرُ / ٣٣٨ ، صُرَّةُ / ٣٢٦٦	ص ق ع : صَقَعَ / ٣٢٨٣ ، صَقْعَةٌ / ٣٢٨٤
ص ح ح : عَلَامَةٌ "صَحَّ" / ٣٦١٣ ، مَا إِطْلَاقَ سِرَاحِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحًا / ٤٣٠٩	ص ر ص ر : صَرَّصُورُ / ٣٢٦٨	ص ق ل : تُصْقِلُ / ١٥٦٧
ص ح ر : تَصَحَّرَ / ١٥٦٣ ، صَحَارَى / ٣٢٤٢ ، صَحْرَاءُ / ٣٢٤٧	ص ر ط : صِرَاطُ مُسْتَقِيمَةٍ / ٣٢٦٣	ص ل ب : صَلَبُ / ٣٢٨٧ ، يَصْلُبُ / ٥٤٥٧
ص ح ف : صَحَافُ / ٣٢٤٣ ، صَحَافَةٌ / ٣٢٤٤ ، صَحَافِيَّ / ٣٢٤٥ ، صَحْفِيَّ / ٣٢٤٨ ، صَحْفِيَّ / ٣٢٤٩	ص ر ع : الصَّرْعُ / ٩٨٣ ، تَصَارَعَ / ١٥٥٩ ، صِرَاعَاتُ / ٣٢٦٤	ص ل ح : أَصْلَحَ مِنْ ذِي قَبْلِ / ٣٤٤ ، أَصْلَحَ / ٨٠٥ ، تَصْلِيحُ / ١٥٦٨ ، صَلَاحُ الْجَمَاعَةِ / ٣٢٣١ ، صَلَاحِيَّةُ / ٣٢٨٥ ، صَلَاحِيَّةُ / ٣٢٨٦ ، صَلَحَ / ٣٢٨٨ ، مُصْلَحُ / ٤٦٧٩ ، مُصْلُوحُ / ٤٦٨٠
ص ح ن : صَحْنُ / ٣٢٥٠ ، صَحْنٌ / ٣٢٥١	ص ع ب : عُمْلَةٌ صَعْبَةٌ / ٣٦٤٦	ص ل ع : صَلَعَاءُ / ٣٢٨٩ ، صَلَعَةٌ / ٣٢٩٠
ص ح و : صَاحِبِينَ / ٣٢٢٦ ، صَحِيًّا / ٣٢٥٢	ص ع د : صَعَدَ / ٣٢٧٠ ، صَعْدَاءُ / ٣٢٧١ ، صَعِدَ عَلَى / ٣٢٧٢	ص ل ف : صَلَفُ / ٣٢٩١
ص د أ : صَدَأُ / ٣٢٥٣	ص ع ل ك : صَعْلُوكُ / ٣٢٧٣	ص م د : صَمَدُ / ٣٢٩٣ ، صُمُودُ / ٣٢٩٨
ص د د : أَصَدُّ / ٣٣٧	ص غ ر : أَصْغَرَ إِخْوَتَهُ / ٣٤١ ، الْأَصْغَرَ / ٨٦٢ ، صَغَرَ عَنْ / ٣٢٧٤ ، صُغْرَى / ٣٢٧٥ ، صُغْرَى / ٣٢٧٦	ص م م : أَصَمَّ مِنْ / ٣٤٥ ، تَصَامَمَ / ١٥٦٢ ، صِمَامَاتُ / ٣٢٩٢ ، صَمَّ / ٣٢٩٤ ، صَمَامُ / ٣٢٩٥ ، صَمَمْتُ / ٣٢٩٦ ، صَمَمَ عَلَى / ٣٢٩٧
ص د ر : صَادَرَتْ.. أَمْوَالَهُ / ٣٢٢٧ ، صَدَارَةٌ / ٣٢٥٤ ، صَدَرَ مِنْ / ٣٢٥٨ ، مُصَادَرَةٌ / ٤٦٥٩	ص غ ي : أَصْفَى لـ / ٣٤٢ ، صَاغِيَّةُ / ٣٢٢٩	ص ن ت : تَصَنَّتْ / ١٥٦٩
ص د غ : صَدَغَ / ٣٢٥٩ ، صَدَغَ / ٣٢٦٠	ص ف ح : تَصَفَّحَ فِي / ١٥٦٥ ، صَفَحَاتُ / ٣٢٧٧	ص ن ج : صَنَجَةٌ / ٣٣٠٠
ص د ف : تَصَادُفُ / ١٥٥٨ ، صُدْفَةٌ / ٣٢٦١ ، مُصَادَفَةٌ / ٤٦٦٠	ص ف ر : أَصْفَرَّ / ٨٠٩ ، صَفْرَائِيَّ / ٣٢٧٨ ، صَفْرَاوَاتُ / ٣٢٧٩ ، صَفْرَارَةٌ / ٣٢٨١	ص ن د ق : صَنْدُوقُ / ٣٣٠١
ص د ق : رَجُلٌ صَدَقَ / ٢٦٣٧ ، صَدَقَ / ٣٢٥٧ ، صَدَقَ / ٣٢٦٢ ، مُصَدِّقِيَّةُ / ٤٦٦٨ ، مُصَدِّقُ لـ / ٤٦٦٩	ص ف ص ف : صَفَّصَفَ / ٣٢٨٠	ص ن ر : صِنَارَةٌ / ٣٣٠٣
ص د م : صِدَامُ / ٣٢٥٦	ص ف ف : أَصْطَفَى / ٨٠٧ ، مَصَافٍ / ٤٦٦٥	ص ن ع : اصْطِنَاعِيَّةُ / ٨٠٨ ، تَصْنِيعُ / ١٥٧٠ ، صِنَائِعُ / ٣٢٩٩ ، صَنَعَ لـ / ٣٣٠٢ ، مُصْطَنَعُ / ٤٦٧٧
ص د ي : أَصْدَاءُ / ٣٣٦		

ص ن و ب ر : صُنُوبَر / ٣٣٠٤ .	٣٣٤١ .	ض م خ م : تَضَخَّمَ / ١٥٧٣ ، تَضَخَّمَ /
ص هـ ر : تَصْهَر / ١٥٧١ ، صَاهَر	١٥٧٤ ، ضَخَّمَ / ٣٣١٥ .	ض د د : الشُّكُوى ضِدَّ / ٩٨٢ .
في / ٣٢٣٣ .		ض ر ب : اضْرَبْ / ٨١٠ ، شَرَّ
ص هـ ي ن : صَهْيُونِيَّة / ٣٣٠٥ .		ض رة / ٣١٤٢ ، ضَرَبَ مِنْ بَعْدَ /
ص و ب : اسْتَصَوَّبَ / ٧٤٩ ،		٣٣١٨ ، ضَرَبِي / ٣٣٢٣ ، مَضْرَبَ /
تَصَوَّبَ / ١٥٧٢ ، يُخْلِى الإصابات /	٤٦٨٥ .	
٥٣٩٩ .		ض ر ح : أَضْرَحَ / ٣٤٨ .
ص و ت : سَيَّ الصَّيْت / ٣٠٨٠ .		ض ر ر : أَضْرَرُ / ٣٤٩ ، اضْطَرَّ /
ص و خ : أَصَاخَ إِلَى / ٣٣٢ .		٨١٢ ، اضْطَرَّ لـ / ٨١٣ ، اضْطَرَّه
ص و ر : بصورة جَيِّدة / ١٢١٦ .		على / ٨١٤ ، ضَرَّة / ٣٣١٩ ، يُضْطَرُّ /
ص و ع : انْصَاعَ / ١٠٧٨ .	٥٤٥٩ .	
ص و غ : صَيَاغَةَ / ٣٣٠٨ ، صَيَّاعَ /		ض ر س : ضَرَسَ تَوْلَمَ / ٣٣٢٠ .
٣٣١٠ ، مَصَاغَ / ٤٦٦٣ ، مُصَاغَ /		ض ر ع : ضَرَعَ / ٣٣٢١ ، ضِرْعَ /
٤٦٦٤ ، يَصِيغَ / ٥٤٥٨ .	٣٣٢٢ .	
ص و ف : صُوفِيَّة / ٣٣٠٦ .		ض ع ف : ضَعَفَ / ٣٣٢٤ ، ضُعْفَ /
ص و ن : حَرَمَ مَصُونٍ / ٢٠٨٦ ،		٣٣٢٥ ، ضِعْفَ / ٣٣٢٦ .
صَانَهُ مِنْ / ٣٢٣٢ ، مُصَانَ / ٤٦٦٦ .		ض غ ط : ضَغَطَ عَلَى / ٣٣٢٧ ،
ص ي ح : صَاخَ عَلَى / ٣٢٢٥ .		ضَغَطَ فِي الدَّمِ / ٣٣٢٨ .
ص ي د : مَصَائِدَ / ٤٦٥٧ ، مَصِيدَةً /		ض ف د ع : ضِفْدَعَ / ٣٣٢٩ .
٤٦٨١ .		ض ف ر : تَضَفَّرَ / ١٥٧٥ .
ص ي د ل : صَيْدَلِيَّ / ٣٣٠٩ .		ض ف ف : ضَفَّةَ / ٣٣٣٠ .
ص ي ر : مَصَائِرَ / ٤٦٥٨ .		ض ف و : أَضْفَى / ٣٥١ .
ص ي ف : مَصَيْفَ / ٤٦٨٢ .		ض ل ع : تَضَلَّعَ فِي / ١٥٧٦ ، ضَلَّعَ
ص ي ن : الصَّيْنَ / ٩٨٥ .		قَوِيَّ / ٣٣٣١ ، ضُلُوعَ / ٣٣٣٣ .
ض ب ط : انْضَبَطَ / ١٠٨١ ، فَلَانَةٌ		ض ل ف : ضَلَفَةً / ٣٣٣٢ .
ضَابِطَ / ٣٨٦٩ ، مَضْبُوطَ / ٤٦٨٤ .		ض م ر : أَضْمَرُ / ٣٥٢ ، ضَمَرُ /
ض ب ع : هَذَا ضَبَعَ / ٥١٥٦ .	٣٣٣٦ .	
ض ح ك : ضِحْكَةً صَفَرَاءَ / ٣٣١٣ ،		ض م م : انْضِمَامَ / ٥٦٨ .
ضَحِكَ عَلَى / ٣٣١٤ .		ض م ن : أَرْسَلْتُهُ ضِمْنًا / ٢٣٨ ،
ض ح و : الضَّحِيَّةَ / ٩٨٦ ، ضَوَاحِي /		
		ضَمَانَاتَ / ٣٣٣٤ ، ضَمَانَةً / ٣٣٣٥ ،
		ضِمْنًا / ٣٣٣٧ .
		ض ن ن : ضَنَنْتُ / ٣٣٣٨ ، ضَنَّ
		عَلَى / ٣٣٣٩ .
		ض هـ د : اضْطَهَّدَ / ٨١٥ .
		ض هـ ي : ضَاهَى / ٣٣١٢ .
		ض و أ : أَضَاءَ الْمَصْبَاحَ / ٣٤٧ ،
		أَضْوَاءُ / ٣٥٣ ، ضَوْءَ / ٣٣٤٠ ، عَلَى
		ضَوْءَ / ٣٦٣٣ .
		ض و ض : ضَوْضَاءَ عَالِيَةً / ٣٣٤٢ .
		ض ي ر : يُضِيرُهُ / ٥٤٦٠ .
		ض ي ع : الصَّيْفَ ضَيَّعَتِ اللَّيْنُ /
		٩٨٤ ، ضِيَاعَ / ٣٣٤٣ .
		ض ي ف : أَضِفَ عَلَى / ٣٥٠ ،
		اسْتَضَافَتِ الْجَامِعَةَ / ٧٥٠ ، انْضَافَ /
		١٠٨٠ ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى / ١١٢٩ ،
		مَضِيْفَ / ٤٦٨٧ ، نَضِيفَ / ٥٠٤٩ ،
		هَوْلَاءَ ضَيَّفِي / ٥١٣٣ ، هِيَ ضَيَّفِي /
		٥٢٠٦ .
		ض ي ق : ضَاقَ بـ / ٣٣١١ ،
		مَضَائِقَ / ٤٦٨٣ .
		ط ا ب و ر : طَابُورَ / ٣٣٤٩ .
		ط ا ل م ا : طَالَمَا هُوَ كَسْلَانُ /
		٣٣٦٠ .
		ط ب ب : فَلَانَةٌ طَبِيبَ / ٣٨٧٠ ،
		يَتَطَبَّبُ / ٥٣٤٠ .
		ط ب خ : طَبِيخَ / ٣٣٦٦ .
		ط ب ع : تَطْبِيعَ / ١٥٧٩ ، طَابِعَ
		الْبَرِيدَ / ٣٣٤٥ ، طَابِعَ التَّقَى / ٣٣٤٦ ،
		طَبَعَ / ٣٣٦٢ ، طَبِيعِيَّ / ٣٣٦٧ .
		ط ب ق : طَابَقَ / ٣٣٤٧ ، طَابَقَ /

ط م س : الطَّمَس / ٩٨٧.	ط ش ش : طَشَّاش / ٣٣٩١.	طَبَّقَ / ٣٣٦٣ ، طَبَّقَ / ٣٣٤٨
ط م ع : طَمَع / ٣٤١٠.	ط ع ن : طَعْنَات / ٣٣٩٣ ، يَطْعَن / ٥٤٦٢.	طَبَّقَ / ٣٣٦٤ ، طَبَّقَ الْأَصْل / ٣٣٦٥ ، لَا يَفْصِلُهَا إِلَّا طَبَقَةً / ٤١٩٠ ، مُطَبَّقَ / ٤٦٩٠.
ط م ن : تَطْمِين / ١٥٨٠ ، طَمَّنَ / ٣٤١١.	ط غ و : طَوَاعِيَت / ٣٤٢٠.	ط ج ن : طَاجِنَ / ٣٣٥٠.
ط م ي : طَمِي / ٣٤١٤.	ط ف ل : طِفْلَةٌ فِي الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ / ٣٣٩٥.	ط ح ل : طَحَالَ / ٣٣٦٨.
ط ن ن : طِنَ / ٣٤١٥.	ط ف و : طَفَا عَلَى / ٣٣٩٤.	ط ح ن : تَطَاحَنَ / ١٥٧٨ ، طَحِينَ / ٣٣٦٩ ، مَطْحَنَةً / ٤٦٩١.
ط ه ر : طُهُورَ / ٣٤١٧.	ط ق س : طَقَسَ / ٣٣٩٦ ، طُقُوسَ / ٣٣٩٧.	ط خ خ : طَخَّ / ٣٣٧٠.
ط ه و : طُهَّائَةً / ٣٤١٦ ، يَطْهِي / ٥٤٦٥.	ط ق م : طَاقِمَ / ٣٣٥٦.	ط ر أ : طَوَارِي / ٣٤١٨ ، يَطْرُؤُ / ٥٤٦١.
ط و ح : أَطَاحَ بِهِ / ٣٥٤ ، تَمَطَّوْحَ / ١٧٢٧ ، مَطَّوْحَ / ٤٦٩٣.	ط ل ب : طَلَبَات / ٣٣٩٨ ، طَلَبَ مِنْهُ / ٣٣٩٩ ، طَلَبَ يَدَهَا / ٣٤٠٠ ، طَلَبِيَّةَ / ٣٤٠١ ، طَلَابِيَّ / ٣٤٠٦ ، فِي طَلَبَ / ٣٩١٣ ، كَثُرَ الطَّلَبُ عَلَى / ٤٠٧٥.	ط ر ا ب ل س : طَرَابُلُسَ / ٣٣٧١.
ط و د : مِئطَادَ / ٤٨٧٢.	ط ل س م : طَلَسَمَ / ٣٤٠٢.	ط ر ب ش : طَرَابِيشِيَّ / ٣٣٧٢.
ط و ر : تَطَوَّرَ / ١٥٨١.	ط ل ع : اَطَّلَعَ / ٨١٦ ، طَالَعَ فِي / ٣٣٥٨.	ط ر ح : طَرَحَ / ٣٣٧٤.
ط و س : طَاسَةً / ٣٣٥٢.	ط ل ق : اِنْطَلَقَ / ٥٦٩ ، طَالِقَةً / ٣٣٥٩ ، طُلُقَاءَ / ٣٤٠٣ ، طُلُقَاتَ / ٣٤٠٤ ، طَلَّقَ الْوَلَادَةَ / ٣٤٠٥ ، لَا تَفْعَلْ ... اِطْلَاقًا / ٤١٦٩.	ط ر د : اسْتَطَرَدَ / ٧٥١ ، اضْطَرَدَ / ٨١١ ، انْطَرَدَ / ١٠٨٢ ، طَرَدَ / ٣٣٧٥ ، طَرَدَ / ٣٣٧٦ ، طَرَدَ عَنْ / ٣٣٧٧ ، مُضْطَرَدَ / ٤٦٨٦.
ط و ع : تَطَوَّعَ / ١٥٨٢ ، طَوَاعِيَّةَ / ٣٤١٩ ، كِلَا الْبَلَدَيْنِ يَسْتَطِيعَانِ / ٤١٠٨.	ط ل ل : يَطْلُلُ / ٥٤٦٣.	ط ر ز : طَرَّازَ / ٣٣٧٣.
ط و ف : طَافَ عَلَى / ٣٣٥٣.	ط ل و : طَلِيَّ / ٣٤٠٧.	ط ر ش : أَطْرَشَ / ٣٥٦ ، طَرَشَ / ٣٣٧٨ ، طَرَشَ / ٣٣٧٩ ، طَرَشَانَ / ٣٣٨٠.
ط و ق : طَاقَةً / ٣٣٥٤ ، طَاقَةً عَلَى / ٣٣٥٥.	ط ل ي : اِنْطَلَى / ١٠٨٣ ، يَطْلُونُ / ٥٤٦٤.	ط ر ط ر : طَرَطُورَ / ٣٣٨١.
ط و ل : الْأَطْوَلُ / ٨٦٤ ، الْأَطْوَلُ مِنْ / ٨٦٥ ، طَالَ / ٣٣٥٧ ، طَوَالَ / ٣٤٢١ ، طَوَّلَى / ٣٤٢٢ ، طَوَّلَ عَلَيْهِ / ٣٤٢٣ ، طِيلَةً / ٣٤٢٥ ، لَا طَائِلَ تَحْتَ / ٤١٨١.	ط م أ ن : اَطْمَأَنَّ لَـ / ٨١٧ ، طَمَأْنِينَةً / ٣٤٠٨.	ط ر ف : طَرَفَ / ٣٣٨٢ ، طَرَفَ / ٣٣٨٣ ، طَرَفَ / ٣٣٨٤ ، طَرَفَ / ٣٣٨٥.
ط و ي : طَوَّيَ / ٣٤٢٤ ، طَيَّ / ٣٤٢٧ ، طَيَّاتَ / ٣٤٢٨.	ط م ح : طَامَحَ / ٣٣٦١ ، طَمَحَ لَـ / ٣٤٠٩ ، طَمَّوْحَ / ٣٤١٢ ، طَمَّوْحَةً / ٣٤١٣.	ط ر ق : أَطْرَقَ رَأْسَهُ / ٣٥٧ ، طَرَّقَ / ٣٣٨٦ ، طَرَّقَ عَلَى / ٣٣٨٧ ، طَرِيقَ وَاسِعَةً / ٣٣٨٨ ، مَطْرَقَةً / ٤٦٩٢.
ط ي ب : الْأَطْيَبَ / ٨٦٦ ، طَيَّبَ خَاطِرَهُ / ٣٤٣٠.		ط ر ي : طَرِيَّ / ٣٣٨٩.
ط ي ر : تَطَيَّرَ مِنْ / ١٥٨٣ ، طَائِرَاتَ / ٣٣٤٤ ، طَارَ صَوَابُهُ / ٣٣٥١.		ط س ت : طَسَّتْ كَبِيرَ / ٣٣٩٠.

يُعِدُّ / ٥٤٦٩.	٣٤٧٦.	مَطَار / ٤٦٨٨ ، مَطَارَات / ٤٦٨٩.
ع د ل : أَكْثَرُ عِدَالَةٍ / ٤٥٦ ، تَعْدُلُ / ١٦٠٨ ، عَدِلَ / ٣٤٩٩ ، عَدِيل / ٣٥٠١.	ع ت ت : عِتَّة / ٣٤٧٨.	ط ي ن : طِينَةٌ وَاحِدَةٌ / ٣٤٢٦.
ع د م : إِعْدَام / ٣٧٠ ، أَعْدَمَ / ٣٧١ ، أُنْعِمَ / ١٠٨٤ ، تَعْدِمَ / ١٦٠٩ ، عَدِيمُ الْإِحْسَاسِ / ٣٥٠٢ ، مُعْدَمَ / ٤٧١٨.	ع ت د : عَتِيدَ / ٣٤٨٢.	ظ ر ف : ظُرْفُ / ٣٤٣٢ ، ظُرُوفَ / ٣٤٣٣ ، مَظَارِيفَ / ٤٦٩٤ ، مَظَارِيفَ / ٤٦٩٥ ، مَظْرُوفَ / ٤٦٩٨.
ع د ن : مَعْدَنَ / ٤٧١٩.	ع ت ل : عَثَالُ / ٣٤٧٧.	ظ ف ر : أَظْفِرَ / ٣٥٨ ، ظَفَرَ / ٣٤٣٤ ، ظَفَرَ / ٣٤٣٥ ، ظَفِرَ بَ / ٣٤٣٦.
ع د و : أَعْدَاءُ / ٣٦٩ ، اِعْتَدُوا / ٨٢٢ ، عَادُوا أَخَاهُمْ / ٣٤٤٩ ، عَدَا عَنْ / ٣٤٩٤ ، عَدَاهُ بِالْمَرَضِ / ٣٤٩٥ ، عَدَى / ٣٤٩٨ ، عَشْرُونَ كِتَابًا عَدَا مِثَاتٍ / ٣٥٥٧ ، لَمْ يَتَعَدَّاهُ / ٤٢٦٢ ، مُعَادٍ / ٤٧٠٥.	ع ت م : عَتَمَ / ٣٤٧٩ ، عَتَمَةً / ٣٤٨١.	ظ ل ل : ظَلَلْتُ / ٣٤٣٧.
ع ذ ب : تَعْذِيبُ / ١٦١٠ ، عَذِبُ / ٣٥٠٤.	ع ت هـ : مَعَاتِيهِ / ٤٧٠٣.	ظ ل م : أَظْلَمَ مِنْ / ٣٥٩ ، مَظَالِيمَ / ٤٦٩٦ ، مَظْلَمَةً / ٤٦٩٩.
ع ذ ر : أَعْذَرَ / ٣٧٢ ، اِعْتَذَرَ عَنْ / ٨٢٣ ، اِعْتَذَرَ عَنْ الْحُضُورِ / ٨٢٤ ، اِعْتَذَرَ لَ / ٨٢٥ ، عَذَرَ عَلَى / ٣٥٠٥ ، مُتَعَذِّرٌ / ٤٣٦٧ ، يَعْذُرُ / ٥٤٧١.	ع ث ر : عَثَرَ / ٣٤٨٣ ، عَثَرَ / ٣٤٨٤ ، عَثَرَاتٍ / ٣٤٨٥ ، يَعْثَرُ / ٥٤٦٧.	ظ م أ : ظَامِئُونَ / ٣٤٣١ ، ظَمَانًا / ٣٤٤٠ ، ظَمَانَةً / ٣٤٤١ ، ظَمَانِينَ / ٣٤٤٢.
ع ذ ل : عَذَلَ عَلَى / ٣٥٠٦.	ع ج ب : اسْتَعْجَبَ / ٧٥٥ ، الْأَعْجَبُ مِنْ / ٨٦٧.	ظ ن ن : ظَنَّ فِي / ٣٤٤٤ ، مَظْنَةً / ٤٧٠٠.
ع ر ب : إِعْرَبَ / ٣٧٣ ، عَرَّبَ / ٣٥١٦ ، مُعَرَّبَ / ٤٧٢٠.	ع ج ج : عِجَّةُ / ٣٤٨٧.	ظ هـ ر : ظَهَرَانِيهِمْ / ٣٤٤٥ ، مُظَاهَرَةً / ٤٦٩٧.
ع ر ب د : عَرِيْدُ / ٣٥١٣.	ع ج ز : رَجُلٌ عَجُوزُ / ٢٦٣٨ ، عَجِزَ / ٣٤٨٨ ، عَجُوزَةٌ / ٣٤٩٣.	ع ب أ : أَعْبَاءُ / ٣٦٥ ، تَعْبًا لَ / ١٦٠٠ ، تَعْبُويَ / ١٦٠٢ ، عَبَى / ٣٤٧١.
ع ر ب ن : عَرَبَنَ / ٣٥١١ ، عَرَبُونَ / ٣٥١٢.	ع ج ف : عَجْفَاوَاتُ / ٣٤٨٩.	ع ب ث : عِبْتُ فِي / ٣٤٧٢.
ع ر ج : عُرْجَانُ / ٣٥١٤.	ع ج ل : أُمُورٌ عَاجِلَةٌ / ٥٢٧ ، تَعَجَّلَ بِ / ١٦٠٤ ، تَعَجَّلَ فِي / ١٦٠٥ ، عَجَلَاتُ / ٣٤٩٠ ، عَجَلَاتِي / ٣٤٩١.	ع ب ر : اِعْتَبَرَ / ٨٢٠ ، بِاِعْتِبَارِهِ / ١١٢٤ ، بِعِبَارَةٍ أَوْضَحَ / ١٢٣٣ ، عِبَارَةً عَنْ / ٣٤٦٨ ، عَبَّرَ عَنْ / ٣٤٧٠ ، عَبَّرَ الْقُرُونِ / ٣٤٧٣ ، مُعَبَّرَ / ٤٧١٣.
ع ر ر : اسْتَعَرَّ / ٧٥٧ ، عَرَّ / ٣٥١٥ ، عِرَّةُ / ٣٥١٧.	ع ج م : أَعْجَمِيَّ / ٣٦٨ ، مَعَاجِمَ / ٤٧٠٤ ، مُعْجَمَاتُ / ٤٧١٥.	ع ب ط : اسْتَعْبَطَ / ٧٥٣ ، اسْتَعْبَطَ الْوَلَدَ / ٧٥٤ ، اِعْتِبَاطِيَّةُ / ٨١٩.
ع ر س : عَرَسَ / ٣٥١٨ ، عَرَسَ / ٣٥٢١ ، عَرُوسَةٌ / ٣٥٣٣ ، عَرِيسَ /	ع ج ن : عُجَانَةٌ / ٣٤٨٦.	ع ب ق : عَبَقَ / ٣٤٧٤.
	ع ج و : عَجُوةُ / ٣٤٩٢.	ع ب ق ر : عِبَاقَرَةٌ / ٣٤٦٩.
	ع د د : اسْتَعَدَّ إِلَى / ٧٥٦ ، اِعْتَدَّ بِنَفْسِهِ / ٨٢١ ، التَّقَى وَعَدَدُ / ٩٢٢ ، تَعْدَادُ / ١٦٠٦ ، تَعْدَادُ / ١٦٠٧ ، عَدَدُ الْمَجْلَةِ / ٣٤٩٦ ، عِدَّةُ / ٣٤٩٧ ، عَدِيدَةٌ / ٣٥٠٠ ، مُعِيدَاتُ / ٤٧١٧ ، نَاقَشَ عَدَدًا / ٤٩٤٩ ، يَعُدُّ / ٥٤٦٨ ،	ع ب و : عِبُوةُ / ٣٤٧٥.
		ع ت ب : أَعْتَابَ / ٣٦٦ ، عَتَبَ /

٣٥٣٥ ، مُحَمَّدٌ عَرُوسَ / ٤٤٥٣ .	من / ٣٥٤٣ ، مُعْتَزِلَةٌ / ٤٧١٤ ، مُعْزَلٌ / ٤٧٢٤ .	٣٥٧١ ، يَعْصَى / ٥٤٧٥ .
ع ر ض : إِعْرَضَ / ٣٧٤ ، اسْتَعْرَضَ / ٧٥٨ ، تَعْرَضَ لـ / ١٦١١ ، عَارَضَ بين / ٣٤٥١ ، عَرَضَ الحائط / ٣٥٢٢ ، عُرْضَةٌ إِلَى / ٣٥٢٣ ، عَرَضَ لـ / ٣٥٢٤ ، عَرِيضَةٌ / ٣٥٣٦ ، عَوَارِضُ / ٣٦٧٨ ، مُعْرَضٌ / ٤٧٢١ ، يَتَعَرَّضُ إِلَى / ٥٣٤١ ، يَعْرِضُ / ٥٤٧٢ .	ع ز م : عَزَائِمُ / ٣٥٣٨ ، عَزَمَ / ٣٥٤٤ .	ع ض د : تَعْضِيدُ / ١٦١٩ ، عَضْدُ / ٣٥٧٣ .
ع ر ف : بِمَعْرِفَةٍ / ١٢٩٤ ، تَعَارَفَ بـ / ١٥٨٤ ، تَعَرَّفَ بـ / ١٦١٢ ، تَعَرَّفَ على / ١٦١٣ ، عَرَفَهُ بـ / ٣٥١٩ ، عَرَفَهُ على / ٣٥٢٠ ، عَرِفَ / ٣٥٢٥ ، عُرْفَاءُ / ٣٥٢٦ ، عَرَفَ بـ / ٣٥٢٧ ، عَرَفَهُ مِنْ / ٣٥٢٨ ، مَعْرِفَةٌ بـ / ٤٧٢٢ ، مَعْرِفَةٌ لـ / ٤٧٢٣ .	ع س ر : أَعْسَرَ أَيْسَرَ / ٣٧٨ ، عَسَرَ / ٣٥٤٦ .	ع ض ض : عَضَضْتُ / ٣٥٧٢ ، عَضَّ عَلَى أَسْنَانِهِ / ٣٥٧٤ ، يَعْضُ / ٥٤٧٦ .
ع ر ق : عَرَاقَةٌ / ٣٥٠٨ ، عِرْقُ النَّسَا / ٣٥٢٩ .	ع س ي : عَسَى أَنْ يَحُلَّ / ٣٥٤٧ ، عَسَى الْعَالَمُ يَسْمَعُ / ٣٥٤٨ .	ع ض و : أَعْضَاءُ / ٣٧٩ ، فَلَانَةٌ عُضُو / ٣٨٧١ ، لَقِيَهُ وَأَعْضَاءُ / ٤٢٥٠ .
ع ر ق س وس : عِرْقُسُوسَ / ٣٥٣٠ .	ع ش ب : عَشَبَ / ٣٥٦٢ .	ع ط ا ر د : عَطَارِدُ / ٣٥٧٦ .
ع ر ك : عَرَكَةٌ / ٣٥٣١ .	ع ش ر : أَقْلَامًا عَشْرًا / ٤٣٨ ، اِثْنَتَا عَشْرَةَ / ٦٥٨ ، الْعِشْرُونَ / ٩٩٠ ، عُشْرُ / ٣٥٤٩ ، عشرة أقدام / ٣٥٥٠ ، عشرة عشرة / ٣٥٥٢ ، عشرة من الدوائر / ٣٥٥٤ ، عشرة من المبدعين / ٣٥٥٥ ، عَشْرُ قَطَارَاتٍ / ٣٥٥٦ ، عَشْرِينَاتٍ / ٣٥٥٨ ، عَشْرِينَ مَخْطُوطَةٍ / ٣٥٥٩ ، عَشْرِينَةً / ٣٥٦٠ .	ع ط ر : عَاطِرُ / ٣٤٥٦ ، مِعْطَارَةٌ / ٤٧٢٧ .
ع ر ن : عَرَائِنُ / ٣٥٠٧ .	ع ش ش : عِشَّ الطائر / ٣٥٦١ .	ع ط س : عَطَسَ / ٣٥٧٧ ، عَطِسَ / ٣٥٧٨ .
ع ر و : عِرْوَةٌ / ٣٥٣٢ .	ع ش ق : عَشِيقَانِ / ٣٥٦٤ .	ع ط ش : تَعَطَّشَ / ١٦٢٠ ، عَطَشَ / ٣٥٧٩ ، عَطَشَانًا / ٣٥٨٠ ، عَطْشَانَةٌ / ٣٥٨١ ، عَطْشَانَيْنِ / ٣٥٨٢ .
ع ر ي : تَعَرَّى عَنْ / ١٦١٤ ، عَارٍ عَنْ / ٣٤٥٢ ، عَرَايَا / ٣٥٠٩ ، عَرِيَانٌ / ٣٥٣٤ .	ع ش و : عَشَوَائِيَّ / ٣٥٦٣ .	ع ط ف : عَطُوفُ / ٣٥٨٣ .
ع ز ب : أَعَزَبُ / ٣٧٦ ، عَازِبَةٌ / ٣٤٥٣ ، عَزُوبِيَّةُ / ٣٥٤٥ ، يَعْزِبُ / ٥٤٧٣ .	ع ص ب : تَعَصَّبَ ضِدَّ / ١٦١٧ ، تَعَصَّبَ مَعَ / ١٦١٨ ، عَصَّبَ / ٣٥٦٧ .	ع ط ل : عَاطِلُ عَنْ / ٣٤٥٧ .
ع ز ز : أَعِزَّاءُ / ٣٧٧ .	ع ص ر : تَعَاَصَّرَ / ١٥٨٧ ، عَصْرَنَةٌ / ٣٥٦٦ ، يَعْصُرُ / ٥٤٧٤ .	ع ط و : أَعْطَاهُ إِلَى / ٣٨٠ ، أَعْطُوا / ٣٨١ ، أُعْطِيَ لـ / ٣٨٢ ، أَعْطِ / ٨٣٢ ، عَطَاءَاتٍ / ٣٥٧٥ ، مِعْطَاءَةٌ / ٤٧٢٦ .
ع ز ف : عَزَفَ / ٣٥٤١ ، عَزَفَ على / ٣٥٤٢ ، مَعَزُوفَةٌ / ٤٧٢٥ .	ع ص ق : عَشِيقَانِ / ٣٥٦٤ .	ع ظ م : أَعْظَمَ / ٣٨٣ ، الْأَعْظَمُ / ٨٦٨ ، عَظْمَةٌ / ٣٥٨٥ ، عَظْمَتَانِ / ٣٥٨٦ ، مُتَعَاظِمٌ / ٤٣٦٥ .
ع ز ل : اِعْتَزَلَ عَنْ / ٨٢٦ ، بِمَعْزِلٍ مِنْ / ١٢٩٥ ، عَزَلَ / ٣٥٣٩ ، عَزَلَهُ	ع ش و : عَشَوَائِيَّ / ٣٥٦٣ .	ع ف ش : عَفَشَ / ٣٥٨٩ .
	ع ص و : عَصَاةُ / ٣٥٦٥ .	ع ف ف : أَعْفَاءُ / ٣٨٤ .
	ع ص ي : عَصُوا / ٣٥٧٠ ، عَصِيَّ /	ع ف ن : عَفَنَ / ٣٥٩٠ .
		ع ف و : تَعَفَّيْهِ / ١٦٢١ ، عَفَا على / ٣٥٨٧ ، عَفَاهُ مِنَ الدَّفْعِ / ٣٥٨٨ ، عَفَيْتُ / ٣٥٩١ ، مُعَافٍ / ٤٧٠٨ ، مُعَافَاةُ / ٤٧٠٩ ، مَعْفِيَّ /

<p>ع م م : أمين عام / ٥٣٢ ، بعامّة / ١٢٣٢ ، سكرتير عام / ٢٩٩٥ ، عمّ في / ٣٦٥٤ ، عموم / ٣٦٥٧ ، عوامّ / ٣٦٧٩ ، قائد عام / ٣٩١٩ ، مدير عام / ٤٥٠٠ ، وكيل عام / ٥٣٠٧ .</p> <p>ع م م ا : عمّا / ٣٦٥٠ .</p> <p>ع م ي : عميان / ٣٦٥٨ ، عمياوات / ٣٦٥٩ .</p> <p>ع ن : عن / ٣٦٦٠ .</p> <p>ع ن ب ر : عنبر الشركة / ٣٦٦٣ .</p> <p>ع ن ج هـ : عنجهيّة / ٣٦٦٥ .</p> <p>ع ن د : عند / ٣٦٦٦ .</p> <p>ع ن ز : عنزة / ٣٦٦٧ .</p> <p>ع ن س : عانسة / ٣٤٦٤ .</p> <p>ع ن ص ر : عنصر / ٣٦٦٨ .</p> <p>ع ن ف : الأعنف / ٨٧٠ .</p> <p>ع ن ق : اعتنق / ٨٣٠ ، تعانق مع / ١٥٩٤ ، عنق قصيرة / ٣٦٦٩ .</p> <p>ع ن ق د : عنقود / ٣٦٧٠ .</p> <p>ع ن ن : أعنان / ٣٩١ ، عنان / ٣٦٦١ ، عنان / ٣٦٦٢ .</p> <p>ع ن و : عنوة / ٣٦٧٣ .</p> <p>ع ن و ن : عنوانات / ٣٦٧٢ .</p> <p>ع ن ي : بكلّ معنى الكلمة / ١٢٦٢ ، عانا / ٣٤٦٣ ، عانى من / ٣٤٦٥ ، عني / ٣٦٧٤ ، لأنّ فيها معانٍ / ٤١٦١ ، معانٍ / ٤٧١٢ ، يعني / ٥٤٧٨ .</p> <p>ع هـ د : تعاهدت ... كلتاها / ١٥٩٥ ، تعاهد مع / ١٥٩٦ ، تعهد بـ / ١٦٢٣ ، عهد / ٣٦٧٥ ، عهد إليه متابعه / ٣٦٧٦ ، عهدة / ٣٦٧٧ .</p>	<p>ع ل ن : أعلن عن / ٣٨٦ ، أعلن لـ / ٣٨٧ ، أعلنه بـ / ٣٨٨ ، علانيّة / ٣٦١٤ ، علنيّا / ٣٦٢٧ ، أعلن إليه / ٤٧٢٩ .</p> <p>ع ل و : الأعلى / ٨٦٩ ، العاليّ / ٩٨٨ ، تعالوا / ١٥٩٠ ، تعالّى على / ١٥٩١ ، تعالّي / ١٥٩٢ ، تعالّيّا / ١٥٩٣ ، علا في / ٣٦٠٨ ، علاوات / ٣٦١٥ ، علاوة / ٣٦١٦ ، علاوة / ٣٦١٧ ، عليا / ٣٦٣٦ ، عليّة / ٣٦٣٧ ، مثل عليا / ٤٣٨٨ ، مكانة علياء / ٤٧٩٤ .</p> <p>ع ل ي ك : عليك بالصدق / ٣٦٣٨ .</p> <p>ع م د : اعتمد / ٨٢٩ ، عامود / ٣٤٦٢ ، عمادة / ٣٦٣٩ ، عمد / ٣٦٤١ ، عمداء / ٣٦٤٢ ، عمود يومي / ٣٦٥٥ ، عواميد / ٣٦٨٠ ، يعتمد / ٥٤٦٦ ، يعتمد / ٥٤٧٧ .</p> <p>ع م ر : استعمار / ٢٧١ ، أعمر الدار / ٣٨٩ ، تستعمر / ١٥١١ ، تعمير / ١٦٢٢ ، عمرة / ٣٦٤٣ ، عمر البيت / ٣٦٥٢ ، عمر فلان / ٣٦٥٣ ، كم عمرك؟ / ٤١٣٣ ، معماري / ٤٧٣٢ ، معمر / ٤٧٣٣ .</p> <p>ع م ق : أعمق / ٣٩٠ ، متعمقة / ٤٣٦٨ .</p> <p>ع م ل : أعامل .. لـ / ٣٦٣ ، العمالة / ٩٩١ ، عمالة / ٣٦٤٠ ، عمل / ٣٦٤٤ ، عملات / ٣٦٤٥ ، عمل على / ٣٦٤٧ ، عمليّاتية / ٣٦٤٨ ، عمليّة / ٣٦٤٩ ، عماليّ / ٣٦٥١ ، عمولة / ٣٦٥٦ .</p>	<p>٤٧٢٨ .</p> <p>ع ق ب : أعقاب الاجتماع / ٣٨٥ ، عقب الشهر / ٣٥٩٤ ، عقوبة / ٣٦٠١ .</p> <p>ع ق د : اعتقد بـ / ٨٢٨ ، تعاقد مع / ١٥٨٨ ، عقد / ٣٥٩٥ ، عقد ثالث / ٣٥٩٦ ، عقيدتي / ٣٦٠٢ ، مقرراً عقده / ٤٧٨٣ .</p> <p>ع ق ر : عقار / ٣٥٩٢ ، عقارات / ٣٥٩٣ ، عقر / ٣٥٩٧ .</p> <p>ع ق ر ب : عقربا الساعة / ٣٥٩٨ .</p> <p>ع ق ل : اللامعقول / ١٠١٩ ، عقل / ٣٥٩٩ ، عقلانيّ / ٣٦٠٠ .</p> <p>ع ق م : عقيمة / ٣٦٠٣ .</p> <p>ع ك ر : عكارة / ٣٦٠٤ .</p> <p>ع ك ز : عكاز / ٣٦٠٦ .</p> <p>ع ك س : انعكس / ١٠٨٥ ، عاكس / ٣٤٥٨ ، عكس آثاراً / ٣٦٠٥ ، معاكسة / ٤٧١٠ .</p> <p>ع ك ف : انعكف / ١٠٨٦ .</p> <p>ع ل ا م : علام / ٣٦١١ .</p> <p>ع ل ب : علبة / ٣٦١٨ .</p> <p>ع ل ف : علاقة / ٣٦٠٧ .</p> <p>ع ل ق : علاقة / ٣٦٠٩ ، علاقة مع / ٣٦١٠ ، علق في / ٣٦١٩ ، علاقة / ٣٦٢٠ .</p> <p>ع ل ل : علل / ٣٦٢١ ، معلول / ٤٧٣٠ .</p> <p>ع ل م : تعالم / ١٥٨٩ ، علم على / ٣٦٢٢ ، علماء / ٣٦٢٣ ، علمانيّ / ٣٦٢٥ ، علمنت / ٣٦٢٦ ، عولمة / ٣٦٨٦ ، معلوماتيّة / ٤٧٣١ .</p>
---	--	--

ع و ج : عَوَجَ / ٣٦٨١.	ع ي ط : عَيْطَ / ٣٦٩٥.	غ ر ض : لَغَرَضَ بِنَاء / ٤٢٣٨ ، مُغَرَضَ / ٤٧٣٩.
ع و د : أَعَادَ... مَرَّاتٍ / ٣٦٠ ، إِعْتِيَادِيَّ / ٣٦٧ ، أَعْيَادَ / ٣٩٢ ، أَنْ سَتَعُودَ / ٥٦٢ ، اسْتَعَادَ / ٧٥٢ ، اِعْتَادَ على / ٨١٨ ، تَعُودُ لَ / ١٦٢٤ ، تَعُودُ على / ١٦٢٥ ، عَادِيَّ / ٣٤٥٠ ، عَوْدُ على / ٣٦٨٢ ، لَمْ يَعُدْ قَادِرًا / ٤٢٦٥.	ع ي ن : يَعْيَنُهُ / ١٢٤٤ ، سَبَعَ عُيُونَ / ٢٩٠٥ ، عَيَانَ / ٣٦٩٠ ، عَيْنَ / ٣٦٩٢ ، مُتَعَيِّنَ / ٤٣٧٠.	غ ر ف : اِغْتَرَفَ.. غُرْفَةً / ٨٣٤ ، سِتَ غُرْفَ / ٢٩٢٩ ، مَغْرَفَةً / ٤٧٤٠.
ع و ذ : مَعُودَتَيْنِ / ٤٧٣٤.	ع ي ي : عَيَّيْتُ مِنْ / ٣٦٩٣.	غ ر ق : غَرَقَ / ٣٧٢٣ ، يَغْرُقُ / ٥٤٨١.
ع و ر : أَعَارَ إِلَى / ٣٦١ ، أَعْرَنِي / ٣٧٥ ، اِعْتَوَرَ / ٨٣١ ، عَوَرَ / ٣٦٨٣.	غ ا ز : غَازَاتٍ / ٣٧٠١.	غ ر م : غَرَّمَهُ بِ / ٣٧٢٢ ، غَرَمَاءُ / ٣٧٢٤ ، يَغْرُمُ / ٥٤٨٢.
ع و ز : عَوَزَ / ٣٦٨٤.	غ ب ر : إِرْغِيرَارَ / ٣٩٦ ، غَابِرُ / ٣٦٩٧ ، مُغْبِرَةٌ / ٤٧٣٨.	غ ر و : أَغْرَى عَلَى / ٤٠٠.
ع و ض : اسْتَعَوَضَ / ٧٥٩ ، الاسْتِيعَاضَ / ٨٩٩ ، عَوَضَ عَنْ / ٣٦٨٥ ، عَوَضَ عَلَى / ٣٦٨٨.	غ ب ط : غَبَطَهُ عَلَى / ٣٧٠٧.	غ ز ز : غَزَّ / ٣٧٢٦.
ع و ق : أَعَاقَهُ / ٣٦٢.	غ ب ن : غُبِنَ / ٣٧٠٨.	غ ز ل : غُزْلَانِ / ٣٧٢٧ ، مَغْزَلُ / ٤٧٤١.
ع و ل : عَائِلَةً / ٣٤٤٦ ، هُوَ عَالَةٌ / ٥٢٠٠ ، يُعِيلُ / ٥٤٧٩.	غ ب و : أَغْبِيَاءُ / ٣٩٧ ، غَبَاءُ / ٣٧٠٦.	غ ز و : يَغْزِبُنِ / ٥٤٨٣.
ع و م : عَامَ عَلَى / ٣٤٥٩ ، عَامَ فَوْقَ / ٣٤٦٠ ، عَوَامَةً / ٣٦٨٧ ، عَوَمَ / ٣٦٨٩ ، غَابَ عَامًا / ٣٦٩٨.	غ ث ي : غَثِيَّ / ٣٧٠٩.	غ س ل : غَسَّالَةً / ٣٧٢٨.
ع و ن : أَعَانَهُ فِي / ٣٦٤ ، تَعَاوَنَ فِي / ١٥٩٧ ، تَعَاوَنَ مَعَ / ١٥٩٨ ، عَاوَنَهُ فِي / ٣٤٦٦.	غ د ر : غَدِرَ / ٣٧١١.	غ ش ش : غَشَّ فِي الْامْتِحَانِ / ٣٧٢٩ ، مَغْشُوشَةً / ٤٧٤٢ ، يَغِشُّ / ٥٤٨٤.
ع ي ب : عَبَابَ النَّاسَ / ٣٤٤٧ ، مُعَابَ / ٤٧٠٢.	غ د و : طَعَامَ الْغَدَاءِ / ٣٣٩٢ ، غَدَاءَ / ٣٧١٠.	غ ش م : غَشِيمَ / ٣٧٣٠.
ع ي ث : عَاثُوا / ٣٤٤٨.	غ ذ و : غَذَاءَ / ٣٧١٢ ، غَذِيَّتُهُ / ٣٧١٣.	غ ص ب : أَخَذَ... غَضَبًا مِنْكَ / ١٥٢.
ع ي ر : عَايَرَ / ٣٤٦٧ ، عَيْرَهُ بِ / ٣٦٩٤.	غ ر ب : أَغْرَابَ / ٣٩٩ ، اسْتَغْرَبَ / ٧٦١ ، بِالْغَرِيبِ / ١١٣٣ ، تَغْرَبَ عَنْ الْوَطَنِ / ١٦٢٨ ، غَرَبَ / ٣٧١٤ ، غُرَبَاءُ / ٣٧١٥ ، غَرَبِيَّ / ٣٧١٧ ، غَرَبِيَّ / ٣٧١٨ ، مَغَارِبَةً / ٤٧٣٦ ، مَغَارِبِيَّةَ / ٤٧٣٧.	غ ص ص : غُصَصُ / ٣٧٣١ ، غَصَصْتُ / ٣٧٣٢ ، يَغُصُّ / ٥٤٨٥.
ع ي ش : عَاشَ عَلَى / ٣٤٥٥ ، عَيشَ / ٣٦٩١ ، مُعَاشَ / ٤٧٠٦ ، مَعَاشَاتٍ / ٤٧٠٧.	غ ر ب ل : غُرْبَالُ / ٣٧١٦.	غ ض ب : غَضَبَانِ / ٣٧٣٣ ، غَضَبَانًا / ٣٧٣٤ ، غَضْبَانَةً / ٣٧٣٥ ، غَضْبَانُونَ / ٣٧٣٦ ، غَضِبَ مِنْ / ٣٧٣٧.
	غ ر ر : غُرَّةَ / ٣٧١٩ ، غِرَّةَ / ٣٧٢٠ ، غُرَّةَ إِبْرِيلَ / ٣٧٢١.	غ ض ي : أَغْضَى عَنْ / ٤٠١.
	غ ر ز : غَرِيزِيَّ / ٣٧٢٥.	غ ط ط : غَطُّوا فِي النَّوْمِ / ٣٧٣٨.
	غ ر س : يَغْرُسُ / ٥٤٨٠.	غ ط ي : غَطَّى الْأَنْبَاءَ / ٣٧٣٩ ، غَطَّى النِّفَقَاتِ / ٣٧٤٠.

بَطْن / ٣٧٨٥ ، فَتْحَة / ٣٧٨٦ ، مُفْتَح / ٤٧٥٠ .	٣٩٥ ، أَغْنِيَاءَ / ٤٠٥ ، أَغْنِيَّةَ / ٤٠٦ ، مُغْنِيَّةَ / ٤٧٤٧ .	غ ف ر : غَفَرَ عَنْ / ٣٧٤٢ ، غُفُورَة / ٣٧٤٤ ، غُفُورُون / ٣٧٤٥ ، غَفِير / ٣٧٤٦ .
ف ت ر : فَتْرَة / ٣٧٨٧ ، فَتْرَة / ٣٧٨٨ ، فَتَرَ فِي / ٣٧٨٩ .	غ و ث : اسْتَفَاتَ بَ / ٧٦٠ ، غَاثَه / ٣٦٩٩ .	غ ف ل : غَافَلَ / ٣٧٠٢ ، غَفْلَة من / ٣٧٤٣ ، مُغْفَل / ٤٧٤٤ ، نَغْفَل / ٥٠٧٦ ، يَغْفَل / ٥٤٨٦ .
ف ت ش : فَتَشَ عَلَى / ٣٧٨٤ .	غ و ر : غَارَ بَعِيدًا / ٣٧٠٠ .	غ ف و : غَفَا / ٣٧٤١ .
ف ت ي : مَا عدا فتاة / ٤٣٢٠ .	غ و ط : غَوِطَة / ٣٧٦٠ .	غ ل ب : ستكون الرياح أغلبها / ٢٩٣٠ ، على الأغلب / ٣٦٢٨ ، غَالِبًا / ٣٧٠٣ ، غَالِبِيَّةَ / ٣٧٠٤ ، يَغْلِبُ / ٥٤٨٧ .
ف ج أ : فَجَأَة / ٣٧٩٠ .	غ و ل : اغْتَالَ / ٨٣٣ .	غ ل ط : أَغْلَاطَ / ٤٠٢ ، غَلَطَ / ٣٧٤٧ ، غَلَطَان / ٣٧٤٨ ، مَغْلُوط / ٤٧٤٥ ، يَغْلِطُ / ٥٤٨٨ .
ف ج ج : فَجَّةَ / ٣٧٩١ .	غ و ي : غَوَايَة / ٣٧٥٨ ، غَوِيَّ / ٣٧٥٩ ، غِيَّ / ٣٧٧٠ .	غ ل ظ : إِغْلِظَ / ٤٠٣ ، غَلَّظَ / ٣٧٤٩ .
ف ج ع : مُفْجِعَ / ٤٧٥٤ .	غ ي ب : غَبِيَّةَ / ٣٧٦١ .	غ ل ف : أَغْلَفَة / ٤٠٤ .
ف ح ر : فَحَرَ / ٣٧٩٢ .	غ ي ث : غَاثَ / ٣٦٩٦ .	غ ل ق : تَغْلِقَ / ١٦٢٩ ، غَلَقَ / ٣٧٥٠ .
ف ح ص : فَحَصَ الْمَسْأَلَةَ / ٣٧٩٤ ، فُحُوصَات / ٣٧٩٥ .	غ ي ر : الْغَيْرَ / ٩٩٥ ، الْغَيْرَ صَحِيحَ / ٩٩٦ ، غَيْرَانَا / ٣٧٦٢ ، غَيْرَانَة / ٣٧٦٣ ، غَيْرَانِينَ / ٣٧٦٤ ، غَيْرَة / ٣٧٦٥ ، غَيْر مَرَّةَ / ٣٧٦٦ ، غَيْرَة / ٣٧٦٨ ، غَيْرُون / ٣٧٦٩ ، لا غَيْرَ / ٤١٨٤ ، يَغِيرُ / ٥٤٨٩ .	غ ل ل : اسْتِغْلَلَات / ٧٦٢ ، اسْتِغْلَيْتُمْ / ٧٦٣ .
ف ح ل : مُسْتَفْحَلَ / ٤٦٠٢ .	غ ي ظ : أَغَاطَ / ٣٩٣ .	غ ل و : غَلَوَاءَ / ٣٧٥٢ .
ف خ ذ : فَخَذَ أَيْسَرَ / ٣٧٩٨ .	غ ي م : غَيْمَةَ / ٣٧٦٧ .	غ ل ي : الْغَالِي / ٩٩٣ ، غَلَايَة / ٣٧٥١ ، غَلَوَةَ / ٣٧٥٣ ، غَلِيَّ / ٣٧٥٤ ، مَغْلِيَّ / ٤٧٤٦ .
ف خ ر : فَخَارَ / ٣٧٩٦ ، فُخَارِيَّةَ / ٣٧٩٧ ، فُخُورَةَ / ٣٧٩٩ ، فُخُورُون / ٣٨٠٠ ، مُفْتَخَرُ / ٤٧٥٢ .	غ ي ي : التَّكَافُؤُ .. ليس غايَتنا / ٩١٦ .	غ م ر : غُمَارَ / ٣٧٥٥ .
ف د ح : قَدَاخَةَ / ٣٨٠٢ .	ف : فلان فإنه بخيل / ٣٨٨١ ، فَيُزَوِّنُكَ / ٣٩١٢ .	غ م ز : تَغَامَزُوا بِالْعِيُونِ / ١٦٢٧ ، غَمَازَةَ / ٣٧٥٧ .
ف د ي : فِدَائِيَّ / ٣٨٠١ .	ف أ ر : فَارَةَ / ٣٧٧٣ .	غ م ط : غَمَطَهُ حَقَّهُ / ٣٧٥٦ .
ف ر ج : تَفَرَّجَ / ١٦٣٥ ، فُرْجَةَ / ٣٨١١ ، فَرَجَ / ٣٨١٧ ، مُتَفَرِّجَ / ٤٣٧١ .	ف أ س : فَأَسَ حَادَ / ٣٧٧١ .	غ م ق : غَامِقَ / ٣٧٠٥ .
ف ر ح : فَرَحَانَةَ / ٣٨١٢ ، فَرَحَانِينَ / ٣٨١٣ .	ف أ ل : تَفَاءَلَ فِي / ١٦٣٠ ، تَفَاءَلَ من / ١٦٣١ .	غ ن ي : أَغَانِي / ٣٩٤ ، أَغَانِي /
ف ر خ : فَرَحَةَ / ٣٨١٤ .	ف ت ت : فِتَاتَ / ٣٧٨٠ ، فُتَاتَةَ / ٣٧٨١ .	
ف ر د : اسْتَفَرَّدَ بَ / ٧٦٤ ، فَرِيدُ من / ٣٨٢٦ ، مُفَرَّدَاتَ / ٤٧٥٦ ، مُفَرَّدَاتِيَّةَ / ٤٧٥٧ .	ف ت ح : انْفِتَاحَاتَ / ١٠٨٧ ، فَاتَحَةَ في / ٣٧٧٢ ، فَتَاحَةَ / ٣٧٨٣ ، فَتَحَ	
ف ر ر : فَرَارَ / ٣٨٠٥ ، فَرُؤَا / ٣٨١٨ .		

ف ر ز : إِفْرَازَات / ٤٠٨ ، فَرَّازَة / ٣٨١٥ ، فَرَزَه عن / ٣٨١٩ .	ف س ر : اسْتِفْسَارَات / ٧٦٦ .	ف ق د : تَفَقَّد / ١٦٤٠ ، فَاقِد / ٣٧٧٧ .
ف ر س : فَرَائِس / ٣٨٠٤ ، فَرَّاسَة / ٣٨٠٦ ، فِرْسَان / ٣٨٢٠ ، هَذَا فَرَس / ٥١٥٧ .	ف ش خ : فَشَخ / ٣٨٣٣ .	ف ق ر : فُقُرَاء / ٣٨٥٣ ، فُقَرَات / ٣٨٥٤ ، فُقَرَة / ٣٨٥٥ .
ف ر ش : فِرَاش / ٣٨٠٧ ، فَرَّاشَات / ٣٨٠٨ ، مَفَرَش / ٤٧٥٩ ، يَفَرَش / ٥٤٩٠ .	ف ش و : تَفَشَّى فِي / ١٦٣٨ ، فَشَا الفساد / ٣٨٣٢ .	ف ق س : فَقَس / ٣٨٥٦ .
ف ر ط : انْفَرَط / ١٠٨٨ ، فَرَط العِقْد / ٣٨٢١ ، مَفْرَطَة / ٤٧٦٠ .	ف ص ح : أَفْصَح / ٤١١ ، الْأَفْصَح / ٨٧١ ، تَشَدَّنِي إِلَيْهِ فَصَاحَتَهُ / ١٥٥٠ .	ف ق ط : إِلَّا يَوْمِينَ فَقَطْ / ٤٨٤ .
ف ر ع : تَفَرَّعَ عَنْ / ١٦٣٦ .	ف ص ل : تَفَاصِيلُ / ١٦٣٢ ، فَصْلَة / ٣٨٣٦ ، فَصَلَ مِنْ / ٣٨٣٧ ، مَفْصَلَة / ٤٧٦٣ ، مَفْصَل / ٤٧٦٤ ، مِفْصَل / ٤٧٦٥ .	ف ق ع : قُقَاعَات / ٣٨٥٩ .
ف ر ع ن : فَرَعَنَة / ٣٨٢٢ .	ف ض ح : انْفَضَحَ / ١٠٨٩ .	ف ك ر : فَكَّرَ بَ / ٣٨٦٠ .
ف ر غ : أَفْرَغَ / ٤٠٩ ، اسْتَفْرَغَ / ٧٦٥ ، يَفَارِغُ الصَّبْرَ / ١٢٤٧ ، فَرَاغَات / ٣٨٠٩ ، مَفْرَغَة / ٤٧٥٨ .	ف ض ض : فَضَّ النزاعَ / ٣٨٣٨ .	ف ك هـ : فَكَّهَانِي / ٣٧٧٨ .
ف ر ق : تَفَرَّقَ / ١٦٣٧ ، فَارِقَ / ٣٧٧٤ ، مُفْتَرَقَ / ٤٧٥٣ .	ف ض ل : أَفْضَلَ / ٤١٢ ، أَفْضَلَ أَصْدِقَائِهِ / ٤١٣ ، الْأَفْضَلَ / ٨٧٢ ، الْأَفْضَلُ مِنْ / ٨٧٣ ، فَضْلَاءَ / ٣٨٤٠ ، فَضْلًا عَلَى / ٣٨٤١ ، فَضْلًا عَنْ / ٣٨٤٢ ، فَضْلَة / ٣٨٤٣ ، فَضْلِي / ٣٨٤٤ .	ق ل ت : تَقَلَّتْ / ١٦٤٢ ، يَقْلِتُ / ٥٤٩٢ .
ف ر ك : فُرَاكَة / ٣٨١٠ ، فَرَكَ / ٣٨٢٣ .	ف ط ح ل : فَطَّاحِلُ الْعُلَمَاءِ / ٣٨٤٥ .	ق ل ح : فَلَحَ / ٣٨٨٢ .
ف ر م : فَرَّامَة / ٣٨١٦ ، مِفْرَمَة / ٤٧٦١ .	ف ط ر : أَفْطَرَبَ / ٤١٤ ، فَاطِرَ رَمَضَانَ / ٣٧٧٦ ، فَطَّرَ / ٣٨٤٦ ، فَطْرِيَّةَ / ٣٨٤٧ ، فَطُورَ / ٣٨٤٨ ، فَطُورَ / ٣٨٤٩ .	ق ل ذ : فَلَذَاتُ / ٣٨٨٣ .
ف ر ن س ا : فَرَسَاوِيَّ / ٣٨٢٤ ، فِرْنَسِيَّةَ / ٣٨٢٥ .	ف ع ل : انْفَعَلَاتُ / ١٠٩٠ ، انْفَعَلَ / ١٠٩١ ، تَفَاعَلَ مَعَ / ١٦٣٣ ، تَفَعَّلَ / ١٦٣٩ ، فَعَالَ / ٣٨٥٠ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥١ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥٢ .	ق ل ز : اللَّافِزِيَّ / ١٠١٣ ، فُولَازِيَّةَ / ٣٩٠٤ .
ف ر و : فِرَاءٌ ثَمِينًا / ٣٨٠٣ .	ف ع ل : انْفَعَلَاتُ / ١٠٩٠ ، انْفَعَلَ / ١٠٩١ ، تَفَاعَلَ مَعَ / ١٦٣٣ ، تَفَعَّلَ / ١٦٣٩ ، فَعَالَ / ٣٨٥٠ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥١ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥٢ .	ق ل س : أَقْلَسَ مِنْ / ٤١٨ ، قِلَسَ / ٣٨٨٤ ، قِلَسَ / ٣٨٨٨ ، قِلَسَ / ٣٨٨٩ .
ف ر ي : مِفْرَاةَ / ٤٧٥٥ .	ف ع ل : انْفَعَلَاتُ / ١٠٩٠ ، انْفَعَلَ / ١٠٩١ ، تَفَاعَلَ مَعَ / ١٦٣٣ ، تَفَعَّلَ / ١٦٣٩ ، فَعَالَ / ٣٨٥٠ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥١ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥٢ .	ق ل ط ح : مُفْلَطَحَ / ٤٧٦٦ .
ف س ت ق : فَسْتُقَ / ٣٨٢٨ .	ف ع ل : انْفَعَلَاتُ / ١٠٩٠ ، انْفَعَلَ / ١٠٩١ ، تَفَاعَلَ مَعَ / ١٦٣٣ ، تَفَعَّلَ / ١٦٣٩ ، فَعَالَ / ٣٨٥٠ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥١ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥٢ .	ق ل ف ل : فَلِفَلَ / ٣٨٨٧ .
ف س ح : أَفْسَحَ / ٤١٠ ، فَسْحَة / ٣٨٢٩ ، يَتَفَسَّحُ / ٥٣٤٤ .	ف ع ل : انْفَعَلَاتُ / ١٠٩٠ ، انْفَعَلَ / ١٠٩١ ، تَفَاعَلَ مَعَ / ١٦٣٣ ، تَفَعَّلَ / ١٦٣٩ ، فَعَالَ / ٣٨٥٠ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥١ ، فَعَالِيَّةَ / ٣٨٥٢ .	ق ل ق : انْفَلَقَ / ١٠٩٢ .
ف س د : فَسَدَ / ٣٨٣٠ ، فَسَدَهُ / ٣٨٣١ ، مَفْسُودَ / ٤٧٦٢ ، يَفْسُدُ / ٥٤٩١ .	ف ع و : لَدَغَتْهُ الْأَفْعَى / ٤٢١٧ .	ق ل ل : يَقْلُ مِنْ / ٥٤٩٣ .
		ق ل ن : فُلَانَ / ٣٨٦١ ، فُلَانَةٌ / ٣٨٦٢ .
		ف م و : فَمَ / ٣٨٩٠ ، فَمِيَّ / ٣٨٩١ .
		ف ن ج ا ن : فَنَجَانَ / ٣٨٩٢ .

ف ن د ق : فَنَدَقَ / ٣٨٩٣ .	بين / ٣٩٢١ ، قَابَلَ عَلَى / ٣٩٢٢ ، قَابَلَهُ وَجْهًا لَوْجَهُ / ٣٩٢٣ ، قِبَالَةَ / ٣٩٤٧ ، قَبْلُهَا فِي / ٣٩٤٨ ، قَبْلَ / ٣٩٥٠ ، قَبْلَ الصُّبْحِ بِلِحْظَاتٍ / ٣٩٥١ ، قَبْلَ بَ / ٣٩٥٢ ، قَبْلَةَ حَارَّةَ / ٣٩٥٣ ، قُبُولَ / ٣٩٥٤ ، قُبَيْلَ / ٣٩٥٥ ، قَبِيلِيَّةَ / ٣٩٥٦ ، مُقَابِلَ أَجْرٍ / ٤٧٦٧ ، مِنْ ذِي قَبْلٍ / ٤٨٦٧ .	ق ر ح : إِقْتِرَاحَ / ٤٢٢ ، قُرَاحَ / ٣٩٧٣ ، قُرْحةَ / ٣٩٧٥ .
ف ن ي : تَفَانَى / ١٦٣٤ ، فَنَى / ٣٨٩٥ .	ق ر ر : إِقْرَارَاتٍ / ٤٢٧ ، تَقَارِيرٍ / ١٦٤٦ ، تَقْرِيرَاتٍ / ١٦٥٣ ، قَرَارَاتٍ / ٣٩٧٤ ، قَرَّ / ٣٩٧٦ ، قَرَّ / ٣٩٧٧ ، مَقَارًا / ٤٧٦٩ ، يَقَرُّ / ٥٤٩٩ .	ق ر ص : قَارِصَ / ٣٩٢٨ ، قُرْصَانُ / ٣٩٧٨ ، قَرَصَتْهُ الْأَفْعَى / ٣٩٧٩ .
ف ه ر س : فِهْرَسَ / ٣٨٩٦ .	ق ب و : أَقْبِيَّةَ / ٤٢١ .	ق ر ص ن : قَرْصَنَةَ / ٣٩٨٠ .
ف ه ر س ت : فِهْرَسَتْ / ٣٨٩٧ .	ق ت ل : قَتَلَتْ / ٣٩٥٧ ، قَتِيلَةً / ٣٩٥٨ .	ق ر ض : قَرَضَ / ٣٩٨١ ، قَرْضَةً / ٣٩٨٢ ، مِقْرَاضَ / ٤٧٨١ .
ف ه م : اسْتَفْهَمَهُ عَنْ / ٧٦٧ ، فَهْمَ لَ / ٣٨٩٨ ، مَفَاهِيمَ / ٤٧٤٩ .	ق ح م : أَقْحَمَهُ بَ / ٤٢٤ .	ق ر ط : أَقْرَطَهُ / ٤٢٨ ، قُرْطَ / ٣٩٨٣ .
ف و ر : فَوْرًا / ٣٩٠٠ .	ق د : قَدْ لَا يَأْتِي / ٣٩٦٧ .	ق ر ع : قَرَعَ عَلَى / ٣٩٨٤ ، مَقْرَعَةً / ٤٧٨٤ .
ف و ز : فَازَ فِي / ٣٧٧٥ ، كَانَتْ مِنْ الْفَائِزِينَ / ٤٠٥٤ .	ق د ح : قَدَحَ مُعَلًى / ٣٩٦٠ .	ق ر ف : اقْتَرَفَ حَسَنَةً / ٨٣٧ ، مُقْرِفَ / ٤٧٨٥ .
ف و ض : فَوْضَى / ٣٩٠١ ، فَوْضَهُ فِي / ٣٩٠٥ .	ق د ر : قَدَّرَ / ٣٩٦١ ، قَدِرَ / ٣٩٦٤ ، قُدْرَةً فِي / ٣٩٦٥ ، قِدْرَ صَغِيرَ / ٣٩٦٦ ، لَا يَقْدِرُ إِلَّا الْقَادِرِينَ / ٤١٩١ .	ق ر ن : قَارَنَ بَ / ٣٩٢٩ ، قَارَنَ بَيْنَ / ٣٩٣٠ ، قُرْنَاءَ / ٣٩٨٥ ، قُرُونَ / ٣٩٨٨ ، يَقْرُنَ / ٥٥٠٠ .
ف و ط : فُوطَةً / ٣٩٠٢ .	ق د س : قَدَّاسَةً / ٣٩٥٩ .	ق ر ن ب ي ط : قَرْنَيْطَ / ٣٩٨٦ .
ف و ق : تَفَوَّقَ عَلَى / ١٦٤٣ ، فَوْقَانِي / ٣٩٠٣ ، مُتَفَوِّقَ عَلَى / ٤٣٧٢ ، يَفِيْقُ / ٥٤٩٤ .	ق د م : تَقَدَّمَ إِلَيْهِ بَ / ١٦٥١ ، تَقَدَّمِيَّةَ / ١٦٥٢ ، قَادُومَ / ٣٩٢٤ ، قَدَّمَ إِلَى / ٣٩٦٢ ، قَدَّمَ لَ / ٣٩٦٣ ، قَدَّمَ أَيْسَرَ / ٣٩٦٨ ، قَدِمْتُ إِلَى / ٣٩٦٩ ، مُقَدِّمَ / ٤٣٧٣ ، مُقَدِّمَاتَ / ٤٧٧٨ ، مُقَدِّمَةً / ٤٧٧٩ ، مُنْذُ الْقَدِيمِ / ٤٨٦٢ ، يَقْدِمُ / ٥٤٩٦ .	ق ر ن ف ل : قُرْنِفَلَ / ٣٩٨٧ .
ف ي د : لَا فَائِدَةَ مِنْ / ٤١٨٥ ، مَفَادَ / ٤٧٤٨ .	ق ذ ر : قَاذُورَاتَ / ٣٩٢٥ .	ق ر ي : قُرُوبَةً / ٣٩٨٩ .
ف ي ض : أَفَاضَ الْقَوْلَ / ٤٠٧ ، فُيُوضَاتَ / ٣٩١٨ ، مُسْتَفَاضَ / ٤٦٠١ .	ق ر أ : أَقْرَى ... السَّلَامَ / ٤٢٥ ، أَقْرَاءَ / ٤٢٦ ، اسْتَقْرَأَ / ٧٧٠ ، قَرَأَ الْعَقَادَ / ٣٩٧٠ ، قَرَأَ عَلَى / ٣٩٧١ ، مُقْرِئَ / ٤٧٨٠ .	ق ر م : تَقْرِيْمَ / ١٦٥٤ ، قِرْمَ / ٣٩٩٠ .
ف ي م ا : فَيْمًا... ؟ / ٣٩١٥ ، فَيْمًا إِذَا كَانَ يَصِحُّ / ٣٩١٦ .	ق ر س : اقْتَبَسَ عَنْ / ٨٣٦ ، قَابِسَ / ٣٩٢٠ ، مَقْبَسَ / ٤٧٧٤ .	ق س س : قَسَاوِسَةً / ٣٩٩١ ، قُسُسَ / ٣٩٩٢ ، قِسَ / ٣٩٩٣ .
ق ب ض : يَقْبُضُ / ٥٤٩٥ .	ق ر ب : الْأَقْرَبَ / ٨٧٤ ، قَارِبًا / ٣٩٢٦ ، قَارِبَ مِنْ / ٣٩٢٧ ، قَرَابَةً /	ق س ط : أَقْسَطَ / ٤٢٩ ، قَسَطَ / ٣٩٩٤ .
ق ب ق ب : قُبْقَابَ / ٣٩٤٩ .	ق ر ب : قَارِبَ مِنْ / ٣٩٢٧ ، قَرَابَةً /	ق س م : أَقْسَمَ بِأَنْ يَعُودَ / ٤٣٠ ،
ق ب ل : اقْبَلْ / ٨٣٥ ، تَقَابَلَ بَ / ١٦٤٤ ، تَقَابَلَ مَعَ / ١٦٤٥ ، قَابَلَ		

<p>٤٨٨٢ . ق ل م : مَقْلَمَة / ٤٧٩١ . ق ل ي : قَلَا اللَّحْم / ٤٠٢٣ ، مِقْلَاة / ٤٧٩٠ . ق م ر : قُمَار / ٤٠٢٩ . ق م ش : قُمَاش / ٤٠٣٠ . ق م ع : قُمُع / ٤٠٣٢ . ق م م : قِمَامَة / ٤٠٣١ . ق ن ب ل : قُنْبَلَة / ٤٠٣٤ . ق ن د ل : قُنْدِيل / ٤٠٣٥ . ق ن ع : تُقْنِي / ١٦٥٨ ، قَنَاعَة / ٤٠٣٣ ، قَنَع / ٤٠٣٦ . ق ن ن : قُنْن / ٤٠٣٧ . ق ن ي : مُقْتَنِيَات / ٤٧٧٧ . ق ه و : الْقَهَاوي / ٩٩٨ ، قَهْوَة / ٤٠٣٨ . ق و ب : وَقَدَ قَابَ / ٥٢٩٨ . ق و د : مُقَاد / ٤٧٦٨ . ق و ع : قَاع / ٣٩٣٩ . ق و ل : تَقَوَّلَ عَنْ / ١٦٥٩ ، قال ب / ٣٩٤٢ ، قَالَ عَنْهُ / ٣٩٤٣ ، قُلْتُ لَهُ أَنْ / ٤٠٢٥ ، مُقَالَ / ٤٧٧١ ، مُقَاوِل / ٤٧٧٢ ، نُسِبَ إِلَى فُلَانٍ قَوْلَهُ / ٥٠١٨ ، يَقُولُ أَنْ / ٥٥٠٧ . ق و م : أَقَامَ فِي / ٤٢٠ ، قَامَ بِدَفْعٍ / ٣٩٤٥ ، قَامَ بِمُؤَامَرَةٍ / ٣٩٤٦ ، قَوَامٍ / ٤٠٣٩ ، قَوَامَة / ٤٠٤٠ ، قِيمَ إِنْسَانِيَّةٍ / ٤٠٤٤ ، كِتَابَ قِيَمٍ / ٤٠٦٧ ، كُتِبَ قِيَمَات / ٤٠٦٩ ، يَتَعَيَّنُ إِقَامَة / ٥٣٤٢ . ق و ي : أَقْوِيَاءُ / ٤٤٤ ، تَقَاوِي /</p>	<p>ق ط ر : عَرَبَاتِ الْقِطَارِ / ٣٥١٠ ، قَاطِرَة / ٣٩٣٨ ، قِطَار / ٤٠٠٩ ، قِطَارَات / ٤٠١٠ ، قِطْرَان / ٤٠١٢ . ق ط ط : قِطَ / ٤٠١٣ ، قِطَطَ / ٤٠١٤ . ق ط ع : إِقْطَاعِيَّات / ٤٣٥ ، انْقَطَعَ ل / ١٠٩٥ ، قِطَاعَات / ٤٠١١ ، قِطَاعَة / ٤٠١٥ ، قَطَعَ النهر / ٤٠١٧ . ق ط ف : يَقْطِفُ / ٥٥٠٣ . ق ع د : ذُو الْقِعْدَةِ / ٢٥٧٤ ، مِقْعَدَ / ٤٧٨٨ . ق ع س : تَقَاعَسَ فِي / ١٦٤٨ . ق ف ر : أَقْفَرَ / ٤٣٧ ، قَفْرَاءَ / ٤٠١٨ . ق ف ف : قُفَّةَ / ٤٠١٩ . ق ف ل : إِقْقَالَ / ٤٣٦ ، قَافِلَة / ٣٩٤٠ ، قَقْلَ / ٤٠٢٠ ، قَقْلَ / ٤٠٢١ ، قَقْلَ / ٤٠٢٢ ، مَقْفُولَ / ٤٧٨٩ . ق ل ب : قَالِبَ / ٣٩٤١ ، قَلَبَ الصفحة / ٤٠٢٤ . ق ل د : تَقَالِيدَ / ١٦٤٩ ، قَلَدَ فِي التَصَرُّفَاتِ / ٤٠٢٧ . ق ل ع : أَقْلَعَتِ السَّفِينَة / ٤٣٩ ، أَقْلَعَتِ الطَّائِرَة / ٤٤٠ ، قَلَعَ السَّفِينَة / ٤٠٢٦ . ق ل ق : لَا تَقْلُقْ بِشَأْنٍ / ٤١٧٠ . ق ل ل : أَقْلُ الأصواتِ لَهَا / ٤٤١ ، أَقْلُ بِكَثِيرٍ / ٤٤٢ ، أَقْلِيَّةَ / ٤٤٣ ، اسْتَقْلُوا الطَّائِرَة / ٧٧٣ ، اسْتَقْلَيْتُ / ٧٧٤ ، بَقِيَّتُ أَقْلُ / ١٢٥٢ ، تَقِلَ / ١٦٥٧ ، عَلَى الْأَقْلَ / ٣٦٢٩ ، قَلِيلَ .. ماهرون / ٤٠٢٨ ، مَنِّي وَلَوْ قَلِيلُ /</p>	<p>أَقْسَمَ عَلَى / ٤٣١ ، أَقْسِمَ / ٨٤١ ، انْقِسَامَات / ١٠٩٤ ، تَقَاسِيمَ / ١٦٤٧ ، قَاسَمَ / ٣٩٣٢ ، يَنْقَسِمُ إِلَى / ٥٥٦٩ . ق س و : قَاسُوا / ٣٩٣٣ ، قَاسَى مِنْ / ٣٩٣٤ ، قَاسِيًا مَعَهُ / ٣٩٣٥ . ق ش ر : قَشَرَ / ٣٩٩٦ . ق ش ش : قَشَّ / ٣٩٩٥ . ق ش ط : قَشْطَة / ٣٩٩٧ . ق ش ع ر : قَشْعَرِيَّةَ / ٣٩٩٨ . ق ص د : إِقْطِ صَادَ / ٤٢٣ ، اِقْتِصَادِيَّات / ٨٣٨ ، اِقْتَصَدَ / ٨٣٩ ، مَقْصِدَ / ٤٧٨٦ ، يَقْصُدُ / ٥٥٠١ . ق ص ر : أَقْصِرَ / ٨٤٠ ، فَتَاةُ قَاصِرُ / ٣٧٨٢ ، قَاصِرَ / ٣٩٣٦ ، قَاصِرَى / ٣٩٩٩ ، قُصَارَى / ٤٠٠٠ ، مُقْتَصِرَة / ٤٧٧٥ ، يَقْصِرُ / ٥٥٠٢ . ق ص ص : أَقْصُوصَة / ٤٣٢ ، قَصَاصَ / ٤٠٠١ ، قُصَّةَ / ٤٠٠٣ ، قَصِيَّتُ / ٤٠٠٤ ، مِقْصَ / ٤٧٨٧ . ق ص ف : قَصَفَتِ الْمَدَافِعَ / ٤٠٠٥ . ق ص و : أَقْصَى مُعَدِّلَ / ٤٣٣ ، اسْتَقْصَى عَنْ / ٧٧١ ، تَقْصَى عَنْ / ١٦٥٥ . ق ض ب : مُقْتَضِيَّةَ / ٤٧٧٦ . ق ض م : قَضَمَ / ٤٠٠٦ . ق ض ي : إِرْقَضَ / ٤٣٤ ، قَضَى وَقْتَهُ / ٤٠٠٧ . ق ط : قَطَ / ٤٠٠٨ . ق ط ب : اسْتَقْطَبَ / ٧٧٢ ، تَقْطَبَ / ١٦٥٦ ، قَاطِبَة الْعِلْمَاءِ / ٣٩٣٧ ، قَطَبَ وَجْهَهُ / ٤٠١٦ .</p>
---	---	---

١٦٥٠	ك ت ف: الْأَكْتَفَ/٨٧٧، تَكَتَفَ / ١٦٦٣ ، كَتَفَ أَيْمَنَ /٤٠٧٣ . ك ت ل : تَكْتَلُ /١٦٦٨ . ك ت م : تَكْتُمُ الْخَبَرَ /١٦٦٩ ، يَكْتُمُ /٥٥١١ . ك ت ن : كِتْنَانُ /٤٠٧٢ . ك ث ب : عَنْ كَثَبٍ /٣٦٧١ . ك ث ر : أَكْثَرُ /٤٥٠ ، أَكْثَرُ /٤٥١ ، أَكْثَرُ /٤٥٢ ، أَكْثَرُ .. عَادِلُ /٤٥٥ ، أَكْثَرُ .. مُغْلَقَةٌ /٤٥٧ ، أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ / ٤٥٨ ، أَكْثَرِيَّةُ /٤٥٩ ، الْأَكْثَرُ /٨٧٨ ، الْأَكْثَرُ مِنْ /٨٧٩ ، بِعَالَمٍ كَثِيرَةٍ / ١٢٩٣ ، كَثَرُ /٤٠٧٤ ، كَثِيرٌ لِشَخْصٍ وَاحِدٍ /٤٠٧٦ . ك ح ل : كَحِيلَةٌ /٤٠٧٧ ، مِكْحَلَةٌ / ٤٧٩٦ . ك د ر : انْكَدَرَ /١٠٩٧ ، تَكَدَّرَ / ١٦٧٠ . ك ذ ب : كَذَبَ /٤٠٧٨ ، كِذْبَةٌ / ٤٠٧٩ . ك ر ا و ي ة : كَرَاوِيَّةُ /٤٠٨٣ . ك ر ب : أَكْرَبَ /٤٦٠ . ك ر ث : اكْتَرَتْ /٨٤٣ ، بِكُلِّ اِكْتِرَاتٍ /١٢٦١ ، لَا أَكْثَرُ ثَبَ /٤١٦٤ . ك ر د ل : كَرَادِلَةٌ /٤٠٨١ . ك ر ر : تَكَرَّرَ /١٦٧١ . ك ر س : كَرَّاسَةٌ /٤٠٨٤ ، كَرْسُ حَيَاتِهِ لِلْعِلْمِ /٤٠٨٥ . ك ر ش : كَرَشَ /٤٠٨٦ . ك ر ع : تَكَرَّعَ /١٦٧٢ .	ق ي د : قَيْدُ /٤٠٤٢ ، قَيْدُ شَعْرَةٍ / ٤٠٤٣ ، مَا زَالَ عَلَى قَيْدٍ /٤٣١٦ . ق ي س : قَاسَ إِلَى /٣٩٣١ ، مَقَاسُ /٤٧٧٠ ، مَقَاسِيًّا /٤٧٧٣ . ق ي ص ر : قِيَاصِرَةٌ /٤٠٤١ . ق ي ل : اسْتِقَالَةٌ مِنْ /٧٦٨ ، اسْتَقَالَ مِنْ /٧٦٩ . ق ي م : تَقَيَّمُ /١٦٦٠ ، قَيِّمَ /٤٠٤٥ . ك : كِبَاحِثُ /٤٠٥٨ . ك أ د : بِالْكَادِ /١١٣٤ . ك أ س : كَاسُ فَارِغَةٍ /٤٠٤٦ ، كَاسٌ كَبِيرٌ /٤٠٤٧ . ك ا ر ي ك ا ت ي ر : كَارِيكَاتِيْرُ / ٤٠٥١ . ك ب ب : انْكَبَّ /١٠٩٦ ، كِبَابًا / ٤٠٥٧ . ك ب ح : يَكْبَحُ /٥٥١٠ . ك ب د : تَكَبَّدَ /١٦٦٦ ، كَبَّدَ / ٤٠٥٩ ، كَبِدٌ مَقْرُوحٌ /٤٠٦٠ . ك ب ر : أَكْبَرُ /٤٤٦ ، أَكْبَرُ /٤٤٩ ، اسْتَكْبَرَ عَلَى /٧٧٥ ، الْأَكْبَرُ /٨٧٥ ، الْأَكْبَرُ مِنْ /٨٧٦ ، تَكَبَّرَ عَلَى /١٦٦٧ ، ثَانِي أَكْبَرِ الْقَارَاتِ /١٨٠٠ ، كَبَّرَ الطِفْلَ /٤٠٦١ ، كُبَّرَتَانِ /٤٠٦٢ ، كُبَّرَى /٤٠٦٣ ، كُبَّرَى /٤٠٦٤ ، كِبْرِيَاءُ /٤٠٦٥ ، كِبْرِيَاءُ وَطَنِي / ٤٠٦٦ . ك ت ب : اكْتَبَابُ /٨٤٢ ، الْآلَةُ الْكَاتِبَةِ /٨٨٢ ، كُتِبِيَّ /٤٠٧٠ ، كُتَابُ الْقَرْيَةِ /٤٠٧١ ، مَكَاتِيْبُ / ٤٧٩٣ .
ك ر م : أَخُوكَ هُوَ الْكَرِيمُ /١٧٧ ، إِذَا ... أَكْرَمَكَ /١٩٥ ، أَكْرَمُ /٨٤٦ ، الْأَكْرَمُ /٨٨٠ ، تَكْرَمَ /١٦٧٣ . ك ر هـ : كَرَاهِيَّةُ /٤٠٨٢ ، كَرَهُ / ٤٠٨٧ ، كَرِهًا /٤٠٨٨ . ك ر ي : كَرَى بَيْتَهُ /٤٠٨٩ . ك س ب : كَسِبَ /٤٠٩١ ، يَكْسِبُ / ٥٥١٢ . ك س ر : أَسَدُ كَاسِرٍ /٢٧٣ ، كُسَارَةٌ /٤٠٩٠ ، كَسَرَ الْقَانُونَ /٤٠٩٢ ، كَسَّارَةٌ /٤٠٩٣ . ك س ف : انْكَسَفَ /١٠٩٨ ، كُسِفَتْ / ٤٠٩٤ . ك س ل : عَامِلُ كَسُولٍ /٣٤٦١ ، كَسُلَ /٤٠٩٥ ، كَسْلَانَةٌ /٤٠٩٦ ، كَسْلَانِينَ /٤٠٩٧ ، يَكْسُلُ /٥٥١٣ . ك س و : كُسُوَّةُ /٤٠٩٨ ، يَكْسِي / ٥٥١٤ . ك ش ف : اسْتَكْشَفَ /٧٧٦ ، اِكْتَشَفَ /٨٤٤ ، كَشَفَ عَلَى /٤٠٩٩ . ك ع ب : كَعَبَ /٤١٠٠ . ك ع ب ر : مُكَعَّبَرُ /٤٧٩٧ . ك ف أ : أَكْفَاءُ /٤٦١ ، طِيَّارُونَ أَكْفَاءُ /٣٤٢٩ ، كُفَاءُ /٤١٠١ ، كَفَاءَةٌ /٤١٠٢ . ك ف ف : الْكَافَّةُ /١٠٠٠ ، كَافَّةُ الْأَعْضَاءِ /٤٠٥٢ ، كِفَافُ /٤١٠٣ ، كُفُّ /٤١٠٤ ، كَفَّةُ /٤١٠٥ ، كَفَّ مُخَضَّبُ /٤١٠٦ ، مَكْفُوفِينَ /٤٧٩٨ . ك ف ل : تَكَافَلَ /١٦٦٤ ، تَكْفَّلَ أَدَاءً /١٦٧٤ ، كَفَّلَ /٤١٠٧ ، يَكْفُلُ / ٥٥١٥ .		

ك ف ي : أَكْفِيَاءُ / ٤٦٢ ، اسْتَكْفَى / ٧٧٧ ، يَكْفِي / ٥٥١٦ ، يَكْفِي لـ / ٥٥١٧ ، يَكْفِي لـ / ٥٥١٨ .	ك م ل : بِأَكْمَلِهَا / ١١١١ ، كَمِلَ / ٤١٣٤ .	ك و ي ت : الكُوَيْتَ / ١٠٠٣ .
ك ل ا : اخْتَصَمَ ... كلاهما / ٦٩٠ ، كِلا الدولتين / ٤١٠٩ ، كِلَاهُمَا خَرَجَا / ٤١١٠ .	ك م م : كِمِّيَّات / ٤١٣٧ .	ك ي ت : كَيْتَ وَكَيْتَ / ٤١٥٤ .
ك ل ب : مُسْتَشْفَى الكَلْب / ٤٥٩٩ .	ك م ن : كَمَائِنَ / ٤١٢٦ ، كَمِين / ٤١٣٨ ، يَكْمِنَ / ٥٥١٩ .	ك ي د : مَكَائِدَ / ٤٧٩٢ .
ك ل ث م : كَلْثُوم / ٤١١١ .	ك ن ب : كَنَبَةٌ / ٤١٤٠ .	ك ي س : الأَكْيَسَ / ٨٨١ ، كَيْسَ / ٤١٥٩ ، مُكَيْسَ / ٤٨٠١ .
ك ل ف : تَكَالَيْفَ / ١٦٦٥ ، تَكْلِفَةٌ / ١٦٧٥ ، كُفْلَةٌ / ٤١١٢ ، كَلَّفْتُ البناءَ / ٤١١٦ ، كَلَّفَهُ بـ / ٤١١٧ .	ك ن س : كَنَائِسِي / ٤١٣٩ ، كَنِيسِي / ٤١٤٣ .	ك ي ف : كَيْفَ / ٤١٥٥ .
ك ل ل : الكُلَّ / ١٠٠٢ ، كَلَّلَ / ٤١١٣ ، كَلَّلْتُ / ٤١١٤ ، كَلَّيْتُ / ٤١٢١ ، مُكَلَّلَةٌ / ٤٧٩٩ .	ك ن ف : اكْتَنَفَ / ٨٤٥ .	ك ي ل و م ت ر : عشرة كيلو متر / ٣٥٥٣ ، كِيلُو مِترَات / ٤١٥٦ .
ك ل ل م ا : كُلُّمَا تُحْرَزُ / ٤١١٨ ، كُلُّمَا تَفْعَلُهُ / ٤١١٩ ، كُلُّمَا ... كُلُّمَا / ٤١٢٠ .	ك ن ن : كَنُّ / ٤١٤١ .	ك ي م ا : كَيْمَا يَبْحَثُوا / ٤١٥٧ .
ك ل م : تَتَكَلَّمُ مَعَ / ١٣٧٤ ، تَكَلَّمَ المتخاصمان / ١٦٧٦ ، تَكَلَّمَ بِـ / ١٦٧٧ ، تَكَلَّمَ عَنْ / ١٦٧٨ ، كَلِّمَ / ٤١٢٥ .	ك ن ي : كَنَى / ٤١٤٢ .	ك ي م ي ا ع : كَيْمِيَّائِي / ٤١٥٨ .
ك ل و : فِي كِلْتَا / ٣٩١٤ ، كِلْوَةٌ / ٤١٢٢ .	ك ه ر ب : كَهْرَبَاءَ / ٤١٤٥ ، كَهْرَبَائِي / ٤١٤٦ ، مُكَهْرَبَ / ٤٨٠٠ .	ل : إِنْ ... لَتَمْنَى / ٥٧٦ ، ضَرَبَات للفلسطينيين / ٣٣١٦ .
ك ل و ر و ف ي ل : كُورُوفِيلَ / ٤١٢٣ .	ك ه ل : كَاهِلَانِ / ٤٠٥٦ ، كَهَلُ / ٤١٤٧ ، كَهْلٌ فِي التَّسْعِينَ / ٤١٤٨ .	ل أ م : تَلَاءَمَ مَعَ / ١٦٨١ ، يَتَلَاءَمُ وَأَخْلَاقَكُمْ / ٥٣٤٥ .
ك ل ي : كِلِيَّةُ / ٤١٢٤ .	ك ه ن : تَكْهَنَ عَنْ / ١٦٧٩ ، كَهَانَةٌ / ٤١٤٤ ، كَهَنَةٌ / ٤١٤٩ ، كَهَنَ / ٤١٥٠ .	ل ا : فَقَطْ لَا غَيْرَ / ٣٨٥٨ ، لَا تَهْمَلُ .. تَتَدَمُّ / ٤١٧١ ، لَا وَلَنْ ... / ٤١٨٨ ، مُهَنْدِسٌ لَا طَبِيبًا / ٤٩٠٦ .
ك م ا : كَمَا ... أَيْضًا / ٤١٢٧ .	ك و ب ر ي : كُوبَرِي / ٤١٥١ .	ل ا ك ن : لَيْسَ ... كَاتِبًا وَلَكِنْ شَاعِرًا / ٤٢٨٤ ، وَلَكِنْ / ٥٣١١ .
ك م ب ي ا ل ة : كَمِّيَّالَةٌ / ٤١٢٩ .	ك و د : كَادَ / ٤٠٤٩ ، كَادَ أَنْ يَغْرُقَ / ٤٠٥٠ ، لَمْ يَكْد .. حَتَّى / ٤٢٦٦ ، يَكَادُ أَنْ يَنْتَهِيَ / ٥٥٠٨ ، يَكَادُ لَا / ٥٥٠٩ .	ل ب ب : أَلْبَاءُ / ٤٧٠ .
ك م د : كَمَادَات / ٤١٣٥ .	ك و ن : الكَائِنُ فِي الرِّيفِ / ٩٩٩ ، تَكْوِينَ / ١٦٨٠ ، رُبَّمَا يَكُونُوا / ٢٦١٥ ، كَائِنًا مَنْ كَانَ / ٤٠٤٨ ، كَانَتْ تَشِيعُ الأخبار / ٤٠٥٣ ، كَانَ وَلَا مَالُ لَهُ / ٤٠٥٥ ، كَيَانَ / ٤١٥٣ ، يَعْدُو كَوْنُهُ / ٥٤٧٠ ، يَكُونُوا / ٥٥٢١ .	ل ب خ : لَبَّخَ / ٤١٩٥ .
ك م ش : انْكَمَشَ / ١٠٩٩ ، كَمَّاشَةٌ / ٤١٣٦ .	ك و ي : آخِرُ الدَّاءِ الكَيِّ / ٥ ،	ل ب س : لَبَسَ / ٤١٩٦ ، لُبُوسَ / ٤١٩٩ ، يَلْبَسُ / ٥٥٢٢ .
		ل ب ق : لَبِقُ / ٤١٩٧ .
		ل ب ن : لَبَّانَ / ٤١٩٤ ، لَبِنَ الأُمِّ / ٤١٩٨ .
		ل ث غ : لَثَغَةً / ٤٢٠٢ .
		ل ث م : لَثَمَ / ٤٢٠٣ .
		ل ث ي : لَثَّةَ / ٤٢٠٠ ، لَثَّةَ / ٤٢٠١ .

ل ج أ : لُجُوء / ٤٢٠٨.	ل ط م : تَلَطُّم / ١٦٨٩.	ل ق ي : لَقِيَا / ٤٢٤٩.
ل ج ج : لِبَاجَةٌ / ٤٢٠٤ ، لَجَبْتُ / ٤٢٠٦.	ل ع ب : أَلْعُوبَان / ٤٧٥ ، لعب الكرة / ٤٢٢٥ ، لَعِبَ بِـ / ٤٢٢٦ ، لُعْبَةٌ / ٤٢٢٧ ، لَعِبَ دَوْرًا / ٤٢٢٨ ، لَعِبَ عَلَى / ٤٢٢٩ ، لَعِبَ عَلَى / ٤٢٣٠ ، لَعُوبَةٌ / ٤٢٣٧.	ل ك أ : تَلَكَّأَ فِي / ١٦٩٤.
ل ج ل ج : تَلَجَّلَجَ / ١٦٨٨.	ل ع ق : لَعَقَ / ٤٢٣١.	ل م : لَمْ وَلَنْ / ٤٢٦١.
ل ج م : لَجَمَ / ٤٢٠٧.	ل ع ل ل : لَعَلَّ... أَنْ / ٤٢٣٢ ، لَعَلَّنِي / ٤٢٣٣ ، لَعَلَّهُ تَفُوقَ / ٤٢٣٤ ، لَعَلَّهُ يَمُوتَ / ٤٢٣٥.	ل م ح : أَلْمَحَ / ٤٨٥ ، لَمَحَتْ عَنْ / ٤٢٥٤ ، لَمَحَهُ / ٤٢٥٥ ، لَمَحَ بِـ / ٤٢٦٠.
ل ج ن : لَجَانُ / ٤٢٠٥ ، لَجِينُ / ٤٢٠٩.	ل ع ن : لَعْنَاتُ / ٤٢٣٦.	ل م س : لَمِسَ / ٤٢٥٧ ، يَلْمَسُ / ٥٥٢٨.
ل ح ح : لَحَّ / ٤٢١١ ، لَحُوحُ / ٤٢١٥.	ل غ و : أَلْغَ / ٩٩٢ ، لَاحَ / ٤١٨٢ ، لَاحِي / ٤١٨٣ ، لَغُوبَةٌ / ٤٢٣٩ ، مَلْغِي / ٤٨١٧.	ل م م : لَمْ / ٤٢٥٨.
ل ح س : لَحَسَ / ٤٢١٤.	ل ف ت : لَفَّتَ إِلَى / ٤٢٤١ ، مَلَفَتْ / ٤٨١٨ ، يَسْتَلِفُ / ٥٤٢٥ ، يُلِفُ / ٥٥٢٥.	ل م ا : لَمَّا بِجَيْشِكَ.. أَكْرَمَهُ / ٤٢٥٩.
ل ح ظ : لَاحَظَ عَلَى / ٤١٧٢ ، لَاحَظَ عَنْ / ٤١٧٣ ، مَلَا حَظَةً / ٤٨٠٦ ، مَلْحُوظَةٌ / ٤٨١٤.	ل ف ظ : يَلْفُظُ / ٥٥٢٦.	ل ن : لَنْ / ٤٢٧٠.
ل ح ق : أَلْتَحَقَ / ٩١٧ ، أَلْتَحَقَ / ٩١٨ ، لِحَاقُ / ٤٢١٠.	ل ف ف : لُفَاقَةٌ / ٤٢٤٠ ، يَلِفُ / ٥٥٢٧.	ل ه ج : لَهَجَ / ٤٢٧٢ ، لَهْوَجُ / ٤٢٧٤.
ل ح م : تَلَا حَمَّ مَعَ / ١٦٨٢ ، لَحَامُ / ٤٢١٢.	ل ف ف : لُفَاقَةٌ / ٤٨٠٨.	ل ه ف : تَلَهَّفَ إِلَى / ١٦٩٥ ، تَلَهَّفَ لـ / ١٦٩٦ ، لَهْفَانًا / ٤٢٧٣.
ل ح ن : أَلْحَانُ / ٤٧٢ ، يَلْحِنُ / ٥٥٢٣.	ل ق ب : لَقَّبُوهُ شَاعِرٌ .. / ٤٢٤٦.	ل ه و : تَلَاهَ / ١٦٨٦ ، لَهَا / ٤٢٧١.
ل د د : أَلْدَاءُ / ٤٧٣ ، لَدُودُ / ٤٢١٩.	ل ق ح : لِقَاحُ / ٤٢٤٤.	ل و : حَبَذَا لَوْ / ٢٠٣٦ ، لَوْ / ٤٢٧٥ ، لَوْ شَاهَدْتُهُ فَأَخْبِرْهُ / ٤٢٧٨ ، لَوْ فَقِيرٌ / ٤٢٧٩.
ل د غ : لَدَغَتْهُ الْعَقْرَبُ / ٤٢١٨.	ل ق ط : أَلْتَقِطْتُ / ٤٧١.	ل و ث : لَوْتُهُ / ٤٢٧٦.
ل د ي : لَدَى / ٤٢٢٠.	ل ق ف : لَقَفَ / ٤٢٤٥.	ل و ح : لَوْحَةٌ / ٤٢٧٧.
ل ذ ذ : مَلَذَّاتُ / ٤٨١٦.	ل ق م : لَقِمَ / ٤٢٤٧.	ل و ذ : لَاذَ إِلَى / ٤١٧٤ ، لَاذُوا / ٤١٧٦.
ل ز م : أَلْتَزَمَ بِـ / ٩١٩ ، لَزِمَهُ / ٤٢٢٢ ، يَلْزَمُ عَلَيْهِ / ٥٥٢٤.	ل ق ي : أَلْقَاهُ إِلَى / ٤٧٨ ، أَلْقَى عَلَى / ٤٨٠ ، أَلْقِي / ٤٨١ ، أَلْتَقَى بِـ / ٩٢٠ ، أَلْتَقَى مَعَ / ٩٢١ ، لَاقُوا / ٤١٨٦ ، لِقَاءُ / ٤٢٤٢ ، لِقَاءَاتُ / ٤٢٤٣ ، لَقَى / ٤٢٤٨.	ل و ع : مَلُوعٌ / ٤٨٢٥.
ل ش و : تَلَا شَى / ١٦٨٣ ، تَلَا شِي / ١٦٨٤.	ل ص ق : أَلْصَقَ عَلَى / ٤٧٤ ، لَصَقَ الْإِعْلَانَاتُ / ٤٢٢٣.	ل و م : أَلَامَ / ٤٦٩ ، لَامَ لـ / ٤١٨٧ ، مَلَامٌ / ٤٨١١.
ل ط ف : لَطِيفُونَ / ٤٢٢٤.	ل ي س : لَيْسَ - بَلْ / ٤٢٨٣.	ل و ي : لَوِي / ٤٢٨٠ ، يَلْوِي بِـ / ٥٥٣٠.

ل ي ق : لِيَاقَة / ٤٢٨١ ، يَلِيقُ ل / ٥٥٣١	٤٨٣٠ ، يَمَحِي / ٥٥٣٤	مِسْحَة / ٤٦١١
ل ي ل : لِيَالٍ / ٤٢٨٢	م خ خ : اَمْخَاخ / ٤٩٩	م س خ : المَسِيخ الدَّجَال / ١٠٣٠
ل ي ن : لِيُونَة / ٤٢٨٥	م خ ر : تَمَخَّر / ١٧٠٩	م س س : مَسَسْتُ / ٤٦١٥ ، مَسِيس / ٤٦٣٢ ، يَمَسُّ / ٥٥٣٦ ، يَمَسُّ ب / ٥٥٣٧
م أ ي : المِئَة كِتَاب / ١٠٢٦ ، ثَلَاثُمِائَة / ١٨٢٧ ، مِئَة / ٤٢٨٨ ، مِئَة من العلماء / ٤٢٩١	م د د : لِمُدَّة / ٤٢٥٦ ، مَدَّ / ٤٤٨٧ ، مَدَّ ب / ٤٤٨٨ ، مُدَّة سَبْع سَاعَات / ٤٤٨٩ ، مَدَّ فِي / ٤٤٩٠ ، مَوَادَّ / ٤٩١٢	م س ك : اَمْسَكَ ب / ٥٠٤ ، مَاسِكَ الحَبَل / ٤٣١٨ ، مَسَكَ / ٤٦٢١ ، يَمْسِكُ / ٥٥٣٨
م ا : مَا يَقْرُبُ مِنْ / ٤٣٣٣	م د ي : تَمَادَوْا / ١٧٠٠	م س و : اَمْسَى المَسَاءُ / ٥٠٥ ، اُمْسِيَّة / ٥٠٦ ، تَمَسَّ / ١٧٠٢
م ا ا : مَا إِذَا كَانَ / ٤٣٠٨	م ر أ : اِمْرَأَة / ٥٠٠ ، مَرِيء / ٤٥٣٨ ، مَرُوءَة / ٤٥٥٣	م ش ط : تَمَشَّيْتُ / ١٧٢٦ ، مَشَّطَ / ٤٦٤٩ ، مَشَّطَ / ٤٦٥٠ ، يَمَشَّطُ / ٥٥٣٩
م ا د : مَا دَامَ أَنْكُمْ سَاهِرُونَ / ٤٣١٣	م ر ج : مُرْجَان / ٤٥٢٩	م ش م ش : مِشْمَش / ٤٦٥١
م ا ذ : مَاذَا / ٤٣١٤	م ر خ : مَرِيخ / ٤٥٣٩	م ش ي : تَمَشَّى / ١٧٢٣ ، مَشْيَة الأَمْراء / ٤٦٥٤
م ا س : مَاسٍ / ٤٣١٧	م ر ر : اسْتَمَرَّ ب / ٧٨٠ ، اسْتَمَرَّ عَلَى / ٧٨١ ، الأَمْرَيْنِ / ٨٨٥ ، جَهْدَ مَرِير / ١٩٨٤ ، مَارَة / ٤٣١٥ ، مَرَّ بِأَيَّام / ٤٥٣٤ ، مَرَّةً وَمَرَّةً / ٤٥٣٥ ، مَرَّ فِي / ٤٥٣٧	م ص ر : مَصَّرَ / ٤٦٧٠ ، مِصْرَ / ٤٦٧١ ، مُصْرَان / ٤٦٧٢ ، مِصْرِي / ٤٦٧٤
م ا ن ش ي ت : مَانَشِيَّت / ٤٣٢٧	م ر س : تَمَرَّسَ فِي / ١٧١٥	م ص ص : مُصَاصَة / ٤٦٦٢ ، مَصَصْتُ / ٤٦٧٥ ، يَمَصُّ / ٥٥٤٠
م ا ه ي ي ة : مَاهِيَّة / ٤٣٣١	م ر غ : تَمَرَّغَ عَلَى / ١٧١٦ ، مَرَّغَ ب / ٤٥٣٦	م ص ل : اَمْصَالَ / ٥٠٧
م ت ع : مُتَعَة / ٤٣٦٦	م ر ن : تَمَارَيْنِ / ١٧٠١ ، مَرَنَ / ٤٥٥٢	م ض غ : يَمَضُّعُ / ٥٥٤١
م ت ي : مَتَى / ٤٣٨٠	م ز ج : اَمْتَزَجَ مَعَ / ١٠٤٣ ، مَزَجَ ب / ٤٥٦٢ ، مَزَجَ فِي / ٤٥٦٣ ، مَزَجَ مَعَ / ٤٥٦٤ ، مَزِيجَ / ٤٥٧٤ ، مُمْتَزِجَة / ٤٨٢٧ ، يَمَزِجُ / ٥٥٣٥	م ض ي : اَمْضَى / ٥٠٨
م ث ل : اَمْتَثَلَ ل / ١٠٤٢ ، تَمَثَّلَ لِلشِّفَاءِ / ١٦٩٩ ، تَمَثَّلِيَّة / ١٧٠٥ ، مُتَمَثِّلَة / ٤٣٧٤ ، مَثَلُ / ٤٣٨٣ ، مَثَلُ وَزِير / ٤٣٨٤ ، مَثَلُ / ٤٣٨٥ ، مَثَلًا عَلَى / ٤٣٨٦ ، مَثَلًا مِنْ / ٤٣٨٧ ، مَثَلُ هَذِهِ ... بَسِيطَة / ٤٣٩١ ، مَثَلُوا / ٤٣٩٢ ، مَثِيلُ / ٤٣٩٥	م ز ح : مَزَحَ مَعَ / ٤٥٦٥	م ط ر : اَمْطَرَ العَدُوَّ بِوَابِلِ / ٥٠٩ ، مُمَطِّرَ / ٤٨٣١
م ث ل م ا : مِثْلَمَا / ٤٣٩٠	م ز ز : مَزَّةً / ٤٥٦٨ ، مِزَّةً / ٤٥٦٩	م ط ل : مَاطَلَ فِي / ٤٣١٩
م ج د : اَمْجَادَ / ٤٩٧ ، اَمْجَادَ / ٤٩٨	م ز ع : تَمَزَّعَ / ١٧٢٠ ، مَزَّعَ / ٤٥٧٠	م ع : مَعَ أَنَّهُ ... إِلَّا أَنَّهُ / ٤٧٠١
م ح ض : فَضَّةٌ مَحْضُ / ٣٨٣٩	م س ح : مَسَاحَة / ٤٥٧٧ ، مَسَاحَة / ٤٥٧٨ ، مَسَحَ / ٤٦٠٩ ، مَسَحَ / ٤٦١٠	م ع د : مِعْدَة / ٤٧١٦
م ح ك : تَمَحَّكَ / ١٧٠٦		م ع ز : مَاَعَزَ / ٤٣٢١
م ح و : اَنْمَحَى / ١١٠٠ ، مُمَحَى /		م ع ن : اَمْعَنَ النِّظَرَ / ٥١١

٤٩٣٦ ، مِيز بين / ٤٩٤٠ ، مِيزَ على / ٤٩٤١ ، يَمْتَاَزُ عَلَى / ٥٥٣٢ ، يَمْتَاَز عن / ٥٥٣٣ . م ي ع : مِيوعة / ٤٩٣٨ . م ي ل : يَمِيل لـ / ٥٥٤٧ . ن أ ي : مَنَأَى / ٤٨٣٧ . ن ب أ : أَنْبَاءُ / ٥٤٠ ، أَنْبِيَاءُ / ٥٤١ ، تَنْبَأُ / ١٧٤٣ . ن ب ذ : نَبْذَة / ٤٩٥٥ ، يَنْبُذُ / ٥٥٤٩ . ن ب ض : يَنْبُضُ / ٥٥٥٠ . ن ب ع : يَنْبُوعُ / ٥٥٥٣ . ن ب هـ : اَنْتَبَهَ إِلَى / ١٠٥٣ ، تَنْبَهَ إِلَى / ١٧٤٤ ، تَنْبِيهِ / ١٧٤٥ ، نَبَهَ على / ٤٩٥٤ ، نَبِيهِ / ٤٩٥٦ . ن ت أ : نُتَوَّاتُ / ٤٩٦٢ . ن ت ج : اَنْتَجَعَ عَمَلًا / ٥٤٦ ، مُنْتَجَاتُ / ٤٨٤٧ ، نَتَائِجُ / ٤٩٥٧ ، نَتَجُ / ٤٩٥٨ ، يَنْتُجُ / ٥٥٥٤ . ن ت ف : نَتَفَ / ٤٩٥٩ ، نُتِفَّةُ / ٤٩٦٠ . ن ت ن : نَتَنَ / ٤٩٦١ . ن ج ب : اَنْجَبَ وَلَدًا / ٥٥٥ ، نَجِبَ / ٤٩٦٦ . ن ج ح : نَجَاحَاتُ / ٤٩٦٣ . ن ج د : نُجَادَة / ٤٩٦٤ ، نَجَّدَ / ٤٩٦٨ . ن ج ر : نُجَارَة / ٤٩٦٥ ، نَجَّارُ / ٤٩٦٧ . ن ج ز : النُّوَاْجِزُ / ١٠٣٧ ، نَجَزَ / ٤٩٦٩ .	٤٨٨٩ ، مَهْمَا يَكُنْ مِنَ الْأَمْرِ / ٤٩٠٢ . م ن ح : مَنَحَ / ٤٨٥٣ . م ن ذ : مُنْذُ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ / ٤٨٦١ ، مُنْذُ رَحَلْ وَصُورَتِهِ .. / ٤٨٦٣ ، مُنْذُ سَتَيْنِ / ٤٨٦٤ ، مُنْذُ وَقْتٍ طَوِيلٍ / ٤٨٦٦ . م ن ع : اَمْتَنَعَ عَنْ / ١٠٤٦ ، مَنَعَهُ عَنْ / ٤٨٧٧ . م ن ن : اَمْتَنَانَ / ١٠٤٥ ، مُمْتَنِّ / ٤٨٢٩ ، مَمْنُونُ / ٤٨٣٤ ، مَنُونُ مُفَاجِئُ / ٤٨٨٧ . م ن ي : اُمْنِيَّةُ / ٥٢٥ ، تَمْنَى لـ / ١٧٣١ ، تَمْنِيَّاتِي ... بِـ / ١٧٣٢ ، سَيَمْنُونُ / ٣٠٧٦ ، مَنَى / ٤٨٨٨ . م هـ د : تَمْهِيدَاتُ / ١٧٣٤ . م هـ ر : اَمْهَرَ الْمَرْأَةَ / ٥٢٦ ، مَاهِرُ بِـ / ٤٣٢٨ ، مَهَرَبُ / ٤٨٩٩ . م هـ م أ : مَهْمَا تَحْدُثُ .. / ٤٩٠١ . م هـ ن : مِهْنَةٌ / ٤٩٠٥ ، مِهْنِيَّ / ٤٩٠٨ ، مِهْنِيْنُ / ٤٩١١ . م هـ و : مَهَا / ٤٨٩٠ . م و ت : مَوْتَةٌ / ٤٩٢٢ ، مَيِّتَةٌ / ٤٩٣٥ ، مَيِّتُ / ٤٩٣٩ . م و ج : اجْتَاَحَتْ مَوْجَةً حَرًّا / ٦٦٣ . م و س : مُوسُ / ٤٩٢٧ . م و س ي ق أ : مُوسِيقَاتُ / ٤٩٢٩ ، مُوسِيقًا غَرْبِيَّ / ٤٩٣٠ . م و هـ : اللُّأْمَائِيَّ / ١٠١٤ ، مِيَاءَةٌ / ٤٩٣٤ . م ي د : مَائِدَةٌ / ٤٣٠٧ . م ي ز : اَمْتِيزَاتُ / ١٠٤٧ ، مَبِيزَةٌ /	تَمَعَّنَ / ١٧٢٨ . م ع ي : اَمْعَاءُ / ٥١٠ ، مَعْوِيَّةُ / ٤٧٣٥ . م غ ص : مَغْصُ / ٤٧٤٣ . م ق ع : اَمْتَقَعَ / ١٠٤٤ . م ك ث : مَكْتُ / ٤٧٩٥ . م ك ن : اِمْكَانِيَّاتُ / ٥١٢ ، اَمْكَنَ لـ / ٥١٣ ، تَمَكَّنَ فِي / ١٧٢٩ . م ل أ : مَالَاهُ فِي / ٤٣٢٤ ، مَلَاءُ / ٤٨٠٢ ، مِلَاءُ / ٤٨٠٣ ، مَلَانَةٌ / ٤٨٠٤ ، مَلِيَّ / ٤٨٢٦ ، مُمْتَلِيَّ / ٤٨٢٨ . م ل ا ر ي أ : مَلَارِيَا / ٤٨٠٧ . م ل ح : اَمْلَحَ / ٥١٧ ، مَالِحُ / ٤٣٢٥ ، مَلَحَ / ٤٨١٣ ، مَلَحَ / ٤٨٢٣ . م ل خ : مَلَخَ / ٤٨١٥ . م ل ص : تَمَلَّصَ / ١٧٣٠ . م ل ك : تَمَالَكَ / ١٧٠٣ ، مَالِكِيَّةُ / ٤٣٢٦ ، مَلَائِكَةٌ / ٤٨٠٥ ، مَلَاكُ / ٤٨٠٩ ، مَلَاكُ / ٤٨١٠ ، مَلِكُ / ٤٨١٩ ، مَلِكُ / ٤٨٢٠ ، مَلِكِيَّةُ / ٤٨٢١ ، مُلُوكِيَّ / ٤٨٢٤ ، يَمْلُكُ / ٥٥٤٤ . م ل ل : مَلَلْتُ / ٤٨٢٢ ، يَمِلُ / ٥٥٤٥ . م ل و : اِمْلَأْ / ٥١٥ ، اِمْلَأْ / ٥١٦ . م ل ي و ن : سِتَّةَ مِلْيُونِ / ٢٩٢٢ ، مَلَايِينُ / ٤٨١٢ . م م أ : مِمَّا / ٤٨٣٢ . م ن : مِنْ اَمْسَ / ٤٨٣٥ ، مِنْ جَدِيدِ / ٤٨٥١ ، مِنْ عَلَى / ٤٨٧٥ ، مِنْ عَنْ / ٤٨٧٦ ، مَنْ فِي الدَّارِ يَعْرِفُونَكَ / ٤٨٧٨ ، مَنْ يَكُونُ ؟ /
---	---	--

ن ج س : تَجَسَّسَ / ١٧٤٦.	نَدْرَةٌ / ٤٩٩٣ ، نُدُورَةٌ / ٥٠٠١.	ن س خ : نُسَخَةٌ مِنْ / ٥٠٢٠.
ن ج ف : نَجَفَةٌ / ٤٩٧٠.	ن د ف : نُدَاقَةٌ / ٤٩٨٨.	ن س ر : نِسْرٌ / ٥٠٢١.
ن ج ل : مَنَجَلٌ / ٤٨٥٢.	ن د ل : مَنَدِيلٌ / ٤٨٦٠.	ن س ف : نَاسِفَةٌ / ٤٩٤٥.
ن ج م : نَجِمٌ / ٤٩٧١ ، نَجْمَةٌ / ٤٩٧٢.	ن د م : نَدَمٌ / ٤٩٩٢ ، نُدَمَاءٌ / ٤٩٩٥ ، نَدَمَانٌ / ٤٩٩٦ ، نَدْمَانٌ / ٤٩٩٧ ، نَدْمَانَةٌ / ٤٩٩٨ ، نَدْمَانِينَ / ٤٩٩٩ ، يَنْدِمُ / ٥٥٥٦.	ن س ل : يَنْسُلُ / ٥٥٥٩.
ن ج و : نَجْوَا / ٤٩٧٣.	ن د و : لَدِينَا نَدَاءِينَ / ٤٢٢١ ، نَادَى عَلَى / ٤٩٤٤ ، نِدَاءَاتٍ / ٤٩٨٧ ، نَدَوَاتٍ / ٥٠٠٠ ، نَدِيَّةٌ / ٥٠٠٣ ، نَوَادٍ / ٥١٢٠.	ن س م : نَسَائِمٌ / ٥٠١٦.
ن ح ت : تَنَحَّتَ فِي / ٤٩٧٥ ، يَنْحَتُ / ٥٥٥٥.	ن ذ ر : أَنْذَرَهُ مِنْ / ٥٥٧ ، نَذَرٌ / ٥٠٠٤.	ن س ن س : نِسْنَسٌ / ٥٠٢٢.
ن ح ر : تَنَاحِرَاتٍ / ١٧٣٥.	ن ز ح : نَزَحَ إِلَى / ٥٠٠٩.	ن س و : النَّسَائِي / ١٠٣٤ ، نِسَائِيَّةٌ / ٥٠١٧ ، نَسَوِيٌّ / ٥٠٢٣.
ن ح ف : نَحَفٌ / ٤٩٧٧.	ن ز ع : انْتَزَعَهُ عَنْ / ١٠٥٦ ، تَنَازَعَ عَلَى / ١٧٣٦ ، تَنَازَعَ مَعَ / ١٧٣٧ ، نِزَاعَاتٍ / ٥٠٠٧ ، نِزَاعٌ عَلَى / ٥٠٠٨ ، يَنْزِعُ / ٥٥٥٧.	ن س ي : لَمْ يَنْسَاهُ / ٤٢٦٨ ، نَسَى / ٥٠٢٤ ، نَسِيَانٌ / ٥٠٢٥ ، يَنْسُوهُ / ٥٥٦٠.
ن ح ل : نَحَلُ قَلِيلِ الْعَسَلِ / ٤٩٧٨.	ن ز ف : اسْتَنْزَفَ / ٧٨٥ ، نَزَفَ / ٥٠١٠ ، نَزِيفٌ / ٥٠١٥.	ن ش أ : نَشَأَ مِنْ / ٥٠٢٧.
ن ح ن : نَحْنُ الْمَوْقِعُونَ أَذْنَاهُ / ٤٩٧٩.	ن ز ل : تَنَازَلَ / ١٧٣٨ ، فِي مَنَزَلَةٍ / ٣٩١٧ ، نَزَلَاءٌ / ٥٠١١ ، نَزَلَ الْبَحْرَ / ٥٠١٢ ، نَزَلَ فِي / ٥٠١٣ ، نَزَلَ مِنْ / ٥٠١٤.	ن ش ب : نَشَبَ / ٥٠٣٠.
ن ح و : أَنْحَاءٌ / ٥٥٦ ، تَبْلُغُ خَوْ / ١٣٦٥ ، تَنْجِي / ١٧٤٧ ، نَحْوِيٌّ / ٤٩٨٠ ، نَوَاحِي / ٥١١٩.	ن ز هـ : مُنْتَزَهُ / ٤٨٤٨ ، يَنْتَزَهُ / ٥٣٤٨.	ن ش د : انْشِدُ / ١٠٧٦ ، نَشِيدٌ / ٥٠٣٨ ، يَنْشِدُ / ٥٥٦١.
ن خ ب : نُخْبَةٌ / ٤٩٨٢ ، نُخْبَوِيٌّ / ٤٩٨٣.	ن س أ : أَنْسَأَ فِي / ٥٥٨.	ن ش ر : نِشَارَةٌ / ٥٠٢٨.
ن خ ر : نَخَرٌ / ٤٩٨٤.	ن س ب : أَنْسَبَ / ٥٦١ ، الْأَمْرُ لَا يَنَاسِبُكَ / ٨٨٦ ، بِالنِّسْبَةِ لـ / ١١٣٥ ، مَنَاسِبٌ / ٤٨٤٠ ، مَنَسُوبٌ / ٤٨٦٩ ، نَسْبَوِيٌّ / ٥٠١٩ ، نَسِيبٌ / ٥٠٢٦ ، يَنْسِيبُ / ٥٥٥٨.	ن ش ط : أَنْشِطَةَ / ٥٦٣ ، نَشَاطَاتٍ / ٥٠٢٩ ، نَشِطٌ / ٥٠٣٣ ، نَشِطٌ / ٥٠٣٤.
ن خ ز : نَخَزَ / ٤٩٨٥.	ن س د : أَنْسَبَ / ٥٦١ ، الْأَمْرُ لَا يَنَاسِبُكَ / ٨٨٦ ، بِالنِّسْبَةِ لـ / ١١٣٥ ، مَنَاسِبٌ / ٤٨٤٠ ، مَنَسُوبٌ / ٤٨٦٩ ، نَسْبَوِيٌّ / ٥٠١٩ ، نَسِيبٌ / ٥٠٢٦ ، يَنْسِيبُ / ٥٥٥٨.	ن ش ف : نَاشِفٌ / ٤٩٤٦ ، نَشَافَةٌ / ٥٠٣١ ، نَشِيفٌ / ٥٠٣٥.
ن خ ل : مَنَخُلٌ / ٤٨٥٥ ، نِخَالَةٌ / ٤٩٨١ ، نَخَلَاتٍ / ٤٩٨٦ ، هَذِهِ النِّخْلُ / ٥١٥٩.	ن س هـ : أَنْسَأَ فِي / ٥٥٨.	ن ش ق : نُشُوقٌ / ٥٠٣٧.
ن د ب : انْتَدَبَ / ١٠٥٤ ، انْتَدَبَ / ١٠٥٥ ، مَنْدُوبٌ / ٤٨٥٧ ، نَدَبٌ / ٤٩٨٩.	ن س ل : نَشَأَ / ٥٠٣٢ ، نَشَلَ / ٥٠٣٦.	ن ش ص ب : نَصَبَ / ٥٠٣٩ ، نَصَبَ / ٥٠٤٠ ، نَصَابٌ / ٥٠٤٣.
ن د ح : مَدْدُوحةٌ مِنْ / ٤٨٥٨.	ن س ل : نَشَأَ / ٥٠٣٢ ، نَشَلَ / ٥٠٣٦.	ن ص ح : نَصَحَ / ٥٠٤١ ، نَصَحَاءٌ / ٥٠٤٢ ، نَصُوحَةٌ / ٥٠٤٧.
ن د د : نَدَدَ / ٤٩٩٠ ، نِدَّةٌ / ٤٩٩١ ، نَدِيدٌ / ٥٠٠٢.	ن س ل : نَشَأَ / ٥٠٣٢ ، نَشَلَ / ٥٠٣٦.	ن ص ر : انْتَصَرَ / ٥٤٨ ، أَنْصَارِيٌّ / ٥٦٤ ، أَنْصَرُ / ٥٦٥ ، انْتِصَارَاتٍ / ٥٥٥٨.
ن د ر : نَادِرًا مَا يَحْدُثُ / ٤٩٤٣.	ن س ل : نَشَأَ / ٥٠٣٢ ، نَشَلَ / ٥٠٣٦.	

ن ق ص : أَنْقَصَ / ٥٧٣ ، انْتِقَاصُ من / ١٠٦٠ ، انْتَقَصَ مِنْ / ١٠٦١ ، تَنْقُصُ / ١٧٤٩ ، نَقَصَ الثَّمَنَ / ٥٠٩٥ ، نَقُصُ فِي / ٥٠٩٦ .	ن ع ن ع : نِعْنَاع / ٥٠٧٢ . ن ع ي : تَنْعِي / ١٧٤٨ ، نَعَى وَفَاةً / ٥٠٧٣ . ن غ ز : نَغَزَ / ٥٠٧٤ . ن غ م : تَنْاعَمَ / ١٧٣٩ ، مُتَنَاعِمٍ / ٤٣٧٥ ، نَاعَمَ / ٤٩٤٧ ، نَعَمَ / ٥٠٧٥ ، نَعْمَةٌ / ٥٠٧٧ . ن ف د : نَفَدَ / ٥٠٧٩ . ن ف ذ : اسْتَنْفَذَ / ٧٨٦ ، نَفَذَتْ الطَبْعَةَ / ٥٠٨٠ . ن ف ر : تَنَافَرُ / ١٧٤٠ ، خَمْسَةُ عَشَرَ نَفَرًا / ٢٤٠٤ ، يَنْفُرُ / ٥٥٦٧ . ن ف س : يَنْفُسُهُ / ١٣٠٦ ، تَنَافَسَ عَلَى / ١٧٤١ ، ثَمَانِي نَفُوسٍ / ١٨٤٨ ، نَفْسَاءَ / ٥٠٨١ ، نَفْسُ الْوَقْتِ / ٥٠٨٢ ، نَفْسَانِي / ٥٠٨٣ ، نَفَعَ الرَّجُلَانِ نَفْسَهُمَا / ٥٠٨٦ . ن ف ض : انْتِفَاضَةٌ / ٥٥٠ ، انْتِفَاضَاتٍ / ١٠٥٨ ، نَفَضَ ... مِنْ / ٥٠٨٤ ، يَنْفِضُ / ٥٥٦٨ . ن ف ط : نَفَطَ / ٥٠٨٥ . ن ف ق : انْفَقَ عَلَى / ٥٧٢ . ن ف ي : نَفَايَةَ / ٥٠٧٨ ، نُفْيَ عَنْ / ٥٠٨٧ ، يَتَنَافَى مَعَ / ٥٣٤٧ . ن ق ب : نَقَابَةٌ / ٥٠٨٨ ، نَقْبَاءُ / ٥٠٩١ . ن ق د : نَقَدَ الشَّاعِرَ / ٥٠٩٢ . ن ق ذ : انْقَذَ / ١٠٩٣ . ن ق ر س : تَقَرَّسَ / ٥٠٩٤ . ن ق ش : نَاقَشَ / ٤٩٤٨ ، نَقَّاشَ / ٥٠٩٧ .	١٠٥٧ ، وَهُمْ مُنْتَصِرِينَ / ٥٣٢٠ . ن ص ف : أَنْصَفَ مِنْ / ٥٦٦ ، إِنْصِفْنِي / ٥٦٧ ، السَّابِغَةَ وَالنَّصْفَ / ٩٦٨ ، بَقِيَتْ نِصْفُ سَاعَةٍ / ١٢٥٣ ، نِصْفًا / ٥٠٤٤ ، نِصْفَ السَّاعَةِ / ٥٠٤٥ ، وَنِصْفَ / ٥٣١٧ ، وَنِصْفَ / ٥٣١٨ . ن ض ب : يَنْضَبُ / ٥٥٦٢ . ن ض ج : نَضَجَ / ٥٠٤٨ ، نُضُوجُ / ٥٠٥٠ ، يَنْضُجُ / ٥٥٦٣ . ن ض ح : يَنْضَحُ / ٥٥٦٤ . ن ض د : مِنْضَدَةٌ / ٤٨٧١ . ن ط ط : نَطَّ / ٥٠٥٢ . ن ط ق : مَنَاطِقَةٌ / ٤٨٧٣ ، مَنَاطِقَةٌ / ٤٨٧٤ ، نِطَاقَاتٍ / ٥٠٥١ ، نَطَقَ الشَّهَادَتَيْنِ / ٥٠٥٣ . ن ظ ر : انْتِظَارُ / ٥٤٩ ، بِنَظَرِي / ١٣٠٤ ، مَنَاطِرُ / ٤٨٤٢ ، نَلَرُ إِلَى / ٥٠٥٤ ، نَظَرًا / ٥٠٥٥ ، نَظَرًا لـ / ٥٠٥٦ ، نَظَرَ الشَّيْءَ / ٥٠٥٧ ، نَظَرَ الْقَضِيَّةَ / ٥٠٥٨ ، نَظَرَ بـ / ٥٠٥٩ ، نَظَرَةً عَلَى / ٥٠٦٠ ، نَظَرَ لـ / ٥٠٦١ . ن ظ ف : نَظَّفَ عَنْ / ٥٠٦٢ . ن ظ م : مُنْتَظَمٌ / ٤٨٤٩ ، يَنْظُمُ / ٥٥٦٥ . ن ع ت : نَعَتَهُ بِاللُّؤْمِ / ٥٠٦٣ . ن ع ر : نَعْرَةٌ / ٥٠٦٤ . ن ع ق : نَعَقَ / ٥٠٦٥ ، نَعِقَ / ٥٠٦٦ . ن ع ل : نَعَلَ / ٥٠٦٧ ، نَعْلُ جَدِيدٍ / ٥٠٦٨ . ن ع م : أُنْعِمَ بـ / ٥٧٠ ، نَعِمَ / ٥٠٦٩ ، نِعْمَةٌ / ٥٠٧٠ ، نِعِمَّ مَا / ٥٠٧١ .
--	--	---

ن م و ذ ج : نَمَازِجُ / ٥١١٠ .

ن م ي : اِنْتِمَاءُ / ٥٥١ ، اللّامْتِنَمِيَّ /

١٠٢٠ ، تَنْمُوِيَّ / ١٧٥٣ ، نَمَا / ٥١٠٩ ،

نَمَى / ٥١١٣.	٥١٢٦ ، نَوَّهَ عَنْ / ٥١٢٧.	هَدَمَ : يَهْدُمُ / ٥٥٨٠.
ن هـ ج : مُمَنِّهَج / ٤٨٣٣ ، مِنْهَج / ٤٨٨٣ ، مَنَهْجَة / ٤٨٨٤ ، يَنْهَجُ / ٥٥٧٥.	ن و ي : نَوَّاهَ / ٥١١٨ ، نَوَّاهَا / ٥١٢٢ ، نَوَّى عَلَى / ٥١٢٨.	هَدَى : أَهْدَاهُ / ٥٩١ ، أَهْدَى / ٥٩٢ ، اهْتَدَيْتَا / ١١٠٣ ، هَدَى / ٥١٥٤.
ن هـ ز : إِنْتِهَازِيَّة / ٥٥٣.	ن ي أ : نَيَّ / ٥١٣٠ ، نَيَّى / ٥١٣١.	هَذَرَ : مِهْذَارَة / ٤٨٩٨.
ن هـ ش : يَنْهَشُ / ٥٥٧٦.	ن ي ب : نَاب مَصَابَة / ٤٩٤٢.	هَذَى : هَذَى / ٥١٦٢.
ن هـ ض : شَبَاب نَاهِض / ٣١٠٤ ، نَهَضَ مِنْ / ٥١١٥.	ن ي ر : نَيْرَ / ٥١٢٩.	هَرَبَ : يَهْرَبُ / ٥٥٨١.
ن هـ ك : أَنْهَكَ / ٥٨٣ ، مِنْهَكَ / ٤٨٨٥ ، نَهَكَ / ٥١١٦.	ن ي ف : نَيْفٌ وَخَمْسُونَ / ٥١٣٢.	هَرَجَ : تَهْرِيجُ / ١٧٦٢ ، مُهَرِّجُ / ٤٩٠٠ ، هَرَجَ وَمَرَجَ / ٥١٦٥.
ن هـ ل : نَهَلَ / ٥١١٧.	هـ أ : هَا أَنَا أَفْعَلُ / ٥١٣٥ ، هَا قَدْ / ٥١٣٨.	هَرَسَ : هُرَاسَة / ٥١٦٣ ، هَرَسَ / ٥١٦٦ ، هَرِيسَة / ٥١٦٨.
ن هـ ي : إِنْتِهَاء / ٥٥٢ ، أَنْهَى / ٥٨٤ ، اللَّامْتَنَاهِي / ١٠١٦ ، اللَّانْتِهَائِي / ١٠٢١ ، نَاهِيكَ عَنْ / ٤٩٥٣ ، نِهَايَات / ٥١١٤ ، يَنْهَوِي / ٥٥٧٧.	هـ اذ أ : هَذَا وَقَدْ صَرَّحَ / ٥١٥٨.	هَرَعَ : هَرَعَ / ٥١٦٧.
ن و أ : أَنْوَاءُ / ٥٨٥.	هـ ب : هَبْ أَنِّي / ٥١٤١.	هَرَمَ : أَهْرَامَات / ٥٩٣.
ن و ب : تَنَاقُوبُ / ١٧٤٢ ، فُلَانَة نَائِب / ٣٨٧٨ ، نَوَّابَات / ٥١٢٣.	هـ ب ر : هَبْرَة / ٥١٤٢.	هَرَوَ : هُرَاوَات / ٥١٦٤.
ن و ح : أَنَا ح / ٥٣٦.	هـ ب ط : مَهْبَطُ / ٤٨٩٥ ، مَهْبَطُ إِلَى / ٥١٤٣.	هَزَأَ : هَزَأَ / ٥١٦٩ ، هَزَأَة / ٥١٧٠.
ن و خ : مَنَاحُ / ٤٨٣٨ ، مَنَاحُ / ٤٨٣٩.	هـ ب ل : مِهْبَلُ / ٤٨٩٦.	هَزَزَ : يَهْزُ / ٥٥٨٢.
ن و ر : مَنَاورَة / ٤٨٤٦.	هـ ت ر : اسْتَهْتَرَ / ٧٨٨ ، مُسْتَهْتَرُ / ٤٦٠٤ ، مُهَاتَرَات / ٤٨٩٢.	هَزَلَ : هَزَلَ / ٥١٧٢.
ن و ر ج : نَوْرَجَ / ٥١٢٤.	هـ ت ف : هِتَافُ / ٥١٤٤ ، يَهْتَفُ / ٥٥٧٨.	هَشَشَ : هَشَّ / ٥١٧٣.
ن و ط : أَنَا طُ / ٥٣٧ ، مَنَاطُ / ٤٨٤١.	هـ ج م : هَاجَمَ / ٥١٣٧ ، هَجَمَاتُ / ٥١٤٦.	هَضَبَ : هَضْبَة / ٥١٧٤.
ن و ع : الْأَنْوَاعُ الْأَدَبِيَّةُ / ٨٩٣ ، نَوْعًا مَا / ٥١٢٥.	هـ ج ن : اسْتِهْجَانَاتُ / ٧٨٩ ، هَجَانَة / ٥١٤٥.	هَطَلَ : هَطُولُ / ٥١٧٥.
ن و ل : نَالَ عَنْ / ٤٩٥٢ ، نَوَّالُ / ٥١٢١.	هـ ج و : هَجِيَا / ٥١٤٧.	هَفَفَتْ : تَهَفَّتْ إِلَى / ١٧٥٦ ، تَهَفَّتْ لـ / ١٧٥٧.
ن و م : مَنَامُ / ٤٨٤٥.	هـ د أ : هَدَأُ / ٥١٤٨ ، هُدُوءُ حَذِرَ / ٥١٥٣.	هَكَمَ : تَهَكَّمُ عَلَى / ١٧٦٣.
ن و هـ : تَنَوَّهَ / ١٧٥٥ ، نَوَّهَ / ٥١٥١ ، يَهْدِفُ / ٥٥٧٩.	هـ د ر : مَهْدُورُ / ٤٨٩٧ ، هَدَّرَ / ٥١٤٩ ، هَدَرَ / ٧٩٠ ، هَدَفَ / ٥١٥١.	هَلَّ : هَلَّ .. أُمَ / ٥١٧٦ ، هَلَّ تَذَهَبَ الْآنَ / ٥١٧٧ ، هَلَّ سَتَزُونِي؟ / ٥١٧٨ ، هَلْ لَا .. / ٥١٨٢ ، هَلْ مُحَمَّدٌ جَاءَ ؟ / ٥١٨٤.
	هـ د ف : اسْتَهْدَفَ / ٧٩٠ ، هَدَفَ / ٥١٥١ ، يَهْدِفُ / ٥٥٧٩.	هَلَعَ : هَلَعَ / ٥١٧٩.
		هَلَلَ : هَلَلَ / ٥١٨٠ ، هَلَكَهُ / ٥١٨١ ، يَهْلِكُ / ٥٥٨٣.

هـ ل ل : أَهْلٌ / ٥٩٤ ، مُسْتَهْلٌ / ٤٦٠٥ ، هَلْ فِرَاير / ٥١٨٣ .	هـ و ن : لَمْ يَهْنُ / ٤٢٦٩ .	هـ و ن : لَمْ يَهْنُ / ٤٢٦٩ .
هـ م ج : هَمَج / ٥١٨٥ .	هـ و ي : اللَّاهَوَائِي / ١٠٢٢ ، هَآوٍ / ٥١٤٠ ، هَوَايَة / ٥١٩٨ ، هَوَى / ٥٢٠١ .	هـ و ي : اللَّاهَوَائِي / ١٠٢٢ ، هَآوٍ / ٥١٤٠ ، هَوَايَة / ٥١٩٨ ، هَوَى / ٥٢٠١ .
هـ م ز : تَمَهَمَزَ / ١٧٣٣ ، مَهَمَزَ / ٤٩٠٣ .	هـ ي : فَهْيَ / ٣٨٩٩ ، مَا هِيَ حَاجَتُكَ ؟ / ٤٣٣٠ .	هـ ي : فَهْيَ / ٣٨٩٩ ، مَا هِيَ حَاجَتُكَ ؟ / ٤٣٣٠ .
هـ م س : هَمَسَات / ٥١٨٦ ، هَمَسَ بِ / ٥١٨٧ .	هـ ي أ : هَيْئَة / ٥٢٠٣ .	هـ ي أ : هَيْئَة / ٥٢٠٣ .
هـ م ش : تَهْمِيشَ / ١٧٦٥ .	هـ ي ب : تَهْيَبَ / ١٧٦٦ ، تَهْيَبُ مِنْ / ١٧٦٧ ، مُهَابَ / ٤٨٩١ ، هَابَ مِنْ / ٥١٣٦ ، يَهْيَبُ / ٥٥٨٤ .	هـ ي ب : تَهْيَبَ / ١٧٦٦ ، تَهْيَبُ مِنْ / ١٧٦٧ ، مُهَابَ / ٤٨٩١ ، هَابَ مِنْ / ٥١٣٦ ، يَهْيَبُ / ٥٥٨٤ .
هـ م ك : انْهَمَكَ بِ / ١١٠١ ، انْهَمَكَ عَلَى / ١١٠٢ .	هـ ي ج : أَهَاجَ / ٥٨٦ .	هـ ي ج : أَهَاجَ / ٥٨٦ .
هـ م م : إِهْتِمَامَ / ٥٩٠ ، أَهْمِيَّةَ / ٥٩٥ ، قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا / ٣٩٤٤ ، مَهَامَ / ٤٨٩٣ ، مَهَامَ / ٤٨٩٤ ، مُهْمَّةَ / ٤٩٠٤ ، هَامَ / ٥١٣٩ ، هَمَّ بِ / ٥١٨٨ ، هَمَّ عَلَى / ٥١٨٩ ، هَوَامَ / ٥١٩٧ .	هـ ي ل : أَهَالَ / ٥٨٧ .	هـ ي ل : أَهَالَ / ٥٨٧ .
هـ ن أ : تَهَانِي / ١٧٦٠ ، هَنَاءَ / ٥١٩٠ ، هَنَاءَ عَلَى / ٥١٩٤ .	هـ ي م : هَيْمَانُ / ٥٢٠٧ ، هَيْمَانَة / ٥٢٠٨ ، هَيْمَانِينَ / ٥٢٠٩ .	هـ ي م : هَيْمَانُ / ٥٢٠٧ ، هَيْمَانَة / ٥٢٠٨ ، هَيْمَانِينَ / ٥٢٠٩ .
هـ ن ا : أَخِي هُنَا / ١٨٠ .	و : إِنْجَازَاتِكَ الْقَدِيمَةِ وَالَّتِي / ٥٥٤ ، إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ / ٥٧٤ ، اُدْرَسُوا وَزَمَلَاؤَكُمْ / ٦٩٨ ، بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ / ١١٥٩ ، بَلَ وَفِي / ١٢٨٣ ، رَجُلًا وَأَيُّ رَجُلٍ / ٢٦٣٦ ، سَوِّقِ الْقَاهِرَةَ وَالَّذِي / ٣٠٦٧ ، كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بَخِيرٍ / ٤١١٥ ، كَمَا وَأَنَّهُ / ٤١٢٨ ، لَا سِيَّما وَأَنَّ / ٤١٧٩ ، وَالْحَشْبَةُ / ٥٢٢٤ .	و : إِنْجَازَاتِكَ الْقَدِيمَةِ وَالَّتِي / ٥٥٤ ، إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ / ٥٧٤ ، اُدْرَسُوا وَزَمَلَاؤَكُمْ / ٦٩٨ ، بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ / ١١٥٩ ، بَلَ وَفِي / ١٢٨٣ ، رَجُلًا وَأَيُّ رَجُلٍ / ٢٦٣٦ ، سَوِّقِ الْقَاهِرَةَ وَالَّذِي / ٣٠٦٧ ، كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بَخِيرٍ / ٤١١٥ ، كَمَا وَأَنَّهُ / ٤١٢٨ ، لَا سِيَّما وَأَنَّ / ٤١٧٩ ، وَالْحَشْبَةُ / ٥٢٢٤ .
هـ ن اك : هُنَاكَ ثَمَّةَ / ٥١٩٢ ، هُنَاكَ شَبَّةَ / ٥١٩٣ .	و أ م : تَوَعَّمَ / ١٧٦٨ .	و أ م : تَوَعَّمَ / ١٧٦٨ .
هـ ن د س : فَلَانَةَ مُهَنْدِسٍ / ٣٨٧٧ ، مُهَنْدِسُوا الصَّوْتِ / ٤٩٠٧ .	و ب ش : أَوْيَاشَ / ٦٠١ .	و ب ش : أَوْيَاشَ / ٦٠١ .
هـ ن و : هِنَاتَ / ٥١٩١ .	و ت د : وَتَدَ / ٥٢٢٨ .	و ت د : وَتَدَ / ٥٢٢٨ .
هـ و : مَا هُوَ رَأْيُكَ ؟ / ٤٣٢٩ ، مَنْ هُوَ مُؤَسَّس... ؟ / ٤٨٨٦ ، هَوِيَّةَ / ٥٢٠٢ ، وَهُوَ / ٥٣٢١ .	و ت ر : تَوَثَّرَ / ١٧٧٦ .	و ت ر : تَوَثَّرَ / ١٧٧٦ .
هـ و د : هَوَادَةَ / ٥١٩٥ .	و ت ي : لَمْ تُؤَاتِكَ / ٤٢٥٣ .	و ت ي : لَمْ تُؤَاتِكَ / ٤٢٥٣ .
هـ و س : مَهْوُوسَ / ٤٩١٠ ، مَهْوَسَ / ٥١٩٩ .	و ث ق : ثِقَاةَ / ١٨١٣ ، عِلْمَاءَ ثَقَّةَ / ٣٦٢٤ ، مَوْثُوقَ / ٤٩٢٣ ، وَاثِقُ بِ / ٥٢١١ ، وَاثِقُ فِي / ٥٢١٢ ، وَثَائِقُ /	و ث ق : ثِقَاةَ / ١٨١٣ ، عِلْمَاءَ ثَقَّةَ / ٣٦٢٤ ، مَوْثُوقَ / ٤٩٢٣ ، وَاثِقُ بِ / ٥٢١١ ، وَاثِقُ فِي / ٥٢١٢ ، وَثَائِقُ /
هـ و ل : اسْتَهْوَلَ / ٧٩١ ، مَهْوَلَ /	و د ع : أَوْدَعَ فِي / ٦٠٦ ، اسْتَوْدَعَ / ٧٩٢ ، مُسْتَوْدَعَ / ٤٦٠٦ ، وَدَاعَ / ٥٢٤٨ ، وَدَّعَ قَافِلَةً / ٥٢٥٠ .	و د ع : أَوْدَعَ فِي / ٦٠٦ ، اسْتَوْدَعَ / ٧٩٢ ، مُسْتَوْدَعَ / ٤٦٠٦ ، وَدَاعَ / ٥٢٤٨ ، وَدَّعَ قَافِلَةً / ٥٢٥٠ .

و د ي : دِيَّة / ٢٥٤٩ ، وِدْيَان / ٥٢٥٢ .	و ش و ش : وَشْوَش / ٥٢٦٨ ، وَشْوَشَة / ٥٢٦٩ .	و ع ي : تَوَعِيَّة / ١٧٨٠ ، وَعَى / ٥٢٨٦ ، وَعِي / ٥٢٨٧ .
و ر ث : وِرْثَ عَنْ / ٥٢٥٣ ، وِرِث / ٥٢٥٧ .	و ص د : مَوْصُود / ٤٩٣١ .	و غ ل : أَوْغَلَ / ٦١٣ .
و ر د : إِرَاد / ٦٣٦ ، وَرَدَ / ٥٢٥٤ ، وُرُود / ٥٢٥٦ .	و ص ف : بِصِفَتِي / ١٢١٥ ، مُوَاصَفَات / ٤٩١٤ ، وَصَف / ٥٢٧١ .	و ف ر : تَوَافَر / ١٧٧٣ ، تَوَفَّر / ١٧٨١ ، تَوَفَّرَ لَ / ١٧٨٢ ، تَوَفِير / ١٧٨٤ ، وَفَّر / ٥٢٨٨ ، وَفُورَات / ٥٢٩٢ ، وَفِير / ٥٢٩٤ .
و ر ف : ظَلَّ وِرِف / ٣٤٣٨ .	و ص ل : أَوْصَلَ / ٦١١ ، إِرِصَال / ٦٣٨ ، أَثْصَلَ / ٦٥١ ، سَلَامَة وِصُوله / ٣٠٠٢ ، مُوَاصَلَات / ٤٩١٥ ، وَصَّلَه / ٥٢٧٢ ، وَصَلَ المَطَارَ / ٥٢٧٣ ، وَصَلَ لَ / ٥٢٧٤ .	و ف ق : اتِّفَاقِيَّة / ٦٥٢ ، اتَّفَقَ مع / ٦٥٣ ، وَافَقَ / ٥٢٢٢ ، وَافَقَ مع / ٥٢٢٣ ، وَفَّقَ إِلَى / ٥٢٨٩ ، وَفَّقَ / ٥٢٩٠ ، وَفَّقَ / ٥٢٩١ ، يُوَافِقُ / ٥٥٨٦ .
و ر م : يَوْمَ / ٥٥٨٨ .	و ص ي : أَوْصَاهُمْ وَصِيَّةً / ٦١٠ ، أَوْصَى عَلَى / ٦١٢ ، تَوَاصَى عَلَى / ١٧٧٢ ، تَوَصَّيَات / ١٧٧٨ ، وَصَّاهُ عَلَى / ٥٢٧٠ ، وَصِي / ٥٢٧٥ .	و ف ي : تَوَفَّى / ١٧٨٣ ، مُتَوَفَّ / ٤٣٧٩ ، وَفَى العَهْدَ / ٥٢٩٣ ، وَفِيَّات / ٥٢٩٥ .
و ر ي : إِرَى وَرَاءَ / ٤٨٩ ، تَوَارَى فِي / ١٧٧٠ ، وَارَوْهُ التَّرَابَ / ٥٢١٥ .	و ض أ : وَضَاءَ / ٥٢٧٧ .	و ق د : مَوْقُودَة / ٤٩٣٢ ، وَقُود / ٥٣٠٣ .
و ز ر : فَلَانَة وَزِير / ٣٨٧٩ ، وَزَرَاءُ / ٥٢٥٨ .	و ض ح : اسْتَوْضَحَ مِنْهُ عَنْ / ٧٩٣ ، وَضَحَ / ٥٢٧٦ .	و ق ر : وَقُورَات / ٥٣٠٤ ، وَقُورَة / ٥٣٠٥ .
و ز ع : وَزَعُ عَلَى / ٥٢٥٩ .	و ض ع : مُتَوَاضِعَة / ٤٣٧٧ ، مُوَاضِيع / ٤٩١٦ ، وَضَعَ بَ / ٥٢٧٨ .	و ق ع : أَوْقَعَ فِي / ٦١٤ ، الْأَوْقَعُ / ٨٩٥ ، تَوَقَّيْعَات / ١٧٨٧ ، رَقَصَ إِرِيقَاعِيَّ / ٢٧٣٤ ، مَوَاقِعَ / ٤٩١٨ ، وَقَائِعَ / ٥٢٩٦ ، وَقَعَ بِهِ / ٥٢٩٩ ، وَقَعَ / ٥٣٠٠ ، وَقَعَ الوثيقةَ / ٥٣٠١ ، وَقَعَ عَلَى / ٥٣٠٢ .
و ز ن : المِيزَان / ١٠٣٣ .	و ط أ : تَطَيَّ / ١٥٧٧ ، وَاطَأَ فِي / ٥٢٢٠ ، وَطَأَ / ٥٢٧٩ ، وَطِئَ عَلَى / ٥٢٨٠ .	و ق ف : أَوْقَفَ / ٦١٥ ، تَوَقَّفَ / ١٧٨٥ ، مَوَاقِفَ / ٤٩١٩ .
و ز ي : مُوَازِي / ٤٩١٣ ، وَازَى / ٥٢١٦ ، يُوَازِي / ٥٥٨٥ .	و ط د : وَطَدَ / ٥٢٨١ .	و ق ي : تَوَقَّى مِنْ / ١٧٨٦ ، وَقَاهُ مِنْ / ٥٢٩٧ .
و س ط : وَاسِطَة / ٥٢١٧ ، وَسَاطَة / ٥٢٦٠ ، وَسَاطَة / ٥٢٦١ ، وَسَطَ / ٥٢٦٢ ، وَسَطَ / ٥٢٦٣ .	و ط ن : الكِبْرِيَاءُ الوَطْنِي / ١٠٠١ ، مُوَاطِنَ / ٤٩١٧ .	و ك أ : تُكَأَة / ١٦٦١ ، تَكْنَة / ١٦٦٢ .
و س ع : أَصْبَحَ لَهَا صَدَى وَاسِعًا / ٣٣٥ ، سِيعَة / ٢٩٦٩ ، مَوْسُوعَة / ٤٩٢٨ ، وَسَعَ / ٥٢٦٤ .	و ظ ف : تَوَظَّفَ / ١٧٧٩ ، وَظِيفِيَّ / ٥٢٨٢ .	و ك ل : فَلَانَة وَكِيلَ / ٣٨٨٠ ، وَكِيلَ / ٥٣٠٦ .
و س ل : أَتَوَسَّلَ بِـ / ٥٥ .	و ع د : وَاعِدَ / ٥٢٢١ ، وَعَدَهُ بِـ / ٥٢٨٣ ، وَعَدَهُ بالعقابَ / ٥٢٨٤ .	
و س ي : تَوَاسَى فِي / ٥٢١٨ ، وَاسِيَّتُهُ / ٥٢١٩ .	و ع ر : وَعَرَ / ٥٢٨٥ .	
و ش ح : تَوَاشَّيَحَ / ١٧٧١ ، وَشَاحَ / ٥٢٦٦ .	و ع ك : مُتَوَعَّكَ / ٤٣٧٨ .	
و ش ك : أَوْشَكَ / ٦٠٩ ، وَشَكَ / ٥٢٦٧ .		

ول ج : وَلَجَ الْبَيْتَ / ٥٣٠٩.	٨٩٦ ، مَوَالِي / ٤٩٢٠.	٦٣٣ ، أَيْدِيهِمْ / ٦٣٤ ، يَدُ / ٥٤٠١ ، يَدَ / ٥٤٠٣.
ول د: تَوَلَّدَ عَنْ / ١٧٨٨ ، مَوَالِيدَ / ٤٩٢١.	و م أ : أَوْمًا لَ / ٦١٩.	ي س ر : عَلَى يَسَارِي / ٣٦٣٤ ، يُسْرَةَ / ٥٤٢٩.
ول ع : وَلَعَ / ٥٣١٠ ، وَلَعَ / ٥٣١٢ ، وُلُوعَ / ٥٣١٤ ، يُولَعُ / ٥٥٨٩.	و ن ي : تَوَانَى عَنْ / ١٧٧٥ ، مَيْنَاءَ / ٤٩٣٧.	ي ق ظ : يَقْظَانُ / ٥٥٠٤ ، يَقْظَانَةُ / ٥٥٠٥ ، يَقْظَانُونَ / ٥٥٠٦.
ول غ : تَلَعَ / ١٦٩٠.	و ه ب : وَهَبَ / ٥٣١٩.	ي ق ن : أَيْقَنَ مِنْ / ٦٣٩.
ول ف : تَوَلَّفَ / ١٧٨٩.	و ه م : تَهَمَّ / ١٧٦٤ ، مَتَّهَمَ / ٤٣٧٦.	ي م ن : عَلَى يَمِينِهِ / ٣٦٣٥ ، يُمْنَةً / ٥٥٤٦ ، يَمِينِ دَسْتُورِي / ٥٥٤٨.
ول م : وَلِيْمَةً / ٥٣١٦.	ي أ س : يَتُوسَ / ٥٣٢٦.	ي ن ع : يَانِعَ / ٥٣٣٣ ، يَنْعَ / ٥٥٦٦.
ول هـ : وَلَهُ / ٥٣١٣.	ي ا ف ط ة : يَافِطَةٌ / ٥٣٣٠.	ي و م : بِالْيَوْمِيَّةِ / ١١٣٧.
ول و ل : وَلَوْلَا / ٥٣١٥.	ي ا ق ة : يَاقَةً / ٥٣٣١.	
ول ي : أَوْلَوِيَّةَ / ٦١٦ ، أَوْلَى ..	ي ت م : يَتِيمَ / ٥٣٥٠.	
لَ / ٦١٧ ، أَوْلِيَاءَ / ٦١٨ ، الْأَوْلَى /	ي د ي : أَيَادِيكُمْ / ٦٢٩ ، أَيَدِيَّ /	

٦- فهرس أمثلة القضايا

١٩٨٦ : قراءة العدد المعطوف / ٦١٥.

١٩٧٥ : قراءة العدد المعطوف / ٦١٥.

١٢٦٤ : قراءة العدد المعطوف / ٦١٥.

آباء : مَنع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أخذ على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "الباء" / ٧٥٥.

آخر : صرف الممنوع من الصرف لوصف "أفعل" / ٥٣١.

آراء : مَنع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

آراء تشكل نقطة ارتكاز مهمة : الخطأ في الإتيان / ٢٥٢.

آلاء : مَنع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

آلاتي : النسب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

آلية : قياسية صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

أمل في : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

أهل بالسكان : استعمل اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

أيب : ترك إبدال الياء همزة / ٣١٨.

أيل : ترك إبدال الياء همزة / ٣١٨.

أؤخذ : توالي همزتين / ٣٩٩.

أؤخذ : مَنع توالي همزتين / ٧٢٦.

أؤمن : توالي همزتين / ٣٩٩.

أباريقي : النسب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

أبالي — : نيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "الباء" / ٧٥٢.

أب : تشديد الحرف الأخير من كلمات حذفت لاماتها / ٣٢٤.

أبحاث : جمع "فعل" على "أفعال" / ٤٢٨.

أبحاث : قياسية جمع "فعل" على "أفعال" / ٦٣٣.

أبدًا : أبدًا لتوكيد النفي في الماضي / ٢.

أبدل ثوبه القديم بثوب جديد : دخول الباء على غير المتروك / ٤٧٧.

أبرق : قياسية استعمال "أفعل" بمعنى "فعل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أبرياء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أبسطة : قياسية جمع "أفعله" / ٦٢٩.

إبط تؤلم : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح / ٤٤١.

أبلغ ل — : تعدية الأفعال بحرف الجر "اللام"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٥.

أبناء : مَنع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أنباء : مَنع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

إنهار : قياسية استعمال "أفعل" بمعنى "فعل" / ٦١٨.

إنهام أيمن : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

أبى عن : تعدية الأفعال بحرف الجر "عن"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٧.

أبيات : التباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

أتريد كذا وإلا كذا : مجيء "إلا" لإفادة التخيير / ٦٧٤.

أتقن من : صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

أتمنى أن لا تكذب : إدغام "أن" بـ "لا" النافية / ١١.

أَتَى لـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "اللام"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٥.

أُثْبِتَ : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

إِثْبِتَ : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" / ٥٥٥.

أَثَرَبَ بـ : نِيَابَة حرف الجر "الباء" عن حرف الجر "في" / ٧٤٩.

أَثَرَعَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجر "على" عن حرف الجر "في" / ٧٥٨.

أُثْدَاء : جمع "فَعْل" على "أَفْعَال" / ٤٢٨.

أَثْرِيَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَثْمَرَتَ تَفَاحًا : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

إِثْنَان : كِتَابَة همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات / ٦٦٢.

أُتَوَى : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَجِئْتُ إِلَيْنَا؟ بَلَى جِئْتُ : جواب الاستفهام بالهمزة إذا كان مُثَبِّتًا / ٤٣٨.

إِجَابَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَجَابَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجر "على" عن حرف الجر "عن" / ٧٥٧.

أَجَابَ عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجر "عن"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٧.

أَجَازَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَجْبَرَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَجَرَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ١٧٧.

أَجَرَ : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.

إِجْرَاءَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

إِجْرَاءَات تَسْهِيل عِبَاء ديون دول العالم الثالث : الفصل بين المتضايقين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

أَجَرُوا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بآلف إلى واو الجماعة / ٢٠.

أَجْرَى عَمَلِيَّة إِجْلَاء ضَخْمَة : الحَطَّاء في الإتياع / ٢٥٢.

أَجْزَاء : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي أَصْلِيَّة / ٧٢٣.

أَجْلَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَجَلَّى : اسْتِعْمَال الأفعال المتعدية لازمة / ١٠٣.

أَجْهَدَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَجْهَرَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَجْوَاء : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَجْوِبَة : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَحَاسِيس : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَحَاطَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

أَحَاطَتْهُمْ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جر / ٣٤٠.

أَحَالَ : اسْتِعْمَال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٨٦.

أَحَالَ إِلَى : اسْتِعْمَال حرف الجر "إلى" بدلاً من حرف الجر "على" / ١٢٨.

أَحَالَ إِلَى : تعدية الفعل بحرف الجر "إلى" بدلاً من حرف الجر "على" / ٣٤٤.

أَحَالَ إِلَى : نِيَابَة حرف الجر "إلى" عن حرف الجر "على" / ٧٤٤.

أَحَالَهُ رَمَادًا : إسقاط الجار / ١٢.

متعدية بنفسها / ٣٣٤.
أَحْشَاءُ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.
إِحْصَائِيَّات : قِيَاسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.
أَحْقَاد : جمع "فَعِيل" على "أَفْعَال" / ٤٣٣.
أَحْقَظَ : اسْتِعْمَال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَل" / ٨٦.
أَحْقَظَ : مَجِيء "أَفْعَل" بمعنى "فَعَل" / ٦٧٣.
أَحْلَلْتُ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.
إِحْمِرَّار : هَمْزَة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما / ٧٧٧.
أَحْمَر من : اسْتِثْقاق "أفعل التفضيل" مباشرة من الاسم الجامد / ٢٠٤.
أَحْمَر من : صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أَفْعَل فَعْلَاء" / ٥٣٣.
أَحْمَر من : صوغ "أفعل التفضيل" من اسم جامد / ٥٣٤.
أَحْمَق من : صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أَفْعَل فَعْلَاء" / ٥٣٣.
أَحْوَجَنَال : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.
أَحْيَاءُ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.
أَحِيلَ إِلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٤.
أَخْبَارِي : النُسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.
أَخْبَرَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١.
أَخْبَرَهُ النَّبَأُ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

أَحَالَهُ رَمَادًا : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.
أَحِبَّ أَبُو بَكْرٍ : حكاية الأعلام / ٤٦٥.
أَحْبَاءُ : صرف المنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.
أَحْبَبَكَ حَيْثُ أَنَّكَ مَخْلَصٌ لَأَمَّتِكَ : فتح همزة "إِنَّ" بعد "حيث" / ٥٩٨.
أَحَدَ إِنْجَازَاتِكَ الْقَدِيمَةِ وَالَّتِي تَمْتَدُّ لَعَدَةِ أَجْيَالٍ : زِيَادَة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.
أَحَدَ إِنْجَازَاتِكَ الْقَدِيمَةِ وَالَّتِي تَمْتَدُّ لَعَدَةِ أَجْيَالٍ : زِيَادَة الواو قبل الاسم الموصول / ٥١٩.
أَحَدَ الْجَوَائِزِ : اسْتِعْمَال "أحد" مع المؤنث / ٧٧.
أَحَدَ الْجَوَائِزِ : عدم المطابقة بين "أحد" والمعدود / ٥٦٥.
أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً : عدم مطابقة صدر العددين "١١" و"١٢" لمعدودهما في التذكير والتأنيث / ٥٨١.
أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً : مُخَالَفَة صدر العددين المركبين "١١" و"١٢" لمعدودهما في التذكير والتأنيث / ٧٠٦.
إِحْدَى الْأَحْيَاءِ : اسْتِعْمَال "إحدى" مع المذكر / ٧٩.
إِحْدَى الْأَحْيَاءِ : عدم المطابقة بين "إحدى" والمعدود / ٥٦٦.
إِحْدَى اللَّقَاءَاتِ : مُرَاعَاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.
إِحْدَى وَعَشْرُونَ : اسْتِعْمَال "إحدى" مع ألفاظ العقود / ٧٨.
أَحَرُّ : أَفْعَل التفضيل على غير بابه / ٥١.
أَحَرُّ : اسْتِعْمَال "أفعل التفضيل" على غير بابه / ٨٢.
أَحْزَنَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.
إِحْسَانَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
أَحْسَنَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي

أَخْلَدَ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلُ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" وَمُوَافَقَةُ السَّمَاعِ لَذَلِكَ / ٦١٩.

أَخْلَفَ بـ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٤.

أَخْلَاءٌ : صَرْفُ الْمُنْعُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨.

أَخْلَفِي : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ" / ٧٦٧.

إِخْوَانِي : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

أَدَّاهُ حَقَّهُ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِنَفْسِهَا، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِحَرْفِ جَرٍّ / ٣٤٠.

أَدْرَجَ عَلَى : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" / ٧٥٨.

أَدْعِيَةٌ : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

أَدْلُوا : إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمُنْتَهِي بِأَلْفٍ إِلَى وَائِ الْجَمَاعَةِ / ٢٠.

أَدْمَنَ عَلَى : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٦.

أَذْهَارٌ : جَمْعُ "فَعْلٌ" عَلَى "أَفْعَالٍ" / ٤٢٨.

أَذَوَاءٌ : مَنَعُ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَهِيَ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ أَصْلٍ / ٧٢٤.

إِذَا التَّزَمْنَا الْحَقَّ لِحَسَنٍ حَالِنَا : دُخُولُ اللَّامِ فِي جَوَابِ "إِذَا" / ٤٧٩.

إِذَا جِئْتَنِي أَكْرِمُكَ : مَجِيءُ الْمُضَارِعِ فِي جَوَابِ "إِذَا" الشَّرْطِيَّةِ / ٦٨٨.

أَذَاعَ بـ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٤.

إِذَا- لَا قَدْرَ اللَّهِ-مَاتَ الْقَائِدُ كَانَتْ الْخُسَارَةُ فَادِحَةً: الْفَصْلُ بَيْنَ "إِذَا" وَجُمْلَةِ فِعْلِ الشَّرْطِ / ٢٧٠.

إِذَا مُحَمَّدٌ نَجَحَ فَلَهُ هَدِيَّةٌ : دُخُولُ "إِذَا" الشَّرْطِيَّةِ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ / ٤٦٧.

إِخْتُطِفُوا : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ"، وَ"انْفَعَلَ"، وَ"افْعَلَ" وَمُصَادَرُهَا / ٧٧٧.

أَخَّ : تَشْدِيدُ الْحَرْفِ الْآخِرِ مِنْ كَلِمَاتٍ حُذِفَتْ لَامَاتُهَا / ٣٢٤.

أَخَذَ بـ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٤.

أَخْصَرَ : صَوْغُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِي / ٥٣٦.

إِخْضِرَارٌ : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ"، وَ"انْفَعَلَ"، وَ"افْعَلَ" وَمُصَادَرُهَا / ٧٧٧.

أَخْضَرَ مِنْ : أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِمَّا الْوَصَفُ مِنْهُ عَلَى "أَفْعَلِ فَعْلَاءٍ" / ٥٢.

أَخْضَرَ مِنْ : اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" مِمَّا الْوَصَفُ مِنْهُ عَلَى أَفْعَلِ فَعْلَاءٍ / ٨٣.

أَخْضَرَ مِنْ : اشْتِقَاقُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" مِمَّا الْوَصَفُ مِنْهُ عَلَى "أَفْعَلِ فَعْلَاءٍ" / ٢٠٥.

أَخْضَرَ مِنْ : صَوْغُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" مِمَّا الْوَصَفُ مِنْهُ عَلَى "أَفْعَلِ فَعْلَاءٍ" / ٥٣٣.

أَخْضَرَ مِنْ : مَجِيءُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" مِمَّا الْوَصَفُ مِنْهُ عَلَى "أَفْعَلِ فَعْلَاءٍ" / ٦٧٠.

أَخْطَأَ : صَوْغُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِي / ٥٣٦.

أَخْطَأَ عَنْ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٧.

أَخْطَأَ فِي : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "فِي"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٨.

أَخْطَاءٌ : مَنَعُ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ / ٧٢٣.

أَخْفَقَ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلُ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" وَمُوَافَقَةُ السَّمَاعِ لَذَلِكَ / ٦١٩.

أَخْفِيَكُمْ الْأَمْرَ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِنَفْسِهَا، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِحَرْفِ جَرٍّ / ٣٤٠.

أَخْلَاقِي : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

إِذَا مُحَمَّدٌ نَجَحَ فَلَهُ هَدِيَّةٌ : وَقُوعُ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ بَعْدَ "إِذَا" الشَّرْطِيَّةِ / ٧٩٥.

أَذَنَّ : اسْتِعْمَالُ الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ بَدَلًا مِنَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ / ١١٤.

أَذْرَفَ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلُ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَذْكِيَاءُ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨.

أَذْلَاءُ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨.

أَذْنُ أَيْمَنَ : تَذْكِيرُ الْمُؤَنَّثِ الْمَجَازِيِّ الْحَالِيِّ مِنْ عِلَامَةِ التَّأْنِيثِ / ٣١٦.

أَذْنُ أَيْمَنَ : مُعَامَلَةُ الْمُؤَنَّثِ الْمَجَازِيِّ الْحَالِيِّ مِنْ عِلَامَةِ التَّأْنِيثِ مُعَامَلَةُ الْمَذْكَرِ / ٧١٤.

أَذِنَ بَ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءُ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" / ٧٤٩.

أَرَابَ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلُ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" وَمُوَافَقَةُ السَّمَاعِ لِذَلِكَ / ٦١٩.

أَرَاَحَهُ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ الْإِلَازِمَةِ إِلَى مَفْعُولِهَا مُبَاشَرَةً / ٣٣٠.

أَرَاَضَ : جَمْعُ "فَعَلَ" عَلَى "فَعَالِي" / ٤٢٩.

أَرَاَضِي : نَصْبُ الْمَنْقُوصِ بِفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ / ٧٣٤.

أَرْبَعُ أَقْلَامٍ : مُطَابَقَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ (٣-١٠) لِلْمَعْدُودِ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا / ٧٠٩.

أَرْبَعَةٌ أَرْبَعَةٌ : تَكَرُّارُ الْعَدَدِ / ٣٩١.

أَرْبَعَةٌ بُحُورٌ : تَمْيِيزُ أَذْنَى الْعَدَدِ بِجَمْعِ الْكَثْرَةِ / ٣٩٤.

أَرْبَعَةٌ مِنَ الْأَقْلَامِ : جَرُّ الْمَعْدُودِ بِ "مِنْ" / ٤٠٣.

أَرْبَعَةٌ مِنَ الْقَصَصِ : تَأْنِيثُ الْأَعْدَادِ مِنْ (٣-١٠) حِينَ يَكُونُ الْمَعْدُودُ مُؤَنَّثًا / ٣٠٤.

أَرْبَعُ عَشَرَ مَبْدَعًا : مُطَابَقَةُ صَدْرِ الْأَعْدَادِ الْمُرَكَّبَةِ مِنْ (١٣-١٩) لِلْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ٧١١.

أَرْبَعُ مِئَةٍ : فَصْلُ "مِئَةٍ" عَنِ الْعَدَدِ / ٥٩٩.

أَرْبَعُ مُسْتَوْصِفَاتٍ : مُرَاعَاةُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ فِي بَابِ الْعَدَدِ / ٧٠٨.

أَرْبَعُونَ وَزِيرَةً مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ تَبْحَثُنَ قَضَايَا الْمَرْأَةِ : الْجَمْعُ بَيْنَ تَاءِ التَّأْنِيثِ وَنُونِ النِّسْوَةِ عِنْدَ الْإِسْنَادِ / ٢٤٨.

أَرْبَعِينَاتٍ : جَمْعُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٤١١.

أَرْبَعِينَ يَوْمٍ : تَمْيِيزُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٣٩٥.

أَرْبَعِينَيَّةٌ : النَّسَبُ إِلَى أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٢٨١.

أَرْجَاءُ : مَنَعَ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَهِيَ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ أَصْلٍ / ٧٢٤.

أَرْجَعَ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلُ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" وَمُوَافَقَةُ السَّمَاعِ لِذَلِكَ / ٦١٩.

أَرْجُو إِلَى : اسْتِعْمَالُ حَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" بَدَلًا مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ١٣٠.

أَرْجُو إِلَى : تَعْدِيَةُ الْفِعْلِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" بَدَلًا مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ٣٤٦.

أَرْجُو إِلَى : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ٧٤٦.

أَرْجُوكَ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِنَفْسِهَا، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِحَرْفِ جَرٍّ / ٣٤٠.

أَرْجُوكَ الْإِتْبَاهَ لِأَسِيمًا وَأَنَّ الْأَمْرَ مَهْمٌ : زِيَادَةُ الْوَاوِ فِي تَرْكِيبِ الْجُمْلَةِ / ٥١٧.

أَرْجَى : تَسْهِيلُ الْهَمْزَةِ / ٣٢٣.

أَرْدَافٌ : إِحْلَالُ الْجَمْعِ مَحَلَّ الْمَفْرَدِ / ٨.

أَرْدُوا : إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمُنْتَهِي بِأَلْفٍ إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ / ٢٠.

أَرَزَاءُ : مَنَعَ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ / ٧٢٣.

أَرِسْطِيٌّ : النَّسَبَةُ إِلَى الْمُعْتَلِ الْآخِرِ بِالْوَاوِ / ٢٩٦.

إرْسِل : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلْ" / ٥٥٥.

أَرْضُ أَرْضٍ : تتابع الإضافات / ٣١٠.

أَرْضُ جَوْ : تتابع الإضافات / ٣١٠.

أَرْعَبَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَرْعَدَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

أَرْعَنَ مِنْ : صوغ "أَفْعَلْ التفضيل" مما الوصف منه على "أَفْعَلْ فَعْلَاءَ" / ٥٣٣.

أَرْقَاءُ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

إِرْهَاصَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَزَاحَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

أَزْمَعَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

أَزْهَى مِنْ : صوغ "أَفْعَلْ التفضيل" من الفعل المبني للمجهول / ٥٣٥.

أَزْيَاءَ : مَنعُ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَسَاءَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أُسْتَاذُ مُسَاعِدِ النَحْوِ وَالصَّرْفِ : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

إِسْتِغْمَار : الِاتِّبَاسُ بين همزتي الوصل والقطع في مصدر "استفعل" / ٢٣٠.

إِسْتِغْمَار : الحُلْطُ بين همزتي الوصل والقطع في مصدر "استفعل" / ٢٦٢.

إِسْتِغْمَار : كِتَابَة همزة الوصل همزة قطع في مصدر "استفعل" / ٦٦٣.

إِسْتِغْمَار : هَمْزَة مصدر "استفعل" / ٧٨٠.

إِسْتِمَاع : هَمْزَة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرها / ٧٧٧.

أُسْدَلْ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

أُسْدَيْتُكَ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

أُسَرَّ عَنْ : اسْتِعْمَالُ حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ١٤٩.

أُسَرَّ عَنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ٣٦٥.

أُسَرَّ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

أُسْرَعَ : مَنعُ صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

أُسْرَعَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

أُسْرِيَّة : التَّسَبُّبُ إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

أُسْعَارُ صَرْفٍ أَوْ رَاقٍ بِنَكْنُوتِ الْعَمَلَةِ الْأَجْنِبِيَّةِ : الفصل بين المتضايفين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

أُسْفَرَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أُسِفَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" / ٧٥٣.

أُسْقِطْ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

أُسْنَقَى : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

أُسْنَكْتَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

أُسْنَلَكْ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلْ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

إِسْم : كِتَابَة همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات / ٦٦٢.

أَسْمَاء : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَسْمَى : اسْتِعْمَال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٨٦.

أَسَنَ : صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

إِسْنَهُم : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَل" / ٥٥٥.

أَسْوَدَ مِنْ : صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أَفْعَل فَعْلَاء" / ٥٣٣.

أَسْوِيَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَسْيَاف : اسْتِعْمَال جمع القلة للدلالة على الكثرة / ١٢٢.

أَسِيرَة : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

إِشَارَات خُضْرَاء : وَصَف جمع المؤنث السالم بالمفرد المؤنث / ٧٨٥.

إِشَارَة عَنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ١٤٤.

إِشَارَة عَنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ٣٦٠.

إِشَارَة عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٦٠.

أَشْبَهَ : صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

أَشْحَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَشْدَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَشْرَطَة : قِيَاسِيَّة جمع "أَفْعِلَة" / ٦٢٩.

أَشْرَقَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السّماع لذلك / ٦١٩.

أَشْطَار : جمع "فَعَلَ" على "أَفْعَال" / ٤٢٨.

أَشْعَرِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

أَشْغَال : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَشْغَلَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَشْقَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَشْقِيَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَشْلَاء : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَشْهَر مِنْ : صوغ "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول / ٥٣٥.

أَشْهَى مِنْ : صوغ "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول / ٥٣٥.

أَشْيَاء : صرف بعض الكلمات المتنوعة من الصرف / ٥٣٢.

أَصْبَحَ لَهَا صَدَى وَاسِعًا : نَصَب ما حَقَّه الرِّفْع / ٧٣٧.

أَصْدَاء : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَصَدَّ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السّماع لذلك / ٦١٩.

أَصْغَرَ : إِضَافَة "أفعل التفضيل" إلى ما هو غير داخل فيه / ٣٢.

أَصْغَى لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

أَصْفِيَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَصْل وثيقة عقد زواج أخي : الفَصْل بين المتضايين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

أَصَمَّ مِنْ : صوغ "أفعل التفضيل" مما الوصف منه على "أَفْعَل فَعْلَاء" / ٥٣٣.

إِعْرَبَ : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة
"أَفْعَلَ" / ٥٥٥.

إِعْرَضَ : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة
"أَفْعَلَ" / ٥٥٥.

أَعْرَأَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

أَعَضَّاءَ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة
وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَعْطَاهُ إِلَى : تعدية الأفعال بحرف الجر "إلى"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٣.

أَعْطَوْهُ : إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

أَعْطَى لـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "اللام"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٥.

أَعْفَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

أَعْلَنَ عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجر "عن"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٧.

أَعْمَرَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَعْمَقَ : صرف الممنوع من الصرف لوصف "أَفْعَلَ" / ٥٣١.

أَغَاظَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة
السَّماع لذلك / ٦١٩.

أَغَانِي : إثبات ياء المنقوص دائماً / ٦.

إِغْبِرَّارَ : هَمْزَة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل"
ومصادرهما / ٧٧٧.

أَغْبِيَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

أَغْدَقَ الْمَالَ : تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة / ٣٣٢.

أَغْدَقَ الْمَالَ : قِيَاسِيَّة تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة /
٦٢٧.

أَغْرَابَ : جمع "فَعِيل" على "أَفْعَال" / ٤٣٣.

أَصْوَاتٍ : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في
حالة النصب / ٢٣٤.

أُصُولِيَّة : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

أَضَاءَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة
السَّماع لذلك / ٦١٩.

أَضْرَحَ : قِيَاسِيَّة جمع "أَفْعَلَة" / ٦٢٩.

أَضَرَّهُ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَضِيفَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجر "على" عن حرف الجر
"إلى" / ٧٥٤.

أَضَقَّى : قِيَاسِيَّة تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة / ٦٢٧.

أَضْمُرُ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

أَضْوَاءَ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة
وهي أَصْلِيَّة / ٧٢٣.

أَطَاخَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

إِطَارَاتٍ : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

أَظْلَمَ : صوغ "أَفْعَلَ التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

أَعَارَ إِلَى : تعدية الأفعال بحرف الجر "إلى"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٣.

أَعَاقَهُ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَعَامِلُ.. لـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "اللام"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٥.

أَغْبَاءَ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة
وهي أَصْلِيَّة / ٧٢٣.

إِعْتِيَادِي : هَمْزَة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل"
ومصادرهما / ٧٧٧.

أَعْدَاءَ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة
وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَعْذَرَ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة
السَّماع لذلك / ٦١٩.

أَغْلَظَ : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

إِغْلَظَ : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلَّ" / ٥٥٥.

أَغْلَفَ : قِيَّاسِيَّةُ جمع "أَفْعِلَة" / ٦٢٩.

أَغْنِيَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَفَاضَ القولَ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

إِفْرَازَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَفْرَغَ : اسْتِعْمَال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٨٦.

أَفْسَحَ : قِيَّاسِيَّةُ تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة / ٦٢٧.

أَفْضَلَ : إِضَافَة "أَفْعَل التفضيل" إلى ما هو غير داخل فيه / ٣٢.

أَفْضَلَ : عدم مطابقة المضاف إليه للموصوف بأفعل التفضيل / ٥٨٠.

أَفْطَرَ بـ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ١٣٢.

أَفْطَرَ بـ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ٣٤٨.

أَفْطَرَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٨.

أَفْلَسَ : صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

أَقَامَ دعوتين : تثنية الاسم المقصور / ٣١١.

أَقَامَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

إِفْتِرَاح : هَمْزَة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما / ٧٧٧.

إِقْتِصَاد : هَمْزَة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما / ٧٧٧.

أَفْحَمَهُ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ

"في" / ٧٤٩.

أَقْرَأَ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي أَصْلِيَّة / ٧٢٣.

إِقْرَارَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَقْسَمَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

إِقْض : هَمْزَة الأمر من الثلاثي المجرد / ٧٧٩.

أَقْلَامًا عَشْرًا : الْمُطَابَقَة بين العدد المؤخر والمعدود المقدم / ٢٧٩.

أَقْلَ الأصوات لها : عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع / ٥٧١.

أَقْوَات : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

أَقْوِيَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

أَكْأَسِرَة : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

أَكَالَة : اسْتِعْمَال "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ١٧١.

أَكَالَة : قِيَّاسِيَّةُ "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

أَكْبَرُ : حذف "من" والمفضل عليه / ٤٥٨.

أَكْثَرُ : حذف "من" والمفضل عليه / ٤٥٨.

أَكْثَرُ : صرف الممنوع من الصرف لوصف "أَفْعَل" / ٥٣١.

أَكْثَرُ إِثَارَة : جرّ ما حقّه النصب / ٤٠٧.

أَكْثَرُ خُطُورَة : جرّ ما حقّه النصب / ٤٠٧.

أَكْثَرُ.. عَادِل : إِفْرَاد خبر "أكثر" و"قليل" أو جمعه / ٥٠.

أَكْثَرُ.. عَادِل : عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية العدد / ٥٧٠.

أَكْثَرُ عَدَالَة : جرّ ما حقّه النصب / ٤٠٧.

- أَكْثَرُ .. مُفْلَقَةٌ : عدم المطابقة بين المبتدأ والخبر من ناحية النوع / ٥٧١.
- أَكْثَرِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.
- أَكْرَبَ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.
- أَكْفَاءٌ : مَنَعُ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي أَصْلِيَّةٌ / ٧٢٣.
- أَكْفِيَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.
- أَكَّدَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.
- إِكِيلٌ : صوغ "فَعِيل" للمبالغة / ٥٤٤.
- إِكِيلٌ : فَعِيلٌ للمبالغة / ٦٠٦.
- إِكِيلٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعِيل" للمبالغة / ٦٥٠.
- أَكْتَنِيهِ : إِرْشَاعٌ كسرة تاء المخاطبة وتحويلها إلى ياء / ٣١.
- أَكْتَنِيهِ : زيادة ياء بعد تاء المخاطبة / ٥٢٥.
- أَكِيلٌ : قِيَاسِيَّةٌ صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.
- الْأَمَ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.
- الْبَيَاءُ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.
- أَلْتَقَطْتُ : هَمْزَةٌ "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما / ٧٧٧.
- أَلْحَانٌ : جمع "فَعْل" على "أَفْعَال" / ٤٢٨.
- أَلْصَقَ عَلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.
- أَلْفٌ كاملة: جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح / ٤٤١.
- أَلْفٌ من المشجعين : جرّ المعداد بـ "من" / ٤٠٣.
- إِلْقَى : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة
- "أَفْعَل" / ٥٥٥.
- أَلْقَاهُ إِلَى : اسْتِعْمَالُ حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ١٢٩.
- أَلْقَاهُ إِلَى : تعدية الفعل بحرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ٣٤٥.
- أَلْقَاهُ إِلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٥.
- أَلْقَى محاضرة عن النقد الأدبي : دلالة الحرف "عن" في مُحَدَّثِ الاستعمال / ٤٩٣.
- أَلْقَى : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.
- إِلَّا وَاحِدًا : نَصَبٌ ما حقه الرفع / ٧٣٧.
- أَلَمْ .. : جواب الاستفهام بالهمزة إذا كان السؤال منفيًا / ٤٣٧.
- أَلَيْسَ .. : جواب الاستفهام بالهمزة إذا كان السؤال منفيًا / ٤٣٧.
- أَمْ : مجيء ما بعد "أم" غير مقابل لما جاء بعد الهمزة / ٧٠٤.
- أَمْ : وَقُوعٌ "أم" بعد الهمزة / ٧٩٣.
- أَمْ : وَقُوعٌ "أم" بعد الهمزة / ٧٩٣.
- إِمَارَاتِي : النَّسَبُ إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.
- أَمْجَادٌ : جمع "فَعْل" على "أَفْعَال" / ٤٢٨.
- إِمْرَأَةٌ : كِتَابَةٌ همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات / ٦٦٢.
- أَمْسَكَ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.
- أَمْصَالٌ : جمع "فَعْل" على "أَفْعَال" / ٤٢٨.
- أَمْعَاءٌ : مَنَعُ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.
- أَمْعَنَ النَّظَرَ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

إِمْكَاتِيَّات : قِيَّاسِيَّة صِيَاغَة الْمَصْدَر الصَّنَاعِي بِزِيَادَةِ يَاءِ
النَّسَبِ وَالتَّاءِ / ٦٤٣.

أَمْكَنَ لـ : تَعْدِيَّة الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "اللام" ، وَهِيَ
مُتَعَدِيَّة بِنَفْسِهَا / ٣٣٥.

إِمْلَاءٌ فِيهَا أَخْطَاءٌ : جَوَّازُ التَّذْكِيرِ وَالتَّنْثِيثِ ، وَالتَّذْكِيرِ
أَفْصَحُ / ٤٤١.

أَمْكِي فِي : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "في" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ
"الباء" / ٧٦٧.

أَمَّا بَعْدُ ، يَسْعَدُنِي أَنْ أَفْعَلَ كَذَا : اسْتِعْمَالُ جَوَابِ
"أَمَّا" بِدُونِ اقْتِرَانِهِ بِالْفَاءِ / ١٢٥.

أَمَّا عَنْ حَيَاتِهِ ، فَهِيَ بِدُونِ هَدَفٍ : تَسْكِينُ الْهَاءِ مِنْ
الضَّمِيرَيْنِ "هو" ، وَ"هي" / ٣٢١.

أَمَّم : الْاِسْتِثْقَاقُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ / ٢٢٦.

أَمَّم : قِيَّاسِيَّةُ الْاِسْتِثْقَاقِ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ / ٦٢٤.

أَمَمِيَّة : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

أَمْهَرَ : اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل" بِمَعْنَى "فَعَلَ" قِيَّاسًا وَمُوَافَقَةً
السَّمَاعِ لَذَلِكَ / ٨٨.

أَمْهَرَ : قِيَّاسِيَّةُ اسْتِعْمَالِ "أَفْعَل" بِمَعْنَى "فَعَلَ" وَمُوَافَقَةً
السَّمَاعِ لَذَلِكَ / ٦١٩.

أَمِيرِي : النَّسَبُ إِلَى "فَعِيل" وَ"فَعِيلَةٍ" / ٢٩١.

أَمِينُ عَامِ الْجَامِعَةِ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ
بِنَعْتِ الْمُضَافِ / ٢٧٣.

أَمِينُ مُسَاعِدِ الْهَيْئَةِ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ
بِنَعْتِ الْمُضَافِ / ٢٧٣.

إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلِبَ لَتَمْنَى أَنْ يُزَادَ : اقْتِرَانُ
جَوَابِ "إِنْ" الشَّرْطِيَّةِ بِاللَّامِ / ٢٢٠.

أَنَا الَّذِي سَمَانِي أَبِي مُحَمَّدًا : عَدَمُ الْمُطَابَقَةِ بَيْنَ الْأَسْمِ
الْمُوصُولِ وَالضَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَيْهِ / ٥٦٧.

أَنَانِي : النَّسَبُ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ / ٢٩٣.

أَنَانِيَّة : قِيَّاسِيَّةُ صِيَاغَةِ الْمَصْدَرِ الصَّنَاعِيِّ بِزِيَادَةِ يَاءِ النَّسَبِ

والتاء / ٦٤٣.

أَنْبَاءٌ : مَنَعُ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ وَهِيَ
أَصْلِيَّةٌ / ٧٢٣.

أَنْبِيَاءٌ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ /
٥٢٨.

إِنْتِاجُ وَنَقْلُ وَتَوَزِيعُ الطَّاقَةِ الْكَهْرِبَائِيَّةِ : الْفَصْلُ بَيْنَ
الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالْعَطْفِ / ٢٧٢.

أَنْتَ الَّذِي تُقَدِّرُ الْمُنَاضِلِينَ : عَدَمُ الْمُطَابَقَةِ بَيْنَ الْأَسْمِ
الْمُوصُولِ وَالضَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَيْهِ / ٥٦٧.

أَنْتَ الَّذِي دَفَعْتَنِي أَنْ أَقُولَ ذَلِكَ : عَدَمُ الْمُطَابَقَةِ بَيْنَ
الْأَسْمِ الْمُوصُولِ وَالضَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَيْهِ / ٥٦٧.

أَنْتَ الَّذِي قُلْتَ كَذَا : عَدَمُ الْمُطَابَقَةِ بَيْنَ الْأَسْمِ الْمُوصُولِ
وَالضَّمِيرِ الْعَائِدِ عَلَيْهِ / ٥٦٧.

أَنْتَجَ عَمَلًا : تَعْدِيَّةُ الْأَفْعَالِ الْإِلَازِمَةِ إِلَى مَفْعُولِهَا
مُبَاشَرَةً / ٣٣٠.

أَنْ تَذَرِينَ : ثُبُوتُ النُّونِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ فِي حَالَةِ
النَّصَبِ / ٤٠١.

إِنْتَصَرَ : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ" ، وَ"انْفَعَلَ" ، وَ"افْعَلَ" وَمُضَادَّهَا
/ ٧٧٧.

إِنْتَظَرَ : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ" ، وَ"انْفَعَلَ" ، وَ"افْعَلَ" وَمُضَادَّهَا
/ ٧٧٧.

إِنْتِفَاضَةً : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ" ، وَ"انْفَعَلَ" ، وَ"افْعَلَ" وَمُضَادَّهَا
/ ٧٧٧.

إِنْتَمَاءً : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ" ، وَ"انْفَعَلَ" ، وَ"افْعَلَ" وَمُضَادَّهَا
/ ٧٧٧.

إِنْتِهَاءً : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ" ، وَ"انْفَعَلَ" ، وَ"افْعَلَ" وَمُضَادَّهَا
/ ٧٧٧.

إِنْتِهَازِيَّةً : هَمْزَةُ "افْتَعَلَ" ، وَ"انْفَعَلَ" ، وَ"افْعَلَ" وَمُضَادَّهَا
/ ٧٧٧.

أَنْجَبَ وَكَدًا : تَعْدِيَّةُ الْأَفْعَالِ الْإِلَازِمَةِ إِلَى مَفْعُولِهَا
مُبَاشَرَةً / ٣٣٠.

أَنْعَمَ بـ : صوغ فعل التعجب من الفعل الجامد / ٥٤٥.

إِنْ كَانَ وَلَا يَدُ : زيادة الواو بين "كان" وخبرها / ٥١٤.

إِنْ - لا سمح الله - حدث مكروه سأقف بجانبك : الفصل بالدعاء بين "إِنْ" وشرطها / ٢٦٧.

إِنْ لَمْ تَدْرُسُوا لَا تَسْتَطِيعُونَ النِّجَاحَ : رفع المضارع في جملة جواب الشرط / ٤٩٩.

أَنَّ الْبَنْكَ بِنَكًا وَهَمِيًّا : نصب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

إِنَّ ثَمَّةَ أُمُورٍ : رفع ما حقه النصب / ٥٠١.

إِنَّ قَوَاتٍ تَابِعَةٌ لِلأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ سَتَنْضَمُّ لِلْقِتَالِ : الخطأ في الإتيان / ٢٥٢.

إِنَّكَ أَنْتَ شَرِيفٌ : ضمير الفصل الذي يتوسط ركني الجملة الاسمية / ٥٦٠.

إِنَّمَا اتَّجَاهًا عَرَبِيًّا : نصب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

إِنَّهُ لَمْ وَلَنْ يُغَيِّرَ قَرَارَهُ : الجمع بين أداتي النفي "لم" و"لن" في اللغة العربية المعاصرة / ٢٤٦.

إِنِّي - وإن خالفته في الرأي - لكني أجله : حذف خبر "إِنْ" قبل "لكن" / ٤٥٥.

أَنْهَكَ : قِياسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَنْوَاءٌ : منع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي أصليَّة / ٧٢٣.

أَهَاجَ : قِياسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

أَهَالَ : قِياسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

أَهَالٍ : جمع "فَعَلَ" على "فَعَالِي" / ٤٢٩.

إِهْتِمَامَ : هَمْزَة "افْتَعَلَ"، و"انْفَعَلَ"، و"افْعَلَ" ومصادرهما / ٧٧٧.

أَهْدَافَ وَاختصاصات وزارة التعليم العالي : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

أَنْعَاءٌ : منع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الهمزة وهي منقلبة عن أصل / ٧٢٤.

أَنْذَرَهُ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجر "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

أَنْسَأَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

أَنْسَبَ : صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

أَنْشِطَةُ : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

أَنْصَارِيَّ : النسب إلى صيغة الجمع إذا كانت علمًا / ٢٩٠.

أَنْصُرَ : الألتباس بين همزتي الوصل والقطع في أمر الثلاثي المجرد / ٢٢٧.

أَنْصُرَ : الحَلْط بين همزتي الوصل والقطع في أمر الثلاثي المجرد / ٢٥٩.

أَنْصُرَ : كِتَابَة همزة الوصل همزة قطع في أمر الثلاثي المجرد / ٦٦٠.

أَنْصُرَ : هَمْزَة الأمر من الثلاثي المجرد / ٧٧٩.

أَنْصَفَ : اسْتِعْمَال "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٨٥.

أَنْصَفَ : أَفْعَل التفضيل من غير الثلاثي / ٥٥.

أَنْصَفَ : اسْتِثْقَاق "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٢٠٧.

أَنْصَفَ : صوغ "أفعل التفضيل" من غير الثلاثي / ٥٣٦.

أَنْصَفَ : مَجِيء أَفْعَل التفضيل من غير الثلاثي / ٦٧٢.

إِنْصَفْنِي : ضبط همزة القطع لأمر الثلاثي المزيد بالهمزة "أَفْعَلَ" / ٥٥٥.

إِنْضِمَامَ : هَمْزَة "افْتَعَلَ"، و"انْفَعَلَ"، و"افْعَلَ" ومصادرهما / ٧٧٧.

إِنْطِلَاقَ : هَمْزَة "افْتَعَلَ"، و"انْفَعَلَ"، و"افْعَلَ" ومصادرهما / ٧٧٧.

أَنْعَمَ بـ : التَّعَجُّب من الفعل الجامد / ٢٤١.

أَنْعَمَ بـ : اسْتِثْقَاق فعل التعجب من الفعل الجامد / ٢١٤.

أَوْ... يُمْتَحَن : إِتْبَاع الفعل ضمير المثني / ٤.
 أَيَّامًا أَرْبَعًا : الْمُطَابَقَةُ بين العدد المؤخَّر والمعدود المقْدَم / ٢٧٩.
 أَيَّدِي : مَنَعَ الصرف لبعض الكلمات المصروفة / ٧٢١.
 أَيَّدِيهِمْ : نَصَبَ المنقوص بفتحة مقدَّرة / ٧٣٤.
 أَيَقْنَنَّ مَنْ : نِيَابَةُ حرف الجرِّ "من" عن حرف الجرِّ "الباء" / ٧٧٣.
 أَيُّهَا الْإِنْسَانُ الَّذِي لَا تَخَافُ اللَّهَ : عدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد عليه / ٥٦٧.
 أَيُّهَا التَّلَامِيذُ أَفْضَلُكُمْ عِنْدِي أَحَاسِنُكُمْ أَدَاءً لِلْوَاجِبِ : الْمُطَابَقَةُ بين "أفعل التفضيل" المضاف إلى معرفة وما قبله / ٢٧٦.
 أَيُّهُمَا أَفْضَلُ الْعِلْمُ أَمْ الْمَالُ ؟ : عود الضمير على متأخر / ٥٨٤.
 أَتَمَرَّ عَلَى : نِيَابَةُ حرف الجرِّ "على" عن حرف الجرِّ "الباء" / ٧٥٥.
 أَبْقِ : كِتَابَةُ همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.
 أَبْكُ : حَذَفَ ياء المخاطبة من الأمر المعتل الآخر / ٤٦٣.
 اتَّحَدَ مَعَ : إِسْنَادُ صِيغَةِ "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٧.
 اتَّصَلْتُ بِصَدِيقِي بِالْهَاتِفِ : إِسْنَادُ صِيغَةِ "افتعل" إلى جهة واحدة / ٢٥.
 اتَّصَلْتُ بِصَدِيقِي بِالْهَاتِفِ : اسْتِعْمَالُ "افتعل" للدلالة على وقوع الفعل من جهة واحدة / ٩٩.
 اتَّفَاقِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِيَاغَةُ المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.
 اتَّفَقَ مَعَ : إِسْنَادُ صِيغَةِ "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٧.
 اتَّعَبْتُ : كِتَابَةُ همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

أَهْدَاهُ : تَعْدِيَةُ الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرِّ / ٣٤٠.
 أَهْرَامَاتٌ : قِيَاسِيَّةٌ جمع الجمع / ٦٣١.
 أَوَّاصِرٌ : مَنَعَ صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنَعِها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.
 أَوَّانِي : جرُّ الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة / ٤٠٢.
 أَوْدَعَ فِي : تَعْدِيَةُ الأفعال بحرف الجرِّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.
 أَوْشَكَ عَلَى النِّفَادِ : مَجِيءُ خبر "أوشك" شبه جملة / ٦٩٤.
 أَوْصَلَ : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.
 أَوْصَى عَلَى : نِيَابَةُ حرف الجرِّ "على" عن حرف الجرِّ "الباء" / ٧٥٥.
 أَوْصَى وَصِيَّةً : تَعْدِيَةُ الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرِّ / ٣٤٠.
 أَوْقَاتٌ : التَّبَاسُ جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.
 أَوْقَفَ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.
 أَوْلَوِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِيَاغَةُ المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.
 أَوْلَى .. : تَعْدِيَةُ الأفعال بحرف الجرِّ "اللام"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٥.
 أَوْلِيَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهُم أصالة الهمزة / ٥٢٨.
 أَوْمَأَ لـ : نِيَابَةُ حرف الجرِّ "اللام" عن حرف الجرِّ "إلى" / ٧٥١.
 أَوَّلٌ : صرف الممنوع من الصرف لوصف "أَفْعَلَ" / ٥٣١.
 أَوْلِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِيَاغَةُ المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

اِثْبُتَ : ضبط همزة الوصل في أمر الثلاثي / ٥٥٦.

اِثْنُ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اِثْنَا عَشْرَة : مُخَالَفَة صدر العددين المركبين "١١" و "١٢" لعدودهما في التذكير والتأنيث / ٧٠٦.

اِثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ سَيِّدَةً مِنْ أَلْمَانِيَا تَزْرَعْنَ مِصْرَ : الجَمْع بين تاء التأنيث ونون النسوة عند الإسناد / ٢٤٨.

اِثْنَيْنِ اِثْنَيْنِ : تكرار العدد / ٣٩١.

اِثْنَيْنِ كِيلُو مِترَ : اسْتِعْمَال العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز / ١١٠.

اِثْنَيْنِ مِليونَ : اسْتِعْمَال العدد "اثنين" مفرداً مع التمييز / ١١٠.

اجْتَأَحَتْ مَوْجَةً حَرًّا : نَصَب ما حَقَّه الرفع / ٧٣٧.

اجْتَمَعَ بـ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ١٣١.

اجْتَمَعَ بـ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ٣٤٧.

اجْتَمَعَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٤٧.

اجْتَمَعَ مع : إِسْنَاد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٧.

اجْتَمَعَ مع : اسْتِعْمَال "مع" مع "افتعل" الدالة على الاشتراك / ١٩٥.

اجْتَمَعَ مع : افْتَعَلَ الدالة على الاشتراك ومجيء "مع" بعدها / ٢١٧.

اجْتِهَادَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اجْرَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اجْتِجَاجَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اِخْتَجَبَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

اِخْتَجَيْتُ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد / ٥٢٤.

اِخْتَفَظْتُ بِالْكِتَابِ الْقَدِيمَةِ : وَصَف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

اِخْتَلَّيْتُ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد / ٥٢٤.

اِخْتِمَالَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اِخْتِجَاجَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اِحْذَرُ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

اِحْسِنَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اِخْتُتِمَ : ضبط همزة الوصل في الماضي المبني للمجهول "افتعل" و "استفعل" / ٥٥٧.

اِخْتَتَمَتْ دَوْرَتَهَا التَّاسِعَةَ وَالتِّي أَكَدَتْ فِيهَا : زيادة الواو قبل الاسم الموصول / ٥١٩.

اِخْتَصَّ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

اِخْتَصَمُوا عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

اِخْتَفَيْتَا : إِسْنَاد الفعل المعتل الآخر بالألف المتصل بتاء التأنيث إلى ألف الاثنين / ١٧.

اِخْتِلَافَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اِخْتَلَطَ مع : إِسْنَاد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٧.

ادَّعَى بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

ادَّلِ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

- اِذْهَبْ وَأَبُوكَ : العطف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.
- ارْتَأَى بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.
- ارْتَابَ مَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣.
- ارْتَاعَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٥٦.
- ارْتَاعَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "من" / ٧٥٩.
- ارْتَكَزَ إِلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٤.
- ارْتَمَيْتَا : إسناد الفعل المعتل الآخر بالالف المتصل بتاء التانيث إلى ألف الاثنين / ١٧.
- ازْدَرَى بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.
- اسأله إذا كان يقبل : وقوع "إذا" الشرطية موضع أداة الاستفهام / ٧٨٨.
- اسْتَأْذَنَ مَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.
- اسْتَبْدَلَ بـ : دخول الباء على غير المتروك / ٤٧٧.
- اسْتَبَيَّنَ : عدم إعلال عين الفعل / ٥٦١.
- اسْتَثْمَرَ مَالَهُ : اسْتِعْمَال الأفعال اللازمة متعدية بنفسها / ١٠١.
- اسْتَثْمَرَ مَالَهُ : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.
- اسْتَجْدَا : إسناد الفعل المنتهي بألف من غير الثلاثي إلى ألف الاثنين / ٢٢.
- اسْتَجْمَعَ : قِيَاسِيَّة "استفعل" للدلالة على الطلب / ٦٢٠.
- اسْتَجْمَعَ مَاءً : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.
- اسْتَجْوَابَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
- اسْتَجْوَبَ : عدم إعلال عين الفعل / ٥٦١.
- اسْتَحْسَنَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
- اسْتَحْكَامَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
- اسْتِخْبَارَاتِيَّة : النُسب إلى المجموع بالالف والتاء / ٢٨٧.
- اسْتُخْدِمَ : اسْتِعْمَال "استفعل" للدلالة على الطلب / ٩٦.
- اسْتُخْدِمَ : قِيَاسِيَّة "استفعل" للدلالة على الطلب / ٦٢٠.
- اسْتُخْدِمَ : ضبط همزة الوصل في الماضي المبني للمجهول "افتعل" و "استفعل" / ٥٥٧.
- اسْتَدَامَ : اسْتِعْمَال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول / ١١٤.
- اسْتَدْعُوا : إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.
- اسْتَدْقَيْتُ : تسهيل الهمزة / ٣٢٣.
- اسْتَدَلَّيْتُ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد / ٥٢٤.
- اسْتَشَفَّيْتُ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد / ٥٢٤.
- اسْتَصْنَوَبَ : عدم إعلال عين الفعل / ٥٦١.
- اسْتَعَدَّ إِلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٤٣.
- اسْتَعْرَضَ : قِيَاسِيَّة "استفعل" للدلالة على الطلب / ٦٢٠.
- اسْتَعْوَضَ : تصحيح عين الفعل مع عدم وجود ما يوجب إعلالها / ٣٢٥.
- اسْتَعْوَضَ : عدم إعلال عين الفعل / ٥٦١.
- اسْتِغْلَالَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
- اسْتِغْلَيْتُمْ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد / ٥٢٤.
- اسْتَفْرَدَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

اسْتَعْفَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي
المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اسْتَعْفَ : هَمْزَة الأمر من "أفعل" / ٧٧٨.

اشْتَقَ لَ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥١.

اشْتَبَهَ بَ : إِسْنَاد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك
إلى معموليها باستعمال الباء / ٢٦.

اشْتَبَهَ بَ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ
"في" / ٧٤٩.

اشْتَدَّ البَرْدُ حَتَّى أَنْ أَوْصَالِي تَرْتَجِفُ : فتح همزة
"إِنَّ" بعد "حتى" / ٥٩٧.

اشْتَرَى أَيَّ الْكُتُبِ : إِضَافَة "أَيَّ" إلى معرفة / ٣٣.

اشْتَهَرَ : اسْتِعْمَال المبنى للمجهول بدلاً من المبنى
للمعلوم / ١١٣.

اشْتَهَرَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٦٧.

اشْعِرْ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي
المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اضْرِبْ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي
المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اضْطَرَّ لَ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥١.

اضْطَرَّ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥٤.

اِظْمَأَنَّ لَ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥١.

اعْتَدَّ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٦.

اعْتَدُوا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بآلف إلى واو الجماعة / ٢٠.

اعْتَدُوا : ضَمَّ ما قبل واو الجماعة في الفعل المنتهي بآلف
عند إسناده إليها / ٥٥٩.

اسْتَفْسَارَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اسْتَفْهَمَهُ عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "عن"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٧.

اسْتَقْصَى عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ
"في" / ٧٦٤.

اسْتَقْطَبَ : قِيَاسِيَّة "استفعل" للدلالة على الطلب / ٦٢٠.

اسْتَقْلَيْتُ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد /
٥٢٤.

اسْتَكْشَفَهُ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف
جرّ / ٣٤٠.

اسْتَمَرَ عَلَى : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف
الجرّ "في" / ١٤٢.

اسْتَمَرَ عَلَى : تعدية الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً من
حرف الجرّ "في" / ٣٥٨.

اسْتَمَرَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"في" / ٧٥٨.

اسْتَدَّ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥٤.

اسْتَنْزَفَ : قِيَاسِيَّة "استفعل" للدلالة على الطلب / ٦٢٠.

اسْتَنْكَفَهُ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف
جرّ / ٣٤٠.

اسْتَهْتَرَ : اسْتِعْمَال المبنى للمعلوم بدلاً من المبنى
للمجهول / ١١٤.

اسْتِهْجَانَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

اسْتَهْوَلَ : عدم إعلال عين الفعل / ٥٦١.

اسْتَوْضَحَ مِنْهُ عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"،
وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

اسْعِفَ : الْخُلُط بين همزتي القطع والوصل في أمر الثلاثي
المزيد بالهمزة / ٢٥٨.

الأَجْمَل : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

الإِحْتِلَال : الالتباس بين همزتي الوصل والقطع في "افتعل وانفعل وافعل" ومصادرهما / ٢٢٨.

الإِحْتِلَال : الخلط بين همزتي الوصل والقطع في "افتعل وانفعل وافعل" ومصادرهما / ٢٦٠.

الإِحْتِلَال : كتابة همزة الوصل همزة قطع في "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما / ٦٦١.

الإِحْتِلَال : همزة "افتعل"، و"انفعل"، و"افعل" ومصادرهما / ٧٧٧.

الأَحْسَنَ مِنْ : استعمال "مِنْ" الجارة بعد أفعل التفضيل المقرون بـ "أل" / ٢٠١.

الأَحْسَنَ مِنْ : جرّ المُفَضَّل عليه بـ "من" مع تعريف أفعل التفضيل / ٤٠٤.

الأَحْسَنَ مِنْ : مجيء "مِنْ" الجارة بعد "أفعل التفضيل" المقرون بـ "أل" / ٧٠٥.

الأَخْصَر : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

الأَخْطَر : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

الأَدْنَى : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

الآراء منقسمة بين مؤيدي ومعارضى فلان : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

الأربعاء بما فيه : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

الأربعة وخمسين : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

الأسهل : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

الأشداق : إحلال الجمع محل المثني / ٧.

الأصغر : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

اعْتَذِرْ إِنْ كَانَ وَلَا بُدَّ أَنْ تَتَأَخَّرَ : زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

اعْتَذَرَ لـ : نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

اعْتَزَلَ عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "عن"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٧.

اعْتَقَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اعْتَقَدَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

اعْطَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اقْبَلِ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اقْتَبَسَ عَنْ : نيابة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

اقرأ أيّ كتاب : حذف موصوف "أيّ" الوصفية / ٤٥٩.

اقْسِمَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

اكرم : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

الأب أكثر كرمًا من ابنه : التفضيل بالواسطة مع استيفاء الشروط / ٢٤٣.

الأبعد : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ "أل" / ٥٧٣.

الإِبْن : الالتباس بين همزتي الوصل والقطع في بعض الكلمات / ٢٢٩.

الإِبْن : الخلط بين همزتي الوصل والقطع في بعض الكلمات / ٢٦١.

الإِبْن : كِتَابَة همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات / ٦٦٢.

الأكثر من : مَجِيء "مِنْ" الجارة بعد "أفعل التفضيل"
المقرون بـ "أَل" / ٧٠٥.

الأكرم : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأكيس : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الألف دينار : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

الأوراك : إحلال الجمع محل المثني / ٧.

الأوقع : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأولى : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الاثنان وعشرون : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.
البنات تلعبن في الحديقة : الجَمْع بين تاء التأنيث ونون
النسوة عند الإسناد / ٢٤٨.

البيضاء : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنعها من
الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

التاجر أعطى الثمن : رفع ما حقه النصب / ٥٠١.

التاسعة عشر : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب
للموصوف / ٥٧٨.

التاسع عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في
حالة الرفع / ٤٧.

التاسع عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في
حالة الجر / ٤٦.

الترحاب : استعمال "تفعّال" مصدرًا / ١٢٠.

الترحاب : تفعّال مصدرًا / ٣٨٥.

الترحاب : كسر التاء في "تفعّال" مصدرًا / ٦٦٤.

التسعة طلاب : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

التسعة وخمسون : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

التكافؤ .. ليس غايئنا : رفع ما حقه النصب / ٥٠١.

الإطار التي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

الأطول : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأطول من : مَجِيء "مِنْ" الجارة بعد "أفعل التفضيل"
المقرون بـ "أَل" / ٧٠٥.

الأطيب : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأعجب من : مَجِيء "مِنْ" الجارة بعد "أفعل التفضيل"
المقرون بـ "أَل" / ٧٠٥.

الأعظم : أفعل التفضيل من حيث المطابقة وعدمها / ٥٤.

الأعظم : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأعلى : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأعنف : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأفصح : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأفضل : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأفضل من : مَجِيء "مِنْ" الجارة بعد "أفعل التفضيل"
المقرون بـ "أَل" / ٧٠٥.

الأقرب : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأكبر : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

الأكبر من : مَجِيء "مِنْ" الجارة بعد "أفعل التفضيل"
المقرون بـ "أَل" / ٧٠٥.

الاكتاف : إحلال الجمع محل المثني / ٧.

الأكثر : عدم المطابقة في "أفعل التفضيل" المحلّى بـ
"أَل" / ٥٧٣.

التَزَمَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء" ، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

التَقَى بـ : اسْتِعْمَال "الباء" مع "افتعل" الدالة على الاشتراك / ١٠٥.

التَقَى بـ : افْتَعَلَ الدالة على الاشتراك ومجيء "الباء" بعدها / ٢١٦.

التقى محمد بأخيه : إسْنَاد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال الباء / ٢٦.

التقى مع : إسْنَاد صيغة "افتعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٧.

التقى وعددٌ : العَطْف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

الْتَهَمَت النارُ طائرةَ ركابٍ كنديةٍ : الحَطَأُ في الإِتْبَاع / ٢٥٢.

الثَّلاثَةُ عَشَرَ : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

الثَّلاثُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الرفع / ٤٧.

الثَّلاثُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الجرّ / ٤٦.

الثَّامِنَةُ عَشَرَ : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

الثَّامِنُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الرفع / ٤٧.

الثَّامِنُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الجرّ / ٤٦.

الثَّانِيَةُ عَشَرَ : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

الثَّلاثَةُ أَقْلَامٍ : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

الثَّلاثَةُ كُتُبٍ : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

الثَّلاثَةُ كُتُبٍ : دخول "أل" التعريف على العدد المضاف / ٤٧٠.

الثَّلاثَةُ وَأَرْبَعُونَ : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

الثَّلاثُ سنواتٍ : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

الثَّمَانِيَةُ وَأَرْبَعِينَ : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

الثوب جيد من حيث ثمنه : إِضَاقَةُ "حيث" إلى المفرد / ٣٨.

الجَوَّ بين غائمٍ جزئيٍّ : جرّ ما حقّه النصب / ٤٠٧.

الحَادِيَةُ عَشَرَ : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

الحَمْدُ لله الَّذِي كَانَ كَذَا وَكَذَا : حذف عائد الموصول / ٤٥٦.

الحَوَاجِبُ : إِحْلَال الجمع محلّ المثني / ٧.

الخَامِسَةُ عَشَرَ : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

الخَامِسُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الرفع / ٤٧.

الخَامِسُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الجرّ / ٤٦.

الخريجات الذي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

الخريطة الذي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

الخمسة كتب : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

الخَمْسَةُ وَسِتِّينَ : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

الخمس مدن : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.

الدُّفْعَةُ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

الرَّابِعَةُ عَشَرَ : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

الرَّابِعُ عَشَرَ : إِعْرَاب الوصف من العدد المركب في حالة الرفع / ٤٧.

الطالبات تتفوقن على الطلاب : الجَمْع بين تاء التأنيث ونون النسوة عند الإسناد / ٢٤٨.

الطالبات تكتسحن المراكز الأولى في الامتحان : الجَمْع بين تاء التأنيث ونون النسوة عند الإسناد / ٢٤٨.

العالم أشد حبا للعلم من المال : التفضيل بالواسطة مع استيفاء الشروط / ٢٤٣.

العجيبان التي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

العيد الثمانون : استعمال ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.

الغ : كتابة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

الغير صحيح : دخول "أل" على "غير" في حالة الإضافة / ٤٧١.

الفريق أول : تعريف الجزء الأول من التركيب الوصفي / ٣٧٧.

الفريق أول : دخول "أل" التعريف على الجزء الأول من التركيب الوصفي / ٤٦٨.

الفريق أول : معاملة المركبات معاملة المفرد / ٧١٦.

الفريق الأول : المركبات من حيث المطابقة في التعريف والتشكيك وعدمها / ٢٧٥.

القصة الخمسين : استعمال ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.

الكبرياء الوطني : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

الكتاب العشرون : استعمال ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.

الكتاب العشرون : استعمال ألفاظ العقود وصفاً / ٩٠.

الكتاب العشرون : وقوع ألفاظ العقود صفة للمعدود المفرد / ٧٩١.

الكوييت : منع صرف الكلمات التي انتفى سبب منعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

الذي أعطاني .. : استعمال الاسم الموصول بدلاً من حرف العطف / ١٠٤.

الرابع عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في حالة الجر / ٤٦.

الرجل السبعون : استعمال ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.

السابعة عشر : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

السابع عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في حالة الرفع / ٤٧.

السابع عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في حالة الجر / ٤٦.

السادسة عشر : عدم مطابقة الأوصاف من العدد المركب للموصوف / ٥٧٨.

السادس عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في حالة الرفع / ٤٧.

السادس عشر : إعراب الوصف من العدد المركب في حالة الجر / ٤٦.

السبعة وثلاثون : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

الستة وأربعين : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.

السفر متى ؟ : تأخير أدوات الاستفهام / ٣٠١.

السكة الحديد : استعمال النعت جامداً / ١١٧.

السكة الحديد : الوصف بالجامد / ٢٩٧.

السكة الحديد : مجيء النعت جامداً / ٦٩٠.

السيدات اللاتي تشكون من العقم تواجهن الحقيقة

المؤلمة : الجَمْع بين تاء التأنيث ونون النسوة عند الإسناد / ٢٤٨.

الصين : منع صرف الكلمات التي انتفى سبب منعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

الطالبات تتفوقن على الطلاب : إسناد المضارع إلى نون النسوة / ٢٤.

- اللامعقول : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللامنتمي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللائهائي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللاهوائي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- المئة كتاب : تعريف العدد المضاف / ٣٧٨.
- المؤمنات تفعلن الخير لوجه الله : الجمع بين تاء التأنيث ونون النسوة عند الإسناد / ٢٤٨.
- المادة الثلاثون : استعمل ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.
- المرابي : استعمل "فاعل" بمعنى "أفعل" / ١٦٤.
- المسئلة : استعمل "فعل" بمعنى "أفعل" / ١٧٦.
- المطلوب شرائها : جر ما حقه الرفع / ٤٠٦.
- المعجم الستون : استعمل ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.
- الموسيقا الشرقي : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٤٤٢.
- النشاط التي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.
- النشرة الإنجليزي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.
- النوويان التي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.
- النوويان التي : وجوب المطابقة بين الصفة والموصوف / ٧٨٢.
- الهدية التسعين : استعمل ألفاظ العقود بعد المفرد / ٨٩.
- الواحد وعشرين : تعريف العدد المعطوف عليه / ٣٧٩.
- الواحد وعشرين : دخول "أل" التعريف على الجزء الأول من العدد المعطوف / ٤٦٩.
- الوجبات : إخلال الجمع محل المثني / ٧.
- اللاإحساس : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللاأخلاقي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللاإرادي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللائسائي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللاجفني : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللزهرية : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللاسلكي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللاشعوري : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللافلزي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللامائي : استعمل "أل" قبل "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٩١.
- اللامائي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللامبالاة : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللامتناهي : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللامحدود : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.
- اللامركزية : دخول "أل" على "لا" النافية المتصلة بالاسم / ٤٧٢.

انْدَحَرَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْدَهَشَ من الموقف : مَجِيء "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ"
غير الدال على معالجة حسية / ٦٩٢.

انْذَهَلَ فلان : مَجِيء "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" غير الدال
على معالجة حسية / ٦٩٢.

انْشَدَ : كِتَابَةٌ همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي
المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

انْشَغَلَ عن أداء واجبه : مَجِيء "انفعل" لمطاوعة
"فَعَلَ" غير الدال على معالجة حسية / ٦٩٢.

انْصَبَغَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْضَافَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْضَبَطَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْطَرَدَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْطَلَى : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْعَدَمَ الأمن في جوار اليهود : مَجِيء "انفعل"
لمطاوعة "فَعَلَ" غير الدال على معالجة حسية / ٦٩٢.

انْعَكَفَ في بيته : مَجِيء "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" غير
الدال على معالجة حسية / ٦٩٢.

انْفَتَاحَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انْفَضَحَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْفِعَالَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انْفَعَلَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

امْتَرَجَ مع : اسْتِعْمَالُ الظرف "مع" بدلاً من حرف الجرّ
"الباء" / ١٠٩.

امْتَرَجَ مع : تعدية الفعل بالظرف "مع" بدلاً من حرف
الجرّ "الباء" / ٣٤١.

امْتَرَجَ مع : نِيَابَةٌ الظرف "مع" عن حرف الجرّ "الباء" /
٧٤٠.

امْتَقَعَ : اسْتِعْمَالُ المبني للمعلوم بدلاً من المبني
للمجهول / ١١٤.

امْتَنَعَ عن : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ
"من" / ٧٦٥.

امْتِيَازَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انْبَثَقَ عن : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ
"من" / ٧٦٥.

انْبَعَثَ عن : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ
"من" / ٧٦٥.

انبنى : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

انْتَبَهَ إلى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ
"اللام" / ٧٤٣.

انتصارات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انتفاضات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انْتَقَاصَ من : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٩.

انْتَقَصَ من : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٩.

انحصارات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انْخَذَلَ في الانتخابات : مَجِيء "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ"
غير الدال على معالجة حسية / ٦٩٢.

انْخَسَفَ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "انفعل" لمطاوعة "فَعَلَ" المتعدي
الدال على معالجة حسية / ٦٥٦.

بَحَّارَة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

بَحْرَانِيّ : النَّسَب إلى المثنى / ٢٨٦.

بُخْلَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

بَدَأَ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

بَدَأَتْ حَمْلَةً تَطْعِيمٍ وَاسِعَةٍ : الحُطَأ في الإتياع / ٢٥٢.

بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ عِلْمٌ : زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

بَدَأَ وَكَأَنَّهُ : زيادة الواو قبل أداة التشبيه / ٥١٨.

بِدَايَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

بَدَّعَ : اشتقاق "فَعَّل" للمبالغة / ٢١٢.

بَدَّعَ : قِيَّاسِيَّة اشتقاق "فَعَّل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

بَدَّعَ : اسْتِعْمَال "فَعَّل" للتكثير والمبالغة / ١٧٨.

بَدَّعَ : صوغ "فَعَّل" للتكثير والمبالغة / ٥٤٣.

بَدَّعَ : فَعَّل للتكثير والمبالغة / ٦٠٥.

بَدَّرَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

بَدَلَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

بَدَلًا عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

بَدَّوْا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

بَدِيهِيّ : النَّسَب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة" / ٢٩١.

بُرَّاء : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

بِرَأْي : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

بِرَّانِيّ : النَّسَب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

بِرَّايَة : قِيَّاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

انْقَذَ : كِتَابَة همزة القطع همزة وصل في أمر الثلاثي المزيد بالهمزة / ٦٥٩.

انْقِسَامَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

انْقَطَعَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

انْهَمَكَ بِـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

انْهَمَكَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

اِهْتَدَيْتَا : إِسْنَاد الفعل المعتل الآخر بالألف المتصل بتاء التانيث إلى ألف الاثنين / ١٧.

اهتم بالمشاكل الرئيسية : زيادة ياء النسب على الصفة / ٥٢٣.

بُرَّ عَمِيق : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التانيث / ٣١٦.

بُؤْسَاء : جمع "فاعِل" على "فُعْلَاء" / ٤١٩.

بَادَرَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

بَاشَرَ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

بَاعَ طَوِيلَة : جواز التذكير والتانيث مطلقاً / ٤٣٩.

باع له : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "اللام"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٥.

بالنسبة لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

بَتَّ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

بَثَّ : اسْتِعْمَال الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد متعدية إلى مفعولين / ١٠٢.

بَثَّ : تعدية الأفعال إلى مفعول ثانٍ بدلاً من اقتصارها على مفعولٍ واحد / ٣٢٩.

بَرَّحَ فِي : اسْتِعْمَالَ حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ
"الباء" / ١٥١.

بَرَّحَ فِي : تعدية الفعل بحرف الجرّ "في" بدلاً من حرف
الجرّ "الباء" / ٣٦٧.

بَرَّحَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٦٧.

بَرْمَجَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

بَرَمَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٧٣.

بُسْطَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة
الهمزة / ٥٢٨.

بَصْرَهُ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

بَصِيرٌ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٦٧.

بِضْعَة لِيَال : مُطَابَقَة "بِضْعَة" لمعدودها من حيث النوع /
٧١٠.

بِطَارِقَة : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى
الجموع / ٧٢٥.

بِطَالَة : التَّبادُل بين "فِعَالَة" و "فَعَالَة" / ٢٣٨.

بِطَالَة : مَجِيء "فِعَالَة" بفتح الفاء / ٦٩٦.

بِطَالِمَة : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى
الجموع / ٧٢٥.

بِطَانَة : مَجِيء "فِعَالَة" بفتح الفاء / ٦٩٦.

بَطْنٌ مَمْتَلئة : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح /
٤٤١.

بَعَثَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

بَعَثَ كِتَابًا : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف
جرّ / ٣٤٠.

بَقِيَ : تَحْوِيل "فَعِل" الناقص إلى "فَعَلَ" / ٣١٣.

بَقِيَتْ أَقْلٌ : تَأْنِيث الفعل مع كون "الفاعل" مذكراً / ٣٠٦.

بَقِيَتْ أَقْلٌ : عدم المطابقة بين الفعل وفاعله في التذكير
والتأنيث / ٥٦٩.

بَكَاهُ : اسْتِعْمَالَ "فَعَّل" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٧٦.

بَكَاهُ : مَجِيء "فَعَّل" بمعنى "أَفْعَلَ" / ٦٩٨.

بَلَاغَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

بَلَّتْ : إِلْحَاق تاء التأنيث بالفعل المعتل الآخر بالياء / ٦١.

بَلَدٌ جَمِيلَة : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح /
٤٤١.

بَلٌ سَيَبْحَثُوا : العطف بـ "بل" الابتدائية / ٢٦٣.

بَلَّغَ لـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "اللام"، وهي متعدية
بنفسها / ٣٣٥.

بَلَّلٌ : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعَّل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

بُلْهَاء : جمع "أَفْعَلَ" ومؤنثه "فَعْلَاء" على "فُعْلَاء" /
٤١٠.

بَلُّ و : الجَمْع بين حرفي عطف / ٢٤٩.

بَلُورَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

بَلِيلَة : كَسْر فاء "فَعِيل" / ٦٦٦.

بِمَعَالِمَ كَثِيرَة : نَصَب ما حقه الجرّ / ٧٣٦.

بِمَعْزِلٍ مِنْ : اسْتِعْمَالَ حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف
الجرّ "عن" / ١٥٨.

بِمَعْزِلٍ مِنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً من
حرف الجرّ "عن" / ٣٧٤.

بِمَعْزِلٍ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ
"عن" / ٧٧٤.

بِنَاتِنَا : التَّيَسُّب جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة
النصب / ٢٣٥.

بِنَاتِي : النَّسَب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

بُنَايَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

بِنَصْرِهِ الْأَيْمَن : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

بِنَكْ مَصْر - إِنْجَلْتِرَا : اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

بِنَكْ مَصْر - إِنْجَلْتِرَا : عطف اسمين دون عاطف / ٥٨٢.

بِنْيُويَّة : النَّسَب بزيادة واو قبل ياء النسب / ٢٩٤.

بَهَاطَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

بَوَاسِل : جمع "فَاعِل" - وصفًا للمذكر العاقل - على "فَوَاعِل" / ٤١٨.

بَوَاسِل : قِيَاسِيَّة جمع "فَاعِل" - وصفًا لمذكر عاقل - على "فَوَاعِل" / ٦٣٢.

بَيِّنَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

بَيضَاوَات : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

بَيْنَا مُحَمَّد جَالِس إِذْ جَاءَ عَمْرُو : وَقُوع "إِذ" في جواب "بيننا" / ٧٨٩.

بَيْنَمَا أَنَا مُسَافِر قَابِلْنِي صَدِيقِي : مَجِيء جواب "بينما" بدون "إِذ" / ٦٩٣.

بَيْنَمَا بَدَا هَادِنًا إِذْ ثَارَتْ ثَائِرَتُهُ : وَقُوع "إِذ" في جواب "بينما" / ٧٩٠.

بُيُوتًا خَمْسًا : الْمُطَابَقَة بين العدد المؤخَّر والمعدود المقْدَّم / ٢٧٩.

بَيَّاع : قِيَاسِيَّة "فَعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

تَأَثَّرَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٢.

تَأَثَّرَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣.

تَأَجَّلَ الْاجْتِمَاعُ إِلَى بَعْدِ الظُّهْرِ : دخول "إلى" على الظروف غير المتصرفة / ٤٧٣.

تَأَخَّرَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

تَأْوِي : ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضمّ / ٥٥٢.

تَابَ عَنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلًا من حرف الجرّ "على" / ١٤٧.

تَابَ عَنْ : تعديّة الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلًا من حرف الجرّ "على" / ٣٦٣.

تَابَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣.

تَاجَرَ : اسْتِعْمَال "فَاعِل" بمعنى "فَعَل" / ١٦٥.

تَبَارَى مَعَ : إِسْنَاد صِيغَة "تَفَاعَل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مَعَ" / ٢٩.

تَبَرَّى : تسهيل الهمزة / ٣٢٣.

تَبَقَّيْتُ : إلْحَاق تاء التأنيث بالفعل المعتل الآخر بالألف / ٦٠.

تَبَلَّغْ نَحْوُ : رفع ما حقّه النصب / ٥٠١.

تَبَلُّور : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَبْوِيض : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَبْيِيْة : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَبَيَّنَ لِي لِيَنْجَحَنَّ الْمَجْتَهِدُ : حذف الفاعل / ٤٤٦.

تَتَفَقَّ وَادْرَاكُهُ : العَطْف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

تُثْنِي : ضبط حرف المضارعة بالضمّ وحقه الفتح / ٥٥١.

تَجَارِب : جَمْع "تَفْعَلَة" على "تَفَاعَل" / ٤١٧.

تَجَاهَلَنِي : تعديّة الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

تَجَاوَبَ مَعَ : إِسْنَاد صِيغَة "تَفَاعَل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مَعَ" / ٢٩.

تَجَاوَزَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَأَخَّرَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

تَأْوِي : ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضمّ / ٥٥٢.

تَابَ عَنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلًا من حرف الجرّ "على" / ١٤٧.

تَابَ عَنْ : تعديّة الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلًا من حرف الجرّ "على" / ٣٦٣.

تَابَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣.

تَاجَرَ : اسْتِعْمَال "فَاعِل" بمعنى "فَعَل" / ١٦٥.

تَبَارَى مَعَ : إِسْنَاد صِيغَة "تَفَاعَل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مَعَ" / ٢٩.

تَبَرَّى : تسهيل الهمزة / ٣٢٣.

تَبَقَّيْتُ : إلْحَاق تاء التأنيث بالفعل المعتل الآخر بالألف / ٦٠.

تَبَلَّغْ نَحْوُ : رفع ما حقّه النصب / ٥٠١.

تَبَلُّور : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَبْوِيض : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَبْيِيْة : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَبَيَّنَ لِي لِيَنْجَحَنَّ الْمَجْتَهِدُ : حذف الفاعل / ٤٤٦.

تَتَفَقَّ وَادْرَاكُهُ : العَطْف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

تُثْنِي : ضبط حرف المضارعة بالضمّ وحقه الفتح / ٥٥١.

تَجَارِب : جَمْع "تَفْعَلَة" على "تَفَاعَل" / ٤١٧.

تَجَاهَلَنِي : تعديّة الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

تَجَاوَبَ مَعَ : إِسْنَاد صِيغَة "تَفَاعَل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مَعَ" / ٢٩.

تَجَاوَزَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَحْدِيث : التَّوَسُّعُ فِي اسْتِثْقَاكِ "فَعْلٍ" وَمَصْدَرِهِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى
مَعَانٍ حَدِيثَةٍ / ٢٤٤.

تَحَرَّى عَنْ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ"، وَهِيَ
مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٧.

تَحَرُّبَات : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

تَحَسَّنَ : قِيَاسِيَّةٌ "تَفْعَلُ" مَطَاوِعًا لـ "فَعْلٍ" / ٦٢٨.

تَحْسِينَات : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

تَحْضِير : التَّوَسُّعُ فِي اسْتِثْقَاكِ "فَعْلٍ" وَمَصْدَرِهِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى
مَعَانٍ حَدِيثَةٍ / ٢٤٤.

تَحَقَّقَ مِنْ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ"، وَهِيَ
مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٩.

تَحَكَّمَ بِـ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ
"فِي" / ٧٤٩.

تَحِيَّات : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

تَحْيِيد : قِيَاسِيَّةٌ مَجِيءٌ "فَعْلٌ" بِمَعْنَى "فَعْلٍ" / ٦٥٤.

تَخَاصَمَ مَعَ : إِسْنَادُ صِيغَةِ "تَفَاعَلَ" الدَّالَّةُ عَلَى الْإِشْتِرَاكِ
إِلَى مَعْمُولِيهَا بِاسْتِعْمَالِ "مَعَ" / ٢٩.

تَخَرَّجَ مِنْ : اسْتِعْمَالُ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" بَدَلًا مِنْ حَرْفِ
الْجَرِّ "فِي" / ١٥٩.

تَخَرَّجَ مِنْ : تَعْدِيَةُ الْفِعْلِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" بَدَلًا مِنْ
حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" / ٣٧٥.

تَخَرَّجَ مِنْ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ
"فِي" / ٧٧٥.

تَخَفَّقَانِ : ضَبْطُ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ بِالْفَتْحِ، وَحَقُّهُ الضَّمُّ /
٥٥٣.

تَخَلَّلَ : ضَبْطُ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ بِالْفَتْحِ، وَحَقُّهُ الضَّمُّ / ٥٥٣.

تَخَلَّيْنَا : إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَعْتَلِ الْآخِرِ بِالْأَلْفِ الْمُتَّصِلِ بِنَاءِ
التَّأْنِيثِ إِلَى أَلْفِ الْاِثْنَيْنِ / ١٧.

تُخَوِّفُنِي : حَذْفُ نُونِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ فِي حَالَةِ الرِّفْعِ /
٤٦٠.

تَجَاوَزَ عَلَى : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى"، وَهِيَ
مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٦.

تَجْدِيف : قِيَاسِيَّةٌ مَجِيءٌ "فَعْلٌ" بِمَعْنَى "فَعْلٍ" / ٦٥٤.

تَجْدِير : الْإِسْتِثْقَاكُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ / ٢٢٦.

تَجْرِبَةٌ لـ : تَعْدِيَةُ الْمَشْتَقَّاتِ الْأَسْمِيَّةِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "الْلامِ"
وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٧٦.

تَجَرَّدَ عَنْ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ
"مِنْ" / ٧٦٥.

تَجْرِيف : قِيَاسِيَّةٌ مَجِيءٌ "فَعْلٌ" بِمَعْنَى "فَعْلٍ" / ٦٥٤.

تَجَلِّيَّات : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

تَجَمَّدَ : قِيَاسِيَّةٌ "تَفْعَلُ" مَطَاوِعًا لـ "فَعْلٍ" / ٦٢٨.

تَجَمُّعَات : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

تَجَمَّهَرَ : قِيَاسِيَّةٌ مَطَاوِعَةٌ "تَفْعَلُ" لـ "فَعَّلَ" / ٦٥٥.

تَجَنَّسَ : قِيَاسِيَّةٌ "تَفْعَلُ" مَطَاوِعًا لـ "فَعْلٍ" / ٦٢٨.

تَحَادَّثَ مَعَ : إِسْنَادُ صِيغَةِ "تَفَاعَلَ" الدَّالَّةُ عَلَى الْإِشْتِرَاكِ
إِلَى مَعْمُولِيهَا بِاسْتِعْمَالِ "مَعَ" / ٢٩.

تَحَابَّبَ لـ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "الْلامِ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ
"إِلَى" / ٧٥١.

تَحَتَّانِيَّ : النِّسْبُ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَنُونٍ / ٢٩٣.

تَحَتَّانِيَّ : زِيَادَةُ أَلْفٍ وَنُونٍ قَبْلَ يَاءِ النِّسْبِ / ٥٠٤.

تَحْجُمُ : ضَبْطُ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ بِالْفَتْحِ، وَحَقُّهُ الضَّمُّ / ٥٥٣.

تَحْجِيم : الْإِسْتِثْقَاكُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ / ٢٢٦.

تَحْدٌ : نَصْبُ الْمَنْقُوصِ بِفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ / ٧٣٤.

تُحَدِّ : ضَبْطُ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ بِالضَّمِّ وَحَقُّهُ الْفَتْحُ / ٥٥١.

تَحْدِيَّات : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

تَحْدِيث : اسْتِعْمَالُ "فَعْلٍ" وَمَصْدَرِهِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَعَانٍ
حَدِيثَةٍ / ١٧٩.

تَحْدِيث : اسْتِثْقَاكُ "فَعْلٍ" وَمَصْدَرِهِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَعَانٍ
حَدِيثَةٍ / ٢١٣.

تَدَاوَلَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

تَدْرِيْبَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تُدْعَم : قِيَّاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

تُدْعِم : ضبط حرف المضارعة بالضمّ وحقه الفتح / ٥٥١.

تَدْفِين : قِيَّاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

تَذَاكِر : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَرَآكِب : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَرَبَّصَ لـ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٢.

تَرْبُط : قِيَّاسِيَّةٌ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

تَرْبَوِي : التَّسَبُّبُ بقلب الياء واوًا / ٢٩٥.

تَرْحَاب : اسْتِعْمَالُ "تَفْعَال" مصدرًا / ١١٩.

تَرْحَاب : تَفْعَالٌ مصدرًا / ٣٨٤.

تَرْحَاب : مَجِيءُ المصدر على "تَفْعَال" / ٦٨٦.

تَرْحَال : مَجِيءُ المصدر على "تَفْعَال" / ٦٨٦.

تَرْحَال : مَجِيءُ المصدر على "تَفْعَال" / ٦٨٧.

تَرَدَّدَ عَلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥٤.

تَرْزِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

تَرْضِينَ : إسنَادُ الفعل المنتهي بألف إلى ياء المخاطبة / ٢١.

تَرْضِينَ : كَسْرُ ما قبل ياء المخاطبة في الفعل المعتل الآخر بالألف / ٦٦٧.

تَرْفَعَ عَلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

تَرَكَ الخِلافَ أثره حتى على العلاقات الثقافية :

اسْتِعْمَالُ حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه / ١٦٠.

تَرَوَّقُ لـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "اللام"، وهي

متعدية بنفسها / ٣٣٥.

تَرْحُزَحَ مِنْ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

تَزَمَعَ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

تَزَوَّجَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

تَزَوَّجَ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

تَزِيدُونَ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

تَسَابَقَ مع : إسنَادُ صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَسَابِيح : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَسَالٍ : جَمْعُ "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَسَاهِيل : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَسَرَّبَ إِلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٥.

تُسَع : تسكين العين من "فُعَل" في العدد / ٣٢٠.

تِسْعَ اكتشافات : مُرَاعَاةُ جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.

تِسْعَةٌ تسعة : تكرار العدد / ٣٩١.

تِسْعَةُ دَوَائِر : مُطَابَقَةُ الأعداد من (٣-١٠) للمعدود تذكيرًا وتأنيثًا / ٧٠٩.

تِسْعَةُ عشرة رحلة : مُطَابَقَةُ صدر الأعداد المركبة من (١٣-١٩) للمعدود في التذكير والتأنيث / ٧١١.

تِسْعَةُ من السنين : تَأْنِيثُ الأعداد من (٣-١٠) حين يكون المعدود مؤنثًا / ٣٠٤.

تِسْعَةُ من المخطوطات : جَرُّ المعدود بـ "من" / ٤٠٣.

تِسْعَ حِجَج : تَمْيِيزُ أدنى العدد بجمع الكثرة / ٣٩٤.

تُسْعِدُنِي دعوتكم : نَصَبُ ما حقه الرفع / ٧٣٧.

تَسْعُ مِئَةٌ : فصل "مئة" عن العدد / ٥٩٩.

تَسْعِينَات : جمع أَلْفَاظ العقود / ٤١١.

تَسْعِينَ جَنْدِيٍّ : تمييز أَلْفَاظ العقود / ٣٩٥.

تَسْعِينِيَّ : النِّسَب إلى أَلْفَاظ العقود / ٢٨١.

تَسْلُقَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

تَسْمَحِي : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع / ٤٦٠.

تَسْنَهُم : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

تَسْهِيلَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَشَاءَمَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣.

تَشَاَجَرَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَشَارَكَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَشَدُّتِي إِلَيْهِ فَصَاحَتَهُ : نَصَب ما حقه الرِّقْع / ٧٣٧.

تُشِينُ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

تَصَارَعَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَصَارِيح : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنَعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

تَصَافٍ : جَمْع "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَصَحَّرَ : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَصَفَّحَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

تُصَقِّل : ضبط حرف المضارعة بالضمّ وحقه الفتح / ٥٥١.

تَصْلِيح : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

تَصْنِيع : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

تَضْفُرُ : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضمّ أو الكسر / ٦٢٥.

تَضَلَّعَ فِي : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ١٥٥.

تَضَلَّعَ فِي : تعدية الفعل بحرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ٣٧١.

تَضَلَّعَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "من" / ٧٧١.

تَطْبِيع : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَعَارَفَ مُحَمَّدٌ بِأَحْمَد : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال الباء / ٢٨.

تَعَارَ : جَمْع "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَعَاسَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

تَعَاَقَدَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَعَالَوْا : إِسْنَاد الفعل "تعالى" إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة / ٢٣.

تَعَالَوْا : ضَمّ ما قبل واو الجماعة أو ياء المخاطبة عند الإِسْنَاد / ٥٥٨.

تَعَالَى : إِسْنَاد الفعل "تعالى" إلى واو الجماعة أو ياء المخاطبة / ٢٣.

تَعَالِيَا : إِسْنَاد فعل الأمر المنتهي بألف إلى ألف الاثنين / ٣٠.

تَعَانَقَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَعَانَقَ مَعَ : اسْتِعْمَال "مع" مع "تفاعل" الدالة على الاشتراك / ١٩٦.

تَعَانَقَ مَعَ : تفاعل الدالة على الاشتراك ومجيء "مع" بعدها / ٣٨٣.

تَعَاهَدَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَسْعُ مِئَةٌ : فصل "مئة" عن العدد / ٥٩٩.

تَسْعِينَات : جمع أَلْفَاظ العقود / ٤١١.

تَسْعِينَ جَنْدِيٍّ : تمييز أَلْفَاظ العقود / ٣٩٥.

تَسْعِينِيَّ : النِّسَب إلى أَلْفَاظ العقود / ٢٨١.

تَسْلُقَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

تَسْمَحِي : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع / ٤٦٠.

تَسْنَهُم : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

تَسْهِيلَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَشَاءَمَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣.

تَشَاَجَرَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَشَارَكَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَشَدُّتِي إِلَيْهِ فَصَاحَتَهُ : نَصَب ما حقه الرِّقْع / ٧٣٧.

تُشِينُ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

تَصَارَعَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَصَارِيح : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنَعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

تَصَافٍ : جَمْع "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَصَحَّرَ : الاشتِقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَصَفَّحَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

تُصَقِّل : ضبط حرف المضارعة بالضمّ وحقه الفتح / ٥٥١.

تَصْلِيح : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

تَصْنِيع : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

تَفَاعَلَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٧٣.

تَفَاصِيلُ : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنَعها من
الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

تَفَاعَلَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك
إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَفَلَّت : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

تَقَابَلَ بِـ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك
إلى معموليها باستعمال الباء / ٢٨.

تَقَابَلَ بِـ : اسْتِعْمَال "الباء" مع "تفاعل" الدالة على
الاشتراك / ١٠٦.

تَقَابَلَ بِـ : تفاعل الدالة على الاشتراك ومجيء "الباء"
بعدها / ٣٨٢.

تَقَابَلَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك
إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَقَارِيرُ : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى
الجموع / ٥٢٩.

تَقَاسِيمُ : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَقَاعَسَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"عن" / ٧٧٠.

تَقَدُّمِيَّة : قِيَاسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء
النسب والتاء / ٦٤٣.

تَقَرِيرَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَقَصَّى عَنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف
الجرّ "في" / ١٤٨.

تَقَصَّى عَنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلاً من
حرف الجرّ "في" / ٣٦٤.

تَقَصَّى عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ
"في" / ٧٦٤.

تَقَلُّ : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

تَعَاوَنَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك
إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَعْبَانُ : مَجِيء "فَعْلَان" صفة / ٦٩٩.

تَعَبَوِيّ : النُسَب بقلب الياء واوًا / ٢٩٥.

تَعَجَّلَ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

تَعَجَّلَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية
بنفسها / ٣٣٨.

تَعَدَّادُ : مَجِيء المصدر على "تَفْعَال" / ٦٨٦.

تَعَدَّادُ : مَجِيء المصدر على "تَفْعَال" / ٦٨٧.

تَعَدَّلَ : اسْتِعْمَال "تَفَعَّل" مطاوعًا لـ "فَعَّل" / ١٢١.

تَعَدَّلَ : قِيَاسِيَّة "تَفَعَّل" مطاوعًا لـ "فَعَّل" / ٦٢٨.

تَعَذِّيبُ : التَّوَسُّع في اشتقاق "فَعَّل" ومصدره للدلالة على
معانٍ حديثة / ٢٤٤.

تَعَرَّفَ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

تَعَرَّفَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٦.

تَعَرَّى عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ
"من" / ٧٦٥.

تُعَسَاءُ : جمع "فاعِل" على "فُعْلَاء" / ٤١٩.

تَعَسُّفَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَعْفِيَه : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

تَعْمِيرُ : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعَّل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

تَعَوَّدَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٦.

تَغْلِقُ : ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضمّ / ٥٥٢.

تَفَاعَلَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٦٧.

تُقْنَعِي : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع / ٤٦٠.

تَقُولُ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣.

تَكْفُلُ أَدَاءً : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

تَكَلَّمَ بِـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

تَكْهَنَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١.

تَلَاعَمَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَلَاَحَمَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَلَاه : جَمْع "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَلَاوَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَلَطَّم : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

تَلَفَزَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَلَفَنَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَلِك الدُولَتَيْن : المُطَابَقَة بين اسم الإشارة والمشار إليه / ٢٧٧.

تَلَكَّا فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٠.

تَلَهَّفَ لـ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ١٣٧.

تَلَهَّفَ لـ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ٣٥٣.

تَلَهَّفَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" / ٧٥٣.

تَمَادَوْا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بآلف إلى واو الجماعة / ٢٠.

تَمَارِين : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَمَاسٍ : جَمْع "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَمَالِكْ نَفْسَهُ : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

تَمَحَّلَسَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَخْطَرُ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَذْهَبَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَرَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

تَمَرَجَّحَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَرَجَّلَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَرَّسَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

تَمَرَّغَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

تَمَرَّ طَبِيبَةً : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

تَمَرَّقَعَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَرَّكَزَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَسْخَرَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَسْمَرَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَشَّوْرَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَشَّيْخَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَطَّوَحَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمَكَّنَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "من" / ٧٧١.

تَمَهَّمَزَ : تَمَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٣٩٣.

تَمْهِدَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَمْهِدَان : تثنية المصدر وجمعه / ٣١٢.

تَنَاحِرَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تُقْنَعِي : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع / ٤٦٠.

تَقُولُ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣.

تَكْفُلُ أَدَاءً : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

تَكَلَّمَ بِـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

تَكْهَنَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١.

تَلَاعَمَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَلَاَحَمَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَلَاه : جَمْع "تفعلة" على "تفاعل" / ٤١٧.

تَلَاوَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَلَطَّم : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

تَلَفَزَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَلَفَنَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

تَلِك الدُولَتَيْن : المُطَابَقَة بين اسم الإشارة والمشار إليه / ٢٧٧.

تَلَكَّا فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٠.

تَلَهَّفَ لـ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ١٣٧.

تَلَهَّفَ لـ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف الجرّ "على" / ٣٥٣.

تَلَهَّفَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" / ٧٥٣.

تَمَادَوْا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بآلف إلى واو الجماعة / ٢٠.

تَنَازَعَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

تَنَازَعَ مَعَ : إِسْنَاد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

تَتَبَّهَ إِلَى : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ١٢٧.

تَتَبَّهَ إِلَى : تعدية الفعل بحرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ٣٤٣.

تَتَبَّهَ إِلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٤٣.

تَنَحَّى : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

تَنَقَّلَ : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

تُنَمَّ : ضبط حرف المضارعة بالضمّ وحقه الفتح / ٥٥١.

تَنَمَّوِيَّ : النُسَب بقلب الياء واوًا / ٢٩٥.

تَهَافَّتَ إِلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٤.

تَهَافَّتَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" / ٧٥٣.

تَهَاتَى : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَهَيَّبَ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

تَهَيَّبَ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

تَوَارَى فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

تَوَانَى عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "في" / ٧٦٤.

تَوْصِيَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

تَوَفَّرَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "على" / ٧٥٣.

تَوَفَّى : اسْتِعْمَال المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول / ١١٤.

تَوَفَّى مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

تَيَسَّ : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

ثَارَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

ثَارَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

ثَبَّتَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

ثَخَانَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

ثَكَنَات : جمع "فُعْلَة" على "فَعَلَات" / ٤٢٣.

ثَلَاثَة ثَلَاثَة : تكرار العدد / ٣٩١.

ثَلَاثَة شُهُور : اسْتِعْمَال جمع الكثرة للدلالة على القلة / ١٢٣.

ثَلَاثَة شُهُور : تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة / ٣٩٤.

ثَلَاث تَلَامِيذ : مُطَابَقَة الأعداد من (٣-١٠) للمعدود تذكيرًا وتأنيثًا / ٧٠٩.

ثَلَاثَة مِنْ الشُّعْرَاء : جَرّ المعدود بـ "من" / ٤٠٣.

ثَلَاثَة مِنَ الطَّالِبَات : المُطَابَقَة بين الأعداد من (٣-١٠) ومعدودها في التأنيث / ٢٧٨.

ثَلَاثَة مِنَ الطَّالِبَات : تأنيث الأعداد من (٣-١٠) حين يكون المعدود مؤنثًا / ٣٠٤.

ثَلَاث عَشْر كِتَابًا : مُطَابَقَة صدر الأعداد المركبة من (١٣-١٩) للمعدود في التذكير والتأنيث / ٧١١.

ثَلَاث قَرَارَات : مُرَاعَاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.

ثَلَاث قَرَارَات : تذكير العدد إذا كان المعدود جمع مؤنث سَالِمًا / ٣١٥.

ثَلَاث مِئَة : عدم اتصال "مئة" بالعدد قبلها / ٥٦٢.

ثَلَاث مِئَة : فصل "مئة" عن العدد / ٥٩٩.

ثَلَاثِينَات : جمع أَلْفَاظ العقود / ٤١١.

على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦.

جاء في نفس الوقت : استعمل لفظ "النفس" في غير التوكيد / ١٩٣.

جاء من نجاح ورسب في الامتحان : حذف الموصول / ٤٤٩.

جاءني الأصدقاء إلاك : وقوع الضمير المتصل بعد "إلا" / ٧٩٧.

جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة : زيادة الواو حين تتعدد الوظائف / ٥١٦.

جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة : زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

جاء في : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

جاءه : فاعل للدلالة على المشاركة والمفاعلة / ٥٨٨.

جاءه : قياسية "فاعل" للدلالة على المشاركة والمفاعلة / ٦٤٥.

جاءه : استعمل "فاعل" للدلالة على المشاركة والمفاعلة / ١٦٧.

جاءه : قياسية صوغ "فاعلة" لاسم الآلة / ٦٣٦.

جاء على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "الباء" / ٧٥٥.

جاءتها : إشباع كسرة تاء المخاطبة وتحويلها إلى ياء / ٣١.

جاهل في : نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "الباء" / ٧٦٧.

جاءته : إلحاق تاء التانيث بصيغة "فعال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٣.

جاء : قياسية مجيء "فعل" بمعنى "فعل" / ٦٥٤.

جاء : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

جاء العظم : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

ثلاثين يوم : تمييز ألفاظ العقود / ٣٩٥.

ثلاثيني : النسب إلى ألفاظ العقود / ٢٨١.

ثلث : إسكان العين من "فعل" في العدد / ١٣.

ثلث : تسكين العين من "فعل" في العدد / ٣٢٠.

ثلاثة : قياسية وزن "فعالة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

ثمان : نصب المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

ثمان طالبات : حذف ياء المنقوص مع إضافته / ٤٦٤.

ثمان مئة : فصل "مئة" عن العدد / ٥٩٩.

ثمان نساء : إعراب العدد "ثمان" في حالة الرفع / ٤٤.

ثمان وخمسون : إعراب العدد "ثمان" في حالة الرفع / ٤٤.

ثمان : نصب المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

ثمان اتفاقات : مراعاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.

ثمانية ثمانية : تكرار العدد / ٣٩١.

ثمانية جوائز : مطابقة الأعداد من (٣-١٠) للمعدود تذكيراً وتأنيثاً / ٧٠٩.

ثمانية من الزعماء : جر المعدود بـ "من" / ٤٠٣.

ثمانية من الطبيبات : تأنيث الأعداد من (٣-١٠) حين يكون المعدود مؤنثاً / ٣٠٤.

ثمان عشرون مليون : مطابقة صدر الأعداد المركبة من (١٣-١٩) للمعدود في التذكير والتأنيث / ٧١١.

ثمانينات : جمع ألفاظ العقود / ٤١١.

ثمانين خريج : تمييز ألفاظ العقود / ٣٩٥.

ثمان نفوس : تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة / ٣٩٤.

ثمانيني : النسب إلى ألفاظ العقود / ٢٨١.

ثم أليس الأفضل أن نأكل من غرسنا : اجتماع همزة الاستفهام وحروف العطف "الواو-والفاء-والم" / ٧٥.

ثم : تسكين العين من "فعل" في العدد / ٣٢٠.

جاء الطبيب فإذا بالمريض قد مات : زيادة "الباء"

جَزَمَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

جُفَاتِهِم : التّباس جمع التّكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

جَفَنَ عَرِيض : تذكير ما أنث من أعضاء الجسم الثنائية / ٣١٧.

جَلَا الْقَوْمَ : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

جُلَادَة : قِياسِيَّة "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

جُلَسَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

جُلَسَات : اسْتِعْمَال "فَعَلَات" جمعاً لـ "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها / ١٨١.

جُلَسَات : تسكين عين "فَعَلَات" جمع "فَعْلَة" / ٣٢٢.

جُلَسَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعَلَات" / ٤٢٢.

جُلْسَة : اسْتِقْاق اسم الهيئة على وزن "فَعْلَة" / ٢١٠.

جُلْسَة : صوغ اسم الهيئة / ٥٣٩.

جُلْسَة : فتح فاء "فَعْلَة" في اسم الهيئة / ٥٩٢.

جَلَسَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

جَلَسَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٩.

جَلَّ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

جَلَّى : تأنيث "أَفْعَل التفضيل" المجرد من "أل" والإضافة / ٣٠٣.

جَلِيس : قِياسِيَّة صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.

جَلِيل : كَسْر فاء "فَعِيل" / ٦٦٦.

جَحِيم مُسْتَعَر : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

جَدَبَ : اسْتِعْمَال "فَعَل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

جِدِيَّة : قِياسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

جَذْوَلَة : الاسْتِقْاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

جُذَاذَة : قِياسِيَّة "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

جَرَّاح : جمع "فَعِيلَة" - وصفاً بمعنى "مفعولة" - على "فَعَائِل" / ٤٣٢.

جَرَّاح : قِياسِيَّة جمع "فَعِيلَة" - وصفاً بمعنى "مفعولة" - على "فَعَائِل" / ٦٣٤.

جُرَادَة : قِياسِيَّة "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

جُرَاشَة : قِياسِيَّة "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

جَرَجَرَ : فعلل للمبالغة / ٦٠٩.

جَرَّاح : قِياسِيَّة "فَعَال" للدلالة على الحرقه أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

جَرَّار : اسْتِعْمَال "فَعَال" لاسم الآلة / ١٧٤.

جَرَّار : فَعَال لاسم الآلة / ٦٠٣.

جَرَفَ : قِياسِيَّة مجيء "فَعَل" بمعنى "فَعَل" / ٦٥٤.

جَرِيحَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

جَرِيحُون : جمع "فَعِيل" بمعنى "مفعول" جمعاً سالماً / ٤٣١.

جَزَاءَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

جَزَائِرِيّ : النّسب إلى صيغة الجمع إذا كانت علماً / ٢٩٠.

جُزَارَة : قِياسِيَّة "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

جَزَّار : قِياسِيَّة "فَعَال" للدلالة على الحرقه أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

جَوَّعَاتَيْن : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

جَوَّلَات : جمع "فَعْلَة" معتلة العين على "فَعْلَات" / ٤٢٧.

جَوَّ أَرْض : تتابع الإضافات / ٣١٠.

جَوَّانِي : النَّسَب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

جَوَّ جَوَّ : تتابع الإضافات / ٣١٠.

حَائِضَة : تأنيث الصفات الخاصة بالمؤنث / ٣٠٥.

حَاجِبُهُ الْأَيْمَن : تذكير ما أُنت من أعضاء الجسم
التنائية / ٣١٧.

حَارَ ب — : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ
"في" / ٧٤٩.

حَارَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٦.

حَاسِبَة : قِيَاسِيَّة صوغ "فاعلة" لاسم الآلة / ٦٣٦.

حَاسُوب : اسْتِعْمَال "فَاعُول" لاسم الآلة / ١٦٩.

حَاسُوب : فَاعُول من صيغ اسم الآلة / ٥٩٠.

حَاسُوب : قِيَاسِيَّة صوغ "فاعول" لاسم الآلة / ٦٣٧.

حَافِظَة : قِيَاسِيَّة صوغ "فاعلة" لاسم الآلة / ٦٣٦.

حَافِلَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

حَافِه : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ /
٣٤٠.

حَالَمًا يَهْزِمُوا يَنْطَوُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ : اسْتِعْمَال
الظرف مثل الشرط / ١٠٨.

حَامِلَة : إلْحَاق تاء التأنيث بالصفات الخاصة بالمؤنث / ٥٩.

حَامِلَة : تأنيث الصفات الخاصة بالمؤنث / ٣٠٥.

حَانُوتِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات
المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

حَبَالَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

حُبًّا فِي : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ
"اللام" / ١٥٢.

جمادى الأول : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف /
٤٤٢.

جمادى الثانية : اسْتِعْمَال كلمة "الثاني" فيما لا ثالث
له / ١٩١.

جماهيري : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

جَمَرَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على
"فَعْلَات" / ٤٢٢.

جَمْعُهُ جَمْعَ مُؤْنِثٍ سَالِمٍ : الحُطَأ في الإتياع / ٢٥٢.

جَنَائِنِي : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

جَنَازَة : مَجِيء "فِعَالَة" بفتح الفاء / ٦٩٦.

جنوبي : دلالة المنسوب إلى أسماء الجهات / ٤٩٤.

جُنَيْهَات ثَلَاثًا : المُطَابَقَة بين العدد المؤخّر والمعدود
المقدّم / ٢٧٩.

جُنَيْهَات ثَلَاثًا : تَأْخِير العدد عن المعدود ومطابقته له في
التذكير والتأنيث / ٣٠٢.

جُنَيْهَات ثَلَاثًا : وَقُوع العدد صفة / ٧٩٨.

جَهَابِذَة : مَنَع المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى
الجموع / ٧٢٥.

جَهَزَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

جُهَلَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

جَوَائِز سِتَّة : المُطَابَقَة بين العدد المؤخّر والمعدود المقدّم /
٢٧٩.

جَوَابَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

جَوَازَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

جَوَاهِرِي : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

جَوْرَبَان : إِحْلَال المثنى محل المفرد / ٩.

جَوَّعَاتًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" /
٥٢٦.

جَوَّعَانَة : تأنيث "فعلان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

حُبًّا فِي : تعدية الفعل بحرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ٣٦٨.

حُبًّا فِي : نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٦٨.

حَبَّبه فِي : نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٦٦.

حَبَّذَا لَو رَضِيت : مَجِيء "لو" بعد فعل لا يفيد التمني / ٧٠٢.

حَبِيبَة : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

حَتَمَ : قِياسِيَّة اشتقاق "فَعْل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

حَتَّى يَخْرُجُونَ : إهمال عمل "حتى" الناصبة للمضارع / ٧١.

حَتَّى يَخْرُجُونَ : رفع المضارع بعد "حتى" / ٤٩٧.

حَتَّحَتْ : تحويل مضعف الثلاثي إلى مضعف الرباعي / ٣١٤.

حَتَّحَتْ : فعلل للمبالغة / ٦٠٩.

حَتَّحَتْ : قِياسِيَّة اشتقاق "فَعْلَل" من مضعف الثلاثي للدلالة على المبالغة / ٦٢٢.

حَجَّ إِلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "إلى"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٣.

حُجَرَات : جمع "فُعْلَة" على "فُعْلَات" / ٤٢٥.

حدائق غَنَاء : عدم المطابقة بين الوصف إذا كان جمعاً لغير العاقل وموصوفه / ٥٧٢.

حدائق غَنَاء : مَجِيء المفردة المؤنثة وَصْفاً لجمع غير العاقل / ٦٨٩.

حدائق غَنَاء : وَصْف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

حَدَا إِلَى : نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٤.

حَدَا بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

حُدَادَة : قِياسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

حَدَّاد : قِياسِيَّة "فَعَّال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

حَدَّثَ عَنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ١٤٥.

حَدَّثَ عَنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ٣٦١.

حَدَّثَ عَنْ : نيابة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١.

حَدَّجَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

حَدَّقَ فِي : نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٦٦.

حَدَّسَ بـ : نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

حُدُود : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

حِذَاء : إحلال المفرد محل المثني / ١٠.

حِذَاقَة : قِياسِيَّة "فُعَالَة" مصدراً / ٦٤٨.

حِرْبَاء مُتَلَوْنَة : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح / ٤٤١.

حَرْب دَائِر : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

حَرَانَا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

حَرَانَة : تأنيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

حَرَانِينَ : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

حَرَّقَ : قِياسِيَّة مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

حَرَمه مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

حَزَّرَ : قِياسِيَّة اشتقاق "فَعَّلَ" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

حِسَابَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

حَسَابَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

حَسَّاسِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِيَاغَةُ المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

حَسَنَاتٌ : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

حَسُودَةٌ : إلْحَاقُ تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

حَشَائِشٌ : جمع "فَعِيل" للمذكر على "فَعَائِل" / ٤٣٤.

حَشَاهُ العَلِيلَةُ : تَأْنِيثُ ما حقه التذكير / ٣٠٨.

حُصَادَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

حُصْرِيٌّ : النَّسَبُ إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

حَصَّالَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

حَصَبًا : قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعْلٌ" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

حَضَرَ ثَلَاثَةٌ مَصْرِيَّيْنِ : قَطْعُ تَمْيِيزِ العدد عن الإضافة بالتنوين / ٦١٦.

حَضَرَ مَا يَقْرُبُ مِنْ عَشْرِينَ رَجُلًا : اسْتِعْمَالُ "مَا" للعاقل / ١٩٤.

حَضَرُوا وَأَبَاؤُهُمْ : العَطْفُ على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

حَضَرَ لـ : تَعْدِيَةُ الأفعال بحرف الجرّ "اللام"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٥.

حَطَّابَةٌ : زِيَادَةُ "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

حَظَرَ عَنْ : نِيَابَةُ حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣.

حَظَّيْتُ عَلَى : نِيَابَةُ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

حُقَاتِهِمْ : التَّيْبَاسُ جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

حِفَاوَةٌ : التَّبَادُلُ بين "فَعَالَةٌ" و "فِعَالَةٌ" / ٢٣٧.

حِفَاوَةٌ : مَجِيءُ "فَعَالَةٌ" بكسر الفاء / ٦٩٧.

حَفَزَ عَلَى : اسْتِعْمَالُ حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ١٣٨.

حَفَزَ عَلَى : تَعْدِيَةُ الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ٣٥٤.

حَفَزَ عَلَى : نِيَابَةُ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥٤.

حَقَّارَاتٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

حَقَّلَاتٌ : جمع "فَعْلَةٌ" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

حَقَّانِيٌّ : النَّسَبُ بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

حَقُودَةٌ : إلْحَاقُ تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

حُكَمَاءٌ : صَرْفُ الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

حُكُومَةُ وَشَعْبُ الْكُوَيْتِ : الْفَصْلُ بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

حَلَا : مَجِيءُ الأفعال اليائية بالواو / ٦٧٧.

حَلَا : مُعَاقِبَةُ الواو للياء / ٧١٢.

حَلَا فِي : نِيَابَةُ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

حُلَاقَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

حُلُبَاتٌ : جمع "فَعْلَةٌ" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

حَلَّقَ : قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعْلٌ" من العضو للدلالة على إصابته / ٦٢٣.

حَلَقَاتٌ : جمع "فَعْلَةٌ" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

حَلَّلَ : اسْتِعْمَالُ "فَعْلٌ" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

حَلَّلَ : قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعْلٌ" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

حَلَّى : قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعْلٌ" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

حَلَمَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

حَلِيقَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

حَمَرَاوَات : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

حَمَلَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

حَمَلَقَ فِي : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ١٥٠.

حَمَلَقَ فِي : تعدية الفعل بحرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "إلى" / ٣٦٦.

حَمَلَقَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٦٦.

حَمَصَاتِي : النَّسَب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

حَنَابِلَة : مَنع المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

حَنْبَلِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

حَنْتَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

حَنْفَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

حَنْفِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

حَتَّى : تسهيل الهمزة / ٣٢٣.

حَنُونَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

حَنِيفِي : النَّسَب إلى "فَعِيل" و "فَعِيلَة" / ٢٩١.

حَوَاتِهِم : التَّيْبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

حَوَاس : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع

من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

حَوَاف : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

حَوَالِي ثَمَانِيَّة : نَصَب ما حقه الجرّ / ٧٣٦.

حَوْسَبَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

حَوَظ : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

حَوَم : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

حَوَى عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

حَيَاتِي : النَّسَب إلى ما فيه تاء التأنيث / ٢٩٢.

حَيْرَانًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

حَيْرَانَة : تَأْنِيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

حَيْرَانِينَ : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعًا سَالِمًا / ٤٢١.

حِينَمَا تَذْهَبُوا أَذْهَبَ مَعَكُمْ : اسْتِعْمَال "حينما" الظرفية مثل أدوات الشرط / ١٦١.

خَلُونَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

خَابِر : اسْتِعْمَال "فاعل" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٦٤.

خَادِمَة : إلْحَاق تاء التأنيث بصيغة "فاعل" مطلقًا / ٦٢.

خَاضَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

خَافَ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

خَامِسَ مَعْرَكَة : عدم المطابقة بين العدد الترتيبي ومعدوده / ٥٦٨.

خُبَازَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

خَبَّازُونَ : اسْتِعْمَال "فُعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ١٧٥.

خَبَّازُونَ : صوغ "فُعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٥٤٢.

خَرَّاطٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَّالٌ" للدلالة على الحرقه أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

خَرَّامَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَّالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

خَرَّفَ : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

خَرَّم : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

خَرَّقَان : مَجِيءٌ "فَعَّلَانٌ" صفة / ٦٩٩.

خَرَّقَانَةٌ : تَأْنِيثٌ "فَعَّلَانٌ" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

خَرَّقَانَيْنِ : جمع "فَعَّلَانٌ" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

خَزَانَةٌ : مَجِيءٌ "فَعَّالَةٌ" بفتح الفاء / ٦٩٦.

خَزَيَاتًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعَّلَانٌ" / ٥٢٦.

خَزَيَانَةٌ : تَأْنِيثٌ "فَعَّلَانٌ" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

خَزَيَاتَيْنِ : جمع "فَعَّلَانٌ" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

خَسْرَان : مَجِيءٌ "فَعَّلَانٌ" صفة / ٦٩٩.

خَسْرَانَةٌ : تَأْنِيثٌ "فَعَّلَانٌ" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

خَسْرَانَيْنِ : جمع "فَعَّلَانٌ" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

خَشَى : تَحْوِيلٌ "فَعَلَ" الناقص إلى "فَعَّلَ" / ٣١٣.

خَشِيْتُ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

خَشِيَ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

خَصْنَصَةٌ : فعلل للمبالغة / ٦٠٩.

خُصُوبَةٌ : اسْتِعْمَالٌ "فُعُولَةٌ" مصدرًا لـ "فَعَلَ" / ١٨٨.

خُصُوبَةٌ : فُعُولَةٌ مصدرًا لـ "فَعَلَ" / ٦١٠.

خُصُوبَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فُعُولَةٌ" مصدرًا لـ "فَعَلَ" / ٦٥١.

خُصُومٌ : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

خَصِيمَان : اسْتِعْمَالٌ "فَعِيلٌ" للدلالة على المشاركة / ١٩٠.

خَصِيمَان : صوغ "فَعِيلٌ" للدلالة على المشاركة / ٥٤٩.

خَصِيمَان : فَعِيلٌ للدلالة على المشاركة / ٦١٣.

خَبَّازُونَ : فَعَّالٌ للدلالة على الحرقه أو ملازمة الشيء / ٦٠٤.

خَبَّازُونَ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَّالٌ" للدلالة على الحرقه أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

خَبَّرَ عَنْ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١.

خَبَّطَ : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

خُبْرَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

خَبِيرٌ فِي : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

خَجُولَةٌ : إلحاق تاء التأنيث بـ "فُعُولٌ" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

خَذَرَ : قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعَّلَ" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

خَدَمَاتٍ : جمع "فِعْلَةٌ" على "فَعَّلَاتٍ" / ٤٢٦.

خَدَمَاتٍ : ضبط فاء "فِعْلَةٌ" عند جمعها جمع مؤنث سالماً / ٥٥٤.

خَدِمِيَّةٌ : النَّسَبُ إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

خذ كذا وإلا كذا : مَجِيءٌ "إِلَّا" لإفادة التخيير / ٦٧٤.

خَرَبَ : اسْتِعْمَالٌ "فَعَّلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

خَرَبَ : اسْتِعْمَالٌ "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ١٨٦.

خرجت اليوم؟ : حذف همزة الاستفهام / ٤٦١.

خَرَجَ عَلَى : اسْتِعْمَالٌ حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "عن" / ١٤١.

خَرَجَ عَلَى : تعدية الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "عن" / ٣٥٧.

خَرَجَ عَلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

خَرَجْنِ وَأَمْهَاتِهِنَّ : العطف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

خَصِيمَان : قِيَاسِيَّةٌ صِيغَةُ "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.

خَضْرَاوَات : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

خَضْرِيّ : النَّسَبُ إِلَى جمع التكسير / ٢٨٩.

خَضِيْبَةٌ : إلْحَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعِيل" الَّتِي بِمَعْنَى "مَفْعُول" / ٦٨.

خَطَابَات : جَمْعُ مَا لَا يَعْقِلُ جمع مؤنث سالِمًا / ٤٣٦.

خَطَابَةٌ : مَجِيءُ "فَعَالَةٍ" بِكسر الفاء / ٦٩٧.

خَطَبَ مِنْ : اسْتِعْمَالُ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" بَدَلًا مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" / ١٥٦.

خَطَبَ مِنْ : تَعْدِيَةُ الْفِعْلِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" بَدَلًا مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" / ٣٧٢.

خَطَبَ مِنْ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" / ٧٧٢.

خَطَّ الْقَاهِرَةِ - إِسْكَندَرِيَّة : اقْتِرَانُ اسْمَيْنِ دُونَ حَرْفِ عطف / ٢١٨.

خَطُوبَةٌ : فُعُولَةٌ مُصَدَّرًا لـ "فَعْل" / ٦١٠.

خَطِيب : قِيَاسِيَّةٌ صَوغُ "فَعِيل" بِمَعْنَى "فَاعِل" / ٦٣٩.

خَطِيبَةٌ : إلْحَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعِيل" الَّتِي بِمَعْنَى "مَفْعُول" / ٦٨.

خُفَّ : إِرْخَالُ الْمَفْرَدِ مَحَلَّ الْمَثْنَى / ١٠.

خِلَافَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

خِلَافَةُ هَارُونَ : نِيَابَةُ الْمَصْدَرِ عَنْ ظَرْفِ الزَّمَانِ / ٧٤١.

خَلَدَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلَ" بِمَعْنَى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

خَلَفَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلَ" بِمَعْنَى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

خُلُقَاءُ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهْمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨.

خُلُوءًا : إِسْتَادَ الْفِعْلُ الْمُنْتَهَى بِالْألفِ إِلَى وَاوِ الْجَمَاعَةِ / ٢٠.

خُلُوتِي : النَّسَبُ إِلَى مَا فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ / ٢٩٢.

خُلُوق : قِيَاسِيَّةٌ صَوغُ "فَعُول" لِلصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ مِنْ أَيِّ فِعْلٍ ثَلَاثِي / ٦٣٨.

خَلِيطَان : قِيَاسِيَّةٌ صِيغَةُ "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.

خَلِيقَ أَنْ : حَذْفُ حَرْفِ الْجَرِّ قَبْلَ "أَنْ" وَ"أَنَّ" / ٤٥٢.

خَمَرٌ مُعَتَّقٌ : جَوَازُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ، وَالتَّأْنِيثُ أَفْصَحُ / ٤٤٠.

خُمْسٌ : تَسْكِينُ الْعَيْنِ مِنْ "فُعْل" فِي الْعَدَدِ / ٣٢٠.

خَمْسَةُ حُرُوفٍ : تَمْيِيزُ أَدْنَى الْعَدَدِ بِجَمْعِ الْكَثْرَةِ / ٣٩٤.

خَمْسَةُ خَمْسَةٍ : تَكَرَّرُ الْعَدَدِ / ٣٩١.

خَمْسَةُ طَالِبَاتٍ : مُطَابَقَةُ الْأَعْدَادِ مِنْ (٣-١٠) لِلْمَعْدُودِ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا / ٧٠٩.

خَمْسَةُ مِنَ الْجَوَائِزِ : تَأْنِيثُ الْأَعْدَادِ مِنْ (٣-١٠) حِينَ يَكُونُ الْمَعْدُودُ مُؤَنَّثًا / ٣٠٤.

خَمْسَةُ مِنَ الضَّبَاطِ : جَرُّ الْمَعْدُودِ بِـ "مِنْ" / ٤٠٣.

خَمْسُ عَشَرَ كِتَابًا : مُطَابَقَةُ صَدْرِ الْأَعْدَادِ الْمُرَكَّبَةِ مِنْ (١٣-١٩) لِلْمَعْدُودِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ٧١١.

خَمْسُ مِئَةٍ : فَصْلُ "مِئَةٍ" عَنِ الْعَدَدِ / ٥٩٩.

خَمْسُ مُسْتَشْفِيَّاتٍ : مُرَاعَاةُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ فِي بَابِ الْعَدَدِ / ٧٠٨.

خَمْسِينَات : جمع أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٤١١.

خَمْسِينَ عَالِمٍ : تَمْيِيزُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٣٩٥.

خَمْسِينِي : النَّسَبُ إِلَى أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٢٨١.

خَمْنٌ : قِيَاسِيَّةٌ مَجِيءُ "فَعَّلَ" بِمَعْنَى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

خَوَاصٌّ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِصِيغَةِ مُنْتَهَى الْجَمْعِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الْمُضْعَفِ / ٥٣٠.

خَوَّلَ إِلَى : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى"، وَهِيَ مُتَعْدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٣.

خَوَّلَ لـ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "لِلْأَم"، وَهِيَ مُتَعْدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٥.

دَخَلْتُ فَإِذَا بِهِ مُنْتَظَرٌ : زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦.

دَخَلَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

دَخِيلَةٌ : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

دَرَجَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

دَرَسَ بِـ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

دِرْعٌ قَوِيٌّ : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

دُعَاتِنَا : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

دُعَاتِنَا : الحَلْط بين جمع التكسير وجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٥٥.

دَعَامَةٌ : مَجِيء "فَعَالَةٌ" بفتح الفاء / ٦٩٦.

دَعَاهُ لـ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

دَعَوَاتٌ : جمع "فَعْلَةٌ" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

دَعَوَى : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الألف / ٥٢٧.

دَعِيًّا : إِرْسَاد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين / ١٥.

دَفَاعِيٌّ عَنْ وَطَنِي لَا وَلَن أَتَخَلَّى عَنْهُ : الجَمْع بين أداتي النفي "لا" و"لن" في اللغة العربية المعاصرة / ٢٤٥.

دَفَعَ بَدَلَ الْإِسْتِرَاكِ فِي الْجَرِيدَةِ : إِرْسَاد صيغة "افتعل" إلى جهة واحدة / ٢٥.

دَفِينَةٌ : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

دَقَّ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

خِيَاطَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

خِيَاطَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" للدلالة على الحرفة / ٦٤٦.

خَيَالَاتٌ : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالمًا / ٤٣٦.

خَيَّاطٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالٌ" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

دَاسَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

دَاعٍ لـ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

دَاعِيًّا عَلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥٤.

دَاكِنٌ : اشْتِقَاق اسم الفاعل على وزن "فاعل" من أَلْفَاظ الألوان / ٢٠٨.

دَاكِنٌ : الوَصْف من أَلْفَاظ الألوان على وزن "فاعل" / ٢٩٩.

دَاكِنٌ : صَوْغ الوصف على وزن "فاعل" من أَلْفَاظ الألوان / ٥٤١.

دَاهِمٌ : اسْتِعْمَال "فاعل" بمعنى "فَعْل" / ١٦٥.

دَبَّاسَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

دَحَضَ حُجَّتَهُ : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

دُخَانَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

دَخَلَ إِلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "إلى"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٣.

دُخْلَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ فَإِذَا بِالنَّازِرِ يَدُقُّ الْجَرَسَ : دخول "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٤٧٥.

دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ فَإِذَا بِالنَّازِرِ يَدُقُّ الْجَرَسَ : زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦.

دَقَّقَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

دُكَاكَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

دَكَّدَكَ : فعل للمبالغة / ٦٠٩.

دَكَّدَل : فعل للمبالغة / ٦٠٩.

دَلَّوْ فَارَغَ : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

دَمَعَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

دَمَ : تشديد الحرف الأخير من كلمات حذفت لاماتها / ٣٢٤.

دُهَاتِنَا : التَّيَّاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

دَهَاقِنَة : مَنع المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

دَهَشَ : اسْتَعْمَال الأفعال اللازمة متعدية، بتحويلها من "فَعِل" إلى "فَعَل" / ١٠٠.

دَهَشَ : تعدية الأفعال اللازمة بالحركة / ٣٣١.

دُهَشَ : اسْتَعْمَال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم / ١١٣.

دَهِيْنَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

دَوَائِر تِسْعَة : المُطَابَقَة بين العدد المؤخَّر والمعدود المقدم / ٢٧٩.

دَوَاعِي : جَر الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة / ٤٠٢.

دَوَرَات : جمع "فَعْلَة" معتلة العين على "فَعْلَات" / ٤٢٧.

دَوَلْنَة : قِيَاسِيَّة مجيء الفعل على وزن "فَعْلَن"، ومصدره على "فَعْلَنَة" / ٦٥٣.

دَوَلِي : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

دَيَّمَت السَّمَاءُ : المُعَاقِبَة بين الياء والواو المشددتين / ٢٨٠.

ذَاتِي : النَّسَب إلى ما فيه تاء التأنيث / ٢٩٢.

ذَاكِرَ : اسْتَعْمَال "فَاعِل" للدلالة على الموالاة / ١٦٨.

ذَاكِرَ : فَاعِل للدلالة على الموالاة / ٥٨٩.

ذَاكِرُ إِن أَرَدْتَ النِّجَاحَ : تَوَسُّط أداة الشرط "إِن" بين جملتيها / ٤٠٠.

ذَبِيْحَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

ذُرَّة شَامِي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

ذَقَن طَوِيلَة : تَأْنِيث ما حقه التذكير / ٣٠٨.

ذَكَرَ ادْعَاءَاتٍ كَاذِبَة : الخَطَأ في الإِتْبَاع / ٢٥٢.

ذَكَرَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

ذِكْرِيَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

ذَهَبَتُ الشَّامَ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جر / ٣٤٠.

ذَهَبَ وَأَخُوهُ : العَطْف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

ذَوَاتِي : النَّسَب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

ذَوَاق : حَذْف التاء الدالة على المبالغة من صيغة "فَعَال" / ٤٤٤.

رِئَاسَة : مَجِيء "فَعَالَة" بكسر الفاء / ٦٩٧.

رَأْس كَبِيرَة : تَأْنِيث ما حقه التذكير / ٣٠٨.

رَأْسِمَالِيَّة : قِيَاسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

رَوُوفَة : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

رَأَى عَلَى : نِيَابَة حرف الجر "على" عن حرف الجر "عن" / ٧٥٧.

رَأَى بـ : نِيَابَة حرف الجر "الباء" عن حرف الجر "في" / ٧٤٩.

رَجَلٌ : قِيَاسِيَّةٌ اشتقاق "فَعَلَ" من العضو للدلالة على إصابته / ٦٢٣.

رَجُلٌ أَيْسَرُ : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

رجلاً وأي رجل : زيادة الواو قبل الصفة / ٥٢٠.

رجل جاء إلينا : الابتداء بالنكرة / ٢٢٥.

رجلٌ صدقٌ : اسْتِعْمَالُ المصدر نعتاً / ١١٥.

رجلٌ صدقٌ : الوصف بالمصدر / ٢٩٨.

رجل ومئة امرأة يركبن الطائرة : تغليب المؤنث على المذكر / ٣٨١.

رجل ومئة امرأة يركبن الطائرة : مُرَاعَاةُ المؤنث عند اجتماعه مع المذكر / ٧٠٧.

رَجَا : إِسْنَادُ الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين / ١٥.

رَجِيحٌ : صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل" قِيَاسِيًّا / ٥٤٨.

رَجِيحٌ : فَعِيلٌ بمعنى فَاعِلٍ وقِيَاسِيَّتُهَا / ٦١٢.

رَجِيحٌ : قِيَاسِيَّةٌ صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل" / ٦٣٩.

رَحَادَائِرُ : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

رَحَلَاتٌ : جمع "فَعْلَةٌ" على "فَعَلَات" / ٤٢٦.

رحلات مصر - ألماتيا : اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

رَحَلٌ مِنْ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

رُحَمَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

رَحْمَاتٌ : جمع "فَعْلَةٌ" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعَلَات" / ٤٢٢.

رَحِمَ وَصَلَهُ اللهُ : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

رَأَيْتَ خَمْسَ عَشَرَ جَمَلًا وَنَاقَةً : حكم العدد المركب إذا كان مميزاً بمذكر ومؤنث / ٤٦٦.

رَأَيْتَ ذَوِي الْقَمَصَانِ الزَّرْقَاءَ : وَصْفُ جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

رَأْيٍ عَنْ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "في" / ٧٦٤.

رَاحَ الْبَلَدُ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

رَاحَ ضَحِيَّتُهُ اثْنِي : رفع ما حقه النصب / ٥٠١.

رَاضِيَيْنِ : جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً / ٤١٤.

رَايَاتِ حَمْرَاءَ : اسْتِعْمَالُ المفرد المؤنث صفة لجمع المؤنث السالم / ١١٦.

رَايَاتِ حَمْرَاءَ : وَصْفُ جمع المؤنث السالم بالمفرد المؤنث / ٧٨٥.

رَبَّاتِي : النُسْبُ بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

رَبَّاتِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

رَبَّحَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَّل" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٧٦.

رُبَّ صَوْتِ الْبَلْبَلِ : دخول "رُبَّ" على اسم معرفة / ٤٨٢.

رَبَّتَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَّل" بمعنى "فَعَّل" / ١٨٦.

رَبَّتَ : فَعَّلٌ بمعنى فَعَّل / ٦٠٨.

رُبْعٌ : تسكين العين من "فَعَّل" في العدد / ٣٢٠.

١٥ ربيع الآخر : عدم ذكر "من" قبل الشهر / ٥٧٦.

رَبِيعُ الثَّانِي : اسْتِعْمَالُ كلمة "الثاني" فيما لا ثالث له / ١٩١.

رَبِيعِي : النُسْبُ إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَةٌ" / ٢٩١.

رَتَابَةٌ : اسْتِعْمَالُ "فَعَالَةٍ" مصدرًا / ١٧٢.

رَتَابَةٌ : فَعَالَةٌ مصدرًا / ٦٠١.

رَتَابَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٍ" مصدرًا / ٦٤٨.

رَجَزَجَ : فعلل للمبالغة / ٦٠٩.

رَغِبَ بـ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ١٣٣.

رَغِبَ بـ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "الباء" بدلاً من حرف الجرّ "في" / ٣٤٩.

رَغِبَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

رُقَات : التَّبَاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

رِفَاعِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

رِفَاهِيَّة : قِيَاسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

رُقْبَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

رَقَش : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعَل" / ٦٥٤.

رَقَم : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعَل" / ٦٥٤.

رَقَى : تَحْوِيل "فَعِل" الناقص إلى "فَعَل" / ٣١٣.

رَكْعَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

رُكَّاب العِبَارَة الَّذِي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

رَكَّزَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

رَكَّلَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

رَكَّنَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥٤.

رَمَاهُ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

رَمَوْا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

رَخَّصَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

رَدَّه لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

رَدَّه مَكَانَه : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

رَزَقَه بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

رَسَائِل : مَنع صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

رَسَبَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

رَسَخَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

رُسُومَات : جمع الجمع / ٤١٥.

رُسُومَات : قِيَاسِيَّة جمع الجمع / ٦٣١.

رَشَاشَة : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

رُصَافَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

رَصَدَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

رِضَاعَة : مَجِيء "فَعَالَة" بكسر الفاء / ٦٩٧.

رِضَاعَة : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

رَضَوْا : إِسْنَاد الفعل المعتل الآخر بالياء إلى واو الجماعة / ١٩.

رَضَوْا : فتح ما قبل واو الجماعة في الفعل المعتل الآخر بالياء / ٥٩٣.

رُعَاتِهَا : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

رَعْوِيَّة : النَّسَب إلى الكلمات الثلاثية المختومة بالياء وقبلها ساكن / ٢٨٥.

رَغَبَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

زَحَفَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥٤.

زَرْقَاوَات : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

زِعَامَة : مَجِيء "فَعَالَة" بكسر الفاء / ٦٩٧.

زَعَقَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٥٥.

زَعْلَان : اسْتِعْمَال "فَعْلَان" صفة / ١٨٤.

زَعْلَان : مَجِيء "فَعْلَان" صفة / ٦٩٩.

زَعْلَانَة : تَأْنِيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

زَعْلَانِينَ : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

زُعْمَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة
الهمزة / ٥٢٨.

زَعَمَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

زَفَرَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على
"فَعْلَات" / ٤٢٢.

زَفَّتَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"إلى" / ٧٥٤.

زُقَاقُ ضَيْقَةٍ : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

زَمَالَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

زُمَلَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

زَنَخَ : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

زَوْجٌ مُتَّالِفٌ : إِحْلَال المفرد محل المثنى / ١٠.

زَوَّجَهُ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

زِيَادَة رُؤُوسِ أَمْوَالِ بَعْضِ الْبَنُوكِ : الْفَصْلُ بَيْنِ
المتضايقين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

سَأَزُورُكَ سِوَاءِ أَزْرَتْنِي أَوْ لَمْ تَزْرَنْي : اسْتِعْمَال
"أو" بعد همزة التسوية / ٩٥.

رَمَى عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٥٥.

رَهْنَتَيْنِ أَمْرِيكَيْنِ : جواز عدم مطابقة الصفة
للموصوف / ٤٤٢.

رَوَاتِهِم : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في
حالة النصب / ٢٣٤.

رُوحَاتِي : النَّسَب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

رُوحٌ نَقِيٌّ : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

رُوحٌ عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "عن"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٧.

رَوِّي : اجْتِمَاع الواو الساكنة والياء دون قلبها ياء (ترك
الإعلال) / ٧٣.

رِيَاشٌ ثَمِينَةٌ : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير
أفصح / ٤٤١.

رِيَاضِيَاتِي : النَّسَب إِلَى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

رِيحٌ شَدِيدٌ : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح /
٤٤٠.

رِيَّانًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

رِيَّانَةٌ : تَأْنِيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

رِيَّانِينَ : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

زَاحَمَ : اسْتِعْمَال "فَاعِل" بمعنى "فَعْل" / ١٦٥.

زَاحَمَ : فَاعِلٌ بِمَعْنَى فَعْل / ٥٨٦.

زَادَتْ مَاءً : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها
مباشرة / ٣٣٠.

زَادَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية
بنفسها / ٣٣٨.

زَالَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" /
٧٧٤.

زَبَلٌ : قِيَاسِيَّة مَجِيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.

زَحَافَةٌ : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

سابق لـ : تعدية المشتقات الاسمية بحرف الجر "اللام" وهي متعدية بنفسها / ٣٧٦.

ساداتي : النسب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

سَادَ على : تعدية الأفعال بحرف الجر "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

سَاعَاتِي : النسب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

سَاعَدَ فِي : استعمل حرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على" / ١٥٣.

سَاعَدَ فِي : تعدية الفعل بحرف الجر "في" بدلاً من حرف الجر "على" / ٣٦٩.

سَاعَدَ فِي : نيابة حرف الجر "في" عن حرف الجر "على" / ٧٦٩.

سَاعَدَ قَوِيَّة : تأنيث ما حقه التذكير / ٣٠٨.

سافرة : تأنيث الصفات الخاصة بال مؤنث / ٣٠٥.

سافرت يوم الخميس : إضافة المسمى إلى الاسم / ٣٦.

ساق طويل : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

سَاقَهُ لـ : استعمل حرف الجر "اللام" بدلاً من حرف الجر "إلى" / ١٣٥.

سَاقَهُ لـ : تعدية الفعل بحرف الجر "اللام" بدلاً من حرف الجر "إلى" / ٣٥١.

سَاقَهُ لـ : نيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "إلى" / ٧٥١.

سَاقِيَّة : استعمل "فاعلة" لاسم الآلة / ١٦٦.

سَاقِيَّة : فاعلة من صيغ اسم الآلة / ٥٨٧.

سَاقِيَّة : قياسية صوغ "فاعلة" لاسم الآلة / ٦٣٦.

سَامَحَ على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "في" / ٧٥٨.

سَاوَمَ على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "في" / ٧٥٨.

سِبَاكَة : فعالة للدلالة على الحرفة / ٦٠٠.

سِبَاكَة : استعمل "فعالة" للدلالة على الحرفة / ١٧٠.

سِبَاكَة : قياسية "فعالة" للدلالة على الحرفة / ٦٤٦.

سَبَاك : قياسية "فعال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

سُبُع : تسكين العين من "فعل" في العدد / ٣٢٠.

سبعة سبعة : تكرار العدد / ٣٩١.

سبعة عشرة مسابقة : مطابقة صدر الأعداد المركبة من (١٣-١٩) للمعدود في التذكير والتأنيث / ٧١١.

سبعة من الأعضاء : جر المعدود بـ "من" / ٤٠٣.

سبعة من الطلقات : تأنيث الأعداد من (٣-١٠) حين يكون المعدود مؤنثاً / ٣٠٤.

سبع عيون : تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة / ٣٩٤.

سَبُعَ قَرَارِيض : مطابقة الأعداد من (٣-١٠) للمعدود تذكيراً وتأنيثاً / ٧٠٩.

سَبُعَ مِئَة : فصل "مئة" عن العدد / ٥٩٩.

سَبُعَ موضوعات : مراعاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.

سَبْعِينَ أَلْف : تمييز ألفاظ العقود / ٣٩٥.

سَبْعِينَات : جمع ألفاظ العقود / ٤١١.

سبعيني : النسب إلى ألفاظ العقود / ٢٨١.

سبق وأن قلت لك : زيادة الواو بين الفعل وفاعله / ٥١٢.

سبق وأن قلت لك : زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

ست إمكانات : مراعاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.

ستة ستة : تكرار العدد / ٣٩١.

ستة سنوات : مطابقة الأعداد من (٣-١٠) للمعدود تذكيراً وتأنيثاً / ٧٠٩.

ستة عشرة طالبة : مطابقة صدر الأعداد المركبة من (١٣-١٩) للمعدود في التذكير والتأنيث / ٧١١.

سَعَدَ : اسْتَعْمَالَ "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

سُعْدَاءُ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

سَعَوَا : إِسْنَادُ الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين / ١٥.

سَعَيْتَا : إِسْنَادُ الفعل المعتل الآخر بالألف المتصل بتاء التانيث إلى ألف الاثنين / ١٧.

سُقْرَاءُ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

سَقَطَ فِي يَدِهِ : اسْتَعْمَالَ المبني للمعلوم بدلاً من المبني للمجهول / ١١٤.

سَكَكَيْنِي : النَّسَبُ إِلَى جمع التكسير / ٢٨٩.

سَكَرَانَا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

سَكَرَانَةٌ : تَأْنِيثُ "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

سَكَرَانَيْنِ : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

سَكَرْتِيرُ خَاصِ الْوَزِيرِ : الْفَصْلُ بَيْنَ المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

سَكَرْتِيرُ عَامِ الْأُمَمِ الْمُتَحَدَةِ : الْفَصْلُ بَيْنَ المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

سَكَبَ مِنْ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

سُلْطَاتُ : جمع "فُعْلَةٌ" على "فُعْلَاتُ" / ٤٢٤.

سُلْطَاتِهِ : التَّبَاسُ جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

سُلْطَوِيَّ : النَّسَبُ بِزِيَادَةِ وَاقْبَلِ يَاءِ النَّسَبِ / ٢٩٤.

سُلْمٌ قَوِيَّةٌ : جَوَازُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ مطلقاً / ٤٣٩.

سَلَّمَهُ الرِّسَالَةَ : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِنَفْسِهَا، وهي متعدية بحرف جرٍّ / ٣٤٠.

سَلِمَ مَرْغُوبٌ : جَوَازُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ مطلقاً / ٤٣٩.

سِتَّةٌ مَلْيُونٌ : تَمْيِيزُ الْأَعْدَادِ مِنْ (١٠-٣) / ٣٩٦.

سِتَّةٌ مِنَ الْأَدْيَابِ : تَأْنِيثُ الْأَعْدَادِ مِنْ (١٠-٣) حِينَ يَكُونُ الْمَعْدُودُ مَوْثِقاً / ٣٠٤.

سِتَّةٌ مِنَ الْمُوظَّفِينَ : جَرُّ الْمَعْدُودِ بِـ "مِنْ" / ٤٠٣.

سِتَّ غُرْفٍ : تَمْيِيزُ أَدْنَى الْعَدَدِ بِجَمْعِ الْكَثْرَةِ / ٣٩٤.

سِتِّ مِئَةٍ : فَصْلُ "مِئَةٍ" عَنِ الْعَدَدِ / ٥٩٩.

سِتِّيْنَاتُ : جَمْعُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٤١١.

سِتِّينَ طَبِيبٍ : تَمْيِيزُ أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٣٩٥.

سِتِّيْنِيَّ : النَّسَبُ إِلَى أَلْفَاظِ الْعُقُودِ / ٢٨١.

سِتْكُونُ الرِّيحِ أَغْلِبَهَا : نَصَبُ مَا حَقَّهُ الرَّفْعُ / ٧٣٧.

سَجَدَاتُ : جَمْعُ "فُعْلَةٍ" السَّاكِنَةِ الْعَيْنِ الصَّحِيحَتِهَا عَلَى "فُعْلَاتُ" / ٤٢٢.

سَجِلَاتُ : جَمْعُ مَا لَا يَعْقِلُ جَمْعُ مَوْثِقٍ سَالِماً / ٤٣٦.

سَجِينَةٌ : إِلْحَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعِيلٍ" الَّتِي بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" / ٦٨.

سُحَاقَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فُعَالَةٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى بَقَايَا الْأَشْيَاءِ / ٦٤٧.

سَخِرَ بِـ : اسْتَعْمَالَ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءَ" بَدَلاً مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ١٣٤.

سَخِرَ بِـ : تَعْدِيَةُ الْفِعْلِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءَ" بَدَلاً مِنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ٣٥٠.

سَخِرَ بِـ : نِيَابَةٌ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءَ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ٧٥٠.

سُدُسٌ : تَسْكِينُ الْعَيْنِ مِنْ "فُعْلٍ" فِي الْعَدَدِ / ٣٢٠.

سُورَتْ لـ : نِيَابَةٌ حَرْفِ الْجَرِّ "الْلامَ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءَ" / ٧٥٢.

سُرَّعَ : قِيَاسِيَّةٌ اشْتِقَاقُ "فَعْلٍ" لِلتَّكْثِيرِ وَالْمُبَالَغَةِ / ٦٢١.

سُرِّيْحَةٌ : زِيَادَةُ "التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ" عَلَى بَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْمَفْرُودَةِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْجَمْعِ / ٥٠٧.

سُرُوجِيَّ : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

سواء أباي أبوك أو ذاهب : استعمل "أو" بعد همزة التسوية / ٩٥.

سواء عليكم أجاهدتم أو لم تجاهدوا : استعمل "أو" بعد همزة التسوية / ٩٥.

سواء عليهم أزيد حضر أو عمرو : استعمل "أو" بعد همزة التسوية / ٩٥.

سواء علي أسافرت أو بقيت : استعمل "أو" بعد همزة التسوية / ٩٥.

سواحيّة : النسب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

سوداوات : جمع "فعلاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

سوف لا تخفض معوناتها : الفصل بين "سوف" والفعل المضارع بعدها / ٢٧٤.

سوف لا يحدث : الفصل بين "سوف" والفعل المضارع بعدها / ٢٧٤.

سوف لا يحقق هدفه : الفصل بين "سوف" والفعل المضارع بعدها / ٢٧٤.

سوف لا يحقق هدفه : دخول "سوف" على الفعل المضارع المنفي بـ "لا" / ٤٨٣.

سوق كبير : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

سواق : قياسيّة "فعال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

سيبقى بخيلاً ولو صار غنياً : مجيء "لو" محل "إن" الشرطية / ٧٠٣.

سيمنون : إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

سينشر بيانا : نيابة غير المفعول به مع وجوده / ٧٧٦.

سيولة : فُعولة مصدرًا لـ "فعل" / ٦١٠.

سيارات : جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

سيارات ثمانية : المطابقة بين العدد المؤخر والمعدود المقدم / ٢٧٩.

سليقي : النسب إلى "فعل" و "فَعيلة" / ٢٩١.

سمات : التباس جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

سماكة : قياسيّة "فعالة" مصدرًا / ٦٤٨.

سمحاء : استعمل "فعلاء" وصفاً من "فعل يفعل" / ١٨٠.

سمحاء : مجيء الصفة من باب "فعل يفعل" على "فعلاء" / ٦٨٢.

سمكريّة : إلحاق التاء المربوطة ببعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٧.

سمكريّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

سماعة : قياسيّة وزن "فعالة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

سمّاك : قياسيّة "فعال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

سمّاه بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

سمّم : قياسيّة مجيء "فعل" بمعنى "فعل" / ٦٥٤.

سمّوا : إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

سجّتمع على : نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

سبّادات : جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

سين مبكر : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

سهرات : جمع "فعلة" الساكنة العين الصحيحتها على "فعلات" / ٤٢٢.

سهرانا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فعلان" / ٥٢٦.

سهرانة : تأنيث "فعلان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

سهرانين : جمع "فعلان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

سَيَّارَة : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

شَاذِلِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

شَارِبَان : إَحْلَالِ المثنى محل المفرد / ٩.

شَارَفَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

شاركت الدول ذات العلاقة المميّزة في المؤتمر : وَصَفَ جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

شَارَكَه الرَّأْيَ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

شَافِعِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

شَاهَدَ الْحَقْلَ أَلْفَ مَتَفَرِّجٍ عَدَا الَّذِينَ شَاهَدُوهُ مِنْ مَنَازِلِهِمْ : اسْتِعْمَالُ "عدا" للزيادة والإضافة وليس للاستثناء / ١٦٣.

شَاهَدَ الْحَقْلَ أَلْفَ مَتَفَرِّجٍ عَدَا الَّذِينَ شَاهَدُوهُ مِنْ مَنَازِلِهِمْ : الْخَطَأُ فِي استعمال "عدا" / ٢٥١.

شَاهَدْتُ كُلَّ شَيْءٍ - البيوت، الأسواق، والحقول : اسْتِعْمَالُ واو العطف مع المعطوف الأخير وحده / ٢٠٢.

شَاهَدْتُ كُلَّ شَيْءٍ - البيوت، الأسواق، والحقول : ذكر واو العطف مع المعطوف الأخير وحده / ٤٩٥.

شَاهَدْتُ كُلَّ شَيْءٍ - البيوت، الأسواق، والحقول : واو العطف مع المعطوف الأخير وحده / ٧٨١.

شَاوَرَتِ الْخَبْرَةَ : حذف المضاف وحلول المضاف إليه محله / ٤٤٧.

شَبَابٌ نَاهِضٌ : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٤٤٢.

شَبْعَانَةٌ : تأنيث "فعلان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

شَبْعَانَيْنِ : جمع "فعلان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

شُبُهَاتٌ : التَّبَاسُ جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

شربت عصيراً، شايًا، قهوةً : حذف واو العطف / ٤٦٢.

شَرْقِيّ : دلالة المنسوب إلى أسماء الجهات / ٤٩٤.

شُرَكَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شُعَارَاتٌ : جَمْعُ ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

شُعْرَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شَعْرَاتٌ : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

شَعْرَانِيّ : النَّسَبُ بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

شَعِيرٌ : كَسْرُ فاء "فَعِيل" / ٦٦٦.

شَغُوفٌ : اسْتِعْمَالُ "فَعُول" صفة مشبهة من أي فعل ثلاثي / ١٨٩.

شَغُوفٌ : صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٥٤٧.

شَغُوفٌ : فَعُولُ صفة مشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦١١.

شَغُوفٌ : قِيَاسِيَّةُ صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

شَغُوفٌ : مَجِيءُ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٧٠٠.

شُفَعَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شَفَاطَةٌ : قِيَاسِيَّةُ وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

شَفَافِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةُ صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

شَفُوقٌ : قِيَاسِيَّةُ صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

شَقَرَاوَاتٌ : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

شَكَالٌ : نِيَابَةُ حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

شربت عصيراً، شايًا، قهوةً : حذف واو العطف / ٤٦٢.

شَرْقِيّ : دلالة المنسوب إلى أسماء الجهات / ٤٩٤.

شُرَكَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شُعَارَاتٌ : جَمْعُ ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

شُعْرَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شَعْرَاتٌ : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

شَعْرَانِيّ : النَّسَبُ بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

شَعِيرٌ : كَسْرُ فاء "فَعِيل" / ٦٦٦.

شَغُوفٌ : اسْتِعْمَالُ "فَعُول" صفة مشبهة من أي فعل ثلاثي / ١٨٩.

شَغُوفٌ : صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٥٤٧.

شَغُوفٌ : فَعُولُ صفة مشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦١١.

شَغُوفٌ : قِيَاسِيَّةُ صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

شَغُوفٌ : مَجِيءُ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٧٠٠.

شُفَعَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شَفَاطَةٌ : قِيَاسِيَّةُ وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

شَفَافِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةُ صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

شَفُوقٌ : قِيَاسِيَّةُ صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

شَقَرَاوَاتٌ : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

شَكَالٌ : نِيَابَةُ حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

شكا من : تعدية الأفعال بحرف الجر "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

شكَّ بـ : نيابة حرف الجر "الباء" عن حرف الجر "في" / ٧٤٩.

شكَّل : قياسية مجيء "فَعَلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

شكَّل : استعمال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

شكَلاتِيَّة : النَّسَب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

شكُورة : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

شكُورُون : جمع "فَعُول" بمعنى "فاعل" جمعاً سالماً / ٤٣٠.

شكوك : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

شكَّوى : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الألف / ٥٢٧.

شكَّيتُ : مجيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

شمالي : دلالة المنسوب إلى أسماء الجهات / ٤٩٤.

شَمَعات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

شَمَاعَة : قياسية وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

شَنَوا : إسناد الفعل الماضي الصحيح الآخر إلى واو الجماعة / ١٦.

شُهَدَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

شَهيدة : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

شَوَابٌ : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

شَوَادٌ : جمع "فاعِل" - وصفاً للمذكر العاقل - على "فَواعِل" / ٤١٨.

شَوَادٌ : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

شوارب : إحلال الجمع محل المفرد / ٨.

شوقٌ لـ : نيابة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "إلى" / ٧٥١.

شَوَايَة : استعمال "فَعَالَة" لاسم الآلة / ١٧٣.

شَوَايَة : فَعَالَة لاسم الآلة / ٦٠٢.

شَوَايَة : قياسية وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

شَوِي : اجتماع الواو الساكنة والياء دون قلبها ياء (ترك الإعلال) / ٧٣.

صاحبتُ رجلاً وأي رجل : زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

صاح على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر "الباء" / ٧٥٥.

صاحَّيين : جمع الاسم المنقوص جمع مذكر سالماً / ٤١٤.

صارَّحه : تعدية الأفعال اللازمة إلى مفعولها مباشرة / ٣٣٠.

صاغيَّة : استعمال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

صاهرَ في : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

صبَّوح : قياسية صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

صَبُورة : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

صَبُورُون : جمع "فَعُول" بمعنى "فاعل" جمعاً سالماً / ٤٣٠.

صحائف بيضاء : وصف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

صحافي : قياسية "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

صحفي : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

صحيا : إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين / ١٥.

صور تطوير تعامل دول مجلس التعاون الخليجي:
الفصل بين المتضايين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

صُوفِيَّة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

صَيَّارِفَةٌ : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

ضَحِكَ عَلَى : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ١٤٣.

ضَحِكَ عَلَى : تعدية الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "من" / ٣٥٩.

ضَحِكَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "من" / ٧٥٩.

ضَخَّمَ : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

ضَرَبَ مِنْ بَعْدَ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

ضَرَسَ تُؤْلَم : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح / ٤٤١.

ضَرِيبِي : النَّسَب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة" / ٢٩١.

ضَعَّفَ : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

ضِعْف : إِحْلَال المفرد محل المثني / ١٠.

ضَفَطَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

ضلع قوي : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

ضمانات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

ضمن جولته لمنطقة الشرق الأوسط بدأ الوزير

الأمريكي زيارته لمصر: عود الضمير على متأخر / ٥٨٤.

ضمير ووَعي الأمة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

صَدَرَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

صَدَغَ : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْل" من العضو للدلالة على إصابته / ٦٢٣.

صراط مستقيمة : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

صراعات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

صُرِحَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

صَعِدَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

صَغُرَى : تأنيث "أَفْعَل التفضيل" المجرد من "أل" والإضافة / ٣٠٣.

صَغُرَى : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الألف / ٥٢٧.

صِفَاتًا : التَّيَّاس جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

صَفَحَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

صفرائي : النَّسَب إلى المختوم بألف التأنيث الممدودة / ٢٨٨.

صَفَرَاوَات : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

صَفَقَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

صِلَاحِيَّة : قِيَاسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

صِمَامَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

صُمُود : قِيَاسِيَّة "فُعُول" مصدرًا لـ "فَعْل" اللازم / ٦٥٢.

صَنَعَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

ضَمِيرٌ وَوَعْيُ الْأَمَّةِ : إِضَافَةُ مُضَافِينَ - مَعْطُوفِينَ - أَوْ أَكْثَرَ إِلَى مُضَافٍ إِلَيْهِ وَاحِدٍ / ٤٠.

ضَمِيرٌ وَوَعْيُ الْأَمَّةِ : الْعَطْفُ عَلَى الْمُضَافِ قَبْلَ تَمَامِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ / ٢٦٥.

ضَوَاحِي : نَصَبُ الْمَنْقُوصِ بَفَتْحَةٍ مُقَدَّرَةٍ / ٧٣٤.

ضَيُّوفُنَا خَمْسَ عَشْرَةَ امْرَأَةً وَرَجُلًا : حَكْمُ الْعَدَدِ الْمَرْكَبِ إِذَا كَانَ مُمَيَّزًا بِمَذْكَرٍ وَمَوْثٍ / ٤٦٦.

طَائِرَاتٌ : جَمْعُ مَا لَا يَعْقِلُ جَمْعُ مَوْثٍ سَالِمًا / ٤٣٦.

طَاسَةٌ : إِحْذَاقُ التَّاءِ بِالْأَسْمَاءِ فِي تَعْبِيرَاتٍ مُعَاَصِرَةٍ / ٥٨.

طَاقَةٌ عَلَى : نِيَابَةٌ حَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ" / ٧٥٥.

طَالَعَ فِي : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "فِي"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٨.

طَالِقَةٌ : تَأْنِيثُ الصِّفَاتِ الْخَاصَّةِ بِالْمَوْثِ / ٣٠٥.

طَبَعَ : الْإِشْتِقَاقُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَعْيَانِ / ٢٢٦.

طَبِيعِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى "فَعِيلٍ" وَ"فَعِيلَةٍ" / ٢٩١.

طَحِينٌ : كَسْرُ فَاءِ "فَعِيلٍ" / ٦٦٦.

طَرَابِيشِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

طَرُشَانٌ : جَمْعُ "أَفْعَلٍ" مِنَ الْعِيُوبِ عَلَى "فَعْلَانٍ" / ٤٠٩.

طَرَقَ عَلَى : تَعْدِيَةُ الْأَفْعَالِ بِحَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى"، وَهِيَ مُتَعَدِيَةٌ بِنَفْسِهَا / ٣٣٦.

طَرِيقٌ وَاسِعَةٌ : جَوَازُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ مُطْلَقًا / ٤٣٩.

طَسَّتْ كَبِيرٌ : جَوَازُ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ، وَالتَّأْنِيثُ أَفْصَحُ / ٤٤٠.

طَغَنَاتٌ : جَمْعُ "فَعْلَةٍ" السَّاكِنَةِ الْعَيْنِ الصَّحِيحَتِهَا عَلَى "فَعْلَاتٍ" / ٤٢٢.

طُغَاتِهِمْ : التَّبَاسُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ يَجْمَعُ الْمَوْثَ السَّالِمَ فِي حَالَةِ النِّصَبِ / ٢٣٤.

طَلِبَاتٌ : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

طَلَبِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِيَاعَةُ الْمَصْدَرِ الصَّنَاعِيِّ بِزِيَادَةِ يَاءِ النَّسَبِ وَالتَّاءِ / ٦٤٣.

طُلُقَاءٌ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨.

طَلَقَاتٌ : جَمْعُ "فَعْلَةٍ" السَّاكِنَةِ الْعَيْنِ الصَّحِيحَتِهَا عَلَى "فَعْلَاتٍ" / ٤٢٢.

طَلَابِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

طَمَحَ لـ : نِيَابَةٌ حَرْفِ الْجَرِّ "اللام" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "إِلَى" / ٧٥١.

طَمَعَ : اسْتِعْمَالُ "فَعْلٍ" بِمَعْنَى "أَفْعَلٍ" / ١٧٦.

طَمُوحٌ : قِيَاسِيَّةٌ صَوْغٌ "فَعُولٌ" لِلصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ مِنْ أَيِّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ / ٦٣٨.

طَمُوحَةٌ : إِحْذَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعُولٍ" الَّتِي بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" / ٦٧.

طُهَایةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فُعَالَةٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى بَقَايَا الْأَشْيَاءِ / ٦٤٧.

طَوَارِيٌّ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِصِغَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ / ٥٢٩.

طُولَى : تَأْنِيثُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" الْمَجْرَدِ مِنْ "أَلٍ" وَالْإِضَافَةِ / ٣٠٣.

طَوًى : اجْتِمَاعُ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ وَالْيَاءِ دُونَ قَلْبِهَا يَاءَ (تَرْكُ الْإِعْلَالِ) / ٧٣.

طِيرَانُ الْقَاهِرَةِ - أُسْوَانٌ : اقْتِرَانُ اسْمَيْنِ دُونَ حَرْفِ عَطْفٍ / ٢١٨.

ظَفِرَ بـ : نِيَابَةٌ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "عَلَى" / ٧٤٨.

ظَلٌّ وَرِيفٌ : الْوَصْفُ بِالْمَصْدَرِ / ٢٩٨.

ظَمَانًا : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ عَلَى وَزْنِ "فَعْلَانٍ" / ٥٢٦.

ظَمَانَةٌ : تَأْنِيثُ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ بِالتَّاءِ / ٣٠٧.

ظَمَانَيْنِ : جَمْعُ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ جَمْعًا سَالِمًا / ٤٢١.

عَبُوزَة : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

عَدِيم الإحساس : قِيَاسِيَّة صوغ "فَعِيل" بمعنى "مفعول" / ٦٤٠.

عَذَرَهُ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

عَذَلَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

عَرَاقَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

عَرَبِينَ : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

عُرْجَان : جمع "أَفْعَل" من العيوب على "فُعْلَان" / ٤٠٩.

عَرَفَهُ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

عَرَفَهُ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

عُرُضَة إِلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٤٣.

عُرْفَاء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

عَرَفَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

عَرَفَهُ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣.

عَرُوسَة : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

عِزَّة وقوّة وكرامة العرب : الفَصْل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

عَزَى بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٨.

عَزَلَهُ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

ظَنَّ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

عَانُوا : إسنَاد الفعل الماضي الصحيح الآخر إلى واو الجماعة / ١٦.

عَاجِلًا أم آجَلًا : اسْتِعْمَال "أم" حرف عطف / ٩٣.

عَادُوا أَخَاهُمْ : إسنَاد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

عَارِضَ بَيْنَ : اسْتِعْمَال الأفعال المتعدية لازمة / ١٠٣.

عَارٍ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

عَاشَ الأحداث : نِيَابَة المصدر عن ظرف الزمان / ٧٤١.

عَاطِلٌ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

عَامَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

عَاتَا : إسنَاد الفعل المنتهي بألف من غير الثلاثي إلى ألف الاثنين / ٢٢.

عَانِسَة : تانيث الصفات الخاصة بالمؤنث / ٣٠٥.

عَاتَى مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

عَبَاقِرَة : مَنع المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

عَبِثَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

عَثَرَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

عُجَانَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

عَجَفَاوَات : جمع "فَعْلَاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

عَجَلَاتِي : النَسَب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

عُشْر : تسكين العين من "فُعْل" في العدد / ٣٢٠.
 عشرة سَطُور : تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة / ٣٩٤.
 عَشْرَةٌ عَشْرَةٌ : تكرار العدد / ٣٩١.
 عشرة كيلو متر : اسْتِعْمَال التمييز مفرداً بعد الأعداد من (١٠-٣) / ١٠٧.
 عشرة كيلو متر : تمييز الأعداد من (١٠-٣) / ٣٩٦.
 عَشْرَةٌ من الدوائر : تأنيث الأعداد من (١٠-٣) حين يكون المعدود مؤنثاً / ٣٠٤.
 عَشْرَةٌ من المبدعين : جرّ المعدود بـ "من" / ٤٠٣.
 عَشْر قطارات : مُرَاعَاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.
 عَشْرِينات : جمع ألفاظ العقود / ٤١١.
 عشرين مخطوطة : تمييز ألفاظ العقود / ٣٩٥.
 عشرين مخطوطة : جرّ تمييز ألفاظ العقود / ٤٠٥.
 عَشْرِينِيَّة : النّسب إلى ألفاظ العقود / ٢٨١.
 عَشِيقَان : قِيَاسِيَّة صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل" / ٦٣٩.
 عُصَاتِهِمْ : التّباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.
 عَصْرَتَةٌ : قِيَاسِيَّة مجيء الفعل على وزن "فَعْلَن"، ومصدره على "فَعْلَنَةٌ" / ٦٥٣.
 عَصَبًا : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.
 عَصُوا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.
 عَضْدًا : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.
 عطاءات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
 عَطْشَانًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.
 عَطْشَانَةٌ : تأنيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.
 عَطْشَانَيْن : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سَالِمًا / ٤٢١.
 عَطُوف : قِيَاسِيَّة صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

عِظَام رَمِيمَات : وَصْف جمع التكسير لمذكر غير عاقل بجمع المؤنث السالم / ٧٨٤.
 عِظْمَتَان : تثنية الاسم المقصور / ٣١١.
 عَفَا عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.
 عقارات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.
 عقب انسحابه المفاجئ صرّح الرئيس معمر القذافي : عود الضمير على متأخر / ٥٨٤.
 عَقِدَت القمة العربية الطارئة والتي دعت إليها مصر : زيادة الواو قبل الاسم الموصول / ٥١٩.
 عَقَدُوا جلسة مباحثاتٍ ثانيةٍ : الحُطّاء في الإتيان / ٢٥٢.
 عَقْلَاتِي : النّسب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.
 عَقِيدِي : النّسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَةٌ" / ٢٩١.
 عَقِيمَةٌ : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.
 عُكَّارَةٌ : قِيَاسِيَّة "فُعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.
 عِلَاج وشرح الظاهرة : الفَصْل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.
 عِلَافَةٌ : قِيَاسِيَّة "فُعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.
 عِلَافِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.
 عِلَاقَةٌ مع : نِيَابَةٌ الظرف "مع" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٤٠.
 عِلَامَات زرقاء : وَصْف جمع المؤنث السالم بالمفرد المؤنث / ٧٨٥.
 علاوات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.
 عِلْقَ فِي : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.
 عِلْم عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

عُشْر : تسكين العين من "فُعْل" في العدد / ٣٢٠.
 عشرة سَطُور : تمييز أدنى العدد بجمع الكثرة / ٣٩٤.
 عَشْرَةٌ عَشْرَةٌ : تكرار العدد / ٣٩١.
 عشرة كيلو متر : اسْتِعْمَال التمييز مفرداً بعد الأعداد من (١٠-٣) / ١٠٧.
 عشرة كيلو متر : تمييز الأعداد من (١٠-٣) / ٣٩٦.
 عَشْرَةٌ من الدوائر : تأنيث الأعداد من (١٠-٣) حين يكون المعدود مؤنثاً / ٣٠٤.
 عَشْرَةٌ من المبدعين : جرّ المعدود بـ "من" / ٤٠٣.
 عَشْر قطارات : مُرَاعَاة جمع المؤنث في باب العدد / ٧٠٨.
 عَشْرِينات : جمع ألفاظ العقود / ٤١١.
 عشرين مخطوطة : تمييز ألفاظ العقود / ٣٩٥.
 عشرين مخطوطة : جرّ تمييز ألفاظ العقود / ٤٠٥.
 عَشْرِينِيَّة : النّسب إلى ألفاظ العقود / ٢٨١.
 عَشِيقَان : قِيَاسِيَّة صوغ "فَعِيل" بمعنى "فَاعِل" / ٦٣٩.
 عُصَاتِهِمْ : التّباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.
 عَصْرَتَةٌ : قِيَاسِيَّة مجيء الفعل على وزن "فَعْلَن"، ومصدره على "فَعْلَنَةٌ" / ٦٥٣.
 عَصَبًا : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.
 عَصُوا : إِسْنَاد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.
 عَضْدًا : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.
 عطاءات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.
 عَطْشَانًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.
 عَطْشَانَةٌ : تأنيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.
 عَطْشَانَيْن : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سَالِمًا / ٤٢١.
 عَطُوف : قِيَاسِيَّة صوغ "فَعُول" للصفة المشبهة من أي فعل ثلاثي / ٦٣٨.

عُلمَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

علماء ثقة : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٤٤٢.
علماني : النسب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

علمت أن النقي لهو السعيد : فتح همزة "إن" بعد
أفعال القلوب / ٥٩٤.

علمنت : استعمل الفعل على وزن "فعلن"، ومصدره
على "فعلنة" / ١١١.

علمنت : قياسية مجيء الفعل على وزن "فعلن"، ومصدره
على "فعلنة" / ٦٥٣.

على جدول أعمال وزراء دول عدم الانحياز :
الفصل بين المتضايقين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

على رأي : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر
"في" / ٧٥٨.

على من تنزل أنزل : حذف الجار مع مجروره / ٤٤٥.

علياً : تانيث "أفعل التفضيل" المجرد من "أل"
والإضافة / ٣٠٣.

عمادة : قياسية "فعالة" للدلالة على الحرفة / ٦٤٦.

عمداء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة /
٥٢٨.

عملات : جمع "فعلة" على "فعلات" / ٤٢٤.

عمل على : استعمل حرف الجر "على" بدلاً من حرف
الجر "اللام" / ١٤٠.

عمل على : تعدية الفعل بحرف الجر "على" بدلاً من
حرف الجر "اللام" / ٣٥٦.

عمل على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر
"اللام" / ٧٥٦.

عملياً : النسب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

عملية : قياسية صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء
النسب والتاء / ٦٤٣.

عمالي : النسب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

عمر البيت : قياسية مجيء "فعل" بمعنى "فعل" / ٦٥٤.

عمر فلان : استعمال المبني للمعلوم بدلاً من المبني
للمجهول / ١١٤.

عم في : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية
بنفسها / ٣٣٨.

عمولة : فُعولة مصدرًا لـ "فعل" / ٦١٠.

عمياوات : جمع "فعلاء" الصفة بالألف والتاء / ٤٢٠.

عن بكره : نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر
"على" / ٧٦٣.

عنق قصيرة : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير
أفصح / ٤٤١.

عنوانات : جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

عهد إليه متابعه : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية
بحرف جر / ٣٤٠.

عوام : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع
من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

عوض عن : نيابة حرف الجر "عن" عن حرف الجر
"من" / ٧٦٥.

عوض على : نيابة حرف الجر "على" عن حرف الجر
"عن" / ٧٥٧.

عيد ميلاده الأربعين : استعمال ألفاظ العقود بعد
المفرد / ٨٩.

عين : إحلال المفرد محل المثني / ١٠.

عيون سوداء : وصف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة /
٧٨٦.

غيره — : تعدية الأفعال بحرف الجر "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

غائث : استعمال "فعل" بمعنى "أفعل" / ١٨٥.

غازات : جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

غَذَى : مَجِيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

غُرْبَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

غُرْبِيَّ : دلالة المنسوب إلى أسماء الجهات / ٤٩٤.

غَرَمَهُ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

غُرَمَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

غَرِيزِيَّ : النَّسَب إلى "فَعِيل" و "فَعِيلَة" / ٢٩١.

غَسَّالَةٌ : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

غَضَبَاتَانِ : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

غَضَبَانَةٌ : تأنيث "فعلان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

غَضَبَاتُون : جمع "فعلان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

غَضِبَ بِدُون سَبَبٍ : دخول "الباء" على "دُون" / ٤٧٦.

غَطَّوْا فِي النُّومِ : إسنَاد الفعل الماضي الصحيح الآخر إلى واو الجماعة / ١٦.

غَفَرَ عَنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ١٤٦.

غَفَرَ عَنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "عن" بدلاً من حرف الجرّ "اللام" / ٣٦٢.

غَفَرَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٦٢.

غَفُورَةٌ : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

غَفُورُونَ : جمع "فَعُول" بمعنى "فاعل" جمعاً سالماً / ٤٣٠.

غَلَّقَ : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

غَلَّيَّة : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

غَمَطَهُ حَقَّه : تعدية الأفعال إلى مفعول ثانٍ بدلاً من اقتصارها على مفعولٍ واحد / ٣٢٩.

غَوَايَة : مَجِيء "فَعَالَة" بكسر الفاء / ٦٩٧.

غَيْرَانًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

غَيْرَانَةٌ : تأنيث "فعلان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

غَيْرَانَيْنِ : جمع "فعلان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

غَيُورَةٌ : إلْحَاق تاء التأنيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

غَيُورُونَ : جمع "فَعُول" بمعنى "فاعل" جمعاً سالماً / ٤٣٠.

فَأَسَ حَادَّ : تذكير المؤنث المجازي الخالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

فَأَلَا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ انْقِسَامٍ : اجْتِمَاع همزة الاستفهام وحروف العطف "الواو-والفاء-وهم" / ٧٥.

فَازَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

فَاطِرَ رَمَضَانَ : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

فَاقِدٌ : اسْتِعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

فَاكِهَاتِي : النَّسَب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

فُتَاتَةٌ : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

فُتَاحَةٌ : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

فَتَشَّ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٥٧.

فَتَرَ فِي : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "عن" / ١٥٤.

فَتَرَ فِي : تعدية الفعل بحرف الجرّ "في" بدلاً من حرف الجرّ "عن" / ٣٧٠.

فَتَرَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٠.

فَصَلَ مِنْ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ" / ٧٧٤.

فُضِّلَ : اسْتِعْمَالُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" الْمَجْرَدِ مِنْ "أَلِ" وَالْإِضَافَةُ مُؤَنَّثًا / ٨٠.

فُضِّلَ : تَأْنِيثُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" الْمَجْرَدِ مِنْ "أَلِ" وَالْإِضَافَةُ / ٣٠٣.

فُضِّلَ : مَجِيءُ "أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ" الْمَجْرَدِ مِنْ "أَلِ" وَالْإِضَافَةُ مُؤَنَّثًا / ٦٦٩.

فُطُورٌ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلَ" بِمَعْنَى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

فَعَالِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صِيَاحَةُ الْمَصْدَرِ الصَّنَاعِيِّ بِزِيَادَةِ يَاءِ النِّسْبِ وَالتَّاءِ / ٦٤٣.

فَعَلَ يَمَسُّ قَدْرًا وَشَرَفَ وَمَالَ صَدِيقِي : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالْعَطْفِ / ٢٧٢.

فَقْرَاءٌ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهُمِ أَصَالَةِ الْهَمْزَةِ / ٥٢٨.

فَكَرَّ بِـ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "الْبَاءِ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" / ٧٤٩.

فُلَانٌ : مَنَعَ الصَّرْفِ لِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْمَصْرُوفَةِ / ٧٢١.

فُلَانَةٌ : صَرْفُ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْمَمْنُوعَةِ مِنَ الصَّرْفِ / ٥٣٢.

فُلَانَةٌ أَخْصَائِي : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ أَسْتَاذٌ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ اسْتِشَارِيٌّ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ دَكْتُورٌ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ رَئِيسٌ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ سَكْرَتِيرٌ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ ضَابِطٌ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُلَانَةٌ طَبِيبٌ : أَسْمَاءُ الْوُضَائِفِ بَيْنَ التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ / ١٤.

فُحُوصَاتٌ : قِيَاسِيَّةٌ جَمْعُ الْجَمْعِ / ٦٣١.

فَخَذَ أَيْسَرَ : تَذْكِيرُ الْمُؤَنَّثِ الْمَجَازِيِّ الْخَالِيِّ مِنْ عَلَامَةِ التَّأْنِيثِ / ٣١٦.

فَخُورَةٌ : إِلْحَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعُولٍ" الَّتِي بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" / ٦٧.

فَخُورُونَ : جَمْعُ "فَعُولٍ" بِمَعْنَى "فَاعِلٍ" جَمْعًا سَالِمًا / ٤٣٠.

فَدَاحَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" مَصْدَرًا / ٦٤٨.

فَرَّاسَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" مَصْدَرًا / ٦٤٨.

فَرَاغَاتٌ : جَمْعُ الْمَصْدَرِ وَتَثْنِيَّتُهُ / ٤١٦.

فُرَاكَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فُعَالَةٌ" لِلدَّلَالَةِ عَلَى بَقَايَا الْأَشْيَاءِ / ٦٤٧.

فَرَحَانَةٌ : إِلْحَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِـ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ / ٦٦.

فَرَحَانَةٌ : اسْتِعْمَالُ "فَعْلَانَةٍ" مُؤَنَّثًا لـ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ / ١٨٣.

فَرَحَانَةٌ : تَأْنِيثُ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ بِالتَّاءِ / ٣٠٧.

فَرَحَانَةٌ : فَعْلَانَةٌ مُؤَنَّثًا لـ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ / ٦٠٧.

فَرَحَانَتَيْنِ : جَمْعُ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ جَمْعًا سَالِمًا / ٤٢١.

فَرُخَةٌ : إِلْحَاقُ التَّاءِ بِالْأَسْمَاءِ فِي تَعْبِيرَاتٍ مُعَاَصِرَةٍ / ٥٨.

فَرَّازَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وَزْنُ "فَعَالَةٍ" لِاسْمِ الْآلَةِ / ٦٥٧.

فَرَّامَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وَزْنُ "فَعَالَةٍ" لِاسْمِ الْآلَةِ / ٦٥٧.

فَرَّوْا : إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَاضِيِّ الصَّحِيحِ الْآخِرِ إِلَى وَائِ الْجَمَاعَةِ / ١٦.

فَرَزَ عَنْ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "عَنْ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" / ٧٦٥.

فَرَسَاوِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى الْإِسْمِ الْمَقْصُورِ / ٢٨٤.

فَرِيدٌ مِنْ : نِيَابَةُ حَرْفِ الْجَرِّ "مِنْ" عَنْ حَرْفِ الْجَرِّ "فِي" / ٧٧٥.

فَسَّرَ مَا أَنْبَهُمْ عَلَى طَلَابِهِ : مَجِيءُ "انْفَعَلَ" لِمُطَاوَعَةِ "فَعَلَ" غَيْرِ الدَّالِّ عَلَى مُعَالَجَةِ حَسِيَّةٍ / ٦٩٢.

فلاّنة عضو : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة محاسب: أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة محام : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة مُحَرَّر : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة مدرس: أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة مدير : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث /١٤.
فلاّنة مهندس: أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة نائب : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث /١٤.
فُلاّنة وزير : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة وكيل : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب : تسكين الهاء من
الضميرين "هو"، و"هي" /٣٢١.

فلاّنة عضو : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة محاسب: أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة محام : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة مُحَرَّر : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة مدرس: أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة مدير : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث /١٤.
فلاّنة مهندس: أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة نائب : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث /١٤.
فُلاّنة وزير : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلاّنة وكيل : أَسْمَاءُ الوظائف بين التذكير والتأنيث/١٤.
فلان حسن الخلق وَهُوَ محبوب : تسكين الهاء من
الضميرين "هو"، و"هي" /٣٢١.

فَلَحَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" /١٨٥.

فَلَسَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" /١٧٦.

فَمَ : تشديد الحرف الأخير من كلمات حذفت لاماتها /
٣٢٤.

فَنَان : قِيَاسِيَّةُ "فَعَال" للدلالة على الحرقه أو ملازمة
الشيء /٦٤٩.

فَهْم لـ : تعدية المشتقات الاسمية بحرف الجرّ "اللام"
وهي متعدية بنفسها /٣٧٦.

فَوْضَى : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة
الألف /٥٢٧.

فوقائي : النَّسَبُ بزيادة ألف ونون /٢٩٣.

فَوْضَه فِي : نِيَابَةُ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"إلى" /٧٦٦.

في الزيتون : حذف المضاف وحلول المضاف إليه محله /
٤٤٧.

في اللحظة الَّذِي : عدم مطابقة الصفة للموصوف /٥٧٩.

فيزورونك : رفع المضارع بعد فاء السببية /٤٩٨.

فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ : إِضَافَةُ المعدود المفرد إلى
عدد غير مفرد /٣٧.

فِي طَلَب : نِيَابَةُ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ
"اللام" /٧٦٨.

فِيمَا عَدَا فَتَاة : جَرَّ مَا حَقَّه النصب /٤٠٧.

فَيُوضَات : جمع المصدر وتثنيته /٤١٦.

قَائِدَ عَامِ الْجِيْش : الفَصْلُ بين المضاف والمضاف إليه
بنعت المضاف /٢٧٣.

قَابِلَت ضَيْفِي بِالْحَقَاوَةِ وَالتَّرْحَاب : مَجِيءُ المصدر
على "تَفْعَال" /٦٨٧.

قَابَلَ عَلَى : نِيَابَةُ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"الباء" /٧٥٥.

قَادُوم : قِيَاسِيَّةُ صَوْغِ "فاعول" لاسم الآلة /٦٣٧.

قَارَبَ مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي
متعدية بنفسها /٣٣٩.

قَاسُوا : إِسْنَادُ الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة /٢٠.

قَاسَى مِنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي
متعدية بنفسها /٣٣٩.

قَاصِر : اسْتِعْمَالُ اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول /٩٧.

قَاطِرَةٌ : قِيَاسِيَّةُ صَوْغِ "فاعلة" لاسم الآلة /٦٣٦.

قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا : تغليب الجمع على المثني /٣٨٠.

قَالَ لَهَا لَا تَهْتَمُوا : مُعَامَلَةُ المثني معاملة الجمع /٧١٥.

قام سمو ولي عهد الكويت ورئيس مجلس

الوزراء بافتتاح ... : زيادة الواو حين تتعدد
الوظائف /٥١٦.

قَبْلَ بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية
بنفسها /٣٣٤.

قَبِيلِيَّة : النَّسَبُ إِلَى "فَعِيل" و"فَعِيلَة" /٢٩١.

قَتَلَهُ : صَوْغُ اسم الهيئة /٥٣٩.

قَتِيلَةٌ : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

قَدَاسَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" مصدرًا / ٦٤٨.

قَدَّرَ : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

قُدْرَةٌ فِي : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٩.

قَدِرٌ صَغِيرٌ : جواز التذكير والتانيث، والتانيث أفصح / ٤٤٠.

قَدْ لَا يَأْتِي : دخول "قد" على الفعل المضارع المنفي / ٤٨٤.

قَدَمَ أَيْسَرُ : جواز التذكير والتانيث، والتانيث أفصح / ٤٤٠.

قَدِمَ الَّذِي - وَاللَّهِ - أَدَّى وَاجِبَهُ : الفصل بالقسم بين الصلة والموصول / ٢٦٩.

قَدِمْتُ إِلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "إلى"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٣.

قَرَارَاتٌ : جَمْعٌ ما لا يعقل جمع مؤنث سالِمًا / ٤٣٦.

قَرَارَاتٌ : قِيَاسِيَّةٌ جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالِمًا / ٦٣٥.

قَرِصَنَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ مجيء الفعل على وزن "فَعْلَنَ"، ومصدره على "فَعْلَنَةٌ" / ٦٥٣.

قُرْطٌ : إحلّال المفرد محل المثنى / ١٠.

قَرَعَ عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

قُرْنَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

قُرُونٌ : مَنع الصرف لبعض الكلمات المصروفة / ٧٢١.

قُرُوبِيَّةٌ : النَسَبُ إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

قَسَاوِسَةٌ : مَنع المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

قَشَّرَ : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعَّلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

قَصَائِدُ غُرَاءٍ : وَصَفٌ جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

قَصَصًا سَبْعَةٌ : الْمُطَابَقَةُ بين العدد المؤخّر والمعدود المقدم / ٢٧٩.

قَصَّيْتُ : زيادة ياء بعد الحرف المضعف عند الإسناد / ٥٢٤.

قَضَاتِنَا : التَّبَاسُ جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

قَطَارَاتٌ : جَمْعٌ ما لا يعقل جمع مؤنث سالِمًا / ٤٣٦.

قَطَارَاتُ الْأَقْصَر - أُسْوَانٌ : اقْتِرَانُ اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

قَطَاعَاتٌ : جَمْعٌ ما لا يعقل جمع مؤنث سالِمًا / ٤٣٦.

قَطَّاعَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ وزن "فَعَالَةٌ" لاسم الآلة / ٦٥٧.

قَلَا اللَّحْمَ : مَجِيءُ الأفعال اليائية بالواو / ٦٧٧.

قُلْتُ لَهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا : وَقُوعٌ "أَنْ" بعد لفظ القول / ٧٩٤.

قَلِيلٌ.. مَا هَرُونَ : إِفْرَادُ خَيْرٍ "أَكْثَرُ" و"قَلِيلٌ" أو جمعه / ٥٠.

قَنَّ : الاِشْتِقَاقُ من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

قَوَامَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فَعَالَةٌ" للدلالة على الحرقة / ٦٤٦.

قَوَاتًا : التَّبَاسُ جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

قَوَاتِهِ : التَّبَاسُ جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

قَوَاتِهِ : الْخَلْطُ بين جمع المؤنث السالم وجمع التكسير في حالة النصب / ٢٥٦.

قِيَاصِرَةٌ : مَنع المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

كَأْسٌ كَبِيرٌ : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التانيث / ٣١٦.

كَتَفَ أَيْمَنَ : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

كَثُرَ الطَّلَبُ عَلَى : نِيَابَة حرف الجر "على" عن حرف الجر "اللام" / ٧٥٦.

كَحِيلَة : إلحاق تاء التأنيث بـ "فَعِيل" التي بمعنى "مفعول" / ٦٨.

كَرَّيْس : اسْتِعْمَال الكاف دون أن يكون في الجملة تشبيه / ١١٢.

كَرَادِلَة : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم صيغة منتهى الجموع / ٧٢٥.

كُسَارَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

كُسَارَة : قِيَاسِيَّة وزن "فَعَالَة" لاسم الآلة / ٦٥٧.

كُسِفَتْ : اسْتِعْمَال المبني للمجهول بدلاً من المبني للمعلوم / ١١٣.

كُسْلَانَة : تأنيث "فعلان" الصفة بالناء / ٣٠٧.

كُسْلَانَيْن : جمع "فعلان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

كَفَّ مُخَضَّب : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

كُلُّ عام وأنتم بخير : زِيَادَة الواو بين المبتدأ والخبر / ٥١٣.

كُلُّ عام وأنتم بخير : زِيَادَة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

كَلَّفَهُ — : تعدية الأفعال بحرف الجر "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

كُلَّمَا ... كُلَّمَا : تكرار "كُلَّمَا" / ٣٩٢.

كُلِّيَّة آداب القاهرة : الفَصْل بين المتضايين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

كَلِيم : قِيَاسِيَّة صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.

كَمَائِن : جمع "فَعِيل" للمذكر على "فَعَائِل" / ٤٣٤.

كَمْ بَقِيَ مِنَ النُّقُودِ؟ : حذف تمييز "كم" الاستفهامية / ٤٥٠.

كَادَ أَنْ يَغْرَقَ : دخول "أَنْ" على المضارع الواقع في خبر "كاد" / ٤٧٤.

كَادَتْ السَّمَاءُ أَنْ تُمَطَّرَ : اقْتِرَان خبر "كاد" بـ "أَنْ" / ٢٢٢.

كَادَ يَنْهَدُمُ الْبِنَاءُ : تَقَدُّم خبر "كاد" على اسمها / ٣٨٦.

كَانَ انْتَهَى مِنْ عَمَلِهِ : عدم دخول "قد" على خبر "كان" / ٥٧٥.

كَانَتْ تَشِيْعُ هَذِهِ الْأَخْبَارُ مِنْذُ أُسْبُوعٍ : تَقَدُّم خبر كان- وهو جملة فعلية- على اسمها / ٣٨٧.

كَانَ مُحَمَّدٌ هُوَ النَّاجِحُ : إغراب ما بعد ضمير الفصل "هو" / ٤٨.

كَاهِلَان : إِحْلَال المثنى محل المفرد / ٩.

كَبَّاحِث : اسْتِعْمَال الكاف دون أن يكون في الجملة تشبيه / ١١٢.

كَبَّاحِث : زِيَادَة الكاف لغير تشبيه / ٥٠٩.

كَبِدَ مِقْرُوح : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

كُبْرَتَان : تثنية الاسم المقصور / ٣١١.

كُبْرَى : تأنيث "أَفْعَل التفضيل" المجرد من "أل" والإضافة / ٣٠٣.

كُبْرَى : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الألف / ٥٢٧.

كُبْرِيَاءَ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

كَتَّاجِر : اسْتِعْمَال الكاف دون أن يكون في الجملة تشبيه / ١١٢.

كُتِبَ قِيَمَات : اسْتِعْمَال جمع المؤنث السالم لوصف جمع التكسير لمذكر غير عاقل / ١٢٤.

كُتِبَ قِيَمَات : وَصَف جمع التكسير لمذكر غير عاقل بجمع المؤنث السالم / ٧٨٤.

كُتِبِي : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

كَمْ تَحَدَّثَ : اسْتِعْمَالُ الْكَافِ دُونَ أَنْ يَكُونَ فِي الْجُمْلَةِ
تَشْبِيهِ ١١٢/.

كَمْ ذَا : زِيَادَةُ "ذَا" بَعْدَ "كَمْ" ٥٢١/.

كَمْ ذَا : وَقُوعُ "ذَا" بَعْدَ "كَمْ" ٨٠٣/.

كَمْ ذَنْبٌ : اسْتِعْمَالُ الْكَافِ دُونَ أَنْ يَكُونَ فِي الْجُمْلَةِ
تَشْبِيهِ ١١٢/.

كَمْ نَصَحْتُ لَكَ : حَذْفُ تَمْيِيزِ "كَمْ" الْخَبَرِيَّةِ ٤٥١/.

كَمِينٌ : قِيَاسِيَّةٌ صَوغَ "فَعِيلٌ" بِمَعْنَى "فَاعِلٌ" ٦٣٩/.

كَنَائِسِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ ٢٨٩/.

كَنَّ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلٌ" بِمَعْنَى "أَفْعَلٌ" ١٨٥/.

كَنِيسِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى "فَعِيلٍ" وَ"فَعِيلَةٍ" ٢٩١/.

كَهَانَةٌ : مَجِيءُ "فِعَالَةٍ" بِفَتْحِ الْفَاءِ ٦٩٦/.

كَوْنِيٌّ : اجْتِمَاعُ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ وَالْيَاءِ دُونَ قَلْبِهَا يَاءٌ (تَرْكُ
الْإِعْلَالِ) ٧٣/.

كَوْنِيٌّ : عَدَمُ قَلْبِ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ يَاءٌ عِنْدَ اجْتِمَاعِهَا مَعَ
الْيَاءِ ٥٧٧/.

كَيْمَا يَبْحَثُوا : نَصَبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْوَاقِعِ بَعْدَ "كَيْ"
الْمُتَّصِلَةِ بِـ "مَا" ٧٣٣/.

كِيمِيَائِيٌّ : النَّسَبُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْمَعْرَبَةِ الْمَمْدُودَةِ ٢٨٢/.

لَا أُدْرِي إِنْ كَانَ قَدْ حَدَثَ هَذَا ؟ : اسْتِعْمَالُ "إِنْ"
بَدَلًا مِنْ "هَلْ" الْاسْتِفْهَامِيَّةِ ٩٤/.

لَا أُدْرِي إِنْ كَانَ قَدْ حَدَثَ هَذَا ؟ : مَجِيءُ "إِنْ" فِي
مَوْضِعِ أَدَاةِ الْاسْتِفْهَامِ ٦٧٥/.

لَا بُدَّ أَنْ : حَذْفُ حَرَفِ الْجَرِّ قَبْلَ "أَنْ" وَ"أَنَّ" ٤٥٢/.

لَا بُدَّ وَأَنْ تَعُودَ فِلَسْطِينَ لِأَصْحَابِهَا : زِيَادَةُ الْوَاوِ بَيْنَ
"لَا بُدَّ" وَالْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ بَعْدَهَا ٥١٥/.

لَا بُدَّ وَأَنْ تَعُودَ فِلَسْطِينَ لِأَصْحَابِهَا : زِيَادَةُ الْوَاوِ فِي
تَرْكِيْبِ الْجُمْلَةِ ٥١٧/.

لَا تُخَسِدُوا عَلَيْهِ : حَذْفُ نُونِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ فِي حَالَةِ
الرَّفْعِ ٤٦٠/.

لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ تَتَجَوَّعُ مِنَ النَّارِ : إِرْعَابُ الْمُضَارِعِ فِي
جَوَابِ لَا النَّاهِيَةِ ٤٥/.

لَا تَهْمَلْ وَاجِبَكَ تَنْدَمُ : جَزْمُ الْمُضَارِعِ فِي جَوَابِ الطَّلَبِ /
٤٠٨/.

لَا حَظَّ عَنْ : نِيَابَةُ حَرَفِ الْجَرِّ "عَنْ" عَنْ حَرَفِ الْجَرِّ
"عَلَى" ٧٦٣/.

لَاذَوًا : إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمَاضِي الصَّحِيحِ الْآخِرِ إِلَى وَائِ
الْجَمَاعَةِ ١٦/.

لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بِلَ رَجُلَانِ : الْخَلْطُ بَيْنَ "لَا" النَّاهِيَةِ
لِلْجِنْسِ، وَ"لَا" النَّاهِيَةِ لِلْوَحْدَةِ ٢٥٧/.

لَا زَالَ : اسْتِعْمَالُ "لَا" لِنَفْيِ الْفِعْلِ الْمَاضِي ١٩٢/.

لَا زَالَ : نَفْيُ الْفِعْلِ الْمَاضِي بِـ "لَا" ٧٣٩/.

لَا سِيْمَا وَأَنْ : مَجِيءُ الْجُمْلَةِ بَعْدَ "لَا سِيْمَا" مُقْتَرَنَةً
بِالْوَاوِ ٦٧٨/.

لَا شَكَّ أَنْ : حَذْفُ حَرَفِ الْجَرِّ قَبْلَ "أَنْ" وَ"أَنَّ" ٤٥٢/.

لَا طَالِبًا فِي الْمَدْرَسَةِ : إِرْعَابُ اسْمِ "لَا" النَّاهِيَةِ
لِلْجِنْسِ ٤١/.

لَا طَالِبًا فِي الْمَدْرَسَةِ : نَصَبُ اسْمِ "لَا" النَّاهِيَةِ لِلْجِنْسِ
إِذَا كَانَ مُفْرَدًا ٧٣٢/.

لَاغٍ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلٌ" بِمَعْنَى "أَفْعَلٌ" ١٨٥/.

لَا غِنَى عَنْهَا : إِرْعَابُ اسْمِ "لَا" النَّاهِيَةِ لِلْجِنْسِ ٤١/.

لَاغِيٌّ : إِرْثِيَاتُ يَاءِ الْمَنْقُوصِ دَائِمًا ٦/.

لَاقُوا : إِسْنَادُ الْفِعْلِ الْمُنْتَهِي بِأَلْفٍ إِلَى وَائِ الْجَمَاعَةِ ٢٠/.

لَا مَوْمِنَ مَخْلُصٍ يَخُونُ وَطَنَهُ : إِرْعَابُ نَعْتِ اسْمِ
"لَا" النَّاهِيَةِ لِلْجِنْسِ ٤٩/.

لَا مَثْوًى لَهُ : إِرْعَابُ اسْمِ "لَا" النَّاهِيَةِ لِلْجِنْسِ ٤١/.

لَا مَعْنَى لِمَا قَالَتْهُ أَجْهَزَةُ الْإِعْلَامِ : إِرْعَابُ اسْمِ "لَا"
النَّاهِيَةِ لِلْجِنْسِ ٤١/.

لَا مَهَ لِمَ : نِيَابَةُ حَرَفِ الْجَرِّ "الْلام" عَنْ حَرَفِ الْجَرِّ
"عَلَى" ٧٥٣/.

لا يَجِب : دخول النفي على الفعل "يجب" / ٤٨٠.

لا يَجِب : مَنع دخول النفي على الفعل "يجب" / ٧٢٧.

لا يَسْتَفِيد من الفُرقة سوى أعداء الأمة : إعراب الاسم بعد "سوى" / ٤٣.

لا يَفْصِلُهَا إِلَّا طَبَقَةً : نَصَب ما حقّه الرّفع / ٧٣٧.

لا يَقْدِر إِلَّا القادرين : نَصَب ما حقّه الرّفع / ٧٣٧.

لا يَهْمُنَا إِلَّا أمرًا : نَصَب ما حقّه الرّفع / ٧٣٧.

لَحَّ : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

لَحَام : قِيَاسِيَّة "فَعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

لَدَيْنَا نداعين : نَصَب ما حقّه الرّفع / ٧٣٧.

لَعِبَ عَلَى : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ١٣٩.

لَعِبَ عَلَى : تعدية الفعل بحرف الجرّ "على" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ٣٥٥.

لَعِبَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

لَعِبَ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

لَعَلَّ أَحَدُكُمْ أن يسارع في الخيرات : تصدير خبر "لَعَلَّ" بأن المصدرية / ٣٢٧.

لَعَلَّه تَفَوَّقَ : دخول "لَعَلَّ" على الفعل الماضي / ٤٨٥.

لَعَلَّه تَفَوَّقَ : وَقُوع الفعل الماضي في خبر "لَعَلَّ" / ٧٩٩.

لَعْنَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

لَعُوبَة : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

لِقَاءَات : جمع المصدر وتشنيته / ٤١٦.

لَقِيَ : تَحْوِيل "فَعِل" الناقص إلى "فَعَلَ" / ٣١٣.

لَقِيَ رَدًّا فَعَلَ حَذَرٍ : الحَطَّاء في الإتياع / ٢٥٢.

لَقِيَهُ وأعضاء : العَطْف على الضمير المرفوع المتصل أو المستتر بغير فاصل / ٢٦٤.

لَمْ أَفْعَلْ هذا أبداً : اسْتِعْمَال "أبداً" لتوكيد النفي في الماضي / ٧٦.

لَمْ تَذَرُوهَا : حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم / ٤٥٤.

لَمْ تَذَرُوهَا : عدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم / ٥٧٤.

لَمْ تَوَاتِيكَ : عدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم / ٥٧٤.

لَمَّا يجيئك فلان أكرمه : مَجِيء الفعل المضارع بعد "لَمَّا" الرابطة / ٦٨٣.

لَمَّحَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٤٧.

لَمْ يَتْرِكْ سؤالاً إِلَّا وسأله : اقْتِرَان الماضي بالواو بعد "إِلَّا" / ٢١٩.

لَمْ يَتْرِكْ سؤالاً إِلَّا وسأله : زِيَادَة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

لَمْ يَتْرِكْ سؤالاً إِلَّا وسأله : مَجِيء الماضي بعد "إِلَّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

لَمْ يَتْرِكْ مدرسة إِلَّا وذهب إليها : مَجِيء الماضي بعد "إِلَّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

لَمْ يَتَعَدَّاه : عدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم / ٥٧٤.

لَمْ يُجْرَح إِلَّا شخصين : نَصَب ما حقّه الرّفع / ٧٣٧.

لَمْ يَعد إِلَّا الشرعيّة : نَصَب ما حقّه الرّفع / ٧٣٧.

لَمْ يَقْبَلُوا حتّى الصمت : اسْتِعْمَال حرف العطف "حتّى" بدون معطوف عليه / ١٦٠.

لَمْ يَقْرَأ حتّى الصحف : اسْتِعْمَال حرف العطف "حتّى" بدون معطوف عليه / ١٦٠.

لَمْ يقرأ حتى الصحف : حذف المعطوف عليه قبل "حتى" / ٤٤٨.

لَمْ يكتب قصة تاريخية وإنما قصة اجتماعية : مِنْ وَجْوه استعمال "إنما" / ٧٣١.

لَمْ ينجح في أن يكون حتى عضوا في مجلس القرية : استعمل حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه / ١٦٠.

لَمْ ينسأه : عدم حذف حرف العلة من الفعل المعتل الآخر المجزوم / ٥٧٤.

لَمْ يَنْقُل القصيدة مِنَ الديوان : الجمع بين ساكنين / ٢٥٠.

لَنْ أحضر طالما أنني مريض : استعمل "طالما" في مكان "مادام" / ١٦٢.

لَنَا صلات دائمية بهم : زيادة ياء النسب على الصفة / ٥٢٣.

لَنْ والله أجامل الكسول : الفصل بالقسم بين أداة النصب "لن" والفعل المنصوب / ٢٦٨.

لَنْ يغير الموقف سوى إجراء حاسم : إعراب الاسم بعد "سوى" / ٤٣.

لَنْ يقوم بتحقيق طموحاتنا سوى نحن : وقوع ضمير الرفع المنفصل بعد "سوى" / ٨٠٤.

لَهُ علي أياد بيضاء : وصف جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

لَهْفَاتًا : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فعلان" / ٥٢٦.

لَوْحَة : إلحاق التاء بالأسماء في تعبيرات معاصرة / ٥٨.

لَوْ شأهده فأخبره : اقتران جواب "لو" الشرطية بالفاء / ٢٢١.

لَوْ فقير سألني لأعطيته : دخول "لو" على الجملة الاسمية / ٤٨٦.

ليالٍ : جمع "فعل" على "فعالي" / ٤٢٩.

لَيْسَ إِلَّا رد فعل بشري : الخطأ في الإتيان / ٢٥٢.

ليس فقط على المستوى المحلي : تقديم الظرف على ما يتعلق به / ٣٨٩.

ليس كاتبًا ولكن شاعرًا : رفع ما بعد "لكن" المخففة ونصبه / ٥٠٠.

ليس كاتبًا ولكن شاعرًا : نصب خبر "لكن" المخففة / ٧٣٥.

لَيْسَ له من دور سوى تنسيق الاتصالات : إعراب الاسم بعد "سوى" / ٤٣.

ليسوا جادين بل هازلين : عدم اشتراط انتقاض النفي في العطف على خبر "ليس" / ٥٦٣.

لِيُؤنَّه : فُعولة مصدرًا لـ "فعل" / ٦١٠.

مِنَات : التباس جمع المؤنث السالم بجمع التكسير في حالة النصب / ٢٣٥.

مئة : حذف ألف "مائة" / ٤٤٣.

مُؤْتَمَر القمة التي : عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث : إضافة متضايقين أو أكثر / ٣٩.

مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث : الفصل بين المتضايقين بمضاف آخر أو أكثر / ٢٧١.

مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث : تعدد الإضافات في التركيب / ٣٢٨.

مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث : توالي الإضافات في التركيب / ٣٩٧.

مِثْلَيْن وثلاثة شابًا : تمييز الأعداد من (٣-١٠) / ٣٩٦.

مَأْذُون : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مَأْزَق : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَأْسٍ : نصب المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

مَأْوَى : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

ما أبْلَه: التَّعَجُّبُ مِمَّا الوصف منه على أفعل فعلاء/ ٢٤٠.

ما أبيض: التَّعَجُّبُ مِمَّا الوصف منه على أفعل فعلاء / ٢٤٠.

مائة من العلماء: جرّ المعدود بـ "من" / ٤٠٣.

ما أَجَنّ: اشتقاق فعل التعجب من الفعل المبني للمجهول / ٢١٥.

ما أَجَنّ: صوغ فعل التعجب من الفعل المبني للمجهول / ٥٤٦.

ما أَجَنّ: التَّعَجُّبُ من الفعل المبني للمجهول / ٢٤٢.

ما أحسنت إليه إلّا وأساء إليك: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

مَا إطلاق سراحهم إلّا تصحيحاً: نَصَب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

ما ارتقى سلّم الخطابة إلّا وسحر الأبواب: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما اعتلى منبر الخطابة إلّا وفتن العقول: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما تكلم الخطيب إلّا وقال صواباً: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما دام أنكم ساهرون فلن نبقي: ما دام التامة / ٦٦٨.

مادام المطر قد نزل فلن أغادر البيت: تصدر "مادام" / ٣٢٦.

ما دخلت الدار إلّا ورأيتَه نائماً: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ماذا؟: تأخير أداوت الاستفهام / ٣٠١.

ما رأيته منذ وقت طويل: دخول "منذ" على زمان مبهم / ٤٨٧.

ما سافرَ أبي إلّا واطمأنَّ على صحتنا جميعاً: وقُوع الماضي حالاً دون "قد" / ٨٠٠.

ماسك الحبل: استعمال "فعل" بمعنى "أفعل" / ١٨٥.

ماطلَ في: نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

ما قام محمود ولكن عليّ: وقُوع المفرد بعد "لكن" المسبوقة بالواو / ٨٠١.

ماكينة ألماني: عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٥٧٩.

مالأه في: نيابة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٩.

مالكية: زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

ما مرّ به طير إلّا وفرع: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما من أحدٍ إلّا وبكى: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما من أحدٍ إلّا وله طمع أو حسد: زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

ما من أحدٍ إلّا وله طمعٌ أو حسدٌ: زيادة الواو بعد "إلّا" / ٥١١.

ما نبهه كلب إلّا وجزع: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما نعى ناعقٍ إلّا وتبعه: مَجِيء الماضي بعد "إلّا" مقترناً بالواو / ٦٨٤.

ما هو: مَجِيء ضمير الغائب بعد "من" و"ما" الاستفهاميتين / ٦٩٥.

ما هي: مَجِيء ضمير الغائب بعد "من" و"ما" الاستفهاميتين / ٦٩٥.

مباحثات القاهرة - دمشق: اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

مُباراته: التّباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مباشِر: استعمال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مُتَمَثِّلَةٌ : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي /
٦٩١.

مُتَوَفِّي : اسْتِعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مَثَلًا عَلَى : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ
"اللام" / ٧٥٦.

مَثَلٌ عَلَى : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٤٤٢.

مَثْلُجٌ : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعْلٌ" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

مُثْنَى : مَنَع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الألف /
٧٢٢.

مَثْوَى : مَنَع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الألف /
٧٢٢.

مَثِيلٌ : قِيَاسِيَّة صيغة "فَعِيلٌ" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.

مَجَازِيْبٌ : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين
والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مُجَارَاتِهِ : التَّبَاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة
النصب / ٢٣٣.

مُجَازَاتِهِ : التَّبَاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة
النصب / ٢٣٣.

مُجَافَاتِهِ : التَّبَاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة
النصب / ٢٣٣.

مَجَالَاتٌ : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

مَجَامِيْعٌ : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين
والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مُجِدٌّ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعْلٌ" وموافقة
السَّماع لذلك / ٦١٩.

مُجَدَّرٌ : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْلٌ" بمعنى "فَعْلٌ" / ٦٥٤.

مُجَرَّبٌ : اسْتِعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مَجَرَّةٌ : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان /
٥٠٨.

مَجْرَفَةٌ : اسْتِعْمَال "مَفْعَلَةٌ" لاسم الآلة / ١٩٧.

مُبَاعَةٌ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعْلٌ" وموافقة
السَّماع لذلك / ٦١٩.

مَبَانٌ : نَصَب المنقوص بفتحة مقدّرة / ٧٣٤.

مُبَاهَاتِهِ : التَّبَاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة
النصب / ٢٣٣.

مَبْخُوحٌ : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَبْرَدٌ : اسْتِعْمَال "مَفْعَلٌ" لاسم الآلة / ٢٠٠.

مُبَرَّحٌ : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُبَرَّرًا : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَبْغُوضٌ : اسْتِعْمَال "فَعْلٌ" بمعنى "أَفْعَلٌ" / ١٨٥.

مَبْنِيٌّ مِنْ : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٧٣.

مُبْهَرٌ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعْلٌ" / ٦١٨.

مَبِيْتٌ : مَجِيء المصدر الميمي على "مَفْعِلٌ" / ٦٨٥.

مَبِيضٌ : التَّبَادُل بين اسم المكان واسم الآلة / ٢٣٦.

مَبِيضٌ : الحُلُوط بين اسم المكان واسم الآلة / ٢٥٣.

مَبِيوعٌ : اسْتِعْمَال اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف
اليائي تَامًا / ٩٨.

مَبْيُوعٌ : إِرْتِمَام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف
اليائي / ٥.

مَتَحَفٌ : الاسْتِثْقَاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

مُتَزَايِدٌ : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُتَعَاظَمٌ : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُتَعَذِّرٌ : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُتَعَمِّقَةٌ : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُتَعَوِّسٌ : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي /
٦٩١.

مُتَعَيِّنٌ : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُتَقَادِمٌ : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مَجْرِيَات : جمع المصدر وتثنيته /٤١٦.

مَجْزَرَة : اسْتِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم المكان /١٩٩.

مَجْزَرَة : تأنيث "مَفْعَل" لاسم المكان /٣٠٩.

مَجْزَرَة : قِيَاسِيَّة صوغ "مَفْعَلَة" في أسماء المكان /٦٤٢.

مَجْزَرَة : مَفْعَلَة لاسم المكان /٧١٨.

مَجْزَرَة : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان /٥٠٨.

مَجْلِس حَسْبِي الْجِيزَة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف /٢٧٣.

مَجْلِس مَحَلِّي الْقَاهِرَة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف /٢٧٣.

مَحَادِثَات مِصْر - السَّعُودِيَّة : اقتران اسمين دون حرف عطف /٢١٨.

مَحَادِثَاتِهِ : التَّيَّاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب /٢٣٣.

مَحَاذِير : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير /٤٣٥.

مَحَاصِيل : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير /٤٣٥.

مَحَاك : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك /٦١٩.

مَحَال : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف /٥٣٠.

مَحَالِيل : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير /٤٣٥.

مَحَامِي : إرْتِبَات ياء المنقوص دائماً /٦.

مَحَبَّ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك /٦١٩.

مَحْتَم : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعَلَ" للتكثير والمبالغة /٦٢١.

مُحْتَدَم : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم /٢٠٩.

مُحْتَشَمَة : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم /٢٠٩.

مَحْتَوَم : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "فَعَّل" /١٨٦.

مُحِث : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك /٦١٩.

مَحْجُور : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم /٢٠٩.

مَحْرُوز : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَل" /١٨٥.

مَحْرُوق : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَل" /١٨٥.

مَحْسُوسَة : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَل" /١٨٥.

مَحْشِيَّة : مَجِيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء /٦٧٦.

مَحْقَل : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" /٥٣٧.

مَحْقَل : فتح العين في "مفعَل" اسماً للمكان /٥٩١.

مَحْقُوظَة لِـ : نِيَابَة حرف الجر "اللام" عن حرف الجر "على" /٧٥٣.

مَحَلَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً /٤٣٦.

مَحَلْس : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد /٧١٩.

محمّد - وإن قلّ مال - لكنّه كريم : وقوع الجملة المصدّرة بـ "لكن" خبراً /٧٩٦.

محمّد ماهر حسن : حذف كلمة "ابن" من الأعلام المتتابعة، والوقوف عليها بالسكون /٤٥٧.

محمّد ماهر حسن : تسكين أواخر الأعلام المتتابعة بعد حذف كلمة "ابن" منها /٣١٩.

محمّد وعليّ حضروا : تغليب الجمع على المتثنى /٣٨٠.

مَحْمُوم : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَل" /١٨٥.

مَحَو الأُمِيَّة مسؤوليّة قوميّة. كيف؟ : تأخير أداوت الاستفهام /٣٠١.

مَحْوَط : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَل" /١٨٥.

مَحْيَا : مَنع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الألف /٧٢٢.

مَخَائِل : قلب الياء الأصلية همزة بعد ألف "مفاعل" /٦١٧.

مَجْرِيَات : جمع المصدر وتثنيته /٤١٦.

مَجْزَرَة : اسْتِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم المكان /١٩٩.

مَجْزَرَة : تأنيث "مَفْعَل" لاسم المكان /٣٠٩.

مَجْزَرَة : قِيَاسِيَّة صوغ "مَفْعَلَة" في أسماء المكان /٦٤٢.

مَجْزَرَة : مَفْعَلَة لاسم المكان /٧١٨.

مَجْزَرَة : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان /٥٠٨.

مَجْلِس حَسْبِي الْجِيزَة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف /٢٧٣.

مَجْلِس مَحَلِّي الْقَاهِرَة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف /٢٧٣.

مَحَادِثَات مِصْر - السَّعُودِيَّة : اقتران اسمين دون حرف عطف /٢١٨.

مَحَادِثَاتِهِ : التَّيَّاس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب /٢٣٣.

مَحَاذِير : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير /٤٣٥.

مَحَاصِيل : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير /٤٣٥.

مَحَاك : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك /٦١٩.

مَحَال : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف /٥٣٠.

مَحَالِيل : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير /٤٣٥.

مَحَامِي : إرْتِبَات ياء المنقوص دائماً /٦.

مَحَبَّ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السَّماع لذلك /٦١٩.

مَحْتَم : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعَلَ" للتكثير والمبالغة /٦٢١.

مُحْتَدَم : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم /٢٠٩.

مَذْفِي : تعدية الأفعال بحرف الجر "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

مُذْرَاء : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَذْرَسَة : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مَذْفَع : استِعْمَال "مَفْعَل" لاسم الآلة / ٢٠٠.

مُذْن وَقَرَى المملكة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

مُذَوِّد : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُذِير عام الشركة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

مُذِيرَات ومحافظات مصر : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

مَدِينِي : النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة" / ٢٩١.

مَدِينُونَ : إتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي / ٥.

مَدْيُونِيَة : إتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي / ٥.

مَذْكارة : إلحاق تاء التأنيث بصيغة "مفعال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٤.

مَذْهَب : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَذْهول : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَرَأْس : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَرَأَى : منع المصروف من الصرف لتوهم زيادة الألف / ٧٣٢.

مَرَأْسِيل : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَرَأْسِيم : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مُخَابِرَات : استِعْمَال "فَاعِل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٦٤.

مُخَابِرَات : فَاعِل بمعنى أَفْعَل / ٥٨٥.

مُخَابِرَاتِيَة : النسب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

مَخَابِيل : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَخْبِرَاتِي : النسب بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

مُخْتَلَط : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُخْتَلَفَة : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مَخْدَة : استِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم الآلة / ١٩٧.

مُخْسِر : قِيَاسِيَة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

مَخْطَر : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مُخَفِّض : قِيَاسِيَة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعَل" / ٦٥٤.

مَخْفِيَة : استِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

مَخْمُول : اشتقاق الوصف من الفعل اللازم والمتعدي / ٢١١.

مَخْمُول : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُخِيف : قِيَاسِيَة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

مَخْيُوط : إتمام اسم المفعول من الفعل الثلاثي الأجوف اليائي / ٥.

مُذَارَاتِه : التّباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُدَان : قِيَاسِيَة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

مُذَاوَاتِه : التّباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مَدْبَغَة : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مِدْخَنَة : قِيَاسِيَة صوغ "مَفْعَلَة" اسمًا للآلة / ٦٤١.

مَدَّ : استِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

مَرَكَزَ : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَرُوجُ خُضْرَاءَ : وَصَفٌ جمع غير العاقل بالمفردة المؤنثة / ٧٨٦.

مَرُوحَ : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَرُوحَةٌ : اسْتِعْمَالٌ "مَفْعَلَةٌ" لاسم الآلة / ١٩٧.

مُرِيْعٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" / ٦١٨.

مُزَادٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" / ٦١٨.

مُزَارٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" / ٦١٨.

مَزَجَ فِي : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

مَزَجَ مَعَ : نِيَابَةٌ الظرف "مع" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٤٠.

مُزْدَوِجٌ : اسْتِثْقَاكٌ اسم المفعول من الفعل اللّازم / ٢٠٩.

مَزْرَعَةٌ : زِيَادَةٌ "السَّاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مَرْكُومٌ : اسْتِعْمَالٌ "فَعَلٌ" بمعنى "أَفْعَلٌ" / ١٨٥.

مَزِيْجٌ : قِيَاسِيَّةٌ صوغ "فَعِيلٌ" بمعنى "مفعول" / ٦٤٠.

مَزِيْجٌ : مَجِيءٌ "فَعِيلٌ" بمعنى "مفعول" قياساً / ٧٠١.

مَسْئُولِيَّةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

مَسَاجِيْنٌ : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مُسَاحَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ "فُعَالَةٌ" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

مَسَاحِيْقٌ : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَسَارٌ : صوغ اسم المكان على "مَفْعَلٌ" / ٥٣٧.

مَسَاعِيٌّ : مَنَعٌ صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنَعِها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

مَسَاعِيْهِ : نَصَبٌ المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

مُسَاقٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

مُرَاضَاتِهِ : التَّبَاسُ المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُرَاعَاتِهِ : التَّبَاسُ المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مرافق كتابان : الابتداء بالمشتق / ٢٢٤.

مَرَآكِبِيٌّ : النَّسَبُ إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

مَرَآكِزٌ : مَنَعٌ صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنَعِها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

مُرَامٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" / ٦١٨.

مُربِحٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

مُرْبِكٌ : قِيَاسِيَّةٌ تعدية الأفعال اللازمة بالهمزة / ٦٢٧.

مرتجّين : جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً / ٤١٣.

مُرْتَزِقَةٌ : مَجِيءٌ الوصف من الفعل اللّازم أو المتعدي / ٦٩١.

مرتضين : جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً / ٤١٣.

مَرْجَحٌ : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَرْجَلٌ : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مررت بك وأخيك : العَطْفُ على ضمير الجرّ بغير إعادة الجار / ٢٦٦.

مَرَّ فِي : نِيَابَةٌ حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٩.

مُرْضِعَةٌ : تَأْنِيثُ الصفات الخاصة بالمؤنث / ٣٠٥.

مُرْعِبٌ : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَلٌ" بمعنى "فَعَلٌ" / ٦١٨.

مَرْعَى : مَنَعٌ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الألف / ٧٢٢.

مِرْقَقٌ قَصِيرٌ : تذكير ما أنث من أعضاء الجسم الثنائية / ٣١٧.

مَرَقَعَ : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَرْكَبٌ شِرَاعِيَّةٌ : جواز التذكير والتأنيث، والتذكير أفصح / ٤٤١.

مُسَامِرَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

مُسَاهَمَةٌ : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُسَاوَاتِهِ : التباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُسَبِّق : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

مُسَبَّحَةٌ : اسْتِعْمَالٌ "مَفْعَلَةٌ" لاسم الآلة / ١٩٧.

مُسَبِّق : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

مُسْتَبْقِينَ : جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً / ٤١٣.

مُسْتَجِدَّات : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُسَوَّس : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُسِيل : اسْتِعْمَالٌ "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٨٦.

مَشَارِيع : جمع ما بدئ بيمين زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَشَارِيع : قِيَاسِيَّةٌ جمع التكسير للبادئ بيمين زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين / ٦٣٠.

مَشَاقًا : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

مَشَاكِل : جمع ما بدئ بيمين زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَشَاهِير : جمع ما بدئ بيمين زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَشْتَاتَةٌ : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مُشْتَرَك : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُشْتَرَوَات : جمع الاسم المقصور جمع مؤنث سالماً / ٤١٢.

مُشْتَرَوَات : صوغ الاسم المقصور عند جمعه جمع مؤنث سالماً / ٥٤٠.

مَشْتَى : مَنَعَ المصروف من الصرف لتوهم زيادة الألف / ٧٢٢.

مُسَامِرَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

مُسَاهَمَةٌ : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُسَاوَاتِهِ : التباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُسَبِّق : قِيَاسِيَّةٌ مجيء "فَعْلَ" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

مُسَبَّحَةٌ : اسْتِعْمَالٌ "مَفْعَلَةٌ" لاسم الآلة / ١٩٧.

مُسَبِّق : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

مُسْتَبْقِينَ : جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً / ٤١٣.

مُسْتَجِدَّات : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُسَوَّس : اشتقاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُسْتَدَامَةٌ : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُسْتَدْعُونَ : جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً / ٤١٣.

مُسْتَدْعُونَ : ضبط الاسم المقصور عند جمعه جمع مذكر سالماً / ٥٥٠.

مُسْتَدِيم : اسْتِعْمَالٌ اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مُسْتَشْفَى كَبِيرَةٌ : تأنيث ما حقه التذكير / ٣٠٨.

مُسْتَفَاض : مجيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مُسْتَهْتَر : اسْتِعْمَالٌ اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مِسْحَرَاتِيَّةٌ : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

مَسْخَر : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَسْطَبَةٌ : زيادة "التاء" للتأنيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مَسْطَر : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مُسَعَّد : قِيَاسِيَّةٌ استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

مَصْرَ التّي أَحْبَبَتْهَا فَأَحْبَبْتُكَ : فك إدغام الفعل المضعف عند اتصاله بتاء التانيث / ٦١٤.

مَصْرَف : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَصْطَفِين : جمع الاسم المقصور جمع مذكر سالماً / ٤١٣.

مُصَلِّح : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

مَصِيدَة : اسْتِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم الآلة / ١٩٧.

مَصَيِّف : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَضَائِق : قلب الياء الأصلية همزة بعد ألف "مفاعل" / ٦١٧.

مُضَاهَاتِهِ : التّباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مَضْرَب : اسْتِعْمَال "مَفْعَل" لاسم الآلة / ٢٠٠.

مَطَار : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَطَارَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالماً / ٤٣٦.

مُطَبَّق : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَطْرَقَة : اسْتِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم الآلة / ١٩٧.

مَطْوَح : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَظَارِيف : جمع ما بدئ بيم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَظَالِيم : جمع ما بدئ بيم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَظَنَّة : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مُعَاب : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

مَعَاتِيه : جمع ما بدئ بيم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَعَاجِم : جمع ما بدئ بيم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَعَاد : نَصَب المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

مُعَاش : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

مَشْجَرَة : زيادة "التاء" للتانيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مُشَرِّع : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعْل" بمعنى "فَعْل" / ٦٥٤.

مشكلة مصر - السودان : اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

مَشْوَر : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مَشِيخ : مَفْعَل وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مُشِين : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

مَصَائِد : قلب الياء الأصلية همزة بعد ألف "مفاعل" / ٦١٧.

مَصَائِر : إبدال الهمزة من الياء بعد ألف "مفاعل" / ١.

مَصَائِر : قلب الياء الأصلية همزة بعد ألف "مفاعل" / ٦١٧.

مَصَارِيف : جمع ما بدئ بيم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مُصَاصَة : قِيَاسِيَّة "فُعالة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

مُصَاغ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

مُصَافَاتِهِ : التّباس المفرد بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُصَان : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

مَصْبَغَة : زيادة "التاء" للتانيث في "مفعلة" لاسم المكان / ٥٠٨.

مِصْدَاقِيَّة : قِيَاسِيَّة صياغة المصدر الصناعي بزيادة ياء النسب والتاء / ٦٤٣.

مُصَدِّق لـ : تعدية المشتقات الاسمية بحرف الجرّ "اللام" وهي متعدية بنفسها / ٣٧٦.

مِصْرَ : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب منّعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

مَعَاشَات : جمع المصدر وتثنيته ٤١٦.

مُعَافَاتِهِ : التَّبَاس المفرد يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مَعَان : نَصْب المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

مُعَانَاتِهِ : التَّبَاس المفرد يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُعَانَاتِهِ : الحُلْط بين المفرد وجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٥٤.

معاهدة تونس - الجزائر : اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

مُعْتَزَلَة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

مُعْجَمَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

مُعْذَم : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَعْرَض : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَعْرِفَة بـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

مَعْرِفَة لـ : نِيَابَة حرف الجر "لام" عن حرف الجر "الباء" / ٧٥٢.

مَعْرَل : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مِعْطَاءَة : إِنْحَاق تاء التانيث بصيغة "مِفْعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٤.

مِعْطَارَة : إِنْحَاق تاء التانيث بصيغة "مِفْعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٤.

مُعْلَن إِلَيْهِ : تعدية الأفعال بحرف الجر "إلى"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٣.

مَعْلُول : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

مَعْلُومَاتِيَّة : النِّسَب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

مُعَمَّر : اسْتِعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مَغَارِبِيَّة : النِّسَب إلى صيغة الجمع إذا كانت علمًا / ٣٩٠.

مُعَالَاتِهِم : التَّبَاس المفرد يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مَعْرِفَة : اسْتِعْمَال "مَفْعَلَة" لاسم الآلة / ١٩٧.

مَعْلُوط : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مَفَاهِيم : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مفاوضات العراق - الأردن : اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

مُقْتَشش أوّل إدارة النقل : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

مُقْتَشش أوّل إدارة النقل : نَعْت المضاف قبل مجيء المضاف إليه / ٧٣٨.

مُقْتَشش أوّل إدارة النقل : وَصَف المضاف قبل مجيء المضاف إليه / ٧٨٣.

مُقْتَخَر : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مُقْجِع : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" وموافقة السَّماع لذلك / ٦١٩.

مِقْرَاة : قِيَاسِيَّة صوغ "مِفْعَلَة" اسمًا للآلة / ٦٤١.

مُقْرَدَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

مفرداتيّة : النِّسَب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

مُقَرَّغَة : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

مُقَرَّطَة : اسْتِثْقَاق اسم المفعول من الفعل اللازم / ٢٠٩.

مِقْرَمَة : اسْتِعْمَال "مِفْعَلَة" لاسم الآلة / ١٩٨.

مِقْرَمَة : قِيَاسِيَّة صوغ "مِفْعَلَة" اسمًا للآلة / ٦٤١.

مِقْرَمَة : مِفْعَلَة لاسم الآلة / ٧١٧.

مُقَاد : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعْل" / ٦١٨.

مَقَارًا : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

مُقَاسَاتِهِ : التَّبَاس المفرد يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مَعَاشَات : جمع المصدر وتثنيته ٤١٦.

مُعَافَاتِهِ : التَّبَاس المفرد يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مَعَان : نَصْب المنقوص بفتحة مقدرة / ٧٣٤.

مُعَانَاتِهِ : التَّبَاس المفرد يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٣.

مُعَانَاتِهِ : الحُلْط بين المفرد وجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٥٤.

معاهدة تونس - الجزائر : اقتران اسمين دون حرف عطف / ٢١٨.

مُعْتَزَلَة : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

مُعْجَمَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

مُعْذَم : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَعْرَض : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَعْرِفَة بـ : تعدية الأفعال بحرف الجر "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

مَعْرِفَة لـ : نِيَابَة حرف الجر "لام" عن حرف الجر "الباء" / ٧٥٢.

مَعْرَل : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مِعْطَاءَة : إِنْحَاق تاء التانيث بصيغة "مِفْعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٤.

مِعْطَارَة : إِنْحَاق تاء التانيث بصيغة "مِفْعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٤.

مُعْلَن إِلَيْهِ : تعدية الأفعال بحرف الجر "إلى"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٣.

مَعْلُول : اسْتِعْمَال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٨٥.

مَعْلُومَاتِيَّة : النِّسَب إلى المجموع بالألف والتاء / ٢٨٧.

مُعَمَّر : اسْتِعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مَغَارِبِيَّة : النِّسَب إلى صيغة الجمع إذا كانت علمًا / ٣٩٠.

مُقَالَ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل" بِمَعْنَى "فَعَلَ" / ٦١٨.

مَقَابِيْسًا : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لَصِيغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ / ٥٢٩.

مَقْتَصِرَةٌ : اسْتِثْقَاقُ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ / ٢٠٩.

مُقَدَّمَات : جَمْعُ مَا لَا يَعْقِلُ جَمْعَ مُؤْنِثٍ سَالِمًا / ٤٣٦.

مُقَرَّرًا عَقْدَهُ : نَصَبُ مَا حَقَّهُ الرِّقْعُ / ٧٣٧.

مَقْرَعَةٌ : اسْتِثْعَمَالُ "مَفْعَلَةٍ" لِاسْمِ الْآلَةِ / ١٩٧.

مَقْصِدٌ : مَجِيءُ الْمَصْدَرِ الْمِيْمِيِّ عَلَى "مَفْعِلٍ" / ٦٨٥.

مَقْصَصٌ : إِحْلَالُ الْمَفْرَدِ مَحَلَّ الْمُثْنَى / ١٠.

مَقْعَدٌ : صَوْغُ اسْمِ الْمَكَانِ عَلَى "مِفْعَلٍ" / ٥٣٨.

مَقْعَدٌ : كَسْرُ الْمِيْمِ فِي "مَفْعَلٍ" فِي أَسْمَاءِ الْمَكَانِ / ٦٦٥.

مَقْلَمَةٌ : زِيَادَةُ "التَّاءِ" لِلتَّأْنِيثِ فِي "مَفْعَلَةٍ" لِاسْمِ الْمَكَانِ / ٥٠٨.

مَكَائِدُ : قَلْبُ الْيَاءِ الْأَصْلِيَّةِ هَمْزَةً بَعْدَ أَلْفٍ "مِفَاعِلٍ" / ٦١٧.

مَكَاتِيْبٌ : جَمْعُ مَا بَدَأَ بِمِيْمٍ زَائِدَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ / ٤٣٥.

مَكَانٌ وَمَوْعِدُ الْحَقْلِ : الْفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ بِالْعَطْفِ / ٢٧٢.

مَكْحَلَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صَوْغُ "مِفْعَلَةٍ" اسْمًا لِلآلَةِ / ٦٤١.

مَلَانَةٌ : تَأْنِيثُ "فَعْلَانٍ" الصِّفَةِ بِالتَّاءِ / ٣٠٧.

مَلَائِكَةٌ : مَنَعُ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمٍ صِيغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ / ٧٢٥.

مُلَامٌ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل" بِمَعْنَى "فَعَلَ" وَمُوَافَقَةُ السَّمَاعِ لِذَلِكَ / ٦١٩.

مَلَائِيْنٌ : صَرْفُ الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ لَصِيغَةٍ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ / ٥٢٩.

مُلَفِتٌ : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل" بِمَعْنَى "فَعَلَ" / ٦١٨.

مَلِكِيَّةٌ : النِّسْبُ إِلَى الْإِسْمِ الثَّلَاثِيِّ الْمَكْسُورِ الْعَيْنِ / ٢٨٣.

مُلُوكِيٌّ : النِّسْبُ إِلَى جَمْعِ التَّكْسِيرِ / ٢٨٩.

مُلِيٌّ : قِيَاسِيَّةٌ صَوْغُ "فَعِيلٍ" بِمَعْنَى "مَفْعُولٍ" / ٦٤٠.

مُمَارَاتِهِ : التَّبَاسُ الْمَفْرَدُ بِجَمْعِ الْمُؤْنِثِ السَّالِمِ فِي حَالَةِ النِّصْبِ / ٢٣٣.

مُمْتَرِجَةٌ : اسْتِثْقَاقُ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ / ٢٠٩.

مُمَحَّى : قِيَاسِيَّةٌ اسْتِعْمَالُ "أَفْعَل" بِمَعْنَى "فَعَلَ" / ٦١٨.

مُمْتَهَجٌ : مَفْعَلٌ وَتَوْهَمُ أَصَالَةِ الْحَرْفِ الزَائِدِ / ٧١٩.

مَنْ أَنْتَ؟ قَالَ عَلِيٌّ بِحِدَّةٍ : تَقَدُّمُ مَقُولِ الْقَوْلِ عَلَى الْقَوْلِ وَقَائِلُهُ / ٣٨٨.

مَنْأَى : مَنَعُ الْمَصْرُوفِ مِنَ الصَّرْفِ لِتَوْهَمٍ زِيَادَةِ الْأَلْفِ / ٧٢٢.

مُنَادَاتِهِ : التَّبَاسُ الْمَفْرَدُ بِجَمْعِ الْمُؤْنِثِ السَّالِمِ فِي حَالَةِ النِّصْبِ / ٢٣٣.

مَنَاسِيْبٌ : جَمْعُ مَا بَدَأَ بِمِيْمٍ زَائِدَةٍ مِنْ أَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ جَمْعَ تَكْسِيرٍ / ٤٣٥.

مُنْتَنَظِمٌ : مَجِيءُ الْوَصْفِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ أَوْ الْمُتَعَدِّيِ / ٦٩١.

مَنْجَلٌ : اسْتِثْعَمَالُ "مَفْعَلٍ" لِاسْمِ الْآلَةِ / ٢٠٠.

مِنْحَارَةٌ : إِلْحَاقُ تَاءِ التَّأْنِيثِ بِصِيغَةِ "مِفْعَالٍ" الَّتِي يَسْتَوِي فِيهَا الْمَذْكَرُ وَالْمُؤْنِثُ / ٦٤.

مِنْ حَقِّهَا وَحْدَهَا : جَرُّ مَا حَقَّهُ النِّصْبُ / ٤٠٧.

مَنْدُوبٌ : اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ / ٢٠٣.

مَنْدُوبٌ : اسْتِثْقَاقُ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ الْإِلَازِمِ / ٢٠٩.

مَنْذَرُ رَحْلِ وَصُورَتِهِ لَا تَفَارِقُنِي : زِيَادَةُ الْوَائِ فِي تَرْكِيبِ الْجُمْلَةِ / ٥١٧.

مَنْذَرُ رَحْلِ وَصُورَتِهِ لَا تَفَارِقُنِي : مَنْذَرٌ مَعَ الْوَائِ فِي الْاسْتِعْمَالِ الْمَعَاصِرِ / ٧٢٠.

مَنْزِلُ حَمَاهَا : إِرْعَابُ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى أَلْفِهَا / ٤٢.

مَنْزِلُ حَمَاهَا : إِرْزَامُ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ الْأَلْفِ، وَإِعْرَابُهَا بِحَرَكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ / ٧٠.

مَنْزِلُكَ أَيْنَ؟ : تَأْخِيرُ أَدَاوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ / ٣٠١.

مِنْضَدَةٌ : قِيَاسِيَّةٌ صَوْغُ "مِفْعَلَةٍ" اسْمًا لِلآلَةِ / ٦٤١.

مَهَرَبُ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

مهما تحدثت فأنت مجيد : وقوع فعل الشرط ماضياً / ٨٠٦.

مَهْمَز : مَفْعَلٌ وتوهم أصالة الحرف الزائد / ٧١٩.

مُهْنَدِسُوا الصوت : زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم / ٥٠٣.

مُهْنَدِسُوا الصوت : كِتَابَة ألف بعد واو جمع المذكر السالم / ٦٥٨.

مُهْنَدِسُوا الصوت : وَضَع ألف بعد واو جمع المذكر السالم / ٧٨٧.

مِهْنِي : التَّسَبُّب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

مَهُول : مَجِيء الوصف من الفعل اللازم أو المتعدي / ٦٩١.

مَوَادٌّ : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

موازي : إِرْتِبَات ياء المنقوص دائماً / ٦.

مَوَاضِيَع : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَوَاقِع : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب منعتها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

مَوَاقِف : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب منعتها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

مواالي : جرّ الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة / ٤٠٢.

مَوَالِيد : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَوْثُوق : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

مُوجِب : اسْتِعْمَال اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول / ٩٧.

مُوجِّه أول اللغة العربية : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

مِنْ عَلَى : دخول حرف جرّ على حرف جرّ آخر / ٤٨١.

مِنْ عَنْ : اسْتِعْمَال بعض حروف الجرّ أسماء / ١١٨.

مِنْ عَنْ : توالي حروف الجرّ / ٣٩٨.

مِنْ عَنْ : دخول حرف جرّ على حرف جرّ آخر / ٤٨١.

من في الدار يعرفونك جيداً : عدم المطابقة بين الاسم الموصول والضمير العائد عليه / ٥٦٧.

مِنْقَلَة : قِيَاسِيَّة صوغ "مِفْعَلَة" اسماً للآلة / ٦٤١.

مَنْكَب يُمْنَى : تأنيث ما حقه التذكير / ٣٠٨.

مُنْهَكٌ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

مَنْ هُو : مَجِيء ضمير الغائب بعد "من" و "ما" الاستفهاميتين / ٦٩٥.

مَنْ هُو : وقوع ضمير الغائب بعد "من" و "ما" الاستفهاميتين / ٨٠٥.

مَنْوَن مُقَاجِي : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

مَنْ يَجْتَهِد لَنْ يَرْسَب : عدم اقتران جواب "مَنْ" بالفاء / ٥٦٤.

مَنْ يَكُون ؟ : تأخير أدوات الاستفهام / ٣٠١.

مُهَاب : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

مُهَاتَرَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

مَهَام : جمع ما بدئ بميم زائدة من أسماء الفاعلين والمفعولين جمع تكسير / ٤٣٥.

مَهَام : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

مَهَبَط : صوغ اسم المكان على "مَفْعَل" / ٥٣٧.

مَهْذُور : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

مِهْذَارَة : إلْحَاق تاء التأنيث بصيغة "مِفْعَال" التي يستوي فيها المذكر والمؤنث / ٦٤.

مَوْجُوع : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

مُوسِيقًا غَرِبِيّ : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

مُيُوعَة : فُعُولَة مصدرًا لـ "فعل" / ٦١٠.

ناب مصابة : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

نَادَى عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

نَاقَشَ عَدَدًا : نَصَب ما حَقَّه الرِّفْع / ٧٣٧.

ناكِر : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

نَتَائِج : مَنع صرف الكلمات التي انتفى سبب مَنعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

نُتُوءَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سَالِمًا / ٤٣٦.

نَجَاحَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

نُجَادَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

نُجَارَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

نَجَّار : قِيَاسِيَّة "فَعَّال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

نَجَزَ : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

نَجْمَة : إلحاق التاء بالأسماء في تعبيرات معاصرة / ٥٨.

نَجُوءًا : إِسْتَاد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

نُحَاتِنَا : التَّبَاس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

نَحَتَ فِي : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "في"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٨.

نَحْلٌ قَلِيلُ الْعَسَل : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

نُخْبَوِيّ : النُّسَب بزيادة واو قبل ياء النسب / ٢٩٤.

نَخَر : تعدية الأفعال اللازمة بالحركة / ٣٣١.

نَخْلَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

نِدَاءَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

نُدَافَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

نَدَعُوءًا : زيادة ألف بعد الواو في الأفعال المعتلة الآخر بالواو / ٥٠٢.

نُدْمَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

نَدَمَانٌ : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

نَدَمَاتَة : تأنيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

نَدَمَاتَيْن : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعًا سَالِمًا / ٤٢١.

نَدَوَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

نُدُورَة : فُعُولَة مصدرًا لـ "فعل" / ٦١٠.

نَدِيد : قِيَاسِيَّة صيغة "فَعِيل" للدلالة على المشاركة / ٦٤٤.

نَذِيعٌ عَلَيْكُمْ : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

نَرْجُوءَا : زيادة ألف بعد الواو في الأفعال المعتلة الآخر بالواو / ٥٠٢.

نَرْجُوءَا : مَنع زيادة ألف بعد الواو في الأفعال المعتلة الآخر بالواو / ٧٢٨.

نِزَاعَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

نِزَاعٌ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "في" / ٧٥٨.

نُزْلَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

نَزَلَتِ الْبَحْرُ فَإِذَا بِالماء بارد : زيادة "الباء" على المبتدأ التالي "إذا" الفجائية / ٥٠٦.

نِسَائِيَّة : النُّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

نُسِبَ إِلَى فلانٍ قَوْلُهُ بِأَنَّ كَذَا : نِيَابَة غير المفعول به مع وجوده / ٧٧٦.

نِسْبَوِيّ : النُّسَب بزيادة واو قبل ياء النسب / ٢٩٤.

نَسْبَوِيّ : زيادة واو قبل ياء النسب / ٥٢٢.

نَسَى : تَحْوِيل "فَعِل" الناقص إلى "فَعَلَ" / ٣١٣.

نَشَأَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

نَشَاطَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

نُصَحَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

نَصَف السَّاعَة الباقية : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٤٤٢.

نَصُوحَة : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

نَضِيف : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

نُضُوج : قِيَاسِيَّة "فُعُول" مصدرًا لـ "فَعَلَ" اللازم / ٦٥٢.

نِطَاقَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالِمًا / ٤٣٦.

نَطَق الشَّهَادَتَيْن : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

نَظَرَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

نَظَرَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

نَظَّفَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

نَعَلَ : إَحْلَال المفرد محل المثنى / ١٠.

نَعَلَ جَدِيد : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التانيث / ٣١٦.

نَغْفَلَ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

نَفْسَاتِيّ : التَّسَبُّ بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

نَقَابَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

نُقَالَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

نَقَاهَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

نُقْبَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

نَقَّاش : قِيَاسِيَّة "فَعَال" للدلالة على الحرفة أو ملازمة الشيء / ٦٤٩.

نَقَّلَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعْلَات" / ٤٢٢.

نُكَاتَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

نَكَب : قِيَاسِيَّة مجيء "فَعَّل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

نَمِيتَ قَبْلَ وَبَعْدَ الظَّهْرِ : إضافة اسمين متصاحبين إلى مضاف إليه واحد / ٣٤.

نَمَّ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٣.

نَمَلٌ : قِيَاسِيَّة اشتقاق "فَعَّل" للتكثير والمبالغة / ٦٢١.

نَمُودَج سِتَة وَثَلَاثِينَ : إضافة المعدود المفرد إلى عدد غير مفرد / ٣٧.

نَمَى : مَجِيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

نِهَائِيَّات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

نَوَاحِي : جرّ الاسم المنقوص الممنوع من الصرف بفتحة ظاهرة / ٤٠٢.

نَوَبَات : اسْتِعْمَال "فَعْلَات" جمعًا لـ "فَعْلَة" معتلة العين / ١٨٢.

نَوَبَات : جمع "فَعْلَة" معتلة العين على "فَعْلَات" / ٤٢٧.

نَوْرَج : الاشتقاق من أسماء الأعيان / ٢٢٦.

نَوَّهَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦١.

نَوَى عَلَى : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

ها أنا أفعل المطلوب مني : الإخبار بغير اسم الإشارة عن الضمير المسبوق بأداة التنبيه "ها" / ٢٢٣.

نَسْبَوِيّ : زيادة واو قبل ياء النسب / ٥٢٢.

نَسَى : تَحْوِيل "فَعِل" الناقص إلى "فَعَلَ" / ٣١٣.

نَشَأَ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "عن" / ٧٧٤.

نَشَاطَات : جمع المصدر وتثنيته / ٤١٦.

نُصَحَاءٌ : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

نَصَف السَّاعَة الباقية : جواز عدم مطابقة الصفة للموصوف / ٤٤٢.

نَصُوحَة : إلْحَاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

نَضِيف : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

نُضُوج : قِيَاسِيَّة "فُعُول" مصدرًا لـ "فَعَلَ" اللازم / ٦٥٢.

نِطَاقَات : جَمْع ما لا يعقل جمع مؤنث سالِمًا / ٤٣٦.

نَطَق الشَّهَادَتَيْن : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

نَظَرَ بـ : نِيَابَة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

نَظَرَ لـ : نِيَابَة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

نَظَّفَ عَنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "عن" عن حرف الجرّ "من" / ٧٦٥.

نَعَلَ : إَحْلَال المفرد محل المثنى / ١٠.

نَعَلَ جَدِيد : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التانيث / ٣١٦.

نَغْفَلَ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

نَفْسَاتِيّ : التَّسَبُّ بزيادة ألف ونون / ٢٩٣.

نَقَابَة : قِيَاسِيَّة "فَعَالَة" مصدرًا / ٦٤٨.

نُقَالَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

ها أنا قائل ما أعتقد : الإخبار بغير اسم الإشارة عن الضمير المسبوق بأداة التنبيه "ها" / ٢٢٣.

هَابَ مَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجر "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

ها نحن نرى ذلك الرأي : الإخبار بغير اسم الإشارة عن الضمير المسبوق بأداة التنبيه "ها" / ٢٢٣.

ها هما يفعلان ما يشاءان : الإخبار بغير اسم الإشارة عن الضمير المسبوق بأداة التنبيه "ها" / ٢٢٣.

هَبَطَ إِلَى : تعدية الأفعال بحرف الجر "إلى"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٣.

هَجَانَةٌ : زيادة "التاء المربوطة" على بعض الكلمات المفردة للدلالة على الجمع / ٥٠٧.

هَجَمَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعَلَات" / ٤٢٢.

هَجَبًا : إسناد الفعل الثلاثي المجرد المنتهي بألف إلى ألف الاثنين / ١٥.

هَذَا تَنَا : التباس جمع التكسير بجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

هَذَا : استعمال "فَعْل" بمعنى "أَفْعَل" / ١٧٦.

هَذَا أَرْض : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

هذا العمل لا يتلاءم وأخلاقكم : وقوع المفعول معه بعد فعل يدل على المشاركة / ٨٠٢.

هذا ذراع : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

هذا سبيل : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

هذا ضبّع : جواز التذكير والتأنيث، والتأنيث أفصح / ٤٤٠.

هذه أرنب : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

هذه النخل : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

هذه بقر : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

هذه سكين : جواز التذكير والتأنيث مطلقاً / ٤٣٩.

هَرَأَسَة : قِيَاسِيَّة "فُعَالَة" للدلالة على بقايا الأشياء / ٦٤٧.

هَرَعَ : اسْتِعْمَال المبنى للمعلوم بدلاً من المبنى للمجهول / ١١٤.

هَطُول : قِيَاسِيَّة "فُعُول" مصدرًا لـ "فَعَلَ" اللازم / ٦٥٢.

هَلْ : دخول "السين" على الفعل بعد "هل" الاستفهامية / ٤٧٨.

هَلْ : دخول "السين" على الفعل بعد "هل" الاستفهامية / ٤٧٨.

هَلْ : دخول "هل" على جملة اسمية خبرها فعل / ٤٩٠.

هَلْ : دخول "هل" على جملة اسمية خبرها فعل / ٤٩٠.

هَلْ - أم : اسْتِعْمَال "أم" المتصلة بعد "هل" / ٩٢.

هَلْ .. أم : وَقُوع "أم" المتصلة بعد "هل" / ٧٩٢.

هَلْ .. أم : وَقُوع "أم" المتصلة بعد "هل" / ٧٩٢.

هَلْ .. أم : وَقُوع "أم" المتصلة بعد "هل" / ٧٩٢.

هَلْ .. أم : وَقُوع "أم" المتصلة بعد "هل" / ٧٩٢.

هَلْ إِنْ .. : دخول "هل" على جملة الشرط / ٤٩١.

هَلْ تَذْهَبُ الْآنَ ؟ : دخول "هل" على المضارع المراد به الحال / ٤٨٩.

هَلْكَ : اسْتِعْمَال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

هَلْ لا .. : دخول "هل" على جملة منفية / ٤٩٢.

هل هذا الأمر يعجبك؟ : دخول "هل" على اسم مخبر عنه بجملة فعلية / ٤٨٨.

هم أكابر الرجال : اسْتِعْمَال "أفعل التفضيل" المضاف إلى معرفة جمعاً / ٨١.

هم أكابر الرجال : الْمُطَابَقَة بين "أفعل التفضيل" المضاف إلى معرفة وما قبله / ٢٧٦.

هَمَسَات : جمع "فَعْلَة" الساكنة العين الصحيحتها على "فَعَلَات" / ٤٢٢.

هَمَسَ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

هم غير آمنين وإلا لما طالبوا بالحدود الآمنة : اقتِران جواب "إن" الشرطية باللام / ٢٢٠.

هَمَّ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

هَنَأَهُ عَلَى : نِيَابَة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

هو أشدّ بخلاً من أخيه : اسْتِعْمَال فعل مساعد في التفضيل من فعل مستوفٍ للشروط / ١٨٧.

هو أشدّ بخلاً من أخيه : التَّفْضِيل بالواسطة مع استيفاء الشروط / ٢٤٣.

هو أشهر من أخيه : أَفْعَل التفضيل من الفعل المبني للمجهول / ٥٣.

هو أشهر من أخيه : اسْتِعْمَال "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول / ٨٤.

هو أشهر من أخيه : اسْتِثْقَا "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول / ٢٠٦.

هو أشهر من أخيه : مَجِيء "أفعل التفضيل" من الفعل المبني للمجهول / ٦٧١.

هُوَائِنَا : التَّبَاس جمع التكسير يجمع المؤنث السالم في حالة النصب / ٢٣٤.

هَوَامٌّ : صرف الممنوع من الصرف لصيغة منتهى الجموع من الثلاثي المضعف / ٥٣٠.

هو علماً أبرع منه أدباً : مَجِيء الحال جامدة / ٦٨٠.

هو قصاص كما وأنه شاعر : زيادة الواو بعد أداة التشبيه / ٥١٠.

هو قصاص كما وأنه شاعر : زيادة الواو في تركيب الجملة / ٥١٧.

هَيْمَانٌ : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلَان" / ٥٢٦.

هَيْمَانَةٌ : تأنيث "فَعْلَان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

هَيْمَانَيْنِ : جمع "فَعْلَان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

وَأَلَا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ انْقِسَامٍ : اجْتِمَاع همزة الاستفهام وحروف العطف "الواو- والفاء- وثم" / ٧٥.

وَأَلَا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ انْقِسَامٍ : التَّرْتِيب بين همزة الاستفهام وحروف العطف / ٢٣٩.

وَأَلَا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ انْقِسَامٍ : تَقْدِيم حروف العطف على همزة الاستفهام / ٣٩٠.

وَاثِقٌ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٦٧.

وَاحِدًا وَاحِدًا : تكرار العدد / ٣٩١.

وَاطَأَ فِي : نِيَابَة حرف الجرّ "في" عن حرف الجرّ "على" / ٧٦٩.

وَالْخَشْبَةُ : رفع الاسم بعد واو المعية / ٤٩٦.

وَاللّٰهُ إِن صَدَقْتَنِي فَسَأُصَدِّقُكَ : مَجِيء الجواب للشرط مع تقدم القسم وعدم سبقهما بما يحتاج إلى خبر / ٦٧٩.

وَاللّٰهُ أَنْكَ مُخْلَصٌ : فتح همزة "إِنَّ" بعد القسم / ٥٩٥.

وَتَأْتِي : مَنَع صرف الكلمات التي انتفى سبب منعها من الصرف بإضافتها أو تعريفها / ٧٣٠.

وَتَأْتِي : النَّسَب إلى جمع التكسير / ٢٨٩.

وَتَقَّ مِنْ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ١٥٧.

وَتَقَّ مِنْ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "من" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ٣٧٣.

وَتَقَّ مِنْ : نِيَابَة حرف الجرّ "من" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٧٣.

وَجَهَةٌ : إلحاق التاء بالأسماء في تعبيرات معاصرة / ٥٨.

وَحَتَّى : اجْتِمَاع حرفي عطف / ٧٤.

وَحَتَّى : اجْتِمَاع حرفي عطف / ٧٤.

وحدة وسيادة واستقلال لبنان : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

وحدوي : النسب بزيادة واو قبل ياء النسب / ٢٩٤.

ودودة : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

ورك أيمن : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التانيث / ٣١٦.

وزراء : صرف الممنوع من الصرف لتوهم أصالة الهمزة / ٥٢٨.

وزنوهم السكر : حذف حرف الجرّ مع احتياج التركيب إليه / ٤٥٣.

وساطة : مجيء "فعالة" بكسر الفاء / ٦٩٧.

وصّاه على : نيابة حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "الباء" / ٧٥٥.

وصّف : قياسيّة مجيء "فَعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦٥٤.

وصّله : استعمال "فَعَل" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٧٦.

وصّف أسباب وأعراض المرض : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

وصّف أسباب ونتائج المشكلة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

وصّل لـ : نيابة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

وضّع بـ : نيابة حرف الجرّ "الباء" عن حرف الجرّ "في" / ٧٤٩.

وضّعت كتب وملابس المسافرين في الحقيبة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

وطئ على : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

وظيفي : النسب إلى "فَعِيل" و"فَعِيلَة" / ٢٩١.

وعده : استعمال "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

وعده بـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٤.

وفق إلى : نيابة حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٤٣.

وقورات : جمع ما لا يعقل جمع مؤنث سالمًا / ٤٣٦.

وقى العهد : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

وفير : قياسيّة صوغ "فَعِيل" بمعنى "مفعول" / ٦٤٠.

وقاه من : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٩.

وقد حضر الاجتماع نائب رئيس الوزراء العراقي ووزير الخارجية : زيادة الواو حين تتعدد الوظائف / ٥١٦.

وقع الوثيقة : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

وقع على : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٦.

وقورات : جمع "فَعُول" بمعنى "فاعل" جمعًا سالمًا / ٤٣٠.

وقورة : إلحاق تاء التانيث بـ "فَعُول" التي بمعنى "فاعل" / ٦٧.

وكيل عام الوزارة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

وكيل مساعد المصلحة : الفصل بين المضاف والمضاف إليه بنعت المضاف / ٢٧٣.

ولد وثلاث بنات يلعبن في الحديقة : تغليب المؤنث على المذكر / ٣٨١.

ولكن : اجتماع حرفي عطف / ٧٤.

وهم منتصرين : نصب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

يؤبه إلى : استعمال حرف الجرّ "إلى" بدلاً من حرف الجرّ "الباء" / ١٢٦.

يؤبه إلى : تعدية الفعل بحرف الجر "إلى" بدلاً من حرف الجر "الباء" / ٣٤٢.

يؤبه إلى : نيابة حرف الجر "إلى" عن حرف الجر "الباء" / ٧٤٢.

يأمل : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَبْطُش : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَبْقُون : إسناد الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

يَتَعَرَّضُ إلى : نيابة حرف الجر "إلى" عن حرف الجر "اللام" / ٧٤٣.

يَتَعَيَّنُ إِقَامَةً : نصب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

يَتَعَيَّنُ التَّشَاوُرَ : نصب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

يَتَنَافَى مع : إسناد صيغة "تفاعل" الدالة على الاشتراك إلى معموليها باستعمال "مع" / ٢٩.

يَجِبُ مِرَاعَاةً : نصب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

يَجْرُونَ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يُجْزَى عَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجر "عن"، وهي متعدية بنفسها / ٣٣٧.

يُجْزَى : ضبط حرف المضارعة بالضم وحقه الفتح / ٥٥١.

يَجْلُبُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَجْمَدُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يُحَاوِرُونِي : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع / ٤٦٠.

يَحْتَفِلُ أَهْلُ مِصْرَ مُسْلِمِينَ وَأَقْبَاطًا بِشَمِّ النَّسِيمِ : مجيء الحال صفة ثابتة لصاحبها / ٦٨١.

يَحِثُّ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَحْثَى : مجيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

يَحْثَى : معاقبة الياء للواو / ٧١٣.

يَحِجُّ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَحْجِرُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحْجُلُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحْدُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَحْرِسُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحْزُنُنِي : ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضم / ٥٥٢.

يَحْسِدُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحْسُ : استعمال "فعل" بمعنى "أفعل" / ١٨٥.

يَحْشِرُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحْفَرُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَحْفُلُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يُحَقِّقُ وَلَوْ جِزْءً : رفع ما حقه نصب / ٥٠١.

يَحِقُّ لَكَ بِأَنْ تَفْعَلَ كَذَا : زيادة "الباء" على الفاعل / ٥٠٥.

يَحْكُمُ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَحْلُبُ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحْلُجُّ : قياسية الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحِلُّ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَحِيزُ : مَجِيءُ الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

يَحِيطُ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَحِيكُ : مَجِيءُ الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

يَخْدِمُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَخْزِنُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يُخْطِئُونَ : إِتْبَاعُ الفعل المتقدم بضمير المثني أو الجمع / ٣.

يُخْطِئُونَ : إِرْحَاقُ علامة الجمع بالفعل مع وجود الفاعل / ٦٩.

يُخْطِئُونَ : الْجَمْعُ بين الفاعل والضمير والاسم الظاهر / ٢٤٧.

يَخْفُقُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَخْلِبُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَخْنُقُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَدُّ : تشديد الحرف الأخير من كلمات حذفت لاماتها / ٣٢٤.

يَدْرِسُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَذْرِكُ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَذَلِكُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يُدِلُّ : قِيَاسِيَّةُ استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة السماع لذلك / ٦١٩.

يَرْجِفُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَرْجِمُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَرْسِمُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَرْشِقُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَرْشُقُهُ : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف جرّ / ٣٤٠.

يَرْضُونَ : إِرْسَادُ الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

يَسْبِرُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَسْبِقُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَسْبِكُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَسْتَطِيعَان : عود الضمير على "كلا" و"كلتا" / ٥٨٣.

يَسْجِنُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَسْرُتِي إِرْسَالُ : نَصْبُ ما حقه الرّفع / ٧٣٧.

يَسْعُونَ : إِرْسَادُ الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

يَسْفُكُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَسْلِبُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَسْلِقُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يُسهم طلاب وطالبات الكلية في إدارتها : الفصل
بين المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

يَسُود البلاد : رفع ما حقه النصب / ٥٠١.

يَسِيء : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يُشَاهِدُونِي : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع /
٤٦٠.

يُشَبُّ : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يُشَبِّك : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يُشْتَم : الأَنْتِقَالَ من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر
مع السماع / ٢٣٢.

يُشْتَم : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يُشَجَّ : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يُشَحَّ : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَشْرَفُونَ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم /
٥٥٣.

يَشِيد : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَصْبَح : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَصْلُب : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم
أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يُضِيرُهُ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

يَطْلُع على أعجب وأجمل القصص : الفصل بين
المضاف والمضاف إليه بالعطف / ٢٧٢.

يَظُلُّ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَظْلُونَ : إِسْنَاد الفعل المعتل الآخر بالواو أو الياء إلى
نون النسوة / ١٨.

يَظْهِي : مَجِيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

يَعْتَرِف بالهزيمة حتى المتعاطفون مع إسرائيل :
اسْتِعْمَال حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه / ١٦٠.

يَعُدُّ : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يُعِدُّ : قِيَاسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" وموافقة
السماع لذلك / ٦١٩.

يَعْدُو كونه : رفع ما حقه النصب / ٥٠١.

يَعْذُر : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَعْرِض : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَعْرِب : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَعْصُر : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يُعْنِي : ضبط حرف المضارعة بالضم وحقه الفتح / ٥٥١.

يَغْرُس : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم
أو الكسر / ٦٢٥.

يَغْزِين : إِسْنَاد الفعل المعتل الآخر بالواو أو الياء إلى
نون النسوة / ١٨.

يَغْزِين : اتَّصَالَ الفعل المعتل الآخر بالواو أو الياء بنون
النسوة / ٧٢.

يَغْشَى : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يَغْلِب : قِيَاسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يَقْتَتِح الرئيس سوق القاهرة الدولي والذي يقام
بأرض المعارض : مَنع زيادة الواو قبل الاسم
الموصول / ٧٢٩.

يفرح المؤمن ساعة يفعل الخير : إِضَافَة الظرف إلى
الجملة الفعلية / ٣٥.

يَقْرَش : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم
أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَقْلَت : ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضم / ٥٥٢.

يَقْلَ مَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي متعدية
بنفسها / ٣٣٩.

يَقِيْق : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضم / ٥٥٣.

يَقْبُض : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم
أو الكسر / ٦٢٥.

يَقْرَب مَنْ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "من"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٩.

يَقْرِن : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَقْصِد : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يُقْصِر : ضبط حرف المضارعة بالضم وحقه الفتح / ٥٥١.

يَقْطُف : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم
أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَقْطَان : صرف الممنوع من الصرف على وزن "فَعْلان" /
٥٢٦.

يَقْطَانَة : تأنيث "فَعْلان" الصفة بالتاء / ٣٠٧.

يَقْطَاتُون : جمع "فَعْلان" الصفة جمعاً سالماً / ٤٢١.

يقول العلماء أن الحياة موجودة في المريخ : فتح
همزة "إن" بعد القول / ٥٩٦.

يكاد لا يغادر الفراش لمرضه : تأخر أداة النفي عن
"كاد" / ٣٠٠.

يَكْتَم : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يُكْسِي : أَفْعَل بمعنى فَعَلَ / ٥٦.

يُكْسِي : اسْتِعْمَال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٨٧.

يُكْسِي : قِياسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

يَكْفِي لـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "اللام"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٥.

يَكُون سبباً : نَصَب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

يَكُونُوا : حذف نون الأفعال الخمسة في حالة الرفع / ٤٦٠.

يَلْزَم عليه : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "على"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٦.

يَلْعَبُ الكرة : تعدية الأفعال بنفسها، وهي متعدية بحرف
جرّ / ٣٤٠.

يُلْفِت : قِياسِيَّة استعمال "أَفْعَل" بمعنى "فَعَلَ" / ٦١٨.

يُلْفِظ : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يَلِف : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يَلْوِي بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

يَلِيْق لـ : اسْتِعْمَال حرف الجرّ "اللام" بدلاً من حرف
الجرّ "الباء" / ١٣٦.

يَلِيْق لـ : تعدية الفعل بحرف الجرّ "اللام" بدلاً من
حرف الجرّ "الباء" / ٣٥٢.

يَلِيْق لـ : نِيَاة حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ
"الباء" / ٧٥٢.

يَمْحِي : مَجِيء الأفعال الواوية ومشتقاتها بالياء / ٦٧٦.

يَمْرُج : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر / ٦٢٥.

يَمَسُّ بِـ : تعدية الأفعال بحرف الجرّ "الباء"، وهي
متعدية بنفسها / ٣٣٤.

يَمْسِك : ضبط حرف المضارعة بالفتح أو بالضم / ٥٥٢.

يَمْشِط : قِياسِيَّة الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو
الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يُمْكِن استخدامها : نَصَب ما حقه الرفع / ٧٣٧.

يَنْفَرُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَنْفُضُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَنْفُضُ مجلس الأمن دون أن يعرض عليه حتى مشروع قرار : اسْتِعْمَالُ حرف العطف "حتى" بدون معطوف عليه / ١٦٠.

يَنْقَسِمُ إِلَى : نِيَابَةُ حرف الجرّ "إلى" عن حرف الجرّ "على" / ٧٤٤.

يَنْكُثُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَنْكُصُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَنْمُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَنْهِي : ضبط حرف المضارعة بالفتح، وحقه الضمّ / ٥٥٣.

يَهْتَفُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَهْدِفُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَهْدُمُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَهْزُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ : كِتَابَةُ همزة الوصل همزة قطع في بعض الكلمات / ٦٦٢.

يُمْكِنُهُمَا بِنَاءٌ : نَصَبُ ما حَقَّه الرفع / ٧٣٧.

يَمُكُّ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَمِيلُ لـ : نِيَابَةُ حرف الجرّ "اللام" عن حرف الجرّ "إلى" / ٧٥١.

يَمِينٌ دَسْتُورِيٌّ : تذكير المؤنث المجازي الحالي من علامة التأنيث / ٣١٦.

يَتَبَذُّ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَتَبَضُّ : الِانْتِقَالُ من فتح عين الفعل في الماضي إلى الضم أو الكسر في المضارع / ٢٣١.

يَتَبَضُّ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَتَبَغِي عَلَى : نِيَابَةُ حرف الجرّ "على" عن حرف الجرّ "اللام" / ٧٥٦.

يَتَسَبِّبُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَتَسَلُّ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر مع السماع / ٦٢٦.

يَتَسَوُّوهُ : إِسْنَادُ الفعل المنتهي بألف إلى واو الجماعة / ٢٠.

يَتَشَدُّ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَتَنَظَّمُ : قِيَاسِيَّةُ الانتقال من فتح عين الماضي إلى الضم أو الكسر / ٦٢٥.

يَتَعَ : اسْتِعْمَالُ "فَعَلَ" بمعنى "أَفْعَلَ" / ١٨٥.

٤- فهرس الأمثلة المرفوعة

آذَانُ الفجر / ٧ك	أَخَذَ لِلأمر أَهْبَتَهُ / ٥٨٩ك	٢٩٨ك
آرَاءُ تُشكِلُ نقطةَ ارتكازٍ مهمةٍ / ٢٥٢ق	أَخَذْنَا حَقْنَا بصورةَ أَكْثَرِ عَدَالَةٍ /	أَشَارَ عَلَيْهِ / ٣٠٨ك
آلَاءُ لَا تُحْصَى مِنْهَا اللهُ لِعِبَادِهِ /	٤٥٦ك ، ٤٠٧ق	أَشْجَارُ الصُّنُوبِ / ٣٣٠٤ك
١١ك ، ٧٢٤ق	أَخَذَهُ عَلَى حِينِ غُرَّةٍ / ٣٧١٩ك	أَصَابَتْهُ قَشْعَرِيَّةٌ / ٣٩٩٨ك
آلُ الْبَلَدِ طَيِّبُونَ / ١٣ك	أَخَذَ يَسْعَلُ بِشِدَّةٍ / ٥٤٣١ك	أَصَابَتْهُ لَوْتَةٌ / ٤٢٧٦ك
آلَمَهُ دُمْلٌ فِي يَدِهِ / ٢٥٢٠ك	أَدَارَتِ الْمَغْرُلَ / ٤٧٤١ك	أَصَابَنِي دَوَّارُ الْبَحْرِ / ٢٥٤٤ك
آمَنَ عَلَى نَفْسِهِ وَمَالِهِ / ١٧ك	أَدَانَ مُجَارَاتِهِ لِأَصْدِقَاءِ السُّوءِ / ٢٣٣ق	أَصَابَهُ النَّهَابُ فِي الْحَلْقُومِ / ٢١٧٢ك
أُؤْمِنَ بِاللَّهِ / ٢٧ك ، ٣٩٩ق	أَدَانَ مُغَالَاتِهِمْ فِي الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ /	أَصَابَهُ الْجُدْرِي / ١٨٨٥ك
أَبْلَغُوا دُعَاتِنَا بِالنِّزَامِ الْفَصْحَى / ٢٣٤ق،	٢٣٣ق	أَصَابَهُ الصَّرَعُ / ٩٨٣ك
٢٥٥ق	أَدَانَ مُمَارَاتِهِ فِي الْبَاطِلِ / ٢٣٣ق	أَصَابَهُ غُبْنٌ فَاحِشٌ / ٣٧٠٨ك
أَتَبِعَكَ أَيْنَمَا تَمْضِي / ٦٤١ك	أَدَلَّى الْمُسْتُولُ بِتَصْرِيحَاتٍ مُقْتَضِيَةٍ /	أَصَابَهُ مَرَضٌ فِي زُورِهِ / ٢٨٦٤ك
أَتَقَنَّ اللُّغَةَ الْفَرَنْسِيَّةَ / ٣٨٢٥ك	٤٧٧٦ك	أَصْبَحَ الْخِيَارُ الْعَسْكَرِي قَرِيبًا / ٢٤٢٦ك
أَتَمَّنَى لَوْ عَفِيَّتْ عَنْ صَدِيقِكَ / ٣٥٩١ك	إِذَا التَّزَمْنَا الْحَقَّ لِحَسَنِ حَالِنَا / ٤٧٩ق	أَصْبَحَ الْمَرِيضُ بِلَا حِرَاكٍ / ٢٠٧١ك
أَتَوَسَّلَ إِلَيْكَ بِأَنْ تَقْرَضَنِي أَلْفَ	أَرَادَ أَنْ يَنْتَهِيَ عَمَلُهُ مُبَكَّرًا / ٥٥٧٧ك ،	أَصْبَحَ لَهَا صَدَى وَاسِعًا فِي الْبِلَادِ /
دِينَارٍ / ٥٥ك	٥٥٣ق	٧٣٧ق ، ٣٣٥ك
أَثَارَ الْخَبْرِ إِهْتِمَامُهُمْ / ٥٩٠ك ، ٧٧٧ق	أَرَادَ الْقَائِدُ أَنْ يَبْغَتْ أَعْدَاءَهُ	أَصْبَحُوا أَشْقِيَاءَ نَادِمِينَ / ٣٢٣ك ،
إِثْبَتْ أَنَّكَ وَطَنِي / ٦١ك ، ٥٥٥ق	بِالْقِتَالِ / ٥٣٣٨ك	٥٢٨ق
أَجَاءَ مُحَمَّدٌ أُمٌّ عَلِيٍّ ؟ / ٧٩٣ق ، ٧٠٤ق	أَرَادَ مُدَاوَاتِهِ بِنَفْسِهِ / ٢٣٣ق	أَصْدِقَائِي نَصَحَاءُ مُخْلِصُونَ / ٥٢٨ق ،
أَجَادَ الْجُنْدِيُّ مُحَادَاتِهِ لَزَمَلَائِهِ فِي طَابُورِ	أَرَادَ مُضَاهَاتِهِ بِالْأَصْلِ / ٢٣٣ق	٥٠٤٢ك
الْعَرْضِ / ٢٣٣ق	أَرَدْنَ أَنْ يَغْرِزْنَ مَعَهُ / ٥٤٨٣ك ، ١٨ق،	إِصْبِصِ الزَّهْرَ / ٣٣٩ك
أَجَادَ الشَّاعِرُ فِي إِلْقَاءِ مَرَثِيَّتِهِ / ٥٢٨ك	٧٢ق	إِصْلَاحُ الْخُللِ فِي الْمِيزَانِ التِّجَارِيِّ /
أَجَادَ الْمُحَامِي الدِّفَاعَ عَنْ وَكِيلِهِ /	إِرْسِلْ إِلَيْهِ بِالْخُطَابِ / ٥٥٥ق ، ٢٣٦ك	١٠٣٣ك
٥٣٠٦ك	أَرْسَلْتُ إِلَيْهِ عِدَّةَ دَعَاوَى لِيُزَوِّنِي /	أُصِيبَ إِثْنَانٌ مِنَ الْفِدَائِيِّينَ / ٦٦٢ق ،
أَجَارَةٌ مَرْضِيَّةٌ / ٧٧ك	٢٤٧٥ك	٧٠ك
أَجْرَى تَجَارِبَ كَثِيرَةٍ / ١٣٧٩ك	أَرْسَلَ قُوَّاتَهُ لِفُضِّ النَّزَاعِ / ٢٣٥ق ،	أُصِيبَ الْمَرِيضُ فِي تَرْقُوَتِهِ / ١٤٨٩ك
أَجْرَى جِرَاحَةً فِي كِلَوْتِهِ / ٤١٢٢ك	٢٥٦ق	أُصِيبَ بِتَضَخُّمٍ فِي الطُّحَالِ / ٣٣٦٨ك
أَجْرَى عَمَلِيَّةَ إِجْلَاءٍ ضَخْمَةٍ / ٢٥٢ق	أَرْضٌ قَفْرَاءُ / ٤٠١٨ك	أُصِيبَ بِجَلْطَةٍ فِي الرِّئَةِ / ١٩٥٢ك
أُحِبُّ فَيْكَ كِهْرِيَاءَكَ الْوَطَنِيَّ / ٤٠٦٦ك	أَرَقْتُ لَيْلَةَ الْإِمْتِحَانِ / ٢٤٨ك	أُصِيبَ بِمَرَضِ النُّقْرَسِ / ٥٠٩٤ك
أَحْبَبَهَا مِنْ شِغَافِ قَلْبِهِ / ٣١٦٣ك	أَزَاحَ التَّرَابَ بِالْمَجْرَقَةِ / ٤٤٠٦ك ، ١٩٧ق	أُصِيبَتْ كِلَيْتُهُ الْيَمْنَى / ٤١٢٤ك
أَحْرَقَهُ كَوِيًّا بِحَدِيدَةٍ مُحْمَاةٍ / ٧٣ق ،	أَزَفَ الرِّحِيلُ / ٢٥٧ك	أُصِيبَ فِي الْمَفْصَلِ / ٤٧٦٤ك
٥٧٧ق ، ٤١٥٢ك	أَسْدَى إِلَيْهِ خَدَمَاتٍ كَثِيرَةٍ / ٤٢٦ق،	أَضَاءَ قَنْدِيلَ الْمَسْجِدِ / ٤٠٣٥ك
أَخَذَ اللَّصُّ الْمَسْرُوقَاتِ عُنُودَ / ٣٦٧٣ك	٢٢٨٢ك ، ٥٥٤ق	أَضْنَاهُ الْبُعَادُ / ١٢٣١ك
أَخَذَتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا فِي حُضْنِهَا / ٢١٣١ك	أَسْفَرَ الْانْفِجَارُ عَنْ جُرْحٍ أَرْبَعَةٍ / ١٩٠٠ك	أَضَوَّاءُ عَلَى الْأَحْدَاثِ / ٣٥٣ك ،
أَخَذَتْ مِثْلَمَا أَخَذَ الْمُنْفُوقُ / ٤٣٩٠ك	أَسِيفَ مَنْ إِهْمَالَهُ دُرُوسَهُ / ٢٨٥ك	٧٢٣ق
أَخَذَ فِصْلَةً مِنْ مَقَالِهِ الْمُنشُورِ / ٣٨٣٦ك	إِسْنُومٌ فِي حَلِّ مُشْكَلاتِ بَلَدِكَ / ٥٥٥ق،	أَطَاعَتِ الشُّعُوبُ رُعَاتِيهَا / ٢٣٤ق

أَنْتُمْ مُسْتَدْعُونَ لِلتَّشَاوُرِ / ٥٥٠ق	أَكَلَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَرَسِيمَ / ١١٩١ك	أَطْلَقَ الْحَكَمَ صَفَّارَتَهُ / ٣٢٨١ك
أَنْجَزَ عَمَلَهُ فِي ثَلَاثِينَ يَوْمَ / ١٨٢٩ك ،	أَكَلْتُ زَيْدًا شَهِيًّا / ٢٧٩٨ك	أَطْلَقَ لَهُ الْعَنَانَ / ٣٦٦١ك
٣٩٥ق	أَكَلْتُ مِنَ الْحُمُصِ / ٢١٩٧ك	أَعَدُّ لِلأَمْرِ عِدَّتَهُ / ٣٤٩٧ك
إِنْصِفْنِي فَأَنَا مَظْلُومٌ / ٥٦٧ك ، ٥٥٥ق	أَكَلْتُهُ الْقَرَضَةُ / ٣٩٨٢ك	إِعْرَبِ الْجُمْلَةَ / ٣٧٣ك ، ٥٥٥ق
أَنْفَقْتُ الْوَاحِدَ وَعِشْرِينَ جَنِيهَا /	أَكَلَ حَتَّى شَبَعَ / ٣١٠٨ك	إِعْرَضُ عَنْ ذِكْرِهِ / ٣٧٤ك ، ٥٥٥ق
٣٧٩ق ، ١٠٤٠ك ، ٤٦٩ق	أَكَلْنَا السَّمِيطَ / ٣٠٤٣ك	أَعْضَاءُ الْمَجْمَعِ رُبَّمَا يَكُونُوا قَدْ
إِنْقَازَ اثْنَيْنِ مِليونِ فِدَانٍ مِنَ التَّلَفِ /	أَكَلْنَا الْعِجَّةَ / ٣٤٨٧ك	حَضَرُوا / ٢٦١٥ك
١١٠ق ، ٦٦٢ك	أَكَلْنَا عَسَلًا وَقِشْطَةً / ٣٩٩٧ك	أَعْطَاهُمُ اللَّهُ أَقْوَاتٍ وَأَمْوَالًا / ٢٣٤ق
إِنْقَازَ رِكَابِ الْعِبَّارَةِ الَّذِي يُخْشَى أَنْ	أَكُنْ شَاكِرًا إِنْ أَنْتَظَرْتَنِي / ٥٣٤ك	أَعْطَى الْقَضِيَّةَ زَخْمًا جَدِيدًا / ٢٨٠٧ك
يَكُونُوا قَدْ غَرَقُوا / ٢٧٤٣ك ، ٥٧٩ق	أَلْتَقِطْتُ الصُّورَةَ بِالْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ /	أُعْلِنِ انْتِهَاءَ الْقِتَالِ / ٥٥٢ك ، ٧٧٧ق
إِنَّ أَيْدِيَ كَثِيرَةٍ سَاهَمَتْ فِي هَذَا	٤٧١ك	أُعْلِنْتَ خُطْبَةَ أَخِي / ٢٣٥٥ك
الْمَشْرُوعِ الْعَمَلِاقِ / ٧٢١ق ، ٦٣٣ك	إِلْقِ كَلِمَتَكَ بوضوح / ٥٥٥ق ، ٤٧٨ك	إِغْلِظْ لَهُ الْقَوْلَ / ٤٠٣ك ، ٥٥٥ق
إِنَّ بَنَاتِنَا مُتَقَفَاتٌ / ٢٣٥ق	أَلْقَى آيَاتٍ شَعْرِيَّةً بِمُنَاسَبَةِ الْإِنْتِصَارِ /	أَغْلَقَ الْبَابَ بِالْقِفْلِ / ٤٠٢٢ك
إِنَّ ثَمَّةَ أُمُورٍ / ٥٠١ق ، ٥٨١ك	٢٣٤ق	أُغْلِقْتَ الْمَحْطَتَانِ النَّوَوِيَّتَانِ الَّتِي تَقَعُ
إِنَّ قَضَائِنَا يَنْصِفُونَ الْمَظْلُومَ / ٢٣٤ق	أَلْقَى الْخَوْفَ فِي رَوْعِهِ / ٢٧٦٥ك	إِحْدَاهُمَا خَارِجَ الْمَدِينَةِ / ٥٧٩ق ،
إِنَّ قَوَاتٍ تَابِعَةٌ لِلأَمَمِ الْمُتَّحِدَةِ سَتَنْتَضِمُ	أَلْقَى الرَّمَادَ فِي الطَّرِيقِ / ٢٧٤٨ك	٧٨٢ق ، ١٠٣٨ك
لِلْقِتَالِ / ٢٥٢ق	أَلْقَى خُطَابَهُ فِي بَدْءِ الْإِحْتِفَالِ / ١١٥٦ك	أُغْنِيَةِ أَنْشَدَهَا الْمَغْنُونُ قُرُونًا عَدِيدَةً /
إِنَّ مِائَاتَ الضَّحَايَا قَدْ دُفِنَتْ تَحْتَ	أَلْفَ ثَلَاثَ عَشَرَ كِتَابًا / ١٨٢٤ك ،	٧٢١ق ، ٣٩٨٨ك
الأَرْضِ / ٢٣٥ق	٧١١ق	أَفْرَغْتَ السَّفِينَةَ شُحْنَتَهَا / ٣١٣٠ك
إِنَّ مُرَاعَاتِهِ لَوَالِدِيهِ حَقٌّ عَلَيْهِ / ٢٣٣ق	أَلْفَ عِشْرِينَ كِتَابًا عِدَا مِائَاتِ	أَقَامَ بَيْنَ ظَهْرَانِيهِمْ / ٣٤٤٥ك
إِنَّهُ صَعْلُوكَ / ٣٢٧٣ك	الْمَقَالَاتِ / ٣٥٥٧ك	إِقَامَةَ مَرَاكِزَ تَفْتِيَشٍ جَدِيدَةٍ / ٧٣٠ق ،
إِنَّهُ قَلِيلُ النَّسِيَانِ / ٥٠٢٥ك	أَلَمْ تَفْهَمْ ؟ نَعَمْ فَهَمْتُ / ٤٣٧ق	٤٥١٦ك
إِنَّهُمْ أَبْنَاءُ أَعْزَاءٍ / ٣٧٧ك ، ٥٢٨ق	إِلَى وَرَاءِ الْحُدُودِ / ٤٨٩ك	أَقَامَ دَعْوَتَيْنِ عَلَى خَصْمِهِ / ٤١٩ك ،
إِنَّهُمْ أَرْقَاءُ فِي تَفْكِيرِهِمْ / ٢٤٩ك ،	أَلَيْسَ السُّؤَالُ سَهْلًا ؟ لَا لَيْسَ السُّؤَالُ	٣١١ق
٥٢٨ق	سَهْلًا / ٤٣٧ق	أَقَامَ دَعْوَى قَضَائِيَّةٍ / ٢٤٨٢ك ، ٥٢٧ق
إِنَّهُمْ عِمِّيَانُ / ٣٦٥٨ك	أَمْرِيكَ لَنْ تَرْسَلَ قُوَاتًا إِلَى الْمُنْطَقَةِ /	أَقَرُّ مَدَارَاتِهِ لِأُمُورِهِ / ٢٣٣ق
إِنَّهُ مِنْ رِعَاعِ النَّاسِ / ٢٧٠٢ك	٢٣٥ق	أَقْسَطَ الْحَاكِمِ / ٤٢٩ك
إِنَّ هَوَاتِنَا قَدْ فَازُوا عَلَى الْمُحْتَرِفِينَ /	أَمِلَ الطَّالِبُ النِّجَاحَ / ٥١٤ك	أَقْسَمَ بِأَنْ يَعُودَ إِلَى فِلَسْطِينَ / ٤٣٠ك
٢٣٤ق	أَمَّا أَنْكَ مُصِيبٌ / ٥٢٠ك	أَقْفَلَ الْبَابَ بِالسَّقَّاطَةِ / ٢٩٨٧ك
إِنَّهُ يَحِبُّ رَائِحَةَ الْبُخُورِ / ١١٥٥ك	أَنَاحَ بِاللَّائِمَةِ عَلَى الْمُقْصِرِينَ / ٥٣٦ك	أَقِيمِ الْمُلْتَقَى الثَّانِيَّ لِلشُّعْرَاءِ / ٩٣٠ك
إِنَّهُ مُقَرَّرٌ لِلْقُرْآنِ فِي الْإِذَاعَةِ / ٤٧٨٠ك	أَنَا مِصْرِيٌّ / ٤٦٧٤ك	أَكْثَرَ مِنْ أَكْلِ الْخَضِرَوَاتِ / ٢٣٤٤ك
أَنْهَى اسْتِخْرَاجَ تَصَارِيحِ السَّفَرِ / ١٥٦٠ك ،	أَنْتَ تَفَرِّطِينَ فِي رَجُلٍ رَائِعٍ دُونَ أَنْ	أَكْدَ بِأَنْ الْحَقَّ الْعَرَبِيُّ سَيَنْتَصِرُ / ٤٦٣ك
٧٣٠ق	تَدْرِبِينَ / ٤٠١ق ، ٥٤٧ك	أَكَلَ الْبَطِيخَ / ١٢٢٨ك
أَنْهَى بَحْثَهُ فِي أَرْبَعِينَ يَوْمَ / ٣٩٥ق ،	إِنْتَصَرَ الْجَيْشُ / ٥٤٨ك	أَكَلَ الْجَرْجِيرَ / ١٨٩٨ك
٢٢٤ك	أَنْتَ مُخْطِئٌ فِي كِلْتَا الْحَالَتَيْنِ / ٣٩١٤ك	أَكَلَتِ الْعِتَّةُ الصُّوفَ / ٣٤٧٨ك

أَنْهَى مُجَافَاتِهِ لِأَخِيهِ / ٢٣٣ق	اِخْتِمْ مَعْرُضَ الْقَاهِرَةِ الدُولِي / ٦٨٧ك،	٧٨٢ك
أَهْدَاهُ إِلَى فِعْلِ الْخَيْرِ / ٥٩٢ك	٥٥٧ق	اسْتَمَعَ إِلَى مُغْنِيَةٍ جَدِيدَةٍ / ٧٤٧ك
أَهْلَكَ اللَّهُ جُفَاتِهِمْ وَظَالِمِيهِمْ / ٢٣٤ق	ادْعَى ضِيَاعَ الْوَدِيعَةِ / ٣٣٤٣ك	اسْتَمَعَ إِلَى نُصْحِ دَهَاقِنَةٍ بَارِعِينَ /
أَهْلَكَ اللَّهُ عَصَاتِهِمْ / ٢٣٤ق	ارْتَعَدَتْ فَرَائِسُهُ / ٣٨٠٤ك	٢٥٢٤ك ، ٧٢٥ق
أَوْقَعَ فِيهِ الْهَزِيمَةَ / ٦١٤ك	ارْتَقَتْ إِلَى مَصَافِ الدُّوَلِ الْمُتَقَدِّمَةِ /	اسْتَمَعْتُ إِلَى أَسَاتِذَةِ أَكْفَاءَ / ٤٦١ك ،
أَوَّلَ عِبَارَةٍ تَصِلُ إِلَى مَيَّاءِ السُّوَيْسِ /	٤٦٦٥ك	٧٢٣ق
٤٩٣٧ك	ارْتَمَيْتَا فِي أَحْضَانِ وَالدَّتَهُمَا / ١٧ق ،	اسْتَنْفَذَ مَرَاتِ الرُّسُوبِ / ٧٨٦ك
إِي نَعَمْ / ٦٢٧ك	٧١٦ك	اسْتَوْرَدَتِ الْحُكُومَةُ كِمِّيَّاتَ كَبِيرَةٍ مِنْ
أَبْقِ عَلَى حَسَنِ الْعِلَاقَةِ / ٦٥٩ق، ٦٤٧ك	اسْتُخْدِمَ الْمُسَوَاكُ سَنَةً / ٦٢٧ك	الْقَمْحِ / ١٣٧ك
أَبْكَ أَيْتَهَا الْمَعْدَبَةَ / ٦٤٨ك ، ٤٦٣ق	اسْتُخْدِمَ اسْتِخْدَامًا خَاطِئًا / ٥٥٧ق ،	اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْحَشْبَةُ / ٩٦ق، ٥٢٢٤ك
اتَّجَهَتْ السَّيَارَةُ يُمْنًا / ٥٥٤٦ك	٧٣٨ك	اسْعِفِ الْجَرِيحَ / ٧٧٨ق ، ٦٥٩ق ،
اتَّجَهَ يُمْنًا وَيُسْرَةً / ٥٤٢٩ك	اسْتُخْدِمَ النِّجَارُ الْأَزْمِيلَ / ٢٦٢ك	٢٥٨ق ، ٧٩٥ك
اتَّخَذَ مَسَارًا أَكْثَرَ إِثَارَةً / ٤٥٣ك ،	اسْتُخْدِمُوا الْهَرَائِطَ لِتَفْرِيقِ	اسْمَحُوا لِي أَنْ أَلْقِيَ كَلِمَةً / ٤٨١ك ،
٤٠٧ق	الْمُتَظَاهِرِينَ / ٥١٦٤ك	٥٥٣ق
اتَّخَذَهَا تَكْنَةً لِتَبْرِيرِ مَوْقِفِهِ / ١٦٦٢ك	اسْتُشْهِدَ فِي الْإِنْتِفَاضَةِ شُهَدَاءُ كَثِيرُونَ /	اشْتَدَّ الْبَرْدُ حَتَّى أَنْ أَوْصَالِي تَرْتَجِفَ /
اتَّخَذَهُ تُكَاةً لِهَدَفِهِ / ١٦٦١ك	٣٢٠٨ك ، ٥٢٨ق	٥٩٧ق
اتَّفَقَتِ الدَّوْلَتَانِ الْعُظُمَتَانِ عَلَى تَقْسِيمِ	اسْتَطَاعَ أَنْ يَكْبَحَ غَضَبَهُ / ٥٥١٠ك	اشْتَدَّتْ الْعَاصِفَةُ فَزَادَ إِرْغَارَ الْجَوِّ /
مِنَاطِقِ النُّفُوزِ / ٣٥٨٦ك ، ٣١١ق	اسْتَطَاعَتْ أَنْ تُصْقِلَ قُدْرَاتُهَا	٣٩٦ك ، ٧٧٧ق
اتُّهِمَ بِالرُّشْوَى / ٢٦٨١ك	الْأَسْلُوبِيَّةِ / ١٥٦٧ك ، ٥٥١ق	اشْتَدَّتْ عَتَمَةُ اللَّيْلِ / ٣٤٨١ك
اتَّعَبَ نَفْسَكَ فِي تَحْصِيلِ الْعِلْمِ / ٦٥٤ك ،	اسْتَطَاعُوا أَنْ يَغْرَسُوا الشُّبُهَاتَ فِي	اشْتَرَتْ غُرْبَالًا جَدِيدًا / ٣٧١٦ك
٦٥٩ق	نَفُوسِ الْمُسْلِمِينَ / ٢٣٥ق	اشْتَرَكَ فِي سَبْعَةِ عَشْرَةِ مَسَابِقَةٍ / ٢٩٠٢ك،
إِثْبُتْ فِي مِيدَانِ الْقِتَالِ / ٦٥٥ك ، ٥٥٦ق	اسْتَعَانُوا بِمُحَكِّمِينَ دُولِيِّينَ / ٤٤٤٧ك	٧١١ق
اِثْنِ عَلَى جَهْدِ الْمُخْلِصِينَ / ٦٥٩ق ،	اسْتَعَدَّ مِهْنَدَسُوا الصَّوْتِ لِلْعَمَلِ /	اشْتَرَكَ فِي كَثِيرٍ مِنْ رَحَلَاتِ الْفَضَاءِ /
٦٥٦ك	٤٩٠٧ك	٤٢٦ق ، ٢٦٤٧ك
اجْتَنَحَتْ الْوِلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ مَوْجَةً	اسْتَعَرَّ الْقِتَالُ فِي فِلَسْطِينَ / ٧٥٧ك	اشْتَرَى أَزْيَاءَ غَالِيَةِ الثَّمَنِ / ٧٢٤ق ،
حَرًّا / ٦٦٣ك ، ٧٣٧ق	اسْتَعْمَلَ الْمُنْخُلَ لِتَجْهِيْزِ الدَّقِيقِ /	٢٦٤ك
اجْرِبِ الْبَحْثَ / ٦٥٩ق ، ٦٦٧ك	٤٨٥٥ك	اشْتَرَى السَّنَةَ وَأَرْبَعِينَ كِتَابًا / ٣٧٩ق ،
اِحْتَضَرَ الْمَرِيضُ / ٦٧٧ك	اسْتَغْرَقَتْ بَعَثَتُهُ إِلَى الْخَارِجِ سِتَّةَ	٩٧٦ك
اِحْتَفَلُوا بِالذِّكْرِ الثَّلَاثَةِ عَشَرَ لِلنَّصْرِ /	سَنَوَاتٍ / ٧٠٩ق ، ٢٩٢٠ك	اشْتَرَى فِطَائِرَ وَحَلَوِيَّاتٍ / ٢١٨٥ك
٥٧٨ق ، ٩٢٣ك	اسْتَغْرَقَ يَوْمًا فِي الْحِصَادِ لَمْ يَتَعَدَّاهُ /	اشْتَرَى كِتَابًا وَقَلَمًا آخَرَ / ٣ك
احْذَرِ أَلَّا يَأْتِيكَ عَدُوُّكَ / ٦٨٢ك	٢٦٢ك ، ٥٧٤ق	اشْتَرَى كِرَاسَةً / ٤٠٨٤ك
احْذَرِ الْمَخْدَرَاتِ / ٤٤٧٠ك	اسْتَقْبِلُوا فِي أَبْهَاءٍ وَاسِعَةٍ / ٤٥ك ،	اشْتَرَى مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَوَانِي الْفُخَّارِيَّةِ /
احْسِنِ الْقَوْلَ / ٦٨٤ك ، ٦٥٩ق	٧٢٤ق	٣٧٩٧ك
اخْتَارَ رَاسِلَ الْخُطَابِ أَلْفَظَهُ بِعِنَايَةٍ /	اسْتَقْلَّ قَارِيًّا لِلنَّزْمَةِ / ٣٩٢٦ك	اشْتَرَى مَرَوْحَةً / ٥٥٥ك ، ١٩٧ق
٢٥٩٥ك	اسْتَمَعَ إِلَى حَدِيثِهِمْ أَثْنَاءَ مَرُورِهِ /	اشْتَرَى مَفْرَشًا لِلْمَائِدَةِ / ٧٥٩ك

عليها / ٥٧٩ق ، ٩٤٨ك	٧٧٧ق	اشترى بما معك شيئاً ينفعك / ٨٠١ك
الخصية من أعضاء التناسل / ٢٣٣٩ك	الأقصر مشتى جميل / ٧٢٢ق ، ٤٦٤٦ك	اشترت أربع أقلام / ٧٠٩ق ، ٢١٢ك
الحفّاش طائر ليلي / ٢٣٧٠ك	الإمام النسائي / ١٠٣٤ك	اشترت حزمة قصب / ٢٠٩٢ك
الخلاصة فإن الموقف خطير / ٩٥٠ك	الأمر الغير صحيح / ٩٩٦ك ، ٤٧١ق	اشترت خمس عشر كتاباً / ٧١١ق ، ٢٤٠٧ك
الدولتان تخفّقان في حل المشكلة / ١٤٤٣ك ، ٥٥٣ق	الإنتماء للوطن مهم / ٥٥١ك ، ٧٧٧ق	اشترت رزمة ورق / ٢٦٦٥ك
الرفات البالية / ٢٧١٨ك	الأولاد يحبّون بعضهم / ٥٣٦١ك	اشترينا ماكينة طباعة ألماني / ٤٣٢٣ك ، ٥٧٩ق
الزهرة من كواكب المجموعة الشمسية / ٩٦٥ك	الاجتماع الذي كان مقرراً عقده قد تأجل / ٧٣٧ق ، ٤٧٨٣ك	اصطاد الطائر بالمصيصة / ٤٦٨١ك ، ١٩٧ق
السُلحفاة بطيئة الحركة / ٣٠٠٦ك	البترول هو العامل الحاسم الذي يضطرّ العالم إلى قبول الحق العربي / ٥٤٥٩ك	اصطدم قطار للركاب مع آخر للشحن / ٥٣١ق ، ٤ك
السنة الخامسة عشر / ٩٤٤ك ، ٥٧٨ق	البساط السحري / ١٢٠٣ك	اصطف حرس الشرف لاستقباله / ٨٠٧ك
السيدة الفولاذية / ٣٩٠٤ك	البلاد العربية أجمع / ٩٢ك	اضرب عن العمل / ٨١٠ك ، ٦٥٩ق
الشاعران هجيا البخيل / ٥١٤٧ك ، ١٥ق	التكافؤ النووي ليس غائبا / ٩١٦ك ، ٥٠١ق	اضطرت قوات الأمن إلى إطلاق النار / ٨١٢ك
الشحاذان استجدا الناس في الطرقات / ٧٢٦ق ، ٢٢ق	التمييز بين ما يمكن تنفيذه وما يستحال القيام به / ٥٤٢٤ك	اطلع بالأمر / ٨١٦ك
الشهداء أحياء عند ربهم / ٧٢٤ق ، ١٣٧ك	التهاب البلعوم / ١٢٧٤ك	اعتادت هذه الأم حمل وليدها على منكبها اليمنى / ٤٨٨١ك ، ٣٠٨ق
الصيف ضيقت اللبن / ٩٨٤ك	التهاب اللثة / ٤٢٠٠ك	اعتزل الرئيس القديم فغير سلفه أسلوب الحكم / ٣٠١١ك
الضرائب المجبأة قليلة / ٤٤٠١ك	التهاب المهبل / ٤٨٩٦ك	اعتق الأسير / ٨٢٧ك ، ٦٥٩ق
الطائرتان العجيبتان التي تتحدث عنهما المراجع / ٥٧٩ق ، ٩٨٩ك	التهبت لثة أسنانه / ٤٢٠١ك	اقبل عليه ببشاشة / ٦٥٩ق ، ٨٣٥ك
الطفل يشرب اللبن / ٥٤٤٩ك	التهمت النار طائرة ركاب كندية / ٢٥٢ق	اقترض من البنك ثمانى عشر مليون جنيه / ١٨٤٥ك ، ٧١١ق
الغ عبارات اليأس من معجمك / ٦٥٩ق ، ٩٩٢ك	الجلسة الرابعة عشر / ٩٦٠ك ، ٥٧٨ق	اقترب آثاماً كبرى / ٤٠٦٤ك ، ٥٢٧ق
الفائز الأول أو الثاني يُمنحان جائزة / ٤ق ، ٦٢٦ك	الجو بين غائم جزئي وصحو / ١٩٢٠ك ، ٤٠٧ق	اقسم بالله / ٨٤١ك ، ٦٥٩ق
القبر مئوى أخير للجميع / ٧٢٢ق ، ٤٣٩٤ك	الحادث راح ضحيته اثني عشر جندياً أمريكياً / ٥٠١ق	اكتشف عقار جديد لعلاج مرض السكر / ٣٥٩٢ك
القرنان الأول والثاني أفضل قرن / ٤١٢ك ، ٥٨٠ق	الحذب على الفقراء / ٢٠٥٧ك	اكرم الضيف / ٨٤٦ك ، ٦٥٩ق
القصيد السابعة عشر / ٥٧٨ق ، ٩٦٧ك	الحساء ساخن / ٢٠٩٤ك	الآباء رُحماء بأبنائهم / ٢٦٤٩ك ، ٥٢٨ق
الكيان الصهيوني / ٤١٥٣ك	الحلقة الثانية عشر / ٩٢٩ك ، ٥٧٨ق	الابن الأكبر / ٢٦١ق ، ٦٦٢ق ، ٨٤٨ك ، ٢٢٩ق
اللهم اسدد خلته / ٢٣٨٧ك	الحمد لله الذي كان كذا وكذا / ٩٤٢ك	الأطفال اختطفوا يوم أمس / ١٤٦ك ، ٢٢٩ق
اللهم اعطنا من واسع فضلك / ٨٣٢ك ، ٦٥٩ق	الحريجات الذي بلغ عددهن عشرين خريجة / ٩٤٧ك ، ٥٧٩ق	
	الخريطة البيانية الذي يتولى الشرح	

- الله تعالى يُجْزِي على المعروف خيراً /
 ٥٣٥٦ هـ ، ٥٥١ هـ
 الْمُؤْمِن أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنْ نَفْسِهِ / ١٠٩ هـ
 الْمُؤْمِنُونَ حُنَفَاءُ لِلَّهِ / ٢٢١١ هـ
 الْمُؤْمِنُونَ هُمْ حُنَفَاءُ لِلَّهِ / ٥٢٨ هـ
 الْمُحَاضِرَةُ عَلَى وَشَكِّ الْإِنْتِهَاءِ / ٥٢٦٧ هـ
 الْمُرْجَانُ مِنَ الْجَوَاهِرِ النَّفِيسَةِ / ٥٢٩ هـ
 الْمَوْسِيقَاتُ الْعَسْكَرِيَّةُ تَعُودُ إِلَى الْمُنْتَزِهِ /
 ٩٢٩ هـ
 النَّارُ تَصْهَرُ الْحَدِيدَ / ١٥٧١ هـ
 النَّاسُ يَزْجُمُونَ الْأَسْوَاقَ / ٥٤٢٠ هـ
 النَّشَاطُ الَّتِي بَدَأَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ / ٥٧٩ هـ ،
 ١٠٣٥ هـ
 النَّعْنَاعُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ / ٥٠٧٢ هـ
 النَّقْدُ النَّسَوِيُّ / ٥٠٢٣ هـ
 الْوَضْعُ الرَّاهِنُ أَكْثَرُ خُطُورَةٍ / ٤٠٧ هـ ،
 ٤٥٤ هـ
 الْوَلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ وَبِرِيطَانِيَا تَخَلَّتَا عَنْ
 الدَّعْوَةِ إِلَى عَقْدِ مُؤْتَمَرٍ / ١٧ هـ ، ١٤٤٥ هـ
 الْيَوْمُ غُرَّةٌ مُحَرَّمٌ / ٤٤٣٦ هـ
 امْرَأَةٌ أَرْمَلٌ / ٢٥٠ هـ
 امْرَأَةٌ ثَيِّبَةٌ / ١٨٥٧ هـ
 انْتَخِبَ كُنَائِبُ أَوَّلٍ لِرَئِيسِ الْمُؤْتَمَرِ /
 ٦٢٠ هـ ، ٥٣١ هـ
 انْتَهَرْتُ حَتَّى يَبْرُدَ الطَّعَامُ / ٥٣٣٥ هـ
 انْتَهَرْتُهُ إِلَى قَبْلِ الْمَغْرَبِ / ٤٨٨ هـ
 انْتَعَشَ الْاِقْتِصَادُ فِي مِصْرَ مَبَارَكٍ /
 ٦٧١ هـ ، ٧٣٠ هـ
 انْتَهَتْ مِنْ تَحْدِيدِ مَوَاقِعَ تَمْرِكُزْهَا /
 ٩١٨ هـ ، ٧٣٠ هـ
 انْتَهَيْتُ مِنْ مُسَوِّدَةِ الْبَحْثِ / ٦٢٩ هـ
 انْشَدُ قَصِيدَتَكَ / ٦٥٩ هـ ، ١٠٧٦ هـ
 انْشَغَلَ آبَاءُ كَثِيرِينَ يُوْدِي إِلَى ضِيَاعِ
 أَبْنَائِهِمْ / ٧٢٤ هـ ، ١ هـ
 انْطَلَقَ مَدْفَعُ الْإِفْطَارِ / ٤٤٩٥ هـ ، ٢٠٠ هـ
 انْكَدَرَ عَيْشُهُ / ١٠٩٧ هـ
 اهْتَدَيْنَا إِلَى الْحَقِيقَةِ / ١٧ هـ ، ١١٠٣ هـ
 بَنَسَ الرَّجُلُ / ١١٠٧ هـ
 بَابُ مَوْصُودٍ / ٤٩٣١ هـ
 بَارَكَ مُرَاضَاتِهِ لِحُصُومِهِ / ٢٣٣ هـ
 بَاشَ الْخَبْزُ فِي الْمَاءِ / ١١٢٠ هـ
 بِالْإِصَالَةِ عَنْ نَفْسِي / ٣٣٣ هـ
 بِالرَّفَاءِ وَالْبَنِينَ / ١١٣١ هـ
 بِالرَّفَاهِ وَالْبَنِينَ / ٢٧٢١ هـ
 بِالنَّظَرِ لِرَخْصِ ثَمَنِهَا / ٢٦٥٦ هـ
 بَحَّ صَوْتُهُ / ١١٤٧ هـ
 بَخَلْتُ عَلَيْهِ / ١١٥٢ هـ
 بَدَأَتْ إِنْتِفَاضَةُ الْأَقْصَى مِنْذُ شُهُورٍ /
 ٥٥٠ هـ ، ٧٧٧ هـ
 بَدَأَتْ حَمَلَةٌ تَطْعِيمٍ وَاسِعَةٍ / ٢٥٢ هـ
 بَذَلَ جُهْدًا كَبِيرًا فِي حَمَلَةٍ مَحْوِ الْأُمِيَّةِ /
 ١٩٨٣ هـ
 بَذَلَ قَصَارَى جَهْدِهِ / ٣٩٩٩ هـ
 بِرَايَةِ الْقَلَمِ / ١١٧٨ هـ
 بَرَدَ الْحَدِيدُ بِالْمَبْرَدِ / ٢٠٠ هـ ، ٤٣٤١ هـ
 بَرَزَ بَيْنَ سُقَرَاءٍ نَابِهِينَ / ٢٩٧٦ هـ ، ٥٢٨ هـ
 بَشَّشْتُ فِي وَجْهِهِ / ١٢١٢ هـ
 بِضْعَةَ لَيَالٍ / ٧١٠ هـ
 بِطَرِيقِ الْكَنِيسَةِ / ١٢٢٤ هـ
 بَعَثَ إِلَيْهِ بِالرَّسَالَةِ الثَّاسِعَةِ عَشَرَ /
 ٥٧٨ هـ ، ٩١٠ هـ
 بَعَثُوا بِرِسَائِلٍ تَهْنِئَةٍ / ٢٦٦٧ هـ ، ٧٣٠ هـ
 بَعْدَ تَسْلِمِهِ لِفَاقَةِ تَحْوِي خَرَاطٍ / ٤٢٤٠ هـ
 بَعْضُ النِّسَاءِ يَطْلُونُ بِيُوتِهِنَّ بِأَنْفُسِهِنَّ /
 ١٨ هـ ، ٥٤٦٤ هـ
 بَقِيَ التَّفَلُّ فِي الْإِنَاءِ / ١٦٤١ هـ
 بَقِيَتْ آثَارُ الْإِسْتِعْمَارِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا /
 ٧٨٠ هـ ، ٢٦٢ هـ ، ٢٣٠ هـ ، ٢٧١ هـ ، ٦٦٣ هـ
 بَلَا فِي الْحَرْبِ بِلَاءٌ حَسَنًا / ١٢٦٧ هـ
 بَلَغَ زَغْلُولُ / ٢٨٣١ هـ
 بَلَغَتْ الْحُسَارَةُ مَبْلَغًا كَبِيرًا / ٢٣١٦ هـ
 بَلَغَتْ قِيَمَةُ الْمَشْتَرَوَاتِ أَلْفَ دِينَارٍ /
 ٥٤٠ هـ ، ٤١٢ هـ
 بَلَغَ صَبِيَّتُهُ عَنَانَ السَّمَاءِ / ٣٦٦٢ هـ
 بَنَى الطَّائِرُ عِشًا صَغِيرًا / ٣٥٦١ هـ
 بُهَارَاتُ الطَّعَامِ / ١٣١٣ هـ
 تَأَجَّلَ الْاجْتِمَاعُ إِلَى بَعْدِ الظَّهْرِ /
 ٤٧٣ هـ
 تَأَخَّرَ إِلَى بَعْدِ الْمَغْرَبِ / ٤٨٦ هـ
 تَأَخَّرَ إِنْطِلَاقُ السَّبَاقِ الرِّيَاضِيِّ ٥٦٩ هـ ،
 ٧٧٧ هـ
 تَأَكَّدْتُ جُبْنَ عَدُوِّنَا / ١٣٤٧ هـ
 تَاهَ خِيَلَاءٌ عَلَى زَمَلَائِهِ / ٢٤٣٢ هـ
 تَبَقَّيْتُ غُرَّةً وَاحِدَةً لَمْ يَسْكُنْهَا أَحَدٌ /
 ١٣٦٤ هـ ، ٦٠ هـ
 تَبْلُغُ قِيَمَتُهَا نَحْوَ أَلْفِ دُولَارٍ / ٥٠١ هـ ،
 ١٣٦٥ هـ
 تَبْلُغُ مَسَاحَةُ الْأَرْضِ كَذَا / ٥٧٧ هـ
 تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَنْكَ الْمَصْرُوفَ لَهُ الشَّيْكَ
 بَنْكًَا وَهَمِيًّا / ٥٨٠ هـ ، ٧٣٧ هـ
 تَتَرَبَّصُ الْمَطْلَقَةُ بِنَفْسِهَا ثَلَاثَةَ أَقْرَآءٍ /
 ٤٢٦ هـ ، ٧٢٣ هـ
 تَتَمَتَّعُ مِصْرٌ بِثَقَلِ سِيَاسِيٍّ / ١٨١٥ هـ
 تَجَرُّبَةُ مَوْلَةٍ / ١٣٨٨ هـ
 تَجَنَّبْ هَذَا الْأَلْعُوبَانِ / ٤٧٥ هـ
 تَحْتَلِّ الْقَضِيَّةُ الْفِلَسْطِينِيَّةُ الْمَانَشِيَّتُ
 الرَّئِيسِيَّ فِي الصَّحْفِ / ٤٣٢٧ هـ
 تَحْجُمُ عَنْ الْعَمَلِ / ٥٥٣ هـ ، ١٤١١ هـ
 تُحَدِّدُ الْحُكُومَةُ مِنْ ارْتِفَاعِ الْأَسْعَارِ /
 ٥٥١ هـ ، ١٤١٤ هـ
 تَحَدَّثَ لِأَكْثَرِ مِنْ سَاعَةٍ / ٤٥٢ هـ ،
 ٥٣١ هـ
 تَحَلَّى بِأَخْلَاقِ الْفَرَسَانِ / ٣٨٢٠ هـ
 تَحْمَلُ أَعْبَاءَ كَثِيرَةٍ / ٧٢٣ هـ ، ٣٦٥ هـ
 تَحْمَلُ مَشَاقًا كَثِيرَةً / ٤٦٤٠ هـ ، ٥٣٠ هـ

من القرن الثامن الميلادي / ٣٥٩٥ ك	تَمَادَى فِي غِيَّه / ٣٧٧٠ ك	تَخْتَلَفُ شَكْلًا وَصِفَاتًا / ٢٣٥ ق
تَوَلَّى الرَّئِيسُ سُلْطَاتَه / ٢٣٥ ق	تُمَثِّلُ قَاسِمًا مَشْتَرَكًا / ٣٩٣٢ ك	تَخَفَّفَ مِنَ الْعَمَلِ وَإِقْضَى الْعَطْلَةَ بَيْنَ
ثَبَّتَ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ / ١٨٠٥ ك	تَمَّ إِخْلَاءُ السَّكَّانِ مِنَ الْمَنْزِلِ / ١٦٩ ك	الْحَدَائِقِ / ٧٧٩ ق ، ٤٣٤ ك
ثَكَلَتِ الْأُمَهَاتُ أَوْلَادَهُنَّ فِي الْحَرْبِ /	تَمَّ تَعْيِينَ الثَّمَانِيَةِ وَأَرْبَعِينَ الْأَوَائِلِ /	تَخَلَّصَ مِنْ نِفَايَةِ الْمَصْنَعِ / ٥٠٧٨ ك
١٨١٦ ك	٩٣٨ ك ، ٣٧٩ ق	تَرْتَدِّي فِرَاءً ثَمِينًا / ٣٨٠٣ ك
ثَكَنَةُ الْجُنْدِ / ١٨١٨ ك	تَمَّ تَعْيِينَ ثَمَانِينَ خَرِيجٍ فِي وَظَائِفِ	تَرَمَعَ الْحُكُومَةُ دَعَمَ مَحْدُودِي الدَّخْلِ /
ثَمَانِ طَالِبَاتٍ يَتَفَوَّقْنَ / ٤٦٤ ق	مَرْمُوقَةٍ / ١٨٤٧ ك ، ٣٩٥ ق	٥٥٣ ق ، ١٤٩٩ ك
ثُمَّ أَلَيْسَ الْأَفْضَلُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْ	تَمَّ تَعْيِينَ حَمَلَةِ الْمُؤَهَّلَاتِ الْجَامِعِيَةِ /	تَزَوَّجَ بِامْرَأَةٍ فَاضِلَةٍ / ٦٦٢ ق ، ٥٠٠ ك
غَرَسْنَا / ٧٥ ق	٤٣٠٢ ك	تَزَوَّجَ وَهُوَ فِي الْعَشْرِينَاتِ / ٤١١ ق ،
ثُمَّتُ شُعُورٍ بِالْيَأْسِ / ١٨٥٢ ك	تَمَّ تَكْرِيمُ أَرْبَعِ عَشَرَ مَبْدَعًا / ٢١٩ ك ،	٣٥٥٨ ك
جَاءَ إِلَى الْفَنْدَقِ نَزْلَاءُ كَثِيرُونَ /	٧١١ ق	تُسْعِدُنِي دَعْوَتُكُمْ لِحُضُورِ الْحَفْلِ /
٥٢٨ ق ، ٥٠١١ ك	تَمَّ فَصْلُ الْأَرْبَعَةِ وَخَمْسِينَ تَلْمِيزًا	١٥٢٧ ك ، ٧٣٧ ق
جَاءَ الْأَمْرُ وَفَقَّ مَا أَرَادَ / ٥٢٩١ ك	لِكثْرَةِ غِيَابِهِمْ / ٣٧٩ ق ، ٨٥٧ ك	تَسَلَّمَ الْحَاجَّ تَذْكَرَةَ سَفَرِهِ / ١٤٦٤ ك
جَاءَتْ فِي بَرْقِيَةِ لُوكَالَةِ الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ	تَمَيَّزَتْ بِمَعَالِمٍ كَثِيرَةٍ / ٧٣٦ ق ، ١٢٩٣ ك	تَسَمَّى بِأَسْمَاءٍ كَثِيرَةٍ / ٢٩٤ ك ، ٧٢٤ ق
أَنْ إِسْرَائِيلَ ... / ١٨٥٨ ك	تَنَاولَ سُفُوفًا لِمَرْضِهِ / ٢٩٨٢ ك	تَسَنَّحَ لَهُ فِكْرَةٌ / ١٥٣٨ ك
جَاءَ خَصِيصًا مِنْ أَجَلِهِ / ٢٣٣٢ ك	تَنَحَّى الْحُكُومَةَ بِاللَّائِمَةِ عَلَى	تَسَهَّمُ الْحُكُومَةُ فِي حَلِّ مَشَاكِلِ
جَاءَ فِي النُّشْرَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّ / ٥٧٩ ق ،	الْمُقَصِّرِينَ / ٥٥٣ ق ، ١٧٤٧ ك	الشَّبَابِ / ٥٥٣ ق ، ١٥٣٩ ك
١٠٣٦ ك	تَنَزَّهَ فِي غَرْبِيِّ مَدِينَةِ الْقَاهِرَةِ / ٣٧١٧ ك	تَشْدُنِي إِلَيْهِ فَصَاحَتُهُ فِي الْكَلَامِ /
جَاءُوا جَمَاعَاتٍ وَ وَحْدَانًا / ٥٢٤١ ك	تَنَعَّى الصُّحُفَ الْفَقِيدَ بِبَالِغِ الْأَسَى /	١٥٥٠ ك ، ٧٣٧ ق
جَازَاهُ جَزَاءُ سِنِّمَارٍ / ٣٠٤٩ ك	١٧٤٨ ك	تَصَدَّقَ بِمَالِهِ فِي السَّرِّ وَالْعَلَانِيَةِ / ٣٦١٤ ك
جَازَى اللَّهُ هَدَاتِنَا خَيْرًا / ٢٣٤ ق	تَنَقَّسَ الصُّعْدَاءُ / ٣٢٧١ ك	تَضَحَّيَاتِ الْجَيْشِ لَمْ تَذَرُوهَا الرِّيحَ /
جَذَبَ الْمَغْنَاطِيْسُ بِرَادَةِ الْحَدِيدِ / ١١٧٦ ك	تَنَوَّعَ الْمَوَادِّ الْمَطْلُوبُ شَرَائِهَا / ١٠٣١ ك ،	٤٢٥٢ ك ، ٥٧٤ ق ، ٤٥٤ ق
جَرَّحَ غَائِرُ / ١٨٩٩ ك	٤٠٦ ق	تَضَمَّنَتْ الْأَخْبَارُ ثَلَاثَةَ تَقَارِيرٍ / ٥٢٩ ق ،
جَرَفُ مَمْتَدٍ / ١٩١١ ك	تَهَامَةً مِنْ أَرْضِي الْحِجَازِ / ١٧٥٨ ك	١٦٤٦ ك
جُرْمُ سَمَاوِيٍّ / ١٩١٢ ك	تَهَامَةً مِنْ أَرْضِي الْحِجَازِ / ١٧٥٩ ك	تَعَبَ فِي كَسْبِ رِزْقِهِ / ١٥٩٩ ك
جَسَرَ الْمَحَارِبُ / ١٩٣٠ ك	تَهَبُّ عَلَى الْبِلَادِ أَنْوَاءُ مَتْرَةٍ / ٧٢٣ ق ،	تَعَلَّمَ عَلَى يَدِ أَسَاتِذَةٍ أَكْفِيَاءٍ / ٤٦٢ ك ،
جَشَمَ الْأَمْرُ / ١٩٣٣ ك	٥٨٥ ك	٥٢٨ ق
جَفَافُ الْبَشَرَةِ / ١٢١١ ك	تَهَدَّمَتْ حَوَافُّ كَثِيرَةٍ مِنَ الرِّصِيفِ /	تَغَيَّبَ عَنِ الْحُضُورِ خَمْسَةُ طَالِبَاتٍ /
جِفْنَةُ الطَّعَامِ / ١٩٣٩ ك	٢٢٢٧ ك ، ٥٣٠ ق	٧٠٩ ق ، ٢٤٠٣ ك
جِلْبَابٌ مِنَ الْكِتَانِ / ٤٠٧٢ ك	تَهَيَّبَ شَرْطَةُ الْمُرُورِ بِالسَّائِقِينَ أَنْ	تَفَرَّقَتْ جَسَّتُهُ بَعْدَ الْحَادِثِ إِلَى
جَلَسَ عَلَى دِكَّةٍ فِي الْحَدِيقَةِ / ٢٥٠٢ ك	يَهْدُتُوا مِنَ السَّرْعَةِ / ١٧٦٦ ك ، ٥٥٣ ق	أَشْلَاءَ / ٣٢٥ ك ، ٧٢٤ ق
جَلَسَ قِبَالَةَ أَخِيهِ / ٣٩٤٧ ك	تَوَسَّطْنَا بَيْنَ تِلْكَ الدَّوْلَتَيْنِ الْمُتَحَارِيتَيْنِ /	تَكَثَّرَ فِي جَمِيعِ الدِّيَارِ مَا خَلَا فِي
جَمَعَهُ جَمْعَ مُؤَنِّثٍ سَالِمٍ / ٢٥٢ ق	١٦٩٣ ك ، ٢٧٧ ق	أُسْتَرَالِيَا / ٤٣١١ ك
جَمْهُورِيَّةُ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةِ / ١٩٦٨ ك	تَوَضَّاتُ وَمِنْ ثَمَّ صَلِيَتْ / ٤٨٥٠ ك	تَلَبَّسَ الْخُلُخَالُ / ٢٣٧٥ ك
جَمِيعَ الْمَطَارَاتِ الْعِرَاقِيَّةِ تَقْرِيْبًا قَد	تُوَفِّي طَارِقُ بْنُ زِيَادٍ فِي الْعَقْدِ الثَّانِي	تَلَفَّتْ عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ / ٣١٩٥ ك

أصابها التدمير / ١٩٦٩ك	حَضَرَ عُلَمَاءٌ مِنْ جَمِيعِ الْأَقْطَارِ /	خَبِرَ مَرْقُوقَ / ٤٥٤٨ك
جَوَّ رَطْبَ / ٢٦٩٨ك	٥٢٨ق ، ٣٦٢٣ك	خَرَجَتْ رَوْحُهُ إِلَى بَارِئِهَا / ٢٧٦٢ك
حَالَمًا يَهْزَمُوا يَنْطَوُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ /	حَضَرُوا مِنْ كُلِّ صَقْعٍ مِنْ أَصْقَاعِ	خَزَاهُ اللَّهُ / ٢٣٠٩ك
١٠٨ق	الْأَرْضِ / ٣٢٨٣ك	خَسِرُوا مِبَارَتَيْنِ / ٤٣٣٥ك
حَاوَلَ أَنْ يَرُشِيَهُ / ٥٤١٦ك	حَفَظَ الْقُرْآنَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ	خَصْلَةُ شَعْرٍ / ٢٣٣٣ك
حَبَلَتِ الْمَرْأَةَ / ٢٠٣٩ك	الضِّيَاعِ / ٢١٤٠ك	خَضَبَ يَدَهُ بِالْحِنَّةِ / ٢٢١٦ك
حُبُوبُ اللَّقَاحِ / ٤٢٤٤ك	حَفِظَهُ اللَّهُ مِنْ أَدْوَاءَ كَثِيرَةٍ / ٧٢٤ق ،	خَفَّتْ صَوْتِ الرِّعْدِ / ٢٣٦٧ك
حَدَّثَ فِي الْأَرْبَعِينَاتِ مِنْ هَذَا الْقَرْنِ /	١٩٣ك	خَقَّفَ مُعَانَاتِهِ / ٢٥٤ق ، ٢٣٣ق
٢٢٣ك ، ٤١١ق	حَفَلُ تَخْرِيجِ الدَّفْعَةِ اثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ /	خَمْسَ حَوَاسٍ يَدْرِكُ بِهَا الْإِنْسَانَ /
حَدَّقَ بِهِ / ٢٠٦٣ك	٩٥٦ك ، ٥٧٩ق	٥٣٠ق ، ٢٢٢٦ك
حَذَرُهُمْ مِنْ نَتَائِجِ عِرْقَةِ الْجُهْدِ	حِفْنَةٍ مِنْ رَمْلٍ / ٢١٤٤ك	دَارَ فِي خُلْدِهِ / ٢٣٧٧ك
السَّلْمِيَّةِ / ٤٩٥٧ك ، ٧٣٠ق	حُقْبَةٍ مِنَ الزَّمَانِ / ٢١٤٦ك	دَانَ لَهَا بِالْفَضْلِ لِمَسَاعِيَتِهَا الْحَمِيدَةِ /
حَذَرَهُ مِنْ تِكْرَارِ ذَلِكَ / ١٦٧١ك	حَقًّا إِنَّهُمْ طَيَّارُونَ أَكِفَاءَ / ٣٤٢٩ك	٤٥٨١ك ، ٧٣٠ق
حَرَّضَ حُفَاتِهِمْ عَلَى أَغْنِيَائِهِمْ / ٢٣٤ق	حَلَبَةِ الْمَلَائِكَةِ / ٢١٦١ك	دِرَاسَةَ لُغَوِيَّةٍ / ٤٢٣٩ك
حَرَسَ الْغَفِيرَ الْمُنْشَأَةَ / ٣٧٤٦ك	حَلَقَ رَأْسَهُ بِمَوْسٍ حَادَةٍ / ٤٩٢٧ك	دَعَا إِلَى تَفَاهُهِمْ أَعْمَقِي بَيْنَ الدَّوْلَتَيْنِ /
حَرَفَ الزَّيْنَ / ٢٨٧٠ك	حَلَّلَ الطَّبِيبُ الْبُرَازَ / ١١٧٧ك	٥٣١ق ، ٣٩٠ك
حَزَنَ عَلَى فَقْدِهِ / ٢٠٩٣ك	حَلَمَ فِي نَوْمِهِ بِكَذَا / ٢١٧٩ك	دَعِيَا إِلَى مُؤْتَمَرٍ دَوْلِيٍّ / ٢٤٨٣ك ، ١٥ق
حَسَبَ أَنِّي نَائِمٌ / ٢١٠٠ك	حَلِمَ فِي نَوْمِهِ بِكَذَا / ٢١٨٠ك	دَفَعَ الدِّيَّةَ / ٢٥٤٩ك
حَصَدَ الزَّرْعَ بِالْمُنْجَلِ / ٤٨٥٢ك ، ٢٠٠ق	حَمَدَ اللَّهَ / ٢١٨٩ك	دَفَعْتُ عَرَبُونَ السَّيَّارَةَ / ٣٥١٢ك
حَصَلَ رِبْعُ الْعَقَارِ / ٢٧٧٧ك	حَمَمَ بَرَكَانِيَّةٍ / ٢١٩٥ك	دَفَعَهُ الْعِوَزَ إِلَى الْهَجْرَةِ مِنْ وَطَنِهِ /
حَصَلَ الْحَزْبُ عَلَى ثَمَانِينَ مَقْعَدًا /	حَمَى الْمَسْمَارَ / ٢٢٠١ك	٣٦٨٤ك
٥٣٨ق ، ٦٦٥ق ، ٤٧٨٨ك	حَمِيَّةٌ غَذَائِيَّةٌ / ٢٢٠٢ك	دَقَّ الْمُسْمَارُ فِي الْحَائِطِ / ٤٦٢٣ك
حَصَلَتْ عَلَى حَقُوقِهَا / ٢١٢٣ك	حَنَانَ أُمُويٍّ / ٥٢٩ك	دَمَجَ فُلَانُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ / ٢٥١٥ك
حَصَلَ عَلَى الدَّكْتُورَاهِ وَهُوَ فِي	حَنَّتْ فِي يَمِينِهِ / ٢٢٠٩ك	دَوْلَةَ مَصْرٍ / ٤٦٧٠ك
الثَّلَاثِينَاتِ / ١٨٢٨ك ، ٤١١ق	حَنَقَ عَلَيْهِ / ٢٢١٤ك	دُيُونٌ مُسْتَحِقَّةٌ / ٤٥٩٣ك
حَضَرَ الثَّلَاثَةَ وَأَرْبَعُونَ عَالِمًا / ٩٣٤ك ،	حَيْثُ تَذَهَبُوا تَجِدُوا لَكُمْ عَمَلًا /	دَقَّنَهُ طَوِيلَةً / ٣٠٨ق ، ٢٥٦٣ك
٣٧٩ق	٢٢٤٣ك	ذَكَرَ ادِّعَاءَاتٍ كَاذِبَةٍ / ٢٥٢ق
حَضَرَ الْحَفْلَ وَزُرَّاءُ كَثِيرُونَ / ٥٢٥٨ك ،	حَيْثُ يَكُونُ أَوْلَادُكَ هُنَاكَ يَكُونُ	ذَهَبَ إِلَى عِنْدِهِ / ٤٨٧ك
٥٢٨ق	قَلْبُكَ / ٢٢٤٧ك	ذَهَبَ الْحُجَّاجُ إِلَى مَنَى / ٤٨٨٨ك
حَضَرَ الْمُنْتَدَى التَّسْعَةَ وَخَمْسُونَ	حِينَمَا تَذَهَبُوا أَذْهَبَ مَعَكُمْ / ١٦١ق ،	ذَهَبَ مَعَ شِلَّتِهِ إِلَى الصَّيْدِ / ٣١٩٢ك
أَدِيبًا / ٣٧٩ق ، ٩١٤ك	٢٢٥٢ك	رَأْسَ الْجَمَاعَةِ / ٢٥٨٠ك
حَضَرَتْ بُنَاءً عَلَى دَعْوَتِكُمْ / ١٢٩٦ك	حَيَوَانَ بِدَائِيٍّ / ١١٥٨ك	رَأْسَهُ كَبِيرَةً / ٢٥٨٢ك ، ٣٠٨ق
حَضَرَ ثَلَاثَةَ مَصْرِيَّينَ / ٦١٦ق	حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ / ٢٢٥٣ك	رَأَى الْأَسَدَ فَوَجَلَ مِنْهُ / ٥٢٣٦ك
حَضَرَ حَوَالَى عَشْرَةِ آلَافٍ مُشَاهِدٍ /	خَاتَمٌ مِنْ لَجِينٍ / ٤٢٠٩ك	رَأَيْتُ خَمْسَ عَشَرَ جَمَلًا وَنَاقَةً / ٤٦٦ق
٢٢٢٨ك	خَبِرَ مُسِيرَ / ٤٦١٤ك	رَأَيْتُ فِي الْحِلْمِ كَذَا وَكَذَا / ٢١٨١ك

رَأَيْتَهُمْ يَتَكَلَّمُ أَحَدُهُمْ مَعَ الْآخَرِ/١١٦ك	رَسَمَ الدَّائِرَةَ الثَّامِنَةَ عَشَرَ/٩٢٦ك ،	زَرَفَ دَمْعَهُ غَزِيرًا/٢٨١٤ك
رَأْيٌ مَثْبُوتٌ بِالْأَدِلَّةِ/٤٣٨٢ك	٥٧٨ق	زَفَّ عَمْرٌ إِلَى سَارَةِ/٢٨٣٥ك
رَائِحَةُ الْبَنْفَسِجِ/١٣٠٥ك	رَسَمَ تِسْعَةَ دَوَائِرَ/١٥٢٢ك ، ٧٠٩ق	زَمَرَ بِالزُّمَّارَةِ/٢٨٤٧ك
رَائِحَةُ الْقُرْنُفْلِ/٣٩٨٧ك	رَشَّيْتُ الْمَوْظَفَ/٢٦٨٢ك	زَهَّدَ بِالدُّنْيَا/٢٨٥٦ك
رَاحَ ضَحِيَّتُهُ اثْنِي عَشَرَ جَنْدِيًّا	رَضَوْا بِالْهَوَانِ/٥٩٣ق	زَهْرِيَّةُ الْوَرْدِ/٢٨٥٧ك
أَمْرِيكِيًّا/٢٥٩٤ك	رَغَبَتِ الْبِلَادَ فِي تَجَنُّبِ الْحَرْبِ/٢٧٠٥ك	زَيْتُ الْخَرْوَعِ/٢٣٠٦ك
رَاعُوا الرَّحْمَةَ بِاعْتِبَارِكُمْ آبَاءٌ وَأَوْلِيَاءٌ	رَغِمَ أَنَّ الْحُلَّ السَّلْمِيَّ لَا يَعْدُو كَوْنُهُ	سَأْسَفَرُ إِلَى مَكَّةَ بُكْرَةً/١٢٥٨ك
لَأُمُورِ الطَّلَابِ/٥٢٨ق ، ٦١٨ك	بَصِيصٌ أَمَلُ/٥٠١ق ، ٥٤٧٠ك	سَأَلَهُ بِطَرِيقَةٍ تُتِمُّ عَنْ اهْتِمَامِهِ/١٧٥٢ك ،
رَبَاعِي الْأَضْلَاعِ/٢٦٠٥ك	رَفَضَ الشَّعْبُ الاسْتِعْمَارَ وَنَدَّدَ بِهِ /	٥٥١ق
رَبُّ صَوْتِ الْبَلْبَلِ الصَّدَّاحِ أَحْلَى إِلَى	٢٧٢٦ك	سَافَرَ بِالطَّائِرَةِ ذَهَابًا وَإِيَابًا/٢٥٦٩ك
النَّفْسِ مِنْ أَغْنِيَةٍ/٤٨٢ق	رَفَضُوا الْبَقَاءَ تَحْتَ نَيْرِ الْإِحْتِلَالِ /	سَافَرَتْ بِوَسَاطَةِ الطَّائِرَةِ/٥٢٦٠ك
رَبِّمَا لَا يَكُونُ الْأَمْرُ سَهْلًا/٢٦١٢ك	٥١٢٩ك	سَافَرَ فِي شَهْرِ جَمَادَى الثَّانِيَةِ/١٩٦١ك ،
رَبِّمَا لَنْ يَأْتِيَ/٢٦١٤ك	رَفَعَ الصَّمَامَ عَنِ الْقَارُورَةِ/٣٢٩٥ك	١٩١ق
١٥ ربيع الآخر/٥٧٦ق	رَفَعَ دَعْوَةَ قَضَائِيَّةٍ/٢٤٨١ك	سَبَقَ وَقُلْتُ لَكَ/٢٩١٣ك
رَتَّلَ مِنَ السَّيَّارَاتِ/٢٦٢٧ك	رَفَعَ قَلْعَ السَّفِينَةِ/٤٠٢٦ك	سَتَكُونُ الرِّيحُ أَغْلِبَهَا شَرْقِيَّةً/٧٣٧ق ،
رَجَالَ عُرْقَاءُ بِالْأُمُورِ/٥٢٨ق، ٣٥٢٦ك	رُقِيَ الْفَرِيقُ أَوَّلَ مُحَمَّدٍ/٤٦٨ق ،	٢٩٣٠ك
رَجُلٌ جَهُورِيٌّ الصَّوْتِ/١٩٨٩ك	٢٧٥ق	سَخَّرَ مِنْهُ/٢٩٤٦ك
رَجُلٌ شَرِيرٌ/٣١٤٣ك	رَكِبَ الْمِنْطَادَ/٤٨٧٢ك	سَخَطَ عَلَيْهِ/٢٩٤٩ك
رَجُلٌ صَلْبٌ/٣٢٨٧ك	رَهَبَ الْجَنْدِيُّ الْأَعْدَاءَ/٢٧٥٨ك	سِرُّ مَبَاحٍ بِهِ/٤٣٣٤ك
رَجُلٌ طَرُطُورٌ/٣٣٨١ك	رَوَى مِنَ الْمَاءِ/٢٧٦٩ك	سِرْعَانِ مَا سَيَبْدَأُ الْعَمَلَ فِيهَا/٢٩٦٦ك
رَجُلٌ عَرَبِيٌّ/٣٥١٣ك	رَوَى الزَّرْعَ/٢٧٧٠ك ، ٧٣ق	سَعَوْا فِي الْأَمْرِ/١٥ق ، ٢٩٧٢ك
رَجُلٌ عِرَّةٌ/٣٥١٧ك	رَوَيْتُ الزَّرْعَ/٢٧٧١ك	سَفَفْتُ الدَّوَاءَ/٢٩٧٨ك
رَجُلٌ فِي الْخُمْسِينَاتِ/٤١١ق ، ٢٤١١ك	رَبِّبُورْتَاكِ صَحْفِيٍّ/٢٧٧٤ك	سَقَطَتْ مُدْرَجَةٌ فِي دِمَائِهَا/٤٤٩٣ك
رَجُلٌ قِزْمٌ/٣٩٩٠ك	زَارَ أَنْحَاءَ مُتَفَرِّقَةٍ/٥٥٦ك ، ٧٢٤ق	سَكَّرَ الرَّجُلُ/٢٩٩٠ك
رَجُلٌ مَفْسُودٌ/٤٧٦٢ك	زَارَ السَّوَّاحَ مَدِينَةَ الْأَقْصَرِ/٩٧٩ك	سَلَّةُ الْقِمَامَةِ/٤٠٣١ك
رَجُلٌ مِنْ طَرَاكِ فَرِيدٍ/٣٣٧٣ك	زَارَتْنَا سَيِّدَتَانِ ذَاتَا عِلْمٍ وَأَدَبٍ /	سَلَّمَ الرَّئِيسُ عَلَى زُعَمَاءٍ كَثِيرِينَ /
رَجُلٌ هَزْأَةٌ/٥١٧٠ك	٢٥٥٣ك	٥٢٨ق ، ٢٨٢٧ك
رَجَبِ اللَّهِ أَنْ يَفُوزَا فِي السِّبَاقِ/١٥ق ،	زَارَنَا يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ الْمَاضِي/٦٦٢ق ،	سَلَّمْتُ عَلَى طُلَابٍ أَذْكِيَاءٍ/٢٠٠ك ،
٢٦٤٠ك	٥٥٩١ك	٥٢٨ق
رَحَّبَ الْمُضَيِّفُ بِضَيْفِهِ/٤٦٨٧ك	زَجَرْتَهُمْ حَتَّى يَخْرُجُونَ مِنْ هَذَا	سَمِعَ أَصْوَاتٍ عَالِيَةٍ/٢٣٤ق
رَحْلَةُ السَّمَّانِ/٣٠٣٦ك	الْمَوْضِعِ/٢٠٤٣ك ، ٤٩٧ق ، ٧١ق	سَمِعْتُ فَلَانًا يَصْرُخُ/٥٤٥٦ك
رَخَصَتِ الْأَسْعَارُ/٢٦٥٥ك	زَرَارُ الْقَمِيصِ/٢٨٠٩ك	سَمِعَ رَوَاتِبَهُمْ/٢٣٤ق
رِدَاءٌ شَتَوِيٌّ/٣١١٨ك	زِرَاعَةُ الذَّرَّةِ الشَّامِيِ/٥٧٩ق ، ٢٥٦١ك	سَمِعَ مُنَادَاتِهِ/٢٣٣ق
رَزَقَهُ اللَّهُ بِأَنْبَاءٍ بَرَّةٍ/٧٢٤ق ، ٤٤ك	زَرَائِرُ الْقَمِيصِ/٢٨١١ك	سَمِعْنَا أَنْبَاءَ عَنِ الْحَرْبِ/٥٤٠ك ،
رَسَخَ فِي الْعِلْمِ/٢٦٦٨ك	زَرَعُوا أَجْهَزَةَ التَّنْصِثِ/١٥٦٩ك	٧٢٣ق

سَمَّ قَارَاتِ الْعَالَمِ / ٣٠٣٢ ك	شَرِبَ كَوْبًا مِنَ الْحِلْبَةِ / ٢١٦٢ ك	ضَرَبَتْهُ ثُمَّ بَكَى / ٣٣١٧ ك
سِنَامُ الْجَمَلِ / ٣٠٤٥ ك	شَرَدَ عَنْ هَدَفِهِ / ٣١٣٩ ك	ضَرَبَهُ بِالْمَقْرَعَةِ / ١٩٧ ق ، ٤٧٨٤ ك
سَنَحَارِبُ الْأَعْدَاءِ بِلَا هُوَادَةٍ / ٥١٩٥ ك	شَرِيَانٌ يَحْمِلُ الدَّمَ / ٣١٤٩ ك	ضَرَبَهُ فِي صَدْغِهِ / ٣٢٥٩ ك
سَوْفَ لَا تَخْفُضُ مَعُونَاتَهَا / ٢٧٤ ق	شَغِلَ مَنَاصِبَ مُتَعَدِّدَةٍ / ٣١٦٥ ك	ضَرَعَ الشَّاةَ / ٣٣٢٢ ك
سَوْفَ لَا يَحْدُثُ / ٢٧٤ ق	شَنُّوا هَجُومًا كَبِيرًا / ٣٢٠٦ ك ، ١٦ ق	ضَلَفَةُ الْبَابِ كَبِيرَةٌ / ٣٣٣٢ ك
سَوْفَ لَا يَحْقُقُ هَدَفَهُ / ٤٨٣ ق ، ٣٠٦٥ ك ، ٢٧٤ ق	شَهِدَتِ السُّتَيْنَاتُ نَهَايَةَ الْإِسْتِعْمَارِ / ٤١١ ق ، ٢٩٢٦ ك	ضَيُّوفُنَا خَمْسُ عَشْرَةَ امْرَأَةً وَرَجُلًا / ٤٦٦ ق
سَوْفَ لَنْ يَحْقُقَ هَدَفَهُ / ٣٠٦٦ ك	شَهِدَ حَفْلَ التَّخْرِجِ / ٣٢٠٧ ك	طَائِرُ السَّمَانِ / ٣٠٣٧ ك
سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسَهُ بِالسَّرْقَةِ / ٣٠٧١ ك	شَهِدْنَا عَرْسَ فُلَانٍ / ٣٥٢١ ك	طَرُشَ فِي سِنٍّ مُتَأَخِّرَةٍ / ٣٣٧٩ ك
سَيَجْرُونَ مَشَاوِرًا فِيمَا بَيْنَهُمْ / ٥٥٣ هـ ، ٥٣٥٤ هـ	شَهْرُ جَمَادِ الْأَوَّلِ / ١٩٥٩ ك	طَرَفَتْ عَيْنُهُ / ٣٣٨٥ ك
سَيَلْتَحِقُ بِالْجَامِعَةِ مِنْذُ السَّنَةِ الْمُقْبِلَةِ / ٤٨٦١ ك	شَهْرُ رَبِيعِ الْآخِرِ / ٨٥٢ ك	طَرِيقُ جَوَانِي / ٢٠٠٣ ك
شَابَ فِي رَبْعَانِ الشَّبَابِ / ٢٧٧٨ ك	شُوهِدَ جُلُوسًا كَثِيرُونَ عَلَى الْمَقَاهِي / ١٩٤٦ ك ، ٥٢٨ ق	طَلَبَ الدَّوَاءَ لِيَشْفَى مِنَ الْمَرَضِ / ٥٤٥١ هـ
شَابَ لَا خَلَاقَ لَهُ / ٢٣٧٤ ك	شَيْءٌ مَصْلُوحٌ / ٤٦٨٠ ك	طَلَبَ مُجَازَاتِهِ عَلَى عَمَلِهِ / ٢٣٣ ق
شَادَ فُلَانٌ بِالْمُبَاحَثَاتِ بَيْنَ الْبَلَدَيْنِ / ٣٠٩٠ ك	صَاحَ بِهِ أَنْ انْقِذْهُ مِنَ الْمَوْتِ / ٦٥٩ ق ، ١٠٩٣ ك	طَلَبَ مُسَاوَاتِهِ بِزُمَلَائِهِ / ٢٣٣ ق
شَارَ عَلَيْهِ بِالذَّهَابِ إِلَى الطَّيِّبِ / ٣٠٩٣ ك	صَادَقَتْ رَجَالًا أَغْنِيَاءَ / ٤٠٥ هـ ، ٥٢٨ ق	طَلَبَ مُعَافَاتِهِ مِنَ الْخِدْمَةِ / ٢٣٣ ق
شَارَكَتِ الدَّوْلَةُ فِي الْمَوْقَرِ خَمْسِينَ عَامًا / ٣٩٥ ق ، ٢٤١٢ ك	صَارُوا مِنَ الرَّاظِيِينَ بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ / ٢٥٩٦ ك ، ٤١٤ ق	طَلَبَ أَلْبَاءُ مُتَفَوِّقُونَ / ٤٧٠ هـ ، ٥٢٨ ق
شَارَكَتِ مِصْرَ بَسْتِينَ طَيِّبٍ لِمُعَاجَلَةِ الْمَصَابِينِ / ٢٩٢٧ ك ، ٣٩٥ ق	صَبَّ السَّائِلُ فِي الْقُمْعِ / ٤٠٣٢ ك	طَوَّيَ الْأَوْرَاقَ / ٧٣ ق ، ٣٤٢٤ ك
شَارَكَ فِي الْمَوْقَرِ اثْنَا عَشْرَةَ امْرَأَةً / ٧٠٦ ق ، ٦٥٧ ك	صَبَرْتُ عَلَى الْأَذَى / ٣٢٣٦ ك	ظَلَّ بِمَنَآئِي عَنْ الصَّرَاعَاتِ / ٧٢٢ ق ، ٤٨٣٧ ك
شَاعِرٌ مَلَأَ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ / ٤٨٠٢ ك	صَحَبَ ابْنَهُ إِلَى الطَّيِّبِ / ٣٢٤٦ ك	ظَهَرَتْ عَلَيْهِ إِمَارَاتُ الْبَهْجَةِ / ٤٩٥ هـ
شَاهَدَ الْحَفْلَ أَلْفَ مُتَفَرِّجٍ عَدَا الَّذِينَ شَاهَدُوهُ مِنْ مَنَازِلِهِمْ / ٢٥١ ق ، ١٦٣ ق	صَحِيحًا مِنْ نَوْمِهِمَا / ١٥ ق ، ٣٢٥٢ ك	عَاثُوا فِي الْأَرْضِ فُسَادًا / ٣٤٤٨ ك ، ١٦ ق
شَاهَدْتُ كُلَّ شَيْءٍ - الْبُيُوتِ ، الْأَسْوَاقِ ، وَالْحُقُولِ / ٢٠٢ ق ، ٤٩٥ ق ، ٧٨١ ق	صَدَأَ الْحَدِيدُ / ٣٢٥٣ ك	عَادَ الْجُنُودُ مُنْتَصِرِينَ غَيْرَ أَذِلَّةٍ / ٥٢٨ ق ، ٢٠١ ك
شَحِبَ لَوْنُهُ / ٣١٢٥ ك	صَدَرَ الْقَرَارُ رَقْمَ كَذَا / ٢٧٣٩ ك	عَادَ الْجُنُودُ وَهُمْ مُنْتَصِرِينَ / ٥٣٢٠ هـ ، ٧٣٧ ق
شَخِصَ بَصَرُهُ / ٣١٣١ ك	صَرَّةُ الْبَطْنِ / ٣٢٦٦ ك	عَادَتِ الطَّمَأْنِينَةُ إِلَى نَفْسِهِ / ٣٤٠٨ ك
شَدِيدُ الْغَيْرَةِ عَلَى أَهْلِهِ / ٣٧٦٥ ك	صَعَدَ السَّلْمُ / ٣٢٧٠ ك	عَادَ حَوَالِي ثَمَانِيَّةٍ وَتَسْعِينَ مِنَ الْأَسْرَى / ٢٢٣٠ ك ، ٧٣٦ ق
شَرِبَ الْكَرَاوِيَّةَ / ٤٠٨٣ ك	صَغَرَ عَنِي بَسَنَةٌ / ٣٢٧٤ ك	عَادَ مِنَ الصَّيْنِ أَمْسَ / ٩٨٥ هـ ، ٧٣٠ ق
شَرِبَ الْكُوبَ دَفْعَةً وَاحِدَةً / ٢٤٨٨ ك	صَفْحَةُ الْوَفِيَّاتِ / ٥٢٩٥ هـ	عَادَ مِنَ الْكُوَيْتِ الشَّقِيقَةَ / ٧٣٠ ق ، ١٠٠٣ ك
	صَمَّمْتُ عَنْ كَلَامِهِ / ٣٢٩٦ ك	عَاشَتِ الْبِلَادُ فِي فَوْضَى عَارِمَةٍ / ٥٢٧ هـ ، ٣٩٠١ ك
	صُنْدُوقُ الزَّيَالَةِ / ٢٧٩٦ ك	عَاشَتْ مَعَ ضُرَّتِهَا / ٣٣١٩ ك
	صَوْتُكَ حَقٌّ فَادَّلْ بِهِ / ٦٩٩ ك ، ٦٥٩ ق	عَاشَ فِي أَجْوَاءَ كَثِيبَةٍ / ٧٢٤ ق ، ٩٨ ك
	ضَابِطٌ فَرَنْسَاوِيٌّ / ٣٨٢٤ ك ، ٢٨٤ ق	
	ضَاهَى خَطُّهُ بِخَطِّ أَخِيهِ / ٣٣١٢ ك	
	ضَرَبَ بِكَلَامِهِ عَرَضَ الْحَائِطِ / ٣٥٢٢ ك	

عَيشَ رَغْدَ / ٢٧١١ ك	عَقَنَ الطَعَامَ / ٣٥٩٠ ك	عاصفة مُغْبِرَةٌ / ٤٧٣٨ ك
عَيْنَانِ زَرْقَاوَتَانِ / ٢٨١٦ ك	عَقَدَا اجْتِمَاعًا اقْتَصِرَ عَلَيْهِمَا / ٨٤٠ ك	عَاقِبَهُ إِيزَاءَ هَذَا التَّصَرُّفِ / ٦٣٧ ك
غَرَّقَ فِي الْمَاءِ / ٣٧٢٣ ك	عَقَدَ لَهُمْ جُلُوسَةً إِسْتِمَاعَ / ٢٧٢ ك ،	عَبَّرَ عَنْ مَوَاقِفَ بَلَدِهِ / ٧٣٠ ق ، ٤٩١٩ ك
غُصَّ الْمَكَانَ بِالنَّاسِ / ٣٧٣١ ك	٧٧٧ ق	عَبَقَ الطَّيْبُ بِالْمَكَانِ / ٣٤٧٤ ك
غَطُّوا فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ / ٣٧٣٨ ك ، ١٦ ق	عَقَدُوا جُلُوسَةً مَبَاحِثَاتٍ ثَانِيَةً / ٢٥٢ ق	عَتَبَ عَلَيْهِ / ٣٤٧٦ ك
غَلَطَ فِي الْمَسْأَلَةِ / ٣٧٤٧ ك	عَقَلْتُ هَذَا الْأَمْرَ / ٣٥٩٩ ك	عُنِقَ الْأَسِيرَ / ٣٤٨٠ ك
فَالَا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ	عَلَبَةٍ خَشِيبَةٍ / ٣٦١٨ ك	عَثَرَ عَلَى أَمْوَالِهِ الْمَسْرُوقَةِ / ٣٤٨٣ ك
انْقِسَامٍ / ٧٥ ق	عَلِمَ أَنَّ سَتَعُودَ فِلَسْطِينَ / ٥٦٢ ك	عَثَرَ عَلَى عَشْرِينَ مَخْطُوطَةً / ٤٠٥ ق ،
فَارِسَ ذُو مَرُوءَةٍ / ٤٥٥٣ ك	عُلَمَاءُ أَجْلَاءُ يُخْلِقُهُمْ / ٩٠ ك ، ٥٢٨ ق	٣٥٥٩ ك ، ٣٩٥ ق
فَارَ الْاِثْنَانِ وَعَشْرُونَ طَالِبًا بِالْجَوَائِزِ /	عُلَمَاءُ ثَقَاةٍ / ١٨١٣ ك	عَثِرَ مَعَهُمْ عَلَى وَثَائِقَ سَفَرٍ مَزُورَةٍ /
٣٧٩ ق ، ٨٩٨ ك	عَلَى مَرَأَى وَمَسْمَعٍ مِنَ الْجَمِيعِ / ٧٢٢ ق ،	٥٢٢٩ ك ، ٧٣٠ ق
فَارَ بِأَحَدِ الْجَوَائِزِ الْكَبِيرَةِ / ١١٤ ك ، ٧٧ ق ،	٤٥٠٩ ك	عَدَاهُ بِالْمَرَضِ الْجُلْدِيِّ / ٣٤٩٥ ك
٥٦٥ ق	عَلَيْكَ مِلٌّ هَذَا الْإِنَاءُ / ٤٨٠٣ ك	عَدَدَ سَكَانِ الْقَرْيَةِ زَهَاءُ أَلْفٍ / ٢٨٥٤ ك
فَارَ بِالْجَائِزَةِ السَّادِسَةِ عَشَرَ / ٩٧١ ك ،	عَلَيْنَا أَنْ نَدْعُوهُ بِالْخَيْرِ / ٥٠٢ ق ، ٤٩٩٤ ك	عَدَلَ عَنْ طَرِيقِهِ / ٣٤٩٩ ك
٥٧٨ ق	عَلَيْنَا رُقْبَاءُ كَثِيرُونَ / ٢٧٣٣ ك ، ٥٢٨ ق	عَدَمَ الْإِفْرَاطَ فِي الطَّعَامِ وَسِيلَةَ لَأَمْعَاءَ
فَاكِهَةٍ مَرَّةٍ / ٥٦٨ ك	عَلَيْهِ أَنْ يَفِيقَ مِنْ غَفْلَتِهِ / ٥٤٩٤ ك ،	سَلِيمَةٍ / ٧٢٤ ق ، ٥١٠ ك
فَتَاتِ الْخُبْزِ / ٣٧٨٠ ك	٥٥٣ ق	عَرَّشَ بَلْقِيسَ / ١٢٧٥ ك
فَتَاةٌ عَازِبَةٌ / ٣٤٥٣ ك	عَلَيْهَا مِسْحَةٌ مِنْ جَمَالٍ / ٦١١ ك	عَرَفَاتٍ يَتَوَقَّعُ ضَرْبَاتٍ انتِقَامِيَّةَ
فُتِحَتْ مَظَارِيفُ الْمُنَاقَصَةِ / ٦٩٥ ك	عَمِدَ إِلَى إِرْضَائِهِ / ٣٦٤١ ك	لِلْفِلَسْطِينِيِّينَ فِي الدَّوْلِ الْعَرَبِيَّةِ / ٣٣١٦ ك
فَرَّوْا مِنَ الْقِتَالِ / ٣٨١٨ ك ، ١٦ ق	عُمَرُهَا خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ عَامًا ، فَهِيَ فِي	عُرِفَ بِأَنَّهُ زَيْتَرُ نِسَاءٍ / ٢٧٨٦ ك
فَرَسُ أَشْهَبٍ / ٣٢٧ ك	الْعَقْدِ الثَّالِثِ مِنْ عُمَرُهَا / ٣٥٩٦ ك	عُرِفَ بِالْإِنْتِهَازِيَّةِ / ٧٧٧ ق ، ٥٥٣ ك
فَرَضَ عَلَيْهِمْ أَتَاوَةً / ٥٠ ك	عَمَلٌ بِهِ بَعْضُ الْهِنَاتِ / ٥١٩١ ك	عُرِفَ بِالظُّرْفِ وَالسَّمَاحَةِ / ٣٤٣٢ ك
فَسَدَهُ سَوْءُ التَّرْبِيَةِ / ٣٨٣١ ك	عَمَلٌ تَجَارِيٍّ / ١٣٨١ ك	عُرِفَ قَدَّرَ نَفْسَهُ / ٣٥٢٥ ك
فَشَلَ فِي مِهْمَتِهِ / ٣٨٣٤ ك	عَمِلَ سَفِيرًا فِي الثَّمَانِينَاتِ / ١٨٤٦ ك ،	عُرِفُوا سِمَاتَ هَذَا الْعَمَلِ / ٢٣٥ ق
فِطْرَ سَامٍ / ٣٨٤٦ ك	٤١١ ق	عِرْوَةَ الْقَمِيصِ / ٣٥٣٢ ك
فَعَلَ أَخْطَاءً صُغْرَى / ٣٢٧٦ ك ، ٥٢٧ ق	عَمَلَكَ بَيْنَ الْبَيْنَيْنِ / ١٣٢٨ ك	عَسَرَ عَلَيَّ الْأَمْرَ / ٣٥٤٦ ك
فَعَلَهُ عَنْ طَوَاعِيَّةٍ وَاقْتِنَاعٍ / ٣٤١٩ ك	عَمَلٌ مَا فِي وَسْعِهِ / ٣٦٤٤ ك	عَشَبَ أَرْضَ الْبِسْتَانِ / ٣٥٦٢ ك
فَقَدَّتِ الْفَتَاةُ بِكَارَتِهَا / ١٢٥٦ ك	عِنْدَهُ لَشَعَةٌ فِي حَرْفِ السَّيْنِ / ٢٠٢ ك	عَصِيَّ أَمْرَ مُعَلِّمِهِ / ٣٥٧١ ك
فُقِدَتْ طِفْلَةٌ فِي الْخَامِسَةِ عَشْرَةِ مِنْ	عِنْدِي ضَغْطٌ فِي الدَّمِ / ٣٣٢٨ ك	عَضُّوا عَلَيْهِ بِالنَّوَاجِزِ / ١٠٣٧ ك
عُمَرُهَا / ٣٣٩٥ ك	عِنْدِي قَرَابَةُ أَلْفِ كِتَابٍ / ٣٩٧٢ ك	عَطَّارْدٌ هُوَ أَقْرَبُ الْكَوَاكِبِ إِلَى
فُلَانَةٍ دَقِيقَةِ الْحِصْرِ / ٢٣٢٩ ك	عَنْقُودٌ مِنَ الْعَنْبِ / ٣٦٧٠ ك	الشَّمْسِ / ٣٥٧٦ ك
فُلَانٍ جَمِيعٍ لِلْكِتَابِ / ١٩٦٦ ك	عَنْ كُلِّ دَوْلَةٍ حَضَرَ نُقْبَاءُ / ٥٢٨ ق ،	عَطَسَ الرَّجُلُ / ٣٥٧٧ ك
فَلَنْضِيفَ إِلَى ذَلِكَ ... / ٥٠٤٩ ك ،	٥٠٩١ ك	عَطَسَ الرَّجُلُ / ٣٥٧٨ ك
٥٥٣ ق	عَهْدَ إِلَيْهِ بِالْأَمْرِ / ٣٦٧٥ ك	عَطَشَ الزَّرْعُ / ٣٥٧٩ ك
فِي أَجْزَاءَ عَدِيدَةٍ مِنَ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ /	عَيْشَةً مَلِكِيَّةً / ٤٨٢١ ك ، ٢٨٣ ق	عَفَاهُ مِنْ دَفْعِ الضَّرْبِيَّةِ / ٣٥٨٨ ك

٧٢٣ق ، ٨٦ك	قُتِلَ الصَّرْصُورُ بِمَبِيدِ الحشرات/ ٣٢٦٨ك	٧١١ق
في الإِطَارِ التي تمت فيها اللقاءات /	قُتِلَ المجرمُ قَصَاصًا / ٤٠٠١ك	كَانَ إِنْجَازُهُ نُوَاةً لِعَمَلِ كَبِيرِ / ٥١١٨ك
٥٧٩ق ، ٨٦٣ك	قُتِلَ ثَلَاثَ مِائَةِ قَتِيلٍ / ١٨٢٧ك	كَانَ إِنْضِمَامِي إِلَى اللِّجْنَةِ سَرِيعًا /
في اللحظة الّذي انتهى فيها المجلس /	قَتَلَهُ شَرَّ قَتْلَةٍ / ٥٣٩ق ، ٣٩٥٧ك	٥٦٨ك ، ٧٧٧ق
٣٩٠٧ك ، ٥٧٩ق	قَدْ خَسِرَ مُبَارَاتِهِ / ٢٣٣ق	كَانَ أَوَّلُ الصَّاحِبِينَ مِنَ النُّومِ / ٤١٤ق ،
في المدرسة أَلْفَ طَالِبٍ عَدَا عَنْ تَلَامِيذِ	قَدَّمَ المَجْتَمِعُونَ آراءَ كَثِيرَةً / ٧٢٤ق ،	٣٢٢٦ك
الروضة / ٣٤٩٤ك	٨ك	كَانَ الرِّحَامُ شَدِيدًا / ٢٨٠١ك
في المستنقعات هَوَامٌ كَثِيرَةٌ / ٥٣٠ق ،	قَدَّمَ شَكْوَى لِسُوءِ حَالِهِ / ٣١٩٠ك ،	كَانَتْ أُمُّ كَلْثُومٍ مَطْرِبَةُ العَرَبِ / ٤١١١ك
٥١٩٧ك	٥٢٧ق	كَانَتْ السَّفِينَةُ تَبْحُرُ فِي مِيَاهِ الخَلِيجِ /
في فترة قصيرة / ٣٧٨٨ك	قَدَّمَ لَهُ هَدِيَّةً عَلَى سَبِيلِ التَّنْذَارِ /	١٣٥٨ك
في قَمَّةِ الدَّارِ البَيْضَاءِ الطَّارِئَةِ / ٧٣٠ق ،	١٤٦٣ك	كَانَتْ الطَّائِرَتَانِ قَدْ اخْتَفَتَا / ١٧ق ،
٩٠٨ك	قَدَّمَ مُصَافَاتِهِ عَمَلًا بِالنَّصِيحَةِ / ٢٣٣ق	٦٩٣ك
في لِسَانِهِ رَتَّةٌ / ٢٦٢٦ك	قَرَأَ المَعُودَتَيْنِ قَبْلَ النُّومِ / ٤٧٣٤ك	كَانَ لِلْعَدَوَانِ أَصْدَاءٌ وَاسِعَةٌ / ٣٣٦ك ،
فيما عَدَا فَتَاةً وَاحِدَةً / ٤٣٢٠ك ، ٤٠٧ق	قَرَأَتْ فِي مِجَلَّةِ الشَّبَابِ آراءَ قِيَمَةٍ /	٧٢٤ق
في مَسَبِّحَتِهِ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ حَبَةً /	٤٤١٢ك	كَانَ مَشْغُولًا وَقْتُ الظَّهِيرَةِ فَاعْتَذَرَ عَنْ
٤٥٨٨ك ، ١٩٧ق	قَرَأَتْ هَذَا الكِتَابَ أَحَدَ عَشْرَةَ مَرَّةً /	مَأْدُبَةِ الغِذَاءِ / ٣٧١٢ك
في مِصْرٍ شُعْرَاءُ مُجِيدُونَ / ٥٢٨ق ،	١١٥ك ، ٥٨١ق ، ٧٠٦ق	كَانَ هَذَا بِالْغَرِيبِ العَجِيبِ / ١١٣٣ك
٣١٥٨ك	قَرَّارٌ مَلْغِيٌّ / ٤٨١٧ك	كَانُوا حَوَالِي أَلْفِ شَخْصٍ / ٢٢٢٩ك
فِيهِ خِلَّةٌ سَيِّئَةٌ / ٢٣٨٨ك	قَرَّ اللهُ عَيْنَكَ / ٣٩٧٦ك	كَانُوا صُرْحَاءَ فِي أَقْوَالِهِمْ / ٥٢٨ق ،
فِيهِ لِحَاجَةٌ / ٤٢٠٤ك	قَرَّ بِذَنْبِهِ / ٣٩٧٧ك	٣٢٦٥ك
فِيهِمْ نَعْرَةٌ عَرِيقَةٌ / ٥٠٦٤ك	قَرَضَهُ مَالًا / ٣٩٨١ك	كَانَ يَتَعَيَّنُ عَلَى الأَرْدَنِ التَّشَاوُرَ مَعَ
في يَدِهِ سَبْحَةٌ طَوِيلَةٌ / ٢٨٩٨ك	قُسِّسَ النِّصَارَى / ٣٩٩٢ك	إِخْوَانَهُ / ٧٣٧ق ، ٥٣٤٣ك
قَابَلْتُ فَلَانَ الفُلَانِيَّ / ٧٢١ق ، ٣٨٦١ك	قَضَى أَوْقَاتٍ سَعِيدَةً / ٢٣٤ق	كَانَ يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُهَا / ٥٥٤٢ك ،
قَابَلْتُهُ البَارِحَ / ٩٠٠ك	قَضَى سِنِيَّ غُرْبَتِهِ فِي شَقَاءٍ / ٣٠٥٢ك	٧٣٧ق
قَابَلْتُهُ فِي إِحْدَى الأَحْيَاءِ جَنُوبِي	قَضِيَّتُ رَدْحًا مِنَ الزَّمَنِ فِي الخَارِجِ /	كَبُرَ الطِّفْلِ فِي السَّنِ / ٤٠٦١ك
بِירוَتِ / ٥٦٦ق ، ١١٧ك ، ٧٩ق	٢٦٥٨ك	كَتَبَ الحُمُسَةَ وَسَتِينَ سَطْرًا الأَخِيرَةَ /
قَابَلَهُ بِمُحِيَّا طَلَّقَ / ٤٤٥٨ك ، ٧٢٢ق	قَطَّعَتِ الذَّبِيحَةَ إِرْبًا إِرْبًا / ٢١١ك	٩٥٣ك ، ٣٧٩ق
قَاتَلَ طَغَاتِيهِمْ / ٢٣٤ق	قَطَّعَ الطَّبِيبُ الحَبْلَ السَّرِّيَّ / ٢٩٦٤ك	كَتَبَ الدَّرْسَ عَلَى السُّبُورَةِ / ٢٨٩٦ك
قَالَ عَنْهُ كَذِبًا / ٣٩٤٣ك	قَطَّعُوا شِفَّتَهَا / ٣١٧٥ك	كَثَّرَ مَالَهُ / ٤٠٧٤ك
قَامَ بِتَنْظِيمِ تِسْعَةِ عَشْرَةَ رَحْلَةً / ١٥٢٣ك ،	قَطَّفَتِ العَنْبَ وَهُوَ حُصْرُمٌ / ٢١١٦ك	كَذَّبَ عَلَيْنَا / ٤٠٧٨ك
٧١١ق	قَطَّيْعٌ مِنَ الغُزْلَانِ / ٣٧٢٧ك	كَرَّرَ المَحَاوِلَةَ إِذَا لَمْ تُؤَاتِيكَ الفُرْصَةُ
قَامَ بِمَسْعَى طَيْبٍ / ٧٢٢ق ، ٤٦٢٠ك	قَوْلٌ فِيهِ عَوَجٌ / ٣٦٨١ك	الآن / ٤٢٥٣ك ، ٥٧٤ق
قَامَ دُونَ شَبَعٍ / ٣١٠٧ك	كَأَنَّ وَجْهَهَا يَتَوَهَّجُ مِنْ شِدَّةِ	كَرَّمَتْ ثَلَاثَ تَلَامِيذٍ / ١٨٢١ك ، ٧٠٩ق
قَبْلَ الصُّلْحِ / ٣٩٥٠ك	الإِحْمِرَّارِ / ٧٧٧ق ، ١٣١ك	كَرَّمَتِهِ الدَّوْلَةُ فِي التَّسْعِينَاتِ / ٤١١ق ،
قَتَلَ البَاعُوضَةَ / ١١٢٦ك	كَافَأَتْ سِتَّةَ عَشْرَةَ طَالِبَةً / ٢٩٢١ك ،	١٥٢٩ك

١٦٢١ ك ، ٥٥٣ ق	٧٢٤ ق	كُرِّمَ عَمْدَاءُ كَثِيرُونَ / ٣٦٤٢ ك ، ٥٢٨ ق
لا يَمْلِكُ فِلْسًا وَاحِدًا / ٣٨٨٤ ك	لاحظت أَنَّ دُهَاتِنَا يَكِيدُ بَعْضُهُمْ	كَرِهَ الْحَرْبَ / ٤٠٨٧ ك
لا يَنْدِمُ عَلَى مَا فَاتَهُ / ٥٥٥٦ ك	لِبَعْضٍ / ٢٣٤ ق	كَرَى بَيْنَهُ / ٤٠٨٩ ك
لا يَنْضَبُ مَعِينَ اللُّغَةَ / ٥٥٦٢ ك	لَاذًا بِالْفَرَارِ / ٣٨٠٥ ك	كَسِبَ مَالًا كَثِيرًا / ٤٠٩١ ك
لا يَهْمُنَا مِنَ الْمَسْأَلَةِ الْحَاضِرَةِ إِلَّا أَمْرًا	لَاذُوا بِالْفَرَارِ / ١٦ ق ، ٤١٧٦ ك	كُسِرَ أَتْرِيمُ الْحَزَامِ / ٣٧ ك
وَاحِدًا / ٤١٩٣ ك ، ٧٣٧ ق	لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بِلِ رَجُلَانِ / ٢٥٧ ق	كُسِرَ الْمَازِقُ السِّيَاسِيُّ الَّذِي يَحِيطُ بِهِ /
لَيْسَ الْقُبْقَابُ / ٣٩٤٩ ك	لَا طَالِبًا فِي الْمَدْرَسَةِ / ٤١ ق ، ٧٣٢ ق	٥٥٣ ق ، ٥٣٨٨ ك
لَبَسَ ثَوْبَهُ / ٤١٩٦ ك	لَا طِفِي طِفْلِكَ وَاشْعِيرِيهِ بِالْحَنَانِ / ٦٥٩ ق ،	كُسِرَ جَنَاحُ الطَّائِرِ / ١٩٧١ ك
لَجَمَ الْجَوَادَ / ٤٢٠٧ ك	٨٠٤ ك	كُسِلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ / ٤٠٩٥ ك
لُحْمَةُ الثَّوْبِ وَسُدَاهُ / ٢٩٥٤ ك	لَا غِنَى عَنْهَا / ٤١ ق	كُشِفَ حُوتَاهُمْ وَمُنَاقِقِيهِمْ / ٢٣٤ ق
لَدَيْنَا أَيُّهَا الْإِخْوَةُ الْمُسْتَمْعُونَ نَدَاءِ بَيْنَ	لَا مَثْوًى لَهُ / ٤١ ق	كُشِفَ عَنْ تَفَاصِيلِ خَطَّتِهِ / ٧٣٠ ق ،
إِلَى إِدَارَةِ الْكَهْرِبَاءِ / ٧٣٧ ق ، ٤٢٢١ ك	لَا مَشَاحَةً فِي الْأَمْرِ / ٦٣٥ ك	١٦٣٢ ك
لَسْنَا بِأَغْنِيَاءَ / ٣٩٧ ك ، ٥٢٨ ق	لَا مَعْنَى لِمَا قَالَتْهُ أَجْهَزَةُ الْإِعْلَامِ / ٤١ ق	كَلَامٌ جَذَلُ / ١٨٩٠ ك
لَعِبَ الْقُمَارَ / ٤٠٢٩ ك	لَا يَأْكُلُ الْمُسْلِمُونَ لَحْمَ الْخَنْزِيرِ / ٢٤١٨ ك	كَلَامُكَ مِنْ قُبِيلِ تَحْصِيلِ الْحَاصِلِ /
لَقَفَ الْكُرَةَ / ٤٢٤٥ ك	لَا يَجِبُ أَنْ تَهْمَلَ وَاجِبَكَ / ٤٨٠ ق ،	٣٩٥٥ ك
لَقِمَ الْجَائِعَ الطَّعَامَ / ٤٢٤٧ ك	٧٢٧ ق ، ٤١٨٩ ك	كَلَلْتُ مِنْ كَثَرَةِ الْعَمَلِ / ٤١١٤ ك
لَقِي رَدًّا فَعَلِي حَذِرًا / ٢٥٢ ق	لَا يَخْلُو جَيْلٌ مِنْ عِبَاقِرَةٍ يَسْبِقُونَ	كُلَّمَا ارْتَقَتِ الْأُمَّةُ كُلُّهَا ازْدَهَرَتْ
لَقِي مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ / ٨٨٩ ك	زَمَنَهُمْ / ٧٢٥ ق ، ٣٤٦٩ ك	فَنَوْنَهَا / ٤١٢٠ ك ، ٣٩٢ ق
لِلشَّاةِ إِلِيَّةٌ كَبِيرَةٌ / ٤٩٠ ك	لَا يُرْجَى نَجَاحُهُ طَالَمَا هُوَ كَسْلَانُ /	كُلَّمَا تَفَعَّلَهُ مَقْبُولُ / ٤١١٩ ك
لِلشَّاةِ لِيَّةٌ كَبِيرَةٌ / ٤٢٨٦ ك	٣٣٦٠ ك	كُنْ حَصِيْفًا حَتَّى لَا يَعْصَاكَ أَحَدٌ /
لِلْفِيلِ خَرَطُومٌ طَوِيلُ / ٢٣٠١ ك	لَا يَسْتَفِيدُ مِنَ الْفُرْقَةِ سِوَى أَعْدَاءِ	٥٤٧٥ ك
لَمْ أَرَهُ قَطُّ / ٤٠٠٨ ك	الْأُمَّةِ / ٤٣ ق	كَنَاهُ مُحَمَّدًا / ٤١٤٢ ك
لَمْ أَكَلِمَهُمَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَلَيَّا	لَا يَشْرَبُ الْجَنْزِيلُ / ١٩٧٤ ك	كَهْلٌ فِي التَّسْعِينَ مِنْ عُمُرِهِ / ٤١٤٨ ك
الرَّسَالَةَ / ١٦٩٧ ك	لَا يَغْفُلُ التَّلْمِيزُ الْمُجْتَهِدُ عَنْ وَاجِبَاتِهِ /	كُوبًا وَالْيَمْنُ سَعِينَا إِلَى جَعَلِ
لَمْ تَحْنِ الصَّلَاةُ / ١٤٣٢ ك	٥٤٨٦ ك	الْاجْتِمَاعَ عَلَيْنَا / ٢٩٧٤ ك ، ١٧ ق
لَمَسَ الشَّيْءَ لِيَخْتَبِرَ سَخُونَتَهُ / ٢٥٧ ك	لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْغَتِّ وَالثَّمِينِ / ٩٩٤ ك	كَوْكَبِ الْمَرْيَخِ / ٤٥٣٩ ك
لَمَسَ مَقَاسَاتِهِ بِنَفْسِهِ / ٢٣٣ ق	لَا يَفْصِلُهَا عَنْ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ إِلَّا	لَا أُؤْخَذُ بِذَنْبٍ غَيْرِي / ٣٩٩ ق ، ٢٥ ك ،
لَمَّا يَجِيئُكَ فَلَانَ أَكْرَمَهُ / ٦٨٣ ق ،	طَبَقَةً وَاحِدَةً / ٤١٩٠ ك	٧٢٦ ق
٤٢٥٩ ك	لَا يَفْصِلُهَا عَنْ طَبَقَاتِ الْأَرْضِ إِلَّا	لَا أَدْرِي أَلَيْلَى ضَحَكَتْ أُمُّ بَكْتِ؟ /
لَمْ يَبْقَ إِلَّا التَّنْذِيرُ الْيَسِيرُ / ٥٠٠٤ ك	طَبَقَةً وَاحِدَةً / ٧٣٧ ق	٧٩٣ ق
لَمْ يُجْرَحْ فِي الْحَادِثِ إِلَّا شَخْصَيْنِ /	لَا يَقْدِرُ عَلَى التَّفُوقِ إِلَّا الْقَادِرِينَ /	لَا أَضْمُرُ شَرًّا لِأَحَدٍ / ٣٥٢ ك ، ٥٥٣ ق
٤٢٦٣ ك ، ٧٣٧ ق	٧٣٧ ق ، ٤١٩١ ك	لَا بُدَّ أَنْ تَبْدِيَ إِسْرَائِيلَ مَرُوتَةً / ٥٤٥ ك
لَمْ يُحَرِّ جَوَابًا / ٥٣٧٢ ك	لَا يَلُومُنِي أَحَدٌ حِينَ أَكْرَمْتَ مُحَمَّدًا /	لَا تَأْكُلِ الْفَاكْهَةَ الْفَجَّةَ / ٣٧٩١ ك
لَمْ يَحْصُلْ عَلَى مَوَادِّ غِذَائِيَّةٍ / ٥٣٠ ق ،	٥٥٢٩ ك	لَا تُثْنِ رَكِبَتَكَ / ١٣٧٦ ك ، ٥٥١ ق
٤٩١٢ ك	لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَعْفِيَهُ مِنَ الْمَسْئُولِيَّةِ /	لَا تَكْتَرِثُ بِأَعْدَاءِ حَاقِدِينَ / ٣٦٩ ك ،

لَمْ يَطْرُقْ عَلَيْهَا أَيُّ تَغْيِيرٍ / ٥٤٦١ ك
لَمْ يَعِدْ أَمَامَ اللَّبْنَانِيِّينَ إِلَّا الشَّرْعِيَّةَ
الدَّوْلِيَّةَ / ٤٢٦٤ ك ، ٧٣٧ ق
لَمْ يَكُنْ شَجَاعًا بَلْ جَبَانٌ / ١٢٦٩ ك
لَمْ يَنْضُجْ تَفْكِيرُهُ / ٥٥٦٣ ك
لَمْ يَنْقُلْ الْقَصِيدَةَ مِنَ الدِّيْوَانِ / ٢٥٠ ق
لَمْ يَهْتَمْ بِلُغَتِهِمْ لِأَنَّهُمْ عَوَامٌّ / ٥٣٠ ق ،
٣٦٧٩ ك
لَنْ أَحْضَرَ طَالَمَا أَنَّنِي مَرِيضٌ / ١٦٢ ق
لَنْ تَخِلَ الدَّوْلَةُ بِالاتِّفَاقِيَّةِ / ٥٥٣ ق ،
١٤٤٤ ك
لَنْ تَطِيَّ أَقْدَامُهُمْ أَرْضَنَا / ١٥٧٧ ك
لَنْ تَعْدِمَ حَلًّا لِمَشْكَلَتِكَ / ١٦٠٩ ك
لَنْ يَحْقُقَ وَلَوْ جِزْءٌ مِنْ أَهْدَافِهِ /
٥٣٨٠ ك ، ٥٠١ ق
لَنْ يَذْهَبُوا إِلَى عَمَلِهِمْ غَدًا بَلْ
سَيَبْحَثُوا عَنْ عَمَلٍ آخَرَ / ٢٦٣ ق ،
١٢٧١ ك
لَنْ يَسْتَتِمِرَ أَمْوَالُهُ إِلَّا حَيْثَمَا يَطْمَنُ
عَلَيْهَا / ٢٢٤٦ ك
لَنْ يَغْيِرَ الْمَوْقِفَ سِوَى إِجْرَاءِ حَاسِمٍ /
٤٣ ق
لَنْ يَلْعَبُوا فِي الشَّارِعِ بَلْ يَذْهَبُوا إِلَى
الْمَدْرَسَةِ / ١٢٨٦ ك
لَهُ الْقَدَحُ الْمَعْلَى / ٣٩٦٠ ك
لَهُ خَوَاصُّ كَثِيرَةٌ / ٥٣٠ ق ، ٢٤٢٢ ك
لَهُ غُرْمَاءُ كَثِيرُونَ / ٥٢٨ ق ، ٣٧٢٤ ك
لَوْ شَهِدْتُهُ غَدًا فَأَخْبِرْهُ بِنَجَاحِي /
٤٢٧٨ ك ، ٢٢١ ق
لَيْتَ مُبَاهَاتِهِ كَانَتْ عَلَى حَقٍّ / ٢٣٣ ق
لَيْسَ إِلَّا رَدُّ فِعْلٍ بَشْرِيٍّ / ٢٥٢ ق
لَيْسَ اتِّجَاهًا فَلَسْطِينِيًّا وَإِنَّمَا اتِّجَاهًا
عَرَبِيًّا / ٥٨٢ ك ، ٧٣٧ ق
لَيْسَ ثَمَّةُ شَكٍّ فِي ذَلِكَ / ١٨٥٠ ك
لَيْسَ ثَمَّتْ مِنْ سَبِيلٍ غَيْرِ الْاِخْذِ

بِأَسْبَابِ الْعِلْمِ / ١٨٥١ ك
لَيْسَ لَهُ مِنْ دَوْرٍ سِوَى تَنْسِيقِ
الِاتِّصَالَاتِ / ٤٣ ق
لَيْسُوا أَعْضَاءَ فِي الْمُنْظَمَةِ / ٧٢٤ ق ،
٣٧٩ ك
مُؤْتَمَرُ الْقِمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تُبْذَلُ الْآنَ
الْجُهُودُ لِعَقْدِهِ / ٥٧٩ ق ، ٤٢٩٠ ك
مُؤَسَّسَةٌ مَصْرَفِيَّةٌ تَطْلُبُ مَقَارًا
لِفُرُوعِهَا / ٧٦٩ ك ، ٥٣٠ ق
مَا إِطْلَاقُ سِرَاحِهِمْ إِلَّا تَصْحِيحًا لِهَذَا
الْعَمَلِ غَيْرِ الْأَخْلَاقِيِّ / ٤٣٠٩ ك ،
٧٣٧ ق
مَاءٌ طَهُورٌ / ٣٤١٧ ك
مَا آلَيْتُ جَهْدًا فِي خِدْمَتِكَ / ١٤ ك
مَا أَنَّ سَمِعْتَ الْأُمَّ بِكَاءٍ طِفْلُهَا حَتَّى
رَكَضَتْ إِلَيْهِ / ٤٣١٠ ك
مَاتَ الْجَنِينُ فِي أَحْشَاءِ تَتَوَجَّعُ
صَاحِبَتُهَا / ٧٢٤ ق ، ١٢٦ ك
مَاتَتْ مِنْ وَجْدِهَا عَلَى ابْنِهَا / ٥٢٣٤ ك
مَا تَزَالُ أَمَامَهُ مَهَامٌ جَسِيمَةٌ / ٤٨٩٤ ك ،
٥٣٠ ق
مَا تَكَلَّمُ إِلَّا وَاحِدًا / ٤٨٣ ك ، ٧٣٧ ق
مَازَالُ فِي جُعْبَتِهِ الْكَثِيرِ / ١٩٣٤ ك
مُبَيَّضَةُ الْكِتَابِ / ٤٣٥٣ ك
مَجَالِسُ الْغَيْبَةِ وَالنَّمِيمَةِ / ٣٧٦١ ك
مَخْزَنُ الْوُقُودِ / ٥٣٠٣ ك
مَخْلَبُ الطَّائِرِ / ٤٤٧٨ ك
مَدِينَةُ جَدَّةٍ / ١٨٨١ ك
مَرَّتِ الْبِلَادُ بِأَرْزَاءَ كَثِيرَةٍ / ٧٢٣ ق ،
٢٣٥ ك
مَرَّتْ بِهِ ذَهَابًا وَأَيَّابًا / ٦٢٨ ك
مُرْكِبَاتُ الزَّرْنِيخِ سَامَةٌ / ٢٨١٧ ك
مَرْنٌ جَسَدُهُ / ٥٥٢ ك
مُسْتَشْفَى الْحُمِيَّاتِ / ٢٢٠٤ ك
مَسُوغَاتُ التَّعْيِينِ / ٤٦٣٠ ك

مَشَى مَشْيَةً الْأَمْرَاءِ / ٤٦٥٤ ك
مِصْرُ الَّتِي أَحْبَبْتُهَا فَأَحْبَبْتُكَ / ١١١ ك ،
٦١٤ ق
مِصْرٌ مَتَمَسِكَةٌ بِالسَّلَامِ لِتَجَنُّبِ الْمُنْطَقَةِ
الْحَرْبِ / ١٣٩٨ ك
مَصْفَى النَّفْطِ / ٦٧٨ ك
مَضْرَبُ الْبَيْضِ / ٢٠٠ ق ، ٤٦٨٥ ك
مَطْرَقَةُ الْحَدَّادِ / ٦٩٢ ك ، ١٩٧ ق
مَطْلُوبٌ إِمْلَاءُ هَذِهِ الْفَرَاقَاتِ / ٥١٥ ك
مَعَ أَنَّهُ سَيِّئُ الصَّوْتِ إِلَّا أَنَّهُ يَغْنِي /
٤٧٠١ ك
مُعَافٍ مِنَ التَّجْنِيدِ / ٧٠٨ ك
مُعِدَّاتُ حَرْبِيَّةٍ / ٧١٧ ك
مُعْفِيٌّ مِنَ التَّجْنِيدِ / ٧٢٨ ك
مَعِي خُمُسُمَائَةٌ جَنِيَّةٌ / ٢٤٠٩ ك
مَغْرَقَةُ الطَّعَامِ / ١٩٧ ق ، ٤٧٤٠ ك
مُقْتَنَاحُ الْغُرْفَةِ / ٧٥٠ ك
مُقَاوَمَةُ الْإِحْتِلَالِ / ٢٦٠ ق ، ٧٧٧ ق ،
٦٦١ ق ، ٢٢٨ ق ، ٨٥٠ ك
مَكَثَ فِي الْبَيْتِ بِضَعَةِ لَيَالٍ / ١٢١٨ ك
مَلَأَ الْجُمْهُورُ الْمَلْعَبَ / ١٩٦٧ ك
مَلَائِينَ مِنَ النَّاخِبِينَ يَتَوَجَّهُونَ إِلَى
صَنَادِيقِ الْاِقْتِرَاعِ / ٥٢٩ ق ، ٤٨١٢ ك
مَلِكُ الْمَوْتِ / ٨١٩ ك
مَلَكَتْ أُمْرِي / ٨٢٠ ك
مَلَلْتُ صُحْبَتَهُ / ٨٢٢ ك
مِنْ الْأَفْضَلِ تَجَنَّبِ الْعَصَائِرَ الْمَعْلَبَةَ
وَالِاسْتِيعَاضَ عَنْهَا بِالْعَصَائِرِ الطَّبِيعِيَّةِ /
٨٩٩ ك
مِنْ الْمَتَوَقَّعِ أَنَّ يَسُودُ الْبِلَادُ طَقْسُ
شَتْوِيٍّ / ٥٤٤٠ ك ، ٥٠١ ق
مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرَكَهُ مَا لَا
يُغْنِيهِ / ٥٥١ ق ، ٥٤٧٨ ك
مِنْ حَقِّهَا وَحْدَهَا / ٤٠٧ ق ، ٥٢٤٣ ك
مَنْزِلُهُ يَطْلُ عَلَى الْوَادِي / ٥٤٦٣ ك ،

٥٥٣ق	٤١٣٥ك	٤٤٩٢ك
من صَبَرَ ظَفَرَ / ٣٤٣٤ك	نَظَرَ إِلَيْهِ مِنْ طَرَفٍ خَفِيٍّ / ٣٣٨٣ك	هَدَى نِدَّةً لِأَخْتِهَا / ٤٩٩١ك
مِنْ مَظَاهِرِ إِثَارِهِ طَمَعُهُ فِي مَالِ أَخِيهِ / ٦٣١ك	نَظَرَ إِلَيْهِ نَظْرَةً شَذَرَاءَ / ٣١٣٣ك	هَذَا إِقْتِرَاحُ طَيْبٍ / ٤٢٢ك ، ٧٧٧ق
مَنْنِي وَلَوْ قَلِيلٌ مِنَ الْأَمَانِي / ٤٨٨٢ك	نَعَقَ الْغَرَابُ / ٥٠٦٦ك	هَذَا الْإِسْمُ / ٦٦٢ق ، ٢٩٣ك
مَنْ يَجْتَهِدُ لَنْ يَرْسِبَ / ٥٦٤ق	نِعْمَ الْأَبُ وَالْجِدُّ / ١٨٨٠ك	هَذَا الْأَمْرُ جَدٌّ خَطِيرٌ / ١٨٧٨ك
مُهَنْدِسُوا الصَّوْتِ / ٧٨٧ق ، ٥٠٣ق ، ٦٥٨ق	نَعَى الصَّدِيقَ وَفَاةَ صَدِيقِهِ / ٥٠٧٣ك	هَذَا طِفْلٌ عَرِيَانٌ / ٣٥٣٤ك
مِائَةُ النَّيْلِ / ٤٩٣٤ك	نَفَدَتِ الذَّخِيرَةُ / ٥٠٧٩ك	هَذَا مَاءٌ عَذِبٌ / ٣٥٠٤ك
نَارُ جَهَنَّمَ / ١٩٨٧ك	نَفَذَتِ الطَّبْعَةُ الْأُولَى لِلْكِتَابِ / ٥٠٨٠ك	هَذَا مَكَانٌ رَحِبٌ / ٢٦٤٤ك
نَارٌ مَوْقُودَةٌ / ٤٩٣٢ك	نَفَوْا أَنْ يَكُونَ سَبَبَ تَأْجِيلِ زِيَارَةِ	هَذَا مِهْنَدِسٌ لَا طَبِيبًا / ٤٩٠٦ك
نَاقَشَ مَسْلَسَلٌ أَمْ كَلْثُومٌ عَدَدًا مِنْ	الْأَمِيرِ لِأَمْرِيكَ عَائِدًا لِأَسْبَابِ	هَذِهِ الْإِحْتِفَالِيَّةُ تَشْرِفُ بِكُمْ / ١٥٥١ك
النَّدَوَاتِ / ٧٣٧ق ، ٤٩٤٩ك	صَحِيَّةٌ / ٥٥٢٠ك ، ٧٣٧ق	هَذِهِ الْخُطْوَةُ سَتُدْعِمُ مَوْقِفَهُ / ٥٥١ق ، ١٤٥٦ك
نَبَاتَاتٌ فِطْرِيَّةٌ / ٣٨٤٧ك	نَقَلْتُ فَلَانَةً هَذَا الْخَبَرَ / ٣٨٦٢ك ، ٥٣٢ق	هَذِهِ السَّاعِدُ قَوِيَّةٌ / ٣٠٨ق ، ٢٨٨٤ك
نَتَجَ النِّجَاحُ مِنَ الصَّبْرِ / ٤٩٥٨ك	نَمَّا الْإِقْتِصَادُ الْقَوْمِيَّ / ٤٢٣ك ، ٧٧٧ق	هَذِهِ الصُّورَةُ أَحَبُّ عَلَيَّ مِنْ تِلْكَ / ١١٢ك
نَتِيجَةُ انْقِطَاعِ الطَّمَسِ / ٩٨٧ك	هَؤُلَاءِ أَحْيَاءٌ مِنْذِ الطُّفُولَةِ / ١١٠ك ، ٥٢٨ق	هَذِهِ الْعَوَامِيدُ مَبْنِيَّةٌ حَدِيثًا / ٣٦٨٠ك
نَجِبَ الْغَلَامُ / ٤٩٦٦ك	هَؤُلَاءِ أَسْوِيَاءٌ لَا مَرَضَى / ٣٠١ك ، ٥٢٨ق	هَذِهِ الْفَاكْهَةُ مِزَّةٌ / ٤٥٦٩ك
نَجَحَ السَّبْعَةُ وَثَلَاثُونَ طَالِبًا الَّذِينَ	هَؤُلَاءِ أَسْوِيَاءٌ لَا مَرَضَى / ٣٠١ك ، ٥٢٨ق	هَذِهِ بَذْرَةٌ مِنْ بَذْرِ الْقُطْنِ / ١١٧٢ك
تَقَدَّمُوا لِلْمَتَحَانِ / ٣٧٩ق ، ٩٧٤ك	هَؤُلَاءِ أَطْفَالُ سَعْدَاءَ / ٥٢٨ق ، ٢٩٧٠ك	هَذِهِ حَسَاءٌ سَاخِنَةٌ / ٥١٦١ك
نَجَحَ الطَّلَابُ سَيِّمًا خَالِدٌ / ٣٠٨٥ك	هَؤُلَاءِ بُخْلَاءُ بِمَالِهِمْ / ٥٢٨ق ، ١١٥٣ك	هَذِهِ خَامِسُ مَعْرَكَةٍ لِلْمُسْلِمِينَ / ٥٦٨ق ، ٢٢٦٦ك
نَجِمَ عَنِ الْحَادِثِ مِصْرَعٌ مِثْلُ شَخْصٍ / ٤٩٧١ك	هَؤُلَاءِ دُخْلَاءُ بَيْنَنَا / ٥٢٨ق ، ٢٤٥٦ك	هَذِهِ مُسْتَشْفَى كَبِيرَةٌ / ٤٦٠٠ك ، ٣٠٨ق
نَحَفَ خَصْرُهَا بَعْدَ أَنْ كَانَ سَمِينًا / ٤٩٧٧ك	هَؤُلَاءِ رِجَالُ بُسْطَاءَ / ٥٢٨ق ، ١٢٠٦ك	هَزَّ مَنْكَبَهُ / ٤٨٨٠ك
نَحْنُ بَشَرٌ وَلَسْنَا أَنْبِيَاءَ / ٥٤١ك ، ٥٢٨ق	هَؤُلَاءِ زُمَلَاءُ لِي / ٢٨٤٤ك ، ٥٢٨ق	هَزَلَتْ الدَّابَّةُ / ٥١٧٢ك
نَحْنُ غُرَبَاءُ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ / ٣٧١٥ك ، ٥٢٨ق	هَؤُلَاءِ شَوَابٌ نَاجِحَاتٌ / ٥٣٠ق ، ٣٢١٣ك	هَضْبَةُ الْأَهْرَامِ / ٥١٧٤ك
نَحْنُ فَقَرَاءٌ إِلَى اللَّهِ / ٥٢٨ق ، ٣٨٥٣ك	هَؤُلَاءِ قَوْمٌ طُلُقَاءُ / ٥٢٨ق ، ٣٤٠٣ك	هَلْ إِنْ قَامَ أَخُوكَ تَقُمْ ؟ / ٤٩١ق
نِخَالَةُ الدَّقِيقِ / ٤٩٨١ك	هَؤُلَاءِ مِصَارِعُونَ أَقْوِيَاءَ / ٤٤٤ك ، ٥٢٨ق	هَلْ حَضَرَ أَبُوكَ بَعْدُ ؟ / ١٢٣٦ك
نَرْجُوا أَنْ تَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ / ٥٠٢ق ، ٥٠٠٦ك ، ٧٢٨ق	هَؤُلَاءِ نُدَمَاءُ أَوْفِيَاءَ / ٥٢٨ق ، ٤٩٩٥ك	هَلْ ذَهَبَ أَخُوكَ إِلَى الْعَمَلِ ؟ .. بَلَى / ١٢٨٤ك
نِشَارَةُ الْخَشَبِ / ٥٠٢٨ك	هَاتَانِ الْبَنْتَانِ الْكَبِيرَتَانِ / ٤٠٦٢ك ، ٣١١ق	هَلْ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ كَمَا
نَشَبَ الْقِتَالِ / ٥٠٣٠ك	هَاجَمَ الْعَدُوَّ فِي تِسْعِينَ جَنْدِيٍّ / ١٥٣٠ك ، ٣٩٥ق	أَتَصُورُ ؟ / ٤٩٢ق ، ٥١٨٢ك
نَشَطَ الْهَجُومِ عَلَى الْعَدُوِّ / ٥٠٣٣ك	هَبَّتْ رِيحُ السُّمُومِ / ٣٠٤٢ك	هَلْ لِكُلِّ مَفْرَدٍ مُثْنَى ؟ / ٤٣٩٣ك ، ٧٢٢ق
نَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِوَضْعِ الْكَمَادَاتِ / ٥٠٣٣ك	هَبَّتْ رِيحُ السُّمُومِ / ٣٠٤٢ك	هَمَّ أَتْرِيَاءٌ مِنْ هَذَا الْجُرْمِ / ٣٦ك ، ٥٢٨ق
	هَبَّتْ رِيحُ السُّمُومِ / ٣٠٤٢ك	هَمَّ أَتْرِيَاءٌ بِمَا لَدَيْهِمْ مِنْ كِرَامَةٍ / ٥٢٨ق ، ٥٢٨ق

٦٧ك هُمْ أَخِلَاءٌ صَادِقُونَ / ١٧٣ك ، ٥٢٨ق هُمْ أَشِحَاءُ بِمَالِهِمْ / ٥٢٨ق ، ٣١١ك هُمْ أَشِدَاءُ عَلَى عَدُوهِمْ / ٥٢٨ق ، ٣١٣ك هُمْ أَصْفِيَاءُ صَادِقُوا الْوَدِّ / ٥٢٨ق ، ٣٤٣ك هُمْ أَغْفَاءُ عَنِ الْحَرَامِ / ٥٢٨ق ، ٣٨٤ك هُمْ أَكَّاسِرَةُ شَجَعَانِ / ٧٢٥ق ، ٤٤٧ك هُمْ بَطَّارِقَةٌ مَشْهُورُونَ / ٧٢٥ق ، ١٢١٩ك هُمْ بَطَالِمَةٌ فَاتِحُونَ / ٧٢٥ق ، ١٢٢١ك هُمْ جَهَّابِدَةٌ بَارِزُونَ / ٧٢٥ق ، ١٩٧٨ك هُمْ جَهْلَاءُ / ٥٢٨ق ، ١٩٨٦ك هُمْ حُكَمَاءُ فِي قَرَارِهِمْ / ٥٢٨ق ، ٢١٥٣ك هُمْ حُلَفَاءُ لَنَا / ٢١٦٥ك هُمْ حَنَابِلَةٌ فِي مَذْهَبِهِمْ / ٧٢٥ق ، ٢٢٠٥ك هُمْ خُبْرَاءُ بِالزَّرَاعَةِ / ٥٢٨ق ، ٢٢٧٢ك هُمْ خُلَفَاءُ لَنَا / ٥٢٨ق هُمْ زُمَلَاءُ دَفْعَةٍ وَاحِدَةٍ / ٢٤٨٧ك هُمْ شُرَكَاءُ فِي الْمَصْنَعِ / ٥٢٨ق ، ٣١٤٧ك هُمْ شَوَازٌ فِي سُلُوكِهِمْ / ٥٣٠ق ، ٣٢١٤ك هُمْ صَيَارِقَةٌ مَشْهُورُونَ / ٧٢٥ق ، ٣٣٠٧ك هُمْ قُرَنَاءُ فِي الْعَمَلِ / ٥٢٨ق ، ٣٩٨٥ك هُمْ قَسَاوِسَةٌ مَتَسَاخُونَ / ٧٢٥ق ، ٣٩٩١ك هُمْ قِيَاصِرَةٌ فِي سُلُوكِهِمْ / ٤٠٤١ك ، ٧٢٥ق هُمْ كَرَادِلَةٌ مَعْرُوفُونَ / ٧٢٥ق ، ٤٠٨١ك هُمْ مَلَائِكَةٌ فِي أَخْلَاقِهِمْ / ٧٢٥ق ، ٤٨٠٥ك هُمْ مُمُومٌ اسْتَحُوزَتْ عَلَى اهْتِمَامِ الْعَالَمِ / ٧٣٥ك هُوَ الْوَصِيُّ عَلَى أَوْلَادِ أَخِيهِ / ٥٢٧٥ك	هُوَ ابْنُ الْمَطَالَعَةِ / ٥١٩٨ك هُوَ حَسَنُ الْجُلُوسَةِ / ٢١٠ق ، ٥٩٢ق ، ١٩٤٨ك ، ٥٣٩ق هُوَ قَوِيُّ الْحِجَّةِ / ٢٠٥٠ك هُوَ مُحَبِّتٌ لِلَّهِ / ٤٤٦٤ك هُوَ مِنْ عَلِيَّةِ الْقَوْمِ / ٣٦٣٧ك هُوَ هَذَا الْأَمْرُ / ٥٢٠١ك وَأَلَا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ انْقِسَامٍ / ٣٩٠ق ، ٢٣٩ق ، ٧٥ق وَأَلْتَقَطَتِ الصُّورَةَ بِالْأَقْمَارِ الصَّنَاعِيَّةِ / ٧٧٧ق وَأَتَتَصَّرَ الْجَيْشُ / ٧٧٧ق وَأَجَهَّهُ بِأَشْيَاءٍ مُرَوَّعَةٍ / ٣٣١ك ، ٥٣٢ق وَأَقَفْتُ نَحَاتِنَا فِي الْمَسْأَلَةِ / ٢٣٤ق وَاللَّهُ أَنْكَ مَخْلُصٍ / ٥٩٥ق وَجَدْتُهُ فِي ثُبَاتٍ عَمِيقٍ / ١٨٠١ك وَجَدَهَا مُسْتَرْخِيَةً / ٤٥٩٨ك وَجَدَهُمْ رَجَالًا أَثْبَاتٍ فَوْتَقَ بِهِمْ / ٢٣٤ق وَجَدُوا رُقَاتِ الْمَلَا حِينَ / ٢٣٣ق وَجَهَّ يَبْضَاوِيَّ / ١٣٢٦ك وَحْدَةَ الرَّأْيِ مَهْمَةً / ٥٢٤٢ك وَرِثَ عَنْ أَبِيهِ سَبْعَ قَرَارِيضَ / ٢٩٠٦ك ، ٧٠٩ق وَزَعَتِ الْأَوْرَاقَ عَلَى مِثْنَيْنِ وَثَلَاثَةٍ شَابًا / ٤٢٩٢ك ، ٣٩٦ق وَزَعَتِ ثَمَانِيَةَ جَوَائِزَ عَلَى الْفَائِزِينَ / ١٨٤١ك ، ٧٠٩ق وَزِيرُ التَّعْلِيمِ الْعَالِيَّ / ٩٨٨ك وَسَطَ شَفْعَاءُ عِنْدَ الْحَاكِمِ / ٥٢٨ق ، ٣١٧٠ك وَسَعَ فَضْلُهُ عَامَةَ النَّاسِ / ٥٢٦٤ك وَصَلَ الرَّئِيسُ فِي السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشَرَ / ٥٧٨ق ، ٩٤١ك وَضَحَّ الْأَمْرُ / ٥٢٧٦ك وَضَعَ الْجَيْشُ فِي حَالَةِ طَوَارِيٍّ قَصُوى /	٣٤١٨ك ، ٥٢٩ق وَضَعْتُ الْأَوْرَاقَ فِي مَظْرُوفٍ / ٤٦٩٨ك وَضَعْتُ الزَّهْرَةَ فِي الْآنِيَةِ / ١٩ك وَضَعَ رَأْسَهُ عَلَى الْمَخْدَةِ / ١٩٧ق ، ٤٤٦٩ك وَضَعَ مَقَابِيصًا لِلنَّجَاحِ / ٥٢٩ق ، ٤٧٧٣ك وَضَعَ مَلَائِينَ الْفِلَسْطِينِيِّينَ فِي السَّجْنِ / ٢٩٣٥ك وَطَأَ أَرْضَ الْمَطَارِ / ٥٢٧٩ك وَعَى الدَّرْسَ جَيِّدًا فَلَمْ يَنْسَاهُ / ٥٧٤ق ، ٤٢٦٨ك وَعَيَّ أَبْعَادَ الْقَضِيَّةِ / ٥٢٨٧ك وَقَدَّ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى مِنْ النَّجَاحِ / ٥٢٩٨ك وَقَعَ فِي أَخْطَاءٍ عَدِيدَةٍ / ١٦٣ك ، ٧٢٣ق وَقَفَّ الْقَسَّ يَعِظُ الْحَاضِرِينَ / ٣٩٩٣ك وُلِدَ فِي السَّبْعِينَاتِ مِنَ الْقَرْنِ الْمَاضِيِ / ٢٩١٠ك ، ٤١١ق وُلِدَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الثَّانِيِ / ٢٦٢٢ك ، ١٩١ق وُلِدَ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ الْفِيلِ / ٤٤٥٢ك وُلِدَ وَفِيهِ عَيْبٌ خُلُقِيٌّ / ٢٣٨٥ك وَلَكِنَّ التَّاجِرَ قَدْ أُعْطِيَ فِيهَا الثَّمَنُ الَّذِي يَرِيدُهُ / ٥٠١ق ، ٩٠٩ك وَلِيَّ عَهْدِ الْأَمَارَةِ / ٤٩٤ك وَهَلُمَّ جَرَى / ١٩١٤ك يَأْتِي الْحَجِيجُ مِنْ أَرْجَاءَ مُتَفَرِّقَةٍ / ٧٢٤ق ، ٢٢٦ك يَأْمَلُ النَّجَاحَ / ٥٣٢٤ك يَارَبَّ أَنْصِرْنَا عَلَى الْأَعْدَاءِ / ٥٦٥ك ، ٦٦٠ق ، ٢٢٧ق ، ٢٥٩ق ، ٧٧٩ق يَا مُرَائِي أَقْلَعَ عَنْ غَشْكِ / ٥٣٣٢ك يَبْعُدُ عَنِ الْهَدَفِ عَشْرَةَ كِيلُومِتَرٍ /
--	---	--

يَغِيرُ عَلَى أَهْلِهِ / ٥٤٨٩ هـ	يَرَعَى مَاشِيَتَهُ فِي مَرَعَى خَصْبٍ /	١٠٧ق ، ٣٩٦ق ، ٣٥٥٣ك
يَفْتَتِحُ الرَّئِيسُ سَوَاقَ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِي	٤٥٤٤ك ، ٧٢٢ق	يَتَحَرَّرَانِ مِنْ أَبْوِينَ قَدْ عَانَا مِنَ الْفَقْرِ /
وَالَّذِي يَقَامُ بِأَرْضِ الْمَعَارِضِ / ٧٢٩ق ،	يَرُهْنُ بَيْتَهُ مُقَابِلَ مِبلغٍ مِنَ الْمَالِ / ٥٤١٨ هـ	٣٤٦٣ك ، ٢٢ق
٣٠٦٧ك	يُرِيدُ أَنْ يَخْسُ وَزْنَهُ / ٥٣٩٤ هـ	يَتَحَمَّلُ الْمَصْنَعُ مَا يَتَلَفُ مِنْ أَجْهَازَةٍ /
يَفْسُدُ الْوَلَدُ إِنْ تَخَلَّى عَنْهُ أَبُوهُ / ٥٤٩١ هـ	يَسُرَّنِي إِرسَالُ هَذِهِ التَّهْنِئَةِ / ٧٣٧ق ،	٥٣٤٦ك
يَفْقِدُ الشَّعْبُ هَوِيَّتَهُ حِينَ يَفْقِدُ لُغَتَهُ /	٥٤٣٠ هـ	يَتَعَالَوْنَ عَلَى النَّاسِ كِبْرِيَاءً / ٤٠٦٥ك ،
٥٢٠٢ هـ	يَسْفُ الدَّوَاءُ / ٥٤٣٣ هـ	٥٢٨ق
يَقْدِمُ مِنْ سَفَرِهِ بَعْدَ شَهْرٍ / ٥٤٩٦ هـ	يَسْكُنُ الْجَيْشُ فِي الثَّكَنَاتِ / ١٨١٧ك ،	يَتَعَيَّنُ إِقَامَةُ عِلَاقَاتٍ عِرَاقِيَّةٍ إِيرَانِيَّةٍ /
يُقْصِرُ الْمَحَادَثَةُ عَلَى مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ /	٤٢٣ق	٧٣٧ق ، ٥٣٤٢ك
٥٥١ق ، ٥٥٠٢ هـ	يُسَمَحُ بِالِإِنْتِظَارِ الْمُؤَقَّتِ / ٧٧٧ق ،	يَتَكَلَّمُ كَلَامًا إِعْتِبَادِيًّا / ٣٦٧ك ،
يَقْطُنُ الْإِقْلِيمَ سِتَّةُ مِليونِ نَسْمَةٍ / ٢٩٢٢	٥٤٩ هـ	٧٧٧ق
ك ، ٣٩٦ق	يَسِيءُ إِلَى سَمْعَةِ نَفْسِهِ / ٥٤٤٢ هـ ،	يَتَكَوَّنُ الْجَيْشُ مِنْ سَبْعِينَ أَلْفٍ جُنْدِيٍّ /
يَكْتُبُ عَامُودًا فِي الصَّحِيفَةِ كُلِّ يَوْمٍ /	٥٥٣ق	٢٩٠٩ك ، ٣٩٥ق
٣٤٦٢ك	يَشْرَبُ الْمَاءَ الْقُرَاحَ / ٣٩٧٣ك	يَتَمَيَّزُ نَبَاتُ الْبَرَسِيمِ بِشِدَّةِ الْإِخْضِرَارِ /
يَكْسِبُ صِدَاقَةَ الْآخِرِينَ / ٥٥١٢ هـ	يَشْرَفُونَ عَلَى إِطْلَاقِ النَّارِ / ٥٤٥٠ هـ ،	١٥٨ك ، ٧٧٧ق
يَكْسُلُ الْمَرِيضُ أَنْ يَتَنَاوَلَ دَوَاءَهُ /	٥٥٣ق	يُثِيرُ سَخَطَ الْعَالَمِ / ٢٩٤٨ك
٥٥١٣ هـ	يَشْكُو مِنْ أَلَمٍ فِي حَشَاةِ الْعِلِيلَةِ / ٢١٠٩ك ،	يَجِبُ أَلَّا تَرْكِنَ إِلَى الْحَائِطِ / ١٤٩١ك
يَلْبِسُ ثَوْبَهُ / ٥٥٢٢ هـ	٣٠٨ق	يَجِبُ أَلَّا نَغْفَلَ الْمَوْضُوعَ / ٥٥٣ق ،
يَلْبِسُ لِكُلِّ حَالَةٍ لُبُوسَهَا / ٤١٩٩ هـ	يَشِيدُ بِذِكْرِهِ / ٥٤٥٤ هـ ، ٥٥٣ق	٥٠٧٦ك
يَلْجُنُ فِي مَنَظِقِهِ / ٥٥٢٣ هـ	يَصْبَحُ الطَّرِيقُ مُمَهَّدًا / ٥٥٣ق ، ٥٤٥٥ هـ	يَجِبُ إِنْهَاءُ الْحَرْبِ بِأَسْرَعٍ مَا يُمْكِنُ /
يَلْزِمُهُ أَنْ يَغْرِمَ دَيْنَ أَخِيهِ / ٥٤٨٢ هـ	يَصْبِغُ أَفْكَارَهُ فِي أَسْلُوبٍ سَهْلٍ / ٥٤٥٨ هـ	٧٣٠ق ، ٢٧٨ك
يَلْمَسُ تَحْسُّنًا فِي حَالَتِهِ / ٥٥٢٨ هـ	يُعَانِي مِنْ أَلَمٍ فِي الْمَرِيِّ / ٤٥٣٨ك	يَجِبُ عَلَى الْفَلَاحِينَ مِرَاعَاةَ ذَلِكَ /
يَمْتَنَزُ بِخِصْلَةٍ جَمِيلَةٍ / ٢٣٣٤ك	يَعُدُّ طَعَامَهُ بِنَفْسِهِ / ٥٤٦٨ هـ ، ٥٥٣ق	٧٣٧ق ، ٥٣٥٣ك
يُمْكِنُهُمَا مَعًا بِنَاءُ نِظَامٍ مُتَكَامِلٍ /	يُعْرَضُ طَوَالَ الشَّهْرِ / ٣٤٢١ك	يُحِبُّ التَّرْمِيسَ / ١٤٩٢ك
٥٥٤٣ك ، ٧٣٧ق	يَعْرُضُ عَنَّا بِوَجْهِهِ / ٥٤٧٢ هـ ،	يُحِبُّ فَلَانٌ تَنَاوَلَ الدَّهْنَ فِي طَعَامِهِ /
يَمِلُ كَثْرَةُ الْحَدِيثِ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ /	٥٥٣ق	٢٥٣١ك
٥٥٤٥ هـ	يَعْمَدُ إِلَى إِرْضَاءِ وَالِدِيهِ دَائِمًا /	يُحِبُّ رَائِحَةَ الرِّيحَانِ / ٢٧٧٥ك
يَنْبَغِي أَنْ نَنْمِيَ الْكِبْرِيَاءَ الْوَطْنِيَّ /	٥٤٧٧ هـ	يَحْتَاجُ الزَّرْعَ إِلَى سِمَادٍ / ٣٠٢٥ك
١٠٠١ك ، ٥٧٩ق	يَعْمَلُ حَلَوَانِيًّا / ٢١٨٣ك	يَحِقُّ لَكَ بِأَنْ تَفْعَلَ كَذَا / ٥٠٥ق
يَنْبَغِي لَكَ أَنْ تَحْجَّ مَا دَمْتَ قَادِرًا /	يَعْمَلُونَ كَأَشْقَاءٍ مُتَحَابِّينَ / ٥٢٨ق ،	يَحْكُمُ قَبْضَتَهُ / ٥٣٨١ك ، ٥٥٣ق
٥٥٥١ هـ	٣٢٢ك	يَذُرُّكَ مَا لَهُ وَمَا عَلَيْهِ / ٥٥٣ق ، ٥٤٠٥ك
يَنْبُوعُ الْمَاءِ / ٥٥٥٣ هـ	يَعِيشُ عَلَى الْكِفَافِ / ٤١٠٣ك	يَدْعُمُ رَأْيَهُ بِالْحُجْجِ / ٥٤٠٦ هـ
يَنْخَفِضُ مَدَى الرُّوْيَةِ إِلَى اثْنَيْنِ كِيلُو	يَعِيشُ فِي بَحْثُوحَةٍ مِنَ الْعَيْشِ / ١١٤٥ك	يَرْتِيسُ الْمَدِيرُ الْاجْتِمَاعَ / ٥٤١١ هـ
مِترٍ / ١١٠ق ، ٦٦١ك	يَغْرُقُ فِي مَشْكَلاتِهِ حَتَّى أُذُنِيهِ / ٥٤٨١ هـ	يَرْتَبِطُ الْعَرَبُ بِأَوَاصِرِ أَخُوَّةٍ / ٥٩٧ هـ ،
يَنْهَشُ لَحْمَ أَخِيهِ / ٥٥٧٦ هـ	يَغْلِطُ فِي تَقْدِيرِ الْعَوَاقِبِ / ٥٤٨٨ هـ	٧٣٠ق

يَهْوَى التَّجْوَال فِي الْبِلَاد /١٤٠١ك	يُوجَد فِي هَذَا الْمَكَان مَحَالُّ تِجَارِيَّة	يَوْمَ أَمْسِ الْأَوَّل /٥٠٢ك
يَهْوَى شَوِي اللَّحْم /٧٣ق ، ٣٢٢٠ك	كثِيرَةٌ /٤٤٢١ك ، ٥٣٠ق	

هـ- فهرس

أمثلة الصواب ورتبتها

آتاه على مراده [ف] ٥٢١٠ك	٤٦٣٨ك	أبى ذلك [ف] ٤٨ك ، ٣٣٧ق
آثر الإخلاذ إلى السكينة [ف] ٢٣٩٢ك	أبديت له ملحوظة مهمة [ف] ٤٨١٤ك	أبى عن ذلك [ص] ٤٨ك ، ٣٣٧ق
آثر الخلود إلى السكينة [ف] ٢٣٩٢ك	أبرقت السماء [ف] ٣٥ك ، ٦١٩ق	أتبع القول الفعل [ف] ٥١ك
آخذة بذنبه [ف] ٢ك ، ٧٥٥ق	أبره على أنه شجاع [فه] ١٢٠١ك	أتبع القول بالفعل [ف] ٥١ك
آخذة على ذنبه [ص] ٢ك ، ٧٥٥ق	أبصرت الصفحة عينها [ف] ٢٥٥٢ك	أتبعك أينما تمض [ف] ٦٤١ك
آذاه أذاة شديدة [فه] ٦٣٥ك	أبصرت الصفحة نفسها [ف] ٢٥٥٢ك	أتذهب الآن ؟ [ف] ٤٨٩ق ، ٥١٧٧ك
آذاه أذى شديداً [ف] ٦٣٥ك	أبصرت ذات الصفحة [ف] ٢٥٥٢ك	أتريد كذا وإلا كذا [ف] ٦٧٤ق
آذاه أذية شديدة [فه] ٦٣٥ك	أبصرت هذا الأمر قبل وقوعه [ص] ٣٩ك	أتسافر اليوم إلى الإسكندرية ؟ .. أجل [ص] ٨٨ك
آذاه إيذاء شديداً [ف] ٦٣٥ك	أبطأ على نجدة جاره [ف] ٤١ك	أتسافر اليوم إلى الإسكندرية ؟ .. نعم [ف] ٨٨ك
آراء تشكل نقطة ارتكاز مهمة [ف] ٢٥٢ق	أبطأ عن نجدة جاره [ف] ٤١ك	أتعب نفسك في تحصيل العلم [ف] ٦٥٤ك ، ٦٥٩ق
آراء ممتزجة [ص] ٤٨٢٧ك ، ٢٠٩ق	إبطي تؤلمي [ص] ٤٤١ق ، ٤٢ك	أتعرف الجواب أم لا ؟ [ف] ٥٣ك
آراء ممتزجة [ف] ٤٨٢٧ك ، ٢٠٩ق	إبطي يؤلمي [ف] ٤٠ك	أتعرف الجواب أم لا تعرف ؟ [ف] ٥٣ك
آزى العدو [فه] ٥٢١٦ك	إبطي يؤلمي [ف] ٤٤١ق ، ٤٠ك ، ٤٢ك	أتقن الحصري صناعته [ف] ٢١١٧ك ، ٢٨٩ق
آسيته بمصيبته [ف] ٥٢١٩ك	أبغض المصارعة منذ شاهدها أول مرة [ف] ١٢٤٥ك	أتقن اللغة الفرنسية [ف] ٣٨٢٥ك
آلاء لا تحصى منحها الله لعباده [ف] ١١ك ، ٧٢٤ق	أبقى على حسن العلاقة [ف] ٦٤٧ك ، ٦٥٩ق	أتقوم إن قام أخوك ؟ [ف] ٤٩١ق
آل الرجل طيبون [ف] ١٣ك	أبلغ الطالب النتيجة [ف] ٤٣ك ، ٣٣٥ق	أتم تعليمه [ف] ٥٨٤ك
آله دمل في يده [ف] ٢٥٢٠ك	أبلغ النتيجة للطالب [ص] ٤٣ك ، ٣٣٥ق	أتم حفظ القرآن في كتاب القرية [ف] ٤٠٧١ك
آمل النجاح [ف] ١٦ك ، ٣٣٨ق	أبلغوا دعائنا بالتزام الفصحى [ف] ٢٣٤ق ، ٢٥٥ق	أتم حفظ القرآن في مكتب القرية [ف] ٤٠٧١ك
آمل في النجاح [ص] ١٦ك ، ٣٣٨ق	أبلغكم سلامي العاطر [ف] ٣٤٥٦ك	أتمنى ألا تكذب [ص] ١١ق
آوى إلى منزله [ص] ٢٢ك	أبلغكم سلامي العطر [ف] ٣٤٥٦ك	أتمنى أن لا تكذب [ص] ١١ق
آويت فلاناً [ف] ٦٢٤ك	أبلى في الحرب بلاء حسناً [ف] ١٢٦٧ك	أتمنى لو عفوت عن صديقك [ف] ٣٥٩١ك
أردت هذا أم لم ترد ؟ [ف] ٧٩٢ق	أبوك أسف على رؤوبك [ف] ٩ك	أتوافق معي على هذا الأمر [ص] ٥٢٢٣ك
أيمة العلم [ف] ٢٦ك	أبوك أسف على رؤوبك [ف] ٩ك	أتوافقني على هذا الأمر [ف] ٥٢٢٣ك
إن قام أخوك تقم ؟ [ف] ٤٩١ق	أبى أن يكفل صديقه في القرض [ف] ٥٥١٥ك	أتوسل إليك أن تقرضني ألف دينار [ف] ٥٥ك
أبهة الملك [ف] ٣١ك	أبى أن يكفل صديقه في القرض [ف] ٥٥١٥ك	أتوسل إليك بالله أن تقرضني ألف دينار [ف] ٥٥ك
أب حنون [ف] ٢٢٢٠ك	أبى أن يكفل صديقه في القرض [ف] ٥٥١٥ك	
أبدل ثوبه الجديد بثوب قديم [ف] ٣٤ك ، ٤٧٧ق		
أبدل ثوبه القديم بثوب جديد [م] ٣٤ك ، ٤٧٧ق		
أبدى رأيه جهاراً [ص] ١٩٧٩ك		
أبدى رأيه جهاراً [ف] ١٩٧٩ك		
أبدى مشاعر الحزن والأسى [ف] ١٩٧٩ك		

أَتَى إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ [ف] ٥٧ هـ	أَثْنُ عَلَى جَهْدِ الْمَخْلَصِينَ [ف] ٦٥٦ هـ ،	أَجَبَ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي [ف] ٩٦٦ هـ
أَتَى الْحَرِيقَ عَلَى كُلِّ مَا كَانَ بِالْمَسْكَنِ [ف] ٥٦ هـ	٦٥٩ ق	أَجَبَ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي [ف] ٩٦٦ هـ
أَتَى شَاعِرٌ إِلَى الْمَأْمُونِ [ف] ٥٨ هـ ،	أَثْنَيْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ [ف] ٧١ هـ	أَجَّرَهُ الْبَيْتَ [ص] ٦٥٤ ق ، ٨٠ هـ ،
٣٣٥ ق	أَثْنَيْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ خَيْرًا [ف] ٧١ هـ	١٧٧ ق
أَتَى شَاعِرٌ الْمَأْمُونُ [ف] ٥٨ هـ ، ٣٣٥ ق	أَثْوَى بِالْمَكَانِ [ف] ٦١٩ ق ، ٧٢ هـ	أَجَزَ يَوْمَيْنِ خِلَالَ الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي [ص] ٨١ هـ
أَتَى شَاعِرٌ لِلْمَأْمُونِ [ص] ٥٨ هـ ، ٣٣٥ ق	أَجِئْتَ إِلَيْنَا؟ بَلَى جِئْتُ [ص] ٤٣٨ ق	أَجَلُّوا الْمُؤْتَمِرَ لِدَوَاعِ أَمْنِيَةٍ [ف] ٤٠٢ ق ،
أَتَى عَلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ [ف] ٥٧ هـ	أَجَاءَ مُحَمَّدٌ أُمُّ أَحْمَدَ؟ [ف] ٥١٧٦ هـ	٢٥٣٥ هـ
أَثَابَ اللَّهُ الْمُسِيءَ عَلَى إِسَاءَتِهِ [ف] ٥٩ هـ	أَجَاءَ مُحَمَّدٌ أُمُّ غَابَ؟ [ف] ٧٩٣ ق ،	أَجَلُّوا الْمُؤْتَمِرَ لِدَوَاعِي أَمْنِيَةٍ [ص] ٤٠٢ ق ،
أَثَابَهُ بِمَا فَعَلَ [ف] ٦٠ هـ	٧٩٢ ق ، ٧٠٤ ق	٢٥٣٥ هـ
أَثَابَهُ عَلَى مَا فَعَلَ [ف] ٦٠ هـ	أَجَابَ السُّؤَالَ [ف] ٧٥ هـ ، ٣٣٧ ق	أَجْدَبَ الْوَادِي [ف] ١٨٥ ق ، ١٨٧٧ هـ
أَثَارَ الْبَحْثِ مَدَاخِلَاتٌ كَثِيرَةٌ [ص] ٤٤٨٣ هـ	أَجَابَ عَلَى السُّؤَالِ [ص] ٧٤ هـ ،	إِجْرَاءَاتٌ تُسَهِّلُ عِبَاءَ دِيُونِ دَوْلِ الْعَالَمِ الثَّالِثِ [ص] ٢٧١ ق
أَثَارَ الْبَحْثِ مَنَاقِشَاتٌ كَثِيرَةٌ [ف] ٤٤٨٣ هـ	٧٥٧ ق	إِجْرَاءَاتٌ عَمَلِيَّةٌ [ف] ٣٦٤٨ هـ ،
أَثَارَ الْخَيْرِ اهْتِمَامُهُمْ [ف] ٥٩٠ هـ ، ٧٧٧ ق	أَجَابَ عَنِ السُّؤَالِ [ف] ٧٤ هـ ، ٧٥ هـ ،	٢٨٧ ق
أَثْبَتَ أَنَّكَ وَطَنِي [ف] ٦١ هـ ، ٥٥٥ ق	٧٥٧ ق ، ٣٣٧ ق	إِجْرَاءَاتٌ عَمَلِيَّةٌ [ف] ٣٦٤٨ هـ ،
أَثْبَتَ اسْمَهُ فِي الدِّيَوَانِ [ف] ١٨٥ ق ، ١٨٠٤ هـ	أَجَابُوا عَلَى أَحْجِيَّتِهِ [ص] ١١٣ هـ	٢٨٧ ق
أَثْبَطَ عَزِيمَتَهُ [ص] ٦٢ هـ	أَجَابُوا عَلَى أَحْجِيَّتِهِ [ف] ١١٣ هـ	إِجْرَاءَاتٌ لِتُسَهِّلَ عِبَاءَ الدِّيُونِ الْخَاصَّةَ بِدَوْلِ الْعَالَمِ الثَّالِثِ [ف] ٢٧١ ق
أَثَّرَ بِهِ كَثِيرًا مَوْتُ صَدِيقِهِ [ص] ٦٣ هـ ، ٧٤٩ ق	أَجَادَ الْجُنْدِيُّ مَحَادَاتَهُ لِرَمْلَائِهِ فِي طَابُورِ الْعَرْضِ [ف] ٢٣٣ ق	إِجْرَاءَاتٌ لِتُسَهِّلَ عِبَاءَ الدِّيُونِ لِدَوْلِ الْعَالَمِ الثَّالِثِ [ف] ٢٧١ ق
أَثَّرَ عَلَيْهِ [ص] ٦٤ هـ ، ٧٥٨ ق	أَجَادَ الشَّاعِرُ فِي الْفَاءِ مَرْتَبَتَهُ [ف] ٤٥٢٨ هـ	أَجَرِ الْبَحْثَ [ف] ٦٦٧ هـ ، ٦٥٩ ق
أَثَّرَ فِيهِ [ف] ٦٤ هـ ، ٧٥٨ ق	أَجَادَ الْمُحَامِي الدِّفَاعَ عَنْ مُوَكَّلِهِ [ف] ٥٣٠٦ هـ	أَجَرَتِ الدَّوْلَةُ تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامِ [ف] ١٦٠٧ هـ ، ٦٨٧ ق ، ٦٨٦ ق ،
أَثَّرَ فِيهِ كَثِيرًا مَوْتُ صَدِيقِهِ [ف] ٦٣ هـ ، ٧٤٩ ق	أَجَادَ الْمَخْرَجَ إِخْرَاجَ الرِّوَايَةِ [ف] ١٥٣ هـ	١٦٠٦ هـ
أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ [ف] ٦٨ هـ ، ٣٣٠ ق	أَجَازَ الْمَكَانَ [ف] ٦١٩ ق ، ٧٦ هـ	أَجَرَتِ الدَّوْلَةُ تَعْدَادًا لِلسَّكَّانِ هَذَا الْعَامِ [ص] ١٦٠٧ هـ ، ٦٨٧ ق
أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ تَفَاحًا [ف] ٦٨ هـ ، ٣٣٠ ق	إِجَازَةُ مَرْضِيَّةٍ [ف] ٧٧ هـ	أَجَّرَهُ الْبَيْتَ [ف] ١٧٧ ق ، ٨٠ هـ ،
أَثْمَ لَيْسَ الْأَفْضَلُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْ غَرْسِنَا [ف] ٧٥ ق	أَجَبَ تَحْرِيرِيًّا عَلَى هَذَا السُّؤَالِ [ف] ٧٨ هـ	٦٥٤ ق
	أَجْبَرَتْهُ أَحْوَالُهُ الْمَالِيَّةُ عَلَى الْهَجْرَةِ [ف] ٣٤٣٣ هـ	أَجُرُوا عَلَى الْمَرِيضِ بَعْضَ الْفُحُوصِ [ف] ٣٧٩٥ هـ ، ٦٣١ ق
	أَجْبَرَتْهُ ظُرُوفُهُ الْمَالِيَّةُ عَلَى الْهَجْرَةِ [ص] ٣٤٣٣ هـ	أَجُرُوا عَلَى الْمَرِيضِ بَعْضَ الْفُحُوصَاتِ [ص] ٣٧٩٥ هـ ، ٦٣١ ق
	أَجْبَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ [ف] ٦١٩ ق ، ٧٩ هـ	أَجْرَى الْجَرَّاحُ لَهُ عَمَلِيَّةً فِي الْقَلْبِ [ص] ١٩٠٣ هـ ، ٦٤٩ ق

أَجْرَى الْجَيْشُ مُنَاوِرَةً بِالذَّخِيرَةِ الْحَيَةِ [ف] ٤٨٤٦ ك	أَجْهَشَ بِالْبَكَاءِ [ص] ٩٦ ك	٢٧١٢ ك
أَجْرَى تَجَارِبَ كَثِيرَةٍ [ف] ١٣٧٩ ك	أَجَوَاءُ السَّمَاءِ [ف] ٩٧ ك	أُحِبُّ فَلَانًا عَلَى كَرِهِهِ لِي [ف] ٢٧١٢ ك
أَجْرَى جِرَاحَةً فِي كُلِّوَتِهِ [ف] ٤١٢٢ ك	أَجْوِيَةُ السَّمَاءِ [فه] ٩٧ ك	أُحِبُّ فَلَانًا مَعَ كَرِهِهِ لِي [ف] ٢٧١٢ ك
أَجْرَى عَمَلِيَّةً إِجْلَاءً ضَخْمَةً [ف] ٢٥٢ ق	أَحَاطَ بِهِمُ الْعَدُو [ف] ١٠٥ ك	أُحِبُّ فَيْكَ كَرِيَاءَكَ الْوَطَنِيَّةَ [ف] ٤٠٦٦ ك
أَجْرَى مِبَاحِثَاتٍ حَوْلَ الشُّوْنِ الْقُرُوبِيَّةِ [ف] ٣٩٨٩ ك ، ٢٨٩ ق	أَحَاطَ بِهِمُ الْعَدُو مِنْ كُلِّ جَانِبٍ [ف] ١٠٥ ك	أُحِبُّكَ حَيْثُ أَنْتَ مُخْلِصٌ لَأَمْتِكَ [ص] ٥٩٨ ق
أَجْرَى مِبَاحِثَاتٍ حَوْلَ الشُّوْنِ الْقُرُوبِيَّةِ [ف] ٣٩٨٩ ك ، ٢٨٩ ق	أَحَاطَتْ الشَّرْطَةُ الْمُنْتَظَاهِرِينَ [ص] ٣٤٠ ق ، ١٠٣ ك	أُحِبُّكَ حَيْثُ إِنَّكَ مُخْلِصٌ لَأَمْتِكَ [ف] ٥٩٨ ق
أَجْرَى مِبَاحِثَاتٍ مُتَعَمِّقَةً [ص] ٤٣٦٨ ك ، ٢٠٩ ق	أَحَاطَتْ الشَّرْطَةُ بِالْمُنْتَظَاهِرِينَ [ف] ٣٤٠ ق ، ١٠٣ ك	أُحِبُّهَا مِنْ شَغَافِ قَلْبِهِ [ف] ٣١٦٣ ك
أَجْرَى مِبَاحِثَاتٍ مُتَعَمِّقَةً [ف] ٤٣٦٨ ك ، ٢٠٩ ق	أَحَاطَهُ اللَّهُ بِعِنَايَتِهِ [ص] ١٠٢ ك ، ٦١٨ ق	أَحَدُ إِجْزَائِكَ الْقَدِيمَةِ الَّتِي تَمْتَدُّ لَعْدَةٍ أَجْيَالٍ [ف] ٥٥٤ ك ، ٥١٩ ق ، ٥١٧ ق
أَجْرَى مِبَاحِثَاتٍ مُتَعَمِّقَةً [ف] ٤٣٦٨ ك ، ٢٠٩ ق	أَحَاطُوا بِهِ كَالْأَخْطَبُوطِ [ص] ١٦٤ ك	أَحَدُ إِجْزَائِكَ الْقَدِيمَةِ وَالَّتِي تَمْتَدُّ لَعْدَةٍ أَجْيَالٍ [ص] ٥١٩ ق ، ٥٥٤ ك ، ٥١٧ ق
أَجْرَى مِبَاحِثَاتٍ مُتَعَمِّقٍ فِيهَا [ف] ٤٣٦٨ ك ، ٢٠٩ ق	أَحَاطُوا بِهِ كَالْأَخْطَبُوطِ [ف] ١٦٤ ك	أَحْدَثَ الطَّلَابُ جَلْبَةً فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ [ف] ١٩٤٤ ك
أَجْرِيَتْ لَهُ جِرَاحَةٌ [ف] ٣٦٤٩ ك ، ٦٤٣ ق	أَحَالَ الْأَمْرَ إِلَى فَلَانٍ [ص] ٧٤٤ ق ، ١٠٧ ك ، ٣٤٤ ق ، ١٢٨ ق	أَحْرَقَهُ كَيْفًا بِحَدِيدَةٍ مُحْمَاةٍ [ف] ٧٣ ق ، ٤١٥٢ ك ، ٥٧٧ ق
أَجْرِيَتْ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جِرَاحِيَّةٌ فِي الْأَوْرَطَى [ص] ٦٠٧ ك	أَحَالَ الْأَمْرَ عَلَى فَلَانٍ [ف] ١٠٧ ك ، ٧٤٤ ق ، ١٢٨ ق ، ٣٤٤ ق	أَحْزَنْتَنِي الْأَمْرُ كَثِيرًا [ف] ١٢٢ ك ، ٦١٩ ق
أَجْرِيَتْ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جِرَاحِيَّةٌ فِي الْوَتِينَ [ف] ٦٠٧ ك	أَحَالَهُ إِلَى رِمَادٍ [ف] ١٢ ق ، ٣٤٠ ق	أَحْسُ الْخَطَرَ [ف] ١٢٤ ك ، ٣٣٤ ق
أَجْرِيَتْ لَهُ عَمَلِيَّةٌ جِرَاحِيَّةٌ [ف] ٣٦٤٩ ك ، ٦٤٣ ق	أَحَالَهُ رِمَادًا [ص] ١٢ ق ، ٣٤٠ ق	أَحْسُ بِالْمِ فِي الْكَتِفِ الْأَيْمَنِ [ص] ٤٠٧٣ ك ، ٣١٦ ق
إِجْلَاءٌ لِلْحَقَائِقِ [ص] ٨٩ ك	أُحِبُّ أَبَا بَكْرٍ [ف] ٤٦٥ ق	أَحْسُ بِالْمِ فِي الْكَتِفِ الْيُمْنَى [ف] ٤٠٧٣ ك ، ٣١٦ ق
أَجْلَى الْعَدُوَّ عَنِ الْمَدِينَةِ [ف] ١٠٣ ق ، ٩١ ك	أُحِبُّ أَبُو بَكْرٍ [ص] ٤٦٥ ق	أَحْسُ بِالْمِ فِي عَقْبِهِ [ف] ١٠٠ ك
أَجْلَى الْقَائِدُ الْعَدُوَّ عَنِ الْمَدِينَةِ [ف] ١٠٣ ق ، ٩١ ك	أُحِبُّ الْفَاكْهَةَ خَاصَّةً الْعَنْبَ [ف] ٥٢٢٦ ك	أَحْسُ بِالْمِ فِي كَعْبِهِ [ص] ١٠٠ ك
أَجْمَعَ الْمُعْلَقُونَ فِي السُّودَانِ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ [ف] ٩٣ ك	أُحِبُّ الْفَاكْهَةَ وَخَاصَّةً الْعَنْبَ [ف] ٥٢٢٦ ك	أَحْسُ بِالْخَطَرِ [ف] ١٢٤ ك ، ٣٣٤ ق
أَجْهَدَ نَفْسَهُ فِي الْعَمَلِ [ف] ٩٤ ك ، ٦١٩ ق	أُحِبُّ الْفَاكْهَةَ وَخَاصَّةً الْعَنْبَ [ف] ٥٢٢٦ ك	أَحْسُ بِصَدَاعٍ فِي دِمَاغِهِ [ف] ٢٥١٤ ك
أَجْهَرَ بِالْقَوْلِ [ف] ٦١٩ ق ، ٩٥ ك	أُحِبُّ فَلَانًا عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَرِهِهِ لِي [ف] ٢٧١٢ ك	أَحْسُ بِصَدَاعٍ فِي رَأْسِهِ [ف] ٢٥١٤ ك
أَجْهَزَ عَلَى الْجَرِيحِ [ف] ١٨٥ ق ، ١٩٨٥ ك	أُحِبُّ فَلَانًا عَلَى رَغْمِ كَرِهِهِ لِي [ص]	أَحْسَنُ الْأَبِ إِلَى ابْنِهِ إِذْ رَبَّاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً [ف] ١٢٥ ك

أَخَذَتُ الْأُمَّ طِفْلَهَا فِي حِضْنِهَا [ف]	٥٣٩٠ ك	أَحْسَنَ مِنْ هَذَا مَكَافَاتِهِ [ف] ٤٠٤ ق ،
٢١٣١ ك	أَخْبَرَنِي بِالْأَمْرِ [ف] ١٤٤ ك ، ٧٦١ ق	٨٥١ ك ، ٧٠٥ ق ، ٢٠١ ق
أَخَذَتُ الْخُمْسَةَ الْكُتُبَ [ص] ٩٥٢ ك ،	أَخْبَرَنِي بِمَا صَدَرَ عَنْهُ [ف] ٣٢٥٨ ك ،	أَحْصَى مَا فِي الْمَخْزَنِ [ف] ١٩٠٢ ك
٣٧٨ ق	٧٧٤ ق	أَحْضَرَ السُّفُودَ لِيَشْوِي بِهِ اللَّحْمَ [ف]
أَخَذَتُ الْخُمْسَةَ كُتُبَ [م] ٩٥٢ ك ،	أَخْبَرَنِي بِمَا صَدَرَ مِنْهُ [ص] ٣٢٥٨ ك ،	٢٩٧٩ ك
٣٧٨ ق	٧٧٤ ق	أَحْضَرَ السُّفُودَ لِيَشْوِي بِهِ اللَّحْمَ [ف]
أَخَذْتُ الْكِتَابَ [ف] ١٤٩ ك ، ٣٣٤ ق	أَخْبَرَنِي عَنِ الْأَمْرِ [ص] ١٤٤ ك ، ٧٦١ ق	٢٩٧٩ ك
أَخَذَتُ الْمَرْأَةَ تَلْطِمُ خَدَّهَا [ص] ١٦٨٩ ك ،	أَخْبَرَهُ النَّبَأَ الْمَفْرَحَ [ص] ١٤٥ ك ، ٣٤٠ ق	أَحْضَرَ الطُّحِينَ مِنَ الْمَطْحَنِ [ف]
٦٢٥ ق	أَخْبَرَهُ بِالنَّبَأِ الْمَفْرَحِ [ف] ١٤٥ ك ، ٣٤٠ ق	٣٣٦٩ ك ، ٦٦٦ ق
أَخَذَتُ الْمَرْأَةَ تَلْطِمُ خَدَّهَا [ف] ١٦٨٩ ك ،	أَخْبَرَهُ بِالْهَاتِفِ [ف] ٢٢٥٦ ك ، ١٦٤ ق	أَحْضَرَ الطُّحِينَ مِنَ الْمَطْحَنِ [ص] ٦٦٦ ق ،
٦٢٥ ق	أَخَذَ السَّيَارَةَ غَضَبًا مِنْكَ [ف] ١٥٢ ك	٣٣٦٩ ك
أَخَذْتُ بِالْكِتَابِ [ف] ١٤٩ ك ، ٣٣٤ ق	أَخَذَ السَّيَارَةَ مِنْكَ غَضَبًا [ف] ١٥٢ ك	أَحْضَرَ دَفْترَ التَّسْجِيلِ [ف] ٤٠٤٢ ك
أَخَذَتُ خُمْسَةَ الْكُتُبِ [ف] ٩٥٢ ك ،	أَخَذَ الطَّائِرَةَ مُسَافِرًا إِلَى مُوسْكُو	أَحْضَرَ دَفْترَ الْقَيْدِ [ف] ٤٠٤٢ ك
٣٧٨ ق	[ص] ١٤٨ ك	أَحْضَرُوا الدَّايَةَ [ص] ٢٤٤٥ ك
أَخَذَتُ خُمْسَةَ كُتُبٍ حَسَبَ [ف]	أَخَذَ الطَّعَامَ غَلَوَةً وَاحِدَةً [ص] ٣٧٥٣ ك	أَحْضَرُوا الْقَابِلَةَ [ف] ٢٤٤٥ ك
٣٧٩٣ ك	أَخَذَ الطَّعَامَ غَلِيَّةً وَاحِدَةً [ف] ٣٧٥٣ ك	أَحْفَظْهُ الْقُرْآنَ [ص] ٨٦ ق ، ٦٧٣ ق ،
أَخَذَتُ خُمْسَةَ كُتُبٍ فَحَسَبَ [ف]	أَخَذَ الطِّفْلَ يَلْهُو بِفَقَاقِيعِ الصَّابُونِ	١٢٩ ك
٣٧٩٣ ك	[ف] ٣٨٥٩ ك	أَحْكَمْ إِقْقَالَ الْبَابِ [ف] ٤٠٢٠ ك
أَخَذَتُ خُمْسَةَ كُتُبٍ وَحَسَبَ [ف]	أَخَذَ الطِّفْلَ يَلْهُو بِفُقَاعَاتِ الصَّابُونِ	أَحْكَمْ قَقْلَ الْبَابِ [ص] ٤٠٢٠ ك
٣٧٩٣ ك	[ف] ٣٨٥٩ ك	أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ [ف] ٢١٧٦ ك ، ١٧٦ ق
أَخَذْتُ مِثْلَ مَا أَخَذَ الْمُتَفَوِّقُ [ص]	أَخَذَ الْفِدَائِيُّونَ يَجْلُونَ إِصَابَاتِهِمْ [ص]	أَحَلَّلْتُ مِنْ إِحْرَامِي [ف] ٦١٩ ق ،
٤٣٩٠ ك	٥٣٩٩ ك	١٣٠ ك
أَخَذَ حَمَامًا سَاخِنًا [ص] ١٥٠ ك	أَخَذَ الْفِدَائِيُّونَ يُخْلُونَ مِنْ أَصِيبِ	أَحْمَى الْمَسْمَارَ [ف] ٢٢٠١ ك
أَخَذَ خُمْسَ حَقِّهِ [ف] ٢٤٠٠ ك ، ٣٢٠ ق	مِنْهُمْ [ف] ٥٣٩٩ ك	أَحْنَاءُ الصَّدْرِ [ف] ٢٢٠٧ ك
أَخَذَ خُمْسَ حَقِّهِ [ف] ٢٤٠٠ ك ، ٣٢٠ ق	أَخَذَ اللَّصُّ الْمَسْرُوقَاتِ عَنُوتَ [ف]	أَحْنَى رَأْسَهُ [ص] ١٣٥ ك
أَخَذَ زَمَامَ الْمُبَادَرَةِ [ص] ١٥١ ك	٣٦٧٣ ك	أَحْيَا التُّخْتِ الشَّرْقِيَّ حِفْلَهُ السَّنَوِي
أَخَذَ سُلْفَةً مِنَ الْبَنْكِ [ص] ٣٠١٣ ك	أَخَذَ الْمَرِيضُ حَقْنَةَ الْبَنْجِ قَبْلَ الْعَمَلِيَةِ	[ص] ١٤٣٩ ك
أَخَذَ عَلَيْهِ سِنْدَاتَ [ف] ٣٠٤٨ ك ،	[ف] ١٣٠٠ ك	أَحْيَتِ الْفِرْقَةُ الْمَوْسِيقِيَّةُ حِفْلَهَا السَّنَوِي
٤٣٦ ق	أَخَذَ الْمُوظَفَ عِلَاوَةَ دَوْرِيَّةٍ [ص]	[ف] ١٤٣٩ ك
أَخَذَ عَلَيْهِ ضَمَانًا [ف] ٣٣٣٥ ك	٣٦١٦ ك	أُجِيلَ إِلَى التَّقَاعِدِ [ص] ١٣٨ ك ،
أَخَذَ عَلَيْهِ ضَمَانَةً [ف] ٣٣٣٥ ك	أَخَذَ الْمُوظَفَ عِلَاوَةَ دَوْرِيَّةٍ [ف] ٣٦١٦ ك	٧٤٤ ق
أَخَذَ عُمُولَةً عَنِ الصَّفْقَةِ [ص] ٣٦٥٦ ك ،	أَخَذَ الْيَتِيمُ تُسَعُّ التَّرَكَةَ بِالْوَصِيَّةِ [ف]	أُجِيلَ عَلَى التَّقَاعِدِ [ف] ١٣٨ ك ،
٦١٠ ق	١٥١٩ ك ، ٣٢٠ ق	٧٤٤ ق
أَخَذَ فَصْلَةً مِنْ مَقَالِهِ الْمُنْشُورِ [ص]	أَخَذَ الْيَتِيمُ تُسَعُّ التَّرَكَةَ بِالْوَصِيَّةِ [فه]	أَخَافَ الصَّغِيرَ [ف] ٢٣٤٦ ك
٣٨٣٦ ك	١٥١٩ ك ، ٣٢٠ ق	إِخَالَ أَنْ الْأَمْرَ كَذَا وَكَذَا [ف]

أَخَذَ فلان بدلات السفر [ف] ١١٦٥ ك ، ٤٣٦	حَصَوَات [ص] ٢١٢٥ ك	أَخْفَى منه الأمر [ف] ١٦٧ ك
أَخَذَ للأمر أَهْبَتَهُ [ف] ٥٨٩ ك	أَخْرَجَ الطبيب من كلية المريض ثلاث حصيات [ف] ٢١٢٥ ك	أَخْلَدَ إلى الراحة [ف] ١٨٥ ق ، ٢٣٧٦ ك
أَخَذَ من اللحم هبرة [ف] ٥١٤٢ ك	أَخْرَجَ اللص ما في جُيُوبِهِ [ف] ٢٠٠٩ ك	أَخْلَصَ في عملك سواء أَلْقَيْتَ عليه
أَخَذَ منه رِشْوَةً [ف] ٢٦٨٠ ك	أَخْرَجَ اللص ما في جُيُوبِهِ [ص] ٢٠٠٩ ك	أَجْرًا أم لا [ف] ٤٩٢ ك
أَخَذَ منه رِشْوَةً [ف] ٢٦٨٠ ك	أَخْرَجَتِ الدلو فارغًا [ص] ٢٥١٢ ك ، ٤٤٠ ق	أَخْلَصَ في عملك لقيت عليه أجرًا أم لا [ص] ٤٩٢ ك
أَخَذْنَا حقنا بصورة أكثر عدالة [ف] ٤٥٦ ك ، ٤٠٧ ق	أَخْرَجَتِ الدلو فارغَةً [ف] ٢٥١٢ ك ، ٤٤٠ ق	أَخْلَصَ في عملك لقيت عليه أجرًا أو لا [ص] ٤٩٢ ك
أَخَذَهُ على حين غِرَّةٍ [ف] ٣٧١٩ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُ مئة نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ الله عليك [ف] ١٨٥ ق ، ٢٣٨١ ك
أَخَذَ يَتَسَكَّعُ في الطريق [ف] ١٥٣٢ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي الوَعْدَ [ف] ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَسْعُلُ بِشِدَّةٍ [ف] ٥٤٣١ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَشْتُمُهُ [ف] ٥٤٤٦ ك ، ٢٣٢ ق ، ٦٢٦ ق	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَشْتُمُهُ [ف] ٢٣٢ ق ، ٥٤٤٦ ك ، ٦٢٦ ق	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ ينظر إليه عبر طاقةٍ في الجدار [ص] ٣٣٥٤ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ ينظر إليه عبر كَوَّةٍ في الجدار [ف] ٣٣٥٤ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ ينظر إليه عبر كَوَّةٍ في الجدار [ف] ٣٣٥٤ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَهْدُمُ داره ليجدَّ بناءها [ص] ٥٥٨٠ ك ، ٦٢٥ ق	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَهْدُمُ داره ليجدَّ بناءها [ف] ٥٥٨٠ ك ، ٦٢٥ ق	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَهْزُ رأسه [ف] ٥٥٨٢ ك ، ٦٢٥ ق	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخَذَ يَهْزُ رأسه [ص] ٥٥٨٢ ك ، ٦٢٥ ق	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخْرَبَ الشُّكُّ بَيْتَهُ [ف] ١٨٥ ق ، ٢٢٨٨ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخْرَجَ البهائم من الزَّرْبِيَّةِ [ف] ٢٨١٨ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخْرَجَ الطبيب حصاة من كلية المريض [ف] ٢١٢٦ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخْرَجَ الطبيب حصوة من كلية المريض [ص] ٢١٢٦ ك	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق
أَخْرَجَ الطبيب من كلية المريض ثلاث	أَخْرَجَتِ المطابع خَمْسُمِائَةِ نسخة من الكتاب [ص] ٢٤٠٨ ك ، ٥٩٩ ق	أَخْلَفَ صديقي بوَعْدِهِ [ص] ١٧٢ ك ، ٣٣٤ ق

أزال الله المكروة [ف] ٢٧٩٣ك	أرسلت إليه خطاباً [ف] ٢٣٥١ك	أرجوك الانتباه لاسيما أن الأمر مهم
أزال الندافة من المكان [ص] ٩٨٨ك،	أرسلت إليه رسالة [ف] ٢٣٥١ك	[ف] ٤١٧٩ك ، ٦٧٨ق ، ٥١٧ق
٦٤٧ق	أرسلت إليه عدة دعوات ليزورني [ف]	أرجوك الانتباه لاسيما وأن الأمر مهم
أزال عشب أرض البستان [ف] ٣٥٦٢ك	٢٤٧٥ك	[ص] ٤١٧٩ك ، ٦٧٨ق ، ٥١٧ق
أزال مساحة المائدة [ص] ٤٥٧٨ك ،	أرسلت إليه كتاباً [ف] ٢٣٥١ك	أرجوك المساعدة العاجلة [ص] ٣٤٠ق،
٦٤٧ق	أرسلت لفلان بهدية [ف] ٢٣٩ك	٢٢٩ك
أزرار القميص [ف] ٢٨١١ك	أرسلته ضمن رسالتي [ص] ٢٣٨ك	أرجو لك خيراً مستداماً [ف] ٤٥٩٧ك،
أزف الرحيل [ف] ٢٥٧ك	أرسلته في ضمن رسالتي [ف] ٢٣٨ك	٩٧ق
أزف وقت الصلاة [ف] ٢٥٨ك	أرسل تهنئة بزفاف العروسين [ص]	أرجو لك خيراً مستديماً [ص] ٤٥٩٧ك،
أزمع الرحيل [ف] ٢٦١ك ، ٣٣٦ق	٢٨٣٢ك	٩٧ق
أزمع على الرحيل [ف] ٢٦١ك ،	أرسل تهنئة بزواج العروسين [ف]	أرجو منك المساعدة العاجلة [ف]
٣٣٦ق	٢٨٣٢ك	٣٤٠ق ، ٢٢٩ك
أزهار الربيع [ف] ٢٨٦٠ك	أرسل قواته لفض النزاع [ف] ٢٣٥ق،	أرجو منه أن يفعل كذا [ف] ١٣٠ق ،
أزهر النبات [ف] ٧١٩ك	٢٥٦ق	٣٤٦ق ، ٧٤٦ق ، ٢٢٨ك
أساء به الظن [ف] ٢٦٦ك	أرصد مبلغاً لبناء مسجد [ف] ١٨٥ق،	أرجيت أمر السفر [ف] ٢٣٠ك ،
أساء به ظناً [ف] ٢٦٦ك	٢٦٨٦ك	٣٢٣ق
أساءه الخبر [ف] ٢٦٧ك ، ٦١٨ق	أرض الفأر الملابس [م] ٢٤١ك	أردفت فلاناً [ص] ٢٣٢ك
أساتذة نابهون [ف] ٢٦٨ك	أرض ققر [ف] ٤٠١٨ك	أردن أن يغزون معه [ف] ١٨ق ،
أساتيد نابهون [فه] ٢٦٨ك	أرض ققرة [ف] ٤٠١٨ك	٥٤٨٣ك ، ٧٢ق
أسامة أصغر إخوته [ص] ٣٤١ك ،	أرعب المشهد الأطفال [ص] ٢٤٤ك ،	أردوه قتيلاً [ف] ٢٣٣ك ، ٢٠ق
٣٢ق	٦١٨ق	أردوه قتيلاً [ص] ٢٣٣ك ، ٢٠ق
أسامة أصغر الإخوة [ص] ٣٤١ك ،	أرعدت السماء [ف] ٦١٩ق ، ٢٤٥ك	أرج الطيب المكان [ص] ٢٣٤ك
٣٢ق	أرعني سمعك فعندي كلام مهم [ف]	أرسب الطالب [ف] ٢٦٦٩ك ، ١٧٦ق
أسامة الأصغر بين إخوته [ف] ٣٤١ك،	٣٧٥ك	أرسخ قدميه في العلم [ف] ٢٦٧٠ك ،
٣٢ق	أرغب أن أسافر [ف] ٢٤٧ك	١٧٦ق
أستاذ النحو والصرف المساعد [ف]	أرغب في أن أسافر [ف] ٢٤٧ك	أرسطي [ص] ٢٩٦ق
٢٧٠ك ، ٢٧٣ق	أرقت ليلة الامتحان [ف] ٢٤٨ك	أرسل إليه بالخطاب [ف] ٢٣٦ك ،
أستاذ مساعد النحو والصرف [م]	أرى في الأفق غماماً [ف] ٤١٧ك	٥٥٥ق
٢٧٠ك ، ٢٧٣ق	أرى في الأفق غماماً [ف] ٤١٧ك	أرسل إليه برسالة [ف] ٢٣٧ك
إسدال عناصر الإبهار على الفكرة	أزاح الأحجار عن الطريق [ف] ٢٥٦ك،	أرسل إليه رسالة [ف] ٢٣٧ك
[ص] ٤٦ك ، ٦١٨ق	٧٧٤ق	أرسل إليه مراسيل كثيرة [ف] ٥١٢ك،
إسدال عناصر البهر على الفكرة [فه]	أزاح الأحجار من الطريق [ص] ٢٥٦ك،	٤٣٥ك
٤٦ك ، ٦١٨ق	٧٧٤ق	أرسل البضاعة إلى عنبر الشركة [ص]
إسدال عناصر البهور على الفكرة [فه]	أزاح التراب بالمجرقة [ف] ٤٤٠٦ك ،	٣٦٦٣ك
٤٦ك ، ٦١٨ق	١٩٧ق	أرسلت إلى فلان بهدية [ف] ٢٣٩ك

أشار إلى خطئه [ف] ٤٨٥ ك	أسف على إهماله دروسه [ف] ٢٨٥ ك	أسدل الستار [ف] ٦١٩ ق ، ٢٧٤ ك
أشار إلى مضار التدخين [ف] ٥١٢٦ ك	أسف على فراقنا [ف] ٢٨٤ ك ، ٧٥٣ ق	أسدى إليه الشكر [ف] ٢٧٥ ك
أشار إليه [ف] ٣٠٨ ك	أسف لإهماله دروسه [ص] ٢٨٥ ك	أسدى إليه خدمات كثيرة [ف]
إشارات خضر [ف] ٣٠٦ ك ، ٧٨٥ ق	أسف لفراقنا [ص] ٢٨٤ ك ، ٧٥٣ ق	٢٢٨٢ ك ، ٤٢٦ ق ، ٥٥٤ ق
إشارات خضراء [ف] ٣٠٦ ك ، ٧٨٥ ق	أسف من إهماله دروسه [ص] ٢٨٥ ك	أسدى إليه خدمات كثيرة [فه] ٢٢٨٢ ك ،
إشارتك الأخيرة إلى كتاب البخلاء	أسقاه الشراب بارداً [ف] ٦١٩ ق ،	٤٢٦ ق ، ٥٥٤ ق
أعجبت الجميع [ف] ٧٦٠ ق ، ١٤٤ ق ،	٢٨٩ ك	أسدى إليه خدمات كثيرة [فه]
٣٦٠ ق ، ٣٠٧ ك	أسقط في يده [ف] ٦١٩ ق ، ٢٨٧ ك	٢٢٨٢ ك ، ٤٢٦ ق ، ٥٥٤ ق
إشارتك الأخيرة عن كتاب البخلاء	أسقف النصارى [ف] ٢٨٨ ك	أسديت إليك شكري تقديرًا لجهودك
أعجبت الجميع [ص] ١٤٤ ق ، ٣٦٠ ق ،	أسقف النصارى [ف] ٢٨٨ ك	[ف] ٣٤٠ ق ، ٢٧٦ ك
٧٦٠ ق ، ٣٠٧ ك	أسكت محمد [ف] ٦١٩ ق ، ٢٩٠ ك	أسديت شكري تقديرًا لجهودك [ص]
أشار عليه بالذهاب إلى الطبيب [ف]	أسلكه الطريق السهل [ف] ٦١٩ ق ،	٣٤٠ ق ، ٢٧٦ ك
٣٠٩٣ ك	٢٩١ ك	أسر عنه الخير [ص] ٢٧٧ ك ، ٣٦٥ ق ،
أشال الحجر فآلمه ظهره [ف] ٣١٠٢ ك	أسلم وجهه إلى الله [ف] ٢٩٢ ك	٧٦٥ ق ، ١٤٩ ق
أشجار الصنوبر [ف] ٣٣٠٤ ك	أسلم وجهه لله [ف] ٢٩٢ ك	أسر منه الخير [ف] ٣٦٥ ق ، ١٤٩ ق ،
أشرفت الشمس [ف] ٦١٩ ق ، ٣١٦ ك	أسلوب الدعاية [ف] ٢٤٧٧ ك	٢٧٧ ك ، ٧٦٥ ق
أشر على الطلب بالموافقة [ص] ٣١٧ ك	أسلوب الدعوة [ف] ٢٤٧٧ ك	أسرع أهالي المدينة إلى الترحيب به
أشعل النار [ف] ٥٣١٢ ك	أسمى مولوده محمدًا [ف] ٢٩٦ ك ،	[ف] ٥٨٨ ك ، ٤٢٩ ق
أشغال المدير كثيرة [ف] ٤٦٣٩ ك	٨٦ ق	أسرع بالدخول [ص] ٢٧٩ ك ، ٧٤٩ ق
أشغال شاقة [ف] ٣٢٠ ك ، ٤١٦ ق	أسند إلى فلان عمادة الكلية [ص]	أسرع في الدخول [ف] ٢٧٩ ك ، ٧٤٩ ق
أشغلني الأمر عن المجيء إليك [ص]	٣٦٣٩ ك ، ٦٤٦ ق	أسست المدرسة في العام الماضي [ف]
٣٢١ ك ، ٦١٨ ق	أسهمت الحكومة في سد احتياجات	١٣٤٤ ك
أشكل علي الأمر [ف] ٣١٨٥ ك ،	الشعب [ف] ٦٨١ ك ، ٤١٦ ق	أسعار صرف أوراق بنكنوت العملة
١٨٥ ق	أسهم في حل مشكلات بلدك [ف]	الأجنبية [ص] ٢٧١ ق
أشلت يده بعد الصدمة مباشرة [ف]	٢٩٨ ك ، ٥٥٥ ق	أسعار صرف الأوراق الخاصة بينكنوت
٣١٩٣ ك	أسهم في مناقشة القضية [ف] ٢٨٩٠ ك	العملة الأجنبية [ف] ٢٧١ ق
أشم رائحة شياطين [ف] ٣٢٢٢ ك	أسوان مشتاة يقصدها الناس [ف]	أسعار لـ صرف الأوراق الخاصة
إشهار الخير [ص] ٣٢٦ ك	٤٦٤٤ ك ، ٥٠٨ ق	بينكنوت العملة الأجنبية [ف] ٢٧١ ق
أشهر الخير [ص] ٣٢٨ ك	أسوان مشتنى يقصده الناس [ف]	أسعده الله [ف] ١٨٥ ق ، ٢٩٧١ ك
أصابته تخمة من الطعام [ص] ١٤٤٦ ك	٤٦٤٤ ك ، ٥٠٨ ق	أسعف الجريح [ف] ٢٥٨ ق ، ٦٥٩ ق ،
أصابته تخمة من الطعام [ف] ١٤٤٦ ك	أسياد وعبيد [ص] ٣٠٢ ك	٧٩٥ ك ، ٧٧٨ ق
أصابته دوخة [ص] ٢٥٣٦ ك	أشاد الطابق العلوي [ص] ٣٠٥ ك	أسفر الانفجار عن جرح أربعة [ف]
أصابته شظية [م] ٣١٥٦ ك	أشاد القائد بجهد جنوده [ف] ١٨٥٣ ك	١٩٠٠ ك
أصابته شظية [ف] ٣١٥٦ ك	أشاد فلان بالمباحثات بين البلدين	أسفر التحقيق عن براءته [ص] ٢٨٣ ك
أصابته قشعريرة [ف] ٣٩٩٨ ك	[ف] ٣٠٩٠ ك	أسفرت المرأة [ص] ٢٨٢ ك ، ٦١٨ ق

أصابته لوثة [ف] ٤٢٧٦ك	أصبح خزياناً من فعلته [ف] ٢٣١٢ك،	أصدرت الدكتورة فلانة أستاذة الجامعة
أصابني دوار البحر [ف] ٢٥٤٤ك ،	٥٢٦ق	كتاباً جديداً [ف] ٣٨٦٤ك ، ١٤ق
٢٥٣٤ك	أصبح خزيان من فعلته [ف] ٢٣١٢ك،	أصدر تنبيهاً بالعفو عنه [ف] ١٧٤٥ك
أصابني دوار البحر [ف] ٢٥٣٤ك ،	٥٢٦ق	أصدر زفرات عميقة [ص] ٢٨٣٤ك ،
٢٥٤٤ك	أصبح غيراناً عليها [ص] ٣٧٦٢ك ،	٤٢٢ق
أصابه التهاب في الحلقوم [ف] ٢١٧٢ك	٥٢٦ق	أصدر زفرات عميقة [ف] ٢٨٣٤ك ،
أصابه الجدري [ف] ١٨٨٥ك	أصبح غيران عليها [ف] ٣٧٦٢ك ،	٤٢٢ق
أصابه الصرع [ف] ٩٨٣ك	٥٢٦ق	أصدقائي نصحاء مخلصون [ف]
أصابه الطرش [ف] ٣٣٧٨ك	أصبح لها صدئ واسع في البلاد [ف]	٥٠٤٢ك ، ٥٢٨ق
أصابه برد [ف] ٢٦٧٤ك	٣٣٥ك ، ٧٣٧ق	أصر على ابنه أن يحضر الحفلة [ف]
أصابه داء مستفحل [ف] ٤٦٠٢ك	أصبح معدماً [ف] ٤٧١٨ك ، ٦٩١ق	٣٣٨ك
أصابه داء مستفحل [ف] ٤٦٠٢ك	أصبح معدماً [ف] ٤٧١٨ك ، ٦٩١ق	أصر على حضور ابنه الحفلة [ف]
أصابه دوار [ف] ٢٥٣٦ك	أصبح مهتر الدم [ف] ٤٨٩٧ك ،	٣٣٨ك
أصابه رشح [ف] ٢٦٧٤ك	١٨٥ق	أصغى إلى همساتها [ص] ٥١٨٦ك ،
أصابه زكام [ف] ٢٦٧٤ك	أصبح مهتر الدم [ف] ٤٨٩٧ك ،	٤٢٢ق
أصابه غبن فاحش [ف] ٣٧٠٨ك	١٨٥ق	أصغى إلى همساتها [ف] ٥١٨٦ك ،
أصابه غبن فاحش [ف] ٣٧٠٨ك	أصبحوا أشقياء نادمين [ف] ٣٢٣ك،	٤٢٢ق
أصابه مرض في زوره [ف] ٢٨٦٤ك	٥٢٨ق	أصغيت إليه [ف] ٣٤٢ك ، ٧٥١ق
أصابه مغص [ف] ٤٧٤٣ك	أصبحوا بعد جوع شبعانين [ص]	أصغيت له [ص] ٣٤٢ك ، ٧٥١ق
أصابه مغص [ف] ٤٧٤٣ك	٣١١٠ك ، ٤٢١ق	أصفر بهيم [ف] ١٣١٨ك
أصابه نزف حاد [ف] ٥٠١٥ك	أصبحوا بعد عطش ريانين [ص]	أصفر خالص [ص] ١٣١٨ك
أصابه نزيف حاد [ص] ٥٠١٥ك	٢٧٨٣ك ، ٤٢١ق	إصلاح الخلل في الميزان التجاري [ف]
أصابه هوس [ف] ٥١٩٩ك	أصبحوا ندمانين على إغصاب أبيهم	١٠٣٣ك
أصاخ إلى نصائحه [ف] ٣٣٢ك	[ص] ٤٩٩٩ك ، ٤٢١ق	إصلاح وظيفي [ف] ٥٢٨٢ك ، ٢٩١ق
أصاخ لنصائحه [ف] ٣٣٢ك	أصبحوا هيمنانين بحب الوطن [ص]	أصل لوثيقة العقد الخاص بزواج أخي
أصبح الأمر أصلح مما كان عليه من	٥٢٠٩ك ، ٤٢١ق	[ف] ٢٧١ق
قبل [ف] ٣٤٤ك	أصبح يئوساً بعد مرضه [ف] ٥٣٢٦ك	أصل وثيقة العقد الخاص بزواج أخي
أصبح الأمر أصلح من ذي قبل [ص]	أصبح يائساً بعد مرضه [ف] ٥٣٢٦ك	[ف] ٢٧١ق
٣٤٤ك	أصد محمد علياً عن السفر [ف]	أصل وثيقة عقد زواج أخي [ص]
أصبح الحيار العسكري قريباً [ف]	٣٣٧ك ، ٦١٩ق	٢٧١ق
٢٤٢٦ك	أصدر أمراً بالعفو عنه [ف] ١٧٤٥ك	أصيب اثنان من الفدائيين [ف] ٧٠ك ،
أصبح الصباح فحان العمل [ف]	أصدر المؤتمر توصياته [ف] ١٧٧٨ك ،	٦٦٢ق
٣٣٤ك	٤١٦ق	أصيب اللاعب في فخذه الأيسر [ص]
أصبح المريض بلا حراك [ف] ٢٠٧١ك	أصدرت الدكتورة فلانة أستاذ الجامعة	٣٧٩٨ك ، ٣١٦ق
أصبحت السيارة كهنة [ص] ٤١٤٩ك	كتاباً جديداً [ف] ٣٨٦٤ك ، ١٤ق	أصيب اللاعب في فخذه اليسرى [ف]

إطارات السيارات [ف] ٣٥٥ ك ، ٤٣٦ ق	أصيب في وركه الأيمن [ص] ٥٢٥٥ ك ، ٣١٦ ق	٣٧٩٨ ك ، ٣١٦ ق أصيب المريض في ترقوته [ف] ١٤٨٩ ك أصيب بالغضروف في الفقرّة الثانية [ف] ٣٨٥٥ ك أصيب بالغضروف في الفقرّة الثانية [ف] ٣٨٥٥ ك أصيب بالملايا [ص] ٤٨٠٧ ك أصيب بتضخم في الطحال [ف] ٣٣٦٨ ك أصيب مجلطة في الرئة [ف] ١٩٥٢ ك أصيب بداء الخناق [ف] ٢٤٢١ ك أصيب بداء الخناق [ص] ٢٤٢١ ك أصيب برعاف [ف] ٢٧٠٣ ك أصيب بشلل نصفي [ص] ٣١٩٤ ك أصيب بفالج [ف] ٣١٩٤ ك أصيب بمرض الثقرس [ف] ٥٠٩٤ ك أصيب بوجع في أسنانه [ف] ٥٢٣٥ ك أصببت أثداء الحيوانات [ف] ٦٥ ك ، ٤٢٨ ق أصببت ثديي الحيوانات [ف] ٦٥ ك ، ٤٢٨ ق أصببت كليته اليمنى [ف] ٤١٢٤ ك أصيب ثمان نساء أخريات [م] ١٨٣٦ ك ، ٤٤ ق أصيب ثمان نساء أخريات [ف] ١٨٣٦ ك ، ٤٤ ق أصيب في أذنه الأيمن [ص] ٢٠٣ ك ، ٣١٦ ق ، ٧١٤ ق أصيب في أذنه اليمنى [ف] ٧١٤ ق ، ٣١٦ ق ، ٢٠٣ ك أصيب في المفصل [ف] ٤٧٦٥ ك ، ٤٧٦٤ ك أصيب في المفصل [ص] ٤٧٦٥ ك أصيب في ذقنه [م] ٢٥٦٤ ك أصيب في ذقنه [ف] ٢٥٦٤ ك
أطاعت الشعوب رعاتها [ف] ٢٣٤ ق أطر السيارات [ف] ٣٥٥ ك ، ٤٣٦ ق أطرب الآذان بصوته [ف] ٣٢٠٥ ك أطرده الحاكم [فه] ٣٣٧٦ ك أطرق المذنب [ف] ٣٥٧ ك أطرق المذنب برأسه [ص] ٣٥٧ ك أطرق المذنب رأسه [ف] ٣٥٧ ك أطفال شاذون [ف] ٣٢١٥ ك ، ٤١٨ ق أطفال شذاذ [ف] ٣٢١٥ ك ، ٤١٨ ق أطفال شواذ [ف] ٣٢١٥ ك ، ٤١٨ ق إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين [ف] ٢٧٦٠ ك ، ٤٤٢ ق إطلاق سراح رهينتين أمريكيتين [ص] ٢٧٦٠ ك ، ٤٤٢ ق أطلق الحكم صفارته [ف] ٣٢٨١ ك أطلقت المدفعية طلقات تحذيرية [ص] ٣٤٠٤ ك ، ٤٢٢ ق أطلقت المدفعية طلقات تحذيرية [ف] ٣٤٠٤ ك ، ٤٢٢ ق أطلقت المرأة زغرودة طويلة [ف] ٢٨٣٠ ك أطلق عليه الرصاص [ف] ٢٦٨٣ ك أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية [ف] ٢٩٠٤ ك ، ٣٠٤ ق أطلق عليه سبعة من الطلقات النارية [ص] ٢٩٠٤ ك ، ٣٠٤ ق أطلق عليه سبع طلقات نارية [ف] ٢٩٠٤ ك ، ٣٠٤ ق أطلق فلان من السجن [ف] ٢٩٦١ ك أطلق له العنان [ف] ٣٦٦١ ك أطلقوا سراح الأسير [ف] ٢٩٥٨ ك أطمع أخاه في المال [ف] ٣٤١٠ ك ، ١٧٦ ق	أضاحى العود ريان [ف] ٢٧٨١ ك ، ٥٢٦ ق أضاحى العود رباناً [ص] ٢٧٨١ ك ، ٥٢٦ ق أضاحى ظمآن إلى الحرية [ف] ٣٤٤٠ ك ، ٥٢٦ ق أضاحى ظمآنًا إلى الحرية [ف] ٣٤٤٠ ك ، ٥٢٦ ق أضرب عن العمل [ف] ٨١٠ ك ، ٦٥٩ ق أضرحه الأولياء [ف] ٣٤٨ ك ، ٦٢٩ ق أضره الأمر [ص] ٣٤٩ ك ، ٦١٨ ق أضعف المرض جسده [ف] ٣٣٢٤ ك ، ١٧٦ ق أضيف إلى ذلك [ف] ٣٥٠ ك ، ٧٥٤ ق أضيف على ذلك [ص] ٣٥٠ ك ، ٧٥٤ ق أضفى عليه جلالاً [ف] ٣٥١ ك ، ٦٢٧ ق أضناه البعاد [ف] ١٢٣١ ك أضواء على الأحداث [ف] ٣٥٣ ك ، ٧٢٣ ق أضيف الشيء إلى غيره [ف] ١٠٨٠ ك ، ٦٥٦ ق أطاح الشعب الطغاة [ف] ٣٥٤ ك ، ٣٣٤ ق أطاح الشعب بالطغاة [ص] ٣٥٤ ك ، ٣٣٤ ق	

أعطته الحكومة صلاحية واسعة [ف]	٥١١٠ك	أعاد كلامه مرات عديدة [ف] ٣٦٠ك
٣٢٨٥ك ، ٣٢٨٦ك ، ٦٤٣ق	أَعَدَمَ الجَلَادُ المجرمَ [ص] ٣٧١ك	أعاقه عن العمل [ص] ٣٦٢ك ، ٦١٨ق
أعطني نسخة من الرسالة [ف] ٥٠٢٠ك	أَعْدِمَ الخائنونَ [ف] ٢٤٢٣ك	أَعَامِلُهُ معاملَةً لا أَعَامِلُهَا أَحَدًا غيره
أَعْطِه بعضًا مما لديك [ص] ١٢٣٩ك	أَعْدِمَ الخَوَنَةَ [ف] ٢٤٢٣ك	[ف] ٣٦٣ك ، ٣٣٥ق
أَعْطِه بَعْضَ ما لديك [ف] ١٢٣٩ك	أَعْذَرَهُ في اخْرافه [ف] ٣٧٢ك ، ٦١٩ق	أَعَامِلُهُ معاملَةً لا أَعَامِلُهَا لِأَحَدٍ غيره
أَعْطَى ابنته الهدية [ف] ٣٨٠ك ،	أَعْرَبَ الجملة [ف] ٣٧٣ك ، ٥٥٥ق	[م] ٣٦٣ك ، ٣٣٥ق
٣٣٣ق	أَعَرْتُ الكتابَ إلى صديقي [ف]	أعانه على حلّ مشكلته [ف] ٣٦٤ك
أعطى الجوّادَ مما أعطاه الله [ف]	٣٦١ك ، ٣٣٣ق	أعانه في حلّ مشكلته [ف] ٣٦٤ك
٢٠٠١ك	أَعَرْتُ صديقي الكتابَ [ف] ٣٦١ك ،	أَعْتَقَ الأسيرَ [ف] ٨٢٧ك ، ٦٥٩ق
أعطى الجوّادَ مما أعطاه الله [ص]	٣٣٣ق	أَعْتَقَ الأسيرَ [ف] ٤٨٠ك
٢٠٠١ك	أَعْرَسَ الرجلُ بأهله [فه] ٣٥١٨ك	أُعْجِبْتُ به وقد وَفَى العَهْدَ [ص]
أعطى الشّحاتَ صدقة [م] ٣١٢٧ك	أَعْرَضَ عن ذِكره [ف] ٣٧٤ك ، ٥٥٥ق	٥٢٩٣ك ، ٣٤٠ق
أعطى الشّحاتَ صدقة [فه] ٣١٢٧ك	أَعِرْنِي سَمْعَكَ فعندي كلامٌ مُهمٌّ [ص]	أُعْجِبْتُ به وقد وَفَى بالعَهْدِ [ف]
أعطى الشّحاذَ صدقة [ف] ٣١٢٧ك	٣٧٥ك	٥٢٩٣ك ، ٣٤٠ق
أعطى القضية زَخْمًا جديدًا [ف]	أعضاء المجمع ربّما يكونون قد	أعجب من ذلك أنه يدّعي الأمانة
٢٨٠٧ك	حَضَرُوا [ف] ٢٦١٥ك	[ف] ٨٦٧ك ، ٧٠٥ق
أَعْطَى الهدية إلى ابنته [ص] ٣٨٠ك ،	أَعْطَاه إِذْنًا [ف] ١٥٦٤ك	أَعْدَاءُ أَلْدَاءِ [ف] ٤٧٣ك
٣٣٣ق	أَعْطَاه أَلْفَ الدينارِ [ف] ٨٨٣ك ،	أَعْدَاءُ لِدَادَ [ف] ٤٧٣ك
أَعْطَى الهدية لابنته [ص] ٣٨٠ك ،	٣٧٨ق	أَعْدَاءُ لُدَ [ف] ٤٧٣ك
٣٣٣ق	أَعْطَاه الألفَ الدينارِ [ص] ٨٨٣ك ،	أَعْدَاه بالمرضِ الجلدي [ف] ٤٩٥ك
أَعْطَيْتِ المتسوّلَ بعضَ النقودِ [ص]	٣٧٨ق	أَعَدُّ أَمْوُذَجَاتٍ متعددة للامتحان [ف]
٤٣٦٣ك	أَعْطَاه الألفَ دينارَ [م] ٨٨٣ك ،	٥١١٠ك
أَعْطَيْتِ المحتاجَ صدقة [ف] ٣٨٢ك ،	٣٧٨ق	أَعَدُّ الصَّيْدَ لَانِي الدواءِ [ف] ٣٣٠٩ك
٣٣٥ق	أَعْطَاه البُشَارَةَ [ف] ١٢٠٩ك	أَعَدُّ الصَّيْدَ لِي الدواءِ [ص] ٣٣٠٩ك
أَعْطَيْتِ للعاملَ أجره [ف] ٢٠٩٥ك	أَعْطَاه البُشَارَةَ [ف] ١٢٠٩ك	أَعَدُّ الكاتبَ قلمه وبرأيته [ف]
أَعْطَيْتِ للعاملَ حسابه [ف] ٢٠٩٥ك	أَعْطَاه تصرّيحًا [ص] ١٥٦٤ك	١١٨٣ك ، ٦٥٧ق
أَعْطَيْتِ للمحتاجَ صدقة [ص] ٣٨٢ك ،	أَعْطَاه حَفَنَةً ملءَ الكفِّ [ف] ٢١٤٥ك	أَعَدُّ بَرْنَامَجَ العملِ [ص] ١١٩٩ك
٣٣٥ق	أَعْطَاه حَفَنَةً ملءَ الكفينِ [ف] ٢١٤٥ك	أُعِدَّتِ الجريدة للطبع [ف] ٤٣٨٥ك
أَعْطَيْتِ له القِوامةَ [ص] ٤٠٤٠ك ،	أَعْطَاهمُ الله أَقْوَاتًا وَأَمْوَالًا [ف] ٢٣٤ق	أَعْدَدْتُ لك الرُّكُوبَةَ [ف] ٢٧٤٧ك
٦٤٦ق	أَعْطَاه نُتْفَةً من الطعامِ [ف] ٩٦٠ك	أَعَدُّ خُطَّةَ العملِ [ف] ١١٩٩ك
أَعْطَيْتَهُ سُدُسَ المبلغِ [ف] ٣٢٠ق ،	أَعْطَاه هَدِيَّةً [ف] ٣٩٦٣ك ، ٣٩٦٢ك	أَعَدُّ لِلأمرِ عُدَّتَهُ [ف] ٣٤٩٧ك
٢٩٥٥ك	أَعْطَاه الحكومةَ سلطةَ واسعة [ف]	أَعَدُّ منهجَ العملِ [ف] ١١٩٩ك
أَعْطَيْتَهُ سُدُسَ المبلغِ [ف] ٣٢٠ق ،	٣٢٨٥ك	أَعَدُّ نَمَازِجَ متعددة للامتحان [ف]
٢٩٥٥ك	أَعْطَاه الحكومةَ صلاحيةَ واسعة [ف]	٥١١٠ك
أَعْفَاه من دفع الضريبة [ف] ٣٥٨٨ك	٣٢٨٥ك ، ٣٢٨٦ك ، ٦٤٣ق	أَعَدُّ نَمُودَجَاتٍ متعددة للامتحان [ف]

أَقَالَ عَثْرَاتِهِ [ص] ٣٤٨٥ ك ، ٤٢٢ ق	أَغْلَقَ البابَ [ف] ٣٧٥٠ ك ، ١٨٥ ق ،	أَعْلَنَ الأمرَ إلى فلان [ف] ٣٨٨ ك
أَقَالَ عَثْرَاتِهِ [ف] ٣٤٨٥ ك ، ٤٢٢ ق	٢٩٩٨ ك ، ٢٩٩٦ ق	أُعْلِنَ انْتِهَاءَ القتال [ف] ٥٥٢ ك ،
أَقَامَ أَدْبَةً لضيوفه [فه] ٢٩٤ ك	أَغْلَقَ البابَ بالقفل [ف] ٤٠٢٢ ك	٧٧٧ ق
أَقَامَ العزائم لنجاح ابنه [ص] ٣٥٣٨ ك	أُغْلِقَتِ المحطتان النوويتان اللتان تقع	أَعْلَنَ بدءَ المحادثات [ف] ٣٨٦ ك ،
أَقَامَ المآدب لنجاح ابنه [ف] ٣٥٣٨ ك	إحدهما خارج المدينة [ف] ١٠٣٨ ك ،	٣٣٧ ق
أَقَامَ الولائم لنجاح ابنه [ف] ٣٥٣٨ ك	٥٧٩ ق ، ٧٨٢ ق	أَعْلَنَتُ الأمرَ إليهم [ف] ٣٨٧ ك
أَقَامَ بالمدينة أياماً أربعاً [ص] ٦٣٠ ك ،	أَغْنِيَةَ أنشدتها المغنون قروناً عديدةً	أَعْلَنَتُ الأمرَ لهم [ف] ٣٨٧ ك
٢٧٩ ق	[ف] ٣٩٨٨ ك ، ٧٢١ ق	أُعْلِنَتِ خِطْبَةُ أخي [ف] ٢٣٥٥ ك
أَقَامَ بالمدينة أياماً أربعة [ف] ٦٣٠ ك ،	أُغْنِيَةَ جميلة [ف] ٤٠٦ ك	أَعْلَنَتِ لجنة التحكيم قراراتها [ف]
٢٧٩ ق	أُغْنِيَةَ جميلة [ف] ٤٠٦ ك	٤٣٦ ق ، ٣٩٧٤ ك ، ٦٣٥ ق
أَقَامَ بالمكان [ف] ٤٢٠ ك ، ٧٦٧ ق	أَفَاضَ القولَ ليؤكد فكرته [ص]	أَعْلَنَ عن بدءَ المحادثات [ص] ٣٨٦ ك ،
أَقَامَ بين أَظْهَرِهِمْ [ف] ٣٤٤٥ ك	٤٠٧ ك ، ٣٤٠ ق	٣٣٧ ق
أَقَامَ بين ظَهْرَانِيهِمْ [ف] ٣٤٤٥ ك	أَفَاضَ في القولَ ليؤكد فكرته [ف]	أُعْلِنَ عن تسع اكتشافات أثرية جديدة
أَقَامَ بين ظَهْرِيهِمْ [فه] ٣٤٤٥ ك	٤٠٧ ك ، ٣٤٠ ق	[ص] ١٥٢٠ ك ، ٧٠٨ ق
إقامة مَرَاكِزَ تفتيش جديدة [ف]	أَفَاقَ من سُكْرِهِ [ف] ٥٢٨٦ ك	أُعْلِنَ عن تسعة اكتشافات أثرية
٥١٦ ك ، ٧٣٠ ق	أَفْرَغَ الإناءَ [ف] ٤٠٩ ك ، ٨٦ ق	جديدة [ف] ١٥٢٠ ك ، ٧٠٨ ق
أَقَامَ خارجَ البلاد [ص] ٢٢٥٩ ك	أَفْرَغَتِ السفينة شِحْنَتَهَا [ف] ٣١٣٠ ك	أَعْلَنَ فلاناً بالأمر [ص] ٣٨٨ ك
أَقَامَ دَعْوَى قضائية [ف] ٢٤٨٢ ك ،	أَفْرِيقِيَا أكبر القارات بعد آسيا [ف]	أَعْمَالَهُ مُحْكَمَةً [ف] ٤٤٤٦ ك
٥٢٧ ق	١٨٠٠ ك	أَعْمَالَهُ مُحْكَمَةً [ف] ٤٤٤٦ ك
أَقَامَ دعويين على خصمه [ف] ٤١٩ ك ،	أَفْرِيقِيَا ثاني أكبر القارات بعد آسيا	أَعْمَرَ الله بك الدَّارَ [ص] ٣٨٩ ك ،
٣١١ ق	[ف] ١٨٠٠ ك	٦١٨ ق
أَقَامَ عندهم لمدة يومين [ص] ٢٥٦ ك	أَفْسَحَ له المجلس [ف] ٤١٠ ك ، ٦٢٧ ق	أَعْيَيْتُ من المشي [ف] ٣٦٩٣ ك
أَقَامَ عندهم مُدَّةً يومين [ف] ٢٥٦ ك	أَفْسَدَهُ سوءُ التربية [ف] ٣٨٣١ ك	أَغَاثَ صديقَه [ف] ٣٦٩٩ ك
أَقَامَ فلان أودَّ أسرته [ف] ٦٠٥ ك	أَفْضَلَ أَكْثَرَ التعابير استعمالاً [ف]	أَغَاظَنِي تصرفك [ف] ٣٩٣ ك ، ٦١٩ ق
أَقَامَ في المكان [ص] ٤٢٠ ك ، ٧٦٧ ق	٨٧٨ ك ، ٥٧٣ ق	أَغَانِيَ الحفل جديدة [ف] ٣٩٥ ك
أَقَامَ في خارج البلاد [ف] ٢٢٥٩ ك	أَفْضَلَ التعابير الأكثر استعمالاً [ص]	أَغَانِيَ الحفل جديدة [ف] ٣٩٥ ك
أَقَامَ مَادِبَةً لضيوفه [ص] ٢٩٤ ك	٨٧٨ ك ، ٥٧٣ ق	أَغْدَقَ المالَ عليه [ف] ٦٢٧ ق ، ٣٣٢ ق ،
أَقَامَ مَادِبَةً لضيوفه [ف] ٢٩٤ ك	أَفْطَرَ بالتمر [ص] ٤١٤ ك ، ٧٤٨ ق ،	٣٩٨ ك
أَقَامُوا حَفَلَاتٍ صاخبة [ص] ٢١٤٣ ك ،	١٣٢ ق ، ٣٤٨ ق	أَغْرَاهَ باللعب [ف] ٤٠٠ ك
٤٢٢ ق	أَفْطَرَ على التمر [ف] ٧٤٨ ق ، ٤١٤ ك ،	أَغْرَاهَ على اللعب [ف] ٤٠٠ ك
أَقَامُوا حَفَلَاتٍ صاخبة [ف] ٢١٤٣ ك ،	١٣٢ ق ، ٣٤٨ ق	أَغْضَى على الأمر [ف] ٤٠١ ك
٤٢٢ ق	أَفْلا يكفي العالم العربي ما به من	أَغْضَى عن الأمر [ف] ٤٠١ ك
أَقَامُوا مصائد للأسماك [ص] ٦٥٧ ك ،	انقسام [ف] ٧٥ ق	أَغْفَى قليلاً ثم استيقظ [ف] ٣٧٤١ ك
٦١٧ ق	أَفْلَحَ الرَّجُلُ [ف] ٣٨٨٢ ك ، ١٨٥ ق	أَغْلَظَ إِمْلَائِيَّةً [ف] ٤٠٢ ك ، ٤١٦ ق
أَقَامُوا مصايد للأسماك [ف] ٦٥٧ ك ،	أَفْلَسَ التاجرُ [ف] ٣٨٨٨ ك ، ١٧٦ ق	أَغْلِظْ له القول [ف] ٤٠٣ ك ، ٥٥٥ ق

أَكْرَى بَيْتَهُ [ف] ٤٠٨٩ك	أَقُول .. بعبارة أوضح [ص] ١٢٣٣ك	٦١٧ق
أَكَّدَ أَنْ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ سَيَنْتَصِرُ [ف] ٤٦٣ك	أَقِيمِ الْإِحْتِفَالَ بِمُنَاسَبَةِ كَذَا [ف] ٤٤٥ك	أَقْبِلْ عَلَيْهِ بِبِشَاشَةٍ [ف] ٨٣٥ك، ٦٥٩ق
أَكَّدَ الْمَدِيرَ ضَرُورَةَ الْإِلْتِمَازِ بِمَوَاعِيدِ الْعَمَلِ [ف] ٤٦٤ك ، ٣٣٦ق	أَقِيمِ الْإِحْتِفَالَ لِمُنَاسَبَةِ كَذَا [ف] ٤٤٥ك	أَقْبِلُوا عَلَى الْحُضُورِ بِشَكْلِ مُتَزَايِدٍ [ص] ٤٣٦١ك ، ٢٠٩ق
أَكَّدَ الْمَدِيرَ عَلَى ضَرُورَةِ الْإِلْتِمَازِ بِمَوَاعِيدِ الْعَمَلِ [ص] ٤٦٤ك ، ٣٣٦ق	أَقِيمِ الْحَفْلَ عَلَى شَرَفِ فُلَانٍ [ص] ٣٦٣٢ك	أَقْبِلُوا عَلَى الْحُضُورِ بِشَكْلِ مُتَزَايِدٍ [ف] ٤٣٦١ك ، ٢٠٩ق
أَكَّدَ عَلَى أَنَّ الْحَقَّ الْعَرَبِيَّ سَيَنْتَصِرُ [ص] ٤٦٣ك	أَقِيمِ الْمُلْتَقَى الثَّانِي لِلشُّعْرَاءِ [ف] ٩٣٠ك	أَقْبِلُوا عَلَى الْحُضُورِ بِشَكْلِ مُتَزَايِدٍ فِيهِ [ف] ٤٣٦١ك ، ٢٠٩ق
أَكَلَ أَكْلَ الْمَسْعُورِ [ف] ٦١٩ك	أَقِيمِ عَرْضَ لِلْأَزْيَاءِ الْوَطْنِيَّةِ [ف] ٢٦٥ك	أَقْحَمَهُ بِالْأَمْرِ [ص] ٤٢٤ك ، ٧٤٩ق
أَكَلَ الْبَطِيخِ [ف] ١٢٢٨ك	أَقِيمِ مَزَادَ لِبَيْعِ الْمُقْتَنِيَّاتِ الْفَنِيَّةِ [ف] ٧٧٧ك	أَقْحَمَهُ فِي الْأَمْرِ [ف] ٤٢٤ك ، ٧٤٩ق
أَكَلَ الْجُرْجِيرِ [ف] ١٨٩٨ك	أَكَبَّ عَلَى الْمَذَاكِرَةِ [ف] ١٠٩٦ك	أَقْرَأَ مُحَمَّدًا السَّلَامَ [ف] ٤٢٥ك
أَكَلَ الْحَدِيدُ [فه] ١٣٤٩ك	أَكْثَرَ أَهْلَ الرِّيفِ مَزَارِعُونَ [ف] ٥٦٠ك	إِقْرَارَاتُ ضَرْبِيَّةٍ [ف] ٤٢٧ك ، ٤١٦ق
أَكَلَ الْحَنْظَلُ لِيَتَدَاوَى بِهِ [ف] ٣١٣٨ك	أَكْثَرَ الْغُرَفِ مُغْلَقٌ [ف] ٤٥٧ك ، ٥٧١ق	أَقْرَأَ اللَّهُ عَيْنَكَ [ف] ٣٩٧٦ك
أَكَلَ الْقَرْنِيطِ [ص] ٣٩٨٦ك	أَكْثَرَ الْغُرَفِ مُغْلَقَةٌ [ص] ٤٥٧ك ، ٥٧١ق	أَقْرَأَ بَذْنِهِ [ف] ٣٩٧٧ك
أَكَلَ الْقُنَيْطِ [فه] ٣٩٨٦ك	أَكْثَرَ الْقَضَاةِ عَادِلٌ [ف] ٤٥٥ك ، ٥٧٠ق	أَقْرَأَ مُدَارَاتَهُ لِأُمُورِهِ [ف] ٢٣٣ق
أَكَلَ بَضْعَ تَمَرَاتٍ [ص] ١٧١٢ك ، ٤٢٢ق	أَكْثَرَ الْقَضَاةِ عَادِلُونَ [ف] ٥٧٠ق ، ٤٥٥ك	أَقْرَضَهُ مَالًا [ف] ٣٩٨١ك
أَكَلَ بَضْعَ تَمَرَاتٍ [ف] ١٧١٢ك ، ٤٢٢ق	أَكْثَرَتْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْوَلُولَةِ [ف] ٥٣١٥ك	أَقْسَطَ بَيْنَهُمْ خَوْفًا مِنَ اللَّهِ [ف] ٣٩٩٤ك
أَكَلَتْ الدَّابَّةُ مَا فِي الْمَذُودِ إِلَّا عِلَاقَةً [ص] ٣٦٠٧ك ، ٦٤٧ق	أَكْثَرُ مَنْ أَكَلَ الْخَضِرَاوَاتِ [ف] ٢٣٤٤ك	أَقْسَمَ أَنْ يَعُودَ إِلَى فِلَسْطِينَ [ف] ٤٣٠ك
أَكَلَتْ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا [ف] ٥٢٤٠ك ، ٧٤ق	أَكْثَرُ مَنْ أَكَلَ الْخَضِرَوَاتِ [ص] ٢٣٤٤ك	أَقْسَمَ بِاللَّهِ [ف] ٨٤١ك ، ٦٥٩ق
أَكَلَتْ السَّمَكَةَ وَرَأْسَهَا [ف] ٥٢٤٠ك ، ٧٤ق	أَكْرَبَهُ الدَّيْنُ [ص] ٤٦٠ك ، ٦١٨ق	أَقْسَمَ بِالصَّحْفِ [ف] ٤٣١ك ، ٧٥٥ق
أَكَلَتْ الْعُتَّةَ الصَّوْفَ [ف] ٣٤٧٨ك	أَكْرَمَ الضَّيْفَ [ف] ٨٤٦ك ، ٦٥٩ق	أَقْسَمَ عَلَى أَنْ يَعُودَ إِلَى فِلَسْطِينَ [ف] ٤٣٠ك
أَكَلَتْ الْفُولَ الْمُدْمَسَ [ص] ٤٤٩٨ك	أَكْرَمُ الضَّيْفِ بِصِفَتِي عَرَبِيًّا [ص] ١٢١٥ك	أَقْسَمَ عَلَى الْمَصْحَفِ [ص] ٤٣١ك ، ٧٥٥ق
أَكَلَتْ الْمَاشِيَةَ الْبُرْسِيمَ [ف] ١١٩١ك	أَكْرَمُ الضَّيْفِ بِوَصْفِي عَرَبِيًّا [ص] ١٢١٥ك	أَقْلَ الْبَابَ [ف] ٤٠٢١ك
أَكَلْتُ زَيْدًا شَهِيًّا [ف] ٢٧٩٨ك	أَكْرَمَ الْعَالِمَ كَائِنًا مَن كَانَ [ف] ٤٠٤٨ك	أَقْلَ الْبَابَ بِالسَّقَاظَةِ [ف] ٢٩٨٧ك
أَكَلْتُ كِبَابًا [ف] ٤٠٥٧ك	أَكْرَمْتُهُ لِأَجْلِ شَهَامَتِهِ [ف] ٤١٦٠ك	أَقْلَعَ الطَّيَّارَ بِالطَّائِرَةِ [ص] ٤٤٠ك
أَكَلْتُ لَحْمًا مَشْوِيًّا [ف] ٤٠٥٧ك	أَكْرَمْتُهُ مِنْ أَجْلِ شَهَامَتِهِ [ف] ٤١٦٠ك	أَقْلَعَ الْمَلَّاحَ بِالسَّفِينَةِ [ف] ٤٣٩ك
أَكَلْتُ لَحْمًا وَسَلَطَةً [ف] ٣٠٠٩ك		أَقْلَعْتُ السَّفِينَةَ [ص] ٤٣٩ك
أَكَلْتُ مِنَ الْحِمِّصِ [ف] ٢١٩٧ك		أَقْلَعْتُ الطَّائِرَةَ [ص] ٤٤٠ك
		أَقْلُ الْأَصْوَاتَ لَهَا صَدَى [ص] ٤٤١ك ، ٥٧١ق
		أَقْلُ الْأَصْوَاتَ لَهُ صَدَى [ف] ٤٤١ك ، ٥٧١ق
		أَقْلَتَهُمُ الطَّائِرَةُ [ف] ٧٧٣ك

أكلت من الحمص [ف] ٢١٩٧ ك	٤٧٤ ك ، ٧٥٥ ق	١٧٠ ك ، ٢٨٩ ق
أكلته الأرضة [ف] ٣٩٨٢ ك	ألغ عبارات اليأس من معجمك [ف]	ألقى عليه درسًا خلقيًا رائعًا [ف]
أكل حتى شبع [ف] ٣١٠٨ ك	٩٩٢ ك ، ٦٥٩ ق	١٧٠ ك ، ٢٨٩ ق
أكل كثيرًا ثم تجشأ [ف] ١٦٧٢ ك	ألغى الشارع القوانين المقيدة للحرية	ألقى عليهم التماسي [ف] ١٧٠٢ ك ،
أكل كثيرًا ثم تكرر [ص] ١٦٧٢ ك	[ف] ٤٦٤٨ ك ، ٦٥٤ ق	٤١٧ ق
أكل من الطعام ما يسد به رمقه [ف]	ألغى المشرع القوانين المقيدة للحرية	ألقى عليه نظرة [ف] ٤٨٠ ك
٥٤٢٨ ك	[ف] ٤٦٤٨ ك ، ٦٥٤ ق	ألقى محاضرة عن النقد الأدبي [ف]
أكل من الطعام ما يمسك به رمقه [ف]	ألقاه إلى البحر [ص] ٣٤٥ ق، ٧٤٥ ق،	٣٦٦٠ ك ، ٤٩٣ ق
٥٤٢٨ ك	٤٧٩ ك ، ١٢٩ ق	ألف الكتاب وفق منهج الوزارة [ف]
أكلنا السميد [ف] ٣٠٤٣ ك	ألقاه في البحر [ف] ٣٤٥ ق ، ٤٧٩ ك ،	٥٢٩٠ ك
أكلنا السميد [ف] ٣٠٤٣ ك	٧٤٥ ق ، ١٢٩ ق	ألف ثلاثة عشر كتابًا [ف] ١٨٢٤ ك ،
أكلنا العجة [ف] ٣٤٨٧ ك	ألق كلمتك بوضوح [ف] ٤٧٨ ك ،	٧١١ ق
أكلنا العجوة [ف] ٣٤٩٢ ك	٥٥٥ ق	ألف عشرين كتابًا بالإضافة إلى مئات
أكلنا بليلة [ص] ١٢٨٨ ك ، ٦٦٦ ق	ألقى أبياتًا شعرية بمناسبة الانتصار	المقالات [ف] ٣٥٥٧ ك
أكلنا بليلة [ص] ١٢٨٨ ك ، ٦٦٦ ق	[ف] ٢٣٤ ق	ألف قصصًا سبعة [ف] ٤٠٠٢ ك ،
أكلنا دجاجة مشوية [ف] ٣٨١٤ ك،	ألقى إليه نظرة [ف] ٤٨٠ ك	٢٧٩ ق
٥٨ ق	ألقى الخوف في روعه [ف] ٢٧٦٥ ك	ألف قصصًا سبعة [ص] ٤٠٠٢ ك ،
أكلنا عسلًا وقشدة [ف] ٣٩٩٧ ك	ألقى الرماد في الطريق [ف] ٢٧٤٨ ك	٢٧٩ ق
أكلنا فرخة مشوية [ص] ٣٨١٤ ك،	ألقى الشاعر الذائع الصيت قصيدة	ألم تفهم ؟ .. بلى فهمت. [ف] ٤٣٧ ق
٥٨ ق	معبرة [ف] ٢٥٥١ ك	ألم تفهم ؟ .. نعم لم أفهم. [ف] ٤٣٧ ق
أكنّ الأمر عنه [ف] ٤١٤١ ك ، ١٨٥ ق	ألقى الشاعر ذائع الصيت قصيدة	ألمح إلى خطئه [ص] ٤٨٥ ك
أكون شاكرًا إن انتظرتني [ف] ٥٣٤ ك	معبرة [ف] ٢٥٥١ ك	ألم يحضر أبوك بعد؟ [ف] ١٢٣٦ ك
ألا تريد أن تتحمم [ص] ١٤٣١ ك	ألقى الطهاية في مكان بعيد [ص]	إلى ما وراء الحدود [ف] ٤٨٩ ك
ألا تريد أن تستحم [ف] ١٤٣١ ك	٣٤١٦ ك ، ٦٤٧ ق	أليس السؤال سهلاً؟ بلى السؤال
ألا قد ثمت الوحدة [ف] ٥١٣٨ ك	ألقى المصارع خصمه على وجهه [ف]	سهل. [ف] ٤٣٧ ق
ألامه على فعله [ف] ٤٦٩ ك ، ٦١٩ ق	١٢٢٣ ك	أليس السؤال سهلاً؟ نعم ليس السؤال
ألا يجوز أن يكون الأمر كما أتصور؟	ألقى خطابًا سياسيًا [ص] ٢٣٥٠ ك	سهلاً. [ف] ٤٣٧ ق
[ف] ٥١٨٢ ك ، ٤٩٢ ق	ألقى خطابًا نشرت الصحف فحواه-	إليك نشر الأخبار [ف] ٤٩١ ك
ألجم الجواد [ف] ٢٠٧ ك	خلاصته [ف] ٢٩٥ ك	أما أنك مصيب [ف] ٥٢٠ ك
ألحان عذبة [ف] ٤٧٢ ك ، ٤٢٨ ق	ألقى خطابًا نشرت الصحف مؤداه	أما بعد فقد كان كذا [ف] ٥٢٢٧ ك
ألح عليه في السؤال [ف] ٤٢١١ ك ،	[ص] ٢٩٥ ك	أحمد جاء أم علي؟ [ف] ٧٩٣ ق،
١٨٥ ق	ألقى خطابه في بدء الاحتفال [ف]	٧٠٤ ق
ألصق الطابع بالغلاف [ف] ٤٧٤ ك ،	١١٥٦ ك	أحمد سافر ؟ [ف] ٤٩٠ ق
٧٥٥ ق	ألقى خطبة سياسية [ف] ٢٣٥٠ ك	أحمد عندك أم علي ؟ [ف] ٧٩٢ ق
ألصق الطابع على الغلاف [ص]	ألقى عليه درسًا أخلاقيًا رائعًا [ف]	أحمد يحضر؟ [ف] ٤٩٠ ق

أَمَدُهُ بِمَالٍ كَثِيرٍ [ف] ٤٤٨٨ ك ، ١٨٥	أَمْضَى أَيَّامِهِ فِي الدِّرَاسَةِ [ص] ٥٠٨ ك	[ص] ٥١٩ ك
أَمْرٌ اعْتِيَادِيٌّ [ف] ٣٤٥٠ ك	أَمْضَى وَقْتَهُ فِي الْمَكْتَبَةِ [ف] ٤٠٠٧ ك	أَمَّمت الحكومة المصنع [ف] ٢٢٦ ق ،
أَمْرٌ بَدَهِيّ [ف] ١١٧١ ك ، ٢٩١ ق	أَمْطَرْنَا الْعَدُوَّ بِوَابِلٍ مِنَ الرِّصَاصِ [ص]	٥٢٢ ك ، ٦٢٤ ق
أَمْرٌ بَدِيهِيٌّ [ف] ١١٧١ ك ، ٢٩١ ق	٥٠٩ ك	أَمِنَ شَرَّ جَارِهِ [ف] ٥٢٤ ك
أَمَّرت الحكومة بإنشاء خمسة	أَمْطَرْنَا عَلَى الْعَدُوِّ وَابِلًا مِنَ الرِّصَاصِ	أَمِنَ عَلَى نَفْسِهِ وَمَالِهِ [ف] ١٧ ك
مستشفيات [ف] ٢٤١٠ ك ، ٧٠٨ ق	[ف] ٥٠٩ ك	أَمِنَ مِنْ شَرِّ جَارِهِ [ف] ٥٢٤ ك
أَمَّرت الحكومة بإنشاء خمس	أَمَعَنَ النَّظَرَ إِلَى الْمَشْكِلةِ [ص] ٣٤٠ ق	أَمَّهَرُ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ [ف] ٥٢٦ ك، ٦١٩ ق،
مستشفيات [ص] ٢٤١٠ ك ، ٧٠٨ ق	أَمَعَنَ النَّظَرَ لِاسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ [ص]	٨٨ ق
أَمْرٌ رَاعِبٌ [فه] ٤٥٤٢ ك ، ٦١٨ ق	٥١١ ك	أُمُورٌ حَيَاتِيَّةٌ [ف] ٢٩٢ ق ، ٢٢٤١ ك
أَمْرٌ طَبَعِيٌّ [ف] ٣٣٦٧ ك ، ٢٩١ ق	أَمَعَنَ فِي الْأَمْرِ [ف] ١٧٢٨ ك	أَمِينُ الْجَامِعَةِ الْعَامِ [ف] ٥٣٢ ك ،
أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ [ف] ٣٣٦٧ ك ، ٢٩١ ق	أَمَعَنَ فِي النَّظَرِ إِلَى الْمَشْكِلةِ [ف] ٣٤٠ ق	٢٧٣ ق
أَمْرٌ عَادِيٌّ [ف] ٣٤٥٠ ك	أَمَعَنَ فِي النَّظَرِ لِاسْتِقْصَاءِ الْأَمْرِ [ف]	أَمِينُ الْعُهُدَةِ [ص] ٣٦٧٧ ك
أَمْرٌ غَرَزِيٌّ [ف] ٣٧٢٥ ك ، ٢٩١ ق	٥١١ ك	أَمِينُ الْهَيْئَةِ الْمُسَاعِدِ [ف] ٥٣٣ ك ،
أَمْرٌ غَرِيزِيٌّ [ف] ٣٧٢٥ ك ، ٢٩١ ق	أَمْكَنَ لَنَا اسْتِخْلَاصَ نَتَائِجٍ بَاهِرَةٍ [ص]	٢٧٣ ق
أَمْرٌ فَاجِعٌ [ف] ٤٧٥٤ ك ، ٦١٩ ق	٣٣٥ ق ، ٥١٣ ك	أَمِينُ عَامِ الْجَامِعَةِ [م] ٥٣٢ ك ، ٢٧٣ ق
أَمْرٌ مُحْتَمٌّ [ف] ٤٤٣٣ ك ، ١٨٦ ق	أَمْكَنَّا اسْتِخْلَاصَ نَتَائِجٍ بَاهِرَةٍ [ف]	أَمِينُ مُسَاعِدِ الْهَيْئَةِ [م] ٥٣٣ ك ،
أَمْرٌ مُحْتَوَمٌ [ف] ٤٤٣٣ ك ، ١٨٦ ق	٣٣٥ ق ، ٥١٣ ك	٢٧٣ ق
أَمْرٌ مُرْعِبٌ [ص] ٤٥٤٢ ك ، ٦١٨ ق	إِمْلَاءٌ فِيهِ أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ [ف] ٥١٦ ك ،	إِنْ- لَا سَمَحَ اللَّهُ- حَدَثَ مَكْرُوهُ سَاقَفَ
أَمْرٌ مُفْجِعٌ [ف] ٤٧٥٤ ك ، ٦١٩ ق	٤٤١ ق	بِجَانِبِكَ [ص] ٢٦٧ ق
أَمْرٌ مُهِمٌّ [ف] ٥١٣٩ ك	إِمْلَاءٌ فِيهَا أَخْطَاءٌ كَثِيرَةٌ [ص] ٥١٦ ك،	إِنْ أَرَدْتَ النِّجَاحَ فَذَاكِرْ [ف] ٤٠٠ ق
أَمْرٌ هَامٌّ [ف] ٥١٣٩ ك	٤٤١ ق	إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلِبَ تَمَنَّى أَنْ
أَمْرِيكَا تَتَسَيَّدُ الْعَالَمَ الْيَوْمَ [ص]	أَمَلُ الطَّالِبِ النِّجَاحَ [ف] ٥١٤ ك	يُزَادُ [ف] ٥٧٦ ك ، ٢٢٠ ق
١٣٧٣ ك	أَمْلَحَ الطَّعَامَ [ف] ٨٢٣ ك ، ٥١٧ ك	إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ مَا طَلِبَ لَتَمَنَّى أَنْ
أَمْرِيكَا تَسُودُ الْعَالَمَ الْيَوْمَ [ف] ١٣٧٣ ك	أَمْلِي بِاللَّهِ عَظِيمَ [ف] ٥١٨ ك ، ٧٦٧ ق	يُزَادُ [ص] ٥٧٦ ك، ٢٢٠ ق
أَمْرِيكَا لَنْ تَرْسَلَ قَوَاتٍ إِلَى الْمُنْطَقَةِ	أَمْلِي فِي اللَّهِ عَظِيمَ [ص] ٥١٨ ك ،	أَنَا الَّذِي سَمَانِي أَبِي مُحَمَّدًا [ص]
[ف] ٢٣٥ ق	٧٦٧ ق	٥٦٧ ق ، ٥٣٥ ك
أَمْسَكَ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ [ف] ٥٠٤ ك ،	أَمَّا بَعْدُ، فَيَسْعِدُنِي أَنْ أَفْعَلَ كَذَا [ف]	أَنَا الَّذِي سَمَاهُ أَبُوهُ مُحَمَّدًا [ف]
٣٣٤ ق	١٢٥ ق	٥٦٧ ق ، ٥٣٥ ك
أَمْسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِّ [ف]	أَمَّا بَعْدُ، يَسْعِدُنِي أَنْ أَفْعَلَ كَذَا [ص]	إِنَارَةُ الْقَرْيَ بِالْكَهْرَبَاءِ [ف] ٤١٤٥ ك
أَمْسَكَ الشَّرْطِيُّ بِاللَّصِّ [ف] ٥٠٤ ك،	١٢٥ ق	إِنَارَةُ الْقَرْيَ بِالْكَهْرَبَاءِ [ص] ٤١٤٥ ك
٤٦٢١ ك ، ٣٣٤ ق ، ١٨٥ ق	أَمَّا عَنْ حَيَاتِهِ فَهِيَ بِدُونِ هَدَفٍ [ف]	أَنَا شَاكِرٌ لِفَضْلِكَ [ف] ٨٢٩ ك
أَمْسَ وصل فلان [ص] ٥٠١ ك	٣٨٩٩ ك ، ٣٢١ ق	أَنَا شَاكِرٌ لَكَ [ف] ٨٣٤ ك
أَمْسَى الْمَسَاءُ فَحَانَ السَّمَرُ [ف] ٥٠٥ ك	أَمَّا عَنْ حَيَاتِهِ فَهِيَ بِدُونِ هَدَفٍ [ف]	أَنَاطُ بِهِ إِذَاعَةُ الْخَبَرِ [ف] ٥٣٧ ك
أُمْسِيَّةٌ ثَقَافِيَّةٌ [ص] ٥٠٦ ك	٣٨٩٩ ك ، ٣٢١ ق	أَنَا فِي مَدْوَحَةٍ عَنِ الْحَرَجِ [ف] ٨٥٨ ك
أُمْسِيَّةٌ ثَقَافِيَّةٌ [ف] ٥٠٦ ك	أَمَّا وَقَدْ جِئْتَ رَاضِيًا فَاقْبَلْ مَشُورَتِي	أَنَا فِي مَدْوَحَةٍ مِنَ الْحَرَجِ [ف] ٨٥٨ ك

أنا كباحث أقرّ هذا الرأي [ص]	أنت الذي تقدر المناضلين [ص]	أنت سوف تذهب- نعم [ص] ٥٠٦٩ك
٤٠٥٨ك ، ١١٢ق ، ٥٠٩ق	٥٦٧ق ، ٥٤٢ك	أنت طَبَّقُ الأصل من أبيك [ف]
أنا محقّق لك في هذا الأمر [ف]	أنت الذي دفعتني أن أقول ذلك [ص]	٣٣٦٥ك
٤٤٤٥ك	٥٤٣ك ، ٥٦٧ق	أنتظرُك بصبرٍ نافذ [ف] ١٢٤٧ك
أنا مختصّ بهذا الأمر [ف] ٨٨٨ك	أنت الذي دفعني أن أقول ذلك [ف]	أنتظرُك بفارغ الصبر [ص] ١٢٤٧ك
أنا مِصْرِيّ [ف] ٤٦٧٤ك	٥٦٧ق ، ٥٤٣ك	أنت غَالِط في المسألة [ف] ٣٧٤٨ك
أنا ممتنّ لفضلك [ص] ٤٨٢٩ك	أنت الذي قال كذا [ف] ٥٦٧ق ،	أنت غَلْطان في المسألة [ف] ٣٧٤٨ك
أنا ممنونٌ لك [ص] ٤٨٣٤ك	٥٤٤ك	أنت لي بمثابة الأخ [ص] ٤٣٨١ك
إن انتظرتني أكن شاكرًا [ف] ٥٣٤ك	أنت الذي قلتَ كذا [ص] ٥٤٤ك ،	أنت لي بمكان الأخ [ص] ٤٣٨١ك
أنا هاوٍ لكرة القدم [ف] ٥١٤٠ك	٥٦٧ق	أنت لي كالأخ [ف] ٤٣٨١ك
أنا هو لكرة القدم [فه] ٥١٤٠ك	أنت الذي يقدر المناضلين [ف] ٥٦٧ق،	أنتم بُرّاء من الذنب [ف] ١١٧٤ك ،
أنا وأخي عديلان [ص] ٣٥٠١ك	٥٤٢ك	٤١٦ق
أنا واثقٌ ببراءته [ف] ٥٢١١ك	أنت المأوى لنا [ف] ٤٣٠٣ك ، ٥٣٧ق	أنتم بُرّاء من الذنب [ف] ١١٧٤ك ،
أنا واثقٌ بك [ف] ٥٢١٢ك ، ٧٦٧ق	أنت المأوي لنا [فه] ٤٣٠٣ك ، ٥٣٧ق	٤١٦ق
أنا واثقٌ فيك [ص] ٥٢١٢ك ، ٧٦٧ق	أنت بدرجة أخي [ص] ١٢٩١ك	أنت مثل أخي [ف] ١٢٩١ك
أنا واثقٌ من براءته [ص] ٥٢١١ك	أنت بمثابة أخي [ص] ١٢٩١ك	أنت محامٍ ولست قاضيًا [ف] ٦ق ،
أنبوب من الرصاص [ف] ٢٦٨٤ك	أنت بمكانة أخي [ص] ١٢٩١ك	٤٤٢٣ك
أنبوب من الرصاص [ص] ٢٦٨٤ك	أنت بمنزلة أخي [ص] ١٢٩١ك	أنت محامي ولست قاضيًا [ص] ٦ق ،
أنت أطول من عمرو [ف] ٨٦٥ك ،	أنت تستأهل الخير كله [ف] ١٥٠٩ك	٤٤٢٣ك
٧٠٥ق	أنتِ تفرطين في رجل رائع دون أن	أنت مُخْطِئ في كلتا الحالتين [ف]
أنت أكثر من صديق لي [ص] ٤٥١ك	تَدْرِي [ف] ٤٠١ق ، ٥٤٧ك	٣٩١٤ك
أنت أهلٌ للخير كله [ف] ١٥٠٩ك	أنتج الأديب بعد طول انقطاع [ف]	أنت مُرْبِح في تجارتك [ف] ٦١٩ق ،
إنتاج الشركة من السجاجيد مخصص	٥٤٦ك ، ٣٣٠ق	٤٥٢٠ك
للتصدير [ف] ٢٩٣٢ك	أنتج الأديب عملاً إبداعياً متميزاً بعد	أنتم في موقف لا تُحسدوا عليه [م]
إنتاج الشركة من السجاجد مخصص	طول انقطاع [ف] ٥٤٦ك ، ٣٣٠ق	٤١٦٨ك ، ٤٦٠ق
للتصدير [ف] ٢٩٣٢ك	أنت حَرَبٌ علينا [ص] ٢٠٧٧ك	أنتم في موقف لا تُحسدون عليه [ف]
إنتاج الشركة من السجّاد مخصص	أنت حَرَبٌ لنا [فه] ٢٠٧٧ك	٤١٦٨ك ، ٤٦٠ق
للتصدير [ص] ٢٩٣٢ك	أنت خُلِّي الوقي [فه] ٢٣٨٦ك	أنت مُلَامٌ على تصرّفك [ف] ٤٨١١ك،
إنتاج الطاقة الكهربائية ونقلها	أنت خُلِّي الوقي [ف] ٢٣٨٦ك	٦١٩ق
وتوزيعها [ف] ٢٧٢ق	أنت رابح في تجارتك [ف] ٦١٩ق ،	أنت مُلومٌ على تصرّفك [ف] ٤٨١١ك،
إنتاج ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية	٤٥٢٠ك	٦١٩ق
[ص] ٢٧٢ق	أنت رجل حقاني [ف] ٢١٤٨ك ،	أنتم مُستَدْعُونَ للتشاور [ف] ٤١٣ق ،
أنت الأطول [ف] ٨٦٥ك ، ٧٠٥ق	٢٩٣ق	٤٥٩٦ك ، ٥٥٠ق
أنت الأطول من عمرو [ص] ٨٦٥ك ،	أنت زبون دائم [ف] ٢٧٩٩ك	أنتم مُستَدْعُونَ للتشاور [ص] ٤١٣ق ،
٧٠٥ق	أنت سوف تذهب- أجل [ف] ٥٠٦٩ك	٤٥٩٦ك

أنت من المرتَجينَ عندي [ف] ٤٥٢٤ك،
 ٤١٣ق
 أنت من المرتَجينَ عندي [ص] ٤٥٢٤ك،
 ٤١٣ق
 أنت مَنْ تكون ؟ [ص] ٤٨٨٩ك ،
 ٣٠١ق
 أنتنَ الطعام [ف] ٤٩٦١ك
 أنجبَ أخي [ف] ٥٥٥ك ، ٣٣٠ق
 أنجبَ أخي وَلَدًا [ف] ٥٥٥ك ، ٣٣٠ق
 أنجبت زوجته تَوءَمًا [ص] ١٧٦٨ك
 أنجبت زوجته تَوءَمينَ [ف] ١٧٦٨ك
 أنجب ثلاثة أولاد [ف] ٢٣٨٩ك
 أنجزَ الرجلُ وَعْدَه [ف] ٤٩٦٩ك ،
 ١٨٥ق
 أنجزَ الرسالة تحت إشراف فلان [ف]
 ١٤٠٨ك
 أنجزَ المقاول المشروع [ف] ٤٧٧٢ك
 أنجزَ عمله في ثلاثين يومًا [ف]
 ١٨٢٩ك ، ٣٩٥ق
 إن حدث مكروه- لاسمح الله- سأقف
 بجانبك [ف] ٢٦٧ق
 أنحن منحازون للعدل أم أنتم ؟ [ف]
 ٧٩٢ق
 أنحن منحازون للعدل أم للقوة ؟ [ف]
 ٩٢ق
 أخى باللائمة على المقصرين [ف]
 ٥٣٦ك
 أندمه على خطئه [ف] ٤٩٩٢ك
 أنذرَه سوءَ العاقبة [ف] ٥٥٧ك ،
 ٣٣٩ق
 أنذرَه من سوء العاقبة [ص] ٥٥٧ك ،
 ٣٣٩ق
 أنزلت قُصَّتْها على جبينها [ف] ٤٠٠٣ك
 أنسأ الله أجلَه [ف] ٥٥٨ك ، ٣٣٨ق
 أنسأ الله في أجله [ف] ٥٥٨ك ،

٣٣٨ق
 أنس إلى الشيء [ف] ٥٥٩ك
 أنس بالشيء [ف] ٥٥٩ك
 أنشأ مزرعة للدجاج الأمات [فه]
 ٢٤٤٩ك
 أنشأ مزرعة للدجاج الأمهات [ص]
 ٢٤٤٩ك
 أنشؤا أربعة مستوصفات جديدة [ف]
 ٢٢١ك ، ٧٠٨ق
 أنشؤا أربع مستوصفات جديدة [ص]
 ٢٢١ك ، ٧٠٨ق
 أنشد قصيدتك [ف] ١٠٧٦ك ، ٦٥٩ق
 أنصتَ إلى وشوشته [ف] ٥٢٦٩ك
 أنصفني فأنا مظلوم [ف] ٥٦٧ك ،
 ٥٥٥ق
 أنعم النظرَ إلى المشكلة [ف] ٣٤٠ق
 أنعم النظر لاستقصاء الأمر [ف] ٥١١ك
 أنعمُ بمحمدٍ رجلًا [ص] ٢٤١ق، ٢١٤ق،
 ٥٤٥ق، ٥٧٠ك
 أنف الشيء [ف] ٥٧١ك
 أنفق أمواله على اليتامى [ف] ٣٢٦٩ك
 أنفقت الواحد والعشرين جنيهاً [ف]
 ٣٧٩ق ، ١٠٤٠ك ، ٤٦٩ق
 أنفقت جنيهاً ثلاثًا [ص] ١٩٧٧ك ،
 ٢٧٩ق ، ٧٩٨ق ، ٣٠٢ق
 أنفقت جنيهاً ثلاثة [ف] ٢٧٩ق ،
 ٧٩٨ق ، ١٩٧٧ك ، ٣٠٢ق
 أنفق ماله على تعليم أولاده [ف]
 ٥٧٢ك
 أنفق ماله في تعليم أولاده [ف] ٥٧٢ك
 أنف من الشيء [ف] ٥٧١ك
 إنقاذ ركاب العبارة الذين يُخشى أن
 يكونوا قد غرقوا [ف] ٢٧٤٣ك ،
 ٥٧٩ق
 إنقاذ مليوني فدان من التلف [ف]

٦٦٢ك ، ١١٠ق
 أنقذ المراكبي السفينة من الغرق [ف]
 ٥١٥ك ، ٢٨٩ق
 أنقذه من الغرق بالحبل [ف] ٥٢١٧ك
 أنقذه من الغرق بواسطة الحبل [ص]
 ٥٢١٧ك
 أنقص الشيء [ص] ٥٧٣ك
 إنك أنت الشريف [ف] ٥٦٠ق
 إنك أنت شريف [ف] ٥٦٠ق
 إنكار الذات [ص] ٩٥٩ك
 إنك درعمي حقًا [ص] ٢٤٦٥ك
 أنكرَ عليه فعله [ف] ٥٧٥ك
 أنكرَ فعله [ف] ٥٧٥ك
 إن لم تدرسوا لا تستطيعوا النجاح
 [ف] ٥٧٧ك، ٤٩٩ق
 إن لم تدرسوا لا تستطيعون النجاح
 [ص] ٥٧٧ك ، ٤٩٩ق
 إنَّ أيديًا كثيرة ساهمت في هذا
 المشروع العملاق [ف] ٧٢١ق، ٦٣٣ك
 إنَّ الجيل الجديد يختلف كثيرًا عن
 الجيل القديم [ف] ٢٠٠٨ك
 إنَّ بناتنا مثقفات [ف] ٢٣٥ق
 إنَّ ثمة أمورًا [ف] ٥٨١ك ، ٥٠١ق
 إنَّ قامته طويلة طولاً يسدُّ الباب [ف]
 ٤٢١٦ك
 إنَّ قامته طويلة لدرجة أنها تسد
 الباب [ص] ٤٢١٦ك
 إنَّ قُضاتنا ينصفون المظلوم [ف]
 ٢٣٤ق
 إنَّ قواتٍ تابعة للأمم المتحدة ستتنضم
 للقتال [ف] ٢٥٢ق
 إنَّ مئات الضحايا قد دُفِنَتْ تحت
 الأرض [ف] ٢٣٥ق
 إنَّ مراعاته لوالديه حقٌّ عليه [ف]
 ٢٣٣ق

ق٢٩٣	إِنَّهَا زَعَلَىٰ مِمَّا يَحْدُثُ بِفِلَسْطِينَ [فه]	إِنَّا فُخْرٌ بِمَا صَنَعَهُ الْأَجْدَادُ [فه]
إِنَّهُ شَابٌ مَجْنُونٌ [ف] ٤٤١٣ ك	٢٨٢٥ ك	٣٨٠٠ ك ، ٤٣٠ ق
إِنَّهُ شَدِيدُ الْأُنَانِيَّةِ [ف] ٥٣٩ ك ، ٦٤٣ ق	إِنَّهَا صَحِيفَةٌ أَكْثَرُ تَوْزِيْعًا مِنْ غَيْرِهَا	إِنَّا فَخُورُونَ بِمَا صَنَعَهُ الْأَجْدَادُ [ص]
إِنَّهُ شَدِيدُ الْغَبَاءِ [ص] ٣٧٠٦ ك	[ف] ٨٧٩ ك ، ٧٠٥ ق	٣٨٠٠ ك ، ٤٣٠ ق
إِنَّهُ شَدِيدُ الْغَبَاوَةِ [ف] ٣٧٠٦ ك	إِنَّهَا غَضْبَانَةٌ مِنْ زَمِيلَتِهَا [ف] ٣٧٣٥ ك	إِنَّهُ أَحْسَنُ حَالًا مِنْ ذِي قَبْلِ [ص]
إِنَّهُ صُعْلُوكٌ [ف] ٣٢٧٣ ك	إِنَّهَا غَضْبَىٰ مِنْ زَمِيلَتِهَا [ف] ٣٧٣٥ ك	٤٨٦٧ ك
إِنَّهُ صِهْرُ فُلَانٍ [ف] ٥٠٢٦ ك	إِنَّهَا غَيْرَانَةٌ عَلَىٰ زَوْجِهَا [ص] ٣٧٦٣ ك	إِنَّهُ أَحْسَنُ حَالًا مِنْهُ قَبْلَ [ف] ٤٨٦٧ ك
إِنَّهُ عَاشِقٌ وَآلِهِ [ف] ٥٣١٣ ك	إِنَّهَا غَيْرَىٰ عَلَىٰ زَوْجِهَا [فه] ٣٧٦٣ ك	إِنَّهُ أَخَيْرُ رِجَالٍ أُسْرَتِهِ [ص] ١٧٨ ك
إِنَّهُ عَاشِقٌ وَلَهُ [ف] ٥٣١٣ ك	إِنَّهُ الرَّجُلُ السَّبْعُونَ الَّذِي يَحْصِلُ عَلَىٰ	إِنَّهُ أَشَدُّ إِنْصَافًا مِنْ أَخِيهِ [ف] ٥٥ ق ،
إِنَّهُ عَاشِقٌ وَلَهَا [ف] ٥٣١٣ ك	هَذِهِ الْجَائِزَةُ [ص] ٩٧٥ ك ، ٨٩ ق	٦٧٢ ق ، ٢٠٧ ق ، ٥٦٦ ك ، ٨٥ ق ،
إِنَّهُ عَالِمٌ بَلَّةٌ تَوَاضَعَهُ [فه] ٤٩٥٣ ك	إِنَّهُ الرَّجُلُ الْمُتَمِّمُ لِلْسَبْعِينَ الَّذِي يَحْصِلُ	٥٣٦ ق
إِنَّهُ عَالِمٌ فَضْلًا عَنْ تَوَاضَعِهِ [ف]	عَلَىٰ هَذِهِ الْجَائِزَةِ [ف] ٩٧٥ ك ، ٨٩ ق	إِنَّهُ أَنْصَفُ مِنْ أَخِيهِ [ص] ٥٣٦ ق ،
٤٩٥٣ ك	إِنَّهُ تَلْمِيزُ شَاطِرٍ [ص] ٣٠٩٨ ك	٥٥ ق ، ٦٧٢ ق ، ٢٠٧ ق ، ٥٦٦ ك ،
إِنَّهُ عَالِمٌ نَاهِيكَ عَنْ تَوَاضَعِهِ [ص]	إِنَّهُ تَلْمِيزُ مَاهِرٍ [ف] ٣٠٩٨ ك	٨٥ ق
٤٩٥٣ ك	إِنَّهُ جِلْفٌ فِي تَعَامُلِهِ [ف] ١٩٥٣ ك	إِنَّهَا آرَاءُ تَرَوْقُ الْقَرَاءِ [ف] ١٤٩٤ ك ،
إِنَّهُ عَضْوٌ نَاشِطٌ فِي الْهَيْئَةِ [ف] ٥٠٣٤ ك	إِنَّهُ حَسَنُ الْفِعَالِ [ف] ٣٨٥٠ ك	٣٣٥ ق
إِنَّهُ عَضْوٌ نَشِيطٌ فِي الْهَيْئَةِ [ص] ٥٠٣٤ ك	إِنَّهُ حَسَنُ الْفِعَالِ [ف] ٣٨٥٠ ك	إِنَّهَا آرَاءُ تَرَوْقُ لِلْقَرَاءِ [ص] ١٤٩٤ ك ،
إِنَّهُ عَضْوٌ نَشِيطٌ فِي الْهَيْئَةِ [ف] ٥٠٣٤ ك	إِنَّهُ حَنْفِيٌّ الْمَذْهَبِ [ف] ٢٢٢٢ ك ، ٢٩١ ق	٣٣٥ ق
إِنَّهُ قَلِيلُ النَّسْيَانِ [ف] ٥٠٢٥ ك	إِنَّهُ حَنْفِيٌّ الْمَذْهَبِ [ف] ٢٢٢٢ ك ،	إِنَّهَا إِنْسَانَةٌ رَائِعَةُ الْأَخْلَاقِ [ف] ٥٦٠ ك
إِنَّهُ كَرِيمٌ بَخْلَقَتَهُ [ف] ٢٣٨٤ ك	٢٩١ ق	إِنَّهَا إِنْسَانٌ رَائِعُ الْأَخْلَاقِ [ف] ٥٦٠ ك
إِنَّهُ كِيمَاوِيٌّ مَاهِرٌ [ص] ٢٨٢ ق	إِنَّهُ خَادِمٌ مَطِيْعٌ [ف] ٢٢٧٨ ك	إِنَّهَا آنَسَةٌ فَلَمْ تَتَزَوَّجْ بَعْدَ [ف] ١٨ ك
إِنَّهُ كِيمَايِّيٌّ مَاهِرٌ [ص] ٢٨٢ ق	إِنَّهُ خَدَّامٌ مَطِيْعٌ [ف] ٢٢٧٨ ك	إِنَّهَا الصَّحِيفَةُ الْأَكْثَرُ تَوْزِيْعًا [ف]
إِنَّهُ كِيمَاوِيٌّ مَاهِرٌ [ص] ٢٨٢ ق	إِنَّهُ خَلِيقٌ إِلَّا يَعْتَبِرُ سِرًّا [ص] ٢٣٩٦ ك ،	٨٧٩ ك ، ٧٠٥ ق
إِنَّهُ لَا عِبَّ مُحْتَرَفٍ [ف] ٤٤٣٠ ك	٤٥٢ ق	إِنَّهَا الصَّحِيفَةُ الْأَكْثَرُ تَوْزِيْعًا مِنْ غَيْرِهَا
إِنَّهُ لَمْ وَلَنْ يُغَيِّرْ قَرَارَهُ [ص] ٤٢٦١ ك ،	إِنَّهُ خَلِيقٌ بِالْأَلَا يَعْتَبِرُ سِرًّا [ف] ٢٣٩٦ ك ،	[ص] ٨٧٩ ك ، ٧٠٥ ق
٢٤٦ ق	٤٥٢ ق	إِنَّهَا تُحَسُّ دَيْبِ النَّمْلِ [ف] ١٨٥ ق ،
إِنَّهُ لَمْ يُغَيِّرْ قَرَارَهُ وَلَنْ يَغْيِرَهُ [ف] ٤٢٦١ ك ،	إِنَّهُ خَيْرُ رِجَالٍ أُسْرَتِهِ [ف] ١٧٨ ك	٥٣٧٦ ك ، ٥٣٧٦ ك
٢٤٦ ق	إِنَّهُ دَنِيءُ الْحِصَالِ [ف] ٢٥٢٣ ك	إِنَّهَا تُحَسُّ دَيْبِ النَّمْلِ [ف]
إِنَّهُمْ أَبْنَاءُ أَعِزَّاءٍ [ف] ٣٧٧ ك ،	إِنَّهُ دَنِيءُ الْحِلَالِ [ف] ٢٥٢٣ ك	إِنَّهَا تُحَسُّ دَيْبِ النَّمْلِ [ف] ١٨٥ ق
٥٢٨ ق	إِنَّهُ ذُو حِظٍّ سَيِّئٍ [ص] ٢١٣٥ ك	إِنَّهَا تَلْمِيزَةٌ خَزِيَّةٌ لِعَدَمِ أَدَائِهَا وَاجِبِهَا
إِنَّهُمْ أَرْقَاءُ فِي تَفْكِيرِهِمْ [ف] ٢٤٩ ك ،	إِنَّهُ رَجُلٌ أَنْانِيٌّ [ف] ٥٣٨ ك ، ٢٩٣ ق	[فه] ٢٣١٣ ك
٥٢٨ ق	إِنَّهُ رَجُلٌ شَفُوقٌ [ص] ٣١٧٦ ك ،	إِنَّهَا تَلْمِيزَةٌ خَزِيَّةٌ لِعَدَمِ أَدَائِهَا
إِنَّهُمْ بُوَسَاءٍ [ف] ٤١٩ ق ، ١١٠٨ ك	٦٣٨ ق	وَاجِبِهَا [ف] ٢٣١٣ ك
إِنَّهُمْ بَائِسُونَ [ف] ١١٠٨ ك ، ٤١٩ ق	إِنَّهُ رَجُلٌ شَفِيقٌ [ف] ٣١٧٦ ك ، ٦٣٨ ق	إِنَّهَا زَعْلَانَةٌ مِمَّا يَحْدُثُ بِفِلَسْطِينَ [ص]
إِنَّهُمْ بُلَّةٌ [ف] ١٢٨١ ك ، ٤١٠ ق	إِنَّهُ رَجُلٌ مَخْبِرَانِيٌّ [ف] ٤٤٦٥ ك ،	٢٨٢٥ ك

<p>٣٩٥ق أنهى تعليمه [ص] ٥٨٤ك أنهى مجافاته لأخيه [ف] ٢٣٣ق أهاجهم مشهد القتل [ص] ٥٨٦ك ، ٦١٨ق أهال عليه التراب [ف] ٥٨٧ك ، ٦١٩ق أهدأ غضبه [ف] ٥١٤٨ك ، ١٧٦ق أهداف واختصاصات وزارة التعليم العالي [ص] ٢٧٢ق أهداف وزارة التعليم العالي واختصاصاتها [ف] ٢٧٢ق أهداني أبي سبحة [ف] ٢٨٩٧ك أهداه كتاباً [ص] ٥٩١ك ، ٣٤٠ق أهدر دمه [ف] ٥١٥٠ك أهدى إليه الشكر [ف] ٢٧٥ك أهدى إليه باقات من الورود [ف] ٥٢٥٦ك أهدى إليه كتاباً [ف] ٥٩١ك ، ٣٤٠ق أهدى زوجته أقرطاً من الذهب [ف] ٤٢٨ك أهدى زوجته أقرطاً من الذهب [فه] ٤٢٨ك أهدى زوجته قرطاً من الذهب [فه] ٤٢٨ك أهدى له كتاباً [ف] ٥٩١ك ، ٣٤٠ق أهرع إلى نجدة صديقه [ف] ٥١٦٧ك ، ١١٤ق أهل البلد طيبون [ف] ١٣ك أهلك الله جفاتهم وظالمهم [ف] ٢٣٤ق أهلك الله عصاتهم [ف] ٢٣٤ق أهلكه في العمل [ف] ٥١٨١ك ، ١٨٥ق أهل الهلال [ف] ٥٩٤ك أهل الهلال [ف] ٥٩٤ك أوحى إليه المنظر بقصيدة [ف] ٦٠٤ك</p>	<p>[ف] ٢٣٤ق إنه يحارب الاستعمار [ف] ٥٣٥٩ك إنه يحارب ضد الاستعمار [ص] ٥٣٥٩ك إنه يحب رائحة البخور [ف] ١١٥٥ك إنه يحسد الناس جميعاً [ف] ٥٣٧٥ك ، ٦٢٦ق إنه يحسد الناس جميعاً [ف] ٥٣٧٥ك ، ٦٢٦ق إنه يسكن في الطابق التحتاني [ف] ١٤٠٩ك ، ٢٩٣ق ، ٥٠٤ق إنه يسكن في الطابق التحتي [ف] ١٤٠٩ك ، ٢٩٣ق ، ٥٠٤ق إنى أخالك صادقاً [ف] ١٣٩ك إنى أخالك صادقاً [ف] ١٣٩ك إنى- وإن خالفته في الرأي- لكني أجله [ص] ٤٥٥ق إنى أجله وإن خالفته في الرأي [ف] ٤٥٥ق إنى آيب من السفر [ف] ٢٣ك ، ٣١٨ق إنى مصدق لما تقول [ف] ٦٦٩ك ، ٣٧٦ق إنى مصدق ما تقول [ف] ٦٦٩ك ، ٣٧٦ق أنهت ربة البيت عملها [ف] ٢٩١٨ك أنهت ست البيت عملها [ص] ٢٩١٨ك إنه قارئ للقرآن في الإذاعة [ف] ٤٧٨٠ك أنهكه المرض [ف] ٥٨٣ك ، ٦١٩ق إنه مقرئ للقرآن في كتاب القرية [ف] ٤٧٨٠ك أنهى استخراج تصاريح السفر [ف] ١٥٦٠ك ، ٧٣٠ق أنهى بحثه في أربعين يوماً [ف] ٢٢٤ك ،</p>	<p>إنهم بلهاء [ص] ١٢٨١ك ، ٤١٠ق إنه محب [ف] ٤٤٢٦ك إنه محبوب [ف] ٤٤٢٦ك إنه مظنة للخير [ص] ٤٧٠٠ك ، ٥٣٧ق إنه مظنة للخير [ف] ٤٧٠٠ك ، ٥٣٧ق إنهم علماء ثقات [ف] ٣٦٢٤ك ، ٤٤٢ق إنهم علماء ثقة [ف] ٤٤٢ق ، ٣٦٢٤ك إنهم عميان [ف] ٣٦٥٨ك إنهم في هرج ومرج [ف] ٥١٦٥ك إنهم في هرج ومرج [ص] ٥١٦٥ك إنهم مخابيل [ف] ٤٤٦٢ك ، ٤٣٥ق إنهم مخبولون [ف] ٤٤٦٢ك ، ٤٣٥ق إنه من المصطفين عند رئيسه [ف] ٤٦٧٦ك ، ٤١٣ق إنه من المصطفين عند رئيسه [ص] ٤٦٧٦ك ، ٤١٣ق إنه من رعاي الناس [ف] ٢٧٠٢ك إنه من رعاي الناس [ف] ٢٧٠٢ك إنه من صاغة الذهب [ف] ٣٣١٠ك إنه من صواغ الذهب [ف] ٣٣١٠ك إنه من صياغ الذهب [ف] ٣٣١٠ك إنه من فحول العلماء [ف] ٣٨٤٥ك إنه من فطاحل العلماء [ص] ٣٨٤٥ك إنهم يسعون في الخير [ف] ٥٤٣٢ك ، ٢٠ق إنهم يسعون في الخير [ص] ٥٤٣٢ك ، ٢٠ق إنه نحوي قدير [ص] ٤٩٨٠ك إنه نحوي قدير [ف] ٤٩٨٠ك إنه نسيب فلان [ص] ٥٠٢٦ك إنهن فتيات وقر [فه] ٥٣٠٤ك ، ٤٣٠ق إنهن فتيات وقورات [ص] ٥٣٠٤ك ، ٤٣٠ق إن هواتنا قد فازوا على المحترفين</p>
--	--	---

أَوْحَى لَهُ الْمَنْظَرُ بِقَصِيدَةٍ [ف] ٦٠٤ ك	أَوَّلَى اهْتِمَامَهُ لِابْنِهِ [ص] ٦١٧ ك ، ٣٣٥ ق	أَيُّهَا الْأُخُوَّةُ [ف] ١٧٦ ك
أَوْدَعَ تَقْوَدَهُ الْمَصْرَفَ [ف] ٦٠٦ ك ، ٣٣٨ ق	أَوْمَأَ إِلَيْهِ أَنْ اسْكُتَ [ف] ٦١٩ ك ، ٧٥١ ق	أَيُّهَا الْإِخُوَّةُ [ف] ١٧٦ ك
أَوْدَعَ تَقْوَدَهُ فِي الْمَصْرَفِ [ص] ٦٠٦ ك ، ٣٣٨ ق	أَوْمَأَ لَهُ أَنْ اسْكُتَ [ص] ٦١٩ ك ، ٧٥١ ق	أَيُّهَا الْإِنْسَانُ الَّذِي لَا تَخَافُ اللَّهَ [ص] ٥٦٧ ق ، ١٠٠٤ ك
أَوْشَكَ الْمَالُ أَنْ يَنْفَدَ [ف] ٦٠٩ ك ، ٦٩٤ ق	أُومِنَ بِاللَّهِ [ف] ٢٧ ك ، ٣٩٩ ق	أَيُّهَا الْإِنْسَانُ الَّذِي لَا يَخَافُ اللَّهَ [ف] ٥٦٧ ق ، ١٠٠٤ ك
أَوْشَكَ الْمَالُ عَلَى النِّفَادِ [ص] ٦٠٩ ك ، ٦٩٤ ق	أَوَّلُ عِبَارَةٍ تَصِلُ إِلَى مِينَاءِ السُّوَيْسِ [ف] ٤٩٣٧ ك	أَيُّهَا التَّلَامِيذُ أَفْضَلُكُمْ عِنْدِي أَحْسَنُكُمْ أَدَاءً لِلْوَاجِبِ [ف] ١٠٠ ك ، ٢٧٦ ق
أَوْصَانِي بِصَدِيقِهِ [ف] ٦١٢ ك ، ٧٥٥ ق	أَوَيْتُ فَلَانًا [فه] ٦٢٤ ك	أَيُّهَا التَّلَامِيذُ أَفْضَلُكُمْ عِنْدِي أَحْسَنُكُمْ أَدَاءً لِلْوَاجِبِ [ف] ١٠٠ ك ، ٢٧٦ ق
أَوْصَانِي عَلَى صَدِيقِهِ [ص] ٦١٢ ك ، ٧٥٥ ق	أَوَى إِلَى مَنْزِلِهِ [ف] ٢٢ ك	أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [ف] ١٥٩٠ ك ، ٢٣ ق ، ٥٥٨ ق
أَوْصَلَ سَلَكَ الْكَهْرَبَاءِ [ص] ٣٠١٦ ك	أَوَيْتُ إِلَى مَنْزِلِي [ف] ٦٢٥ ك	أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [ص] ٢٣ ق ، ١٥٩٠ ك ، ٥٥٨ ق
أَوْصَلَهُ إِلَى الْبَيْتِ [ف] ٥٢٧٢ ك ، ١٧٦ ق	أَوَيْتُ فَلَانًا [ف] ٦٢٤ ك	أَيُّهَا الرِّجَالُ تَعَالَوْا [ص] ٢٣ ق ، ١٥٩٠ ك ، ٥٥٨ ق
أَوْصَى أَوْلَادَهُ بِوَصِيَّةٍ [ف] ٦١٠ ك ، ٣٤٠ ق	أَوَيْتُ مَنْزِلِي [ف] ٦٢٥ ك	أَيُّهَا الْمَوَاطِنُ [ف] ٤٩١٧ ك
أَوْصَى أَوْلَادَهُ وَصِيَّةً [ص] ٦١٠ ك ، ٣٤٠ ق	أَيَّامُ بَرْدِ الْعَجُوزِ [ف] ١١٧٩ ك	أَيُّهُمَا أَفْضَلُ الْعِلْمِ أَمْ الْمَالُ ؟ [ف] ٥٨٤ ق
أَوْعَدَهُ بِالْعِقَابِ [ف] ١٨٥ ق	إِيرَادُ الشَّرْكَةِ [ص] ٦٣٦ ك	اِئْتَكَلَ الْحَدِيدُ [فه] ١٣٤٩ ك
أَوْعَدَهُ بِالْعِقَابِ لِرُسُوبِهِ فِي الْامْتِحَانِ [ف] ٥٢٨٤ ك	أَيَّقَنَ الْأَمْرَ [ف] ٦٣٩ ك ، ٧٧٣ ق	اِئْتَمَرُوا بِهِ لِيَقْتُلُوهُ [ف] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوْغَلَ فِي مَعْسَكِ الْأَعْدَاءِ [ف] ٦١٣ ك	أَيَّقَنَ بِالْأَمْرِ [ف] ٦٣٩ ك ، ٧٧٣ ق	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوْقَعَ الْعَازِفَ فَأَعْجَبَ السَّامِعُونَ بِحُسْنِ إِيْقَاعِهِ [ف] ٥٣٠٠ ك	أَيَّقَنَ مِنَ الْأَمْرِ [ص] ٦٣٩ ك ، ٧٧٣ ق	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوْقَعَ بِهِ الْهَزِيمَةَ [ف] ٦١٤ ك	أَيِّمَةُ الْعِلْمِ [فه] ٢٦ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوْقَعْنَا الْعَدُوَّ فِي عَدَدٍ مِنَ الْكُمَائِنِ [ف] ٤١٢٦ ك ، ٤٣٤ ق	أَيْنَ الطَّعَامِ .. هَلْ أَكَلْتِهِ؟ [ف] ٥٢٥ ق ، ٣١ ق ، ٤٦٧ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوْقَعَهُ فِي الْهَزِيمَةِ [ف] ٦١٤ ك	أَيْنَ الطَّعَامِ .. هَلْ أَكَلْتِيهِ؟ [ص] ٣١ ق ، ٥٢٥ ق ، ٤٦٧ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوْقَفَ تَنْفِيذَ الْحُكْمِ [ف] ٦١٥ ك ، ٦١٩ ق	أَيَّنَ مَنْزِلَكَ ؟ [ف] ٦٤٠ ك ، ٣٠١ ق	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوَّلًا يَكْفِي الْعَالَمَ الْعَرَبِيَّ مَا بِهِ مِنْ انْقِسَامٍ [ف] ٢٣٩ ق ، ٣٩٠ ق ، ٧٥ ق	إِي وَاللَّهِ [ف] ٦٢٧ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوَّلَى ابْنَهُ اهْتِمَامَهُ [ف] ٦١٧ ك ، ٣٣٥ ق	إِيَّاكَ الشَّرَّ [ص] ٦٤٢ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
أَوَّلَى الدُّوْلَ بِالرَّعَايَةِ [ف] ٥٧٣ ق	إِيَّاكَ مِنَ الشَّرِّ [ص] ٦٤٢ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
	إِيَّاكَ وَالشَّرَّ [ف] ٦٤٢ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
	أَيُّ الْأَمْرَيْنِ أَفْضَلُ الْعِلْمِ أَمْ الْمَالُ ؟ [ف] ٥٨٤ ق	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
	أَيَّةُ طَالِبَةٍ فَازَتْ بِالْجَائِزَةِ ؟ [ص] ٦٤٣ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق
	أَيُّ طَالِبَةٍ فَازَتْ بِالْجَائِزَةِ ؟ [ف] ٦٤٣ ك	اِئْتَمَرُوا عَلَيْهِ لِيَقْتُلُوهُ [ص] ٦٤٦ ك ، ٧٥٥ ق

المناطق الزراعية [ص] ١٥٧٠ ك ، ٦٢١ ق	اتَّفَقَ البائع والمشتري [ف] ٦٥٣ ك ، ٢٧ ق	٢٧ ق ، ٢١٧ ق ، ١٩٥ ق
اتَّجَهَت السيارة يَمَنَةً [ف] ٥٥٤٦ ك	اتَّفَقَت الدولتان الأعظم على تقسيم مناطق النفوذ [ص] ٨٦٨ ك ، ٥٧٣ ق ، ٥٤ ق	اجْتَمَعَ بالعمال سُبَاعَ [فه] ٢٩٠١ ك ، ٣٩١ ق
اتَّجَهَ يَمَنَةً وَيَسْرَةً [ف] ٥٤٢٩ ك	اتَّفَقَت الدولتان العُظُمَيَانِ على تقسيم مناطق النفوذ [ف] ٣١١ ق ، ٥٧٣ ق ، ٨٦٨ ك ، ٣٥٨٦ ك ، ٥٤ ق	اجْتَمَعَ بالعمال سبعة سبعة [ف] ٢٩٠١ ك ، ٣٩١ ق
اتَّحَادُ طُلَّابِيٍّ [ف] ٣٤٠٦ ك ، ٢٨٩ ق	اتَّفَقَ معظم المعلقين في السودان على هذا الأمر [ف] ٩٣ ك	اجْتَمَعَ مُدَرِّاءُ المدارس [ص] ٤٤٩١ ك ، ٧١٩ ق
اتَّحَدَ مع صديقه [ص] ٦٥٠ ك ، ٢٧ ق	اتَّهَمَ بِالرِّشْوَةِ [ف] ٢٦٨١ ك	اجْتَمَعَ مُدِيرُو المدارس [ف] ٤٤٩١ ك ، ٧١٩ ق
اتَّحَدَ هو وصديقه [ف] ٦٥٠ ك ، ٢٧ ق	أُثْبِتَ في ميدان القتال [ف] ٦٥٥ ك ، ٥٥٦ ق	اجتمعنا في نادي التَّجْدِيفِ [ف] ١٣٨٦ ك ، ٦٥٤ ق
اتَّخَذَ الإجراءات المناسبة [ف] ٨٣ ك ، ٤١٦ ق	اِثْنَتَانِ وأربعون سيدة من ألمانيا تَزُرُّنَ مصر [ص] ٢٤٨ ق	اجتمعنا في نادي الجَدْفِ [فه] ١٣٨٦ ك ، ٦٥٤ ق
اتَّخَذَ الإجراءات المناسب لذلك [ص] ٨٢ ك	اِثْنَتَانِ وأربعون سيدة من ألمانيا يَزُرُّنَ مصر [ف] ٢٤٨ ق	احتاج إلى عدد كبير من الكتب [ف] ٦٦٩ ك
اتَّخَذَ الحِياطةَ حُرقةً له [ف] ٢٤٢٩ ك ، ٦٤٦ ق	اجتاحت الولايات المتحدة موجةً حرًّا [ف] ٦٦٣ ك ، ٧٣٧ ق	احتاج إلى قليل من المال لشراء بعض الكتب [ف] ٤٢٢٢ ك
اتَّخَذَ ثلاثة قرارات لصالح العمل [ف] ٧٠٨ ق ، ١٨٢٥ ك ، ٣١٥ ق	اجتذب الحفل جمهوراً غفيراً [ف] ٧٧٢ ك ، ٦٢٠ ق	احتاج عدداً كبيراً من الكتب [ف] ٦٦٩ ك
اتَّخَذَ ثلاث قرارات لصالح العمل [ص] ٣١٥ ق ، ٧٠٨ ق ، ١٨٢٥ ك	اجتماع حضره الأعضاء كافة [ف] ٤٠٥٢ ك	احتار في أمره [ص] ٦٧٠ ك
اتَّخَذَ مساراً أكثر إثارةً [ف] ٤٥٣ ك ، ٤٠٧ ق	اجتماع حضره كافة الأعضاء [ف] ٤٠٥٢ ك	احتال على المشتري [ف] ٥٠٤٠ ك
اتَّخَذَهَا تَكَاةً لتبرير موقفه [ف] ١٦٦٢ ك	اجتمع الرِّبَايَةُ في الميناء [م] ٢٦٠٣ ك	احتجَّبَ بالمكان [ف] ٦٧٢ ك ، ٧٦٧ ق
اتَّخَذَهَا تَكَاةً لهدفه [ف] ١٦٦١ ك	اجتمع الرِّبَايِينِ في الميناء [ف] ٢٦٠٣ ك	احتجَّبَ في المكان [ص] ٦٧٢ ك ، ٧٦٧ ق
اتَّسَعَت نطاقات الفكرة [ف] ٥٠٥١ ك ، ٤٣٦ ق	اجتمع الوزير إلى السفير [ف] ٣٤٧ ق ، ٦٦٤ ك ، ١٣١ ق ، ٧٤٧ ق	احتجَّجْتُ على قوله [ف] ٦٧٤ ك ، ٥٢٤ ق
اتَّسَعَت نُطْقُ الفكرة [فه] ٥٠٥١ ك ، ٤٣٦ ق	اجتمع الوزير بالسفير [ص] ٦٦٥ ك ، ٢٧ ق ، ٧٤٧ ق ، ٣٤٧ ق ، ١٣١ ق ، ٦٦٤ ك ، ٢١٧ ق ، ١٩٥ ق	احتجَّ عليه [ص] ٦٧٣ ك
اتَّصَلَ بفلانة استشاريَّ النساء والتوليد [ف] ٣٨٦٥ ك ، ١٤ ق	اجتمع الوزير مع السفير [ص] ٦٦٥ ك ، ٢٧ ق ، ١٩٥ ق ، ٢١٧ ق	احتجَّيْتُ على قوله [م] ٦٧٤ ك ، ٥٢٤ ق
اتَّصَلَ بفلانة استشاريَّة النساء والتوليد [ف] ٣٨٦٥ ك ، ١٤ ق	اجتمع الوزير والسفير [ف] ٦٦٥ ك ، ٢٧ ق	احتدَّ في محاورته [ف] ٦٧٥ ك
اتَّصَلْتُ بصديقي بالهاتف [ف] ٢٥ ق ، ٦٥١ ك ، ٩٩ ق		احترام الآخرين واجب [ص] ٦٧٦ ك
اتَّضَحَ كلامه [ف] ١١٣٨ ك		احترف الكهانة [ف] ٤١٤٤ ك ، ٦٩٦ ق
اتَّفَاقٌ تجاريٌّ [ف] ٦٥٢ ك ، ٦٤٣ ق		احترف الكهانة [ف] ٤١٤٤ ك ، ٦٩٦ ق
اتَّفَاقِيَّةٌ تجاريَّةٌ [ف] ٦٥٢ ك ، ٦٤٣ ق		احتضِرَ المريضُ [ف] ٦٧٧ ك
اتَّفَقَ البائع مع المشتري [ص] ٦٥٣ ك ، ٢٧ ق		احتضن القضية الفلسطينية [ف] ٦٧٨ ك
		احتفظ بأشرطة التسجيل لحفل زفافه

اختار أحد الأمرين [ف] ٦٨٦ك	اختار أحد الأمرين [ف] ٦٨٦ك	[ف] ٣١٥ ك ، ٦٢٩ق
اختار أخصر الطرق في حل المسألة [ف] ٨٥٣ ك ، ٥٧٣ق	اختار أخصر الطرق في حل المسألة [ف] ٨٥٣ ك ، ٥٧٣ق	احتفظ بشرائط التسجيل لحفل زفافه [ف] ٦٢٩ ق ، ٣١٥ ك
اختار أوقع النغمات في السمع [ف] ٨٩٥ ك ، ٥٧٣ق	اختار أوقع النغمات في السمع [ف] ٨٩٥ ك ، ٥٧٣ق	احتفظت بالكتب القديمة [ف] ٧٨٦ق
اختار الطريقة الأخصر في حل المسألة [ص] ٨٥٣ ك ، ٥٧٣ق	اختار الطريقة الأخصر في حل المسألة [ص] ٨٥٣ ك ، ٥٧٣ق	احتفل بالعيد الستيني لمولده [ف] ٢٩٢٨ ك ، ٢٨١ق
اختار اللغة الأفصح [ص] ٨٧١ ك ، ٥٧٣ق	اختار اللغة الأفصح [ص] ٨٧١ ك ، ٥٧٣ق	احتفل بعيد ميلاده الأربعين [ص] ٨٥٨ ك ، ٨٩ق
اختار اللغة الفصحى [ف] ٨٧١ ك ، ٥٧٣ق	اختار اللغة الفصحى [ف] ٨٧١ ك ، ٥٧٣ق	احتفل بعيد ميلاده المتم للأربعين [ف] ٨٥٨ ك ، ٨٩ق
اختار النغمة الأوقع في السمع [ص] ٨٩٥ ك ، ٥٧٣ق	اختار النغمة الأوقع في السمع [ص] ٨٩٥ ك ، ٥٧٣ق	احتفلت الجامعة بالعيد السبعيني لإنشائها [ف] ٢٩١١ ك ، ٢٨١ق
اختار بين الأمرين [ص] ٦٨٦ ك	اختار بين الأمرين [ص] ٦٨٦ ك	احتفلوا بالذكرى الثالثة عشرة للنصر [ف] ٩٢٣ ك ، ٥٧٨ق
اختار مُرسِل الخطاب ألقاظه بعناية [ف] ٢٥٩٥ ك	اختار مُرسِل الخطاب ألقاظه بعناية [ف] ٢٥٩٥ ك	احتلت مركزاً مرموقاً في عملي [ف] ٦٧٩ ك ، ٥٢٤ق
اختار من الأمرين [ف] ٦٨٦ ك	اختار من الأمرين [ف] ٦٨٦ ك	احتلت مركزاً مرموقاً في عملي [م] ٦٧٩ ك ، ٥٢٤ق
اختاره صديقاً دون زملائه [ف] ٤٨٥٩ ك	اختاره صديقاً دون زملائه [ف] ٤٨٥٩ ك	احتمالات نجاح المشروع كبيرة [ف] ٦٨٠ ك ، ٤١٦ق
اختاره صديقاً من دون زملائه [ف] ٤٨٥٩ ك	اختاره صديقاً من دون زملائه [ف] ٤٨٥٩ ك	احذر أن يأتيك عدوك [ف] ٦٨٢ ك
اختبر سَمَاكَةَ الجدار [ص] ٣٠٢٦ ك ، ٦٤٨ق	اختبر سَمَاكَةَ الجدار [ص] ٣٠٢٦ ك ، ٦٤٨ق	احذر المخدرات [ف] ٤٤٧٠ ك
اختتمت دورتها التاسعة التي أكدت فيها [ف] ٥١٩ق	اختتمت دورتها التاسعة التي أكدت فيها [ف] ٥١٩ق	احذر حتى لا يأتيك عدوك [ف] ٦٨٢ ك
اختتمت دورتها التاسعة والتي أكدت فيها [ص] ٥١٩ق	اختتمت دورتها التاسعة والتي أكدت فيها [ص] ٥١٩ق	احذر رفاق السوء [ف] ٢٧٢٠ ك
أختتم معرض القاهرة الدولي [ف] ٥٥٧ق ، ٦٨٧ك	أختتم معرض القاهرة الدولي [ف] ٥٥٧ق ، ٦٨٧ك	احذر رفقاء السوء [ف] ٢٧٢٠ ك
اخترنا من الكلمات أفصحهن [ف] ٤١١ ك	اخترنا من الكلمات أفصحهن [ف] ٤١١ ك	احذر سفلة القوم [ص] ٢٩٨١ ك
اخترنا من الكلمات فصحاها [ف] ٤١١ ك	اخترنا من الكلمات فصحاها [ف] ٤١١ ك	احذر سفلة القوم [فه] ٢٩٨١ ك
اختشى من أبيه [ص] ٦٨٨ ك	اختشى من أبيه [ص] ٦٨٨ ك	احذر سفلة القوم [ف] ٢٩٨١ ك
اختصاصي الجراحة [ف] ١٥٧ ك ، ٣٠٣٢ك	اختصاصي الجراحة [ف] ١٥٧ ك ، ٣٠٣٢ك	احذر صديق السوء [ف] ٦٨٣ ك ، ٣٣٩ق
اذهب أنت وأبوك إلى السوق [ف]	اذهب أنت وأبوك إلى السوق [ف]	احذر من صديق السوء [ف] ٦٨٣ ك ، ٣٣٩ق
اذهب أنت وأبوك إلى السوق [ف]	اذهب أنت وأبوك إلى السوق [ف]	احمرار وجهه من الحجل [ف] ٦٨٥ ك
اذهب أنت وأبوك إلى السوق [ف]	اذهب أنت وأبوك إلى السوق [ف]	احمر وجهه من الحجل [ص] ٦٨٥ ك

٧٠٠ ك ، ٢٦٤ ق	٤٣٥ ق	استأجر شقة [ص] ٣١٧٩ ك
اذهب وأباك إلى السوق [ف] ٧٠٠ ك ، ٢٦٤ ق	ارتفعت مصروفات المدارس [ف] ٤٦٦١ ك ، ٤٣٥ ق	استأذن منه [ص] ٧٢٠ ك ، ٣٣٩ ق
اذهب وأبوك إلى السوق [ص] ٧٠٠ ك ، ٢٦٤ ق	ارتفع سعر الإقبال في البورصة [ف] ٤٣٦ ك	استأذنه [ف] ٧٢٠ ك ، ٣٣٩ ق
ارتأب بالأمر [ف] ٧٠٣ ك ، ٧٧٣ ق ، ٧٠٢ ك	ارتفع عن الدنيا [ف] ٧١٣ ك	استأصل المصران الأعور [ف] ١١٤٢ ك
ارتأب في الأمر [ف] ٧٠٣ ك ، ٧٧٣ ق ، ٧٠٢ ك	ارتفع مستوى الماء في النهر [ف] ٤٨٦٩ ك	استأنف الحكم [ص] ٧٢١ ك
ارتأب من الأمر [ص] ٧٠٣ ك ، ٧٧٣ ق	ارتفع منسوب الماء في النهر [ص] ٤٨٦٩ ك	استأنف العمل بعد انقطاع [ص] ٧٢٢ ك
ارتأح من عناء السفر [ص] ٧٠٤ ك	ارتقت إلى مصاف الدول المتقدمة [ف] ٤٦٦٥ ك	استاء لغيابه [ف] ١٦٧٠ ك
ارتأع على مستقبل أولاده [ص] ٧٠٥ ك ، ٧٥٩ ق ، ٧٥٦ ق	ارتقى إلى الشيء [ف] ٧١٤ ك	استبدل ثوباً جديداً بثوبه القديم [ف] ٧٢٣ ق ، ٤٧٧ ق
ارتأع لمستقبل أولاده [ف] ٧٠٥ ك ، ٧٥٦ ق	ارتقى الشيء [ف] ٧١٤ ك	استبدل ثوبه القديم بثوب جديد [م] ٧٢٣ ق ، ٤٧٧ ق
ارتأع من مستقبل أولاده [ف] ٧٠٥ ك ، ٧٥٩ ق ، ٧٥٦ ق	ارتكز إلى العصا [ص] ٧١٥ ك ، ٧٤٤ ق	استبين الأمر [ف] ٧٢٤ ك ، ٥٦١ ق
ارتبط بالجامعة [ف] ٧٠٦ ك	ارتكز على العصا [ف] ٧١٥ ك ، ٧٤٤ ق	استتر الجاني في الجبل [ف] ١٥١٠ ك
ارتبط مع الجامعة [ص] ٧٠٦ ك	ارتقتا في أحضان والدتهما [ف] ٧١٦ ك ، ١٧ ق	استثمر ماله [ف] ٣٣٠ ق ، ١٠١ ق ، ٧٢٥ ك
ارتجاج مخي [ف] ٧٠٨ ك	ازدحم الطريق بالمارة [ص] ٤٣١٥ ك	استجاب الله لصلاتنا ودعائنا [ف] ٢٤٨٠ ك
ارتج على الخطيب [ص] ٧٠٩ ك	ازدحم الطريق بالمارين [ف] ٤٣١٥ ك	استجاب الله لصلاتنا ودعوانا [ف] ٢٤٨٠ ك
ارتجف من شدة البرد [ف] ٧١٠ ك	ازدحم الناس في المواصلات [ف] ٤٩١٥ ك	استجمع أفكاره [ف] ٧٢٧ ك ، ٦٢٠ ق
ارتد الجيش [ف] ١٠٧٥ ك	ازدحمت المواصلات بالناس [ص] ٤٩١٥ ك	استجمع ماء السيل [ص] ٧٢٨ ك ، ٣٣٠ ق
ارتدفت فلاناً [ف] ٢٣٢ ك	ازدري الدنيا [ف] ٧١٧ ك ، ٣٣٤ ق	استجمع ماء السيل [ف] ٧٢٨ ك ، ٣٣٠ ق
ارتدى الرجل ثيابه [ف] ٧١١ ك	ازدري بالدنيا [ص] ٧١٧ ك ، ٣٣٤ ق	استجمل الصورة [ف] ٧٢٩ ك
ارتدى الرجل ثيابه [ف] ٧١١ ك	ازدهر النبات [ص] ٧١٩ ك	استجوب المحقق الشاهد [ف] ٧٣١ ك ، ٥٦١ ق
ارتسمت صورته في ذهني [ف] ٧١٢ ك	ازرع القطن من جديد [ص] ٨٥١ ك	استحلى التعب طلباً للنجاح [ف] ٧٣٤ ك
ارتعدت فرائصه [ف] ٣٨٠٤ ك	اسأله إذا كان يقبل [ص] ٧٨٨ ق	استحجم بماء ساخن [ف] ١٥٠ ك
ارتفع الهتاف في المظاهرة [ف] ٥١٤٤ ك	اسأله هل يقبل [ف] ٧٨٨ ق	استحجم بالشجاج [فه] ٢٤٧٠ ك
ارتفع الهتاف في المظاهرة [ص] ٥١٤٤ ك	استأجرت الأسرة امرأة مريضاً [ف] ٤٥٤١ ك ، ٣٠٥ ق	استحجم بالدش [ص] ٢٤٧٠ ك
ارتفعت الأسعار بالنسبة إلى دخول الأفراد [ف] ١١٣٥ ك ، ٧٥١ ق	استأجرت الأسرة امرأة مربية [ص] ٤٥٤١ ك ، ٣٠٥ ق	استحجم بالمشن [فه] ٢٤٧٠ ك
ارتفعت الأسعار بالنسبة لدخول الأفراد [ص] ١١٣٥ ك ، ٧٥١ ق	استأجر شقة [ص] ٣١٧٩ ك	استخدام المسواك سنة [ف] ٦٢٧ ك
ارتفعت مصاريف المدارس [ف] ٤٦٦١ ك		استخدم استخدماً خاطئاً [ف] ٧٣٨ ك

المخطوطات [ف] ١٥٢٥ ك ، ٤٠٣ ق	استشهد في الانتفاضة شهداء كثيرون	٥٥٧ ق
استعانوا بحكّمين دوليين [ف] ٤٤٤٧ ك	[ف] ٣٢٠٨ ك ، ٥٢٨ ق	استخدم الحرّامة [ف] ٢٢٩٧ ك ، ٦٥٧ ق
استعبطَ البائع الولدَ [ص] ٧٥٤ ك	استشهد في سبيل الله [ف] ٧٤٨ ك	استخدمَ المصعد [ف] ٧٣٧ ك ، ٦٢٠ ق ، ٩٦ ق
استعبطَ الولدُ [ص] ٧٥٣ ك	استشهد في سبيل الله [ص] ٧٤٨ ك	استخدم النجارُ الإزميل [ف] ٢٦٢ ك
استعجب من ذكائه [ف] ٧٥٥ ك	استصحب صديقه في رحلته [ف] ٨٠٦ ك	استخدموا الهراوات لتفريق المتظاهرين
استعدَّ إلى الأمر [ص] ٧٥٦ ك ، ٧٤٣ ق	استصلحت الدولة الأراضي البور [ف]	[ف] ٥١٦٤ ك
استعدَّ للأمر [ف] ٧٥٦ ك ، ٧٤٣ ق	٤٢٩ ق ، ٢٠٩ ك	استخفيت من اللص [ف] ٦٩٢ ك
استعدَّ مهندسو الصوت للعمل [ص]	استصوبَ الاقتراح [ف] ٧٤٩ ك ، ٥٦١ ق	استدام الخيرُ [ص] ٧٣٩ ك ، ١١٤ ق
٤٩٠٧ ك	استضافت الجامعة أعضاء المؤتمر [ف]	استدعوا أصحابهم [ف] ٧٤٠ ك ، ٢٠ ق
استعرَ القتال في فلسطين [ف] ٧٥٧ ك	٧٥٠ ك	استدعوا أصحابهم [ص] ٧٤٠ ك ، ٢٠ ق
استعرض القائد جنوده [ف] ٧٥٨ ك ، ٦٢٠ ق	استطاع أن يتحمل المسؤولية [ف]	استدعى القائد خمسة ضباط [ف]
استعمل الفتّاحة في فتح العلبة [ف]	٤٥٧٥ ك ، ٦٤٣ ق	٢٤٠٦ ك ، ٤٠٣ ق
٣٧٨٣ ك ، ٦٥٧ ق	استطاع أن يفكّ الشفرة [ص] ٣١٦٩ ك	استدعى القائد خمسة من الضباط
استعمل المصعد [ف] ٦٢٠ ق ، ٧٣٧ ك ، ٩٦ ق	استطاع أن يكبح غضبه [ف] ٥٥١٠ ك	[ف] ٢٤٠٦ ك ، ٤٠٣ ق
استعمل المنخل لتجهيز الدقيق [ف]	استطاعت أن تصقل قدراتها الأسلوبية	استدقّت بالثوب [ف] ٧٤١ ك ، ٣٢٣ ق
٤٨٥٥ ك	[ف] ١٥٦٧ ك ، ٥٥١ ق	استدقيت بالثوب [ف] ٧٤١ ك ، ٣٢٣ ق
استعملت التليفون [ص] ١٦٩٨ ك	استطاعوا أن يغرسوا الشبهات في	استدلّت على العنوان [ف] ٧٤٢ ك ، ٥٢٤ ق
استعملت المسرة [فه] ١٦٩٨ ك	نفوس المسلمين [ف] ٢٣٥ ق	استدليّت على العنوان [م] ٧٤٢ ك ، ٥٢٤ ق
استعملت الهاتف [ف] ١٦٩٨ ك	استطرد في الموضوع لعدة صفحات	استديم الخيرُ [ف] ٧٣٩ ك ، ١١٤ ق
استعملت هذا الدواء منذ سنتين [ف]	[ص] ٣٢٧٧ ك ، ٤٢٢ ق	استراح من عناء السفر [ف] ٧٠٤ ك
٤٨٦٤ ك	استطاع صحفي [ف] ٢٧٧٤ ك	استرح [ف] ٢٢٨٤ ك
استعن بالبوصلة في معرفة الاتجاهات	استعادت مصر القناة [ف] ٧٥٢ ك	استرد فلان شكواه [ف] ٢٩٤٠ ك
[ص] ٩٠٦ ك	استعان بتسع مئة جندي لإخماد الثورة	استرسل في كلامه [ف] ٧٤٤ ك
استعن ببيت الإبرة في معرفة الاتجاهات	[ص] ١٥٢٨ ك ، ٥٩٩ ق	استرعت نظره طفلة تبكي [ص] ٧٤٥ ك
[فه] ٩٠٦ ك	استعان بتسعمائة جندي لإخماد الثورة	استسلم الطفل إلى سبات عميق [ص]
استعوضَ الله في ماله المفقود [ف]	[ص] ١٥٢٨ ك ، ٥٩٩ ق	٢٨٩٣ ك
٥٦١ ق ، ٧٥٩ ك ، ٣٢٥ ق	استعان بسيارات ثمانٍ في نقل أمتعته	استسلم الطفل إلى نوم عميق [ف]
استغاث به [ف] ٧٦٠ ك	[ف] ٣٠٨٢ ك ، ٢٧٩ ق	٢٨٩٣ ك
استغاثه [ف] ٧٦٠ ك	استعان بسيارات ثمانية في نقل أمتعته	استشفّت ذلك من كلامه [ف] ٧٤٧ ك ، ٥٢٤ ق
استغربَ الشيء [ص] ٧٦١ ك	[ص] ٣٠٨٢ ك ، ٢٧٩ ق	استشفيّت ذلك من كلامه [م] ٧٤٧ ك ، ٥٢٤ ق
استغرقت بعثته إلى الخارج ست	استعان في تأليف كتابه بتسعة	٥٢٤ ق
سنوات [ف] ٢٩٢٠ ك ، ٧٠٩ ق	مخطوطات [ف] ١٥٢٥ ك ، ٤٠٣ ق	استشفيّت ذلك من كلامه [م] ٧٤٧ ك ، ٥٢٤ ق
	استعان في تأليف كتابه بتسعة من	

استمع إليه وهو يلقي خطابه [ف] ٧٨٣ك	استقلتهم الطائرة [ف] ٧٧٣ك استقلت رأيي [ف] ٧٧٤ك ، ٥٢٤ق	استغرق يوماً في الحصاد لم يتعدّه [ف] ٤٢٦٢ك ، ٥٧٤ق
استمعت إلى أساتذة أكفاء [ف] ٤٦١ك ، ٧٢٣ق	استقل قارباً للنزهة [ف] ٣٩٢٦ك استقلوا الطائرة [ص] ٧٧٣ك	استغل الحارس وهرب [ف] ٣٧٠٢ك استغلتم الأرض [ف] ٧٦٣ك ، ٥٢٤ق
استمع له وهو يلقي خطابه [ف] ٧٨٣ك استمعه وهو يلقي خطابه [ف] ٧٨٣ك استند إلى قول فلان [ف] ٧٨٤ك ، ٧٥٤ق	استقلت رأيي [م] ٧٧٤ك ، ٥٢٤ق استكبر على زملائه [ف] ٧٧٥ك استكشف الأمر بمفرده [ص] ٧٧٦ك ، ٣٤٠ق	استغله استغلالات كثيرة [ف] ٧٦٢ك ، ٤١٦ق استغليتم الأرض [م] ٧٦٣ك ، ٥٢٤ق استفاد الحداد من الحدادة [ص] ٢٠٥٦ك ، ٦٤٧ق
استند على قول فلان [ص] ٧٨٤ك ، ٧٥٤ق	استكشف عن الأمر بمفرده [ف] ٧٧٦ك ، ٣٤٠ق	استفرد بعدوه [ص] ٧٦٤ك ، ٣٣٤ق استفرد عدوه [ف] ٧٦٤ك ، ٣٣٤ق
استنزف جهده فيما لا يفيد [ف] ٧٨٥ك ، ٦٢٠ق	استكفى بدخله [ص] ٧٧٧ك استلف منه مالاً [ف] ٧٧٨ك	استفرغ المريض [ف] ٧٦٥ك
استنفذ مرات الرسوب [ف] ٧٨٦ك استنكر العدوان [ف] ٣١٢٠ك استنكف العمل معه [ص] ٧٨٧ك ، ٣٤٠ق	استلم الرسالة [ص] ٧٧٩ك استمرّ الجدل حولها ثماناً وعشرين سنة [م] ١٨٣٤ك	استفساراته كثيرة [ف] ٧٦٦ك ، ٤١٦ق استفهمه المسألة [ف] ٧٦٧ك ، ٣٣٧ق استفهمه عن المسألة [ص] ٧٦٧ك ، ٣٣٧ق
استنكف عن العمل معه [ف] ٧٨٧ك ، ٣٤٠ق	استمرّ الجدل حولها ثمانياً وعشرين سنة [ف] ١٨٣٤ك	استقال من منصبه [ص] ٧٦٩ك
استنكف من العمل معه [ف] استنكف من العمل معه [ف] ٧٨٧ك ، ٣٤٠ق	استمرّ الجدل حولها ثمانين وعشرين سنة [ص] ١٨٣٤ك	استقبل الرئيس ثمانية زعماء [ف] ١٨٤٣ك ، ٤٠٣ق
استنكف من العمل معه [ف] استنكف من العمل معه [ف] ٧٨٧ك ، ٣٤٠ق	استمرّ بالعمل [ف] ٧٨٠ك استمرت الزويرة طوال النهار [ف] ٢٨٦١ك	استقبل الرئيس ثمانية من الزعماء [ف] ١٨٤٣ك ، ٤٠٣ق
استهتر فلان [ص] ١١٤ق ، ٧٨٨ك استهتر فلان [فه] ١١٤ق ، ٧٨٨ك استهدف المصلحة العامة [ص] ٧٩٠ك استهول الطريق [ف] ٧٩١ك ، ٥٦١ق استودع ماله المصرف [ف] ٧٩٢ك استودع ماله في المصرف [ص] ٧٩٢ك استوردت الحكومة كميات كبيرة من القمح [ص] ١٣٧ك	استمرت فترة دراستي شهراً [ف] ٣٧٨٧ك استمرت مدة دراستي شهراً [ف] ٣٧٨٧ك استمرّ على الضلال [ف] ١٤٢ق ، ٧٨١ك ، ٧٥٨ق ، ٣٥٨ق استمرّ في الضلال [ف] ٧٥٨ق ، ٣٥٨ق ، ٧٨١ك ، ١٤٢ق استمرّ في العمل [ف] ٧٨٠ك استمرّ في كلامه [ف] ٧٤٤ك استمع إلى مغبة جديدة [ف] ٧٤٧ك استمع إلى نصح دهاقنة بارعين [ف] ٢٥٢٤ك ، ٧٢٥ق	استقبله بحفاوة وترحيب [ف] ٢١٣٨ك ، ٢٣٧ق ، ٦٩٧ق استقبله بحفاوة وترحيب [ص] ٢١٣٨ك ، ٢٣٧ق ، ٦٩٧ق استقبلوا في أبياء واسعة [ف] ٤٥ك ، ٧٢٤ق استقرأ الأشياء [ف] ٧٧٠ك استقرى الأشياء [ف] ٧٧٠ك استقصى الأمر [ف] ٧٧١ك ، ٧٦٤ق استقصى عن الأمر [ص] ٧٧١ك ، ٧٦٤ق استقصى في الأمر [ف] ٧٧١ك ، ٧٦٤ق استقطب الحفل جمهوراً غفيراً [ف] ٧٧٢ك ، ٦٢٠ق

اشترى المزرعة بِرُمْتِهَا [ف] ١١١١ك	اشترتْ غَرْبَالًا جَدِيدًا [ف] ٣٧١٦ك	اسمحوا لي أن أُلْقِيَ كلمة [ف] ٤٨١ك
اشترى المزرعة بِكَمَالِهَا [ف] ١١١١ك	اشترَ كتابًا ما من هذه المجموعة [ف]	اسمحوا لي أن أُلْقِيَ كلمة [ف] ٥٥٣ق
اشترى ثوبًا بِخَمْسِينَ جَنِيْهَاً وهو	٧٩٩ك	اسمه راكز في الذاكرة [ص] ٢٦٠٠ك
يُسَاوِي عَشْرِينَ [ف] ٥٤٤١ك	اشترك في السباق جميع الأندية [ف]	اسمه محمدٌ مَاهِرٌ حَسَنٌ [ص] ٤٤٥٤ك،
اشترى ثوبًا بِخَمْسِينَ جَنِيْهَاً وهو يَسَوِي	٥١٢٠ك	٣١٩ق ، ٤٥٧ق
عَشْرِينَ [ص] ٥٤٤١ك	اشترك في السَّباق جميع النوادي [ف]	اسمه مُحَمَّدٌ مَاهِرٌ حَسَنٌ [ص] ٤٤٥٤ك،
اشترى خَاتَمًا من الجواهرِيّ [ف]	٥١٢٠ك	٣١٩ق ، ٤٥٧ق
١٩٩٣ك ، ٢٨٩ق	اشترك في المسابقة ثلاثة من الطالبات	اسمه مركوز في الذاكرة [ف] ٢٦٠٠ك
اشترى خَاتَمًا من الجَوْهَرِيّ [ف]	[ص] ١٨٢٣ك ، ٣٠٤ق ، ٢٧٨ق	اشتاق إلى رؤية صديقه [ف] ١٦٩٥ك
١٩٩٣ك ، ٢٨٩ق	اشترك في المسابقة ثلاث طالبات [ف]	اشْتَبَهَ بالأمر [ص] ٧٩٨ك ، ٧٤٩ق
اشترى خمسة أَرَادِبَ قَمَحًا [ف] ٢٠٨ك	١٨٢٣ك ، ٣٠٤ق ، ٢٧٨ق	اشتبهت إجابته بإجابتي [ص] ٧٩٧ك ،
اشترى خمسة أَرَادِبَ قَمَحًا [ف] ٢٠٨ك	اشترك في المسابقة ثلاث من الطالبات	٢٦ق
اشترى دَبَّاسَةً كبيرة [ف] ٢٤٤٧ك ،	[ف] ١٨٢٣ك ، ٣٠٤ق ، ٢٧٨ق	اشتبهت إجابته وإجابتي [ف] ٧٩٧ك ،
٦٥٧ق	اشترك في سبع عشرة مسابقة [ف]	٢٦ق
اشترى درَاجَةً بخارية [ف] ٢٤٦١ك ،	٢٩٠٢ك ، ٧١١ق	اشْتَبَهَ في الأمر [ف] ٧٩٨ك ، ٧٤٩ق
٦٥٧ق	اشترك في كثير من رِحَلَات الفضاء	اشتدُّ البُرد حتى إنَّ أوصالي ترتجف
اشترى سُكَّرِيَّةً [ف] ٢٩٩٩ك	[ف] ٢٦٤٧ك ، ٤٢٦ق	[ف] ٥٩٧ق
اشترى شبكة عَرُوسِهِ [ص] ٣١١١ك	اشترك في كثير من رِحَلَات الفضاء	اشتدَّت العاصفة فزاد اغْبَارُ الجَوِّ [ف]
اشترى شَوَايَةً جديدة [ف] ٦٠٢ق ،	[فه] ٢٦٤٧ك ، ٤٢٦ق	٣٩٦ك ، ٧٧٧ق
١٧٣ق ، ٦٥٧ق ، ٣٢١٨ك	اشترك في كثير من رِحَلَات الفضاء	اشتدَّت عَتَمَةُ الليل [ف] ٣٤٨١ك
اشترى عملة صعبة لِنَيْتِهِ السفر [ص]	[فه] ٢٦٤٧ك ، ٤٢٦ق	اشتدَّ زَعَقُهُ [فه] ٢٨٢٩ك
٣٦٤٦ك	اشترى أربعة أقلام [ف] ٢١٧ك ، ٤٠٣ق	اشتدَّ زَعِيقُهُ [ص] ٢٨٢٩ك
اشترى عَنَزًا صَغِيرَةً [ف] ٣٦٦٧ك	اشترى أربعة من الأقلام [ف] ٢١٧ك ،	اشترَ أَيُّ كتاب من هذه المجموعة
اشترى عَنَزَةً صَغِيرَةً [م] ٣٦٦٧ك	٤٠٣ق	[ف] ٧٩٩ك
اشترى غَلَايَةً كهربائية [ف] ٣٧٥١ك ،	اشترى أربع شَمْعَات [ص] ٣١٩٩ك ،	اشترَ أَيُّ كتب- اشترَ كتباً أَيُّ كتب
٦٥٧ق	٤٢٢ق	[ف] ٣٣ق
اشترى فطائر وحلاوى [ف] ٢١٨٥ك	اشترى أربع شَمْعَات [ف] ٣١٩٩ك ،	اشترَ الكتب أَيُّ الكتب- اشترَ أَيُّ
اشترى فطائر وحَلُوبَات [ص] ٢١٨٥ك	٤٢٢ق	الكتب [ص] ٣٣ق
اشترى فلان بَذْلَةً [ص] ١١٦٧ك	اشترى أَزْيَاءً غَالِيَةً الثمن [ف] ٢٦٤ك،	اشترَاه بثلاثة جَنِيْهَاتٍ ونصف [ف]
اشترى فلان بِذْلَةٍ [ف] ١١٦٧ك	٧٢٤ق	٥٣١٧ك
اشترى فلان جَنْزِيرًا [ص] ١٩٧٥ك	اشترى آلَةً حَاسِبَةً [ف] ٢٠١٩ك ،	اشترَاه بثلاثة جَنِيْهَاتٍ ونصف جَنِيْهِهِ
اشترى فلان حُلَّةً [ف] ١١٦٧ك	٦٣٦ق	[ف] ٥٣١٧ك
اشترى قَمِيصًا من تصافي المحلّ [ف]	اشترى الستة والأربعين كتابًا [ف]	اشْتَرَى بما معك شيئًا يَنْفَعُكَ [ف] ٨٠١ك
١٥٦١ك ، ٤١٧ق	٩٧٦ك ، ٣٧٩ق	اشترتِ الأمُّ لابنها مَرِيْلَةً [ص] ٥٥٧ك
اشترى قَمِيصًا من تصفيات المحلّ [ف]	اشترى المزرعة بِأَكْمَلِهَا [ص] ١١١١ك	اشترتِ الأمُّ لابنها مَرِيْلَةً [ص] ٥٥٧ك

اشترت رطلاً من اللحم [ف] ٢٦٩٩ك	اشترت الحِمْص من الحِمْصِي [ف]	١٥٦١ك ، ٤١٧ق
اشترت صحيفة الأهرام [ف] ١٩١٨ك	٢١٩٨ك ، ٢٩٣ق	اشترى كتاباً وكتاباً آخر [ف] ٣ك
اشترت من اللُّبَان لُتْراً من اللُّبْن [ف]	اشترت الكتاب بثلاث مئة جنيه [ص]	اشترى كُرْاسَةً [ف] ٤٠٨٤ك
٤١٩٤ك	٤٢٨٨ك ، ٤٤٣ق	اشترى لها سواراً من فضةٍ محض [ف]
اشترت هذا المعجم بثلاث مئة جنيه	اشترت الكتاب بثلاثمئة جنيه [ص]	٣٨٣٩ك
[ص] ٥٩٩ق ، ١٨٢٦ك ، ٥٦٢ق	٤٤٣ق ، ٤٢٨٨ك	اشترى لها سواراً من فضةٍ محضة [ف]
اشترت هذا المعجم بثلاثمئة جنيه	اشترت الكتاب بثلاثمئة جنيه [ص]	٣٨٣٩ك
[ص] ١٨٢٦ك ، ٥٩٩ق ، ٥٦٢ق	٤٤٣ق ، ٤٢٨٨ك	اشترى مجموعة من الأواني الفخاريّة
اشترينا ماكينة طباعة ألمانية [ف]	اشترت بعض الشمع [ف] ٣١٩٨ك	[ف] ٣٧٩٧ك
٤٣٢٣ك ، ٥٧٩ق	اشترت بعض الشمع [فه] ٣١٩٨ك	اشترى مِرْوَحَةً [ف] ٤٥٥٥ك ، ١٩٧ق
اشتقت إليك [ف] ٧٩٦ك ، ٧٥١ق	اشترت بيوتاً خمساً [ص] ١٣٣٢ك ،	اشترى مِفْرَشاً للمائدة [ف] ٧٥٩ك
اشتقتك [ف] ٧٩٦ك ، ٧٥١ق	٢٧٩ق	اشترت إبريقاً للماء من الأباريقِي
اشتقت لك [ص] ٧٩٦ك ، ٧٥١ق	اشترت بيوتاً خمسة [ف] ١٣٣٢ك ،	[ف] ٢٨ك ، ٢٨٩ق
اشتهرت المدينة بصناعة الزجاج [ف]	٢٧٩ق	اشترت أربعاً من القصص [ف] ٢١٨ك ،
٨٠٣ك ، ٧٦٧ق	اشترت ثلاثة أقلام [ف] ٩٣٢ك	٣٠٤ق
اشتهرت المدينة بصناعة النسيج [ف]	اشترت ثلاثة أقلام حَسْب [ف]	اشترت أربعة أقلام [ف] ٢١٢ك ،
٨٠٢ك ، ١١٣ق	٥٢٤٥ك	٧٠٩ق
اشتهرت المدينة بصناعة النسيج [ف]	اشترت ثلاثة أقلام فَحَسْب [ف]	اشترت أربعة من القصص [ص]
٨٠٢ك ، ١١٣ق	٥٢٤٥ك	٢١٨ك ، ٣٠٤ق
اشتهرت المدينة في صناعة الزجاج	اشترت ثلاثة أقلام وَحَسْب [ف]	اشترت أربع قصص [ف] ٢١٨ك ،
[ص] ٨٠٣ك ، ٧٦٧ق	٥٢٤٥ك	٣٠٤ق
اصّالِح مع أخيه [ف] ٨٠٥ك	اشترت ثلاثة الأقلام [ف] ٣٧٨ق	اشترت أقلاماً عشراً [ص] ٤٣٨ك ،
اصطاد الطائر بالمصيّدة [ف] ٤٦٨١ك ،	اشترت جبناً من البدال [ف] ١٢٤٩ك	٢٧٩ق
١٩٧ق	اشترت جبناً من البقال [ص] ١٢٤٩ك	اشترت أقلاماً عشرة [ف] ٤٣٨ك ،
اصطاد بالصنّارة [ف] ٣٣٠٣ك	اشترت جريدة الأهرام [ف] ١٩١٨ك	٢٧٩ق
اصطاد بالصنّارة [ص] ٣٣٠٣ك	اشترت حذاءً جديداً [ف] ٢٠٦٧ك ،	اشترت البضاعة من الحانوت [ف]
اصطاد كمية كبيرة من الأسماك [ف]	١٠ق	٢٥٠١ك
٢٩٥ك	اشترت حذاءين جديدين [ف]	اشترت البضاعة من الدُّكَّان [ص]
اصطاد كمية كبيرة من السّمَاك [فه]	٢٠٦٧ك ، ١٠ق	٢٥٠١ك
٢٩٥ك	اشترت حُرْمَةً قصب [ف] ٢٠٩٢ك	اشترت الثلاثة أقلام [م] ٩٣٢ك ،
اصطاد كمية كبيرة من السّموك [فه]	اشترت خمسة عشر كتاباً [ف]	٣٧٨ق
٢٩٥ك	٢٤٠٧ك ، ٧١١ق	اشترت الثلاثة الأقلام [ص] ٩٣٢ك ،
اصطبغ الثوب [ف] ١٠٧٩ك ، ٦٥٦ق	اشترت رَزْمَةً ورق [ف] ٢٦٦٥ك	٣٧٨ق
اصطحب صديقه في رحلته [ص] ٨٠٦ك	اشترت رَزْمَةً ورق [ف] ٢٦٦٥ك	اشترت الحِمْص من الحِمْصَانِي [ف]
اصطدم قطاراً للركاب مع آخرٍ للشحن	اشترت رطلاً من اللحم [ف] ٢٦٩٩ك	٢١٩٨ك ، ٢٩٣ق

اعْتَنَقَ الإسلام [ف] ٨٣٠ ك	اعْتَذَرَ إليه [ف] ٨٢٥ ك ، ٧٥١ ق	[ف] ٤ ك ، ٥٣١ ق
اعتوره المرض [ف] ٨٣١ ك	اعْتَذِرْ إِنَّ كَانَ لَا بُدَّ أَنْ تَتَأَخَّرَ [ف]	اصْطَفَ الطُّلَابَ فِي طَابُورِ الصُّبْحِ
اغتاله المرض [ف] ٨٣٣ ك	٥٧٤ ك ، ٥١٤ ق ، ٥١٧ ق	[ص] ٣٣٤٩ ك
اغترف من الماء اغترافه [ف] ٨٣٤ ك	اعْتَذِرْ إِنَّ كَانَ وَلَا بُدَّ أَنْ تَتَأَخَّرَ [ص]	اصْطَفَ حَرَسُ الشَّرَفِ لاسْتِقْبَالِهِ [ف]
اغترف من الماء غَرْفَةً [ف] ٨٣٤ ك	٥٧٤ ك ، ٥١٧ ق ، ٥١٤ ق	٨٠٧ ك
اغترف من الماء غَرْفَةً [ف] ٨٣٤ ك	اعْتَذَرَ عَنْ رَسُوبِهِ [ف] ٨٢٣ ك	اصْفَأَ وَجْهَهُ مِنَ الْخَوْفِ [فه] ٨٠٩ ك
افترسها أَسَدٌ ضَارٍ [ف] ٢٧٣ ك	اعْتَذَرَ فَلَانَ عَنْ الْحُضُورِ [م] ٨٢٤ ك	اصْفَرَّ وَجْهَهُ مِنَ الْخَوْفِ [ف] ٨٠٩ ك
افترسها أَسَدٌ كَاسِرٍ [ص] ٢٧٣ ك	اعْتَذَرَ فَلَانَ عَنِ الْغِيَابِ [ف] ٨٢٤ ك	اضْطَرَدَّ مُعْدِلُ النَّمُو [ص] ٨١١ ك
افترسها أَسَدٌ مَفْتَرَسٍ [ف] ٢٧٣ ك	اعْتَذَرَ فَلَانَ عَنْ عَدَمِ الْحُضُورِ [ف]	اضْطَرَّ إِلَى السَّفَرِ [ف] ٨١٣ ك ، ٧٥١ ق
افتרכת الآراء [ف] ١٦٣٧ ك	٨٢٤ ك	اضْطَرَّتْ قَوَاتُ الْأَمْنِ إِلَى إِطْلَاقِ النَّارِ
افتضح أمره [ف] ١٠٨٩ ك ، ٦٥٦ ق	اعْتَذَرَ فَلَانَ مِنْ عَدَمِ الْحُضُورِ [ف]	[ف] ٨١٢ ك
افعل الأكثر مناسبة [ف] ٥٦١ ك ، ٥٣٦ ق	٨٢٤ ك	اضْطَرَّ لِلْسَّفَرِ [ص] ٨١٣ ك ، ٧٥١ ق
افعل الأنسب [ص] ٥٦١ ك ، ٥٣٦ ق	اعْتَذَرَ لَهُ [ص] ٨٢٥ ك ، ٧٥١ ق	اضْطَرَّ إِلَى السَّفَرِ [ف] ٨١٤ ك ، ٧٥٤ ق
اقتبس عنه هذا التعبير [ص] ٨٣٦ ك ، ٧٦٥ ق	اعْتَذَرَ مِنْ رَسُوبِهِ [ف] ٨٢٣ ك	اضْطَرَّ عَلَى السَّفَرِ [ص] ٨١٤ ك ، ٧٥٤ ق
اقتبس منه هذا التعبير [ف] ٨٣٦ ك ، ٧٦٥ ق	اعترأه المرض [ف] ٨٣١ ك	اضْطَلَعَ بِالْأَمْرِ [ف] ٨١٦ ك
اقترض من البنك ثمانية عشر مليون جنيهه [ف] ١٨٤٥ ك ، ٧١١ ق	اعترف بخطئه علانية [ف] ٣٦٢٧ ك	اضطهده لأنه متفوق عليه [ف] ٨١٥ ك
اقترض منه مالاً [ف] ٧٧٨ ك	اعترف بخطئه علناً [ف] ٣٦٢٧ ك	اضمحلال الأجسام الصغيرة في الهواء
اقترف آثاماً كُبْرَى [ف] ٤٠٦٤ ك ، ٥٢٧ ق	اعترف بخطئه علنياً [ص] ٣٦٢٧ ك	[ف] ١٦٨٤ ك
اقتصاد البلاد مزدهر [ف] ٨٣٨ ك	اعترفوا بجريمتهم حيث كانوا سكرانين [ص] ٤٢١ ق	اضمحلت آماله [ف] ١٦٨٣ ك
اقتصاديات البلاد مزدهرة [ص] ٨٣٨ ك	اعترفوا بجريمتهم حين كانوا سكرانين [ص] ٢٩٩٣ ك	اطَّرَدَ مُعْدِلُ النَّمُو [ف] ٨١١ ك
اقتصد مبلغاً من المال [ص] ٨٣٩ ك	اعتزل الرئيس القديم فغير خلفه أسلوب الحكم [ف] ٣٠١١ ك	اطْمَأَنَّ إِلَيْهِ [ف] ٨١٧ ك ، ٧٥١ ق
اقتفى خطي أبيه [ف] ١٤٨٢ ك	اعْتَزَلَ الْعَمَلِ [ف] ٨٢٦ ك ، ٣٣٧ ق	اطْمَأَنَّ لَهُ [ص] ٨١٧ ك ، ٧٥١ ق
اقرأ أي كتاب [ف] ٤٥٩ ق	اعْتَزَلَ عَنِ الْعَمَلِ [ف] ٨٢٦ ك ، ٣٣٧ ق	اعْتَادَ الصَّدَقَ فِي حَدِيثِهِ [ف] ٨١٨ ك ، ٣٣٦ ق
اقرأ على محمد السلام [ف] ٤٢٥ ك	اعْتَقَدَ أَنَّهُ عَلَى صَوَابٍ [ف] ٨٢٨ ك ، ٣٣٤ ق	اعتادت هذه الأم حمل وليدها على
اقرأ كتاباً أي كتاب [ف] ٤٥٩ ق	اعْتَقَدَ بِأَنَّهُ عَلَى صَوَابٍ [ص] ٨٢٨ ك ، ٣٣٤ ق	مَنْكِبِهَا الْأَيْمَنِ [ف] ٤٨٨١ ك ، ٣٠٨ ق
اكثر للأمر [ص] ٨٤٣ ك	اعتقلت الشرطة المتهم [ف] ١٤٢٧ ك	اعتاد على الصدق في حديثه [ص]
اكتشف الأطباء دواءً جديداً لمرضى السكر [ف] ٨٤٤ ك	اعْتَكَفَ فِي بَيْتِهِ [ف] ١٠٨٦ ك ، ٦٩٢ ق	٨١٨ ك ، ٣٣٦ ق
اكتشف عقاراً جديداً لعلاج مرض السكر [ف] ٣٥٩٢ ك	اعْتَمَدَ طَلَبَ الْوُظُفَةِ [ص] ٨٢٩ ك	اعتبره عالماً [ص] ٨٢٠ ك
	اعْتَمَدَ عَلَى الْحِسَابَةِ فِي أَعْمَالِهِ [ف]	اعتد بنفسه [ص] ٨٢١ ك
	٢١٠٣ ك ، ٦٥٧ ق	اعتدوا علينا [ف] ٨٢٢ ك ، ٢٠ ق ، ٥٥٩ ق
		اعتدوا علينا [ص] ٢٠ ق ، ٨٢٢ ك ، ٥٥٩ ق

الأنواع الأدبية [ف] ٨٩٣ ك	الإسلام- وإن قلل من أغراض الشعر-	اكتفى بدخله [ف] ٧٧٧ ك
الأولاد يُحِبُّ بعضهم بعضاً [ف]	لم يحاربه [ف] ٤٨٢ ك	اكتنفه الأعداء [ف] ٨٤٥ ك
٥٣٦١ ك	الإسلام وإن قلل من أغراض الشعر	اكتنفه الأعداء من كل جانب [ف]
الأبن الأكبر [ف] ٨٤٨ ك ، ٢٢٩ ق ،	إلا أنه لم يحاربه [ص] ٤٨٢ ك	٨٤٥ ك
٢٦١ ق ، ٦٦٢ ق	الإسلام وإن قلل من أغراض الشعر	الأب أكثر كرمًا من ابنه [ف] ٢٤٣ ق
الاتصال اللأسلكي [ص] ١٠١١ ك ،	فإنه لم يحاربه [ف] ٤٨٢ ك	الأب أكرم من ابنه [ف] ٢٤٣ ق
٤٧٢ ق	الأشعره علامات تتميز بها الجماعات	الآباء رُحَمَاءُ بأبنائهم [ف] ٢٦٤٩ ك ،
الاتصال اللاهوائي [ص] ١٠٢٢ ك ،	أو الدول [فه] ٣١٥٧ ك ، ٤٣٦ ق	٥٢٨ ق
٤٧٢ ق	الأشعرية إحدى الفرق الكلامية [ص]	الإجابات غير كافية [ف] ٧٣ ك ،
الاتصال غير السلبي [ف] ١٠١١ ك ،	٣١٩ ك ، ٥٠٧ ق	٤١٦ ق
٤٧٢ ق	الأطفال اختطفوا يوم أمس [ف]	الأجوبة غير كافية [ف] ٧٣ ك ، ٤١٦ ق
الاتصال غير الهوائي [ف] ١٠٢٢ ك ،	١٤٦ ك ، ٧٧٧ ق	الإحساس اللاشعوري [ص] ١٠١٢ ك ،
٤٧٢ ق	الأطفال بقوا في أماكنهم [ص] ١٢٥٠ ك	٤٧٢ ق
الاجتماع الذي كان مقرراً عقده قد	الأطفال بقوا في أماكنهم [ف] ١٢٥٠ ك	الإحساس غير الشعوري [ف] ١٠١٢ ك ،
تأجل [ف] ٤٧٨٣ ك ، ٧٣٧ ق	الأعجب أنه يدعي الأمانة [ف]	٤٧٢ ق
الاستشعار عن بُعد [ص] ٧٤٦ ك	٨٦٧ ك ، ٧٠٥ ق	الأحسن مكافأته [ف] ٤٠٤ ق ، ٧٠٥ ق ،
الاشتقاق تثرى به اللغة العربية [ف]	الأعجب من ذلك أنه يدعي الأمانة	٨٥١ ك ، ٢٠١ ق
٥٣٥١ ك	[ص] ٨٦٧ ك ، ٧٠٥ ق	الأحسن من هذا مكافأته [ص] ٨٥١ ك ،
الاشتقاق يثري اللغة العربية [ص]	الأقصر مشئى جميل [ف] ٤٦٤٦ ك ،	٧٠٥ ق ، ٤٠٤ ق ، ٢٠١ ق
٥٣٥١ ك	٧٢٢ ق	الإذعان للأمر الواقع [ف] ٢٦٩٥ ك
الاعتداء اللاأخلاقي [ص] ١٠٠٦ ك ،	الإمام النسائي [ف] ١٠٣٤ ك	الأذنين الأيمن [ص] ٢٠٥ ك
٤٧٢ ق	الأمر الذي حملنا على الحضور هو	الآراء منقسمة بين مؤيدي فلان
الاعتداء غير الأخلاقي [ف] ١٠٠٦ ك ،	الاطمئنان عليك [ص] ٨٨٤ ك	ومعارضيه [ف] ٢٧٢ ق
٤٧٢ ق	الأمر الغير الصحيح [ص] ٩٩٦ ك ،	الآراء منقسمة بين مؤيدي ومعارضيه
الالتحاق بالجامعة [ف] ٩١٧ ك	٤٧١ ق	فلان [ص] ٢٧٢ ق
الانتماء للوطن مهم [ف] ٥٥١ ك ،	الأمر جد [ف] ١٨٨٢ ك	الأربعاء من أيام الأسبوع [ص] ٨٥٦ ك
٧٧٧ ق	الأمر جدي [ف] ١٨٨٢ ك	الأربعاء من أيام الأسبوع [ص] ٨٥٦ ك
الباب مقفل [ف] ٤٧٨٩ ك	الأمر غير الصحيح [ف] ٤٧١ ق ،	الأربعاء من أيام الأسبوع [ف] ٨٥٦ ك
الباب مقفول [م] ٤٧٨٩ ك	٩٩٦ ك	الأستاذ المساعد للنحو والصرف [ف]
البتروال هو العامل الحاسم الذي تضطّر	الأمر لله وحده [ف] ٨٨٧ ك	٢٧٠ ك ، ٢٧٣ ق
معه دول العالم إلى قبول الحق العربي	الأمين العام للجامعة [ف] ٥٣٢ ك ،	الإسكندرية مصيف جميل [ص]
[ف] ٥٤٥٩ ك	٢٧٣ ق	٤٦٨٢ ك ، ٥٣٧ ق
البتروال هو العامل الحاسم الذي يضطّر	الأمين المساعد للهيئة [ف] ٥٣٣ ك ،	الإسكندرية مصيف جميل [ف]
دول العالم إلى قبول الحق العربي [ف]	٢٧٣ ق	٤٦٨٢ ك ، ٥٣٧ ق
٥٤٥٩ ك	الأنشودة الوطنية [ف] ٥٠٣٨ ك	

الثَّيَّات تتلألاً في السماء [ف] ١٨١٠ك	التَّغْمِيَةُ المُستدامة [ف] ٤٥٩٥ك ، ٦٩١ق	البَثَّ الإِذاعي المِباشِر [ف] ٤٣٣٦ك ، ٩٧ق
الثَّوبُ جيدٌ من حيث ثَمَنُهُ [ف] ٣٨ق ، ٢٢٤٤ك	التَّغْمِيَةُ المُستديمة [ف] ٤٥٩٥ك ، ٦٩١ق	البَثَّ الإِذاعي المِباشِر [ص] ٤٣٣٦ك ، ٩٧ق
الثَّوبُ جيدٌ من حيث ثَمَنِهِ [ص] ٣٨ق ، ٢٢٤٤ك	التَّوَانِسةُ شعبٌ مِضيافٌ [ص] ١٧٧٤ك	البَرِّغوثُ حشرةٌ صغيرةٌ [ص] ١١٩٣ك
الجزءُ الثالثُ من المِجلَّةِ [ف] ٣٤٩٦ك	التَّوَعِيَّةُ الصَّحِيَّةُ [ص] ١٧٨٠ك	البَرِّغوثُ حشرةٌ صغيرةٌ [ف] ١١٩٣ك
الجلسةُ الرَّابِعةُ عشرةٌ [ف] ٩٦٠ك ، ٥٧٨ق	التَّحَقَّقْ بِالجامعةِ [ف] ٩١٨ك	البَرِّغوثُ حشرةٌ صغيرةٌ [ص] ١١٩٣ك
الجَوُّ بين غائمٍ جزئياً وصحوٍ [ف] ٤٠٧ق ، ١٩٢٠ك	التَّزَمَ بَرْدُ المَالِ [ص] ٩١٩ك ، ٣٣٤ق	البِسَاطُ السُّحْرِيُّ [ف] ١٢٠٣ك
الحادثُ راحَ ضحيَّتُهُ اثنا عشر جندياً أمريكياً [ف] ٥٠١ق	التَّزَمَ رَدُّ المَالِ [ف] ٩١٩ك ، ٣٣٤ق	البِلَادُ العَرَبِيَّةُ جَمْعاً [ف] ٩٢ك
الحاكمُ دَعامةٌ للضعيفِ [ص] ٢٤٧٤ك ، ٦٩٦ق	التَّفَوُّا حولَ زَمَارِ القَرِيَةِ [ف] ٢٨٤٦ك	البِنَاتُ تَلْعَبُنَ في الحَدِيقَةِ [ص] ٢٤٨ق
الحاكمُ دَعامةٌ للضعيفِ [ف] ٢٤٧٤ك ، ٦٩٦ق	التَّثَقُّطُ الصُّورَةُ بالأقمارِ الصَّنَاعِيَّةِ [ف] ٤٧١ك	البِنَاتُ خَرَجْنَ هُنَّ وَأَمْهَاتُهُنَّ [ف] ٢٢٩٢ك ، ٢٦٤ق
الحانوتيَّةُ يقومونُ بتجهيزِ الموتى ودفنهم [ص] ٢٠٣١ك ، ٥٠٧ق	التَّقَى الجُمهورُ في السَّاحَةِ [ص] ٢٨٧٧ك	البِنَاتُ خَرَجْنَ وَأَمْهَاتُهُنَّ [ص] ٢٢٩٢ك ، ٢٦٤ق
الحَبْكُ القِصْصِيُّ يجعلُ القِصَّةَ شائِقةً [ف] ٢٠٣٨ك	التَّقَى مُحَمَّدٌ بِأَخِيهِ [ص] ٢٦ق ، ٩٢٠ك	البِنَاتُ خَرَجْنَ وَأَمْهَاتُهُنَّ [ف] ٢٢٩٢ك ، ٢٦٤ق
الحَبْكَةُ القِصْصِيَّةُ تجعلُ القِصَّةَ شائِقةً [ف] ٢٠٣٨ك	التَّقَى مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ [ص] ٩٢١ك ، ٢٧ق	البِنَاتُ يَلْعَبُنَ في الحَدِيقَةِ [ف] ٢٤٨ق
الحَدَبُ عَلَى الفُقَرَاءِ [ف] ٢٠٥٧ك	التَّقَى مُحَمَّدٌ وَأَخُوهُ [ف] ٩٢١ك ، ٢٦ق	البِنْدُ الأوَّلُ مِنَ القَانُونِ [ص] ٩٠٥ك
الحَرْبُ خِدْعَةٌ [ف] ٢٢٨١ك	التَّقَى هُوَ وَعَدَدٌ مِنَ المَسْئُولِينَ [ف] ٩٢٢ك ، ٢٦٤ق	التَّجْمُّعاتُ مَحْظُورَةٌ في زَمَنِ الطَّوَارِي
الحَرْبُ خِدْعَةٌ [ف] ٢٢٨١ك	التَّقَى وَعَدَدًا مِنَ المَسْئُولِينَ [ف] ٩٢٢ك ، ٢٦٤ق	[ف] ١٣٩٥ك ، ٤١٦ق
الحَرْبُ خِدْعَةٌ [ف] ٢٢٨١ك	التَّقَى وَعَدَدٌ مِنَ المَسْئُولِينَ [ص] ٩٢٢ك ، ٢٦٤ق	التَّحَابُّ بَيْنَ أَفْرَادِ الأُمَّةِ ضروريٌّ لِبَقَائِهَا [ف] ١٤٠٣ك
الحَرُّ يُذِيبُ الأَجْسامَ والأَنْفَاسَ [ص] ٥٤١٠ك	التَّهَابُ البُلْعْمُ [فه] ١٢٧٤ك	التَّحَابُّ بَيْنَ أَفْرَادِ الأُمَّةِ ضروريٌّ لِبَقَائِهَا [م] ١٤٠٣ك
الحَرُّ يُذِيبُ الأَجْسامَ وَيُخَمِّدُ الأنْفَاسَ [ف] ٥٤١٠ك	التَّهَابُ البُلْعُومُ [ف] ١٢٧٤ك	التَّرشُّحُ لِمَنْصِبِ الأَمِينِ العامِ [ف] ١٤٨٣ك
الحَرَكَاتُ اللاإِرَادِيَّةُ [ص] ١٠٠٧ك ، ٤٧٢ق	التَّهَابُ اللَّثَّةُ [ف] ٤٢٠٠ك	التَّرشُّحُ لِمَنْصِبِ الأَمِينِ العامِ [ف] ١٤٨٣ك
الحَرَكَاتُ غَيْرُ الإِرَادِيَّةِ [ف] ١٠٠٧ك ، ٤٧٢ق	التَّهَابُ المَهْلُ [ف] ٤٨٩٦ك	التَّسْيُّبُ الإِدَارِيُّ [ص] ١٥٤٥ك
	التَّهَابُ فَمِّيٌّ [ص] ٣٨٩١ك	التَّكَافُؤُ النُّووي لَيْسَ غَايَتَنَا [ف] ٩١٦ك ، ٥٠١ق
	التَّهَابُ فَمَوِيٌّ [ف] ٣٨٩١ك	التَّلفَازُ وَسيلةٌ تَسْلِيَّةٌ بِالإِضاقةِ إِلَى أَنَّهُ وَسيلةٌ تَنْقِيفٌ [ف] ١١٢٩ك
	التَّهَابُ فَمِيٌّ [ص] ٣٨٩١ك	التَّمييزُ بَيْنَ ما يَمْكَنُ تَنْفِيذَهُ وما يَسْتَحِيلُ القِيَامُ بِهِ [ف] ٥٤٢٤ك
	التَّهَبْتُ لَثَةً أَسْنَانَهُ [ف] ٤٢٠١ك	
	التَّهَمَّتِ النَّارُ طَائِرَةً رِكَابٍ كَنْدِيَّةً [ف] ٢٥٢ق	
	الثَّالِثَةُ وَثَلَاثُ دَقَائِقَ [ف] ٢٤٩٢ك	

الحزب محلول بأمر المحكمة [ف]	الحوار في جوّ الفوضى غير ممكن [ف]	الدور الأول من المبنى [ص] ٢٥٣٧ك
٤٨٥٤ك	١٧٦٢ك	الدول المشاطئة للبحر الأحمر [ص]
الحزب مُنحلّ بأمر المحكمة [ف]	الحياد السياسيّ [ف] ٢٢٤٢ك	٤٦٣٧ك
٤٨٥٤ك	الحيوانات اللّامائيّة [ص] ٤٧٢ق ،	الدولة الأولى بالرعاية [ص] ٨٩٦ك ،
الحساء ساخن [ف] ٢٠٩٤ك	١٠١٤ك ، ٩١ق	٥٧٣ق
الحسابات الجارية [ف] ٢٠٩٦ك ، ٤١٦ق	الحيوانات غير المائيّة [ف] ١٠١٤ك ،	الدولتان تخفّقان في حلّ المشكلة [ف]
الحكومات اللّامركزيّة [ص] ١٠١٨ك ،	٤٧٢ق ، ٩١ق	١٤٤٣ك ، ٥٥٣ق
٤٧٢ق	الحزب المكّيس [ص] ٤٨٠١ك	الديانة: الإسلام [ف] ٩٥٨ك
الحكومات غير المركزيّة [ف] ١٠١٨ك ،	الخريجات اللاتي بلغ عددهن عشرين	الديانة السّمحاء [م] ٣٠٢٨ك ، ٦٨٢ق ،
٤٧٢ق	خريجة [ف] ٩٤٧ك ، ٥٧٩ق	١٨٠ق
الحلقة الأولى [ف] ٢١٧٠ك	الخريطة البيانية التي يتولى الشرح	الديانة السّمحة [ف] ٣٠٢٨ك ، ٦٨٢ق ،
الحلقة الأولى [ص] ٢١٧٠ك	عليها [ف] ٩٤٨ك ، ٥٧٩ق	١٨٠ق
الحلقة الثانية عشرة [ف] ٩٢٩ك ،	الحصية من أعضاء التناسل [ف]	الديانة: مسلم [ص] ٩٥٨ك
٥٧٨ق	٢٣٣٩ك	الذكرى الأربعينيّة [ف] ٢٢٥ك ، ٢٨١ق
الحلّة الكاتمة تُنضج الطعام بسرعة [ف]	الحصية من أعضاء التناسل [ف]	الرأسماليّة مذهب اقتصادي حديث
٢١٧٤ك	٢٣٣٩ك	[ف] ٦٤٣ق ، ٢٥٨٤ك
الحمام الزاجل ينقل الرسائل [ص]	الخُضوع للأمر الواقع [ف] ٢٦٩٥ك	الربانيّة مذهب أخذ به بعض الناس
٩٦٤ك	الخُطة الاقتصادية [ف] ٢٣٥٨ك	قديمًا [ف] ٢٦٠٨ك ، ٦٤٣ق
الحمد لله إذ كان كذا وكذا [ف]	الخُطة الاقتصادية [ص] ٢٣٥٨ك	الرّجال المسمّون بالمناضلين [ف]
٩٤٢ك	الخفّاش طائر ليليّ [ف] ٢٣٧٠ك	٤٦٢٥ك ، ٤١٣ق
الحمد لله إذ كان كذا وكذا منه [ف]	الخلاصة أن الموقف خطير [ف] ٩٥٠ك	الرّجال المسمّون بالمناضلين [ص]
٤٥٦ق	الخلاصة الموقف خطير [ف] ٩٥٠ك	٤٦٢٥ك ، ٤١٣ق
الحمد لله الذي فعل كذا وكذا [ف]	الدُّخانُ ضار بالصحة [ص] ٢٤٥١ك	الرّجُم من وصلها وصله الله [ف]
٩٤٢ك	الدُّخل اللّامحدود [ص] ١٠١٧ك ،	٢٦٥١ك ، ٣١٦ق
الحمد لله الذي كان بأمره كذا وكذا	٤٧٢ق	الرّجُم من وصله وصله الله [ص]
[ف] ٩٤٢ك	الدُّخل غير المحدود [ف] ١٠١٧ك ،	٢٦٥١ك ، ٣١٦ق
الحمد لله الذي كان كذا وكذا [ص]	٤٧٢ق	الرّصافة لا فائدة منها [ص] ٢٦٨٥ك ،
٤٥٦ق	الدُّخول قاصِر على الأعضاء [م] ٩٧ق ،	٦٤٧ق
الحمد لله الذي كان كذا وكذا بلطفه	٣٩٣٦ك	الرّضاعة الطّبيعية أفضل لصحة الطفل
أو يعونه أو من فضله [ف] ٤٥٦ق	الدُّخول مقصور على الأعضاء [ق]	[ف] ٢٦٩١ك ، ٦٩٧ق
الحنيليّة هم أتباع مذهب الإمام أحمد	٣٩٣٦ك ، ٩٧ق	الرّضاعة الطّبيعية أفضل لصحة الطفل
بن حنبل [ص] ٢٢٠٨ك ، ٥٠٧ق	الدّرَن الرّئوي [ص] ٢٤٦٧ك	[ف] ٢٦٩١ك ، ٦٩٧ق
الحوار في جوّ التهريج غير ممكن [ص]	الدّعَاوى القضائية [ف] ٢٤٧٦ك	الرّضوخ للأمر الواقع [ص] ٢٦٩٥ك
١٧٦٢ك	الدّعَاوي القضائية [ف] ٢٤٧٦ك	الرّفات البالي [ف] ٢٧١٨ك
	الدُّكتور فلان [ص] ٢٤٩٩ك	

الرَّفَاعِيَّةُ أَصْحَابُ طَرِيقَةٍ وَاسِعَةٍ	السَّيِّدَةُ الْفَوْلَادِيَّةُ [ف] ٣٩٠٤ ك	الصَّحْرَاءُ الْغَرِيبَةُ [ف] ٣٢٤٧ ك
الْإِنْتِشَارُ [ص] ٢٧١٩ ك ، ٥٠٧ ق	الشَّابُّورَةُ الْمَائِيَّةُ [ص] ٩٨٠ ك	الصَّحْرَاءُ الْغَرِيبَةُ [ص] ٣٢٤٧ ك
الرَّمَايَةُ بِالْبِنَادِقِ [ص] ٩٠٤ ك	الشَّاذِلِيَّةُ أَصْحَابُ طَرِيقَةٍ صُوفِيَّةٍ [ص]	الصَّدَاقَةُ الْحَقَّةُ يَبَارِكُهَا اللَّهُ [ف]
الرَّمَايَةُ بِالْبِنْدَقِيَّاتِ [ف] ٩٠٤ ك	٣٠٩١ ك ، ٥٠٧ ق	٣٢٥٥ ك
الزَّمَنُ الْغَابِرُ [ف] ٣٦٩٧ ك	الشَّاعِرَانِ هَجَوَا الْبَخِيلَ [ف] ٥١٤٧ ك ،	الصَّدَاقَةُ الْحَقُّ يَبَارِكُهَا اللَّهُ [ف]
الزَّمَنُ الْمَاضِي [ف] ٣٦٩٧ ك	١٥ ق	٣٢٥٥ ك
الزُّهْرَةُ مِنْ كَوَاكِبِ الْمَجْمُوعَةِ الشَّمْسِيَّةِ	الشَّافِعِيَّةُ هُمْ أَتْبَاعُ مَذْهَبِ الْإِمَامِ	الصَّيْفُ أَحَرُّ مِنَ الشِّتَاءِ [ف] ٨٢ ق ،
[ف] ٩٦٥ ك	الشَّافِعِيَّ [ص] ٣١٠١ ك ، ٥٠٧ ق	١٢١ ك ، ٥١ ق
الزِّيَادَةُ فِي رُؤُوسِ الْأَمْوَالِ لِبَعْضِ	الشَّيَابِ دِرْعُ قَوِيٍّ [ف] ٢٤٦٤ ك ،	الضَّرَائِبُ الْمَجْبُوءَةُ قَلِيلَةٌ [ف] ٤٤٠١ ك
الْبَنُوكِ [ف] ٢٧١ ق	٤٣٩ ق	الضَّرَائِبُ الْمَجْبِيَّةُ قَلِيلَةٌ [ف] ٤٤٠١ ك
السَّجَادَةُ صُوفٍ مَنْسُوجٍ [ف] ٣٤٦٨ ك	الشَّيَابِ دِرْعُ قَوِيَّةٍ [ف] ٢٤٦٤ ك ،	الضُّفْدَعُ حَيَوَانٌ بَرْمَائِيٌّ [ص] ١١٩٥ ك
السَّجَادَةُ عِبَارَةٌ عَنْ صُوفٍ مَنْسُوجٍ	٤٣٩ ق	الضَّمَانَاتُ الْأَمْنِيَّةُ [ف] ٣٣٣٤ ك ،
[ص] ٣٤٦٨ ك	الشُّبُورَةُ الْمَائِيَّةُ [ص] ٩٨٠ ك	٤١٦ ق
السَّعَادَةُ أَكْبَرُ أَمْنِيَّةٍ لِلْمَرْءِ [ف] ٥٢٥ ك	الشُّحَاذَانِ اسْتَجَدَّيَا النَّاسَ فِي الطَّرَقَاتِ	الطَّائِرَتَانِ الْعَجِيبَتَانِ اللَّتَانِ تَتَحَدَّثُ
السَّعَادَةُ أَكْبَرُ أَمْنِيَّةٍ لِلْمَرْءِ [ف] ٥٢٥ ك	[ف] ٧٢٦ ك ، ٢٢ ق	عَنْهُمَا الْمَرَاجِعُ [ف] ٩٨٩ ك ، ٥٧٩ ق
السَّفَرُ مَتَى ؟ [ص] ٤٣٨٠ ك ، ٣٠١ ق	الشُّرْطَةُ تَغْلِقُ عِدَدًا مِنْ مَحَاوِرِ الطَّرِيقِ	الطَّائِفَةُ الْخَلَوْتِيَّةُ [ف] ٢٣٩١ ك ، ٢٩٢ ق
السَّكْرَتِيرُ الْخَاصُّ لِلْوَزِيرِ [ف] ٢٩٩٤ ك ،	[ص] ١٦٢٩ ك ، ٥٥٢ ق	الطَّابِقُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَبْنَى [ف] ٢٥٣٧ ك
٢٧٣ ق	الشُّرْطَةُ تَغْلِقُ عِدَدًا مِنْ مَحَاوِرِ الطَّرِيقِ	الطَّابِقُ الْعُلُويَّ [ص] ٣٣٤٧ ك
السَّكْرَتِيرُ الْعَامُّ لِلأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ [ف]	[ف] ١٦٢٩ ك ، ٥٥٢ ق	الطَّالِبَاتُ يَتَفَوَّقْنَ عَلَى الطَّلَابِ [ص]
٢٩٩٥ ك ، ٢٧٣ ق	الشَّرْقُ مَهْبِطُ الدِّيَانَاتِ [ص] ٤٨٩٥ ك ،	٢٤٨ ق ، ٢٤ ق
السَّلْحَفَةُ بَطِيئَةُ الْحَرَكَةِ [ف] ٣٠٠٦ ك	٥٣٧ ق	الطَّالِبَاتُ تَكْتَسِحْنَ الْمَرَكَزَ الْأَوَّلَى فِي
السَّلْمُ مَرْغُوبٌ فِيهِ [ف] ٣٠٢٢ ك ،	الشَّرْقُ مَهْبِطُ الدِّيَانَاتِ [ف] ٤٨٩٥ ك ،	الامْتِحَانِ [ص] ٢٤٨ ق
٤٣٩ ق	٥٣٧ ق	الطَّالِبَاتُ يَتَفَوَّقْنَ عَلَى الطَّلَابِ [ف]
السَّلْمُ مَرْغُوبٌ فِيهَا [ف] ٣٠٢٢ ك ،	الشَّعَارَاتُ عَلَامَاتٌ تَتَمَيَّزُ بِهَا	٢٤ ق ، ٢٤٨ ق
٤٣٩ ق	الْجَمَاعَاتُ أَوْ الدُّوَلُ [ف] ٣١٥٧ ك ،	الطَّالِبَاتُ يَكْتَسِحْنَ الْمَرَكَزَ الْأَوَّلَى فِي
السَّنَةُ الْخَامِسَةُ عَشْرَةَ [ف] ٩٤٤ ك ،	٤٣٦ ق	الامْتِحَانِ [ف] ٢٤٨ ق
٥٧٨ ق	الشَّعْبُ الْفِلَسْطِينِيُّ [ف] ٣٨٨٦ ك	الطَّبْرِيُّ مِنْ أَبْرَزِ الْأَخْبَارِيِّينَ الْعَرَبِ
السَّيِّدَاتُ اللَّاتِي تَشْكُونُ مِنَ الْعَقْمِ	الشَّعْبُ الْفِلَسْطِينِيُّ [ف] ٣٨٨٦ ك	[ف] ١٤١ ك ، ٢٨٩ ق
تَوَاجِهْنَ الْحَقِيقَةَ الْمُؤَلَّةَ [ص] ٢٤٨ ق	الشُّهَدَاءُ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ [ف] ١٣٧ ك ،	الطَّبِيبُ فُلَانٌ [ف] ٢٤٩٩ ك
السَّيِّدَاتُ اللَّاتِي يَشْكُونُ مِنَ الْعَقْمِ	٧٢٤ ق	الطِّفْلُ يَشْرَبُ اللَّبْنَ [ف] ٥٤٤٩ ك
يَوَاجِهْنَ الْحَقِيقَةَ الْمُؤَلَّةَ [ف] ٢٤٨ ق	الشَّيْءُ الْآئِفُ الذَّكَرُ [ف] ٨٩٢ ك	الطُّلَابُ حَضَرُوا هُمْ وَآبَاؤُهُمْ [ف]
السَّيْطَرَةُ عَلَى حِجْمِ رِءُوسِ الْأَمْوَالِ	الشَّيْءُ الَّذِي ذَكَرْتَهُ آئِفًا [ف] ٨٩٢ ك	٢١٢٨ ك ، ٢٦٤ ق
[ص] ٢٠٥٢ ك	الشَّيْءُ الْمَذْكُورُ آئِفًا [ف] ٨٩٢ ك	الطُّلَابُ حَضَرُوا وَآبَاءُهُمْ [ف]
السَّيْطَرَةُ عَلَى مَقْدَارِ رِءُوسِ الْأَمْوَالِ	الصَّحَافَةُ الْمَصْرِئَةُ [ص] ٣٢٤٤ ك	٢١٢٨ ك ، ٢٦٤ ق
[ف] ٢٠٥٢ ك	الصَّحَافَةُ الْمَصْرِئَةُ [ف] ٣٢٤٤ ك	الطُّلَابُ حَضَرُوا وَآبَاؤُهُمْ [ص] ٢١٢٨ ك ،

٢٦٤ق	العقاد من الأدباء المشاهير [ف]	العيد المتم للثمانين [ف] ٩٣٧ك ، ٨٩ق
الطلاب يُحاورُونِي في المحاضرة [ف]	٤٦٤٢ك	الفائز الأول أو الثاني يُمنح جائزة [ف] ٦٢٦ك ، ٤ق
٥٣٦٠ك ، ٤٦٠ق	العقاد من الأدباء المشهورين [ف]	الفائز الأول والثاني يمنحان جائزة [ف] ٦٢٦ك ، ٤ق
الطلاب يُحاورُونِي في المحاضرة [فه]	٤٦٤٢ك	الفقير بحاجة لمن يَكْسُوهُ [ف] ٦١٨ق ، ٥٥١٤ك ، ٨٧ق ، ٥٦ق
٥٣٦٠ك ، ٤٦٠ق	العلاج الروحاني صعب الممارسة [ف]	الفقير بحاجة لمن يَكْسِيهِ [ص] ٦١٨ق ، ٥٥١٤ك ، ٨٧ق ، ٥٦ق
الطلاب يُحاورُونِي في المحاضرة [ص]	٢٧٦٣ك ، ٢٩٣ق	الفنون الأدبية [ف] ٨٩٣ك
٥٣٦٠ك ، ٤٦٠ق	العلاج الروحي صعب الممارسة [ف]	القائد العام للجيش [ف] ٣٩١٩ك ، ٢٧٣ق
الظلم اللامتناهي [ص] ١٠١٦ك ، ٤٧٢ق	٢٧٦٣ك ، ٢٩٣ق	القارة الآسيوية هي الأكبر بين القارات [ص] ٨٧٥ك ، ٥٧٣ق
الظلم غير المتناهي [ف] ١٠١٦ك ، ٤٧٢ق	العلاج بالأمصال [ف] ٥٠٧ك	القارة الآسيوية هي الكبرى بين القارات [ف] ٨٧٥ك ، ٥٧٣ق
العاشر من ذو الحجة [ص] ٤٨٦٥ك	العلاج بالأمصال [ف] ٤٢٨ق	القر مَثَوَى أخير للجميع [ف] ٣٩٤ك ، ٧٢٢ق
العاشر من ذي الحجة [ف] ٤٨٦٥ك	العلاج بالمصُول [ف] ٥٠٧ك ، ٤٢٨ق	القدَم الأيسر [ص] ٣٩٦٨ك ، ٤٤٠ق
العالم أحب للعلم من المال [ف] ٢٤٣ق	العمل اللاإنساني [ص] ١٠٠٨ك ، ٤٧٢ق	القدَم اليسرى [ف] ٣٩٦٨ك ، ٤٤٠ق
العالم أشد حُبًا للعلم من المال [ف] ٢٤٣ق	العمل غير الإنساني [ف] ١٠٠٨ك ، ٤٧٢ق	القرنان الأول والثاني أفضل قرنين [ف] ٤١٢ك ، ٥٨٠ق
العالم في تطوّر سريع [ف] ١٥٨١ك	العمل غير النهائي [ف] ١٠٢١ك ، ٤٧٢ق	القصيدة السابعة عشرة [ف] ٩٦٧ك ، ٥٧٨ق
العالم في تغيّر سريع [ف] ١٥٨١ك	العمل اللانهاي [ص] ١٠٢١ك ، ٤٧٢ق	القضاة خلّوا للمداولة [ف] ٢٣٩٠ك ، ٢٠ق
العامل الكسّان يضرّ العمل [ف] ٣٤٦١ك	العمّال سيقُون في المصنع بعد مواعيد العمل الرسمية [ص] ٥٣٣٩ك ، ٢٠ق	القضاة خلّوا للمداولة [ص] ٢٣٩٠ك ، ٢٠ق
العامل الكسُول يضرّ العمل [ص] ٣٤٦١ك	العمّال سَيَبْقُون في المصنع بعد مواعيد العمل الرسمية [ف] ٥٣٣٩ك ، ٢٠ق	القضية الأخطر [ص] ٨٥٤ك ، ٥٧٣ق
العدد الثالث من المجلة [ص] ٣٤٩٦ك	العمّال ظامئون [ف] ٣٤٣١ك	القمة المغاربية [ف] ٤٧٣٧ك ، ٢٩٠ق
العرب أمجاد بين شعوب العالم [ف] ٤٩٨ك	العمّال ظماء [ف] ٣٤٣١ك	القنابل المسيلة للدموع [ف] ٤٦٣٣ك ، ٤٦٣٤ك ، ٨٦ق ، ١٧٦ق
العرب اليوم أمام خيارات متعددة [ص] ٢٤٢٧ك	العمّال مُساقون إلى العمل الشاق [ف] ٤٥٨٣ك ، ٦١٩ق	القنابل المُسيلة للدموع [ف] ٤٦٣٤ك ، ٨٦ق ، ١٧٦ق
العرب اليوم أمام خيار بين أمور [ف] ٢٤٢٧ك	العمّال مَسوقون إلى العمل الشاق [ف] ٤٥٨٣ك ، ٦١٩ق	
العرب غير على لغتهم [ف] ٣٧٦٩ك ، ٤٣٠ق	العنصر اللافلزيّ [ص] ١٠١٣ك ، ٤٧٢ق	
العرب غَيُورون على لغتهم [ص] ٣٧٦٩ك ، ٤٣٠ق	العنصر غير الفلزيّ [ف] ١٠١٣ك ، ٤٧٢ق	
العصر الأمويّ [ف] ٥٢٨ك	العولة الأمريكية [ص] ٣٦٨٦ك	
العصر الأمويّ [ف] ٥٢٨ك	العيد التسعينيّ [ف] ١٥٣١ك ، ٢٨١ق	
	العيد الثمانون [ص] ٩٣٧ك ، ٨٩ق	
	العيد الخمسينيّ [ف] ٢٤١٣ك ، ٢٨١ق	

القوانين الدُولِيَّة [ف] ٢٥٤٢ ك ، ٢٨٩ ق	اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ [ف] ١٠ ك	المجتهد يَمِيلُ لِلْعَمَلِ دَائِمًا [ص]
القوانين الدُولِيَّة [ف] ٢٥٤٢ ك ، ٢٨٩ ق	اللَّهُ تَعَالَى يَجْزِي عَلَى الْمَعْرُوفِ خَيْرًا	٥٥٤٧ ك ، ٧٥١ ق
القيَمُ الْإِنْسَانِيَّة [ص] ٤٠٤٤ ك	[ف] ٥٣٥٦ ك ، ٥٥١ ق	المجرم مُقَادَ إِلَى السَّجْنِ [ص]
الكتاب العشرون [ص] ٩٩٠ ك ، ٨٩ ق ، ٧٩١ ق	اللَّهُمَّ أَعْطِنَا مِنْ وَاسِعِ فَضْلِكَ [ف]	٤٧٦٨ ك ، ٦١٨ ق
الكتاب المتم للعشرين [ف] ٩٩٠ ك ، ٨٩ ق ، ٧٩١ ق	اللَّهُ وَأَنَا خَالِقُ غَنِيٍّ وَعَبْدُ فَقِيرٍ [ف]	المجرم مقود إِلَى السَّجْنِ [ف]
الكلُّ موافق [ف] ١٠٠٢ ك	١٠٢٥ ك	٤٧٦٨ ك ، ٦١٨ ق
الكوب ملآن بالماء [ف] ٤٨٢٦ ك ، ٦٤٠ ق	المؤمن أَحَبُّ لِلَّهِ مِنْ نَفْسِهِ [ف] ١٠٩ ك	المجلس الحَسْبِيُّ لِلْجِيْزَةِ [ف] ٤٤١٠ ك ، ٢٧٣ ق
الكوب مليء بالماء [ف] ٤٨٢٦ ك ، ٦٤٠ ق	المؤمنات تفعلن الخير لوجه الله [ص]	المجلس المحلي للقاهرة [ف] ٤٤١١ ك ، ٢٧٣ ق
الكوب مملوء بالماء [ف] ٤٨٢٦ ك ، ٦٤٠ ق	المؤمنات يفعلن الخير لوجه الله [ف]	المحاضرة على وَشْكِ الْإِنْتِهَاءِ [ف]
الكيان الصهيوني [ف] ٤١٥٣ ك	المؤمن لا يَنْكَحُ إِلَّا فِي حَلَالٍ [ف]	٥٢٦٧ ك
للحقوق بالجامعة [ف] ٩١٧ ك	المؤمن لا يَنْكَحُ إِلَّا فِي حَلَالٍ [ف]	المدير العام للشركة [ف] ٤٥٠٠ ك ، ٢٧٣ ق
اللا إحساس بضياح الوقت [ص]	المؤمنون حُنَفَاءُ لِلَّهِ [ف] ٢٢١١ ك	المذهب الابتداعي أحد المذاهب
١٠٠٥ ك ، ٤٧٢ ق	المؤمنون هم حُنَفَاءُ لِلَّهِ [ف] ٥٢٨ ق	الأدبية الحديثة [ف] ٢٧٦٦ ك
اللاجفني من المخلوقات [ص] ١٠٠ ك ، ٤٧٢ ق	الماء الغالي [ف] ٩٩٣ ك	المذهب الرومانسي أحد المذاهب
اللاعبون رَمَوْا الكرة [ف] ٢٠ ق ، ٢٧٥٣ ك	الماء المغلي [ص] ٩٩٣ ك	الأدبية الحديثة [ص] ٢٧٦٦ ك
اللاعبون رَمَوْا الكرة [ص] ٢٧٥٣ ك ، ٢٠ ق	الماء دائم في البحار [ف] ١٠٢٧ ك	المرجان من الجواهر النفيسة [ف]
اللامبالاة بالأمر [ص] ١٠١٥ ك ، ٤٧٢ ق	المادة الأولى من القانون [ف] ٩٠٥ ك	٤٥٢٩ ك
اللامتتمي مذهب فلسفي [ص] ١٠٢٠ ك ، ٤٧٢ ق	المادة الثلاثون [ص] ٩٣٦ ك ، ٨٩ ق	المريض بحاجة إلى الراحة [ف] ٣٩٠٩ ك
اللجأ إلى الله [فه] ٢٠٨ ك	المادة المكملة للثلاثين [ف] ٩٣٦ ك ، ٨٩ ق	المريض في حاجة إلى الراحة [ف]
اللجوء إلى الله [ف] ٢٠٨ ك	المال قوام الحياة [ف] ٤٠٣٩ ك	٣٩٠٩ ك
اللَّهُمَّ أَعْطِنَا مِنْ وَاسِعِ فَضْلِكَ [ف]	المال قوام الحياة [ف] ٤٠٣٩ ك	المسألة برأي فلان سهلة [ص] ١١٧٥ ك ، ٧٤٩ ق
٨٣٢ ك	المالكيون كثيرون في بلاد المغرب [ص]	المسألة على رأي فلان سهلة [ص]
اللَّهُمَّ اسدّد خَلَّتَهُ [ف] ٢٣٨٧ ك	٤٣٢٦ ك ، ٥٠٧ ق	٣٦٣١ ك ، ٧٥٨ ق
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ [ف]	المتحف المصري مليء بالآثار [ف]	المسألة في رأي فلان سهلة [ف] ١١٧٥ ك ، ٣٦٣١ ك ، ٧٤٩ ق ، ٧٥٨ ق
١٠ ك	٤٣٦٠ ك ، ٢٢٦ ق	المسائل التي أُدرجت على جدول
	المتحف المصري مليء بالآثار [ف]	الأعمال [ص] ١٨٧ ك ، ٧٥٨ ق
	٤٣٦٠ ك ، ٢٢٦ ق	المسائل التي أُدرجت في جدول
	المجتهد يَمِيلُ إِلَى الْعَمَلِ دَائِمًا [ف]	الأعمال [ف] ١٨٧ ك ، ٧٥٨ ق
	٥٥٤٧ ك ، ٧٥١ ق	المستبدون هم طاغوت هذا العصر
		[ف] ٣٤٢٠ ك

النُّقْلُ الْبَحْرِيُّ [ف] ١١٥٠ ك	٦٢٥ ق	المستبدون هم طواغيت هذا العصر
النُّمُودَجُ السَّادِسُ وَالثَّلَاثُونَ [ف] ٣٧ ق	الْمَنَافِقُ يَنْبِذُ الْعَهْدَ [ف] ٥٥٤٩ ك ،	[ف] ٣٤٢٠ ك
النُّوَايَا الْحُسْنَى لَا تَكْفِي [ص] ٥١٢٢ ك	٦٢٥ ق	الْمُسْتَجِدَّاتُ عَلَى السَّاحَةِ الدَّوْلِيَّةِ [ف]
النِّيَّاتُ الْحُسْنَى لَا تَكْفِي [ف] ٥١٢٢ ك	الْمَنْزِلُ مُحَاطٌ بِالْأَشْجَارِ [ف] ١٨٥ ق ،	٤٥٩٢ ك ، ٦٩١ ق
الْوَاقِعُ الْمَعَاشُ [ص] ٤٧٠٦ ك ، ٦١٨ ق	٤٤٥٧ ك	الْمُسْتَجِدَّاتُ عَلَى السَّاحَةِ الدَّوْلِيَّةِ [ف]
الْوَاقِعُ الْمَعِيشُ فِيهِ [ف] ٤٧٠٦ ك ، ٦١٨ ق	الْمَنْزِلُ مَحُوطٌ بِالْأَشْجَارِ [ف] ١٨٥ ق ،	٤٥٩٢ ك ، ٦٩١ ق
الْوَضْعُ الرَّاهِنُ أَكْثَرُ خَطَرًا [ف]	٤٤٥٧ ك	الْمُسْلِمُ لَا يَنْكُثُ عَهْدًا [ف] ٥٥٧١ ك ،
٤٥٤ ك ، ٤٠٧ ق	الْمُنْطَقَةُ الْإِسْتَوَائِيَّةُ [ص] ٨٧٤ ك	٦٢٦ ق
الْوُقُوفُ مُوَازٍ لِلرَّصِيفِ [ف] ٩١٣ ك ، ٦ ق	الْمُوجَّهَ الْأَوَّلُ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ [ف] ٩٢٥ ك ،	الْمُسْلِمُ لَا يَنْكُثُ عَهْدًا [ف] ٥٥٧١ ك ،
الْوُقُوفُ مُوَازِي لِلرَّصِيفِ [ص] ٩١٣ ك ، ٦ ق	٢٧٣ ق	٦٢٦ ق
الْوَكِيلُ الْعَامُّ لِلزَّوَارِ [ف] ٥٣٠٧ ك ، ٢٧٣ ق	الْمُوسَوَعَةُ الطَّيْبَةِ [ف] ٩٢٨ ك	الْمُسِيحُ الدَّجَالُ [ف] ١٠٣٠ ك
الْوَكِيلُ الْمُسَاعِدُ لِلْمَصْلَحَةِ [ف]	الْمُوسِيقَى الْعَسْكَرِيَّةُ تَعُودُ إِلَى الْمَنْتَزِهِ [ف] ٩٢٩ ك	الْمُسِيحُ الدَّجَالُ [ف] ١٠٣٠ ك
٥٣٠٨ ك ، ٢٧٣ ق	الْمُوسِيقِيَّاتُ الْعَسْكَرِيَّةُ تَعُودُ إِلَى الْمَنْتَزِهِ [ف] ٩٢٩ ك	الْمَشْرُوعُ لَاحِظٌ [ف] ١٨٢ ك ، ١٨٥ ق
الْوَلَايَاتُ الْمُتَّحِدَةُ وَبِرِيطَانِيَا تَحْلَتَا عَنْ	الْمَوْلُودُ الْبَكْرُ لَهُ مَنْزِلَةٌ خَاصَّةٌ [ف]	الْمَشْرُوعُ مُلغًى [ف] ١٨٢ ك ، ١٨٥ ق
الدَّعْوَةِ إِلَى عَقْدِ مُؤْتَمَرٍ [ف] ١٤٤٥ ك ، ١٧ ق	٩٣٣ ك	الْمُشْمَشُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ [ف]
الْيَوْمُ غُرَّةُ الْمَحْرَمِ [ف] ٤٤٣٦ ك	النَّارُ تَصْهَرُ الْحَدِيدَ [ف] ١٥٧١ ك	٦٥١ ك
اِمْتِثَلْ أَمْرَهُ [ف] ١٠٤٢ ك	النَّاسُ يَزْحَمُونَ الْأَسْوَاقَ [ف] ٥٤٢٠ ك	الْمُشْمَشُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةُ الطَّعْمِ [ف]
اِمْتِثَلْ لِأَمْرِهِ [ص] ١٠٤٢ ك	النَّبَاتَاتُ اللَّازَهْرِيَّةُ [ص] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	٦٥١ ك
اِمْتَحَنَتْ مِنَ الطَّالِبَاتِ ثَمَانِيَّ [ص]	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَصَائِبُ لَا تَقْلُ عَزْمَهُمْ [ف] ٥٤٩٣ ك ، ٣٣٩ ق
١٨٣٩ ك	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	٣٣٩ ق
اِمْتَحَنَتْ مِنَ الطَّالِبَاتِ ثَمَانِيَّ [ف]	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَصَائِبُ لَا تَقْلُ مِنْ عَزْمِهِمْ [ص]
١٨٣٩ ك	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	٥٤٩٣ ك ، ٣٣٩ ق
اِمْتَزَجَ بِهِ [ف] ١٠٤٣ ك ، ٧٤٠ ق ، ٣٤١ ق ، ١٠٩ ق	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَصْنُوعَاتُ الْحَزَفِيَّةُ [ص] ٢٣١٠ ك
اِمْتَزَجَ مَعَهُ [ص] ٣٤١ ق ، ١٠٩ ق ، ٧٤٠ ق ، ١٠٤٣ ك	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَصْنُوعَاتُ الْفَخَّارِيَّةُ [ف] ٢٣١٠ ك
اِمْتَنَعَ لَوْنُهُ [ف] ١٠٤٤ ك ، ١١٤ ق	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَطَارَاتُ الْحَرَبِيَّةُ [ف] ٦٨٩ ك ، ٤٣٦ ق
اِمْتَنَعَ لَوْنُهُ [ف] ١٠٤٤ ك ، ١١٤ ق	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَعْجَمُ السُّتُونُ [ص] ٩٧٧ ك ، ٨٩ ق
اِمْتَلَأَ بِالْكَرَاهِيَّةِ تَجَاهَ الْأَعْدَاءِ [ف]	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَعْجَمُ الْمَتَمُّ لِلسُّتِينِ [ف] ٩٧٧ ك ، ٨٩ ق
٤٠٨٢ ك	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمُقْتَسَّ الْأَوَّلُ لِإِدَارَةِ النُّقْلِ [ف] ٢٧٣ ق
	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	٧٨٣ ق ، ٤٧٥١ ك ، ٧٣٨ ق
	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمُقْدَرَةُ عَلَى الْخَلْقِ وَالْإِخْتِرَاعِ لِلْأَشْيَاءِ
	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	[ف] ٩٥١ ك
	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمُقْدَرَةُ عَلَى خَلْقِ الْأَشْيَاءِ وَإِخْتِرَاعِهَا
	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	[ف] ٩٥١ ك
	النَّبَاتَاتُ غَيْرُ الزَّهْرِيَّةِ [ف] ١٠١٠ ك ، ٤٧٢ ق	الْمَنَافِقُ يَنْبِذُ الْعَهْدَ [ص] ٥٥٤٩ ك ،

امراة مِعْطَارُ [ف] ٤٧٢٧ك ، ٦٤ق	امراة خَرْفَانَة [ص] ٢٣٠٣ك ، ٣٠٧ق	امتلا بالكرَاهِيَّة تجاه الأعداء [ف]
امراة مِعْطَارَة [ص] ٤٧٢٧ك ، ٦٤ق	امراة خَرْفَى [فه] ٢٣٠٣ك ، ٣٠٧ق	٤٠٨٢ك
امراة مِهْذَارُ [ف] ٤٨٩٨ك ، ٦٤ق	امراة ذات أرداف كبيرة [ص] ٨ق ، ٢٣١ك	امتَلَخ ذِرَاعَه [فه] ٤٨١٥ك
امراة مِهْذَارَة [ص] ٤٨٩٨ك ، ٦٤ق	امراة ذات ردف كبير [ف] ٢٣١ك ، ٨ق	امتنع عن التدخين [ص] ١٠٤٦ك ، ٧٦٥ق
امراة نَفْسَاء [ص] ٥٠٨١ك	امراة رِيَا [فه] ٢٧٨٢ك ، ٣٠٧ق	امتنع عن الدنيا [ف] ٧١٣ك
امراة نَفْسَاء [ص] ٥٠٨١ك	امراة رِيَانَة [ص] ٢٧٨٢ك ، ٣٠٧ق	امتنع من التدخين [ف] ١٠٤٦ك ، ٧٦٥ق
امراة نَفْسَاء [ف] ٥٠٨١ك	امراة زَعْرَاء [فه] ٣٢٨٩ك	امراة أَرْمَلَة [ف] ٢٥٠ك
امراة هَيْمَانَة [ص] ٥٢٠٨ك ، ٣٠٧ق	امراة شَكُور [ف] ٣١٨٧ك ، ٦٧ق	امراة أَيْم [ف] ٦٤٥ك
امراة هَيْمَى [فه] ٥٢٠٨ك ، ٣٠٧ق	امراة شَكُورَة [ص] ٣١٨٧ك ، ٦٧ق	امراة أَيْمَة [ص] ٦٤٥ك
امراة وَدُود [ف] ٥٢٥١ك ، ٦٧ق	امراة شَهِيدُ [ف] ٣٢١١ك ، ٦٨ق	امراة ثَيِّب [ف] ١٨٥٧ك
امراة وَدُودَة [ص] ٥٢٥١ك ، ٦٧ق	امراة شَهِيدَة [ص] ٣٢١١ك ، ٦٨ق	امراة جَبَانُ [ف] ٦٣ق ، ١٨٦٧ك
امراة وقور [ف] ٥٣٠٥ك ، ٦٧ق	امراة صَبُور [ف] ٦٧ق ، ٣٢٣٩ك	امراة جَبَانَة [ص] ١٨٦٧ك ، ٦٣ق
امراة وقورة [ص] ٥٣٠٥ك ، ٦٧ق	امراة صَبُورَة [ص] ٣٢٣٩ك ، ٦٧ق	امراة جَرِيحُ [ف] ١٩١٦ك ، ٦٨ق
امْحَى كُلُّ أثرٍ له [ف] ١١٠٠ك	امراة صَلْعَاء [ف] ٣٢٨٩ك	امراة جَرِيحَة [ص] ١٩١٦ك ، ٦٨ق
انْبَثَقَ عن الصراع السياسي عددٌ من	امراة طَالِق [ف] ٣٣٥٩ك ، ٣٠٥ق	امراة جَوْعَانَة [ص] ١٩٩٦ك ، ٣٠٧ق
الأحزاب [ص] ١٠٤٨ك ، ٧٦٥ق	امراة طَالِقَة [ص] ٣٣٥٩ك ، ٣٠٥ق	امراة جَوْعَى [ف] ١٩٩٦ك ، ٣٠٧ق
انْبَثَقَ من الصراع السياسي عددٌ من	امراة عَجُوز [ف] ٣٤٩٣ك ، ٦٧ق	امراة حَائِض [ف] ٢٠١٠ك ، ٣٠٥ق
الأحزاب [ف] ١٠٤٨ك ، ٧٦٥ق	امراة عَجُوزَة [ص] ٣٤٩٣ك ، ٦٧ق	امراة حَائِضَة [ص] ٢٠١٠ك ، ٣٠٥ق
انبسط فلان بنجاح ولده [ف] ١٠٤٩ك	امراة عَقِيمُ [ف] ٦٨ق ، ٣٦٠٣ك	امراة حَامِل [ف] ٥٩ق ، ٣٠٥ق ، ٢٠٣٠ك
انبعث الشرر عن الموقد [ص] ١٠٥٠ك ، ٧٦٥ق	امراة عَقِيمَة [ص] ٦٨ق ، ٣٦٠٣ك	امراة حَامِلَة [ص] ٣٠٥ق ، ٥٩ق ، ٢٠٣٠ك
انبعث الشرر من الموقد [ف] ١٠٥٠ك ، ٧٦٥ق	امراة غَفُور [ف] ٣٧٤٤ك ، ٦٧ق	امراة حَسُود [ف] ٢١٠٧ك ، ٦٧ق
انبنى السلام على حسن النوايا [ف]	امراة غَفُورَة [ص] ٣٧٤٤ك ، ٦٧ق	امراة حَسُودَة [ص] ٢١٠٧ك ، ٦٧ق
١٠٥١ك ، ٦٥٦ق	امراة غَيُور [ف] ٣٧٦٨ك ، ٦٧ق	امراة حَقُود [ف] ٢١٥٢ك ، ٦٧ق
انْتَبَهَ إلى الدرس [ص] ١٠٥٣ك ، ٧٤٣ق	امراة غَيُورَة [ص] ٣٧٦٨ك ، ٦٧ق	امراة حَقُودَة [ص] ٢١٥٢ك ، ٦٧ق
انْتَبَهَ للدرس [ف] ١٠٥٣ك ، ٧٤٣ق	امراة قَتِيلُ [ف] ٣٩٥٨ك ، ٦٨ق	امراة حَنُون [ف] ٢٢٢١ك ، ٦٧ق ، ٢٢٢٠ك
انتشر العقد [ف] ١٠٨٨ك	امراة قَتِيلَة [ص] ٣٩٥٨ك ، ٦٨ق	امراة حَنُونَة [ص] ٢٢٢١ك ، ٦٧ق
انْتُخِبَ كَنَائِبُ أَوَّلَ لرئيس المؤتمر [ف]	امراة لَعُوب [ف] ٤٢٣٧ك ، ٦٧ق	امراة خَثُون [ف] ٢٢٥٤ك ، ٦٧ق
٦٢٠ك ، ٥٣١ق	امراة لَعُوبَة [ص] ٤٢٣٧ك ، ٦٧ق	امراة خَثُونَة [ص] ٢٢٥٤ك ، ٦٧ق
انتدبته الجامعة للعمل فيها [ف] ١٠٥٥ك	امراة مِذْكَارُ [ف] ٤٥٠٤ك ، ٦٤ق	امراة خَادِم [ف] ٢٢٥٨ك ، ٦٢ق
انتزعه عن منصبه [ف] ١٠٥٦ك	امراة مِذْكَارَة [ص] ٤٥٠٤ك ، ٦٤ق	امراة خَادِمَة [ف] ٦٢ق ، ٢٢٥٨ك
انتزعه من منصبه [ف] ١٠٥٦ك	امراة مِسْكِين [ف] ٦٥ق ، ٤٦٢٢ك	
انتشرت إشاعة سَفَرَه [ف] ٣٠٩ك	امراة مِسْكِينَة [ف] ٤٦٢٢ك ، ٦٥ق	
	امراة مِعْطَاء [ف] ٤٧٢٦ك ، ٦٤ق	
	امراة مِعْطَاءَة [ص] ٦٤ق ، ٤٧٢٦ك	

انتشرت شاعة سفره [فه] ٣٠٩ ك	انتتهك حرمة القانون فعوقب بالسجن [ف] ٤٠٩٢ ك	انسدّت بالوعة البيت [ف] ١٢٧٦ ك
انتصر الجيش [ف] ٥٤٨ ك	انتهى مخرج الرواية من إعدادها [ف] ٤٤٧٢ ك	انسدّت بلاعة البيت [ف] ١٢٧٦ ك
انتظرت حتى يبرد الطعام [ف] ٥٣٣٥ ك	انتهيت من مسودة البحث [ف] ٤٦٢٩ ك	انسكب الماء [ف] ١٠٦٩ ك
انتظرتة إلى الظهر [ف] ٢٠٤٢ ك	انجال الهم [ف] ١٠٦٢ ك	انشغال آباء كثيرين يؤدي إلى ضياع
انتظرتة إلى ما قبل المغرب [ف] ٤٨٨ ك	انجلي عنا الهم [ف] ١٠٦٣ ك	أبنائهم [ف] ١ ك ، ٧٢٤ ق
انتظرتة حتى الظهر [ص] ٢٠٤٢ ك	انخط إلى أسفل الدرجة [ص] ٢٤٦٠ ك	انشغل عن أداء واجبه [ص] ١٠٧٧ ك ، ٦٩٢ ق
انتظرتة سبع ساعات [ف] ٤٤٨٩ ك	انخط إلى أسفل الدركة [ف] ٢٤٦٠ ك	انصاع لرأي قائده [ص] ١٠٧٨ ك
انتظرتة مدة سبع ساعات [ف] ٤٤٨٩ ك	انخذل في الانتخابات [ص] ١٠٦٥ ك ، ٦٩٢ ق	انصغ الثوب [ف] ١٠٧٩ ك ، ٦٥٦ ق
انتظر حتى توافر المال اللازم للمشروع [ف] ١٧٧٣ ك	انخرط في الجيش [ص] ١٠٦٦ ك	انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها
انتظر حتى وجد المال اللازم للمشروع [ف] ١٧٧٣ ك	انخسف القمر [ف] ١٠٦٧ ك ، ٦٥٦ ق	معانٍ غامضة [ص] ٤٧١٢ ك ، ٧٣٤ ق
انتظم في الجيش [ف] ١٠٦٦ ك	انخفض سعر البترول إلى أدنى معدل له [ف] ٤٣٣ ك	انصرفت عن قراءة القصيدة لأن فيها
انتعش الاقتصاد في مصر مبارك [ف] ٤٦٧١ ك ، ٧٣٠ ق	انخفض سعر البترول إلى أقصى معدل له [ص] ٤٣٣ ك	معاني غامضة [ف] ٤٧١٢ ك ، ٧٣٤ ق
انتفاضات الشعوب [ف] ١٠٥٨ ك ، ٤١٦ ق	انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة [ف] ١٢٢٠ ك ، ٢٣٨ ق ، ٦٩٦ ق	انضاف الشيء إلى غيره [ف] ١٠٨٠ ك ، ٦٥٦ ق
انتفخ بطنها [ف] ١٠٥٩ ك	انخفض معدل البطالة في مصر في السنوات الأخيرة [ف] ١٢٢٠ ك ، ٢٣٨ ق ، ٦٩٦ ق	انضبط الطلاب في دراستهم [ف] ١٠٨١ ك ، ٦٥٦ ق
انتفخت بطنها [ص] ١٠٥٩ ك	اندحر جيش العدو [ف] ١٠٦٨ ك ، ٦٥٦ ق	انضم لفرقة الهجانة [ص] ٥١٤٥ ك ، ٥٠٧ ق
انتقص حقه [ف] ١٠٦١ ك ، ٣٣٩ ق	اندس عبر خطوط العدو [ف] ١٥٣٤ ك	انضم للحزب الساداتي [ف] ٢٨٧٨ ك ، ٢٨٧ ق
انتقص من حقه [ص] ١٠٦١ ك ، ٣٣٩ ق	اندلق الماء [ف] ١٠٦٩ ك	انطبعت صورته في ذهني [ف] ٧١٢ ك
انتقل إلى الوظيفة الأعلى [ص] ٨٦٩ ك ، ٥٧٣ ق	اندش من الموقف [ص] ٦٩٢ ق ، ١٠٧٠ ك	انطرد من عمله [ف] ١٠٨٢ ك ، ٦٥٦ ق
انتقل إلى الوظيفة العليا [ف] ٨٦٩ ك ، ٥٧٣ ق	انذهل فلان [ص] ١٠٧١ ك ، ٦٩٢ ق	انطلت عليه الحيلة [ف] ١٠٨٣ ك ، ٦٥٦ ق
انتهت الحرب القبليّة [ف] ٣٩٥٦ ك ، ٢٩١ ق	انزعج الناس [ف] ١٠٧٢ ك	انطلق مدفع الإفطار [ف] ٤٤٩٥ ك ، ٢٠٠ ق
انتهت الحرب القبليّة [ف] ٣٩٥٦ ك ، ٢٩١ ق	انساب الماء [ف] ١٠٧٣ ك	انعدم الأمن في جوار اليهود [ص] ١٠٨٤ ك ، ٦٩٢ ق
انتهت جلسات المؤتمر [ص] ١٩٤٧ ك ، ٤٢٢ ق ، ٣٢٢ ق ، ١٨١ ق	انسجم أعضاء الفريق ففازوا بالمباراة [ف] ١٠٧٤ ك	انعكس انفعاله على تصرفاته [ص] ١٠٨٥ ك
انتهت جلسات المؤتمر [ف] ٣٢٢ ق ، ٤٢٢ ق ، ١٩٤٧ ك ، ١٨١ ق	انسحب الجيش [ف] ١٠٧٥ ك	انعكف في بيته [ص] ١٠٨٦ ك ، ٦٩٢ ق
انتهت من تحديد مواقع تمركزها [ف] ٤٩١٨ ك ، ٧٣٠ ق		انفتحات علمية واقتصادية [ف] ٤١٦ ق
		انفجرت عبوة ناسفة [ص] ٣٤٧٥ ك
		انفجرت عبوة ناسفة [ص] ٣٤٧٥ ك

٥٥٥٥ك	بائع الجرائد [ف] ١٨٩٢ك	انفرط العقد [ص] ١٠٨٨ك
باعتباري باحثاً أقرّ هذا الرأي [ف]	بائع الصحف [ف] ١٨٩٢ك	انفضّح أمره [ف] ١٠٨٩ك ، ٦٥٦ق
٤٠٥٨ك ، ٥٠٩ق ، ١١٢ق	بائع الفاكهة [ف] ١٣٣٣ك ، ٦٤٩ق	انفعل بما حدث لابنه [ف] ١٠٩١ك ، ٦٥٦ق
باع خالدًا البيت [ف] ١١٢٥ك ، ٣٣٥ق	بائع جائل [ف] ٤٣٥٩ك	انفلق الجدار [ف] ١٠٩٢ك
باع لحالد البيت [ف] ١١٢٥ك ، ٣٣٥ق	بائع جوال [ف] ٤٣٥٩ك	انقاد لرأي قائده [ف] ١٠٧٨ك
باقة ورد [ص] ١١٢٧ك	بائع متجول [ص] ٤٣٥٩ك	انقسامات طبيعية [ف] ١٠٩٤ك ، ٤١٦ق
بالأصالة عن نفسي [ف] ٣٣٣ك	باب أثري كبير [ف] ١٣٢١ك	انقطع إلى المذاكرة [ف] ١٠٩٥ك ، ٧٥١ق
بالة قطن [ف] ١١٣٠ك	باب موصد [ف] ٤٩٣١ك	انقطع للمذاكرة [ص] ١٠٩٥ك ، ٧٥١ق
بالرغم من خطورة الموقف فإنه ما زال	باتت سهرانة [ص] ٣٠٥٦ك ، ٣٠٧ق	انكب على المذاكرة [ف] ١٠٩٦ك
من الممكن تجنب الحرب [ف] ٢٧١٤ك	باتت سهري [فه] ٣٠٥٦ك ، ٣٠٧ق	انكسفت الشمس [ف] ١٠٩٨ك
بالرفاء والبنين [ف] ١١٣١ك	باتت عيني يقظانة [ص] ٥٥٠٥ك ، ٣٠٧ق	انكمش القماش بعد غسله [ف] ١٠٩٩ك
بالرفاهة والبنين [ف] ٢٧٢١ك	باتت عيني يقظى [ف] ٥٥٠٥ك ، ٣٠٧ق	انمحي كل أثر له [ف] ١١٠٠ك
بالرفاهية والبنين [ف] ٢٧٢١ك	بات سهراناً حتى الصباح [ص] ٣٠٥٥ك	انهمك بالعمل [ص] ١١٠١ك ، ٧٤٩ق
بالصفحة سطر ممحوّ [ف] ٤٨٣٠ك ، ٦١٨ق	بات سهران حتى الصباح [ف] ٣٠٥٥ك	انهمك على كتابة بحثه [ص] ١١٠٢ك ، ٧٥٨ق
بالصفحة سطر ممحّى [ص] ٤٨٣٠ك ، ٦١٨ق	بات على سريريه [ص] ١١١٣ك	انهمك في العمل [ف] ١١٠١ك ، ٧٤٩ق
بالصفحة سطر ممحّي [ف] ٤٨٣٠ك ، ٦١٨ق	باخ كلام فلان [ف] ١١١٤ك	انهمك في كتابة بحثه [ف] ١١٠٢ك ، ٧٥٨ق
بالغ بعض الشيء [ص] ١٢٣٨ك	بادر إلى تجدة صديقه [ف] ١١١٦ك ، ٧٥١ق	اهتدنا إلى الحقيقة [ف] ١١٠٣ك ، ١٧ق
بالغ بعض المبالغة [ف] ١٢٣٨ك	بادر لنجدة صديقه [ص] ١١١٦ك ، ٧٥١ق	اهتم بالفقرات الأولى من الخطاب [ف] ٣٨٥٤ك
بالنظر لرخص ثمنها [ف] ٢٦٥٦ك	بارت السلعة [ف] ١١١٧ك	اهتم بالفقرات الأولى من الخطاب [ف] ٣٨٥٤ك
بان كلامه [ف] ١١٣٨ك	بارح المكان [ف] ١١١٨ك	اهتم بالفقرات الأولى من الخطاب [ف] ٣٨٥٤ك
بت الأمر [ف] ١١٤١ك ، ٣٣٨ق	بارك مراضاته لخصومه [ف] ٢٣٣ق	اهتم بالفقرات الأولى من الخطاب [ف] ٣٨٥٤ك
بت في الأمر [ص] ١١٤١ك ، ٣٣٨ق	باس يد أمه [ص] ١١١٩ك	اهتم بالمشاكل الرئيسية [ف] ٥٢٣ق
بتر المصران الأعور [ف] ١١٤٢ك	باش الخبز بالماء [ف] ١١٢٠ك	اهتم بالمشاكل الرئيسية [ص] ٥٢٣ق
بث ما في نفسه [ف] ١١٤٣ك ، ١٠٢ق ، ٣٢٩ق	باشر العمل [ف] ١١٢١ك ، ٣٣٤ق	بئر غويطة [ف] ٣٧٦٠ك
بث ما في نفسه [ف] ٣٢٩ق ، ١٠٢ق ، ١١٤٣ك	باشر بالعمل [ص] ١١٢١ك ، ٣٣٤ق	بئس الرجل مسيلمة [ف] ١١٠٧ك
بث المسألة [ف] ٤٩٤٨ك	باع أثاث بيته بسعر مخفض [ف] ٤٤٧٦ك ، ٦٥٤ق	بئس الشخص من ذممت [ف] ١١١٠ك
بث وثائقي [ف] ٥٢٣٠ك ، ٢٨٩ق	باع أثاث بيته بسعر مخفوض [ف] ٤٤٧٦ك ، ٦٥٤ق	بئسما فعل [ص] ١١٠٩ك
بث وثيقي [ف] ٥٢٣٠ك ، ٢٨٩ق	باع السلعة دون ربح لفقره [ف] ٥٥٥٥ك	بئس ما فعل [ص] ١١٠٩ك
بحارة السفينة [ص] ١١٤٨ك ، ٥٠٧ق	باع السلعة دون ربح نظراً لفقره [ص]	بئس من ذممت [ف] ١١١٠ك
بح صوته [ف] ١١٤٧ك		

بَذَلَ جُهْدَهُ فِي الْمُبَارَاةِ [ف] ١٩٨٢ك	بَدَأَ الْحَقُّ كَأَنَّهُ عَلَّمَ [ف] ١١٥٩ك ، ٥١٨ق ، ٥١٧ق	بَجَلَ الرَّجُلَ عَلَى أُنْبَاءِهِ [ف] ١١٥٤ك
بَذَلَ جُهُودًا كَثِيرَةً [ف] ١٩٨٨ك	بَدَأَ الْحَقُّ وَكَأَنَّهُ عَلَّمَ [ف] ١١٥٩ك ، ٥١٨ق ، ٥١٧ق	بَجَلْتُ عَلَيْهِ [ف] ١١٥٢ك
بَذَلَ قُصَارَى جَهْدِهِ [ف] ٣٩٩٩ك	بَدَأَ حَاتِئًا عَلَى الْأَمْرِ [ف] ٦١٩ق ، ٤٤٣٤ك	بَجَلْتُ عَلَيْهِ [ف] ١١٥٢ك
بَرَأَ مِنْ مَرَضِهِ [ف] ١١٧٣ك	بَدَأَ مُحِثًا عَلَى الْأَمْرِ [ف] ٦١٩ق ، ٤٤٣٤ك	بَدَأَ الْاِكْتِتَابَ فِي الْمَشْرُوعِ الْجَدِيدِ [ص] ٨٤٢ك
بَرَوُ مِنْ مَرَضِهِ [ص] ١١٧٣ك	بَدَتِ فِي الْأَفْقِ سَحَابَةٌ كَبِيرَةٌ [ف] ٣٧٦٧ك	بَدَأَ التَّصْوِيرَ [ف] ١١٥٧ك ، ٣٣٤ق
بَرِئَ مِنْ مَرَضِهِ [ص] ١١٧٣ك	بَدَتِ فِي الْأَفْقِ غَيْمَةٌ كَبِيرَةٌ [ف] ٣٧٦٧ك	بَدَأَ الْحَفْلَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ [ف] ٥٣١٨ك
بَرَامِجُ الْأَطْفَالِ فِي التَّلْفَازِ تَلَاهٍ لَهُمْ [ف] ١٦٨٦ك ، ٤١٧ق	بَدَتِ فِي الْأَفْقِ غَيْمَةٌ كَبِيرَةٌ [ف] ٣٧٦٧ك	بَدَأَ الْحَفْلَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ [ف] ٥٣١٨ك
بَرَامِجُ الْأَطْفَالِ فِي التَّلْفَازِ تَلَهِيَاتٌ لَهُمْ [ف] ١٦٨٦ك ، ٤١٧ق	بَدَتِ فِي تَصَرُّفَاتِهِمْ إِحْسَانَاتٌ وَاضِحَةٌ [ف] ٢٣ك ، ٤١٦ق	بَدَأَ الْوَزِيرَ الْأَمْرِيكِيَّ زِيَارَتَهُ لِمَصْرِ ضَمْنِ جَوْلَتِهِ لِمَنْطَقَةِ الشَّرْقِ الْأَوْسَطِ [ف] ٥٨٤ق
بَرَايَةُ الْقَلَمِ [ف] ١١٧٨ك	بَسَدَعَ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ [ف] ٦٢١ق ، ١١٦٢ك ، ٢١٢ق ، ١٧٨ق ، ٥٤٣ق ، ٦٠٥ق	بَدَأَ بِالتَّصْوِيرِ [ف] ١١٥٧ك ، ٣٣٤ق
بَرَحَ الْمَكَانَ [ف] ١١١٨ك	بَدَّلَ كَلَامَهُ [ف] ٢٢٣٥ك	بَدَأَ بِهِ أَوَّلُ [ف] ٦٢٢ك
بَرَدَ الْحَدِيدَ بِالْمِبْرَدِ [ف] ٢٠٠ق ، ٤٣٤١ك	بَدَّرَ عَنْهُ مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ [ص] ١١٦٣ك ، ٧٦٥ق	بَدَأَ بِهِ أَوَّلًا [ص] ٦٢٢ك
بَرَدُ قَارِسٍ [ف] ٣٩٢٨ك	بَدَّرَ مِنْهُ مَا سَاءَ زَمَلَاءَهُ [ف] ١١٦٣ك ، ٧٦٥ق	بَدَأَ تَاجِرًا صَغِيرًا ثُمَّ تَضَخَّمت ثَرْوَتُهُ [ف] ٤٠٦٨ك ، ١١٢ق
بَرَدُ قَارِصٍ [ف] ٣٩٢٨ك	بَدَعَ فَلَانٌ فِي عَمَلِهِ [ف] ١١٦٢ك ، ٢١٢ق ، ٦٢١ق ، ٦٠٥ق ، ١٧٨ق ، ٥٤٣ق	بَدَأَتْ أَنْتِفَاضَةُ الْأَقْصَى مِنْذُ شُهُورٍ [ف] ٥٥٠ك ، ٧٧٧ق
بَرَّ يَمِينَهُ [ف] ١١٨٤ك	بَدَلَ فَاقِدٍ [ص] ٣٧٧٧ك ، ٩٧ق	بَدَأَتْ حَمَلَةٌ تَطْعِيمٍ وَاسِعَةٌ [ف] ٢٥٢ق
بَرَزْتُ وَالِدِيَّ [ف] ١١٨٥ك	بَدَلَ مَفْقُودٍ [ف] ٣٧٧٧ك ، ٩٧ق	بَدَأَ تَسْجِيلَ أَسْمَاءِ الْمُشْتَرِكِينَ فِي الْمَشْرُوعِ الْجَدِيدِ [ف] ٨٤٢ك
بَرَرْتُ وَالِدِيَّ [ف] ١١٨٥ك	بَدَوْا فَرَحِينَ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى [ف] ١١٦٩ك ، ٢٠ق	بَدَأَتْ ظَاهِرَةُ التَّسَوُّلِ فِي التَّرَاجُعِ [ص] ١٥٤٣ك
بَرَّحَ بِهِ الْأَلَمُ [ف] ١٥١ق ، ٣٦٧ق ، ٧٦٧ق ، ١١٨٦ك	بَدَوْا فَرَحِينَ أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى [ص] ١١٦٩ك ، ٢٠ق	بَدَأَتْ ظَاهِرَةُ الشَّحَازَةِ فِي التَّرَاجُعِ [ف] ١٥٤٣ك
بَرَّ حَجُّكَ [ف] ١١٨٠ك	بَذَرَ بَذُورَ الْقَمْحِ [ف] ١٦٥٠ك	بَدَأَ شَهْرَ فَبْرَايِرِ الْيَوْمِ [ف] ٥١٨٣ك
بَرَّ حَجُّكَ [ف] ١١٨٠ك	بَذَرَ تَقَاوِي الْقَمْحِ [ص] ١٦٥٠ك	بَدَأَ كِتَاجِرَ صَغِيرٍ ثُمَّ تَضَخَّمت ثَرْوَتُهُ [ص] ٤٠٦٨ك ، ١١٢ق
بَرَّحَ فِيهِ الْأَلَمُ [ص] ٧٦٧ق ، ٣٦٧ق ، ١٥١ق ، ١١٨٦ك	بَذَلَ جَهْدًا كَبِيرًا فِي حَمَلَةِ مَحْوِ الْأُمِّيَّةِ [ف] ١٩٨٣ك	بَدَعُوا صَوُغَ عُنَاصِرِ الْاِتِّفَاقِ [ف] ٣٣٠٨ك
بَرَّحَ فِيهِ الْأَلَمُ [ص] ، ١١٨٧ك	بَذَلَ جَهْدَهُ فِي الْمُبَارَاةِ [ف] ١٩٨٢ك	بَدَعُوا صِيَاعَةَ عُنَاصِرِ الْاِتِّفَاقِ [ف] ٣٣٠٨ك
بَرَّرَ الْأَمْرَ [ص] ١١٨٧ك		
بَرَزَ فِي الْعِلْمِ [ف] ١١٩٠ك		
بَرَّ فِي يَمِينِهِ [ف] ١١٨٤ك		
بَرَّقَ لَهُ عَيْنَيْهِ [ف] ١١٨٨ك		
بَرَّ وَالِدَكَ [ف] ١١٨١ك		
بَرَّ وَالِدَكَ [ف] ١١٨١ك		
بَرَزَ بَيْنَ سُفَرَاءِ نَابِهَيْنِ [ف] ٢٩٧٦ك ، ٥٢٨ق		
بَرَزَ فِي الْعِلْمِ [ص] ١١٩٠ك		
بَرَطَمَ بِكَلَامٍ غَيْرِ مَفْهُومٍ [ص] ١١٩٢ك		

٧٨٠ق	٣٣٤ق	برغم خطورة الموقف فإنه ما زال من
بَقِيَتْ أَقْلُ من ساعة [ص] ١٢٥٢ك ،	بَعَثَ إِلَيْهِ بكتاب [ف] ٣٤٠ق	الممكن تجنب الحرب [ص] ٢٧١٤ك
٥٦٩ق ، ٣٠٦ق	بَعَثَ إِلَيْهِ رسولا [ف] ١٢٣٤ك، ٣٣٤ق	بَرَقَتِ السماء [ف] ٣٥ك ، ٦١٩ق
بقيت على المائدة أكلة [ص] ٤٤٨ك ،	بَعَثَ إِلَيْهِ كتاباً [ص] ٣٤٠ق	بَرَمَ بحياته [ف] ١١٩٧ك ، ٧٧٣ق
٦٤٧ق ، ١٧١ق	بَعَثَ دِرَاسِيَّة [ف] ١٢٣٥ك	بَرَمَجَ الآلة [ف] ١١٩٦ك ، ٢٢٦ق
بَقِيَتْ نصفُ ساعة على بداية الحفل	بَعَثَ دِرَاسِيَّة [ص] ١٢٣٥ك	بَرَمَ شَارِبِيَّه [ف] ١١٩٤ك
[ص] ١٢٥٣ك	بعثوا بِرِسَائِلِ تهنئة [ف] ٢٦٦٧ك ،	بَرَمَ من حياته [ص] ١١٩٧ك ، ٧٧٣ق
بَقِيَ معي عشرون ديناراً [ف] ١٢٥١ك ،	٧٣٠ق	بَرَهَنَ على أنه شجاع [ف] ١٢٠١ك
٣١٣ق	بعد اللَّتْيَا والتي [ف] ١٠٢٣ك	بَزَهَ في المصارعة [ف] ١٢٠٢ك
بَقِيَ نصفُ ساعة على بداية الحفل [ف]	بعد اللَّتْيَا والتي [ص] ١٠٢٣ك	بَسَّ الدَّقِيقَ [ف] ١٢٠٤ك
١٢٥٣ك	بعد تسلمه لِفَافَةٍ تحوي خرائط [ف]	بَسَطَ مُحَمَّدٌ أَخَاهُ [ف] ١٢٠٥ك
بَكَّتِ المدرس التلميذ [ف] ١٢٦٠ك	٤٢٤٠ك	بَسَّقَ في وَجْهِهِ [ف] ١٢٠٧ك
بكى الطفل من الجوع [ف] ٣٦٩٥ك	بَعُدَ عن الدنيا [ف] ٧١٣ك	بَشَرَ البَصَلَ [ف] ١٢١٠ك
بكى بدموع التماسيح [ف] ٢٥٢١ك	بَعَضُ الناس غَابَ [ف] ١٢٣٧ك	بَشِشْتُ في وجهه [ف] ١٢١٢ك
بكى فلان بكاءً شديداً [ف] ١٢٥٥ك	بَعَضُ الناس غابوا [ف] ١٢٣٧ك	بَصُرْتُ بهذا الأمر قبل وقوعه [ف]
بكى فلان بكاءً مُراً [ص] ١٢٥٥ك	بعض النساء يَطْلُبْنَ يَبُوتَهُنَّ بأنفسهن	٣٩ك
بكى من شدة التأثير [ص] ١٣٤٠ك	[ف] ٥٤٦٤هـ ، ١٨ق	بَصَّرَهُ الحقيقة [ف] ١٢١٤ك ، ٣٣٤ق
بكى من شدة التأثير [ف] ١٣٤٠ك	بَعِيدُ عَنَّا [ص] ١٢٤٣ك	بَصَّرَهُ بالحقيقة [ف] ١٢١٤ك ، ٣٣٤ق
بلاغات المواطنين متنوعة [ف] ١٢٦٦ك،	بَعِيدُ مِنَّا [ف] ١٢٤٣ك	بَصَّقَ في وَجْهِهِ [ف] ١٢٠٧ك
٤١٦ق	بَغَضَ المصارعة منذ شاهدها أول مرة	بَصِيرٌ بالهندسة [ف] ١٢١٧ك ، ٧٦٧ق
بَلَّتْ ثيابهم [ص] ٦١ق ، ١٢٦٨ك	[ف] ١٢٤٥ك	بَصِيرٌ في الهندسة [ص] ١٢١٧ك ،
بلح زُغُلُول [ف] ٢٨٣١ك	بقرات عِجَاف [ف] ٣٤٨٩ك ، ٤٢٠ق	٧٦٧ق
بلد جميل [ف] ١٢٧٠ك ، ٤٤١ق	بقرات عَجْفاوات [ف] ٣٤٨٩ك، ٤٢٠ق	بضع ليال [ف] ٧١٠ق
بلد جميلة [ص] ١٢٧٠ك ، ٤٤١ق	بقرة حلوب [ف] ٢١٨٤ك	بطاقات خَضْرُ [ف] ٢٣٤٣ك ، ٤٢٠ق
بَلَعَ الطَّعَامَ [ف] ١٢٧٣ك	بقرة حلوبة [ف] ٢١٨٤ك	بطاقات خَضراوات [ف] ٢٣٤٣ك ،
بَلَعَ الطَّعَامَ [ف] ١٢٧٣ك	بقرة ذَبِیح [ف] ٢٥٥٩ك ، ٦٨ق	٤٢٠ق
بلغ الغبار أعنان السماء [ف] ٣٩١ك	بقرة ذبيحة [ص] ٢٥٥٩ك ، ٦٨ق	بَطَحَ المِصَارِعُ خَصْمَهُ [ف] ١٢٢٣ك
بلغ الغبار عَنَانَ السماء [ف] ٣٩١ك	بَقِيَ معي عشرون ديناراً [ص] ٣١٣ق،	بَطَرَكَ الكنيسة [ف] ١٢٢٤ك
بلغ القصف منطقة المطار [ف] ٣٣٥٧ك	١٢٥١ك	بَطْرِيقُ الكنيسة [ف] ١٢٢٤ك
بلغت الحضارة الإسلامية أوجها في	بَقِيَ أَقْلُ من ساعة [ف] ١٢٥٢ك ،	بَطَّلَ العَمَلَ [ص] ١٢٢٧ك
القرن الرابع الهجري [ف] ٢١٢٧ك	٥٦٩ق ، ٣٠٦ق	بَطْنُهُ ممتلئ [ف] ١٢٣٠ك ، ٤٤١ق
بلغت الحَسَارَةُ مبلغاً كبيراً [ف] ٢٣١٦ك	بَقِيَ الثُّفْلُ في الإناء [ف] ١٦٤١ك	بَطْنُهُ ممتلئة [ص] ١٢٣٠ك ، ٤٤١ق
بلغت قيمة المشتريات ألف دينار [ف]	بقي الجندي مكانه [ف] ٢٦٠١ك	بَعَثَ إِلَيْهِ بالرسالة التاسعة عشرة [ف]
٤١٢ق ، ٥٤٠ق	بقيت آثار الاستعمار حتى يومنا هذا	٩١٠ك ، ٥٧٨ق
بلغ جَرَحِي الانتفاضة أكثر من تسع	[ف] ٢٦٢ق، ٢٣٠ق، ٢٧١ك، ٦٦٣ق،	بَعَثَ إِلَيْهِ برسول [ص] ١٢٣٤ك ،

مئة [ف] ١٩١٧ ك ، ٤٣١ ق	بندقية مدكوكة [ص] ٤٤٩٦ ك	بينما أنا مسافر قابلني صديقي [ف]
بلغ جريحو الانتفاضة أكثر من تسع	بندول الساعة [ف] ٢٧٣٦ ك ، ١٣٠١ ك	٦٩٣ ق
مئة [ص] ٤٣١ ق ، ١٩١٧ ك	بنك مصر - إنجلترا [ص] ٢١٨ ق ،	بينما بدا هادئا إذ ثارت ثائرتة [ف]
بلغ صيته عنان السماء [ف] ٣٦٦٢ ك	٥٨٢ ق	٧٩٠ ق
بلغ عدد الركاب أربعة وستين ومئتين	بنك مصر وإنجلترا [ف] ٢١٨ ق، ٥٨٢ ق	بينما بدا هادئا ثارت ثائرتة [ف]
وألف راكب [ف] ٦١٥ ق	بنج الطبيب المريض [ص] ١٣٠٨ ك	٧٩٠ ق
بلغ عدد الركاب ألفا ومئتين وأربعة	بنى إصطبلًا لحيله [ف] ٣٤٠ ك	بينما كان علي يتكلم دخل خالد
وستين راكبًا [ف] ٦١٥ ق	بنى أهل الخير مسجدًا وسيلًا [ص]	[ف] ١٣٢٩ ك
بلغ مرحلة النضج الفكري [ف] ٥٠٥٠ ك،	٢٩١٥ ك	بيننا مقصرون في عملهم [ف] ٥٥٨٧ ك
٦٥٢ ق	بنى الطائر عشًا صغيرًا [ف] ٣٥٦١ ك	بينهما بون شاسع [ف] ١٣٢٧ ك
بلغ مرحلة النضوج الفكري [ص]	بنى بأهله [ف] ١٣١٠ ك	بينهما بين شاسع [ص] ١٣٢٧ ك
٥٠٥٠ ك ، ٦٥٢ ق	بنى خصًا من الجريد [ف] ٢٣٣٠ ك	بيني وبينه مدّ البصر [ف] ٤٤٨٧ ك
بلغ من الذكاء الغاية [ف] ٢٥٦٧ ك	بنى على أهله [ف] ١٣١٠ ك	بيني وبينه مدّى البصر [ف] ٤٤٨٧ ك
بل في أيام السلم [ف] ٢٤٩ ق	بنى مربطًا (ومربطًا) لحيله [ف] ٣٤٠ ك	بياع الفاكهة [ص] ١٣٣٣ ك ، ٦٤٩ ق
بَلَطَ بيته [ف] ١٢٧٨ ك	بني السلام على حسن النوايا [ف]	بيض النحاس [ف] ١٣٣٥ ك
بَلَّغَ الطالب النتيجة [ف] ١٢٧٩ ك ،	١٠٥١ ك ، ٦٥٦ ق	بيضة الأنثى [فه] ١٣٢٣ ك
٣٣٥ ق	بهارات الطعام [ف] ١٣١٣ ك	تأثر إلى درجة أنه بكى [ص] ١٣٣٧ ك
بَلَّغَ النتيجة للطالب [ص] ١٢٧٩ ك ،	بَهتَ لونه [ص] ١٣١٥ ك	تأثر بشدة حتى إنه بكى [ف] ١٣٣٧ ك
٣٣٥ ق	به داء كامن [ف] ٤١٣٨ ك ، ٦٣٩ ق	تأثر بكذا [ف] ١٣٣٩ ك ، ٧٧٣ ق
بَلَّغَ فلان بالأمر [ف] ١٣٦٦ ك	به داء كمين [ف] ٤١٣٨ ك ، ٦٣٩ ق	تأثر بما حدث لابنه [ف] ١٠٩١ ك ،
بَلَّله بالماء [ص] ١٢٨٠ ك ، ٦٥٤ ق	بَهُو البيت [ف] ٣٢٣٠ ك	٦٥٦ ق
بَلَّه بالماء [ف] ١٢٨٠ ك ، ٦٥٤ ق	بوثة الصائغ [ص] ١٣٢٠ ك	تأثر بمصابنا [ف] ١٣٣٨ ك ، ٧٥٢ ق
بَلَّورَ الفكرة [ف] ١٢٨٢ ك ، ٢٢٦ ق	بوثة الصائغ [ص] ١٣٢٠ ك	تأثر تأثرًا شديدًا حتى إنه بكى [ف]
بل وفي أيام السلم [ف] ٢٤٩ ق	بوصفي باحثًا أقرّ هذا الرأي [ف]	١٣٣٧ ك
بَلَيْتَ ثيابهم [ف] ٦١ ق ، ١٢٦٨ ك	٤٠٥٨ ك ، ١١٢ ق ، ٥٠٩ ق	تأثر لمصابنا [ص] ١٣٣٨ ك ، ٧٥٢ ق
بما أننا أنهينا دراستنا فعليًا أن	بوابة أثرية [ص] ١٣٢١ ك	تأثر من كذا [ص] ١٣٣٩ ك ، ٧٧٣ ق
نبحث عن عمل [ف] ١٢٨٩ ك	بوش الحبز في الماء [ف] ١٣٢٢ ك	تأجل الاجتماع إلى ما بعد الظهر
بمجرد ما دخل قمت لاستقباله [ص]	بويضة الأنثى [ف] ١٣٢٣ ك	[ف] ٤٧٣ ق
١٢٩٢ ك	بيانات وزارية [ف] ١٣٢٤ ك ، ٤١٦ ق	تأخر إلى ما بعد المغرب [ف] ٤٨٦ ك
بناء مستوطنة جديدة يعني تحد	بيننا محمد جالس إذ جاء عمرو [ف]	تأخر انطلاق السباق الرياضي [ف]
للسلام [ص] ١٤١٣ ك ، ٧٣٤ ق	٧٨٩ ق	٥٦٩ ك ، ٧٧٧ ق
بناء مستوطنة جديدة يعني تحديًا	بيننا محمد جالس جاء عمرو [ف]	تأخر تأخرًا كبيرًا [ف] ١٣٤١ ك
للسلام [ف] ١٤١٣ ك ، ٧٣٤ ق	٧٨٩ ق	تأخر تأخيرًا كبيرًا [ص] ١٣٤١ ك
بنات الليل [ص] ١٢٩٧ ك	بينما أنا مسافر إذ قابلني صديقي	تأخر ساعة ونصفًا [ص] ٥٠٤٤ ك
بندقية محشوة بالبارود [ف] ٤٤٩٦ ك	[ف] ٦٩٣ ق	تأخر ساعة ونصف ساعة [ف] ٥٠٤٤ ك

تَأَخَّرَ عَلَى الْمَوْعِدِ [ص] ١٣٤٢ ك ، ٧٥٧ ق	تَبَارَى الطَّالِبُ مَعَ صَدِيقِهِ [ص] ١٣٥٤ ك ، ٢٩ ق	تَبَيَّنَ لِي نَجَاحُ الْمُجْتَهِدِ [ف] ٤٤٦ ق تَتَأَرَّجُ أَسْعَارُ السِّلْعِ صَعُودًا وَهَبُوطًا [ص] ١٣٤٣ ك
تَأَخَّرَ عَنِ الْمَوْعِدِ [ف] ١٣٤٢ ك ، ٧٥٧ ق تَأَرَّجَ الْمَكَانَ بِالطَّيِّبِ [ف] ٢٣٤ ك تَأَسَّسَتِ الْمَدْرَسَةُ فِي الْعَامِ الْمَاضِي [ص] ١٣٤٤ ك	تَبَارَى الطَّالِبُ وَصَدِيقَهُ [ف] ١٣٥٤ ك ، ٢٩ ق تَبَّلَ الطَّعَامَ [ف] ١٣٥٦ ك تَبَجَّحَ فِي كَلَامِهِ [م] ١٣٥٧ ك تَبَخَّرَ فِي مَشِيَّتِهِ [ف] ١٧٠٨ ك تَبَخَّرَ الْمَاءُ الْمَوْجُودَ بِالْإِنْسَاءِ [ف] ١٩٣٦ ك	تَتَابَعَتِ النُّوَابِثُ عَلَيْهِ [ف] ١٣٧١ ك تَتَبَّعَ خُطَى أَبِيهِ [ف] ١٤٨٢ ك تَتَجَّهَ الْبِلَادُ الصَّحْرَاوِيَّةُ إِلَى تَعْذِيبِ مِيَاهِ الْبَحَارِ [ص] ١٦١٠ ك ، ٢٤٤ ق تَتَجَّهُ الدَّوْلَةُ إِلَى رَسْمَةِ الْاِقْتِصَادِ [ص] ٢٦٧١ ك
تَأَكَّدْتُ مِنَ الْخَبَرِ [ف] ١٣٤٨ ك تَأَكَّدْتُ مِنْ جُبْنِ عَدُوِّنَا [ف] ١٣٤٧ ك تَأَكَّدَ عِنْدِي جُبْنُ عَدُوِّنَا [ف] ١٣٤٧ ك تَأَكَّدَ لِي جُبْنُ عَدُوِّنَا [ف] ١٣٤٧ ك تَأَكَّلَ الْحَدِيدُ [ف] ١٣٤٩ ك تَأَكَّلَ الْحَدِيدُ [ص] ١٣٤٩ ك تَأَلَّفَتِ لَجْنَةُ لِلْبَحْثِ [ف] ١٥٥٣ ك تَأَلَّمَ مِنْ بِنَصْرِهِ الْأَيْمَنِ [ص] ١٣٠٣ ك ، ٣١٦ ق	تَبَدَّأَ الدِّرَاسَةَ خِلَالَ أُسْبُوعٍ [ف] ٣٩٠٨ ك تَبَدَّأَ الدِّرَاسَةَ فِي بَحْرِ أُسْبُوعٍ [م] ٣٩٠٨ ك تَبَرَّأَ مِنْ صَدِيقِهِ [ف] ١٣٦١ ك ، ٣٢٣ ق تَبَرَّعَ لِأَهْلِ جِلْدَتِهِ [ف] ١٩٤٥ ك تَبَرَّى مِنْ صَدِيقِهِ [ف] ١٣٦١ ك ، ٣٢٣ ق تَبَعَ فَلَانًا [ف] ٦٤٩ ك تَبَقَّتْ غُرْفَةٌ وَاحِدَةٌ لَمْ يَسْكُنْهَا أَحَدٌ [ف] ١٣٦٤ ك ، ٦٠ ق تَبْلُغُ قِيَمَتَهَا نَحْوَ أَلْفِ دُولَارٍ [ف] ١٣٦٥ ك ، ٥٠١ ق	تَتَرَبَّصُ الْمَطْلَقَةُ بِنَفْسِهَا ثَلَاثَةَ أَقْرَاءٍ [ف] ٤٢٦ ك ، ٧٢٣ ق تَتَرَجَّحُ أَسْعَارُ السِّلْعِ صَعُودًا وَهَبُوطًا [ف] ١٣٤٣ ك تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ خَمْسَةِ أَحْرَفٍ [ف] ٢٤٠١ ك ، ٣٩٤ ق تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مِنْ خَمْسَةِ حُرُوفٍ [ف] ٢٤٠١ ك ، ٣٩٤ ق تَتَلَمَّذَ فَلَانٌ عَلَى الْأُسْتَاذِ فَلَانٍ [ص] ١٣٧٥ ك تَتَمَتَّعُ مِصْرٌ بِثِقَلِ سِيَاسِيٍّ [ف] ١٨١٥ ك تَتَمَتَّعُ مِصْرٌ بِثِقَلِ سِيَاسِيٍّ [ف] ١٨١٥ ك تَتِمَّ انْتِقَالَاتُ الْمُدْرَسِينَ صَيْفًا [ص] ١٧٥٠ ك تَتِمَّ تَنْقُلَاتُ الْمُدْرَسِينَ صَيْفًا [ص] ١٧٥٠ ك تَتَوَسَّطُ بِيُوتُنَا رَحْبَةً فَسِيحَةً [ف] ٢٦٤٥ ك تَتَوَسَّطُ بِيُوتُنَا رَحْبَةً فَسِيحَةً [ف] ٢٦٤٥ ك تَجَارَةُ خَسْرَانَةٍ [ص] ٢٣١٨ ك ، ٣٠٧ ق تَجَارَةُ خَسْرَى [ف] ٢٣١٨ ك ، ٣٠٧ ق
تَأَمَّرَ عَلَيْهِمْ فِي السَّفَرِ [ف] ١٣٥٠ ك تَابَ اللَّهُ عَلَيْكَ [ف] ٧٦٣ ق ، ١٣٥٢ ك ، ١٤٧ ق ، ٣٦٣ ق تَابَ اللَّهُ عَنْكَ [ص] ١٤٧ ق ، ١٣٥٢ ك ، ٧٦٣ ق ، ٣٦٣ ق تَابَعَ بَحْثَهُ عَلَى ضَوْءِ النِّظَرِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ [ف] ٣٦٣٣ ك تَابَعَ بَحْثَهُ فِي ضَوْءِ النِّظَرِيَّاتِ الْحَدِيثَةِ [ف] ٣٦٣٣ ك تَاجَرَ فِي الْأَرْزِ [ف] ١٣٥٣ ك ، ١٦٥ ق تَاجِرٌ مُدَانٌ لَشُرَكَائِهِ بِمِبَالِغٍ طَائِلَةٍ [ف] ٦١٩ ق ، ٤٤٨٤ ك تَاجِرٌ مَدِينٌ لَشُرَكَائِهِ بِمِبَالِغٍ طَائِلَةٍ [ف] ٦١٩ ق ، ٤٤٨٤ ك تَاهَ خِيَلَاءَ عَلَى زَمَلَانِهِ [ف] ٢٤٣٢ ك	تَبَلُّورَتِ فِي شِعْرِهِ آمَالُ أُمَّتِهِ [ف] ١٣٦٧ ك ، ٢٢٦ ق تَبَوَّأَتِ الدِّرَاسَاتُ النِّقْدِيَّةُ حَوْلَ مِنْهَجِ الْأُسْلُوبِيَّةِ [ص] ١٣٦٨ ك تَبْيِيئَةُ الْمَنْطِقَةِ [ف] ١٣٧٠ ك ، ٢٢٦ ق تَبَيَّنَ أَنَّ الْبَنْكَ الْمَصْرُوفَ لَهُ الشَّيْكَ بَنْكٌ وَهْمِيٌّ [ف] ٥٨٠ ك ، ٧٣٧ ق تَبَيَّنَ لِي لِيَنْجَحَنَّ الْمُجْتَهِدُ [ص] ٤٤٦ ق	

تَجَاهَلَ فلان [ف] ١٣٨٢ ك ، ٣٣٠ ق	تَجَوَّل في البلاد [ص] ١٤٠٢ ك	١٤١٦ ك ، ٢١٣ ق ، ١٧٩ ق
تَجَاهَلَنِي فلان [ف] ١٣٨٢ ك ، ٣٣٠ ق	تَحَادَث الطالب مع زميله [ص] ١٤٠٤ ك ، ٢٩ ق	تَحَرَّش به [ف] ١٤١٧ ك
تَجَاوَب الطالب مع أستاذه [ص] ١٣٨٣ ك ، ٢٩ ق	تَحَادَث الطالب وزميله [ف] ١٤٠٤ ك ، ٢٩ ق	تَحَرَّى الحقيقة [ف] ١٤١٩ ك ، ٣٣٧ ق
تَجَاوَب الطالب وأستاذه [ف] ١٣٨٣ ك ، ٢٩ ق	تَحَاشَى الاصطدام بخصمه [ف] ١٤٠٥ ك	تَحَرَّى القاضي الحقيقة [ف] ١٤١٨ ك
تَجَاوَزَ القانون [ف] ١٣٨٥ ك ، ٣٣٦ ق	تَحَاشَى عن الاصطدام بخصمه [ف] ١٤٠٥ ك	تَحَرَّى عن الحقيقة [ف] ١٤١٩ ك ، ٣٣٧ ق
تَجَاوَزَ على القانون [ص] ١٣٨٥ ك ، ٣٣٦ ق	تَحَايَل على الأمر [ص] ١٤٠٦ ك	تَحَرَّص إسرائيل على أن تأوي أكبر
تَجْرِبَةٌ مؤلمة [ف] ١٣٨٨ ك	تَحَبَّبَ إليه [ف] ١٤٠٧ ك ، ٧٥١ ق	عدد من اليهود [ف] ١٣٥١ ك ، ٥٥٢ ق
تَجَرُّ العربة أربعة خيول [ف] ٢٤٣٣ ك	تَحَبَّبَ له [ص] ١٤٠٧ ك ، ٧٥١ ق	تَحَرَّص إسرائيل على أن تؤوي أكبر
تَجَرَّد عن الأهواء [ص] ١٣٩١ ك ، ٧٦٥ ق	تَحْتَاج أمتنا العربية إلى شباب ناهض [ف] ٤٤٢ ق ، ٣١٠٤ ك	عدد من اليهود [ف] ١٣٥١ ك ، ٥٥٢ ق
تَجَرَّد من الأهواء [ف] ١٣٩١ ك ، ٧٦٥ ق	تَحْتَاج أمتنا العربية إلى شباب ناهضين [ف] ٤٤٢ ق ، ٣١٠٤ ك	تَحَسَّسَ شعره بيديه [ف] ١٤٢٢ ك ، ٦٢٨ ق
تَجَرَّ في الأرض [فه] ١٣٥٣ ك ، ١٦٥ ق	تَحْتَاج السيارة إلى عَمْرَةٍ [ص] ٣٦٤٣ ك	تَحَسَّن الجو [ف] ٣٣٩٦ ك
تَجْرِي بيننا مُسَامِرَات كثيرة [ف] ٤٥٨٤ ك ، ٤١٦ ق	تَحْتَال القضية الفلسطينية العنوان الرئيسي في الصحف [ف] ٤٣٢٧ ك	تَحَسَّن الطَّقس [ف] ٣٣٩٦ ك
تَجْرِيف الأرض [ف] ١٣٩٢ ك ، ٦٥٤ ق	تحتوي السجلات التجارية على بيانات الأشخاص والشركات [ف] ٢٩٣٤ ك ، ٤٣٦ ق	تَحَشَّرَج المريض [م] ١٤٢٤ ك
تَجَلَّى عنا الهم [ف] ١٠٦٣ ك	تُحْجِم عن العمل [ف] ١٤١١ ك ، ٥٥٣ ق	تَحَصَّل على الشيء [ص] ١٤٢٥ ك
تَجَلِّيَات الحق كثيرة [ف] ١٣٩٣ ك ، ٤١٦ ق	تَحُدَّ الحكومة من ارتفاع الأسعار [ف] ١٤١٤ ك ، ٥٥١ ق	تَحَفَّظَت الشرطة على المتهم [ص] ١٤٢٧ ك
تَجَمَّد السائل [ف] ١٣٩٤ ك ، ٦٢٨ ق	تَحَدَّث المحاضر فكان مُسَهِّبًا في حديثه [ف] ٤٦٢٦ ك ، ٦٩١ ق	تَحَقَّق الأمر [ف] ١٤٢٨ ك ، ٣٣٩ ق
تَجَمَّع الشعب خلف قائده [ف] ١٦٦٨ ك	تَحَدَّث المحاضر فكان مُسَهِّبًا في حديثه [ف] ٤٦٢٦ ك ، ٦٩١ ق	تَحَقَّق من الأمر [ص] ١٤٢٨ ك ، ٣٣٩ ق
تَجَمَّعَت الحشرات عند بؤرة الضوء [ص] ١١٠٥ ك	تَحَدَّث لأكثر من ساعة [ف] ٤٥٢ ك ، ٥٣١ ق	تحقيق الحياة الأفضل [ص] ٨٧٢ ك ، ٥٧٣ ق
تَجَمَّعَ وَحْدَوِي [ص] ٥٢٤٤ ك ، ٢٩٤ ق	تَحَدَّث المحاضر فكان مُسَهِّبًا في حديثه [ف] ٤٦٢٦ ك ، ٦٩١ ق	تحقيق الحياة الفضلى [ف] ٨٧٢ ك ، ٥٧٣ ق
تَجَمَّعَ وَحْدِي [فه] ٥٢٤٤ ك ، ٢٩٤ ق	تَحَدَّث لأكثر من ساعة [ف] ٤٥٢ ك ، ٥٣١ ق	تحقيق صحفي [ف] ٢٧٧٤ ك
تَجَمَّهَر الطلابُ أمام القاعة [ف] ١٣٩٦ ك ، ٦٥٥ ق	تَحَدَّث المحاضر فكان مُسَهِّبًا في حديثه [ف] ٤٦٢٦ ك ، ٦٩١ ق	تَحَكَّمَ بالأمر [ص] ١٤٢٩ ك ، ٧٤٩ ق
تَجَمِيد المفاوضات [ف] ١٣٩٧ ك	تَحَدَّث المحاضر فكان مُسَهِّبًا في حديثه [ف] ٤٦٢٦ ك ، ٦٩١ ق	تَحَكَّمَ في الأمر [ف] ١٤٢٩ ك ، ٧٤٩ ق
تَجَنَّبَ هذا الأُلْعَبَان [ص] ٤٧٥ ك	تَحَدَّث المحاضر فكان مُسَهِّبًا في حديثه [ف] ٤٦٢٦ ك ، ٦٩١ ق	تحلحل الحجر [ف] ١٤٣٠ ك
تَجَنَّد صديقي [ف] ١٣٩٩ ك	تَحَدَّث لأكثر من ساعة [ف] ٤٥٢ ك ، ٥٣١ ق	تَحَلَّت أذنا سلمى بقرط [ف] ٣٩٨٣ ك ، ١٠ ق
تَجَنَّسَ بالجنسية الأردنية [ف] ١٤٠٠ ك ، ٦٢٨ ق	تَحَدَّث العقل العربي [ف] ٢٤٤ ق ، ٦٤٣ ق	تَحَلَّت أذنا سلمى بقرطين [ف] ٣٩٨٣ ك ، ١٠ ق
		تَحَلَّسَ له [ف] ١٧٠٧ ك ، ٣٩٣ ق
		تَحَلَّى بأخلاق الفرسان [ف] ٣٨٢٠ ك
		تَحَمَّلَ أعباء كثيرة [ف] ٣٦٥ ك ، ٦٤٣ ق

٧٢٣ق	تَخِيلُ الأمرَ سهلاً [ص] ١٤٤٨ك	ترافع المحامي أمام القاضي [ف]
تَحْمَلُ مَشَاقَّ كثيرة [ف] ٤٦٤٠ك ، ٥٣٠ق	تَدَاعَى الحائط [ف] ١٤٤٩ك	١٤٦٦ك
تَحْيِيدُ الدولة [ص] ١٤٣٦ك ، ٦٥٤ق	تَدَاعَى الحائط للسُّقُوط [ف] ١٤٤٩ك	تراكيب أجنبيّة [ف] ١٤٦٧ك ، ٤١٦ق
تَحْيِرُ في أمره [ف] ٦٧٠ك	تَدَاوَلُوا الأمرَ [ف] ١٤٥١ك ، ٣٣٨ق	تراوح السُّعْرُ بين الارتفاع والانخفاض
تَخَاصُمُ الرجلان [ف] ١٧٤٠ك	تَدَاوَلُوا في الأمر [ص] ١٤٥١ك ، ٣٣٨ق	[ص] ١٤٦٨ك
تَخَاصُمُ مع صديقه [ص] ١٤٣٧ك ، ٢٩ق	تَدَخَّلَ فيما لا يعنيه [ص] ١٤٥٢ك	تَرَبَّصَ بفلانٍ [ف] ١٤٦٩ك ، ٧٥٢ق
تَخَاصُمُ هو وصديقه [ف] ١٤٣٧ك ، ٢٩ق	تُدْخِلُ التسالي السرور على النفس [ف] ١٥٠٦ك ، ٤١٧ق	تَرَبَّصَ لفلانٍ [ص] ١٤٦٩ك ، ٧٥٢ق
تَخَاطَفُ القُرَاءُ الكتاب [ف] ١٤٣٨ك	تُدْخِلُ التسلّيات السرور على النفس [ف] ١٥٠٦ك ، ٤١٧ق	تَرَبَّطَ بينهم علاقات قويّة [ف] ١٤٧١ك ، ٦٢٦ق
تَحْتَرُّ في مشيته [ف] ١٧٠٨ك	تَدْرِيْبَاتُ شاقّة [ف] ١٤٥٣ك ، ٤١٦ق	تَرَبَّطَ بينهم علاقات قويّة [ف] ١٤٧١ك ، ٦٢٦ق
تَحْتَلِفُ شكلاً وصفاتٍ [ف] ٢٣٥ق	تَدْرِيْبُ مِهْنِيّ [ف] ٤٩٠٨ك ، ٢٨٩ق	ترتدي فِرَاءً ثمينّة [ف] ٣٨٠٣ك
تَحْرُجَتْ في سنة ألف وتِسْعُ مئة وست وثمانين [ف] ٦١٥ق	تَدْرِيْبُ مِهْنِيّ [ف] ٤٩٠٨ك ، ٢٨٩ق	ترتدي فِرْوَاً ثمينّاً [ف] ٣٨٠٣ك
تَحْرُجَتْ في سنة ست وثمانين وتِسْعُ مئة وألف [ف] ٦١٥ق	تُدْعِمُ الدولة المشاريع البحثية [ف] ٤٣٥ق ، ٤٦٣٦ك ، ٦٣٠ق	ترتدي فِرْوَةً ثمينّة [ف] ٣٨٠٣ك
تَخْرُجُ في جامعة القاهرة [ف] ٣٧٥ق ، ٧٧٥ق ، ١٤٤١ك ، ١٥٩ق	تُدْعِمُ الدولة المشروعات البحثية [ف] ٤٣٥ق ، ٤٦٣٦ك ، ٦٣٠ق	ترتفع درجة الرُّطوبَة في الصيف [ف] ٢٧٠١ك
تَخْرُجُ من جامعة القاهرة [ص] ٧٧٥ق ، ٣٧٥ق ، ١٥٩ق ، ١٤٤١ك	تُدْعِمُ الدولة مُسْتَهْلَكِي السِّلْع [ف] ١٤٥٤ك ، ٦٥٤ق	تَرَجِيئُهُ أن يساحني [ف] ١٤٧٣ك
تَخْصُصُ باللغة [ف] ١٤٤٢ك	تُدْعِمُ الدولة السِّلْع [ص] ١٤٥٥ك	ترجع زراعة هذا النخل إلى سنوات بعيدة [ف] ٥١٥٩ك ، ٤٣٩ق
تَخْصُصُ في اللغة [ف] ١٤٤٢ك	تُدْعِمُ الدولة مُسْتَهْلَكِي السِّلْع [ف] ١٤٥٤ك ، ٦٥٤ق ، ١٤٥٥ك	ترجع زراعة هذه النخل إلى سنوات بعيدة [ف] ٥١٥٩ك ، ٤٣٩ق
تَخْصِيصُ القطاع العام [ف] ٢٣٢٨ك ، ٦٠٩ق	تَدْفِينُ الموتى فرض كفاية [ف] ١٤٥٧ك ، ٦٥٤ق	تَرْجَمَ القِصَّةُ إلى العربية [ف] ٣٥١٦ك
تَخْطُرُ في مشيته [ف] ١٧١٠ك ، ٣٩٣ق	تَدُورُ في ذهنه أخيلة وأوهام [ف] ٢٤٣٠ك ، ٤٣٦ق	تَرْحَمُ عليه [ف] ١٤٧٨ك
تَخْطُفُ القُرَاءُ الكتاب [ف] ١٤٣٨ك	تَدُورُ في ذهنه خيالات وأوهام [ف] ٢٤٣٠ك ، ٤٣٦ق	تردّد إلى المكتبة [ف] ١٤٧٩ك ، ٧٥٤ق
تَخَفَّفَ من العمل واقْضِ العطلة بين الحدائق [ف] ٤٣٤ك ، ٧٧٩ق	تَدْوِيلُ المدينة [ص] ١٤٦١ك	تردّد على المكتبة [ص] ١٤٧٩ك ، ٧٥٤ق
تَخَلَّصَ العمال من الجُلادة [ص] ١٩٤٣ك ، ٦٤٧ق	تَذْمُرُ من بهَاظَةِ الضريبة [ص] ١٣١٤ك ، ٦٤٨ق	ترزيّة الثياب [ص] ١٤٨٠ك ، ٥٠٧ق
تَخَلَّصَ من البُناية بنقلها إلى مكان آخر [ص] ١٢٩٩ك ، ٦٤٧ق	تَذْمُرُ من يَهْطُ الضريبة [ف] ١٣١٤ك ، ٦٤٨ق	ترسّبت العُكارة في قَعَرِ الإناء [ص] ٣٦٠٤ك ، ٦٤٧ق
تَخَلَّصَ من نَفَاية المصنع [فه] ٥٠٧٨ك	تَرَأْسُ الوزير الاجتماع [ف] ٢٥٧٩ك	ترسّبتِ المادّة أثناء التفاعل الكيميائي [ص] ١٤٨١ك
تَخَلَّصَ من نَفَاية المصنع [ف] ٥٠٧٨ك		ترسّمَ خُطَى أبيه [ص] ١٤٨٢ك
		ترعى الدولة الفنّانين [ص] ٣٨٩٤ك ، ٦٤٩ق
		ترفّع إلى الدرجة الرابعة [ص] ١٤٨٧ك

تَرْفَعَتْ بِهِ هِمَّتَهُ عَلَى الدُّنْيَا [ص]	تَزَوَّجَ امْرَأَةً غَنِيَّةً [ف] ١٥٠١ك ، ٣٣٩ق	[ص] ٢٤٢٨ك ، ٦٤٧ق
١٤٨٨ك ، ٧٥٧ق	تَزَوَّجَ بِامْرَأَةٍ فَاضِلَةٍ [ف] ٥٠٠ك ، ٦٦٢ق	تُستَخدَم الرُّافِعَةُ لرفع الأحجار [ف]
تَرْفَعَتْ بِهِ هِمَّتَهُ عَنِ الدُّنْيَا [ف]	تَزَوَّجَ بِفَسْتَاةٍ جَمِيلَةٍ [ص] ١٥٠٠ك ، ٣٣٤ق	٢٥٩٨ك
١٤٨٨ك ، ٧٥٧ق	تَزَوَّجَ فَتَاةً جَمِيلَةً [ف] ١٥٠٠ك ، ٣٣٤ق	تُستَخدَم جُرَادَةُ العِيدَانِ وَقودًا [ص]
تَرَكَ الِامْتِحَانَ كَرَهًُا [ف] ٤٠٨٨ك	تَزَوَّجَ فِي سِنِّ مَبَكَّرٍ [ص] ٣٠٥٠ك ، ٣١٦ق	١٨٩٤ك ، ٦٤٧ق
تَرَكَ الِامْتِحَانَ كَرَهًُا [ف] ٤٠٨٨ك	تَزَوَّجَ فِي سِنِّ مَبَكَّرَةٍ [ف] ٣٠٥٠ك ، ٣١٦ق	تُستَخدَم جُرَاشَةُ القَمْحِ فِي بعض
تَرَكَ الخِلَافَ أَثَرَهُ حَتَّى عَلَى العِلَاقَاتِ	تَزَوَّجَ مِنْ امْرَأَةٍ غَنِيَّةً [ص] ١٥٠١ك ، ٣٣٩ق	الْأَطْعَمَةِ [ص] ١٨٩٥ك ، ٦٤٧ق
الثَّقَافِيَةِ [ص] ١٦٠ق	تَزَوَّجَ مِنْ فَتَاةٍ حَبِيبٍ إِلَى قَلْبِهِ [ف]	تُسْتَرُ الجَانِي فِي الجِبَلِ [ف] ١٥١٠ك
تَرَكَ الخِلَافَ أَثَرَهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى	٢٠٤٠ك ، ٦٨ق	تُستَعَدُّ الدُّولَةُ لِلْإِحْتِفَالِ بِالْعِيدِ
عَلَى العِلَاقَاتِ الثَّقَافِيَةِ [ف] ١٦٠ق	تَزَوَّجَ مِنْ فَتَاةٍ حَبِيبَةٍ إِلَى قَلْبِهِ [ص]	الثَّلَاثِيْنِي لِنَصْرِ أَكْتُوبَرِ [ف] ١٨٣٠ك ، ٢٨١ق
تَرَكَ المَاشِيَةَ فِي الرُّعْيِ [ص] ١٠٢٨ك	٢٠٤٠ك ، ٦٨ق	تُستَعْمَلُ الدَّاخِنَةُ لِتَصْرِيفِ الغَازَاتِ
تَرَكَ المَاشِيَةَ فِي الرُّعْيِ [ف] ١٠٢٨ك	تَزَوَّجَ وَهُوَ فِي العِشْرِيْنِيَّاتِ [ف] ٤١١ق ، ٣٥٥٨ك	المَحْتَرَقَةُ [ف] ٤٤٨٦ك
تَرَكَ المَاشِيَةَ فِي المَرْعَى [ف] ١٠٢٨ك	تَسَاءَلْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ [ص] ١٥٠٣ك	تُستَعْمَلُ المِدْخَنَةُ لِتَصْرِيفِ الغَازَاتِ
تَرَكَ سَاعَتَهُ عِنْدَ السَّاعَاتِيِّ لِإِصْلَاحِهَا	تَسَاقَبَ أَخِي مَعَ صَدِيقِهِ فِي حِفْظِ	المَحْتَرَقَةُ [ف] ٤٤٨٦ك ، ٦٤١ق
[ف] ٢٨٨٢ك ، ٢٨٧ق	الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ [ص] ١٥٠٤ك ، ٢٩ق	تُسَحَّبُ إِلَى الغُرْفَةِ [ص] ١٥١٢ك
تَرَكَّزَ فِي المَدِينَةِ [ف] ١٧١٩ك ، ٣٩٣ق	تَسَاقَبَ أَخِي وَصَدِيقُهُ فِي حِفْظِ الْقُرْآنِ	تَسَرَّبَ إِلَى المَكَانِ [ص] ١٥١٥ك ، ٧٤٥ق
تَرَكَنَا المَصْبَاحَ السَّهَائِرِيَّ مُضِيًّا [ص]	الْكَرِيمِ [ف] ١٥٠٤ك ، ٢٩ق	٧٤٥ق
٣٠٥٨ك	تَسَاهَلَ عَلَيْهِ فِي التَّأخِيرِ [ف] ١٥٠٧ك	تَسَرَّبَ التَّلَامِيذُ مِنْ مَدَارِسِهِمْ [ص]
تَرْكِيَّاتٍ أَجْنَبِيَّةٍ [ف] ١٤٦٧ك ، ٤١٦ق	تَسَاهَلَ مَعَهُ فِي التَّأخِيرِ [ف] ١٥٠٧ك	١٥١٤ك
تُرْزَلُ الجُزَارَةُ قَبْلَ تَعَفُّفِهَا [ص] ١٩٢٣ك ، ٦٤٧ق	تُسَبِّبُ آلَاتُ التَّنْبِيهِ ضَوْضَاءً عَالِيًّا	تَسَرَّبَ المَاءُ المَوْجُودُ بِالإِنَاءِ [ف]
تَزَحَّزَحَ عَنْ مَكَانِهِ [ف] ١٤٩٧ك ، ٧٧٤ق	[ص] ٣٣٤٢ك	١٩٣٦ك
تَزَحَّزَحَ مِنْ مَكَانِهِ [ص] ١٤٩٧ك ، ٧٧٤ق	تُسَبِّبُ آلَاتُ التَّنْبِيهِ ضَوْضَاءً عَالِيَةً	تَسَرَّبَ فِي المَكَانِ [ف] ١٥١٥ك ، ٧٤٥ق
تَزْدَادُ سُخُونَةُ الجَوِّ فِي الصَّيْفِ [ف]	[ف] ٣٣٤٢ك	تُسْرِيبُ الْأَخْبَارِ [ص] ١٥١٧ك
٢٩٥٢ك	تُسَبِّبُ المِضَاقُ المَائِيَّةُ نِزَاعَاتَ بَيْنِ	تَسْعُ حِجَجَ [ف] ١٥٢٦ك ، ٣٩٤ق
تَزَعَّمُ الشُّكُوى ضِدَّ المَسْتَبَدِّ [ص]	الدُّولِ [ص] ٤٦٨٣ك ، ٦١٧ق	تُسَعِدُنِي دَعْوَتُكُمْ لِحُضُورِ الحِفْلِ [ف]
٩٨٢ك	تُسَبِّبُ المِضَاقُ المَائِيَّةُ نِزَاعَاتَ بَيْنِ	١٥٢٧ك ، ٧٣٧ق
تَزَعَّمُ الشُّكُوى مِنَ المَسْتَبَدِّ [ف] ٩٨٢ك	الدُّولِ [ف] ٤٦٨٣ك ، ٦١٧ق	تَسْلُقُ الجِبَلَ [ف] ١٥٣٣ك ، ٣٣٦ق
تَزَعَّمُ قَوْمَهُ [ص] ١٤٩٨ك	تُسَبِّبُ المِضَاقُ المَائِيَّةُ نِزَاعَاتَ بَيْنِ	تَسْلُقُ عَلَى الجِبَلِ [ف] ١٥٣٣ك ، ٣٣٦ق
تُزَمِّعُ الحُكُومَةُ دَعْمَ مَحْدُودِي الدَّخْلِ	١٤٩٩ك ، ٥٥٣ق	تُسَلَّلُ إِلَى الغُرْفَةِ [ف] ١٥١٢ك
[ف] ١٤٩٩ك ، ٥٥٣ق	تَزَوَّجَ العَاشِقَانِ [ف] ٣٥٦٤ك ، ٦٣٩ق	تُسَلَّلُ اللَّصُّ إِلَى المَنْزِلِ [ف] ١٥٣٥ك
تَزَوَّجَ العَاشِقَانِ [ف] ٣٥٦٤ك ، ٦٣٩ق	تُسَلَّلُ عِبرَ خُطُوطِ العَدُوِّ [ف] ١٥٣٤ك	تُسَلَّمُ إِصْطَالًا بِالمَبْلَغِ [ص] ٦٣٨ك
تَزَوَّجَ العَاشِقَانِ [ف] ٣٥٦٤ك ، ٦٣٩ق	تُسَلَّمُ الجَائِزَةُ فِي مَحْفَلٍ كَبِيرٍ [ص]	

تصاعدت أزمة الشرق الأوسط [ف] ٢٦٠ك	تَشَاءَمَ منه الناس [ص] ١٥٤٧ك ، ٧٧٣ق	٥٣٧ق ، ٤٤٤٣ك ، ٥٩١ق
تصالح مع أخيه [ف] ٨٠٥ك	تشارجر الرجل مع أخيه [ص] ١٥٤٨ك ، ٢٩ق	تَسَلَّمَ الجائزة في مَحْفَل كبير [ف] ٥٣٧ق ، ٤٤٤٣ك ، ٥٩١ق
تَصَامٌ عن سماع النصيحة [ف] ١٥٦٢ك	تشارجر الرجل وأخوه [ف] ١٥٤٨ك ، ٢٩ق	تَسَلَّمَ الجوائز عشرة مبدعين [ف] ٣٥٥٥ك ، ٤٠٣ق
تَصَامَمَ عن سماع النصيحة [ف] ١٥٦٢ك	تشارك خالد مع أخيه لبناء مصنع [ص] ١٥٤٩ك ، ٢٩ق	تَسَلَّمَ الجوائز عشرة من المبدعين [ف] ٣٥٥٥ك ، ٤٠٣ق
تَصَحَّرَ الأراضي الزراعية يمثل خطراً على اقتصادنا [ف] ١٥٦٣ك ، ٢٢٦ق	تشارك خالد وأخوه لبناء مصنع [ف] ١٥٤٩ك ، ٢٩ق	تَسَلَّمَ الحاج تَذْكِرَةَ سفره [ف] ١٤٦٤ك
تَصَحِّح الخطأ [ف] ١٥٧٢ك	تشارروا في الأمر [ف] ١٤٥٠ك	تَسَلَّمَ الحُجَّاج تذاكر السفر [ف] ١٤٦٢ك ، ٤١٦ق
تَصَدَّقَ بماله في السَّرِّ والْعَلَانِيَةِ [ف] ٣٦١٤ك	تشدني إليه فصاحته في الكلام [ف] ١٥٥٠ك ، ٧٣٧ق	تَسَلَّمَ الحُجَّاج تذكرات السفر [ف] ١٤٦٢ك ، ٤١٦ق
تَصَدَّى لهجمات العدو [ص] ٥١٤٦ك ، ٤٢٢ق	تشريعات أممية [ف] ٥٢٣ك ، ٢٨٩ق	تَسَلَّمَ الرسالة [ف] ٧٧٩ك
تَصَدَّى لهجمات العدو [ف] ٥١٤٦ك ، ٤٢٢ق	تشريعات عمالية [ف] ٣٦٥١ك ، ٢٨٩ق	تَسَلَّمَ المكاتب من ساعي البريد [ف] ٤٧٩٣ك ، ٤٣٥ق
تَصَرَّفاته في حياته تتفق هي وإدراكه الذهني [ف] ١٣٧٢ك ، ٢٦٤ق	تَشْرِين الأول [ص] ١٥٥٢ك	تَسَلَّمَ صَكًا بالمبلغ [ف] ٦٣٨ك
تَصَرَّفاته في حياته تتفق وإدراكه الذهني [ف] ١٣٧٢ك ، ٢٦٤ق	تَشْرِين الأول [ف] ١٥٥٢ك	تَسَلَّمَ مَهَامَ منصبه [ف] ٤٨٩٣ك ، ٤٣٥ق
تَصَرَّفاته في حياته تتفق وإدراكه الذهني [ص] ١٣٧٢ك ، ٢٦٤ق	تَشَكَّلَت لجنة للبحث [ص] ١٥٥٣ك	تَسَلَّمَ مَهَمَاتَ منصبه [ف] ٤٨٩٣ك ، ٤٣٥ق
تَصَرَّفَ سَلَقِيَّ [ص] ٣٠٢٣ك ، ٢٩١ق	تشكيلة من الأقمشة [ص] ١٥٥٤ك	تَسَلَّمَ وَصْلاً بالمبلغ [ص] ٦٣٨ك
تَصَرَّفَ سَلَقِيَّ [ف] ٣٠٢٣ك ، ٢٩١ق	تَشْنُ إسرائيل غاراتها على الفلسطينيين [ف] ١٥٥٥ك ، ٦١٩ق	تَسَمَّى بأسامٍ كثيرة [ف] ٢٦٩ك
تَصَرَّفَ ملكي [ف] ٤٨٢٤ك ، ٢٨٩ق	تَشْنُ إسرائيل غاراتها على الفلسطينيين [ص] ١٥٥٥ك ، ٦١٩ق	تَسَمَّى بأسامي كثيرة [ف] ٢٦٩ك
تَصَرَّفَ مُلُوكِيَّ [ف] ٤٨٢٤ك ، ٢٨٩ق	تشوب هذه العملية محاذير كثيرة [ف] ٤٤١٧ك ، ٤٣٥ق	تَسَمَّى بأسماء كثيرة [ف] ٢٩٤ك ، ٧٢٤ق
تَصَفَّحَ الكتاب [ف] ١٥٦٥ك ، ٣٣٨ق	تشوب هذه العملية محذورات كثيرة [ف] ٤٤١٧ك ، ٤٣٥ق	تَسَمَّيَ النصوص [ف] ١٥٣٧ك
تَصَفَّحَ في الكتاب [ص] ١٥٦٥ك ، ٣٣٨ق	تشيطان الولد [ف] ١٥٥٧ك	تَسَنَّحَ له فكرة [ف] ١٥٣٨ك
تصنع أصمة القوارير من الفلين [فه] ٣٢٩٢ك ، ٤٣٦ق	تصارع الجيش مع الحكومة [ص] ١٥٥٩ك ، ٢٩ق	تُسَهَمُ الحكومة في حل مشاكل الشباب [ف] ١٥٣٩ك ، ٥٥٣ق
تصنع الهريسة من الدقيق والسكر [ف] ٥١٦٨ك	تصارع الجيش والحكومة [ف] ١٥٥٩ك ، ٢٩ق	تَسَوَّقَت صباحاً [ف] ١٥٤١ك
تصنع صمامات القوارير من الفلين [ف] ٣٢٩٢ك ، ٤٣٦ق	تصاعدت أزمة الشرق الأوسط [ف] ٢٦٠ك	تَسَوَّلَ الفقير [ص] ١٥٤٢ك
تصويب الخطأ [ف] ١٥٧٢ك		تَسَوَّقَ البضائع [ف] ١٥٤٤ك
		تَسَيَّسَ المدارس والجامعات [ف] ١٥٤٦ك
		تَشَاءَمَ به الناس [ف] ١٥٤٧ك ، ٧٧٣ق

تَعَجَّلَ فِي السَّفَرِ [ف] ١٦٠٥ ك ، ٣٣٨ ق	١٥٨٨ ك ، ٢٩ ق	تَضَحِيَّاتُ الْجِيْشِ لَمْ تَذُرْهَا الرِّيحُ [ف]
تَعَدَّلَتْ الْأَحْوَالُ [ف] ١٦٠٨ ك ، ٦٢٨ ق ، ١٢١ ق	تَعَالَمَ عَلَى زَمَلَائِهِ [ف] ١٥٨٩ ك	٥٧٤ هـ ، ٤٢٥٢ ك ، ٤٥٤ ق
تَعَرَّضَ الْبَلَدُ لِأَحْدَاثٍ قَتْلٍ وَنَهْبٍ كَثِيرَةٍ [ف] ٢٢٢٥ ك	تَعَالَى عَلَى إِخْوَتِهِ [ف] ١٥٩١ ك	تَضَخَّمَ النِّقْدُ [ف] ١٥٧٤ ك
تَعَرَّضَ الْبَلَدُ لِحَوَادِثٍ قَتْلٍ وَنَهْبٍ كَثِيرَةٍ [ف] ٢٢٢٥ ك	تَعَالَى يَا هِنْدُ [ف] ١٥٩٢ ك ، ٢٣ ق	تَضَخَّمَتْ ثَرْوَتُهُ [ف] ١٥٧٣ ك
تَعَرَّضَتْ الْبِلَادُ لِزُلْزَالٍ شَدِيدٍ [ف] ٢٨٣٩ ك	تَعَالَى يَا هِنْدُ [ص] ١٥٩٢ ك ، ٢٣ ق	تَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ [ف] ٣٣٢١ ك
تَعَرَّضَتْ الْبِلَادُ لِزُلْزَالٍ شَدِيدٍ [ص] ٢٨٣٩ ك	تَعَانَقَ مُحَمَّدٌ مَعَ صَدِيقِهِ [ص] ١٥٩٤ ك ، ٢٩ ق ، ١٩٦ ق ، ٣٨٣ ق	تَضَفَّرَ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا [ص] ١٥٧٥ ك ، ٦٢٥ ق
تَعَرَّضَ لِلتَّعْذِيبِ [ص] ١٦١١ ك	تَعَانَقَ مُحَمَّدٌ وَصَدِيقَهُ [ف] ٢٩ ق ، ١٥٩٤ ك ، ٣٨٣ ق ، ١٩٦ ق	تَضَلَّعَ فِي الْعِلْمِ [ص] ١٥٥ ق ، ٣٧١ ق ، ١٥٧٦ ك ، ٧٧١ ق
تَعَرَّضَ لِمَوْقِفٍ حَرَجَ فَارْتَبِكَ [ف] ٧٠٧ ك	تَعَانِي مَعْظَمَ الْبِلَادِ مِنْ تَقْلِبَاتِ الْجَوِ [ف] ٤٨٣٩ ك	تَضَلَّعَ مِنَ الْعِلْمِ [ف] ٣٧١ ق ، ١٥٧٦ ك ، ٧٧١ ق ، ١٥٥ ق
تَعَرَّفَ الطَّالِبُ الْوَزِيرَ [ف] ١٦١٢ ك ، ٣٣٤ ق	تَعَانِي مَعْظَمَ الْبِلَادِ مِنْ تَقْلِبَاتِ الْمُنَاخِ [ف] ٤٨٣٩ ك	تَضَمَّ مَكْتَبَتُهُ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِ مِائَةِ كِتَابٍ [ص] ٢٢٠ ك ، ٥٩٩ ق
تَعَرَّفَ الطَّالِبُ بِالْوَزِيرِ [ص] ١٦١٢ ك ، ٣٣٤ ق	تَعَاهَدَتِ الدَّوْلَتَانِ [ف] ١٥٩٥ ك	تَضَمَّ مَكْتَبَتُهُ أَكْثَرَ مِنْ أَرْبَعِمِائَةِ كِتَابٍ [ص] ٢٢٠ ك ، ٥٩٩ ق
تَعَرَّفَتْ عَلَى مَا عِنْدَهُ [ص] ١٦١٣ ك ، ٣٣٦ ق	تَعَاهَدَتْ الدَّوْلَتَانِ كِلَاهُمَا [ف] ١٥٩٥ ك	تَضَمَّنَتْ الْأَخْبَارُ ثَلَاثَةَ تَقَارِيرَ [ف] ٥٢٩ هـ ، ١٦٤٦ ك
تَعَرَّفَتْ مَا عِنْدَهُ [ف] ١٦١٣ ك ، ٣٣٦ ق	تَعَاهَدَ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الْاجْتِهَادِ [ص] ١٥٩٦ ك ، ٢٩ ق	تَطَاحَنَ الْجِيْشَانِ [ص] ١٥٧٨ ك
تَعَرَّى الرَّجُلُ عَنْ ثِيَابِهِ [ص] ١٦١٤ ك ، ٧٦٥ ق	تَعَاهَدَ هُوَ وَصَدِيقُهُ عَلَى الْاجْتِهَادِ [ف] ١٥٩٦ ك ، ٢٩ ق	تَطْبِيعَ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ الدَّوْلَتَيْنِ [ف] ١٥٧٩ ك ، ٢٢٦ ق
تَعَرَّى الرَّجُلُ مِنْ ثِيَابِهِ [ف] ١٦١٤ ك ، ٧٦٥ ق	تَعَاوَنَ الرَّجُلُ مَعَ صَدِيقِهِ [ص] ١٥٩٨ ك ، ٢٩ ق	تَطَيَّرَ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ [ف] ١٥٨٣ ك
تَعَصَّبَ ضَدَّهُ [ص] ١٦١٧ ك	تَعَاوَنَ الرَّجُلُ وَصَدِيقُهُ [ف] ١٥٩٨ ك ، ٢٩ ق	تَطَيَّرَ مِنَ اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ [ف] ١٥٨٣ ك
تَعَصَّبَ عَلَيْهِ [ف] ١٦١٧ ك	تَعَاوَنَ الْقَوْمُ [ف] ١٦٦٣ ك	تَظْهَرُ عَظَمَةُ شَخْصِيَّتِهِ فِي تَسَاحِحِهِ [ف] ٣٥٨٥ ك
تَعَصَّبَ لَصَدِيقِهِ [ف] ١٦١٨ ك	تَعَاوَنُوا عَلَى الْعَمَلِ [ف] ١٥٩٧ ك	تَعَارَفَ مُحَمَّدٌ بِأَحْمَدَ [ص] ١٥٨٤ ك ، ٢٨ ق
تَعَصَّبَ مَعَ صَدِيقِهِ [ف] ١٦١٨ ك	تَعَاوَنُوا فِي الْعَمَلِ [ف] ١٥٩٧ ك	تَعَارَفَ مُحَمَّدٌ وَأَحْمَدُ [ف] ١٥٨٤ ك ، ٢٨ ق
تَعَطَّشَ إِلَى لِقَاءِ صَدِيقِهِ [ص] ١٦٢٠ ك	تَعَبَّ فِي كَسْبِ رِزْقِهِ [ف] ١٥٩٩ ك	تَعَاَصَرَ الْإِمَامَانِ أَبُو حَنِيفَةَ وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ [ف] ١٥٨٧ ك
تَعَقَّنَ الطَّعَامُ [ف] ٣٥٩٠ ك	تَعَتَّعَ الْحَجَرَ مِنْ مَكَانِهِ [ف] ١٦٠٣ ك	تَعَاقَدَ مَعَ زَمِيلِهِ عَلَى الْعَمَلِ [ص] ١٥٨٨ ك ، ٢٩ ق
تَعَلَّمَ عَلَى يَدِ أَسَاتِذَةٍ أَكْفِيَاءَ [ف] ٤٦٢ ك ، ٥٢٨ ق	تَعَجَّبَ مِنْ ذِكَاثِهِ [ف] ٧٥٥ ك	تَعَاقَدَ هُوَ وَزَمِيلُهُ عَلَى الْعَمَلِ [ف] ١٥٨٨ ك ، ٢٩ ق
تَعْمَلُ الدَّوْلَتَانِ عَلَى تَصْفِيَةِ الْخِلَافَاتِ بَيْنَهُمَا [ص] ١٥٦٦ ك	تَعَجَّلَ الْأَمْرَ [ف] ١٦٠٤ ك ، ٣٣٤ ق	
تَعْمَلُ فَلَانَةٌ ضَابِطًا فِي أَمْنِ الْمَطَارِ [ف]	تَعَجَّلَ السَّفَرَ [ف] ١٦٠٥ ك ، ٣٣٨ ق	
	تَعَجَّلَ بِالْأَمْرِ [ص] ١٦٠٤ ك ، ٣٣٤ ق	

تقابل مع صديقه [ص] ١٦٤٥ ك ، ٢٩ق	تفاءل فيه خيراً [ص] ١٦٣٠ ك ، ٧٦٧ق	٣٨٦٩ ك ، ١٤ق
تقابل هو وصديقه [ف] ١٦٤٥ ك ، ٢٩ق	تفاءل من كلامه [ص] ١٦٣١ ك ، ٧٧٣ق	تعمل فلانة ضابطة في أمن المطار [ف]
تقارير طبيّة [ف] ١٦٥٣ ك ، ٤١٦ق	تفاعل الطالب مع أستاذه [ص]	٣٨٦٩ ك ، ١٤ق
تقاسيم الوجه [ف] ١٦٤٧ ك ، ٤١٦ق	١٦٣٣ ك ، ٢٩ق	تعمل فلانة محاسباً في أحد البنوك
تقاضى راتبه الشهريّ [ف] ٢٥٩٢ ك	تفاعل الطالب وأستاذه [ف] ١٦٣٣ ك ، ٢٩ق	[ف] ٣٨٧٢ ك ، ١٤ق
تقاضى مرتبه [ص] ٤٥٢٣ ك	تفانى في عمله [ص] ١٦٣٤ ك	تعمل فلانة محاسبة في أحد البنوك
تقاضى معاشه الشهريّ [ف] ٢٥٩٢ ك	تفرّج على المسرحية [ف] ١٦٣٥ ك	[ف] ٣٨٧٢ ك ، ١٤ق
تقاعس عن العمل [ف] ١٦٤٨ ك ، ٧٧٠ق	تفرّعت كل هذه المذاهب عن دين واحد [ف] ١٦٣٦ ك	تعمل فلانة محرراً بجريدة الأيام [ف]
تقاعس في العمل [ص] ١٦٤٨ ك ، ٧٧٠ق	تفرّعت كل هذه المذاهب من دين واحد [ف] ١٦٣٦ ك	٣٨٧٤ ك
تقدّم إلى مديره بطلب لنقله [ف]	تفرّقت الآراء [ص] ١٦٣٧ ك	تعمل فلانة محررة بجريدة الأيام [ف]
١٦٥١ ك	تفرّقت جثته بعد الحادث إلى أشلاء [ف] ٣٢٥ ك ، ٧٢٤ق	٣٨٧٤ ك
تقرّر انتدابه للعمل في الجامعة [ف]	تفشّت بهم الأمراض [ف] ١٦٣٨ ك	تعهدت بزيارته [ف] ١٦٢٣ ك
١٠٥٤ ك	تفشّت فيهم الأمراض [ص] ١٦٣٨ ك	تعود المشكلة لتطفو على السطح [ص]
تقرّر ضبطه بأمر السلطات [ف] ٤٢٤ق ، ٣٠٠٧ ك	تفشّتهم الأمراض [فه] ١٦٣٨ ك	١٦٢٤ ك
تقرّر ضبطه بأمر السلطات [فه] ٤٢٤ق ، ٣٠٠٧ ك	تفشّى الفساد ببلاد الغرب [ف]	تعوّزه الخبرة [ف] ١٧٤٩ ك
تقرّر ضبطه بأمر السلطات [ف] ٤٢٤ق ، ٣٠٠٧ ك	٣٨٣٢ ك	تعوّد على فعل الخير [ص] ١٦٢٥ ك ، ٣٣٦ق
تقرّر ندبه للعمل في الجامعة [ف]	تفصل بينهم أدهار كثيرة [ف] ١٩٢ ك ، ٤٢٨ق	تغامزوا عليه [ف] ١٦٢٧ ك
١٠٥٤ ك	تفصل بينهم أدهر كثيرة [ف] ١٩٢ ك ، ٤٢٨ق	تغامزوا عليه بالعيون [ف] ١٦٢٧ ك
تقريرات طبيّة [ف] ١٦٥٣ ك ، ٤١٦ق	تفصل بينهم دهور كثيرة [ف] ١٩٢ ك ، ٤٢٨ق	تغرّب طلباً للرزق [ف] ١٦٢٨ ك
تقرير صحفيّ [ف] ٢٧٧٤ ك	تفقّد جنوده [ف] ١٦٤٠ ك	تغرّب عن الوطن طلباً للرزق [ف]
تقسيمات الوجه [ف] ١٦٤٧ ك ، ٤١٦ق	تفوّق بعد جهد شديد [ف] ١٩٨٤ ك	١٦٢٨ ك
تقصّى الأمر [ف] ١٤٨ق ، ٧٦٤ق ، ١٦٥٥ ك ، ٣٦٤ق	تفوّق بعد جهد مرير [ف] ١٩٨٤ ك	تغفّل الحارس وهرب [ف] ٣٧٠٢ ك
تقصّى في الأمر [ف] ١٦٥٥ ك ، ٧٦٤ق ، ٣٦٤ق	تفوّق على أقرانه [ف] ١٦٤٣ ك	تغير لونه [ف] ١٣١٥ ك
تقع أسوان جنوب مصر [ف] ١٩٧٦ ك ، ٤٩٤ق	تقابل محمد بصديقه [ص] ١٦٤٤ ك ، ٣٨٢ق ، ١٠٦ق ، ٢٨ق	تغيّب عن الحضور خمس طالبات [ف]
تقع أسوان جنوبيّ مصر [ف] ١٩٧٦ ك ، ٤٩٤ق	١٦٤٤ ك ، ١٠٦ق ، ٣٨٢ق ، ٢٨ق	٢٤٠٣ ك ، ٧٠٩ق
	١٦٤٤ ك ، ١٠٦ق ، ٣٨٢ق ، ٢٨ق	تغيّر نظام العمل خلال ما بدا من المشاكل [ف] ٤٨٥٦ ك
	١٦٤٤ ك ، ١٠٦ق ، ٣٨٢ق ، ٢٨ق	تغيّر نظام العمل لما بدا من المشاكل [ف] ٤٨٥٦ ك
	١٦٤٤ ك ، ١٠٦ق ، ٣٨٢ق ، ٢٨ق	تغيّر نظام العمل من خلال ما بدا من المشاكل [ف] ٤٨٥٦ ك
	١٦٤٤ ك ، ١٠٦ق ، ٣٨٢ق ، ٢٨ق	تفاءل بكلامه [ف] ١٦٣١ ك ، ٧٧٣ق
	١٦٤٤ ك ، ١٠٦ق ، ٣٨٢ق ، ٢٨ق	تفاءل به خيراً [ف] ١٦٣٠ ك ، ٧٦٧ق

٤٩٤ق	تَكَتَّمُ الخبرَ حتى لا يعلمه أحد [ص]	تلاءم رأيه ورأبي [ف] ١٦٨١ك، ٢٩ق
تقع المَجْزَرَة شمال المدينة [ف] ٥٠٨ق،	١٦٦٩ك	تلاحم الشعب مع قائده [ص]
٤٤٠٩ك ، ٣٠٩ق ، ٧١٨ق ، ٦٤٢ق،	تكثر التحزُّبات في الدول الضعيفة	١٦٨٢ك ، ٢٩ق
١٩٩ق	[ف] ١٤٢١ك ، ٤١٦ق	تلاحم الشعب وقائده [ف] ١٦٨٢ك ،
تقع بغداد شرق العراق [ف] ٣١٤٦ك،	تكثر في جميع الديار ما خلا أستراليا	٢٩ق
٤٩٤ق	[ف] ٤٣١١ك	تلاشت آماله [ص] ١٦٨٣ك
تقع بغداد شرقيّ العراق [ف] ٣١٤٦ك،	تَكَدَّرَ عيشُه [ف] ١٠٩٧ك	تلاشي الأجسام الصغيرة في الهواء
٤٩٤ق	تَكَدَّرَ لغيابه [ص] ١٦٧٠ك	[ص] ١٦٨٤ك
تقع جدّة غرب المملكة العربية	تَكَرَّمَ عليه بهدية ثمينة [ف] ١٦٧٣ك	تَلَبَّسُ الخُلخال [ف] ٢٣٧٥ك
السعودية [ف] ٣٧١٨ك ، ٤٩٤ق	تَكْفَلْ أَداءَ الدَّيْنِ [ص] ١٦٧٤ك ،	تَلَجَّلَجَ في كلامه [ف] ١٦٨٨ك
تقع جدّة غربيّ المملكة العربية	٣٤٠ق	تَلَغَّ الكلاب في الماء [ف] ١٦٩٠ك
السعودية [ف] ٣٧١٨ك ، ٤٩٤ق	تَكْفَلْ بأداءِ الدَّيْنِ [ف] ١٦٧٤ك ،	تَلَغَّ الكلاب في الماء [ف] ١٦٩٠ك
تقع حلب شمال سورية [ف] ٣١٩٦ك،	٣٤٠ق	تَلَفَزَ الحفلَ [ف] ١٦٩١ك ، ٢٢٦ق
٤٩٤ق	تَكَلَّمَ المتخاصمانِ بعد جَفْوَة [ف]	تَلَفَّتْ عن يمينه وعن شماله [ف]
تقع حلب شماليّ سورية [ف] ٤٩٤ق،	١٦٧٦ك	٣١٩٥ك
٣١٩٦ك	تَكَلَّمَ بالقضية [ص] ١٦٧٧ك ، ٧٤٩ق	تَلَفَّنَ الرجلُ [ف] ١٦٩٢ك ، ٢٢٦ق
تقهقر الجيش [ف] ١٠٧٥ك	تَكَلَّمَ بصوت يَنْمُ عن حزنه [ف]	تَلَقَّى دورة مخابراتية في إحدى الدول
تقوم الشركة بأنشطة كثيرة [ف] ٥٦٣ك،	٥٥٧٤ك ، ٦٢٦ق	الكبرى [ف] ٤٤٦١ك ، ٢٨٧ق
٤١٦ق	تَكَلَّمَ بصوت يَنْمُ عن حزنه [ف]	تَلَقَّيْتُ اليومَ طُرْدًا بريديًا [ف] ٣٣٧٥ك
تقوم الشركة بنشاطات كثيرة [ف]	٥٥٧٤ك ، ٦٢٦ق	تَلَكَّأَ عن الاستجابة لاقتراحه [ف]
٥٦٣ك ، ٤١٦ق	تَكَلَّمْتُ في نواح كثيرة [ف] ٥١١٩ك ،	١٦٩٤ك ، ٧٧٠ق
تَقَوَّلَ عليه قولَ الزور [ف] ١٦٥٩ك ،	٤٠٢ق	تَلَكَّأَ في الاستجابة لاقتراحه [ص]
٧٦٣ق	تَكَلَّمْتُ في نواحي كثيرة [ص] ٥١١٩ك،	١٦٩٤ك ، ٧٧٠ق
تَقَوَّلَ عنه قولَ الزور [ص] ١٦٥٩ك ،	٤٠٢ق	تلك معادلات لا يقدر على حلها إلا
٧٦٣ق	تَكَلَّمَ على الشيء [ف] ١٦٧٨ك	عالم رياضياتي [ف] ٢٧٧٣ك
تَقْوِيمُ السلعة [ف] ١٦٦٠ك	تَكَلَّمَ عن الشيء [ف] ١٦٧٨ك	تَلَمَّذَ فلانٌ على الأستاذ فلان [ف]
تَقْيِيمُ السلعة [ص] ١٦٦٠ك	تَكَلَّمَ في القضية [ف] ١٦٧٧ك ، ٧٤٩ق	١٣٧٥ك
تَكَاتَفَ القوم [ص] ١٦٦٣ك	تَكَمَّشَ القُمَاشَ بعد غسله [ف] ١٠٩٩ك	تَلَمَّذَ فلانٌ عند الأستاذ فلان [فه]
تَكَافَلُوا في الشدائد [ص] ١٦٦٤ك	تَكَهَّنَ الفلكيَّ بنزول المطر [ف] ١٧٤٣ك	١٣٧٥ك
تَكَالَمَ المتخاصمانِ بعد جَفْوَة [ف]	تَكَهَّنَ بأحوال الجَوِّ [ف] ١٦٧٩ك ،	تَلَمَّذَ فلانٌ للأستاذ فلان [ف] ١٣٧٥ك
١٦٧٦ك	٧٦١ق	تلميذة خزيًا لعدم أدائها واجبها [فه]
تَكَالِيفُ البناء [ص] ١٦٦٥ك	تَكَهَّنَ عَنْ أحوال الجَوِّ [ص] ١٦٧٩ك،	٣٠٧ق
تَكَبَّدَ مشقة السَّفر [ص] ١٦٦٦ك	٧٦١ق	تلميذة خزيانة لعدم أدائها واجبها
تَكَبَّرَ على صديقه [ف] ١٦٦٧ك	تلاءم رأيه مع رأبي [ص] ١٦٨١ك ،	[ف] ٣٠٧ق
تَكْتَلَّ الشَّعبَ خلف قائده [ف] ١٦٦٨ك	٢٩ق	تلميذ طامح [ف] ٣٣٦١ك

تَلَهَّفَ إلى رؤية صديقه [ص] ١٦٩٥ك	تَمَرُّ الأُمَّة العربية بمرحلة سياسية خطيرة	[ف] ٢٥٣٣ك ، ٢٧٩ق
تَلَهَّفَ على فراق الأحبة [ف] ١٦٩٦ك،	[م] ٢٣٦٦ك	تَمَّت إعادة الانتخابات في دوائر تسعة
٧٥٣ق ، ١٣٧ق ، ٣٥٣ق	تَمَرَّسَ بالطَّبِّ [ف] ١٧١٥ك ، ٧٦٧ق	[ص] ٢٥٣٣ك ، ٢٧٩ق
تَلَهَّفَ لفراق الأحبة [ص] ٧٥٣ق ،	تَمَرَّسَ في الطَّبِّ [ص] ١٧١٥ك ، ٧٦٧ق	تَمَّت الانتخابات في عشرة من الدوائر
٣٥٣ق ، ١٦٩٦ك ، ١٣٧ق	تَمَرَّغَ على التراب [ص] ١٧١٦ك ،	[ص] ٣٥٥٤ك ، ٣٠٤ق
تَلَوَّثَ الهواء بالدُّخَانِ [ف] ٢٤٥٣ك	٧٥٨ق	تَمَّت الانتخابات في عشر دوائر [ف]
تَلَوَّثَ الهواء بالدُّخَانِ [ف] ٢٤٥٣ك	تَمَرَّغَ في التراب [ف] ١٧١٦ك ، ٧٥٨ق	[ص] ٣٥٥٤ك ، ٣٠٤ق
تَمَاتَلَ المريض [ف] ١٦٩٩ك	تَمَرَّقَعَ الشباب في الشوارع [ص]	تَمَّت الانتخابات في عشر من الدوائر
تَمَاتَلَ المريض للشفاء [ص] ١٦٩٩ك	١٧١٨ك ، ٣٩٣ق	[ف] ٣٥٥٤ك ، ٣٠٤ق
تَمَاتَلَ المريض من مرضه [ف] ١٦٩٩ك	تَمَرَّكَزَ في المدينة [ص] ١٧١٩ك ،	تَمَّ تسجيل المواليد الجدد [ف] ٩٢١ك،
تَمَادَوْا في الضحك [ف] ١٧٠٠ك ، ٢٠ق	٣٩٣ق	٤٣٥ق
تَمَادَوْا في الضحك [ص] ١٧٠٠ك ، ٢٠ق	تمرينات رياضية [ف] ١٧٠١ك ، ٤١٦ق	تَمَّ تسجيل المولودين الجدد [ف]
تَمَادَى في غُلُوِّهِ [ص] ٣٧٥٢ك	تَمَزَّعَ الثوبُ [ف] ١٧٢٠ك	٤٩٢١ك ، ٤٣٥ق
تَمَادَى في غُلُوِّهِ [ف] ٣٧٥٢ك	تَمَزَّقَ الثوبُ [ف] ١٧٢٠ك	تَمَّ تسريحهم من العمل ستة ستة [ف]
تَمَادَى في غُلُوِّهِ [ف] ٣٧٥٢ك	تَمَسَّخَرَ بين القوم [ص] ١٧٢١ك ،	٢٩١٩ك ، ٣٩١ق
تَمَادَى في غَوَايَتِهِ [ف] ٣٧٥٨ك ،	٣٩٣ق	تَمَّ تسريحهم من العمل سُدَّاسَ [فه]
٦٩٧ق	تَمَسَّمَرَ الحشْبُ [ص] ١٧٢٢ك ، ٣٩٣ق	٢٩١٩ك ، ٣٩١ق
تَمَادَى في غَوَايَتِهِ [ص] ٣٧٥٨ك ،	تَمَشَّوَرَ بين البيت والنادي [ص]	تَمَّ تشغيل عشرة قطارات جديدة [ف]
٦٩٧ق	١٧٢٤ك ، ٣٩٣ق	٣٥٥٦ك ، ٧٠٨ق
تَمَادَى في غِيَّهِ [ف] ٣٧٧٠ك	تَمَشَّيَخَ ليكسب ثقة الناس [ص]	تَمَّ تشغيل عشر قطارات جديدة [ص]
تَمَارِينِ رياضية [ف] ١٧٠١ك ، ٤١٦ق	١٧٢٥ك ، ٣٩٣ق	٣٥٥٦ك ، ٧٠٨ق
تُمَثِّلُ قاسِمًا مشتركًا [ف] ٣٩٣٢ك	تَمَطَّوَحَ الدِّينُ [ص] ١٧٢٧ك ، ٣٩٣ق	تَمَّ تعيين الثمانية والأربعين الأوائل
تُمَثِّلِيَّةٌ إذاعيَّة [ص] ١٧٠٥ك	تَمَعَّنَ في الأمر [م] ١٧٢٨ك	[ف] ٩٣٨ك ، ٣٧٩ق
تَمَحَّكَ في نقاشه [ف] ١٧٠٦ك	تَمَكَّنَ في العلم [ص] ١٧٢٩ك ، ٧٧١ق	تَمَّ تعيين ثمان مئة شاب في وظائف
تَمَحَّلَسَ له [ص] ١٧٠٧ك ، ٣٩٣ق	تَمَكَّنَ من العلم [ف] ١٧٢٩ك ، ٧٧١ق	مختلفة [ص] ١٨٣٥ك
تَمَخَّرَ في مشيته [م] ١٧٠٨ك	تَمَلَّصَ من مسؤوليته [ف] ١٧٣٠ك	تَمَّ تعيين ثمانمائة شاب في وظائف
تَمَخْطَرُ في مشيته [ص] ١٧١٠ك ،	تَمَّ إخلاء المنزل من السُّكَّانِ [ف]	مختلفة [ص] ١٨٣٥ك ، ٥٩٩ق
٣٩٣ق	١٦٩ك	تَمَّ تعيين ثمان من الطبيبات [ف]
تَمَذَّهَبَ الناس بمذاهب شتى [ص]	تَمَّ إنشاء شبكة معلوماتية كبيرة [ف]	١٨٤٤ك ، ٣٠٤ق
١٧١١ك ، ٣٩٣ق	٤٧٣١ك ، ٢٨٧ق	تَمَّ تعيين ثمانية من الطبيبات [ص]
تَمَرَّجَحَ الأطفال [ص] ٣٩٣ق ،	تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المساجين [ف]	١٨٤٤ك ، ٣٠٤ق
١٧١٣ك	٤٥٧٦ك ، ٤٣٥ق	تَمَّ تعيين ثمان طيبات [ف] ١٨٤٤ك ،
تَمَرَّجَلَ الصَّبِيُّ [ص] ١٧١٤ك ، ٣٩٣ق	تَمَّ الإفراج عن هؤلاء المسجونين [ف]	٣٠٤ق
تَمَرُّ الأُمَّة العربية بمرحلة سياسية خطيرة	٤٥٧٦ك ، ٤٣٥ق	تَمَّ تعيين ثمان مئة شاب في وظائف
[ف] ٢٣٦٦ك	تَمَّت إعادة الانتخابات في دوائر تسع	مختلفة [ص] ٥٩٩ق

تناول طعام الإفطار قبل أدائه صلاة المغرب [ف] ٣٨٤٨ ك ، ١٨٥ ق	١٧٣٢ ك تَمَهَّمَزَ الفرسُ البطيء [ص] ١٧٣٣ ك ، ٣٩٣ ق تُمَهَّدُ الطرق بالزفت [ف] ٢٨٣٣ ك تَمْهَيْدَاتُ الموضوع [ف] ١٧٣٤ ك ، ٤١٦ ق تَمِيلُ فِي مَلَابِسِهَا إِلَى التَّبَذْلِ [ص] ١٣٦٠ ك تَمَيَّزَتْ بِعَالَمٍ كَثِيرَةٍ [ف] ١٢٩٣ ك ، ٧٣٦ ق تَنَازَعَ مَعَ شَرِيكَه [ص] ١٧٣٧ ك ، ٢٩ ق تَنَازَعَ هُوَ وَشَرِيكَه [ف] ١٧٣٧ ك ، ٢٩ ق تَنَازَعُوا عَلَى السُّلْطَةِ [ص] ١٧٣٦ ك ، ٧٥٨ ق تَنَازَعُوا فِي السُّلْطَةِ [ف] ١٧٣٦ ك ، ٧٥٨ ق تَنَازَلَ السُّلْطَانُ عَنِ الْعَرْشِ [ص] ١٧٣٨ ك تَنَاجَمَتِ الْأَصْوَاتُ [ص] ١٧٣٩ ك تَنَافَرَ الرِّجْلَانِ [ص] ١٧٤٠ ك تَنَافَسُوا عَلَى الْجَائِزَةِ [ف] ١٧٤١ ك تَنَافَسُوا فِي الْجَائِزَةِ [ف] ١٧٤١ ك تَنَاقَلَ النَّاسُ جُرْسَتَهُمْ [ف] ١٩٠٨ ك تَنَاقَبُوا الْحِرَاسَةَ [ف] ١٧٤٢ ك تَنَاقَبُوا عَلَى الْحِرَاسَةِ [ف] ١٧٤٢ ك تَنَاقَلَتِ الْمُبَاحَثَاتُ الْأُمُورَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ بِعَامَةٍ [ص] ١٢٣٢ ك تَنَاقَلَتِ الْمُبَاحَثَاتُ الْأُمُورَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ عَامَةً [ف] ١٢٣٢ ك تَنَاقَلَتِ طَعَامُ السُّحُورِ [ف] ٢٩٤٤ ك تَنَاقَلَتِ طَعَامُ السُّحُورِ [ف] ٢٩٤٤ ك تَنَاقَلَتِ طَعَامُ الْغَدَاءِ [ص] ٣٣٩٢ ك تَنَاقَلَتِ سَفُوفًا لِمَرْضِهِ [ف] ٢٩٨٢ ك	تَمَّ تَعْيِينَ ثَمَانِينَ خَرِيْجًا فِي وِظَائِفِ مَرْمُوقَةٍ [ف] ١٨٤٧ ك ، ٣٩٥ ق تَمَّ تَعْيِينَ حَمَلَةِ الْمُؤَهَّلَاتِ الْجَامِعِيَّةِ [ف] ٤٣٠٢ ك تَمَّ تَعْيِينَ سِتَّةِ مِنَ الْمُوظَّفِينَ الْجَدِّدِ [ف] ٢٩٢٤ ك ، ٤٠٣ ق تَمَّ تَعْيِينَ سِتَّةِ مُوظَّفِينَ جَدِّدٍ [ف] ٢٩٢٤ ك ، ٤٠٣ ق تَمَّ تَكْرِيمُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ مَبْدَعًا [ف] ٢١٩ ك ، ٧١١ ق تَمَّ تَكْرِيمُ سِتِّ أَدِيبَاتٍ [ف] ٢٩٢٣ ك ، ٣٠٤ ق تَمَّ تَكْرِيمُ سِتَّةِ مِنَ الْأَدِيبَاتِ [ص] ٢٩٢٣ ك ، ٣٠٤ ق تَمَّ تَكْرِيمُ سِتِّ مِنَ الْأَدِيبَاتِ [ف] ٢٩٢٣ ك ، ٣٠٤ ق تَمَّ تَكْرِيمُ مِئَةِ عَالَمٍ [ف] ٤٢٩١ ك ، ٤٠٣ ق تَمَّ تَكْرِيمُ مِئَةِ مِنَ الْعُلَمَاءِ [ف] ٤٢٩١ ك ، ٤٠٣ ق تَمَّ عَقْدُ ثَمَانِيِ اتِّفَاقَاتٍ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ [ص] ١٨٤٠ ك ، ٧٠٨ ق تَمَّ عَقْدُ ثَمَانِيَةِ اتِّفَاقَاتٍ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ [ف] ١٨٤٠ ك ، ٧٠٨ ق تَمَّ عِلَاجُهُ فِي مُسْتَشْفَى الْكَلْبِ [م] ٤٥٩٩ ك تَمَّ عِلَاجُهُ فِي مُسْتَشْفَى الْكَلْبِ [ف] ٤٥٩٩ ك تَمَّ فَصْلُ الْأَرْبَعَةِ وَالْخَمْسِينَ تَلْمِيزًا لِكَثْرَةِ غِيَابِهِمْ [ف] ٨٥٧ ك ، ٣٧٩ ق تَمَّ هَذَا فِي أَثْنَاءِ الْعَامِ [ف] ١٨٥٥ ك تَمَّ هَذَا فِي ثَنَايَا الْعَامِ [ص] ١٨٥٥ ك تَمَنَّى سَفَرَهُ [ف] ١٧٣١ ك تَمَنَّى لَهُ أَنْ يَسَافِرَ [ف] ١٧٣١ ك تَمَنِّيَاتِي لَكَ بِالصَّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ [ف]
--	---	---

تَنْقِلُ الطائرات آلاف المسافرين يومياً [ص] ١٧٥١ك ، ٦٢٥ق تنميط الأبحاث وفق منهج موحد [ص] ١٧٥٤ك تنوع المواد المطلوب شراؤها [ف] ٤٠٦ق، ١٠٣١ك تنويه بضرورة الحضور مبكراً [ص] ١٧٥٥ك تهافت الناس إلى الماء [ص] ١٧٥٦ك، ٧٤٤ق تهافت الناس على الماء [ف] ١٧٥٦ك، ٧٤٤ق تهافتوا على مساعدة المنكوبين [ف] ١٧٥٧ك ، ٧٥٣ق تهافتوا لمساعدة المنكوبين [ص] ١٧٥٧ك ، ٧٥٣ق تهامة من أراضي الحجاز [ف] ١٧٥٨ك، ١٧٥٩ك تهب على البلاد أنواء مريبة [ف] ٥٨٥ك ، ٧٢٣ق تهتم الدولة بزيادة المعاشات سنوياً [ف] ٤٧٠٧ك ، ٤١٦ق تهته الرجل [ف] ١٧٦١ك تهدمت حوائط المبنى [ف] ٢٢٢٤ك تهدمت حواف كثيرة من الرصيف [ف] ٢٢٢٧ك ، ٥٣٠ق تهدمت حيطان المبنى [ف] ٢٢٢٤ك تهكم به [ف] ١٧٦٣ك تهكم عليه [ف] ١٧٦٣ك تهيب شرطة المرور بالسائقين أن يهدئوا من السرعة [ف] ١٧٦٦ك ، ٥٥٣ق تهيب المغامرة [ف] ٣٣٩ق ، ١٧٦٧ك تهيب من المغامرة [ص] ٣٣٩ق ، ١٧٦٧ك	توابل الطعام [ف] ١٣١٣ك توارى اللص بالبيت [ف] ١٧٧٠ك ، ٧٦٧ق توارى اللص في البيت [ص] ١٧٧٠ك، ٧٦٧ق تواصوا باللقاء غداً [ف] ١٧٧٢ك تواصوا على اللقاء غداً [ص] ١٧٧٢ك توافرت فيه الشروط [ف] ١٧٨١ك توانى عن العمل [ص] ١٧٧٥ك ، ٧٦٤ق توانى في العمل [ف] ١٧٧٥ك ، ٧٦٤ق توبة نصوح [ف] ٥٠٤٧ك ، ٦٧ق توبة نصوحة [ص] ٥٠٤٧ك ، ٦٧ق توترت العلاقات بين الدولتين [ص] ١٧٧٦ك توجب عليه الآن سداد القرض [ص] ١٧٧٧ك توجد اختلافات كثيرة بين الفقهاء [ف] ٦٩٤ك ، ٤١٦ق توحي مقدمات الكتب بما تحتويه [ف] ٤٧٧٨ك ، ٤٣٦ق توسطنا بين هاتين الدولتين المتحاربتين [ف] ٢٧٧ق ، ١٦٩٣ك توضأت ومن ثم صليت [ف] ٤٨٥٠ك توظيف الخريجين [ف] ١٧٧٩ك توغل في معسكر الأعداء [ف] ٦١٣ك توقرت فيه الشروط [ص] ١٧٨١ك توقر على الأمر [ف] ١٧٨٢ك ، ٧٥٣ق توقر للأمر [ص] ١٧٨٢ك ، ٧٥٣ق توقى جارنا اليوم [ف] ١٧٨٣ك ، ١١٤ق توقى جارنا اليوم [ف] ١٧٨٣ك ، ١١٤ق توقى طارق بن زياد في العقد الثاني من القرن الثامن الميلادي [ف] ٣٥٩٥ك	توفير الوقت والمال [ص] ١٧٨٤ك توقف العمل [ف] ١٧٨٥ك توقف عقرباً الساعة [ف] ٣٥٩٨ك توقف قليلاً ثم استطرد قائلاً ... [ف] ٧٥١ك توقف قليلاً ثم تابع كلامه [ف] ٧٥١ك توقى شره [ف] ١٧٨٦ك ، ٣٣٩ق توقى من شره [ص] ١٧٨٦ك ، ٣٣٩ق توكأ الشيخ على عكازه [ف] ٣٦٠٦ك تولدت تلك النتيجة عن هذه الأسباب [ف] ١٧٨٨ك تولدت تلك النتيجة من هذه الأسباب [ف] ١٧٨٨ك تولى الرئيس سلطاته [ف] ٢٣٥ق تولى فلان الزعامة [ف] ٢٨١٩ك ، ٦٩٧ق تولى فلان الزعامة [ص] ٢٨١٩ك ، ٦٩٧ق تونس دولة عربية [ف] ١٧٩١ك تونس دولة عربية [ف] ١٧٩١ك توهت صديقي [ف] ١٧٩٤ك تيقظوا ليس في أيام الحرب فقط، بل في أيام السلم [ف] ١٢٨٣ك تيقظوا ليس في أيام الحرب فقط، بل وفي أيام السلم [ص] ١٢٨٣ك تيس فلان [ف] ١٧٩٦ك ، ٦٢١ق ثار الناس به [ف] ١٧٩٩ك ، ٧٥٥ق ثار الناس عليه [ص] ١٧٩٩ك ، ٧٥٥ق ثار ضد الحكم [ص] ١٧٩٨ك ثار على الحكم [ف] ١٧٩٨ك ثبت الوتد في الأرض [ص] ٥٢٢٨ك ثبت الوتد في الأرض [ف] ٥٢٢٨ك ثبط عزيمته [ف] ٦٢ك ، ١٨٠٧ك ثبت اسمه في الديوان [ص] ١٨٥ق ، ١٨٠٤ك
---	--	--

جاء البعض [ف] ٩٠٣ ك	٥١٩٢ ك	ثَبَّتَ الجيشُ أمامَ العدوِّ [ف] ٣٢٩٣ ك
جاء الثَّوَّةُ [ف] ١٧٩٣ ك	ثَمَّةٌ شعورٌ باليأس [ف] ١٨٥٢ ك	ثَبَّتَ الحقُّ العربيَّ [ف] ١٨٠٥ ك
جاء الجنودُ ثَلَاثَ ثَلَاثَ [ف] ١٨١٩ ك ،	ثَمَّرَ مَالَهُ [ف] ١٠١ ق ، ٣٣٠ ق ، ٧٢٥ ك	ثَبَّتُ الكتابُ [ص] ١٨٠٢ ك
٣٩١ ق	ثَمَّنَ القائدُ جهْدَ جنوده [م] ١٨٥٣ ك	ثَبَّتُ الكتابُ [ف] ١٨٠٢ ك
جاء الجنودُ ثَلَاثَةً ثَلَاثَةً [ف] ١٨١٩ ك ،	ثَنَدُوهُ الرَّجُلُ [فه] ١٨٠٩ ك	ثَبَّتَ بِالْمَكَانِ [ص] ١٨٠٦ ك
٣٩١ ق	ثَوْبٌ أَذْكَنَ [ف] ٢٤٤٢ ك ، ٥٤١ ق ،	ثَبَّتَ ذَلِكَ بِدَلَالَةِ كَذَا [ف] ١١٦٨ ك
جاء الطبيبُ فإذا المريضُ قد مات	٢٠٨ ق ، ٢٩٩ ق	ثَبَّتَ ذَلِكَ بِدَلِيلِ كَذَا [ص] ١١٦٨ ك
[ف] ٥٠٦ ق	ثَوْبٌ بَاهَتَ اللَّوْنُ [ص] ١١٣٩ ك	ثَبَّتَ ذَلِكَ وَدَلِيلُهُ كَذَا [ص] ١١٦٨ ك
جاء الطبيبُ فإذا بالمريضِ قد مات	ثَوْبٌ بَنَاتِيَّ [ف] ١٢٩٨ ك ، ٢٨٧ ق	ثَبَّتَ فِي الْمَكَانِ [ف] ١٨٠٦ ك
[ف] ٥٠٦ ق	ثَوْبٌ بَهَّتَانِ [ص] ١٣١٦ ك	ثَبَّطَ عَزِيمَتَهُ [ف] ٦٢ ك ، ١٨٠٧ ك
جاء القومُ أَجْمَعُهُمْ [ف] ١١٠٤ ك	ثَوْبٌ ثَخِينُ [ف] ٣٠٤٤ ك	ثَخَّانَةُ الْجِدَارِ [ف] ١٨٠٨ ك ، ٦٤٨ ق
جاء القومُ بِأَجْمَعِهِمْ [ص] ١١٠٤ ك	ثَوْبٌ حَائِلُ اللَّوْنِ [فه] ١٣١٦ ك ،	ثُخُونَةُ الْجِدَارِ [ف] ١٨٠٨ ك ، ٦٤٨ ق
جاء القومُ بِأَجْمَعِهِمْ [فه] ١١٠٤ ك	١١٣٩ ك	ثَدَّى الرَّجُلُ [ص] ١٨٠٩ ك
جاء المِرْسَالُ بِالْأَخْبَارِ [ف] ٤٥٤٠ ك	ثَوْبٌ ذَاكِنَ [ص] ٥٤١ ق ، ٢٤٤٢ ك ،	ثَدَّى الْمَرْأَةُ [ف] ١٨٠٩ ك
جاء اليَوْمُ التَّاسِعَ عَشَرَ [ف] ٩١١ ك ،	٢٩٩ ق ، ٢٠٨ ق	ثَكَلَتْ الْأَمْهَاتُ أَوْلَادَهُنَّ فِي الْحَرْبِ
٤٧ ق	ثَوْبٌ سَمِيكَ [ص] ٣٠٤٤ ك	[ف] ١٨١٦ ك
جاء اليَوْمُ التَّاسِعَ عَشَرَ [ص] ٩١١ ك ،	ثَوْبٌ شَاكِ اللَّوْنِ [ف] ١٣١٦ ك ،	ثَكَّنَةُ الْجَنْدِ [ف] ١٨١٨ ك
٤٧ ق	١١٣٩ ك	ثَلَاثُ أَشْخَاصٍ: امْرَأَتَانِ وَفَتَاةٌ [ص]
جاء اليَوْمُ الثَّالِثَ عَشَرَ [ف] ٩٢٤ ك ،	ثَوْبٌ مَتَغِيرُ اللَّوْنِ [ف] ١٣١٦ ك ،	٣١٢ ك
٤٧ ق	١١٣٩ ك	ثَلَاثُ أَكْلَاتٍ فِي الْيَوْمِ [ف] ٥٢٣٣ ك
جاء اليَوْمُ الثَّالِثَ عَشَرَ [ص] ٤٧ ق ،	ثَوْبٌ مُحَاكُ [ص] ٦١٩ ق ، ٤٤٢٠ ك	ثَلَاثَةُ أَشْخَاصٍ: امْرَأَتَانِ وَفَتَاةٌ [ف]
٩٢٤ ك	ثَوْبٌ مَحِيكَ [ف] ٦١٩ ق ، ٤٤٢٠ ك	٣١٢ ك
جاء اليَوْمُ الثَّامِنَ عَشَرَ [ف] ٩٢٧ ك ،	ثَوْبٌ مَخِيضُ [ف] ٤٤٨٢ ك ، ٥ ق	ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ [ف] ١٢٣ ق ، ٣٩٤ ق ،
٤٧ ق	ثَوْبٌ مَخِيضُ خِيَاظَةٍ حَسَنَةٍ [ف] ٤٤٨٠ ك	١٨٢٠ ك
جاء اليَوْمُ الثَّامِنَ عَشَرَ [ص] ٩٢٧ ك ،	ثَوْبٌ مَخِيضُ خِيَاطًا حَسَنًا [فه] ٤٤٨٠ ك	ثَلَاثَةُ شُهُورٍ [ف] ٣٩٤ ق ، ١٨٢٠ ك ،
٤٧ ق	ثَوْبٌ مَخِيضُوطُ [ص] ٤٤٨٢ ك ، ٥ ق	١٢٣ ق
جاء اليَوْمُ الْخَامِسَ عَشَرَ [ف] ٩٤٥ ك ،	ثَوَى بِالْمَكَانِ [ف] ٦١٩ ق ، ٧٢ ك	ثَلَاثُ دَقَائِقٍ بَعْدَ الثَّلَاثَةِ [ص] ٢٤٩٢ ك
٤٧ ق	جِئْتُ مَجِيئًا حَسَنًا [ف] ٤٤١٦ ك	ثَلَاثُ نَخَلَاتٍ [ص] ٤٩٨٦ ك ، ٤٢٢ ق
جاء اليَوْمُ الْخَامِسَ عَشَرَ [ص] ٩٤٥ ك ،	جاء أَحْفَادُ عَلِيٍّ [ص] ٤٣٣ ق ، ١٢٨ ك	ثَلَاثُ نَخَلَاتٍ [ف] ٤٩٨٦ ك ، ٤٢٢ ق
٤٧ ق	جاء أَخِي فِي تَمَامِ الثَّامِنَةِ [ف] ١٧٠٤ ك	ثَلَاثُ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ [ص] ٥٢٣٣ ك
جاء اليَوْمُ الرَّابِعَ عَشَرَ [ف] ٩٦١ ك ،	جاء أَخِي فِي تَمَامِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ	ثَمَانُ طَالِبَاتٍ يَتَفَوَّقْنَ [م] ٤٦٤ ق
٤٧ ق	[ص] ١٧٠٤ ك	ثَمَانِي أَنْفُسٍ [ف] ١٨٤٨ ك ، ٣٩٤ ق
جاء اليَوْمُ الرَّابِعَ عَشَرَ [ص] ٩٦١ ك ،	جاء إِلَى الْفَنْدَقِ نَزْلَاءُ كَثِيرُونَ [ف]	ثَمَانِي طَالِبَاتٍ يَتَفَوَّقْنَ [ف] ٤٦٤ ق
٤٧ ق	٥٠١١ ك ، ٥٢٨ ق	ثَمَانِي نَفُوسٍ [ف] ١٨٤٨ ك ، ٣٩٤ ق
جاء اليَوْمُ السَّابِعَ عَشَرَ [ف] ٩٦٩ ك ،	جاء الْأَمْرُ وَفَقَّ مَا أَرَادَ [ف] ٥٢٩١ ك	ثَمَّةٌ إِجْرَاءَاتٍ يَجِبُ اسْتِكْمَالُهَا [ف]

جاء يوم الأربعاء [ف] ٢١٣ك	جاء محمد جرياً [ص] ١٩١٥ك	٤٧ق
جاء البلاد [ف] ١٨٥٩ك ، ٣٣٨ق	جاء من ضمن وفد بلاده [ف]	جاء اليوم السابع عشر [ص] ٩٦٩ك ،
جاء في البلاد [ص] ١٨٥٩ك ، ٣٣٨ق	٣٣٣٧ك	٤٧ق
جاءت عدوي [ف] ١٨٦٠ك ، ١٦٧ق ،	جاء من نجح ورسب في الامتحان [ف]	جاء اليوم السادس عشر [ف] ٩٧٢ك ،
٥٨٨ق ، ٦٤٥ق	٤٤٩ق	٤٧ق
جاء عليه بهدية ثمينة [ف] ١٦٧٣ك	جاء من نجح ومن رسب في الامتحان	جاء اليوم السادس عشر [ص] ٩٧٢ك ،
جاءة الألغام [ف] ١٨٦١ك ، ٦٣٦ق	[ف] ٤٤٩ق	٤٧ق
جاء المكان [ف] ٦١٩ق ، ٧٦ك	جاءنا بداية الشهر [ف] ٦٠٥ك	جاء بعضهم [ف] ٩٠٣ك
جاءه لقاء اجتهداه [ص] ٢٤٢ك	جاءنا مستهل الشهر [ف] ٦٠٥ك	جاءت الأعياد بالأفراح [ف] ٣٩٢ك
جاءني الله هدأتنا خيراً [ف] ٢٣٤ق	جاءني الأصدقاء إلا إياك [ف]	جاءت النهايات مطمئنة [ف] ٥١١٤ك ،
جاءته بإحسانه [ف] ١٨٦٢ك ، ٧٥٥ق	٧٩٧ق	٤١٦ق
جاءته على إحسانه [ص] ١٨٦٢ك ،	جاءني الأصدقاء إلاك [ص] ٧٩٧ق	جاء توأ [ص] ١٧٩٣ك
٧٥٥ق	جاءها طلق الولادة ليلاً [ف] ٣٤٠٥ك	جاء حفاء علي [فه] ١٢٨ك ، ٤٣٣ق
جال في البلاد [ف] ١٤٠٢ك	جاءه نبأ الوفاة فهلح [م] ٥١٧٩ك	جاء حفاءة علي [ف] ١٢٨ك ، ٤٣٣ق
جاهل بالتاريخ [ف] ١٨٦٥ك ، ٧٦٧ق	جاءه نبأ الوفاة فهلح [ف] ٥١٧٩ك	جاء خصيصاً من أجله [ف] ٢٣٣٢ك
جاهل في التاريخ [ص] ١٨٦٥ك ،	جاءوا أحاد [فه] ٥٢١٤ك ، ٣٩١ق	جاء خصوصاً من أجله [ف] ٢٣٣٢ك
٧٦٧ق	جاءوا ثمان [فه] ١٨٤٢ك ، ٣٩١ق	جاء ضمن وفد بلاده [ص] ٣٣٣٧ك
جاء الطبيب العظم [ف] ١٨٦٩ك ،	جاءوا ثمانية ثمانية [ف] ١٨٤٢ك ،	جاء عقب الشهر [ص] ٣٥٩٤ك
٦٥٤ق	٣٩١ق	جاء عقب الشهر [ف] ٣٥٩٤ك
جاء الطبيب العظم [ف] ١٨٧٠ك ،	جاءوا جماعات ووحداناً [ف] ٥٢٤١ك	جاء عقب الشهر [فه] ٣٥٩٤ك
٢٢٦ق	جاءوا زرافات ووحدانا [ف] ٢٨١٠ك	جاء في الصدارة [ف] ٣٢٥٤ك
جاء الطبيب العظم [ف] ١٨٦٩ك ،	جاءوا زرافات ووحدانا [ص] ٢٨١٠ك	جاء في النشرة الإنجليزية [ف] ١٠٣٦ك ،
٦٥٤ق	جاءوا موحد [فه] ٥٢١٤ك ، ٣٩١ق	٥٧٩ق
جاء العظم [ف] ١٨٧١ك ، ٣٣٠ق	جاءوا واحداً واحداً [ف] ٣٩١ق ،	جاء في الوقت نفسه [ف] ١٩٣ق ،
جاء العظم [ف] ١٨٧١ك ، ٣٣٠ق	٥٢١٤ك	٥٠٨٢ك
جاءه على الأمر [ف] ٦١٩ق ، ٧٩ك	جاء يحجل [ف] ٥٣٦٩ك ، ٦٢٦ق ،	جاء في برقية لوكالة الشرق الأوسط
جاء العدو أمام قوتنا [ف] ١٨٧٤ك	٥٣٧٠ك	أن إسرائيل ... [ف] ١٨٥٨ك
جاء العدو أمام قوتنا [ف] ١٨٧٤ك	جاء يحجل [ف] ٥٣٦٩ك ، ٦٢٦ق ،	جاء في طلب الدين [ص] ٣٩١٣ك ،
جاءت عدوي [ف] ١٨٦٠ك ، ١٦٧ق ،	٥٣٧٠ك	٧٦٨ق
٦٤٥ق ، ٥٨٨ق	جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء	جاء في نفس الوقت [ف] ١٩٣ق ،
جاءوا على ركبتيهما [ف] ١٨٧٥ك	وزير الزراعة [ف] ٥١٦ق ، ٥١٧ق	٥٠٨٢ك
جاءوا على ركبتيهما [ف] ١٨٧٥ك	جاء يوسف والي نائب رئيس الوزراء	جاء قبل الصباح بلحظات [ف] ٣٩٥١ك
جاء مستعر [ص] ١٨٧٦ك ، ٤٤٠ق	وزير الزراعة [ص] ٥١٦ق ، ٥١٧ق	جاء قبيل الصباح بلحظات [ف] ٣٩٥١ك
جاء مستعرة [ف] ١٨٧٦ك ، ٤٤٠ق	جاء يوم الأربعاء [ف] ٢١٣ك	جاء لطلب الدين [ف] ٣٩١٣ك ،
جاء الوادي [ف] ١٨٥ق ، ١٨٧٧ك	جاء يوم الأربعاء [ف] ٢١٣ك	٧٦٨ق

جَدَّب الوادي [ف] ١٨٧٧ك	جَزَعْتُ على فلان [ف] ١٩٢٦ك	جَلَسَ إلى المائدة [ف] ١٩٤٩ك
جَدُّ في عمله [ف] ١٦٣٤ك	جَزَعْتُ لفلان [ف] ١٩٢٦ك	جَلَسَ إلى حافة المائدة [ف] ٢٠٢٦ك
جَدْوَلَة الديون [ف] ١٨٨٦ك ، ٢٢٦ق	جَزَلَة من السمك [ف] ١٩٢٧ك	جَلَسَ إلى حافة المائدة [ص] ٢٠٢٦ك
جَذَب المغناطيس بُرَادَة الحديد [ف]	جَزَم الأمر [ف] ١٩٢٨ك ، ٣٣٨ق	جَلَسَ بباب المسجد [ف] ١٩٥٠ك ، ٧٥٥ق
١١٧٦ك	جَزَم في الأمر [ص] ١٩٢٨ك ، ٣٣٨ق	جَلَسَ بِمَعَزَل عنهم [ص] ٤٧٢٤ك ، ٥٣٧ق
جَراب السيف [ص] ١٨٩٣ك	جَزَى الله المسيء على إساءته [ف]	جَلَسَ بِمَعَزَل عنهم [ف] ٤٧٢٤ك ، ٥٣٧ق
جَرَت السفينة تَمَحَّر عِباب المحيط [ف]	٥٩ك	جَلَسَت المرأة في مَخْدَعها [ف] ٤٤٧١ك
١٧٠٩ك	جَسَرَ الرجل [ف] ١٩٣٠ك	جَلَسَت المرأة في مَخْدَعها [ف] ٤٤٧١ك
جَرَت السفينة تَمَحَّر عِباب المحيط	جَسَم الباحث المشكلة [ف] ١٩٣٢ك	جَلَسَ على الأريكة [ف] ٤١٤٠ك
[ف] ١٧٠٩ك	جَسَهُ يَدِهِ [ف] ١٩٣١ك	جَلَسَ على القهوة [ص] ٤٠٣٨ك
جَرَجَرَه في الكلام [ص] ١٨٩٧ك ، ٦٠٩ق	جَسَم حَسَّاس [ف] ٢١٠٤ك	جَلَسَ على الكرسي [ف] ١٩٥١ك ، ٧٦٩ق
جَرَح بَالِغ [ف] ١٢٨٧ك	جَشَم العدوَّ خَسائر فادحة [ف] ٤٠٥٩ك	جَلَسَ على الكنبه [ص] ٤١٤٠ك
جَرَح يَلِغ [ص] ١٢٨٧ك	جَشِم الأمر [ف] ١٩٣٣ك	جَلَسَ على المائدة [ص] ١٩٤٩ك
جَرُح غائر [ف] ١٨٩٩ك	جَشِيش القمح [ف] ٢٤٧٢ك	جَلَسَ على المَسْطِيَة [ف] ٤٦١٦ك ، ٥٠٨ق
جَرَدَ ما في المخزن [ص] ١٩٠٢ك	جَجَّع في غضب [ف] ١٩٣٥ك	جَلَسَ على المقهى [ص] ٤٠٣٨ك
جَرَّار زراعي [ص] ١٧٤ق ، ١٩٠٤ك ، ٦٠٣ق	جعله حَيْرَان [ف] ٢٢٤٨ك ، ٥٢٦ق	جَلَسَ على باب المسجد [ص] ١٩٥٠ك ، ٧٥٥ق
جَرَّسوا به على فَعَلَّتِه [ف] ١٩٠٥ك	جعله حَيْرَانًا [ص] ٢٢٤٨ك ، ٥٢٦ق	جَلَسَ على دَكَّة في الحديقة [ص]
جَرَّسوه على فَعَلَّتِه [ص] ١٩٠٥ك	جَفَّافُ البَشَرَة [ف] ١٢١١ك	٢٥٠٢ك
جَرَّفَ الأرض [ف] ١٩٠٦ك ، ٦٥٤ق	جَفَّ الماء الموجود بالإناء [ص]	جَلَسَ على يساري [ص] ٣٦٣٤ك
جَرَّم الشخص [ف] ١٩٠٧ك	١٩٣٦ك	جَلَسَ على يمينه [ص] ٣٦٣٥ك
جَرَّه في الكلام [ف] ١٨٩٧ك ، ٦٠٩ق	جَفَّف الخبز بالنشافة [ف] ٥٠٣١ك	جَلَسَ عن يساري [ف] ٣٦٣٤ك
جَرَش الذرة [ف] ١٩٠٩ك	جَفَّنُ السيف [ف] ١٩٣٧ك	جَلَسَ عَنِ يمينه [ف] ٣٦٣٥ك ، ٤٨٧٦ك ، ١١٨ق ، ٤٨١ق ، ٣٩٨ق
جَرَعَ الماء [ف] ١٩١٠ك	جَفَّنُ السيف [ص] ١٩٣٧ك	جَلَسَ في الكرسي [ص] ١٩٥١ك ، ٧٦٩ق
جَرَعَ الماء [ف] ١٩١٠ك	جَفَّنُ العَيْن [ف] ١٩٣٨ك	جَلَسَ في وَسْطِ الطلاب [ف] ٥٢٦٣ك
جُرْف- جُرْف ممتد [ف] ١٩١١ك	جَفَّنُ العَيْن [ص] ١٩٣٨ك	جَلَسَ قِبَالَ أخيه [ف] ٣٩٤٧ك
جُرْفُ الأرض [ف] ١٣٩٢ك ، ٦٥٤ق	جَفَنَة الطعام [ف] ١٩٣٩ك	جَلَسَ قِبَالَ أخيه [ف] ٣٩٤٧ك
جُرْفُ الأرض [ف] ١٩٠٦ك ، ٦٥٤ق	جَفَوُّهُ [ف] ١٩٤١ك	جَلَسَ مِنْ عَنِ يمينه [ف] ١١٨ق ، ٣١١ك
جِرْمُ سماوي [ف] ١٩١٢ك	جَفَيْتُهُ [ص] ١٩٤١ك	
جزائر المحيط الهندي [ف] ١٩٢٤ك	جَلَاءَ للحقائق [ف] ٨٩ك	
جَزَاه بعمله [ف] ١٩٢٩ك	جَلَاَ الفقرُ القومَ عن منازلهم [ص]	
جزاه جزاء سِنِمَار [ف] ٣٠٤٩ك	١٩٤٢ك ، ٣٣٠ق	
جَزَاه على عمله [ف] ١٩٢٩ك	جَلَاَ القومَ عن منازلهم [ف] ١٩٤٢ك ، ٣٣٠ق	
جُزُر المحيط الهندي [ص] ١٩٢٤ك	جَلَالُ المُلْك [ف] ٣١ك	
	جَلِباب من الكَتَّان [ف] ٤٠٧٢ك	

جَوَّلَ في البلاد [ف] ١٤٠٢ ك	جمعه جمع مؤنث سالماً [ف] ٢٥٢ ق	٣٩٨ ق ، ٤٨١ ق ، ٤٨٧٦ ك
حَاجِبَ المحكمة [ف] ٢٠١١ ك	جمعوا مالا لإنشاء جمعية خيرية [ف]	جَلَسُوا على المقاعد عَشَارَ [فه]
حَاجُّوا العلماء [ف] ٢٠١٣ ك	١٦٨٠ ك	٣٥٥٢ ك ، ٣٩١ ق
حَاجُّوا العلماء [م] ٢٠١٣ ك	جمعوا مالا لتكوين جمعية خيرية	جَلَسُوا على المقاعد عشرة عشرة [ف]
حَاجَزُ مُكْهَرَبَ [ف] ٤٨٠٠ ك	[ص] ١٦٨٠ ك	٣٥٥٢ ك ، ٣٩١ ق
حادث رائع [فه] ٤٥٥٦ ك ، ٦١٨ ق	جمعية نسائية [ف] ٥٠١٧ ك ، ٢٨٩ ق	جَلَسَ وَسَطَ الطلاب [ف] ٥٢٦٣ ك
حادث مُرِيع [ص] ٤٥٥٦ ك ، ٦١٨ ق	جمعية نسوية [ف] ٥٠١٧ ك ، ٢٨٩ ق	جَلَسَ وَسَطَ الطلاب [ف] ٥٢٦٣ ك
حاد عن الجهة الأقرب [ص] ٨٧٤ ك ، ٥٧٣ ق	جملُ أجربُ [ف] ١٨٩٦ ك	جَلَّ على الوصف [ص] ١٩٥٤ ك ، ٧٥٧ ق
حاد عن الجهة القُربى [ف] ٨٧٤ ك ، ٥٧٣ ق	جملُ جَرِبُ [فه] ١٨٩٦ ك	جَلَّ عن الوصف [ف] ١٩٥٤ ك ، ٧٥٧ ق
حاد عن الطريق [ف] ٢٠١٥ ك	جملُ جَرِبَانُ [ف] ١٨٩٦ ك	جَلَّيس العلماء [ص] ١٩٥٧ ك ، ٦٤٤ ق
حاد من الطريق [ف] ٢٠١٥ ك	جُمهورية مصر العربية [ف] ١٩٦٨ ك	جماعة أُصُولِيَّة [ف] ٣٤٦ ك ، ٢٨٩ ق
حَارَ بأمره [ص] ٢٠١٦ ك ، ٧٤٩ ق	جميع المجالات الخِدْمِيَّة [ف] ٢٢٨٣ ك ، ٢٨٩ ق	جمالُ يَخْلُبُ القلوب [ف] ٥٣٩٨ ك ، ٦٢٦ ق
حَارَ حَيْرَةً شديدة [ف] ٢٢٥١ ك	جميع المجالات الخِدْمِيَّة [ف] ٢٢٨٣ ك ، ٢٨٩ ق	جمالُ يَخْلُبُ القلوب [ف] ٥٣٩٨ ك ، ٦٢٦ ق
حَارَ حَيْرَةً شديدة [ص] ٢٢٥١ ك	جميع المطارات العراقية قد أصابها	جَمَدَ الماء [ف] ١٩٦٣ ك
حَارَ في أمره [ف] ٢٠١٦ ك ، ٧٤٩ ق ، ٦٧٠ ك	التدمير [ف] ١٩٦٩ ك	جَمَدَ الماء [ف] ١٩٦٣ ك
حَارَ الدَّرَجَةَ [ف] ٢٠١٨ ك ، ٣٣٦ ق	جنوب أفريقيا من أكبر الدول المصدرة	جمع أَغْلَفَةٌ كثيرة [ف] ٤٠٤ ك ، ٦٢٩ ق
حَارَ على الدَّرَجَةَ [ص] ٢٠١٨ ك ، ٣٣٦ ق	للألماس [ف] ٤٣١٧ ك	جمع الغلمان الحُصَادَة [ص] ٢١١٥ ك ، ٦٤٧ ق
حاشني المطرُ عن الخروج [ص] ٢٠٢١ ك	جنوب أفريقيا من أكبر الدول المصدرة	جَمَعَ الهُرَاسَة محاولاً الانتفاع بها [ص]
حَاطَتِ الأمُ ابنها [فه] ٢٢٣٧ ك ، ٦٥٤ ق	لللماس [ف] ٤٣١٧ ك	٥١٦٣ ك ، ٦٤٧ ق
حَاطَهُ الله بعنايته [ف] ١٠٢ ك ، ٦١٨ ق	جنود جيشنا يقظانون [ص] ٥٥٠٦ ك ، ٤٢١ ق	جُمِعَت العُجَانَة وعُمِلَ منها قرص
حاف الرجلُ لظلمه إياه [ص] ٢٠٢٣ ك ، ٣٤٠ ق	جهاز الرِّقَابَة الإدارية [ف] ٩٦٣ ك	صغير [ص] ٣٤٨٦ ك ، ٦٤٧ ق
حافطة الأوراق [ف] ٢٠٢٥ ك ، ٦٣٦ ق	جهاز الرِّقَابَة الإدارية [ص] ٩٦٣ ك	جمعتني به رِفْقَةٌ حسنة [ف] ٢٧٣١ ك
حاف على الرجل لظلمه إياه [ف]	جَهَازُ العروس [ف] ١٩٨٠ ك	جمعتني به رِفْقَةٌ حسنة [ف] ٢٧٣١ ك
٢٠٢٣ ك ، ٣٤٠ ق	جَهَازُ العروس [ف] ١٩٨٠ ك	جمع تواقيع المتضررين [ف] ١٧٨٧ ك
حَافِلَاتُ النُّقْلِ العام [ف] ٢٠٢٧ ك ، ٤٣٦ ق	جَهْدَ نَفْسِهِ في العمل [ف] ٩٤ ك ، ٦١٩ ق	جمع توقيعات المتضررين [ف] ١٧٨٧ ك
حال لونه [فه] ١٣١٥ ك	جَهَرَ بالقول [ف] ٦١٩ ق ، ٩٥ ك	جَمَعَ فُتَاتَة أشياء كثيرة وحاول
حالما دخل قمت لاستقباله [ف]	جَهَزَ على الجريح [ف] ١٨٥ ق ، ١٩٨٥ ك	الاستفادة منها [ص] ٣٧٨١ ك ، ٦٤٧ ق
١٢٩٢ ك	جِوَاء السماء [فه] ٩٧ ك	جَمَعَ ما يكفي دراسته في الجامعة [ص]
	جوازات السفر [ف] ١٩٩٢ ك ، ٤٣٦ ق	٥٥١٦ ك
	جَوَّ رَطْبُ [ف] ٢٦٩٨ ك	جَمَعَ ما يكفيهِ للدراسة في الجامعة
	جَوَّ رَطِيب [ف] ٢٦٩٨ ك	[ف] ٥٥١٦ ك

حالمًا يهزمون ينطوون على أنفسهم [ص] ١٠٨ق	حَتَّى هذا الموضوع لا أوافق عليه [ف] ٥٢٣٩ك ، ٧٤ق	حدث هذا في خلال السنة الماضية [ص] ٣٩١٠ك
حَام الطائرُ حول عُشِّه [ف] ٢٢٣٩ك ، ٦٥٤ق	حَتَحَت الشيءَ [ص] ٢٠٤٤ك ، ٣١٤ق ، ٦٢٢ق ، ٦٠٩ق	حَدَّثْنَا بما جرى [ف] ٧٦١ق ، ٣٦١ق ، ١٤٥ق ، ٢٠٦١ك
حاول أن يَرُشوه [ف] ٥٤١٦ك	حَتَمَ عليه السُّفر [ف] ٢٠٤١ك ، ٦٢١ق	حَدَّثْنَا عَمَّا جرى [ص] ٣٦١ق ، ١٤٥ق ، ٢٠٦١ك ، ٧٦١ق
حاولت اللُّحاق بالقطار [ف] ٤٢١٠ك	حَثَّ تلميذه على الإجابة [ف] ٢٠٤٥ك	حَدَّجَ فيه ببصره [ص] ٢٠٦٢ك ، ٣٣٨ق
حاولت اللُّحاق بالقطار [ص] ٤٢١٠ك	حَثَّه على السير معه [ف] ٢١٢٩ك	حَدَّجَه ببصره [ف] ٢٠٦٢ك ، ٣٣٨ق
حاول تلافي أخطائه السابقة [ف] ٤٨٠٨ك	حَجَّ إلى البيت الحرام [ص] ٢٠٤٨ك ، ٣٣٣ق	حَدَّدَ الباحث المشكلة [ف] ١٩٣٢ك
حاول ملافاة أخطائه السابقة [م] ٤٨٠٨ك	حَجَّ البيتَ الحرام [ف] ٢٠٤٨ك ، ٣٣٣ق	حَدَّقَ إليه [ف] ٢٠٦٤ك ، ٧٦٦ق ، ٢٠٦٣ك
حاولوا أن تزيدوا إنتاجكم [ف] ٣٣٩ق ، ١٥٠٢ك	حَجَّجْتُ حِجَّةً واحدةً [ف] ٢٠٤٩ك	حَدَّقَ فيه [ص] ٢٠٦٤ك ، ٧٦٦ق ، ٢٠٦٣ك
حاولوا أن تزيدوا في إنتاجكم [ف] ١٥٠٢ك	حَجَّجْتُ حِجَّةً واحدةً [ف] ٢٠٤٩ك	حَدَّسَ بنجاح صديقه [ص] ٢٠٦٥ك ، ٧٤٩ق
حاولوا أن تزيدوا من إنتاجكم [ف] ٣٣٩ق ، ١٥٠٢ك	حدائق غُنَّ [ف] ٧٨٦ق ، ٥٧٢ق ، ٦٨٩ق	حَدَّسَ في نجاح صديقه [ف] ٢٠٦٥ك ، ٧٤٩ق
حبُّ أزلِّي [ف] ٢٥٩ك	حدائق غَنَاء [ف] ٦٨٩ق ، ٧٨٦ق ، ٥٧٢ق	حُدود دَوْلِيَّة [ف] ٢٠٦٦ك ، ٤١٦ق
حَبَّبَ إليه العلم [ف] ٢٠٣٤ك ، ٧٦٦ق	حَدَا به الحِرْصُ إلى البُخل [ص] ٢٠٥٥ك ، ٣٣٤ق	حديث شائق [ف] ٣٢٢٤ك
حَبَّبه في العلم [ص] ٢٠٣٤ك ، ٧٦٦ق	حدَاه الحِرْصُ إلى البُخل [ف] ٢٠٥٥ك ، ٣٣٤ق	حديث شَيِّق [ص] ٣٢٢٤ك
حَبَّذَ السَّهْرَ [ص] ٢٠٣٥ك	حدثت الخساراتُ كبيرة على كافة المستويات [ف] ١٠٦٤ك ، ٤١٦ق	حديث مُسْتَفَاض [ف] ٤٦٠١ك ، ٦٩١ق
حَبَّذَا لو رضيت [ص] ٢٠٣٦ك ، ٧٠٢ق	حدث تَدَنُّ في الأسعار [ص] ١٤٥٩ك	حديث مُسْتَفَاض فيه [ف] ٤٦٠١ك ، ٦٩١ق
حَبَّرَ الأمة [ف] ٢٠٣٧ك	حدثت عَرَكَةٌ بين الشرطة والمتظاهرين [ف] ٣٥٣١ك	حديث مُسْتَفَيْض [ف] ٤٦٠١ك ، ٦٩١ق
حَبَّرَ الأمة [ف] ٢٠٣٧ك	حدث خلافٌ بين محمد وبين عليٍّ [ف] ١٣٣٠ك	حديث مُشَوِّق [ف] ٣٢٢٤ك
حُبِسَ في تَهْمَةٍ [ف] ١٧٦٤ك	حدث خلافٌ بين محمد وعليٍّ [ف] ١٣٣٠ك	حديثه طَلِّي [ص] ٣٤٠٧ك
حُبِسَ في تَهْمَةٍ [فه] ١٧٦٤ك	حدث خلافٌ بين أربعة جُدُرَ [ف] ١٨٨٤ك	حَدَّرهم من نتائج عرقلة الجهود السلمية [ف] ٤٩٥٧ك ، ٧٣٠ق
حبس نفسه بين أربعة جُدُرَ [ف] ١٨٨٤ك	حدث في الأربعينيات من هذا القرن [ف] ٢٢٣ك ، ٤١١ق	حَذَّره من تكرار ذلك [ف] ١٦٧١ك
حَبِلَت المرأة [ف] ٢٠٣٩ك	حدث هبوط في الأسعار [ف] ١٤٥٩ك	حَذَّقَ العملَ [ف] ٢٠٦٩ك
حبوب اللُّقاح [ف] ٤٢٤٤ك	حدث هذا خلال السنة الماضية [ف] ٣٩١٠ك	حَذَّقَ العملَ [ف] ٢٠٦٩ك
حَثَّ الشيءَ [ف] ٢٠٤٤ك ، ٣١٤ق ، ٦٠٩ق ، ٦٢٢ق		حرام عليك أن تعتقل برباط الحب فؤادًا خليًّا [ف] ٢٣٩٧ك
حَتَمَ عليه السُّفر [ف] ٢٠٤١ك ، ٦٢١ق		حرام عليك أن تعتقل برباط الحب

فؤادًا طليقا [ف] ٢٣٩٧ك	حزن لفداحة المصاب [ص] ٣٨٠٢ك ،	حَصَلَ على الشيء [ف] ١٤٢٥ك
حرر الشرطي محضراً بالحادثة [ص]	٦٤٨ق	حصل على بعض التساهيل الخاصة
٢٠٨٢ك	حزن لفدح المصاب [ف] ٣٨٠٢ك ،	بالعمل [ف] ١٥٠٨ك ، ٤١٦ق
حرّض حُفَاتِهِمْ على أغنيائهم [ف]	٦٤٨ق	حصل على بعض التسهيلات الخاصة
٢٣٤ق	حَزَنِي الأمرُ كثيراً [ف] ١٢٢ك ،	بالعمل [ف] ١٥٠٨ك ، ٤١٦ق
حَرَّقَ الصَّبِيَّ الأوراقَ [ف] ٢٠٨٣ك ،	٦١٩ق	حصل على شهادة الإعفاء من التجنيد
٦٥٤ق	حَزَنَهُ فَقْدُهُ [ف] ٢٠٩٣ك	[ف] ٤٧٠٩ك
حَرَكَ الحجرَ من مكانه [ف] ١٦٠٣ك	حساب مغلوط [ص] ٤٧٤٥ك ، ٢٠٩ق	حصل على شهادة المعافاة من التجنيد
حَرَسَ الحَفِيرَ المنشأة [ف] ٣٧٤٦ك	حساب مغلوط فيه [ف] ٤٧٤٥ك ،	[ف] ٤٧٠٩ك
حَرَصَ على حضور المحاضرة [ف]	٢٠٩ق	حصل للناس انزعاج [ص] ١٠٧٢ك
٢٠٨٥ك	حسّاسية مُفَرِّطَة [ص] ٤٧٦٠ك ، ٢٠٩ق	حصيلة مبيعات اليوم وفيرة [ف]
حَرَصَ على حضور المحاضرة [ف]	حسّاسية مُفَرِّطَة [ف] ٤٧٦٠ك ، ٢٠٩ق	٤٤٤١ك
٢٠٨٥ك	حَسِبَ أَنِّي نائم [ف] ٢١٠٠ك	حضر الاجتماع أيضاً وزير الاقتصاد
حَرَفَ الزَّاي [ف] ٢٨٧٠ك	حَسَمَ النزاعَ [ف] ٣٨٣٨ك	[ف] ٤١٢٧ك
حِرْفَةُ السِّبَاكَةِ تحقّق دخلاً كبيراً [ص]	حَسَنُ الجِبِلَّةِ [ف] ١٨٧٣ك	حضر الاجتماع سبعة أعضاء [ف]
٢٨٩٤ك ، ٦٤٦ق ، ١٧٠ق ، ٦٠٠ق	حَسَنَ الحِصَائِلِ [م] ٢٣٢٦ك	٢٩٠٣ك ، ٤٠٣ق
حرق الحشب فأحاله إلى رماد [ف]	حَسَنَ الحِصَالِ [ف] ٢٣٢٦ك	حضر الاجتماع سبعة من الأعضاء
١٠٨ك	حَسَنُ الطَّبِيعَةِ [ف] ١٨٧٣ك	[ف] ٢٩٠٣ك ، ٤٠٣ق
حرق الحشب فأحاله رماداً [ص] ١٠٨ك	حَشَرَجَ المريضُ [ف] ١٤٢٤ك	حضر الثلاثة والأربعون عالماً [ف]
حَرَّقَ الصَّبِيَّ الأوراقَ [ف] ٢٠٨٣ك ،	حَشَرَ نَفْسَهُ في أمور غيره [ص] ٢١١٠ك	٩٣٤ك ، ٣٧٩ق
٦٥٤ق	حَصَبَ الطفلُ [ف] ٢١٢٠ك ، ٦٢١ق	حضر الحفل خمسون رجلاً ونيف
حركة نسبوّة [ص] ٢٩٤ق ، ٥٢٢ق ،	حُصِبَ الطفلُ [ف] ٢١٢٠ك ، ٦٢١ق	[ف] ٥١٣٢ك
٥٠١٩ك	حصد الزرع بالمتجّل [ف] ٤٨٥٢ك ،	حضر الحفل سِتْ مِئَةِ مدعو [ص]
حركة نسيّة [ص] ٢٩٤ق ، ٥٢٢ق ،	٢٠٠ق	٢٩٢٥ك ، ٥٩٩ق
٥٠١٩ك	حَصَّبَ الطفلُ [ص] ٢١٢٠ك ، ٦٢١ق	حضر الحفل سِتْمِائَةِ مدعو [ص]
حَرَمَهُ الدراسة [ف] ٢٠٨٧ك ، ٣٣٩ق	حُصَّبَ الطفلُ [ف] ٢١٢٠ك ، ٦٢١ق	٢٩٢٥ك ، ٥٩٩ق
حَرَمَهُ مِنَ الدراسة [ص] ٢٠٨٧ك ،	حَصَّلَ الشيءَ [ف] ١٤٢٥ك	حضر الحفل نيف وخمسون رجلاً [م]
٣٣٩ق	حَصَّلَ رَبِيعَ العقار [ص] ٢٧٧٧ك	٥١٣٢ك
حَرَنْتَ الفرسُ [ف] ٢٠٨٨ك	حصل الحزب على ثمانين مقعداً [ف]	حَضَرَ الحفْلَ وُزَرَاءُ كثيرون [ف]
حَزَرَ المتسابق الإجابة [ف] ٢٠٩١ك ،	٤٧٨٨ك ، ٥٣٨ق ، ٦٦٥ق	٢٥٨ك ، ٥٢٨ق
٦٢١ق	حَصَلَتْ على حقوقها [ف] ٢١٢٣ك	حضر الرجال الأفاضل [ف] ٣٨٤٠ك
حَزَّ الحشبَ [ف] ٢٠٩٠ك	حصل على الدكتوراه وهو في	حضر الرجال الفاضلون [ف] ٣٨٤٠ك
حَزَرَ المتسابق الإجابة [ف] ٢٠٩١ك ،	الثلاثينيات [ف] ١٨٢٨ك ، ٤١١ق	حضر الرجال الفضلاء [ف] ٣٨٤٠ك
٦٢١ق	حصل على الشّهادة الثانوية [ف]	حضر المؤتمر الرئيس الجزائري [ف]
حَزَنَ على فقده [ف] ٢٠٩٣ك	٢١٢٤ك	١٩٢٢ك ، ٢٩٠ق

حضر المباراة ألف مشجّع [ف] ٤٧٧ك، ٤٠٣ق	حضر حلف اليمين [ف] ٢١٦٤ك حضر حوَالِي عشرة آلاف مُشاهد [ف] ٢٢٢٨ك	حظيت نسبة الـ ٥٠% على موافقة الجميع [ص] ٢١٣٧ك ، ٧٥٥ق
حضر المباراة ألف من المشجعين [ف] ٤٧٧ك ، ٤٠٣ق	حضر حوَالِي عشرين طالباً [ف] ٢٢٣١ك	حفر البئر [ف] ٣٧٩٢ك حفزه إلى العمل [ف] ٧٥٤ق، ١٣٨ق،
حضر المتفوق أولاً ثم جاء بقية الطلاب [ف] ١٢٥٤ك	حضر خاطب الفتاة إلى منزلها [ف] ٢٣٦٤ك ، ٦٣٩ق	٣٥٤ق ، ٢١٣٩ك حفزه على العمل [ص] ٧٥٤ق، ١٣٨ق،
حضر المتفوق أولاً ثم جاء سائر الطلاب [ف] ١٢٥٤ك	حضر خطيب الفتاة إلى منزلها [ف] ٢٣٦٤ك ، ٦٣٩ق	٣٥٤ق ، ٢١٣٩ك حفظ القرآن اللغة العربية من الضياع
[ف] ٩١٤ك ، ٣٧٩ق	حضر علماء من جميع الأقطار [ف] ٣٦٢٣ك ، ٥٢٨ق	[ف] ٢١٤٠ك حفظت الطعام في الثلاثجة [ف]
حضر الندوة ثلاثة شعراء [ف] ١٨٢٢ك ، ٤٠٣ق	حضر ما يقرب من عشرين رجلاً [ف] ٤٣٣٣ك ، ١٩٤ق	١٨٣٢ك ، ٦٥٧ق حفظ ثيابه في الخزانة [ف] ٢٥٤٠ك
حضر الندوة ثلاثة من الشعراء [ف] ١٨٢٢ك ، ٤٠٣ق	حضر نحو عشرين طالباً [ف] ٢٢٣١ك حضر نخبة من العلماء [ف] ٤٩٨٢ك	حفظ ثيابه في الدُّولاب [ص] ٢٥٤٠ك حفظ ثيابه في الصُّوان [فه] ٢٥٤٠ك
حضر باعتباره من الفائزين [ص] ١١٢٤ك	حضر نخبة من العلماء [ف] ٤٩٨٢ك حضروا على الفور [ف] ٣٩٠٠ك	حفظ ثيابه في الصُّوان [فه] ٢٥٤٠ك حفظ شعراً ثم نساها [ص] ٥٠٢٤ك ،
حضرت إحدى وعشرون امرأة [ف] ٧٨ق ، ١١٩ك	حضروا على بكرة أبيهم [ف] ٣٦٦٤ك، ٧٦٣ق	٣١٣ق حفظ شعراً ثم نسيه [ف] ٣١٣ق ،
حضرت اثنتا عشرة طالبة [ف] ٦٥٨ك	حضروا عن بكرة أبيهم [ص] ٣٦٦٤ك، ٧٦٣ق	٥٠٢٤ك حفظه الله من أدواء كثيرة [ف] ١٩٣ك،
حضرت اثنتا عشرة طالبة [ص] ٦٥٨ك	حضروا فوراً [ص] ٣٩٠٠ك حضروا من فورهم [ف] ٣٩٠٠ك	٧٢٤ق حفت المرأة وجهها [ف] ٢١٤١ك
حضرت السيدة ليلي [ص] ٣٠٨٤ك	حضروا من كل صُقع من أصقاع العالم [ف] ٣٢٨٣ك	حفظه القرآن [ف] ١٢٩ك ، ٦٧٣ق ، ٨٦ق
حضرت بناءً على دعوتكم [ف] ١٢٩٦ك	حضرت تلميذه على الإجابة [ف] ٢٠٤٥ك حضرَ الدرس [ف] ٢١٣٠ك ، ٣٣٥ق	حفل تخريج الدفعة الاثنتين والأربعين [ص] ٩٥٦ك ، ٥٧٩ق
حضرت فلانة رئيس المؤتمر [ف] ٣٨٦٧ك ، ١٤ق	حضرَ للدرس [م] ٢١٣٠ك ، ٣٣٥ق حضره على السير معه [ف] ٢١٢٩ك	حفل تخريج الدفعة الثانية والأربعين [ف] ٩٥٦ك ، ٥٧٩ق
حضرت فلانة رئيسة المؤتمر [ف] ٣٨٦٧ك ، ١٤ق	حط الشيء على الأرض [ف] ٢١٣٢ك حظر البترول على بعض الدول [ف]	حفنة من رمل [ف] ٢١٤٤ك حفنة من رمل [ف] ٢١٤٤ك
حضرت "مها" وزميلاتها [ف] ٤٨٩٠ك	٢١٣٤ك ، ٧٦٣ق حظر البترول عن بعض الدول [ص]	حقيبة من الزمان [ف] ٢١٤٦ك حقد عليه لتفوقه [ف] ٢١٤٧ك
حضرت واحدة وعشرون امرأة [ف] ١١٩ك ، ٧٨ق	٢١٣٤ك ، ٧٦٣ق حظيت نسبة الـ ٥٠% بموافقة الجميع	حقد عليه لتفوقه [ف] ٢١٤٧ك حقاً إنهم طيارون أكفاء [ف] ٣٤٢٩ك
حضر ثلاثة مصريون [ف] ٦١٦ق		
حضر ثلاثة مصريين [ف] ٦١٦ق		
حضر حلف اليمين [ف] ٢١٦٤ك		
حضر حلف اليمين [ف] ٢١٦٤ك		

حَقًّا إنهم طيارون أكفيا [ف] ٣٤٢٩ ك	حَلَا الشيءُ في عينه [ص] ٢١٥٧ ك ،	حَلَّ عليهم ضيفاً [ف] ٢١٧٥ ك
حَقَّق الضابط مع المتهم [ف] ٢١٥٠ ك	٧٦٧ ق	حَلَّ فيهم ضيفاً [ف] ٢١٧٥ ك
حَقَّق انتصارات كبيرة [ف] ١٠٥٧ ك ،	حَلَا بِعَيْنِي [ف] ٢١٥٦ ك ، ٦٧٧ ق ،	حَلَّلَ الدَّم [ف] ٢١٧٧ ك ، ٦٢١ ق
٤١٦ ق	٧١٢ ق	حَلَّلَ الطيب البراز [ف] ١١٧٧ ك
حَقَّق نجاحات كبيرة في دراسته [ف]	حَلَبَات السباق [ص] ٢١٥٩ ك ، ٤٢٢ ق	حَلَّلَ الله البيع [ف] ٢١٧٦ ك ، ١٧٦ ق
٤٩٦٣ ك ، ٤١٦ ق	حَلَبَات السباق [ف] ٢١٥٩ ك ، ٤٢٢ ق	حَلَّهم ضيفاً [فه] ٢١٧٥ ك
حَقَّكَ مُصَان [ص] ٤٦٦٦ ك ، ٦١٨ ق	حَلَبَةُ السباق [ف] ٢١٦٠ ك	حَلَّى القهوة [ف] ٢١٧٨ ك ، ٦٢١ ق
حَقَّكَ مَصُون [ف] ٤٦٦٦ ك ، ٦١٨ ق	حَلَبَةُ الملاكمة [ف] ٢١٦١ ك	حَلَّمَ القائد على الجندي [ص] ٢١٨٢ ك ،
حَقَّ لك أن تجاهد الظالم [ف] ٢١٥١ ك	حَلَبَتِ الناقة [ص] ٢١٦٣ ك	٧٥٧ ق
حَقَّ لك أن تجاهد الظالم [ف] ٢١٥١ ك	حَلَبَتِ الناقة [ف] ٢١٦٣ ك	حَلَّمَ القائد عن الجندي [ف] ٢١٨٢ ك ،
حقوق الطبع محفوظة على المؤلف	حَلَفَ بالمصحف [ف] ٢١٦٦ ك	٧٥٧ ق
[ف] ٤٤٤٤ ك ، ٧٥٣ ق	حلفت الحكومة الجديدة اليمين [ف]	حَلَّمَ في نومه بكذا [ف] ٢١٨٠ ك ،
حقوق الطبع محفوظة للمؤلف [ص]	٢١٥٥ ك	٢١٧٩ ك
٤٤٤٤ ك ، ٧٥٣ ق	حَلَفَ على المصحف [ف] ٢١٦٦ ك	حَلَّى بِعَيْنِي [ف] ٢١٥٦ ك ، ٧١٢ ق ،
حقوق الغير [ف] ٩٩٥ ك	حَلَقَات سلسلة [ص] ٢١٦٩ ك ، ٤٢٢ ق	٦٧٧ ق
حقوق غيرنا [ف] ٩٩٥ ك	حَلَقَات سلسلة [ف] ٢١٦٩ ك ، ٤٢٢ ق	حَمَامَات بيض [ف] ١٣٢٥ ك ، ٤٢٠ ق
حقيبة السفر [ف] ٣٢٠٤ ك	حَلَقُ ذَهَبِي [ص] ٢١٦٨ ك	حَمَامَات يَبْضَاوَات [ف] ١٣٢٥ ك ،
حكم القاضي على المجرم بالسجن	حَلَقَ رأسه بموسى حادة [ف] ٩٢٧ ك	٤٢٠ ق
[ف] ٢٩٣٦ ك	حَلَقَ رأسه بموسى حاد [ف] ٩٢٧ ك	حَمَام الزاجل ينقل الرسائل [ف]
حكم القاضي على المجرم بالسجن	حَلَقَ فلان ذقنه [ص] ٢١٧١ ك	٩٦٤ ك
[ف] ٢٩٣٦ ك	حَلَقَ فلان لحيته [ف] ٢١٧١ ك	حَمِدَ الله [ف] ٢١٨٩ ك
حَكَمَ القاضي عليه بالإعدام [ص]	حَلَقَهُ الداء [ص] ٢١٦٧ ك ، ٦٢٣ ق	حَمَّقَ فلان [ف] ٢١٩١ ك
٣٧٠ ك	حَلَّ الصباحُ فحان العمل [ف] ٣٣٤ ك	حَمَّقَ فلان [ف] ٢١٩١ ك
حكم اللجام الفرس [ف] ٢١٥٤ ك	حَلَّ المساءُ فحان السمر [ف] ٥٠٥ ك	حَمَلَ القُفَّة فوق رأسه [ف] ٤٠١٩ ك
حكمت المحكمة بإدانته [ص] ١٨٢ ك	حَلَّ بهم ضيفاً [ف] ٢١٧٥ ك	حَمَلَ جنود الجيش أسيافهم [ف]
حكمت عليه المحكمة أن يعاقب	حَلَّة الضغط تُنْضِج الطعام بسرعة [ص]	٣٠٣ ك ، ١٢٢ ق
بالسجن ثماني سنوات [ف] ١١٤٤ ك	٢١٧٤ ك	حَمَلَ جنود الجيش سُيُوفهم [ف]
حكمت عليه المحكمة أن يعاقب	حَلَّتْ عليه النَّقَمَات [ص] ٥١٠٠ ك	٣٠٣ ك ، ١٢٢ ق
بثمان سنوات سجناً [ص] ١١٤٤ ك	حَلَّتْ عليه النَّقَمَات [ف] ٥١٠٠ ك	حَمَلَقَ إليه بشدة [ف] ١٥٠ ق ، ٧٦٦ ق ،
حُكْمٌ متقادم [ص] ٤٣٧٣ ك ، ٢٠٩ ق	حَلَّتْ عليه النَّقَمَات [ف] ٥١٠٠ ك	٢١٩٣ ك ، ٣٦٦ ق
حُكْمٌ متقادم [ف] ٤٣٧٣ ك ، ٢٠٩ ق	حَلَّتْ عليه النَّقَمَات [فه] ٥١٠٠ ك	حَمَلَقَ فيه بشدة [ص] ٧٦٦ ق ، ٢١٩٣ ك ،
حُكُومَةُ الكويت وشعبها [ف] ٢٧٢ ق	حَلَّتْ عليه النَّقَمَات [نه] ٥١٠٠ ك	١٥٠ ق ، ٣٦٦ ق
حُكُومَةُ وشعب الكويت [ص] ٢٧٢ ق	حَلَّتْ عليه النَّقْمَةُ [ف] ٥١٠١ ك	حَمَلَهُ على السفر [ص] ٢١٩٤ ك
حَلَا الشيءُ بعينه [ف] ٢١٥٧ ك ،	حَلَّتْ عليه النَّقْمَةُ [ف] ٥١٠١ ك	حَمَمَ بركانية [ف] ٢١٩٥ ك
٧٦٧ ق	حَلَّلْتُ من إحرامي [ف] ٦١٩ ق ، ١٣٠ ك	حَمَّرَ اللَّحْم [ف] ٢١٩٦ ك

حَمَلَ العدوَّ خسائر فادحة [ف]	حَيْثُ تذهبون تجدون لكم عملاً [ف]	خَبَازَةُ الأفران [ص] ٢٢٦٧ ك ، ٦٤٧ ق
٤٠٥٩ ك	٢٢٤٣ ك	خَبَّرَنِي بالشيء [ف] ٢٢٦٩ ك ، ٧٦١ ق
حَمَلَت البضائع إِلَّا ثَقَالَةَ [ص]	حَيْثُمَا تذهبوا تجدوا لكم عملاً [ف]	خَبَّرَنِي عن الشيء [ص] ٢٢٦٩ ك ، ٧٦١ ق
٥٠٨٩ ك ، ٦٤٧ ق	٢٢٤٣ ك	خَبَطَ على الباب [ف] ٢٢٧٠ ك ، ٦٥٤ ق
حِمِيَّةٌ غذائية [ف] ٢٢٠٢ ك	حَيْثُ يَكُونُ أولادك يَكُونُ قلبُك [ف]	خَبْرُ سار [ف] ٤٦١٤ ك
حنانٌ أُمِّي [ف] ٥٢٩ ك	٢٢٤٧ ك	خَبَزَ حافٌ [م] ٢٠٢٤ ك
حَنَانُكَ ياربُّ [ف] ٢٢٠٦ ك	حِينَمَا تذهبون أذهبُ معكم [ف] ١٦١ ق ، ٢٢٥٢ ك	خَبَزَ حافٌ [ف] ٢٠٢٤ ك
حَنَانِيكَ ياربُّ [ف] ٢٢٠٦ ك	حِينَمَا يَجِيئُكَ فلانُ أَكرمه [ف] ٤٢٥٩ ك ، ٦٨٣ ق	خَبَزَ رِقَاق [ص] ٤٥٤٨ ك
حَنَايَا الصدر [ص] ٢٢٠٧ ك	حيوانٌ بَدَائِي [ص] ١١٥٨ ك	خَبَزَ رُقَاق [ف] ٤٥٤٨ ك
حَنَثَ يمينه [ص] ٢٢١٠ ك ، ٧٤٩ ق	حيوانٌ بَدَائِي [ف] ١١٥٨ ك	خَبَزَ طَرِيٌّ [ف] ٣٣٨٩ ك
حَنَثَ فِي يمينه [ف] ٢٢١٠ ك ، ٧٤٩ ق ، ٢٢٠٩ ك	حَيَّاكَ اللهَ وَبَيَّاكَ [ف] ١٣٣٤ ك	خَبَطَ على الباب [ف] ٢٢٧٠ ك ، ٦٥٤ ق
حَنَقَ عليه [ف] ٢٢١٤ ك	حَيَّ عَلَى الصلاة [ف] ٢٢٥٣ ك	خَبَطَهُ بِقبضة يده [ف] ٢٢٧٤ ك
حَنَّا فلانَ يديه [ف] ٣٢٣ ق ، ٢٢١٨ ك	خَابِرُهُ بالهاتف [ف] ٢٢٥٦ ك ، ١٦٤ ق	خَبِيرٌ ذُو كفاءة فنية عالية [ص]
حَنَّنْ إِلَى وطنه [ف] ٢٢١٧ ك	خَابَ فِي الامتحان [ف] ٢٢٥٥ ك	٤١٠٢ ك
حَنَّنْ لوطنه [ف] ٢٢١٧ ك	خَاتَمٌ مِنْ لُجَيْن [ف] ٤٢٠٩ ك	خَبِيرٌ ذُو كِفاية فنية عالية [ف] ٤١٠٢ ك
حَنَّى فلانَ يديه [ف] ٣٢٣ ق ، ٢٢١٨ ك	خَاضَ الرَّجُلُ المَاءَ [ف] ٢٢٦٢ ك ، ٣٣٨ ق	خَجَلَتْ فَتَوَرَّدَتْ وَجَنَاتُهَا [ف] ١٠٤١ ك ، ٧ ق
حَنَوْتُ رَأْسِي احترامًا [ف] ٢٢١٩ ك	خَاضَ الرَّجُلُ فِي المَاءِ [ف] ٢٢٦٢ ك ، ٣٣٨ ق	خَجَلَتْ فَتَوَرَّدَتْ وَجَنَاتُهَا [ف] ١٠٤١ ك ، ٧ ق
حَنَى رَأْسَهُ [ف] ١٣٥ ك	خَابَطَ الحَيَّاطُ الثوبَ [ص] ٢٤٣٤ ك ، ٦٤٩ ق	خَدَرَ الطَّيِّبُ المَرِيضَ [ف] ٢٢٧٩ ك ، ٦٢١ ق ، ١٣٠٨ ك
حَنَيْتُ رَأْسِي احترامًا [ف] ٢٢١٩ ك	خَافَ المَسْتَعِمِرُ الفَدَائِيَّينَ [ف] ٢٢٦٤ ك ، ٣٣٩ ق	خَدَشَ الجِلْدَ [ف] ٢٢٨٠ ك
حَوَسَبَ مَلَفَاتِ القَضِيَّةِ [ف] ٢٢٣٢ ك ، ٢٢٦ ك	خَالَصَ التُّهَانِي القَلْبِيَّةَ [ف] ١٧٦٠ ك ، ٤١٦ ق	خَذَ رَاحَتَكَ [ص] ٢٢٨٤ ك
حَوَّرَ كَلَامَهُ [ص] ٢٢٣٥ ك	خَالَصَ التُّهْنَاتِ القَلْبِيَّةَ [ف] ١٧٦٠ ك ، ٤١٦ ق	خَذَ كَذَا وَإِلَّا كَذَا [ف] ٦٧٤ ق
حَوْشَ المَالِ [ف] ٢٢٣٦ ك	خَالَفَ القَانُونُ فَعُوقِبَ بالسَّجْنِ [ف]	خَذَلَانُكَ لَصَدِيقِكَ حَرْبٌ عَلَيْهِ [م]
حَوَّطَتِ الأُمُّ ابْنَهَا [ف] ٢٢٣٧ ك ، ٦٥٤ ق	٢٢٦٤ ك ، ٣٣٩ ق	٢٢٨٥ ك
حَوَّلَ الموضوعَ إِلَى عناصر [ف]	خَالَفَ بُنُودَ الاتِّفَاقِ [ف] ١٣٠٩ ك ، ٣٣٦ ق	خَذَلَانُكَ لَصَدِيقِكَ حَرْبٌ عَلَيْهِ [ف]
٣٦٦٨ ك	خَالَفَ بُنُودَ الاتِّفَاقِ [ص] ١٣٠٩ ك	٢٢٨٥ ك
حَوَّلَ شِقَاءَهُمْ نَعِيمًا [ف] ١٠٦ ك ، ٨٦ ق		خُذِلَ فِي الانْتِخَابَاتِ [ف] ١٠٦٥ ك ، ٦٩٢ ق
حَوَّلَهُ عَنِ الكَذِبِ [ف] ٢٢٣٨ ك		خَذَهُ بَدَلًا عَنِ كَذَا [ص] ١١٦٦ ك ، ٧٦٥ ق
حَوَّمُ الطَّائِرُ حَوْلَ عُشِّهِ [ص] ٢٢٣٩ ك ، ٦٥٤ ق		خَذَهُ بَدَلًا مِنْ كَذَا [ف] ١١٦٦ ك ، ٧٦٥ ق
حَوَى الشَّيْءَ [ف] ٢٢٤٠ ك ، ٣٣٦ ق		
حَوَى عَلَى الشَّيْءِ [ص] ٢٢٤٠ ك ، ٣٣٦ ق		

مدرسة [ص] ٤٢٣٨ك	خرّ الماء من الإناء [ف] ٢٢٩٤ك	خذ هذا عوضاً عن ذاك [ص] ٣٦٨٥ك،
خُصْلَةُ شَعْرٍ [ف] ٢٣٣٣ك	خَرَّبَ البيتَ [ف] ٢٢٨٧ك ، ١٨٦ق	٧٦٥ق
خُصُومُ القضيّة [ف] ٢٣٣٨ك ، ٤١٦ق	خَرَّدَ الحبيرُ السيارةَ [ص] ٢٢٩٨ك	خذ هذا عوضاً من ذاك [ف] ٣٦٨٥ك،
خَضَخَضَ الحليبَ [ف] ٢٣٤٧ك	خَرَّفَ الرجلُ لكبر سنّه [ف] ٢٢٩٩ك ،	٧٦٥ق
خَضَخَضَ السائل في الإناء [ف]	٦٥٤ق	خَرَّبَ البيتَ [ف] ٢٢٨٧ك ، ١٨٦ق
٢٣٤٢ك	خَرَّمَ الأوراقَ [ف] ٢٣٠٠ك ، ٦٥٤ق	خَرَّبَ الشكُّ بيته [ف] ١٨٥ق، ٢٢٨٨ك
خَضَّ الحليبَ [ص] ٢٣٤٧ك	خَرَّفَ الرجلُ لكبر سنّه [ف] ٢٢٩٩ك ،	خربش الكتابَ بالقلم [ف] ٢٢٨٩ك
خَضَّ الصغيرَ [ف] ٢٣٤٦ك	٦٥٤ق	خرج إلى البساتين ليتنزّه [ف] ٥٣٤٨ك
خَضَّبَ يده بالحِناء [ف] ٢٢١٦ك	خُرِّمَ الإبرة [ف] ٢٣٠٥ك	خرجت أمس [ف] ٨٩٠ك
خَضَّرَ الزرع الأرض [ف] ٢٣٤٨ك	خَرَّمَ الأوراقَ [ف] ٢٣٠٠ك ، ٦٥٤ق	خرجت الأسود من عرائنها [ص]
خَضَعَ لأمره [ف] ٢٦٩٢ك	خزنوا الطعام في الأقباء [ف] ٤٢١ك	٣٥٠٧ك
خطاب مُسَجَّل [ص] ٤٦٠٨ك	خزنوا الطعام في الأقبية [ص] ٤٢١ك	خرجت الأسود من عُرْنِها [فه] ٣٥٠٧ك
خطاب مُسَوِّجَر [ف] ٤٦٢٨ك	خَسِرُوا مباراتين [ف] ٤٣٣٥ك	خرجت اليوم؟ [ف] ٤٦١ق
خطا خطوة إلى الأمام [ف] ٢٣٦١ك	خُسِفَ القَمَرُ [ف] ١٠٦٧ك ، ٦٥٦ق	خرجت بالأمس [م] ٨٩٠ك
خطا خطوة إلى الأمام [ف] ٢٣٦١ك	خشب مُحَرَّق [ف] ١٨٥ق ، ٤٤٣٨ك	خرجت رُوحه إلى بارئها [ف] ٢٧٦٢ك
خطبها إلى أبيها [ف] ٣٧٢ق، ١٥٦ق،	خشب مُحَرَّق [ف] ١٨٥ق ، ٤٤٣٨ك	خَرَجَ على القانون [ص] ٣٥٧ق ،
٧٧٢ق ، ٢٣٥٦ك	خَشَّ فلانٌ بيته [ف] ٢٣٢٠ك	٧٥٧ق ، ١٤١ق ، ٢٢٩١ك
خَطَبَها من أبيها [ص] ٢٣٥٦ك ،	خَشِيَ الفقر [ف] ٢٣٢٤ك ، ٣٣٩ق	خَرَجَ عن القانون [ف] ٢٢٩١ك ، ١٤١ق
٧٧٢ق ، ٣٧٢ق ، ١٥٦ق	خَشِيتُ أن أموت [ف] ٢٣٢٣ك ،	٧٥٧ق ، ٣٥٧ق
خطبها من والدها [ف] ٣٤٠٠ك	٣٣٤ق	خرج من تجارته خاسراً [ف] ٢٣١٧ك،
خطر بباله [ف] ٢٣٥٧ك	خَشِيتُ الله [ص] ٢٣٢١ك ، ٣١٣ق	٦٩٩ق
خطر على باله [ف] ٢٣٥٧ك	خَشِيتُ الله [ف] ٢٣٢١ك ، ٣١٣ق	خرج من تجارته خسران [ص] ٢٣١٧ك،
خطار الساعة [فه] ١٣٠١ك ، ٢٧٣٦ك	خَشِيتُ بأن أموت [ف] ٢٣٢٣ك ،	٦٩٩ق
خط القاهرة - إسكندرية [ص] ٢١٨ق	٣٣٤ق	خرجنا للتريض [ص] ١٤٩٦ك
خط القاهرة والإسكندرية [ف] ٢١٨ق	خشي من أبيه [ف] ٦٨٨ك	خرجنا للتنزه [ف] ١٤٩٦ك
خَطَفَ اللصّ النقودَ [ف] ٢٣٥٩ك	خَشِيَ من الفقر [ف] ٢٣٢٤ك ، ٣٣٩ق	خرجوا سوياً [ص] ٣٠٧٥ك
خَطَفَ اللصّ النقودَ [ف] ٢٣٥٩ك	خصائص الأشياء [ف] ٢٣٢٥ك	خرجوا للفسحة [ص] ٣٨٢٩ك
خطفته الحداة [ص] ٢٠٥٣ك	خَصَصَ القطاع العام [ص] ٢٣٢٨ك،	خرجوا للتنزه [ف] ٣٨٢٩ك
خطفته الحداة [ف] ٢٠٥٣ك	٦٠٩ق	خرجوا معاً [ف] ٣٠٧٥ك
خَفَّتْ صوت الرعد [ف] ٢٣٦٧ك	خَصَّصَ البيتَ لزوجته [ف] ٢٣٣١ك	خرجوا من التجارة خسرانين [ص]
خَفَّتْ صوت الرعد [ف] ٢٣٦٧ك	خَصَّصَ حياته للعلم [ف] ٤٠٨٥ك	٢٣١٩ك ، ٤٢١ق
خَفَّرَ السواحل [ف] ٢٣٦٨ك	خَصَّصَ زَوْجَتَهُ بالبيت [ف] ٢٣٣١ك	خرجوا يتفَسَّحون في الحديقة [ص]
خَفَّرَ السواحل [ص] ٢٣٦٨ك	خَصَّصَ مليون جنيه لبناء مدرسة [ف]	٥٣٤٤ك
خَفَّفَ معاناته [ف] ٢٣٣ق ، ٢٥٤ق	٤٢٣٨ك	خرجوا يتنزّهون في الحديقة [ف]
خَفَّقَ الطائر بجناحيه [ف] ٦١٩ق ،	خَصَّصَ مليون جنيه لغرض بناء	٥٣٤٤ك

١٦٦ك	خَفَى اللَّصُّ النُّقُودَ [ف] ٢٣٧١ك	٣٣٦ق	خَمْسَ حَوَاسٍ يَدْرِكُ بِهَا الْإِنْسَانُ [ف]
خَلَا الْمُضَيِّفُ إِلَى ضَيْفِهِ [ف] ٦٩٦ك	٢٢٢٦ك ، ٥٣٠هـ	دَالَ النَّيْلَ عَامِرَةً بِالْخَيْرِ [ص] ٢٥٠٥ك	
خَلَا الْمُضَيِّفُ بِضَيْفِهِ [ف] ٦٩٦ك	خَمْسُونَ رِيَالًا فَقَطْ [ف] ٣٨٥٨ك	دَانَ بِالْإِسْلَامِ [ف] ٨٣٠ك	
خَلَا الْمُضَيِّفُ مَعَ ضَيْفِهِ [ف] ٦٩٦ك	خَمْسُونَ رِيَالًا فَقَطْ لَا غَيْرَ [ص] ٣٨٥٨ك	دَانَ لَهَا بِالْفَضْلِ لِمَسَاعِيهَا الْحَمِيدَةِ [ف] ٤٥٨١ك ، ٧٣٠ق	
خُلَاصَةُ الْقَوْلِ [ف] ٤٠٠٠ك	خَمْسُونَ رِيَالًا لَا غَيْرَ [ف] ٣٨٥٨ك	دَاهَمَ رِجَالُ الشَّرْطَةِ وَكَرَّ اللَّصُوصُ [ف] ٢٤٤٣ك ، ١٦٥اق	
خَلَدَ إِلَى الرَّاحَةِ [ف] ١٨٥اق ، ٢٣٧٦ك	خَمَلَ ذِكْرَهُ [ف] ٢٤١٤ك	دَاوَلَهُ فِي الْأَمْرِ [ص] ٢٤٤٤ك	
خَلَصَ مِنَ الْمَقْدَمَةِ إِلَى النَّتِيجَةِ [ف] ٢٣٧٩ك	خَمَلَ ذِكْرَهُ [م] ٢٤١٤ك	دَيَّدَبَ التَّلَامِيذُ فِي الْفَصْلِ [ف] ٢٤٤٨ك	
خَلَصَ مِنَ الْمَقْدَمَةِ إِلَى النَّتِيجَةِ [ص] ٢٣٧٩ك	خَمَنَ الْأَمْرَ قَبْلَ حَدُوثِهِ [ف] ٢٤١٦ك ، ٦٥٤ق	دُجِرَ جَيْشُ الْعَدُوِّ [ف] ١٠٦٨ك ، ٦٥٦ق	
خَلَطَ الزَّعْتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ [ص] ٢٨٢٠ك	خَمَنَ الْأَمْرَ قَبْلَ حَدُوثِهِ [فه] ٢٤١٦ك ، ٦٥٤ق	دَحَضَتْ حُجَّتَهُ [ف] ٢٤٥٠ك ، ٣٣٠ق	
خَلَطَ السَّعْتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ [ف] ٢٨٢٠ك	خَوَاصُّ الْأَشْيَاءِ [ف] ٢٣٢٥ك	دَحَضَ حُجَّتَهُ [ف] ٢٤٥٠ك ، ٣٣٠ق	
خَلَطَ الشَّعِيرَ بِالْقَمْحِ [ف] ٥٦٢ك	خَوَّلَ إِلَيْهِ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرَكَةِ [ص] ٢٤٢٤ك ، ٣٣٣ق	دَخَلَ إِلَى الْبَيْتِ [ف] ٢٤٥٥ك ، ٣٣٣ق	
خَلَطَ الصَّعْتَرُ مَعَ التَّوَابِلِ [فه] ٢٨٢٠ك	خَوَّلْنَاكُمْ رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ [ف] ٢٤٢٥ك ، ٣٣٥ق	دَخَلَ الْبَيْتَ [ف] ٢٤٥٥ك ، ٢٤٥٧ك ، ٣٣٣ق	
خَلَطَ نَصِيْبَهُ بِنَصِيْبِي [ف] ٢٣٨٠ك	خَوَّلْنَا لَكُمْ رِئَاسَةَ الْحُكُومَةِ [ص] ٢٤٢٥ك ، ٣٣٥ق	دَخَلَ الْجَيْشُ الْمِيدَانَ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ [ف] ٦٦٠ك ، ٣٩١ق	
خَلَطَ نَصِيْبَهُ مَعَ نَصِيْبِي [ص] ٢٣٨٠ك	خَوَّلَهُ إِدَارَةَ أَعْمَالِ الشَّرَكَةِ [ف] ٢٤٢٤ك ، ٣٣٣ق	دَخَلَ الْجَيْشُ الْمِيدَانَ مَثْنَى [ف] ٦٦٠ك ، ٣٩١ق	
خَلَطَ نَصِيْبِهِ وَنَصِيْبِي [ف] ٢٣٨٠ك	خَيْطٌ رَفِيعٌ [ف] ٢٧٣٢ك	دَخَلَ الرَّجُلُ بَعْرُوسَهُ [ف] ٣٥١٨ك	
خَلَعَ النَّابُ الْمَصَابِ [ف] ٤٩٤٢ك ، ٤٣٩ق	خَيْطٌ رَقِيقٌ [ف] ٢٧٣٢ك	دَخَلَ الشَّرَكَةَ [ف] ٦٣٦ك	
خَلَعَ النَّابُ الْمَصَابَةَ [ف] ٤٩٤٢ك ، ٤٣٩ق	دَأَبَ فُلَانٌ عَلَى الْعَمَلِ [ف] ٢٤٣٥ك	دَخَلَ اللَّصُّ الْبَيْتَ فِي رَابِعَةِ النَّهَارِ [ص] ٢٥٩١ك	
خَلَعَ نَعْلُهُ [ف] ٥٠٦٧ك ، ١٠اق	دَأَبَ فُلَانٌ فِي الْعَمَلِ [ف] ٢٤٣٥ك	دَخَلَ اللَّصُّ الْمَنْزَلَ خُلْسَةً [ف] ٢٣٧٨ك	
خَلَعَ نَعْلِيْهِ [ف] ٥٠٦٧ك ، ١٠اق	دَائِرَةُ صُغْرَى [ف] ٣٢٧٥ك ، ٣٠٣ق	دَخَلَ اللَّصُّ الْمَنْزَلَ خِلْسَةً [ص] ٢٣٧٨ك	
خَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ [ف] ١٨٥اق ، ٢٣٨١ك	دَاخَ الصَّبِيُّ [ص] ٢٤٣٦ك	دَخَلَ الْمَجْلِسَ ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ امْرَأَةً [م] ٤٤ق ، ١٨٣٧ك	
خَلَفَ ثَلَاثَةَ أَوْلَادٍ [ص] ٢٣٨٩ك	دَادَ الطَّعَامُ [فه] ٢٥٤٦ك	دَخَلَ الْمَجْلِسَ ثَمَانٍ وَخَمْسُونَ امْرَأَةً [ف] ٤٤ق ، ١٨٣٧ك	
خَمَدَتِ النَّارُ [ف] ٢٣٩٨ك	دَارَتْ شَكُوكُ كَثِيرَةٍ حَوْلَ الْمَوْضُوعِ [ف] ٣١٨٩ك ، ٤١٦ق	دَخَلَ الْمَجْلِسَ ثَمَانٍ وَخَمْسُونَ امْرَأَةً [ص] ٤٤ق ، ١٨٣٧ك	
خَمَدَتِ النَّارُ [ف] ٢٣٩٨ك	دَارَ فِي خَلْدِهِ [ف] ٢١٧٧ك	دَخَلَ الْمَرْيِضُ فِي فِتْرَةِ النَّقَاهَةِ [ص] ٥٠٩٠ك ، ٦٤٨ق	
خَمَّرَ مُعْتَقٌ [ص] ٢٣٩٩ك ، ٤٤٠ق	دَاسَ الْأَرْضَ [ف] ٢٤٣٩ك ، ٣٣٦ق		
خَمَّرَ مُعْتَقَةً [ف] ٢٣٩٩ك ، ٤٤٠ق	دَاسَ الزَّرْعَ [ف] ٢٤٣٨ك		
خَمْسَ حُجَرَاتٍ [ف] ٢٠٥١ك ، ٤٢٥ق	دَاسَ عَلَى الْأَرْضِ [ص] ٢٤٣٩ك ، ٤٢٥ق		
خَمْسَ حُجَرَاتٍ [ف] ٢٠٥١ك ، ٤٢٥ق			
خَمْسَ حُجَرَاتٍ [ف] ٢٠٥١ك ، ٤٢٥ق			

دفع المبلغ [ف] ٣٩٤٥ ك	دَشِيش القمح [ف] ٢٤٧٢ ك	دخل المريض في فترة النُّقْه [ف]
دفع بدل الاشتراك في الجريدة [ف]	دعا أصدقاءه لحضور حفل السَّبوع	٥٠٩٠ ك ، ٦٤٨ ق
٨٠٠ ك ، ٢٥ ق	[ف] ٢٩١٤ ك	دخلت المدرسة فإذا الناظر يدق الجرس
دفعتُ ثمن الكتاب سابقاً [ف] ٥٨٧ ك،	دعا إلى تثوير التعليم [ف] ١٣٧٧ ك	[ف] ٥٠٦ ق ، ١٩٦ ك ، ٤٧٥ ق
٦٥٤ ق	دعا إلى تفاهم أعمق بين الدولتين	دخلت المدرسة فإذا بالناظر يدق
دفعتُ ثمن الكتاب مُسبقاً [ف] ٥٨٧ ك،	[ف] ٣٩٠ ق ، ٥٣١ ق	الجرس [ف] ١٩٦ ك ، ٥٠٦ ق ، ٤٧٥ ق
٦٥٤ ق	دعاه إلى السُّفرة ليأكل [ص] ٢٩٧٧ ك	دخلت عليه فإذا عنده رجلان [ف]
دَفَعْتُ عَرَبُونَ السيارة [فه] ٣٥١٢ ك	دَعَاهُ إلى الغداء [ف] ٣٥٤٤ ك	٢٦٣٥ ك
دَفَعْتُ عَرَبُونَ السيارة [ف] ٣٥١٢ ك	دعاه إلى المائدة ليأكل [ف] ٢٩٧٧ ك	دخلت عليه فإذا عنده رجلان اثنان
دُفَعَةٌ من المطر [ف] ٢٨٠٦ ك	دَعَاهُ إلى النزول [ف] ٢٤٧٣ ك ،	[ف] ٢٦٣٥ ك
دفع له المال [ص] ٢٤٨٩ ك	٧٥١ ق	دخلت فإذا به منتظر [ف] ٥٠٦ ق
دَفَعَهُ إلى السفر [ف] ٢١٩٤ ك	دعاه إلى الوجبة الأطيب [ص] ٨٦٦ ك،	دخلت فإذا هو منتظر [ف] ٥٠٦ ق
دفعه العَوَزَ إلى الهجرة من وطنه [ف]	٥٧٣ ق	دخل خالد بينما كان علي يتكلم
٣٦٨٤ ك	دعاه إلى الوجبة الطيبي [فه] ٨٦٦ ك	[ص] ١٣٢٩ ك
دَفَّةُ السفينة [ص] ٢٤٩٠ ك	دعاه إلى مأدبة [ف] ٥٣١٦ ك	دَخَلَ فلانُ بيته [ف] ٢٣٢٠ ك
دُفَّةٌ من المطر [ف] ٢٨٠٦ ك	دعاه إلى وليمة [ف] ٥٣١٦ ك	دَخَلَ في البيت [ف] ٢٤٥٧ ك ، ٣٣٨ ق
دفن الموتى فرض كفاية [ف] ١٤٥٧ ك،	دَعَاهُ للنزول [ص] ٢٤٧٣ ك ، ٧٥١ ق	دخل في خُمار الناس [فه] ٣٧٥٥ ك
٦٥٤ ق	دعاهم كيما يبحثوا المشكلة [ص]	دخل في خُمار الناس [فه] ٣٧٥٥ ك
دُفِنَ الميت في التربة [ص] ١٤٧٠ ك	٤١٥٧ ك ، ٧٣٣ ق	دخل في غُمار الناس [ف] ٣٧٥٥ ك
دُفِنَ الميت في القبر [ف] ١٤٧٠ ك	دعاهم كيما يبحثون المشكلة [ف]	دخل في غِمار الناس [ف] ٣٧٥٥ ك
دفنوا الميت [ف] ٤٩٣٩ ك	٤١٥٧ ك ، ٧٣٣ ق	دخل فيما لا يعنيه [ف] ١٤٥٢ ك
دفنوا الميت في الجبَّانة [ف] ١٨٦٨ ك	دَعَسَتْهُ السيارةُ [ف] ٢٥٢٦ ك	دِرَاسَةٌ لغويَّة [ف] ٤٢٣٩ ك
دفنوا الميت [ف] ٤٩٣٩ ك	دَعَكَ الثوبَ [ف] ٢٤٧٨ ك	دَرَسَ الفَنُّ الفلاني أو العلم الفلاني
دَقَّ البابَ [ف] ٢٤٩٦ ك ، ٣٣٦ ق	دَعَكَ جَسَدَهُ [ف] ٢٥٠٧ ك	[ص] ٢٤٦٢ ك
دَقَّ المِسْمَارُ في الحائط [ف] ٤٦٢٣ ك	دَعَوَا إلى مؤتمر دولي [ف] ٢٤٨٣ ك ،	دَرَسَ خاصَّ [ف] ٢٣٣٧ ك
دَقَّ بينهم إسفيناً [ص] ٢٨٦ ك	١٥ ق	دَرَسَ خُصُوصِيَّ [ص] ٢٣٣٧ ك
دَقَّ على الباب [ص] ٢٤٩٦ ك ، ٣٣٦ ق	دَغَدَغَ الطعامَ [ص] ٢٤٨٤ ك	دَرَقَةُ الباب [ص] ٢٤٦٦ ك
دَقَّ فلانُ البابَ [ص] ٢٤٩٣ ك	دَقُّ اليوم [ف] ٢٤٨٥ ك	دَرَقَةُ الباب كبيرة [ص] ٣٣٣٢ ك
دَقَّقَ المسألةَ [ف] ٢٤٩٧ ك ، ٣٣٨ ق	دَفِئَ اليوم [ف] ٢٤٨٥ ك	درهم إماراتي [ف] ٤٩٣ ك ، ٢٨٧ ق
دَقَّقَ في المسألة [ص] ٢٤٩٧ ك ، ٣٣٨ ق	دفاعي عن وطني لا أتحلَّى عنه ولن	دَسَامَةُ الطعام [ص] ٢٤٦٨ ك
دَكَدَكَ العمال الأرض [ص] ٢٥٠٠ ك ،	أتحلَّى عنه [ف] ٢٤٥ ق ، ٤١٨٨ ك	دُسْتُور الدولة [ص] ٢٤٦٩ ك
٦٠٩ ق	دفاعي عن وطني لا ولن أتحلَّى عنه	دُسْتُور الدولة [ف] ٢٤٦٩ ك
دَكَ العمال الأرض [ف] ٢٥٠٠ ك ،	[ص] ٢٤٥ ق ، ٤١٨٨ ك	دَسَمُ الطعام [ف] ٢٤٦٨ ك
٦٠٩ ق	دفع إليه المال [ف] ٢٤٨٩ ك	دُسُومة الطعام [ف] ٢٤٦٨ ك
دَكَّنَ فلانُ الشيءَ [ص] ٢٥٠٣ ك	دفع الدِّيَّةَ [ف] ٢٥٤٩ ك	دُشْنُ السفينة [ص] ٢٤٧١ ك

دُبْحَة صدرية [ص] ٢٥٥٧ك	[ف] ١٦٥ق ، ٢٤٤٣ك	دَلْتَا النيل عامرة بالخير [ص] ٢٥٠٥ك
دُبْحَة صدرية [ف] ٢٥٥٧ك	دَوْرَات تَدْرِيبِيَّة [ف] ٢٥٣٨ك ، ٤٢٧ق	دَلْدَل رجله في الماء [ف] ٢٥٠٦ك ، ٦٠٩ق
دُبْحَة صدرية [ف] ٢٥٥٧ك	دَوْرَات تَدْرِيبِيَّة [ص] ٢٥٣٨ك ، ٤٢٧ق	دَلَّكَ جَسَدَهُ [ف] ٢٥٠٧ك
دَبَّحُوا أَخْرَقَةَ العيد [فه] ٢٢٨٦ك	دَوَّلَ العالم الثالث [ف] ٢٥٣٩ك	دَلَّعَتِ الأم طفلها [ص] ٢٥١٠ك
دَبَّحُوا خِرَافَ العيد [ص] ٢٢٨٦ك	دَوَّلَ العالم الثالث [ص] ٢٥٣٩ك	دَلَّتِ الأم طفلها [ص] ٢٥١٠ك
دَبَّحُوا خِرْفَانَ العيد [ف] ٢٢٨٦ك	دَوْلَة فَلَسْطِين [ف] ٣٨٨٥ك	دَلَّ وَلَدَهُ [ص] ٢٥١١ك
دَبَّلَ النبات [ف] ٢٥٥٨ك	دَوْلَة فَلَسْطِين [ف] ٣٨٨٥ك	دَلَّهُ إِلَى الطريق [ف] ٢٥٠٨ك
دَبَّلَ النبات [ف] ٢٥٥٨ك	دَوْلَة مِصْر [ف] ٤٦٧٠ك	دَلَّهُ عَلَى الطريق [ف] ٢٥٠٨ك
ذَرَّ المِلْحَ عَلَى الطعام [ف] ٢٦٧٨ك	دَوْلَتَة القَضِيَّة [ص] ٢٥٤١ك ، ٦٥٣ق	دَلَّى رَجْلِيهِ فِي الماء [ف] ٢٥٠٦ك ، ٦٠٩ق
ذَرَفَتْ عَيْنُهُ دَمْعَات [ص] ٢٥١٨ك ، ٤٢٢ق	دَوَّخَ العدوُّ البلادَ [ف] ٢٥٤٥ك	دَلِيلُ الكِتَاب [ف] ٣٨٩٧ك
ذَرَفَتْ عَيْنُهُ دَمْعَات [ف] ٢٥١٨ك ، ٤٢٢ق	دَوَّدَ الطعامُ [ف] ٢٥٤٦ك	دَمَجَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ [ف] ٢٥١٥ك
ذَرَفَ دَمْعًا سَخِينًا [ف] ١٩٩ك ، ٦١٨ق	دَوَّلَ المَدِينَة [ص] ٢٥٤٧ك	دَمَعَتَ عَيْنِي [ف] ٢٥١٧ك
ذَرَفَ دَمْعَهُ غَزِيرًا [ف] ٢٨١٤ك	دَوَّمَتِ السَّمَاءُ [ف] ٢٨٠ق	دَمَعَتَ عَيْنِي [ف] ٢٥١٧ك
ذَقَّنَهُ طَوِيل [ف] ٢٥٦٣ك ، ٣٠٨ق	دَوَّنَ فِكْرَتَهُ عَلَى جُذَاذَةٍ مِنَ الورق [ص] ١٨٨٩ك ، ٦٤٧ق	دَمَّ فُلَانٌ لَنْ يَضِيعَ هَدْرًا [ف] ٣٢٤ق ، ٢٥١٩ك
ذَكَرَ أَنَّكَ مَرِيض [ف] ٢٥٦٥ك ، ٣٣٤ق	دَوَّى الانفجَارُ فِي أَرْجَاءِ المَدِينَة [ف] ٢٥٤٨ك	دَمَّرَ الصَّخُورَ بِمِنْسَفَةٍ [ف] ٩٤٥ك
ذَكَرَ ادِّعَاءَاتٍ كَاذِبَةً [ف] ٢٥٢ك	دَوَّى الانفجَارُ فِي أَرْجَاءِ المَدِينَة [ص] ٢٥٤٨ك	دَمَّرَ الصَّخُورَ بِنَاسِفَةٍ [ف] ٩٤٥ك
ذَكَرَ بِأَنَّكَ مَرِيض [ص] ٢٥٦٥ك ، ٣٣٤ق	دِيَانَةُ التَّوْحِيدِ مَعْرُوفَةٌ مِنْذُ القِدَمِ [ف] ٤٨٦٢ك	دَمَّرَتْ مَبَانِي كَانَتْ تَشْغُلُهَا إِدَارَةُ المَخَابِرَاتِ [ص] ٤٣٣٨ك ، ٧٣٤ق
ذَهَبَ إِلَى إِحْدَى الدُّوَلِ لِيَتَطَبَّبَ [ص] ٥٣٤٠ك	دِيَانَةُ التَّوْحِيدِ مَعْرُوفَةٌ مِنْذُ القَدِيمِ [ص] ٤٨٦٢ك	دَمَّرَتْ مَبَانِي كَانَتْ تَشْغُلُهَا إِدَارَةُ المَخَابِرَاتِ [ف] ٤٣٣٨ك ، ٧٣٤ق
ذَهَبَ إِلَى إِحْدَى الدُّوَلِ لِيَسْتَطِبَّ [ف] ٥٣٤٠ك	دِيدَ الطعامُ [فه] ٢٥٤٦ك	دَمَّ فُلَانٌ لَنْ يَضِيعَ هَدْرًا [ص] ٣٢٤ق ، ٢٥١٩ك
ذَهَبَ إِلَى الجُرْنِ [ف] ١٩١٣ك	دَيُونُ مُسْتَحَقَّةٍ [ف] ٤٥٩٣ك	دَنَدَنَ المَغْنِي [ف] ٢٥٢٢ك
ذَهَبَ إِلَى الحَجِّ [ف] ٢٠٤٧ك	دَيِّمَتِ السَّمَاءُ [ف] ٢٨٠ق	دَهَسَتْهُ السَّيَّارَةُ [م] ٢٥٢٦ك
ذَهَبَ إِلَى الحَجِّ [ف] ٢٠٤٧ك	ذَاعَتْ شَهْرَتُهُ لَيْسَ فِي مِصْرٍ وَحْدَهَا بَلْ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ [ص] ٤٢٨٣ك	دُهَشَ مِنَ المَوْقِفِ [ف] ١٠٧٠ك ، ٦٩٢ق
ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ الْكَبِيرِ [ف] ٣٠٦٨ك ، ٤٣٩ق	ذَاكِرُ إِن أَرَدْتَ النِّجَاحَ [ف] ٤٠٠ق	دُهَشَ مِنْ تَصَرُّفِهِ [ف] ٢٥٢٨ك ، ١١٣ق
ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ الْكَبِيرَةِ [ف] ٣٠٦٨ك ، ٤٣٩ق	ذَاكِرَتْ خَشْيَةَ الرُّسُوبِ [ف] ٢٣٢٢ك	دُهَشَ مِنْ تَصَرُّفِهِ [ص] ٢٥٢٨ك ، ١١٣ق
ذَهَبَ إِلَى الْفَاكِهِانِي [ف] ٣٧٧٨ك ، ٢٩٣ق	ذَاكِرَتْ خَشْيَةَ الرُّسُوبِ [ف] ٢٣٢٢ك	دَهَشَهُ الأَمْرُ [ص] ١٠٠ق ، ٣٣١ق ، ٢٥٢٧ك
ذَهَبَ إِلَى الْفَاكِهِي [ف] ٣٧٧٨ك ، ٢٩٣ق	ذَاكَرَ دُرُوسَهُ [ف] ٢٥٦ك ، ١٦٨ق ، ٥٨٩ق	دَهَمَّتَهُمُ الحَرْبُ [ف] ٢٥٣٠ك
	ذَبَحَ الجَزَارُ جَدِيًّا [م] ١٨٨٧ك	دَهَمَّتَهُمُ الحَرْبُ [ف] ٢٥٣٠ك
	ذَبَحَ الجَزَارُ جَدِيًّا [ف] ١٨٨٧ك	دَهَمَ رِجَالُ الشَّرْطَةِ وَكَرَّ اللُّصُوصُ

ذهب إلى المسرح للفرجة [ص] ٣٨١١ك	[ف] ٥٤٥٢ك	رأسه مجلس الوزراء [ف] ٢٥٧٨ك ،
ذهب إلى المَصْرَف [ص] ٤٦٧٣ك ،	ذهبن إلى القاضي يَشْكِين أزواجهن	٦٩٧ق
٥٣٧ق	[ص] ٥٤٥٢ك	رأس ماله ألف دينار [ف] ٢٥٨٣ك
ذهب إلى المَصْرَف [ف] ٤٦٧٣ك ،	ذهبنا إلى نادي الموسيقى الشرقي [ص]	رأس ماله ألف دينار [ص] ٢٥٨٣ك
٥٣٧ق	٤٤٢ق ، ١٠٣٢ك	رأسه كبير [ف] ٢٥٨٢ك ، ٣٠٨ق
ذهب إلى المطار [ف] ٤٦٨٨ك ،	ذهبنا إلى نادي الموسيقى الشرقية [ف]	رآه وهو يَلُوي برأسه إعراضاً [ف]
٥٣٧ق	١٠٣٢ك ، ٤٤٢ق	٥٥٣٠ك ، ٣٣٤ق
ذهب إلى بلاط السلطان [ف] ١٢٦٥ك	ذهب هو أيضاً [ف] ٥١٩٦ك	رآه وهو يَلُوي رأسه إعراضاً [ف]
ذهب إلى بيته [ف] ٢٧٦٧ك	ذهب هو الآخر [ف] ٥١٩٦ك	٥٥٣٠ك ، ٣٣٤ق
ذهب إلى قصر السلطان [ف] ١٢٦٥ك	ذهب هو وأخوه إلى الشاطئ [ف]	رأى الأسد فَوَجَلَ منه [ف] ٥٢٣٦ك
ذهب إليه [ف] ٤٨٧ك	٢٦٤ق ، ٢٥٧١ك	رأى القادم من شَقَّ الباب [ف] ٣١٧٨ك
ذهب الحُجَّاج إلى مِنَى [ف] ٤٨٨٨ك	ذهب وأخاه إلى الشاطئ [ف] ٢٥٧١ك ،	رأى القادم من شَقَّ الباب [ف] ٣١٧٨ك
ذهب الناس مذاهب شتى [ف] ١٧١١ك ،	٢٦٤ق	رأى منظرًا أبكاه [ف] ١٧٦ق ، ٦٩٨ق ،
٣٩٣ق	ذهب وأخوه إلى الشاطئ [ص] ٢٦٤ق ،	١٢٥٩ك
ذهب الوزير بنفسه لاستقبال الضيف	٢٥٧١ك	رأى منظرًا بَكَاه [ف] ١٧٦ق ، ٦٩٨ق ،
[ف] ١٣٠٦ك	ذَهَلَ عن الشيء [ف] ٢٥٧٢ك	١٢٥٩ك
ذهب الوزير نفسه لاستقبال الضيف	ذَهَلَ عن الشيء [ف] ٢٥٧٢ك	رأى نَجْمًا في السماء [ف] ٤٩٧٢ك ،
[ف] ١٣٠٦ك	ذَهَلَ فلان [ف] ١٠٧١ك ، ٦٩٢ق	٥٨ق
ذهبتُ إلى الشام العام الماضي [ف]	ذو أهميَّة [ص] ٥٩٥ك	رأى نَجْمَةً في السماء [ص] ٤٩٧٢ك ،
٢٥٧٠ك ، ٣٤٠ق	ذو القَعْدَةِ من الشهور الهجرية [ف]	٥٨ق
ذهبت إلى دار الأوبرا لحضور العرض	٢٥٧٤ك	رأى نَسْرًا [ف] ٥٠٢١ك
الجديد [ص] ٦٠٢ك	ذو القَعْدَةِ من الشهور الهجرية [ف]	رأى نَسْرًا [ص] ٥٠٢١ك
ذهبت إلى صديقي عبد الجليل [ف]	٢٥٧٤ك	رأيت الأمير وأصحابه [ف] ٢٥٧٧ك
٦٦٦ق	ذو رُوح نقيّ [ف] ٢٧٦٤ك ، ٤٣٩ق	رأيت الأمير وذَوِيه [ص] ٢٥٧٧ك
ذهبت إلى صديقي عبد الجليل [ف]	ذو رُوح نقيَّة [ف] ٢٧٦٤ك ، ٤٣٩ق	رأيت امرأة فَرَحانة [ف] ٣٠٧ق ،
١٩٥٨ك	ذو عقل راجح [ف] ٢٦٤١ك ، ٦٣٩ق ،	٣٨١٢ك ، ٦٦ق ، ٦٠٧ق ، ١٨٣ق
ذهبت إلى صديقي عبد الجليل [ص]	٦١٢ق ، ٥٤٨ق	رأيت امرأة فَرَحَى [ف] ٣٠٧ق ، ٦٦ق ،
١٩٥٨ك ، ٦٦٦ق	ذو عقل رجيع [ف] ٢٦٤١ك ، ٦٣٩ق ،	٣٨١٢ك ، ٦٠٧ق ، ١٨٣ق
ذهبتُ الشام العام الماضي [ص] ٣٤٠ق ،	٥٤٨ق ، ٦١٢ق	رأيت حُلْمًا أزعجني [ف] ٤٨٤٥ك
٢٥٧٠ك	ذوى عوده [ف] ٢٥٧٦ك	رأيت خمسة عشر جملاً وناقة [ف]
ذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا [ف] ٥١٤٩ك	ذوي عوده [م] ٢٥٧٦ك	٤٦٦ق
ذَهَبَ دَمُهُ هَدْرًا [ف] ٥١٤٩ك	رئاسة مجلس الوزراء [ص] ٢٥٧٨ك ،	رأيت خمس عشرة ناقة وجمالاً [ف]
ذهب مع ثلة من أصدقائه إلى الصيد	٦٩٧ق	٤٦٦ق
[ف] ٣١٩٢ك	رأس الاجتماع [ف] ٢٥٨٠ك	رأيت ذوي القمصان الزُرُق [ف] ٧٨٦ق
ذهبن إلى القاضي يَشْكُون أزواجهن	رأس الوزير الاجتماع [ف] ٢٥٧٩ك	رأيت ذوي القمصان الزُرَقاء [ف]

٦٠٨ق	رأي كثيرًا ما دُرِس في اجتماعاتنا	٧٨٦ق
رَبَّحْتُ فلانًا على بضاعته [ص] ٢٦٠٩ك،	[ف] ١٤٦٠ك	رأيت رجلًا عطشانًا [ف] ٣٥٨٠ك ،
١٧٦ق	رأي مُثَبَّتٌ بالأدلة [ف] ٤٣٨٢ك	٥٢٦ق
رُبَّ رجلٍ كريم ألقاه غدًا [ص] ٢٦٠٦ك	رأينا الجبلَ على بُعد عشرة أميال	رأيت رجلًا عطشانًا [ف] ٣٥٨٠ك ،
رُبَّ رجلٍ كريم لقيت [ف] ٢٦٠٦ك	[ص] ٢٥٨٦ك ، ٧٥٧ق	٥٢٦ق
رُبَّ صوتٍ بلبلٍ صدّاحٍ أحلى إلى	رأينا الجبلَ عن بُعد عشرة أميال [ف]	رأيت فلانًا أمس [ف] ٩٠١ك
النفس من أغنية [ف] ٤٨٢ق	٢٥٨٦ك ، ٧٥٧ق	رأيت فلانًا البارحة [ص] ٩٠١ك
رُبَّ صوتٍ بلبلٍ صدّاحٍ أحلى إلى	رائحة البنفسج [ف] ١٣٠٥ك	رأيت في الحلم كذا وكذا [ف] ٢١٨١ك
النفس من أغنية [ف] ٢٦١٠ك	رائحة القُرْنُفُل [ف] ٣٩٨٧ك	رأيتُ منامًا أزعجني [ف] ٤٨٤٥ك
رُبَّ صوتٍ كصوتِ البلبلِ الصدّاح	رائحة القُرْنُفُل [فه] ٣٩٨٧ك	رأيتها ندمانة على ما فعلت [ف]
أحلى إلى النفس من أغنية [ف]	رأبه الأمر [ف] ٦١٩ق ، ٢٠٦ك	٤٩٩٨ك
٤٨٢ق ، ٢٦١٠ك	راحَ إلى البلدِ للنزهة [ف] ٣٤٠ق ،	رأيتها ندّمتُ على ما فعلت [ف]
ربّما الفكرة حسنة فيستفيد منها [ص]	٢٥٩٣ك	٤٩٩٨ك
٢٦١١ك	راحَ البلدَ للنزهة [ص] ٣٤٠ق ،	رأيته حيث غربت الشمس [ص]
ربّما انطلق زيد [ف] ٢٦١٦ك	٢٥٩٣ك	٢٢٤٥ك
ربّما تكون الفكرة حسنة فيستفيد منها	راح ضحيته اثنا عشر جنديًا أمريكيًا	رأيته حين غربت الشمس [ف] ٢٢٤٥ك
[ف] ٢٦١١ك	[ف] ٢٥٩٤ك	رأيته ذات صباح وذات مساء [ف]
ربّما كانت الفكرة حسنة فيستفيد منها	راعيني سمّعتك فعندي كلامٌ مهمٌّ [ف]	٢٥٥٤ك
[ف] ٢٦١١ك	٣٧٥ك	رأيته ذا صباح وذا مساء [ف] ٢٥٥٤ك
ربّما لا يأتي [ف] ٤٨٤ق	راعوا الرحمة باعتباركم آباءً وأولياء	رأيته غير مرّة [ف] ٣٧٦٦ك
ربّما لا يأتي أخوك [ف] ٣٩٦٧ك	لأمر الطلاب [ف] ٦١٨ك ، ٥٢٨ق	رأيته في أربعين موقعًا [ف] ٢٢٢ك
رُبَّ مالٍ كثيرٍ أنفقته [ص] ٢٦١٣ك	راغ عن الطريق [ص] ٢٥٩٧ك	رأيته في أربعين موقعًا [ص] ٢٢٢ك
ربّما يكونوا قد غرقوا بسبب العاصفة	راغ من الطريق [ص] ٢٥٩٧ك	رأيته في الطريق مُصادقةً [ص] ٤٦٦٠ك
[م] ٥٥٢١ك ، ٤٦٠ق	راوح الجندي مكانه [م] ٢٦٠١ك	رأيتهما يتكلم أحدهما مع الآخر
ربّما يكونون قد غرقوا بسبب العاصفة	راوح السّعر بين الارتفاع والانخفاض	[ف] ١١٦ك
[ف] ٥٥٢١ك ، ٤٦٠ق	[ف] ١٤٦٨ك	رأيتهم يتكلم بعضهم مع بعض [ف]
ربّما ينطلق زيد [ف] ٢٦١٦ك	رايات حُمُر [ف] ٢١٩٠ك ، ٢٦٠٢ك ،	١١٦ك
ربّما يتمم بخير [ف] ٢٦١٧ك	٧٨٥ق ، ٤٢٠ق ، ١١٦ق	رأيته يا أبت [ف] ٥٣٢٨ك
رَبَّتْ على كتفه [ف] ١٨٦ق ، ٢٦١٨ك،	رايات حمراء [ف] ٧٨٥ق ، ٢٦٠٢ك،	رأيته يا أبتني [ص] ٥٣٢٨ك
٦٠٨ق	١١٦ق	رأيته ينظر من الشُّباك [ف] ٣١٠٦ك
ريح مئة جنيه لا غير [ص] ٤١٨٤ك	رايات حَمَراوات [ف] ٢١٩٠ك ، ٤٢٠ق	رأيته ينظر من النافذة [ف] ٣١٠٦ك
ريح مئة جنيه ليس غير [ف] ٤١٨٤ك	رايات سُود [ف] ٣٠٦٤ك ، ٤٢٠ق	رأي عَشَوَائِي [ف] ٣٥٦٣ك
ربطتني بأستاذي علاقة مودة [ف]	رايات سَوْدَاوات [ف] ٣٠٦٤ك ، ٤٢٠ق	رأي عَشَوَائِي [فه] ٣٥٦٣ك
٣٦٠٩ك	ربّاعي الأضلاع [ف] ٢٦٠٥ك	رأي كثيرًا ما تُدوّر في اجتماعاتنا
ربطتني بأستاذي علاقة مودة [ص]	رَبَّتْ على كتفه [ف] ١٨٦ق ، ٢٦١٨ك،	[ف] ١٤٦٠ك

رجل عَتِيد [ص] ٣٤٨٢ ك	رجلُ إِمْع [ف] ٥٢١ ك	٣٦٠٩ ك
رجلُ عَجْمِي [ف] ٣٦٨ ك	رجلُ إِمْعَة [ف] ٥٢١ ك	١٥ ربيع الآخر [ص] ٥٧٦ ق
رجلُ عَجُوز [ف] ٢٦٣٨ ك	رجل أنصاري [ف] ٥٦٤ ك ، ٢٩٠ ق	رَتَلُ من السيارات [ص] ٢٦٢٧ ك
رجلُ عَرِيْد [ف] ٣٥١٣ ك	رجلُ بَسِيط [ص] ١٢٠٨ ك	رجال باسلون [ف] ٤١٨ ق ، ٦٣٢ ق ، ١٣١٩ ك
رجلُ عَرَّة [ف] ٣٥١٧ ك	رجلُ بَطَال [ف] ١٢٢٦ ك	رجال بَوَاسِل [ف] ١٣١٩ ك ، ٦٣٢ ق ، ٤١٨ ق
رجلُ عَزَب [ف] ٣٧٦ ك	رجل تاعس [ف] ٤٣٦٩ ك ، ٦٩١ ق	رجال شُكْر [ف] ٣١٨٨ ك ، ٤٣٠ ق
رجلُ عَطُوفُ على الفقراء [ص]	رجلُ ثَبِت [ف] ١٨٠٣ ك	رجال شكورون [ص] ٣١٨٨ ك ، ٤٣٠ ق
٣٥٨٣ ك ، ٦٣٨ ق	رجلُ ثَبِت [ف] ١٨٠٣ ك	رجال صَبْر [ف] ٤٣٠ ق ، ٣٢٤٠ ك
رجلُ غَشِيم [ص] ٣٧٣٠ ك	رجلُ جَاء إلينا [ف] ٢٢٥ ق	رجال صبورون [ص] ٤٣٠ ق ، ٣٢٤٠ ك
رجلُ فاسِد [ف] ٤٧٦٢ ك	رجلُ جَعْدُ الشعر [ف] ٨٧ ك	رجالُ عُرْفَاءُ بالأمور [ف] ٣٥٢٦ ك ، ٥٢٨ ق
رجلُ فلانًا [ص] ٢٦٣٣ ك ، ٦٢٣ ق	رجل جَلْد [ف] ١٩٥٦ ك	رجال مشاهير [ف] ٤٣٥ ق
رجل في الحَمْسِينِيَّات [ف] ٢٤١١ ك ، ٤١١ ق	رجل جَلُود [ص] ١٩٥٦ ك	رجال مشهورون [ف] ٤٣٥ ق
رجلُ قَزَم [ف] ٣٩٩٠ ك	رجل جَلِيد [ف] ١٩٥٦ ك	رجُ الزجاجة [ف] ٢٦٢٩ ك
رجلُ قَزَم [ف] ٣٩٩٠ ك	رجلُ جَهْوَري الصوت [ف] ١٩٨٩ ك	رَج الشيء [ف] ٢٦٣٠ ك ، ٦٠٩ ق
رجلُ قَوِي [ف] ٣٤٨٢ ك	رجل خامل [ف] ٢١١ ق ، ٦٩١ ق ، ٤٤٧٩ ك	رَجَلَت الفتاة شعرها [ف] ٤٦٤٩ ك
رجل كَذَاب أَفاق [ف] ٤١٦ ك	رجلُ دُون [ف] ٢٥٤٣ ك	رَجَلَت شعرها بِالْمَشْط [ف] ٤٦٥٠ ك
رجلُ كريم جاء إلينا [ف] ٢٢٥ ق	رجل ذواتي [ف] ٢٥٧٣ ك ، ٢٨٧ ق	رَجَلَت شعرها بِالْمَشْط [ف] ٤٦٥٠ ك
رجل مُبْغَض [ف] ١٨٥ ق ، ٤٣٤٧ ك	رجلُ ذُو حُنْكَة [ف] ٢٢١٥ ك	رَجَرَج الشيء [ص] ٢٦٣٠ ك ، ٦٠٩ ق
رجل مُبْغُوض [ف] ١٨٥ ق ، ٤٣٤٧ ك	رجلُ ذُو حِنْكَة [ص] ٢٢١٥ ك	رجع إلى حيث بدأ [ف] ٢٦٣١ ك
رجلُ مُتَرَمَّت [ص] ٤٣٦٢ ك	رجل رَبَّانِي [ف] ٢٦٠٧ ك ، ٢٩٣ ق	رجع الأولاد من الملعب عطشانين [ص] ٣٥٨٢ ك ، ٤٢١ ق
رجلُ مُتَشَرَّد [ف] ٤٣٦٤ ك	رجلُ سَادِج [ف] ١٢٠٨ ك	رَجَع فلانُ فلانًا [ف] ٦١٩ ق ، ٢٢٧ ك
رجلُ مُتَعَصَّب [ف] ٤٣٦٢ ك	رجلُ سَيِّئ [ف] ١٢٢٦ ك	رجع من الرحلة مَرْعُوبًا [ف] ٥٤٣ ك
رجل مُتَعَوَس [ص] ٤٣٦٩ ك ، ٦٩١ ق	رجلُ شَائِب [ف] ٣٠٨٦ ك	رجع من حيث بدأ [ف] ٢٦٣١ ك
رجل مُجَرَّب [ف] ٤٤٠٤ ك ، ٩٧ ق	رجل شديد الحماس [ف] ٢١٨٧ ك	رجعوا من الرحلة فرحانين [ص] ٤٢١ ق ، ٣٨١٣ ك
رجل مُجَرَّب [ف] ٤٤٠٤ ك ، ٩٧ ق	رجل شديد الحماسة [ف] ٢١٨٧ ك	رجلُ أَجْعَدُ الشعر [ص] ٨٧ ك
رجل مخضرم [ف] ٤٤٧٤ ك	رجلُ شَرِير [ف] ٣١٤٣ ك	رجلُ أَشِيب [ف] ٣٠٨٦ ك
رجل مخمول [ف] ٤٤٧٩ ك ، ٢١١ ق ، ٦٩١ ق	رجل شَعْرَانِي [ف] ٣١٦٠ ك ، ٢٩٣ ق	رجلُ أَعْجَمِي [ص] ٣٦٨ ك
رجلُ مُشَرَّد [ف] ٤٣٦٤ ك	رجلُ صُلْب [ف] ٣٢٨٧ ك	رجلُ أَعْزَب [ف] ٣٧٦ ك
رجل مُعَمَّر [ف] ٤٧٣٣ ك ، ٩٧ ق	رجلُ طامح [ف] ٣٤١٢ ك ، ٦٣٨ ق	رجل إِرْكَيل [ص] ٦٥٠ ق ، ٦٠٦ ق ، ٥٤٤ ق ، ٤٦٥ ك
رجل مُعَمَّر [ص] ٤٧٣٣ ك ، ٩٧ ق	رجلُ طُرْطُور [ف] ٣٣٨١ ك	
رجل مُغْرَض [ص] ٤٧٣٩ ك	رجلُ طَمُوح [ص] ٣٤١٢ ك ، ٦٣٨ ق	
رجل مُفْسَد [ف] ٤٧٦٢ ك	رجلُ عَازِب [ف] ٣٧٦ ك	
رجل مُكَبَّر [ص] ٤٧٩٧ ك	رجلُ عاطف على الفقراء [ف]	
	٣٥٨٣ ك ، ٦٣٨ ق	

رَجُلٌ مِنْ طِرَازٍ فَرِيدٍ [ف] ٣٣٧٣ ك	رَدَدْتُ عَلَى فُلَانٍ قَوْلَهُ [ف] ٢٦٥٩ ك	رَصَدَ مَبْلَغًا لِبِنَاءِ مَسْجِدٍ [ف] ١٨٥ ق، ٢٦٨٦ ك
رَجُلٌ هَرَمٌ [ف] ٢٦٣٨ ك	رَدَدْتُ عَلَى قَوْلِ فُلَانٍ [ص] ٢٦٥٩ ك	رَصَّرَصَةَ الْبَرْدُ [ص] ٢٦٨٧ ك
رَجُلٌ هَزْأَةٌ [ف] ٥١٧٠ ك	رَدَدْتُ قَوْلَ فُلَانٍ [ف] ٢٦٥٩ ك	رَضَخَ لَأَمْرِهِ [ص] ٢٦٩٢ ك
رَجُلٌ وَمِئَةُ امْرَأَةٍ يَرْكَبُنَ الطَّائِرَةَ [ص]	رَدَّهُ إِلَى مَنْزِلِهِ [ف] ٢٦٦٠ ك ، ٧٥١ ق	رَضَعَ الْبَطْلُ مِنَ الرُّضَاعَةِ [ف] ٢٦٩٣ ك، ٦٥٧ ق
٣٨١ ق ، ٧٠٧ ق	رَدَّهُ لِمَنْزِلِهِ [ص] ٢٦٦٠ ك ، ٧٥١ ق	رَضَعَ الْبَطْلُ مِنَ الْمِرْضَعَةِ [ف] ٢٦٩٣ ك، ٦٥٧ ق
رَجُلٌ وَمِئَةُ امْرَأَةٍ يَرْكَبُونَ الطَّائِرَةَ [ف]	رَدَّهَةُ الْبَيْتِ [ف] ٣٢٣٠ ك	رَضَوْا بِالْهَوَانِ [ص] ١٩ ق ، ٥٩٣ ق ، ٢٦٩٤ ك
٣٨١ ق ، ٧٠٧ ق	رَزَقَهُ اللَّهُ الْمَالَ [ف] ٢٦٦٤ ك ، ٣٣٤ ق	رَضُوا بِالْهَوَانِ [ف] ١٩ ق ، ٥٩٣ ق ، ٢٦٩٤ ك
رَجَّوْا اللَّهَ أَنْ يَفُوزَا فِي السِّبَاقِ [ف]	رَزَقَهُ اللَّهُ بِأَبْنَاءٍ بَرَّةٍ [ف] ٤٤٤ ك، ٧٢٤ ق	رَضُوا بِالْهَوَانِ [ف] ١٩ ق ، ٥٩٣ ق ، ٢٦٩٤ ك
٢٦٤٠ ك ، ١٥ ق	رَزَقَهُ اللَّهُ بِالْمَالِ [م] ٢٦٦٤ ك ، ٣٣٤ ق	رَضِيْتُ لَكَ الزَّوْجَ مِنْ فُلَانَةٍ [ف]
رَجَّوْهُ أَنْ يَسَاحِنَنِي [ف] ١٤٧٣ ك	رَسَائِلُ إِخْوَانِيَّةٍ [ف] ١٧٥ ك ، ٢٨٩ ق	٢٦٩٧ ك
رَحَّبْتُ بِكُمْ الدَّارُ [ف] ٢٦٤٦ ك	رَسَائِلُ أُخُوِيَّةٍ [ف] ١٧٥ ك ، ٢٨٩ ق	رَضِيَ عَلَى عَمَلِهِ [ف] ٢٦٩٦ ك
رَحَّبْتُكُمْ الدَّارُ [ف] ٢٦٤٦ ك	رَسَبَتِ الْمَادَةُ أَثْنَاءَ التَّفَاعُلِ الْكِيمِيَاءِيِّ	رَضِيَ عَنْ عَمَلِهِ [ف] ٢٦٩٦ ك
رَحَالَةٌ لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ [ف] ٥٤٩٩ ك	[ف] ١٤٨١ ك	رَضِيَ عَنْ عَمَلِهِ رِضَاءً عَظِيمًا [ص]
رَحَالَةٌ لَا يَقْرُ فِي مَكَانٍ [ف] ٥٤٩٩ ك	رَسَخَ فِي الْعِلْمِ [ف] ٢٦٦٨ ك	٢٦٩٠ ك
رَحَّبَ الْمُضْطِيفُ بِضِيُوفِهِ [ف] ٤٦٨٧ ك	رَسَبَ الطَّالِبُ [ص] ٢٦٦٩ ك ، ١٧٦ ق	رَضِيَ عَنْ عَمَلِهِ رِضًا عَظِيمًا [ف]
رَحَّبَ الْوَزِيرُ بِمُضْطِيفِهِ [ف] ٤٦٨٧ ك	رَسَخَ قَدَمِيهِ فِي الْعِلْمِ [ص] ٢٦٧٠ ك ، ١٧٦ ق	٢٦٩٠ ك
رَحَّمَ عَلَيْهِ [ف] ١٤٧٨ ك	رَسَمَ الدَّائِرَةَ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ [ف] ٩٢٦ ك، ٥٧٨ ق	رَضِيَ عَنْ عَمَلِهِ رِضًا عَظِيمًا [ف]
رَحَلَاتُ مِصْرَ - أَلْمَانِيَا [ص] ٢١٨ ق	رَسَمَ تِسْعَ دَوَائِرَ [ف] ١٥٢٢ ك ، ٧٠٩ ق	٢٦٩٠ ك
رَحَلَاتُ مِصْرَ وَأَلْمَانِيَا [ف] ٢١٨ ق	رُسِمَتُ صُورَتُهُ فِي ذَهْنِي [ف] ٧١٢ ك	رَطَنَ فَلَمْ يُفْهَمْ [ف] ٢٧٠٠ ك
رَحَلَةُ السُّمَانِي [ف] ٣٠٣٦ ك	رَسَمَ خَرِيطَةَ الْعَالَمِ [ص] ٢٣٠٧ ك	رَعِبَ الْمَشْهُدُ الْأَطْفَالُ [ف] ٢٤٤ ك ، ٦١٨ ق
رَحَلَ عَنْ الْبَلَدَةِ [ف] ٢٦٤٨ ك، ٧٧٤ ق	رُسُومَاتُ هَنْدَسِيَّةٍ [ص] ٦٣١ ق ، ٢٦٧٢ ك ، ٤١٥ ق	رَعَدَتِ السَّمَاءُ [ف] ٦١٩ ق ، ٢٤٥ ك
رَحَلَ مِنَ الْبَلَدَةِ [ص] ٢٦٤٨ ك، ٧٧٤ ق	رُسُومُ هَنْدَسِيَّةٍ [ف] ٢٦٧٢ ك ، ٦٣١ ق، ٤١٥ ق	رَغِبَ إِلَى اللَّهِ [ف] ٢٧٠٦ ك
رَخَّصَ لَهُ بِالسَّفَرِ [ص] ٢٦٥٤ ك ، ٧٤٩ ق	رَشَدَ فُلَانٌ [ف] ٢٦٧٥ ك	رَغِبَ التَّعْلِيمَ الْجَامِعِيَّ [ف] ٢٧٠٨ ك
رَخَّصَ لَهُ فِي السَّفَرِ [ف] ٢٦٥٤ ك ، ٧٤٩ ق	رَشِدَ فُلَانٌ [ف] ٢٦٧٥ ك	رَغِبَ الدِّرَاسَةَ [ص] ١٣٣ ق، ٢٧٠٩ ك، ٧٤٩ ق ، ٣٤٩ ق
رَخُصْتُ الْأَسْعَارَ [ف] ٢٦٥٥ ك	رَشَّ الْمَاءَ بِالرَّشَاشَةِ [ف] ٢٦٧٧ ك ، ٦٥٧ ق	رَغِبَ بِالْدِّرَاسَةِ [ص] ٧٤٩ ق، ٢٧٠٩ ك، ١٣٣ ق
رَخْصَةٌ سِوَاقَةٍ [ص] ٣٠٦٣ ك	رَشَّ الْمِلْحَ عَلَى الطَّعَامِ [ص] ٢٦٧٨ ك	رَغِبْتُ الْبِلَادَ فِي تَجَنُّبِ الْحَرْبِ [ف]
رَخْصَةٌ سِيَاقَةٍ [ف] ٣٠٦٣ ك	رَشَّقَهُ بِسَهْمٍ فَمَاتَ [ف] ٢٦٧٩ ك	٢٧٠٥ ك
رِدَاءٌ شَتْوِيٌّ [ف] ٣١١٨ ك	رَشَّقَهُ سَهْمًا فَمَاتَ [ص] ٢٦٧٩ ك	رَغِبَ فِي التَّعْلِيمِ الْجَامِعِيَّ [ف] ٢٧٠٨ ك
رِدَاءٌ شَتْوِيٌّ [ف] ٣١١٨ ك	رَشَوْتُ الْمُؤَظَّفَ [ف] ٢٦٨٢ ك	رَغِبَ فِي الدِّرَاسَةِ [ف] ٧٤٩ ق، ٣٤٩ ق، ١٣٣ ق ، ٢٧٠٩ ك
رَدَّ الْكِتَابَ إِلَى مَكَانِهِ [ف] ٢٦٦١ ك ، ٣٤٠ ق		
رَدَّ الْكِتَابَ مَكَانَهُ [ص] ٣٤٠ ق ، ٢٦٦١ ك		

رَكَّزَت الدولة في أهمية التنمية البشرية [ف] ٢٧٤٤ك ، ٧٥٨ق	رُفِعَ إلى الدرجة الرابعة [ف] ١٤٨٧ك رُفِعَ فلاناً على صاحبه في المجلس [ص] ٢٧٢٩ك	رغم أن الحل السلمي لا يعدو كونه بصيصَ أمل [ف] ٥٤٧٠ك ، ٥٠١ق
رَكَّزَه في المدينة [ف] ٤٥٥٠ك ، ٧١٩ق	رَقَّشَ الرسامُ اللوحةَ [ف] ٢٧٣٧ك ، ٦٥٤ق	رغمًا عن خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [ص] ٢٧١٤ك
رَكَلَات الجزاء [ف] ٢٧٤٥ك ، ٤٢٢ق	رقعه بالكف [ف] ٢٧٣٥ك	رغمَ خطورة الموقف فإنه ما زال من الممكن تجنب الحرب [ص] ٢٧١٤ك
رَكَنَ إلى عدوّه [ف] ٢٧٤٦ك ، ٧٥٤ق	رَقَاص الساعة [ف] ٢٧٣٦ك ، ١٣٠١ك	رفأ الثوب [ف] ٢٧١٧ك
رَكَنَ على عدوّه [ص] ٢٧٤٦ك ، ٧٥٤ق	رَقَّشَ الرُّسَامُ اللوحةَ [ص] ٢٧٣٧ك ، ٦٥٤ق	رَفَّت الحكومةُ الموظفَ من العمل [ص] ٢٧٢٣ك
رَمَاه أرضاً [ف] ٢٧٤٩ك ، ٣٣٦ق	رَقَمَ الصفحةَ [ص] ٢٧٣٨ك ، ٦٥٤ق	رَفَّرُفُ السيارة [ف] ٢٧٢٤ك
رَمَاه بحجر [ف] ٢٧٥٦ك ، ٧٥٥ق	رُقِّيَ الفريق أول محمود [م] ٩٩٧ك ، ٧١٦ق ، ٤٦٨ق ، ٢٧٥ق ، ٣٧٧ق	رَفَّسَه حمارُ [ف] ٢٧٢٥ك
رَمَاه على الأرض [ف] ٣٣٦ق ، ٢٧٤٩ك	رُقِّيَ الفريق الأول محمود [ف] ٧١٦ق ، ٩٩٧ك ، ٣٧٧ق ، ٤٦٨ق ، ٢٧٥ق	رَفَضَ الشعب الاستعمار وندَّد به [ف] ٢٧٢٦ك
رَمَحَ الفرسُ [ص] ٢٧٥٠ك	رَقَمَ الصفحةَ [ف] ٢٧٣٨ك ، ٦٥٤ق	رفضت الأغلبية المشروعَ [ف] ٣٧٠٤ك
رَمَرَمَ فمرض [ف] ٢٧٥١ك	رَقَى إلى الدرجات العلا [ص] ٣١٣ق ، ٢٧٤٠ك	رفضت الأقلية القرار [ص] ٤٤٣ك
رَمِشَتْ عينُه [ص] ٢٧٥٢ك	رَقَى إلى الدرجات العلا [ص] ٣١٣ق ، ٢٧٤٠ك	رفضت الغالبية المشروعَ [ف] ٣٧٠٤ك
رمى بالقوس [ف] ٢٧٥٥ك	رَقِّيَ إلى الدرجات العلا [ف] ٣١٣ق ، ٢٧٤٠ك	رفضت القلة القرار [ف] ٤٤٣ك
رَمَى عليه حجراً [ف] ٢٧٥٦ك ، ٧٥٥ق	ركب الطائرة مسافراً إلى موسكو [ف] ١٤٨ك	رفضوا البقاء تحت نير الاحتلال [ف] ٥١٢٩ك
رمى عن القوس [ف] ٢٧٥٥ك	ركب القطار [ف] ٤٠٠٩ك	رَفَعَ الصَّمَامَ عن القارورة [ف] ٣٢٩٥ك
رهابنة النصارى [ص] ٢٧٥٧ك	ركب المنطادَ [ف] ٤٨٧٢ك	رفعت الحجاب فتبدى حُسْنُها [ف] ١٣٥٩ك
رَهَبَ الجنديُّ الأعداءَ [ف] ٢٧٥٨ك	ركبت إحدى عربات القطار [ف] ٣٥١٠ك	رفعت الحجاب فظهر حُسْنُها [ف] ١٣٥٩ك
رُهْبَانُ النصارى [ف] ٢٧٥٧ك	ركبنا الحافلةَ [ف] ٢٠٢٨ك	رَفَعَ دَعْوَى قضائية [ف] ٢٤٨١ك
رَوَّحَ إلى بيته [ص] ٢٧٦٧ك	ركبنا السيَّارةَ [ف] ٣٠٨٣ك ، ٦٥٧ق	رفع سَمَاعَةُ الهاتف [ف] ٣٠٣٤ك ، ٦٥٧ق
رَوَّحَ عن نفسه [ف] ٢٧٦٨ك ، ٣٣٧ق	ركبوا في السيارات تساعَ [فه] ١٥٢١ك ، ٣٩١ق	رفع طَرَفَ ثوبه [ف] ٣٣٨٢ك
رَوَّحَ نفسه [ف] ٢٧٦٨ك ، ٣٣٧ق	ركبوا في السيارات تسعة تسعة [ف] ١٥٢١ك ، ٣٩١ق	رفع طَرَفَ ثوبه [ف] ٣٣٨٢ك
رَوَّى الزرعَ [ف] ٢٧٧١ك	رَكَّضَت الخيل [ف] ٢٧٤١ك	رَفَعَ فلاناً على صاحبه في المجلس [ف] ٢٧٢٩ك
رَوَّيْتُ الزرعَ [ف] ٢٧٧١ك	رُكِّضَت الخيل [ف] ٢٧٤١ك	رفع قَلْعَ السفينة [ف] ٤٠٢٦ك
رَوَّى من الماء [ف] ٢٧٦٩ك	رَكَّزَت الدولة على أهمية التنمية البشرية [ص] ٢٧٤٤ك ، ٧٥٨ق	رفعوا الكُلْفَةَ بينهم [ص] ٤١١٢ك
رياسة مجلس الوزراء [ف] ٢٥٧٨ك ، ٦٩٧ق		رفأ المكتبة عريض [ف] ٢٧٢٧ك
ريح شديد [ص] ٢٧٧٦ك ، ٤٤٠ق		رَفَّت عَيْنُه [ف] ٢٧٢٨ك ، ٢٧٥٢ك
ريح شديدة [ف] ٢٧٧٦ك ، ٤٤٠ق		
رَيُّ الزرع [ف] ٢٧٧٠ك ، ٧٣ق		
رَبْلُ الصَّبِيِّ [ص] ٢٧٨٥ك		
زَاخَمَه في العمل [ف] ١٦٥ق ، ٢٧٨٧ك ، ٥٨٦ق		
زاد الطين بَلَّةً [ص] ١٢٧٧ك		

زاد الطين بِلَّة [ف] ١٢٧٧ك	زَاعَ من المدرسة [ص] ٢٧٩٢ك	زرت القدس مَرَّةً وَمَرَّةً أُخْرَى [ص] ٤٥٣٥ك
زادت إفرازات الجلد من العرق [ف] ٤٠٨ك ، ٤١٦ق	زَالَ الله المَكْرُوهَ [ف] ٢٧٩٣ك	زرت القدس مَرَّتَيْنِ [ف] ٤٥٣٥ك
زَادَت الأمطارُ ماءَ النيل [ف] ٢٧٨٨ك، ٣٣٠ق	زَالَ عنه الخوف [ف] ٢٧٩٤ك ، ٧٧٤ق	زُرْتُ جميع البلاد العربية [ف] ٢٨٧٣ك
زَادَ جُهْدَهُ [ف] ٢٧٩٠ك ، ٣٣٨ق	زال عنه بُثُور النَّيْلِ [ف] ٢١٩٩ك	زرت خمس المدن [ف] ٩٥٤ك ، ٣٧٨ق
زاد عليه في الدرجات [ف] ٢٧٨٩ك	زال منه الخوف [ص] ٢٧٩٤ك ، ٧٧٤ق	زُرْتُ سائر البلاد العربية [ف] ٢٨٧٣ك
زاد عنه في الدرجات [ف] ٢٧٨٩ك	زَبَلَ الأرضَ [ف] ٢٧٩٧ك ، ٦٥٤ق	زرت صديقي أَمْسَ الأول [ص] ٥٠٣ك
زَادَ في جُهْدِهِ [ف] ٢٧٩٠ك ، ٣٣٨ق	زَبَلَ الأرضَ [ف] ٢٧٩٧ك ، ٦٥٤ق	زرت صديقي أول أَمْسَ [ص] ٥٠٣ك
زَادَ ماءُ النيل بعد سقوط الأمطار [ف] ٢٧٨٨ك ، ٣٣٠ق	زَجَّ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ في السَّجْنِ [ص] ٢٨٠٠ك	زرت صديقي أول من أَمْسَ [ف] ٥٠٣ك
زاد وَلَعَهُ بالموسيقا [ف] ٥٣١٤ك	زَجَّى الشرطيُّ اللَّصَّ في السَّجْنِ [ف] ٢٨٠٠ك	زرت قصره الكائن في الريف [ص] ٩٩٩ك
زاد وَلَوَعَهُ بالموسيقا [فه] ٥٣١٤ك	زَجَرْتَهُمْ حَتَّى يَخْرُجُوا من هذا الموضع [ف] ٢٠٤٣ك ، ٧١ق ، ٤٩٧ق	زرت قصره الموجود في الريف [ف] ٩٩٩ك
زاد وَلَوَعَهُ بالموسيقا [ص] ٥٣١٤ك	زَحَفَ الجيش إلى القلعة [ف] ٢٨٠٤ك، ٧٥٤ق	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار أَنحاءً مُتَفَرِّقَةً [ف] ٥٥٦ك ، ٧٢٤ق	زَحَفَ الجيش على القلعة [ص] ٢٨٠٤ك، ٧٥٤ق	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار أهرامات الجيزة [ص] ٥٩٣ك ، ٦٣١ق	زحف الصبْيُ [ف] ٢٨٠٣ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار أهرامَ الجيزة [ف] ٥٩٣ك ، ٦٣١ق	زحف الصبْيُ على الأرض [ف] ٢٨٠٣ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار الرئيس المصنع [ف] ٢٧٨٤ك	زَحَمَهُ في العمل [ف] ١٦٥ق، ٢٧٨٧ك، ٥٨٦ق	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار الرِّيس المصنع [ف] ٢٧٨٤ك	زَحَّ المطر [ص] ٢٨٠٥ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار السائحون مدينة الأقصر [ف] ٩٧٩ك	زَحَّة من المطر [ص] ٢٨٠٦ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار السِّيَّاح مدينة الأقصر [ف] ٩٧٩ك	زِدْ إلى ذلك [ف] ٢٨٠٨ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار المعرض سبع مئة زائر [ص] ٢٩٠٧ك، ٥٩٩ق	زِدْ على ذلك [ف] ٢٨٠٨ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار المعرض سبعمائة زائر [ص] ٢٩٠٧ك، ٥٩٩ق	زراعة الذرة الشامية [ف] ٢٥٦١ك ، ٥٧٩ق	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زارتنا سيدتان ذواتا علم وأدب [ف] ٢٥٥٣ك	زرت الأزهر أثناء وجودي في القاهرة [ف] ٦٩ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار عددًا من الأديار [ف] ١٩٤ك	زرت الأزهر في أثناء وجودي في القاهرة [ف] ٦٩ك	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار عددًا من الأديرة [ص] ١٩٤ك	زرت الخمس المدن [ص] ٩٥٤ك ، ٣٧٨ق	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زار عددًا من الدُّبُورَةِ [فه] ١٩٤ك	زرت الخمس مدن [م] ٩٥٤ك ، ٣٧٨ق	زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زارنا يوم الاثنين الماضي [ف] ٥٥٩١ك، ٦٦٢ق		زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق
زَاطَ القَوْمُ [ف] ٢٧٩١ك		زرت مَعْرَضَ الكتاب [ف] ٤٧٢١ك ، ٥٣٧ق

زرعوا أجهزة التتصت [ف] ١٥٦٩ك	زهر ناضر [ف] ٥٣٣٣ك	سأسافر إلى مكة غدًا [ف] ١٢٥٨ك
زَعَقَ الراعي بغنمه [ف] ٢٨٢١ك	زهر يانع [ص] ٥٣٣٣ك	سأسافر برغم المطر [ص] ٢٧١٦ك
زَعَقَ به [ف] ٢٨٢٢ك ، ٧٥٥ق	زَهْرِيَّةُ الورد [ف] ٤٥٧٣ك ، ٢٨٥٧ك	سَأَصِلُ الهاتفَ بالمنزل [ف] ٦١١ك ، ٦٥٤ق
زَعَقَ عليه [ص] ٢٨٢٢ك ، ٧٥٥ق	زَهَقَتْ روحه [ف] ٢٨٥٩ك	سألتُ عن هذا الأمر [ف] ١٥٠٣ك
زَعْلَانَةٌ مما يحدث بفلسطين [ص] ٣٠٧ق	زَهَقَتْ روحه [ف] ٢٨٥٩ك	سألته عن معنى كلمة في الكتاب [ف] ٢٨٧٢ك
زَعْلَانٌ من صديقه [ص] ١٨٤ق، ٦٩٩ق، ٢٨٢٤ك	زَهَقَ من العمل [ص] ٢٨٥٨ك	سألته معنى كلمة في الكتاب [ف] ٢٨٧٢ك
زَعِلَ منه [ص] ٢٨٢٣ك	زهور الربيع [ف] ٢٨٦٠ك	سأله القاضي فأجابه [ف] ١٨٦٦ك
زَعَلَى مما يحدث بفلسطين [فه] ٣٠٧ق	زَوَاجُ مبارك [ف] ٢٨٦٨ك	سأله القاضي فجأوبه [ف] ١٨٦٦ك
زَعَمَ أَنَّ الوفاء مفقود [ف] ٢٨٢٨ك ، ٣٣٤ق	زَوْجَه ابنته [ف] ٢٨٦٥ك ، ٣٣٤ق	سأله بطريقة تَنَمُّ عن اهتمامه [ف] ١٧٥٢ك ، ٥٥١ق
زَعَمَ بَأَنَّ الوفاء مفقود [ص] ٢٨٢٨ك، ٣٣٤ق	زَوَّغَ من العمل [ص] ٢٨٦٦ك	سئم العمل [ف] ٢٨٥٨ك
زَعَمَ على قومه [ف] ١٤٩٨ك	زَوَّقَ المكان [ف] ٢٨٦٧ك	سأنتظر نصف الساعة الباقي [ف] ٤٤٢ق ، ٥٠٤٦ك
زَعَمَ على قومه [ف] ١٤٩٨ك	زيادة رؤوس أموال بعض البنوك [ص] ٢٧١ق	سأنتظر نصف الساعة الباقية [ف] ٥٠٤٦ك ، ٤٤٢ق
زُقَّت العروس إلى زوجها [ف] ٢٨٣٦ك ، ٧٥٤ق	زيادة رؤوس الأموال لبعض البنوك [ف] ٢٧١ق	سأوَصِّلُ الهاتفَ بالمنزل [ف] ٦١١ك ، ٦٥٤ق
زُقَّت العروس على زوجها [ص] ٢٨٣٦ك ، ٧٥٤ق	زيت الجُرُوع [ف] ٢٣٠٦ك	سَاءَ الانتِقاصُ من حقه [ص] ١٠٦٠ك، ٣٣٩ق
زُقَّت سارة إلى عمر [ف] ٢٨٣٥ك	زِيحَةُ مباركة [ص] ٢٨٦٨ك	سَاءَ الحَبْرُ [ف] ٢٦٧ك ، ٦١٨ق
زَكَّ الرجلُ في مشيه [ف] ٢٨٣٨ك	زَيْنُ المكان [ف] ٢٨٦٧ك	سَاءَ انْتِقَاصُ حقه [ف] ١٠٦٠ك ، ٣٣٩ق
زَلَطَ الطعامَ [ف] ٢٨٤٠ك	سأدعو أصدقائي خاصةً محمدًا [ف] ٥٢٤٧ك	ساب العصفورُ من القفص [ف] ٢٨٧٤ك
زَمَّ الرباط [ف] ٢٨٤٥ك	سأدعو أصدقائي وبخاصةً محمدُ [ف] ٥٢٤٧ك	ساد الأمنُ البلاد [ف] ٢٨٨٠ك
زَمَرًا بِالزَّمَارَةِ [ف] ٢٨٤٧ك	سأدعو أصدقائي وخاصةً محمدًا [ف] ٥٢٤٧ك	ساد الأمنُ في البلاد [ف] ٢٨٨٠ك
زَنِخَ السَّمْنُ [ف] ٢٨٥٢ك ، ٦٢١ق ، ٢٨٤٩ك	سأدعو أصدقائي وخصوصًا محمدًا [ف] ٥٢٤٧ك	سادة وعبيد [ف] ٣٠٢ك
زَنَقَ على عياله [ف] ٢٨٥٠ك	سأزورك سواء أزررتني أم لم تزرني [ف] ٣٠٥٩ك ، ٩٥ق	سَادَ على قومه [ص] ٢٨٧٩ك ، ٣٣٦ق
زَنَّا على أولاده في النفقة [ف] ٢٨٥١ك	سأزورك سواء أزررتني أو لم تزرني [ص] ٣٠٥٩ك ، ٩٥ق	سَادَ قَوْمَهُ [ف] ٢٨٧٩ك ، ٣٣٦ق
زَنَخَ السَّمْنُ [ف] ٢٨٥٢ك ، ٦٢١ق	سأزورك سواء زرتني أم لم تزرني [ص] ٣٠٥٩ك ، ٩٥ق	سار بشكلٍ حَسَنٍ [ص] ١٢١٣ك
زَنَقَ على عياله [ف] ٢٨٥٣ك	سأزورك سواء زرتني أو لم تزرني [ص] ٣٠٥٩ك ، ٩٥ق	سارت المفاوضاتُ خطوةً بخطوة [ص] ٢٣٦٢ك
زَهْدَ عن الدنيا [ف] ٢٨٥٦ك		
زَهْدَ في الدنيا [ف] ٢٨٥٦ك		
زَهْدَ في الشيءِ [ف] ٢٨٥٥ك		
زَهْدَ في الشيءِ [ف] ٢٨٥٥ك		

سارت المفاوضات خُطوة خُطوة [ص]	سافرت يوم الخميس [ف] ٣٦ق	سبق أن قلت لك.. [ف] ٢٩١٢ك ،
٢٣٦٣ك	سافر فلان بطريق الجو [ص] ١٢٢٥ك	٢٩١٣ك ، ٥١٢ق ، ٥١٧ق
سار سيرًا حسنًا [ف] ١٢١٣ك	سافر فلان جواً [ف] ١٢٢٥ك	سبق قولي لك [ف] ٢٩١٣ك
سار على الرصيف [ص] ٢٦٨٩ك	سافر في الساعة السابعة والدقيقة	سبق وأن قلت لك [ص] ٥١٢ق ،
سار على الطوار [ص] ٢٦٨٩ك	الثلاثين صباحًا [ف] ٩٦٨ك	٥١٧ق ، ٢٩١٢ك
سار على الطوار [ص] ٢٦٨٩ك	سافر في الساعة السابعة والنصف	سَترَ اللصُّ النقود [ف] ٢٣٧١ك
سار على غير وجهٍ [ف] ٥٢٣٨ك	صباحًا [ف] ٩٦٨ك	ستظلُّون مستبقيين حتى تظهر براءتكم
سار على غير وجهٍ [ف] ٥٢٣٨ك	سافر في القاطرة [ف] ٣٩٣٨ك ،	[ص] ٤٥٩١ك ، ٤١٣ق
سار في جنازته [ف] ١٩٧٢ك ، ٦٩٦ق	٦٣٦ق	ستظلُّون مُستبقيين حتى تظهر براءتكم
سار في جنازته [ف] ١٩٧٢ك ، ٦٩٦ق	سافر في شهر جمادى الآخرة [ف]	[ف] ٤٥٩١ك ، ٤١٣ق
ساروا في مجاهل الأرض [ف] ٤٤٠٠ك	١٩٦١ك ، ١٩١ق	سَتُقَدِّمُ أغاني جديدة [ف] ٣٩٤ك ، ٦ق
ساروا في مَجْهَل الأرض [فه] ٤٤٠٠ك	سافر في مُهمَّة رسمية [ف] ٤٩٠٤ك	سَتُقَدِّمُ أغاني جديدة [ص] ٣٩٤ك ،
ساعده على حل مشكلته [ف] ١٥٣ق ،	سافر في مُهمَّة رسمية [ف] ٤٩٠٤ك	٦ق
٧٦٩ق ، ٣٦٩ق ، ٢٨٨٣ك	سافر هو وأسرته [ف] ٣٤٤٦ك	ستكون الرياح أغلبها شرقية [ف]
ساعده في حل مشكلته [ص] ٧٦٩ق ،	سافر هو وعائلته [ص] ٣٤٤٦ك	٢٩٣٠ك ، ٧٣٧ق
٣٦٩ق ، ١٥٣ق ، ٢٨٨٣ك	ساقه إلى الهلاك [ف] ٧٥١ق ، ١٣٥ق ،	ستكون مكافأتك بِحَسَبِ عملك [ف]
سافر أخي الأكبر [ف] ٨٧٦ك ، ٧٠٥ق	٣٥١ق ، ٢٨٨٧ك	٢٠٩٩ك
سافر أخي الأكبر مني [ص] ٨٧٦ك ،	ساقه للهلاك [ص] ٧٥١ق ، ٢٨٨٧ك ،	ستكون مكافأتك بِحَسَبِ عملك [ف]
٧٠٥ق	١٣٥ق ، ٣٥١ق	٢٠٩٩ك
سافر بالطائرة ذهابًا وإيابًا [ف]	سَامَحَه بما فَعَلَ [ص] ٢٨٨٩ك ، ٧٥٨ق	سَجَلْتُ على اللوحة مثلاً على ذلك
٢٥٦٩ك	سَامَحَه على ما فَعَلَ [ص] ٢٨٨٩ك ،	[ص] ٤٣٨٦ك ، ٧٥٦ق
سافرت أمس الأول [ص] ٦٢١ك	٧٥٨ق	سَجَلْتُ على اللوحة مثلاً لذلك [ف]
سافرت أول أمس [ص] ٦٢١ك	سَامَحَه فيما فَعَلَ [ف] ٢٨٨٩ك ،	٤٣٨٦ك ، ٧٥٦ق
سافرت أول من أمس [ف] ٦٢١ك	٧٥٨ق	سجدت لله سَجَدَات [ص] ٢٩٣٣ك ،
سافرت الثلاث السنوات الأخيرة [ص]	سَاهم في مناقشة القضية [ف] ٢٨٩٠ك	٤٢٢ق
٩٣٥ك ، ٣٧٨ق	سَاوَمَه على الأمر [ص] ٢٨٩١ك ،	سجدت لله سَجَدَات [ف] ٢٩٣٣ك ،
سافرت الثلاث سنوات الأخيرة [م]	٧٥٨ق	٤٢٢ق
٩٣٥ك ، ٣٧٨ق	سَاوَمَه في الأمر [ف] ٢٨٩١ك ، ٧٥٨ق	سُجِنَ بِمُوجِبِ القانون [ف] ٤٩٢٤ك ،
سافرت الخميس [ف] ٣٦ق	سايرتُ فلانًا على الأمر [ص] ٢٨٩٢ك	٩٧ق
سافرت بالطائرة [ف] ٥٢٦٠ك	سايرتُ فلانًا في الأمر [ص] ٢٨٩٢ك	سُجِنَ بِمُوجِبِ القانون [ف] ٤٩٢٤ك ،
سافرت بواسطة الطائرة [ص] ٥٢٦٠ك	سَبَسَبَتُ البنت شعرها [ص] ٢٨٩٩ك	٩٧ق
سافرت ثلاث السنوات الأخيرة [ف]	سُبِعَ السبعين عشرة [ف] ٢٩٠٠ك ،	سُحَاقة ناعمة لم يستطع جمعها [ص]
٩٣٥ك ، ٣٧٨ق	٣٢٠ق	٢٩٣٨ك ، ٦٤٧ق
سافرت يوم اثنين [ص] ٥٥٩٠ك	سُبِعَ السبعين عشرة [ف] ٢٩٠٠ك ،	سَحَبَ الحَبْل [ف] ٣٠٠٥ك
سافرت يوم الاثنين [ف] ٥٥٩٠ك	٣٢٠ق	سحب فلان شكواه [ص] ٢٩٤٠ك

سَقَطَ الطفلُ من السطح [ص] ٢٩٨٦ك	٥٠٣٢ك	سَحَقًا له [ص] ٢٩٤٢ك
سَقَطَ المطر [ف] ٢٩٨٣ك	سَرَقَ ما معه من النقود [ف] ٥٠٣٦ك	سُحِقًا له [ف] ٢٩٤٢ك
سَقَطَت أهداب عينيه من الرمد [ف]	سرنا في زقاق ضيق [ف] ٢٨٣٧ك ،	سَحَنَ البُنَّ [فه] ٣٢٥١ك
٢٧٥٤ك	٤٣٩ق	سَخِرَ به [ص] ٢٩٤٧ك ، ١٣٤ق ،
سَقَطَت رُمُوش عينيه من الرمد [ص]	سرنا في زقاق ضيقة [ف] ٢٨٣٧ك ،	٧٥٠ق ، ٣٥٠ق
٢٧٥٤ك	٤٣٩ق	سَخِرَ منه [ف] ٧٥٠ق ، ٣٥٠ق ، ١٣٤ق ،
سَقَطَت مُضْرَجَةٌ في دُمائها [ف] ٤٤٩٣ك	سرنا في مكان خَلَوِيَّ [ف] ٢٣٩٤ك	٢٩٤٧ك ، ٢٩٤٦ك
سَقَطَ في الوَحْل [ف] ٥٢٤٦ك	سرنا في مكان خَلَوِيَّ [ف] ٢٣٩٤ك	سَخِطَ على مديره [ف] ٢٩٥٠ك
سَقَطَ في الوَحْل [ف] ٥٢٤٦ك	سروجيَّ سيارات [ف] ٢٩٦٧ك	سَخِطَ عليه [ف] ٢٩٤٩ك
سَقَطَ في يده [ف] ٢٩٨٥ك ، ١١٤ق	سَطًا القُرْصَان على السفينة [ص]	سَخَنَ الماءُ [ف] ٢٩٥١ك
سُقِطَ في يده [ف] ٢٩٨٥ك ، ١١٤ق ،	٣٩٧٨ك	سَخَنَ الماءُ [ف] ٢٩٥١ك
٦١٩ق ، ٢٨٧ك	سَعِدَ بهذا التَّصَادُفِ الغريب [ف]	سَخِنَ الماءُ [ف] ٢٩٥١ك
سَقَى الزرع بالساقية [ف] ٢٨٨٨ك ،	١٥٥٨ك	سَدُّ كُلِّ نفقات أسرته [ف] ٣٧٤٠ك
٦٣٦ق ، ١٦٦ق ، ٥٨٧ق	سَعَدَ اللهُ [ف] ١٨٥ق ، ٢٩٧١ك	سَدَلَ الستارَ [ف] ٦١٩ق ، ٢٧٤ك
سَكَّتَ محمدُ [ف] ٦١٩ق ، ٢٩٠ك	سعر التَّكْلِيفَةِ [ص] ١٦٧٥ك	سَرَتْ خمسة كيلو مترات [ص] ٤١٥٦ك
سَكِرَ الرجلُ [ف] ٢٩٩٠ك	سعر الكتاب كسعر الشريط سواء	سُرَّةُ البطن [ف] ٣٢٦٦ك
سَكْرَتِيرُ الأمم المتحدة العام [ف]	[ف] ٣٠٦٠ك	سُرْتُ بِقدومك [ف] ٢٩٥٩ك ، ٧٥٢ق
٢٩٩٥ك ، ٢٧٣ق	سعر الكتاب كسعر الشريط سواء	سُرْتُ لَقدومك [ص] ٢٩٥٩ك ، ٧٥٢ق
سَكْرَتِيرُ الوزير الخاص [ف] ٢٩٩٤ك ،	بسواء [ف] ٣٠٦٠ك	سَرَجَ الثوب [ص] ٢٩٦٠ك
٢٧٣ق	سَعَى إلى الغِنَى [ف] ٢٩٧٣ك	سَرَحَتِ البنت شعرها [ف] ٢٩٦٢ك
سَكْرَتِيرُ خاص الوزير [م] ٢٩٩٤ك ،	سعى الباحث إلى منهجة بحثه [ص]	سَرَحَ فلانٌ من السجن [ف] ٢٩٦١ك
٢٧٣ق	٤٨٨٤ك	سَرَّعَ خطواته [ص] ٢٩٦٣ك ، ٦٢١ق
سَكْرَتِيرُ عام الأمم المتحدة [م] ٢٩٩٥ك ،	سعى الطبيب إلى تطمين قلبه [ص]	سَرَّ مُباح [ف] ٤٣٣٤ك
٢٧٣ق	١٥٨٠ك	سَرَّ محمدُ أخاه [ف] ١٢٠٥ك
سَكُّ الباب [ف] ٢٩٩٦ك	سعى الطبيب إلى طمأننة قلبه [ف]	سَرَطَ الطعامَ [فه] ٢٨٤٠ك
سُكَّانُ السفينة [فه] ٢٤٩٠ك	١٥٨٠ك	سرعان ما بدأ العمل فيها [ف]
سِكَّةُ السفر [ف] ٢٩٩٧ك	سَعَى للغِنَى [ف] ٢٩٧٣ك	٢٩٦٦ك
سَكَّرَ البابَ [ف] ٢٩٩٨ك	سَعِيًا في الأمر [ف] ٢٩٧٢ك ، ١٥ق	سرعان ما يبدأ العمل فيها [ف]
سَلَبَ منه المال [ص] ٣٠٠٤ك ، ٣٣٩ق	سَقَرَتِ المرأةُ [ف] ٢٨٢ك ، ٦١٨ق	٢٩٦٦ك
سَلَبَهُ المال [ف] ٣٠٠٤ك ، ٣٣٩ق	سَقِفَتُ الدواء [ف] ٢٩٧٨ك	سَرَّعَ في خطواته [ف] ٢٩٦٣ك ، ٦٢١ق
سَلَّتِ الحَبْلَ [ف] ٣٠٠٥ك	سَقَّاهُ الشرابَ باردًا [ف] ٦١٩ق ،	سَرَقَ اللصُّ الجواهر [ف] ٤٤١٥ك
سَلَقَ اللحم [ف] ٣٠١٥ك	٢٨٩ك	سَرَقَ اللصُّ المجوهرات [ص] ٤٤١٥ك
سَلَكَهُ الطريقَ السهلَ [ف] ٦١٩ق ،	سَقَطَ الثمر عن الشجرة [ف] ٢٩٨٤ك	سَرَقَ اللصُّ ما معي من المال [ف]
٢٩١ك	سَقَطَ الثمر من الشجرة [ف] ٢٩٨٤ك	٥٠٣٢ك
سَلُّ الفاكهة [فه] ٣٠١٨ك	سَقَطَ الطفلُ عن السطح [ف] ٢٩٨٦ك	سَرَقَ النشال ما معي من المال [ص]

سَلَّةُ الْفَاكِهِة [ف] ٣٠١٨ ك	سَمَاهُ بِمَحْمَدٍ [ف] ٤١٤٢ ك ، ٣٠٣٨ ك	[ف] ٩٥ ق
سَلَّةُ الْقُمَامَةِ [ف] ٤٠٣١ ك	٣٣٤ ق	سواء عليكم أجاهدتم أو لم تجاهدوا
سَلَّمَ إِلَيْهِ الرِّسَالَةَ بِنَفْسِهِ [ف] ٣٠٢٠ ك	سَمَاهُ مُحَمَّدًا [ف] ٤١٤٢ ك ، ٣٠٣٨ ك	[ص] ٩٥ ق
سَلَّمَ الرَّئِيسَ عَلَى زُعَمَاءَ كَثِيرِينَ [ف]	٣٣٤ ق	سواء عليكم جاهدتم أم لم تجاهدوا
٢٨٢٧ ك ، ٥٢٨ ق	سَمَّمَ الطَّعَامَ [ف] ٣٠٣٩ ك ، ٦٥٤ ق	[ف] ٩٥ ق
سَلَّمَ الرِّسَالَةَ إِلَيْهِ [ف] ٣٤٠ ق	سَمَّوْا أَنْفُسَهُمْ مُصْلِحِينَ [ف] ٣٠٤٠ ك ،	سواء عليكم جاهدتم أو لم تجاهدوا
سَلَّمَتِ الْمُسْتَنْدَاتُ مَعَ طَلْبِي [ف]	٢٠ ق	[ص] ٩٥ ق
٤٥٤٥ ك	سَمَّوْا أَنْفُسَهُمْ مُصْلِحِينَ [ص] ٣٠٤٠ ك ،	سواء عليهم أزيد حضر أم عمرو
سَلَّمْتُ عَلَى طُلَّابٍ أَذْكِيَاءَ [ف] ٢٠٠ ك ،	٢٠ ق	[ف] ٩٥ ق
٥٢٨ ق	سَمَّى مَوْلُودَهُ مُحَمَّدًا [ف] ٢٩٦ ك ، ٨٦ ق	سواء عليهم أزيد حضر أو عمرو
سَلَّمَ كَهْرَبَائِي [ص] ٤١٤٦ ك	سَمَّنَتْ الْمَرْأَةَ [ف] ٣٠٤١ ك	[ص] ٩٥ ق
سَلَّمَ كَهْرَبِي [ص] ٤١٤٦ ك	سَمَّنَتْ الْمَرْأَةَ [ف] ٣٠٤١ ك	سواء عليهم زيد حضر أم عمرو [ف]
سَلَّمَهُ الرِّسَالَةَ [ص] ٣٤٠ ق	سَنَامُ الْجَمَلِ [ف] ٣٠٤٥ ك	٩٥ ق
سَلَّمَهُ الرِّسَالَةَ بِنَفْسِهِ [ص] ٣٠٢٠ ك	سَنَجَةُ الْمِيزَانِ [ف] ٣٣٠٠ ك	سواء عليهم زيد حضر أو عمرو
سَلَّى نَفْسَهُ بِالْقِرَاءَةِ [ف] ٣٠٢١ ك	سَنَجْتَمِعُ غَدًا عَلَى مُحَاضِرَةِ أُخْرَى	[ص] ٩٥ ق
سَلِمَتِ الْمَرْفَقَاتُ مَعَ طَلْبِي [ف] ٤٥٤٥ ك	[ص] ٣٠٤٧ ك ، ٧٥٨ ق	سواء علي أسافرت أم بقيت [ف] ٩٥ ق
سَلُوكُ الصُّوفِيَّةِ يَعْتَمِدُ عَلَى التَّحَلِّي	سَنَجْتَمِعُ غَدًا فِي مُحَاضِرَةِ أُخْرَى [ف]	سواء علي أسافرت أو بقيت [ص] ٩٥ ق
بِالْفَضَائِلِ [ص] ٣٣٠٦ ك ، ٥٠٧ ق	٣٠٤٧ ك ، ٧٥٨ ق	سواء علي سافرت أم بقيت [ف] ٩٥ ق
سَمَحَ لَهُ بِالسَّفَرِ [ف] ٣٢٦٧ ك	سَنَحَارِبُ الْأَعْدَاءَ بِلَا هَوَادَةٍ [ف]	سواء علي سافرت أو بقيت [ص] ٩٥ ق
سَمِعَ أَصْوَاتًا عَالِيَةً [ف] ٢٣٤ ق	٥١٩٥ ك	سوف تجد وسيلة أو أخرى لتحقيق
سَمِعْتُ تِلَاوَاتٍ جَيِّدَةً لِلْقُرْآنِ [ف]	سَنَسِيرُ بِحَسَبِ الطَّرِيقَةِ الْمَتَّبِعَةِ [ف]	ذلك [ف] ٥٢٦٥ ك
١٦٨٧ ك ، ٤١٦ ق	٢١٠١ ك	سوق الخُضَارِ [ص] ٢٣٤١ ك
سَمِعْتُ فَلَانًا يَصْرُخُ [ف] ٥٤٥٦ ك	سَنَسِيرُ حَسَبَ الطَّرِيقَةِ الْمَتَّبِعَةِ [ص]	سوق الخُضَرِ [ف] ٢٣٤١ ك
سَمِعْتُ مِنْهُ أَجُوبَةً كَثِيرَةً [ف] ١٩٩١ ك ،	٢١٠١ ك	سوق الخُضْرَاوَاتِ [ف] ٢٣٤١ ك
٤١٦ ق	سَنَسِيرُ عَلَى حَسَبِ الطَّرِيقَةِ الْمَتَّبِعَةِ [ف]	سوق الخُضْرَةِ [ص] ٢٣٤١ ك
سَمِعْتُ مِنْهُ جَوَابَاتٍ كَثِيرَةً [ف] ١٩٩١ ك ،	٢١٠١ ك	سوق الخُضْرَوَاتِ [ص] ٢٣٤١ ك
٤١٦ ق	سَهَا عَنْ الْحُضُورِ [ف] ٣٠٥٣ ك	سوق الْعُمَلَاتِ [ف] ٣٦٤٥ ك ، ٤٢٤ ق
سَمِعَ حَدِيثَهُمْ أَثْنَاءَ مَرُورِهِ [ف] ٧٨٢ ك	سَهَا عَنْ بَالِهِ الْحُضُورِ [م] ٣٠٥٣ ك	سوق الْعُمَلَاتِ [فه] ٣٦٤٥ ك ، ٤٢٤ ق
سَمِعَ رَوَاتَهُمْ [ف] ٢٣٤ ق	سواء أباقي أبوك أم ذاهب [ف] ٩٥ ق	سوق الْعُمَلَاتِ [ف] ٣٦٤٥ ك ، ٤٢٤ ق
سَمِعَ مُنَادَاتَهُ [ف] ٢٣٣ ق	سواء أباقي أبوك أو ذاهب [ص] ٩٥ ق	سَوَاقُ السَّيَّارَةِ [ص] ٣٠٦٩ ك ، ٦٤٩ ق
سَمِعْنَا أَنْبَاءً عَنِ الْحَرْبِ [ف] ٥٤٠ ك ،	سَوَاءُ الْقَدَمِ [فه] ٤٧٦٦ ك	سَوَسُ الْأُرْزِ الْمَخْزُونِ [ف] ٣٠٧٠ ك
٧٢٣ ق	سواء باقي أبوك أم ذاهب [ف] ٩٥ ق	سَوَّغَ الْأَمْرَ [ف] ١١٨٧ ك
سَمَكْرِيَّةُ السَّيَّارَاتِ [ص] ٥٠٧ ق ، ٥٠٧ ق ،	سواء باقي أبوك أو ذاهب [ص] ٩٥ ق	سَوَّلَتْ لَهُ نَفْسَهُ السَّرِقَةَ [ف] ٣٠٧١ ك
٣٠٣١ ك	سواء حضوركم و غيابكم [ف] ٥٩٦ ك	سَوَّى الْأَرْضَ بِالزَّرْحَاقَةِ [ف] ٢٨٠٢ ك ،
سَمَّ الطَّعَامَ [ف] ٣٠٣٩ ك ، ٦٥٤ ق	سواء عليكم أجاهدتم أم لم تجاهدوا	٦٥٧ ق

سَوَى الأرض بالملأسة [فه] ٢٨٠٢ك ،	سيسافر في الرَّابِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩٦٢ك ، ٤٦ق	السلام [ف] ٤٥٨٢ك ، ٧٣٤ق
٦٥٧ق		سَيُولَةُ الدم [ص] ٣٠٧٩ك ، ٦١٠ق
سَوَى الطعام [ف] ٣٠٧٢ك	سيسافر في الرَّابِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٦٢ك ، ٤٦ق	سَيَّارات الأجرة [ف] ٣٠٨١ك ، ٤٣٦ق
سَيَّاتِي بعد رُبْع ساعة [ف] ٢٦١٩ك ،	سيسافر في السَّابِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩٧٠ك ، ٤٦ق	سَيَّارَةُ مَبَاعَةٍ [ف] ٦١٩ق ، ٤٣٣٧ك
٣٢٠ق	سيسافر في السَّابِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٧٠ك ، ٤٦ق	سَيَّارَةُ مَبِيعَةٍ [ف] ٦١٩ق ، ٤٣٣٧ك
سَيَّاتِي بعد رُبْع ساعة [ف] ٢٦١٩ك ،	سيسافر في السَّابِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٧٠ك ، ٤٦ق	سَيِّدَةُ خَجُول [ف] ٢٢٧٧ك ، ٦٧ق
٣٢٠ق	سيسافر في السَّابِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٧٠ك ، ٤٦ق	سَيِّدَةُ خَجُولَةٍ [ص] ٢٢٧٧ك ، ٦٧ق
سَيَّاتِي عاجلاً أم آجلاً [ص] ٩٣ق	سيسافر في السَّادِسَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩٧٣ك ، ٤٦ق	شَاب حَدَثُ [ف] ٢٠٥٨ك
سَيَّاتِي عاجلاً أو آجلاً [ف] ٩٣ق	سيسافر في السَّادِسَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٧٣ك ، ٤٦ق	شَاب حَدَثُ السَّنِّ [ف] ٢٠٥٨ك
سَيَّبَقِي بخيلاً وإن صار غنياً [ف]	سيسافر في السَّادِسَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٧٣ك ، ٤٦ق	شَاب حَدِيثُ السَّنِّ [ف] ٢٠٥٨ك
٢٧٥ك ، ٧٠٣ق	سيسافر في السَّادِسَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٧٣ك ، ٤٦ق	شَاب سَيِّئُ الأخلاق [ف] ٣٥٠٣ك
سَيَّبَقِي بخيلاً ولو صار غنياً [ف]	سيفُ حال بالذهب [ف] ٤٤٥١ك	شَاب سَيِّئُ الخلق [ف] ٣٥٠٣ك
٧٠٣ق ، ٢٧٥ك	سيفُ مُحَلَّى بالذهب [ف] ٤٤٥١ك	شَاب عديم الأخلاق [ص] ٣٥٠٣ك
سَيَجْرُونَ مشاوراتٍ فيما بينهم [ف]	سيكتب لك النجاح مادمت مجتهداً [ف] ٤٣١٢ك	شَاب في رَبِيعان الشباب [ف] ٢٧٧٨ك
٥٥٣ق ، ٥٣٥٤ك	سيلتحق بالجامعة السنة المقبلة [ف]	شَاب لا أخلاق له [ف] ٢٣٧٤ك
سيخصص نصف المياه لريِّ الأراضي [ف] ٢٧٧٩ك	سيلتحق بالجامعة من السنة المقبلة [ف]	شَاب لا خَلاق له [ف] ٢٣٧٤ك
سيخصص نصف المياه لريِّ الأراضي [ص] ٢٧٧٩ك	سيلتحق بالجامعة من السنة المقبلة [ف]	شَاب مَهْوُوسٌ بالحياة الأوربية [ص] ٤٩١٠ك
سيسافر في التَّاسِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩١٢ك ، ٤٦ق	سَيَمْنُونُ بهزيمة كبرى [ف] ٣٠٧٦ك ، ٢٠ق	شَاة ذَبِيح [ف] ٣٠٨٨ك
سيسافر في التَّاسِعَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩١٢ك ، ٤٦ق	سَيَمْنُونُ بهزيمة كبرى [ص] ٣٠٧٦ك ، ٢٠ق	شَاة ذَبِيحَةٍ [ف] ٣٠٨٨ك
سيسافر في الثَّالِثَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩٢٥ك ، ٤٦ق	سيناء جُزءٌ لا يَتَجَزَّأُ من مصر [ص] ١٩١٩ك	شَاخُ الرجل [ف] ٣٠٨٩ك
سيسافر في الثَّالِثَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٢٥ك ، ٤٦ق	سيناء جُزءٌ لا يَنْفَصِمُ من مصر [ف] ١٩١٩ك	شَادَ الطابِقَ العلويَّ [ف] ٣٠٥ك
سيسافر في الثَّامِنَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩٢٨ك ، ٤٦ق	سَيُنَشَرُ بياناً وافيّاً عن الحادث [ص] ٣٠٧٨ك ، ٧٧٦ق	شَارَفَ الحفل على نهايته [ص] ٣٠٩٤ك ، ٣٣٦ق
سيسافر في الثَّامِنَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٢٨ك ، ٤٦ق	سَيُنَشَرُ بيانٌ وافٍ عن الحادث [ف] ٣٠٧٨ك ، ٧٧٦ق	شَارَفَ الحفل نهايته [ف] ٣٠٩٤ك ، ٣٣٦ق
سيسافر في الحَامِسَ عَشَرَ من هذا الشهر [ف] ٩٤٦ك ، ٤٦ق	سيواصل مساعيهِ الرامية إلى تحقيق السلام [ص] ٤٥٨٢ك ، ٧٣٤ق	شاركت الدولة في المؤتمر بخمسين عالماً [ف] ٢٤١٢ك ، ٣٩٥ق
سيسافر في الحَامِسَ عَشَرَ من هذا الشهر [ص] ٩٤٦ك ، ٤٦ق	سيواصل مساعيهِ الرامية إلى تحقيق	شاركت الدول ذات العلاقة المميزة في المؤتمر [ف] ٧٨٦ق
		شاركت الدول ذوات العلاقة المميزة في المؤتمر [ف] ٧٨٦ق
		شاركت عشرون دبابة في المعركة [ف] ٢٤٤٦ك
		شاركت مصر بستين طبيباً لمعالجة

المصابين [ف] ٢٩٢٧ ك ، ٣٩٥ ق	شاهدت كل شيء - البيوت، الأسواق،	شَجَبْتُ رأسه [ف] ٣١٢١ ك
شارك في أحد اللقاءات [ف] ١١٨ ك ،	الحقول [ص] ٧٨١ ق ، ٢٠٢ ق ، ٤٩٥ ق	شَحَبَ جسمه [ف] ٣١٢٤ ك
شارك في إحدى اللقاءات [ص] ١١٨ ك ،	شاهدت كل شيء - البيوت،	شَحَبَ جسمه [ف] ٣١٢٤ ك
شارك في المؤتمر اثنتا عشرة امرأة [ف]	والأسواق، والحقول [ف] ٧٨١ ق ،	شَحَبَ لونه [ف] ٣١٢٥ ك ، ١٣١٥ ك
٦٥٧ ك ، ٧٠٦ ق	٢٠٢ ق ، ٤٩٥ ق	شَحَبَ لونه [ف] ٣١٢٥ ك
شارك في المؤتمر الدول الخمس الدائمة	شاهدُ عَيان [ص] ٣٦٩٠ ك	شَحَتَ ديناراً [م] ٣١٢٦ ك
العضوية [ف] ٩٥٧ ك	شاهدُ عَيان [ف] ٣٦٩٠ ك	شَحَتَ ديناراً [فه] ٣١٢٦ ك
شارك في المؤتمر الدول الخمس دائمة	شاهدنا المرأة سَافِراً [فه] ٢٨٨٥ ك ،	شَحَّ الماء [ص] ٣١٢٨ ك
العضوية [ف] ٩٥٧ ك	٣٠٥ ق	شَحَحْتُ بمالي [ف] ٣١٢٩ ك
شاركه الرأي [ص] ٣٤٠ ق ، ٣٠٩٥ ك	شاهدنا المرأة سَافِرة [ص] ٢٨٨٥ ك ،	شَحَحْتُ بمالي [ف] ٣١٢٩ ك
شاركه في الرأي [ف] ٣٤٠ ق ، ٣٠٩٥ ك	٣٠٥ ق	شَحَذَ ديناراً [ف] ٣١٢٦ ك
شاط الطعام [ف] ٣٠٩٧ ك	شاورت أهل الخيرة في أموري [ف]	شحن اثني عشر صندوقاً آخر [ف]
شاع استخدام الحاسوب في حياتنا	٤٤٧ ق	٦٥٩ ك
المعاصرة [ف] ٢٠٢٠ ك ، ٦٣٧ ق ،	شاورت الخيرة في أموري [ف] ٤٤٧ ق	شحن اثني عشر صندوقاً آخر [ف]
٥٩٠ ق ، ١٦٩ ق	شاوره في الأمر [ف] ٢٤٤٤ ك	٦٥٩ ك
شاعر رباعي [ف] ٢٦٢٣ ك ، ٢٩١ ق	شباب واعد [ف] ٥٢٢١ ك	شحن اثني عشر صندوقاً أخرى [ف]
شاعر رباعي [ف] ٢٦٢٣ ك ، ٢٩١ ق	شبَّ الصبي ليفتح الباب [ف] ٣١٠٥ ك	٦٥٩ ك
شاعر ملء السَّمْع والبَصَر [ف] ٤٨٠٢ ك	شبكة استخباراتية [ف] ٧٣٦ ك ،	شَخَصَ بَصْرَهُ [ف] ٣١٣١ ك
شاف الحادث بنفسه [ص] ٣١٠٠ ك	٢٨٧ ق	شَخَصُ سَازَج [ف] ٢٨٨١ ك
شال الحجر فآلمه ظهره [ف] ٣١٠٢ ك	شبكة استخباراتية [ف] ٧٣٦ ك ، ٢٨٧ ق	شَخَصُ سَازَج [ف] ٢٨٨١ ك
شال بالحجر فآلمه ظهره [فه] ٣١٠٢ ك	شبه جزيرة سِيناء [ف] ٣٠٧٧ ك	شخص سَمَج [ف] ٣٠٢٧ ك
شاهد الحادث بنفسه [ف] ٣١٠٠ ك	شبه جزيرة سِيناء [ف] ٣٠٧٧ ك	شخص سَمَج [ف] ٣٠٢٧ ك
شاهد الحفل ألف متفرج بالإضافة إلى	شَتَّان الإحسان والإساءة [ف] ٣١١٣ ك	شخص سَمِيج [فه] ٣٠٢٧ ك
الذين شاهدوه من منازلهم [ف] ١٦٣ ق ،	شَتَّان الإحسان والإساءة [ص] ٣١١٣ ك	شَدَّ الْحَبْل [ف] ٣٠٠٣ ك
٢٥١ ق	شَتَّان العمل والكسل [ف] ٣١١٦ ك	شَدَّ الْحَزَام حول وسطه [ص] ٢٢٣٤ ك
شاهد المباراة مئة ألف شخص [ف]	شَتَّان بينهما [ف] ٣١١٤ ك	شَدَّ الْحَزَام على وسطه [ف] ٢٢٣٤ ك
٤٣٧١ ك	شَتَّان فلان وفلان [ف] ٣١١٤ ك	شَدَّ الْحَزَام في وسطه [ف] ٢٢٣٤ ك
شاهد المباراة مئة ألف متفرج [ف]	شَتَّان ما بين العمل والكسل [ف]	شَدَّ السِّلْبَة [ف] ٣٠٠٣ ك
٤٣٧١ ك	٣١١٦ ك	شديد الحَسَاسِيَّة [ف] ٢١٠٥ ك ، ٦٤٣ ق ،
شاهد المباراة مئة ألف مشاهد [ف]	شَتَّان ما بينهما [ف] ٣١١٤ ك	٢٠٩٨ ك
٤٣٧١ ك	شَتَّان ما محمد وعلي [ف] ٣١١٥ ك	شديد الحَسَاسِيَّة [ف] ٢١٠٥ ك ، ٦٤٣ ق ،
شاهد المباراة مئة ألف مشاهد [ف]	شَتَّان ما هما [ف] ٣١١٤ ك	٢٠٩٨ ك
٤٣٧١ ك	شَتَّان محمد وعلي [ف] ٣١١٥ ك	شديد الغيرة على أهله [ف] ٣٧٦٥ ك
شاهدت عملاً أوبرالياً رائعاً [ص]	شَجَار عَنيف [ف] ٣١١٩ ك	شَرَابٌ مُثْلَج [ف] ٤٣٨٩ ك ، ٦٢١ ق
٦٠٣ ك	شَجَبَ العدوان [ص] ٣١٢٠ ك	شَرَابٌ مُثْلُوج [فه] ٤٣٨٩ ك ، ٦٢١ ق

شَرَاب مُرْكُز [ص] ٤٥٥١ك	شَعَرَ بِهِ وَهُوَ يَتَسَلَّل [ف] ٣١٦١ك	شَكَلَ عَلَيَّ الْأَمْرُ [ص] ٣١٨٥ك ، ١٨٥ق
شَرِبَ الْحَنْظَلُ لِيَتَدَاوَى بِهِ [ص] ٣١٣٨ك	شَعَرَ بِهِ وَهُوَ يَتَسَلَّل [ف] ٣١٦١ك	شَكَّوْهُ إِلَى الْقَاضِي [ف] ٣١٩١ك ، ٦٧٦ق
شَرِبَ الرَّجُلُ الْحَرَّانَ [ف] ٢٠٧٨ك	شَغِلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ [ف] ١٠٧٧ك ، ٦٩٢ق	شَكَّيْتُهُ إِلَى الْقَاضِي [ف] ٣١٩١ك ، ٦٧٦ق
شَرِبَ الْعَصِيرَ بِالشَّفَاطَةِ [ف] ٣١٧٣ك ، ٦٥٧ق	شَغَلَ مَنَاصِبَ مُتَعَدِّدَةٍ [ف] ٣١٦٥ك	شَلَّتْ يَدَهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ مُبَاشَرَةً [ف] ٣١٩٣ك ، ٦٧٦ق
شَرِبَ الْقَهْوَةَ فِي الْفَلْجَانِ [ف] ٣٨٩٢ك	شَغَلَ نَفْسَهُ بِأُمُورٍ لَا تَنْفَعُ [ف] ٣١٦٦ك	شَلَّتْ يَدَهُ بَعْدَ الصَّدْمَةِ مُبَاشَرَةً [ص] ٣١٩٣ك
شَرِبَ الْقَهْوَةَ فِي الْفِنْجَالِ [ص] ٣٨٩٢ك	شَغَلَ نَفْسَهُ بِالْقِرَاءَةِ [ف] ٣٠٢١ك	شَمَتَ بَعْدُوهُ [ص] ٣١٩٧ك
شَرِبَ الْقَهْوَةَ فِي الْفِنْجَانِ [ص] ٣٨٩٢ك	شَغَلَ نَفْسَهُ فِي أُمُورٍ لَا تَنْفَعُ [ف] ٣١٦٦ك	شَمَتَ بَعْدُوهُ [ف] ٣١٩٧ك
شَرِبَ الْقَهْوَةَ فِي الْفِنْجَانَةِ [ف] ٣٨٩٢ك	شَغَلْنِي الْأَمْرَ عَنِ الْمَجِيءِ إِلَيْكَ [ف] ٣٢١ك ، ٦١٨ق	شَمَلَهُ بِرَعَايَتِهِ [ف] ٣٢٠٠ك
شَرِبَ الْكَرَاوِيَا [ف] ٤٠٨٣ك	شَفَعَ رِسَالَتَهُ بِأُخْرَى [ص] ٣١٧١ك	شَمَلَهُ بِرَعَايَتِهِ [ف] ٣٢٠٠ك
شَرِبَ الْكَرَوِيَاءَ [ف] ٤٠٨٣ك	شَفَّ الرَّسْمَ [ص] ٣١٧٢ك	شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ [ف] ٣٢٠٢ك
شَرِبَ الْكُوبَ دَفْعَةً وَاحِدَةً [ف] ٢٤٨٨ك	شَقَّ الطَّيِّبُ بَطْنَ الْمَرِيضِ [ف] ٣٧٨٥ك	شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ [ف] ٣٢٠٢ك
شَرِبْتُ عَصِيرًا، شَايَا، قَهْوَةً [ص] ٤٦٢ق	شَكَاَ إِلَيْهِ سُوءَ حَالِهِ [ف] ٣١٨٠ك ، ٧٥١ق	شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ [ف] ٣٢٠٢ك
شَرِبْتُ عَصِيرًا، وَشَايَا، وَقَهْوَةً [ف] ٤٦٢ق	شَكَاَ الْفَقْرَ [ف] ٣١٨١ك ، ٣٣٩ق	شَمَمْتُ رَائِحَتَهُ [ف] ٣٢٠٢ك
شَرِبَ كُوبًا مِنَ الْحَلْبَةِ [ف] ٢١٦٢ك	شَكَاَ لَهُ سُوءَ حَالِهِ [ص] ٣١٨٠ك ، ٧٥١ق	شَمَمْتُ السَّفَرَ [م] ٣٢٠٤ك
شَرِبَ مَاءً بَارِدًا [ف] ٢٢٠٣ك	شَكَاَ مِنْ الْفَقْرِ [ص] ٣١٨١ك ، ٣٣٩ق	شَنَّفَ الْأَذَانَ بِصَوْتِهِ [ص] ٣٢٠٥ك
شَرِبَ مَاءً حَمِيمًا [ف] ٢٢٠٣ك	شَكَرْتُ لِمُحَمَّدٍ مَعْرُوفَهُ [ف] ٣١٨٢ك	شَنُّوا هَجُومًا كَبِيرًا [ف] ٣٢٠٦ك ، ١٦ق
شَرَدَ عَنْ هَدَفِهِ [ف] ٣١٣٩ك	شَكَرْتُ مُحَمَّدًا عَلَى مَعْرُوفِهِ [ف] ٣١٨٢ك	شَنُّوا حَرْبًا أَدَّتْ الْهَلَاكَ إِلَيْهِمْ [ف] ١٨٦ك
شَرَّجَ الثَّوْبَ [ف] ٢٩٦٠ك	شَكَرَهُ لِمَا لَقِيَهُ هُوَ وَأَعْضَاءُ الْوَفْدِ	شَنُّوا حَرْبًا أَدَّتْ بِهِمْ إِلَى الْهَلَاكَ [ص] ١٨٦ك
شَرَّحَ اللَّحْمَ [ف] ٣١٤٠ك	الْمُرَافِقُ مِنْ حِفَاوَةِ [ف] ٤٢٥٠ك ، ٢٦٤ق	شَهَادَةُ الزَّمَالَةِ [ص] ٢٨٤١ك ، ٦٤٨ق
شَرَّعَتِ الْحُكُومَةُ التَّبَرُّعَ بِأَعْضَاءِ الْجِسْمِ	شَكَرَهُ لِمَا لَقِيَهُ وَأَعْضَاءُ الْوَفْدِ الْمُرَافِقُ	شَهَدَتِ السُّتَيْبِيَّاتُ نَهَايَةَ الْإِسْتِعْمَارِ
بَعْدَ الْوَفَاةِ [ف] ٤٠٣٧ك ، ٢٢٦ق	مِنْ حِفَاوَةِ [ف] ٤٢٥٠ك ، ٢٦٤ق	[ف] ٢٩٢٦ك ، ٤١١ق
شُرْطِيَّ النَجْدَةِ [ف] ٣١٤٤ك	شَكَرَهُ لِمَا لَقِيَهُ وَأَعْضَاءُ الْوَفْدِ الْمُرَافِقُ	شَهَدَ حَفْلَ التَّخْرِجِ [ف] ٣٢٠٧ك
شُرْطِيَّ النَجْدَةِ [ف] ٣١٤٤ك	مِنْ حِفَاوَةِ [ص] ٤٢٥٠ك ، ٢٦٤ق	شَهَدَ رَمَى الْجَمْرَاتِ [ص] ١٩٦٤ك ، ٤٢٢ق
شَرَّقَتِ الشَّمْسُ [ف] ٦١٩ق ، ٣١٦ك	شَكَّ بِالْمُتَّهَمِ [ص] ٣١٨٣ك ، ٧٤٩ق	شَهَدَ رَمَى الْجَمْرَاتِ [ف] ١٩٦٤ك ، ٤٢٢ق
شَرَكَةُ مُسَاهِمَةٍ مِصْرِيَّةٍ [ص] ٤٥٨٥ك ، ٢٠٩ق	شَكَّ فِي الْمُتَّهَمِ [ف] ٣١٨٣ك ، ٧٤٩ق	شَهَدَ لَهُ بِالنُّبُوحِ الْعُلَمَاءُ قَاطِبَةً [ف] ٣٩٣٧ك
شَرَكَةُ مُسَاهِمَةٍ مِصْرِيَّةٍ [ف] ٤٥٨٥ك ، ٢٠٩ق	شَكَّلَ الْأَسْتَاذُ الْجُمْلَةَ [ص] ٣١٨٤ك ، ٦٥٤ق	شَهَدَ لَهُ بِالنُّبُوحِ قَاطِبَةً الْعُلَمَاءُ [ف] ٣٩٣٧ك
شَرِيَانٌ يَحْمِلُ الدَّمَ [ف] ٣١٤٩ك	شَكَّلَ الْأَسْتَاذُ الْجُمْلَةَ [ف] ٣١٨٤ك ، ٦٥٤ق	
شَطَبَ الْكَاتِبُ الْكَلِمَةَ [ص] ٣١٥١ك		
شَطَحَ فِي تَفْكِيرِهِ [ف] ٣١٥٢ك		
شَطَبَ الْعَمَالَ الْبَيْتَ [ص] ٣١٥٥ك		
شَعَائِرُ دِينِيَّةٍ [ف] ٣٣٩٧ك		

صان عِرضه عن الدنس [ف] ٣٢٣٢ ك	٧٥٥ ق	شهدنا عُرْسَ فلان [ف] ٣٥٢١ ك
صان عِرضه من الدنس [ف] ٣٢٣٢ ك	صَاحَتِ الأم على ابنها [ص] ٣٢٢٥ ك،	شَهَرَ الخَبَرَ [ف] ٣٢٨ ك
صَاهَرَ القومَ [ف] ٣٢٣٣ ك ، ٣٣٨ ق	٧٥٥ ق	شهر جُمَادَى الأول [ص] ٤٤٢ ق ،
صَاهَرَ في القوم [ص] ٣٢٣٣ ك ،	صَادَ البازُ أرنَبًا [ف] ٩٠٢ ك	١٩٦٠ ك
٣٣٨ ق	صَادَ البازي أرنَبًا [ف] ٩٠٢ ك	شهر جُمَادَى الأولى [ف] ١٩٦٠ ك ،
صَبَّ السائل في القَمْع [فه] ٤٠٣٢ ك	صَادَ البازي أرنَبًا [ف] ٩٠٢ ك	٤٤٢ ق ، ١٩٥٩ ك
صَبَّ السائل في القَمْع [ف] ٤٠٣٢ ك	صَادَرَتِ الحكومة أمواله [ص] ٣٢٢٧ ك	شهر ربيع الآخر [ف] ٨٥٢ ك
صَبَّ السائل في القَمْع [فه] ٤٠٣٢ ك	صادرت الدولة كلَّ عقاراته وأملاكه	شهر ربيع الأول [ف] ٢٦٢١ ك
صَبَّ عليه جامَ غضبه [ص] ٣٢٣٤ ك	[ف] ٣٥٩٣ ك ، ٤٣٦ ق	شهر ربيع الأول [ص] ٢٦٢١ ك
صَبَّ عليه غَضَبُهُ [ف] ٣٢٣٤ ك	صَادَرَتِ الحكومة على أمواله [فه]	شَهَقَ فلان [ف] ٣٢١٠ ك
صَبَّ عليه لَعْنَاتِهِ [ص] ٤٢٣٦ ك ،	٣٢٢٧ ك	شَهَقَ فلان [ف] ٣٢١٠ ك
٤٢٢ ق	صادقت رجالاً أَغْنِيَاءَ [ف] ٤٠٥ ك ،	شوقي إِلَيْكَ شديد [ف] ٣٢١٧ ك ،
صَبَّ عليه لَعْنَاتِهِ [ف] ٤٢٣٦ ك ،	٥٢٨ ق	٧٥١ ق
٤٢٢ ق	صار الشارع مستويًا إِلَّا من دُكَاكَةِ	شوقي لك شديد [ص] ٣٢١٧ ك ،
صَبَرْتُ على الأذى [ف] ٣٢٣٦ ك	صغيرة [ص] ٢٤٩٨ ك ، ٦٤٧ ق	٧٥١ ق
صَبَرَ على الأمر [ف] ٣٢٣٧ ك	صَارَحَ برأيه [ف] ٣٢٢٨ ك ، ٣٣٠ ق	شوهد جُلَسَاءُ كثيرون على المقاهي
صَبَرَ عن الأمر [ف] ٣٢٣٧ ك	صَارَحَهُ برأيه [ف] ٣٢٢٨ ك ، ٣٣٠ ق	[ف] ١٩٤٦ ك ، ٥٢٨ ق
صَبَّيَان وبنات [ف] ٣٢٤١ ك	صاروا لفقد أخيه زعلانين [ص]	شَوَّشَ الطلاب على المحاضِر [ص]
صَبَّيَان وبنات [ف] ٣٢٤١ ك	٢٨٢٦ ك ، ٤٢١ ق	٣٢١٩ ك
صَبِيَّة وبنات [ف] ٣٢٤١ ك	صاروا من الرَّاظِينَ بما أنعم الله عليهم	شيء بسيط يمكن التغاضي عنه [ص]
صَحَائِفُ التَّخْرُج [ف] ٣٢٤٣ ك	[ف] ٤١٤ ق ، ٢٥٩٦ ك	٣٢٢١ ك
صحائف بيض [ف] ٧٨٦ ق	صاروا من المرتَضِينَ عِنْدِي [ف]	شيء مُصْلَح [ف] ٤٦٨٠ ك
صحائف بيضاء [ف] ٧٨٦ ق	٤٥٢٦ ك ، ٤١٣ ق	شيء يَسِير يمكن التغاضي عنه [ف]
صَحَارٍ شاسعة [ف] ٣٢٤٢ ك	صاروا من المرتَضِينَ عِنْدِي [ص]	٣٢٢١ ك
صَحَارَى شاسعة [ف] ٣٢٤٢ ك	٤٥٢٦ ك ، ٤١٣ ق	شيخُ في التسعين من عُمُرِهِ [ف] ٤١٤٨ ك
صحاف التَّخْرُج [م] ٣٢٤٣ ك	صاروخ أرض أرض [ص] ٢٤٢ ك ،	شَيْد الطابق العلوي [ف] ٣٠٥ ك
صَحِبَ ابنه إلى الطبيب [ف] ٣٢٤٦ ك	٣١٠ ق	شَيْط الطاهي الطعام [ف] ٣٢٢٣ ك
صَحِبَ الأوباش والمتشردين [ف] ٦٠١ ك	صاروخ أرض جَوّ [ص] ٢٤٣ ك ،	صَاحَ القومُ [ف] ٢٧٩١ ك
صحبت ابنتها الأصغر [ص] ٨٦٢ ك ،	٣١٠ ق	صاحبتُ رجلًا أَيُّ رجلٍ [ف] ٢٦٣٦ ك،
٥٧٣ ق	صاروخ جَوّ أرض [ص] ٢٠٠٠ ك ،	٥٢٠ ق ، ٥١٧ ق
صحبت ابنتها الصغرى [ف] ٨٦٢ ك ،	٣١٠ ق	صاحبتُ رجلًا وَأَيُّ رَجُلٍ [ص]
٥٧٣ ق	صاروخ جَوّ جَوّ [ص] ٢٠٠٤ ك ، ٣١٠ ق	٢٦٣٦ ك ، ٥٢٠ ق ، ٥١٧ ق
صحبتهُ حَرَمَهُ المصون [ص] ٢٠٨٦ ك	صالَة البيت [ص] ٣٢٣٠ ك	صاح به أن أَتَقِذَهُ من الموت [ف]
صحبتهُ حَرَمَهُ المصونة [ف] ٢٠٨٦ ك	صالح الجماعة مقدّم على صالح الفرد	١٠٩٣ ك ، ٦٥٩ ق
صَحْرَاوَات شاسعة [ف] ٣٢٤٢ ك	[م] ٣٢٣١ ك	صَاحَتِ الأم بابنها [ف] ٣٢٢٥ ك ،

صَحْفُ التَّخْرِجِ [ف] ٣٢٤٣ ك	صَرْفُ الْمُوظَّفُونَ عِلَاوَاتِهِمُ السَّنَوِيَّةُ [ف] ٤٣٦ ق	صَلَّى لِلَّهِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ [ف] ٢٧٤٢ ك ، ٤٢٢ ق
صَحَنَ الْبُنَّ [ص] ٣٢٥١ ك	صَرْفُ مُتَجَمِّدَاتِ التَّعْوِیضَاتِ [ص]	صَمَتَ بُرْهَةً ثُمَّ أَجَابَ [ص] ١٢٠٠ ك
صَحَوَا مِنْ نَوْمِهِمَا [ف] ٣٢٥٢ ك ، ١٥ ق	٤٣٥٨ ك	صَمَتَ قَلِيلًا ثُمَّ أَجَابَ [ف] ١٢٠٠ ك
صَحِیحُ الْبُنْيَةِ [ف] ١٣١١ ك	صَرْفُ مُجَمِّدَاتِ التَّعْوِیضَاتِ [ف]	صَمَتَ لَحْظَةً ثُمَّ أَجَابَ [ف] ١٢٠٠ ك
صَحِیحُ الْبُنْيَةِ [ف] ١٣١١ ك	٤٣٥٨ ك	صَمَتَ مُطْبِقَ [ف] ٤٦٩٠ ك ، ٦٩١ ق
صَدِیُّ الْحَدِيدِ [ف] ٣٢٥٣ ك	صَرْفُهُ عَنِ الْكَذِبِ [ف] ٢٢٣٨ ك	صَمَتَ مُطْبِقَ [ف] ٤٦٩٠ ك ، ٦٩١ ق
صَدَّقَ عَلَى الْحُكْمِ [ص] ٣٢٥٧ ك	صَعِدَ إِلَى السَّطْحِ [ف] ٣٢٧٢ ك ، ٣٣٦ ق	صَمَتَ هُنَيْهَةً ثُمَّ أَجَابَ [ف] ١٢٠٠ ك
صَدُّ مُحَمَّدٌ عَلِيًّا عَنِ السَّفَرِ [ف] ٣٣٧ ك ، ٦١٩ ق	صَعِدَ السَّطْحَ [ف] ٣٢٧٢ ك ، ٣٣٦ ق	صَمَدَ الْجَيْشِ أَمَامَ الْعَدُوِّ [ص] ٣٢٩٣ ك
صَدَرَ الْقَرَارُ رَقْمُ كَذَا [ف] ٢٧٣٩ ك	صَعِدَ السَّلْمَ [ف] ٣٢٧٠ ك	صَمَدَ الْجَيْشِ صَمَدُ الْإِبْطَالِ [ف] ٣٢٩٨ ك ، ٦٥٢ ق
صَدَرَ بَيَانُ عَقَبِ الْجَمَاعَةِ [ف] ٣٨٥ ك	صَعِدَ عَلَى السَّطْحِ [ف] ٣٢٧٢ ك ، ٣٣٦ ق	صَمَدَ الْجَيْشِ صُمُودُ الْإِبْطَالِ [ف] ٣٢٩٨ ك ، ٦٥٢ ق
صَدَرَ بَيَانٌ فِي أَعْقَابِ الْجَمَاعَةِ [ف] ٣٨٥ ك	صَعِدَ فِي السَّطْحِ [ف] ٣٢٧٢ ك ، ٣٣٦ ق	صَمَّ الدَّرْسَ [ف] ٣٢٩٤ ك
صَدَرَتْ مَرَامِيسُ جَدِيدَةٍ [ف] ٤٥١٣ ك ، ٤٣٥ ق	صَغَرَ عَنِي بَسْنَةً [ف] ٣٢٧٤ ك	صَمِمْتُ عَنْ كَلَامِهِ [ف] ٣٢٩٦ ك
صَدَرَتْ مَرَسُومَاتُ جَدِيدَةٍ [ف] ٤٥١٣ ك ، ٤٣٥ ق	صَغَرَ عَنِي بَسْنَةً [ف] ٣٢٧٤ ك	صَمَّمْ عَلَى مَعَاقِبَتِهِ [ف] ٣٢٩٧ ك
صَدَغَ فَلَانًا [ص] ٦٢٣ ق ، ٣٢٦٠ ك	صَغَرْنِي بَسْنَةً [ف] ٣٢٧٤ ك	صَمَّمْ فِي مَعَاقِبَتِهِ [ف] ٣٢٩٧ ك
صَدَّقَ فِي كَلَامِهِ [ف] ٣٢٦٢ ك	صَفَتِ السَّمَاءُ إِثْرَ انْقِشَاعِ الْغُيُومِ [ص] ٦٦ ك	صَمْنَا الْأَيَّامَ الْبَيْضَ [ف] ٨٩٧ ك
صَدَّقَ فِي كَلَامِهِ [ص] ٣٢٦٢ ك	صَفَتِ السَّمَاءُ عَلَى إِثْرِ انْقِشَاعِ الْغُيُومِ [ف] ٦٦ ك	صَنْجَةَ الْمِيزَانِ [ف] ٣٣٠٠ ك
صَدِيقُكَ كَبِيرٌ وَأَنْتَ أَكْبَرُ [ص] ٤٤٩ ك ، ٤٥٨ ق	صَفَتِ السَّمَاءُ فِي إِثْرِ انْقِشَاعِ الْغُيُومِ [ف] ٦٦ ك	صَنْدُوقُ الْخِطَابَاتِ [ف] ٢٣٥٢ ك ، ٤٣٦ ق
صَدِيقُكَ كَبِيرٌ وَأَنْتَ أَكْبَرُ مِنْهُ [ف] ٤٤٩ ك ، ٤٥٨ ق	صَفْحَةُ الْوَقَايَاتِ [ف] ٥٢٩٥ ك	صَنْدُوقُ الرِّبَالَةِ [ف] ٢٧٩٦ ك
صَدِيقِي حَسَنُ الْخُلُقِ كَرِيمُ الْأَرْوَمَةِ [ف] ٢٥٤ ك	صَفَصَفَ الْمَكَانَ عَلَى فَلَانٍ [ص] ٣٢٨٠ ك	صَنَعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا [ف] ٣٣٠٢ ك ، ٧٥١ ق
صَدِيقِي حَسَنُ الْخُلُقِ كَرِيمُ الْأَرْوَمَةِ [ف] ٢٥٤ ك	صَفَصَفَ فَلَانٌ فِي الْمَكَانِ [ف] ٣٢٨٠ ك	صَنَعَ النَّجَّارُ بَابًا [ص] ٤٩٦٧ ك ، ٦٤٩ ق
صِرَاعَاتُ إِقْلِيمِيَّةٍ [ف] ٣٢٦٤ ك ، ٤١٦ ق	صُفَّ حَرَسُ الشَّرَفِ لِاسْتِقْبَالِهِ [ف] ٨٠٧ ك	صَنَعَ لَهُ مَعْرُوفًا [ص] ٣٣٠٢ ك ، ٧٥١ ق
صَرَّحَ الرَّئِيسُ مَعْمَرُ الْقَذَافِي عَقِبَ انْسِحَابِهِ الْمَفَاجِئِ [ف] ٥٨٤ ق	صَلَاةُ التَّسَابِيحِ [ف] ١٥٠٥ ك ، ٤١٦ ق	صَوْتُ أَبْحَ [ف] ٤٣٣٩ ك ، ٦٩١ ق
صَرَّحَ لَهُ بِالسَّفَرِ [ص] ٣٢٦٧ ك	صَلَاةُ التَّسْبِيحَاتِ [ف] ١٥٠٥ ك ، ٤١٦ ق	صَوْتُكَ حَقٌّ فَأَدُلْ بِهِ [ف] ٦٩٩ ك ، ٦٥٩ ق
صَرْفُ أَمْوَالِهِ عَلَى الْيَتَامَى [ف] ٣٢٦٩ ك	صَلَحَ الْأَمْرَ [ف] ٣٢٨٨ ك	صَوْتُ مَبْجُوحٍ [ص] ٤٣٣٩ ك ، ٦٩١ ق
صَرْفُ الْمُوظَّفُونَ عِلَاوَاتِهِمُ السَّنَوِيَّةُ [ف] ٣٦١٥ ك	صَلَحَ الْأَمْرَ [ف] ٣٢٨٨ ك	صَوْرُ التَّطْوِيرِ الْخَاصِ بِتَعَامُلِ دَوْلِ
	صَلَّى لِلَّهِ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ [ص] ٢٧٤٢ ك ، ٤٢٢ ق	مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ [ص] ٢٧١ ق
		صَوْرُ تَطْوِيرِ تَعَامُلِ دَوْلِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ [ص] ٢٧١ ق

ضَاء المصباح [ف] ٦١٩ق	٢٠٩ق	ضَمَر الرجل كثيراً [ف] ٣٣٣٦ك
ضابط فرنسي [ف] ٣٨٢٤ك ، ٢٨٤ق	ضربه ضرباً مُبرِّحاً [ف] ٤٣٤٢ك ، ٢٠٩ق	ضمن جولته لمنطقة الشرق الأوسط بدأ
ضاقت به الأرض [ف] ٣٣١١ك	ضربه في صدغه [ف] ٣٢٥٩ك	الوزير الأمريكي زيارته لمصر [ف] ٥٨٤ق
ضاقت عليه الأرض [ف] ٣٣١١ك	ضربهم على أخصاخهم [ص] ٤٩٩ك	ضمير الأمة ووعيتها [ف] ٤٠ق، ٢٦٥ق،
ضايق الشاب الفتاة [ف] ٣٤٥٨ك	ضربهم على مخاخهم [ف] ٤٩٩ك	٢٧٢ق
ضبط ومعه كمية من الحشيش [ف] ٢١١٣ك	ضرة الأمر [ف] ٣٤٩ك ، ٦١٨ق	ضمير ووعي الأمة [ص] ٢٧٢ق، ٤٠ق،
ضحى بالقيمة الأدنى ليظفر بالقيمة	ضرسه تؤله [ص] ٣٣٢٠ك ، ٤٤١ق	٢٦٥ق
الأعلى [ص] ٨٥٥ك ، ٥٧٣ق	ضرسه يؤله [ف] ٣٣٢٠ك ، ٤٤١ق	ضننتُ به [ف] ٣٣٣٨ك
ضحى بالقيمة الدنيا ليظفر بالقيمة	ضرع إلى الله [ف] ٣٣٢١ك	ضننتُ به [ف] ٣٣٣٨ك
العليا [ف] ٨٥٥ك ، ٥٧٣ق	ضرع الشاة [ف] ٣٣٢٢ك	ضنّ على أخيه بالمال [ف] ٣٣٣٩ك
ضحكة صفراء [ص] ٣٣١٣ك	ضرورة إنشاء مدارس للطلبة [ف] ٦٣٢ك	ضنّ عن أخيه بالمال [فه] ٣٣٣٩ك
ضحك على فلان [ص] ٧٥٩ق ، ٣٣١٤ك ، ٣٥٩ق ، ١٤٣ق	ضرورة إيجاد مدارس للطلبة [ف] ٦٣٢ك	ضوء باهر [ف] ٤٣٤٩ك ، ٦١٨ق
ضحك ملء أشداقه [ف] ٨٦١ك ، ٧ق	ضعف المرض جسده [ف] ٣٣٢٤ك ، ١٧٦ق	ضوء مبهر [ص] ٤٣٤٩ك ، ٦١٨ق
ضحك ملء شديقه [ف] ٨٦١ك ، ٧ق	ضع علامة "الصحة" أمام العبارة	ضيوفنا خمسة عشر امرأة ورجلاً [ف] ٤٦٦ق
ضحك من فلان [ف] ٣٣١٤ك، ٣٥٩ق، ١٤٣ق ، ٧٥٩ق	الصحيحة [فه] ٣٦١٣ك	ضيوفنا خمسة عشر رجلاً وامرأة [ف] ٤٦٦ق
ضحامة النقد [ف] ١٥٧٤ك	ضع علامة "صح" أمام العبارة	طائر السمانى [ف] ٣٠٣٧ك
ضحّم المشروع [ف] ٣٣١٥ك ، ٦٢١ق	الصحيحة [ص] ٣٦١٣ك	طاجن الطعام [ف] ٣٣٥٠ك
ضحمت ثروته [ف] ١٥٧٣ك	ضع علامة "صح" أمام العبارة	طاجن الطعام [ف] ٣٣٥٠ك
ضرائح الأولياء [ف] ٣٤٨ك ، ٦٢٩ق	الصحيحة [فه] ٣٦١٣ك	طار صوابه فور سماعه للنبا [ص] ٣٣٥١ك
ضرب الكرة عن بُعد عشرة أقدام [ف] ٣٣١٨ك ، ٧٧٤ق	ضعف الشيء (أمثاله) [ف] ٣٣٢٦ك ، ١٠ق	طار عقله فور سماعه للنبا [ص] ٣٣٥١ك
ضرب الكرة من بُعد عشرة أقدام [ص] ٣٣١٨ك ، ٧٧٤ق	ضعف الشيء (مثله) [ف] ٣٣٢٦ك ، ١٠ق	طاسة كبيرة لطهي الطعام [ص] ٣٣٥٢ك ، ٥٨ق
ضرب بكلامه عرض الحائط [ف] ٣٥٢٢ك	ضعف الشيء (مثله) [ف] ٣٣٢٦ك ، ١٠ق	طاس كبير لطهي الطعام [فه] ٣٣٥٢ك، ٥٨ق
ضربته شرّ ضربة [ف] ٣١٤٢ك	ضعط الجرس [ف] ٣٣٢٧ك ، ٣٣٦ق	طاف ببيوت أصدقائه [ف] ٣٣٥٣ك
ضربته شرّ ضربة [فه] ٣١٤٢ك	ضعط على الجرس [ف] ٣٣٢٧ك ، ٣٣٦ق	طاف على بيوت أصدقائه [ف] ٣٣٥٣ك
ضربته فبكي [ف] ٣٣١٧ك	ضلعه معه جعله يُبرّئه [ف] ٣٣٣٣ك	طاقة ورد [ف] ١١٢٧ك
ضرب لهم مثلاً من نفسه [ف] ٤٣٨٧ك	ضلوعه معه جعله يُبرّئه [م] ٣٣٣٣ك	طال القصف منطقة المطار [ص] ٣٣٥٧ك
ضربه بالكف [ف] ٢٧٣٥ك	ضمّر الرجل كثيراً [ف] ٣٣٣٦ك	
ضربه بالمقرعة [ف] ٤٧٨٤ك ، ١٩٧ق		
ضربه ضرباً مُبرِّحاً [ص] ٤٣٤٢ك ،		

طالبات عُمِّي [ف] ٣٦٥٩ ك ، ٤٢٠ ق	طُرُق التشكيل الفني [ص] ٣٣٨٦ ك	٥٤٥١ ك
طالبات عُمِّيَاوات [ف] ٣٦٥٩ ك ، ٤٢٠ ق	طرق الحَدَّاد الحديد [ص] ٢٠٦٠ ك ، ٦٤٩ ق	طَلَب مجازاته على عمله [ف] ٢٣٣ ق
طالبُ بليد [ف] ١٢٨٥ ك	طَرَقَ على الباب [ص] ٣٣٨٧ ك ، ٣٣٦ ق	طَلَب مساواته بزملائه [ف] ٢٣٣ ق
طالبة كسلانة [ف] ٤٠٩٦ ك ، ٣٠٧ ق	طريق السفر [ف] ٢٩٩٧ ك	طَلَب مُعافاته من الخدمة [ف] ٢٣٣ ق
طالبة كَسَلَة [فه] ٤٠٩٦ ك ، ٣٠٧ ق	طريق المَجْرَة [ف] ٤٤٠٥ ك ، ٥٠٨ ق	طَلَب منه أن يزوره [ف] ٣٣٩٩ ك
طَالَع الصَّحِيفَة [ف] ٣٣٥٨ ك ، ٣٣٨ ق	طريقة اعتباطية [ف] ٨١٩ ك	طَلَبَ يدها من والدها [م] ٣٤٠٠ ك
طَالَع في الصَّحِيفَة [ص] ٣٣٥٨ ك ، ٣٣٨ ق	طريق جَوَانِي [ف] ٢٠٠٢ ك ، ٢٩٣ ق ، ٢٠٠٣ ك	طَلَبُ أَلْبَاءُ متفوقون [ف] ٤٧٠ ك ، ٥٢٨ ق
طالَ مَكْنُهُ في المكان [ف] ٤٧٩٥ ك	طريق داخلي [ف] ٢٠٠٣ ك	طلى بيته بالجِيس [ف] ١٨٧٢ ك
طالَ مَكْنُهُ في المكان [ف] ٤٧٩٥ ك	طريق مَخُوف [ف] ٤٤٨١ ك ، ٦١٨ ق	طلى بيته بالجِص [ف] ١٨٧٢ ك
طالَ مَكُونُهُ في المكان [ف] ٤٧٩٥ ك	طريق مُخِيف [ص] ٤٤٨١ ك ، ٦١٨ ق	طلى وَجْه البيت [ف] ٥٢٣٧ ك ، ٥٨ ق
طَبَعَ السفير العلاقات [ف] ٣٣٦٢ ك ، ٢٢٦ ق	طريق مُزْدَوِج [ص] ٤٥٦٦ ك ، ٢٠٩ ق	طَلَى وَجْهَة البيت [ص] ٥٢٣٧ ك ، ٥٨ ق
طَبَّقَ طريقته [ص] ٣٣٦٣ ك	طريق مُزْدَوِج [ف] ٤٥٦٦ ك ، ٢٠٩ ق	طَمَّأَنه الطيب [ف] ٣٤١١ ك
طَبَّقَ من الحزف [ف] ٣٣٦٤ ك	طريق مُشْتَرَك [ص] ٤٦٤٥ ك ، ٢٠٩ ق	طَمَحَ إلى المال [ف] ٣٤٠٩ ك ، ٧٥١ ق
طبيب ذكي [ف] ٤٩٥٦ ك	طريق مُشْتَرَك [ف] ٤٦٤٥ ك ، ٢٠٩ ق	طَمَحَ للمال [ص] ٣٤٠٩ ك ، ٧٥١ ق
طبيب نبيه [ص] ٤٩٥٦ ك	طريق مُشْتَرَك فيه [ف] ٤٦٤٥ ك ، ٢٠٩ ق	طَمَعَ أخاه في المال [ف] ٣٤١٠ ك ، ١٧٦ ق
طبيب نفساني [ف] ٥٠٨٣ ك ، ٢٩٣ ق	طريق وَعَر [ف] ٥٢٨٥ ك	طَمَّنَه الطيب [ص] ٣٤١١ ك
طبيب نفسي [ف] ٥٠٨٣ ك ، ٢٩٣ ق	طريق وَعَر [ف] ٥٢٨٥ ك	طَمَّى النيل [ص] ٣٤١٤ ك
طَخَّه بالرصاص [ف] ٣٣٧٠ ك	طُسْتُ كبير [ص] ٣٣٩٠ ك ، ٤٤٠ ق	طُنُّ قمح [ف] ٣٤١٥ ك
طرائق التشكيل الفني [ف] ٣٣٨٦ ك	طُسْتُ كبيرة [ف] ٣٣٩٠ ك ، ٤٤٠ ق	طُنُّ قمح [ص] ٣٤١٥ ك
طرح الفلاح زَرْيعة القمح في أرضه [ص] ٢٨١٢ ك	طعام طيب النكهة [ف] ٥١٠٨ ك	طَهَا الطعام في الحَلَّة [ف] ٢١٧٣ ك
طرح الفلاح زَرْيعة القمح في أرضه [ف] ٢٨١٢ ك	طعام طَيِّب الرائحة [ف] ٥١٠٨ ك	طَهَا الطعام في القِدْر [ف] ٢١٧٣ ك
طَرَحَة العروس [ف] ٣٣٧٤ ك	طعام مُدَوَّد [ف] ٤٤٩٩ ك ، ٦٩١ ق	طَوَّل الرجل بَالَهُ عليه [ف] ٣٤٢٣ ك
طُرِدَ عن البلدة [ف] ٣٣٧٧ ك	طعام مُدَوَّد [ف] ٤٤٩٩ ك ، ٦٩١ ق	طَوَّل الرجل بَالَهُ له [ف] ٣٤٢٣ ك
طُرِدَ من البلدة [ص] ٣٣٧٧ ك	طَفَا على الماء [ص] ٣٣٩٤ ك	طيران القاهرة - أسوان [ص] ٢١٨ ق
طُرِدَ من عمله [ف] ١٠٨٢ ك ، ٦٥٦ ق	طَفَا فوق الماء [ف] ٣٣٩٤ ك	طيران القاهرة وأسوان [ف] ٢١٨ ق
طَرَدَه الحاكم [ف] ٣٣٧٦ ك	طقس شِتَائِي [ف] ٣١١٢ ك	طَيَّ الأوراق [ف] ٣٤٢٤ ك ، ٧٣ ق
طَرَشَ في سِنٍ متأخرة [ف] ٣٣٧٩ ك	طقس شِتَاوِي [فه] ٣١١٢ ك	طَيَّب خاطِرَه وَهْدَأَه [ف] ٣٤٣٠ ك
طَرَفَتْ عَيْنُهُ [ف] ٣٣٨٥ ك	طقس شَتَوِي [ف] ٣١١٢ ك	ظَفِرَ بعدوه [ص] ٣٤٣٦ ك ، ٧٤٨ ق
طَرَفَ عَيْنُهُ فدمعت [ف] ٣٣٨٤ ك	طقس شَتَوِي [فه] ٣١١٢ ك	ظَفِرَ على عدوه [ف] ٧٤٨ ق ، ٣٤٣٦ ك
طَرَقَ الباب [ف] ٣٣٨٧ ك ، ٣٣٦ ق	طُقُوس دينية [ص] ٣٣٩٧ ك	ظَلَّ بِمَنَأَى عن الصراعات [ف] ٤٨٣٧ ك ، ٧٢٢ ق
	طَلَبَ إليه أن يزوره [ف] ٣٣٩٩ ك	ظَلَّلْتُ أكافح حتى حَقَّقْتُ مرادي [ص]
	طلب الدواء لِيُشْفَى من المرض [ف]	

٣٤٣٧ك	عاب على الناس إهمالهم [ف]	٣٩٠١ك ، ٥٢٧ق
ظَلِلْتُ أَكافح حتى حَقَّقْتُ مرادي [ف]	٣٤٤٧ك	عاشت مع ضَرَّتْها [ف] ٣٣١٩ك
٣٤٣٧ك	عَاثُوا في الأرض فسادًا [ف] ٣٤٤٨ك،	عاش حياة العُزْبَةِ [فه] ٣٥٤٥ك
ظَلُّ ماسِكًا الحبل [ف] ٤٣١٨ك ،	١٦ق	عاش حياة العُزْبَةِ [ف] ٣٥٤٥ك
١٨٥ق	عاد إلى العمل بعد انقطاع [ف] ٧٢٢ك	عاش حياة العُزْبِيَّةِ [ص] ٣٥٤٥ك
ظَلُّ مُمَسِّكًا الحبل [ف] ٤٣١٨ك ،	عاد الجنودُ منتصرين غير أَذِلَّاءَ [ف]	عاش زمن الأحداث الأخيرة [ف]
١٨٥ق	٢٠١ك ، ٥٢٨ق	٧٤١ق ، ٣٤٥٤ك
ظَلُّوا ظمَّانين طوال النهار [ص]	عاد الجنود وهم منتصرون [ف] ٥٣٢٠ك،	عاش على التمر والماء [ف] ٣٤٥٥ك
٣٤٤٢ك ، ٤٢١ق	٧٣٧ق	عاش في أَجْواءٍ كئيبةٍ [ف] ٩٨ك ،
ظلوا سهرانين حتى عاد أبوهم [ص]	عادت الطَّمَّانِيَّةُ إلى نفسه [ف] ٣٤٠٨ك	٧٢٤ق
٣٠٥٧ك ، ٤٢١ق	عاد حوالي ثمانية وتسعين من الأسرى	عاصر الإمام أبو حنيفة الإمام مالك
ظَنَّ به الإحسانَ [ف] ٣٤٤٤ك ، ٧٦٧ق	[ف] ٢٢٣٠ك ، ٧٣٦ق	بن أنس [ف] ١٥٨٧ك
ظَنَّ فيه الإحسانَ [ص] ٣٤٤٤ك ،	عادَ غير قادر على العمل [ف] ٤٢٦٥ك	عاصفة مُغْبِرَةٌ [ف] ٤٧٣٨ك
٧٦٧ق	عاد من الصَّيْنِ أَمَس [ف] ٩٨٥ك ،	عاصفة مُغْبِرَةٌ [ف] ٤٧٣٨ك
ظهر السائل الصَّفْرَائِيَّ [ص] ٣٢٧٨ك،	٧٣٠ق	عاقبه إزاء هذا التصرف [ف] ٦٣٧ك
٢٨٨ق	عاد من الكَوَيْتِ الشَّقِيقة [ف] ١٠٠٣ك،	عاقبه عِقَابًا شديدًا [ف] ٣٦٠١ك
ظهر السائل الصَّفْرَاوِيَّ [ف] ٣٢٧٨ك،	٧٣٠ق	عاقبه عُقُوبَةً شديدة [ف] ٣٦٠١ك
٢٨٨ق	عادُوا أخاهم من أجل المال [ف]	عاقبه مُعاقبة شديدة [ف] ٣٦٠١ك
ظهر الشيب في حاجبه الأيمن [ف]	٣٤٤٩ك ، ٢٠ق	عاقَه عن العمل [ف] ٣٦٢ك ، ٦١٨ق
٢٠١٢ك ، ٣١٧ق	عادُوا أخاهم من أجل المال [ص]	عاكَسَ الشابُّ الفتاةَ [ص] ٣٤٥٨ك
ظهرت بواكير الصباح [ف] ١٣٥٥ك	٣٤٤٩ك ، ٢٠ق	عالم اللَّامْعُقُولِ [ص] ١٠١٩ك ، ٤٧٢ق
ظهرت تباشير الصباح [ف] ١٣٥٥ك	عَارَضَ الشيءَ بأصله [ف] ٣٤٥١ك ،	عالم غير المعقول [ف] ١٠١٩ك ، ٤٧٢ق
ظهرت عليه أَعْرَاضُ المرض [ف]	١٠٣ق	عامت الحشبة فوق الماء [ص] ٣٤٦٠ك
٣٦٧٨ك	عَارَضَ بين الشيء وأصله [ص] ٣٤٥١ك،	عامت الحشبة في الماء [ف] ٣٤٦٠ك
ظهرت عليه أمارات البهجة [ص] ٤٩٥ك	١٠٣ق	عامَ على الماء [ص] ٣٤٥٩ك ، ٧٥٨ق
ظهرت عليه عَوَارِضُ المرض [ص]	عَارَ فلانٌ [ف] ٣٦٨٣ك	عامَ في الماء [ف] ٣٤٥٩ك ، ٧٥٨ق
٣٦٧٨ك	عاش الأحداث الأخيرة [ف] ٣٤٥٤ك،	عامله كمنذب [ص] ٤١٣٢ك ، ١١٢ق
ظهرت عليه مخائل النجاة [ص] ٦١٧ق	٧٤١ق	عامله معاملة المنذب [ف] ٤١٣٢ك ،
ظهرت عليه مخايل النجاة [ف] ٦١٧ق	عاش المدمن في تَوَهان [ص] ١٧٩٢ك	١١٢ق
ظهرت فيه مخائل النجاة [ص] ٤٤٥٩ك	عاش بالتمر والماء [ف] ٣٤٥٥ك	عامَّةُ الناس [ف] ٣٦٥٧ك
ظهرت فيه مخايل النجاة [ف] ٤٤٥٩ك	عاش بِمَعزِلٍ عن الناس [ف] ١٢٩٥ك ،	عانَى الرجل الفقر [ف] ٣٤٦٥ك ،
ظهر في يده خُرَاجٌ كبير [ف] ٢٢٩٥ك	١٥٨ق ، ٧٧٤ق ، ٣٧٤ق	٣٣٩ق
ظهر في يده خُرَاجٌ كبير [ص] ٢٢٩٥ك	عاش بِمَعزِلٍ من الناس [ص] ١٢٩٥ك ،	عانَى الرجل من الفقر [ص] ٣٤٦٥ك،
عاب الناس على إهمالهم [ف]	٣٧٤ق ، ٧٧٤ق ، ١٥٨ق	٣٣٩ق
٣٤٤٧ك	عَاشَتِ البلاد في فَوْضَى عارمة [ف]	عاونه على بحثه [ف] ٣٤٦٦ك

عَآَاه الْمَرْضُ [ف] ٨٣١ ك	عَجَزَ عَنْ تَحْقِيقِ هَدَفِهِ [ف] ٣٤٨٨ ك	عَاُونَهُ فِي بَحْثِهِ [ف] ٣٤٦٦ ك
عَرَبْنَ قَبْلَ شِرَاءِ السَّيَّارَةِ [ف] ٣٥١١ ك،	عَجَزَ عَنْ تَحْقِيقِ هَدَفِهِ [ف] ٣٤٨٨ ك	عَاِيرُهُ بِالْجَهْلِ [ف] ٣٤٦٧ ك
٢٢٦ ق	عَجَلَاتِ السَّيَّارَةِ [ف] ٣٤٩٠ ك	عَبَّأَ أَمْتَعَةَ السَّفَرِ [ف] ٣٤٧١ ك
عَرَبِيٌّ مِنْ دِمَشْقَ [ص] ٢٥١٦ ك	عَجَلَ السَّيَّارَةِ [ف] ٣٤٩٠ ك	عَبَّرَ عَنْ غَضَبِهِ بِالصَّمْتِ [ف] ٣٤٧٠ ك
عَرَبِيٌّ مِنْ دِمَشْقَ [ف] ٢٥١٦ ك	عَدَا الْفَرَسُ [ف] ٢٧٥٠ ك	عَبَّرَ عَنْ مَوَاقِفِ بَلَدِهِ [ف] ٤٩١٩ ك،
عَرَّ الْمُتَّهَمَ أَهْلُهُ [ف] ٣٥١٥ ك	عَدَدُ الْحَاضِرِينَ أَقْلَ بَكْثِيرٍ مِنَ الْمَتَوَقَّعِ	٧٣٠ ق
عَرَّبَ الْقِصَّةَ [ص] ٣٥١٦ ك	[ص] ٤٤٢ ك	عَبَّى أَمْتَعَةَ السَّفَرِ [ص] ٣٤٧١ ك
عَرَّسَ الرَّجُلُ بِأَهْلِهِ [ص] ٣٥١٨ ك	عَدَدُ الْحَاضِرِينَ أَقْلَ جَدًّا مِنَ الْمَتَوَقَّعِ	عَبَثَ الْوَلَدُ بِالْأَوْرَاقِ [ف] ٣٤٧٢ ك،
عَرَّضَ لِلتَّعْذِيبِ [ف] ١٦١١ ك	[ف] ٤٤٢ ك	٧٦٧ ق
عَرَفْتُهُ الْأَمْرَ [ف] ٣٥٢٠ ك، ٣٣٦ ق	عَدَدُ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ زَهَاءُ أَلْفٍ [ف]	عَبَثَ الْوَلَدُ فِي الْأَوْرَاقِ [ص] ٣٤٧٢ ك،
عَرَفْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ [ص] ٣٥٢٠ ك،	٢٨٥٤ ك	٧٦٧ ق
٣٣٦ ق	عَدَدُ سُكَّانِ الْقَرْيَةِ زَهَاءُ أَلْفٍ [فه]	عَبَّرَ الْجِسْرَ [ف] ٤١٥١ ك
عَرَفَهُ الْأَمْرَ [ف] ٣٥١٩ ك، ٣٣٤ ق	٢٨٥٤ ك	عَبَّرَ الْكُوبِرِي [م] ٤١٥١ ك
عَرَفَهُ بِالْأَمْرِ [ص] ٣٥١٩ ك، ٣٣٤ ق	عَدَّهُ عَالِمًا [ف] ٨٢٠ ك	عَبَّرَ النَّهْرَ [ف] ٤٠١٧ ك
عَرِشَ يَلْقِيسَ [ف] ١٢٧٥ ك	عَدَّى الرَّجُلُ النَّهْرَ [ص] ٣٤٩٨ ك	عَبَّقَ الطَّيْبُ بِالْمَكَانِ [ف] ٣٤٧٤ ك
عَرَضَ التَّاجِرُ أَنْمُودَجًا لِلسَّلْعَةِ الَّتِي	عَدَلَ عَنْ طَرِيقِهِ [ف] ٣٤٩٩ ك	عَتَبَ عَلَيْهِ [ف] ٣٤٧٦ ك
يَبِيعُهَا [ص] ٥٧٩ ك	عَدَمُ الْإِحْسَاسِ بِضِيَاعِ الْوَقْتِ [ف]	عَتَّمَ عَلَى الْمَوْضُوعِ [ص] ٣٤٧٩ ك
عَرَضَ التَّاجِرُ نَمُودَجًا لِلسَّلْعَةِ الَّتِي	١٠٠٥ ك، ٤٧٢ ق	عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ [ف] ٣٤٨٤ ك
يَبِيعُهَا [ف] ٥٧٩ ك	عَدَمُ الْإِفْرَاطِ فِي الطَّعَامِ وَسِيلَةً لَأَمْعَاءٍ	عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ [ف] ٣٤٨٤ ك
عَرَضَ الْخُضْرِيَّ بِضَاعَتِهِ عَرَضًا جَيِّدًا	سَلِيمَةً [ف] ٥١٠ ك، ٧٢٤ ق	عَثَرَ بِهِ فَرَسُهُ [ف] ٣٤٨٤ ك
[ف] ٢٣٤٥ ك، ٢٨٩ ق	عَدِمَ الْأَمْنُ فِي جَوَارِ الْيَهُودِ [ف]	عَثَرَ عَلَى أَمْوَالِهِ الْمَسْرُوقَةِ [ف] ٣٤٨٣ ك
عَرَضَ الشَّرَائِحَ بِالْفَانُوسِ السَّحَرِيِّ [ف]	١٠٨٤ ك، ٦٩٢ ق	عَثَرَ عَلَى عَشْرِينَ مَخْطُوطَةً [ف] ٣٥٥٩ ك،
٣١٣٤ ك	عَدَمُ الْمُبَالَاةِ بِالْأُمُورِ [ف] ١٠١٥ ك،	٣٩٥ ق، ٤٠٥ ق
عَرَّضَ الشَّيْءَ عَلَيْهِ [ف] ٣٥٢٤ ك	٤٧٢ ق	عَثَرَ عَلَيْهِ مُتَوَفَّى [ف] ٤٣٧٩ ك، ٩٧ ق
عَرَّضَ الشَّيْءَ لَهُ [ف] ٣٥٢٤ ك	عَدُوٌّ لِدُودٍ [ف] ٤٢١٩ ك	عَثَرَ عَلَيْهِ مُتَوَفَّى [ف] ٤٣٧٩ ك، ٩٧ ق
عَرَضَ فِكْرَتَهُ مُصَاغَةً فِي أَسْلُوبِ سَهْلٍ	عَدِيمُ الْإِحْسَاسِ [ص] ٣٥٠٢ ك، ٦٤٠ ق	عَثَرَ عَلَيْهِمْ جَرَائِحَ بَعْدَ الْانْفِجَارِ [ص]
[ف] ٤٦٦٤ ك، ٦١٩ ق	عَدِيمُ الْجَفْنِ مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ [ف] ١٠٠٩ ك،	٤٣٢ ق
عَرَّضَ فِكْرَتَهُ مَصُوغَةً فِي أَسْلُوبِ سَهْلٍ	٤٧٢ ق	عَثَرَ عَلَيْهِنَ جَرَائِحَ بَعْدَ الْانْفِجَارِ [ص]
[ف] ٤٦٦٤ ك، ٦١٩ ق	عَذَرَهُ عَلَى مَا صَنَعَ [ص] ٣٥٠٥ ك،	٦٣٤ ق، ١٨٩١ ك
عَرَفَاتٍ يَتَوَقَّعُ ضَرْبَاتٍ انتِقَامِيَّةً ضَدَّ	٧٥٨ ق	عَثَرَ عَلَيْهِنَ جَرَائِحَ بَعْدَ الْانْفِجَارِ
الْفِلَسْطِينِيِّينَ فِي الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ [ف]	عَذَرَهُ فِي الْخِرَافَةِ [ف] ٣٧٢ ك، ٦١٩ ق	[ف] ١٨٩١ ك، ٤٣٢ ق، ٦٣٤ ق
٣٣١٦ ك	عَذَرَهُ فِيمَا صَنَعَ [ف] ٣٥٠٥ ك، ٧٥٨ ق	عَثَرَ مَعَهُمْ عَلَى وَثَائِقِ سَفَرٍ مَزُورَةٍ [ف]
عَرَفَ الشَّيْءَ [ف] ٣٥٢٧ ك، ٣٣٤ ق	عَذَلَهُ عَلَى الْحُبِّ [ص] ٣٥٠٦ ك،	٥٢٢٩ ك، ٧٣٠ ق
عُرِفَ بِأَنَّهُ زَبِيرُ نِسَاءٍ [ف] ٢٧٨٦ ك	٧٥٨ ق	عَجَبًا! مَا هَذَا الْجَمَالُ؟ [ف] ٥٣٢٩ ك
عُرِفَ بِالْإِنْتِهَازِيَّةِ [ف] ٥٥٣ ك، ٧٧٧ ق	عَذَلَهُ فِي الْحُبِّ [ف] ٣٥٠٦ ك، ٧٥٨ ق	عَجِبَ مِنْ ذِكَاثِهِ [ف] ٧٥٥ ك

عَصَى أمر مُعَلِّمه [ف] ٣٥٧١ ك	عَزَفَ لَحْنًا [ص] ٣٥٤١ ك	عَرَفَ بالشيء [ص] ٣٥٢٧ ك ، ٣٣٤ ق
عَضَّدَ الرجلُ صديقه [ف] ٣٥٧٣ ك ، ٦٥٤ ق	عَزَلَتِ الحكومةُ الموظفَ عن العمل [ف] ٢٧٢٣ ك	عُرِفَ بالظُّرفِ والسماحة [ف] ٣٤٣٢ ك
عَضَّ بِأَسْنَانِهِ نَدْمًا [ف] ٣٥٧٤ ك	عَزَلَهُ عن منصبه [ف] ٣٥٤٣ ك، ٧٧٤ ق	عُرِفَ بِسَدَاجَتِهِ [ص] ٢٩٥٦ ك
عَضَضْتُ يَدَيْهِ [ص] ٣٥٧٢ ك	عَزَلَهُ من منصبه [ص] ٣٥٤٣ ك ، ٧٧٤ ق	عُرِفَ بِعَرَاقَةِ نَسَبِهِ [ص] ٣٥٠٨ ك، ٦٤٨ ق
عَضَضْتُ يَدَيْهِ [ف] ٣٥٧٢ ك		عُرِفَتْ أَفْكَارُهُ بِالتَّقْدِيمِيَّةِ [ف] ١٦٥٢ ك، ٦٤٣ ق
عَضَّدَ الرجلُ صديقه [ف] ٣٥٧٣ ك ، ٦٥٤ ق	عَزَمَهُ على الغداء [ص] ٣٥٤٤ ك	عَرَفْتُهُ أَوَّلَ وَهْلَةٍ [ف] ٤٨٣٦ ك
عَضَّ عَلَى أَسْنَانِهِ نَدْمًا [ص] ٣٥٧٤ ك	عَسَرَ عَلَيَّ الْأَمْرُ [ف] ٣٥٤٦ ك	عَرَفْتُهُ لِأَوَّلِ وَهْلَةٍ [ف] ٤٨٣٦ ك
عَضُّوا عَلَيْهِ بالنواجذ [ف] ١٠٣٧ ك	عَسِرَ عَلَيَّ الْأَمْرُ [ف] ٣٥٤٦ ك	عَرَفْتُهُ من أَوَّلِ وَهْلَةٍ [م] ٤٨٣٦ ك
عُطَارِدٌ هُوَ أَقْرَبُ الْكَوَاكِبِ إِلَى الشَّمْسِ [ف] ٣٥٧٦ ك	عَسَى أَنْ يَحُلَّ السَّلَامُ [ف] ٣٥٤٧ ك	عَرَفَ قَدْرَ نَفْسِهِ [ف] ٣٥٢٥ ك
عَطَسَ الرجلُ [ف] ٣٥٧٧ ك، ٣٥٧٨ ك	عَسَى السَّلَامُ أَنْ يَحُلَّ [ف] ٣٥٤٧ ك	عَرَفَهُ بِصَوْتِهِ [ف] ٣٥٢٨ ك ، ٧٧٣ ق
عَطِشَ إِلَى لِقَاءِ صَدِيقِهِ [ف] ١٦٢٠ ك	عَسَى الْعَالَمُ أَنْ يَسْمَعَ شِكْوَاهُمْ [ف] ٣٥٤٨ ك	عَرَفَهُ من صَوْتِهِ [ص] ٣٥٢٨ ك ، ٧٧٣ ق
عَطِشَ الزَّرْعُ [ف] ٣٥٧٩ ك	عَسَى الْعَالَمُ يَسْمَعَ شِكْوَاهُمْ [ص] ٣٥٤٨ ك	عَرَفُوا سِمَاتِ هَذَا الْعَمَلِ [ف] ٢٣٥ ق
عَفَنَ الطَّعَامُ [ف] ٣٥٩٠ ك	عُشِرَ الدِّينَارُ مِثْلَ فُلْسٍ [ف] ٣٥٤٩ ك ، ٣٢٠ ق	عُرُوَّةُ الْقَمِيصِ [ف] ٣٥٣٢ ك
عَفَوْا بَعْضَهُمْ عَنِ الْبَعْضِ [ف] ١٢٤١ ك	عُشِرَ الدِّينَارُ مِثْلَ فُلْسٍ [ف] ٣٥٤٩ ك ، ٣٢٠ ق	عَزَاهُ بِمَصِيبَتِهِ [ص] ٣٥٤٠ ك ، ٧٤٨ ق
عَفَوْا عَنْ بَعْضِهِمُ الْبَعْضِ [ص] ١٢٤١ ك	عُشِرَ الدِّينَارُ مِثْلَ فُلْسٍ [ف] ٣٥٤٩ ك ، ٣٢٠ ق	عَزَاهُ عَلَى مَصِيبَتِهِ [ص] ٣٥٤٠ ك ، ٧٤٨ ق
عَقِبَ انْسِحَابُهُ الْمَفَاجِئِ صَرَخَ الرَّئِيسُ مَعْمَرُ الْقَذَافِي [ف] ٥٨٤ ق	عَشْرُونَ شَخْصًا نَجَوْا مِنَ الْحَادِثِ [ف] ٤٩٧٣ ك ، ٢٠ ق	عِزَّةُ الْعَرَبِ وَقُوَّتُهُمْ وَكِرَامَتُهُمْ [ف] ٢٧٢ ق
عَقْدًا اجْتِمَاعًا اقْتَصَرَ عَلَيْهِمَا [ف] ٨٤٠ ك	عَشْرُونَ شَخْصًا نَجَوْا مِنَ الْحَادِثِ [ص] ٤٩٧٣ ك ، ٢٠ ق	عِزَّةُ وَقُوَّةُ وَكِرَامَةُ الْعَرَبِ [ص] ٢٧٢ ق
عَقَدَ الْأُرْدُنُّ اتِّفَاقَ سَلامٍ مَعَ إِسْرَائِيلَ [ص] ٨٥٩ ك	عَصَبَ رَأْسَهُ بِمَنْدِيلٍ [ف] ٣٥٦٧ ك ، ٦٥٤ ق	عَزَّزَ الْجَيْشُ اسْتِحْكَامَاتِهِ عَلَى الْحُدُودِ [ف] ٧٣٣ ك ، ٤١٦ ق
عَقَدَ الْأُرْدُنُّ اتِّفَاقَ سَلامٍ مَعَ إِسْرَائِيلَ [ف] ٨٥٩ ك	عَصَبَ رَأْسَهُ بِمَنْدِيلٍ [ف] ٣٥٦٧ ك ، ٦٥٤ ق	عَزَّزَ رِسَالَتَهُ بِأُخْرَى [ف] ٣١٧١ ك
عَقَدَ الْمَأْذُونُ الْقِرَانَ [ص] ٤٢٩٧ ك ، ٢٠٩ ق	عَصْفُورٌ جَمِيلٌ [م] ٣٥٦٨ ك	عَزَّلَ مِنْ مَنْزِلِهِ الْقَدِيمِ [ص] ٣٥٣٩ ك
عَقَدَ الْمَأْذُونُ لَهُ الْقِرَانَ [ف] ٤٢٩٧ ك ، ٢٠٩ ق	عَصْفُورٌ جَمِيلٌ [ف] ٣٥٦٨ ك	عَزَفَ الْآلَاتِيَّ عَلَى الْآلَةِ الْمَوْسِيقِيَّةِ [ف] ١٢ ك ، ٢٨٧ ق
عُقِدَتِ الْقِمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الطَّارِئَةُ الَّتِي دَعَتْ إِلَيْهَا مِصْرُ [ف] ٥١٩ ق	عَصَمَهُ اللَّهُ عَنِ الْمَكْرُوهِ [ف] ٣٥٦٩ ك	عَزَفَتْ الْجَوْفَةُ مَقْطُوعَةً مَوْسِيقِيَّةً [ص] ١٩٩٨ ك
عُقِدَتِ الْقِمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ الطَّارِئَةُ وَالَّتِي دَعَتْ إِلَيْهَا مِصْرُ [ص] ٥١٩ ق	عَصَمَهُ اللَّهُ مِنَ الْمَكْرُوهِ [ف] ٣٥٦٩ ك	عَزَفَتِ الْفِرْقَةُ الْمَوْسِيقِيَّةُ مَقْطُوعَةً رَائِعَةً [ف] ٦٠٨ ك
عَقَدَ عِدَّةَ صَفَقَاتٍ تِجَارِيَّةٍ [ص] ٣٢٨٢ ك	عَصَوْا أَوَامِرَ رِئِيسِهِمْ [ف] ٣٥٧٠ ك ، ٢٠ ق	عَزَفَتِ الْفِرْقَةُ مَقْطُوعَةً مَوْسِيقِيَّةً [ف] ١٩٩٨ ك
	عَصَوْا أَوَامِرَ رِئِيسِهِمْ [ص] ٣٥٧٠ ك ، ٢٠ ق	عَزَفَ عَلَى الْعُودِ [ص] ٣٥٤٢ ك
		عَزَفَ فُلَانٌ عَلَى الْعُودِ [ف] ٤٢٢٦ ك

عندده شهوة للطعام [ف] ٣٢١٢ ك	٢٢٦ ق	علينا أن ندعو بالخير [ص] ٤٩٩٤ ك ،
عندده شهية للطعام [ص] ٣٢١٢ ك	عمل على تنفيذ القانون [ص] ٣٦٤٧ ك ،	٥٠٢ ق
عندده كتب قيمات [ف] ٤٠٦٩ ك ،	١٤٠ ق ، ٧٥٦ ق ، ٣٥٦ ق	علينا رقباء كثيرون [ف] ٢٧٣٣ ك ،
٧٨٤ ق ، ١٢٤ ق	عملك بين بين [ف] ١٣٢٨ ك	٥٢٨ ق
عندده كتب قيمة [ف] ٧٨٤ ق ، ٤٠٦٩ ك ،	عمل كنائسي [ف] ٤١٣٩ ك ، ٢٨٩ ق	عليه أن يفيق من غفلته [ف] ٥٤٩٤ ك ،
١٢٤ ق	عمل كنسي [ف] ٤١٣٩ ك ، ٢٨٩ ق	٥٥٣ ق
عندده لثغة في حرف السين [ف] ٢٠٢ ك	عمل كنيسي [ف] ٤١٣٩ ك ، ٢٨٩ ق	عليها مسحة من جمال [ف] ٤٦١١ ك
عندي اقتناع بالموضوع [ف] ٤٠٣٣ ك	عمل لتنفيذ القانون [ف] ١٤٠ ق ،	عليه طابع التقى [ف] ٣٣٤٦ ك
عندي زيادة في ضغط الدم [ف]	٣٦٤٧ ك ، ٧٥٦ ق ، ٣٥٦ ق	عليه طابع التقى [ف] ٣٣٤٦ ك
٣٢٢٨ ك	عمل مؤقت [ف] ٤٣٠١ ك	عليه مديونية ضخمة [ف] ٤٥٠٣ ك ،
عندي قراب ألف كتاب [فه] ٣٩٧٢ ك	عمل ما في وسعه [ف] ٣٦٤٤ ك	٥ ق
عندي قرابة ألف كتاب [ف] ٣٩٧٢ ك	عمل مشوق [ف] ٣٠٨٧ ك	عمد إلى إرضائه [ف] ٣٦٤١ ك
عندي قناعة بالموضوع [ص] ٤٠٣٣ ك	عمل مقابل أجر مناسب [ص] ٤٧٦٧ ك	عمر البيت [ف] ٣٦٥٢ ك ، ٦٥٤ ق
عندي من النقود ألف كامل [ف]	عمل مهين [ف] ٤٩١١ ك	عمر الله بك الدار [ف] ٣٨٩ ك ،
٤٧٦ ك ، ٤٤١ ق	عمل مهين [ف] ٤٩١١ ك	٦١٨ ق
عندي من النقود ألف كاملة [ص]	عمل مؤقت [ف] ٤٣٠١ ك	عمرها خمسة وثلاثون عاماً ، فهي في
٤٧٦ ك ، ٤٤١ ق	عملية التبويض خاصة بالأنثى [ف]	العقد الرابع من عمرها [ف] ٣٥٩٦ ك
عنصر الموضوع [ص] ٣٦٦٨ ك	١٣٦٩ ك ، ٢٢٦ ق	عمل بأجر مناسب [ف] ٤٧٦٧ ك
عنقود من العنب [ف] ٣٦٧٠ ك	عما تتحدث؟ [ص] ٣٦٥٠ ك	عمل به بعض الهنات [ف] ٥١٩١ ك
عن كل دولة حضر نقباء [ف] ٥٠٩١ ك ،	عم الخير القرية [ف] ٣٣٨ ق ، ٣٦٥٤ ك	عمل به بعض الهنات [ف] ٥١٩١ ك
٥٢٨ ق	عم الخير في القرية [ص] ٣٦٥٤ ك ،	عمل تجاري [ف] ١٣٨١ ك
عنوانات الكتب [ف] ٣٦٧٢ ك ، ٤٣٦ ق	٣٣٨ ق	عملت على إرضاء المظلوم [ف]
عني الرجل بالأمر [ف] ٣٦٧٤ ك	عم تتحدث؟ [ف] ٣٦٥٠ ك	١٤٨٥ ك
عني الرجل بالأمر [ف] ٣٦٧٤ ك	عمر البيت [ف] ٣٦٥٢ ك ، ٦٥٤ ق	عملت على ترضية المظلوم [ص]
عهد إليه بالأمر [ف] ٣٦٧٥ ك	عمر فلان طويلاً [ص] ٣٦٥٣ ك ،	١٤٨٥ ك
عهد إليه بمتابعة القضية [ف] ٣٦٧٦ ك ،	١١٤ ق	عملت لطفلها قيمة تحميه من الحسد
٣٤٠ ق	عمر فلان طويلاً [ف] ٣٦٥٣ ك ،	[ف] ٢٠٨٤ ك
عهد إليه بمتابعة القضية [ف] ٣٦٧٦ ك ،	١١٤ ق	عملت لطفلها حرزاً يحميه من الحسد
٣٤٠ ق	عموم الناس [ص] ٣٦٥٧ ك	[ف] ٢٠٨٤ ك
عهدة أمين الصندوق [ص] ٥٣١ ك	عناوين الكتب [ف] ٣٦٧٢ ك ، ٤٣٦ ق	عملة مغشوشة [ص] ٤٧٤٢ ك
عهدة الخازن [فه] ٥٣١ ك	عند الشرطة إخبارية عن كذا [ص]	عمل سفيراً في الثمانينيات [ف]
عود إلى بدء [ف] ٣٦٨٢ ك	١٤٣ ك	١٨٤٦ ك ، ٤١١ ق
عود على بدء [ف] ٣٦٨٢ ك	عند الشرطة خبر عن كذا [ف] ١٤٣ ك	عمل سلطوي [ص] ٣٠١٠ ك ، ٢٩٤ ق
عود ناشف [ف] ٤٩٤٦ ك	عند قدومي سأقوم بكذا [ف] ٤٢٢٠ ك	عمل شائق [ف] ٣٠٨٧ ك
عور فلان [ف] ٣٦٨٣ ك	عنده سماحة نفس [ف] ٣٠٢٤ ك	عمل على تحجيم المشكلة [ف] ١٤١٢ ك ،

<p>عَوَّضَهُ عَلَى خَسَارَتِهِ [ص] ٣٦٨٨ ك ، ٧٥٧ ق</p> <p>عَوَّضَهُ عَنْ خَسَارَتِهِ [ف] ٣٦٨٨ ك ، ٧٥٧ ق</p> <p>عَوَّمُ الْعُمْلَةِ [ف] ٣٦٨٩ ك</p> <p>عِيدُ الْأُضْحَى [ف] ٩٨٦ ك</p> <p>عِيدُ الْأُضْحِيَّةِ [ف] ٩٨٦ ك</p> <p>عِيدُ الضَّحِيَّةِ [ف] ٩٨٦ ك</p> <p>عَيْشَةُ مَلِكِيَّةٌ [ف] ٢٨٣ ق ، ٤٨٢١ ك</p> <p>عَيْشَ رَغْدَ [ف] ٢٧١١ ك</p> <p>عَيْشَ رَغْدَ [ف] ٢٧١١ ك</p> <p>عَيْشَ رَغِيدَ [ف] ٢٧١١ ك</p> <p>عَيْنَانُ زَرْقَاوَانٍ [ف] ٢٨١٦ ك</p> <p>عَيْنُ كَحِيلَ [ف] ٤٠٧٧ ك ، ٦٨ ق</p> <p>عَيْنُ كَحِيلَةٍ [ص] ٤٠٧٧ ك ، ٦٨ ق</p> <p>عُيُونُ زُرُقٍ [ف] ٢٨١٥ ك ، ٤٢٠ ق</p> <p>عُيُونُ زَرْقَاوَاتٍ [ف] ٢٨١٥ ك ، ٤٢٠ ق</p> <p>عُيُونُ سُودَ [ف] ٧٨٦ ق</p> <p>عُيُونُ سُودَاءَ [ف] ٧٨٦ ق</p> <p>عُيِيْتُ مِنَ الْمَشْيِ [ص] ٣٦٩٣ ك</p> <p>عَيْرُهُ بِالْجَهْلِ [ف] ٣٤٦٧ ك</p> <p>عَيْرُهُ بِجَهْلِهِ [ف] ٣٦٩٤ ك ، ٣٣٤ ق</p> <p>عَيْرُهُ جَهْلَهُ [ف] ٣٦٩٤ ك ، ٣٣٤ ق</p> <p>عَيْطُ الْبَطْلِ مِنَ الْجُوعِ [ف] ٣٦٩٥ ك</p> <p>عُيِّنَتْ فَلَانَةٌ وَزِيرًا لِلشُّوْنِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ [ف] ٣٨٧٩ ك ، ١٤ ق</p> <p>عُيِّنَتْ فَلَانَةٌ وَزِيرَةً لِلشُّوْنِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ [ف] ٣٨٧٩ ك ، ١٤ ق</p> <p>غَابَ فَلَانٌ سَنَةً [ف] ٣٦٩٨ ك</p> <p>غَابَ فَلَانٌ عَامًا [ف] ٣٦٩٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ مُتَوَعِّكٌ [ص] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ مَوْعُوكٌ [ف] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ وَعَكٌ [فه] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ وَعَكٌ [فه] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَاثٌ صَدِيقُهُ [ف] ٣٦٩٩ ك</p>	<p>غار فلان بعيداً [ف] ٣٧٠٠ ك</p> <p>غارِق في اللَّذَات [ف] ٤٨١٦ ك</p> <p>غارِق في الْمَلَاذ [ف] ٤٨١٦ ك</p> <p>غارِق في الْمَلَذَات [ص] ٤٨١٦ ك</p> <p>غازات سامّة [ف] ٣٧٠١ ك ، ٤٣٦ ق</p> <p>غَاطَنِي تَصَرَّفَكَ [ف] ٣٩٣ ك ، ٦١٩ ق</p> <p>غَافِلَ الْحَارِسَ وَهَرَبَ [ص] ٣٧٠٢ ك</p> <p>غَالِبًا مَا نَرَى أَبَاهُ فِي الْمَصْنَع [ص] ٣٧٠٣ ك</p> <p>غاله المرض [فه] ٨٣٣ ك</p> <p>غباء مُسْتَحْكَم [ص] ٤٥٩٤ ك ، ٢٠٩ ق</p> <p>غباء مُسْتَحْكِم [ف] ٤٥٩٤ ك ، ٢٠٩ ق</p> <p>غَبَطَهُ بِالْجَائِزَةِ [ف] ٣٧٠٧ ك</p> <p>غَبَطَهُ عَلَى الْجَائِزَةِ [ف] ٣٧٠٧ ك</p> <p>غَثَّتْ نَفْسِي [ف] ٣٧٠٩ ك</p> <p>غَثِيَتْ نَفْسِي [ف] ٣٧٠٩ ك</p> <p>غَدَا غُرَّةُ إِبْرِيلَ [ص] ٣٧٢١ ك</p> <p>غَدَرَ بِشْرِيكَه [ف] ٣٧١١ ك</p> <p>غَدَرَ بِشْرِيكَه [فه] ٣٧١١ ك</p> <p>غَذَوْتُهُ بِاللِّبَنِ [ف] ٣٧١٣ ك ، ٦٧٦ ق</p> <p>غَذِيَّتُهُ بِاللِّبَنِ [ف] ٣٧١٣ ك ، ٦٧٦ ق</p> <p>غَرَبَ عَنْ وَطْنِهِ مِنْذُ أَعْوَامٍ [ف] ٣٧١٤ ك</p> <p>غَرُبَ عَنْ وَطْنِهِ مِنْذُ أَعْوَامٍ [ف] ٣٧١٤ ك</p> <p>غَرَّمَ الْقَاضِي الْمَتَّهَمُ بِدِينَارٍ [ص] ٣٣٤ ق ، ٣٧٢٢ ك</p> <p>غَرَّمَ الْقَاضِي الْمَتَّهَمُ دِينَارًا [ف] ٣٧٢٢ ك ، ٣٣٤ ق</p> <p>غرس الفلاح الأشجار المثمرة [ف] ٢٨١٣ ك</p> <p>غَرَّقَ فِي الْمَاءِ [ف] ٣٧٢٣ ك</p> <p>غَرَبِنَ النَّيْلَ [فه] ٤١٤ ك</p> <p>غَزَهُ بِالْإِبْرَةِ [ص] ٣٧٢٦ ك</p> <p>غسل ملابسه في الغَسَالَةِ [ف] ٣٧٢٨ ك ، ٦٥٧ ق</p> <p>غَشَّ الطَّالِبُ فِي الْامْتِحَانِ [ص]</p>	<p>عَوَّضَهُ عَلَى خَسَارَتِهِ [ص] ٣٦٨٨ ك ، ٧٥٧ ق</p> <p>عَوَّضَهُ عَنْ خَسَارَتِهِ [ف] ٣٦٨٨ ك ، ٧٥٧ ق</p> <p>عَوَّمُ الْعُمْلَةِ [ف] ٣٦٨٩ ك</p> <p>عِيدُ الْأُضْحَى [ف] ٩٨٦ ك</p> <p>عِيدُ الْأُضْحِيَّةِ [ف] ٩٨٦ ك</p> <p>عِيدُ الضَّحِيَّةِ [ف] ٩٨٦ ك</p> <p>عَيْشَةُ مَلِكِيَّةٌ [ف] ٢٨٣ ق ، ٤٨٢١ ك</p> <p>عَيْشَ رَغْدَ [ف] ٢٧١١ ك</p> <p>عَيْشَ رَغْدَ [ف] ٢٧١١ ك</p> <p>عَيْشَ رَغِيدَ [ف] ٢٧١١ ك</p> <p>عَيْنَانُ زَرْقَاوَانٍ [ف] ٢٨١٦ ك</p> <p>عَيْنُ كَحِيلَ [ف] ٤٠٧٧ ك ، ٦٨ ق</p> <p>عَيْنُ كَحِيلَةٍ [ص] ٤٠٧٧ ك ، ٦٨ ق</p> <p>عُيُونُ زُرُقٍ [ف] ٢٨١٥ ك ، ٤٢٠ ق</p> <p>عُيُونُ زَرْقَاوَاتٍ [ف] ٢٨١٥ ك ، ٤٢٠ ق</p> <p>عُيُونُ سُودَ [ف] ٧٨٦ ق</p> <p>عُيُونُ سُودَاءَ [ف] ٧٨٦ ق</p> <p>عُيِيْتُ مِنَ الْمَشْيِ [ص] ٣٦٩٣ ك</p> <p>عَيْرُهُ بِالْجَهْلِ [ف] ٣٤٦٧ ك</p> <p>عَيْرُهُ بِجَهْلِهِ [ف] ٣٦٩٤ ك ، ٣٣٤ ق</p> <p>عَيْرُهُ جَهْلَهُ [ف] ٣٦٩٤ ك ، ٣٣٤ ق</p> <p>عَيْطُ الْبَطْلِ مِنَ الْجُوعِ [ف] ٣٦٩٥ ك</p> <p>عُيِّنَتْ فَلَانَةٌ وَزِيرًا لِلشُّوْنِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ [ف] ٣٨٧٩ ك ، ١٤ ق</p> <p>عُيِّنَتْ فَلَانَةٌ وَزِيرَةً لِلشُّوْنِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ [ف] ٣٨٧٩ ك ، ١٤ ق</p> <p>غَابَ فَلَانٌ سَنَةً [ف] ٣٦٩٨ ك</p> <p>غَابَ فَلَانٌ عَامًا [ف] ٣٦٩٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ مُتَوَعِّكٌ [ص] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ مَوْعُوكٌ [ف] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ وَعَكٌ [فه] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَابَ لِأَنَّهُ وَعَكٌ [فه] ٤٣٧٨ ك</p> <p>غَاثٌ صَدِيقُهُ [ف] ٣٦٩٩ ك</p>
---	---	---

غوي الرجل [ف] ٣٧٥٩ ك	٧٦٧ ق	فتح الطبيب بطن المريض [ف] ٣٧٨٥ ك
غيرانة على زوجها [ص] ٣٠٧ ق	فاض بي الشوق والتحنان [ف] ١٤٣٣ ك	فتح اللص الخزنة [ص] ٢٣٠٨ ك ،
غيرى على زوجها [ف] ٣٠٧ ق	فاض بي الشوق والحنين [ف] ١٤٣٣ ك	٦٩٦ ق
غير كلامه [ف] ٢٢٣٥ ك	فاطر في نهار رمضان [ف] ٣٧٧٦ ك ،	فتح اللص الخزنة [ف] ٢٣٠٨ ك ،
غير مسار الطائرة [ص] ٤٥٨٠ ك ،	١٨٥ ق	٦٩٦ ق
٥٣٧ ق	فاطمة مثل محمد في الذكاء [ف]	فتحت ظروف المناقصة [ف] ٤٦٩٥ ك
غير مسير الطائرة [ف] ٤٥٨٠ ك ،	٤٩٩٠ ك	فتر عن العمل [ف] ٣٧٨٩ ك ، ١٥٤ ق ،
٥٣٧ ق	فاطمة نذ محمد في الذكاء [ف] ٤٩٩٠ ك	٣٧٠ ق ، ٧٧٠ ق
فائق أقرانه [ف] ٤٣٧٢ ك	فاق أقرانه [ف] ١٦٤٣ ك	فتر في العمل [ص] ١٥٤ ق ، ٣٧٨٩ ك ،
فاتحه بالأمر [ص] ٣٧٧٢ ك	فاكهة مزة [ف] ٤٥٦٨ ك	٧٧٠ ق ، ٣٧٠ ق
فاتحه في الأمر [ف] ٣٧٧٢ ك	فانوس رمضان [ف] ٣٧٧٩ ك	فتل شاريه [ف] ١١٩٤ ك
فاخره بأنه أكثر مالا [ف] ٤٥٨ ق ،	فتات الخبز [ف] ٣٧٨٠ ك	فتى مهاب [ص] ٤٨٩١ ك ، ٦١٩ ق
٤٥٠ ك	فتاة رزان [ف] ٢٦٦٦ ك	فتى مهيب [ف] ٤٨٩١ ك ، ٦١٩ ق
فاخره بأنه أكثر منه مالا [ف] ٤٥٠ ك ،	فتاة رزينة [ص] ٢٦٦٦ ك	فتيات حسان [ف] ٢١٠٦ ك ، ٤٢٠ ق
٤٥٨ ق	فتاة سجين [ف] ٢٩٣٧ ك ، ٦٨ ق	فتيات حسناوات [ف] ٢١٠٦ ك ، ٤٢٠ ق
فارس ذو مروعة [ف] ٤٥٥٣ ك	فتاة سجيئة [ص] ٢٩٣٧ ك ، ٦٨ ق	فحر البئر [م] ٣٧٩٢ ك
فاز الاثنان والعشرون طالبا بالجوائز	فتاة طموح [ف] ٣٤١٣ ك ، ٦٧ ق	فحص العينة بالمجهر [ف] ٤٤١٤ ك
[ف] ٨٩٨ ك ، ٣٧٩ ق	فتاة طموحة [ص] ٣٤١٣ ك ، ٦٧ ق	فحص القاضي المسألة [ف] ٣٧٩٤ ك
فاز الطالب بالأولوية بين أقرانه [ف]	فتاة عانس [ف] ٣٤٦٤ ك ، ٣٠٥ ق	فحص القاضي عن المسألة [ف]
٦١٦ ك ، ٦٤٣ ق	فتاة عانسة [ص] ٣٤٦٤ ك ، ٣٠٥ ق	٣٧٩٤ ك
فاز بإحدى الجوائز الكبيرة [ف] ١١٤ ك ،	فتاة عزب [ف] ٣٤٥٣ ك	فراكة العجين [ص] ٣٨١٠ ك ، ٦٤٧ ق
٧٧ ق ، ٥٦٥ ق	فتاة عزباء [ص] ٣٤٥٣ ك	فرازة البيض [ف] ٣٨١٥ ك ، ٦٥٧ ق
فاز بالجائزة السادسة عشرة [ف] ٩٧١ ك ،	فتاة عزبة [ف] ٣٤٥٣ ك	فرجنا على أشياء غريبة [ص] ٣٨١٧ ك
٥٧٨ ق	فتاة عطشانة [ف] ٣٥٨١ ك ، ٣٠٧ ق	فرغ الإناء [ف] ٤٠٩ ك ، ٨٦ ق
فاز بجوائز ستة [ص] ١٩٩٠ ك ، ٢٧٩ ق	فتاة عطشى [ف] ٣٥٨١ ك ، ٣٠٧ ق	فروا من القتال [ف] ٣٨١٨ ك ، ١٦ ق
فاز بجوائز ست [ف] ١٩٩٠ ك ، ٢٧٩ ق	فتاة غر [ف] ٣٧٢٠ ك	فرز جيد التمر عن رديئه [ص] ٣٨١٩ ك ،
فاز بخمسة من الجوائز على اختراعه	فتاة غرة [ف] ٣٧٢٠ ك	٧٦٥ ق
[ص] ٢٤٠٥ ك ، ٣٠٤ ق	فتاة غريرة [ف] ٣٧٢٠ ك	فرز جيد التمر من رديئه [ف] ٣٨١٩ ك ،
فاز بخمس جوائز على اختراعه [ف]	فتاة في رقة الملاك [ف] ٤٨١٠ ك	٧٦٥ ق
٢٤٠٥ ك ، ٣٠٤ ق	فتاة في رقة الملك [ف] ٤٨١٠ ك	فرس أشهب [ف] ٣٢٧ ك
فاز بخمسي من الجوائز على اختراعه	فتاة مدملكة [ف] ٤٤٩٧ ك	فرش الأبسط [ف] ٣٨ ك ، ٦٢٩ ق
[ف] ٢٤٠٥ ك ، ٣٠٤ ق	فتش عليه [ص] ٣٧٨٤ ك ، ٧٥٧ ق	فرش البسط [ف] ٣٨ ك ، ٦٢٩ ق
فاز بمباراة الأمس [ف] ٣٧٧٥ ك ،	فتش عنه [ف] ٣٧٨٤ ك ، ٧٥٧ ق	فرض عليهم إتاة [ف] ٥٠ ك
٧٦٧ ق	فتح الباب البراني [ف] ١١٨٢ ك ،	فرطت عقدها [ص] ٣٨٢١ ك
فاز في مباراة الأمس [ص] ٣٧٧٥ ك ،	٢٩٣ ق	فرك الثوب المتسخ [ف] ٣٨٢٣ ك

فكرت عفاها الزمن [ف] ٣٥٨٧ ك ، ٣٣٦ ق	فَطُرُ سَامٌ [ف] ٣٨٤٦ ك فَطُرُ سَامٌ [فه] ٣٨٤٦ ك	فَرَمْتُ الأوراقَ بالفَرَامَةِ [ف] ٣٨١٦ ك ، ٦٥٧ ق
فكرة عَفَى عليها الزمن [ص] ٣٥٨٧ ك ، ٣٣٦ ق	فعل أخطأ صَغُرَى [ف] ٣٢٧٦ ك ، ٥٢٧ ق	فُسْتُقُ حَلِيٍّ [ف] ٣٨٢٨ ك فُسْتُقُ حَلِيٍّ [ف] ٣٨٢٨ ك
فِكْرُ نُخْبَوِيٍّ [ص] ٤٩٨٣ ك ، ٢٩٤ ق فَكُّ طَلَسَمَ الكتاب [ص] ٣٤٠٢ ك فَكُّ طَلَسَمَ الكتاب [فه] ٣٤٠٢ ك	فعلت ذلك رَغَمًا [ص] ٢٧١٥ ك فعلت ماذا ؟ [ص] ٤٣١٤ ك ، ٣٠١ ق فِعْلُ شَائِنٍ [ف] ٤٦٥٦ ك ، ٦١٨ ق فِعْلُ مُشِينٍ [ص] ٤٦٥٦ ك ، ٦١٨ ق فِعْلُ مُعَابٍ [ص] ٤٧٠٢ ك ، ٦١٨ ق فِعْلُ مَعِيبٍ [ف] ٤٧٠٢ ك ، ٦١٨ ق	فَسَحَ له في المجلس [ف] ٤١٠ ك ، ٦٢٧ ق فَسَدَ الشَّيْءُ [ف] ٣٨٣٠ ك فَسَدَ الشَّيْءُ [ف] ٣٨٣٠ ك فَسَدَ من سوء التربية [ف] ٣٨٣١ ك فَسَّرَ ما أَبْهَمَهُ على طلابه [ف] ١٠٥٢ ك ، ٦٩٢ ق
فلان أَحْمَر من فلان [ص] ٥٣٤ ق ، ١٣٣ ك ، ٢٠٤ ق فلان أَحْمَق من أخيه [ف] ١٣٤ ك ، ٥٣٣ ق	فعله عن طَوَاعِيَةٍ واقتناع [ف] ٣٤١٩ ك فعل يَمَسُّ قَدْرَ صديقي وشرفه وماله [ف] ٢٧٢ ق فعل يَمَسُّ قَدْرَ وشرف ومال صديقي [ص] ٢٧٢ ق	فَسَّرَ ما اسْتَبْهَمَ على طلابه [ف] ١٠٥٢ ك ، ٦٩٢ ق فَسَّرَ ما انْبَهَمَ على طلابه [ص] ١٠٥٢ ك ، ٦٩٢ ق
فلان أَشَدَّ حَمَقًا من أخيه [ف] ١٣٤ ك ، ٥٣٣ ق	فقد أباه فصار يَتِيمًا [ف] ٥٣٥٠ ك فقد أمه فصار عَجِيًّا [فه] ٥٣٥٠ ك فقد أمه فصار مُنْقَطِعًا [فه] ٥٣٥٠ ك فقد أمه فصار يَتِيمًا [ص] ٥٣٥٠ ك	فشا الفساد ببلاد الغرب [ف] ٣٨٣٢ ك فَشَخَّ رجليه [ف] ٣٨٣٣ ك فشلت جهود الوساطة [ف] ٥٢٦١ ك ، ٦٩٧ ق
فلان أَصَم من فلان [ف] ٣٤٥ ك ، ٥٣٣ ق	فقد الحكم مِصْدَاقِيَّتَهُ [ف] ٤٦٦٨ ك ، ٦٤٣ ق	فشلت جهود الوساطة [ص] ٥٢٦١ ك ، ٦٩٧ ق
فلان أَعْسَرُ أَيْسَرُ [م] ٣٧٨ ك فلان أَعْسَرُ يَسَرُ [فه] ٣٧٨ ك	فقدت الفتاة بَكَارَتَهَا [ف] ١٢٥٦ ك فُقدت فتاة في الخامسة عشرة من عمرها [ف] ٣٣٩٥ ك	فشل في الامتحان [ف] ٢٢٥٥ ك فَشِلَ في عمله [ص] ٣٨٣٥ ك فَشِلَ في مهمته [ف] ٣٨٣٤ ك
فلان أَكْثَرُ حِمَارِيَّة من فلان [ف] ١٣٣ ك ، ٥٣٤ ق ، ٢٠٤ ق	فَقَدَ رُشْدَهُ [ص] ٢٦٧٦ ك فَقَدَ عَقْلَهُ [ف] ٢٦٧٦ ك فَقَسَ البيضة [ف] ٣٨٥٧ ك	فَصَلَ الشَّيْءُ عن الشَّيْءِ [ف] ٣٨٣٧ ك ، ٧٧٤ ق فَصَلَ الشَّيْءُ من الشَّيْءِ [ص] ٣٨٣٧ ك ، ٧٧٤ ق
فلان أَهْلٌ لِلخَيْرِ [ف] ٤٥٩٠ ك فلان بَخِيلٌ وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا [ف] ٣٨٨١ ك فلانة أَخْصَائِيَّةُ الْمَخِّ وَالْأَعْصَابِ بِطَبِّ القاهرة [ف] ٣٨٦٣ ك ، ١٤ ق	فَقَسَ الطائر بيضه [ف] ٣٨٥٦ ك فَقَسَ البيضة [ف] ٣٨٥٧ ك فَقَصَ الطائر بيضه [فه] ٣٨٥٦ ك	فَصَلَّتِ الحكومةُ الموظَّفَ من العمل [ف] ٢٧٢٣ ك
فلانة أَخْصَائِيَّ الْمَخِّ وَالْأَعْصَابِ بِطَبِّ القاهرة [ف] ٣٨٦٣ ك ، ١٤ ق فلان تَابِعُ لفلان [ف] ١٣٦٢ ك فلان تَبِعَ لفلان [ف] ١٣٦٢ ك	فكرة رئيسة [ف] ٢٥٨٩ ك فكرة رئيسية [ف] ٢٥٨٩ ك	فُضَّالَةُ الطعام [ف] ٣٨٤٣ ك فُضُّ النِّزَاعِ [ص] ٣٨٣٨ ك
فلانة خَطِيبَةُ فلان [ص] ٢٣٦٥ ك ، ٦٨ ق	فكرة عَفَا عليها الزمن [ص] ٣٥٨٧ ك فكرة عَفَاها الزمن [ف] ٣٥٨٧ ك ، ٣٣٦ ق	فُضِّلَ السَّهَرُ [ف] ٢٠٣٥ ك فُضِّلًا على ذلك [ص] ٣٨٤١ ك فُضِّلًا عن ذلك [ف] ٣٨٤١ ك فُضِّلَةُ الطعام [ف] ٣٨٤٣ ك

فلانة دقيقة الحَصْر [ف] ٢٣٢٩ك	العملاقة [ف] ٣٨٧٧ك ، ١٤اق	فلان سَيِّئ السُّمعة [ف] ٣٠٨٠ك
فلانة دكتورة في أحد مستشفيات الكويت [ف] ٣٨٦٦ك ، ١٤اق	فلانة وكيل الإدارة التعليمية [ف] ٣٨٨٠ك ، ١٤اق	فلان سَيِّئ الصَّيت [ف] ٣٠٨٠ك
فلانة دكتور في أحد مستشفيات الكويت [ف] ٣٨٦٦ك ، ١٤اق	فلانة وكيلة الإدارة التعليمية [ف] ٣٨٨٠ك ، ١٤اق	فلان صادق بكل معنى الكلمة [ص] ١٢٦٢ك
فلانة سكرتيرة ناجحة [ف] ٣٨٦٨ك ، ١٤اق	فلان ثَعْلَب [ف] ١٨١١ك	فلان صادق كلّ الصدق [ف] ١٢٦٢ك
فلانة سكرتير ناجح [ف] ٣٨٦٨ك ، ١٤اق	فلان جَادٌ في الأمر [ف] ٦١٩ق ، ٤٤٠٢ك	فلان صَبُوح الوجه [ص] ٣٢٣٨ك ، ٦٣٨ق
فلانة طبيب التخدير بالمستشفى [ف] ٣٨٧٠ك ، ١٤اق	فلان جَمِيع للكتب [ف] ١٩٦٦ك	فلان صَبِيح الوجه [ف] ٣٢٣٨ك ، ٦٣٨ق
فلانة طبيبة التخدير بالمستشفى [ف] ٣٨٧٠ك ، ١٤اق	فلان حَسَن الأخلاق [ف] ٢٣٩٣ك ، ٦٣٨ق	فلان عَرُوسُ الحفل [فه] ٣٥٣٥ك
فلانة عروس الحفل [ف] ٣٥٣٣ك ، ٦٧ق	فلان حسن الخُلُق وَهُوَ محبوب [ف] ٣٢١ق ، ٥٣٢١ك	فلان عَرِيس الحفل [ص] ٣٥٣٥ك
فلانة عروسة الحفل [ص] ٣٥٣٣ك ، ٦٧ق	فلان حسن الخُلُق وَهُوَ محبوب [ف] ٣٢١ق ، ٥٣٢١ك	فلان عريض الأكتاف [ف] ٧ق ، ٨٧٧ك
فلان تَعَسُ [فه] ١٦٢٦ك	فلان حميد الأخلاق [ف] ٢٣٩٣ك ، ٦٣٨ق	فلان غَاضِب لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلان تَعَسُ [ف] ١٦٢٦ك	فلان خَجَل [ف] ٢٢٧٦ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة عُضوة في مجلس الوزراء [ف] ٣٨٧١ك ، ١٤اق	فلان خَجول [ص] ٢٢٧٦ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة عُضو في مجلس الوزراء [ف] ٣٨٧١ك ، ١٤اق	فلان خَلُوق [ص] ٢٣٩٣ك ، ٦٣٨ق	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة عظيمة الأَوْرَاك [ف] ٨٩٤ك، ٧ق	فلان دَهْرِي [ص] ٢٥٢٥ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة عظيمة الوركين [ف] ٨٩٤ك ، ٧ق	فلان دُهْرِي [ف] ٢٥٢٥ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة مُحَرَّر بجريدة الأيام [ف] ١٤اق	فلان ذاهل العقل [ف] ٤٥٠٧ك ، ٦٩١ق	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة مُحَرِّرة بجريدة الأيام [ف] ١٤اق	فلان ذَلَق اللسان [ف] ٢٥٦٨ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة مدرسة متميزة [ف] ٣٨٧٥ك ، ١٤اق	فلان ذَلِيق اللسان [ف] ٢٥٦٨ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة مدرّس متميز [ف] ٣٨٧٥ك ، ١٤اق	فلان ذو مبدأ نبيل [ص] ٤٣٤٠ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة مهندسة في إحدى الشركات العملاقة [ف] ٣٨٧٧ك ، ١٤اق	فلان ذو نفس رؤوف [ف] ٢٥٨٥ك ، ٦٧ق	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
فلانة مهندس في إحدى الشركات العملاقة [ف] ٣٨٧٧ك ، ١٤اق	فلان ذو نفس رؤوفة [ص] ٢٥٨٥ك ، ٦٧ق	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
	فلان ذَوَاق [ف] ٢٥٧٥ك ، ٤٤٤ق	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
	فلان ذَوَاقَة [ف] ٢٥٧٥ك ، ٤٤٤ق	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
	فلان رَحُوم بالناس [ف] ٢٦٥٢ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك
	فلان رَحِيم بالناس [ف] ٢٦٥٢ك	فلان غَضَبَان لرسوب ابنه [ف] ٣٧٣٣ك

فلان مُجِدُّ في الأمر [ف] ٦١٩ ق ، ٤٤٠٢ ك	٦٢٦ ق فَلَحَ الرَّجُلُ [ف] ٣٨٨٢ ك ، ١٨٥ اق فَلَذَاتُ الْأَكْبَادِ [ف] ٣٨٨٣ ك فَلَذَاتُ الْأَكْبَادِ [ف] ٣٨٨٣ ك فَلَذَاتُ الْأَكْبَادِ [فه] ٣٨٨٣ ك فَلَذَاتُ الْأَكْبَادِ [فه] ٣٨٨٣ ك فَلَسَ التَّاجِرُ [ص] ٣٨٨٨ ك ، ١٧٦ اق فَلَسَهُ بَذَخُهُ الشَّدِيدُ [ف] ٣٨٨٩ ك فَلَنْضِيفَ إِلَى ذَلِكَ ... [ف] ٥٠٤٩ ك ، ٥٥٣ ق	فلان مُجِدُّور [ف] ٤٤٠٣ ك ، ٦٥٤ ق فلان مُحَمَّم [فه] ١٨٥ اق ، ٤٤٥٦ ك فلان مُحَمَّم [ف] ١٨٥ اق ، ٤٤٥٦ ك فلان مَذْهُولُ الْعَقْلِ [ف] ٤٥٠٧ ك ، ٦٩١ ق فلان مُزَكَّم منذ أيام [فه] ١٨٥ اق ، ٤٥٧٢ ك فلان مُزَكُّوم منذ أيام [ف] ١٨٥ اق ، ٤٥٧٢ ك فلان مُسْتَأْهِلٌ لِلْخَيْرِ [ف] ٤٥٩٠ ك فلان مشهود له بالدِّقَّة في عمله [ص] ٢٤٩٥ ك فلان وإن كان غنياً فإنه بجِئِل [ص] ٣٨٨١ ك فلان يأكل كثيراً، وبالتالي يَتَخَم [ص] ٥٢٢٥ ك فلان يأكل كثيراً، ومن ثمَّ يَتَخَم [ف] ٥٢٢٥ ك فلان يجيد الخطابة [ف] ٢٣٥٣ ك ، ٦٩٧ ق فلان يجيد الخطابة [ص] ٢٣٥٣ ك ، ٦٩٧ ق فلان يدرس بكلية اللغة العربية [ص] ٢٤٦٣ ك ، ٧٤٩ ق فلان يدرس في كلية اللغة العربية [ف] ٢٤٦٣ ك ، ٧٤٩ ق فلان يزورنا بين أوانٍ وآخر [ف] ٢١ ك فلان يزورنا بين آونةٍ وأخرى [ص] ٢١ ك فلان يُسَافِرُ أَوَّلَ مَرَّةٍ [ف] ٤١٦٢ ك فلان يسافر لأول مرة [ف] ٤١٦٢ ك فلان يَمَشُطُ شعره [ف] ٥٥٣٩ ك ، ٦٢٦ ق فلان يَمَشُطُ شعره [ف] ٥٥٣٩ ك ،
[ف] ٨٦٣ ك في الإطار الذي تمت فيه اللقاءات [ف] ٥٧٩ ق في الأمور العاجلة [ف] ٥٢٧ ك في الجدار فَتْحَةٌ [ص] ٣٧٨٦ ك في الجدار فَتْحَةٌ [فه] ٣٧٨٦ ك في الحِلِّ والتَّرحال [ص] ١٤٧٧ ك ، ١٤٧٦ ك ، ٦٨٧ ق ، ٦٨٦ ق في الحِلِّ والتَّرحال [ص] ١٤٧٧ ك ، ٦٨٧ ق في السنة الرابعة والخمسين [ف] ٣٧ ق في السوق زبائن كثيرون [ص] ٢٧٩٥ ك في السوق زبِن كثيرون [فه] ٢٧٩٥ ك في اللحظة التي انتهى فيها المجلس [ف] ٥٧٩ ق ، ٣٩٠٧ ك في المدرسة ألف طالب عدا تلاميذ الروضة [ف] ٣٤٩٤ ك في المستنقعات هَوَامٌ كثيرة [ف] ٥١٩٧ ك ، ٥٣٠ ق في بادئ الأمر [ف] ١١١٥ ك في بدء الأمر [ف] ١١١٥ ك في تَصَرَّفَاتِهِ رُجُولَةٌ [ف] ٢٦٣٩ ك في تَصَرَّفَاتِهِ رُجُولِيَّةٌ [ف] ٢٦٣٩ ك في تَقَدَّمَ مُضْطَرِد [ص] ٤٦٨٦ ك في تَقَدَّمَ مُطَّرِد [ف] ٤٦٨٦ ك في تلك المنطقة سبع عيُون للماء [ف] ٢٩٠٥ ك ، ٣٩٤ ق في سنة أربع وخمسين [ص] ٣٧ ق في فترة قصيرة [ف] ٣٧٨٨ ك في قصره رِبَاشٌ ثمين [ف] ٢٧٧٢ ك ، ٤٤١ ق في قصره رِبَاشٌ ثمين [ف] ٢٧٧٢ ك ، ٤٤١ ق في قَمَّةِ الدَّارِ الْبَيْضَاءِ الطَّارِئَةُ [ف] ٩٠٨ ك ، ٧٣٠ ق	فلننظر فيما إذا كان يصح الاستغناء عنه [ص] ٣٩١٦ ك فلننظر هل يصح الاستغناء عنه [ف] ٣٩١٦ ك فَنَى كثير من النَّاس في الحروب [ص] ٣٨٩٥ ك فَنِي كثير من النَّاس في الحروب [ف] ٣٨٩٥ ك فهرست الكتاب [ص] ٣٨٩٧ ك فهمت ما ترمي إليه بكلامك [ص] ١٤٩٣ ك فهمت ما تعنيه بكلامك [ف] ١٤٩٣ ك فَهْمَك الكلام غير دقيق [ف] ٣٨٩٨ ك، ٣٧٦ ق فَهْمَك للكلام غير دقيق [ف] ٣٨٩٨ ك، ٣٧٦ ق فول مجروش [ف] ٤٤٠٧ ك فَوُضَّ الأمر إليه [ف] ٣٩٠٥ ك، ٧٦٦ ق فَوُضَّه في الأمر [ص] ٣٩٠٥ ك، ٧٦٦ ق في أجزاءٍ عديدة من العالم العربي [ف] ٧٢٣ ق ، ٨٦ ك في الأرض سهولٌ وأودية [ف] ٥٢٥٢ ك في الأرض سُهُولٌ ووُديان [م] ٥٢٥٢ ك في الأرض سُهُولٌ ووُديان [ف] ٥٢٥٢ ك في الإطار الذي تمت فيها اللقاءات	

قارب من خطوه [ص] ٣٩٢٧ ك ،	١٠٤ق	في لسانه رُتة [ف] ٢٦٢٦ ك
٣٣٩ق	قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [ص]	فيما عدا فتاة واحدة [ف] ٤٣٢٠ ك ،
قارن بين شعر المتنبي وشوقي [ص]	١٤٧٥ ك ، ٦٨٧ ق ، ١٤٧٤ ك ، ٦٨٦ ق ،	٤٠٧ق
٣٩٣٠ ك	١١٩ ق ، ٣٨٤ ق ، ٣٨٥ ق ، ١٢٠ ق ،	فيما كتبت موضوعك؟ [ص] ٣٩١٥ ك
قارن خطه بخط أخيه [ف] ٣٣١٢ ك	٦٦٤ق	في مسبحته تسع وتسعون حبة [ف]
قارن شعر شوقي بشعر المتنبي [ص]	قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [ص]	٤٥٨٨ ك ، ١٩٧ ق
٣٩٢٩ ك	١٤٧٥ ك ، ٦٨٧ ق ، ٣٨٥ ق ، ٦٦٤ ق ،	في مصر شعراء مجيدون [ف] ٣١٥٨ ك ،
قاس الزوايا بالمتقلة [ف] ٤٨٧٩ ك ،	١٢٠ق	٥٢٨ق
٦٤١ق	قابلت ضيفي بالحفاوة والترحاب [ف]	فيم كتبت موضوعك؟ [ف] ٣٩١٥ ك
قاسوا الآلام في المعركة [ف] ٣٩٣٣ ك	٦٨٦ ق ، ١٤٧٥ ك ، ٦٨٧ ق ، ١٤٧٤ ك ،	فيه خلعة سيئة [ف] ٢٣٨٨ ك
قاسوا الآلام في المعركة [ف] ٢٠ق	٣٨٤ ق ، ١١٩ ق ، ٣٨٥ ق ، ٦٦٤ ق ،	في هذا المسكن ست غرف [ف] ٢٩٢٩ ك ،
قاسوا الآلام في المعركة [ص] ٣٩٣٣ ك ،	١٢٠ق	٣٩٤ق
٢٠ق	قابلت فلانا الفلاني [ف] ٣٨٦١ ك ،	فيه لجاجة [ف] ٤٢٠٤ ك
قاسى من وجع شديد [ص] ٣٩٣٤ ك ،	٧٢١ق	فيهم نعمة عرقية [ف] ٥٠٦٤ ك
٣٣٩ق	قابلت فلانة مديرة مكتب المحافظ	في وجهه ندب [م] ٤٩٨٩ ك
قاسى وجعا شديدا [ف] ٣٩٣٤ ك ،	[ف] ٣٨٧٦ ك ، ١٤ق	في وجهه ندب [ف] ٤٩٨٩ ك
٣٣٩ق	قابلت فلانة مدير مكتب المحافظ [ف]	في وجهه ندوب [ف] ٤٩٨٩ ك
قاع البئر [ص] ٣٩٣٩ ك	٣٨٧٦ ك	فيوضات إلهية [ف] ٣٩١٨ ك ، ٤١٦ق
قال: أف عندما تضجر [ف] ٤١٥ ك	قابلت فلانة مدير مكتب المحافظ [ف]	في يده سبحة طويلة [ف] ٢٨٩٨ ك
قال أنك قادم [ص] ٣٩٤٢ ك	١٤ق	قائد الجيش العام [ف] ٣٩١٩ ك ،
قال إنك قادم [ف] ٣٩٤٢ ك	قابلته البارحة [ف] ٩٠٠ ك	٢٧٣ق
قال بأنك قادم [ص] ٣٩٤٢ ك	قابلته صدقة [ص] ٣٢٦١ ك	قائد عام الجيش [م] ٣٩١٩ ك ، ٢٧٣ق
قالب الحداد [ف] ٣٩٤١ ك	قابلته في أحد الأحياء جنوبي بيروت	قائد كاف لمنصبه [ف] ٤١٠١ ك
قالب الحداد [ف] ٣٩٤١ ك	[ف] ٧٩ ق ، ١١٧ ك ، ٥٦٦ق	قائد كفء لمنصبه [ص] ٤١٠١ ك
قالت إنها شبعانة [ف] ٣١٠٩ ك ،	قابلته مصادقة [ف] ٣٢٦١ ك	قائد كفي لمنصبه [ف] ٤١٠١ ك
٣٠٧ق	قابل حماء وشكا له [ف] ٢١٨٨ ك	قابس التلفاز [ص] ٣٩٢٠ ك
قالت إنها شبعى [فه] ٣١٠٩ ك ، ٣٠٧ق	قابل صورة الوثيقة بأصلها [ف]	قابل المخطوط بأصله [ف] ٣٩٢٢ ك ،
قال عليه كذبا [ف] ٣٩٤٣ ك	٣٩٢١ ك	٧٥٥ق
قال علي بحدة: من أنت؟ [ف] ٣٨٨ق	قابله بمحيا طلق [ف] ٤٤٥٨ ك ، ٧٢٢ق	قابل المخطوط على أصله [ص]
قال كيئت وكيئت ثم توقف عن الكلام	قابله مواجهة فلم يكلمه [ف] ٣٩٢٣ ك	٣٩٢٢ ك ، ٧٥٥ق
[ف] ٤١٥٤ ك	قابله وجهًا لوجه فلم يكلمه [ف]	قابل بين صورة الوثيقة وأصلها [ص]
قال له المعلم: اجلس [ف] ٦٦٨ ك	٣٩٢٣ ك	٣٩٢١ ك
قال له المعلم: أقعد [ف] ٦٦٨ ك	قاتل طغاتهم [ف] ٢٣٤ق	قابلت صديقي الذي أعطاني الكتاب
قال لهما لا تهتما بأمرى [ف] ٣٨٠ق ،	قادوم النجار [ف] ٣٩٢٤ ك ، ٦٣٧ق	[ف] ١٠٤ق
٣٩٤٤ ك ، ٧١٥ق	قارب خطوه [ف] ٣٩٢٧ ك ، ٣٣٩ق	قابلت صديقي فأعطاني الكتاب [ف]

قال لهما لا تهتموا بأمرى [ف]	قامت فلانة المحامي بالنقض بمرافعة	قبض على المشبوه [ص] ٤٦٤٣ك
٣٩٤٤ك	ناجحة [ف] ٣٨٧٣ك ، ١٤ق	قبض على المشتبه فيه [ف] ٤٦٤٣ك
قال لهما لا تهتموا بأمرى [ف] ٣٨٠ق،	قامت فلانة المحامية بالنقض بمرافعة	قبضوا على موالٍ للأعداء [ف] ٤٩٢٠ك،
٧١٥ق	ناجحة [ف] ٣٨٧٣ك ، ١٤ق	٤٠٢ق
قام الشعب بتظاهرة ضد الاحتلال	قام دون شيع [فه] ٣١٠٧ك	قبضوا على موالى للأعداء [ص]
[ص] ٤٦٩٧ك	قام دون شيع [فه] ٣١٠٧ك	٤٩٢٠ك ، ٤٠٢ق
قام الشعب بمظاهرة ضد الاحتلال	قام دون شيع [ف] ٣١٠٧ك	قَبِلَ الأمر الواقع [ف] ٣٩٥٢ك ،
[ص] ٤٦٩٧ك	قام سمو ولي عهد الكويت رئيس	٣٣٤ق
قام الفلاح بري الأرض [ف] ٢٧٨٠ك	مجلس الوزراء بافتتاح ... [ف] ٥١٦ق	قَبِلَ الصلح [ف] ٣٩٥٠ك
قام الكاتب بتحرير المقال [ص] ١٤٢٠ك	قام سمو ولي عهد الكويت ورئيس	قَبِلَ بالأمر الواقع [ص] ٣٩٥٢ك ،
قام الكاتب بكتابة المقال [ف] ١٤٢٠ك	مجلس الوزراء بافتتاح ... [ص] ٥١٦ق	٣٣٤ق
قام الموظف بجدد العهدة [ص] ١٩٠١ك	قام فلان بأودٍ أسرته [ف] ٦٠٥ك	قَتَر عليهم حتى أصبحوا جوعانين
قام الموظف بفحص العهدة [ف] ١٩٠١ك	قاموا بمؤامرة لقلب نظام الحكم [ف]	[ص] ١٩٩٧ك ، ٤٢١ق
قام بتسديد دينه [ف] ١٥١٣ك	٣٩٤٦ك	قَتَلَ البعوضة [ف] ١١٢٦ك
قام بتنظيم تسع عشرة رحلة [ف]	قَبِل جبينها [ف] ٣٩٤٨ك	قتل الخنفساء [ف] ٢٤١٩ك
١٥٢٣ك ، ٧١١ق	قَبَلْنَا أياديكم [ص] ٦٢٩ك	قتل الخنفساء [ف] ٢٤١٩ك
قام بدفع المبلغ [ص] ٣٩٤٥ك	قَبَلْنَا أيديكم [ف] ٦٢٩ك	قُتِل الصرصور بمبيد الحشرات [ف]
قام بسداد دينه [ص] ٢٩٥٣ك، ١٥١٣ك	قَبَلَهَا في جبينها [ف] ٣٩٤٨ك	٣٢٦٨ك
قام بعدة جولات في المدينة [ف]	قَبَلَهَا قُبلة حارة [ص] ٣٩٥٣ك	قتل العدو المرأة الأسير [ف] ٣٠٤ك ،
١٩٩٩ك ، ٤٢٧ق	قَبَل يد أمه [ف] ١١١٩ك	٦٨ق
قام بعدة جولات في المدينة [ص]	قبض الشرطي على الحرامي [ص]	قتل العدو المرأة الأسيرة [ص] ٣٠٤ك،
١٩٩٩ك ، ٤٢٧ق	٢٠٧٣ك	٦٨ق
قام بمؤامرة لقلب نظام الحكم [ص]	قبض الشرطي على اللص [ف] ٢٠٧٣ك	قتل الفدائي مجموعة من رجال العدو
٣٩٤٦ك	قبضت الشرطة على بعض الأتقياء	[ص] ٣٨٠١ك
قام بمسعى طيب [ف] ٤٦٢٠ك ، ٧٢٢ق	[ص] ٣٢٤ك	قُتِل المجرم قصاصاً [ف] ٤٠٠١ك
قامت الدولة بمصادرة أمواله [ص]	قبضت الشرطة على بعض المجرمين	قتل ثلاث مئة قتيل [ف] ١٨٢٧ك
٤٦٥٩ك	[ف] ٣٢٤ك	قتل جارتته لسرقة مصاعها [ص]
قامت الشرطة بتفتيش المكان [ف]	قبضت الشرطة على خمسة عشر رجلاً	٤٦٦٣ك
١٧٢٦ك	[ف] ٢٤٠٤ك	قتل جارتته لسرقة مصوغاتها [ف]
قامت الشرطة بتمشيط المكان [ص]	قبضت الشرطة على خمسة عشر نفراً	٤٦٦٣ك
١٧٢٦ك	[ص] ٢٤٠٤ك	قَتَلَهُ خَنْقاً [ف] ٢٤٢٠ك
قامت بطرد العدو الذي احتل أراضيها	قبضت الشرطة على محتال خطر [ف]	قَتَلَهُ خَنْقاً [فه] ٢٤٢٠ك
[ص] ٢١٠ك ، ٧٣٤ق	٥٠٤٣ك	قَتَلَهُ شَرَّ قِتْلَةٍ [ف] ٣٩٥٧ك ، ٥٣٩ق
قامت بطرد العدو الذي احتل أراضيها	قبضت الشرطة على نصّاب خطر [ص]	قد ترَضَيْن هذا الحل [ف] ٢١ق ،
[ف] ٢١٠ك ، ٧٣٤ق	٥٠٤٣ك	٦٦٧ق ، ١٤٨٦ك

قد لا يكون الأمر سهلاً [ف] ٢٦١٢ ك	قَدِّمَتِ العَطَاءَاتِ فِي مَوْعِدِهَا [ف] ٣٥٧٥ ك ، ٤١٦ ق	قد تَرْضِيَنَّ هَذَا الْحَلَّ [ص] ١٤٨٦ ك ، ٢١ ق ، ٦٦٧ ق
قَدِّمِ الذِي - وَاللَّهِ - أَدَّى وَاجِبَهُ [ف] ٢٦٩ ق	قَدِّمَتِ فِرْقَةُ الْبَالِيَةِ عَرْضًا رَائِعًا [ص] ١١٣٦ ك	قَدَحَ زِنَادُ فِكْرِهِ [ف] ٢٨٤٨ ك
قَدِّمْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ [ف] ٣٩٦٩ ك ، ٣٣٣ ق	قَدِّمَتِ فِرْقَةُ الرِّقْصِ التَّعْبِيرِيَّ عَرْضًا رَائِعًا [ص] ١١٣٦ ك	قَدَحَ زَنْدُ فِكْرِهِ [ف] ٢٨٤٨ ك
قَدِّمْتُ الْمَدِينَةَ [ف] ٣٩٦٩ ك ، ٣٣٣ ق	قَدِّمَ رَئِيسُ اللَّجْنَةِ آلِيَّةٌ لِلتَّعَاوُنِ بَيْنَ الْأَعْضَاءِ [ف] ١٥ ك ، ٦٤٣ ق	قد خَسِرَ مَبَارَاتَهُ [ف] ٢٣٣ ق
قَدُّومُ النَّجَّارِ [ف] ٣٩٢٤ ك ، ٦٣٧ ق	قَدِّمَ رَفِيعَةً إِلَى الْقَاضِي [ف] ٣٥٣٦ ك	قَدَّرَ أَسَاتِذَهُ [ف] ٣٩٦١ ك ، ٦٥٤ ق
قد يَعْتُرُ الْحَرِيصُ [ف] ٥٤٦٧ ك	قَدِّمَ سِتَّ إِمْكَانَاتٍ لِحَلِّ الْمَشْكِلَةِ [ص] ٢٩١٧ ك ، ٧٠٨ ق	قَدِّمَ إِلَى رَئِيسِهِ اسْتِقَالَتَهُ مِنَ الْخِدْمَةِ [ص] ٧٦٨ ك
قد يَعْتُرُ الْحَرِيصُ [ف] ٥٤٦٧ ك	قَدِّمَ سِتَّةَ إِمْكَانَاتٍ لِحَلِّ الْمَشْكِلَةِ [ف] ٢٩١٧ ك ، ٧٠٨ ق	قَدِّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ التَّسْعِينَ [ص] ٩١٥ ك ، ٨٩ ق
قد يَعْتُرُ الْحَرِيصُ [ف] ٥٤٦٧ ك	قَدِّمَ شَكْوَى لِسُوءِ حَالِهِ [ف] ٥٢٧ ق ، ٣١٩٠ ك	قَدِّمَ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةَ الْكَامِلَةَ لِلتَّسْعِينَ [ف] ٩١٥ ك ، ٨٩ ق
قَذَفَتِ الطَّائِرَاتُ الْعَسْكَرِيَّةُ مَوَاقِعَ جُنُودِ الْعَدُوِّ [ف] ٣٣٤٤ ك ، ٤٣٦ ق	قَدِّمَ عَرِيضَةً إِلَى الْقَاضِي [ص] ٣٥٣٦ ك	قَدِّمَ إِلَيْهِ هَدِيَّةً [ص] ٣٩٦٢ ك
قَرَأَ الْعُقَادَ وَطَهُ حَسِينَ [ف] ٣٩٧٠ ك	قَدِّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مُحَسَّنَةً عَلَى بَرَاءَتِهِ [ف] ١٨٥ ق ، ٤٤٣٩ ك	قَدِّمَ احْتِجَاجَاتِهِ عَلَى الْقَرَارِ [ف] ٦٧١ ك ، ٤١٦ ق
قَرَأَ الْمُعَوِّذَتَيْنِ قَبْلَ النَّوْمِ [ف] ٤٧٣٤ ك	قَدِّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مُحَسَّسَةً عَلَى بَرَاءَتِهِ [ف] ١٨٥ ق ، ٤٤٣٩ ك	قَدِّمَ الْإِقْرَارَ الضَّرْبِيَّ [ف] ٣٣٢٣ ك ، ٢٩١ ق
قَرَأَتْ أَقْصَوْصَةً رَائِعَةً [ف] ٤٣٢ ك	قَدِّمَ لِلْقَاضِي دَلَائِلَ مُحَسَّسَةً عَلَى بَرَاءَتِهِ [ف] ١٨٥ ق ، ٤٤٣٩ ك	قَدِّمَ التَّسَاهِيلَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِنْهَاءِ الْمَشْرُوعِ [ف] ١٥٤٠ ك ، ٤١٦ ق ، ٤١٦ ق
قَرَأَتْ الثَّلَاثَةَ الْكُتُبَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ [ص] ٣٧٨ ق ، ٩٣٣ ك ، ٤٧٠ ق	قَدِّمَ لَهُ تَعَاذِيهِ [ف] ١٥٨٥ ك ، ٤١٧ ق	قَدِّمَ التَّسَهِيلَاتَ الْمُنَاسِبَةَ لِإِنْهَاءِ الْمَشْرُوعِ [ف] ١٥٤٠ ك
قَرَأَتْ الثَّلَاثَةَ كُتُبَ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ [م] ٣٧٨ ق ، ٩٣٣ ك ، ٤٧٠ ق	قَدِّمَ لَهُ تَعَزُّبَاتِهِ [ف] ١٥٨٥ ك ، ٤١٧ ق	قَدِّمَ الْحَصْمَ طَلِبَاتِهِ إِلَى الْمَحْكَمَةِ [ف] ٣٣٩٨ ك ، ٤١٦ ق
قَرَأَتْ الصَّحِيفَةَ عَلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ [ف] ٣٣٤٠ ك	قَدِّمَ لَهُ هَدِيَّةً بِسِيطَةٍ [ف] ٤٣٧٧ ك	قَدِّمَ الْمُجْتَمِعُونَ آرَاءَ كَثِيرَةً [ف] ٨ ك ، ٧٢٤ ق
قَرَأَتْ الصَّحِيفَةَ عَلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ [ف] ٣٣٤٠ ك	قَدِّمَ لَهُ هَدِيَّةً [ص] ٣٩٦٣ ك	قَدِّمَ الْمَخْرَجَ تَرَاجِيدِيَّةً نَاجِحَةً [ص] ١٤٦٥ ك
قَرَأَتْ ثَلَاثَةَ الْكُتُبِ الَّتِي اشْتَرَيْتَهَا أَمْسَ [ف] ٣٧٨ ق ، ٩٣٣ ك ، ٤٧٠ ق	قَدِّمَ مُصَافَاتَهُ عَمَلًا بِالنَّصِيحَةِ [ف] ٢٣٣ ق	قَدِّمَ الْمُسْتَشْفَى بَعْضَ الْمَحَالِيلِ لِعِلَاجِ الْجَفَافِ [ف] ٤٤٢٢ ك ، ٤٣٥ ق
قَرَأَتْ فِي مَجَلَّةِ الشَّبَابِ آرَاءَ قِيَمَةٍ [ف] ٤٤١٢ ك	قَدِّمَ مَكْرُمَةً جُلَى [ف] ١٩٥٥ ك ، ٣٠٣ ق	قَدِّمَ الْمُسْتَشْفَى بَعْضَ الْمَحْلُولَاتِ لِعِلَاجِ الْجَفَافِ [ف] ٤٤٢٢ ك ، ٤٣٥ ق
قَرَأَتْ قِصَّةَ قَصِيرَةٍ رَائِعَةٍ [ف] ٤٣٢ ك	قَدَّرَ أَسَاتِذَهُ [ف] ٣٩٦١ ك ، ٦٥٤ ق	قَدِّمَ الْمُسْتَنْدَ الْمَطْلُوبَ لِلْمَحْكَمَةِ [ف] ٦٠٣ ك
قَرَأَتْ هَذَا الْكِتَابَ إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً [ف] ١١٥ ك ، ٧٠٦ ق ، ٥٨١ ق	قَدَّرَ عَلَى عَدُوِّهِ [ف] ٣٩٦٤ ك	قَدِّمَ الثُّوَابَ اسْتِجَوَابَاتٍ لِلْحُكُومَةِ [ف] ٧٣٠ ك ، ٤٤٦ ق
قَرَأَ ثَلَاثَ الْكِتَابِ [ف] ١٨٣١ ك ، ٣٢٠ ق ، ١٣ ق	قَدَّرَ عَلَى عَدُوِّهِ [ف] ٣٩٦٤ ك	
قَرَأَ ثَلَاثَ الْكِتَابِ [ف] ١٨٣١ ك ، ٣٢٠ ق ، ١٣ ق	قد لا يَأْتِي [ف] ٤٨٤ ق ، ٢٦١٤ ك	
قَرَأَ عَلَى وَجْهِهِ الْغَضَبَ [ص] ٣٩٧١ ك	قد لا يَأْتِي أَخُوكَ [ف] ٣٩٦٧ ك	

ق ٣٠٤ ، ك ١٥٢٤	ك ٣٧٧٣	قَرَأَ كُتِبَ العقاد وطه حسين [ف]
قَضَى في الغربية تسعة من السنين [ص]	قصائد غُر [ف] ٧٨٦ ق	ك ٣٩٧٠
ق ٣٠٤ ، ك ١٥٢٤	قصائد غُرَاء [ف] ٧٨٦ ق	قَرَأَ للعقاد وطه حسين [ف] ٣٩٧٠ ك
قَضَى في الغربية تسع سنين [ف] ١٥٢٤ ك ،	قُصَارَى القول [ص] ٤٠٠٠ ك	قِرَابُ السيف [ف] ١٨٩٣ ك
ق ٣٠٤	قصد مَقْصِدًا حسنًا [ف] ٤٧٨٦ ك ،	قَرَارٌ مَلْغَى [ف] ٤٨١٧ ك
قَضَى في الغربية ثمانٍ وعشرين سنة [ص]	ق ٦٨٥	قَرَارٌ مَلْغَى [م] ٤٨١٧ ك
١٨٣٣ ك ، ٧٣٤ ق	قصد مَقْصِدًا حسنًا [ص] ٦٨٥ ق ،	قَرْحَةُ المعدة [ف] ٣٩٧٥ ك
قَضَى في الغربية ثمانيًا وعشرين سنة [ف]	٤٧٨٦ ك	قَرْحَةُ المعدة [ص] ٣٩٧٥ ك
١٨٣٣ ك ، ٧٣٤ ق	قَصُّ الرجل شاربِه [ف] ٩ ق ، ٣٢١٦ ك	قَرَّتْ عَيْنُكَ [ف] ٣٩٧٦ ك
قَضَى في الغربية ثمانين سنة [ف]	٣٠٩٢ ك ، ٨ ق	قَرَصَتْهُ الأفعى فمات [ف] ٣٩٧٩ ك
١٨٣٣ ك ، ٧٣٤ ق	قَصُّ الرجل شاربِيه [ف] ٣٠٩٢ ك ، ٩ ق	قَرَضَ الفأرُ الملابسَ [ف] ٢٤١ ك
قَضَى في المعهد سنة دراسية [ف]	قَصُّ الرجل شواربه [ص] ٣٢١٦ ك ، ٨ ق	قَرَضَهُ بالمِقْرَاضِ [ف] ٤٧٨١ ك
٣٠٤٦ ك	قَصَصْتُ أَظْفَارِي [ف] ٤٠٠٤ ك ، ٥٢٤ ق	قُرْطُ ذَهَبِي [ف] ٢١٦٨ ك
قَضَى في المعهد سنة مَدْرَسِيَّة [ف]	قَصُّ شَعْرَاتِ طفلِه [ص] ٣١٥٩ ك ،	قَرَعَ الزائرُ البابَ [ف] ٣٩٨٤ ك ،
٣٠٤٦ ك	٤٢٢ ق	٣٣٦ ق
قَضَى وقته في المكتبة [ص] ٤٠٠٧ ك	قَصُّ شَعْرَاتِ طفلِه [ف] ٣١٥٩ ك ،	قَرَعَ الزائرُ على البابِ [ف] ٣٩٨٤ ك ،
قَضِيَّتْ أسبوعًا في أسوان [ف] ١٩٦٥ ك	٤٢٢ ق	٣٣٦ ق
قَضِيَّتْ جُمُعَةٌ في أسوان [ص] ١٩٦٥ ك	قَصُّ شَعْرَه بِالْمِقْصِ [ف] ٤٧٨٧ ك ، ١٠ ق	قَسَاوِسَةُ النصارَى [ف] ٣٩٩٢ ك
قَضِيَّتْ رَدَحًا من الزمن في الخارج [ف]	قَصُّ شَعْرَه بِالْمِقْصَيْنِ [ف] ٤٧٨٧ ك ،	قَسَمَهُمُ إِلَى مَجَامِيْع [ف] ٤٣٩٨ ك ،
٢٦٥٨ ك	١٠ ق	٤٣٥ ق
قَضِيَّةٌ سياسية بحت [ف] ١١٤٦ ك	قَضِيَّتْ أَظْفَارِي [م] ٤٠٠٤ ك ، ٥٢٤ ق	قَسَمَهُمُ إِلَى مَجْمُوعَاتِ [ف] ٤٣٩٨ ك ،
قَضِيَّةٌ سياسية بحتة [ف] ١١٤٦ ك	قَصَفَتْ المدافع مواقع العدو [ف] ٤٠٠٥ ك	٤٣٥ ق
قِطَارَاتُ الأقصر - أسوان [ص] ٢١٨ ق	قَصَفَ ضواحي العاصمة بالصواريخ	قَسَطَ الحاكم [ف] ٤٢٩ ك
قِطَارَاتُ الأقصر وأسوان [ف] ٢١٨ ق	[ص] ٣٣٤١ ك ، ٧٣٤ ق	قَسَطَ بينهم خوفًا من الله [ف] ٣٩٩٤ ك
قِطَاعَةُ الورق [ف] ٤٠١٥ ك ، ٦٥٧ ق	قَصَفَ ضواحي العاصمة بالصواريخ	قَسَمَ البرتقالةَ أَشْطَارًا [ف] ٣١٨ ك ،
قَطَبَ الرجلُ [ف] ٤٠١٦ ك	[ف] ٣٣٤١ ك ، ٧٣٤ ق	٤٢٨ ق
قَطَبَ وجهه [ف] ٤٠١٦ ك	قَضَمَ خبزًا يابسًا [ف] ٤٠٠٦ ك	قَسَمَ البرتقالةَ أَشْطُرًا [ف] ٣١٨ ك ،
قَطَعَ الثوبَ [ف] ٤٥٧٠ ك	قَضِمَ خبزًا يابسًا [ف] ٤٠٠٦ ك	٤٢٨ ق
قَطَعَ الحِرَاطُ الحديدَ [ص] ٢٢٩٦ ك ،	قَضَى أوقاتًا سعيدة [ف] ٢٣٤ ق	قُسُوسُ النصارَى [ف] ٣٩٩٢ ك
٦٤٩ ق	قَضَى أيامه في الدراسة [ف] ٥٠٨ ك	قَشَرَ البَصَلَ [ف] ١٢١٠ ك
قَطَعَتِ الذبيحة إربًا إربًا [ف] ٢١١ ك	قَضَى سِنِي الغربية في شقاء [ف] ٣٠٥١ ك	قَشَرَ الجِلْدَ [ف] ٢٢٨٠ ك
قَطَعَ الطبيبُ الحبلَ السُّرِّيَ [ف] ٢٩٦٤ ك	قَضَى سِنِي غربته في شقاء [ف] ٣٠٥٢ ك	قَشَرَ الفاكهةَ [ف] ٣٩٩٦ ك ، ٦٥٤ ق
قَطَعَ العَمَلَ [ف] ١٢٢٧ ك	قَضَى سنينَ الغربية في شقاء [ص]	قَشَّ الحجرةَ [ص] ٣٩٩٥ ك
قَطَعَ النَّهرَ [ف] ٤٠١٧ ك	٣٠٥١ ك	قَشَرَ الفاكهةَ [ف] ٣٩٩٦ ك ، ٦٥٤ ق
قَطَعَتِ الأشجارُ بالبِلْطَةِ [ف] ١٢٧٢ ك	قَضَى في الغربية تسعًا من السنين [ف]	قَشَّرَ النجارُ الحشبَ بالفارة [ص]

كاد أَنْ يَغْرُقَ [ص] ٤٧٤ق ، ٤٥٥ك	٥٤٤٣ك ، ٤٦٠ق	قطعتُ الأشجار بالفأس [ف] ١٢٧٢ك
كاد البناءُ ينهدمُ [ف] ٤٠٤٩ك ، ٣٨٦ق	قَلَمًا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ [فه] ٥٤٤٣ك ، ٤٦٠ق	قِطْعَةٌ مِنَ السَّمَكِ [ف] ١٩٢٧ك
كادت السماء أن تُمَطَّرَ [ص] ٢٢٢ق	قَلَمًا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ [ص] ٤٦٠ق ، ٥٤٤٣ك	قَطَعُوا شِفَتَهَا [ف] ٣١٧٥ك
كادت السماء تُمَطَّرُ [ف] ٢٢٢ق	قَلَمَ ظُفْرَهُ [ف] ٣٤٣٥ك	قَطَعُوا شِفَتَهَا [فه] ٣١٧٥ك
كاد يَغْرُقَ [ف] ٤٠٥٠ك ، ٤٧٤ق	قَلَمَ ظُفْرَهُ [ف] ٣٤٣٥ك	قَطَعَ يَدَهُ [ف] ٥٤٠١ك
كاد ينهدمُ البناءُ [ف] ٤٠٤٩ك ، ٣٨٦ق	قَلَمَ ظُفْرَهُ [ص] ٣٤٣٥ك	قطفت العنب وهو حَصْرَمُ [ف] ٢١١٦ك
كافأت ست عشرة طالبة [ف] ٢٩٢١ك ، ٧١١ق	قَلَى اللَّحْمَ [ف] ٤٠٢٣ك ، ٦٧٧ق	قطيع من الغِزْلَانِ [ف] ٣٧٢٧ك
كان- مع الأسف- غير مستعدٍ	قَلِيلٌ مِنَ الطَّلَابِ مَاهِرٌ [ف] ٤٠٢٨ك ، ٥٠ق	قَعْرُ الْبَيْتِ [ف] ٣٩٣٩ك
للامتحان [ص] ٤٧١١ك	قَلِيلٌ مِنَ الطَّلَابِ مَاهِرُونَ [ف] ٤٠٢٨ك ، ٥٠ق	قفز الطفل فوق السور [ف] ٥٠٥٢ك
كان أخوك هو الكريم [ف] ١٧٧ك	قَمَاشٌ قَطْنِي [ص] ٤٠٣٠ك	قَقَلَ الْبَابَ [ص] ٤٠٢١ك
كان أخوك هو الكريم [ف] ١٧٧ك	قَمَحٌ مُسَوِّسٌ [ف] ٤٦٣١ك ، ٦٩١ق	قَلَا اللَّحْمَ [ف] ٤٠٢٣ك ، ٦٧٧ق
كان إنجازُه نَوَاةً لعمل كبير [ف] ٥١١٨ك	قَمَحٌ مُسَوِّسٌ [ف] ٤٦٣١ك ، ٦٩١ق	قلادة من الزُّمُرْدِ [ف] ٢٨٤٢ك
كان أول الصَّاحِينَ من النوم [ف] ٣٢٢٦ك ، ٤١٤ق	قُنْبُلَةٌ ذَرْبَةٌ [ص] ٤٠٣٤ك	قلادة من الزُّمُرْدِ [فه] ٢٨٤٢ك
كان الاحتفال عظيمًا ليس على	قَنَعَ بِمَا أُعْطِيَ [ص] ٤٠٣٦ك	قَلَبَ صَفْحَةَ الْكِتَابِ [ص] ٤٠٢٤ك
المستوى المحلي فقط، بل العالمي	قَنَعَ بِمَا أُعْطِيَ [ف] ٤٠٣٦ك	قلبه مَوْجَعٌ [ف] ٤٩٢٦ك ، ١٨٥ق
كذلك [ف] ٣٨٩ق	قَنَنْتُ الْحُكُومَةَ التَّبَرُّعَ بِأَعْضَاءِ الْجِسْمِ	قَلَبَ وَرْقَةَ الْكِتَابِ [ف] ٤٠٢٤ك
كان الاحتفال عظيمًا ليس فقط على	بَعْدَ الْوَفَاةِ [ف] ٤٠٣٧ك ، ٢٢٦ق	قلت له أَنْ يَفْعَلَ كَذَا [ف] ٤٠٢٥ك ، ٧٩٤ق
المستوى المحلي، بل العالمي كذلك	قَوَاتٌ مُخْتَلِطَةٌ [ص] ٤٤٦٧ك ، ٢٠٩ق	قلت له يَفْعَلُ كَذَا [ف] ٤٠٢٥ك ، ٧٩٤ق
[ف] ٣٨٩ق	قَوَاتٌ مُخْتَلِطَةٌ [ف] ٤٤٦٧ك ، ٢٠٩ق	قَلَّ الْمَاءُ [ف] ٣١٢٨ك
كان الزَّحَامُ شديدًا [ف] ٢٨٠١ك	قَوَانِينُ الْعَمَالَةِ [ص] ٩٩١ك	قَلَّ بَيْنَ النَّاسِ طَلِبُ الثَّارَاتِ [ف] ١٧٩٧ك ، ٤٣٦ق
كان انتهى من عمله [ف] ٥٧٥ق	قَوَانِينُ الْعَمَالَةِ [ص] ٩٩١ك	قَلَّتْ أَعْمَالُ الشَّعْبِ [فه] ٣١٦٤ك
كان انْضِمَامِي إلى اللجنة سريعًا [ف] ٥٦٨ك ، ٧٧٧ق	قَوَانِينُ الْعَمَالَةِ [ف] ٩٩١ك	قَلَّتْ أَعْمَالُ الشَّعْبِ [ف] ٣١٦٤ك
كانت أجمل الفتيات في الحفل [ف] ٨٤٩ك ، ٥٧٣ق	قَوْلٌ فِيهِ عَوَجٌ [ف] ٣٦٨١ك	قَلَّدَهُ فِي تَصَرُّفَاتِهِ [ص] ٤٠٢٧ك
كانت أَكْثَرِيَّةُ النَّاخِبِينَ مِنَ النِّسَاءِ	قَوْمٌ أَغْرَابٌ [ص] ٣٩٩ك ، ٤٣٣ق	قَلَمَ أَظْفَارَهُ [ص] ٣٥٨ك
[ف] ٤٥٩ك ، ٦٤٣ق	قَوْمٌ غُرَبَاءُ [ف] ٣٩٩ك ، ٤٣٣ق	قَلَمَ أَظْفَارَهُ [ف] ٣٥٨ك
كانت أُمَّ كُلْثُومٍ مطربة العرب [ف] ٤١١١ك	قَوْمٌ هَمَجٌ [ف] ٥١٨٥ك	قَلَمًا تُسْتَعْمَلُ الْآلَةُ الْكَاتِبَةُ الْيَوْمَ [ف] ٨٨٢ك
	قَوْمُ السَّلْعَةِ [ف] ٤٠٤٥ك	قَلَمًا تُسْتَعْمَلُ النَّسَاجَةُ الْيَوْمَ [ف] ٨٨٢ك
	قِيمُ السَّلْعَةِ [ص] ٤٠٤٥ك	قَلَمًا يَحْدُثُ ذَلِكَ [ف] ٤٩٤٣ك
	كَأَنَّ وَجْهَهَا يَتَوَهَّجُ مِنْ شِدَّةِ الْاحْمَرَارِ	قَلَمًا يُشَاهِدُونِي فِي الطَّرِيقِ [ف] ١٦٦٦ك
	[ف] ١٣١ك ، ٧٧٧ق	
	كَأَبَدَ مَشَقَّةَ السَّفَرِ [ف] ١٦٦٦ك	

أصيل [ف] ٩٤٠ك	كانت فترة الخطوبة سعيدة [ص] ٢٣٦٠ك	كان شاعراً مبرزاً [ف] ٤٣٤٣ك ، ٦٩١ق
كانت الجياد كلهم من نسل عربي	كانت كالحرباءة في التلّون [ف] ٢٠٧٤ك	كان على علاقة طيبة به [ف] ٣٦١٠ك ، ٧٤٠ق
أصيل [ص] ٩٤٠ك	كانت محاضرة اليوم صعبة الفهم [ف]	كان على علاقة طيبة معه [ص] ٣٦١٠ك ، ٧٤٠ق
كانت السفينة تُبحر في مياه الخليج	كانت هذه الأخبار تشيع منذ أسبوع	كان فلان غضبان [ف] ٣٧٣٤ك ، ٥٢٦ق
[ف] ١٣٥٨ك	[ف] ٣٨٧ق ، ٤٠٥٣ك	كان فلان غضباناً [ص] ٣٧٣٤ك ، ٥٢٦ق
كانت الطائرتان قد اختفتا [ف] ٦٩٣ك ، ١٧ق	كان جوعان [ف] ١٩٩٥ك ، ٥٢٦ق	كان فلان غضباناً [ص] ٣٧٣٤ك ، ٥٢٦ق
كانت الطائرة تُقلّ مئة راكب [ف]	كان جوعاناً [ص] ٥٢٦ق ، ١٩٩٥ك	كان في غفلة عن أمره فصدمته السيارة
١٦٥٧ك ، ١٨٥ق	كان حرصهم داعياً قوياً إلى	[ف] ٣٧٤٣ك
كانت الطائرة تُقلّ مئة راكب [ف]	مساندتهم [ف] ٢٤٤٠ك ، ٧٥٤ق	كان في غفلة من أمره فصدمته السيارة
١٦٥٧ك ، ١٨٥ق	كان حرصهم داعياً قوياً على	[ف] ٣٧٤٣ك
كانت الفتاة الأجل في الحفل [ص]	مساندتهم [ص] ٢٤٤٠ك ، ٧٥٤ق	كان قاسياً عليه [ف] ٣٩٣٥ك
٨٤٩ك ، ٥٧٣ق	كان حريصاً على إجابة الأسئلة [ف]	كان قاسياً معه [ف] ٣٩٣٥ك
كانت المظاهرات مُقتصرة على طلاب	٢٠٨٩ك	كان قد انتهى من عمله [ف] ٥٧٥ق
الجامعة [ص] ٤٧٧٥ك ، ٢٠٩ق	كان حريصاً في إجابة الأسئلة [ف]	كان قدوةً لشباب قريته [ف] ٣١٠٣ك
كانت المظاهرات مُقتصرة على طلاب	٢٠٨٩ك	كان قدوةً لشبان قريته [ف] ٣١٠٣ك
الجامعة [ف] ٤٧٧٥ك ، ٢٠٩ق	كان ذلك خلافة هارون الرشيد [ف]	كان كالمحجور عليه لا يملك من أمره
كانت المناقشة بينهم كحوار الطُرش	٢٣٧٣ك ، ٧٤١ق	شيئاً [ف] ٤٤٣٥ك ، ٢٠٩ق
[ف] ٣٣٨٠ك ، ٤٠٩ق	كان ذلك زمن خلافة هارون الرشيد	كان كالمحجور لا يملك من أمره شيئاً
كانت المناقشة بينهم كحوار الطُرشان	[ف] ٢٣٧٣ك ، ٧٤١ق	[ص] ٤٤٣٥ك ، ٢٠٩ق
[ص] ٣٣٨٠ك ، ٤٠٩ق	كان ذلك في بداءة القرن الماضي [ف]	كان للبيت بوابة عتيقة علا رتاجها
كانت المناقشة سجلاً بين المتحدثين	١١٦١ك	الصدأ [ص] ٢٦٢٥ك
[ف] ٢٩٣١ك	كان ذلك في بداية القرن الماضي [ف]	كان للبيت بوابة عتيقة علا مغلاقها
كانت بدايات حياته متواضعة [ف]	١١٦١ك	الصدأ [ف] ٢٦٢٥ك
١١٦٠ك ، ٤١٦ق	كان زلزالاً مهولاً [ف] ٤٩٠٩ك ، ٦٩١ق	كان للعدوان أصداء واسعة [ف]
كانت تجربتي المشروع ناجحة [ف]	كان زلزالاً هائلاً [ف] ٤٩٠٩ك ، ٦٩١ق	٣٣٦ك ، ٧٢٤ق
٣٧٦ق ، ١٣٩٠ك	كان سكراناً بالمحبة [ص] ٢٩٩١ك ، ٥٢٦ق	كان لهفاناً على فراقهم [ص] ٢٧٣ك ، ٥٢٦ق
كانت تجربتي للمشروع ناجحة [ف]	كان سكراناً بالمحبة [ف] ٢٩٩١ك ، ٥٢٦ق	كان لهفاناً على فراقهم [ف] ٢٧٣ك ، ٥٢٦ق
١٣٩٠ك ، ٣٧٦ق	كان سكراناً معنا [ص] ٥٢٦ق	كان محمد لا مال له [ف] ٤٠٥٥ك
كانت تشيع هذه الأخبار منذ أسبوع	كان سكراناً معنا [ف] ٥٢٦ق	كان محمد هو الناجح [ف] ٤٨ق
[ف] ٤٠٥٣ك ، ٣٨٧ق	كان شاعراً مبرزاً [ف] ٤٣٤٣ك ، ٦٩١ق	

كان محمد هو الناجح [ف] ٤٨ق	كانوا كسلانين ثم اجتهدوا [ص]	كتب عشرة سُطُور [ف] ٣٥٥١ك ،
كان محمد ولا مال له [ف] ٤٠٥٥ك	٤٠٩٧ك ، ٤٢١ق	٣٩٤ق
كان مسافراً طَوَّال الشهر [ف] ٣٤٢٥ك	كان والده من جماعة كبار العلماء	كتب فلان الكتاب [ف] ١٢٩٤ك
كان مسافراً طَوَّال الشهر [ف] ٣٤٢٥ك	[ف] ٥٢٠٣ك	كتب في عشرة مَوَاضيع [ف] ٩١٦ك ،
كان مسافراً طيلة الشهر [ص] ٣٤٢٥ك	كان والده من هيئة كبار العلماء	٤٣٥ق
كان مشروعاً مُمنَهَجًا [ص] ٤٨٣٣ك ،	[ص] ٥٢٠٣ك	كتب في عشرة موضوعات [ف] ٩١٦ك ،
٧١٩ق	كان يتعين على الأردن التشاور مع	٤٣٥ق
كان مشغولاً وقت الظهيرة فاعتذر عن	إخوانه [ف] ٥٣٤٣ك ، ٧٣٧ق	كتب كمِّيَّالة [ص] ١٢٩ك
مَأْدُبَة الغداء [ف] ٣٧١٢ك	كان يعمل طرايشياً [ف] ٣٣٧٢ك ،	كتبه باطن الغلاف [ص] ١١٢٢ك
كان مُغفلاً فسرقته اللصوص [ف]	٢٨٩ق	كتبه في باطن الغلاف [ف] ١١٢٢ك
٤٧٤٤ك	كان يمكن استخدامها [ف] ٥٥٤٢ك ،	كَتَمَ الخيرَ حتى لا يعلمه أحد [ف]
كان نصيبها ثَمَنُ التركة [ف] ١٨٥٤ك ،	٧٣٧ق	١٦٦٩ك
٣٢٠ق	كَبَدَ العدوَّ خسائر فادحة [ص] ٤٠٥٩ك	كَتَمَ الخيرَ حتى لا يعلمه أحد [ف]
كان نصيبها ثَمَنُ التركة [ف] ١٨٥٤ك ،	كَبَرُ الطفلُ في السَّنِّ [ف] ٤٠٦١ك	١٦٦٩ك
٣٢٠ق	كبرت سنهم فأصبحوا خرفانين [ص]	كثر الباعة السَّرِيحَة في المدينة [ص]
كان نظامنا التعبويّ نظاماً محكماً [ف]	٢٣٠٤ك ، ٤٢١ق	٢٩٦٥ك ، ٥٠٧ق
١٦٠٢ك ، ٢٩٥ق	كتاب قِيَم [ف] ٤٠٦٧ك	كثر الطَّلَبُ على الكتاب [ص] ٤٠٧٥ك ،
كان هذا تصريحه حال وضع الدستور	كتابي أَخْصَرَ من كتابك [ص] ١٥٦ك ،	٧٥٦ق
[ف] ٢٠٢٩ك	٥٣٦ق	كثر الطَّلَبُ للكتاب [ف] ٤٠٧٥ك ،
كان هذا تصريحه وقت وضع الدستور	كتابي أكثر اختصاراً من كتابك [ف]	٧٥٦ق
[ف] ٢٠٢٩ك	١٥٦ك ، ٥٣٦ق	كثرت الحشائش في الأرض [ف] ٢١٠٨ك
كان هذا غريباً عجيباً [ف] ١١٣٣ك	كتب الخمسة والستين سطرًا الأخيرة	ك ، ٤٣٤ق
كانوا حرَّانين فخرجوا إلى الشاطئ	[ف] ٩٥٣ك ، ٣٧٩ق	كثرت السُّحُبُ في السماء [ص]
[ص] ٢٠٨١ك ، ٤٢١ق	كتب الدرس على السَّبُورة [ف]	٢٩٣٩ك
كانوا حَوَالِي ألف شخص [ف] ٢٢٢٩ك	٢٨٩٦ك	كثرت السُّحُبُ في السماء [ف] ٢٩٣٩ك
كانوا حيرانين فدلَّهم على العنوان	كتب الشرطيَّ محضراً بالحادثة [ف]	كثرة الشراب مَبُولَة [ف] ٤٣٥٠ك
[ص] ٢٢٥٠ك ، ٤٢١ق	٢٠٨٢ك	كثرت النداءات بوقف العدوان على
كانوا خَزَيَانين من فعلتهم [ص] ٢٣١٤ك ،	كُتِبَ الكتابُ بمعرفة فلان [ص] ١٢٩٤ك	الفلسطينيين [ف] ٩٨٧ك ، ٤١٦ق
٤٢١ق	كتب سبعة موضوعات جديدة [ف]	كثرت تجاوزات الموظَّفين [ف] ١٣٨٤ك
كانوا رُحماء [ف] ٢٦٥٣ك	٧٠٨ق ، ٢٩٠٨ك	كثرت تجاوزات الموظَّفين [ف] ٤١٦ق
كانوا رحيمين [ف] ٢٦٥٣ك	كتب سبع موضوعات جديدة [ص]	كثرت تحديات العالم الأخيرة [ف]
كانوا صُرْحَاء في أقوالهم [ف] ٣٢٦٥ك ،	٢٩٠٨ك ، ٧٠٨ق	١٤١٥ك ، ٤١٦ق
٥٢٨ق	كتب صَكًّا [ف] ٤١٢٩ك	كثرت معاجم اللغة [ف] ٧٠٤ك
كانوا غيرانين على زوجاتهم [ص]	كتب عشرة أسطر [ف] ٣٥٥١ك ،	كثرت معجمات اللغة [ف] ٧٠٤ك
٣٧٦٤ك ، ٤٢١ق	٣٩٤ق	كثُرَ مَالُهُ [ف] ٤٠٧٤ك

كثير الانفعالات [ف] ١٠٩٠ ك ، ٤١٦ ق	٤٠٩٢ ك	٤١٠٩ ك
كثيراً ما نرى أباه في المصنع [ف]	كسر المأزق السياسي الذي يُحيط به	كَلَامٌ جَزُلٌ [ف] ١٨٩٠ ك
٣٧٠٣ ك	[ف] ٥٣٨٨ ك ، ٥٥٣ ق	كَلَامُكَ صَحِيحٌ [ف] ٤٦٨٤ ك
كَدِرَ عَيْشُهُ [ف] ١٠٩٧ ك	كُسِرَ جَنَاحُ الطَّائِرِ [ف] ١٩٧١ ك	كَلَامُكَ مَضْبُوطٌ [ص] ٤٦٨٤ ك
كَذَبَ عَلَيْنَا [ف] ٤٠٧٨ ك	كَسَّارَةُ بَنْدُقٍ [ف] ٤٠٩٣ ك ، ٦٥٧ ق	كَلَامُكَ مِنْ قَبِيلِ تَحْصِيلِ الْحَاصِلِ [ف]
كَذَبَ كِذْبَةً كَبِيرَةً [ف] ٤٠٧٩ ك	كَسَفَتِ الشَّمْسُ [ف] ١٠٩٨ ك ، ٤٠٩٤ ك	٣٩٥٥ ك
كَرَبَهُ الدَّيْنُ [ف] ٤٦٠ ك ، ٦١٨ ق	كَسَفَتِ الشَّمْسُ [ف] ١١٣ ق	كَلَامٌ مُقَالَ [ص] ٤٧٧١ ك ، ٦١٨ ق
كَرَّرَ الْمَحَاوَلَةَ إِذَا لَمْ تُؤَاتِكَ الْفُرْصَةُ	كُسِفَتِ الشَّمْسُ [ف] ٤٠٩٤ ك ، ١١٣ ق	كَلَامٌ مَقُولٌ [ف] ٤٧٧١ ك ، ٦١٨ ق
الآن [ف] ٤٢٥٣ ك ، ٥٧٤ ق	كَسِلَ عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ [ف] ٤٠٩٥ ك	كِلَاهُمَا خَرَجَ [ف] ٤١١٠ ك
كَرَّرَ كَلَامَهُ مَرَاتٍ عَدِيدَةً [ف] ٣٦٠ ك	كَشَفَ التَّفْتِيشُ عَنْ ضَعْفِ الْأَدَاءِ	كِلَاهُمَا خَرَجَا [ص] ٤١١٠ ك
كَرَّرَ وَجْهَةً نَظَرَهُ الْمُتَمَثِّلَةُ فِي كَذَا [ص]	الحكومي [ف] ٣٣٢٥ ك	كِلْتَا الدَوْلَتَيْنِ خَسِرَتِ الْمَعْرَكَةُ [ف]
٤٣٧٤ ك ، ٦٩١ ق	كَشَفَ التَّفْتِيشُ عَنْ ضَعْفِ الْأَدَاءِ	٤١٠٩ ك
كَرَّرَ وَجْهَةً نَظَرَهُ الْمُتَمَثِّلَةُ فِي كَذَا [ف]	الحكومي [ف] ٣٣٢٥ ك	كَلَّلْتُ مِنْ كَثْرَةِ الْعَمَلِ [ف] ٤١١٤ ك
٤٣٧٤ ك ، ٦٩١ ق	كَشَفَ حَوَاتِهِمْ وَمُنَاقِقِيهِمْ [ف] ٢٣٤ ق	كُلُّ عَامٍ أَنْتُمْ بَخِيرٌ [ف] ٤١١٥ ك ، ٥١٣ ق ،
كَرَّسَ حَيَاتَهُ لِلْعِلْمِ [ص] ٤٠٨٥ ك	كَشَفَ عَلَى الْمَرِيضِ [ص] ٤٠٩٩ ك	٥١٧ ق
كَرَّمَتْ ثَلَاثَةُ تَلَامِيذٍ [ف] ٧٠٩ ق ،	كَشَفَ عَنْ تَفَاصِيلِ خَطِّهِ [ف] ١٦٣٢ ك ،	كُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بَخِيرٌ [ص] ٤١١٥ ك ،
١٨٢١ ك	٧٣٠ ق	٥١٣ ق ، ٥١٧ ق
كَرَّمَتِهِ الدَّوْلَةُ فِي التَّسْعِينِيَّاتِ [ف]	كَفَّةُ الْمِيزَانِ [ص] ٤١٠٥ ك	كَفَّفَتِ الْبِنَاءَ مَالاً كَثِيراً [ص] ٤١١٦ ك
١٥٢٩ ك ، ٤١١ ق	كَفَّةُ الْمِيزَانِ [ف] ٤١٠٥ ك	كَفَّفَتَهُ الْأَمْرَ [ف] ٤١١٧ ك ، ٣٣٤ ق
كَرَّمَ عُمَدَاءُ كَثِيرُونَ [ف] ٣٦٤٢ ك ،	كَفَّ خَضِيبُ [ف] ٢٣٤٩ ك ، ٦٨ ق	كَفَّفَتَهُ بِالْأَمْرِ [ص] ٤١١٧ ك ، ٣٣٤ ق
٥٢٨ ق	كَفَّ خَضِيبَةً [ص] ٢٣٤٩ ك ، ٦٨ ق	كَفَّفَنِي الْبِنَاءَ مَالاً كَثِيراً [ف] ٤١١٦ ك
كَرْسِيٌّ مُذْهَبٌ [ف] ٤٥٠٦ ك	كَفَّ عَنْ لَوْمِكَ [ف] ٤١٠٤ ك	كَفَّفَنِي فَعَلَ كَذَا مِمَّا دَعَانِي إِلَى فَعْلِهِ
كَرِهَ الْإِنْدِفَاعَ فِي أَتْيَاهِ سَخِيفَةً [فه]	كَفَّ لَوْمَكَ [ف] ٤١٠٤ ك	[ف] ٤٨٣٢ ك
٤٣٥٧ ك	كَفَّ مُخَضَّبٌ بِالْحِنَاءِ [ص] ٤١٠٦ ك ،	كُلَّمَا أَحْرَزْتَ الْقِيَادَةَ نَجَاحًا زِدَادَتِ
كَرِهَ الْإِنْدِفَاعَ فِي مَتَاهَاتٍ سَخِيفَةٍ [ص]	٣١٦ ق	ثِقَةُ الْأُمَّةِ بِهَا [ف] ٤١١٨ ك
٤٣٥٧ ك	كَفَّ مُخَضَّبَةً بِالْحِنَاءِ [ف] ٤١٠٦ ك ،	كُلَّمَا ارْتَقَتِ الْأُمَّةُ ازْدَهَرَتْ فَنُونُهَا
كَرَّةُ الْحَرْبِ [ف] ٤٠٨٧ ك	٣١٦ ق	[ف] ٤١٢٠ ك ، ٣٩٢ ق
كَسَّارَةُ زَجَاجٍ الْوَاقِظَةِ [ص] ٤٠٩٠ ك ،	كَفَلَ ابْنُ أَخِيهِ [ف] ٤١٠٧ ك	كُلَّمَا تَحَرَّزَ الْقِيَادَةَ نَجَاحًا تَزْدَادُ ثِقَةُ
٦٤٧ ق	كَفَلَ ابْنُ أَخِيهِ [ف] ٤١٠٧ ك	الْأُمَّةِ بِهَا [ص] ٤١١٨ ك
كَسَبَ مَالاً كَثِيراً [ف] ٤٠٩١ ك	كَفَلَ ابْنُ أَخِيهِ [ف] ٤١٠٧ ك	كُلُّ مَا تَفْعَلُهُ مَقْبُولٌ [ص] ٤١١٩ ك
كَسَدَتِ السِّلْعَةُ [ف] ١١١٧ ك	كِلَا الْبَلَدَيْنِ يَسْتَطِيعَانِ تَصْنِيعَ	كُلَّمَا جَلَسَ إِلَى طَعَامِهِ بَحَثَ عَنْ أَكِيلٍ
كُسِرَ إِبْرَامُ الْحَزَامِ [فه] ٣٧ ك	الْأَسْلِحَةِ [ص] ٤١٠٨ ك ، ٥٨٣ ق	[ص] ٤٦٨ ك ، ٦٤٤ ق
كُسِرَ إِبْرِيمُ الْحَزَامِ [ف] ٣٧ ك	كِلَا الْبَلَدَيْنِ يَسْتَطِيعُ تَصْنِيعَ الْأَسْلِحَةِ	كُلُّ مُوَافِقٍ [ف] ١٠٠٢ ك
كُسِرَ إِبْرِينَ الْحَزَامِ [ص] ٣٧ ك	[ف] ٤١٠٨ ك ، ٥٨٣ ق	كُلِّي آذَانَ صَاغِيَةٍ [ف] ٣٢٢٩ ك ،
كَسَرَ الْقَانُونََ فَعُوقِبَ بِالسَّجْنِ [ف]	كِلَا الدَوْلَتَيْنِ خَسِرَتِ الْمَعْرَكَةُ [ص]	١٨٥ ق

ق٧٩٣	كهنَ العهدَ [ص] ٤١٥٠ك	كُلِّي آذان مُصَغِيَّة [ف] ٣٢٢٩ك ،
لا أدري أليلى ضحكت أم فاطمة	كوبا واليمن سعتا إلى جعل الاجتماع	١٨٥ق
[ف] ٧٩٣ق	علنياً [ف] ٢٩٧٤ك ، ١٧ق	كلية آداب القاهرة [ص] ٢٧١ق
لا أدري إن كان فلان حاضراً [ص]	كوكب المريخ [ف] ٤٥٣٩ك	كلية الآداب القاهرية [ف] ٢٧١ق
٤١٦٣ك	كون ثروته من عمليات القرصنة [ف]	كلية الآداب في القاهرة [ف] ٢٧١ق
لا أدري إن كان قد حدث هذا [ص]	٣٩٨٠ك	كلمات مترادفات [ف] ٤٥١١ك
٦٧٥ق ، ٩٤ق	كون ثروته من عمليات القرصنة [ف]	كلمات مرادفات [ص] ٤٥١١ك
لا أدري هل حدث هذا أو لا ؟ [ف]	٦٥٣ق	كلمة دَخِيل [ف] ٢٤٥٨ك ، ٦٨ق
٩٤ق ، ٦٧٥ق	كونَ رأياً عن القضية [ص] ٢٥٩٠ك ،	كلمة دَخِيلَة [ص] ٢٤٥٨ك ، ٦٨ق
لا أدري هل كان فلان حاضراً [ص]	٧٦٤ق	كم أجرة البيت؟ [ف] ٨٤ك
٤١٦٣ك	كونَ رأياً في القضية [ف] ٢٥٩٠ك ،	كم إيجار البيت؟ [ف] ٨٤ك
لا أضمرُ شراً لأحد [ف] ٣٥٢ك ،	٧٦٤ق	كما حضر الاجتماع أيضاً وزير
٥٥٣ق	كيف تُقْنِعي صديقتك بالذاكرة معك؟	الاقتصاد [ص] ١٢٧ك
لا أعرف إن كنت راضياً أم لا [ف]	[م] ١٦٥٨ك ، ٤٦٠ق	كما حضر الاجتماع وزير الاقتصاد
٤٣٠٨ك	كيف تُقْنِعين صديقتك بالذاكرة معك؟	[ف] ١٢٧ك
لا أعرف ما إذا كنت راضياً أم لا	[ف] ١٦٥٨ك ، ٤٦٠ق	كم بقي من النقود؟ [ف] ٤٥٠ق
[ص] ٤٣٠٨ك	كيف يكون محو الأمية مسئولية قومية	كم بلغت من العمر؟ [ف] ١٣٣ك
لا أعرف هل كنت راضياً أم لا [ف]	؟ [ف] ٤١٥٥ك ، ٣٠١ق	كم ثخانة هذا اللوح الخشبي؟ [ف]
٤٣٠٨ك	كيماوي ماهر [ف] ٤١٥٨ك	٣٠٣٠ك
لا أفعله البتة [ف] ١١٤٠ك	كيمياي ماهر [ص] ٤١٥٨ك	كم ذا نصحتك [ف] ٤١٣١ك ، ٥٢١ق ،
لا أفعله بتة [ف] ١١٤٠ك	كيمياوي ماهر [ف] ٤١٥٨ك	٨٠٣ق
لا أكثرُ بهذه الأمور [ف] ٤١٦٤ك	كيس الأغذية [ص] ٤١٥٩ك	كم سُمك هذا اللوح الخشبي؟ [ص]
لا أكثرُ لهذه الأمور [ف] ٤١٦٤ك	لأم اللحام قطعتي المعدن [ص] ٤٢١٢ك ،	٣٠٣٠ك
لا أكذب أبداً [ف] ٤٠١٣ك	٦٤٩ق	كم عُمرك؟ [ف] ٤١٣٣ك
لا أكذب قط [ص] ٤٠١٣ك	لأن فيها معانٍ غامضة [ص] ٤١٦١ك	كَمَل الدرس [ف] ٤١٣٤ك
لا أُوخِذُ بذنب غيري [ف] ٢٥ك ،	لأن فيها معاني غامضة [ف] ٤١٦١ك	كَمَل الدرس [ف] ٤١٣٤ك
٣٩٩ق ، ٧٢٦ق	لا أبالي به [ف] ٢٩ك ، ٧٥٢ق	كَمَل الدرس [ص] ٤١٣٤ك
لا بأس في تناول الدواء [ف] ٤١٦٥ك	لا أبالي له [ص] ٢٩ك ، ٧٥٢ق	كم نصحتك [ف] ٤١٣١ك ، ٥٢١ق ،
لا بأس من تناول الدواء [ف] ٤١٦٥ك	لا أباليه [ف] ٢٩ك ، ٧٥٢ق	٨٠٣ق
لا بُدَّ أن تُبديَّ إسرائيل مرونة [ف]	لا أخفي عنكم الأمر [ف] ٣٤٠ق ،	كم نصحت لك [ف] ٤٥١ق
٥٤٥ك	١٦٨ك	كن حصيماً حتى لا يعصيك أحد
لا بُدَّ أنك ذاهب [ف] ٤١٦٦ك ، ٤٥٢ق	لا أخفيكم الأمر [ص] ٣٤٠ق ، ١٦٨ك	[ف] ٥٤٧٥ك
لا بُدَّ من أن تعود فلسطين لأصحابها	لا أدري أحدث هذا أم لا؟ [ف] ٩٤ق ،	كن الأمر عنه [ف] ٤١٤١ك ، ١٨٥ق
[ف] ٤١٦٧ك ، ٥١٥ق ، ٥١٧ق	٦٧٥ق	كناه أبا محمد [ف] ٤١٤٢ك
لا بُدَّ من أنك ذاهب [ف] ٤١٦٦ك ،	لا أدري أضحكت ليلي أم بكت [ف]	كناه بأبي محمد [ف] ٤١٤٢ك

لاذوا بالفرار [ف] ٤١٧٦ك ، ١٦ق	لا تكثر بأعداء حاقدين [ف] ٣٦٩ك ، ٧٢٤ق	٤٥٢ق
لا رَجُلٌ في الدار بل امرأة [ف] ٢٥٧ق	لا تُكَلِّمَ فلاناً [ف] ١٣٧٤ك	لا بُدَّ من الجلاء عن الأرض المحتلة بما فيها القدس [ص] ١٢٩٠ك
لا رَجُلٌ في الدار بل رجلان [ف] ٢٥٧ق	لا تكن مُعَادٍ لإخوتك [ص] ٤٧٠٥ك ، ٧٣٤ق	لا بُدَّ من الجلاء عن الأرض المحتلة وفيها القدس [ف] ١٢٩٠ك
لا ريب أنه أولُ الفائزين [ف] ٤١٧٧ك	لا تكن معادياً لإخوتك [ف] ٤٧٠٥ك ، ٧٣٤ق	لا بُدَّ من تجذير الأفكار قبل طرحها [ف] ١٣٨٧ك ، ٢٢٦ق
لا زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [م] ٤١٧٨ك ، ١٩٢ق ، ٧٣٩ق	لا تكن مُنْكَرًا للجميل [ف] ٤٩٥٠ك ، ١٨٥ق	لا بُدَّ من تقزيم دوره [ص] ١٦٥٤ك
لا زال فيه عِرْقٌ يَنْبُضُ [ص] ٥٥٥٠ك	لا تكن ناكراً للجميل [ف] ٤٩٥٠ك ، ١٨٥ق	لا بُدَّ وأن تعود فلسطين لأصحابها [ص] ٤١٦٧ك ، ٥١٥ق ، ٥١٧ق
لا زال فيه عِرْقٌ يَنْبُضُ [ف] ٥٥٥٠ك	لا تُمَيِّزَ الأخ على أخيه [ف] ٤٩٤١ك	لا تأكل الفاكهة الفجّة [ف] ٣٧٩١ك
لا شك أن العرب سينتصرون [ف] ٤١٨٠ك ، ٤٥٢ق	لا تُمَيِّزَ الأخ من أخيه [ف] ٤٩٤١ك	لا تتركه يتوه في الطريق [ف] ٥٣٤٩ك
لا شك في أن العرب سينتصرون [ف] ٤٥٢ق ، ٤١٨٠ك	لا تنتهي رغبته [ص] ٢٧٠٧ك ، ٢٢ق	لا تتركه يتيه في الطريق [ف] ٥٣٤٩ك
لا طاقة له بالصوم [ف] ٣٣٥٥ك ، ٧٥٥ق	لا تنتهي رغبته [ف] ٢٧٠٧ك ، ٢٢ق	لا تتكلم مع فلان [ف] ١٣٧٤ك
لا طاقة له على الصوم [ص] ٣٣٥٥ك ، ٧٥٥ق	لا تهمل واجبك تنجح [ف] ٤٠٨ق ، ٤١٧١ك	لا تشرك بالله تنج من النار [ف] ٤٥ق
لا طالب في المدرسة [ف] ٤١ق ، ٧٣٢ق	لا تهمل واجبك تتدم [ص] ٤١٧١ك ، ٤٠٨ق	لا تشرك بالله تنجو من النار [ص] ٤٥ق
لاطفي طفلك وأشعريه بالحنان [ف] ٨٠٤ك ، ٦٥٩ق	لا حظت أن دُهاً تنأى يكيد بعضهم لبعض [ف] ٢٣٤ق	لا تعباً بما يقول [ف] ١٦٠٠ك
لا عزاء للسيدات [ص] ٣٥٣٧ك	لا حظ عليه أشياء غريبة [ف] ٤١٧٣ك ، ٧٦٣ق	لا تعباً لما يقول [ف] ١٦٠٠ك
لا غنى عنها [ف] ٤١ق	لا حظ عليه الاهتمام [ص] ٤١٧٢ك	لا تعزية للسيدات [ف] ٣٥٣٧ك
لا فارق بين هذا وذاك [ف] ٣٧٧٤ك	لا حظ عنه أشياء غريبة [ص] ٤١٧٣ك ، ٧٦٣ق	لا تفعل هذا أبداً [ف] ٤١٦٩ك
لافت للنظر [ف] ٤٨١٨ك ، ٦١٨ق	لا داعي إلى الغضب [ف] ٢٤٤١ك ، ٧٥١ق	لا تفعل هذا إطلاقاً [ص] ٤١٦٩ك
لا فرق بين هذا وذاك [ف] ٣٧٧٤ك	لا داعي للغضب [ص] ٢٤٤١ك ، ٧٥١ق	لا تفعل هذا مطلقاً [ص] ٤١٦٩ك
لاقوا حتفهم [ف] ٤١٨٦ك ، ٢٠ق	لا داعي لهذه البهجة [ف] ١٣١٧ك	لا تقترب من الحانة [ف] ٢٤١٥ك
لاقوا حتفهم [ص] ٤١٨٦ك ، ٢٠ق	لاذ إليه [ص] ٤١٧٤ك	لا تقترب من الحمارة [ص] ٢٤١٥ك
لاقي البحث استحسنات كبيرة [ف] ٧٣٢ك ، ٤١٦ق	لاذ بالفرار [ف] ٣٨٠٥ك	لا تقدم ولا استقرار بغير الأمن والأمان [ف] ٨٩١ك
لاقي تصرفه استهجاناً متتابعة [ف] ٧٨٩ك ، ٤١٦ق	لاذ به [ف] ٤١٧٤ك	لا تقرب ذاك المكان [ف] ٥٤٩٨ك ، ٣٣٩ق
لا مؤمن مخلصاً يخون وطنه [ف] ٤٩ق	لا ذمة له [ف] ٤١٧٥ك	لا تقرب من ذاك المكان [ص] ٥٤٩٨ك ، ٣٣٩ق
	لا ذمة له ولا ذمام [ص] ٤١٧٥ك	لا تعلق بشأن النقود [ص] ٤١٧٠ك
		لا تعلق على النقود [ف] ٤١٧٠ك

لا يعرفون منزلك فيزورونك [ص]	[ف] ٣٤٦٩ ك ، ٧٢٥ ق	لا مؤمن مخلص يخون وطنه [ف] ٤٩ ق
لا يعزب عن ذهني أمرك [ف] ٥٤٧٣ هـ ، ٣٩١٢ ك ، ٤٩٨ ق	لا يخوض في سفاسف الأمور [ص]	لا مؤمن مخلص يخون وطنه [ص] ٤٩ ق
لا يعزب عن ذهني أمرك [ف] ٥٤٧٣ هـ ، ٣٩١٢ ك ، ٤٩٨ ق	لا يخوض في سفاسيف الأمور [ف]	لا متوى له [ف] ٤١ ق
لا يغفل التلميذ المجتهد عن واجباته [ف] ٥٤٨٦ هـ ، ٣٩١٢ ك ، ٤٩٨ ق	لا يرضى الله عن المرابي [ف] ١٠٢٩ ك ، ١٦٤ ق	لا مشاحة في الأمر [ف] ٤٦٣٥ ك
لا يفرق بين الغث والسمين [ف] ٩٩٤ ك	لا يزال الأمل موجوداً [ف] ٤٣٣٢ ك	لا معنى لما قالته أجهزة الإعلام [ف]
لا يفصلها عن الأرض إلا طبقة واحدة [ف] ٤١٩٠ ك	لا يزال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [ف] ٧٣٩ ق ، ٤١٧٨ ك ، ١٩٢ ق	لا مة على فعله [ف] ٤٦٩ ك ، ٦١٩ ق
لا يفصلها عن طبقات الأرض إلا طبقة واحدة [ف] ٧٣٧ ق	لا يستغني عن رباط العنق ضمن ملاسه [ف] ٢٦٠٤ ك	لا مة على ما جرى [ف] ٤١٨٧ ك ، ٧٥٣ ق
لا يقاس الجهل إلى العلم [ف] ٣٩٣١ ك	لا يستغني عن ربطة العنق ضمن ملاسه [ف] ٢٦٠٤ ك	لا نحجر على نقد أو رأي [ف]
لا يقاس الجهل بالعلم [ف] ٣٩٣١ ك	لا يستفيد من الفرقة سوى أعداء الأمة [ف] ٤٣ ق	لا نحجر على نقد أو رأي [ص]
لا يقاس الجهل على العلم [ف] ٣٩٣١ ك	لا يستوي هذا مع ذاك [ص] ٥٤٢٦ هـ	لا يؤبه إلى هذا الأمر [ص] ٧٤٢ ق ، ٣٤٢ ق ، ١٢٦ ق ، ٥٣٢٢ ك
لا يقدر على التفوق إلا القادرون [ف] ٤١٩١ ك ، ٧٣٧ ق	لا يستوي هذا وذاك [ف] ٥٤٢٦ هـ	لا يؤبه بهذا الأمر [ف] ٥٣٢٢ ك ، ٣٤٢ ق ، ٧٤٢ ق ، ١٢٦ ق
لا يقرب منه [ف] ٥٤٩٧ هـ	لا يسجن القانون بريئاً [ف] ٥٤٢٧ هـ ، ٦٢٥ ق	لا يؤبه لهذا الأمر [ف] ٧٤٢ ق ، ٣٤٢ ق ، ١٢٦ ق ، ٥٣٢٢ ك
لا يقرب منه [ف] ٥٤٩٧ هـ	لا يشرب الزنجبيل [ص] ١٩٧٤ ك	لا يأكل المسلمون لحم الخنزير [ف]
لا يكاد يغادر الفراش لمرضه [ف] ٥٥٠٩ ك ، ٣٠٠ ق	لا يطبق أكل الفلفل [ف] ٣٨٨٧ ك	٢٤١٨ ك
لا يلومني أحد حين أكرم محمداً [ف] ٥٥٢٩ ك	لا يطبق أكل الفلفل [ف] ٣٨٨٧ ك	لا يجب أكل الطبخ باردًا [ف]
لا يليق ظنُّ السوء بالصدِّيق [ف] ٣٤٤٣ ك	لا يعرف حقيقة العلاقة بيننا [ف] ٤٣٣١ ك	٣٣٦٦ ك
لا يليق ظنُّ السوء بالصدِّيق [ف] ٣٤٤٣ ك	لا يعرف كنه العلاقة بيننا [ف] ٤٣٣١ ك	لا يجب حضور السهرات [ص] ٣٠٥٤ ك ، ٤٢٢ ق
لا يمكن أن تُعفيه من المسؤولية [ف] ١٦٢١ ك ، ٥٥٣ ق	لا يعرف ماهية العلاقة بيننا [ف] ٤٣٣١ ك	لا يجب حضور السهرات [ف] ٣٠٥٤ ك ، ٤٢٢ ق
لا يملك دليلاً على ادّعائه [ص] ٥٥٤٤ ك ، ٦٢٥ ق	لا يعرفون منزلك فيزوروك [ف] ٣٩١٢ ك ، ٤٩٨ ق	لا يحلّ لمسلم أن يروّع مسلماً [ص]
لا يملك دليلاً على ادّعائه [ف] ٥٥٤٤ ك ، ٦٢٥ ق		٥٣٨٤ ك
		لا يحلّ لمسلم أن يروّع مسلماً [ف]
		٥٣٨٤ ك
		لا يخفى على القراء [ف] ٥٣٩٧ ك
		لا يخفى عن القراء [ف] ٥٣٩٧ ك
		لا يخلو جيل من عباقرة يسبقون زمنهم

لا يملك فلسًا واحدًا [ف] ٣٨٨٤ك	لثَمَ يدَ أبيه [ف] ٢٠٣ك	لديه مالٌ وفير [ص] ٥٢٩٤ك ، ٦٤٠ق
لا ينبغي أن نسكت على عدوان إسرائيل [ص] ١٩٢ك	لجأ إلى المجلس الحسبي [ص] ٢١٠٢ك	لزمه قليل من المال لشراء بعض الكتب [ف] ٢٢٢ك
لا يندم على ما فاته [ف] ٥٥٥٦ك	لجان الامتحان [ص] ٢٠٥ك	لَسَعَتُهُ العقرب [ف] ٢١٨ك
لا ينضب معين اللغة [ص] ٥٥٦٢ك	لَجِجْتُ في خصومته [ف] ٢٠٦ك	لَسْنَا بأغبياء [ف] ٣٩٧ك ، ٥٢٨ق
لا يَنْضُبُ معين اللغة [ف] ٥٥٦٢ك	لَجِجْتُ في خصومته [ف] ٢٠٦ك	لَصُقُ الإعلانات ممنوع [ف] ٢٢٣ك
لا يَهَابُونَ العدو [ف] ٥٥٨٤ك	لَجَنَاتُ الامتحان [ف] ٢٠٥ك	لَعِبَ الرجلُ بفلان [ف] ٣٥٥ق ، ١٣٩ق ، ٧٥٥ق ، ٢٢٩ك
لا يهتم إلا بالعلم [ف] ٣٠٧٣ك	لَحَّ عليه في السؤال [ص] ٢١١ك ، ١٨٥ق	لَعِبَ الرجلُ على فلان [ص] ٢٢٩ك ، ١٣٩ق ، ٣٥٥ق ، ٧٥٥ق
لا يهتم سوى العلم [ف] ٣٠٧٣ك	لَحْدِيثُهُ طلاوة [ف] ٣٤٠٧ك	لَعِبَ القِمَار [ف] ٠٢٩ك
لا يهتم سوى بالعلم [م] ٣٠٧٣ك	لَحَسَ الكلبُ الإناءَ [ص] ٢١٤ك	لَعِبَ الولدُ الكرةَ الطائرة [ص] ٢٢٥ك
لا يهمننا من المسألة الحاضرة إلا أمر واحد [ف] ١٩٣ك ، ٧٣٧ق	لَحَسَ الكلبُ الإناءَ [ف] ٢١٤ك	لَعِبَ الولدُ بالكرة الطائرة [ف] ٢٢٥ك
لا يَهَيِّبُونَ العدو [ف] ٥٥٨٤ك	لحظة ما دخل قمت لاستقباله [ف] ١٢٩٢ك	لَعِبَ دورًا مهمًا في عملية السلام [ص] ٢٢٨ك
لَبَّخَ في الكلام [ص] ١٩٥ك	لَحِقَ بالجامعة [ف] ٩١٨ك	لَعِبَ فلان بالعود [ف] ٢٢٦ك
لبث داخل الدار [ص] ٢٤٣٧ك	لُحْمَةُ الثوب وسداه [ف] ٢٩٥٤ك	لَعِبُوا على أرض الملعب الكبير [ص] ٢٣٠ك ، ٧٥٨ق
لبث في داخل الدار [ف] ٢٤٣٧ك	لَحْمُ نِيءٍ [فه] ٥١٣١ك ، ٥١٣٠ك	لَعِبُوا في أرض الملعب الكبير [ف] ٢٣٠ك ، ٧٥٨ق
لبس الخاتم [ف] ٢٢٥٧ك	لَحْمُ نِيءٍ [ص] ٥١٣٠ك	لَعِقَ العسلُ بإصبعه [ص] ٢٣١ك
لبس الخاتم [ف] ٢٢٥٧ك	لَحْمُ نِيءٍ [فه] ٥١٣٠ك	لَعِقَ العسلُ بإصبعه [ف] ٢٣١ك
لبس القاضي الوشاح [ف] ٥٢٦٦ك	لَحْمُ نِيءٍ [ص] ٥١٣١ك	لَعَلَّ أحدكم أن يسارع في الخيرات [ف] ٢٣٢ك ، ٣٢٧ق
لبس القُبْقَاب [ف] ٣٩٤٩ك	لحن متناغم [ص] ٣٧٥ك	لَعَلَّ أحدكم يسارع في الخيرات [ف] ٢٣٢ك ، ٣٢٧ق
لبس ثوبه [ف] ١٩٦ك	لَحُوحٌ في طليهِ [ص] ٢١٥ك	لَعَلَّني أحجُّ هذا العام [ف] ٢٣٣ك
لبس جوربه [ف] ١٩٩٤ك ، ٩ق	لُحُونٌ عذبة [ف] ٤٧٢ك ، ٤٢٨ق	لَعَلَّهُ تَفُوقُ [ف] ٢٣٤ك ، ٧٩٩ق ، ٤٨٥ق
لبس جوربيه [ف] ١٩٩٤ك ، ٩ق	لحية حليق [ف] ٢١٨٦ك ، ٦٨ق	لَعَلَّه يتفوق [ف] ٤٨٥ق ، ٧٩٩ق ، ٢٣٤ك
لبس خاتمًا في بنصره [ص] ١٣٠٢ك	لحية حليقة [ص] ٢١٨٦ك ، ٦٨ق	لَعَلَّه يموت قهرًا [ف] ٢٣٥ك
لبس خاتمًا في بنصره [ف] ١٣٠٢ك	لحية دهين [ف] ٢٥٣٢ك ، ٦٨ق	لَعَلَّي أحجُّ هذا العام [ف] ٢٣٣ك
لبس خُفَّهُ [ف] ٢٣٦٩ك ، ١٠ق	لحية دهينة [ص] ٢٥٣٢ك ، ٦٨ق	لَعَنَهُ الله تحل بالظالمين [ف] ٣٨٥ك ، ٦٢٦ق
لبس خُفِيهِ [ف] ٢٣٦٩ك ، ١٠ق	لَدَغَتَهُ الأفعى فمات [ف] ٣٩٧٩ك	
لبس ملابس مُحْتَشِمَةً [ص] ٤٤٣١ك ، ٢٠٩ق	لَدَغَتَهُ الأفعى في غفلة منه [ف] ٢١٧ك	
لبس ملابس مُحْتَشِمَةً [ف] ٤٤٣١ك ، ٢٠٩ق	لَدَغَتُهُ العقرب [ف] ٢١٨ك	
لبس الأم يحمي الرضيع من الأمراض [ف] ١٩٨ك	لَدَى قدومي سأقوم بكذا [ص] ٢٢٠ك	
ليبان صحّة الأسلوب [ف] ١٤٥٨ك	لدينا أيها الإخوة المستمعون نداء ان إلى إدارة الكهرباء [ف] ٢٢١ك ، ٧٣٧ق	
لثَمَ يدَ أبيه [ف] ٢٠٣ك	لديه مالٌ موفور [ف] ٥٢٩٤ك ، ٦٤٠ق	

لَعْنَةُ اللَّهِ تَجِلُّ بِالظَّالِمِينَ [ف] ٥٣٨٥ ك، ٦٢٦ ق لَفَتَتْ انْتِبَاهَهُ طِفْلَةً تَبْكِي [ف] ٧٤٥ ك لَفَتَ نَظْرَهُ إِلَى الْمَذَاكِرَةِ [ف] ٤٢٤١ ك لَفَّ الْحَبْلُ عَلَى الْبَكْرَةِ [ف] ١٢٥٧ ك لَفَّ الْحَبْلُ عَلَى الْبَكْرَةِ [ف] ١٢٥٧ ك لِفْلَانٍ شَخِيرٌ عِنْدَ نَوْمِهِ [ف] ٣١٣٢ ك لِقَاءَاتٍ إِذَاعِيَّةٍ [ف] ٤٢٤٣ ك ، ٤١٦ ق لَقَدْ أَعْطَوْهُ فُرْصَةً آخِرَةً [ف] ٣٨١ ك ، ٢٠ ق لَقَدْ أَعْطَوْهُ فُرْصَةً آخِرَةً [ص] ٣٨١ ك، ٢٠ ق لَقَدْ ادَّعَى النُّبُوَّةَ .. يَتَسَّ الرَّجُلُ [ف] ١١٠٧ ك لَقَدْ تَعَرَّضُوا إِلَى أُمُورٍ شَتَّى [ف] ٣١١٧ ك لَقَدْ تَعَرَّضُوا إِلَى شَتَّى الْأُمُورِ [ف] ٣١١٧ ك لَقَدْ جَامَلَتْهَا بِمَا فِيهِ الْكَفَايَةُ [ف] ١٨٦٣ ك ، ٣١ ق لَقَدْ جَامَلَتْهَا بِمَا فِيهِ الْكَفَايَةُ [ص] ١٨٦٣ ك ، ٣١ ق لَقِفَ الْكُرَّةَ [ف] ٤٢٤٥ ك لَقَّبُوهُ بِشَاعِرِ النَّيْلِ [ف] ٤٢٤٦ ك لَقَّبُوهُ شَاعِرِ النَّيْلِ [ص] ٤٢٤٦ ك لَقَّنَهُمْ دَرْسًا لَنْ يَنْسَوْهُ [ف] ٥٥٦٠ ك ، ٢٠ ق لَقَّنَهُمْ دَرْسًا لَنْ يَنْسَوْهُ [ص] ٥٥٦٠ ك ، ٢٠ ق لَقِمَ الْجَائِعَ الطَّعَامَ [ف] ٤٢٤٧ ك لَقِيْتُهُ فِي الطَّرِيقِ [ص] ٣١٣ ق ، ٤٢٤٨ ك لَقِيْتُهُ فِي الطَّرِيقِ [ف] ٤٢٤٨ ك ، ٣١٣ ق لَقِيَ رَدُّ فَعْلٍ حَذَرًا [ف] ٢٥٢ ق لَقِيَ مِنْهُ الْأَمْرَيْنِ [ف] ٨٨٥ ك ، ٨٨٩ ك لَقِيَهُ عِنْدَ الْبَابِ [ص] ٣٦٦٦ ك	لَقِيَهُ عِنْدَ الْبَابِ [ف] ٣٦٦٦ ك لِكُلِّ شَرِيحَةٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ تَقَالِيدُهَا [ص] ٣١٥٠ ك لِكُلِّ مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ [ص] ١٢٢٢ ك ، ٦٩٦ ق لِكُلِّ مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ [ف] ١٢٢٢ ك ، ٦٩٦ ق لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ قَدَاسَةٌ عَظِيمَةٌ [ف] ٣٩٥٩ ك ، ٦٤٨ ق لِلتَّدْلِيلِ عَلَى صِحَّةِ الْأَسْلُوبِ [ص] ١٤٥٨ ك لِلدَّلَالَةِ عَلَى صِحَّةِ الْأَسْلُوبِ [ف] ١٤٥٨ ك لِلشَّاةِ أَلْيَةً كَبِيرَةً [ف] ٩٠ ك ، ٤٢٨٦ ك لِلطُّفَلَةِ جَدِيلَةٌ جَمِيلَةٌ [ص] ١٨٨٨ ك لِلطُّفَلَةِ ضَفِيرَةٌ جَمِيلَةٌ [ف] ١٨٨٨ ك لِلفِيلِ خُرُطُومٌ طَوِيلٌ [ف] ٢٣٠١ ك لِلْمَاءِ خَاصَّةُ الْإِنْسِيَابِ [ف] ٢٢٦١ ك لِلْمَاءِ خَاصِيَّةُ الْإِنْسِيَابِ [ص] ٢٢٦١ ك لِلْمَوْضُوعِ تَهْيِيدَانِ [ف] ٣١٢ ق لَمْ أَرَأْ أَشْرَ مِنْهُ [ص] ٣١٤ ك لَمْ أَرَأْ شَرًّا مِنْهُ [ف] ٣١٤ ك لَمْ أَرَهُ قَطُّ (عِنْدَ الْوَصْلِ) [ف] ٤٠٠٨ ك لَمْ أَرَهُ قَطُّ (عِنْدَ الْوَقْفِ) [ف] ٤٠٠٨ ك لَمْ أَفْعَلْ هَذَا أَبَدًا [ص] ٧٦ ق ، ٢ ق ، ٣٣ ك لَمْ أَفْعَلْ هَذَا قَطُّ [ف] ٧٦ ق ، ٢ ق ، ٣٣ ك لَمْ أَكَلِمَهُمَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَلَّوْا الرِّسَالَةَ [ف] ١٦٩٧ ك لَمْ تَحْضُرْ الْحَفْلَ سِوَى امْرَأَتَيْنِ [ص] ٤٢٥١ ك لَمْ تَحْضُرْ فَلَانَةٌ نَائِبُ الْوَزِيرِ [ف] ٣٨٧٨ ك ، ١٤ ق لَمْ تَحْضُرْ فَلَانَةٌ نَائِبَةُ الْوَزِيرِ [ف]	لَقِيَهُ عِنْدَ الْبَابِ [ف] ٣٦٦٦ ك لِكُلِّ شَرِيحَةٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ تَقَالِيدُهَا [ص] ٣١٥٠ ك لِكُلِّ مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ [ص] ١٢٢٢ ك ، ٦٩٦ ق لِكُلِّ مَلِكٍ بَطَانَتُهُ الْخَاصَّةُ بِهِ [ف] ١٢٢٢ ك ، ٦٩٦ ق لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ قَدَاسَةٌ عَظِيمَةٌ [ف] ٣٩٥٩ ك ، ٦٤٨ ق لِلتَّدْلِيلِ عَلَى صِحَّةِ الْأَسْلُوبِ [ص] ١٤٥٨ ك لِلدَّلَالَةِ عَلَى صِحَّةِ الْأَسْلُوبِ [ف] ١٤٥٨ ك لِلشَّاةِ أَلْيَةً كَبِيرَةً [ف] ٩٠ ك ، ٤٢٨٦ ك لِلطُّفَلَةِ جَدِيلَةٌ جَمِيلَةٌ [ص] ١٨٨٨ ك لِلطُّفَلَةِ ضَفِيرَةٌ جَمِيلَةٌ [ف] ١٨٨٨ ك لِلفِيلِ خُرُطُومٌ طَوِيلٌ [ف] ٢٣٠١ ك لِلْمَاءِ خَاصَّةُ الْإِنْسِيَابِ [ف] ٢٢٦١ ك لِلْمَاءِ خَاصِيَّةُ الْإِنْسِيَابِ [ص] ٢٢٦١ ك لِلْمَوْضُوعِ تَهْيِيدَانِ [ف] ٣١٢ ق لَمْ أَرَأْ أَشْرَ مِنْهُ [ص] ٣١٤ ك لَمْ أَرَأْ شَرًّا مِنْهُ [ف] ٣١٤ ك لَمْ أَرَهُ قَطُّ (عِنْدَ الْوَصْلِ) [ف] ٤٠٠٨ ك لَمْ أَرَهُ قَطُّ (عِنْدَ الْوَقْفِ) [ف] ٤٠٠٨ ك لَمْ أَفْعَلْ هَذَا أَبَدًا [ص] ٧٦ ق ، ٢ ق ، ٣٣ ك لَمْ أَفْعَلْ هَذَا قَطُّ [ف] ٧٦ ق ، ٢ ق ، ٣٣ ك لَمْ أَكَلِمَهُمَا إِلَّا بَعْدَ أَنْ تَلَّوْا الرِّسَالَةَ [ف] ١٦٩٧ ك لَمْ تَحْضُرْ الْحَفْلَ سِوَى امْرَأَتَيْنِ [ص] ٤٢٥١ ك لَمْ تَحْضُرْ فَلَانَةٌ نَائِبُ الْوَزِيرِ [ف] ٣٨٧٨ ك ، ١٤ ق لَمْ تَحْضُرْ فَلَانَةٌ نَائِبَةُ الْوَزِيرِ [ف]
--	---	---

لم يَهْنُ أمام أعدائه [ص] ٤٢٦٩ك	لم يقرأ المنشورات حتى الصحف [ف]	٥٧٨ك
لم يَهْنُ أمام أعدائه [ف] ٤٢٦٩ك	١٦٠ق ، ٤٤٨ق	لم يَتَعَرَّضْ إلى أحد من الناس [ص]
لن أحضر مادمت مريضاً [ف] ١٦٢ق	لم يقرأ حتى الصحف [ص] ٤٤٨ق ،	٥٣٤١ك ، ٧٤٣ق
لن أغادر البيت مادام المطر قد نزل	١٦٠ق	لم يَتَعَرَّضْ لأحد من الناس [ف]
[ف] ٣٢٦ق	لم يكتب قصة تاريخية وإنما قصة	٥٣٤١ك ، ٧٤٣ق
لن أفعل هذا أبداً [ف] ٧٦ق ، ٢ق ،	اجتماعية [ص] ٧٣١ق	لم يُجْرَحْ في الحادث إلا شخصان [ف]
٣٣ك	لم يكد الضيف يدخل حتى عانقه	٤٢٦٣ك ، ٧٣٧ق
لنا أسوة حسنة برسول الله [ف] ٢٩٩ك	صاحب الدار [ص] ٢٦٦ك	لم يجلس معنا إلا يومين [ف] ٤٨٤ك
لنا أسوة حسنة في رسول الله [ف]	لم يكن شجاعاً بل جبناً [ف] ١٢٦٩ك	لم يجلس معنا إلا يومين فقط [ف]
٢٩٩ك	لم يكن عندي علم سابق بهذا الموضوع	٤٨٤ك
لنا جيران جوارهم طيب [ف] ٢٠٠٧ك	[ف] ٥٨٩ك ، ٦١٨ق	لم يُجَرَّ جواباً [ف] ٥٣٧٢ك
لنا جيران جيرتهم طيبة [ف] ٢٠٠٧ك	لم يكن عندي علم مُسَبَّقٌ بهذا الموضوع	لم يحصل على موادَّ غذائية [ف] ٩١٢ك ،
لنا صلات دائمة بهم [ف] ٥٢٣ق	[ص] ٥٨٩ك ، ٦١٨ق	٥٣٠ق
لنا صلات دائمية بهم [ص] ٥٢٣ق	لم يكن في بيته [ف] ٢٦٧ك	لم يحضر الحفل سوى امرأتين [ف]
لنا عنده مَظْلَمَةٌ [ف] ٦٩٩ك	لم يكن موجوداً في بيته [ف] ٢٦٧ك	٤٢٥١ك
لنا عنده مَظْلَمَةٌ [ف] ٦٩٩ك	لم يلمني أحد حين أكرمت محمداً	لم يذهب حتى الآن [ف] ٢١٣ك
لنا في المكان ذكريات جميلة [ف]	[ف] ٥٥٢٩ك	لم يذهب لحد الآن [م] ٢١٣ك
٢٥٦٦ك ، ٤١٦ق	لم ينتج عن الحادث أي خسائر في	لم يستطع أن يُمَحِّو آثارهم [ف]
لن تخفض معوناتها [ف] ٢٧٤ق	الأرواح [ف] ٥٥٥٤ك	٥٥٣٤ك ، ٦٧٦ق
لن تُخِلَّ الدولة بالاتفاقية [ف] ١٤٤٤ك ،	لم يَنْتِجْ عن الحادث أي خسائر في	لم يستطع أن يُمَحِّي آثارهم [ف]
٥٥٣ق	الأرواح [ص] ٥٥٥٤ك	٥٥٣٤ك ، ٦٧٦ق
لن تَطَأْ أقدامهم أرضنا [ف] ١٥٧٧ك	لم ينجح في أن يكون حتى عضواً في	لم يستطع نوال ما يريد [ص] ١٢١ك
لن تَعُدْ حلاً لمشكلتك [ف] ١٦٠٩ك	مجلس القرية [ص] ١٦٠ق	لم يستطع نيل ما يريد [ف] ١٢١ك
لن نطول السماء بأيدينا [ص] ٢٧٠ك	لم ينجح في أن يكون شيئاً حتى عضوا	لم يطرأ عليها أي تغيير [ف] ٤٦١ك
لن نطول السماء بأيدينا أبداً [ف]	في مجلس القرية [ف] ١٦٠ق	لم يُظْهِرِ الجِدُّ في العمل [ف] ١٨٨٣ك ،
٤٢٧٠ك	لم يَنْضِجْ تفكيره [ف] ٥٥٦٣ك	٦٤٣ق
لن نقول: وداعاً [ف] ٥٢٤٨ك	لم يَنْقُلِ القصيدة من الديوان [ف] ٢٥٠ق	لم يُظْهِرِ جِدِّيَّةً في العمل [ف] ١٨٨٣ك ،
لن نقول: وداعاً [ص] ٥٢٤٨ك	لم يَنْكُصْ عن مقاومة المستعمرين [ف]	٦٤٣ق
لن والله أجامل الكسول [ص] ٢٦٨ق	٥٥٧٣ك ، ٦٢٦ق	لم يعد أمام اللبنانيين إلا الشرعية
لن يأتي [ف] ٢٦١٤ك	لم يَنْكُصْ عن مقاومة المستعمرين [ف]	الدولية [ف] ٢٦٤ك ، ٧٣٧ق
لن يُجَزَّيْ عنك عملك [ف] ٥٣٥٥ك ،	٥٥٧٣ك ، ٦٢٦ق	لم يَعُدْ قادراً على العمل [ص] ٢٦٥ك
٣٣٧ق	لم يهتم بلغتهم لأنهم عوام [ف]	لم يقبل تعسفات الإدارة [ف] ١٦١٦ك ،
لن يُجَزِّزْكَ عملك [ف] ٥٣٥٥ك ،	٣٦٧٩ك ، ٥٣٠ق	٤١٦ق
٣٣٧ق	لم يَهْلِكْ أحد منهم [ف] ٥٥٨٣ك	لم يقبلوا حتى الصمت [ص] ١٦٠ق
لن يحدث [ف] ٢٧٤ق	لم يَهْلِكْ أحد منهم [ف] ٥٥٨٣ك	لم يقبلوا شيئاً حتى الصمت [ف] ١٦٠ق

له قدرة كبيرة في إنجاز العمل [ص]	له باع طويل في العلم [ف] ١١٢٣ ك ،	لن يحقق هدفه [ف] ٢٧٤ ق ، ٤٨٣ ق ،
٣٩٦٥ ك ، ٧٦٩ ق	٤٣٩ ق	٣٠٦٦ ك ، ٣٠٦٥ ك
له كلية اصطناعية [ف] ٨٠٨ ك	له تجارب كثيرة في علوم الليزر [ف]	لن يحقق ولو جزءاً من أهدافه [ف]
له كلية صناعية [ف] ٨٠٨ ك	١٣٧٨ ك ، ٤١٧ ق	٥٣٨٠ ك ، ٥٠١ ق
له مؤلفات عديدة [ف] ٣٥٠٠ ك	له تفكير عقلائي [ص] ٣٦٠٠ ك ،	لن يذهبوا إلى عملهم غداً بل
له مؤلفات كثيرة [ف] ٣٥٠٠ ك	٢٩٣ ق	سيبحثون عن عمل آخر [ف] ٢٦٣ ق ،
له نشاطات متعددة في المجتمع [ف]	له تفكير عقلي [ف] ٣٦٠٠ ك ، ٢٩٣ ق	١٢٧١ ك
٤١٦ ق ، ٥٠٢٩ ك	لهج بالثناء على صديقه [ص] ٢٧٢ ك	لن يستثمر أمواله إلا حيث يطمئن
له مهمة لا تعرف الكلال [ف] ٤١١٣ ك	لهج بالثناء على صديقه [ف] ٢٧٢ ك	عليها [ف] ٢٢٤٦ ك
له مهمة لا تعرف الكلل [ص] ٤١١٣ ك	له جفن عريض [ف] ١٩٤٠ ك ، ٣١٧ ق	لن يغير الموقف سوى إجراء حاسم
لهوج الشيء [ف] ٢٧٤ ك	له حق واجب على ولده [ف] ٢١٤٩ ك	[ف] ٤٣ ق
له يد طولى في عمل الخير [ف]	له حق واجب في ولده [ف] ٢١٤٩ ك	لن يفلتوا من العقاب [ف] ٥٤٩٢ ك ،
٣٤٢٢ ك ، ٣٠٣ ق	له خبرة بالاقتصاد العالمي [فه] ٢٢٧٣ ك	٥٥٢ ق
لهي عن الشيء [ف] ٢٧١ ك	له خبرة بالاقتصاد العالمي [ف] ٢٢٧٣ ك	لن يفلتوا من العقاب [ف] ٥٤٩٢ ك ،
لو التزمنا الحق لحسن حالنا [ف]	له خواص كثيرة [ف] ٢٤٢٢ ك ، ٥٣٠ ق	٥٥٢ ق
٤٧٩ ق	لهذا الأرض ثمرات كثيرة [ص] ٢٤٠ ك ،	لن يقوم بتحقيق طموحاتنا إلا نحن
لوح به أشكال مفرغة [ف] ٤٧٥٨ ك ،	٣١٦ ق	[ف] ٨٠٤ ق ، ٣٠٧٤ ك
١٧٦ ق	لهذه الأرض ثمرات كثيرة [ف] ٢٤٠ ك ،	لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوانا [ف]
لوح به أشكال مفرغة [ف] ٤٧٥٨ ك ،	٣١٦ ق	٨٠٤ ق ، ٣٠٧٤ ك
١٧٦ ق	له ساق طويل [ص] ٢٨٨٦ ك ، ٣١٦ ق	لن يقوم بتحقيق طموحاتنا سوى نحن
لوح زيتية [ص] ٢٧٧ ك ، ٥٨ ق	له ساق طويلة [ف] ٢٨٨٦ ك ، ٣١٦ ق	[م] ٨٠٤ ق ، ٣٠٧٤ ك
لو سألني فقير لأعطيته [ف] ٤٨٦ ق ،	له سحنة حسنة [ف] ٢٩٤٣ ك	لن يلعبوا في الشارع بل يذهبون إلى
٤٢٧٩ ك	له سحنة حسنة [ف] ٢٩٤٣ ك	المدرسة [ف] ١٢٨٦ ك
لو شاهدته غداً أخبره بنجاحي [ف]	له شارب طويل [ف] ٣٢٠٣ ك	لن يلومها أحد لأنها فتاة قاصير [ص]
٢٢١ ق ، ٤٢٧٨ ك	له شرف وسؤدد [ف] ٢٨٧١ ك	٣٧٨٢ ك
لو شاهدته غداً فسوف أخبره بنجاحي	له شرف وسؤدد [ف] ٢٨٧١ ك	لن يلومها أحد لأنها فتاة قاصيرة [ف]
[ف] ٢٢١ ق ، ٤٢٧٨ ك	له شنب طويل [م] ٣٢٠٣ ك	٣٧٨٢ ك
لو فقير سألني لأعطيته [ف] ٤٨٦ ق ،	له شهرة واسعة بين الناس [ص] ٣٢٠٩ ك	له أذن كبيرة [ف] ٢٠٢ ك
٤٢٧٩ ك	له صيت واسع بين الناس [ف] ٣٢٠٩ ك	له أذن كبيرة [ف] ٢٠٢ ك
لونه غامق [ص] ٣٧٠٥ ك	له علي أياد بيض [ف] ٧٨٦ ق	له أنشطة متعددة في المجتمع [ف]
لوي الذراعين [ص] ٤٢٨٠ ك	له علي أياد بيضاء [ف] ٧٨٦ ق	٥٠٢٩ ك ، ٤١٦ ق
ليال مظلمة [ف] ٤٢٨٢ ك ، ٤٢٩ ق	له غرماء كثيرون [ف] ٣٧٢٤ ك ،	لها عن الشيء [ف] ٤٢٧١ ك
ليت مباحاته كانت على حق [ف]	٥٢٨ ق	له القدح المعلق [ف] ٣٩٦٠ ك
٢٣٣ ق	له قدرة كبيرة على إنجاز العمل [ف]	له باع طويلة في العلم [ف] ١١٢٣ ك ،
لي حساب في البنك [ص] ١٣٠٧ ك	٣٩٦٥ ك ، ٧٦٩ ق	٤٣٩ ق

ركضت إليه [ف] ٤٣١٠ك	مؤذنة عالية [فه] ٤٢٩٦ك	لي حساب في المصرف [ف] ١٣٠٧ك
ما ارتقى سلم الخطابة إلا سحر	مؤذنة عالية [ف] ٤٢٩٦ك	ليس إلا رد فعل بشرياً [ف] ٢٥٢ق
الألباب [ف] ٦٨٤ق	مؤسسة مصرفية تطلب مقار لفروعها	ليس اتجاهها فلسطينياً وإنما اتجاه عربي
ما ارتقى سلم الخطابة إلا وسحر	[ف] ٤٧٦٩ك ، ٥٣٠ق	[ف] ٥٨٢ك ، ٧٣٧ق
الألباب [ف] ٦٨٤ق	ما أبله فلاناً! [ف] ٤٣٠٤ك ، ٢٤٠ق	ليس ثمة شك في ذلك [ف] ١٨٥٠ك
ما اعتلى منبر الخطابة إلا فتن العقول	ما أبيض هذا الثوب! [ف] ٢٤٠ق ، ٤٣٠٥ك	ليس ثمة من سبيل غير الأخذ بأسباب
[ف] ٦٨٤ق	ما أجن فلاناً! [ف] ٢٤٢ق ، ٤٣٠٦ك ، ٢١٥ق ، ٥٤٦ق	العلم [ف] ١٨٥١ك
ما اعتلى منبر الخطابة إلا وفتن العقول	ما أحسنت إليه إلا أساء إليك [ف] ٦٨٤ق	ليس زيد كاتباً ولكن شاعراً [ف]
[ف] ٦٨٤ق	ما أحسنت إليه إلا وأساء إليك [ف] ٦٨٤ق	٤٢٨٤ك ، ٥٠٠ق ، ٧٣٥ق
ما الذي حدأك إلى السفر ؟ [ص] ٢٠٥٤ك ، ٧٤٤ق	ما أحوجنا إلى التضامن! [ف] ١٣٦ك ، ٧٥١ق	ليس زيد كاتباً ولكن شاعراً [ف]
ما الذي حدأك على السفر ؟ [ف] ٢٠٥٤ك ، ٧٤٤ق	ما أحوجنا للتضامن! [ص] ١٣٦ك ، ٧٥١ق	٤٢٨٤ك ، ٧٣٥ق ، ٥٠٠ق
مات الجنين في أحشاء تتوجع	ما أروع أدعية الصباح! [ف] ١٨٨ك ، ٤١٦ق	ليس له من دور سوى تنسيق
صاحبها [ف] ١٢٦ك ، ٧٢٤ق	ما أشد بلاهة فلان! [ف] ٤٣٠٤ك ، ٢٤٠ق	الاتصالات [ف] ٤٣ق
ماتت من وجدها بابنها [ف] ٥٢٣٤ك	ما أشد بياض هذا الثوب! [ف] ٤٣٠٥ك ، ٢٤٠ق	ليس له وارث [ف] ٥٢٥٧ك
ما تزال أمامه مهام جسيمة [ف] ٤٨٩٤ك ، ٥٣٠ق	ما أشد جنون فلان! [ف] ٢٤٢ق ، ٤٣٠٦ك ، ٥٤٦ق ، ٢١٥ق	ليس له وريث [ص] ٥٢٥٧ك
مات فجأة [ف] ٣٧٩٠ك	ما إطلاق سراحهم إلا تصحيح لهذا	ليس هذا الأمر من شأنك [ف] ٢٢٦٠ك
مات فجأة [ف] ٣٧٩٠ك	العمل غير الأخلاقي [ف] ٤٣٠٩ك ، ٧٣٧ق	ليسوا أعضاء في المنظمة [ف] ٣٧٩ك ، ٧٢٤ق
ما تكلم إلا واحد [ف] ٤٨٣ك ، ٧٣٧ق	ماء طهور [ف] ٣٤١٧ك	ليسوا جادين بل هازلون [ف] ٥٦٣ق
ما تكلم الخطيب إلا قال صواباً [ف] ٦٨٤ق	ما أليت جهداً في خدمتك [فه] ١٤ك	ليسوا جادين بل هازلين [ف] ٥٦٣ق
ما تكلم الخطيب إلا وقال صواباً [ف] ٦٨٤ق	ما ألوئت جهداً في خدمتك [ف] ١٤ك	ليعتمد ذلك القرار [ف] ٥٤٦٦ك
ما تمالك أن بكى [ف] ١٧٠٣ك ، ٣٣٠ق	ماء مالح [ص] ٤٣٢٥ك	لي عند فلان بغية [ف] ١٢٤٦ك
ما تمالك نفسه أن بكى [ص] ١٧٠٣ك ، ٣٣٠ق	ماء مغلي [ص] ٤٧٤٦ك	لي عند فلان بغية [ف] ١٢٤٦ك
مات موة رضية [ف] ٩٢٢ك	ماء ملح [ف] ٤٣٢٥ك	لي ملاحظة على كلامك [ص] ٤٨٠٦ك
مات ميتة حسنة [ص] ٩٣٥ك	ما إن سمعت الأم بكاء طفلها حتى	لي الذراعين [ف] ٤٢٨٠ك
مات ميتة حسنة [ف] ٩٣٥ك		مؤتمر القمة العربية الذي تبذل الآن
مات ميتة رضية [ف] ٩٢٢ك		الجهود لعقده [ف] ٥٧٩ق ، ٤٢٩٠ك
ما حاجتك الأساسية؟ [ف] ٤٣٣٠ك		مؤتمر مجمع اللغة العربية [ص] ٤٢٨٩ك
		مؤتمر وزراء إعلام دول العالم الثالث
		[ص] ٢٧١ق ، ٣٩٧ق ، ٣٢٨ق ، ٣٩ق
		مؤتمر وزراء الإعلام لدول العالم
		الثالث [ف] ٣٩ق ، ٣٩٧ق ، ٣٢٨ق ، ٢٧١ق
		مأذنة عالية [ص] ٤٢٩٦ك

٦٩٥ق	ما رأيته من أمس [ص] ٤٨٣٥ك	صحتنا جميعا [ف] ٨٠٠ق
ما حملنا على الحضور هو الاطمئنان عليك [ف] ٨٨٤ك	ما رأيته منذ أمس [ف] ٤٨٣٥ك	ما سافرَ أبي إلا واطمأنَّ على صحتنا جميعا [ف] ٨٠٠ق
ما خال عليه كذا [ص] ٢٢٦٥ك	ما رأيته منذ وقت طويل [ف] ٤٨٧ق، ٤٨٦٦ك	ما سافرَ أبي إلا وقد اطمأنَّ على صحتنا جميعا [ف] ٨٠٠ق
ما دام أنكم ساهرون فلن نبقي [ف] ٦٦٨ق ، ٤٣١٣ك	ما رأيك بذلك ؟ [ص] ٢٥٨٨ك ، ٧٤٩ق	ماطل بالدين [ف] ٤٣١٩ك ، ٧٦٧ق
مادام المطر قد نزل فلن أغادر البيت [ف] ٣٢٦ق	ما رأيك في ذلك ؟ [ف] ٢٥٨٨ك ، ٧٤٩ق	ماطل في الدين [ص] ٤٣١٩ك ، ٧٦٧ق
ما دخلت الدار إلا رأيته نائماً [ف] ٦٨٤ق	ما رأيك في هذه المشكلة ؟ [ف] ٤٣٢٩ك ، ٦٩٥ق	ما قام محمود لكن علي [ف] ٨٠١ق ، ٥٣١١ك
ما دخلت الدار إلا ورأيته نائماً [ف] ٦٨٤ق	مارس الفنّ الفلاني أو العلم الفلاني [ف] ٢٤٦٢ك	ما قام محمود ولكن علي [ص] ٥٣١١ك ، ٧٤ق ، ٨٠١ق
مادمت مجتهداً فسيكتب لك النجاح [ف] ٤٣١٢ك	ما زال العلماء يواصلون البحث في هذه المسألة [ف] ٤١٧٨ك ، ٧٣٩ق ، ١٩٢ق	ما كاد يراه حتى تقطّب وجهه [ف] ١٦٥٦ك
ما دمت ساهرين فلن نبقي [ف] ٤٣١٣ك ، ٦٦٨ق	ما زالت بريطانيا تستعمر جزر فولكلاند [ص] ١٥١١ك	ما كاد يراه حتى قطّب وجهه [ف] ١٦٥٦ك
ماذا ارتأى بالأمر ؟ [ص] ٧٠١ك ، ٧٤٩ق	ما زالت بريطانيا تستولي على جزر فولكلاند [ف] ١٥١١ك	ما كان ذلك في حسابي [ف] ٢٠٩٧ك
ماذا ارتأى في الأمر ؟ [ف] ٧٠١ك ، ٧٤٩ق	ما زال على قيد الحياة [ف] ٤٣١٦ك	ما كان ذلك في حسابي [ف] ٢٠٩٧ك
ماذا حدث ؟ [ف] ٢١٢٢ك	ما زال في جعبته الكثير [ف] ١٩٣٤ك	ما كان هذا بالغريب العجيب [ف] ١١٣٣ك
ماذا حصل ؟ [ص] ٢١٢٢ك	ما زال قلبه ينبض [ص] ٢٣١ق ، ٦٢٥ق	ما كدت أدخل حتى استقبلني أخي بالترحاب [ص] ٤٣٢٢ك
ماذا ستفعل في ربع الساعة القادم [ف] ٢٦٢٠ك	ما زال قلبه ينبض [ف] ٢٣١ق ، ٦٢٥ق	ما كل هذه الفرعة ؟ [ف] ٣٨٢٢ك
ماذا ستفعل في ربع الساعة القادمة [ف] ٢٦٢٠ك	ما زالوا يعيشون في أبيات من الطين [ص] ٤٩ك	مالأه على الأمر [ف] ٤٣٢٤ك ، ٧٦٩ق
ماذا فعلت ؟ [ف] ٤٣١٤ك ، ٣٠١ق	ما زالوا يعيشون في بيوت من الطين [ف] ٤٩ك	مالأه في الأمر [ص] ٤٣٢٤ك ، ٧٦٩ق
ماذا يحمل المستقبل في أطوائه ؟ [فه] ٣٤٢٨ك	ما زح الجد حفيده [ف] ٤٥٦٥ك	مال مُحَرَّر [ف] ١٨٥ق ، ٤٤٣٧ك
ماذا يحمل المستقبل في طياته ؟ [ص] ٣٤٢٨ك	ما زلت أفكر بك [ص] ٣٨٦٠ك ، ٧٤٩ق	مال مُحَرَّر [ف] ١٨٥ق ، ٤٤٣٧ك
ما رأيت أشد إقفاراً من صحرائنا [ف] ٤٣٧ك	ما زلت أفكر فيك [ف] ٣٨٦٠ك ، ٧٤٩ق	ما مرّ به طير إلا فزع [ف] ٦٨٤ق
ما رأيت أفقر من صحرائنا [ف] ٤٣٧ك	ما سافرَ أبي إلا اطمأنَّ على صحتنا جميعا [ف] ٨٠٠ق	ما مرّ به طير إلا وفزع [ف] ٦٨٤ق
	ما سافرَ أبي إلا قد اطمأنَّ على	ما من أحد إلا بكى [ف] ٦٨٤ق
		ما من أحد إلا وله طمع أو حسد [ص] ٥١١ق ، ٥١٧ق
		ما من أحد إلا وبكى [ف] ٦٨٤ق
		ما من أحد إلا وله طمع أو حسد [ص] ٥١١ق ، ٥١٧ق
		ما نبحه كلب إلا جزع [ف] ٦٨٤ق

ما نبهه كلب إلا وجزع [ف] ٦٨٤ق	مَثَلُوا أَمَامَ المحكمة [ف] ٤٣٩٢ك	٥٣٦ق
ما نعق ناعق إلا تبعه [ف] ٦٨٤ق	مَثَلُوا أَمَامَ المحكمة [ف] ٤٣٩٢ك	مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ أَصْدِقَائِهِ [ص] ٤١٣ك ،
ما نعق ناعق إلا وتبعه [ف] ٦٨٤ق	مَجَالَاتُ الحِياةِ واسعة [ف] ٤٣٩٧ك ،	٣٢ق
ما هو دليلك إلى كذا؟ [ف] ٢٥١٣ك	٤٣٦ق	مُحَمَّدٌ أَفْضَلُ الْأَصْدِقَاءِ [ص] ٣٢ق ،
ما هو دليلك على كذا؟ [ف] ٢٥١٣ك	مَجَالِسُ الغَيْبةِ والنَمِيمةِ [ف] ٣٧٦١ك	٤١٣ك
ما هو رأيك في هذه المشكلة؟ [ف]	مَجَالُ سِياسِي [ف] ٥٢٦٢ك	مُحَمَّدٌ أَكْبَرُ سِنًا مِنْ عَلِيٍّ [ف] ٢٩٧ك ،
٤٣٢٩ك ، ٦٩٥ق	مُجَرِّياتُ الْأَحْدَاثِ [ف] ٤٤٠٨ك ،	٥٣٦ق
ما هي حاجتك الأساسية؟ [ف]	٤١٦ق	مُحَمَّدٌ الْأَفْضَلُ بَيْنَ أَصْدِقَائِهِ [ف] ٣٢ق ،
٤٣٣٠ك ، ٦٩٥ق	مَجْلِسُ الجِيزةِ الحَسْبِيِّ [ف] ٤٤١٠ك ،	٤١٣ك
ما يزال الأمل موجودًا [ف] ٤٣٣٢ك	٢٧٣ق	مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا [ص]
مباحثات القاهرة - دمشق [ف] ٢١٨ق	مَجْلِسُ القَاهِرَةِ المَحَلِّيِّ [ف] ٤٤١١ك ،	٣٨٣ك
مباحثات القاهرة ودمشق [ف] ٢١٨ق	٢٧٣ق	مُحَمَّدٌ خَطِيبٌ أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا [ص]
مُبَارَكُ نَجَاحُكَ [ف] ٤٣٤٤ك	مَجْلِسُ حَسْبِيِّ الجِيزةِ [م] ٤٤١٠ك ،	٣٨٣ك
مَبْرُوكُ نَجَاحُكَ [ص] ٤٣٤٤ك	٢٧٣ق	مُحَمَّدٌ خَطِيبًا أَعْظَمُ مِنْهُ كَاتِبًا [ف]
مَبْسِمُ السَّيْجَارَةِ [ص] ٤٣٤٥ك	مَجْلِسُ مَحَلِّيِّ القَاهِرَةِ [م] ٤٤١١ك ،	٣٨٣ك
مَبْسِمُ السَّيْجَارَةِ [ف] ٤٣٤٥ك	٢٧٣ق	مُحَمَّدٌ عَرُوسُ الحَفْلِ [ف] ٤٤٥٣ك
مَبْنِيٌّ بِالْحِجَارَةِ [ف] ٤٣٤٨ك ، ٧٧٣ق	مُجَلَّلَةٌ بِالْحِزْيِ والْعَارِ [ف] ٤٧٩٩ك	مُحَمَّدٌ عَرِيسُ الحَفْلِ [ص] ٤٤٥٣ك
مَبْنِيٌّ مِنَ الْحِجَارَةِ [ص] ٤٣٤٨ك ، ٧٧٣ق	مَحَا الكَاتِبِ الكَلِمَةِ [ف] ٣١٥١ك	مُحَمَّدٌ فِي الزَّيْتُونِ الثَّانَوِيَةِ [ف] ٤٤٧ق
مَبِيزُ الْأُنْثَى [ف] ٤٣٥٢ك ، ٢٣٦ق ، ٢٥٣ق	مَحَادِثَاتُ مِصرَ - السَّعُودِيَةِ [ف] ٢١٨ق	مُحَمَّدٌ فِي مَدْرَسَةِ الزَّيْتُونِ الثَّانَوِيَةِ [ف]
مَبِيزُ الْأُنْثَى [ف] ٢٥٣ق ، ٢٣٦ق ، ٤٣٥٢ك	مَحَادِثَاتُ مِصرَ والسَّعُودِيَةِ [ف] ٢١٨ق	٤٤٧ق
مَبِيزَةُ الْكِتَابِ [ص] ٤٣٥٣ك	مَحَاسِنُهُ أَكْثَرُ مِنْ مِساوئِهِ [ص] ٤٥٨٦ك	مُحَمَّدٌ مَبْسُوطُ الْيَوْمِ [ف] ٤٣٤٦ك
مَتَاعِبُ الْحَيَاةِ [ف] ٤٣٥٦ك	مَحَاسِنُهُ أَكْثَرُ مِنْ مِساوِيهِ [ف] ٤٥٨٦ك	مُحَمَّدٌ مَسْرُورُ الْيَوْمِ [ف] ٤٣٤٦ك
مُتَفَوِّقٌ عَلَى أَقْرَانِهِ [ف] ٤٣٧٢ك	مَحَاصِيلُ زَرْاعِيَةِ [ف] ٤٤١٨ك ، ٤٣٥ق	مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرَا [ف] ٤٤٥٥ك ،
مَتَى السَّفَرُ ؟ [ف] ٤٣٨٠ك ، ٣٠١ق	مَحَالٌّ تِجَارِيَّةٌ [ف] ٤٤٥٠ك ، ٤٣٦ق	٣٨٠ق
مَتَى سَتَرْفَعُ سِتَارَةَ المِسرَحِ؟ [ف] ٢٩١٦ك	مُحْتَدِمٌ غِيطًا [ص] ٤٤٢٩ك ، ٢٠٩ق	مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ حَضَرُوا [ف] ٤٤٥٥ك ،
مَثَلُ دُورِ السُّلْطَانِ فِي المِسرَحِيَّةِ [ص]	مُحْتَدِمٌ غِيطًا [ف] ٤٤٢٩ك ، ٢٠٩ق	٣٨٠ق
٤٣٨٣ك	مَحْصُولُ مَبِيعَاتِ الْيَوْمِ وَفِيرِ [ف] ٤٤٤١ك	مُحَمَّدٌ يَرَى مَا أَمَامَهُ جَيِّدًا [ص]
مَثَلُ وَزِيرِ الخَارِجِيَةِ بِلَدِهِ فِي مُؤْتَمَرِ القَمَةِ	مِحْفَظَةُ الْأَوْرَاقِ [ف] ٢٠٢٥ك ، ٦٣٦ق	٥٤١٩ك
[ص] ٤٣٨٤ك	مَحَلْسَ لِفْلَانِ [ص] ٤٤٤٨ك ، ٧١٩ق	مُحَمَّدٌ يَرَى مَا أَمَامَهُ رُؤْيَا جَيِّدَةً [ف]
مَثَلَتِ الجَرِيدَةُ لِلطَّبْعِ [ص] ٤٣٨٥ك	مَحَلَّاتُ تِجَارِيَّةٌ [ف] ٤٤٥٠ك ، ٤٣٦ق	٥٤١٩ك
مَثَلُ هَذِهِ الْأُمُورِ بِسِيطٍ [ف] ٤٣٩١ك	مَحَلُّ الْجَزَارِ [ف] ٤٤٤٩ك	مَحُو الْأُمِّيَّةِ مَسْئُولِيَّةٌ قَوْمِيَّةٌ. كَيْفَ ؟
مَثَلُ هَذِهِ الْأُمُورِ بِسِيطَةٍ [ف] ٤٣٩١ك	مَحَلُّ الْجَزَارِ [ف] ٤٤٤٩ك	[ص] ٤١٥٥ك ، ٣٠١ق
	مُحَمَّدٌ - وَإِنْ قَلَّ مَالُهُ - لَكُنْهُ كَرِيمٌ	مَخْتَصُ الجِرَاحَةِ [ف] ١٥٥ك ، ١٥٧ك
	[ص] ٧٩٦ق	مَخْزَنُ أَخْشَابِ [ف] ١٥٤ك
	مُحَمَّدٌ أَسَنَّ مِنْ عَلِيٍّ [ص] ٢٩٧ك ،	مَخْزَنُ الجِمَارِ كَ [ف] ٦٠٦ك

مخزن الوقود [ف] ٥٣٠٣ك	السورية [م] ٥٢٧ك	٧١٩ق
مخزن خشب [ف] ١٥٤ك	مرجع الطفل [ص] ٥٣٠ك ، ٧١٩ق	مريض بالتشنج [ف] ١٥٥٦ك
مخطره في مشيته [ص] ٤٤٧٥ك، ٧١٩ق	مرجل الصبي [ص] ٥٣١ك ، ٧١٩ق	مزج السمن بالعسل [ف] ٥٦٣ك ،
مخلب الطائر [ف] ٤٤٧٨ك	مر بأيام عصبية [ص] ٥٣٤ك	٧٦٧ق
مدبغة الجلود [ف] ٤٤٨٥ك ، ٥٠٨ق	مر بقرى عديدة [ف] ٥٣٧ك ، ٧٦٩ق	مزج السمن في العسل [ص] ٥٦٣ك،
مد الله عمره [ف] ٤٤٩٠ك ، ٣٣٨ق	مر بنا راكب فرس [ف] ٢٥٩٩ك	٧٦٧ق
مد الله في عمره [ف] ٤٤٩٠ك، ٣٣٨ق	مر بنا فارس [ف] ٢٥٩٩ك	مزج الشعير بالقمح [ص] ٥٦٢ك
مده بمال كثير [ف] ٤٤٨٨ك ، ١٨٥ق	مرت البلاد بأرزاء كثيرة [ف] ٢٣٥ك،	مزج اللبن بالماء [ف] ٥٦٤ك ، ٧٤٠ق
مدوا أيديهم إلى الطعام [ص] ٦٣٤ك،	٧٢٣ق	مزج اللبن مع الماء [ص] ٥٦٤ك ،
٧٣٤ق	مررت بك وأخيك [ص] ٢٦٦ق ،	٧٤٠ق
مدوا أيديهم إلى الطعام [ف] ٦٣٤ك،	١٢٦٣ك	مزح الجد مع حفيده [ص] ٥٦٥ك
٧٣٤ق	مررت بك وأخيك [ف] ٢٦٦ق ،	مزعة نموذجية [ف] ٥٦٧ك ، ٥٠٨ق
مدرسة القرية [ف] ٤٤٩٤ك ، ٥٠٨ق	١٢٦٣ك	مزع الثوب [ف] ٥٧٠ك
مدرس تربوي [ف] ١٤٧٢ك ، ٢٩٥ق	مرت به أيام عصبية [ف] ٥٣٤ك	مزقت الحبل إربا إربا [ص] ٥٧١ك
مدن المملكة وقراها [ف] ٢٧٢ق	مرت ذئب [ف] ٢٥٥٠ك	مزقت الحبل قطعاً قطعاً [ف] ٥٧١ك
مدن ساحلية [ف] ٣٠٦١ك ، ٢٨٩ق	مرت ذئبة [ف] ٢٥٥٠ك	مزهريّة الورد [ص] ٥٧٣ك
مدن سواحلية [ف] ٣٠٦١ك ، ٢٨٩ق	مر ذئب [ف] ٢٥٥٠ك	مزيج من عصير الفواكه [ص] ٧٠١ق ،
مدن وقرى المملكة [ص] ٢٧٢ق	مر على قرى عديدة [ف] ٥٣٧ك ،	٥٧٤ك ، ٦٤٠ق
مدير الشركة العام [ف] ٤٥٠٠ك ،	٧٦٩ق	مساحيق التجميل [ف] ٥٧٩ك ،
٢٧٣ق	مرغه بالتراب [ف] ٥٣٦ك	٤٣٥ق
مدير عام الشركة [م] ٤٥٠٠ك ، ٢٧٣ق	مرغه في التراب [ف] ٥٣٦ك	مستشفى الحميات [ف] ٢٢٠٤ك
مديريات مصر ومحافظاتها [ف] ٢٧٢ق	مر في قرى عديدة [ص] ٥٣٧ك ،	مستشفى الحميات [ف] ٢٢٠٤ك
مديريات ومحافظات مصر [ص] ٢٧٢ق	٧٦٩ق	مستودع الجمارك [ص] ٦٠٦ك
مدينة جدة [فه] ١٨٨١ك	مرسوم أميري [ف] ٥٣٠ك ، ٢٩١ق	مستوى ذكاء الطفل [ص] ٦٠٧ك
مدينة جدة [ص] ١٨٨١ك	مرفق بهذا كتابان حديثا الصدور	مسح المنطقة لتعقب أوكار المجرمين
مدينة طرابلس [ص] ٣٣٧١ك	[ص] ٢٢٤ق ، ٥١٤ك	[ص] ٦١٠ك
مدينة طرابلس [ف] ٣٣٧١ك	مرفق يدك قصير [ف] ٥٤٦ك ، ٣١٧ق	مسح قضايا الشباب [ص] ٦٠٩ك
مذهبه بمذهبه [ص] ٥٠٥ك ، ٧١٩ق	مرقع ابنه بعدم اهتمامه به [ص]	مسح وجهه بالقوطة [ف] ٣٩٠٢ك
مرأسه القوم [ص] ٥٠٨ك ، ٧١٩ق	٥٤٧ك ، ٧١٩ق	مسح وجهه بالمنشفة [ف] ٣٩٠٢ك
مرافق لهذا كتابان حديثا الصدور	مركره في المدينة [ص] ٥٥٠ك ، ٧١٩ق	مسخره بين القوم [ص] ٦١٣ك ،
[ص] ٢٢٤ق ، ٥١٤ك	مركبات الزرنينخ سامة [ف] ٢٨١٧ك	٧١٩ق
مرت به ذهاباً وإياباً [ف] ٦٢٨ك	مرن جسده [ف] ٥٥٢ك	مسسته بيدي [ف] ٦١٥ك
مرتفعات الجولان جزء من الأراضي	مروج خضر [ف] ٧٨٦ق	مسسته بيدي [ف] ٦١٥ك
السورية [ف] ٥٢٧ك	مروج خضراء [ف] ٧٨٦ق	مسطر اللوحة [ص] ٦١٧ك ، ٧١٩ق
مرتفعات الجولان جزء من الأراضي	مروح على الموقد [ص] ٥٥٤ك ،	مسك الشرطي باللص [ف] ٦٢١ك ،

١٨٥ق	مُصَابٌ بالسُّلِّ [ف] ٣٠١٧ك	٧٠١ك
مَسْمَرُ النجار الحشب [ص] ٤٦٢٤ك ،	مُصَابٌ بالسُّلِّ [ف] ٣٠١٧ك	مَعاجم اللغة [ف] ٤٣٥ق
٧١٩ق	مصاير الدول في أيدي أبنائها [ف] ١ق،	معادلات لا يقدر على حلها إلا عالم
مُسَوَّغات التعيين [ف] ٤٦٣٠ك	٦٥٨ك ، ٦١٧ق	رياضياتي [ف] ٢٨٧ق
مشاجرة عنيفة [ف] ٣١١٩ك	مَصْبَغَةُ الجلود [ف] ٤٦٦٧ك ، ٥٠٨ق	مُعافى من التجنيد [ف] ٧٠٨ك
مشاغل المدير كثيرة [ف] ٤٦٣٩ك	مِصْرَاعُ الباب [ف] ٢٤٦٦ك	مُعاكسات هاتفية [ص] ٧١٠ك
مشاكل التنمية كثيرة [ف] ٤٦٤١ك ،	مِصْرَاعُ الباب كبير [ف] ٣٣٣٢ك	معاهدة تونس - الجزائر [ف] ٢١٨ق
٤٣٥ق	مصر التي أَحْبَبْتُهَا فَأَحْبَبْتُكَ [ف] ٦١٤ق،	معاهدة تونس والجزائر [ف] ٢١٨ق
مَشَتْ تترنَّح كأنها سَكْرَانَةٌ [ف] ٢٩٩٢ك،	١١١ك	مُعْجَمات اللغة [ف] ٤٣٥ق
٣٠٧ق	مصر متمسكة بالسلام لتجنيب المنطقة	معجم الوسيط من أكثر معاجم العربية
مَشَتْ تترنَّح كأنها سَكْرَى [ف] ٢٩٩٢ك،	الحرب [ف] ١٣٩٨ك	انتشاراً [ف] ٧١٥ك ، ٤٣٦ق
٣٠٧ق	مَصَصْتُ القصبَ [ف] ٤٦٧٥ك	معجم الوسيط من أكثر معجمات
مَشْجَرَةٌ واسعة [ف] ٤٦٤٧ك ، ٥٠٨ق	مَصَصْتُ القصبَ [ف] ٤٦٧٥ك	العربية انتشاراً [ف] ٧١٥ك ، ٤٣٦ق
مشروع المئة الكتاب [ص] ١٠٢٦ك ،	مِصْفَاةُ النَّفْطِ [ف] ٤٦٧٨ك	مُعَدَّات حربية [ف] ٧١٧ك
٣٧٨ق	مصلحة الجماعة مقدّمة على مصلحة	مَعْدَنُ الذَّهَبِ [ف] ٧١٩ك
مشروع المئة كتاب [م] ١٠٢٦ك ،	الفرد [ف] ٣٢٣١ك	مَعْدِنُ الذَّهَبِ [ف] ٧١٩ك
٣٧٨ق	مُضايقات هاتفية [ف] ٤٧١٠ك	معدوم الإحساس [ف] ٣٥٠٢ك، ٦٤٠ق
مشروع تنموي [ف] ١٧٥٣ك ، ٢٩٥ق	مضت الأربعاء بما فيها [ف] ٤٣٩ق ،	مَعْرِفَتُكَ الشَّيْءَ خَيْرٌ مِنْ جَهْلِكَ إِيَّاهُ
مشروع مئة الكتاب [ف] ١٠٢٦ك ،	٢١٤ك	[ف] ٧٢٢ك ، ٣٣٤ق
٣٧٨ق	مضت الأربعاء بما فيهن [فه] ٤٣٩ق ،	مَعْرِفَتُكَ بِالشَّيْءِ خَيْرٌ مِنْ جَهْلِكَ إِيَّاهُ
مشطت الفتاة شعرها [ف] ٤٦٤٩ك	٢١٤ك	[ف] ٧٢٢ك ، ٣٣٤ق
مشكلات التنمية كثيرة [ف] ٤٦٤١ك ،	مِضْرَبُ البيض [ف] ٤٦٨٥ك ، ٢٠٠ق	معظم المطارات العراقية تقريباً قد
٤٣٥ق	مَضَغُ الطعام [ف] ٢٤٨٤ك	أصابها التدمير [ف] ١٩٦٩ك
مشكلة مصر - السودان [ص] ٢١٨ق	مضى الأربعاء بما فيه [ف] ٤٣٩ق ،	مُعْفَى مِنَ التجنيد [ف] ٧٢٨ك ،
مشكلة مصر والسودان [ف] ٢١٨ق	٢١٤ك	٧٠٨ك
مَشْوَرُهُ بين البيت والنادي [ص]	مَطْحَنُ القمح [ف] ٤٦٩١ك	معهد المكافيف [فه] ٧٩٨ك
٤٦٥٣ك ، ٧١٩ق	مَطْحَنَةُ القمح [م] ٤٦٩١ك	معهد المكفوفين [ف] ٧٩٨ك
مَشَى بصورة جيّدة [ف] ١٢١٦ك	مَطْحَنَةُ القمح [ف] ٤٦٩١ك	معي خَمْسُمَائَةِ جَنِيهِ [ف] ٢٤٠٩ك
مشى مَشْوَاراً طويلاً [ف] ٤٦٥٢ك	مِطْرَقَةُ الحَدَّادِ [ف] ٤٦٩٢ك ، ١٩٧ق	مِغْرَقَةُ الطعام [ف] ٧٤٠ك ، ١٩٧ق
مَشَى مَشْيًا جيّداً [ف] ١٢١٦ك	مطلب جماهيري [ف] ١٩٦٢ك ، ٢٨٩ق	مَفَادُ الأمر كذا [ف] ٧٤٨ك
مَشَى مِشْيَةً الأمراء [ف] ٤٦٥٤ك	مطلب جمهوري [ف] ١٩٦٢ك ، ٢٨٩ق	مُفَادُ الأمر كذا [ف] ٧٤٨ك
مَشِيخُهُ ليكسبه ثقة الناس [ص]	مطلوب ملء هذه الفراغات [ف] ٥١٥ك	مفاوضات العراق - الأردن [ف] ٢١٨ق
٤٦٥٥ك ، ٧١٩ق	مَطْوَحُ المدينِ الدائنِ في دفع الدين	مفاوضات العراق والأردن [ف] ٢١٨ق
مصائر الدول في أيدي أبنائها [ص]	[ص] ٤٦٩٣ك ، ٧١٩ق	مُفَاوِضُ لَبِقُ [ف] ١٩٧ك
٤٦٥٨ك ، ١ق ، ٦١٧ق	مع أنه سيئ الصوت فإنه يُغْنِي [ف]	مُفَاوِضُ لَبِيق [فه] ١٩٧ك

مفتاح الغرفة [ف] ٤٧٥٠ك	مكان خصب [ف] ٢٣٢٧ك	٢٧٦١ك
مفتش إدارة النقل الأول [ف] ٤٧٥١ك،	مكان وموعد الحفل [ص] ٢٧٢ق	مل الموظف من روتين العمل [م]
٢٧٣ق ، ٧٣٨ق ، ٧٨٣ق	مكايد الشيطان متعددة [ف] ٤٧٩٢ك،	٢٧٦١ك
مفتش أول إدارة النقل [م] ٤٧٥١ك ،	٦١٧ق	ملت صحبته [ف] ٨٢٢ك
٢٧٣ق ، ٧٨٣ق ، ٧٣٨ق	مكتب الاستخدام [ف] ١٤٤٠ك	ملح الطعام [ف] ٥١٧ك ، ٨٢٣ك
مفراة اللحم [ف] ٤٧٥٥ك ، ٦٤١ق	مكتب التخديم [ف] ١٤٤٠ك	ملوغ لفراق حبيبته [ف] ٨٢٥ك
مفرمة اللحم [ف] ٤٧٦١ك	مكث في البيت بضع ليال [ف] ١٢١٨ك	ممنوع إلقاء الأقدار [ف] ٣٩٢٥ك
مفرمة اللحم [ف] ٦٤١ق ، ١٩٨ق ،	مكللة بالحزي والعار [ص] ٧٩٩ك	ممنوع إلقاء القاذورات [ف] ٣٩٢٥ك
٧١٧ق	ملأ الجمهور الملعب [ف] ١٩٦٧ك	من أصحاب الإقطاعات [ف] ٤٣٥ك
مفصلة الباب [ص] ٤٧٦٣ك	ملأ الفراغات [ف] ٣٨٠٩ك ، ٤١٦ق	من أصحاب الإقطاعات [ص] ٤٣٥ك
مفصلة الباب [ص] ٤٧٦٣ك	ملأ الكأس الفارغة [ص] ٤٠٤٦ك	من أمثال العرب: آخر الداء الكي
مفصلة الباب [ف] ٤٧٦٣ك	ملأ الكوب [ف] ٤٠٤٦ك	[م] ٥ك
مفطر في نهار رمضان [ف] ٣٧٧٦ك ،	ملأ الكوب من الحنفية [ف] ٢٢١٣ك	من أمثال العرب: آخر الدواء الكي
١٨٥ق	ملأ الكوب من الصنبور [ف] ٢٢١٣ك	[ف] ٥ك
مفلطح القدم [ص] ٤٧٦٦ك	ملأت النجادة المكان [ص] ٤٩٦٤ك ،	من أنت؟ قال علي بحدّة [ص] ٣٨٨ق
مقاس الطول [ص] ٤٧٧٠ك	٦٤٧ق	مناخ معتدل [ص] ٨٣٨ك
مقاومة الاحتلال [ف] ٧٧٧ق، ٦٦١ق،	ملأ محبرته بالحبر [ف] ٤٤٢٥ك	مناخ معتدل [ف] ٨٣٨ك
٢٦٠ق ، ٨٥٠ك ، ٢٢٨ق	ملأ محبرته بالحبر [ف] ٤٤٢٥ك	مناسب المياه في النهر مرتفعة [ص]
مقيس التيار الكهربى [ص] ٤٧٧٤ك	ملابس جاهزة [ص] ١٨٦٤ك	٨٤٠ك ، ٤٣٥ق
مقدمة الكتاب [ف] ٤٧٧٩ك	ملابس مجهزة [ف] ١٨٦٤ك	مناط به الدفاع عن الوطن [ف] ٨٤١ك
مقدمة الكتاب [ف] ٤٧٧٩ك	ملاك الأمر [ف] ٨٠٩ك	مناظر جميلة [ص] ٨٤٢ك
مقلاة الطعام [ف] ٤٧٩٠ك	ملاك الأمر [ف] ٨٠٩ك	من اقترف حسنة ضاعفها الله له [ف]
مقلي الطعام [ف] ٤٧٩٠ك	ملايين من الناهخين يتوجهون إلى	٨٣٧ك
مقياس الطول [ف] ٤٧٧٠ك	صناديق الاقتراع [ف] ٨١٢ك ، ٥٢٩ق	من الأسف أن الموضوع غامض [ص]
مكائد الشيطان متعددة [ص] ٤٧٩٢ك،	ملتاع لفراق حبيبته [ف] ٨٢٥ك	٨٤٣ك
٦١٧ق	ملحاح في طلبه [ف] ٢١٥ك	من الأفضل تجنب العصائر المعلبة
مكاتب السياحة انتشرت هي أيضاً	ملح الطعام [ص] ٨١٣ك	والاستعاضة عنها بالعصائر الطبيعية
[ف] ٥٢٠٤ك	ملح الطعام [ف] ٨٢٣ك ، ٥١٧ك	[ف] ٨٩٩ك
مكاتب السياحة انتشرت هي الأخرى	ملح الطعام [ف] ٨١٣ك	من الأمثال القديمة: الصيف ضيغت
[ف] ٥٢٠٤ك	ملح في طلبه [ف] ٢١٥ك	اللين [ف] ٩٨٤ك
مكان الحفل وموعده [ف] ٢٧٢ق	ملح ذراعه [ف] ٨١٥ك	من الآن فصاعداً [ف] ٨٤٤ك
مكان المبات [ف] ٤٣٥١ك ، ٦٨٥ق	ملفت للنظر [ص] ٨١٨ك ، ٦١٨ق	من الآن فصاعداً [م] ٨٤٤ك
مكان المبيت [ف] ٤٣٥١ك ، ٦٨٥ق	ملك الموت [ف] ٨١٩ك	من اللياقة أن تكرم ضيفك [ص]
مكان خصب [ص] ٢٣٢٧ك	ملك أمرى [ف] ٨٢٠ك	٢٨١ك
مكان خصب [ف] ٢٣٢٧ك	مل الموظف من رتبة العمل [ص]	من الليقان أن تكرم ضيفك [ف]

٢٨٩ق	٤٢٨١ك
منزله يُطْلُ على الوادي [ف] ٥٤٦٣ك،	من المتعذر الآن إحداث تقدّم في
٥٥٣ق	عملية السلام [ص] ٤٣٦٧ك ، ٢٠٩ق
من سوء بخته [ص] ١١٥١ك	من المتعذر الآن إحداث تقدّم في
من سوء حظه [ف] ١١٥١ك	عملية السلام [ف] ٤٣٦٧ك ، ٢٠٩ق
منسوبات المياه في النهر مرتفعة [ص]	من المتعين حدوث السلام [ص]
٤٨٤٠ك ، ٤٣٥ق	٤٣٧٠ك ، ٢٠٩ق
من شر الصفات إنكار المعروف [ف]	من المتعين حدوث السلام [ف]
٥١٠٥ك	٤٣٧٠ك ، ٢٠٩ق
من شر الصفات نُكران المعروف [ف]	من المتعين عليه حدوث السلام [ف]
٥١٠٥ك	٤٣٧٠ك ، ٢٠٩ق
١٥ من شهر ربيع الآخر [ف] ٥٧٦ق	من المتوقع أن يسود البلاد طقسُ
من صَبَرَ ظَفِرَ [ف] ٣٤٣٤ك	شتوي [ف] ٥٤٤٠ك ، ٥٠١ق
مِنْصَدَة الطعام [ف] ٤٨٧١ك ، ٦٤١ق	مُنتجات بترولية [ف] ٤٨٤٧ك
من طرق الزراعة الترقيد [ف] ١٤٩٠ك	مُنتوجات بترولية [ف] ٤٨٤٧ك
مَنْطِقَة عسكرية [ص] ٤٨٧٣ك	منح المدرس الجوائز لطلابه [ف]
منظر الحديقة يستلفت الأنظار [ص]	٤٨٥٣ك
٥٤٢٥ك	منح المدرسُ طلابه الجوائز [ف]
منظر الحديقة يَلْفِت الأنظار [ف]	٤٨٥٣ك
٥٤٢٥ك	مُنح امتيازات كثيرة [ف] ١٠٤٧ك ،
منظر مُقَرَّف [ص] ٤٧٨٥ك	٤١٦ق
منظر هائل [ص] ٥١٣٤ك	من حُسْن إسلام المرء تركه ما لا
منعني المطر من الخروج [ف] ٢٠٢١ك	يَعْنِيهِ [ف] ٥٤٧٨ك ، ٥٥١ق
منعه التدخين [ف] ٤٨٧٧ك	من حقّها وحدها [ف] ٤٠٧ق ،
منعه عن التدخين [ف] ٤٨٧٧ك	٥٢٤٣ك
منعه من التدخين [ف] ٤٨٧٧ك	من دواعي الأسف أن الموضوع غامض
من في الدار يعرفك جيداً [ف] ٥٦٧ق،	[ف] ٤٨٤٣ك
٤٨٧٨ك	مَنْدِيلٌ وَرَقِيّ [ف] ٤٨٦٠ك
من في الدار يعرفونك جيداً [ف]	مَنْدِيلٌ وَرَقِيّ [ف] ٤٨٦٠ك
٤٨٧٨ك ، ٥٦٧ق	مُنْذُ رَحَلَ صورته لا تفارقني [ف]
من مؤسس مصر الحديثة ؟ [ف] ٦٩٥ق،	٧٢٠ق ، ٤٨٦٣ك ، ٥١٧ق
٤٨٨٦ك	مُنْذُ رَحَلَ وصورته لا تفارقني [ص]
من مؤسس مصر الحديثة ؟ [ف] ٨٠٥ق	٧٢٠ق ، ٤٨٦٣ك ، ٥١٧ق
من مظاهر أثرته طمعه في مال أخيه	منزلك أين ؟ [ص] ٦٤٠ك ، ٣٠١ق
[ف] ٦٣١ك	منزله في شارع الكتبيين [ف] ٤٠٧٠ك،
مَنْنِي ولو قليلاً من الأمانى [ف]	
٤٨٨٢ك	
مُنْهَكُ الْقُوَى [ف] ٤٨٨٥ك ، ٦١٩ق	
مَنْهُوكُ الْقُوَى [ف] ٤٨٨٥ك ، ٦١٩ق	
من هو مؤسس مصر الحديثة ؟ [ف]	
٤٨٨٦ك ، ٦٩٥ق ، ٨٠٥ق	
مَنْوُطٌ به الدفاع عن الوطن [ف] ٤٨٤١ك	
مَنْ يُجْتَهِدُ فلن يرسب [ف] ٥٦٤ق	
مَنْ يُكُونُ ؟ [ف] ٣٠١ق ، ٤٨٨٩ك	
مُهَاتَرَاتٌ كثيرة [ف] ٤٨٩٢ك ، ٤١٦ق	
مَهَرُ الرجل المرأة [ف] ٥٢٦ك ، ٦١٩ق،	
٨٨ق	
مَهَرٌ بصناعة السجاد [ف] ٤٨٩٩ك ،	
٣٣٤ق	
مهرجان الرقص الإيقاعي [ص] ٢٧٣٤ك	
مَهَرٌ صناعة السجاد [ف] ٤٨٩٩ك ،	
٣٣٤ق	
مهما تتحدثت فأنت مجيد [ف] ٤٩٠١ك،	
٨٠٦ق	
مهما تحدثت فأنت مجيد [ف] ٤٩٠١ك،	
٨٠٦ق	
مهما يكن الأمر فأنا موافق [ف]	
٤٩٠٢ك	
مهما يكن من أمر فأنا موافق [ف]	
٤٩٠٢ك	
مهما يكن من الأمر فأنا موافق [ص]	
٤٩٠٢ك	
مَهْمَزُ الفرس البطيء [ص] ٤٩٠٣ك ،	
٧١٩ق	
مِهْنَةُ الصحافة [ف] ٩٠٥ك	
مِهْنَةُ الصحافة [ف] ٩٠٥ك	
مهندسو الصوت [ص] ٥٠٣ق، ٦٥٨ق،	
٧٨٧ق	
مواعيد القطارات [ف] ٤٠١٠ك ، ٤٣٦ق	
مواعيد القَطَر [ف] ٤٠١٠ك ، ٤٣٦ق	

١٣٨٠ك	نام ساعة ونصف ساعة [ف] ٥٠٤٥ك	مُوجَّه أوَّل اللغة العربيَّة [م] ٩٢٥ك ،
نَجَحَتْ تجاربه مع الحيوانات [ص]	نام على سريرِه [ف] ١١١٣ك	٢٧٣ق
١٣٨٠ك	نباتات فُطْرِيَّة [ف] ٣٨٤٧ك	مُوجَّه اللغة العربيَّة الأوَّل [ف] ٩٢٥ك ،
نَجَحَ تسعة الطلاب [ف] ٩١٣ك ،	نَبَّه عليه بعدم الكلام [ف] ٩٥٤ك	٢٧٣ق
٣٧٨ق	نُبَذَ مختصرة عن الكتاب [ص] ٩٥٥ك	موسى عليه السلام كَلِم الله [ص]
نَجَحَتْ فاطمة وكانت من الفائزات	نُبَذَ مختصرة عن الكتاب [ف] ٩٥٥ك	١٢٥ك ، ٦٤٤ق
[ف] ٤٠٥٤ك	نَبَّه إلى عدم الكلام [ف] ٩٥٤ك	مياه النيل [ص] ٩٣٤ك
نَجَحَتْ فاطمة وكانت من الفائزين	نَتَجَ النجاحُ من الصَّبْر [ف] ٩٥٨ك	ميدان السباق [ف] ٢١٦٠ك
[ف] ٤٠٥٤ك	نَتَفَ ريشَه [ف] ٩٥٩ك	مِيزَة السفر بالطائرة اقتصاد الوقت
نَجَزَ الرجلُ وَعَدَه [ف] ٩٦٩ك ،	نَتَمَنى أن تحترم جميعاً قواعد المرور	[ف] ٩٣٦ك
١٨٥ق	[ف] ٩٧٤ك	مِيزَة السفر بالطائرة اقتصاد الوقت
نَجَسَ ثوبُ الرجل [ف] ١٧٤٦ك	نَتَمَنى أن يكون القرن الأحد	[ف] ٩٣٦ك
نَجَسَ ثوب الرجل [ف] ١٧٤٦ك	والعشرون قرن السلام [م] ١٠٣٩ك	مِيوعة الشيء [ص] ٩٣٨ك ، ٦١٠ق
نَجَفَ جميلة [ص] ٩٧٠ك	نَتَمَنى أن يكون القرن الحادي	مِيزُ الأمور [ف] ٩٤٠ك
نَجَمَ عن الحادث مصرع مئة شخص	والعشرون قرن السلام [ف] ١٠٣٩ك	مِيزُ بين الأمور [ف] ٩٤٠ك
[ف] ٩٧١ك	نَتَمَنى أن يكون القرن الواحد	نَادَاه [ف] ٩٤٤ك ، ٣٣٦ق
نَحَتَ الصَّخْرَ [ف] ٩٧٥ك ، ٣٣٨ق	والعشرون قرن السلام [ص] ١٠٣٩ك	نادراً ما يحدث ذلك [ف] ٩٤٣ك
نَحَتَ في الصَّخْرَ [ف] ٩٧٥ك ،	نَتَنَ الطعامُ [ف] ٩٦١ك	نَادَى عليه [ص] ٩٤٤ك ، ٣٣٦ق
٣٣٨ق	نَتَنَ الطعام [ف] ٩٦١ك	نارُ جَهَنَّمَ [ف] ١٩٨٧ك
نَحَرَ الجَزَارَ البعير [ص] ١٩٢٥ك ، ٦٤٩ق	نَتَنَ الطعام [ف] ٩٦١ك	نَارُ مُوقَدَةٍ [ف] ٩٣٢ك
نَحَفَ خَصْرُها بعد أن كان سميناً	نتيجة انقطاع الطمث [ف] ٩٨٧ك	ناط به إذاعة الخبر [ف] ٥٣٧ك
[ف] ٩٧٧ك	نَثَرَتْ عِقْدَها [ف] ٣٨٢١ك	ناغَمَ العودُ الكمانَ [ص] ٩٤٧ك
نَحِفَ خَصْرُها بعد أن كان سميناً	نُجَارَة الخشب [ص] ٩٦٥ك ، ٦٤٧ق	ناقة ظَمَانَة [ف] ٣٤٤١ك ، ٣٠٧ق
[ف] ٩٧٧ك	نُجِبَ الغلام [ف] ٩٦٦ك	ناقة ظَمَائى [ف] ٣٤٤١ك ، ٣٠٧ق
نَحْنُ بَشَرٌ ولسنا أنبياء [ف] ٥٤١ك ،	نُجِدَت المرأة بيتها [ف] ٩٦٨ك	ناقشَ المسألة [ف] ٩٤٨ك
٥٢٨ق	نَجَحَ التسعة الطلاب [ص] ٩١٣ك ،	ناقشَ مسلسلَ أم كلثوم عددٌ من
نَحْنُ غُرَبَاءُ في هذه المدينة [ف] ٣٧١٥ك ،	٣٧٨ق	الندوات [ف] ٩٤٩ك ، ٧٣٧ق
٥٢٨ق	نَجَحَ التسعة طلاب [م] ٩١٣ك ، ٣٧٨ق	ناكفَ الطفلُ أمه [ف] ٩٥١ك
نَحْنُ غضبانون لما يحدث في فلسطين	نَجَحَ السبعة والثلاثون طالباً الذين	نالَ أجره على عمله [ف] ٩٥٢ك
[ص] ٣٧٣٦ك ، ٤٢١ق	تقدّموا للامتحان [ف] ٩٧٤ك ، ٣٧٩ق	نالَ أجره عن عمله [ف] ٩٥٢ك
نَحْنُ قُورَاءُ إلى الله [ف] ٣٨٥٣ك ،	نَجَحَ الطلاب لا سِيمًا خالد [ص]	نالَ المقصِّرون الجزاءات المناسبة [ف]
٥٢٨ق	٣٠٨٥ك	١٩٢١ك ، ٤١٦ق
نَحْنُ في حاجة ماسة إلى الاتحاد [ف]	نَجَحَ الطلاب ولا سِيمًا خالد [ف]	نام الجنود على فراشهم [ف] ٣٨٠٧ك
٤٦٣٢ك	٣٠٨٥ك	نام الجنود على فُرُشهم [ف] ٣٨٠٧ك
نَحْنُ في ميسس الحاجة إلى الاتحاد	نَجَحَتْ تجاربه على الحيوانات [ف]	نام ساعة ونصف الساعة [ف] ٥٠٤٥ك

نشأت بعض أحكام الشريعة عن اجتهادات الفقهاء [ف] ٦٦٦ك، ٤١٦ق نشأت بينهما خلافات بسبب الحدود [ف] ٢٣٧٢ك ، ٤١٦ق نشارة الحشب [ف] ٥٠٢٨ك نشاط صحافي [ص] ٣٢٤٥ك ، ٦٤٨ق نشاط صحافي [ف] ٣٢٤٥ك ، ٦٤٨ق نشب القتال [ف] ٥٠٣٠ك نشر أبحاثا كثيرة [ف] ٤٢٨ق ، ٣٢ك، ٦٣٣ق نشر الصحفيون أنباء المؤتمر [ف] ٣٧٣٩ك نشر القصة الخمسين [ص] ٩٥٥ك ، ٨٩ق نشر القصة المتممة للخمسين [ف] ٩٥٥ك، ٨٩ق نشر بحوثا كثيرة [ف] ٣٢ك ، ٤٢٨ق، ٦٣٣ق نشرة أخبار [ف] ١٤٢ك نشرة إخبارية [ف] ١٤٢ك نشط الهجوم على العدو [ف] ٥٠٣٣ك نشفت البئر [ف] ٥٠٣٥ك نشل ما معه من النقود [ص] ٥٠٣٦ك نشوق للأنف [ف] ٥٠٣٧ك نشوق للأنف [م] ٥٠٣٧ك نصب على المشتري [ص] ٥٠٤٠ك نصب له شراكا [ص] ٣١٣٦ك نصب له شركا [ف] ٣١٣٦ك نصح المدرس تلميذه [ف] ٥٠٤١ك نصح المدرس لتلميذه [ف] ٥٠٤١ك نصحه الطبيب بوضع الكمادات [ف] ٤١٣٥ك نصوص شكلانية [ص] ٣١٨٦ك ، ٢٩٣ق نصوص شكلية [ف] ٣١٨٦ك ، ٢٩٣ق	نزل بالبحر [ف] ٥٠١٢ك نزل بالقاهرة [ف] ٥٠١٣ك نزلت البحر فإذا الماء بارد [ف] ٥٠٦ق نزلت البحر فإذا بالماء بارد [ف] ٥٠٦ق نزلت عليهم رحمت الله [ص] ٢٦٥٠ك، ٤٢٢ق نزلت عليهم رحمت الله [ف] ٢٦٥٠ك، ٤٢٢ق نزلة معوية [ف] ٤٧٣٥ك نزلة معوية [ف] ٤٧٣٥ك نزل طاقم الحكام إلى أرض الملعب [ص] ٣٣٥٦ك نزل عن الطائرة [ف] ٥٠١٤ك نزل في القاهرة [ف] ٥٠١٣ك نزل من الطائرة [ف] ٥٠١٤ك نزل من على المنبر [ف] ٤٨٧٥ك ، ٤٨١ق نزل من فوق المنبر [ف] ٤٨٧٥ك ، ٤٨١ق نزول المطر غدا محتمل [ص] ٤٤٣٢ك نزول المطر غدا محتمل [ف] ٤٤٣٢ك نساء حرائر [ف] ٢٠٧٠ك نساء حرات [ف] ٢٠٧٠ك نسب إلى فلان قوله بأن كذا [ص] ٥٠١٨ك ، ٧٧٦ق نسب إلى فلان قوله بأن كذا [ف] ٥٠١٨ك ، ٧٧٦ق نسجل الحساب في الدفتر [ف] ٢٤٨٦ك نسوة شقر [ف] ٤٢٠ق ، ٣١٧٧ك نسوة شقراوات [ف] ٤٢٠ق ، ٣١٧٧ك نسيج قطني [ف] ٤٠٣٠ك نشأ بينهم خلاف عقدي [ف] ٣٦٠٢ك، ٢٩١ق نشأ بينهم خلاف عقدي [ف] ٣٦٠٢ك، ٢٩١ق	[ف] ٤٦٣٢ك نخالة الدقيق [ف] ٤٩٨١ك نخر الحشب [ف] ٤٩٨٤ك ، ٣٣١ق نخر السوس الحشب [ص] ٤٩٨٤ك ، ٣٣١ق نخر الدابة بالعصا [ف] ٤٩٨٥ك نذبت الجامعة للعمل فيها [ف] ١٠٥٥ك نذمه على خطئه [ف] ٤٩٩٢ك نذمانة على ما فعلت [ف] ٣٠٧ق نذمي على ما فعلت [ف] ٣٠٧ق نذيع عليكم البيان التالي [ص] ٥٠٠٥ك، ٧٥٨ق نذيع فيكم البيان التالي [ف] ٥٠٠٥ك، ٧٥٨ق نرجو أن تكون من الناجحين [ص] ٥٠٢ق ، ٥٠٠٦ك ، ٧٢٨ق نرسل إليكم نقودا رفق كتابنا هذا [ف] ٢٧٣٠ك نرسل إليكم نقودا رفق كتابنا هذا [ف] ٢٧٣٠ك نزاعات إقليمية [ف] ٥٠٠٧ك ، ٤١٦ق نزع به من القرية إلى القاهرة [ص] ٥٠٠٩ك نزع من القرية إلى القاهرة [ص] ٥٠٠٩ك نزف الجريح دمه [ف] ٥٠١٠ك نزف دم الجريح [ص] ٥٠١٠ك نزف دم الجريح [ف] ٥٠١٠ك نزل البحر [ف] ٥٠١٢ك نزل الحجيج من الطائرة أربعة أربعة [ف] ٢١٥ك ، ٣٩١ق نزل الحجيج من الطائرة رباع [ف] ٢١٥ك ، ٣٩١ق نزل السلطان عن العرش [ف] ١٧٣٨ك نزل المطر [ف] ٢٩٨٣ك
--	---	--

نَضَجَ في سن مبكرة [ص] ٥٠٤٨ك	نَضَجَ في سن مبكرة [ف] ٥٠٤٨ك	نَضَجَ في سن مبكرة [ص] ٥٠٤٨ك
نطالب إسرائيل بكل اكتراث بالسلام	نطالب إسرائيل بكل اهتمام بالسلام	نطالب إسرائيل بكل اهتمام بالسلام
[ص] ١٢٦١ك	[ص] ١٢٦١ك	[ص] ١٢٦١ك
نطق الشهادتين قبيل وفاته [ص]	نطق الشهادتين قبيل وفاته [ص]	نطق الشهادتين قبيل وفاته [ص]
٥٠٥٣ك ، ٣٤٠ق	٥٠٥٣ك ، ٣٤٠ق	٥٠٥٣ك ، ٣٤٠ق
نظر إلى الشيء عن قُرب [ف] ٥٠٥٧ك	نظر إلى الشيء عن قُرب [ف] ٥٠٥٧ك	نظر إلى الشيء عن قُرب [ف] ٥٠٥٧ك
نَظَرَ إليه باحتقار [ف] ٥٠٦١ك ، ٧٥١ق	نَظَرَ إليه باحتقار [ف] ٥٠٦١ك ، ٧٥١ق	نَظَرَ إليه باحتقار [ف] ٥٠٦١ك ، ٧٥١ق
نظر إليه بمؤخر عَيْنِهِ [ص] ٤٢٩٣ك	نظر إليه بمؤخر عَيْنِهِ [ص] ٤٢٩٣ك	نظر إليه بمؤخر عَيْنِهِ [ص] ٤٢٩٣ك
نظر إليه من طَرْفٍ خَفِيٍّ [ف] ٣٣٨٣ك	نظر إليه من طَرْفٍ خَفِيٍّ [ف] ٣٣٨٣ك	نظر إليه من طَرْفٍ خَفِيٍّ [ف] ٣٣٨٣ك
نظر الشيء عن قُرب [ف] ٥٠٥٧ك	نظر الشيء عن قُرب [ف] ٥٠٥٧ك	نظر الشيء عن قُرب [ف] ٥٠٥٧ك
نَظَرَ القاضي بقضية المجرم [ص]	نَظَرَ القاضي بقضية المجرم [ص]	نَظَرَ القاضي بقضية المجرم [ص]
٥٠٥٩ك ، ٧٤٩ق	٥٠٥٩ك ، ٧٤٩ق	٥٠٥٩ك ، ٧٤٩ق
نَظَرَ القاضي في قضية المجرم [ف]	نَظَرَ القاضي في قضية المجرم [ف]	نَظَرَ القاضي في قضية المجرم [ف]
٥٠٥٩ك ، ٧٤٩ق	٥٠٥٩ك ، ٧٤٩ق	٥٠٥٩ك ، ٧٤٩ق
نظر القضاة القضية [ف] ٥٠٥٨ك	نظر القضاة القضية [ف] ٥٠٥٨ك	نظر القضاة القضية [ف] ٥٠٥٨ك
نظر القضاة في القضية [ف] ٥٠٥٨ك	نظر القضاة في القضية [ف] ٥٠٥٨ك	نظر القضاة في القضية [ف] ٥٠٥٨ك
نظرت المرأة إلى المرأة لترى حسننها	نظرت المرأة إلى المرأة لترى حسننها	نظرت المرأة إلى المرأة لترى حسننها
[ف] ٥٠٥٤ك	[ف] ٥٠٥٤ك	[ف] ٥٠٥٤ك
نظرت المرأة في المرأة لترى حسننها [ف]	نظرت المرأة في المرأة لترى حسننها [ف]	نظرت المرأة في المرأة لترى حسننها [ف]
٥٠٥٤ك	٥٠٥٤ك	٥٠٥٤ك
نظر في صفحة الرسم الساخر [ف]	نظر في صفحة الرسم الساخر [ف]	نظر في صفحة الرسم الساخر [ف]
٤٠٥١ك	٤٠٥١ك	٤٠٥١ك
نظر في صفحة الكاريكاتير [ص] ٤٠٥١ك	نظر في صفحة الكاريكاتير [ص] ٤٠٥١ك	نظر في صفحة الكاريكاتير [ص] ٤٠٥١ك
نَظَرَ له باحتقار [ص] ٥٠٦١ك ، ٧٥١ق	نَظَرَ له باحتقار [ص] ٥٠٦١ك ، ٧٥١ق	نَظَرَ له باحتقار [ص] ٥٠٦١ك ، ٧٥١ق
نَظَّفَ البيت عن الوَسَخ [ص] ٥٠٦٢ك ، ٧٦٥ق	نَظَّفَ البيت عن الوَسَخ [ص] ٥٠٦٢ك ، ٧٦٥ق	نَظَّفَ البيت عن الوَسَخ [ص] ٥٠٦٢ك ، ٧٦٥ق
نَظَّفَ البيت من الوَسَخ [ص] ٥٠٦٢ك ، ٧٦٥ق	نَظَّفَ البيت من الوَسَخ [ص] ٥٠٦٢ك ، ٧٦٥ق	نَظَّفَ البيت من الوَسَخ [ص] ٥٠٦٢ك ، ٧٦٥ق
نَظَّمَ الحجرة [ف] ٣٩٩٥ك	نَظَّمَ الحجرة [ف] ٣٩٩٥ك	نَظَّمَ الحجرة [ف] ٣٩٩٥ك
نَظَّمَ المكان من الحُلَاقَة [ص] ٢١٥٨ك ، ٦٤٧ق	نَظَّمَ المكان من الحُلَاقَة [ص] ٢١٥٨ك ، ٦٤٧ق	نَظَّمَ المكان من الحُلَاقَة [ص] ٢١٥٨ك ، ٦٤٧ق
نَظَّمَ الصفوف خُمَاسَ [فه] ٢٤٠٢ك ، ٣٩١ق	نَظَّمَ الصفوف خُمَاسَ [فه] ٢٤٠٢ك ، ٣٩١ق	نَظَّمَ الصفوف خُمَاسَ [فه] ٢٤٠٢ك ، ٣٩١ق
نَظَّمَ الصفوف خمسة خمسة [ف]	نَظَّمَ الصفوف خمسة خمسة [ف]	نَظَّمَ الصفوف خمسة خمسة [ف]
٢٤٠٢ك ، ٣٩١ق	٢٤٠٢ك ، ٣٩١ق	٢٤٠٢ك ، ٣٩١ق
نَظَّمت الجماعة الأدبية عددًا من	نَظَّمت الجماعة الأدبية عددًا من	نَظَّمت الجماعة الأدبية عددًا من
النَّدَوَات [ص] ٥٠٠٠ك ، ٤٢٢ق	النَّدَوَات [ص] ٥٠٠٠ك ، ٤٢٢ق	النَّدَوَات [ص] ٥٠٠٠ك ، ٤٢٢ق
نَظَّمت الجماعة الأدبية عددًا من	نَظَّمت الجماعة الأدبية عددًا من	نَظَّمت الجماعة الأدبية عددًا من
النَّدَوَات [ف] ٥٠٠٠ك ، ٤٢٢ق	النَّدَوَات [ف] ٥٠٠٠ك ، ٤٢٢ق	النَّدَوَات [ف] ٥٠٠٠ك ، ٤٢٢ق
نَعَبَ الغراب فتشاءم الجميع [ف]	نَعَبَ الغراب فتشاءم الجميع [ف]	نَعَبَ الغراب فتشاءم الجميع [ف]
٥٠٦٥ك	٥٠٦٥ك	٥٠٦٥ك
نَعَتَهُ باللؤم والحُبْث [ف] ٥٠٦٣ك	نَعَتَهُ باللؤم والحُبْث [ف] ٥٠٦٣ك	نَعَتَهُ باللؤم والحُبْث [ف] ٥٠٦٣ك
نَعَقَ الغراب [ف] ٥٠٦٦ك	نَعَقَ الغراب [ف] ٥٠٦٦ك	نَعَقَ الغراب [ف] ٥٠٦٦ك
نَعَقَ الغراب فتشاءم الجميع [ف]	نَعَقَ الغراب فتشاءم الجميع [ف]	نَعَقَ الغراب فتشاءم الجميع [ف]
٥٠٦٥ك	٥٠٦٥ك	٥٠٦٥ك
نعم الأب والجدُّ [ف] ١٨٨٠ك	نعم الأب والجدُّ [ف] ١٨٨٠ك	نعم الأب والجدُّ [ف] ١٨٨٠ك
نِعْمَ ما فعل [ص] ٥٠٧١ك	نِعْمَ ما فعل [ص] ٥٠٧١ك	نِعْمَ ما فعل [ص] ٥٠٧١ك
نِعْمًا فعل [ص] ٥٠٧١ك	نِعْمًا فعل [ص] ٥٠٧١ك	نِعْمًا فعل [ص] ٥٠٧١ك
نعي الصديق صديقه [ف] ٥٠٧٣ك	نعي الصديق صديقه [ف] ٥٠٧٣ك	نعي الصديق صديقه [ف] ٥٠٧٣ك
نعيش الآن عصر انفتاحات علمية	نعيش الآن عصر انفتاحات علمية	نعيش الآن عصر انفتاحات علمية
واققتصادية [ف] ١٠٨٧ك	واققتصادية [ف] ١٠٨٧ك	واققتصادية [ف] ١٠٨٧ك
نغزه بسكّين [ص] ٥٠٧٤ك	نغزه بسكّين [ص] ٥٠٧٤ك	نغزه بسكّين [ص] ٥٠٧٤ك
نَعَمَ العازِفُ [ص] ٥٠٧٥ك	نَعَمَ العازِفُ [ص] ٥٠٧٥ك	نَعَمَ العازِفُ [ص] ٥٠٧٥ك
نَعَقَ الغراب فتشاءم الجميع [فه] ٥٠٦٥ك	نَعَقَ الغراب فتشاءم الجميع [فه] ٥٠٦٥ك	نَعَقَ الغراب فتشاءم الجميع [فه] ٥٠٦٥ك
نَفِدَتِ الدُّخيرة [ف] ٥٠٧٩ك	نَفِدَتِ الدُّخيرة [ف] ٥٠٧٩ك	نَفِدَتِ الدُّخيرة [ف] ٥٠٧٩ك
نَفِدَتِ الطبعة الأولى للكتاب [ف]	نَفِدَتِ الطبعة الأولى للكتاب [ف]	نَفِدَتِ الطبعة الأولى للكتاب [ف]
٥٠٨٠ك	٥٠٨٠ك	٥٠٨٠ك
نفضت الغبار عن يدي [ف] ٥٠٨٤ك	نفضت الغبار عن يدي [ف] ٥٠٨٤ك	نفضت الغبار عن يدي [ف] ٥٠٨٤ك
نفضت الغبار من يدي [ف] ٥٠٨٤ك	نفضت الغبار من يدي [ف] ٥٠٨٤ك	نفضت الغبار من يدي [ف] ٥٠٨٤ك
نَفَعَ الرجلان أَنفُسَهُمَا [ف] ٥٠٨٦ك	نَفَعَ الرجلان أَنفُسَهُمَا [ف] ٥٠٨٦ك	نَفَعَ الرجلان أَنفُسَهُمَا [ف] ٥٠٨٦ك
نَفَعَ الرجلان نَفْسَاهُمَا [ص] ٥٠٨٦ك	نَفَعَ الرجلان نَفْسَاهُمَا [ص] ٥٠٨٦ك	نَفَعَ الرجلان نَفْسَاهُمَا [ص] ٥٠٨٦ك
نَفَعَ الرجلان نَفْسَهُمَا [ص] ٥٠٨٦ك	نَفَعَ الرجلان نَفْسَهُمَا [ص] ٥٠٨٦ك	نَفَعَ الرجلان نَفْسَهُمَا [ص] ٥٠٨٦ك
نَفَذَ أوامر القائد [ف] ٥٠٩٨ك	نَفَذَ أوامر القائد [ف] ٥٠٩٨ك	نَفَذَ أوامر القائد [ف] ٥٠٩٨ك
نَفَذَ الأوامر تَبَعًا للتعليمات [ف]	نَفَذَ الأوامر تَبَعًا للتعليمات [ف]	نَفَذَ الأوامر تَبَعًا للتعليمات [ف]
١٣٦٣ك	١٣٦٣ك	١٣٦٣ك
نَفَذَ الأوامر تَبَعًا للتعليمات [م]	نَفَذَ الأوامر تَبَعًا للتعليمات [م]	نَفَذَ الأوامر تَبَعًا للتعليمات [م]
١٣٦٣ك	١٣٦٣ك	١٣٦٣ك
نَفَذَ المشروع حسب المواصفات المطلوبة	نَفَذَ المشروع حسب المواصفات المطلوبة	نَفَذَ المشروع حسب المواصفات المطلوبة
[ف] ٤٩١٤ك	[ف] ٤٩١٤ك	[ف] ٤٩١٤ك
نَفَذَ طريقته [ف] ٣٣٦٣ك	نَفَذَ طريقته [ف] ٣٣٦٣ك	نَفَذَ طريقته [ف] ٣٣٦٣ك
نفقات البناء [ف] ١٦٦٥ك	نفقات البناء [ف] ١٦٦٥ك	نفقات البناء [ف] ١٦٦٥ك
نفقاته تساوي ألف جنيه [ف] ٥٥٨٥ك	نفقاته تساوي ألف جنيه [ف] ٥٥٨٥ك	نفقاته تساوي ألف جنيه [ف] ٥٥٨٥ك
نفقاته توازي ألف جنيه [م] ٥٥٨٥ك	نفقاته توازي ألف جنيه [م] ٥٥٨٥ك	نفقاته توازي ألف جنيه [م] ٥٥٨٥ك
نفوا أن يكون سبب تأجيل زيارة	نفوا أن يكون سبب تأجيل زيارة	نفوا أن يكون سبب تأجيل زيارة
الأمير لأمريكا عائدًا لأسباب صحية	الأمير لأمريكا عائدًا لأسباب صحية	الأمير لأمريكا عائدًا لأسباب صحية
[ف] ٥٥٢٠ك ، ٧٣٧ق	[ف] ٥٥٢٠ك ، ٧٣٧ق	[ف] ٥٥٢٠ك ، ٧٣٧ق
نُفِيَ المناضل عن بلده [ف] ٥٠٨٧ك	نُفِيَ المناضل عن بلده [ف] ٥٠٨٧ك	نُفِيَ المناضل عن بلده [ف] ٥٠٨٧ك
نُفِيَ المناضل من بلده [ف] ٥٠٨٧ك	نُفِيَ المناضل من بلده [ف] ٥٠٨٧ك	نُفِيَ المناضل من بلده [ف] ٥٠٨٧ك
نَقَابَة الصحفيين [ص] ٥٠٨٨ك ، ٦٤٨ق	نَقَابَة الصحفيين [ص] ٥٠٨٨ك ، ٦٤٨ق	نَقَابَة الصحفيين [ص] ٥٠٨٨ك ، ٦٤٨ق
نَقَابَة الصحفيين [ف] ٥٠٨٨ك ، ٦٤٨ق	نَقَابَة الصحفيين [ف] ٥٠٨٨ك ، ٦٤٨ق	نَقَابَة الصحفيين [ف] ٥٠٨٨ك ، ٦٤٨ق
نَقَدَ العقاد الشاعر أحمد شوقي [ص]	نَقَدَ العقاد الشاعر أحمد شوقي [ص]	نَقَدَ العقاد الشاعر أحمد شوقي [ص]
٥٠٩٢ك	٥٠٩٢ك	٥٠٩٢ك
نَقَدَ العقاد شعر الشاعر أحمد شوقي	نَقَدَ العقاد شعر الشاعر أحمد شوقي	نَقَدَ العقاد شعر الشاعر أحمد شوقي
[ف] ٥٠٩٢ك	[ف] ٥٠٩٢ك	[ف] ٥٠٩٢ك
نقد ذاتي [ف] ٢٥٥٥ك ، ٢٩٢ق	نقد ذاتي [ف] ٢٥٥٥ك ، ٢٩٢ق	نقد ذاتي [ف] ٢٥٥٥ك ، ٢٩٢ق
نقد فلان بريء [ص] ٥٠٩٣ك	نقد فلان بريء [ص] ٥٠٩٣ك	نقد فلان بريء [ص] ٥٠٩٣ك
نقد فلان خالص [ف] ٥٠٩٣ك	نقد فلان خالص [ف] ٥٠٩٣ك	نقد فلان خالص [ف] ٥٠٩٣ك
نُقِرَّ نحن الموقعون أدناه على كذا [ف]	نُقِرَّ نحن الموقعون أدناه على كذا [ف]	نُقِرَّ نحن الموقعون أدناه على كذا [ف]
٤٩٧٩ك	٤٩٧٩ك	٤٩٧٩ك
نُقِرَّ نحن الموقعين أدناه على كذا [ف]	نُقِرَّ نحن الموقعين أدناه على كذا [ف]	نُقِرَّ نحن الموقعين أدناه على كذا [ف]
٤٩٧٩ك	٤٩٧٩ك	٤٩٧٩ك
نقص البائع الثمن [ف] ٥٠٩٥ك	نقص البائع الثمن [ف] ٥٠٩٥ك	نقص البائع الثمن [ف] ٥٠٩٥ك
نقص الثمن [ف] ٥٠٩٥ك	نقص الثمن [ف] ٥٠٩٥ك	نقص الثمن [ف] ٥٠٩٥ك
نَقَصَ الشيء [ف] ٥٧٣ك	نَقَصَ الشيء [ف] ٥٧٣ك	نَقَصَ الشيء [ف] ٥٧٣ك
نَقَّاشَ الرُّخام [ص] ٥٠٩٧ك ، ٦٤٩ق	نَقَّاشَ الرُّخام [ص] ٥٠٩٧ك ، ٦٤٩ق	نَقَّاشَ الرُّخام [ص] ٥٠٩٧ك ، ٦٤٩ق
نَقَلْتُ فلانة هذا الخبر [ف] ٣٨٦٢ك ، ٥٣٢ق	نَقَلْتُ فلانة هذا الخبر [ف] ٣٨٦٢ك ، ٥٣٢ق	نَقَلْتُ فلانة هذا الخبر [ف] ٣٨٦٢ك ، ٥٣٢ق

هؤلاء جيران يتمتعون بكريم الأخلاق [ف] ٢٠٠٦ ك	٦١٩ ق نهكة المرض [ف] ٥١١٦ ك	نَقَلَ عَفْشَ منزله [ص] ٣٥٨٩ ك
هؤلاء جيرة يتمتعون بكريم الأخلاق [ف] ٢٠٠٦ ك	نَهَلَ من معين العلم [م] ٥١١٧ ك	نَقِمَ من قَسْوَتِهِ [ف] ٥١٠٢ ك
هؤلاء خَلْفَةُ صديقي [ف] ٢٣٨٢ ك	نَهَلَ من معين العلم [ف] ٥١١٧ ك	نَقِمَ منه الجحود [ف] ٥٠٩٩ ك
هؤلاء دُخْلَاءُ بيننا [ف] ٢٤٥٦ ك ،	نَوَاتٍ قَلِيَّةٍ [ف] ٥١٢٣ ك ، ٤٢٧ ق ،	نَقِمَ منه قسوته [ف] ٥١٠٢ ك
٥٢٨ ق	١٨٢ ق	نَقِهَتْ من مرضها [ف] ٥١٠٣ ك
هؤلاء رجالُ بُسْطَاءُ [ف] ١٢٠٦ ك ،	نَوَاتٍ قَلِيَّةٍ [ص] ٥١٢٣ ك ، ٤٢٧ ق ،	نَقِهَتْ من مرضها [ف] ٥١٠٣ ك
٥٢٨ ق	١٨٢ ق	نَكَاتَةٌ لَا تَصْلَحُ لِلغزل ثَانِيَةٍ [ص]
هؤلاء رجالُ عُرْجُ [ف] ٣٥١٤ ك ،	نَوْرَجَ السَّنَابِلَ [ف] ٥١٢٤ ك ، ٢٢٦ ق	٥١٠٤ ك ، ٦٤٧ ق
٤٠٩ ق	نَوَّهَ بكتابهِ الجَدِيدِ [ف] ٥١٢٧ ك ،	نَكَبَ عن الطريق [ف] ٥١٠٧ ك ، ٦٥٤ ق
هؤلاء رجالُ عُرْجَانُ [ف] ٤٠٩ ق ،	٧٦١ ق	نَكَّشَ الأرضَ للزراعة [ف] ٥١٠٦ ك
٣٥١٤ ك	نَوَّهَ بِمضَارِّ التدخين [ص] ٥١٢٦ ك	نَكَّبَ عن الطريق [ف] ٥١٠٧ ك ، ٦٥٤ ق
هؤلاء رجالُ مَجَادِيبَ [ف] ٤٣٩٦ ك ،	نَوَّهَ عن كتابهِ الجَدِيدِ [ص] ٥١٢٧ ك ،	نَلْتَزِمُ بِمقاطعةِ إسرائيلَ على الأقلِّ [ف]
٤٣٥ ق	٧٦١ ق	٣٦٢٩ ك
هؤلاء رجالُ مَجْذُوبُونَ [فه] ٤٣٩٦ ك ،	نَوَى الذَّهَابَ لَصَدِيقِهِ [ف] ٥١٢٨ ك ،	نَلْتَزِمُ بِمقاطعةِ إسرائيلَ في الأقلِّ [ف]
٤٣٥ ق	٣٣٦ ق	٣٦٢٩ ك
هؤلاء زُمَلَاءُ لِي [ف] ٢٨٤٤ ك ،	نَوَى على الذَّهَابِ لَصَدِيقِهِ [ص]	نَمَّا الاقْتِصَادُ القُومِيَّ [ف] ٤٢٣ ك ،
٥٢٨ ق	٥١٢٨ ك ، ٣٣٦ ق	٧٧٧ ق
هؤلاء زملائي في العَمَلِ [ف] ٢٨٤٣ ك	هؤلاء أَحِبَّاءُ مِنْذِ الطفولة [ف] ١١٠ ك ،	نَمَّا الحَيْرَ إِلَى صَدِيقِهِ [ف] ٥١٠٩ ك
٥٢٨ ق	٥٢٨ ق	نَمَّا المَالُ [ف] ٥١١٣ ك ، ٦٧٦ ق
هؤلاء شِحَاحُ بِمَالِهِمْ [ف] ٣١٢٣ ك	هؤلاء أَسْوِيَاءُ لَا مَرَضَى [ف] ٣٠١ ك ،	نِمْتُ قَبْلَ الظَّهْرِ وبعده [ف] ٣٤ ق
٥٢٨ ق	٥٢٨ ق	نِمْتُ قَبْلَ وبعْدَ الظَّهْرِ [ص] ٣٤ ق
هؤلاء شَوَابُ نَاجِحَاتٍ [ف] ٣٢١٣ ك ،	هؤلاء أَشِحَاءُ بِمَالِهِمْ [ف] ٣١٢٣ ك	نِمَلْتُ رَجُلِي [ف] ٥١١٢ ك ، ٦٢١ ق
٥٣٠ ق	هؤلاء أَشِحَّةُ بِمَالِهِمْ [ف] ٣١٢٣ ك	نَمَّ كَلَامُهُ على حزنٍ عَمِيقٍ [ف] ٥١١١ ك ،
هؤلاء طَلَابُ جُدَدٍ [ص] ١٨٧٩ ك	هؤلاء أَطْفَالُ سَعْدَاءُ [ف] ٢٩٧٠ ك ،	٧٦٣ ق
١٨٧٩ ك	٥٢٨ ق	نَمَّ كَلَامُهُ عن حزنٍ عَمِيقٍ [ص] ٥١١١ ك ،
هؤلاء عَرَايَا [م] ٣٥٠٩ ك	هؤلاء الرِّجَالُ ضَيْفِي [ف] ٥١٣٣ ك	٧٦٣ ق
٣٥٠٩ ك	هؤلاء الرِّجَالُ ضَيُوفِي [ف] ٥١٣٣ ك	نَمَلْتُ رَجُلِي [ص] ٥١١٢ ك ، ٦٢١ ق
هؤلاء قَوْمُ طُلُقَاءُ [ف] ٣٤٠٣ ك ،	هؤلاء الطُّلَابُ أَتْرَابُ [ف] ٥٢ ك	نَمُودَجُ سِتَّةٍ وَثَلَاثِينَ [ص] ٣٧ ق
٥٢٨ ق	هؤلاء بُخْلَاءُ بِمَالِهِمْ [ف] ١١٥٣ ك ،	نَمَى الحَيْرَ إِلَى صَدِيقِهِ [ف] ٥١٠٩ ك
هؤلاء مَصَارِعُونَ أَقْوِيَاءُ [ف] ٤٤٤٤ ك ،	٥٢٨ ق	نَمَى المَالُ [ف] ٥١١٣ ك ، ٦٧٦ ق
٥٢٨ ق	هؤلاء تَعَسَاءُ [ف] ١٦١٥ ك ، ٤١٩ ق	نَهَشْتَهُ الأَفْعَى فِي غَفْلَةٍ مِنْهُ [ف] ٤٢١٧ ك
هؤلاء مَظَالِيمُ [ف] ٤٣٥ ق	هؤلاء تَعِسُونَ [ف] ١٦١٥ ك ، ٤١٩ ق	نَهَضَ عن مكانهِ [ف] ٥١١٥ ك
هؤلاء مَظْلُومُونَ [ف] ٤٣٥ ق	هؤلاء تَلَامِذَةُ نَجْبَاءُ [ص] ١٦٨٥ ك	نَهَضَ من مكانهِ [ف] ٥١١٥ ك
هؤلاء مَعَاتِيهِ [ف] ٤٧٠٣ ك ، ٤٣٥ ق	هؤلاء تَلَامِيزُ نَجْبَاءُ [ف] ١٦٨٥ ك	نَهَكَةُ المَرَضِ [ف] ٥٨٣ ك ، ٥١١٦ ك ،
هؤلاء مَعْتَوِهُونَ [ف] ٤٧٠٣ ك ، ٤٣٥ ق		

هؤلاء ندماء أوفياء [ف] ٤٩٩٥ ك ، ٥٢٨ ق هأنذا أفعل المطلوب مني [ف] ٥١٣٥ ك ، ٢٢٣ ق هأنذا قائل ما أعتقد [ف] ٢٢٣ ق ها أنا أفعل المطلوب مني [ص] ٥١٣٥ ك ، ٢٢٣ ق ها أنا قائل ما أعتقد [ص] ٢٢٣ ق هاب مديره [ف] ٥١٣٦ ك ، ٣٣٩ ق هاب من مديره [ص] ٥١٣٦ ك ، ٣٣٩ ق هاتان البنتان الكبريان [ف] ٤٠٦٢ ك ، ٣١١ ق هاجم العدو في تسعين جندياً [ف] ١٥٣٠ ك ، ٣٩٥ ق هاجمت قوات من المرتزة المدينة [ف] ٥٢٥ ك ، ٦٩١ ق هاجمت قوات من المرتزة المدينة [ف] ٥٢٥ ك ، ٦٩١ ق هاجم ثغرة في خطوط العدو [ف] ١٨١٢ ك هاجم ثغرة في خطوط العدو [ف] ١٨١٢ ك هاجمه العدو [ص] ٥١٣٧ ك هاجمهم في عقر دارهم [ف] ٣٥٩٧ ك هاجهم مشهد القتل [ف] ٥٨٦ ك ، ٦١٨ ق ها قد ثمت الوحدة [ص] ٥١٣٨ ك هال عليه التراب [ف] ٥٨٧ ك ، ٦١٩ ق هام على وجهه في البرية [ف] ١١٨٩ ك هام على وجهه في الصحراء [ف] ١١٨٩ ك ها نحن أولاء نرى ذلك الرأي [ف] ٢٢٣ ق ها نحن نرى ذلك الرأي [ص] ٢٢٣ ق ها هما ذان يفعلان ما يشاءان [ف]	٢٢٣ ق ها هما يفعلان ما يشاءان [ص] ٢٢٣ ق هب أني ساحتك ، ألن تعود؟ [ف] ٥١٤١ ك هبت أرياح الحرية [ف] ٢٥٥ ك هبت النسائم [ف] ٥٠١٦ ك هبت التسمات [ف] ٥٠١٦ ك هبت رياح الحرية [ف] ٢٥٥ ك هبت ربح السموم [ف] ٣٠٤٢ ك هبطت الطائرة إلى المطار [ف] ٥١٤٣ ك ، ٣٣٣ ق هبطت الطائرة المطار [ف] ٥١٤٣ ك ، ٣٣٣ ق هبطت الطائرة على مدرج المطار [ف] ٤٤٩٢ ك هبنني ساحتك ، ألن تعود؟ [ف] ٥١٤١ ك هجروا المكان لندرة الأمطار فيه [ف] ٥٠٠١ ك ، ٦١٠ ق هجروا المكان لندرة الأمطار فيه [ف] ٥٠٠١ ك ، ٦١٠ ق هجروا المكان لندرة الأمطار فيه [ف] ٥٠٠١ ك ، ٦١٠ ق هجروا المكان لندرة الأمطار فيه [ف] ٥٠٠١ ك ، ٦١٠ ق هجروا المكان لندرة الأمطار فيه [ف] ٥٠٠١ ك ، ٦١٠ ق هجم عليه العدو [ف] ٥١٣٧ ك هداه إلى الصواب [ف] ٥١٥٤ ك هداه إلى فعل الخير [ف] ٥٩٢ ك هداه الصواب [ف] ٥١٥٤ ك هداه للصواب [ف] ٥١٥٤ ك هدأ غضبه [ص] ٥١٤٨ ك ، ١٧٦ ق هدر دمه [ف] ٥١٥٠ ك هدف إلى إصلاح شأنه [ص] ٥١٥١ ك هدمت السنون قواه [ص] ٥١٥٢ ك هدمت السنون قواه [ف] ٥١٥٢ ك هدمت السنين قواه [ص] ٥١٥٢ ك	هدوء حذر [ف] ٥١٥٣ ك هدى ندى لأختها [ف] ٤٩٩١ ك هذا أسود من ذاك [ف] ٣٠٠ ك ، ٥٣٣ ق هذا أشد سواداً من ذاك [ف] ٣٠٠ ك ، ٥٣٣ ق هذا أكل طيب [ف] ٤٦٦ ك هذا أكل طيب [ف] ٤٦٦ ك هذا أمر أطلع عليه الكافة [ف] ١٠٠٠ ك هذا أمر أطلع عليه الناس كافة [ف] ١٠٠٠ ك هذا أمر جلي على الأغلب [ف] ٣٦٢٨ ك هذا أمر جلي في الأغلب [ف] ٣٦٢٨ ك هذا أمر من الصبر [ص] ٣٢٣٥ ك هذا أمر من الصبر [ف] ٣٢٣٥ ك هذا أمر لا طائل تحته [ص] ٤١٨١ ك هذا أمر لا طائل فيه [ف] ٤١٨١ ك هذا أمر لا طائل منه [ف] ٤١٨١ ك هذا أمر مندوب [ص] ٢٠٣ ق ، ٢٠٩ ق ، ٤٨٥٧ ك هذا أمر مندوب إليه [ف] ٤٨٥٧ ك ، ٢٠٣ ق ، ٢٠٩ ق هذا أمر يمس بكرامة البلاد [ص] ٥٥٣٧ ك ، ٣٣٤ ق هذا أمر يمس كرامة البلاد [ف] ٥٥٣٧ ك ، ٣٣٤ ق هذا أوان قطعت الثمار [ف] ٥٩٩ ك هذا أوان قطعت الثمار [ص] ٥٩٩ ك هذا اقتراح طيب [ف] ٤٢٢ ك ، ٧٧٧ ق هذا الأرنب سمين [ف] ٢٥٢ ك ، ٤٣٩ ق هذا الأمر جد خطير [ف] ١٨٧٨ ك هذا الأمر خارج عن دائرة اختصاصك [ص] ٢٢٦٠ ك هذا الأمر لا يلائمك [ف] ٨٨٦ ك
--	--	---

هذا الأمر لا يُناسبك [ف] ٨٨٦ ك	هذا العمل كثير على شخص واحد [ف] ٤٠٧٦ ك	هذا النحل قليل العسل [ف] ٩٧٨ ك ، ٤٣٩ ق
هذا الأمر مُحْتَم [ف] ٤٤٢٨ ك ، ٦٢١ ق	هذا العمل كثير لشخص واحد [ص] ٤٠٧٦ ك	هذا بدلُ ذاك [ف] ١١٦٤ ك
هذا الأمر محتوم [ف] ٤٤٢٨ ك ، ٦٢١ ق	هذا العمل لا يتلاءم هو وأخلاقكم [ف] ٥٣٤٥ ك ، ٨٠٢ ق	هذا بدلُ من ذاك [ف] ١١٦٤ ك
هذا الأمر مختصٌ بي [ص] ٨٨٨ ك	هذا العمل لا يتلاءم وأخلاقكم [ص] ٥٣٤٥ ك ، ٨٠٢ ق	هذا بقر مصاب [ف] ٥١٦٠ ك ، ٤٣٩ ق
هذا الاسم [ف] ٢٩٣ ك ، ٦٦٢ ق	هذا العمل مُربك [ف] ٥٢١ ك ، ٦٢٧ ق	هذا بيت مبيع [ف] ٤٣٥٤ ك ، ٥٩٨ ق
هذا البئر عميق [ص] ١١٠٦ ك ، ٣١٦ ق	هذا الفأس حادّ [ص] ٣٧٧١ ك ، ٣١٦ ق	هذا بيت مبيع [ص] ٤٣٥٤ ك ، ٥٩٨ ق
هذا الثوب أحمرٌ من ذاك [ف] ١٣٢ ك ، ٥٣٣ ق	هذا الفعل أخطأ من ذاك [ف] ١٦٢ ك ، ٥٣٦ ق	هذا بيت مبيع [ص] ٤٣٥٤ ك ، ٥٩٨ ق
هذا الثوب أشدّ حمرةً من ذاك [ف] ١٣٢ ك ، ٥٣٣ ق	هذا الفعل أشدّ خطأً من ذاك [ف] ٥٣٦ ق	هذا بيت مزار [ص] ٥٥٩ ك ، ٦١٨ ق
هذا الحرب الدائر يوشك على النهاية [ص] ٢٠٧٦ ك ، ٤٤٠ ق	هذا الفعل أكثر خطأً من ذاك [ف] ١٦٢ ك ، ٥٣٦ ق	هذا بيت مزور [ف] ٥٥٩ ك ، ٦١٨ ق
هذا الخير عارٍ عن الحقيقة [ص] ٣٤٥٢ ك ، ٧٦٥ ق	هذا الفعل أشدّ خطأً من ذاك [ف] ٥٣٦ ق	هذا تصرف يضره [ف] ٥٤٦٠ ك ، ٦١٨ ق
هذا الخبر عارٍ من الحقيقة [ف] ٣٤٥٢ ك ، ٧٦٥ ق	هذا القرار لاغ [ف] ٤١٨٣ ك ، ٦٠ ق	هذا تصرف يضره [ص] ٥٤٦٠ ك ، ٦١٨ ق
هذا الدواء توليفة من عدة أعشاب [ص] ١٧٨٩ ك	هذا القرار لاغي [ص] ٤١٨٣ ك ، ٦٠ ق	هذا تمر طيب [ف] ١٧١٧ ك ، ٤٣٩ ق
هذا الرجل يعمل سبّاكًا [ص] ٢٨٩٥ ك ، ٦٤٩ ق	هذا الكتاب فريدٌ في نوعه [ف] ٣٨٢٦ ك ، ٧٧٥ ق	هذا ثوب خلق [ف] ٢٣٨٣ ك
هذا الساعد قويّ [ف] ٢٨٨٤ ك ، ٣٠٨ ق	هذا الكتاب فريدٌ من نوعه [ص] ٣٨٢٦ ك ، ٧٧٥ ق	هذا ثوب خلق [م] ٢٣٨٣ ك
هذا السلم قويّ [ف] ٣٠١٩ ك ، ٤٣٩ ق	هذا اللفظ مُعربٌ عن الفارسية [ف] ٤٧٢٠ ك	هذا ثوب فاخر [ف] ٤٧٥٢ ك ، ٢٠٩ ق
هذا الضلع قويّ [ف] ٣٣٣١ ك ، ٤٣٩ ق	هذا المكان آهل بالسكان [ف] ٢٠ ك ، ٩٧ ق	هذا ثوب مُفتخر [ص] ٤٧٥٢ ك ، ٢٠٩ ق
هذا الطريق أشدّ إظلامًا من باقي الطرق [ف] ٣٥٩ ك ، ٥٣٦ ق	هذا المكان بعيدٌ إلى حد ما عن العاصمة [ف] ٥١٢٥ ك	هذا حِرْبَاء مُتَلَوّن [ف] ٢٠٧٥ ك ، ٤٤١ ق
هذا الطريق أظلمٌ من باقي الطرق [ص] ٣٥٩ ك ، ٥٣٦ ق	هذا المكان بعيد قليلاً عن العاصمة [ف] ٥١٢٥ ك	هذا حَسَاء ساخن [ف] ٥١٦١ ك
هذا الطعام أشهى من غيره [ف] ٣٣٠ ك ، ٥٣٥ ق	هذا المكان بعيد نوعًا ما عن العاصمة [م] ٥١٢٥ ك	هذا خير بئس [ف] ١١١٢ ك
هذا العامل أتقن من صديقه في العمل [ص] ٥٤ ك ، ٥٣٦ ق	هذا المكان مأهول بالسكان [ف] ٢٠ ك ، ٩٧ ق	هذا درهم زيف [ف] ٢٨٦٩ ك
هذا العامل أشدّ إتقانًا من صديقه في العمل [ف] ٥٤ ك ، ٥٣٦ ق		هذا دهليز واسع [م] ٢٥٢٩ ك

هذا ملتنقى الشباب العرب [ف] ٩٨١ك	هذا عملٌ خَاسِرٌ [ف] ٦١٩ق، ٤٤٧٣ك	٣٥٢ق ، ١٣٦ق ، ٧٥٢ق
هذا ملتنقى الشبان العرب [ف] ٩٨١ك	هذا عملٌ لا يلائمني [ف] ٥٥٨٦ك	هذا رداءٌ لا يليق لك [ص] ٧٥٢ق ،
هذا ملتنقى الشبيبة العرب [ص] ٩٨١ك	هذا عملٌ لا يوافقني [ف] ٥٥٨٦ك	٥٥٣١ك ، ٣٥٢ق ، ١٣٦ق
هذا منزل آيل للسقوط [ف] ٢٤ك ،	هذا عملٌ مُخْسِرٌ [ف] ٦١٩ق، ٤٤٧٣ك	هذا سابقُ أوانه [ف] ٢٨٧٥ك، ٣٧٦ق
٣١٨ق	هذا عملٌ يدعو للفخار [ف] ٣٧٩٦ك	هذا سابقٌ لأوانه [ف] ٢٨٧٥ك ،
هذا منزل حمّاهـا [ص] ٧٠ق ،	هذا عملٌ يدعو للفخار [ف] ٣٧٩٦ك	٣٧٦ق
٤٨٦٨ك ، ٤٢ق	هذا عنقٌ قصير [ف] ٣٦٦٩ك ، ٤٤٤١ق	هذا سبيل الصادقين [ف] ٥١٥٥ك ،
هذا منزل حميها [ف] ٧٠ق، ٤٨٦٨ك،	هذا فرس سريع [ف] ٥١٥٧ك	٤٣٩ق
٤٢ق	هذا قائد رهيب [ص] ٢٧٥٩ك	هذا سكينٌ حادٌ [ف] ٣٠٠٠ك ، ٤٣٩ق
هذا مهندسٌ لا طيبٌ [ف] ٩٠٦ك	هذا قائد مرهوب [ف] ٢٧٥٩ك	هذا سلوكٌ مدنيّ [ف] ٤٥٠١ك ، ٢٩١ق
هذا مهندسٌ معماريّ [ص] ٧٣٢ك	هذا قدّر صغير [ص] ٣٩٦٦ك ، ٤٤٤٠ق	هذا سلوكٌ مدنيّ [ف] ٤٥٠١ك ، ٢٩١ق
هذا نعلٌ جديد [ص] ٥٠٦٨ك ، ٣١٦ق	هذا كأسٌ كبير [ص] ٤٠٤٧ك ، ٣١٦ق	هذا شيءٌ رَخُو [ف] ٢٦٥٧ك
هذان فريقان شتّى [ص] ٣٨٢٧ك	هذا كبدٌ مقروح [ص] ٤٠٦٠ك ، ٤٤٤٠ق	هذا شيءٌ رَخُو [فه] ٢٦٥٧ك
هذان فريقان مختلفان [ف] ٣٨٢٧ك	هذا كلامك بعينه [ص] ١٢٤٤ك	هذا شيءٌ رَخُو [ف] ٢٦٥٧ك
هذا هو الشيء المرام [ص] ٥١٧ك ،	هذا كلامك عينه [ف] ١٢٤٤ك	هذا شيءٌ يُلْفِتُ النظرَ [ف] ٥٥٢٥ك ،
٦١٨ق	هذا كلامٌ مُزاد فيه [ص] ٤٥٥٨ك ،	٦١٨ق
هذا هو الشيء المروم [ف] ٥١٧ك ،	٦١٨ق	هذا شيءٌ يُلْفِتُ النظرَ [ص] ٥٥٢٥ك،
٦١٨ق	هذا كلامٌ مَزِيد فيه [ف] ٤٥٥٨ك ،	٦١٨ق
هذا هو العيد الثمانينيّ [ف] ١٨٤٩ك،	٦١٨ق	هذا شيخٌ خَرَف [ف] ٢٣٠٢ك ، ٦٩٩ق
٢٨١ق	هذا لا فائدة فيه [ف] ٤١٨٥ك	هذا شيخٌ خَرَفان [ص] ٢٣٠٢ك ،
هذا وقد صرّح مصدر مستول [ف]	هذا لا فائدة منه [ف] ٤١٨٥ك	٦٩٩ق
٥١٥٨ك	هذا ليس شأنك [ف] ٤٨٧٠ك	هذا صراطٌ مستقيم [ف] ٣٢٦٣ك ،
هذه أراضٍ رَعَوِيَّة [ف] ٢٧٠٤ك	هذا ليس من شأنك [ف] ٤٨٧٠ك	٤٣٩ق
هذه أرملة [ف] ٢٥١ك	هذا ما أرفضه إلّا في الضرورة [ف]	هذا ضَبَعٌ مفترس [ص] ٥١٥٦ك، ٤٤٤٠ق
هذه أنثى أرنب سمينه [ف] ٢٥٢ك ،	١٠٢٤ك	هذا ضِفْدَعٌ صغير [ف] ٣٣٢٩ك
٤٣٩ق	هذا ما أرفضه اللهم إلّا في الضرورة	هذا ضِفْدَعٌ صغير [ف] ٣٣٢٩ك
هذه الأرنب سمينه [ف] ٢٥٢ك ،	[ص] ١٠٢٤ك	هذا ضِفْدَعٌ صغير [ف] ٣٣٢٩ك
٤٣٩ق	هذا ماءٌ عَذْبٌ [ف] ٣٥٠٤ك	هذا طالبٌ مُسْتَهْتَر [فه] ٤٦٠٤ك، ٩٧ق
هذه الأعمدة مبنية حديثاً [ف] ٣٦٨٠ك	هذا مجانس لهذا [ف] ٤٣٩٩ك	هذا طالبٌ مُسْتَهْتَر [ص] ٤٦٠٤ك ،
هذه الأوامر تُسْرِي على الجميع [ص]	هذا مَرَكَبٌ شراعيّ [ف] ٤٥٤٩ك ،	٩٧ق
١٥١٦ك	٤٤٤١ق	هذا طريقٌ واسع [ف] ٣٣٨٨ك ،
هذه الأوامر تُنْقِذ على الجميع [ف]	هذا مُسْتَشْفَى كبير [ف] ٤٦٠٠ك ،	٤٣٩ق
١٥١٦ك	٣٠٨ق	هذا طفلٌ عُرْبَانُ [ف] ٣٥٣٤ك
هذه الاحتفالية تُشْرَفُ بكم [ف] ١٥٥١ك	هذا مكانٌ رَحْب [ف] ٢٦٤٤ك	هذا ظلٌ وارف [ف] ٣٤٣٨ك ، ٢٩٨ق
هذه البئر عميقة [ف] ١١٠٦ك ، ٣١٦ق	هذا مكانٌ رَحِيب [ف] ٢٦٤٤ك	هذا ظلٌ وريف [ص] ٣٤٣٨ك، ٢٩٨ق

٧٨٤ق	٦٧ق	هذه الحرب الدائرة توشك على النهاية [ف] ٢٠٧٦ك ، ٤٤٠ق
هذه عُنُق قصيرة [ص] ٣٦٦٩ك ، ٤٤١ق	هذه امرأة فَخُورَة بأبيها [ص] ٣٧٩٩ك ،	هذه الخطوة سَتَدْعُمُ موقفه [ف] ١٤٥٦ك ،
هذه فتاة فَضْلَى [ف] ٣٨٤٤ك ، ٦٦٩ق ،	٦٧ق	٥٥١ق
٣٠٣ق ، ٨٠ق	هذه بَذْرَة من بذور القطن [ف] ١١٧٢ك	هذه الرواية طويلة بنظري [ص] ١٣٠٤ك
هذه فرس سريعة [ف] ٥١٥٧ك	هذه بصمة إبهامه الأيمن [ص] ٤٤٠ق ،	هذه الرواية طويلة في نظري [ف] ١٣٠٤ك
هذه قَدْر صغيرة [ف] ٣٩٦٦ك ، ٤٤٠ق	٤٧ك	هذه السُّلْم قوِيَّة [ف] ٣٠١٩ك ، ٤٣٩ق
هذه كَأْس كبيرة [ف] ٤٠٤٧ك ، ٣١٦ق	هذه بصمة إبهامه اليُمْنَى [ف] ٤٧ك ،	هذه السيارة تُوجِر بالساعة [ص]
هذه كَبِد مَقْرُوحَة [ف] ٤٠٦٠ك ، ٤٤٠ق	٤٤٠ق	١١٣٢ك
هذه كَرَش ضخمة [فه] ٤٠٨٦ك	هذه بَقَر مصابة [ف] ٥١٦٠ك ، ٤٣٩ق	هذه السيارة تُوجِر مساوغة [فه] ١١٣٢ك
هذه كَرَش ضخمة [ف] ٤٠٨٦ك	هذه تقاليد شرقية [ف] ١٦٤٩ك	هذه الشجرة أخضر من غيرها [ف]
هذه لمحة عن حياته [ص] ٢٥٤ك	هذه تَمْر طَيِّبَة [ف] ١٧١٧ك ، ٤٣٩ق	٦٧٠ق ، ٢٠٥ق ، ٥٢ق ، ٥٣٣ق ،
هذه ليلة نَدِيَّة [ف] ٥٠٠٣ك	هذه حِرْبَاء مُتَلَوِّنة [ص] ٢٠٧٥ك ،	١٥٩ك ، ٨٣ق
هذه ليلة نَدِيَّة [ف] ٥٠٠٣ك	٤٤١ق	هذه الشجرة أَشَدَّ خُضْرَة من غيرها
هذه مَرَكَب شرّاعِيَّة [ص] ٥٤٩ك ،	هذه خامِسة معركة للمسلمين [ف]	[ف] ٦٧٠ق ، ٢٠٥ق ، ١٥٩ك ، ٥٢ق
٤٤١ق	٥٦٨ق ، ٢٢٦٦ك	٥٣٣ق ، ٨٣ق
هذه مسألة لا نِزاع عليها [ص] ٥٠٠٨ك ،	هذه ذراع طويلة [ف] ٢٥٦٠ك ، ٤٤٠ق	هذه الصورة أَحَبُّ إِلَيَّ من تلك [ف]
٧٥٨ق	هذه سَبِيل الصادِقين [ف] ٥١٥٥ك ،	١١٢ك
هذه مسألة لا نِزاع فيها [ف] ٥٠٠٨ك ،	٤٣٩ق	هذه الضِّلَع قوِيَّة [ف] ٣٣٣١ك ،
٧٥٨ق	هذه سِكِّين حادَّة [ف] ٣٠٠٠ك ، ٤٣٩ق	٤٣٩ق
هذه معركة خامِسة للمسلمين [ف]	هذه سياسة عَلِيّا [ف] ٣٦٣٦ك ،	هذه العُمْدُ مَبْنِيَّة حديثاً [ف] ٣٦٨٠ك
٥٦٨ق ، ٢٢٦٦ك	٣٠٣ق	هذه الفَأْس حادَّة [ف] ٣٧٧١ك ،
هذه مواقف خاطئة [ف] ٢٢٦٣ك	هذه صحيفة كُبْرَى [ف] ٤٠٦٣ك ،	٣١٦ق
هذه نَعْل جَدِيدَة [ف] ٥٠٦٨ك ، ٣١٦ق	٣٠٣ق	هذه الفاكهة مُزَّة [ف] ٥٦٩ك
هذى المريض هَذِيًّا شَدِيدًا [ف] ٥١٦٢ك	هذه صراط مستقيمة [ف] ٣٢٦٣ك ،	هذه المحادثات أَجْرُوها في مصر
هَذَا المريض هَذِيًّا شَدِيدًا [ف]	٤٣٩ق	ودمشق [ف] ٨٥ك ، ٢٠ق
٥١٦٢ك	هذه صورة مُعْبَرَة [ف] ٤٧١٣ك	هذه المحادثات أَجْرُوها في مصر
هرب من المدرسة [ف] ٢٧٩٢ك	هذه ضَبْع مَفْتَرَسَة [ف] ٥١٥٦ك ، ٤٤٠ق	ودمشق [ص] ٨٥ك ، ٢٠ق
هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه [ص] ٥١٦٧ك ،	هذه طَرِيق واسعة [ف] ٣٣٨٨ك ،	هذه المعلومات كانت مُخْفَاة عنهم
١١٤ق	٤٣٩ق	[ف] ١٨٥ق ، ٤٤٧٧ك
هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه [فه] ٥١٦٧ك ،	هذه عصائِي [م] ٣٥٦٥ك	هذه المعلومات كانت مَخْفِيَّة عنهم
١١٤ق	هذه عصاي [ف] ٣٥٦٥ك	[ف] ١٨٥ق ، ٤٤٧٧ك
هَرَعَ إِلَى نجدة صديقه [ف] ٥١٦٧ك ،	هذه عظام رَمِيم [ف] ٣٥٨٤ك ، ٧٨٤ق	هذه النَحْل قليلة العَسَل [ف] ٤٩٧٨ك ،
١١٤ق	هذه عظام رَميمات [ف] ٣٥٨٤ك ،	٤٣٩ق
هَرَأَ الطلاب بالمخطئ [ف] ٥١٧١ك	٧٨٤ق	هذه امرأة فَخُور بأبيها [ف] ٣٧٩٩ك ،
هَرَأَ الطلاب من المخطئ [ف] ٥١٧١ك	هذه عظام رَميمة [ف] ٣٥٨٤ك ،	

هَزَأَ مدير العمل من المشروع المعروض عليه [ف] ٥١٦٩ك	هَلَكَ في العمل [ف] ٥١٨١ك ، ١٨٥ق	٤٤٧ك
هَزَى مدير العمل من المشروع المعروض عليه [ف] ٥١٦٩ك	هَلْ شهر فبراير اليوم [ص] ٥١٨٣ك	هم أكبر الرجال في البلد [ف] ٢٧٦ق ،
هَزَّ مَنْكِبَهُ [ف] ٤٨٨٠ك	هل لكل مُفَرِّدٍ مُثْنِيٌّ ؟ [ف] ٤٣٩٣ك ، ٧٢٢ق	٤٤٦ك ، ٨١ق
هَزَلَتْ الدابة [ف] ٥١٧٢ك	هل محمدُ جاء؟ [ص] ٥١٨٤ك	هما خَصِيمَانِ أمام المحكمة [ص]
هَزَلَتْ الدابة [ف] ٥١٧٢ك	هل محمد حاضر؟ [ف] ٤٩٠ق	٢٣٤٠ك ، ٦٤٤ق ، ٦١٣ق ، ١٩٠ق ،
هَشَّ الغنمَ [ف] ٥١٧٣ك	هل محمد سافر ؟ [ص] ٤٩٠ق	٥٤٩ق
هَضَبَةُ الأهرام [ف] ٥١٧٤ك	هل محمد عندك أم علي ؟ [ف] ٧٩٢ق	هما خَلِيطَانِ في المسكن [ص] ٢٣٩٥ك ،
هَطَّلَ المطر [ف] ٦٥٢ق ، ٥١٧٥ك	هل محمد مسافر ؟ [ف] ٤٩٠ق	٦٤٤ق
هَطُولُ المطر [ص] ٦٥٢ق ، ٥١٧٥ك	هل محمد يحضر ؟ [ص] ٤٩٠ق	هما زَوْجَانِ مُتَأَلِّفَانِ [ف] ٢٨٦٣ك ،
هل أردت هذا أم لم ترده؟ [ف] ٧٩٢ق	هل نحن منحازون للعدل أم أنتم؟ [ف] ٧٩٢ق	١٠ق
هل تُخَوِّفِينِي ؟ [ف] ١٤٤٧ك ، ٤٦٠ق	هل نحن منحازون للعدل أم للقوة؟ [ف] ٩٢ق	هما زَوْجٌ مُتَأَلِّفٌ [ف] ٢٨٦٣ك ، ١٠ق
هل تُخَوِّفِينِي ؟ [فه] ١٤٤٧ك ، ٤٦٠ق	هل هذا الأمر يعجبك؟ [ص] ٤٨٨ق	هما على شاكلة واحدة [ف] ٣٤٢٦ك
هل تُخَوِّفِينِي ؟ [ص] ١٤٤٧ك ، ٤٦٠ق	هل يحضر محمد ؟ [ف] ٤٩٠ق	هما من طينة واحدة [ف] ٣٤٢٦ك
هل تَذْهَبُ الآن ؟ [ص] ٥١٧٧ك	هل يشفى المريض؟ [ف] ٤٧٨ق	هم بَطَارِقَةٌ مشهورون [ف] ١٢١٩ك ،
هل تَذْهَبُ الآن ؟ [ص] ٤٨٩ق	هل يعجبك هذا الأمر؟ [ف] ٤٨٨ق	٧٢٥ق
هل تزورني غداً؟ [ف] ٥١٧٨ك ، ٤٧٨ق	هم أَرَبِيَاءٌ من هذا الجُرْمِ [ف] ٣٦ك ، ٥٢٨ق	هم بَطَالِمَةٌ فاتحون [ف] ١٢٢١ك ،
هل تسمحي لي بالدخول ؟ [م]	هم أَرَبِيَاءٌ بما لديهم من كرامة [ف]	٧٢٥ق
١٥٣٦ك ، ٤٦٠ق	٦٧ك ، ٥٢٨ق	هم جُهَلَاءُ [ف] ١٩٨٦ك ، ٥٢٨ق
هل تسمحين لي بالدخول ؟ [ف]	هم أَخْبَاتٌ في تصرفاتهم [ف] ١٤٠ك	هم حُكَمَاءُ في قرارهم [ف] ٢١٥٣ك ،
١٥٣٦ك ، ٤٦٠ق	هم أَخِلَاءٌ صادقون [ف] ١٧٣ك ، ٥٢٨ق	٥٢٨ق
هل جاء محمد؟ [ف] ٥١٨٤ك	هم أَشِحَاءُ بمالهم [ف] ٣١١ك ، ٥٢٨ق	هم حُلَفَاءُ لنا [ف] ٢١٦٥ك
هل جاء محمد أم أحمد ؟ [ف]	هم أَشِدَاءُ على عدوهم [ف] ٣١٣ك ، ٥٢٨ق	هم حَنَابِلَةٌ في مذهبهم [ف] ٢٢٠٥ك ،
٥١٧٦ك	هم أَصْفِيَاءُ صادقو الودِّ [ف] ٣٤٣ك ، ٥٢٨ق	٧٢٥ق
هل جاء محمد أم غاب ؟ [ف] ٧٩٢ق	هم أَعْقَاءُ عن الحرام [ف] ٣٨٤ك ، ٥٢٨ق	هم خُبَرَاءُ في تصرفاتهم [ف] ١٤٠ك
هل ذهب أخوك إلى العمل؟ .. نعم	هم أَكَابِرُ الرجال في البلد [ف] ٢٧٦ق ، ٤٤٦ك ، ٨١ق	هم خُبَرَاءُ بالزراعة [ف] ٢٢٧٢ك ،
[ف] ١٢٨٤ك	هم أَكَاسِرَةٌ شجعان [ف] ٧٢٥ق ،	٥٢٨ق
هل سافر محمد ؟ [ف] ٤٩٠ق		هم خُلَفَاءُ لنا [ف] ٥٢٨ق
هل ستزورني غداً؟ [ص] ٤٧٨ق ، ٥١٧٨ك		هم زملاء دُفْعَةٌ واحدة [ف] ٢٤٨٧ك
هل سيشفى المريض؟ [ص] ٤٧٨ق		همَسَ بكلامٍ لم نتيبَّه [ف] ٥١٨٧ك ،
هَلَكَ القوم [ف] ٥١٨٠ك		٣٣٤ق
هَلَكَ القوم [ف] ٥١٨٠ك		هم سَكَارَى [ف] ٢٩٨٨ك
		هم سَكَارَى [ف] ٢٩٨٨ك
		همَسَ كلاماً لم نتيبَّه [ف] ٥١٨٧ك ،

ق٣٣٤	ق٧٥٥	هَنَّاَه بسلامة وصوله [ف] ٣٠٠٢ ك
هم سواسية في البخل [ف] ٣٠٦٢ ك	هم ملائكة في أخلاقهم [ف] ٤٨٠٥ ك،	هَنَّاَه بوصوله سالماً [ف] ٣٠٠٢ ك
هم سواسية في الجود [ف] ٣٠٦٢ ك	ق٧٢٥	هَنَّاَه على النجاح [ص] ٥١٩٤ ك ،
هم شركاء في المصنع [ف] ٣١٤٧ ك ،	همهم بكلام غير مفهوم [ف] ١١٩٢ ك	ق٧٥٥
ق٥٢٨	هموم استحوذت على اهتمام العالم	هو أب لك [ص] ٣٠ ك ، ق٣٢٤
هم شواذ في سلوكهم [ف] ٣٢١٤ ك ،	[ف] ٧٣٥ ك	هو أخل من أخيه [ف] ٢٤٣ ق ،
ق٥٣٠	هنا أخي منذ أمس [ف] ١٨٠ ك	ق١٨٧
هم صيارفة مشهورون [ف] ٣٣٠٧ ك ،	هناك إجراءات يجب استكمالها [ف]	هو أب لك [ف] ٣٠ ك ، ق٣٢٤
ق٧٢٥	٥١٩٢ ك	هو أخ لك [ص] ١٤٧ ك ، ق٣٢٤
هم غفر للهفوات [ف] ٣٧٤٥ ك ،	هناك إرهاصات بكساد اقتصادي	هو أخ لك [ف] ١٤٧ ك ، ق٣٢٤
ق٤٣٠	عالمي [ف] ٢٥٣ ك ، ٤١٦ ق	هو أرعن من أخيه [ف] ٢٤٦ ك ،
هم غفرون للهفوات [ص] ٣٧٤٥ ك ،	هناك تعاطف متعاطم مع الفلسطينيين	ق٥٣٣
ق٤٣٠	[ف] ٤٣٦٥ ك ، ٦٩١ ق	هو أشبههم بي [ص] ٣١٠ ك ، ق٥٣٦
هم غير آمنين وإلا لما طالبوا بالحدود	هناك تعاطف متعاطم مع الفلسطينيين	هو أشد إفلاساً من صديقه [ف]
الآمنة [ص] ٢٢٠ ق	[ف] ٤٣٦٥ ك ، ٦٩١ ق	٤١٨ ك ، ق٥٣٦
هم غير آمنين وإلا ما طالبوا بالحدود	هناك ثمة إجراءات يجب استكمالها	هو أشد جلاً من أخيه [ف] ٢٤٣ ق ،
الآمنة [ف] ٢٢٠ ق	[م] ٥١٩٢ ك	ق١٨٧
هم في نعمة من العيش [ف] ٥٠٧٠ ك	هناك خطة لتحضير القرى [ف] ١٤٢٦ ك،	هو أشد رعونة من أخيه [ف] ٢٤٦ ك،
هم في نعمة من العيش [ف] ٥٠٧٠ ك	ق٢٤٤	ق٥٣٣
هم قرناء في العمل [ف] ٣٩٨٥ ك ،	هناك رؤيا عربية للقضية [ص] ٢٥٨٧ ك	هو أشهر من أخيه [ف] ٣٢٩ ك ،
ق٥٢٨	هناك رؤية عربية للقضية [ف] ٢٥٨٧ ك	ق٦٧١ ق ، ق٥٣٥
هم قساوسة متساحون [ف] ٣٩٩١ ك ،	هناك شبه بينهما [ص] ٥١٩٣ ك	هو أشهر من أخيه [ف] ٢٠٦ ق
ق٧٢٥	هناك مؤامرة للإطاحة بالحكومة [ف]	هو أشهر من أخيه [ف] ٨٤ ق ، ق٥٣
هم قياصرة في سلوكهم [ف] ٤٠٤١ ك ،	٤٢٨٧ ك	هو أفضل من كل أسرته [ف] ٨٧٣ ك،
ق٧٢٥	هناك مكيدة للإطاحة بالحكومة [ف]	ق٧٠٥
هم كرادلة معروفون [ف] ٤٠٨١ ك ،	٤٢٨٧ ك	هو أفلس من صديقه [ص] ٤١٨ ك ،
ق٧٢٥	هناك ندرة في معدن الذهب [ف]	ق٥٣٦
هم لطاف في معاملاتهم [ف] ٤٢٢٤ ك	٤٩٩٣ ك	هو أكثر منك معرفة بهذا الموضوع
هم لطفاء في معاملاتهم [ف] ٤٢٢٤ ك	هناك ندرة في معدن الذهب [ف]	[ف] ٤٧٢٣ ك ، ق٧٥٢
هم لطيفون في معاملاتهم [ف] ٤٢٢٤ ك	٤٩٩٣ ك	هو أكثر منك معرفة لهذا الموضوع
هم أن يسافر [ف] ٥١٨٨ ك	هناك ثقلات حضارية جديدة [ص]	[ص] ٤٧٢٣ ك ، ق٧٥٢
هم بأن يسافر [ف] ٥١٨٨ ك	٥٠٩٨ ك ، ق٤٢٢	هو أكثرهم شبهاً بي [ف] ٣١٠ ك ،
هم بالذهاب إليه [ف] ٥١٨٩ ك ،	هناك ثقلات حضارية جديدة [ف]	ق٥٣٦
ق٧٥٥	٥٠٩٨ ك ، ق٤٢٢	هو الأفضل [ف] ٨٧٣ ك ، ق٧٠٥
هم على الذهاب إليه [ص] ٥١٨٩ ك ،	هَنَّاَه بالنجاح [ف] ٥١٩٤ ك ، ق٧٥٥	هو الأفضل من كل أسرته [ص]

هو متحدثاً أفضل منه كاتباً [ف]	هو سلفه [ف] ٣٠١٢ ك	٨٧٣ ك ، ٧٠٥ ق
٤١٣٠ ك ، ١١٢ ق	هو شج بهوممه [ف] ٣١٢٢ ك	هو الوصي على أولاد أخيه [ف]
هو متحير في أمره [ف] ٤٤٢٧ ك	هو شجي بهوممه [ف] ٣١٢٢ ك	٥٢٧٥ ك
هو مثيله في أخلاقه [ص] ٤٣٩٥ ك ، ٦٤٤ ق	هو شر خلف لأبيه [ف] ٣١٤١ ك	هو آيته المطالعة [ف] ٥١٩٨ ك
هو محب من الناس جميعاً [ف] ٦١٩ ق ، ٤٤٢٤ ك	هو شغوف بالقراءة [ص] ٣١٦٧ ك ، ٥٤٧ ق ، ٧٠٠ ق ، ٦٣٨ ق ، ٦١١ ق ، ١٨٩ ق	هو بمنزلة أبي [ف] ٣٩١٧ ك
هو محبوب من الناس جميعاً [ف]	هو عاطل عن العمل [ص] ٣٤٥٧ ك ، ٧٦٥ ق	هو تاعس [ف] ١٦٢٦ ك
٦١٩ ق ، ٤٤٢٤ ك	هو عاطل من العمل [ف] ٣٤٥٧ ك ، ٧٦٥ ق	هو تعب [ف] ١٦٠١ ك ، ٦٩٩ ق
هو مختار في أمره [ص] ٤٤٢٧ ك	هو عائلة على أبيه [م] ٥٢٠٠ ك	هو تبان [ص] ١٦٠١ ك ، ٦٩٩ ق
هو مخبت لله [ف] ٤٤٦٤ ك	هو عالماً أبرع منه أديباً [ف] ٦٨٠ ق	هو تعيس [ص] ١٦٢٦ ك
هو مخبول بحبها [ف] ٤٤٦٦ ك	هو عبء على أبيه [ف] ٥٢٠٠ ك	هو جنائني [ف] ١٩٧٠ ك ، ٢٨٩ ق
هو مدين بمبالغ كبيرة [ف] ٤٥٠٢ ك ، ٥ ق	هو عرضة إلى الخطر [ص] ٣٥٢٣ ك ، ٧٤٣ ق	هو جهبذ في اللغة [ف] ١٩٨١ ك
هو مديون بمبالغ كبيرة [ف] ٤٥٠٢ ك ، ٥ ق	هو عرضة للخطر [ف] ٣٥٢٣ ك ، ٧٤٣ ق	هو جهبذ في اللغة [ف] ١٩٨١ ك
هو مريض بالمصران الأعور [م] ٤٦٧٢ ك	هو علماً أبرع منه أدباً [ف] ٦٨٠ ق	هو حائر في أمره [ف] ٤٤٢٧ ك
هو مريض بالمصير الأعور [فه] ٤٦٧٢ ك	هو في مكانة عالية [ف] ٤٧٩٤ ك	هو خير بالزراعة [ف] ٢٢٧٥ ك ، ٧٦٧ ق
هو مسعد برزق وفير [ص] ٤٦١٨ ك ، ٦١٨ ق	هو في مكانة عليا [ف] ٤٧٩٤ ك	هو خير في الزراعة [ص] ٢٢٧٥ ك ، ٧٦٧ ق
هو مسعود برزق وفير [ف] ٤٦١٨ ك ، ٦١٨ ق	هو في مكانة علياء [ص] ٤٧٩٤ ك	هو خصمي في القضية [ف] ٢٣٣٥ ك
هو مشتاق إلى لقياك [ف] ٢٤٩ ك	هو في منزلة أبي [ف] ٣٩١٧ ك	هو خصمي في القضية [ف] ٢٣٣٥ ك
هو مشغوف بالقراءة [ف] ٥٤٧ ق ، ٣١٦٧ ك ، ٦٣٨ ق ، ٧٠٠ ق ، ٦١١ ق ، ١٨٩ ق	هو قصاص كما أنه شاعر [ف] ٤١٢٨ ك ، ٥١٠ ق ، ٥١٧ ق	هو خير خلف لأبيه [ف] ٣١٤١ ك
هو معل [ف] ٤٧٣٠ ك ، ١٨٥ ق	هو قصاص كما وأنه شاعر [ص] ٥١٠ ق ، ٤١٢٨ ك ، ٥١٧ ق	هو ذكي للغاية [ص] ٢٥٦٧ ك
هو معلول [ص] ٤٧٣٠ ك ، ١٨٥ ق	هو قوي الحجة [ف] ٢٠٥٠ ك	هو ذو حظوة [ف] ٢١٣٦ ك
هو من أشرار الناس [ف] ٣١٣٥ ك	هو كثيف الحاجبين [ف] ٩٤٣ ك ، ٧ ق	هو ذو حظوة [ف] ٢١٣٦ ك
هو من بيوتات البلد [ف] ١٣٣١ ك	هو كثيف الحواجب [ف] ٩٤٣ ك ، ٧ ق	هو ذو حظوة [فه] ٢١٣٦ ك
هو من سراة القوم [ف] ٢٩٥٧ ك	هو كل على أبيه [فه] ٥٢٠٠ ك	هو رجعي في تصرفاته [ص] ٢٦٣٢ ك
هو من سراة القوم [ف] ٢٩٥٧ ك	هو كمتحدث أفضل منه ككاتب [ص] ٤١٣٠ ك ، ١١٢ ق	هو رجعي في تصرفاته [فه] ٢٦٣٢ ك
هو من شرار الناس [ص] ٣١٣٥ ك	هو ماهر بصناعته [ف] ٤٣٢٨ ك	هو رجل علماني [ف] ٣٦٢٥ ك ، ٢٩٣ ق
هو من علية القوم [ف] ٣٦٣٧ ك	هو ماهر في صناعته [ف] ٤٣٢٨ ك	هو رجوعي في تصرفاته [فه] ٢٦٣٢ ك
هو منهمك في إصلاح سيارته [ف]		هو سكاكيني [ف] ٢٩٨٩ ك ، ٢٨٩ ق
		هو سگان [فه] ٢٩٨٩ ك ، ٢٨٩ ق
		هو سلفه [ف] ٣٠١٢ ك

والله إن صدقتني لأصدقك [ف] ٦٧٩ق	هي زَوْجُهُ [ف] ٢٨٦٢ك	١٥٦٨ك ، ١٧٦ق
والله إنك مخلص [ف] ٥٩٥ق	هي سَلَفَتُهَا [ف] ٣٠١٤ك	هو منهمك في تصليح سيارته [ص]
والله لن أجامل الكسول [ف] ٢٦٨ق	هي ضَيْفَتِي في المؤتمر [ف] ٥٢٠٦ك	١٥٦٨ك ، ١٧٦ق
وَأَنْتَصَرَ الجيش [ف] ٧٧٧ق	هي ضيفي في المؤتمر [ف] ٥٢٠٦ك	هو نَدَمَان على سوء فعله [ف] ٤٩٩٦ك
وَيَعْدُ فقد كان كذا [ف] ٥٢٢٧ك	هي مِنْحَارَةٌ للإبل [ص] ٦٤ق	هو نَدَمَان على ما فَعَلَ [ف] ٤٩٩٧ك،
وَتَقَى العلاقة مع جيرانه [ف] ٥٢٨١ك	هي مِنْحَارٌ للإبل [ف] ٦٤ق	٥٢٦ق
وَتَقَى بإخلاصه [ف] ٣٧٣ق، ٥٢٣١ك،	وأخيراً وليس آخراً [ف] ١٧٩ك	هو نَدَمَان على ما فَعَلَ [ف] ٤٩٩٧ك،
١٥٧ق ، ٧٧٣ق	واتاه على مراده [ف] ٥٢١٠ك	٥٢٦ق
وَتَقَى من إخلاصه [ص] ١٥٧ق ،	واجهة المنزل [ص] ٥٢١٣ك	هو نَدِيد له في علمه [ص] ٥٠٠٢ك ،
٣٧٣ق ، ٧٧٣ق ، ٥٢٣١ك	واجهه بأشياء مُرَوِّعة [ف] ٥٣٢ق ،	٦٤٤ق
وَجَبَ حُضُورُكَ [ف] ٥٢٣٢ك	٣٣١ك	هو هَيِّمَانُ بِحَبِّهَا [ف] ٥٢٠٧ك، ٥٢٦ق
وَجَبَ عليه الآن سداد القرض [ف]	وَارَوْا الميت التراب [م] ٥٢١٥ك	هو هَيِّمَانُ بِحَبِّهَا [ص] ٥٢٠٧ك، ٥٢٦ق
١٧٧٧ك	وَارَوْا الميت في التراب [ف] ٥٢١٥ك	هَوَّشَ الطلاب على المحاضر [فه]
وَجَّهَ إليه عدة طَعَنَات [ص] ٣٣٩٣ك،	وَأَزَى العدو [ف] ٥٢١٦ك	٣٢١٩ك
٤٢٢ق	واساه بمصابه [ف] ٥٢١٨ك	هو يعمل سَمَّاكًا [ص] ٣٠٣٥ك ،
وَجَّهَ إليه عدة طَعَنَات [ف] ٣٣٩٣ك،	واساه في مصابه [ص] ٥٢١٨ك	٦٤٩ق
٤٢٢ق	واسَيْتُهُ بِمَصِيْبَتِهِ [ص] ٥٢١٩ك	هو يَقْظَانُ إلى فعالهم [ف] ٥٥٠٤ك ،
وجدتُ الكتاب مأروضا [ف] ٤٢٩٨ك	واصل كلامه [ف] ٧٤٤ك	٥٢٦ق
وجدت امرأة حيرانة في الطريق [ص]	وَأَطَاهُ على الأمر [ف] ٥٢٢٠ك ، ٧٦٩ق	هو يَقْظَانُ إلى فعالهم [ص] ٥٥٠٤ك ،
٢٢٤٩ك ، ٣٠٧ق	وَأَطَاهُ في الأمر [ص] ٥٢٢٠ك ، ٧٦٩ق	٥٢٦ق
وجدت امرأة حَيْرَى في الطريق [ف]	وافق أن يبدأ المشروع [ف] ٥٢٢٢ك	هَوِيَ هذا الأمر [ف] ٥٢٠١ك
٢٢٤٩ك ، ٣٠٧ق	وافق بسبب والده [ف] ١٤١٠ك	هيئة السَّكَّة الحديد [ف] ٦٩٠ق ،
وجدت رسالة طَيِّ كتابي [ص] ٣٤٢٧ك	وافق تحت تأثير والده [ص] ١٤١٠ك	٩٧٨ك ، ١١٧ق ، ٢٩٧ق
وجدت رسالة في طَيِّ كتابي [ف]	وافقت نَحَاتِنَا في المسألة [ف] ٢٣٤ق	هيئة السَّكَّة الحديدية [ف] ٩٧٨ك ،
٣٤٢٧ك	وافق على أن يبدأ المشروع [ف]	٦٩٠ق ، ٢٩٧ق ، ١١٧ق
وجدت لُيُونَةً في التعامل معه [ص]	٥٢٢٢ك	هيئة سكة الحديد [ف] ٩٧٨ك، ٦٩٠ق،
٤٢٨٥ك ، ٦١٠ق	وافق على الحكم [ف] ٣٢٥٧ك	٢٩٧ق ، ١١٧ق
وجدته بعد بضعة أعوام وقد اكَتَه ،	وافق على طلب الوظيفة [ف] ٨٢٩ك	هي الأَطُولُ قامة [ص] ٨٦٤ك، ٥٧٣ق
[ف] ٤١٤٧ك	وافق لأجل والده [ف] ١٤١٠ك	هي الأَكْرَمُ منزلة [ص] ٨٨٠ك، ٥٧٣ق
وجدته بعد بضعة أعوام وقد هَلْ	وَأَفَى الصباحُ فحان العمل [ف] ٣٣٤ك	هي الأكْيَسُ في المعاملة [ص] ٨٨١ك ،
[ف] ٤١٤٧ك	وَأَفَى المساءُ فحان السمر [ف] ٥٠٥ك	٥٧٣ق
وجدته في سُبَاتٍ عميق [ف] ١٨٠١ك	وَالْتَقَطَتُ الصورة بالأقمار الصناعية	هي الكُرْمَى منزلة [ف] ٥٧٣ق
وَجَدَ سَكَنًا ملائمًا [ف] ٣٠٠١ك	[ف] ٧٧٧ق	هي امرأة في تصرفاتها [ف] ٥٢٠٥ك
وَجَدَ مَسْكَنًا ملائمًا [ف] ٣٠٠١ك	والله إن صدقتني فسأصدقك [ص]	هي رَجُلَةٌ في تصرفاتها [ف] ٥٢٠٥ك
	٦٧٩ق	هي زَوْجَتُهُ [ف] ٢٨٦٢ك

وجدنا على الباب رجلاً [ص] ٣٦٣٠ ك	ورد البضاعة [ف] ٥٢٥٤ ك	وصف أسباب المشكلة ونتائجها [ف]
وجدنا عند الباب رجلاً [ف] ٣٦٣٠ ك	وزارة الإسكان والتعمير [ف] ١٦٢٢ ك	٢٧٢ ق
وجدنا لدى الباب رجلاً [ف] ٣٦٣٠ ك	٦٥٤ ق	وصف أسباب وأعراض المرض [ص]
وجدناها مسترخية [ف] ٤٥٩٨ ك	وزارة البيئة [ف] ٩٠٧ ك	٢٧٢ ق
وجدناه حرّاً [ف] ٢٠٧٩ ك ، ٥٢٦ ق	وزع الجوائز بين الفائزين [ف] ٥٢٥٩ ك	وصف أسباب ونتائج المشكلة [ص]
وجدناه حرّاً [ص] ٢٠٧٩ ك ، ٥٢٦ ق	وزع الجوائز على الفائزين [ف] ٥٢٥٩ ك	٢٧٢ ق
وجدتهم رجلاً أثباتاً فوثق بهم [ف]	وزعت الأوراق على ثلاثة ومثني شاب	وصفه باللؤم والحُبث [ف] ٥٠٦٣ ك
٢٣٤ ق	[ف] ٤٢٩٢ ك ، ٣٩٦ ق	وصل إلى القاهرة الوزير البحراني
وجدوا رفات الملاحين [ف] ٢٣٣ ق	وزعت الأوراق على ميتين وثلاثة	[ف] ١١٤٩ ك ، ٢٨٦ ق
وجهه بيضوي [ص] ١٣٢٦ ك	شبان [ف] ٤٢٩٢ ك ، ٣٩٦ ق	وصل الرئيس في الساعة الحادية عشرة
وجهه بيضي [ف] ١٣٢٦ ك	وزعت ثلثي جوائز على الفائزين [ف]	[ف] ٥٧٨ ق ، ٩٤١ ك
وجهه وضاء [فه] ٢٧٧ ك	١٨٤١ ك ، ٧٠٩ ق	وصل الفوج الأول من السياح إلى
وجهه وضاء [ف] ٢٧٧ ك	وزعنا دعوات الحفل [ص] ٢٤٧٩ ك ،	القاهرة اليوم [ف] ٥٢٧٤ ك ، ٧٥١ ق
وجهه وضاء [فه] ٢٧٧ ك	٤٢٢ ق	وصل الفوج الأول من السياح للقاهرة
وجهه وضئيء [ف] ٢٧٧ ك	وزعنا دعوات الحفل [ف] ٢٤٧٩ ك ،	اليوم [ص] ٥٢٧٤ ك ، ٧٥١ ق
وجوه صفراء [ف] ٣٢٧٩ ك ، ٤٢٠ ق	٤٢٢ ق	وصلت طليئة الثياب [ف] ٣٤٠١ ك ،
وجوه صفراوات [ف] ٣٢٧٩ ك ، ٤٢٠ ق	وزنوا لهم السكر [ف] ٤٥٣ ق	٦٤٣ ق
وحتى هذا الموضوع لا أوافق عليه	وزنوهم السكر [ف] ٤٥٣ ق	وصل فلان أمس [ف] ٥٠١ ك
[ف] ٥٢٣٩ ك ، ٧٤ ق	وزير التعليم العالي [ف] ٩٨٨ ك	وصلنا إلى مطار القاهرة أمس [ف]
وحدة الرأي مهمة [ف] ٥٢٤٢ ك	وسادة محشوة بالقطن [ف] ٤٤٤٠ ك ،	٥٢٧٣ ك
وحدة لبنان وسيادته واستقلاله [ف]	٦٧٦ ق	وصلنا مطار القاهرة أمس [ف]
٢٧٢ ق	وسادة محشية بالقطن [ف] ٤٤٤٠ ك ،	٥٢٧٣ ك
وحدة وسيادة واستقلال لبنان [ص]	٦٧٦ ق	وضّح الأمر [ف] ٥٢٧٦ ك
٢٧٢ ق	وسط شفعاء عند الحاكم [ف] ٣١٧٠ ك ،	وضّح إجاباتك بالرسم [ف] ٤١٦ ق
وخز الدابة بالعصا [ف] ٤٩٨٥ ك	٥٢٨ ق	وضّح أجوبتك بالرسم [ف] ٩٩ ك ،
وخزه بالإبرة [ف] ٣٧٢٦ ك	وسط سياسي [ص] ٥٢٦٢ ك	٤١٦ ق
وخزه بسكين [ف] ٥٠٧٤ ك	وسّع فضله عامة الناس [ف] ٥٢٦٤ ك	وضّع الجيش في حالة طوارئ قصوى
وددت أن أسافر معك [ص] ٥٢٤٩ ك	وشوش أخاه [ف] ٥٢٦٨ ك	[ف] ٣٤١٨ ك ، ٥٢٩ ق
وددت أن أسافر معك [ف] ٥٢٤٩ ك	وصّاه بولده [ف] ٥٢٧٠ ك ، ٧٥٥ ق	وضّع الحساء في السلطانية [ص]
ودّع قافلة الحجيج [ف] ٥٢٥٠ ك	وصّاه على ولده [ص] ٥٢٧٠ ك ، ٧٥٥ ق	٣٠٠٨ ك
ودّعنا قافلة الحجاج [ف] ٣٩٤٠ ك	وصّف المشكلة [ص] ٥٢٧١ ك ، ٦٥٤ ق	وضّع الحشية على السرير [ف] ٥٢٢٢ ك
ورث المال عن أبيه [ف] ٥٢٥٣ ك	وصله إلى البيت [ف] ٥٢٧٢ ك ،	وضّع الحمل على ظهره [ف] ٢٢٠٠ ك
ورث المال من أبيه [ف] ٥٢٥٣ ك	١٧٦ ق	وضّع الحمولة على ظهره [ف] ٢٢٠٠ ك
ورث عن أبيه سبعة قراريط [ف]	وصّف أسباب المرض وأعراضه [ف]	وضّع الخرج على ظهر الدابة [ف]
٢٩٠٦ ك ، ٧٠٩ ق	٢٧٢ ق	٢٢٩٠ ك

وَضَعْتُ تَقْوَدِي فِي الْمَحْفَظَةِ [ص] ٤٤٤٢ ك	وَضَعْتُ الْمِفْتَاحَ فِي ثَقْبِ الْبَابِ [ف] ١٨١٤ ك	وَضَعْتُ الْحُلَّ فِي الْبِرْمِيلِ [ف] ١١٩٨ ك
وَضَعْتُ رَأْسَهُ عَلَى الْمِخْدَةِ [ف] ٤٤٦٩ ك، ١٩٧ ق	وَضَعْتُ الْمِفْتَاحَ فِي ثَقْبِ الْبَابِ [ف] ١٨١٤ ك	وَضَعْتُ الْحُلَّ فِي الْبِرْمِيلِ [ف] ١١٩٨ ك
وَضَعْتُ النَّقُودَ فِي الْحَصَّالَةِ [ف] ٢١١٩ ك	وَضَعْتُ النَّجَاحَ نَصْبَ عَيْنِهِ [ف] ٥٠٣٩ ك	وَضَعْتُ الْحَمِيرَةَ فِي الْعَجِينِ [ف] ٢٤١٧ ك
وَضَعْتُ طَابِعَ الْبَرِيدِ عَلَى الرِّسَالَةِ [ف] ٣٣٤٥ ك	وَضَعْتُ النَّجَاحَ نَصْبَ عَيْنِهِ [ف] ٥٠٣٩ ك	وَضَعْتُ الزُّبَالََةَ فِي الْمَزْبَلَةِ [ف] ٤٥٦١ ك
وَضَعْتُ طَابِعَ الْبَرِيدِ عَلَى الرِّسَالَةِ [ف] ٣٣٤٥ ك	وَضَعْتُ النَّقُودَ فِي الْحِزَانَةِ [ف] ٢٣١١ ك ، ٢٣١٥ ك	وَضَعْتُ السَّمَّ فِي الطَّعَامِ [ف] ٣٠٣٣ ك
وَضَعْتُ مَقَايِيسَ لِلنَّجَاحِ [ف] ٧٧٣ ك، ٥٢٩ ق	وَضَعْتُ النَّقُودَ فِي الْحِزْنَةِ [ص] ٢٣١١ ك	وَضَعْتُ السَّمَّ فِي الطَّعَامِ [ف] ٣٠٣٣ ك
وَضَعْتُ مَلَائِينَ الْفِلَسْطِينِيِّينَ فِي السَّجْنِ [ف] ٢٩٣٥ ك	وَضَعْتُ النَّقُودَ فِي الْخَزِينَةِ [م] ٢٣١٥ ك	وَضَعْتُ الشَّاشَ فَوْقَ الْجَرَحِ [ص] ٣٠٩٦ ك
وَضَعْتُ تَقْوَدَهُ فِي الْحَصَّالَةِ [ف] ٢١١٨ ك ، ٦٥٧ ق	وَضَعْتُ النَّقُودَ فِي جَيْبِ الْقَمِيصِ [ف] ٢٠٠٥ ك	وَضَعْتُ الشَّيْءَ عَلَى الْأَرْضِ [ف] ٢١٣٢ ك
وَضَعْتُ يَدَهُ عَلَى صَاحِبِهِ [ص] ٥٤٠٣ ك، ٣٢٤ ق	وَضَعْتُ الْوُثَائِقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ [ف] ١٢٤٠ ك	وَضَعْتُ الطَّعَامَ فِي الصَّحْنِ [ص] ٣٢٥٠ ك
وَضَعْتُ يَدَهُ عَلَى صَاحِبِهِ [ف] ٥٤٠٣ ك ، ٣٢٤ ق	وَضَعْتُ الْوُثَائِقَ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ [ص] ١٢٤٠ ك	وَضَعْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْخِوَانِ [ف] ٤٣٠٧ ك
وَطَّيْتُ أَرْضَ الْمَطَارِ [ف] ٥٢٧٩ ك	وَضَعْتُ الْوُثَائِقَ فَوْقَ بَعْضِهَا [ص] ١٢٤٠ ك	وَضَعْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ [ف] ٤٣٠٧ ك
وَطَّيْتُ الْبَسَاطَ [ف] ٥٢٨٠ ك ، ٣٣٦ ق	وَضَعْتُ الْوُثَائِقَ فَوْقَ بَعْضِهَا [ص] ١٢٤٠ ك	وَضَعْتُ الطَّعَامَ فِي أَوَانٍ زَجَاجِيَّةٍ [ف] ٦٠٠ ك ، ٤٠٢ ق
وَطَّيْتُ عَلَى الْبَسَاطِ [ص] ٥٢٨٠ ك ، ٣٣٦ ق	وَضَعْتُ الْأَقْلَامَ فِي الدَّرَجِ [ص] ٢٤٥٩ ك	وَضَعْتُ الطَّعَامَ فِي أَوَانِي زَجَاجِيَّةٍ [ص] ٦٠٠ ك ، ٤٠٢ ق
وَطَّدَ الْعِلَاقَةَ مَعَ جِيرَانِهِ [ف] ٥٢٨١ ك	وَضَعْتُ الْأَوْرَاقَ فِي ظَرْفٍ [ف] ٤٦٩٨ ك	وَضَعْتُ الْفَرَّاشَ عَلَى السَّرِيرِ [ف] ٥٢٢٢ ك
وِعَاءٌ مَلَانٌ [ف] ٤٨٢٨ ك	وَضَعْتُ الْبَقْدُونِسَ فِي الطَّعَامِ [ص] ١٢٤٨ ك	وَضَعْتُ الْفَنَانَ رَتَوْشَهُ الْأَخِيرَةَ عَلَى اللُّوْحَةِ [ص] ٢٦٢٨ ك
وِعَاءٌ مُمْتَلِئٌ [ف] ٤٨٢٨ ك	وَضَعْتُ الزَّهْرَةَ فِي الْإِنَاءِ [ف] ١٩ ك	وَضَعْتُ الْفَنَانَ لَمَسَاتِهِ الْأَخِيرَةَ عَلَى اللُّوْحَةِ [ف] ٢٦٢٨ ك
وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ [ف] ١٨٥ ق	وَضَعْتُ الزُّهْرَ فِي الْآنِيَةِ [ف] ١٩ ك	وَضَعْتُ الْكُتُبَ فِي السُّحَارَةِ [ص] ٢٩٤١ ك
وَعَدَهُ بِالْعِقَابِ لِرُسُوبِهِ فِي الْإِمْتِحَانِ [ف] ٥٢٨٤ ك	وَضَعْتُ الْفَرَشَةَ عَلَى التَّسْرِيجَةِ [ص] ١٥١٨ ك	وَضَعْتُ الْكُحْلَ فِي الْمِكْحَلَةِ [ف] ٤٧٩٦ ك
وَعَدَهُ بِجَائِزَةٍ [ف] ٥٢٨٣ ك ، ٣٣٤ ق	وَضَعْتُ الْمَقْدُونِسَ فِي الطَّعَامِ [ف] ١٢٤٨ ك	وَضَعْتُ الْكُحْلَ فِي الْمِكْحَلَةِ [ف] ٤٧٩٦ ك
وَعَدَهُ جَائِزَةٍ [ف] ٥٢٨٣ ك ، ٣٣٤ ق	وَضَعْتُ بَكَ أَمْلِي [ص] ٥٢٧٨ ك ، ٧٤٩ ق	وَضَعْتُ الْكُحْلَ فِي الْمِكْحَلَةِ [ف] ٦٤١ ق
وَعَى أُبْعَادَ الْقَضِيَّةِ [ف] ٥٢٨٧ ك	وَضَعْتُ فَيْكَ أَمْلِي [ف] ٥٢٧٨ ك ، ٧٤٩ ق	وَضَعْتُ الْمَرْتَبَةَ عَلَى السَّرِيرِ [ص] ٥٢٢٢ ك
وَعَى الدَّرْسَ جَيِّدًا فَلَمْ يَنْسَهُ [ف] ٢٦٨ ك ، ٥٧٤ ق	وَضَعْتُ كُتُبَ الْمَسَافِرِ وَمَلَابِسَهُ فِي الْحَقِيقَةِ [ف] ٢٧٢ ق	وَضَعْتُ الْمَظَارِيفَ فِي الظُّرُوفِ الْخَاصَةِ بِهَا [ف] ٤٦٩٤ ك ، ٤٣٥ ق
وَعَى مِنْ سُكْرِهِ [م] ٥٢٨٦ ك	وَضَعْتُ كُتُبَ الْمَسَافِرِ وَمَلَابِسَهُ فِي الْحَقِيقَةِ [ص] ٢٧٢ ق	وَضَعْتُ الْمَظَرُوفَاتِ فِي الظُّرُوفِ الْخَاصَةِ بِهَا [ف] ٤٦٩٤ ك
وَقَرَّ خَمْسِينَ جَنِيهَاً [ص] ٥٢٨٨ ك		وَضَعْتُ الْمَعْطَفَ عَلَى الْعِلَاقَةِ [ف] ٣٦٢٠ ك

وَقَرَّ مبلغًا من المال [ف] ٨٣٩ ك	وَقَعَ في حَبَائِل الهوى [ف] ٢٠٣٢ ك ،	وَقَعَ ٧٢٣ ق	وَقَعَ ٤٩٦٢ ك ، ٤٣٦ ق
وَقَّه الله إلى عمل الخير [ص] ٥٢٨٩ ك ،	وَقَعَ في حَبَالَات الهوى [ف] ٢٠٣٢ ك ،	وَقَعَ ٤٣٦ ق	وَقَّه الله في عمل الخير [ف] ٥٢٨٩ ك ،
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَعَ في مَازِق حرج [ص] ٤٢٩٩ ك ،	وَقَعَ ٥٣٧ ق	وَقَّه الله لعمل الخير [ف] ٥٢٨٩ ك ،
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَعَ في مَازِق حرج [ف] ٤٢٩٩ ك ،	وَقَعَ ٥٣٧ ق	وَقَّه الله لعمل الخير [ف] ٥٢٨٩ ك ،
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه الثَّائرون أمام مبنى السفارة [ف]	وَقَّه ١٨٥٦ ك	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه الثَّوَار أمام مبنى السفارة [ف]	وَقَّه ١٨٥٦ ك	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه الحَمَلات الإعلامية [ص] ٢١٩٢ ك ،	وَقَّه ٤٢٢ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه الحَمَلات الإعلامية [ف] ٢١٩٢ ك ،	وَقَّه ٤٢٢ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه العمل [ف] ١٧٨٥ ك	وَقَّه ٤٢٢ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه القَسَّ يعظ الحاضرين [ف]	وَقَّه ٣٩٩٣ ك	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه المتهم أمام القاضي [م] ٤٩٦ ك	وَقَّه ٤٩٦ ك	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه المتهم بين يدي القاضي [ف]	وَقَّه ٤٩٦ ك	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه المتهم قُبالة القاضي [ف] ٤٩٦ ك	وَقَّه ٤٩٦ ك	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه المتهم مُوثَقًا أمام القضاة [ف]	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه المتهم مُوثَقًا أمام القضاة [ص]	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه تنفيذ الحكم [ف] ٦١٥ ك ، ٦١٩ ق	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه حياته للعلم [ف] ٤٠٨٥ ك	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه على شطّ النهر [ف] ٣١٥٤ ك	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه على ضِفَّة النهر [ف] ٣٣٣٠ ك	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه على ضِفَّة النهر [ف] ٣٣٣٠ ك	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّه في الشَّرْقَة [ف] ٣١٤٥ ك	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق
وَقَّه ٧٤٣ ق	وَقَّهنا على نتوءات في الجبل [ف]	وَقَّه ٤٩٢٣ ك ، ١٨٥ ق	وَقَّه ٧٤٣ ق

<p>[ف] ٥٠٨٥ ك يترددُ على أعتاب الحكام [م] ٣٦٦ ك يترددُ على عتبات الحكام [ف] ٣٦٦ ك يتصرف بعنجهية [م] ٣٦٦٥ ك يتصرف بعنجهية [ف] ٣٦٦٥ ك يتعالون على الناس كبرياء [ف] ٤٠٦٥ ك ، ٥٢٨ ق يتعامل بمنتهى الصلف [ف] ٣٢٩١ ك يتعرضون لظلم فادح [ف] ٣٤٣٩ ك يتعرضون لظلم صارخ [ص] ٣٤٣٩ ك يتعين إقامة علاقات عراقية إيرانية [ف] ٥٣٤٢ ك ، ٧٣٧ ق يتغنى العرب بأُمجاد أجدادهم [ف] ٤٩٧ ك ، ٤٢٨ ق يتقن لعبة الشطرنج [ف] ٤٢٢٧ ك يتكلم كلاماً اعتيادياً [ف] ٣٦٧ ك ، ٧٧٧ ق يتكوّن الجيش من سبعين ألف جندي [ف] ٢٩٠٩ ك ، ٣٩٥ ق يتمتع بالقبول بين الناس [ف] ٣٩٥٤ ك يتمتع بالقبول بين الناس [ص] ٣٩٥٤ ك يتمتع ببعض الشفافية [ف] ٣١٧٤ ك ، ٦٤٣ ق ، ٣١٦٨ ك يتمتع ببعض الشفافية [ف] ٣١٦٨ ك ، ٣١٧٤ ك ، ٦٤٣ ق يتمتع بفراسة عجيبة [ص] ٣٨٠٦ ك ، ٦٤٨ ق يتمتع بفراسة عجيبة [ف] ٣٨٠٦ ك ، ٦٤٨ ق يتمشى هذا الأمر مع ذوق الناس [ف] ١٧٢٣ ك يتمم رينا بخير [ف] ٢٦١٧ ك يتميز نبات البرسيم بشدة الاخضرار [ف] ١٥٨ ك ، ٧٧٧ ق يتنافى الكذب مع الإيمان [ص]</p>	<p>ياكل الخبز بالدقة [ف] ٢٤٩٤ ك يأمل النجاح [ف] ٥٣٢٥ ك ، ٦٢٥ ق ، ٥٣٢٤ ك يأمل النجاح [ص] ٥٣٢٥ ك ، ٦٢٥ ق يا إلهي! ما هذا الجمال؟ [ف] ٥٣٢٩ ك يارب أنصرنا على الأعداء [ف] ٢٥٩ ق ، ٧٧٩ ق ، ٦٦٠ ق ، ٥٦٥ ك ، ٢٢٧ ق يا غاث المستغيثين [ف] ٣٦٩٦ ك ، ١٨٥ ق ياقة القميص [ص] ٥٣٣١ ك يا مرأى ألق عن غشك [ف] ٥٣٣٢ ك يا مرأياً ألق عن غشك [ف] ٥٣٣٢ ك يا مُغيث المستغيثين [ف] ٣٦٩٦ ك ، ١٨٥ ق يبات ليله ينظم الشعر [ف] ٥٣٣٤ ك يبرّ والده [ف] ٥٣٣٦ ك يبرّ والده [ف] ٥٣٣٦ ك يسعد عن الهدف عشرة كيلو مترات [ف] ٣٥٥٣ ك ، ٣٩٦ ق ، ١٠٧ ق يبيت ليله ينظم الشعر [ف] ٥٣٣٤ ك يتاجر في الحرّة [ص] ٢٢٩٣ ك يتبادل الناس التحيات في الأعياد [ف] ١٤٣٥ ك ، ٤١٦ ق يتبع في حياته منهجاً قوياً [ف] ٤٨٨٣ ك يتبع في حياته منهجاً قوياً [م] ٤٨٨٣ ك يتحرران من أبوين قد عانيا من الفقر [ف] ٢٢ ق ، ٣٤٦٣ ك يتحمل المصنع ما يتلف من أجهزة [ف] ٥٣٤٦ ك يتحمل المعاناة من أجل لقمة العيش [ف] ٣٦٩١ ك يتدفق النفط في دول الخليج العربي [ف] ٥٠٨٥ ك يتدفق النفط في دول الخليج العربي</p>	<p>ولج في البيت [ف] ٥٣٠٩ ك ولد عام ألف وتسع مئة وخمسة وسبعين [ف] ٦١٥ ق ولد عام خمسة وسبعين وتسع مئة وألف [ف] ٦١٥ ق ولد في السبعينيات من القرن الماضي [ف] ٢٩١٠ ك ، ٤١١ ق ولد في ربيع الآخر [ف] ٣٩١١ ك ولد في شهر ربيع الآخر [ف] ٣٩١١ ك ، ٢٦٢٢ ك ، ١٩١ ق ولد مُحَمَّد بن عبد الله ﷺ عام الفيل [ف] ٤٤٥٢ ك ولد وثلاث بنات يلعبن في الحديقة [ص] ٣٨١ ق ولد وثلاث بنات يلعبون في الحديقة [ف] ٣٨١ ق ولد وفيه عيب خلقي [ف] ٢٣٨٥ ك ولد وفيه عيب خلقي [ف] ٢٣٨٥ ك ولع بها [ف] ٥٣١٠ ك ولع بها [ف] ٥٣١٠ ك ولكن التاجر قد أُعطيَ فيها الثمن الذي يريده [ف] ٩٠٩ ك ، ٥٠١ ق ولع النار [ص] ٥٣١٢ ك ولي عهد الإمارة [ف] ٤٩٤ ك ونظراً إلى ذلك سأعمل مجدّ [ف] ٥٠٥٦ ك ونظراً لذلك سأعمل مجدّ [ص] ٥٠٥٦ ك وهب له مالا [ف] ٥٣١٩ ك وهبه مالا [ف] ٥٣١٩ ك وهلمّ جرّاً [ف] ١٩١٤ ك وي! ما هذا الجمال؟ [ف] ٥٣٢٩ ك يأبى عليه إباؤه أن يذل نفسه [ف] ٥٣٢٣ ك يأتي الحجيج من أرجاء متفرقة [ف] ٢٢٦ ك ، ٧٢٤ ق</p>
--	--	---

يَجْمُدُ الماء في الشتاء [ف] ٥٣٥٨ ك ، ٦٢٥ ق	يجب المحافظة على الروابط الأسرية [ف] ٢٨٠ ك ، ٢٨٩ ق	٥٣٤٧ ك ، ٢٩ ق
يَجْمُدُ الماء في الشتاء [ص] ٥٣٥٨ ك ، ٦٢٥ ق	يجب المحافظة على الروابط الأسرية [ف] ٢٨٠ ك ، ٢٨٩ ق	يتنافى الكذب والإيمان [ف] ٥٣٤٧ ك ، ٢٩ ق
يجيد التواشيح الدينية [ص] ١٧٧١ ك	يجب تطويع اللغة لملاءمة متطلبات العصر [ف] ١٥٨٢ ك	يتوب الله على الخاطئين [ف] ٢٣٥٤ ك
يجيد تحويل الكلام [ص] ١٤٣٤ ك	يجب على الفلاحين مراعاة ذلك [ف]	يتوب الله على الخطاة [ص] ٢٣٥٤ ك
يُحاكَم على إثم اقترفه [ف] ١٩٧٣ ك	٥٣٥٣ ك ، ٧٣٧ ق	يَتَوَسَّط السُّمَّار بين البائع والمشتري [ف] ٣٠٢٩ ك
يُحاكَم على جُرْم اقترفه [ف] ١٩٧٣ ك	يجب عليك أن تحج مادمت قادراً [ف]	يُتَوَقَّع أن يتغيَّر الجو غداً [ف] ٥٣٦٤ ك
يُحاكَم على جُنْحَةٍ اقترفها [ف]	٥٥٥١ ك	يثير سَخَطُ العالم [ف] ٢٩٤٨ ك
١٩٧٣ ك	يجب عليك أن تسافر [ف] ٥٣٥٢ ك	يثير سَخَطُ العالم [ف] ٢٩٤٨ ك
يحاولون تقليل أهمية الدور العربي في عملية السلام [ف] ١٧٦٥ ك	يجب علينا عَصْرَتُهُ أفكارنا [ص]	يجب ألا تَرْكَنَ إلى الحائط [ف] ١٤٩١ ك
يحاولون تهميش الدور العربي في عملية السلام [ص] ١٧٦٥ ك	٣٥٦٦ ك ، ٦٥٣ ق	يجب ألا تُقْلِتَ الفرصة من أيدينا [ص] ١٦٤٢ ك ، ١٨٥ ق
يُحِبُّ أن يَخْدُمَ الناس [ف] ٥٣٩٢ ك ، ٦٢٦ ق	يجب مقاومة سيطرة أصحاب السلطة على رأس المال [ف] ٢٥٨١ ك	يجب ألا تُقْلِتَ الفرصة من أيدينا [ف] ١٦٤٢ ك ، ١٨٥ ق
يُحِبُّ أن يَخْدُمَ الناس [ف] ٥٣٩٢ ك ، ٦٢٦ ق	يجب هَرُسُ عيدان القمح قبل تقديمها للدواب [ف] ٥١٦٦ ك	يجب ألا تهمل واجبك [ف] ٧٢٧ ق
يُحِبُّ الأطفال ركوب الأراجيح [ف]	يَجِدُ في القراءة مُتعة فكرية [ف]	يجب ألا تهمل واجبك [ف] ٤٨٠ ق ، ٤١٨٩ ك
٤٥١٠ ك	٤٣٦٦ ك	يجب ألا نُغْفِلَ الموضوع [ف] ٥٠٧٦ ك ، ٥٥٣ ق
يُحِبُّ الأطفال ركوب المراجيح [ف]	يَجِدُ في القراءة مُتعة فكرية [فه]	يجب أن تسافر [ف] ٥٣٥٢ ك
٤٥١٠ ك	٤٣٦٦ ك	يجب أن نتكاتف حتى نُجَنِّبَ العراق مآسي أخرى [ص] ٤٣٠٠ ك ، ٧٣٤ ق
يُحِبُّ الأطفال منظر الفَرَّاش [ف]	يُجْرِمُ القانون إعطاء الرُّشا [ف]	يجب أن نتكاتف حتى نُجَنِّبَ العراق مآسي أخرى [ف] ٤٣٠٠ ك ، ٧٣٤ ق
٣٨٠٨ ك	٢٦٧٣ ك	يجب إنهاء الحرب بأسرع ما يمكن [ف] ٢٧٨ ك ، ٧٣٠ ق
يُحِبُّ الأطفال منظر الفَرَّاشات [ف]	يُجْرِمُ القانون إعطاء الرشاوى [م]	يجب أن يتصرف بحذاقة كبيرة [ف]
٣٨٠٨ ك	٢٦٧٣ ك	٢٠٦٨ ك ، ٦٤٨ ق
يُحِبُّ التُّرْمُس [ف] ١٤٩٢ ك	يجري تجربته على القروء [ف] ١٣٨٩ ك	يجب أن يتصرف بحذق كبير [ف]
يُحِبُّ الحُبَّازَى [ف] ٢٢٧١ ك	يجري تجربته في القروء [ص] ١٣٨٩ ك	٢٠٦٨ ك ، ٦٤٨ ق
يُحِبُّ الحُبُّيز [ف] ٢٢٧١ ك	يَجْلُبُ إلى أهله المتاعب [ف] ٥٣٥٧ ك ، ٦٢٦ ق	يجب العمل على تفعيل دور التعليم [ص] ١٦٣٩ ك
يُحِبُّ الحُبُّيزَة [ص] ٢٢٧١ ك	يَجْلُبُ إلى أهله المتاعب [ف] ٥٣٥٧ ك ، ٦٢٦ ق	يجب العمل على تنشيط دور التعليم [ف] ١٦٣٩ ك
يُحِبُّ الخبز المرحح [ف] ٤٥٣٣ ك	يجلس العاطلون على القهاوي [ص]	
يُحِبُّ تناول الأُرْز [ف] ٢٦٦٢ ك	٩٩٨ ك	
يُحِبُّ تناول الأُرْز [ف] ٢٦٦٢ ك		
يُحِبُّ تناول الرُّز [ف] ٢٦٦٢ ك		

يَحْفَرُ المهندسون آبار البترول [ف]	يَحِثُّهُ عَلَى فِعْلٍ الْخَيْرِ [ص] ٥٣٦٥ ك ،	يُحِبُّ رَائِحَةَ الرِّيحَانِ [ف] ٢٧٧٥ ك
٥٣٧٨ ك ، ٦٢٥ ق	٦٢٥ ق	يُحِبُّ شَرَابَ الْعَرْقُوسِ [ص] ٣٥٣٠ ك
يَحْفُلُ النّادِي بِأَنْشُطَةٍ كَثِيرَةٍ [ص]	يَحْثُو التَّرَابَ عَلَيْهِ [ف] ٥٣٦٦ ك ،	يُحِبُّ شَرَابَ عِرْقِ السُّوسِ [ف] ٣٥٣٠ ك
٥٣٧٩ ك ، ٦٢٥ ق	٦٧٦ ق ، ٧١٣ ق	يُحِبُّ فُلَانٌ تَنَاوُلَ الدَّهْنِ فِي طَعَامِهِ
يَحْفِلُ النّادِي بِأَنْشُطَةٍ كَثِيرَةٍ [ف]	يَحْثِي التَّرَابَ عَلَيْهِ [ف] ٧١٣ ق ،	[ف] ٢٥٣١ ك
٥٣٧٩ ك ، ٦٢٥ ق	٦٧٦ ق ، ٥٣٦٦ ك	يُحِبُّ لَعِبَةَ الشُّطْرُنْجِ [ف] ٣١٥٣ ك
يَحِقُّ لَكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا [ف] ٥٠٥ ق	يَحْجُزُهُ عَنِ الشَّرِّ [ف] ٥٣٦٨ ك ،	يُحِبُّ لَعِبَةَ الشُّطْرُنْجِ [ف] ٣١٥٣ ك
يُحْكِمُ قَبْضَتَهُ [ف] ٥٣٨١ ك ، ٥٥٣ ق	٦٢٦ ق	يَحْتَاجُ إِلَى تَعْضِيدِ مَوْقِفِهِ [ف] ١٦١٩ ك
يَحْلُبُ الْفَلَّاحُ الشَّاةَ [ف] ٥٣٨٢ ك ،	يَحْجُزُهُ عَنِ الشَّرِّ [ف] ٥٣٦٨ ك ،	يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَةٍ كَبِيرَةٍ [ف]
٦٢٦ ق	٦٢٦ ق	٣٨٥١ ك ، ٣٨٥٢ ك ، ٦٤٣ ق
يَحْلُبُ الْفَلَّاحُ الشَّاةَ [ف] ٥٣٨٢ ك ،	يَحْدُثُ الْأَمْرَ الْكَبِيرَ عَنِ الْأَمْرِ الصَّغِيرِ	يَحْتَاجُ إِلَى دَوَاءٍ ذِي فَعَالِيَةٍ كَبِيرَةٍ [ف]
٦٢٦ ق	[ف] ٢٠٥٩ ك	٣٨٥١ ك ، ٣٨٥٢ ك ، ٦٤٣ ق
يَحْلُجُّ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ [ف] ٥٣٨٣ ك ،	يَحْدُثُ الْأَمْرَ الْكَبِيرَ مِنَ الْأَمْرِ الصَّغِيرِ	يَحْتَاجُ إِلَى كُسُوَّةٍ فِي الشِّتَاءِ [ف]
٦٢٦ ق	[ف] ٢٠٥٩ ك	٤٠٩٨ ك
يَحْلُجُّ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ [ف] ٥٣٨٣ ك ،	يَحْدُ الْكَسَلَ مِنْ فُرْصِ النِّجَاحِ [ف]	يَحْتَاجُ إِلَى كِسُوَّةٍ فِي الشِّتَاءِ [ف]
٦٢٦ ق	٥٣٧١ ك ، ٦٢٥ ق	٤٠٩٨ ك
يَحْمِلُ كَثِيرٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ مَفَاهِيمَ	يَحْدُ الْكَسَلَ مِنْ فُرْصِ النِّجَاحِ [ص]	يَحْتَاجُ الزَّرْعَ إِلَى سَمَادٍ [ف] ٣٠٢٥ ك
جَدِيدَةٍ [ف] ٤٧٤٩ ك ، ٤٣٥ ق	٥٣٧١ ك ، ٦٢٥ ق	يَحْتَاجُ هَذَا الْمَصْنَعُ إِلَى عِمَالَةٍ كَثِيرَةٍ
يَحْمِلُ كَثِيرٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ مَفْهُومَاتِ	يَحْرُسُهُ اللَّهُ بِعَنَائَتِهِ [ف] ٥٣٧٣ ك ،	[ص] ٣٦٤٠ ك
جَدِيدَةٍ [ف] ٤٧٤٩ ك ، ٤٣٥ ق	٦٢٦ ق	يَحْتَاجُ هَذَا الْمَصْنَعُ إِلَى عُمَالٍ كَثِيرِينَ
يَحْمِلُ هُمُومَهُ عَلَى كَاهِلِهِ [ف] ٤٠٥٦ ك ،	يَحْرُسُهُ اللَّهُ بِعَنَائَتِهِ [ف] ٥٣٧٣ ك ،	[ف] ٣٦٤٠ ك
٩ ق	٦٢٦ ق	يَحْتَرِفُونَ صِنَاعَ كَثِيرَةٍ [ص] ٣٢٩٩ ك
يَحْمِلُ هُمُومَهُ عَلَى كَاهِلِهِ [ف] ٤٠٥٦ ك ،	يَحْرُصُ عَلَى حَمْلِ الْمَقْلَمَةِ [ف] ٤٧٩١ ك ،	يَحْتَرِفُونَ صِنَاعَاتٍ كَثِيرَةٍ [ف] ٣٢٩٩ ك
٩ ق	٥٠٨ ق	يَحْتَفِلُ أَهْلُ مِصْرَ مُسْلِمُوهُمْ وَأَقْبَاطُهُمْ
يَحْمِي صَلَغَتَهُ بِالْقُبْعَةِ [ف] ٣٢٩٠ ك	يَحْزُنُنِي ذَلِكَ [ف] ٥٣٧٤ ك ، ٥٥٢ ق	بِشَمِّ النَّسِيمِ [ف] ٥٣٦٣ ك ، ٦٨١ ق
يَحْمِي صَلَغَتَهُ بِالْقُبْعَةِ [ف] ٣٢٩٠ ك	يَحْزُنُنِي ذَلِكَ [ف] ٥٣٧٤ ك ، ٥٥٢ ق	يَحْتَفِلُ أَهْلُ مِصْرَ مُسْلِمِينَ وَأَقْبَاطًا بِشَمِّ
يَحْمِي مُوَاطِنِيهِ غَائِلَةَ الْجُوعِ [ف]	يَحْسِنُ الْمَغَارِبَةَ التَّرْجُمَةَ عَنِ الْفَرَنْسِيَّةِ	النَّسِيمِ [ص] ٥٣٦٣ ك ، ٦٨١ ق
٥٣٨٦ ك	[ص] ٤٧٣٦ ك	يَحْتَفِلُ بِالذِّكْرِ الْعَشْرِينَ لَزَوَاجِهِ [ف]
يَحْمِي مُوَاطِنِيهِ مِنْ غَائِلَةِ الْجُوعِ [ف]	يُحْسِنُ النَّاسَ حَاشَا اللَّئِيمِ [ف] ٢٠٢٢ ك	٣٥٦٠ ك ، ٢٨١ ق
٥٣٨٦ ك	يَحْشُرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ [ف] ٥٣٧٧ ك ،	يُحْتَمَلُ أَنْ يَتَغَيَّرَ الْجَوُّ غَدًا [ف]
يَحْزُزُ إِعْجَابَهُمْ [ف] ٥٣٨٧ ك ، ٦٧٦ ق	٦٢٦ ق	٥٣٦٤ ك
يَحْكُوكِ الثُّوبَ [ف] ٥٣٨٩ ك ، ٦٧٦ ق	يَحْشُرُ ثِيَابَهُ فِي حَقَائِبِهِ [ف] ٥٣٧٧ ك ،	يَحْتَوِي هَذَا النَّصُّ عَلَى مُفْرَدَاتٍ صَعْبَةٍ
يَحْزِزُ إِعْجَابَهُمْ [ف] ٥٣٨٧ ك ، ٦٧٦ ق	٦٢٦ ق	[ف] ٤٧٥٦ ك ، ٤٣٦ ق
يَحْكِيكَ الثُّوبَ [ف] ٥٣٨٩ ك ، ٦٧٦ ق	يَحْفَرُ الْمَهْنَدِسُونَ آبَارَ الْبَتْرُولِ [ص]	يَحِثُّهُ عَلَى فِعْلٍ الْخَيْرِ [ف] ٥٣٦٥ ك ،
يَخَالِفُ الْمَعْتَزِلَةَ أَهْلَ السَّنَةِ فِي بَعْضِ	٥٣٧٨ ك ، ٦٢٥ ق	٦٢٥ ق

المعتقدات [ص] ٤٧١٤ك ، ٥٠٧ق	يَذْخِر ماله في صُنْدُوق التوفير [ف]	يَرْسِم الأطفال في كراساتهم [ف]
يَخَالُ لي أنَّ الأمر كذا وكذا [ص]	٣٣٠١ك	٥٤١٤ك ، ٦٢٦ق
٥٣٩٠ك	يَدْرُس الموضوع جيداً [ف] ٥٤٠٤ك ،	يرشقه بسهم [ف] ٣٤٠ق
يُخَايِلُنِي هذا الموضوع [ص] ٥٣٩١ك	٦٢٦ق	يرشقه سهماً [ص] ٣٤٠ق
يُخْتَلَف عن أبيه كُلياً [ف] ٤١٢١ك	يَدْرُس الموضوع جيداً [ف] ٥٤٠٤ك ،	يَرشُقُونها بالحجارة [ف] ٥٤١٥ك ،
يُخْتَلَف عن أبيه كُليّة [ص] ٤١٢١ك	٦٢٦ق	٦٢٥ق
يُخْرَجُونَ في الأعياد إلى المُتَنَزّهات	يُدْرِك الآدمي قيمة وجوده [ف] ٦ك	يَرشُقُونها بالحجارة [ص] ٥٤١٥ك ،
[ف] ٤٨٤٨ك	يُدْرِك ما له وما عليه [ف] ٥٤٠٥ك ،	٦٢٥ق
يُخْرَجُونَ في الأعياد إلى المُتَنَزّهات	٥٥٣ق	يَرْضُونَ بالقليل من المال [ف] ٥٤١٧ك ،
[ف] ٤٨٤٨ك	يَدْعَمُ رأيّه بالحجج [ف] ٥٤٠٦ك	٢٠ق
يَخْزَنُ الأموال [ف] ٥٣٩٣ك ، ٦٢٥ق	يَدْلُك جسمه بالماء والصابون [ف]	يَرْضُونَ بالقليل من المال [ص] ٥٤١٧ك ،
يَخْزَنُ الأموال [ص] ٥٣٩٣ك ، ٦٢٥ق	٥٤٠٧ك ، ٦٢٥ق	٢٠ق
يُخْشَى المنون المفاجئ [ص] ٤٨٨٧ك ،	يَدْلُك جسمه بالماء والصابون [ص]	يرعى ماشيته في مرعى خصب [ف]
٤٤٠ق	٥٤٠٧ك ، ٦٢٥ق	٤٥٤٤ك ، ٧٢٢ق
يُخْشَى المنون المفاجئة [ف] ٤٨٨٧ك ،	يَدْلُهُ على الطريق [ف] ٦١٩ق ، ٥٤٠٨ك	يَرْمِ الجلد [فه] ٥٥٨٨ك
٤٤٠ق	يُدْلُهُ على الطريق [ف] ٦١٩ق ، ٥٤٠٨ك	يَرْهَن بيته مقابل مبلغ من المال [ف]
يُخْضَع للسلطة الكنيسية [ف] ٤١٤٣ك ،	يَدْمَغُ الكذب صاحبه بالعار [ص]	٥٤١٨ك
٢٩١ق	٥٤٠٩ك	يريد أن يجسّ وزنه [ف] ٥٣٩٤ك
يُخْضَع للسلطة الكنيسية [ف] ٤١٤٣ك ،	يده ملآنة [ف] ٤٨٠٤ك ، ٣٠٧ق	يزرع الشعير [ف] ٦٦٦ق ، ٣١٦٢ك
٢٩١ق	يده ملأى [ف] ٤٨٠٤ك ، ٣٠٧ق	يزرع الشعير [ص] ٣١٦٢ك ، ٦٦٦ق
يُخْطِئ كثيراً هؤلاء الذين يربطون بين	يَرَأْسُ المدير الاجتماع [ف] ٥٤١١ك	يساعد الكلوروفيل على التمثيل
التنوير والتطاوّل على الأديان [ف]	يراقب الموقف عن كُتَب [ص] ٣٦٧١ك	الضوئي [ص] ٤١٢٣ك
٢٤٧ق ، ٥٣٩٥ك ، ٦٩ق ، ٣ق	يراقب الموقف من كُتَب [ف] ٣٦٧١ك	يساعد اليخضور على التمثيل
يُخْطِئُونَ كثيراً هؤلاء الذين يربطون	يرتبط العرب بأواصر أخوة [ف] ٥٩٧ك ،	الضوئي [ف] ٤١٢٣ك
بين التنوير والتطاوّل على الأديان	٧٣٠ق	يَسِيرُ الطبيب الجرح [ف] ٥٤٢١ك ،
[ص] ٢٤٧ق ، ٦٩ق ، ٥٣٩٥ك ، ٣ق	يَرْجُفُ من شدة الفزع [ف] ٥٤١٢ك ،	٦٢٦ق
يَخْفِقُ قلبه بشدة [ف] ٥٣٩٦ك ، ٦٢٦ق	٦٢٥ق	يَسِيرُ الطبيب الجرح [ف] ٥٤٢١ك ،
يَخْفِقُ قلبه بشدة [ف] ٥٣٩٦ك ، ٦٢٦ق	يَرْجِفُ من شدة الفزع [ص] ٥٤١٢ك ،	٦٢٦ق
يُخَيَّلُ لي أنَّ الأمر كذا وكذا [ف]	٦٢٥ق	يَسْبِقُهُ في العدو [ف] ٥٤٢٢ك ، ٦٢٦ق
٥٣٩٠ك	يَرْجُمُ الفلسطينيون المستوطنين اليهود	يَسْبِقُهُ في العدو [ف] ٥٤٢٢ك ، ٦٢٦ق
يدبغ الدبّاغُ الجلد [ف] ٥٤٠٢ك	بالحجارة [ف] ٥٤١٣ك ، ٦٢٥ق	يَسْبِكُ الصائغ الذهب ليصنع الحلّي
يدبغ الدبّاغُ الجلد [ف] ٥٤٠٢ك	يَرْجِمُ الفلسطينيون المستوطنين اليهود	[ف] ٥٤٢٣ك ، ٦٢٦ق
يَدْبِغُ الدبّاغُ الجلد [ف] ٥٤٠٢ك	بالحجارة [ص] ٥٤١٣ك ، ٦٢٥ق	يَسْبِكُ الصائغ الذهب ليصنع الحلّي
يَذْخِر ماله في صُنْدُوق التوفير [ف]	يَرْسِمُ الأطفال في كراساتهم [ف]	[ف] ٥٤٢٣ك ، ٦٢٦ق
٣٣٠١ك	٥٤١٤ك ، ٦٢٦ق	يستخدم الإنسان المرحاض لقضاء

يَصْلُبُ الجاني [ف] ٥٤٥٧ هـ ، ٦٢٦ ق	يُسهم طلاب الكلية وطالباتها في إدارتها [ف] ٢٧٢ ق	حاجته [ف] ٥٣٢ هـ
يَصْلُبُ الجاني [ف] ٥٤٥٧ هـ ، ٦٢٦ ق	يُسهم طلاب وطالبات الكلية في إدارتها [ص] ٢٧٢ ق	يُستخدم القَطْران لرصف الطرق [ف] ٤٠١٢ هـ
يُصنع الورق من مُصاصة القصب [ص] ٤٦٦٢ هـ ، ٦٤٧ ق	يُسهم في حل المشكلة [ص] ٤٣٩ هـ	يُستخدم القَطْران لرصف الطرق [ف] ٤٠١٢ هـ
يَصوغ أفكاره في أسلوب سهل [ف] ٥٤٥٨ هـ	يُسِيء إلى سُمعة نفسه [ف] ٥٤٤٢ هـ ، ٥٥٣ ق	يُستخدم القَطْران لرصف الطرق [ف] ٤٠١٢ هـ
يُصيغ أفكاره في أسلوب سهل [ص] ٥٤٥٨ هـ	يَشُبُّ على فعل الخير [ص] ٥٤٤٤ هـ ، ٦٢٥ ق	يستخدم النجار الكمّاشة [ص] ١٣٦٦ هـ
يضم الكتاب دليلاً بالأعلام [ف] ٣٨٩٦ هـ	يَشِبُّ على فعل الخير [ف] ٥٤٤٤ هـ ، ٦٢٥ ق	يسرني إرسال هذه التهنية [ف] ٥٤٣٠ هـ ، ٧٣٧ ق
يضم الكتاب فهرساً بالأعلام [ف] ٣٨٩٦ هـ	يَشُبُّ الفتاة [ص] ٥٤٤٥ هـ ، ٦٢٥ ق	يسعى لتحقيق أبعد الغايات [ف] ٨٤٧ هـ ، ٥٧٣ ق
يضيّع الحشّاش صحته وماله [ف] ٢١١١ هـ	يَشِبُّ الفتاة [ف] ٥٤٤٥ هـ ، ٦٢٥ ق	يسعى لتحقيق الغاية الأبعد [ص] ٨٤٧ هـ ، ٥٧٣ ق
يَطْلُع على أعجب القصص وأجملها [ف] ٢٧٢ ق	يشتدّ الزحام في ساعة الذروة [ف] ٢٥٦٢ هـ	يَسْفُ الدواء [ف] ٥٤٣٣ هـ
يَطْلُع على أعجب وأجمل القصص [ص] ٢٧٢ ق	يشتدّ الزحام في ساعة الذروة [ف] ٢٥٦٢ هـ	يَسْفُك الدماء [ف] ٥٤٣٤ هـ ، ٦٢٦ ق
يَطْعَن في صحة العقد [ف] ٥٤٦٢ هـ	يَشْجَ رأسه [ف] ٥٤٤٧ هـ ، ٦٢٦ ق	يَسْفُك الدماء [ف] ٥٤٣٤ هـ ، ٦٢٦ ق
يَطْعَن في صحة العقد [ف] ٥٤٦٢ هـ	يَشْجَ عليه بهداياه [ف] ٥٤٤٨ هـ ، ٦٢٦ ق	يسكن الجيش في الثكنات [ف] ٤٢٣ ق ، ١٨١٧ هـ
يَطْهوَ الطعام [ف] ٥٤٦٥ هـ ، ٦٧٦ ق	يَشْجَ عليه بهداياه [ف] ٥٤٤٨ هـ ، ٦٢٦ ق	يسكن الجيش في الثكنات [ف] ٤٢٣ ق ، ١٨١٧ هـ
يَطْهِي الطعام [ف] ٥٤٦٥ هـ ، ٦٧٦ ق	يَشْرَبُ الماء القَرّاح [ف] ٣٩٧٣ هـ	يسكن في الطابق الخامس [ص] ٣٣٤٨ هـ
يُعاني الطفل من التأتأة [ف] ١٣٣٦ هـ	يُشرفون على إطلاق النار [ف] ٥٤٥٠ هـ ، ٥٥٣ ق	يسكن في الطابق الخامس [ص] ٣٣٤٨ هـ
يعاني العراق نقصاً في الغذاء [ف] ٥٠٩٦ هـ	يشكو من ألم في حشاه العليل [ف] ٢١٠٩ هـ ، ٣٠٨ ق	يَسْلُبُ مَالَهُ [ف] ٥٤٣٥ هـ ، ٦٢٥ ق
يعاني العراق نقصاً من الغذاء [ف] ٥٠٩٦ هـ	يشكو من معدته [ف] ٤٧١٦ هـ	يَسْلُبُ مَالَهُ [ص] ٥٤٣٥ هـ ، ٦٢٥ ق
يعاني العمل من رتابة ممّلة [ص] ٦٤٨ ق ، ٢٦٢٤ هـ ، ٦٠١ ق ، ١٧٢ ق	يشكو من معدته [ف] ٤٧١٦ هـ	يَسْلَخُ جلد شاته [ف] ٥٤٣٦ هـ
يعاني من ألم في المريء [ف] ٥٣٨ هـ	يَشْمُ رائحة عَطِرة [ف] ٥٤٥٣ هـ	يَسْلَخُ جلد شاته [ف] ٥٤٣٦ هـ
يعاني من ألم في رجله الأيسر [ص] ٢٦٣٤ هـ ، ٣١٦ ق	يَشْمُ رائحة عَطِرة [ف] ٥٤٥٣ هـ	يَسْلُقُهُ بلسانه [ف] ٥٤٣٧ هـ ، ٦٢٥ ق
يعاني من ألم في رجله اليسرى [ف] ٢٦٣٤ هـ ، ٣١٦ ق	يُشيد بذكره [ف] ٥٤٥٤ هـ ، ٥٥٣ ق	يَسْلُقُهُ بلسانه [ص] ٥٤٣٧ هـ ، ٦٢٥ ق
يعاني من التهابٍ بقمه [ص] ٣٨٩٠ هـ	يُصْبِح الطريق مُمهّداً [ف] ٥٤٥٥ هـ ، ٥٥٣ ق	يسم الكذب صامته بالعار [ف] ٥٤٠٩ هـ
		يُسمح بالانتظار المؤقت [ف] ٥٤٩ هـ ، ٧٧٧ ق